





معارضة ثقافية

حين سرقوا ثورة العشرين

هذه الأيام تتم ثورة العشرين عامها المائة ، ويغضب النظر عن جهات النظر المتصارعة حولها وعلمها ، بين من يفضل الاستعمار على الثورة اعتمادا على...

وأرد أن توقف كمثل عم فلم المسألة الكبرى لصديقي المخرج الكبير محمد شكري جميل الذي اضطر للسفر وراء نظرية النظام الساقط في تناول الحدث التاريخي...

1- البطل الرئيس لانطلاقة ثورة العشرين تاريخيا هو الشيخ شعلان ابو الجون وعشائر الطوائف الشيعان الذين استطاعوا سرخ شيخوخة الشيخ في شهر ايار 1920م...

2- قيادة ثورة العشرين التي كانت لشيوخ عشائر الفرات الاوسط ومعهم المرجعية الدينية في النجف وكربلاء (التي لعبت فتراها برض الاحتلال البريطاني منذ عام 1914 وقيادة السيد محمد سعيد الحويبي وتميذه نجيب السيد محسن الحكيم بعد وفاته معركة الشعب البطولية لصد قوات الاحتلال البريطاني)...

3- شاعر ثورة العشرين وخليفها الدكتور محمد مهدي البصير ظهر اخرسا في الغم؟؟ فهل هذا منطقي ولماذا تم ذلك ؟ مع تزوير عمدته مذهبا مع صمته. 4- لقد كان الفلم علامة فارقة واضحة الدلالة على محاربة الدور الوطني الرئيس...

علي الشلاه

بابل

بيررون وينتقدون

أكثر الأشخاص الذين يظهرون في المحطات التلفزيونية من نواب وقادة احزاب ينتقدون وطالبون بحماسة من قمر والفلس في موضوع الكبرياء... والازمة التي قد تكون مفتعلة بان يكون تفكير بعضهم بخطة لثيمة ومخربة بقطع الكبرياء في المواطنين في...

جواد عبد الجبار العلي

عمان

ترحيل الأزمات أوصلنا للإنهيار

بات واضحا أن القوى السياسية والحكومية ليست لديها رؤية حل لازمتنا وفي مقدمتها البطالة... إن جميع تل القوى تلتزم بعمل تمشية الامور يوم بيوم، كونها لا تمتلك تصور لما يحدث في الشارع العراقي من فقر وجهد، ففي الوقت الذي نعيش...

مجاهد محمد علي

بغداد

الفصائل تزيد نبرة التهديد للأمريكان ولا تستبعد إستهدافهم خارج العراق هجوم بطائرات مسيرة مفخخة يستهدف مطار أربيل الدولي ولا إصابات

الولايات المتحدة في بغداد، وذلك بعد ساعات من هجوم صاروخي استهدف قاعدة في غرب العراق تضم جنوداً أميركيين. وشاهد مراسلو وكالة فرانس برس النظام الدفاع الجوي الأميركية تطلق صواريخ ليل الإثنين الثلاثة في سماء العاصمة العراقية، في حين أكدت مصادر أمنية عراقية أن هذه الصواريخ اعترضت الطائرة المسيرة المفخخة. ومنذ مطلع العام استهدف 48 هجوماً للمصالح الأميركية في العراق، لا سيما السفارة الأميركية في بغداد وقواعد عسكرية عراقية تضم أميركيين، ومطاري بغداد وأربيل، فضلا عن موابك لوجستية للحلفاء، وخلال تنظيف وإصلاح خط أنابيب النقل النفط (من حقل جشمه خوش) إلى الإهوان، عاصمة محافظة...



صواريخ : موقع قريب من مكان سقوط صواريخ في مطار أربيل

الولايات المتحدة في بغداد، وذلك بعد ساعات من هجوم صاروخي استهدف قاعدة في غرب العراق تضم جنوداً أميركيين. وشاهد مراسلو وكالة فرانس برس النظام الدفاع الجوي الأميركية تطلق صواريخ ليل الإثنين الثلاثة في سماء العاصمة العراقية، في حين أكدت مصادر أمنية عراقية أن هذه الصواريخ اعترضت الطائرة المسيرة المفخخة. ومنذ مطلع العام استهدف 48 هجوماً للمصالح الأميركية في العراق، لا سيما السفارة الأميركية في بغداد وقواعد عسكرية عراقية تضم أميركيين، ومطاري بغداد وأربيل، فضلا عن موابك لوجستية للحلفاء، وخلال تنظيف وإصلاح خط أنابيب النقل النفط (من حقل جشمه خوش) إلى الإهوان، عاصمة محافظة...

ويأتي هذا الهجوم بعد ساعات من محاولة استهداف مقر السفارة الأميركية بالمنطقة الخضراء في بغداد، حيث أكدت السفارة اعتراض طائرة مسيرة وإسقاطها قرب مقرها، من دون وقوع ضحايا. وأمس تعرضت قاعدة عين الأسد التي تضم عسكريين أميركيين في محافظة الأنبار غرب العراق لهجوم بثلاثة صواريخ، وفق متحدث رسمي باسم قوات التحالف الدولي لمواجهة الهجمات. ولم تكن أي جهة مسؤولة هذه الهجمات حتى الآن، لكن الولايات المتحدة...

إنطلاق حملة خدمية واسعة لإكساء أحياء الناصرية

الخفاجي : تحويل المحاضرين المجانيين إلى عقود وزارية

الجاري تنفيذها في مدينة الناصرية والوقوف على المعوقات وسبل معالجة لدعم انجاز الاعمال والعالميين الجانبيين في قطاع التربية الذين صدرت لهم أوامر ادارية ومباشرة سابقة من قدموا خدماتهم المجانية في الأول من ايار عام 2020 او قبل ذلك التاريخ على ان يجري حسم الطلبات جميعها في الأول من ايلول شهر في الإلزام العامة لمجلس الوزراء يوضع فيه مقدار الأناج. واشرف الخفاجي على اعمال اكساء عدد من سوارع مدينة الناصرية. وأكد الخفاجي (اعمال الإكساء تمتت طريق جامعة ذي قار و كورنيش الناصرية صوب الجزيرة الرباط بين طريق الجامعة وصولاً الى جسر الزيتون). وأضاف ان (العمل متواصل لسحب انجازته من قبل ماركات الشركة المنفذة، وسيتم تأجيل المشاريع وتخطيطه). مشيراً ان (الأيام المقبلة ستشهد أعمالاً مماثلة باتجاه تطوير سوارع المدينة). وأجرى المحافظ توحى تفقدية لاطلاق على المشاريع...

الخفاجي في بيان تلقتة (الزمان) اسن ان (مبادرة تربية المحافظة بذلت جهوداً كبيرة لحسم قوائم المجانبيين، وبحسب الضوابط فان...

نقابة المحامين تناقش مشروع تعديل المادة 57

بغداد - الزمان أقامت نقابة المحامين العراقيين، الثلاثاء، في ندوة موسعة لمناقشة مشروع تعديل المادة 57 من قانون الأحوال الشخصية المرقم 48 لسنة 1959، بإشراف لجنة الحمانيات في النقابة. وترأس الندوة نقيب المحامين العراقيين ضياء السعدي بحضور رئيس لجنة الحمانيات عضو مجلس النقابة سارة...

عبد الصاحب يدعو إلى مؤتمر عربي أكاديمي وإنشاء صندوق لدعم البحث العلمي

أزمة العراق سيادياً) في كلية العلوم السياسية بجامعة النهرين

وتحديث بوصلة الاستعدادات ووضع الخطط المسؤولة عن التعليم العلمي والمالي والإداري بما يخدم متطلبات الجودة وتحديث مسار المخرجات على وفق مستلزمات الاعتماد الأكاديمي وفي مجالات التي يمكن أن تتلاقح فيها التجارب العلمية بما يضمن المنفعة للمتلذبان العربية على وفق الأولويات المسؤولة عن محدثات الجدى العلمية والاقتصادية). وأضاف عبد الصاحب ان (التعليم الجامعي في المرحلة الحالية يخضع لسلطة المتغيرات مما يوجب على المؤسسات التعليمية المضي باتجاه...

كتاب أزمة العراق سيادياً وبالذات جامعة النهرين ودعى الاستفادة من صناعات القرار الى الاستفادة من بيوت الخبرة في جامعات ومعاهد العراق في حل مشاكل العراق خاصة تلك المتعلقة بسيادة الدولة ومصالحتها العليا. وفي ختام الحفل تم توقيع الكتاب من قبل فياض وحديد والهاء في اساتذة الكلية وطلبة الدراسات العليا. وكلمة وزير التعليم العالي والبحث العلمي نذيل كاظم عبد الصاحب الى عقد مؤتمر عربي للجامعات والكليات الأهلية ودراسة...



حفل : جانب من حفل توقيع كتاب (أزمة العراق سيادياً).



حفل : جانب من حفل توقيع كتاب (أزمة العراق سيادياً).

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
أسسها سعد الزيان في 10 - 4 - 1997
تصدر عنها
الزمان (يومية سياسية) الزمان الرياضي (يومية رياضية)
الزمان الجديد (شهرية عامة) الفاء (مجلة ثقافي)
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم
الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق شركة التوزيع في الأردن - عمان
طبعة الخليج
تطبع بطابع الآباء للصحافة والنشر - البحرين



## نبض القلم

## مضيف سومري ميسانى هاشمي

تلقيت هذا الأسبوع دعوة من الصديق العزيز السيد عدنان هاشم الهاشمي لافتتاح مضيف السادة الهواشم في محافظة ميسان ورفاق ولده محمد . لكن وضعي الصحي حال دون تلبية الدعوة الكريمة ....

شيخوخة متعنية أضناها المرض والألم حالت دون زيارتي الى مرتع الصبا وحلم الشباب .... وهذا هو حكم العمر وقانون الحياة يسري تطبيقه دون تمييز

.. الى سوبرم .. وله رمزية خاصة تختلف عن أي مكان آخر ..

حين وشوق يشدني الى مدينتي .. لعل وعسى أن تسد كلماتي بعض الوفا لماض جميل عشناه معا فيها ..

مدينتي حاملة تغفو على الماء ، وتصحو على تغريد الطيور ، وتتعطر بعبق القصب والبردي ، ورائحة الشلب الفواحة ونكهة السمك الطيبة ..

مدينتي صديقة الماء .. فينسيبا الشرق ... هكذا كانت تسمى .. مدينة الجمال والحقول وأشجار النخيل والأماور والانهار التي تهب الحياة للإنسان والأرض وكل ما عليها ..

خالدة بخلو الماء والطين .. ضاربة جذورها في أعماق التاريخ .. لها إسهامتها الحضارية المتميزة في الانسانية .. حضارة استمدت وجودها وديمومتها من الماء ..

كانت ومضة نكيمة من الإخ هاشم تتم عن ثقافة وطنية وموسوعية وتاريخية عالية عرف بها منذ أن كنا طلابا في كلية الآداب بجامعة بغداد في مطلع السبعينات

كان الكتاب صديقه المفضل وأنيسه والقراءة ممتعة .. ومضة فنية جميلة منه أن

يختار القصب عنوانا للفرح ولقاء الأبية .. ففي القصب حياة .. ودلالات ومعان

، وتاريخ يمتد للاف السنين .. وله رمزية خاصة تختلف عن أي مكان آخر ..

مضيف القصب تقليد سومري يمتد الى الألف الرابع قبل الميلاد .. الى تلك الحضارة التي نشأت على هذه الأرض المعطاء .. توارثته الأجيال جيلا بعد جيل ..

وشيقا بعد آخر .. له طران وتصميم معماري فني وهندسي خاص يستمد من الطبيعة .. تتسم منه رائحة التاريخ التي تزداد عمقا بتقدم الأزمان ..

للمضيف معنى ومهمة وأعراف وتقاليده وقواعد وأداب خاصة عرف بها ولا يزال يتمسك بها الجميع . في الضيافة والسلام وأداب الحديث والكلام وإسلوب التعامل مع الضيوف – والدخيل وغابر السبيل ..

كما إن للهوية العربية وهي من أساسيات المضيف والضيافة ثقافة وتقاليد خاصة منها ما يتعلق بطريقة التقديم وتكون عادة باليد اليمنى ويتلقاها المضيف باليمنى أيضا والكمية المقدمة في الفخجان وإسماء الفناجين حسب العدد .. فالقول عادة ما يشربه المضيف لكي يطمئن المضيف الى سلامة القهوة ويسمى (فنجان اليف) والفنجان الثاني (فنجان الضيف) لأن الضيف يشربه وهو عنوان الضيافة والكرم والاحتراف والثالث يسمى (فنجان الكيف) يشربه للاستمتاع بمدقاق القهوة الرابع يسمى فنجان السيفف وهو كناية عن وقوف الضيف مع ضيفه في السراء

والضراء بعدها يقوم بهز الفنجان للاكتفاء .. وكلها إشارات تغني عن الكلام

وتعبر عن الحال اصدق تعبير ..

وللقهوة العربية طريقة خاصة في الإعداد والتحضير ولها ادواتها الخاصة ولها

اسمائها ..

ومن التقاليد الجميلة أن باب المضيف يبقى مفتوحا طوال الوقت لا يُسد .. ولذلك يقال (باب المضيف مشروح) وسار ذلك القول مثلا الى يومنا هذا للتعبير عن صفة الكرم التي يتمتع بها شخص ما بحيث أصبح معروفا بها داخل القبيلة أو المنطقة ..

يقوم المضيف على الروح الجماعية .. فهو ملتقى الجميع .. الضيوف والأبناء .. المحتاج وغيره .. ويمثل الجميع أيضا في رمزية يجسدها عدد اوقاسه أو ما يصلح عليه ..

والمضيف بمثابة مدرسة اجتماعية ومحكمة قضائية ومجلس تشريعي (برلمان مصغر) لحل المشاكل وقض المنازعات وتقديم المساعدات، ومندى عام لإقامة الفعاليات الثقافية والاجتماعية المفرحة والمحزنة بما فيها الممات والمحاضرات الدينية ..

