

رئيس استئناف الرصافة: السلطة التنفيذية متقاعسة والخدرات تنتشر في العراق 80 بالمئة من قضايا الفساد تم شمولها بالعفو العام



بغداد - الزمان

بتلام ومزاج ومصالح النواب. والقي الجابري باللائمة على الوزراء والوزائر التي تحمي الفاسدين، من خلال الإساءة بانهم لم يلحقوا ضررا في المال العام أو يتسببوا في أي اذى للمؤسسة، فيضطر القاضي الى شمول المحكوم بقضايا النزاهة بالعفو العام الصادر عام 2016. وانصبت ملاحظات المشاركين في الندوة على اداء المحاكم وعلاقة القضاء بالمواطنين والموقف من قضايا الرأى والاعترافات التي يطلقها بعض البرلمانين عبر المقابلات الفاضليات وتلكوة الادعاء العام في ملاحظتها. وسبق لرئيس مجلس القضاء الأعلى فائق زيدان ان التقى حشدا من الاعلاميين، بهذا الشأن، الاسبوع الماضي.

بغداد - الرئيس استئناف الرصافة بتوسط القضاة في الندوة (بجانبه). ودعا الجابري، (وسائل الاعلام الى المساعدة في مكافحة ظاهرة انتشار المخدرات في العراق، التي تعد جديدة وغير مسبوق، حيث كان العراق ممرا، وهو الان من الدول التي يعاطى الشباب فيها المخدرات بشكل ملحوظ). وضرب الجابري امثلة على الصعوبات التي يواجهها القضاء من قبيل تشكيل لجان برئاسة قاض وضعية اشخاص ليسوا قانونيين او قضاة فتتعلل الاحكام، وتقتل هذه اللجان في قضايا حساسة تدخل في صلب حياة المواطنين او قطاعات التنمية، واعترف بوجود مسودات لتعديل قوانين سارية لعدم مواكبتها الاوضاع العامة، الا فائق زيدان ان التقى حشدا من الاعلاميين، بهذا الشأن، الاسبوع الماضي.

كشف رئيس محكمة استئناف بغداد - الرصافة الاتحادية عماد الجابري، عن قلق نحو 80 بالمئة من قضايا الفساد الاداري والمالي، نتيجة شمولها باحكام العفو العام الصادر عام 2016 متهماً السلطة التنفيذية بالتقاعس بقابل بدوية وسلاح مسدس). والتقصير في تنفيذ احكام الادعاء الصادرة بحق المتهمين بالارهاب والمكتسبة الدرجة القطعية. وأكد في ندوة حوارية اقامتها المحكمة، بحضور عدد من الاعلاميين والخبراء القانونيين، امس ان القضاء يمتلك الشجاعة والقدرة على مواجهة جميع التحديات من اجل احقاق الحق وممارسة الدور الدستوري والقانوني للقضاء في اجراءات التحقيق والمحاكمة في مختلف انواع الجرائم، وقال مصدراً ان (الهدف هو ازالة اللبس الحاصل لدى الكثير ممن يعتقد ان القضاء وحده هو المختص والمسؤول عن كشف الجرائم ومركبها، بغية التوصل والتوضيح للرأى العام، بشأن دور السلطة القضائية والتنفيذية المتكامل وعدم معرفة الرأى العام بحقائق الحوادث). وجدد الجابري الاشارة الى ان (القاضي لا يحكم بعلمه الشخصي، بل استنادا الى مواد منوعة، فيما تمكن خبراء مكافحة المتفجرات من معالجة كدس للاعتدة والمتفجرات، وقال وزير الادارة المحلية والبيئة، ان (قوة اخرى واتناء اطاحت بتاجر مخدرات بحوزته مواد منوعة تملكت بقابل بدوية وسلاح مسدس). وأضاف ان (خبراء مكافحة المتفجرات في المحافظة عالجوا كدسا للاعتدة والمتفجرات، بعد ورود نداء يفيد بوجود اجسام غريبة في منطقة بليسي، ان تضمن الكدس عبوات ناسفة وحزامين مع الصواعق ورمانات بدوية دفعية وصاروخي قاذفة وقميرة هاون و قوالب سي فور ومواد متفجرة ومساطر مع وسيلة تفجير وكاميرة تصوير مع مجموعة من الفخائل وشراخ الاتصال واطلاقات مختلفة واجهزة اتصال موبایل وكتب متنوعة). واخمدت فرق الدفاع المدني حريقا اندلع في عجلة محملة بخمسين اسطوانة غاز في محافظة واسط وقالت مديرية الدفاع المدني في بيان تلقتة (الزمان) امس ان (فرقها سيطرت على حريق نشب بعجلة نوع كيا محملة باسطوانات الغاز قرب الحي العسكري بمنطقة الزهراء وسط الكوت). ولفت الى ان (الفرق ابعثت خطر النيران عن اسطوانات الغاز البالغ عددها 50 اسطوانة ملوثة كادت ان تنفجر لولا تدخل فرق الاطفاء التي انتهت الحوادث بوقت قياسي). واندلع حريق، باحدى شركات ومحلات موبيليات وسط اربيل، وقال شهود عيان (حريقا التهم كل الموجودات المعرض من موبيليات والحضار واثاث، حيث نجحت فرق الاطفاء في اخماد دون تسجيل خسائر بشرية مع تحجم الاضرار المادية).

مهنى مكثف، ونصب كمان عدة مع عناصر الاستاد التي ساهمت بإلقاء القبض على الخاطف واثنين آخرين بترويج وتعاطي المواد المخدرة خلال عمليات منفصلتين. وذكرت القيادة في بيان تلقتة (الزمان) امس انه (وقفاً للمعلومات استخبارية دقيقة، تمكنت قوة من اللواء القبض على احد المتهمين بعملية خطف وفق المادة 423 في مدينة الصدر). وأشار الى ان (العملية تمت بنجاح على معلومات بحادث خطف فتاة تبلغ من العمر 16 عاماً، حيث باشرت قوة مختصة بعمل

حريق يلتهم مركزاً تجارياً لبيع الأثاث بأربيل وفد حكومي يبحث في كركوك تعزيز الأمن وحماية المنشآت

الجبوري والفريق الركن علي الفريجي، وبحفا الوضع الأمني في المحافظة والوقوف على إجراءات القطاعات العسكرية والأجهزة الأمنية في تعزيز الأمن وحماية المنشآت الحكومية. وقال بيان تلقتة (الزمان) امس ان (الأعرجي على رأس وفد اسنى ضم كل من نائب العمليات المشتركة الفريق الركن عبدالأمير الشمري ووكيل جهاز الأمن الوطني حميد الشطري ويلمز النجار ممثلاً عن هيئة الحشد الشعبي، التقى فور وصوله كركوك المحافظ ركان سعيد

بحث وفد اسنى برئاسة مستشار الأمن القومي قاسم الأعرجي، مع القيادات العسكرية في محافظة كركوك، تعزيز الأمن وحماية المنشآت الحكومية. وقال بيان تلقتة (الزمان) امس ان (الأعرجي على رأس وفد اسنى ضم كل من نائب العمليات المشتركة الفريق الركن عبدالأمير الشمري ووكيل جهاز الأمن الوطني حميد الشطري ويلمز النجار ممثلاً عن هيئة الحشد الشعبي، التقى فور وصوله كركوك المحافظ ركان سعيد

بحث وفد اسنى برئاسة مستشار الأمن القومي قاسم الأعرجي، مع القيادات العسكرية في محافظة كركوك، تعزيز الأمن وحماية المنشآت الحكومية. وقال بيان تلقتة (الزمان) امس ان (الأعرجي على رأس وفد اسنى ضم كل من نائب العمليات المشتركة الفريق الركن عبدالأمير الشمري ووكيل جهاز الأمن الوطني حميد الشطري ويلمز النجار ممثلاً عن هيئة الحشد الشعبي، التقى فور وصوله كركوك المحافظ ركان سعيد

بحث وفد اسنى برئاسة مستشار الأمن القومي قاسم الأعرجي، مع القيادات العسكرية في محافظة كركوك، تعزيز الأمن وحماية المنشآت الحكومية. وقال بيان تلقتة (الزمان) امس ان (الأعرجي على رأس وفد اسنى ضم كل من نائب العمليات المشتركة الفريق الركن عبدالأمير الشمري ووكيل جهاز الأمن الوطني حميد الشطري ويلمز النجار ممثلاً عن هيئة الحشد الشعبي، التقى فور وصوله كركوك المحافظ ركان سعيد



دوري كرة القدم؛ انطلقت امس الأربعاء أربع مواجهات في منافسات الدوري الممتاز لكرة القدم حيث واجه فريق زاخو في لقاء حاسم مع فريق الديوانية وضيف فريق الميناء فريق القاسم بينما التقى فريق نطق الوسط مع فريق أمانة بغداد فيما لاعب فريق الطلبة فريق النطق. نتائج المواجهات على موقع (الزمان) الالكتروني. عدسة قحطان سليم

إصابات كورونا تثير قلق الجيش الأبيض

4550 حالة وبواقع 30 وفاة جديدة، مؤكداً (أكثر من 28 ألف شخص تلقى جرعات اللقاح المضاد في منافذ التلقيح المنتشرة في بغداد والمحافظات). وتواصل وزارة الصحة والبيئة حملات التطعيم ضد الجائحة وتأكيد الالتزام بالإجراءات الوقائية لمواجهة الموجة الثالثة التي نخلت الى البلاد ودعت بعض المحافظات الى تشديد اجراءاتها خشية تفاقم الاصابات الجديدة وسط قلق الجيش الأبيض من استمرار التفشي وتآزر الموقف الصحي في البلاد.

بغداد - ياسين ياس انار الموقف الوبائي لاصابات كورونا قلق الجيش الأبيض من استمرار تفشي الجائحة بعد تسجيل 7300 إصابة جديدة في عموم المحافظات وسط دعوات للالتزام بالوقاية واجراءات التباعد. وأوضح الموقف الوبائي اليومي، الذي اطلعت عليه (الزمان) امس الى ان (ملاكات الوزارة اجرت فحوصات لنحو 50 ألف حالة مشتبه اصابها بالفايروس، حيث تم رصد 7300 اصابة في جميع المحافظات)، وأشار الى ان (الشفاء بلغ

بغداد - ياسين ياس انار الموقف الوبائي لاصابات كورونا قلق الجيش الأبيض من استمرار تفشي الجائحة بعد تسجيل 7300 إصابة جديدة في عموم المحافظات وسط دعوات للالتزام بالوقاية واجراءات التباعد. وأوضح الموقف الوبائي اليومي، الذي اطلعت عليه (الزمان) امس الى ان (ملاكات الوزارة اجرت فحوصات لنحو 50 ألف حالة مشتبه اصابها بالفايروس، حيث تم رصد 7300 اصابة في جميع المحافظات)، وأشار الى ان (الشفاء بلغ

بغداد - ياسين ياس انار الموقف الوبائي لاصابات كورونا قلق الجيش الأبيض من استمرار تفشي الجائحة بعد تسجيل 7300 إصابة جديدة في عموم المحافظات وسط دعوات للالتزام بالوقاية واجراءات التباعد. وأوضح الموقف الوبائي اليومي، الذي اطلعت عليه (الزمان) امس الى ان (ملاكات الوزارة اجرت فحوصات لنحو 50 ألف حالة مشتبه اصابها بالفايروس، حيث تم رصد 7300 اصابة في جميع المحافظات)، وأشار الى ان (الشفاء بلغ

بغداد تعزو شح المياه في المناطق الطرفية إلى تذبذب الطاقة لهيب الصيف يفجر غضب العراقيين إزاء واقع الكهرباء

بغداد تعزو شح المياه في المناطق الطرفية إلى تذبذب الطاقة لهيب الصيف يفجر غضب العراقيين إزاء واقع الكهرباء

بغداد تعزو شح المياه في المناطق الطرفية إلى تذبذب الطاقة لهيب الصيف يفجر غضب العراقيين إزاء واقع الكهرباء

بغداد تعزو شح المياه في المناطق الطرفية إلى تذبذب الطاقة لهيب الصيف يفجر غضب العراقيين إزاء واقع الكهرباء

بغداد تعزو شح المياه في المناطق الطرفية إلى تذبذب الطاقة لهيب الصيف يفجر غضب العراقيين إزاء واقع الكهرباء

بغداد - الزمان

تصاعدت وتيرة الاحتجاجات الغاضبة في وسط وجنوب العراق، تنديدا بتزدي الكهرباء في ظل لهيب الصيف الساخن الذي اجج حرارته غضب المواطنين إزاء واقع الخدمة المزري. وانخفضت ساعات التحضير في عدد من المحافظات، في وقت عجزت الوزارة عن تقديم حلول آنية للمشكلة التي وصفها بالمزمنة منذ عقود. ففي المناطق التي تعاني من انقطاع التيار الكهربائي، انقطع التيار عن مناطق آلا يزيد في محافظة المثنى احتجاجات مماثلة لاعوة الحكومة الى تحسين واقع المنظومة بشكل فوري، مهددين بخطوات تصعيدية في حال الاخفاق عن تلبية الحقوق المشروعة. وفي واسط توجهت الحكومة المحلية بمنح قائممقام قضاء العريضية محمد رضا اجازة مفتوحة وإدارة شؤون القضاء من قبل المحافظ محمد المياحي عقب دعايات الاحتجاجات التي شهدتها القضاء للمطالبة بتوفير الطاقة الدوائر الخدمية فيها.

مؤنية، بالإضافة وهذا يؤثر على نوعية المياه وفيه انعكاسات سلبية على الجهازين الهضمي والتنفسية. ورجحت الهيئة العامة للأشعة الشمس التي انزلت الى التابعة لوزارة النقل، ان يكون طقس اليوم الخميس، صحوا ولا تخير في درجات الحرارة. وقالت الهيئة في بيان تلقتة (الزمان) امس ان (طقس اليوم الخميس سيكون صحوا في المناطق كافة ولا تخير في درجات الحرارة). وبينما ان (طقس ايام الجمعة والسبت والاحد المقبلين سيكون صحوا

بغداد - فائق جواد حذر وكيل وزارة الصحة والبيئة جاسم الفلاحى، من خطورة التعرض المباشر لأشعة الشمس لانعكاساتها على فيزيائية جسم الانسان، وقال الفلاحى في تصريح تابعته (الزمان) امس ان (زيادة الانعكاسات الكربونية الضارة التي يظلالها على ما يسمى بالاحترار او الاحتباس الحراري)، مؤكداً ان (العراق صنف واحدا من اكثر خمس دول بالعالم هشاشة وتآترا بموضوع التغيرات المناخية، وذلك بسبب الارتفاع بدرجات الحرارة). لافتا الى ان (هناك ثلاث مناطق في العراق من بين عشرة في العالم تصنف كاعلى درجة حرارة بسبب قلة الغطاء النباتي وتناقص الاصطراب والبرادات المائية وتقدم البنية التحتية، ولاسيما باستخدام التكنولوجيات القديمة في مجالات الصناعة والزراعة). وتابع ان (ظاهرة التغيرات المناخية وارتفاع درجات الحرارة لها تأثير مباشر على الصحة العامة من جهة التعرض المباشر للشمس اذا ما ازادت عن 50

بغداد تعزو شح المياه في المناطق الطرفية إلى تذبذب الطاقة لهيب الصيف يفجر غضب العراقيين إزاء واقع الكهرباء

بغداد تعزو شح المياه في المناطق الطرفية إلى تذبذب الطاقة لهيب الصيف يفجر غضب العراقيين إزاء واقع الكهرباء

بغداد تعزو شح المياه في المناطق الطرفية إلى تذبذب الطاقة لهيب الصيف يفجر غضب العراقيين إزاء واقع الكهرباء

بغداد تعزو شح المياه في المناطق الطرفية إلى تذبذب الطاقة لهيب الصيف يفجر غضب العراقيين إزاء واقع الكهرباء



بغداد تعزو شح المياه في المناطق الطرفية إلى تذبذب الطاقة لهيب الصيف يفجر غضب العراقيين إزاء واقع الكهرباء

النفط يعلن عن توجه يعزز مشاريع التنمية المستدامة في العراق

توقيع إتفاقية تمويل للحد من حرق الغاز ودعم المجتمع بالطاقة



حقول : عمال في أحد حقول نفط الجنوب

أنشطة التوظيف والتعاقد فضلاً عن تجميع الغاز المحترق بطريقة أخرى، وبالتالي فإن ذلك يسهم بتحسين جودة الهواء بشكل كبير للمجتمعات المحلية في البصرة). وراى الرئيس الإقليمي لشركة ميتسوبيشي كونيهيكو ساكاتي ان (القرض سيتمكن غاز البصرة من الإبراع في مشروع النمو، مما يؤدي إلى زيادة المساهمة في تجميع ومعالجة الغاز وإمدادات الطاقة المستقرة وخلق فرص العمل).

