

## البارزاني وراي يناقش تهديدات داعش رئيس حكومة إقليم يبحث مع المسؤولين في بلجيكا تعزيز الشركات



مسور البارزاني

بدر رئيس حكومة إقليم كردستان مسور البارزاني الذي يزور بلجيكا حاليا مع رئيس وزراء مقاطعة فلاندرز سان يامسون ، سبل تعزيز العلاقات بين الإقليم وفلاندرز في جميع المجالات. وقال بيان تلقته (الزمان) من (البارزاني التقى فور وصوله بلجيكا ، رئيس وزراء فلاندرز سان يامسون ويحيا سبل العلاقات بين الإقليم وفلاندرز في جميع المجالات ، واهمية مواصلة إستاد البشمركة ودعمها للتصدي لداعش فضلا عن قضايا مشتركة أخرى) ، وركز البارزاني (الضوء على اجتهاد الإصلاح الحكومي ، ولا سيما في مجال تنوع مصادر الدخل والتنمية وتقديم التسهيلات اللازمة للمستثمرين المحليين والأجانب، والاستفادة من الخبرات الساجحة للسلول الأوروبية في تعزيز البنية التحتية الاقتصادية الإقليم) ، بدوره ، اعبر يامسون عن (سعادته بزيارة وفد حكومة الإقليم) ، مبدئا (الاستعداد الكامل للتعاون مع حكومة الإقليم) ، ووصل البارزاني على راس وفد رفيع المستوى إلى العاصمة البلجيكية بروكسل لبحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها في المجالات كافة عبر مذكرة التفاهم المشتركة التي تم توقيعها ، وتؤكد أهمية العلاقة بين الجانبين وتطورها وبما يخدم مصالح الشعبين الصديقين في المجالات الاقتصادية والثقافية ، ويعود بالفائدة على كل المنطقة في ترسيخ أبنائها واستقرارها ، والعمل بالتنسيق في مواجهة تحديات الإرهاب ، ومكافحة الفساد الإداري والمالي واسترداد الأموال المهربة إلى الخارج) ، كما التقى رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي ، وزير الخارجية البريطاني ، وبحيث التعاون الاقتصادي والاستثماري بين ثقته (الزمان) ، مع (اللقاء شهد بحث مرحلة ما بعد التعاون العسكري ضمن التحالف الدولي لهزيمة داعش ، بهدف تطوير التعاون الاقتصادي والثقافي والصحي ، بالإضافة إلى التعاون في المجال الاستثماري وتوفير الظروف اللازمة للشركات البريطانية الكبرى للعمل في العراق) ، ودعا رئيس البرلمان محمد الحنطوش إلى استمرار التعاون في مجال مكافحة الإرهاب ، ودعم جهود الاستقرار وعودة النازحين إلى مناطقهم ، وأوضح بيان تلقته (الزمان) من (الحنطوش وزير الخارجية البريطاني شدد خلال اللقاء الذي جمعهم في بغداد ، على أهمية الإصلاح الاقتصادي وسهول الاستثمار في العراق ، وصحابة التطرف ، ودعم جهود الاستقرار وعودة النازحين إلى مناطقهم) ،

### أربيل - فريد حسن بروكسل - الزمان

الموجودة) ، في غضون ذلك ، رأى النائب الأول لرئيس البرلمان ، حسن المعني ويجري تمويله شهريا من المحافظات المنتجة للنفط الخام او البترولي في الموازنة هو ، دعم أسعار بيع النفط الخام على السعر المئتي في قانون الموازنة) ، مبدئا ان (أرباح هذا النص القانوني من قبل مجلس النواب ، الغرض منه دعم هذه المحافظات المنتجة للنفط او الغاز باعتبارهما مئتان مصدرا أساسيا لتمويل الموازنة المالية (الموجودة) ، في غضون ذلك ، رأى النائب الأول لرئيس البرلمان ، حسن المعني ويجري تمويله شهريا من المحافظات المنتجة للنفط الخام او البترولي في الموازنة هو ، دعم أسعار بيع النفط الخام على السعر المئتي في قانون الموازنة) ، مبدئا ان (أرباح هذا النص القانوني من قبل مجلس النواب ، الغرض منه دعم هذه المحافظات المنتجة للنفط او الغاز باعتبارهما مئتان مصدرا أساسيا لتمويل الموازنة المالية (الموجودة) ، في غضون ذلك ، رأى النائب الأول لرئيس البرلمان ، حسن المعني ويجري تمويله شهريا من المحافظات المنتجة للنفط الخام او البترولي في الموازنة هو ، دعم أسعار بيع النفط الخام على السعر المئتي في قانون الموازنة) ، مبدئا ان (أرباح هذا النص القانوني من قبل مجلس النواب ، الغرض منه دعم هذه المحافظات المنتجة للنفط او الغاز باعتبارهما مئتان مصدرا أساسيا لتمويل الموازنة المالية