المضيف مهمة وطنية عامة وواجبات ثقافية واجتماعية وتنويرية خاصة في الظروف الصعبة التي تمر بها القبيلة أو المنطقة أو البلد عموما وتعزيز مبدأ التكافل والتعاون .. والخبرة والحبة والسلام المجتمعي ، وله التزامات خاصة بالتعبئة والنطقة تتعدى حدود المضيف الجغرافية الى البلاد كلها وخارجها أيضا لامدادات القبائل وتشجيعاتها وترابطها مع بعضها البعض ..

وما أوجها اليوم الى تلك المعاني الكبيرة لتعزيز اواصر الوحدة واللحمة الوطنية والنسيج الاجتماعي بقيم المواطنة ومبادئ الآفة والتعاون والحبة ..

والسيد عدنان هاشم يخفي بعبارات طيبة واسعة وله مواقف نبيلة ثقافتة عامة

تؤمله ليحلف والده رحمه الله ويحلم من مضيئه مندى ثقافيا ومؤسسة اجتماعية

وعلمة متميزة في ذاكرة المحافظة وإراثا جميلا للجميع يتناقله الأوالاد والأحفاد

جيلا بعد جيل ..

ومن الله التوفيق ..

0000000000

**كلام مفيد:**

من جميل ما قرأت عن بلاغة القران الكريم وإعجازه (الافاظ الاهتزازية) وهي من روائع البلاغة والإعجاز التي يؤكد منزلة القران الابهية وجبر البشر جميعا بضمثهم البلاغة والقصصا من أن يتأتمر . يطبقها الى أن تقوم الساعة .

وهي الفاظ تشعرك بسندتها وقوتها اهترازها من خلال تكرار حرفين متتاليين أو تكرار كلمة كاملة قوية اهتزازية لبيان أحداث في غاية الأهمية بلغف الابهية لها . امثلة على ذلك :

( إذا زلزلت الأرض زلزالها .. ) تكرار حرفين (زل زل) في للحديث عن إهتراز

الأرض وما يسفر عنه من زلزال ..

( فقدمهم بيومهم .. ) تكرار حرفين أيضا ( دم دم ) .. للتعبير عن غضب الله

على قوم صالح عندما عصوا أمر الله ورسوله وقرعوا الناقة .

( أو إن حصص حصن .. ) تكرار حرفين ( حص حص ) لتجيبان غلامة

يوسف وسجنه سنوات ظلما من قبل راجحا ..

( إذا نكت الأرض نكا .. رجاء ربك والملك صفا صفا ) .. للتعبير عن حدث مهم

جدا تقدره لئ لا يادان يوم القيامة ..

( متكئين على رءف فرفح والغيم والريح يطرفون به .. )

وصف حال أهل الجنة والتبعم الذي يربطون به ..

( والليلة إذا عرس .. ) الحديث عن شدة ظلمة الليل ..

ردعة بلاغة تتجلى فيها قدرة على التمدد والسماع والتعالى

العظيمة وخلق حالة من التواضع والسفالة عند

التسليق ..

بصفتي وزيراً للخارجية إقناع

القيادة بالبدول عن هذا القرار،

ولكنني فشلت، لقد هاجمني بعض

رفاقتي في القيادة بسبب موقفتي هذا

وعدهو ضعفاً... إن لم أنطلق من

موقف ضعيف، بل من موقع إدراك

عميق للوضع الدولي والحشود

العسكرية القائمة ضد العراق

والعزلة الدولية، التي فرضت عليه..

مثل هذه الظروف ستضاعف الخطر

وستجعل الحلول المعادية بديلاً

المزيد من الإسكانات الدولية لتطعيم

(بلندا). كان السيد طارق عزيز يتكلم

بشيء من التناذر والإنفعال وقد

أحمر وجهه يتخو لأفت للظفر،

مما يشير إلى أن ضعفه الدولي

مرتفع وحين سألته السيد أحمد

حسين عن النتيجة، أجاب

بابتسامه مزروجة بآلم وأضح:

(وحد الله يعلم النتيجة)...

وبعد صمت قصير أضاف:

(ناقشني بعض رفاقتي خلال

الاجتماع عن جدوى الضرب

بالقوانين الدولية فيما يضر

الأمريكان والصهاينة بها عرض

الحائض وعمياً حاولت شرح الفرق

بين وضع العراق ووضع الولايات

المتحدة الأمريكية وحليفاتها

إسرائيل، فالعراق بلد صغير

وإمكاناته محدودة، وقد خرج لنوه

على أنقاعه بالتحاذر مثل هذه الخفوة



الوزير، ورئيس الوزراء العراقي والمصري واليهمني وملك الأردن في بغداد لتوقيع اتفاق وحدة

□ **من أحبب وساطة الرئيس الفرنسي ميتران لإطفاء نيران الحرب على العراق**

□ **تسرب أنباء عن نجاح جهود بريماكوف مبعوث الرئيس السوفيتي غورباتشوف أفضل مهمته**

□ **حسين كامل يعلن عزجه عن إقناع الرئيس صدام بالانسحاب من الكويت**

□ **أعضاء القيادة العراقية يهاجمون طارق عزيز لتحذيره من قرار ضم الكويت للعراق**

□ **ويتهمونه بالضعف**

**رئيس المراسم في عهد صدام يروي ما جرى في مذكرات (3)**

# نديم الياسين : الأمين العام للأمم المتحدة ديكيولار خان مهمته الأممية وفتح أبواب جحيم الحرب



اتفاقية : الرؤساء العراقي والمصري واليهمني وملك الأردن في بغداد لتوقيع اتفاق وحدة

وتحت ظروف القتال والقصف..

عليهما، ذلك أن ما تحدث به حسين

كامل، وهو الأكثر معرفة ودراية

بالإمكانات العسكرية العراقية

على مقترحات القيادة السوفيتية

بالانسحاب القوات العراقية من

الكويت، حسب الاتفاق المبرم بين

الرئيس صدام حسين والسيد

بريماكوف، انطلقت، عندها،

التسريبات الأمريكية أن طارق عزيز

لا صلاحيات لديه وأنه غير مخول

باتخاذ القرارات، وكان هدف ذلك كله

استباق أي تحرك سوفيتي باتجاه

حل المشكلة وتجنب الحرب البرية،

وهذا ما حدث فعلاً إذ باشرت

القوات الأمريكية وحلفاؤها

العمليات الميدانية البرية، قبل أن

تتاح الفرصة للقيادة السوفيتية

بالتحرك، وبدا واضحاً أن الأهداف

الأمريكية المغررة هي تدمير العراق

وليس انسحابه من الكويت.

**حسين كامل والانسحاب من الكويت**

في الكتاب قصة تخص أزمة الكويت

ويكتشف عنها للمرة الأولى أيضاً،

رئيسه كامل، فالأقل له (يا علي.. ما

العمل؟ يجب أن تفعلوا شيئاً.. لا

تعتقد أن الانسحاب من الكويت،

والياسين يتخذان من دار صغيرة

في حي الجامعة ببغداد، مقرًا حيث

يقوم رئيس الديوان بتصريف بعض

الأعمال، التي يكلف بها الرئيس

رئيس ديوانه، وخصوصاً ما يتعلق

منها بتوجيه الوزراء ومؤسسات

الدولة وحشد إمكاناتها لإسناد

الجهود العسكري، وفي أحد الأيام،

في ذروة اشتداد القصف الجوي

الأمريكي للعراق، دخل عليهما

حسين كامل وكان واضحاً عليه الهم

مع تحفظه على مسألة الوقت، الذي

يستغرقه الانسحاب، ومع ذلك تم

الاتفاق على أن يذهب طارق عزيز إلى

موسكو ويقابل القيادة السوفيتية

مبعوثاً من القيادة العراقية لإبلاغه

بالقرار والاتفاق على التفاصيل، بعد

عودة بريماكوف إلى موسكو، وفعلاً

سافر بريماكوف بعد هذا النجاح

الواضح، الذي تحقق له، والذي كان

سحسب له للقيادة العراقية لإبلاغه

سافر بريماكوف عن طريق البر إلى

طهران ثم بالطائرة إلى موسكو، وقد

تسربت بعض الأخبار لأجهزة الإعلام

الدولية عن نجاح مهمة بريماكوف

وفئة العراق الانسحاب من الكويت،

وقد دفع تسرب هذه الأخبار القيادة

الأمريكية وحلفاها إلى البدء بتقديم

خطط الاجتياح البري للكويت

والعراق، وشن الحرب البرية، التي

تستهدف تدمير الجيش العراقي

والإجهاد على أسلحته وعلى ما تبقى

من معالم مدنية واقتصادية في

العراق، لذا لم تكن ردود الفعل

الأمريكية على ما تسرب من أخبار

عن مهمة بريماكوف متفظة وتكررت

الشخمة التعجيزية نفسها أي

الانسحاب من دون قيد أو شرط

وبدا العد العكسي للحرب..

**زيارة بريماكوف خلال قصف العراق**

في 11 شباط 1991 وصل بغداد

بريماكوف مبعوث الرئيس

السوفيتي غورباتشوف، بحسب

رسالة إلى الرئيس صدام حسين من

القيادة السوفيتية، في وقت كان

بريماكوف، انطلقت، عندها،

ذروته ومن دون انقطاع، وتحسد

وقد زودت الدار بمولدة كهربائية،

لا مساء في اليوم الثاني 12 شباط، في

دار مجمع القانسية الخاص بسكن

الوزراء، من ضمن الدور المخصصة

للضيافة، والتابعة لديوان الرئاسة،

وقد زودت الدار بمولدة كهربائية،

صغيرة، ومدفاة لظلمة..

كان بريماكوف يحمل رسالة محددة

من القيادة السوفيتية تنصح العراق

بالاستجابة لقرارات مجلس الأمن

وسحب القوات العراقية من الكويت

قبل بدء الحرب البرية وما يستحمله

من خسائر بشرية وتدمير ما تبقى

من معالم حضارية ومدنية

اقتصادية وعسكرية في العراق،

كان واضحاً من خلال المناقشات أن

الرئيس صدام حسين اقتنع بضرورة

الانسحاب لإقناع ما تبقى من النباء

الحضاري والاقتصادي في العراق،

وللمحافظة على دماء العراقيين داخل

القوات المسلحة وخارجها غير أنه

حريصاً على أن يتم الانسحاب

على وفق جدول منظم يحافظ على

تماسك القوات المسلحة العراقية

وتنظيمها وكرامتها، ويبدو أن

الأفكار، التي طرحها الرئيس صدام

لاقت صدى إيجابياً لدى بريماكوف

مع تحفظه على مسألة الوقت، الذي

يستغرقه الانسحاب، ومع ذلك تم

الاتفاق على أن يذهب طارق عزيز إلى

موسكو ويقابل القيادة السوفيتية

مبعوثاً من القيادة العراقية لإبلاغه

بالقرار والاتفاق على التفاصيل، بعد

عودة بريماكوف إلى موسكو، وفعلاً

سافر بريماكوف بعد هذا النجاح

الواضح، الذي تحقق له، والذي كان

سحسب له للقيادة العراقية لإبلاغه

سافر بريماكوف عن طريق البر إلى

طهران ثم بالطائرة إلى موسكو، وقد

تسربت بعض الأخبار لأجهزة الإعلام

الدولية عن نجاح مهمة بريماكوف

وفئة العراق الانسحاب من الكويت،

وقد دفع تسرب هذه الأخبار القيادة

الأمريكية وحلفاها إلى البدء بتقديم

خطط الاجتياح البري للكويت

والعراق، وشن الحرب البرية، التي

تستهدف تدمير الجيش العراقي

والإجهاد على أسلحته وعلى ما تبقى

من معالم مدنية واقتصادية في

العراق، لذا لم تكن ردود الفعل

الأمريكية على ما تسرب من أخبار

عن مهمة بريماكوف متفظة وتكررت

الشخمة التعجيزية نفسها أي

الانسحاب من دون قيد أو شرط

## سلام الشمام

عمان



كانت فرنسا تريد استخدام الطرق السلمية كلها، قبل المشاركة في

الحرب على العراق، وتسربت أنباء

في شهر كانون الثاني -يناير

1991 أن الرئيس الفرنسي ميتران

قد يحاول شخصياً إقناع الرئيس

صدام حسين بالانسحاب من

الكويت، ويبدو أنه فضل نهاب

الأمين العام للأمم المتحدة ديكيولار

إلى بغداد، أولاً، لبيد الجهد في

إقناع القيادة العراقية بأن الوضع

خطر جدا وأن الهجوم واقع، إن لم

ينسحب العراق من الكويت، وفي

الحل الآتي أراد الرئيس ميتران،

من خلال زيارة ديكيولار، أن يجس

النيض ويستكشف ما إذا كان لدى

الرئيس صدام الروية الكافية لتقبل

مبدأ الانسحاب، وتاليا سيكون ذلك



## م / إعلان عن المشاركة لمشروع خدمات (mange service)

(تنويه)

يسر الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية إحدى تشكيلات وزارة الاتصالات دعوة جميع الشركات العراقية والعربية والأجنبية لتقديم عرضها الفني لإبرام عقد مشاركة لمشروع خدمات (mange service) وحسب المواصفات الفنية والشروط القانونية المطلوبة، و بالإمكان الحصول على شروط الإعلان عن طريق ارسال مخطوكتكم مع كتاب التخويل الرسمي الى مقر الشركة العامة الكائن في بغداد شارع ابي نواس مجاور فندق بغداد، مكتب المدير العام الطابق العاشر لشراء وثائق المناقصة لقاء مبلغ قدره (10,000,000) عشرة مليون دينار عراقي فقط غير قابلة للرد وتقبل العطاءات لغاية الساعة (الواحدة ظهرا)

من يوم الاحد المصادف ٨/٨ / ٢٠٢١ وسيتم فتح العطاءات في نفس اليوم على ان يرفق مع العطاء مبلغ التامينات الاولية للمشاركة في المناقصة البالغ مقداره (50,000,000)خمسون مليون دينار عراقي فقط على شكل خطاب ضمان او صك مصدق على ان يكون صادر من مصرف معتمد لدى البنك المركزي العراقي وتودع في صندوق العطاءات الخاص بالشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية الكائن في مقر الشركة - الطابق الأرضي - الاستعلامات وعلى أن تقدم العطاءات داخل ظرف مغلق مكتوب عليه اسم المناقصة مع ذكر اسم الشركة والرقم الخاص بها والعنوان الكامل وبيان الموقع الإلكتروني في وثائق العطاء واسم ورقم البريد الإلكتروني للشخص المخول عن متابعة الاستفسارات التي تخص العطاء وتقوم الشركة المتقدمة بتوقيع وختم أوراق العطاء كافة مع تحديد نفاذية العطاء ب( 180 ) يوم من تاريخ غلق المناقصة وسيهمل العطاء غير المستوفي للشروط الفنية والشروط القانونية المطلوبة ولمزيد من المعلومات الاتصال على ارقام الهواتف (07600017078) ، (07600017122) او البريد الإلكتروني او مراجعة الموقع الإلكتروني المدرجين ادناه.

www.itpc.qov.iq / www.moc.gov.iq

E-mail: Legal\_itpc@itpc.gov.iq

مع التقدير...