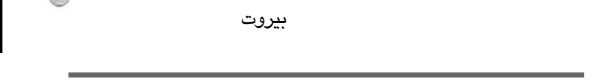
العراق على الجنابي عن (شعوره بالفخر بان يكون شريكاً في المشروع المشترك لغاز البصرة، وهو حجر الزاوية في ستراتيجية استخدام الغاز في العراق، حيث تقوم بإنتاج ما يقدر بنسبة 75 بالمئة من الطلب على الكهرباء في البصرة وغاز البترول المسال لتلبية أكثر من 65 بالمئة من الطلب الإجمالي للبلاد، إلى جانب توفير الغاز للطاقة والصناعة). ولغيت إلى ان (الشركة تحلب دوراً حيوياً في الاقتصاد المحلي من خلال

كبيرين، بما في ذلك خفض الانبعاثات غازات الاحتباس الحراري وزيادة الإيرادات المالية، كما سيحسن الوصول إلى الطاقة ويخفض التكاليف على المواطنين). ومن خلال هذه الاتفاقية، تستثمر مؤسسة التمويل الدولية في غاز البصرة لدعم أحد أكبر مشاريع خفض حرق الغاز في العالم لقطاع الطاقة. واعرب نائب رئيس شركة شل في

وتعاشي مع ستراتيجيتنا ورؤية الحكومة لتزويد المنازل بالكهرباء وإنشاء طاقة أكثر استدامة). وأكد سايس ان (هذه الاتفاقية لم تكن لتتحقق لولا الدعم المستمر من قبل الوزارة ومؤسسة التمويل الدولية ومساهمين). وقال نائب رئيس مؤسسة التمويل الدولية لمنطقة الشرق الأوسط والرقبما سيرجيو بينمنا ان (هذا المشروع الأراند يمنح بالقدرة على تحقيق فوائد بيئية واقتصادية

بغداد - الزمان
وقعت شركة غاز البصرة التابعة لوزارة النفط مع مؤسسة التمويل الدولية، إتفاقية قرض بقيمة 360 مليون دولار لمدة خمس سنوات، تماشياً مع رؤية الحكومة للاستفادة من موارد الغاز الطبيعي بتقليل الهدر وتزويد المنازل والشركات بالطاقة. ونقل بيان تلقته (الزمان) أمس عن الوزير احسان عبد الجبار اسماعيل خلال حفل التوقيع ان (هذا القرض يدعم الجهود المشتركة لتعظيم الاستثمار الأمثل للغاز المصاحب للعمليات النفطية، عبر معالجة المصدر وإرشاد العمري وصالح جبر وآخرون معروفون بالنزاهة.

شعور بالذنب
مايقال ويكتب عن نوري سعيد ليس حقيقياً وإنما هو صادر عن شعور بالذنب لتحميله جميع سيئات الحكم الملكي وقتله بوحشية. انه فعل خاطئ لمعالجة خطأ ليش اكو عراقي ما يجب الباميا. العراق يستهلك من الباميا ضعفي ما تستهلكه جميع شعوب الشرق الأوسط. وطريقة طبخها هي اطيب من اي طبخ اخر. وهي سهلة الهضم علو مجربها كل اسبوع. يجب ان يتعلم العرب كيفية طبخها من العراقيين.



حسن العلوئي
بيروت

العرب في بغداد
لايختلف اثنان على ان الدول العربية لم تقرأ الدرس العراقي جيداً ولا عرفت تغيرات الواقع العراقي وواقع المنطقة منذ بدأت طائرات بوش الابن تقصف مخابى دكتاتور بغداد وتسايق باصات خط البصرة المتوجهة الى بغداد دبيات واسلحة ثقيلة اخرى متطورة تحمل مقاتلين امريكان يستعدون لدخول عاصمة الرشيد المثقلة بالجراح والهزائم والظلام الدامس.وبدل من ان تسارع الدول العربية الى احتضان العراقيين وتمسح على جراحاتهم الطويلة الملتهمة فقد كرر العرب خطاهم ثانية وجلسوا في ديوانياتهم يشاهدون كل الدول العالم اولها الجيران غير العرب وهم يسارعون الى العراق جنوباً وشمالاً ووسطاً ليشغلوا الفراغ الكبير الحاصل سياسة ودبلوماسية واقتصاداً وثقافة واعلاماً وبمختلف اللغات الا العربية . وعلى الرغم من صوت السيد عمرو موسى العاللي (الذي اثر حتى بالمغرب شعبان عبد الرحيم) الا انه لم يستطع الاستجابة لاي من المبادرات العراقية والانتقال بها الى عواصم الضاد الحروسية ، وظلت التوجهات العربية تجاه بغداد خطابية ومتردة وقد انعكس ذلك في قمة بغداد التي حضرها بعض الزعماء العرب خصوصاً اولئك الذين جاوا على أمل اطلاق مواطنيهم المعتقلين بالعراق مقاتلين مع القاعدة، في حين غابت الزعامات الأخرى التي تتوهم ان العراق يمكن ان يصبح هامشاً على منتها الأصفى الفاقع بفتوى القتل الطائفي .

صيانة الكابل الضوئي تعالج عارضاً في المسار الشمالي



الجمداني مدير مركز صيانة الكابل الضوئي في بيان تلقته (الزمان) أمس ان (العارض حدث نتيجة حرق الاعشاب والحشائش ووصول الحريق الى احد المنهولات مما أدى الى عطب الكابلات والعقد الضوئية). وأضاف ان (الملاكات المختصة إستفترت جهودها لانجاز العمل ولساعات متأخرة من الليل ، وتضمنت أعمال الصيانة سحب مقطع كابل ضوئي من إحدى المنهولات واستبداله بمقطع اخر وعمل عدة ضوئية مع تنظيف المنهولات، وإعادة جميع المشاريع بصورة جيدة وبقوت قياسي).

بغداد - الزمان
تنفيذا لتوجيهات وزير الاتصالات اركان شهاب الشيباني، وأسامة جهاد قاسم الهماشي مدير عام الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية من أجل تقديم أفضل الخدمات للمواطنين، ومتابعة وإشراف مباشر من قبل علي محمود خلف مدير مديرية البنى التحتية، قامت ملاكات مركز صيانة الكابل الضوئي بصيانة عارض في المسار الشمالي (مأمون - بلد - سامراء)، وبالتحديد في منطقة التاجي وعلى مسافة (33 كم) من بدالة المأمون. وأوضح عمار كريم

بغداد - خلود محمد
وجهت الشركة العامة لموانئ العراق التابعة لوزارة النقل، صيانة الوحدات البحرية التابعة لها وفق أعلى المعايير الدولية. وقال مدير عام الشركة فرحان الفروسي في بيان تلقته (الزمان) أمس انه (حسب توجيهات الوزير ناصر الشبلي بضرورة ابقاء الوحدات البحرية بحازية تامة ، تم عقد اجتماع مع مديري الاقسام البحرية لبحث الية صيانة واعمار القطع البحرية)، مضدداً على (صيانة السحاجات والحفارات ومن بينها الرافعة أبا ذر وأخذها الى احدى الورش الاقليمية)، وتابع ان (موانئ العراق تبذل جهداً مضاعفاً لإبقاء القطع البحرية في حالة جيوزية تامة لتنفيذ واجباتها في الإرساء والإقلاع بالإضافة الى عمليات الحفر في القنوات الملاحية). ونفذت ملاكات الشركة عملية نوعية بتسفين السحاجة الأيمن على متن الحوض العائم حطين. وإشار الفروسي الى ان (الشرطة اعدت خطة شاملة لتأمين وإدامة الوحدات البحرية التي تحتاج الى صيانة بجدول زمنية لاؤثر على عمل الموانئ البحرية). من جانبه ، أوضح مدير قسم المسافن والصناعات البحرية اسعد عبد الوهاب ان (الملاكات الفنية في شعبة الصناعات البحرية نفذت عملية نوعية بتسفين السحاجة الأيمن بجهود إستثنائية برغم ارتفاع درجات الحرارة حيث تمت معالجة عدد من القووب في البدين الخارجي للسحاجة وتاهلها بشكل جيد لتكون جاهزة للعمل في القنوات الملاحية البحرية).

النقل يوجه بصيانة الوحدات البحرية وفق معايير دولية



باخرة في ميناء أم قصر

ضبط متهمين سرقا أضيابرعقارية قيمتها مليار دينار

اعتقال مدانين بتهم التزوير وتزييف العملة في بغداد

في ضبط اصل معاملة قرض في المصرف الصناعي -فرع كربلاء منح إلى احد المقترضين استناداً إلى تقرير كفاءة وهمي). ونفذت الهيئة أمر قبض صادر بحق ضابطين سبق ان تسنما منصب مدير شرطة كربوك. امري قبض وذكر البيان ان (ملاكات مكتب تحقيق الهيئة في المحافظة نفذ امري قبض بحق ضابطين سبق لهما ان تسنما منصب مدير شرطة المحافظة، في ما شمل الأمر ضابطاً آخر سبق ان شغل منصب نائب مدير الشرطة في نفس المحافظة)، وأشار الى ان (الأمر جاء على خلفية إحدى القضايا التي حققت فيها الهيئة واحالتها إلى القضاء). وتابع ان (الأمر جاء استناداً إلى احكام المادة 340 من قانون العقوبات على خلفية شكوى مديرية شرطة المحافظة المتضمنة امتناع موظفين مدنيين عن تسليم اسلحة بعهديهم)، مؤكداً ان (قاضي التحقيق المختص قام بتحويل إفاداتهم في القضية). واعتقلت القوات الامنية ثلاثة متهمين بقضايا إرهابية وآخرين وفق مواد قانونية مختلفة وضبط اسلحة غير مرخصة في مختلف قواطع مسؤولية قيادة عمليات بغداد.

بغداد - الزمان
تفصيلاً لنتائج التحقيق مع المتهمين بتهمة التزوير وتزييف العملة في بغداد، فقد تم اعتقال عدد من المتهمين بتهمة التزوير وتزييف العملة في بغداد، وتم ضبط كميات كبيرة من الأوراق النقدية المزورة. وتم تسليم المتهمين إلى القضاء لمحاكمة.

بغداد - الزمان
تفصيلاً لنتائج التحقيق مع المتهمين بتهمة التزوير وتزييف العملة في بغداد، فقد تم اعتقال عدد من المتهمين بتهمة التزوير وتزييف العملة في بغداد، وتم ضبط كميات كبيرة من الأوراق النقدية المزورة. وتم تسليم المتهمين إلى القضاء لمحاكمة.

بغداد - الزمان
تفصيلاً لنتائج التحقيق مع المتهمين بتهمة التزوير وتزييف العملة في بغداد، فقد تم اعتقال عدد من المتهمين بتهمة التزوير وتزييف العملة في بغداد، وتم ضبط كميات كبيرة من الأوراق النقدية المزورة. وتم تسليم المتهمين إلى القضاء لمحاكمة.

بغداد - الزمان
تفصيلاً لنتائج التحقيق مع المتهمين بتهمة التزوير وتزييف العملة في بغداد، فقد تم اعتقال عدد من المتهمين بتهمة التزوير وتزييف العملة في بغداد، وتم ضبط كميات كبيرة من الأوراق النقدية المزورة. وتم تسليم المتهمين إلى القضاء لمحاكمة.

#تكتك المستقبل

هي المرة الأولى التي اركب فيها #تكتك والغسل يعود لقمة ثلاثية قطعت شرايين العاصمة المتهالكة؛ ودار بي الذي امقته وكل من يقود هذه البدعة التي فتكت بما تبقى من أخلاق شارع فقد ذوقه وذائقته منذ زمن، في دارين الخراب. كل من حوكل يشتم ويسب ويلعن والحرارة قاربت 51 في الظل، والجنون هو سيد الموقف وأنا عاجزٌ لا حول ولا قوة ابحث في جغرافية مكان اخر مرة رزته فيها كانت عام 1998. "اطلع ابن النعال" أطلقها الصبي الذي يسوق #تكتكي على كهل يقود تسسي أمامنا! وتجاوز بطريفة أفلام الأكشن حتى كاد ان يقبل هذه العربة السخيفة. وعلى رصيف ترابي دخل سباقاً مع سواق تكتاك اخرين بما بينهم يعتمل سجع الشاتم والسباب فلا أكاد افرق بين جدهم وهزلهم. "ابلع يا حلو... عبارة ما فارقت مع صافرة واصوات منبهات تصم الأذان يطلقها كلما راي فتاة او سيدة ماشية! قدرت انه بالسادة عشر من عمره لكن اخلاقه وتربيته تعود إلى قرون ما قبل الهجرة! رن هاتفه بنغمة عجيبة واجاب بعبارات هي الأخرى من عالم آخر يعيش فيه هذا الجبل الهجين، ما بين كلمة وأخرى كان يشتم المتصل ممارحا اياه بوصف الجهاز التناسلي لآخواته وامه! ويردد ضاحكاً بأعلى صوته. اوقف تكتك الفضائي وقال لي: "حجي اطفر وصلت" رحلة بثلاثة الاف دينار استعرضت من خلالها صورة مستقبل مجتمعنا والأجيال الصاعدة. عن مجموعة واسباب



علي الشلاله
بابل

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
أسسها سعد البراز في 10 - 4 - 1997
تصدر عن
الزمان (يومية سياسية) - الزمان الرياضي (يومية رياضية)
الزمان الجديد (شهرية عامة) - الف باء (مجلة ثقافية)
(الزمان) تصدر بطباعات دولية وتوزع في أنحاء العالم
الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم
شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق
شركة التوزيع في الأردن - عمان
طبعة الخليج
تطبع بطابع الأيام للصحافة والنشر - البحرين