## المنتخب الوطني يفقد خدمات اللاعبين مهراوي وعطوان أمام هونغ كونغ

## الأنواء : رياح مثيرة للغبار جنوباً

بغداد - فائز جواد  
توقعت الهيئة العامة لواء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل ، ان يكون طقس اليوم الخميس ، صحوًا وانخفاض بدرجات الحرارة ، وقالت الهيئة في بيان تلقته (الزمان) من (طقس اليوم الخميس سيكون في المناطق كافة صحوًا وانخفاض الحرارة ، وتشهد المنطقة الجنوبية درجات الحرارة عن اليوم السابق) ، وأضاف ان (طقس يوم غد الجمعة سيكون صحوًا ولا تغيير في درجات الحرارة ، وتشهد المنطقة الجنوبية درجات الحرارة عن اليوم السابق) ، ومن آخرى بعد عاصفة عاتية أعرفت الشوارع وجولتها إلى أنهار جارئة ، حيث أظهرت مقاطع فيديو متداولة غرق الشوارع وتكدس مئات المركبات على الطرقات مسببة اختناقات مرورية في مدن عدة وتسببت حالة الطقس الجوي السيئة في اضطرابات في بعض خطوط المحطات ومحطات المترو ، وتلقف السلطات أكثر من الفين و300 نداء استغاثة بسبب الفيضانات في المنطقة ، ويشهد اليوم الخميس ، كسوف القمر لشمس ، يحجب القمر خلاله الشمس تاركًا حلقة نارية يمكن مشاهدتها من أقصى شمال القارة الأسيية وفي المناطق القطبية وشرق روسيا ، في حين تستشهد مناطق جرتية ووفقا لوكالة ناسا ، سيتمكن ضوء الشمس بصورة كاملة أو جزئية ووفقا لوكالة ناسا ، سيتمكن من رؤية روسا من رؤية هذه الحلقة النارية ، والمعروفة أيضا باسم كسوف الحلقى ، التي سيغطي خلالها القمر 89 بالمئة من قرص الشمس.

بغداد - فائز جواد  
توقعت الهيئة العامة لواء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل ، ان يكون طقس اليوم الخميس ، صحوًا وانخفاض بدرجات الحرارة ، وقالت الهيئة في بيان تلقته (الزمان) من (طقس اليوم الخميس سيكون في المناطق كافة صحوًا وانخفاض الحرارة ، وتشهد المنطقة الجنوبية درجات الحرارة عن اليوم السابق) ، وأضاف ان (طقس يوم غد الجمعة سيكون صحوًا ولا تغيير في درجات الحرارة ، وتشهد المنطقة الجنوبية درجات الحرارة عن اليوم السابق) ، ومن آخرى بعد عاصفة عاتية أعرفت الشوارع وجولتها إلى أنهار جارئة ، حيث أظهرت مقاطع فيديو متداولة غرق الشوارع وتكدس مئات المركبات على الطرقات مسببة اختناقات مرورية في مدن عدة وتسببت حالة الطقس الجوي السيئة في اضطرابات في بعض خطوط المحطات ومحطات المترو ، وتلقف السلطات أكثر من الفين و300 نداء استغاثة بسبب الفيضانات في المنطقة ، ويشهد اليوم الخميس ، كسوف القمر لشمس ، يحجب القمر خلاله الشمس تاركًا حلقة نارية يمكن مشاهدتها من أقصى شمال القارة الأسيية وفي المناطق القطبية وشرق روسيا ، في حين تستشهد مناطق جرتية ووفقا لوكالة ناسا ، سيتمكن من رؤية روسا من رؤية هذه الحلقة النارية ، والمعروفة أيضا باسم كسوف الحلقى ، التي سيغطي خلالها القمر 89 بالمئة من قرص الشمس.



قاسم مصلح

بغية القرب من احتياجات المواطنين ، ومحاولة لتقديم أفضل الخدمات لهم ، وتخصيص حالات الإعزاز وتمعد تأخير إنجاز المعاملات التي ترغ المراجعين على دفع الرشا.