المهندس

اسامة جهاد قاسم

المدير العام

رئيس مجلس الادارة

## عزاء آل نعمان

يا أحيائي القادامي في الثرى

هاكم اليوم حبيباً آخراً

رحم الله الخال الحبيب الشيخ

يحيى علي محمد نعمان

لفظ اليوم أنفاسه الأخيرة بعد رحلة معاناة مريرة.

إننا لله وإننا إليه راجعون.

اللهم باعد بين أحزاننا ولا تباعد بين أحبائنا.

لطفى فؤاد نعمان

شركة لوك أويل ميد إيست المحدودة

تعلن عن المناقصة رقم 314.TK.TND.LOM.2021 لتقديم خدمات التدريب في مجال الصحة والسلامة المهنية وحماية البيئة داخل العراق

تقوم شركة لوك أويل ميد-إيست المحدودة العاملة بصفة مشغل مشروع غرب القرنة (المرحلة الثانية) في جمهورية العراق بتطوير حقل غرب القرنة (مرحلة 2) في إطار عقد الخدمة للتطوير والإنتاج المبرم مع شركة نفط الجنوب التابعة لوزارة النفط العراقية.

يحق الاشتراك في هذه المناقصة للشخصيات الاعتبارية والشركات المحلية العراقية والأجنبية التي تتمتع بخبرة تجهيزات مشابهة لتلك الواردة في هذه المناقصة والتي يسمح لها بتجهيز مواد إلى جمهورية العراق بموجب القوانين العراقية النافذة وأو بموجب التراخيص الصادرة من قبل دولها الأصلية.

على الشركات المتقدمة بالعروض أن تستجيب لمتطلبات الحد الأدنى للتأهيل المذكورة في وثائق المناقصة بما فيها ما يلي:

(أ) ان تتمتع بخبرة 5 (خمس) سنوات على الأقل في مجال تطوير وتنظيم وتقديم برامج تدريب وأو تدريب الإنقاذ في حالات الطوارئ في مجال صناعة النفط والغاز حول العالم.  
(ب) ان يكون لها خبرة في تقديم ثلاثة (3) مشاريع تدريبية على الأقل والتي تندرج ضمنها برامج تدريبية للصحة والسلامة المهنية وحماية البيئة لما لا يقل عن 500 (عدد الأفراد / دورات) سنوياً في مجال صناعة واستخراج النفط والغاز حول العالم خلال السنوات الخمس (5) الأخيرة؛  
(ج) ألا يقل متوسط مبيعاتها السنوية خلال السنوات الثلاث (3) الأخيرة عن 1,000,000 دولار أمريكي؛  
(د) أن تمتلك كافة التراخيص والموافقات والشهادات وأي مستندات أخرى مطلوبة لتقديم الخدمات في مجال موضوع المناقصة؛

(هـ) أن تكون قادرة على تقديم مدربين مؤهلين ومرخصين يتمتعون بخبرة لا تقل عن 10 (عشر) سنوات في قطاع صناعة النفط والغاز بما فيها 10 (عشر) سنوات على الأقل بصفة مدرب الصحة والسلامة المهنية وحماية البيئة وحاصل على شهادة جامعية أو مهنية متخصصة في مجال علوم الصحة والسلامة والبيئة؛  
(و) أن يكون لديها مركز / مرافق تدريب قائمة وعاملة في الإمارات العربية المتحدة أو تركيا أو ماليزيا أو لبنان أو قطر أو مصر أو العراق أو دول مجلس التعاون الخليجي الأخرى.

يمكن الحصول على كافة وثائق المناقصة عقب تقديم طلب خطي مرفق بمعلومات وافية تؤكد أن الشركة العارضة تستجيب لمتطلبات الحد الأدنى المذكورة أعلاه (يتم تقديم الطلبات على الأوراق الرسمية الخاصة بالشركة موقعة من قبل الشخص المفوض في موعد أقصاه 25 تموز/يوليو 2021) من أجل تقديم طلب المشاركة يرجى اتباع التعليمات المحددة على الرابط ادناه: <http://www.lukoil.com/Company/Tendersandauctions/Tenders>

على أن يتضمن الطلب الخطي لمقدم العطاء المعلومات التالية:

- اسم الشركة الكامل وعنوان البريد والهاتف والفاكس وعنوان البريد الإلكتروني والاسم الكامل للشخص المفوض بالاتصالات وعنوان بريده الإلكتروني.

يجب إرسال وثائق المناقصة عبر البريد الإلكتروني دون أي مسؤولية عن فقدانها أو تأخر وصولها، بعد تقديم طلب خطي كما ذكر أعلاه.  
يتم تقديم العروض بالطرف المختوم في العنوان المذكور في وثائق المناقصة قبل تمام الساعة 03:00 م (توقيت بغداد) من تاريخ 22 آب/ أغسطس 2021.

يجب إجراء كافة الاتصالات الخاصة بالمناقصة أعلاه عبر العنوان الإلكتروني الاتي:  
[tender@lukoil-international.com](mailto:tender@lukoil-international.com)

شركة "لوك أويل أوفرسيز عراق اكسپلوريشن (للكششاف) ب. ف."

تعلن تمديد الموعد النهائي لتقديم العطاءات بموجب المناقصة المرقمة: LOIE/53/03-2021 في جمهورية العراق لتوفير بخدمات الإقامة والمرافق المكتبية لمشروع الرقعة رقم 10 في جمهورية العراق

تقوم شركة لوك أويل أوفرسيز عراق اكسپلوريشن (للكششاف) ب. ف. بصفة مشغل مشروع الرقعة الاستكشافية رقم 10 في جمهورية العراق، بتفتيش العمليات البترولية بموجب عقد الخدمة لاكتشاف وتطوير وإنتاج الرقعة الاستكشافية رقم 10، المورخ في 07 تشرين الثاني 2012 (عقد الخدمة)، وتعتبر شركة نفط ذي قار لوزارة النفط العراقية طرفاً أولاً في عقد الخدمة. حيث تقوم بالإعلان عن تمديد الموعد النهائي لتقديم العطاءات بموجب المناقصة المذكورة أعلاه والتي قد تم الإعلان الابتدائي عنها في الجريدة بالتاريخ 2021/06/08.

يحق الاشتراك في هذه المناقصة للشخصيات الاعتبارية والشركات المحلية العراقية والأجنبية التي تتمتع بخبرة التوفير بالخدمات المشابهة الواردة في هذه المناقصة، والتي يحق لها تقديم خدمات التوريد في جمهورية العراق وفق القوانين والاشتراطات السارية في جمهورية العراق وأو الدولة التي تم تسجيل الشركة فيها.

ويجب على الشركات المتقدمة بالعروض أن تستجيب لمتطلبات الحد الأدنى للتأهيل المذكورة في وثائق المناقصة بما فيها ما يلي :

(أ) يجب أن يوفر المرافق لإيجار (الإقامة والمكتب) بعد لا يزيد عن 50 كم من مطار البصرة الدولي؛  
(ب) يجب ألا يقل مبلغ متوسط المبيعات السنوية عن مليون وخمسمائة ألف (1,500,000.00) دولار أمريكي خلال الأعوام الثلاثة (3) الأخيرة (2018 – 2020)؛  
(ج) يجب أن تكون لديها الخبرة الخاصة في توفير مرافق الإقامة و/أو إيجار مرافق المكتبية مع خدمات دعم الحياة الكاملة للشركات العالمية في الفترة 2018 – 2020. حيثما لا يقل عن عقدين (2) منفذة أو جارية في العراق، كل منها بمتوسط قيمة سنوية لا تقل عن مليون (1,000,000.00) دولار أمريكي؛  
(د) يجب أن تملك شهادة التسجيل المهنية بصفة كيان قانوني ووثائق التأسيس الشركة وشهادة التسجيل الضريبي التي تعطي الحق بتوفير خدمات مشابهة لتلك الواردة في هذه المناقصة في الدولة التي تم تسجيل الشركة، وفي جمهورية العراق؛ وبراعة ذمة فعال من الهيئة العامة للضرائب وشهادة تسجيل الضمان الاجتماعي وبراعة ذمة فعال بثبت عدم وجود أي ديون مستحقة صادرة عن دائرة القواعد والتأمينات الاجتماعية للعمل في العراق؛  
(هـ) يجب أن يملك شهادات تأكيد الملكية (التخلص) من مرافق الإقامة المقترحة لفترة الإيجار بأكملها (سنتان) (شهادات حق الملكية وعقود الإيجار المسجلة مع المالكين والخب)؛  
(و) يجب التوفير بالتأمينات الأولية المطلوبة بالمبلغ خمسة وعشرين (25,000.00) دولار أمريكي، الذي يصدر من مصرف معتمد من قبل البنك المركزي العراقي حسب القائمة المذكورة في وثائق المناقصة.

سعر البيع (غير قابل للاسترداد) لحزمة كاملة من وثائق المناقصة هو ثلاثمائة (300.00) دولار أمريكي وسيتم تزويد وثائق المناقصة بعد دفع مبلغ سعر البيع للحساب ادناه:

Beneficiary name: LUKOIL OVERSEAS IRAQ EXPLORATION B.V.  
Account: AE870211000000101017028  
Currency: USD  
Bank: Citibank N.A. UAE  
SWIFT: CITIUAED  
Correspondent Bank: Citibank N.A., New York, USA  
SWIFT: CITIUS33  
PURPOSE OF PAYMENT: [Bidder's name, Tender number and title]

يمكن الحصول على كافة وثائق المناقصة عقب تقديم طلب خطي مرفق بمعلومات وافية تؤكد أن الشركة العارضة تستجيب لمتطلبات الحد الأدنى المذكورة أعلاه (يتم تقديم الطلب على الأوراق الرسمية الخاصة بالشركة موقعة من قبل الشخص المفوض في موعد أقصاه 13 تموز/ يوليو 2021) عبر إرسالها إلى العناوين التالية: [Block10.Tenders@lukoil-international.com](mailto:Block10.Tenders@lukoil-international.com)

على أن يتضمن الطلب الخطي أعلاه المعلومات التالية:

- اسم الشركة الكامل وعنوان البريد والهاتف والفاكس وعنوان البريد الإلكتروني والاسم الكامل للشخص المفوض بالاتصالات وعنوان بريده الإلكتروني.

كتأكيد على دفع سعر البيع، يجب على مقدم العطاء إرسال نسخة من إيصال الدفع باسم مقدم العطاء عبر البريد الإلكتروني، ويجب ذكر رقم العطاء والملكية كغرض للدفع في تعليمات التحويل المصرفي.

يجب إرسال وثائق المناقصة عبر البريد الإلكتروني دون أية مسؤولية عن فقدانها أو تأخير وصولها، بعد تقديم طلب خطي كما ذكر أعلاه.  
يجب تقديم العروض إلى العناوين المذكورة في وثائق المناقصة قبل تمام الساعة 09:00 صباحاً (توقيت بغداد) في تاريخ: 26 تموز/ يوليو 2021. ويجب على مقدم العطاء الذي يُحترف بصفته مقدم العطاء المفضل أن يسدد للممثل الكفيل المتعلقة بنشر إعلان المناقصة في الصحف.

LUKOIL MID-EAST LIMITED

Announcement of Tender No. 314.TK.TND.LOM.2021 for Provision of HSE Training Services Inside Iraq

LUKOIL Mid-East Limited, a designated Operator for the West Qurna (Phase 2) Contract Area in the Republic of Iraq, is developing the West Qurna-2 oil field under the Development and Production Service Contract signed with the South Oil Company of the Iraqi Ministry of Oil.

Legal entities, domestic Iraqi and foreign companies having experience of supplies similar by nature to the subject of the Tender, which are allowed by the legislation of the Republic of Iraq and/or by their country of certification to perform supplies to the Republic of Iraq, may participate in the Tender.

Companies acting as Bidders shall meet the following minimal qualification requirements specified in Tender Documentation, including:

- to have experience in development, organization and provision of HSE training programs and/or emergency rescue training in Oil and Gas Industry worldwide not less than 5 (five) years;
- to have experience in delivery of at least three training projects, which have involved HSE training programs for a minimum of 500 trainees (man/courses) in Oil and Gas Industry annually for the last 5 (five) years;
- to have an average annual turnover for the last 3 (three) years in the amount of not less than USD 1,000,000;
- to have appropriate licenses, permits, certificates or any other documents that give right to provide services in the given field of activities;
- to have ability to provide Instructor suitably qualified / certified with minimum 10 (ten) years experience in oil and gas industry, including a minimum of 10 (ten) years experience as HSE instructor with a College or University diploma in HSE Field of Science;
- to have an established and operating training center/facilities in UAE or Turkey or Malaysia or Lebanon or Qatar or Egypt or Iraq or other GCC countries.

A full set of the Tender Documentation may be obtained after submission of a written application along with sufficient information confirming that the company meets the minimal qualification requirements set out above (applications on the letterhead signed by an authorized person shall be received before **July 23, 2021**). To submit the written application please follow the instructions specified to the following link: <http://www.lukoil.com/Company/Tendersandauctions/Tenders>

The written request of Bidder shall contain the following information:

- Full name of company; mail address; phone; fax; e-mail address; full name of contact person and his e-mail address.

The Tender Documentation shall be sent in electronic form without any responsibility for loss or late arrival after submission of a written application as noted above.

Envelopes with Bids shall be delivered to the address specified in Tender Documentation before **3:00 p.m. (Baghdad time) August 22, 2021**.