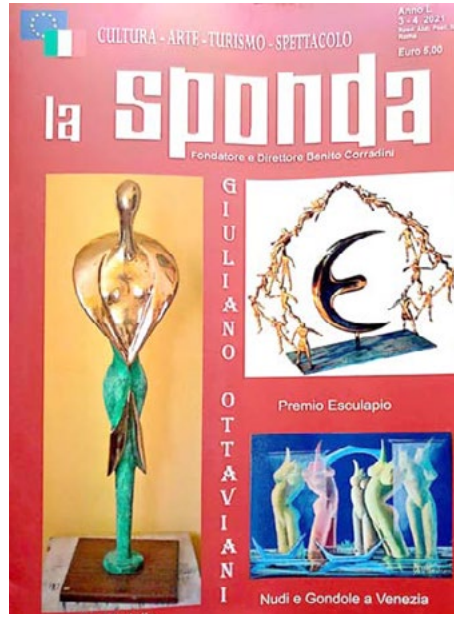
الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا
طبعة العراق
بغداد - البتاوين - مجلة 101 - رفاق 71 - مبني 28
الطبعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البرية الإلكتروني anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)772298638

مكاتب ومراسلون
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقره
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله
- نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

رئيس التحرير
سعد البراز
Editor-in chief: Saad Al Bazzaz
رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام
رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London
عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com
العنوان الإلكتروني
www.azzaman.com

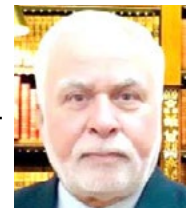
عزام البراز الفنان التشكيلي العراقي الراحل بالاطالاية



عزام البراز

ابراهيم خليل العلاف

الموصل



الجنون فنون

العُجْبُ بالنفس والعشيرة قد يصل الى حدِّ يساق الحماقة والجنون ، فما فُكِّك منْ يرى نفسه خيِّر الناس كلهم ؟
ولا يكتفي بذلك بل يقسم بأغلظ الإيمان على صواب رايه !!!
-2-
وقد تُنكر ما ذكرناه وتقول :
ومنْ هو هذا المغرور بنفسه ؟
فتقول :
التي القصة :
زار الجاحظ مع أحد الهاشميين أبا الربيع الغنوي ، فقال له :
" من خير الخلق يا أبا الربيع ؟"
فقال :
الناس والله !
يعني أن الأناصير هو خير مخلوقات الله
فسأله الجاحظ :
" ومن خير الناس ؟"
قال :
العرب والله !
ومكذا فضلَّ العرب على كلِّ القوميات بقول مطلق !!!
فسأله الجاحظ :
" فمنَّ خير العرب ؟"
قال :
مُضر والله !
فسأله الجاحظ :
" فمنَّ خير مُضر ؟"
قال :
قيس والله !
فسأله الجاحظ :
" ومنَّ خير قيس ؟"
قال :
عُسر والله !
فسأله الجاحظ :
" فمنَّ خير عُسر ؟"
قال :
غني والله !
ثم سألَه الجاحظ :
" فمنَّ خير عُسر ؟"
قال :
غني والله !
وأخيراً سأله الجاحظ :
" فمن خير غني ؟"
قال :
أنا والله !
فقال له الجاحظ :
" فانت خير الخلق ؟"
قال :
اي والله !
راجع معجم الأدباء ، ج 16 ص 86
-3-

المجلة الإيطالية
يمثل ثقافة عربية : ثقافته الموسمية العراقية العربية الإنسانية نجده يتحرك ضمن هذه الدوائر لم يعطي للعالم الدليل على عراقية تقاليد ، وقيمه وأفكاره وأنماط حياته الحميمة الصادقة المنظمة النزيهة في المطامع والشكليات .
شكرنا لراح الدكتور بنيندو كوراديني Dr.Benito Corradi ، اعلى مبادرته الجميلة في ترجمة مقال ، وتصنياتي له بالبهاء والاق الدائم وشكرا لفتاننا الكبير الأستاذ عزام البراز وتمنياتي بالعصر المبدد والعبارة الدائم خدمة لثقافة بلاده وامته الإنسانية .
□ كاتب ومؤرخ عراقي

المقال في المجلة الإيطالية
لإيزال حريصا على ان يقدم للعالم سحر الشرق وقوته من خلال احتكاكه بمنجزات الغرب المادية والتقنية ، وهو يقدم نفسه من خلال لوحاته برسولا للسلام والتعايش السلمي ، فضلا عن انه يعطي للفرق الأولية في ان يكون وسيلة الحوار بين الحضارات ؛ فلغة الفن عنده ليست وطنية قومية فحسب ، بل عالمية إنسانية وهذا هو سر قدرته على ان تكون لوحاته بمثابة (اللغة الإنسانية الناطقة) التي توفر الظروف اللازمة لكي يكون الفن ، ومنه التشكيلي القاسم المشترك بين شعوب العالم في سعيها من أجل السلام والأخوة .
نعم ان الوان عزام البراز في

الانوار والالوان للشرق ياسره) ، وقد طبع طبعة انيقة وبالالوان وبحجم كبير وورق آرت صنفل في مطابع دار الالبيب بالعاصمة الأردنية -عمان .
الشيء الذي أعجب الدكتور بنيندو كوراديني Dr.Benito Corradi الرئيس الأكاديمية الدولية (إسبوندا La Sponda) – إيطاليا اني قلت انه هو من قيم عمل زميله عزام البراز ، وهو من قدم للكتاب ، وهو من وضع يده الكتاب عبارة عن اليوم رائع اللوحات التي تزخر بالمضامين التي جعلت من البراز في مجال التشكيل ومن أبرزها ان عزام البراز وبعد حصوله على الشهرة التي يستحقها ، لإيزال مستمر بالعبارة بحث الخطى ، وبغز السير ، ونراه مستعدا لإعطاء اجابات ثقافية وقفية لا تطروحات الفنية الجديدة على المستوى العالمي .وثاني هذه الحقائق انه

عندما يقولون ان العالم ، اصبح بفضل العولة ، وشيوع وسائل التواصل الاجتماعي ، قرية كونية صغيرة) ، فهم على حق فيما نشهروه اليوم يطلع عليه كل من يريد ان يطلع سواء في الشرق أو الغرب ، وأضرب مثلا على كونية صغيرة) ، فهو ما يعطي للحياة الديمومية والتواصل ، والاختلاف كما جاء في الاثر رحمة لأنه يدعم مسألة الفكرة والنقيض ونقيض النقيض وهكذا تتحرك الحياة . اعود الى ما اريد قوله بشأن مقالتي المنشورة في جريدة الزمان عدد 16 ابريل - نيسان 2021 ، بعنوان (عزام البراز : قوة الشرق ..لوانه وسحره) واقول اني ذكرت فيها ان عزام البراز فنان تشكيلي عراقي رائد له تاريخ ، وتاريخ ثر ، ويمتلك ارضا فنيا تشكيلنا غنيا . لذلك فالكتابة عن منجزه التشكيلي بالنسبة للمؤرخ والناقد المعاصر ، تُعد واجبة ، ومهمة ، وضرورية لفهم جوانب مهمة من الحركة التشكيلية العراقية والعربية المعاصرة .
وكم كنت فرحنا ومسرورا وانا اتسلم الكتاب الكبير الجميل الانيق الذي صدر عنه بتقديم الدكتور بنيندو كوراديني Dr.Benito Corradi رئيس الأكاديمية الدولية (إسبوندا La Sponda) – إيطاليا ، ويعنون ان عزام البراز : قوة

حمدني في مهرجان ابي تمام



عبد النعم حمدني

دمشق - الزمان
لقى الشاعر عبد النعم حمدني قصيدة في جلسة افتتاح مهرجان ابي تمام الضامن في رحاب حوران السورية مسقط رأس الشاعر حبيب بن اوس الطائي .
يوم 29 حزيران ، ولقت القصيدة صدى طيباً لدى المشعراء العرب ، علماً ان اتحاد الكتاب العرب في سورية اقام حفل توقيع ديوان الشاعر الجديد " ليل الغاب " يوم 28 حزيران ، على قاعته مع قراءات شعرية وتقديم دراسة نقدية عن الديوان للدكتورة هيلانة عزالله احتفاءً بالشاعر ومنجزه الكتاب الخامس عشر

مغربية تفوز بجائزة أورانج للكتاب في أفريقيا

الماضي عبر شخصيتين وعصرين وزوجين ، لفهم الحاضر بشكل افضل . وتتحدى لبني السراج مجتمعها ، وبالتالي كل البلدان التي لا تزال فيها المرأة تعاني في جسدها . وتنافست على جائزة "أورانج" التي تمنح للمرة الثالثة 74 رواية صادرة عن 44 دار نشر من 16 دولة واختيرت العناوين الأولى من ساحل لجان في خمس في دول (الكاميرون ، ساحل العاج ، غينيا ، مالي ، وتونس) . ثم تُنخب الفائز من قبل لجنة

باريس (ا ب) - فلانز المغربية لبني السراج الثلاثة بجائزة "أورانج" للكتاب في إفريقيا عن روايتها بالفرنسية "شريطة ان يكون بمزاج جيد" التي تتناول العنف الاسري.

الرواية ، وهي الاولى للمحمرة والكاتبة الصحافية ، صدرت في المغرب في آذار/مارس 2020م دار "كروازيه" ، ثم في فرنسا بعد سنة عن دار أو ديابل فوفير . ولاحظت لجنة التحكيم في بيان ان المؤلفات تتناول بشفقة وإحساس موضوعاً لا يزال مطروحاً في لاسف هو العنف المنزلي ، وهي تعالج بعيداً من اي ماثوية . وشددت اللجنة كذلك على ان هذا الكتاب يدعونا للسفر إلى

جمهورية العراق محافظة ميسان مديرية بلديات ميسان لجنة البيع والايجار اعلان

بناء على ما جاء بكتاب مديرية بلديات ميسان شعبة الاملاك / المرقم (٨٦٠٧) في ٢٠٢١/٦/١٠ تعلن لجنة البيع والايجار الثانية في مديرية بلديات ميسان عن تاجير (محل ساحة الباعة المتجولين رقم ٤٥) المدرجة تفاصيله في ادناه والعاث الى مديرية بلدية علي الشرقي بالمراد العلني استنادا لقانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل فعلى من يرغب بالاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة مديرية بلدية علي الشرقي او سكرتير اللجنة خلال مدة (٣٠) يوم تبدأ من اليوم التالي من تاريخ نشر الاعلان مستصحباً معه المستمسكات الشخصية مع التامينات القانونية التي لا تقل عن ٢٠ % من القيمة المقدرة لبدل الايجار لكامل مدته وستجرى المزايدة في اليوم التالي من مدة الاعلان الساعة العاشرة والنصف صباحاً خلال الدوام الرسمي ويكون مكان اجراءها في مقر مديرية بلدية علي الشرقي واذا صادف يوم المزايدة العلنية عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه من ايام العمل الرسمي ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان واجور اللجان البالغة ٢ % واية اجور قانونية اخرى.

ت	نوع الملك	رقم العقار	المساحة م ²	المدة	القيمة التقديرية السنوية
١	محل ساحة باعة متجولين	٤٥	٢٥٥	سنة واحدة	٢١٢٠٠٠ فقط مائتان واثنا عشر الف دينار لا غيرها

ر . مهندسين صلاح فالج حبيب مدير بلديات ميسان

وزارة العدل مديرية التسجيل العقاري العامة من دائرة التسجيل العقاري في الكرخ الثانية اعلان تبليغ مدين مجهول الاقامة الى الراهن خضير ناصر محسن نوع التبليغ أول التسلسل او رقم القطعة : ١ / م ١٨ عامرية ٨٨٨٧ الجنس : عقار مقدار الدين (١١,٥٠٠,٠٠٠) دينار احد عشر مليون وخمسمائة الف دينار لا غيرها اسم الدائن المرتهن : مصرف الرافدين

بناء على استحقاق الدين المبين اعلاه وطلب الدائن تحصيله وبالنظر لعدم اقامتك في المحل المبين بالعدد وانه ليس لك محل اقامة معلوم غيره فتعتبر بذلك مجهول محل الاقامة فعليه قررنا تبليغك بلزوم دفع الدين وتوابعه خلال ١٥ يوماً اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر الاعلان والا فسيباع عقارك الموصوف اعلاه بالمزايدة وفقا للقانون.

مدير دائرة التسجيل العقاري في الكرخ الثانية

هنا المعقل.. هنا البصرة (أحدى عشر) التعليم.. منجم الثقافة البصرية المدنية

لا يختلف اثنان على أهمية التعليم في تغيير السلوك الانساني . وأن مقالى ليس مخصصاً لمناقشة أهمية التعليم وتاريخه في البصرة ومعلمها فساركَز كما غفلت في الحلقات الماضية على تحليل دور التعليم في صياغة الشخصية البصرية المدنية كما عرفتها في ستينات وسبعينات القرن الماضي . أكثر مرة أخرى . اني باحث اجتماعي يفوس في تاريخ نشأة البصرة والمقل لا ليؤرخ بل ليوثق العلاقة بين ظروف النشأة المدنية والشخصية البصرية المدنية . مثل التعليم هما أساسياً للنخب البصرية في بداية القرن العشرين . لا بل ان أحد الباحثين الأتراك لاحظ ان سوء خدمة التعليم المقدمة لبناء البصرة من السلطات العثمانية مقارنة ببغداد آنذاك ، كان أحد أسباب مطالبة بعض النخب البصرية في مقدمتهم عبد اللطيف المنديل الذي تقلد وزارتي في الحكومة العراقية الأولى والثانية للمندوب البريطاني برسي كوكس بالانفصال عن بغداد . وعلى الرغم من وجود بعض المدارس في البصرة قبل 1923 تاريخ تأسس الرحمانية كأول مدرسة حكومية في البصرة بعد تأسيس العراق الحديث) . لا انها كانت مدارس أهلية أنشأها وأشرف عليها رجال الدين اليهود والمسيحيين من أهم وأشهر تلك المدارس كانت مدرسة الرجاء العالي التي أسستها كنيسة امريكية كبرى فخر مدارسها في الولايات المتحدة . أهم ما ميز هذه المدرسة (الابتدائية والثانوية) التي كان يشرف عليها الفس جون فان آيس انها استقطبت كثير من أبناء النخب البصرية من المسلمين وبقية الديانات . كما انها أسست أول مدرسة ابتدائية للبنات في البصرة بعد ذلك بسنوات قليلة حتى بلغ عدد طلاب المدرسة من الذكور 200 والاثنا 100 في عام 1921 وكانت المدرسة ترسل الطلاب الذكور المتفوقين للدراسة في كليتها في ميشيغان بامريكا . ولادراك النخب البصرية أنذاك لاهمية الاعتماد على انفسهم لتعليم ابنائهم فقد نشدذ البصريون عام 1921 حملة تبرعات واسعة لإنشاء مدارس خاصة بعيدا عن بيروقراطية الحكومة في بغداد . هذه الحملة أسفرت عن جمع أكثر من 40000 روبية وهو مبلغ كبير آنذاك . كما تبرع السيد المنديل بكلف انشاء مدرسة عام 1924 في الزبير اشرف عليها رجل الدين الموريتاني الزهري المعروف محمد أمين الشنتقبي . أما العثمانيون فقد اكتفوا بتأسيس ثمان مدارس ابتدائية طوال فترة حكمهم .
اكتفي بهذا القدر من السرد التاريخي واقفز لسنتين القرن الماضي حيث افضيت دراساتى الابتدائية والمتوسطة والاعدادية في المعقل . قبلت في الصف الاول الابتدائي في مدرسة الثغر الابتدائية المخططة التي كانت تبعد عن بيتنا اقل من 200متر عام 1964 . كانت المدارس الابتدائية أما مختلطة (وهذا الغالب) او مخصصة لأحد الجنسين فقط . على الرغم من وجود مدارس أهلية ذات سمعة محترمة الا ان معظم العوائل البصرية في المعقل آنذاك بضعفهم كبار الموظفين كانوا لا يجدون سبباً لإرسال ابنائهم للمدارس الخاصة لان المدارس الحكومية كانت ذات مستوى لا يختلف عن الأهلية من حيث الجودة . كل الكادر التدريسي كان من المعلمات . بذلك تعلمنا منذ نعومة اظفارنا ظاهرة العمل للمرأة وضرورة احترام المرأة العاملة . لذلك كان من الغريب لي عندما انتقلت وعائلتي للعيش في محافظة أخرى في الثمانينات بحكم عملي برؤية الطريقة التي يربي بها الأطفال هناك على اعتبار المرأة هي مخلوق من الدرجة الثانية . لقد كانت السيدة خديجة عطا مديرة مدرسة الثغر آنذاك شبي كبر اهابه على الرغم من انها صديقة والذي في نفس الوقت . وإذا كان هناك من شي . مميز في التعليم آنذاك فهو الاهتمام اللا متناهي بالنشاطات اللاصفية . لقد كانت المدارس التي علمتني في البصرة (الثغر الابتدائية والثشيد المتوسطة والاعدادية المركزية واعاديه المعقل) مؤسسات تربية قبل ان تكون مؤسسات تعليمية هذا باعتقادي كان سر نجاح التعليم في صفلي الشخصية المدنية البصرية وهو ما سأتطرق له بتفصيل اكثر في الحلقة القادمة .