## إستبعاد 135 مرشحاً من الإنتخابات بينهم قادة أميين

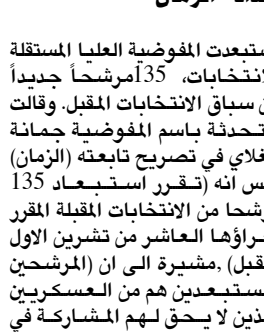


جمانة الغلاي

ومع التزوير والتلاعب ، وعدم تكرار ما حصل في العملية الانتخابية الماضية ، التي قوّضت ثقة الناخبين في العملية الانتخابية والديمقراطية) ،

بغداد - الزمان  
استبعدت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات ، 135 مرشحاً جديداً عن سباق الانتخابات المقبل. وقالت المفوضية باسم المفوضية جمانة الغلاي في تصريح تابعته (الزمان) امس انه (تقرر استبعاد 135 مرشحاً من الانتخابات المقبلة المقرر إجراؤها للناظرين في تشرين الأول المقبل) ، مشيرة الى ان (المرشحين المستبعدين هم من العسكريين الذين لا يحق لهم المشاركة في الاستحقاق بحسب المادة التاسعة من قانون الانتخابات) ، وتضمنت لائحة الاسماء التي نشرتها المفوضية قائمة 135 امين من بينهم ، الناطق الحكومي للوكالة السابقة عبد الكريم خلف ونجل وزير الدفاع الاسبق خالد العبيدي ، وعقد رئيس

## الهجرة تكشف عن تسهيلات تشجّ الكفاءات على العودة إلغاء تأشيرة الدخول للعراقيين الراغبين بزيارة إيران



سعيد خطيب زاهد

بغداد - الزمان  
وافق مجلس الوزراء الإيراني على إصدار لوائح تخفف بإلغاء متبادل لتأشيرات الدخول لحملة الجوازات الاعتيادية بين إيران والعراق ، وأوضح الموقع الرسمي للحكومة ان (الجلس اقر في جلسته ، ايجاد لوائح لغاء تأشيرات الدخول لحملة جوازات لسفر الاعتيادية لزيارة الزوار الإيرانيين للتعليق في العراق) ، ولاسيما خلال اربعينية الامام الحسين عليه السلام) ، بدوره أكد المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية ، سعيد خطيب زاهد ، خلال مباحثاته في بغداد مع عدد من المسؤولين العراقيين ، ان بلاده تريد عراقا قويا وحرًا ومزدهرا وموحداً



## بالثلاثة

بغداد - الزمان  
وافق مجلس الوزراء الإيراني على إصدار لوائح تخفف بإلغاء متبادل لتأشيرات الدخول لحملة الجوازات الاعتيادية بين إيران والعراق ، وأوضح الموقع الرسمي للحكومة ان (الجلس اقر في جلسته ، ايجاد لوائح لغاء تأشيرات الدخول لحملة جوازات لسفر الاعتيادية لزيارة الزوار الإيرانيين للتعليق في العراق) ، ولاسيما خلال اربعينية الامام الحسين عليه السلام) ، بدوره أكد المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية ، سعيد خطيب زاهد ، خلال مباحثاته في بغداد مع عدد من المسؤولين العراقيين ، ان بلاده تريد عراقا قويا وحرًا ومزدهرا وموحداً



الحكومة تتخذ قراراً بشأن الموظفين المتنعين عن اللقاحات وخبراء:

# الخطوة تتطلب ضمانات تعزز ثقة المواطن وقناعته بمضادات كورونا

الوطنية للاستثمار ومفوضية حقوق الإنسان ومنظمات المجتمع المدني، و نائب الأمين العام لمجلس الوزراء ممثلاً عن الأمانة العامة للمجلس. مؤكداً ان المجلس اقر الاستراتيجية الوطنية للزراعة ومكافحة الفساد، التي اعتدتها هيئة النزاهة العامة، للإسهام في مكافحة الفساد والحد منه.