All communication regarding the Tender should be conducted through the following email: [tender@lukoil-international.com](mailto:tender@lukoil-international.com)

"LUKOIL OVERSEAS IRAQ EXPLORATION B.V."

ANNOUNCES EXTENSION OF BIDS SUBMISSION DEADLINE FOR TENDER NO. LOIE/53/03-2021 FOR PROVISION OF ACCOMMODATION AND OFFICE PREMISES FOR BLOCK 10 PROJECT IN THE REPUBLIC OF IRAQ

LUKOIL OVERSEAS IRAQ EXPLORATION B.V., Operator of the Block 10 Project in Iraq, is carrying out petroleum operations under the Exploration, Development and Production Service Contract for the Block 10 Contract Area, dated November 07, 2012 (the "EDPSC"), the First Party of the EDPSC is Thi-Qar Company of the Iraqi Ministry of Oil, is announcing Bids submission deadline extension for the tender mentioned above which was initially announced in this newspaper on June 8, 2021.

Legal entities, domestic Iraqi and foreign companies having experience in provision of services similar by nature to the subject of the Tender and which are allowed, by the legislation of the Republic of Iraq and/or by their country of registration, to render such services in the Republic of Iraq may participate in the Tender.

Companies acting as Applicants shall meet the following minimal qualification requirements specified in Tender documentation, including:

- to have premises for lease (accommodation and offices) within 50 km radius from Basra International Airport.
- to have an average annual turnover for the last 3 (three) years (2018-2020) in the amount of not less than 1,500,000.00 US dollars.
- to have experience in provision of Accommodation and/or office Premises Lease with full Life Support Services for international companies within 2018-2020. Not less than 2 (two) contracts (executed or ongoing) in Iraq each with an average annual value of at least 1,000,000.00 US dollars.
- to have appropriate Certificate of registration as a legal entity, Articles of Association, Tax registration certificate authorizing the Bidder to render services similar by nature to the subject of the Tender in the country of registration and in the Republic of Iraq and effective clearance letter from General Commission for Taxes, Social Security registration certificate and effective clearance letter proving that there is no any outstanding dues issued by the Worker's Retirement & Social Security Department of Iraq.
- to have confirmation documents for ownership (disposal) of proposed accommodation and office premises covering the entire period of lease (2 years) (ownership rights certificates, registered rent contracts with the owners, etc.);
- to submit the required Bid Bond in the amount of 25,000.00 US Dollars which shall be issued from a bank adopted by Central Bank of Iraq as per list mentioned in Tender Documentation. The sale price (non-refundable) of a full set of the Tender documentation is 300 US Dollars and the Tender documentation will be obtained after payment of the sale price amount to the account below:  
Beneficiary name: LUKOIL OVERSEAS IRAQ EXPLORATION B.V.  
Account: AE870211000000101017028  
Currency: USD  
Bank: Citibank N.A. UAE  
SWIFT: CITIUAED  
Correspondent Bank: Citibank N.A., New York, USA  
SWIFT: CITIUS33  
PURPOSE OF PAYMENT: [Bidder's name, Tender number and title]

with submission of a written application along with sufficient information confirming that the company meets the minimal qualification requirements set out above (applications on the letterhead signed by an authorized person shall be received before **July 13<sup>th</sup>, 2021**) to [Block10.Tenders@lukoil-international.com](mailto:Block10.Tenders@lukoil-international.com) (Contact E-mail).

The written request of Applicant shall contain the following information:

- Full name of company; mail address; phone; fax; e-mail address; full name of contact person and his e-mail address.

As confirmation of the sale price payment a Bidder shall submit copy of payment receipt to Contact E-mail. Bidder's name, Tender number and title shall be mentioned as a purpose of payment in the bank transfer instruction.

The Tender Documentation shall be sent by e-mail without any responsibility for loss or late arrival after submission of a written application as noted above.

Envelopes with Bids shall be delivered to the address specified in Tender documentation before **9:00 a.m. (Baghdad time) of July 26<sup>th</sup>, 2021**. A Bidder who is recognized as Preferred Bidder of the Tender shall reimburse Operator for the actual costs related to the Tender advertisement.







في الرمي

مقترح تشريع قانون لحماية الحكام

تصور اخي القارئ ... ان حاكما في احدى المحاكم العراقية يتلو قراره تجاه احد المتهمين في قضية من القضايا، ولكن بعد انتهائه من قراءة القرار يغضب المتهم ويتجه على الحاكم ويندفع تجاهه كالسهم محاولا الاعتداء عليه، فيهرب القاضي راكضا منه في اروقعة المحكمة ولكنه لم يفلح في محاولته فينبض عليه المتهم بالضرب ويدفعه ليسقطه ارضا ويشبهه لكما وضربا ويشاركة في ذلك اصدقائه واقاربه الذين كانوا ينتظرونه خارج القاعة، ولم ينتهي هذا الاعتداء الا بتدخل اهل الخبرة من الحاضرين في المحكمة ورجال الامن الذين سارعوا بالإحاطة بالحاكم وحمايته من المعتدين!!!

مالك استغربت اخي القارئ الكريم من هذه الحادثة، انها تحدث في الواقع وتتكرر في العراق وفي كافة انحاء العالم، ولكنها لا تحدث في المحاكم لما يتمتع به الحاكم من حمايات ومن قوانين رادعة تمنع حدوث ذلك. فنتساءل اذا اين تقع هذه الحوادث؟ وجيبك انها تحدث في الملاعب الرياضية ضد الحكام الذين يديرون المباريات وخاصة في ملاعب كرة القدم!

نعم اخي الكريم وقد هالني عدد ونوعيات حالات الاعتداء التي يتعرض لها الحكام في جميع انحاء العالم، فما ان تكتب على الملعب "جوجل" عن حالات الاعتداء على الحكام حتى تظهر لك العشرات من الاخبار والفيديوات التي تظهر لك ما لا يسرل ابداء، بل ما تشعب به خلال المشاهدة من الحزن على الحكام لما يظهروا به من حالة ضعف وانكسار واهانة لتلقيهم لكمة مفاجئة او دفعة قوية تسقطهم ارضا، او تراهم في احيان كثيرة وهم يركضون في الملاعب هارين من الالعين او الجمهور او كليهما الذين يحاولون الاعتداء عليهم والذين غالبا ما يستطيعون اللحاق بهم واسقاطهم ارضا واشباعهم لكما وركلا الى ان يتدخل بعض الحاضرين او رجال حماية الملاعب لحماية الحكم المسكين وابعاد المعتدين! واخر حالة شاهدتها في بلدنا الحبيب هو ما وقع يوم 15 شباط 2021 في ملاعب احدى المحافظات في المباراة التي جرت بين ناديين من الالدية، فبعد ان احتسب حكم المباراة ضربة جزاء لصالح النادي الاول قام اللاعب النادى المنافس بالاعتراض عليه ثم التهمج ثم الاعتداء بالضربا، وقد شارك الجمهور بضرب وركل الحكم الى ان تدخلت القوات الامنية وقامت بحمايته من الالعين والجمهور المعتدي؛ لذا ولكل ما تقدم ولاهمية موقع الحكم في اللعب وضروره ان تكون له حماية وحصانة ما يتمتع به القاضي او الحاكم داخل المحاكم، فاني ادعو المسؤولين الى حماية الحكام وصون كرامتهم واعطائهم القوة ليقوموا بواجبهم دون خوف وذلك بتشريع قانون يعد الاعتداء على الحكم داخل الملعب كانه اعتداء على موظف داخل دارته (او ما يرونه مناسبا من احكام رادعة)، وبذلك فانا نوفر للحكم، والذي هو احد الركائز الاساسية لضمان استمرار وتطور الالعب الرياضية، الاحترام والمكانة اللائقة التي تجلب مهابة ولا يمكن الس به فضلا عن الاعتداء عليه واخيرا بما انني لست مختصا بتشريع القوانين فاني ادعو اللجنة الاليمية الوطنية العراقية الى عقد اجتماع لاصحاب الاختصاص في القوانين والتشريعات الرياضية اضافة الى بعض جهات القانون من الالساتة والخبراء لصياغة مشروع قانون يقدم من قبل الاليمية الى مجلس النواب لإقراره في خطوة رائدة لحماية ما يستحق الحماية والاحترام.

واننا ننتظرون ...

بغداد- الزّمان  
أكدت تقارير إعلامية محلية أن السلطات اليابانية تدرس إمكانية منع الحضور الجماهيري لمباريات افتتاح أولمبياد طوكيو وبحسب تقارير صحفية، فإن منع الجماهير سيستثنى منه كبار الشخصيات، و أن الحكومة ستستخض عدد الشخصيات المهمة، مثل ضيوف الشركات الرأعية والديبلوماسيين. وقالت مصادر صحفية إن المسابقات المقامة في ملاعب كبيرة أو المقامة بعد التاسعة مساء لن يكون فيها أي



سعد محسن

رجال وحمودي يبحثان مع اللجنة الفنية المشتركة آلية عملها المقبل



لقاء لقاء درجال وحمودي للتباحث في الشأن الرياضي

بغداد- الزّمان  
التقى وزير الشباب والرياضة السيد عدنان درجال ورئيس اللجنة الاليمية الوطنية العراقية رعد حمودي للجنة الفنية المسماة بلجنة المناهج السنوية للاتحادات الرياضية المركزية. وكرس اللقاء لدراسة ستراتيج جديد يلائم التطور المتصاعد عربيا ودوليا في رياضة الالجان. وأكد درجال على صياغة عمل فئائي مشترك بين الوزارة والاليمية خلال من التقاطعات، بغضى لتقديم ميزانيات الاتحادات على وفق مناهج فنية مدروسة في إتحاداتها تخضع لرؤية وتمحيص اللجنة الفنية التي يرأسها مستشار الوزير الدكتور حسن علي كريم. وابدأ درجال سعادته لما تمت مناقشته بشأن الاتحادات الرياضية واللوائح التي ستفرض لإقرار المنهج الاليمية للجنة الفنية المشتركة مستشار الوزير الدكتور حسن علي كريم. وختم رئيس اللجنة الاليمية حديثه مبيّنا أن اللجنة الفنية المشتركة ستستندى لمسؤوليتها بالمنهج المرسوم لها والنجاح باذن الله لتقر منح الاتحادات المركزية على وفق مناهجها الفنية.

اليابان تدرس منع الجماهير في افتتاح أولمبياد طوكيو

بغداد- الزّمان  
أكدت تقارير إعلامية محلية أن السلطات اليابانية تدرس إمكانية منع الحضور الجماهيري لمباريات افتتاح أولمبياد طوكيو وبحسب تقارير صحفية، فإن منع الجماهير سيستثنى منه كبار الشخصيات، و أن الحكومة ستستخض عدد الشخصيات المهمة، مثل ضيوف الشركات الرأعية والديبلوماسيين. وقالت مصادر صحفية إن المسابقات المقامة في ملاعب كبيرة أو المقامة بعد التاسعة مساء لن يكون فيها أي

جمهورية العراق  
محافظة ميسان  
قسم العقود الحكومية  
(شعبة التعاقدات)



العدد: ٥٢٨٩  
التاريخ: ٢٠٢١/٧

اعلان مناقصة رقم (٧) لسنة ٢٠٢١

تعلن محافظة ميسان / قسم العقود الحكومية عن اعلان المناقصة العامة والخاصة بـ (انشاء مقر مديرية شرطة محافظة ميسان والمنشآت) والمرجحة ضمن تخصيصات (تنمية الاقاليم) لسنة ٢٠١٩. وبكلفة تخمينية مقدارها (٦.٣٢٤.٣٦٦.٠٠٠) ستة مليار وثلاثمائة وأربعة وعشرون مليون وثلاثمائة وستة وستون ألف دينار عراقي لا غيرها). وبمدة تنفيذ امدها (٧٣٠) يوما.

فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة من الشركات والمقاولين المصنفين من ذوي الخبرة والاختصاص تقديم عطاءاتهم خلال اوقات الدوام الرسمي الى العنوان (ميسان - العسرة - الشبابة / قسم العقود الحكومية الموقع البديل) بناية مجلس العمارة سابقا، وللحصول على معلومات اضافية الاتصال على مدير قسم العقود الحكومية - الهاتف (٠٧٧٠٧٣٩٥٠٨٦).