منفذ داغر

عمان

الإرهاب في بعض الجرائم

تطبيقات حجية الهاتف النقال في الإثبات الجنائي



أسما عيل الكريطي

بغداد

الغاية من سلوكه، ثم يتجه إلى الوجهة التي يردك بها هذه الغاية، وعلى هذا النحو لا يكفي لتحقيق جريمة الإرهاب أن تقع أفعال إجرامية لوحدها، وإنما يجب بالإضافة إلى ذلك تنجبه إرادة الجاني إلى تحقيق غاية إرهابية معينة، تتمثل بالإخلال بالوضع الأمني أو الاستقرار أو الوحدة الوطنية وإدخال الرعب والخوف والفزع بين الناس أو إثارة الفوضى.

عبارة مطاطة

أما الإخلال بالوضع الأمني فهو عبارة مطاطة تستمع لجمع الحالات التي تنسجه إلى بث روح عدم الاطمئنان بين المواطنين، سواء على أنفسهم أو على أموالهم أو حرياتهم من خطر الاعتداء الإرهابي، أما الإخلال بالاستقرار فالمقصود به زعزعة حالة النجاة في البلاد سواء من الناحية السياسية والاقتصادية والاجتماعية أو الأمنية، أما الإخلال بالوحدة الوطنية فيقصد به بث روح الفتنة بين صفوف الشعب، سواء على أساس القومية أو الدين أو المذهب أو المعتقد أو البراي أو الجنس أو العرق أو الأصل أو اللون أو الوضع الاقتصادي أو الاجتماعي.... الخ.

مع ذلك وصف الإرهاب، واشترط المشرع لتحقيق جريمة الإرهاب أن تستهدف الأفعال بالمصلحة العامة أم من الأفعال الماسة بالأشخاص أم من الأفعال الماسة بالأموال، وسواء وقع الفعل الجرمي من فرد أم من جماعة منظمة، مما يعني أن الفعل يدخل في نطاق الإرهاب وإن ارتكبه شخص واحد فقط، وإن كان هذا الفعل نادر الوقوع، حيث يميز الفعّل الإرهابي عادةً بأنه فعل جماعي، يتم من خلال إعداد منظم، إلا أن المشرع أراد بذلك أن يحدد ثغرة في التشريع يخشى أن تستغلها الجماعات الإرهابية بحيث ترتكب جرائمها من خلال أحد أفرادها، دون أن ينطبق عليها

فيتحقق بارتكاب أي فعل إجرامي، بصرف النظر عن وصفه أو نوعه، سواء أكان من الأفعال الماسة بالمصلحة العامة أم من الأفعال الماسة بالأشخاص أم من الأفعال الماسة بالأموال، وسواء وقع الفعل الجرمي من فرد أم من جماعة منظمة، مما يعني أن الفعل يدخل في نطاق الإرهاب وإن ارتكبه شخص واحد فقط، وإن كان هذا الفعل نادر الوقوع، حيث يميز الفعّل الإرهابي عادةً بأنه فعل جماعي، يتم من خلال إعداد منظم، إلا أن المشرع أراد بذلك أن يحدد ثغرة في التشريع يخشى أن تستغلها الجماعات الإرهابية بحيث ترتكب جرائمها من خلال أحد أفرادها، دون أن ينطبق عليها

التفتيش، وظاهر نص هذه المادة على نحو من الإطلاق بحيث يوحى باستيعاب مختلفاً لأشياء التي تعين في إظهار التحقيق والمحاضر والكشف الرسمية الأخرى وتقارير الخبراء والفننير والقرائن والأدلة الأخرى المقررة قانوناً، ومن الطبيعي أنه لا يتسجم مع التشريع القول بأن القانون العراقي قد اعتبر التسجيل الصوتي الهاتفي أو مطلق التسجيل الصوتي من قبيل الأدلة الأخرى المقررة قانوناً، ومما يؤكد وجهة النظر هذه أن قانون السلامة الوطنية العراقي قد أجاز في المادة الثامنة عشر منه مراقبة وسائل الاتصال السلكية اللاسلكية تؤخذ على حقوق الإنسان، وبالإستعانة بالمستور العراقي الناقد (المادة/40) نجد أن الأصل هو منع الاعتدي على تلك الاتصالات بأي شكل من الأشكال ومنها التسجيل إلا في أضيق الحدود وذلك بالقول "حرية الاتصالات والبرقيات البريدية والبرقية والهاتفية والإلكترونية وغيرها مكفولة، ولا يجوز مراقبتها أو التنصت عليها أو الكشف عنها إلا لضرورة قانونية وأمنية وبقرار قضائي .

□ لواء حقوقي

إمكان استخدام الدليل المستمد من الهاتف النقال في إثبات جرائم الإرهاب. وتوجد الإشارة إلى أن العديد من الأحكام القضائية العراقية ذهبت إلى اعتماد الدليل الصوتي للهاتف النقال كدليل في الإثبات الجنائي في ظل غياب النص القانوني أو بخصوص المنظمة لهذا دليل لمعرفة مطابقة صوت المتهم مع صوت المسجل من قبل مراقب الهاتف، ذلك يدل على أن القضاء العراقي في الغالب من أحكامه لا يرفض هذا النوع من التسجيل معتبراً هذا التسجيل قرينة على فني الجريمة أو نسبتها إلى المتهم. خلاصة ما سبق يمكن القول يبدو أن القانون العراقي في اتجاه القوانين الرافضة لمشروعية هذا الدليل المستمد من الهاتف النقال أكثر من كونه من القوانين التي تقبل به ضمناً، سيما إذا عرفنا أن المادة (213/) من قانون أصول المحاكمات الجزائية العراقية عدت الأدلة المشروعية في الإثبات الجنائي صراحة، فضلاً عن الأدلة التي يقرها القانون بالقول تحكم المحكمة في الدعوى بناءً على اقتناعها الذي

تأثير جائحة كورونا على الحالة النفسية للمجتمع وعلى الإقتصاد

جنان محمد ناجي

jinannaje@gmail.com

محمد مجيد رسولي

mohammed07802147927@gmail.com

ان ما يمر به العالم اليوم من مشكلات وكوارث مختلفة " طبيعية - وبائية - فيروسية- حروب -أزمات ... الخ " يجعل الأفراد والمجتمعات تعاني نفسياً وصحياً كما هو الحال على العالم الآن بسبب فيروس كورونا ، حيث باتت تلبية الاحتياجات النفسية للمجتمع أثناء الكوارث الوبائية والأزمات المختلفة، من الحاجات الأساسية في مجال المساعدة الإنسانية والاجتمعية ، وأن المرض الصحي المنزلي المفروض على عامة الناس في أغلب دول العام بسبب فيروس كورونا (Covid - 19) ليس بالأمر الهين ، بل هو إجراء استثنائي غير مسبق لتقييد الحريات الفردية مما تسبب بمشاكل نفسية للأشخاص ، وثبت أن للجائحة علاقة بالتوترات المنفسية الحادة (SARS-COV-2) حيث اكتشف المرض في ديسمبر / 2019 في مدينة ووهان -الصين ، وقد صنفته منظمة الصحة العالمية (WHO) في 11/ مارس / 2019 بـ (الجائحة) ، مما اضطر المنظمة إلى إصدار وتعميم الإجراءات الوقائية الواجب اتخاذها من جميع دول العام والفحوصات الإزمة ، والالتزام باتباع خطوات الشفاء، التام مروراً بفترة حضانة الفيروس .

ومن بين تلك الإجراءات الوقائية هو الحجر الصحي أو الحجر المنزلي الذي تم فرضه على أكثر من مليار شخص حول العالم كخطوة لاحتواء نقشي الفيروس الأمر الذي أدى إلى مشاكل نفسية حادة للأفراد الذين يقعون وطاقمهم على وجه الخصوص ، فالصعوبات المنفسية الحادة (SARS-COV-2) الشهري أصعب الدخل المتدني يمكن أن تسبب لهم الأزمة مشاكل نفسية وخيمة (1) وأن السلطات الحكومية دور كبير في الخروج من هذه الأزمة بأقل ما يمكن من الأضرار النفسية من خلال التكبير في أهمية المعلومة واعتبارها الأساس للتواصل بانتظام عبر توفر الحقيقة بشأن الحجر الصحي وكشف ما يجري فيها بنشفافية ، وأن يعي الناس بأن الالتزام بالنوصايا والأرشادات الصحية وتجذب التجمعات يساعد في الحفاظ على سلامة الآخرين كذلك ، لاسيما الأكثر ضعفاً المسافر وكبار السن والذين لديهم مشاكل صحية مسبقاً ، وأن نشجعهم ونشكرهم لاستجاباتهم لدعوات الحجر الصحي من أجل الصحة العامة وهذا سيساهج الأغلبية على البقاء، في منازلهم بنوع من الارتياح ف (التدخل النفسي المبكر من شأنه أن يخفف التوتر بشكل كبير ويحد من تطور ردود الفعل البسيطة التي ردود فعل حادة) .

ويسبب نقشي فيروس كورونا المستجد عالمياً فقد اتسعت التصدعات وازداد القلق لدى خبراء المنظمات الدولية من التداعيات الاقتصادية المترتبة على الإجراءات الوقائية المتخذة مخرّراً في جميع بلدان العالم (2) وتشير تقديرات منظمة العمل الدولية إلى ارتفاع البطالة العالمية بنسب تتراوح بين (5.3) مليون ويعتبر سيناريو مقاتل والى (24.7) مليون للسيناريو المتشائم ، بزيادة تقدر بـ (188) مليون على عدد العاطلين عن العمل لعام 2019 والمفارنة فإن الأزمة المالية العالمية عام 2008 أدت إلى ارتفاع عدد العاطلين عن العمل إلى 22 مليون شخص حول العالم . فضلاً عن التوقع بزيادة عدد العاطلين الفقراء، زيادة كبيرة ، لأن الضغوط على الدخل بسبب تراجع النشاط الاقتصادي سترتك آثاراً سلبية كبيرة على العمال الذين يعيشون على خط الفقر أو تحته ، كما وتقدر منظمة العمل الدولية بأنه ما بين (8.8) مليون و (35) مليون شخص إضافي من العاملين في العالم يعيشون على فقر ، مقارنة بالتقدير الأصلي لعام 2020وهو (14) مليون شخص من جميع أنحاء العالم، وقد كشفت اللجنة الاقتصادية والاجتماعية للأمم المتحدة (ESCWA) عن بيان هناك عواقب وخيمة نتجت عن نقشي فيروس كورونا المستجد في الدول العربية ، أن نحو (1.7) مليون وظيفة ستفقد خلال العام المالي 2020 بتقتر (الأسكوا) الفستائر الاقتصادية في الدول العربية نتيجة لذلك بنحو (42) مليار دولار من الناتج المحلي الإجمالي للاتصالات في هذه الدول مجتمعة ، ذلك لأن النمو العالمي قد تراجع لل نصف عما متوقع لعام 2020 قد يتراجع أكثر .

وعند النظر من الأزمة العالمية الحالية سيجد العالم نفسه مختلفاً عن الحقبة ما قبل كورونا ، ولعل أبرز ما يمكن الإشارة إليه هو ضرورة إعادة النظر بعلاقة المواطن بالدولة في ظل الأزمات ، وفي العلاقة بين دول العالم المختلفة ، وخاصة بين دول الاتحاد الأروبي ، وإعادة النظر بجديوي التسليم المنفك للدول والمجتمعات المختلفة بعيداً عن طبيعة النظام الحاكمة . كذلك يجب إعادة النظر وبشكل جزري بأنظمة الرقابة الصحية وإعادة بناء النظم الصحية لحالات الطوارئ وليست لحالات الرخاء فقط ، أن ترك الشعوب تتخار ظلمها السياسية بعيداً عن التدخلات الخارجية ، وبالتالي اختبار النظم الاقتصادية ذات الكفاءة الداخلية العالية أثناء الأزمات ، والتركيز على البعد الإنساني لمخرجات النظم الاقتصادية بعيداً عن السلوك الربحي السريع الذي يؤدي تراكم الأموال وعدم استثماره في الأزمات . وعلى ما يبدو فإن إعادة النظر سستطال الحداد وما بعدها في ضوء بقاء الإنسان كونه القيمة العليا .

المصادر :
1- قناة فرانس 24 الاخبارية الدولية ، فيروس كورونا : ماهي الآثار النفسية للحجر الصحي وكيف يمكن تجنبها ؟ موضوع متوافر على الموقع الالكتروني www.france24.com
2- لاطعمة ، د. جيدر حسين ، الاقتصاد العالمي بحاجة إلى عناية مركزية ، 2020 شبكة الاقتصاديين العراقيين ، موضوع متوافر على الموقع الالكتروني www.iraqieconomist.net
3- تقرير اللجنة الاقتصادية والاجتماعية للأمم المتحدة لدول غربي آسيا (ESCWA) عن جائحة كورونا ، 2020 ، بيروت ، لبنان .

خطاب الكراهية في مجتمع العصبيات

والتي تتشابه في الغالب بطريقة معقدة مع حرية التعبير عن الرأي إزاء القضايا والأحداث التي تقع جراء استمرار الأزمات والصراعات السياسية والطائفية والعرقية . مما استدعى المنظمات الدولية إلى وضع معايير تحول دون الخلط بينهما . إذ وضعت الشريعة الدولية معالجات تراعي حقوق الإنسان وتردع خطاب الكراهية والتخريض ضد الآخر .

إضافة إلى الالتزام بالمعايير المهنية والأخلاقية للعاملين في وسائل الإعلام، وتأسيس جهات رقابية مستقلة - فعلاً لا شكلاً- من الأكاديميين والمهنيين ليس لها علاقة بالاحزاب كالمهنيين القائمة حالياً والمهيمنة عليها .