المؤلفة بموجب الامر الديواني 237 لسنة 2015 لتصبح برئاسة وزير التخطيط وعضوية ممثلين عن وزارات المالية والتخطيط والتنمية والصحة والعمل والشؤون الاجتماعية والتعليم العالي والبحث العلمي والزراعة، ووزاري التخطيط والعمل في اقليم كردستان، وممثلين عن الهيئة

و كذلك الطلبة الذين تجاوزت اعمارهم 18 سنة، والهيئات التدريسية في المدارس الحكومية والأهلية، فضلاً عن الزام دوائر الدولة بعدم استقبال اي مراجع مالم يتم تحقيق ماورد انفاً. اجراءات

اجراءات منها حفض الشائعات بخطوات توصل الى قناعة الأشخاص بالتطعيم دون اي تشكيك. ووافقت الحكومة على عدم السماح بدوام الموظفين والطلبة واعتبارهم غائبين عن الدوام، مالم يتم جلبهم كارت التلقيح او فحص بي سي ار اسبوعياً لغير المشمولين باللقاح او المصابين خلال الشهور الماضية.

بغداد - قصي منذر جوبه قرار الحكومة بمنع دوام الموظفين في الوزارات ما لم يتم جلب كارت التلقيح او فحص بي سي ار اسبوعياً لغير المشمولين باللقاح او المصابين خلال مدة الشهور الثلاثة الماضية، ابتداءً من اليوم، اذ عدده خبراء اجراء تعسفي وكان الاجدر بمجلس الوزراء توفير ضمانات تطمان المواطنين وتشجع على تلقي المضادات بقناعة تامة دون اللجوء الى قرارات وصفوها بالتعسفية.

بغداد - قصي منذر جوبه قرار الحكومة بمنع دوام الموظفين في الوزارات ما لم يتم جلب كارت التلقيح او فحص بي سي ار اسبوعياً لغير المشمولين باللقاح او المصابين خلال مدة الشهور الثلاثة الماضية، ابتداءً من اليوم، اذ عدده خبراء اجراء تعسفي وكان الاجدر بمجلس الوزراء توفير ضمانات تطمان المواطنين وتشجع على تلقي المضادات بقناعة تامة دون اللجوء الى قرارات وصفوها بالتعسفية.



لقاح: مواطن يتلقى لقاح مضاد لفيروس كورونا بأحد المراكز الصحية في بغداد

مضيق عن عدم السماح لغير الملقحين، او الذين لديهم فحص بي سي ار، والزام جميع المسافرين الى خارج العراق بإبراز الشهادة الدولية للتلقيح إضافة الى متطلبات الدول المراد السفر اليها، ويستثنى من ذلك من لديه حالات خاصة تمنع تلقيحه او المصابين خلال الشهور الثلاثة الماضية.

مضيقا وعدم السماح بدوام موظفو الوزارات والدوائر غير المرتبطة بوزارة وكذلك مؤسسات ودوائر القطاع الخاص وعمه غائبين عن الدوام، مالم يتم جلبهم كارت التلقيح او فحص بي سي ار اسبوعياً لغير المشمولين باللقاح او المصابين خلال الشهور الماضية، إضافة الى الطلاب والهيئات التدريسية في المعاهد والكليات والجامعات الحكومية والأهلية كافة

مضيقا وعدم السماح بدوام موظفو الوزارات والدوائر غير المرتبطة بوزارة وكذلك مؤسسات ودوائر القطاع الخاص وعمه غائبين عن الدوام، مالم يتم جلبهم كارت التلقيح او فحص بي سي ار اسبوعياً لغير المشمولين باللقاح او المصابين خلال الشهور الماضية، إضافة الى الطلاب والهيئات التدريسية في المعاهد والكليات والجامعات الحكومية والأهلية كافة

## العدل: قرار دولي لإطلاق الأموال المحجوزة لدى سويسرا

بغداد - الزمان كشف وزير العدل سالار عبد السنار محمد، عن صدور قرار من مجلس الأمن الدولي، يقضي بإطلاق أموال العراق المحجوزة لدى البنوك السويسرية وقال بيان الوزارة لثقته (الزمان) أمس ان (الوزير استقبل السفير السويسري لدى بغداد لوكاس جاسر بحضور مدراء دائرة العلاقات العدلية احمد لعبي عبد الحسين ودائرة التسجيل العقاري رعد سعد الله على والداثة القانونية حنان منذر نصيف، وبحفا سبل تعزيز التعاون المشترك بين الجانبين، وأضاف ان (الجانبين بحثا إمكانية توقيع مذكرة تعاون بين العدل ونظيرتها السويسرية بشأن تبادل الخبرات القانونية والتبقيات القضائية لتطوير تنمية قدرات موظفي الوزارة في المستقبل القريب). ودعا محمد الى (اهمية التعاون الجاد بين البولتيين الذي من شأنه ان يسهم في تعزيز اطر العمل وتبادل الخبرات ومن ضمنها توقيع مذكرة تعاون بين الطرفين بما يخدم مصلحة الشعبين) (الصيديق). وتابع البيان ان (اللقاء تطرق الى إطلاق مبالغ العراق المحجوزة لدى الحكومة السويسرية. ولاسيما ان هناك قراراً صادراً من مجلس الأمن الدولي