على أن تقدم عطاءاتهم في داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها اسم مقدم العطاء وعنوانه الإلكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المناقصة مستحسبين معهم البيانات الآتية:-

١. التأمينات الأولية والبالغ (٦٣٠.٢٤٤.٠٠٠) (ثلاثة وستون مليون ومئتان وأربعة وأربعون ألف دينار عراقي لا غيرها)، وعلى شكل خطاب ضمان أو صك مصدق أو سفتجة وتكون نافذة لمدة (١٢٠) يوم من تاريخ غلق المناقصة.
  ٢. براءة الذمة أو كتاب عدم مانعة من الاشتراك في المناقصة صادر من الهيئة العامة للضرائب معنون الى محافظة ميسان/قسم العقود الحكومية.
  ٣. وصل شراء وثائق المناقصة بنسخته الاصلية.
  ٤. تقدم شهادة المنشأ للمواد المستوردة لصالح جهة التعاقد خلال فترة تنفيذ المشروع.
  ٥. في حالة المشاركة لأكثر من شركة أو مقاول في التقديم للاشتراك في تنفيذ المناقصات يتم مراعاة ما يلي:  
أ. تعتمد نسبة الشراكة بين الشركاء وحسب ما محدد في عقد الشراكة وفي حالة لم تذكر النسبة في عقد الشراكة فيتم القسمة بينهم على عدد الشركاء بالتساوي.  
ب. يعتمد عقد الشراكة المبرم بينهما على أن يكون مصدقا من كاتب العدل المختص ويجوز تقديم نموذج اتفاق أولي على الشراكة موقع من قبل أطراف الشراكة معززا بتعهد يقدم من قبلهم بعدم التنازل أو الانسحاب في حالة رسو المناقصة عليها على أن يتم تقديم عقد الشراكة بينهما مصدق من كاتب العدل المختص بعد توقيع العقد خلال مدة لا تتجاوز (١٤) يوما من تاريخ توقيع العقد وفي حالة انسحاب أحد الشركاء فيتم معاملة المشتركين معاملة التنازل أو الملخ وحسب واقع الحال.
  ٦. بإمكان مقدمي العطاءات شراء وثائق المناقصة بعد تقديم طلب تحريري من المدير المفوض للشركة أو من يخوله قانونا الى قسم العقود الحكومية لغرض شراء الوثائق القياسية على أن يتم دفع مبلغ مستندات المناقصة والبالغ (٢٥٠٠٠٠) (مئتان وخمسون ألف دينار عراقي لا غيرها) غير قابل للرد.
- علما أن اخر موعد لبيع وثائق المناقصة سيكون يوم الثلاثاء المصادف (٢٠٢١/٧/٢٧) الساعة (الثانية عشر ظهرا) هو موعد غلق المناقصة وسيتم فتح العطاءات بشكل علني في نفس يوم الغلق امام مقدمي العطاءات، وإذا صادف يوم الفتح عطلة رسمية فيوزل إلى اليوم الذي يليه وسوف يهمل أي عطاء يتم تقديمه بعد موعد غلق المناقصة على أن تكون العطاءات نافذة لمدة (٩٠) يوما من تاريخ غلق المناقصة.
- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الإعلان، وأن جهة التعاقد غير ملزمة بقبول أو طأ العطاءات.
- سيتم عقد مؤتمر خاص بالاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (الواحدة ظهرا) من يوم (الأحد) المصادف (٢٠٢١/٧/١٨) ويكون المؤتمر في قسم العقود الحكومية.
- مع مراعاة ان يكون مقدم العطاء مستوفيا للمعايير المدرجة في ائناه فضلا عن المعايير الأخرى المذكورة في الوثيقة القياسية:

المتطلبات الفنية	المتطلبات المالية	المتطلبات القانونية
١. مدير مشروع (مهندس مدني) مهندس كهربائي عدد (١) مهندس ميكانيك عدد (١) مهندس مساحة عدد (٢)	١. سيولة نقدية بمبلغ (٣٨٩.٨٥٨.١٧٨) دينار عراقي. ٢. يقدم عمل مماثل واحد متجز وخلاص مدة لا تتجاوز (١٠) سنوات قبل الموعد النهائي لتقديم العطاء وبمبلغ لا يقل عن (٣.٧٤٠.٦١٩.٦٠٠) دينار عراقي.	١. تضارب المصالح وحسب الوثيقة القياسية. ٢. شهادة تاسيس الشركة مقدمة من سجل الشركات في وزارة التجارة. ٣. هوية تصنيف الشركات والمقاولين نافذة وبالدرجة (الرابعة) واجازة ممارسة مهنة.
٣. ملاحظ في عدد (١)		

ملاحظة// يتم اعتماد وثيقة عقود الاشغال الصغيرة الصادرة عن وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تلبيةها لمعايير التأهيل المحددة فيها بفرعها كافة والشروط القانونية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاد عطاءه ويُعد غير مستجيب.

علي دواي لازم  
محافظ ميسان

جمهورية العراق  
محافظة ميسان  
قسم العقود الحكومية  
(شعبة التعاقدات)



العدد: ٥٢٩١  
التاريخ: ٢٠٢١/٧

اعلان مناقصة رقم (٩) لسنة ٢٠٢١

تعلن محافظة ميسان / قسم العقود الحكومية عن اعلان المناقصة العامة والخاصة بـ (تجهيز اليات تخصصية لناعية بني هاشم ضمن استراتيجية التخفيف من الفقر) والمرجحة ضمن تخصيصات (استراتيجية التخفيف من الفقر) لسنة ٢٠١٩. وبكلفة تخمينية مقدارها (٤٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠) (اربعمائة وأربعون مليون دينار عراقي لا غيرها). وبمدة تنفيذ امدها (١٨٠) يوم.

فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة من الشركات والمقاولين المصنفين من ذوي الخبرة والاختصاص تقديم عطاءاتهم خلال اوقات الدوام الرسمي الى العنوان (ميسان - العسرة - الشبابة / قسم العقود الحكومية الموقع البديل) بناية مجلس قضاء العمارة سابقا، وللحصول على معلومات اضافية الاتصال على مدير قسم العقود الحكومية - الهاتف (٠٧٧٠٧٣٩٥٠٨٦).

على أن تقدم عطاءاتهم في داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها اسم مقدم العطاء وعنوانه الإلكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المناقصة مستحسبين معهم البيانات الآتية:-

١. التأمينات الأولية والبالغ (٤٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠) (اربعمائة وأربعون مليون دينار عراقي لا غيرها)، وعلى شكل خطاب ضمان أو صك مصدق أو سفتجة وتكون نافذة لمدة (١٢٠) يوم من تاريخ غلق المناقصة.
  ٢. براءة الذمة أو كتاب عدم مانعة من الاشتراك في المناقصة صادر من الهيئة العامة للضرائب معنون الى محافظة ميسان/قسم العقود الحكومية.
  ٣. وصل شراء وثائق المناقصة بنسخته الاصلية.
  ٤. تقدم شهادة المنشأ للمواد المستوردة لصالح جهة التعاقد خلال فترة تنفيذ المشروع.
  ٥. في حالة المشاركة لأكثر من شركة أو مقاول في التقديم للاشتراك في تنفيذ المناقصات يتم مراعاة ما يلي:  
أ. تعتمد نسبة الشراكة بين الشركاء وحسب ما محدد في عقد الشراكة وفي حالة لم تذكر النسبة في عقد الشراكة فيتم القسمة بينهم على عدد الشركاء بالتساوي.  
ب. يعتمد عقد الشراكة المبرم بينهما على أن يكون مصدقا من كاتب العدل المختص ويجوز تقديم نموذج اتفاق أولي على الشراكة موقع من قبل أطراف الشراكة معززا بتعهد يقدم من قبلهم بعدم التنازل أو الانسحاب في حالة رسو المناقصة عليها على أن يتم تقديم عقد الشراكة بينهما مصدق من كاتب العدل المختص بعد توقيع العقد خلال مدة لا تتجاوز (١٤) يوما من تاريخ توقيع العقد وفي حالة انسحاب أحد الشركاء فيتم معاملة المشتركين معاملة التنازل أو الملخ وحسب واقع الحال.
  ٦. بإمكان مقدمي العطاءات شراء وثائق المناقصة بعد تقديم طلب تحريري من المدير المفوض للشركة أو من يخوله قانونا الى قسم العقود الحكومية لغرض شراء الوثائق القياسية على أن يتم دفع مبلغ مستندات المناقصة والبالغ (١٥٠٠٠٠٠) (مائة وخمسون ألف دينار عراقي لا غيرها) غير قابل للرد.
  ٧. تعطى الأفضلية للشركات العامة بالسعر لا يزيد عن ١٠% عن مثيلاتها المستوردة عند تحقق القيمة المضافة البالغة ٢٠% من المواد المصنعة مع مراعاة المواصفات والوعوية وحسب الدليل السنوي المعد من قبل وزارة التخطيط الخاص بالشركات العامة المصنعة.
- علما أن اخر موعد لبيع وثائق المناقصة سيكون يوم الثلاثاء المصادف (٢٠٢١/٧/٢٧) الساعة (الثانية عشر ظهرا) هو موعد غلق المناقصة وسيتم فتح العطاءات بشكل علني في نفس يوم الغلق امام مقدمي العطاءات، وإذا صادف يوم الفتح عطلة رسمية فيوزل إلى اليوم الذي يليه وسوف يهمل أي عطاء يتم تقديمه بعد موعد غلق المناقصة على أن تكون العطاءات نافذة لمدة (٩٠) يوما من تاريخ غلق المناقصة. يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الإعلان، وأن جهة التعاقد غير ملزمة بقبول أو طأ العطاءات.
- سيتم عقد مؤتمر خاص بالاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (الواحدة ظهرا) من يوم (الأحد) المصادف (٢٠٢١/٧/١٨) ويكون المؤتمر في قسم العقود الحكومية.
- مع مراعاة ان يكون مقدم العطاء مستوفيا للمعايير المدرجة في ائناه فضلا عن المعايير الأخرى المذكورة في الوثيقة القياسية:

المتطلبات الفنية	المتطلبات المالية	المتطلبات القانونية
١. مدير مشروع (مهندس ميكانيك)	١. سيولة نقدية بمبلغ (٨٨٠٠٠٠٠٠٠٠) دينار عراقي. ٢. يقدم عمل مماثل واحد متجز وخلاص مدة لا تتجاوز (١٠) سنوات قبل الموعد النهائي لتقديم العطاء وبمبلغ لا يقل عن (١٣٢٠٠٠٠٠٠٠٠) دينار عراقي.	١. تضارب المصالح وحسب الوثيقة القياسية. ٢. شهادة تاسيس الشركة مصدقة من سجل الشركات في وزارة التجارة. ٣. هوية غرفة تجارة نافذة.

ملاحظة// يتم اعتماد وثيقة تجهيز صادرة عن وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تلبيةها لمعايير التأهيل المحددة فيها بفرعها كافة والشروط القانونية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاد عطاءه ويُعد غير مستجيب.

علي دواي لازم  
محافظ ميسان

جمهورية العراق  
محافظة ميسان  
قسم العقود الحكومية  
(شعبة التعاقدات)



العدد: ٥٢٩١  
التاريخ: ٢٠٢١/٧

اعلان مناقصة رقم (٨) لسنة ٢٠٢١

تعلن محافظة ميسان / قسم العقود الحكومية عن اعلان المناقصة العامة والخاصة بـ (تجهيز سيارات براد (ميرده) حمولة ٢-٤ نقل القناحات والايوية) وحسب جدول الكميات المرفق مع الوثيقة القياسية والمرجحة ضمن تخصيصات (تنمية الاقاليم) لسنة ٢٠١٩. وبكلفة تخمينية مقدارها (٣٢٨.٠٠٠.٠٠٠) (ثلاثمائة وثمان وعشرون مليون دينار عراقي لا غيرها). وبمدة تنفيذ امدها (٩٠) يوم.

فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة من الشركات والمقاولين المصنفين من ذوي الخبرة والاختصاص تقديم عطاءاتهم خلال اوقات الدوام الرسمي الى العنوان (ميسان - العمارة / قسم العقود الحكومية الموقع البديل) بناية مجلس قضاء العمارة سابقا، وللحصول على معلومات اضافية الاتصال على مدير قسم العقود الحكومية - الهاتف (٠٧٧٠٧٣٩٥٠٨٦).

على أن تقدم عطاءاتهم في داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها اسم مقدم العطاء وعنوانه الإلكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المناقصة مستحسبين معهم البيانات الآتية:-

١. التأمينات الأولية والبالغ (٣٠٢٨.٠٠٠.٠٠٠) (ثلاثة ملايين ومئتان وثمانون ألف دينار عراقي لا غيرها)، وعلى شكل خطاب ضمان أو صك مصدق أو سفتجة وتكون نافذة لمدة (١٢٠) يوم من تاريخ غلق المناقصة.
  ٢. براءة الذمة أو كتاب عدم مانعة من الاشتراك في المناقصة صادر من الهيئة العامة للضرائب معنون الى محافظة ميسان/قسم العقود الحكومية.
  ٣. وصل شراء وثائق المناقصة بنسخته الاصلية.
  ٤. تقدم شهادة المنشأ للمواد المستوردة لصالح جهة التعاقد خلال فترة تنفيذ المشروع.
  ٥. في حالة المشاركة لأكثر من شركة أو مقاول في التقديم للاشتراك في تنفيذ المناقصات يتم مراعاة ما يلي:  
أ. تعتمد نسبة الشراكة بين الشركاء وحسب ما محدد في عقد الشراكة وفي حالة لم تذكر النسبة في عقد الشراكة فيتم القسمة بينهم على عدد الشركاء بالتساوي.  
ب. يعتمد عقد الشراكة المبرم بينهما على أن يكون مصدقا من كاتب العدل المختص ويجوز تقديم نموذج اتفاق أولي على الشراكة موقع من قبل أطراف الشراكة معززا بتعهد يقدم من قبلهم بعدم التنازل أو الانسحاب في حالة رسو المناقصة عليها على أن يتم تقديم عقد الشراكة بينهما مصدق من كاتب العدل المختص بعد توقيع العقد خلال مدة لا تتجاوز (١٤) يوما من تاريخ توقيع العقد وفي حالة انسحاب أحد الشركاء فيتم معاملة المشتركين معاملة التنازل أو الملخ وحسب واقع الحال.
  ٦. بإمكان مقدمي العطاءات شراء وثائق المناقصة بعد تقديم طلب تحريري من المدير المفوض للشركة أو من يخوله قانونا الى قسم العقود الحكومية لغرض شراء الوثائق القياسية على أن يتم دفع مبلغ مستندات المناقصة والبالغ (١٥٠٠٠٠٠) (مائة وخمسون ألف دينار عراقي لا غيرها) غير قابل للرد.
  ٧. تعطى الأفضلية للشركات العامة بالسعر لا يزيد عن ١٠% عن مثيلاتها المستوردة عند تحقق القيمة المضافة البالغة ٢٠% من المواد المصنعة مع مراعاة المواصفات والوعوية وحسب الدليل السنوي المعد من قبل وزارة التخطيط الخاص بالشركات العامة المصنعة.
- علما أن اخر موعد لبيع وثائق المناقصة سيكون يوم الثلاثاء المصادف (٢٠٢١/٧/٢٧) الساعة (الثانية عشر ظهرا) هو موعد غلق المناقصة وسيتم فتح العطاءات بشكل علني في نفس يوم الغلق امام مقدمي العطاءات، وإذا صادف يوم الفتح عطلة رسمية فيوزل إلى اليوم الذي يليه وسوف يهمل أي عطاء يتم تقديمه بعد موعد غلق المناقصة على أن تكون العطاءات نافذة لمدة (٩٠) يوما من تاريخ غلق المناقصة. يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الإعلان، وأن جهة التعاقد غير ملزمة بقبول أو طأ العطاءات.
- سيتم عقد مؤتمر خاص بالاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (الواحدة ظهرا) من يوم (الأحد) المصادف (٢٠٢١/٧/١٨) ويكون المؤتمر في قسم العقود الحكومية.
- مع مراعاة ان يكون مقدم العطاء مستوفيا للمعايير المدرجة في ائناه فضلا عن المعايير الأخرى المذكورة في الوثيقة القياسية:

المتطلبات الفنية	المتطلبات المالية	المتطلبات القانونية
١. مدير مشروع (مهندس ميكانيك)	١. سيولة نقدية بمبلغ (٦٥٠.٠٠٠.٠٠٠) دينار عراقي. ٢. يقدم عمل مماثل واحد متجز وخلاص مدة لا تتجاوز (١٠) سنوات قبل الموعد النهائي لتقديم العطاء وبمبلغ لا يقل عن (٩٨٠.٠٠٠.٠٠٠) دينار عراقي.	١. تضارب المصالح وحسب الوثيقة القياسية. ٢. شهادة تاسيس الشركة مصدقة من سجل الشركات في وزارة التجارة. ٣. هوية غرفة تجارة نافذة.