بل تعدهاا أترعاً ودوات لهذه الجهة أو تلك إمدادات النظام الخاصية . وأن تكون قراراتها ملزمة التنفيذ بحق وسائل الإعلام و التواصل التي تخضع على الكراهية استناداً إلى المواد الواردة في الدستور وقانون الإرهاب العراقي رقم 13 لسنة 2005. وتشريع قانون حق الحصول على المعلومة التي تشكل صداقتها ودقتها و توازن طرغ الأمانة والأشاعة روح التسامح والعيش في تلك الوسائل أحد عوامل خلق خطاب الكراهية وعدم نضج بثراء الأسرة الدلالي أصبحا يشهدان بناء الأسرة والقيم السامية للمجتمع العراقي المهتد بالإنهايم .

العوايش المجتمعي . هذه الصفات والوقائع كانت ملازمة للواقع العراقي، مع استمرار الأزمات التي أضحت إحدى علامات ذلك الواقع مما أقر على سلوكيات الأفراد والجماعات مقترنة بصعود جهات سياسية في أعلى سلم السلطة تشتغل على تغذية الخلافات المذهبية والصراعات القومية ضمن نظام سياسي أتخذ من المحاصصة طريقاً للحكم بذريعة درء الفتنة، مما انعكس على البيئة الاجتماعية والسياسية الهشة . إضافة إلى ولادة أنزع سلحة لسلطات أهلية أنتجت تلك البسطة، وأصبح العنف السياسي سائداً، لدى الأحزاب المتسيدة على المشهد السياسي، وقد عرف عالم الاحتساعي ببول ويلغستون العنف السياسي بأنه ((استخدام القوة أو التهديد باستخدامها لإحراق الأذى والضرر بالآخرين لتحقيق أهداف سياسية)) وراق ذلك استخدام خطاب الكراهية من خلال وسائل الإعلام والاتصال الحديثة، فقد رصد المركز الوطني لمواجهة خطاب الكراهية في العراق 135 حساباً على موقع الفيس بوك تعمل على هدم السلم الاجتماعي وتضع صوراً لرموز دينية وسياسية وقادة كتل حزبية خلال الربع الأول من العام الحالي فيما ضد مركز مكافحة الشائعات في وزارة الداخلية 236 شائعة و خبر مزيّف خلال اسبوع واحد بعد اعتقال القيادي في الحشد الشعبي قاسم مصلح و ظهور دعوات لتهديم مرقد

النشر العلمي بين ضاغطين

باتا باحثها النشر في هذه المجالات وذلك بإصدار قائمة سبدهاء (بالمجلات المشهورة) ومن أشهرها في هذا المجال الجمهورية الإسلامية الإيرانية، هذا الموضوع يحتاج إلى تعاون كبير من العلماء والخبراء والباحثين المهتمين بسعده العراق الاكاديمية وسبعة المجالات العلمية العراقية التي هي الاولى في الشرق الاوسط ولخطورة الموضوع بقدر اهميته لابد من اجراء حاسم وفوري، لذلك نامل من معالي وزير التعليم العالي والبحث العلمي المحترم.

مهارات معرفية

1- تشكيل فريق وازري من العلماء والخبراء والباحثين (المؤهلين) المهتمين في مجال النشر والبحث العلمي ومن لديهم مهارات (معرفية،علمية،بحثة،تقنوية) وإماعة علمية ومهنية ومن كافة التخصصات (تعرض نتائج نقاشاتهم ومقترحاتهم على الجامعات العراقية قبل ارسالها

المستوعبات وتؤكد على مكافئة الباحثين الذين ينشرون فيها بكتب شكر وتقدير من رئيس الجامعة يدعوى للدخول في التصانيف العالمية وهذه الكارثة بقدر ماهي غير صحيحة وفيها طرق واساليب ترفضها الثقافة الاكاديمية رفضاً قاطعاً كما يترقب عليها آثار سلبية ومعيبة على المؤسسات الاكاديمية والباحثين العراقيين) فهي انقاص من البحث العلمي العراقي حيث يتم نشره بهذه الطريقة التي يرفض النشر فيها ليس الدول المتقدمة فقط ولكن أكثر دول الجوار تمنع منعا

المجلات المزيفة والمفترسة والمختلفة وتعليمات الترتيبات العلمية التي تعتبر البحث المنشور في هذه المستوعبات اصبل ولا يخضع للتقييم (أغلب هذه النوتح لا ترسل لتقييم الأقران والخبراء لأنها منشورة في مجلات مفترسة، مزيفة، مختلفة.....) وتمنعها ضعف النقاط التي تعطى للبحث المنشور في المجلات المحملة والذي يخضع للتقييم حتى لو كان يعضد ثبارة اختراع. تلتهها الكثير من التوجهيات الوزارية التي تشدد على أهمية النشر في هذه

(النشر العلمي بين جذب النشر المزيّف ونشد التعليمات الوزارية) واحدة من أهم المبررات التي تعكز عليها متخذ قرار تخفيض قيمة النشر هي انعاش الزراعة والصناعة وحماية المنتج الوطني اذا سلطنا أن هذا التبرير صحيح وواقعي لابد من التفكير باهم منتج وطني على الإطلاق وهو المجالات العلمية العراقية التي هي شبه متوقفة بعد التعليمات الوزارية التي ووجت للنشر في مستوعبات سكوباس ولارفيت (بدون معايير واضحة لحماية المنتج البحثي من

كورونا تتطور ونحن نتراجع

كانت غير متوفرة، والكوادر غير مدربة على مواجهه هكذا وباء، ولولا التكاتف الشعبي ودعم بعض المؤسسات غير الحكومية لكانت أرقام الاصابات والوفيات شئب آخر، رغم أن البعض يطعن في عدم دقتها إلى هذه اللحظة.

أجهزة حكومية رافق ذلك، إستياء شعبي وتذمر كبيرا من إجراءات الحظر، وعدم قدرة الأجهزة الحكومية والأمنية على فرضه، فانقلت الوضع وعادت الحياة إلى سابق عهدها، خاصة بعد وصول أولى وجبات اللقاح إلى العراق، وحصول اطمئنان نسبي لدى الشارع، وريغة الجهات الحكومية بعدم إثارة مشاكل تعكر صفو الأجواء المنهجية، فيما تريد أن تكون الأوضاع هادئة وإن كان خلاف الإجراءات الصحية. الغريب أن العراقيين عند وصول وجبات اللقاح إلى بعض البلدان قبل وصولها إلى العراق صاروا يسخرون من حكومتهم ويتدنون عليها، فكيف

تامر الحجامي

بغداد

فكان هناك الخطر الكلي والخطر الجزئي والخطر الليلي والمناطقي، وأغلقت المؤسسات الحكومية والمطاعم والمقاهي والمولات، إلا أن التأثير الأكبر أصاب التعليم فأغلقت المدارس والجامعات في يومنا هذا، والتجربة التعليمية ما زالت تعاني من إستهارة، وكانت تعاني من أزمة حادة وفشل كبير في مؤسساتها الصحية لمواجهة وباء كورونا، فاستشفيات كانت باسمة وغير قادرة على إستعاب المرضى، والعلاجات

اتذكر مع ظهور أول إصابة في مدينة، وما إن انتشر الخبر حتى سارت كوادر البلدية وأغلقت شارع المصابين بالتراب، ومنعت الأجهزة الأمنية الدخول والخروج من الشارع، وهرعت حملات التطهير والتغيير إلى المنطقة، وهدمت الكوادر الطبية إلى بيوت المصابين، ودخل كل من لأصمهم أو سلم عليهم في حالة من الرعب بعدها دخلت البلاد في إجراءات الحظر الذي تعددت أشكاله وأنواعه،



وزارة التربية أو التعليم العالي.

اللاعب الدولي باسل كوركيس يزور صرح البطيركية



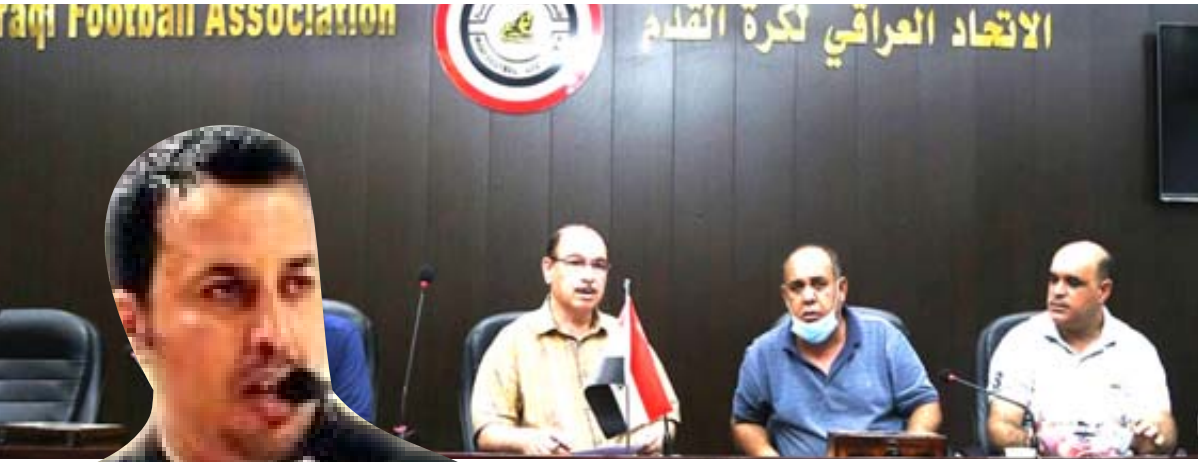
بغداد- الزمان
زار اللاعب الدولي السابق في كرة القدم باسل كوركيس حنا والمدير الإداري حاليا للمنتخب العراقي صرح البطيركية في بغداد، والتي بغبطة البطيرك مار لويس روفائيل ساكو ومعاونه الطران باسيلوس يلدو وقدم لهما قميص المنتخب الوطني العراقي تعبيراً عن اعزازهما وبالدور الذي قاما به في زيارة ليبيا فرنسيس للعراق وبت ثقافة العيش المشترك. ومن الجدير بالذكر بان اللاعب باسل كوركيس سبق واهدى قميصاً عليه شعار المنتخب العراقي لليبيا فرنسيس وعليه اسم البايبا خلال زيارته الى العراق. من جانبه شكره غبطة البطيرك وشجعه على خدمة العراق من خلال دوره في الرياضة والمنتخب الوطني.

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/24 .Issue 7006 Thursday 1/7/2021

الزمان - السنة الرابعة والعشرون العدد 7006 الخميس 21 من ذي القعدة 1442 هـ - 1 تموز (يوليو) 2021

التطبيعية تهنيء نادي الزوراء بالذكرى 52 لتأسيسه

المسابقات تحدد موعد الأدوار النهائية لدوري الرديف



بغداد- الزمان
أجرت لجنة المسابقات في الهيئة التطبيقية قرعة نهائيات دوري الرديف للموسم 2020-2021 في مقر الاتحاد، بحضور نائب رئيس اللجنة عدنان أحمد محمد علي، وعضو اللجنة عباس عبد الرحمن، وأعضاء قسم المسابقات وممثلي الأندية المشاركة البالغ عددهم 12 نادياً، وتم الاتفاق على أن تنطلق المباريات يوم الجمعة المقبل الموافق 2021/7/2. وقسمت الفرق المتأهلة على أربع مجموعات تضم كل منها ثلاثة فرق، وضمت المجموعة الأولى الصناعات والشرطة وقرية الحسين، والمجموعة الثانية تالفت من الكهريساء والزوراء والمرور، أما المجموعة الثالثة فقد ضمت الجوية والمصلحة والطليعة، والمجموعة الرابعة والتالفت من فرق الجامعة وبغداد والجيش، وتلعب الفرق بنظام الذهاب والإياب، ويتأهل من كل مجموعة فريق واحد الى الأدوار النهائية، وستنطلق المباريات يوم الجمعة الموافق 2021/7/2. ومن جهة أخرى هنئت الهيئة التطبيقية نادي الزوراء الرياضي بالذكرى 52 لتأسيسه، متمنية مواصلة مشوار النجاح للنادي. وقالت التطبيقية في بيان صحفي، انها تبارك الذكرى الثانية والخمسين لتأسيس نادي الزوراء الرياضي، وتقدم اجمل التهاني والتبريكات لجميع العاملين فيه من إدارة ولعابيين ومدربين. وأضافت ان الهيئة تتطلع الى أن تكون

قرعة، وقام قرعة دوري الرديف ذكرى التأسيس هذه محطة مضيئة لاستذكارات الإنجازات المبهزة على مر تاريخ النادي، وتكون دافعاً وحافزاً أكبر لديمومة رحلة التفوق والإزهار التي تسعد جمهور النادي العزيز في تحقيق طموحاته بإحراز البطولات. وأشارت الهيئة الى انها تأمل مواصلة مشوار النجاح للنادي للمساهمة في الارتقاء بواقع الحركة الرياضية في البلاد. وفي سياق منفصل وصل منتخب الشباب، إلى العاصمة العراقية بغداد قادماً من مدينة القاهرة المصرية بعد اختتام مشاركته في بطولة كأس العرب

حكم عراقي يقود مباراة دولية مهمة لكرة السلة
بغداد- الزمان
أعلن رئيس الاتحاد العراقي لكرة السلة، حسين العميدي، ان الاتحاد الدولي للعبة كلف حكماً عراقياً لقيادة مباراة دولية مهمة مؤهلة لأولمبياد طوكيو. وقال العميدي في تصريح صحفي، ان الاتحاد الدولي للعبة كلف الحكم الدولي احمد الشويلي لإدارة مباراة الأورغواي وتركيا ضمن تصفيات أولمبياد طوكيو لكرة السلة المقامة في كندا. وأضاف ان هذا انجازاً لصافرة العراقية لاسيما ان الاختبار يأتي وفق مواصفات دولية على مستوى عال. وأشار الى ان حكمنا الدولي الشويلي مصنف ضمن خيرة حكام اسيا والعالم ويجيد إدارة اي مباراة مهما كان حجمها فضلاً عن اتقائه لسغة الإنكليزية.

الإتحاد الأردني يقدم عدنان حمد في مؤتمر صحفي



بغداد- الزمان
عقد الإتحاد الأردني لكرة القدم، امس الأربعاء في مقره، مؤتمراً صحفياً لتقديم المدرب الجديد للشبابي، العراقي عدنان حمد، للحديث عن تفاصيل المرحلة المقبلة. وأقيم المؤتمر بحضور وسائل الإعلام، وسط تطبيق بروتوكول صحي مشدد، للحفاظ على السلامة العامة. وتعاقد الإتحاد الأردني مع حمد خلفاً للبلجيكي فينثال بوركلمانز الذي فشل في تحقيق غاية التعاقد معه بخروج الشبابي من تصفيات المونديال. وقاد حمد منتخب الأردن قبل نحو 10 سنوات وحقق معه العديد من الإنجازات بتقدمها التأهل للملحق الآسيوي المؤهل لكأس العالم ونهائيات كأس اسيا 2011. وكان يفترض ان يغود العراقي عدنان حمد منتخب الأردن في تصفيات كأس العرب أمام جنوب السودان لكن تم إلغاء المباراة بسبب إصابة 19 من اعضاء وفد الأخير بكورونا. واعتبر الأردن فوزاً على جنوب السودان 0-3 بقرار من الإتحاد الدولي حيث سيخوض كأس العرب المقررة في الدوحة نهاية العام الحالي، ضمن المجموعة الثالثة التي تضم منتخبات السعودية والمغرب وفلسطين.

مدرب الناشئين يعلن قائمة لاعبي كأس العرب

بغداد- الزمان
أعلن مدرب المنتخب الوطني للناشئين حسين كمال ان القائمة التي ستخاض الى قطر بعد معسكر اربيل تتكون من 23 لاعباً للمشاركة في كأس العرب. وقال كمال في تصريح صحفي ان تدريبات لاعبي المنتخب الوطني للناشئين مستوحاة من هذه الفترة كون اغلبهم من طلبة الصف الثالث المتوسط، وستعاود التمارين يوم 4 من الشهر المقبل، مبيئاً ان هذا التوقف لن يكون سلبياً بل سيتمرن اللاعبون على الوقت فراغهم. وتابع كمال ان القائمة سيدخل في معسكر اربيل يوم 17 من الشهر القادم، ويعددها ستغادر الى قطر مباشرة للمشاركة في بطولة كأس العرب التي تعد تجربة استعداده لمطولة غرب اسيا وكأس اسيا، موضحاً اننا سنقدم الأفضل. وأضاف كمال ان الظروف ليست بمصالحنا، وبمباريات دوري الناشئين في العراق الوحيد، كوننا بحاجة الى لاعبي المنتخب لندخل بتدريبات منتظمة لمدة 5 وحدات تدريبية في الأسبوع، لافتاً الى ان اكثر اللاعبين يعيدون من دوري ولديهم إصابات. وبين كمال ان بطولة كأس العرب ستشارك فيها الفرق الأفريقية، وهذه الفرق هي أكبر من منتخب العراق بـ3

حكم عراقي يقود مباراة دولية مهمة لكرة السلة

بغداد- الزمان
أعلن رئيس الاتحاد العراقي لكرة السلة، حسين العميدي، ان الاتحاد الدولي للعبة كلف حكماً عراقياً لقيادة مباراة دولية مهمة مؤهلة لأولمبياد طوكيو. وقال العميدي في تصريح صحفي، ان الاتحاد الدولي للعبة كلف الحكم الدولي احمد الشويلي لإدارة مباراة الأورغواي وتركيا ضمن تصفيات أولمبياد طوكيو لكرة السلة المقامة في كندا. وأضاف ان هذا انجازاً لصافرة العراقية لاسيما ان الاختبار يأتي وفق مواصفات دولية على مستوى عال. وأشار الى ان حكمنا الدولي الشويلي مصنف ضمن خيرة حكام اسيا والعالم ويجيد إدارة اي مباراة مهما كان حجمها فضلاً عن اتقائه لسغة الإنكليزية.

مباراة أوكراينا تقهر السويد بهدف ذهبي في منافسات اليورو

لندن- وكالات
خرج منتخب إنجلترا في عبور عقبة ألمانيا، بعدما حقق فوزاً ثميناً (2-0) في المباراة التي جمعت الفريقين على ملعب ويمبلي ضمن منافسات ثمن نهائي بطولة يورو 2020. ثنائية المنتخب الإنكليزي جاءت عن طريق رجب سترلينج وهاري كين فيسفي الدقيقتين 75 و86 ليتأهل رجال المرب جباريت ساونجيت لدور الثمانية في انتظار الفائز من

تخوفات مشروعة اللاعب بنتائج المباريات

هناك نقطتان أساسية :- الأولى :- تم الحديث العلني عن تخوفات او يقينيات تخص احتمالية بيع او التلاعب بنتائج مباريات الدوري الكروي العراقي الممتاز ، سيما تلك الفرق التي لا تملك طموح التنافس ولا تخشى شبح الهبوط .. وهذا ما بدأ يصرح به علنا من قبل بعض اطراف الأندية المهتدة بالنزول لدرجة ادنى . ثانيا :- ان ما يحدث بهذا الشأن .. ان حدث فعلا -ويمعزل عن تقييمه والتأكد منه ، ينبغي الإشارة الى ان عمليات التلاعب بالناتج ليست وليدة اليوم ولا تخص الدوري المحلي فحسب .. بل هي منتشرة متعددة على الصعيد الدولي وكذا في أفضل دوريات العالم حتى الاحترافية منها .. الشواهد عديدة .. في التاريخ فضلا عن الحاضر ما يكفي للإشارة اليه وتذكر من اكتوى بناره سيما الجانب العربي وكأس العالم تحديدا .. لكن ثمة ملاحظات ينبغي الالتفات اليها قبل الشروع بعملية الحكم والمالية في ما تحبه بواطن القدر ، فضلا عن تأثيراتها وما تعنيه على المستوى الأخلاقي والاجتماعي والحضاري .. ينبغي هذا التفريق بين بيع وشراء المباريات والتلاعب بالناتج بطريقة المراهنة او الاتفاقات غير الأخلاقية التي تتم من اجل كسب المال والتأثير والحق الضرر بمصالح فرق ولاعبين وجماهير الأخر .. وبين ضبط إيقاع لعب فريق بما ينسجم مع قانون اللعب وذيوية واحترام الجمهور وحفظ مصالح الفريق على المستوى الفني والبدني فضلا عن التنافسي . الحالة الثانية مشروعة -في اقل تقدير -سيما حصل نظيره في مباراة فرنسا والبرتغال ضمن نهائيات بطولة يورو 2021 الحالية إذ تم خفض رتم المباراة وقتل المتلقي من الوقت بصورة اذكية لما يجري بعد ان اطمئن الفريقان على نتائج بقية مباريات المجموعة بالشكل الذي يضمن مصالحهم ويحمي لاعبيهم ويريح قواهم لمباريات وتنافس اقوى وأهم . مع انه لم يكن اتفاقا مكتوبيا ، وقد جرى بشكل مباشر وامام اعين الجماهير والمنظمن والفيفا واليوفا .. مع ذلك فان رسالته كانت غير محببة لجماهير الفرق الأخرى المتضررة بذات المجموعة التي عبرت عن ذلك بصغفارات الاستهجان واطلاق بعض الصرخات هنا وهناك .. لكنها لم ترتق الى اتهام الفرق والاتحادات بالتلاعب والتأثير المتعمد .. هذا ما يمكن فهمه بإدارة عمليات المصالح الخاصة وفقا لطريف البطولة وتناجها على صعيد المجموعة ذاتها او بقية تدايمات فرق المجموعات الأخرى بما يؤمن مصالح الفريق .. ان ما يجري الحديث عنه -على نمة المتحدثين - في الصحافة والاعلام المحلي وتتالف تصريحات مسؤولي الأندية المتضررة من ذلك يعني بالشأن الأول المتحدث عنه او ما يتعلق في بيع وشراء المباريات بشكل علني سافر او بطرق تعبيرية شائعة بالمجتمع العراقي من قبيل التهديد والترغيب للإطاحة ببعض الأندية القوية بمعان معينة على حساب اندية أخرى اقل تأثيرا وبالشان .. هنا ندعو الهيئة التطبيقية المسؤول الأول عن مراقبة وادراك ذلك على تحاور قدرة الإمكان عبر لجائنها المتعددة والمتخصصة على اتخاذ عدد من الإجراءات التي تحد من هذا التخوف ان وجد .. من خلال ضوابط وإجراءات معينة من قبيل تسمية الحكام ونقل المباريات وتشديد الرقابة وتخصيص اللاعبين سيما للمباريات المؤثرة نتاجها على الجدول والترتيب العام وما يمكن ان يؤثر فيه .. ذلك ليس عسير شريطة ان يتعاون معها الجهات المعنية ووسائل الاعلام كافة وبقية متطلبات ومستلزمات حكومية تنهض بها وزارة الشباب والرياضة وبقية المؤسسات .. والله ولي التوفيق .

إنكلترا تحسم معركة ويمبلي بفوز تاريخي على ألمانيا

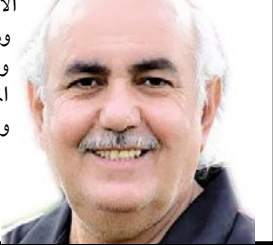


أقصاء، وأوكراينا تقصي السويد في منافسات اليورو وتتأهل مع الكبار للدور المقبل الألماني، بعدما عزز تقدم الأسود الثلاثة بالهدف الثاني من ضربة رأسية، بعد عرضية متقنة من البديل جريليش. وكف لاعبو المانشافت، هجماتهم على المرمى الإنكليزي في الشقائق المتبقية، لكنها كانت بلا جدوى، لتنتهي المباراة بفوز رفاق سترلينج بهدفين دون رد. تأهل أوكراينا حقق منتخب أوكراينا فوزاً صعباً على السويد، بهدفين مقابل هدف، في المباراة التي جمعتهما في إطار منافسات دور الـ 16 ببطولة يورو 2020. تقدم أوليكساندر زينشينكو لأوكراينا بالدقيقة 27 ثم تعادل إميل فورسبيرج للسويد في الدقيقة 43 بينما سجل أرتيم دوفبنيك هدف الفوز القاتل لأوكراينا بالدقيقة 120+1. وتأهل المنتخب الأوكراني للدور ربع النهائي ليوافقه نظيره الإنكليزي، الذي فاز على ألمانيا بهدفين نظيفين. الدقيقة العاشرة حملت الخطورة الأولى في المباراة لصالح أوكراينا فبعد عدة تجاور وصلت الكرة إلى يارمولينكو لميررها إلى يارميتشيوك، ويطلق تسديدة قوية نجح أولسين في التصدي لها وإبعادها عن مرماه. الرد السويدي جاء في الدقيقة 19 بعد تمريرة وان - تو - بين إيتراك وكولوسيفسكي، حيث مرر الأخير الكرة إلى إيتراك على حدود منطقة جزاء أوكراينا، ليسد الكرة وتمرر بجوار القائم الأيسر للحارس بوشكان.

مباراة أوكراينا ضد السويد. وبذلك فارت إنجلترا من الخسارة التاريخية 1-4 أمام ألمانيا في ثمن نهائي مونديال 2010 بجنوب أفريقيا. وخسرت إنجلترا أمام ألمانيا في آخر 3 مواجهات في ادوار خروج المغلوب في بطولة كبرى في 1990 و 1996 و 2010. وبعد مرور ربع ساعة على بداية المباراة، ظهرت خطورة المنتخب الإنكليزي لأول مرة، من تسديدة صاروخية أطلقها سترلينج من مسافة بعيدة، لكن نوير كان لها بالمرصاد. وقابل ماجواير عرضية من ركنية داخل منطقة جزاء ألمانيا، بضربة رأسية ضعيفة استقرت بين أحضان نوير. وتواصلت هجمات الأسود الثلاثة على المرمى الألماني، حيث ارتقى ماجوير لعرضية أخرى داخل منطقة الجزاء، ليقلبها بضربة رأسية قوية علت العارضة.

لندن- وكالات
خرج منتخب إنجلترا في عبور عقبة ألمانيا، بعدما حقق فوزاً ثميناً (2-0) في المباراة التي جمعت الفريقين على ملعب ويمبلي ضمن منافسات ثمن نهائي بطولة يورو 2020. ثنائية المنتخب الإنكليزي جاءت عن طريق رجب سترلينج وهاري كين فيسفي الدقيقتين 75 و86 ليتأهل رجال المرب جباريت ساونجيت لدور الثمانية في انتظار الفائز من

حسين الذكر
والله ولي التوفيق .



أين نهى الصراف؟



سلام الشماع

عمان

نهى الصراف قاصة وكاتبة عراقية تحمل شهادتها بكالوريوس أداب من قسم علم النفس بجامعة بغداد، وبكالوريوس لغات من قسم اللغة الإنجليزية في الجامعة نفسها، وديبلوم إعلام من بريطانيا. عملت محررة صحفية في جريدة الجمهورية العراقية البغدادية، ومراسلة لقناة LBC الفضائية اللبنانية في العراق، وهي تقيم حالياً في بريطانيا، وكانت تكتب عموداً أسبوعياً في إحدى الصحف العربية في لندن، كما كتبت، أحياناً، في مجلة (النجوم)، التي تصدر في استراليا، ويجسد أن طموحاتها واحلامها في مجال عملها، لا تسعها سنوات عمر قليلة، لكنها سعت بكل ما تمتلك من إرادة وطاقة

لمواصله العمل وتحقيق ما فاتها، كانت احلامها، قبل الهجرة، كبيرة وكثيرة لم يضحق معظمهم سواء في مجال الصحافة أو الكتابة القصصية، إذ كتبت العديد من القصص وكانت هناك مشاريع كتابية كثيرة، لم تتوفر لها فرصة طباعتها بسبب الظروف، التي كان يمر بها العراق، بالإضافة إلى ظروف انشغالها بالعمل الصحفي اليومي وصعوبة الميضية في سنوات الصروب والحصار الاقتصادي في سنوات التسعينيات. هاجرت الصراف من العراق في تسعينيات القرن الماضي بحثاً عن فرصة عمل وأفاق جديدة لسقل صوبتها في الكتابة الصحفية والأدبية، ولتلاطلاع على ثقافات

الشعوب، والسفر وتعلم اللغات، والبحث عن الأمان والاستقرار، ويمرور السنوات تحقق لها بعض ما كانت تحتمناه، لذلك عادت احلام الكتابة تطرق خيالها، وازدادت شغفها بالكتابة القصصية ووضوح أسلوبها وتغير في بعض النواحي، وهي مسألة طبيعية تتأثر بتغير المكان والنضج الإنفعالي والعاطفي مع التقدم في السن. الصراف مواطنة عراقية، مستقلة لا تنتمي إلى أي حزب، وتحترم جميع الأديان والمذاهب والقوميات، وتتنظر إلى الناس بمنظار محايد للإنسان عندها هو نسيج منظومة متكاملة من الثقافة والأخلاق واحترام الآخرين والصديق بصرف النظر عن خلفيته الدينية أو القومية

المذهبية، وهي تحمل مشاعر حب كبيرة لبلدها ولكل العراقيين بتنوع خلفياتهم الدينية والعرقية والطائفية، فالعراق يعيش في داخلها دائماً وتحاول أن تعكس تعلقها الكبير ببلدها من خلال كتاباتها في المجال الصحفي، في بعض الصحف والمجلات، التي تصدر في خارج العراق، ونادراً ما تتعد موضوعات مقالاتها عن هموم العراق واحزانه. صدر لها في العام 2007 مجموعتها القصصية الأولى (خمسة ميل) وهي قصص عن الحرب، وحصلت على المركز الثاني في جائزة الشارقة للإبداع العربي في مجال القصة القصيرة، عن فئة الإصدار الأول، وفي العام 2017 صدرت مجموعتها

القصصية الثانية، بعنوان (بيت التراب)، وجاءت معظم القصص في صورة وثيقة للحرب ولديسة ترجع بزمنها ومكانها إلى اجواء الحرب العراقية - الإيرانية في ثمانينيات القرن الماضي. تؤمن الصراف كثيراً بالمثل الذي يقول: (رضا الناس غاية لا تدرك)، ولهذا فهي تعمل دائماً ما يرضيها شخصياً ويعزز احترامها لذاتها بصرف النظر عن تقبل الآخرين لوجهة نظرها أو انزعاجهم من سلوكها، فهي غالباً ما تتعق قلبها وضميرها وهو الذي يرشدها إلى الصواب، مع تحفظها من كلمة (صواب) لأنها مفهوم نسبي، كما تقول.