ملاحظة// يتم اعتماد وثيقة تجهيز صادرة عن وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تلبيةها لمعايير التأهيل المحددة فيها بفرعها كافة والشروط القانونية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاد عطاءه ويُعد غير مستجيب.

علي دواي لازم  
محافظ ميسان



## فنانون بلا حدود يقيمون معرضهم الأول

بغداد - الزمان  
تقيم (منظمة فنانون بلا حدود - فرع العراق) بالتعاون مع دائرة الفنون العامة معرضها الفني التشكيلي الأول تحت شعار (الفن للجميع) برعاية وزير الثقافة والسياحة والآثار حسن ناظم.

أعلنت تلك الفنانة ملاك حميل رئيسة المنظمة، مضيئة أن (المعرض ستحتضنه قاعات مركز الفنون في دائرة الفنون في الساعة الحادية عشرة من صباح الاثنين المقبل، بمشاركة عشرات الأعمال المتنوعة التي أنجزها أعضاء المنظمة من

الفنانات والفنانين من مختلف الأجيال. وأشارت حميل إلى أن (منظمة فنانون بلا حدود ودائرة الفنون العامة وجهت الدعوة لجميع المهتمين والمهتمين بالفنون التشكيلية، لحضور فعاليات هذا المعرض الذي ستبثه معارض أخرى وفقاً لخطة العمل الشاملة للمنظمة خلال هذا العام والأعوام المقبلة بعونه تعالى).

وشاركت بتقديمه المذيعة الناجحة صباح عباس وبإشراف الراحل مهدي الانصاري الذي دعمنا بكل تفاصيله ليترك بصمة عند المستمع الكريم قبل ان يأتي المخرج علاء محسن وزميلتي امل المدرس وسميرة جواد ليتسلموا البرنامج بعد تركنا له في مطلع التسعينيات .

نعم لا أنكر ان البرنامج في تطور ولكن امينتنا وعند الاحتفال بذكرى تاسيسه يجب ان يشيروا الى الاسماء التي اسهمت بتاسيسه والبرنامج هو ملك الناس والمستمع وليس لاحد مع تمنياتنا للجميع بالتواصل) . وعن المواقف المحرقة تقول (كيف انسى مقابلك يا فنان وانت قد كتبت عمودا بعنوان كحايتي مع ليل الازمنة ؛ وكيف جعلتنا نركض بممرات الازمنة نبحث عن سبل الازمنة ليتبين بعد ذلك انه عصفور نحل بالخطا لمنى الازمنة وغيرها من المقالب التي ستنقى تجسد حبنا وعشقنا لاداعتنا الحبيبة (بغداد).

## كلاس يوسف وسهام محمود صوتان في ذاكرة إذاعة بغداد حب المستمعين يحفز المذيع على الإستمرار



تقديم البرامج : كلاس يوسف وسهام محمود في كوليس إذاعة بغداد

من غادرنا الى دار الحق ومنهم من يجلس على فراش العافية ومنهم من يستمر بالعمل ومن تقاعد عن العمل ، نعم كنا أسرة واحدة نعمل منذ الصباح لغاية الليل بلا ملل او كل نكسب حب المستمعين ونحترمهم بكل انتمائاتهم وقومياتهم وادبائهم الا هم ان يكون مستمعا لإذاعة بغداد .

وعن ما ينشر في وسائل التواصل الاجتماعي من اخبار كاذبة تطلق على الرواد تقول (ان الاعمار بيد الله سبحانه وتعالى وان الانسان مهما عمر فان اعماله ومنجزاته ستبقى من بعده نستذكرها بخير ونترحم له واتمنى ان ينتشر مثل تلك الاخبار الكاذبة التي تابعتها مثل الصديق مؤيد الجدي عندما قرأت اكثر من مرة خبر وفاته وبالثاني يخبرني انه مفكر واتمنى ان نبتعد عن مثل هذه الاخبار التي تفكر مزاجنا وتحبط معنويات المحبين والزلاء) . وفي الختام تقول ( تحية للزملاء وكل الرواد والعاملين تحت خيمة إذاعة بغداد التي اعشقها عشق الجذور الماء) .

وتعد المذيعة الرائدة سهام محمود واحدة من المذيعات اللواتي حققن شهرة واسعة ببرامجها الإذاعية المتنوعة

من غادرنا الى دار الحق ومنهم من يجلس على فراش العافية ومنهم من يستمر بالعمل ومن تقاعد عن العمل ، نعم كنا أسرة واحدة نعمل منذ الصباح لغاية الليل بلا ملل او كل نكسب حب المستمعين ونحترمهم بكل انتمائاتهم وقومياتهم وادبائهم الا هم ان يكون مستمعا لإذاعة بغداد .

وعن ما ينشر في وسائل التواصل الاجتماعي من اخبار كاذبة تطلق على الرواد تقول (ان الاعمار بيد الله سبحانه وتعالى وان الانسان مهما عمر فان اعماله ومنجزاته ستبقى من بعده نستذكرها بخير ونترحم له واتمنى ان ينتشر مثل تلك الاخبار الكاذبة التي تابعتها مثل الصديق مؤيد الجدي عندما قرأت اكثر من مرة خبر وفاته وبالثاني يخبرني انه مفكر واتمنى ان نبتعد عن مثل هذه الاخبار التي تفكر مزاجنا وتحبط معنويات المحبين والزلاء) . وفي الختام تقول ( تحية للزملاء وكل الرواد والعاملين تحت خيمة إذاعة بغداد التي اعشقها عشق الجذور الماء) .

وتعد المذيعة الرائدة سهام محمود واحدة من المذيعات اللواتي حققن شهرة واسعة ببرامجها الإذاعية المتنوعة

من غادرنا الى دار الحق ومنهم من يجلس على فراش العافية ومنهم من يستمر بالعمل ومن تقاعد عن العمل ، نعم كنا أسرة واحدة نعمل منذ الصباح لغاية الليل بلا ملل او كل نكسب حب المستمعين ونحترمهم بكل انتمائاتهم وقومياتهم وادبائهم الا هم ان يكون مستمعا لإذاعة بغداد .

وعن ما ينشر في وسائل التواصل الاجتماعي من اخبار كاذبة تطلق على الرواد تقول (ان الاعمار بيد الله سبحانه وتعالى وان الانسان مهما عمر فان اعماله ومنجزاته ستبقى من بعده نستذكرها بخير ونترحم له واتمنى ان ينتشر مثل تلك الاخبار الكاذبة التي تابعتها مثل الصديق مؤيد الجدي عندما قرأت اكثر من مرة خبر وفاته وبالثاني يخبرني انه مفكر واتمنى ان نبتعد عن مثل هذه الاخبار التي تفكر مزاجنا وتحبط معنويات المحبين والزلاء) . وفي الختام تقول ( تحية للزملاء وكل الرواد والعاملين تحت خيمة إذاعة بغداد التي اعشقها عشق الجذور الماء) .

وتعد المذيعة الرائدة سهام محمود واحدة من المذيعات اللواتي حققن شهرة واسعة ببرامجها الإذاعية المتنوعة

من غادرنا الى دار الحق ومنهم من يجلس على فراش العافية ومنهم من يستمر بالعمل ومن تقاعد عن العمل ، نعم كنا أسرة واحدة نعمل منذ الصباح لغاية الليل بلا ملل او كل نكسب حب المستمعين ونحترمهم بكل انتمائاتهم وقومياتهم وادبائهم الا هم ان يكون مستمعا لإذاعة بغداد .

وعن ما ينشر في وسائل التواصل الاجتماعي من اخبار كاذبة تطلق على الرواد تقول (ان الاعمار بيد الله سبحانه وتعالى وان الانسان مهما عمر فان اعماله ومنجزاته ستبقى من بعده نستذكرها بخير ونترحم له واتمنى ان ينتشر مثل تلك الاخبار الكاذبة التي تابعتها مثل الصديق مؤيد الجدي عندما قرأت اكثر من مرة خبر وفاته وبالثاني يخبرني انه مفكر واتمنى ان نبتعد عن مثل هذه الاخبار التي تفكر مزاجنا وتحبط معنويات المحبين والزلاء) . وفي الختام تقول ( تحية للزملاء وكل الرواد والعاملين تحت خيمة إذاعة بغداد التي اعشقها عشق الجذور الماء) .

وتعد المذيعة الرائدة سهام محمود واحدة من المذيعات اللواتي حققن شهرة واسعة ببرامجها الإذاعية المتنوعة

من غادرنا الى دار الحق ومنهم من يجلس على فراش العافية ومنهم من يستمر بالعمل ومن تقاعد عن العمل ، نعم كنا أسرة واحدة نعمل منذ الصباح لغاية الليل بلا ملل او كل نكسب حب المستمعين ونحترمهم بكل انتمائاتهم وقومياتهم وادبائهم الا هم ان يكون مستمعا لإذاعة بغداد .

وعن ما ينشر في وسائل التواصل الاجتماعي من اخبار كاذبة تطلق على الرواد تقول (ان الاعمار بيد الله سبحانه وتعالى وان الانسان مهما عمر فان اعماله ومنجزاته ستبقى من بعده نستذكرها بخير ونترحم له واتمنى ان ينتشر مثل تلك الاخبار الكاذبة التي تابعتها مثل الصديق مؤيد الجدي عندما قرأت اكثر من مرة خبر وفاته وبالثاني يخبرني انه مفكر واتمنى ان نبتعد عن مثل هذه الاخبار التي تفكر مزاجنا وتحبط معنويات المحبين والزلاء) . وفي الختام تقول ( تحية للزملاء وكل الرواد والعاملين تحت خيمة إذاعة بغداد التي اعشقها عشق الجذور الماء) .

وتعد المذيعة الرائدة سهام محمود واحدة من المذيعات اللواتي حققن شهرة واسعة ببرامجها الإذاعية المتنوعة

**فنانة**

**جمعة ديوان البهائي**  
المهندس العراقي تسلّم الثلاثاء مهام منصبه الجديد كوكيل في لوزارة الصناعة والمعادن خلفا للمهندس عادل كريم.

**حسام تحسين بيك**  
الممثل السوري بواصل تصوير مشاهدته في عشارية (عش الغراب) مع المخرج وليد درويش، وذلك في مدينة ميسلون بريف العاصمة دمشق .

**دريد ياسين الراوي**  
المعاون الطبي العراقي نعتته دائرة صحة النجف/ قطاع الاخير لفترات طويلة في الكويت حتى وفاته بأحد مغامراته في العراق.

**عبد النعم حمدي**  
الشاعر العراقي صدر له عن دار بينايك في دمشق ديوانه الرابع عشر المعنون (ليل الغاب) يضم 29 قصيدة تقع في 143 صفحة.

**علي السبتي**  
الاديب والشاعر الكويتي غيبه الموت الاثنين الماضي عن 86 عاما. والذي ارتبط اسمه بالشاعر العراقي بدر شاكر السياب إذ جمعت به صداقة إبان إقامة الأخير لفترات طويلة في الكويت حتى وفاته بأحد مغامراته في العراق.

**ستار سعد**  
المطرب العراقي يطلّق قريبا أغنية (نجمة) كلمات حيدر الأسير، الحان نور الزين وتوزيع عمار عدنان .

**قيس الجنابي**  
الكاتب والاكاديمي العراقي يصدر له عن دار دلجة ناشرون وموزعون كتاب (الرمزي والتشكيلي في شعر حميد سعيد).

**إندريه سكاك**  
الممثل السوري يؤدي في الجزء الخامس من مسلسل (الهيبة) مشهداً واحداً فقط وعمل سبب موافقته على ذلك بأن العمل جماهيري وناجح ولأن هذا المشهد سيجمعه بالفنانة منى واصف.



فيفيان مراد

## الرفاعي وحجي راضي بلغة الأرقام أغنية جديدة لفيفيان مراد

**بيروت - الزمان**  
أطلق الموسيقي الجزائري (ديدين كانون) 16 أغنية جديدة مسجلة (كاديو) مع المطربة اللبنانية فيفيان مراد تحت عنوان (يوم) على أحد التطبيقات الموسيقية. وكانت آخر أعمال لفيفيان مراد أغنية (يا عراق)، صورتها كفيديو كليب وظهرت مراد في الكليب وهي تضع وشاحاً على كتفها، عليه العلم العراقي، ومعها راقصات بزّي تقليدي، يرتضن على إيقاعات الأغنية.

وغتت مراد باللهجة العراقية، قائلة (اسمك صعب بالكون ما بنفاس، يا بو الكرامة نزل عنوان كل الناس، إنت مكانك نعم عالراس لو عالراس، ما تقبل بزل أيد شعك لك حراس). كلمات والحان عمار الجمالي توزيع ميثم علاء الدين وإخراج زياد خوري.

أما ديدين كانون 16 فهو موسيقي جزائري، اسمه الحقيقي خير الدين يوسفى ولد سنة 1994 ويقع بالحي الشعبي بأولاد فايت بالعاصمة الجزائرية .

**خليل الرفاعي**  
من أعمال خليل الرفاعي 85 مسرحية و 850مسلسلا إذاعيا وتلفزيونيا و 6افلام إضافة الى برامج اذاعية وتلفزيونية حصل على جائزة افضل ممثل في مهرجان قرطاج سنة 2001عن مجمل اعماله الفنية ، وعلى نحو 12 شهادة تقديرية عن اعمال في التلفزيون والمسرح.