مجلس الوزراء يصدر قرارات تعزز نتائج المثقفين

بغداد - فائز جواد

وافق مجلس الوزراء على مجموعة مقترحات مقدمة من وزارة الثقافة خلال جلسته الاعتيادية التي عقدها الثلاثاء، تتعلق بتعزيز نتائج المثقفين والمترجمين والسينمائيين. وتضمنت قرارات الجلسة التي ترأسها رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي الموافقة على استثناء شراء حقوق الطبع والتعاقد للمؤلفات الأجنبية لترجمتها للغات الوطنية وإنتاج الأعمال السينمائية والمسرحية والفنون الشعبية من أساليب التعاقد المبينة في تعليمات تنفيذ العقود الحكومية لسنة 2014 وتعليمات تنفيذ الموازنة العامة 2014 الاتحادية للسنة المالية / 2021 وتبسيط إجراءات شراء حقوق الملكية الفكرية للمؤلفات الأجنبية باعتماد المراسلات الإلكترونية لامتلاكها، كما هو معمول به في الوطن العربي ودول العالم فضلاً عن تقديم المنح المالية للأفلام السينمائية من الميزانية المتوفرة في وزارة الثقافة للانتاج المشترك للأفلام الأتية (رجل الخشب)، و(ميسي بغداد)، و(الامتحان)، و(أوربا)، و(الجنان المعلقة). كما وافق المجلس على تقاضي موظفي وزارة الثقافة أجوراً لقاء أعمالهم في الترجمة أو الانتاج السينمائي والمسرحي والفنون الشعبية من ضمن الموازنة والأبواب المخصصة، على أن تتحقق الشروط المذكورة في المادة 53 من قانون الخدمة المدنية المعدل. إلى ذلك وجه لسنة 24 الكاظمي الجهات المسؤولة في محافظة البصرة بتسوية المشكلة التي يمر بها الشاعر كاظم حجاج بشأن الدار المستأجرة التي يسكنها.



الجراح يقدم مع الفرقة الموسيقية أجمل الاكمان

جبار جودي يكرم محمد شكري جميل

الجراح يحيي أصبوحة على أنغام آلة السنطور محمد شكري جميل آيقونة مهرجان الرافدين السينمائي

صنعها وهي تلة آلة القانون، وجمال سحرها يعبع دائماً على السلام، وهي الة مصاحبة للجاني البغدادي والمقام العراقي، كون لها دور في السيطرة على ايقاع الأغنية ونقل المفردات الموسيقية، وهي من الات الصعبة الاستخدام وهذا سبب قلة العازفين عليها. والسنطور يستخدم في بعض اقطار اوربا والصين.

السنطور في الفرقة القومية للفنون الشعبية سابقاً وفرقة التراث الشعبي التي كان يشرف عليها الموسيقار الراحل منير بشير، شكل العديد من الفرق الموسيقية منها انغام الشرق وفرقة زرباب، ولديه مؤلفات غنائية وموسيقية ومنها كتاب بعنوان نغمات سحرية، ولديه كتاب آخر بعنوان دراسات تحليلية في موسيقى المقام العراقي. بعدها تحدث الحقوقي به قاتلانا (انا مدرسة في الة السنطور، شاركت في العديد من المهرجانات العربية والدولية ومن خلال فرقة التراث البغدادي مضافاً ما تتنوع به الة السنطور من مزايها وخصائص وامكانيات موسيقية متعددة جعلت منها ركناً أساسياً من اركان المقام العراقي، والالة الموسيقية الأشهر والاكثر حضوراً في العراق).

السينما العراقية محمد شكري جميل ودعا (كل المخرجين السينمائيين الحاضرين بهذا العرس لالتقاط صورة تذكارية مع القامة الفنية المخرج محمد شكري جميل لإيصال رسالة ان شبائنا وروادنا جيلاً بعد جيلاً تربطهم اواصر الاحترام والحب).

الأهلية وتواصلت فعالياته لمدة يومين، وأكد تقبل الفنانين العراقيين جبار جودي في كلمة له عند افتتاح مهرجان (أهمية الاحتفاء بقامة فنية كبيرة وتنظيم دورة مهرجان سينمائي باسم المخرج الكبير محمد شكري جميل) مضيفاً (ان رس المال الحر هو اقرب إلى دعم الفن العراقي وفرصة كبيرة لخلق خطوات تقدمية وبيوتق قياسي و اردف كلامه بشكر ونشأة لجامعة كلكاش الأهلية وتبنيها حدث سينمائي مهم وفي صيغة الجمال والهوية الفنية، المهرجان الذي تقدمت للمشاركة فيه 452 فيلماً سينمائياً من دول العالم وتشارك حسب الخطة البرمجية للعروض 50 فيلماً منتقاة.

بغداد - ياسين ياس اختتمت ببغداد امس الاول الخلفاء مهرجان السرافسين السينمائي الدولي بورة الاولى، بورة المخرج محمد شكري جميل الذي اقامته جامعة كلكاش



25 ريختر على خشبة الرافدين

بغداد - الزمان ضمن نشاطات دائرة السينما والمسرح، الفرقة الوطنية للتمثيل، قسم المسارح في موسمها المسرحي الثاني لعام 2021 تنطلق مساء اليوم الخميس أولى فعالياتها بالعرض المسرحي 25 ريختر تأليف والسلامة والتباعد الاجتماعي).

كاردي بي تعلن خبر حملها الثاني

لوس انجلوس - كالات - فاجات الفنانة الأمريكية كاردي بي الجمهور باعلانها خبر حملها الثاني عبر نشرها صورة عبر صفحتها الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي، وهي عارية تماماً مع وشوم ملونة على ظهرها ومؤخرتها وصدرها ويطننا مطليان بالأبيض وفي يديها أساور ضخمة، ويدي يطنها حملها وواضح ويطننا منتفخ كأنها في شهر متأقمة من العمل. وعلقت نجمة تلفزيون الواقع كلوي كارداشيان على الصورة قائلة: (تهانينا). و كاردي بي متزوجة من مغني الراب أرفست وليديها ولد. الى ذلك رزق الممثل البريطاني إيوان مكريغور وزوجته الممثلة ماري الزبائدي ويستينيد بطفل، ما صدم الجمهور. إذ كانت ماري أبتت خبر حملها سرى وأعلنت إبنه إيوان كلارا في صفحتها الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي هذا الخبر، ونشرت صورة تظهر فيها وهي تحمل أخاها بين يديها وتبتسم، وعلقت قائلة(أهلا بك الى العالم يا أخي الصغير تهاني إلى والدي ومراري إنها أعظم هدية)... وإيوان هو أب لـ 4 بنات من زواجه السابق، وكلارا هي احدي بناته الاربعة.

رمزية الثور والمرأة في تجربة عجمي تشكّل وحدة المضمون



بغداد - علي إبراهيم الدليمي (النحت العراقي يمر من تحت نصب الحرية) هكذا اختزل النحات اسماعيل فحاح التراث، رمزية ومفهوم جدارية الحرية للنحات الخالد جواد سليم، ليقول بذلك بان شجاعة وثقافة أفكار جواد المعاصرة، هي التي أنتجت هكذا ملحمة عراقية تاريخية تمت جذورها إلى عمق حضارتنا الحية.

بغداد - الزمان ضمن نشاطات دائرة السينما والمسرح، الفرقة الوطنية للتمثيل، قسم المسارح في موسمها المسرحي الثاني لعام 2021 تنطلق مساء اليوم الخميس أولى فعالياتها بالعرض المسرحي 25 ريختر تأليف والسلامة والتباعد الاجتماعي).

بغداد - علي إبراهيم الدليمي (النحت العراقي يمر من تحت نصب الحرية) هكذا اختزل النحات اسماعيل فحاح التراث، رمزية ومفهوم جدارية الحرية للنحات الخالد جواد سليم، ليقول بذلك بان شجاعة وثقافة أفكار جواد المعاصرة، هي التي أنتجت هكذا ملحمة عراقية تاريخية تمت جذورها إلى عمق حضارتنا الحية.

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة كل مربع منها مقسم الى 9 خانات صغيرة، هدف هذه اللعبة ملء الخانات بالارقام اللازمة من 1 الى 9 شرط عدم تكرار الرقم اكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط افقي وعمودي.

سودوكو

8		5	7		9		1
	5	7		9		3	6
1		4		2		5	8
	4		9		6		3
		1		3			2
6			2		5		1
	9		4		2		5
		1		6		9	
			4	7		1	8
2	6						

أنت والنجوم

الميزان انتدابك لنظام غذائي مميز يمن من صحتك يوم السعد الثلاثة.

العقرب التخطيط وتنظيم الامور يمنحك مجالاً لتصحح الأوضاع وتحقق الاحلام المؤجلة.

القوس تتلقى الدعم الكبير من قبل رؤسائك في العمل رقم الحظ 2.

الجدي لقد تهاوت كثيراً في حق الحبيب وهذا يهدد حياتك الشخصية.

الدلو عليك الانتباه لما مضى حتى يكون القادم افضل رقم الحظ 4.

الحوت حياتك الصحية في اهم ما تملك فحاول الحفاظ عليها رقم الحظ 5.

الحمل انتظامك في الدوام حسن من صورتك أمام رؤسائك في العمل.

الثور لا تتردد باظهار حبك للشريك وتجنب المناقشات بينكما حتى لا تتزايد المشاكل.

الجوزاء تجنب البخل في المشاعر عند التعامل مع الشريك، رقم الحظ 9.

السرطان حافظ على استقرار علاقتك بالشريك، حتى يشعر باهتمامك رقم الحظ 8.

الاسد حافظ على ممارسة تمارين الرياضية بشكل يومي يوم السعد الاربعة.

العذراء حدوث تغيرات ايجابية في حياتك الصحية، نتيجة حفاظك على صحتك.

طالب ينجز لوحة فسيفسائية بأدوية منتية الصلاحية

انجز الرسام مخلص حبيب، وهو طالب صيدلة من كربلاء، بـ 8 آلاف كيسولة وجبة دواء.. لوحة فسيفسائية تمثل شعار الصيدلة وعن ذلك يقول وفقاً لصفحة (يلا في فيسبوك) (العمل انجز خلال 5 أشهر. المواد الطبية التي استخدمتها بعلمي منتية الصلاحية، غطيتها بطلاء خاص حتى يحميها من التأثر بالحر أو البرد). موضحة (اطمح أن يدخل العمل موسوعة غينيس كأكبر لوحة فسيفسائية من كيسولات وحبوب الدواء).

الشرطة البرازيلية تردى قاتلاً نشر الذعر

□ برازيليا (ا ف ب) - أردت الشرطة البرازيلية الإلتفات بالقرب من برازيليا سجنياً هارباً يشتبه في أنه قتل أربعة أفراد من عائلة واحدة، بعد مطاردة استمرت 20 يوماً، على ما أفادت السلطات المحلية. وتداولت المواقع الإخبارية البرازيلية مقطع فيديو يظهر فيه عناصر في الشرطة يتولون إخراج جثة لازارو باربوسا (32 عاماً) من صندوق سيارة سواد ويجرونه قليلاً على الأرض قبل أن يضعوها في سيارة إسعاف. وتبادل الشريطين بعد ذلك التهاني وهم يتخيمون ويرفعون أيديهم تعبيراً عن النصر. وكتب حاكم ولاية غوياس (وسط غرب البرازيل) رونالدو كاتابو على تويتر أنه قاتل فناناً الإلتفات، فغوياس ليست مدينة لاند لقطاع الطرق. وأوضح وزير الصحة في غوياس رودني ميراندو في مؤتمر صحفي أن السجن الذي يشتبه في ارتكابه جرائم القتل الأربع فتح النار على الشرطة التي ردت بالمثل. وأضاف أنه كان لا يزال على قيد الحياة لدى وصوله إلى المستشفى لكنه توفي متأثراً بجراحه. وكان باربوسا المولود في ولاية باهيا شمال شرق البرازيل سجن سنة 2011 لإرتكابه جريمة اغتصاب. وهو نجح في الفرار سنة 2016 قبل الإلتفات به، ثم هرب مجدداً في 2018. وأصبح باربوسا المطلوب الأخطر عندما اشتبه في أنه قتل طفلاً أربعة من أفراد عائلة واحدة في سيلانديا بمقاطعة برازيليا الفدرالية. وبدأ نحو 300 شرطي مطاردته في 19 حزيران/يونيو الجاري بمؤازرة مروحيات وطائرات مسيرة وكلاب أثر.

تيك توك يتفوق على خدمة يوتيوب في الأرباح الإيرادات العالمية للتطبيقات تبلغ مستويات قياسية



□ نيويورك (ا ف ب) - بلغت النفقات العالمية التي أجراها مستخدمو التطبيقات المحمولة مستويات قياسية في الربع الأول إذ تهاوت 65 مليار دولار، وفق تحقيق أجرته شركة سنسور تاور للدراسات. وبينت الدراسة أن إيرادات المتاجر الإلكترونية التابعة لنابل وغوجل ارتفعت بموازاة تنامي الانتقادات من جانب مطوريين كثر للمجموعتين العملاقين على خلفية الشروط المتشددة التي تفرضها عبر منصاتها. وظهرت الأرقام الأولية لشركة سنسور تاور أن 41.5 مليار دولار أنفقت عبر متجر أب ستور من أبل، و23.4 مليار دولار على غوغل بلاي بين كانون الثاني/يناير وحزيران/يونيو. وتعكس هذه النتائج ارتفاعاً بنسبة 25 بالمئة مقارنة مع الفترة عينها من العام الماضي. وتحتل منصة الفيديوهات القصيرة تيك توك صدارة التطبيقات الأكثر درا للإيرادات مع 920 مليون دولار خلال النصف الأول من العام، أي بارتفاع نسبتته 74 بالمئة مقارنة مع النصف الأول من 2020. ويتقدم التطبيق على خدمة يوتيوب التابعة لغوغل، حيث أنفق المستخدمون حوالي 565 مليون دولار. وبلغت الإيرادات المتتالية من ألعاب الفيديو 44.7 مليار دولار بارتفاع نسبتته 18 بالمئة بين كانون الثاني/يناير وحزيران/يونيو. ورغم أن نفقات المستهلكين على ألعاب الأجهزة المحمولة تتقدم بوتيرة أبطأ مقارنة مع العام الماضي، فإن ذلك لا يعكس تباطؤاً من القطاع بل عودة إلى الوضع الطبيعي بعد بلوغ الاهتمام مستوى أقصى بفعل الظروف الاستثنائية الناجمة عن جائحة كوفيد-19. وفق ما أعلنت سنسور تاور في 19 مجلة.

سلاحف تطور مقاومة للمضادات الحيوية بسبب إحتكاكها بالبشر



□ كيتو (ا ف ب) - أثبتت ثمانية أنواع من المضادات الحيوية أنها أقل فعالية على سلاحف غالاباغوس العملاقة بسبب إحتكاكها بالبشر، على ما أعلن معهد تشارلز داروين الإلتفات استناداً إلى استخلاصات دراسة. وأثبتت الدراسة أن سلاحف جزر غالاباغوس التي تتقاسم بيئتها مع البشر ولا سيما في المناطق الزراعية والسياحية وفي المدن تظهر كمية أكبر من البكتيريا المقاومة للمضادات الحيوية، وكانت النتيجة ظهور بكتيريا مقاومة لها في العالم بأسره. وتابعت أن التعاليف المصنوع بين الحيوانات والبشر أوجد السناريو المثالي حتى تصل البكتيريا المقاومة إلى الأنواع البرية وتلوث مسكنها، في استمرارية لدورة انتقال المقاومة. ولغقت الدراسة التي نشرت في مجلة إنفايرمنتل بولوشن إلى إن درجات المقاومة التي رصدت ما زالت متدنية، وحلل العلماء بران 270 سلحفاة تعيش في السبدو وسانكا كرون، الجزيرتان الأكثر تعداداً بالسكان في الأرشيل. وقالت أيناو نيتو كلاوين الباحثة في معهد تشارلز داروين وحديقة سانت لويس للحيوانات إن مقاومة المضادات الحيوية تنتشر في العالم، متسببة بوباء خفي يهدد الصحة ووصلت العلاجات لأعراض الجيسر البركاني قبل ثلاثة إلى أربعة ملايين عام ويعتقد أن التيارات البحرية وزعتها على مختلف الجزر، ما أدى إلى ظهور أجناس عدة منها. والأرشيل المدرج على قائمة التراث العالمي الطبيعي والمصنف محمية محيط حيوي، لما يحتوي عليه من بيئة نباتية وحيوانية فريدة في العالم، شكل حقل دراسات لعالم التاريخ الطبيعي الإنكليزي تشارلز داروين 1882-1809 لوضع نظريته حول تطور الأجناس.

□ كيتو (ا ف ب) - أثبتت ثمانية أنواع من المضادات الحيوية أنها أقل فعالية على سلاحف غالاباغوس العملاقة بسبب إحتكاكها بالبشر، على ما أعلن معهد تشارلز داروين الإلتفات استناداً إلى استخلاصات دراسة. وأثبتت الدراسة أن سلاحف جزر غالاباغوس التي تتقاسم بيئتها مع البشر ولا سيما في المناطق الزراعية والسياحية وفي المدن تظهر كمية أكبر من البكتيريا المقاومة للمضادات الحيوية، وكانت النتيجة ظهور بكتيريا مقاومة لها في العالم بأسره. وتابعت أن التعاليف المصنوع بين الحيوانات والبشر أوجد السناريو المثالي حتى تصل البكتيريا المقاومة إلى الأنواع البرية وتلوث مسكنها، في استمرارية لدورة انتقال المقاومة. ولغقت الدراسة التي نشرت في مجلة إنفايرمنتل بولوشن إلى إن درجات المقاومة التي رصدت ما زالت متدنية، وحلل العلماء بران 270 سلحفاة تعيش في السبدو وسانكا كرون، الجزيرتان الأكثر تعداداً بالسكان في الأرشيل. وقالت أيناو نيتو كلاوين الباحثة في معهد تشارلز داروين وحديقة سانت لويس للحيوانات إن مقاومة المضادات الحيوية تنتشر في العالم، متسببة بوباء خفي يهدد الصحة ووصلت العلاجات لأعراض الجيسر البركاني قبل ثلاثة إلى أربعة ملايين عام ويعتقد أن التيارات البحرية وزعتها على مختلف الجزر، ما أدى إلى ظهور أجناس عدة منها. والأرشيل المدرج على قائمة التراث العالمي الطبيعي والمصنف محمية محيط حيوي، لما يحتوي عليه من بيئة نباتية وحيوانية فريدة في العالم، شكل حقل دراسات لعالم التاريخ الطبيعي الإنكليزي تشارلز داروين 1882-1809 لوضع نظريته حول تطور الأجناس.

زمان جديد قبائل الدكتوراه العربية

كان الأستاذ عباس محمود العقاد يقول في ذلك من ذلك: إنه لو امتحن أدباء الأمة وشعراؤها في قواعد اللغة العربية لرسبو في الامتحان. وحدث أن وضع العقاد أسئلة في النحو أجاب عنها عدد من أدباء عصره. وكانت النتيجة رسوبهم في الامتحان، وكان أول الراسبين الشاعر كامل الشناوي. وعندما قررت جامعة القاهرة منح العقاد الحاصل على الشهادة الابتدائية شهادة الدكتوراه الفخرية. اعتذر عن قبول الشهادة ساخراً، وقال إنها تحط من قدره. وانفجر غضباً: من هذا الذي يستطيع أن يمتحن العقاد؟! لكن الدكتوراه الفخرية لا تريد منك امتحاناً يا أستاذ! وكان عميد الأدب العربي طه حسين الحاصل على شهادة الدكتوراه من جامعة السوربون حصل على الدكتوراه الفخرية سبع مرات: من روما، ومن مدريد، ومن أثينا، ومن أكسفورد، ومن باليرمو، ومن مونبلييه، ومن ليون. لكنه لم يكتب كلمة دكتور على جميع مؤلفاته! واعترض طه حسين على حكومة اسماعيل صدقي عندما رأت عدد من رجال السياسة شهادة الدكتوراه الفخرية، واستقال من عمادة كلية الآداب قائلاً إنه ليس عمدة حتى يعطي هذه الشهادة لمن يشاء رئيس الوزراء، وكتب احتجاجاً كتابه الشهير مستقبل الثقافة في مصر! وأيام زمان كانوا يُلقَّبون زكي مبارك بالدكاترة لحصوله على ثلاث شهادات دكتوراه في الفلسفة والتصوف والأدب... ومبارك صاحب الذكريات الشيقة الجميلة ليلى المرضة في العراق المستوحى عنوانها من بيت شهير لجنون ليلى: يقولون ليلى في العراق مريضة.. وهذه السيرة أو الذكريات من أمتع ما قرأت في نثر الغزل عن طابع المجتمع العراقي. وأبو الفلسفة الحديثة رينيه ديكار لا يكمل تعليمه الأكاديمي رغم الآلاف من الشهادات الدكتوراه التي حصل عليها. دارسون أكاديميون في فلسفته. مثلاً لم يجرؤ هنري كيسنجر وهو يرسم السياسة العالمية أن يقول بأنه بروفيسور، ولم يقدم نفسه دكتوراً في اختصاصه. والعالم اللغوي سعيد الأفغاني كان عميد كلية الآداب في الجامعة السورية ولم يحمل شهادة دكتوراه. في ذلك الوقت تظاهر أساتذة وطلبة جامعة كولومبيا في الولايات المتحدة، واعتارضوا على قبول مائي دنيا السياسية، وهاتك قلوب العذارى الدكتور كيسنجر أستاذاً للعلاقات الدولية وعضواً في هيئة التدريس. يكفي أن تعرف أن أساتذة كباراً كانوا من ألع العقول العراقية شغلوا كرسي الأستاذية، وخرجوا أجيالاً في الأكاديمية، لكنهم لم يحصلوا على شهادة الدكتوراه. فكيفنا أن نتذكر عبد الرحمن البراز في القانون، وناجي معروف في التاريخ، وطه باقر في الآثار، وإبراهيم الوائلي في اللغة العربية، ومدني صالح في الفلسفة.. أين منهم دكاترة اليوم؟! بالطبع فنانا ليست ضد قبائل الدكتوراه العربية في عصر العلم نورن ولا أحسدكم عليها. لكن من غير العقول أن تكون دكتوراً في اللغة العربية ولا تعرف الفعل من الفاعل ولا الجار من المجرور! لقد التحقت استناداً في التاريخ الأوروبي بدرجة بروفيسور. كان يحدثني عن وزير خارجية بريطانيا بروتسموت حتى قلت له إن بروتسموت يا سيدي مدينة في الجنوب البريطاني وليس وزير خارجية كما تظن! رحم الله شيخنا البغدادي جلال الحنفي فقد كان يستكثر على أمثالهم كلمة دكتور، فيكتفي بالإشارة إليهم بحرف اللال ويسقط عنهم باقي الحروف! رباح آل جعفر

توقيع النووي العراقي .. والكهرباء

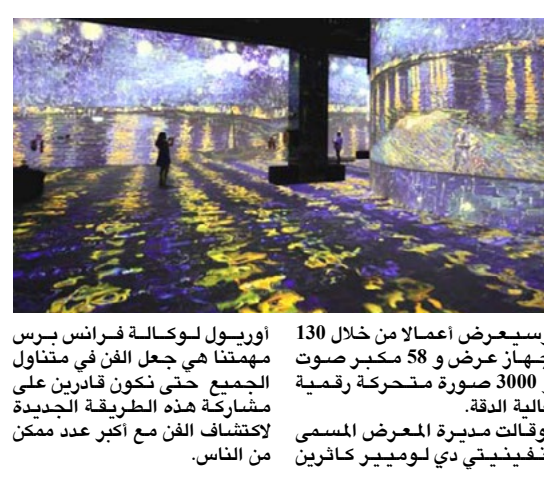
سمعتنا يوماً من مسؤول في قطاع الطاقة العراقي خزعات حول تصدير العراق اليوشيك للكهرباء الى العالم، في وقت كانت كثير من الشعارات المدججة بأنواع الخدع لم تكشف عورتها بعد، بسبب اغلفة القدس والمدنس التي كانت تخيم على البلد ولا يزال قسم منها موجوداً. حتى واجه العراقيون الحقائق المبكية في ان الكهرباء من المستحيل إصلاحه حتى لو توافرت المليارات لذلك من دون توافر إرادة سياسية حرة لا تخشى رد فعل من أي دولة. إرادة عراقية تحلن أن الكهرباء هو ملك السيادة الوطنية الأول، وان جميع طاقات الدولة وفعاليتها وعلاقتها الدولية تصب من أجل إصلاحه، وإعادة التيار المستقر للبلاد التي اغرقتها ظلاميات سياسية لها اجندات سافلة في التبعية للخارج. لم تعان دولة من نقص الكهرباء، كما يعاني العراق، بالرغم من انه بلد نفطي وفيه ثروة مائية لا يستهان بها اذا جرى الإفادة القصوى منها قبل ان تذهب هباء، الى البحر. لا تتفع استقالة وزير في حل معضلة الكهرباء، فقد سبقه وزراء مروا وعبروا في حين ان الطاقة بقيت تحت العلاجات الترقيعية. البلد لا يحتمل ان تتفجر شوارعه في الصيف أو في أي موسم باحتجاجات من نوع آخر، تضاف لما هو موجود وكامن من سحق عارم ضد الفساد وقتلة الأصوات الحرة. وكان ينبغي ان يحمل الفاوض العراقي مع أية جهة أمريكية أو أوروبية ملف الكهرباء معه، بل ان الفرصة القانونية متوافرة لمطالبه الامريكان بتعويضات عن تدميرهم أية محطة كهرباء، في حريمهم التي جات بأركان الحكم الحالي، بوصفها من ممتلكات الشعب العراقي ولم تكن من أدوات الحرب للمنظام السابق الذي اسقطته واشنطن. التعويضات المطلوبة هي اصلاح منظومة الكهرباء بمقدار باني ثمن، وقد دفع العراقيون الاثمان الباهظة مقدماً. تعويضات تشمل توفير الكهرباء عبر التوليد النووي السلمي للطاقة، لعله الحل الجذري الوحيد او شبه الوحيد، ولن يكتب له النجاح الا بمعونة أمريكية كبيرة. فاتح عبد السلام fatihabdulsalam@hotmail.com

العثور على لوحتين ليكاسو وموندريان مسروقتين من متحف



□ أينا (ا ف ب) - استرجعت الشرطة اليونانية لوحة تعكسية للرسم بيكاسو وعملا للرسم الهولندي بيت موندريان سنة 1905. وقالت وزارة الثقافة اليونانية إن مزيداً من التفاصيل حول القضية سكتشف اللاناء، وكانت اللوحتان سرقتا في كانون الثاني 2012 إضافة إلى رسم للفنان الإيطالي غيليمو كاتشا المعروف بابيل مونخالفو 1568 الزيمية بمقاسات 56 سنتيمترا بـ 46قديماً بعد عشر سنوات من التوقيين. وعثر على اللوحة التي كُتبت على ظهرها بالفنسمية تقدير من بيكاسو للشعب اليوناني، في منطقة كيتاريا الريفية على بعد حوالي 45 كيلومتراً جنوب شرق أثينا، على ما أفادت وكالة الأنباء اليونانية (انا). كذلك أشارت الوكالة منذ العام 2000.

أعمال فان كوخ ومشاهير الفن تضيء جدران أسواق دبي



□ دبي (ا ف ب) - يستعد احد أكبر المراكز التجارية في العالم ومقر دبي لأن يحول جزءاً منه إلى معرض للفنون الرفيعة الشاملة، عبر عرض بعض من روائع الرسام الهولندي فينسنت فان غوخ وآخرين عبر الأضواء على أرضية وجدران طابق سفلي مظلّم. ويفتح المعرض في مركز دبي مول التجاري في وسط الإمارة الخليجية الغربية في الأول من تموز/يوليو ويستمر حتى منتصف عام 2022 على أن يعرض أعمالاً لفنانين من أمثال سان بول سيلوم وسان ريمي. ويعدّ المعرض على مساحة تزيد عن 2700متر مربع في دبي مول، بحسب الجهة المنظمة وهي شركة كالتشرسييسز الفرنسية، إنفينيتي دي لوميسير كاترين

محكمة تلغي تجريم تناول الماريجوانا ثالث بلد يشرع الحشيشة لغايات الترفيه بعد أوروغواي وكندا

□ مكسيكو (ا ف ب) - ألغت المحكمة العليا في المكسيك، حيث تشنط كارتلات نافذة لخسارة المخدرات، رسمياً الإلتفات تجريم النصح في مجلس الشيوخ الذي وافق عليه في تشرين الثاني/نوفمبر لكن تعين عليه إعادة النظر فيه بعد سلسلة تعديلات إضافية لمجلس النواب. مع ذلك، اعتمدت أغلبية أعضاء مجلس الشيوخ مطلع نيسان التوجه لإجراء المناقشة النهائية للقانون إلى أيلول. وكان المسبق البرلماني التصويت قائلاً إنه يوم تاريخي للحرية، ويأتي قرار المحكمة العليا بعدما أحقق البرلمان المكسيكي في إقرار قانون بشأن هذه المسألة قبل انقضاء المهلة التي حددها المحكمة العليا لهذه الغاية في 30 نيسان/أبريل. وفي العاشر من آذار، وافق

□ مكسيكو (ا ف ب) - ألغت المحكمة العليا في المكسيك، حيث تشنط كارتلات نافذة لخسارة المخدرات، رسمياً الإلتفات تجريم النصح في مجلس الشيوخ الذي وافق عليه في تشرين الثاني/نوفمبر لكن تعين عليه إعادة النظر فيه بعد سلسلة تعديلات إضافية لمجلس النواب. مع ذلك، اعتمدت أغلبية أعضاء مجلس الشيوخ مطلع نيسان التوجه لإجراء المناقشة النهائية للقانون إلى أيلول. وكان المسبق البرلماني التصويت قائلاً إنه يوم تاريخي للحرية، ويأتي قرار المحكمة العليا بعدما أحقق البرلمان المكسيكي في إقرار قانون بشأن هذه المسألة قبل انقضاء المهلة التي حددها المحكمة العليا لهذه الغاية في 30 نيسان/أبريل. وفي العاشر من آذار، وافق