**حجي راضي**  
من اعماله الفنية 4افلام 3 مسرحيات 4 مسلسلات تلفزيونية منها المسلسل الشهير (تحت موس الحلاق) 2 تمثيليات تلفزيونية. كان كل منهما الرفاعي والبصري من ابرز الفنانين العراقيين في النصف الثاني من القرن الماضي فسقد رسما البسملة على وجوه كل مشاهدي التلفزيون والمسرح.

**بيروت - محسن حسين**  
من مصادفات الأرقام والتواريخ التي اهتم بها انني وجدت ان يوم 7-7 هو ذكرى ميلاد اثنين من فنانينا الكبار رحمهما الله خليل الرفاعي (ابوفارس) وحجي راضي (سليم البصري). الممثل خليل الرفاعي ونسبته (ابو فارس) ولد (وهذه مفاجأة اخرى في الارقام يوم 7-7) وبالتحديد

في 9 تشرين يوم 1927-7-7) وتوفي يوم 79-7-2006 وكان عمره (79 عاما). اما حجي راضي واسمه الحقيقي (سليم البصري) فقد ولد قبل الرفاعي بسنة واحدة اي في يوم 7-7-1926 وتوفي يوم 8 ايار 1997 وكان عمره (71 سنة). الرفاعي وحجي راضي اشتركا في مسلسل شهير هو مسلسل تحت موس الحلاق 1969

في 9 تشرين يوم 1927-7-7) وتوفي يوم 79-7-2006 وكان عمره (79 عاما). اما حجي راضي واسمه الحقيقي (سليم البصري) فقد ولد قبل الرفاعي بسنة واحدة اي في يوم 7-7-1926 وتوفي يوم 8 ايار 1997 وكان عمره (71 سنة). الرفاعي وحجي راضي اشتركا في مسلسل شهير هو مسلسل تحت موس الحلاق 1969

في 9 تشرين يوم 1927-7-7) وتوفي يوم 79-7-2006 وكان عمره (79 عاما). اما حجي راضي واسمه الحقيقي (سليم البصري) فقد ولد قبل الرفاعي بسنة واحدة اي في يوم 7-7-1926 وتوفي يوم 8 ايار 1997 وكان عمره (71 سنة). الرفاعي وحجي راضي اشتركا في مسلسل شهير هو مسلسل تحت موس الحلاق 1969

## الهند تودّع ديليب كومار وإيطاليا تفقد أيقونتها كارا

مقربين منها.. وعلق وزير الثقافة الإيطالي داريو فرانشيسكيني على النجا قائلاً (برحيل رافاييلا كارا نفقد سيدة عظيمة في التلفزيون الإيطالي. امرأة ذات موهبة

وعاد عام 1981 بفيلم 'كرانتي' (ثورة) كما شارك إلى جانب باتشان في فيلم 'شاكنتي' (القوة) في العام التالي في العام 2006 تسلّم جائزة تكريمية عن مجمل مسيرته الفنية في جوائز 'ناشونال فيلم أوردز' تقديراً لمساهمته في السينما الهندية. وكتب رئيس الوزراء الهندي ناريندرا مودي على تويتر (ديليب كومار... سيتم استكراهه كاستورة سينمائية). وأضاف (لقد تميز بتألق لا مثله له، وهو السبب الذي جعل الجماهير عبر الأجيال تفنّن به. وفاته خسارة لعالمنا الثقافي).

تشيط وشارك عام 1946 في فيلم 'ميلان' ومن أشهر أدوار كومار ذلك الذي اداه في (مغال - إنعام). وبعد سلسلة من التقلبات، أخذ فترة استراحة لمدة خمس سنوات

بعض أكثر أفلام السينما الهندية نجاحاً في تلك الفترة. ولد كومار عام 1922 في مدينة بيشاور التي تقع حالياً في شمال باكستان، ثم في الثلاثينات، نقل والده الذي كان تاجر فواكه عائلته إلى عاصمة الترفيه الهندية. لكن كومار رفض فرصة إدارة عمل والده بعدما رصده الممثلة ديفيكا كيبيرة لمع نجمها خلال العصر الذهبي للسينما الهندية والذي امتد من الأربعينات حتى ستينات القرن الماضي، وقد استمرت مسيرته 50 عاماً أدى خلالها بطولة 60 فيلماً.

وقد أدى كومار الذي أطلق عليه لقب (ملك التراجيديات) بسبب مظهره الجميل ونغمه الأضعف وصوته العميق، دور البطولة في

وقد أدى كومار الذي أطلق عليه لقب (ملك التراجيديات) بسبب مظهره الجميل ونغمه الأضعف وصوته العميق، دور البطولة في

وقد أدى كومار الذي أطلق عليه لقب (ملك التراجيديات) بسبب مظهره الجميل ونغمه الأضعف وصوته العميق، دور البطولة في

وقد أدى كومار الذي أطلق عليه لقب (ملك التراجيديات) بسبب مظهره الجميل ونغمه الأضعف وصوته العميق، دور البطولة في

### أنت والنجوم

**الحمل**  
تصرفك مثل الفلفل، يضيف نكهة التوابل. لكن إذا أكثر منه يصبح مزججا.

**الثور**  
لا تدع الأفكار السوداء. تخيم على علاقاتك اليوم ابحت عن كل ما مبهج .

**الجوزاء**  
تعلّم أن تفهم اطالك أنت مرتبط بوجهة نظر معينة، رقم الحظ 2.

**السرطان**  
تدخل صراعاً حول مشروع وهذا ليس الطريق الصحيح الآن.

**الأسد**  
حاول أن تتفق مع الاصدقاء و الزلاء في العمل كي تتمكن من تحقيق امانك.

**العذراء**  
ما تزال امور جيدة وخاصة في العمل الذي يشهد دفعة نوعية صباحاً.

**الميزان**  
بتقبل الآخرون اراك بكل رحابة صدر وتكون ناجحاً في مواعيدك واجتماعاتك .

**العقرب**  
جانبيك في ارجها في المساء وقد تقوم بتلبية دعوة اجتماعية.

**القوس**  
انتهت الفترة الصعبة التي مرت بها في اليومين الماضيين رقم الحظ 3.

**الجدي**  
تشعر بالنشاط والتفائل اليوم، الامور تسير معك كما تريد.

**الدلو**  
لا تتردد بالقيام بالمبادرات والقرارات المهمة لان الطمسوف يقف الى جانبك بقوة.

**الحوت**  
تديقك على الكلام قد يجعلك تنك على نفسك لذلك خذ الامور ببساطة أكثر .

## محمد خضير يشارك في القمة الثقافية

**ميسان - سعدون الجابري**  
يشارك القاص البصري المبدع محمد خضير في فعاليات ( مؤتمّر القمة الثقافي العربي الثاني ) والذي



محمد خضير



## أفيال تطير من إنكلترا إلى أفريقيا



لندن (أ ف ب) - يغادر قطع من الأفيال حديقة حيوانات في جنوب إنكلترا تمهيدا لنقله بالطائرة إلى كينيا حيث سيبدأ إطلاقه في البرية، في عملية وصفتها مؤسسة (اسينال) المنظمة لها الأفيال بأنها (الأولى من نوعها في العالم).

وتعتزم جمعية الحفاظ هذه، التي تتولى كاري جونسون زوجة رئيس الوزراء بوريس جونسون منصب المسؤولية الإعلامية فيها، إخراج ثلاثة عشر فيلا من مخزنها (هولتس وايلد انيميل بارك) في كينيا العام المقبل ونقلها بالطائرة مسافة سبعة آلاف كيلومتر إلى جنوب كينيا حيث تمهيداً لموقعان قيد الدراسة لهذه الغاية. وترغب مؤسسة (اسينال) في تنظيم عملية نقل جوفى للقطيع الذي يبلغ وزنه الإجمالي 25 طناً والذي ولد أصغر أعضائه في آذار/مارس 2020. وتختب كاري جونسون ورئيس

المؤسسة داميان أسينال في مقالة نشرتها صحيفة (ذي صن) بعد سنوات من الموازنة بين المنافع والمخاطر في مؤسسة أسينال، قررتاً خوض هذا المشروع غير المسوق وإنجاز هذه السابقة العالمية. وإشاراً إلى أن هذه المرة الأولى التي يعاد فيها إدخال قطع من الأفيال القادرة على التكيف إلى طبيعتها) وهي عملية من شأنها أن تزيد متوسط العمر المتوقع للأفيال وتمنحها رفاهية أكبر، إذ إن الحياة في الأسر تسبب الإجهاد والإكتئاب لدى هذه الحيوانات. وتقول الجمعية إنها ستعمل مع فرق مكافحة الصيد غير القانوني للمساعدة في ضمان بقاء القطيع على المدى الطويل في كينيا.

## حكم بإعدام كويتي قتل امرأة بعد خطفها



الكويت (أ ف ب) - أصدرت محكمة كويتية الأثناء حكماً بالإعدام شقفاً بحق رجل أقيم على قتل أم بعد خطفها في صباح يوم الجمعة في قضية نسيان/إبريل الماضي، في ضربة أشرت ضربة كبيرة في الشارع الكويتي. ووقع مقتل الكويتية فرح حمزة أكبر (32 عاماً) نساء في البلد الخليجي إلى تنظيم تظاهرات منددة بالعنف ضد المرأة ومحالبية السلطات بالتحرك لمحايلتهن خصوصا أن الضحية كانت تقدمت بشكاوى عدة ضد قاتلها. وبخلاف القاتل المرادف الشاب وبخلاف برفقة طفلتها وشقيقها في سيارتها، وهو لا يمت لها بأي صلة قرى. ثم قام بقتلها علناً.

للنظر في الحكم خلال شهر. وكان القاتل طلب فرح للزواج، علماً أنها متزوجة. وذكر بيان وزارة الداخلية الكويتية في قضية ضربة صدمة كبيرة في الشارع الكويتي. ووقع مقتل الكويتية فرح حمزة أكبر (32 عاماً) نساء في البلد الخليجي إلى تنظيم تظاهرات منددة بالعنف ضد المرأة ومحالبية السلطات بالتحرك لمحايلتهن خصوصا أن الضحية كانت تقدمت بشكاوى عدة ضد قاتلها. وبخلاف القاتل المرادف الشاب وبخلاف برفقة طفلتها وشقيقها في سيارتها، وهو لا يمت لها بأي صلة قرى. ثم قام بقتلها علناً.

وأصدرت محكمة الجنابات الكويتية الأثناء حكماً بالإعدام شقفاً بحق، وقال محامي عائلة الضحية عبد المحسن القطان لوكالة فرانس برس (الذي تضمنت تأييد (الحكم) وتنفيذه حتى يطمئن بال العائلة). وحسب القاضي من المقرر أن تحال القضية إلى محكمة الاستئناف

### توقيع الإستثمار له عيون وليس أعمى

نعود الى قضية الاستثمارات التي ليس لها رأس او اقدام في العراق بسبب الفساد والخوف من المفاجآت الأمنية وتخلّف القوانين عن روح العصر وتباطؤ خطط جذب الشركات. واليوم نتحدث عن ركّن الحاجة الفعلية بحسب توبيقات معينة للاستثمار. تلك هي مسألة الأولويات، ولا أظن أن هناك أهم من قطاع الكهرباء. وهنا لابد ان نعيد من الافتتاح العراقي المصري في العلاقات للإفادة من التجربة المصرية، اذا كانت مصر تعاني من نقص يصل الى ثلث ما تحتاجه فعلاً في أوقات الذروة للاستخدام الكامل، وكان انتاجها أربعة وعشرين ألف ميغا واط وهي تحتاج الى ثلاثين ألف ميغاواط، وهي نفس الحاجة الفعلية تقريبا للعراق اليوم، بالرغم من ان عدد نفوسنا أقل من نصف نفوسهم، وأن معاملتنا لا تعادل عشرة بالمائة من انتاجهم. لكن المصريين استثمروا في خطط انتاج الكهرباء، وتأسيس قواعد محطات بشكل صحيح أتاح لهم تحقيق فائض في اقل من ثلاث سنوات، وهم ينتجون اليوم ستة وخمسين ألف ميغا واط. وبدأوا بخطة استثمار مليارى دولار فقط لانتاج أربعة الاف ميغا واط، ومن ثم تولت المشاريع الإنتاجية من ضمنها الطاقة الشمسية العملاقة الفائض المصري من طاقة الكهرباء هو أربعة وعشرون ألف ميغا واط. ومصر ليست دولة نفطية وتعاني زيادة مذهلة بعدد النفوس. ياترى ما هي الاسباب التي تجعل مصر تخرج منتصرة في وقت قياسي، وتضيف لداخلها القومي إيرادات بالعملة الصعبة من القطاع الذي كانت تشكو العجز فيه؟ هذا السؤال يجب ان تجيب عليه جميع القيادات السياسية التي تتبجح بمنجزاتها الوطنية لم ليس لها وجود. دراسة تجربة النجاح لدى مصر او لدى اية دولة أخرى هو طريق الاستثمار الصحيح، وليس فقط جلب الشركات الاجنبية التي قد تترك ظلالتها الثقيلة على البلاد لجيل او جيلين من دون ان ندري.

### فاتح عبد السلام

fatihabdulsalam@hotmail.com

## مغنية كندية في لجنة التحكيم نجمة جديدة في مهرجان كان



كان (فرنسا) (أ ف ب) - كان مظهر عارف فقد كان على الدوام (في انتظار غودو) يأتي من طرفاء الصحافة وكان لا يروي التكت. إنما يصنعها من خياله. يضافنا دون أن ننتشر على الإصبع الخامسة في كل من يديه. وكان صانع مانشيتات الصفحة الأولى صباح الالامى أو (القاموس المحيط) لقدرته اللغوية. أما سالم العزاري فكلما انتفض غضبا على ما يفعله قلم رئيس التحرير بمقالات المحررين اطفانا غضبه بسبكاره من نوع سومر ليهذا.

وفي رئيس التحرير صلاح الدين سعيد يعتني بمظهره وهندامه أكثر مما كان يعتني بمطبووعه لأنها كل ما لديه في الصحافة وربما في الحياة. ثم يقابل طه عارف بابستامته الفارقة وملابسه الزرنيخة بالالوان وقد اكتفى في آخر أيامه أن يصدر أعداداً من جريدة (النار) ليذيع من إعلانها إيجار بيته بعدما أمضى حياته مستأجراً في الأعظمية. يواجهه موحان الظاهر أن يبعثه وفقاته وحكاياته عن (ريف الحلة ودوابها).. لنتنتهي بحكايات هارون محمد وانشغالاته وبأحمد شبيب مهندس الحرف في المطبعة وحارس الصفحة الثقافية الصارم (ابو صام).

وفي جريدة العراق كانت كثرة الكتابة باسماء مستعارة لكي يزيد الكتاب والمحررون من مكافاتهم. مرة قال لي رئيس التحرير: أنت تكتب في جريدتين وتكتب باسم مستعار. أين تذهب كل هذه القلوس؟! وكنا مجموعة من المحررين نجتمع في الطابق الثالث أما رئيس التحرير فكان مكتبه في الطابق الثاني. وعندما كنا نريد لمال إن يأخذ طريقه للنشر دون شطب فإننا نرسله بيد عامل الخدمة العم القروي الطيب (ابو حسن) ونوسبه إن ينزل إلى رئيس التحرير ويقول له إن هذا المقال (اجاك من فوك) فينبض واقفاً معتقداً إنه جاء من رئاسة الجمهورية. ولقد جربنا يوماً أسلوباً جديداً في الصحافة. هو أن نبعث باليون بايرة. وكان أول هذه البائزات حين نشرنا في الصفحة الأخيرة عن (قاص ستيني مصاب بالذاتية المتفرقة) يدعى أنه مالي الدنيا وشاغل دور النشر في أوروبا بدراسات وترجمات من أدبه، لم نسمع بها ولم نقرأها. ولأن إعلاناته المجانية عنها في الصحف). وكان التوقيع يحمل اسم (متعب بن تعبان) المستعار من قصيدة لنزار قباني.

ويبدو أن صديقنا الروائي المبدع عبدالرحمن مجيد الربيعي ظن أنه هو المقصود بما منشور، فجانا ذات ليلة ثنائية مطارة إلى (العراق) وبصمته القاص الراحل غازي العبادي والنقاد ماجد السامرائي. كان الربيعي يتبادل عدداً من الكتب والدراسات التي قال إنها نُشرت ما أكثرها وكان يسألنا بعثت شديداً: من هو متعب بن تعبان؟ وكان علينا أن ندافع، ولعلنا أضغنا الوقت عبثاً ونحن نحاول الاعتذار، فاضطربنا إن لقلتي التهمة على زميلنا حسن العائني. وجلس الربيعي يكتب رداً نشرناه في اليوم التالي. انبرى لي يسطور نصيب اللغات على كاتب تلك السلطور مستغنياً إن تمر هذه (الحكاية) من تحت قلم زميلنا العزيز زيد الطولي.

مرت سنوات طوي حتى التقيت مع عبد الرحمن الربيعي في مطعم دمشقي بباب توما وكان معنا الشاعر عبد الرزاق عبد الواحد والكاتب البيدي فاضل الربيعي. حين انتبهنا من الغداء سألته: هل تتذكر (متعب بن تعبان). قال: كيف لا أتذكره. سامح الله حسن العائني! قلت والله يا مؤلانا إن العائني بريء من هذه التهمة. وأنتي أنا من كتبت تلك السلطور. بقصد تحريك الجوز الرائد، وما أثقله في تلك الأيام. استغرب الربيعي وابتمس طويلاً. ثم ضحكنا من خارجنا!

## زمان جديد إعتذار في باب توما

منذ خمس وثلاثين سنة وأنا أكتب في الصحافة. في جريدة العراق أتذكرهم واحداً واحداً: عز الدين سلمان (اليساري الضاحك) أو (ستالين) كلما تقابلنا على سلم الجريدة كنت أسأله: لماذا أطلقت اسم (كرديستان) على ابتكاه؟ فيرد عليّ ساخراً (وهل أسميتها أمريكا)!

أما مظهر عارف فقد كان على الدوام (في انتظار غودو) يأتي من طرفاء الصحافة وكان لا يروي التكت. إنما يصنعها من خياله. يضافنا دون أن ننتشر على الإصبع الخامسة في كل من يديه. وكان صانع مانشيتات الصفحة الأولى صباح الالامى أو (القاموس المحيط) لقدرته اللغوية. أما سالم العزاري فكلما انتفض غضبا على ما يفعله قلم رئيس التحرير بمقالات المحررين اطفانا غضبه بسبكاره من نوع سومر ليهذا.

وفي رئيس التحرير صلاح الدين سعيد يعتني بمظهره وهندامه أكثر مما كان يعتني بمطبووعه لأنها كل ما لديه في الصحافة وربما في الحياة. ثم يقابل طه عارف بابستامته الفارقة وملابسه الزرنيخة بالالوان وقد اكتفى في آخر أيامه أن يصدر أعداداً من جريدة (النار) ليذيع من إعلانها إيجار بيته بعدما أمضى حياته مستأجراً في الأعظمية. يواجهه موحان الظاهر أن يبعثه وفقاته وحكاياته عن (ريف الحلة ودوابها).. لنتنتهي بحكايات هارون محمد وانشغالاته وبأحمد شبيب مهندس الحرف في المطبعة وحارس الصفحة الثقافية الصارم (ابو صام).

وفي جريدة العراق كانت كثرة الكتابة باسماء مستعارة لكي يزيد الكتاب والمحررون من مكافاتهم. مرة قال لي رئيس التحرير: أنت تكتب في جريدتين وتكتب باسم مستعار. أين تذهب كل هذه القلوس؟! وكنا مجموعة من المحررين نجتمع في الطابق الثالث أما رئيس التحرير فكان مكتبه في الطابق الثاني. وعندما كنا نريد لمال إن يأخذ طريقه للنشر دون شطب فإننا نرسله بيد عامل الخدمة العم القروي الطيب (ابو حسن) ونوسبه إن ينزل إلى رئيس التحرير ويقول له إن هذا المقال (اجاك من فوك) فينبض واقفاً معتقداً إنه جاء من رئاسة الجمهورية. ولقد جربنا يوماً أسلوباً جديداً في الصحافة. هو أن نبعث باليون بايرة. وكان أول هذه البائزات حين نشرنا في الصفحة الأخيرة عن (قاص ستيني مصاب بالذاتية المتفرقة) يدعى أنه مالي الدنيا وشاغل دور النشر في أوروبا بدراسات وترجمات من أدبه، لم نسمع بها ولم نقرأها. ولأن إعلاناته المجانية عنها في الصحف). وكان التوقيع يحمل اسم (متعب بن تعبان) المستعار من قصيدة لنزار قباني.

ويبدو أن صديقنا الروائي المبدع عبدالرحمن مجيد الربيعي ظن أنه هو المقصود بما منشور، فجانا ذات ليلة ثنائية مطارة إلى (العراق) وبصمته القاص الراحل غازي العبادي والنقاد ماجد السامرائي. كان الربيعي يتبادل عدداً من الكتب والدراسات التي قال إنها نُشرت ما أكثرها وكان يسألنا بعثت شديداً: من هو متعب بن تعبان؟ وكان علينا أن ندافع، ولعلنا أضغنا الوقت عبثاً ونحن نحاول الاعتذار، فاضطربنا إن لقلتي التهمة على زميلنا حسن العائني. وجلس الربيعي يكتب رداً نشرناه في اليوم التالي. انبرى لي يسطور نصيب اللغات على كاتب تلك السلطور مستغنياً إن تمر هذه (الحكاية) من تحت قلم زميلنا العزيز زيد الطولي.

مرت سنوات طوي حتى التقيت مع عبد الرحمن الربيعي في مطعم دمشقي بباب توما وكان معنا الشاعر عبد الرزاق عبد الواحد والكاتب البيدي فاضل الربيعي. حين انتبهنا من الغداء سألته: هل تتذكر (متعب بن تعبان). قال: كيف لا أتذكره. سامح الله حسن العائني! قلت والله يا مؤلانا إن العائني بريء من هذه التهمة. وأنتي أنا من كتبت تلك السلطور. بقصد تحريك الجوز الرائد، وما أثقله في تلك الأيام. استغرب الربيعي وابتمس طويلاً. ثم ضحكنا من خارجنا!

## رباح آل جعفر



### الشيء غنية بالفيتامين سي ومضادات الأكسدة والزيوت والمراهم

على الهضاب الصخرية في الشمال، يمكن زيارة مملكة المريمية حيث تصل الزيادة في الطلب على هذه النباتات إلى 40 بالمئة ما دفع جميع المزارعين إلى زيادة المساحات المزروعة. ويقول بيتر كوكاي وهو يمسح العرق عن جبينه (لم يكن ذلك متوقفاً. كان لابد من التصرف بسرعة لجارة الأزيداء الكبير في الطلب).

ويضيف المزارع (هذه النباتات توفر لقمة العيش لأكثر من 50 بالمئة من العائلات في هذه المنطقة). متحمساً عن أقوى سحرية) على الصحة لنبات المريمية والخزامى والأعشاب البرية.

تقلق إنلبرا الحشاش الأعشاب المضارة مع عشرات النساء الأخريات. وهي تقول (نقوم بكل شيء يدويًا، كل شيء نفي من دون مسيحات حشيرية أو أي شيء).

ويشكو المزارعون مع ذلك من الصعوبات في إيجاد استثمارات

## قلب زراعة الأعشاب الطبية في أوروبا ينتعش في زمن الجائحة



العلاجات التقليدية. ويقول التن حاجة (نحن في سياق مع الوقت، يجب عدم تضيق أي لحظة. زهرة الذرة (القطريون) هي الأعلى حاليا إذ إن الكيلوغرام الواحد من الأزهار المحففة من هذا النوع يباع بحوالي 30 يورو). ويواجه حقول القطريون، بساط واسع من الأزهار البفسنجية الكبيرة التي لم يحن قطاشها. وفي مصنعها في لاش شمال العاصمة تجرانا، يوضع رئيس اتحاد الأعشاب الطبية والعطرية فليب غيووكا لوكالة فرانس برس أن القطاع آفاد أيضا من التغيرات بين واشنطن وبكين. ويشير إلى أن (الحرب التجارية بين الولايات المتحدة والصين أرغمت لاعبين غربيين كثر على التوجه نحو السوق اليابانية) وذلك أثناء وقوفه بجانب الأتة التي تفصل الأزهار عن البذور وسيقان النباتات قبل تثبيت عمال من تقاوتها. وفي المحصلة، تعمل حوالي ثلاثين شركة في تصدير هذه النباتات المستخدمة في الطب البديل لمزاياها في علاج الإتهابات والتعقيم وحتى مكافحة الضغط النفسي، وهي مستخدمة في صنع أنواع من

الشيء غنية بالفيتامين سي ومضادات الأكسدة والزيوت والمراهم

على الهضاب الصخرية في الشمال، يمكن زيارة مملكة المريمية حيث تصل الزيادة في الطلب على هذه النباتات إلى 40 بالمئة ما دفع جميع المزارعين إلى زيادة المساحات المزروعة. ويقول بيتر كوكاي وهو يمسح العرق عن جبينه (لم يكن ذلك متوقفاً. كان لابد من التصرف بسرعة لجارة الأزيداء الكبير في الطلب).

ويضيف المزارع (هذه النباتات توفر لقمة العيش لأكثر من 50 بالمئة من العائلات في هذه المنطقة). متحمساً عن أقوى سحرية) على الصحة لنبات المريمية والخزامى والأعشاب البرية.

تقلق إنلبرا الحشاش الأعشاب المضارة مع عشرات النساء الأخريات. وهي تقول (نقوم بكل شيء يدويًا، كل شيء نفي من دون مسيحات حشيرية أو أي شيء).

ويشكو المزارعون مع ذلك من الصعوبات في إيجاد استثمارات

الشيء غنية بالفيتامين سي ومضادات الأكسدة والزيوت والمراهم

على الهضاب الصخرية في الشمال، يمكن زيارة مملكة المريمية حيث تصل الزيادة في الطلب على هذه النباتات إلى 40 بالمئة ما دفع جميع المزارعين إلى زيادة المساحات المزروعة. ويقول بيتر كوكاي وهو يمسح العرق عن جبينه (لم يكن ذلك متوقفاً. كان لابد من التصرف بسرعة لجارة الأزيداء الكبير في الطلب).

ويضيف المزارع (هذه النباتات توفر لقمة العيش لأكثر من 50 بالمئة من العائلات في هذه المنطقة). متحمساً عن أقوى سحرية) على الصحة لنبات المريمية والخزامى والأعشاب البرية.

تقلق إنلبرا الحشاش الأعشاب المضارة مع عشرات النساء الأخريات. وهي تقول (نقوم بكل شيء يدويًا، كل شيء نفي من دون مسيحات حشيرية أو أي شيء).

ويشكو المزارعون مع ذلك من الصعوبات في إيجاد استثمارات

## وفاة ريتشارد دونر مخرج أول أفلام سوبرمان

## مخرجة نيوزيلندية تفوز بجائزة لوميير الفرنسية



كما أخرج دونر حلقات من برامج تلفزيونية بارزة بينها (غيت سماتر) و(بيسري ماسون) و(غيليفانغز أيلاند) و(ثويلايت زون). كذلك تولى إنتاج (كس من) و(فري ولي). ونقلت (هوليوود ريبورتر) تأكيد مساعد ريتشارد دونر خبير وفاته، فيما أوضحت (ديلاين) أن زوجة المخرج لوب (ديلاين)، وفاً لصحيفة (هوليوود ريبورتر). وكنت نجم (ذي غونين) شون استين عبر فويتشر (كان لريتشارد دونر الصوت الأكثر

اشطن-ليون) (أ ف ب) - توفي المخرج ريتشارد دونر صاحب الكثير من الأعمال الناجحة بينها أول أفلام (سوبرمان) عن 91 عاماً، على ما أفادت معلومات صحافية أميركية.

من أبرز أعمال دونر فيلم (ذي أومن) سنة 1976 وسلسلة (ليدل وبين) التي انطلقت في أول أجزاءها سنة 1987 مع ميل غيبسون وداني غلوفر، و(ذي غونين) في 1985 ثم (سكروجد) سنة 1988 وصولاً إلى آخر أفلامه (16 بلوكس) سنة 2006.