بغداد - الزمان كشف وزير العدل سالار عبد السنار محمد، عن صدور قرار من مجلس الأمن الدولي، يقضي بإطلاق أموال العراق المحجوزة لدى البنوك السويسرية وقال بيان الوزارة لثقته (الزمان) أمس ان (الوزير استقبل السفير السويسري لدى بغداد لوكاس جاسر بحضور مدراء دائرة العلاقات العدلية احمد لعبي عبد الحسين ودائرة التسجيل العقاري رعد سعد الله على والداثة القانونية حنان منذر نصيف، وبحفا سبل تعزيز التعاون المشترك بين الجانبين، وأضاف ان (الجانبين بحثا إمكانية توقيع مذكرة تعاون بين العدل ونظيرتها السويسرية بشأن تبادل الخبرات القانونية والتبقيات القضائية لتطوير تنمية قدرات موظفي الوزارة في المستقبل القريب). ودعا محمد الى (اهمية التعاون الجاد بين البولتيين الذي من شأنه ان يسهم في تعزيز اطر العمل وتبادل الخبرات ومن ضمنها توقيع مذكرة تعاون بين الطرفين بما يخدم مصلحة الشعبين) (الصيديق). وتابع البيان ان (اللقاء تطرق الى إطلاق مبالغ العراق المحجوزة لدى الحكومة السويسرية. ولاسيما ان هناك قراراً صادراً من مجلس الأمن الدولي

## جامعات عراقية تحقق تقدماً في نتائج تصنيف عالمي التربية تعلق الجزء الثاني من كتاب الرياضيات للثالث المتوسط

بغداد - ساري تحسين اصدرت وزارة التربية امس الاربعاء، قرارا بتعليق كتاب الرياضيات لمرحلة الثالث المتوسط. وذكرت وثيقة حصلت (الزمان) على نسخة منها، ان وزارة التربية قررت تعليق الجزء الثاني لكتاب الرياضيات للصف الثالث المتوسط الخاص بمدارس التعليم العام ومدارس المتميزين وثانويات كلبية بغداد للعام الدراسي (2020-2021) ستنادا

بغداد - ساري تحسين اصدرت وزارة التربية امس الاربعاء، قرارا بتعليق كتاب الرياضيات لمرحلة الثالث المتوسط. وذكرت وثيقة حصلت (الزمان) على نسخة منها، ان وزارة التربية قررت تعليق الجزء الثاني لكتاب الرياضيات للصف الثالث المتوسط الخاص بمدارس التعليم العام ومدارس المتميزين وثانويات كلبية بغداد للعام الدراسي (2020-2021) ستنادا

بغداد - ساري تحسين اصدرت وزارة التربية امس الاربعاء، قرارا بتعليق كتاب الرياضيات لمرحلة الثالث المتوسط. وذكرت وثيقة حصلت (الزمان) على نسخة منها، ان وزارة التربية قررت تعليق الجزء الثاني لكتاب الرياضيات للصف الثالث المتوسط الخاص بمدارس التعليم العام ومدارس المتميزين وثانويات كلبية بغداد للعام الدراسي (2020-2021) ستنادا

بغداد - ساري تحسين اصدرت وزارة التربية امس الاربعاء، قرارا بتعليق كتاب الرياضيات لمرحلة الثالث المتوسط. وذكرت وثيقة حصلت (الزمان) على نسخة منها، ان وزارة التربية قررت تعليق الجزء الثاني لكتاب الرياضيات للصف الثالث المتوسط الخاص بمدارس التعليم العام ومدارس المتميزين وثانويات كلبية بغداد للعام الدراسي (2020-2021) ستنادا

## جهد إستثنائي لإنجاز طريق الخروج في مدخل أم قصر

## النقل تبحث مع تويوتا في عمان الإسراع بإنجاز مشاريع الموانئ

بغداد - خلود محمد ناقشت الشركة العامة لموانئ العراق مع ممثلين عن شركة تويوتا اليابانية في العاصمة الأردنية عمان في اجتماع مشترك الجوانب الفنية وتقنية وتأثير وباء كورونا على إكمال المشاريع التي نفذتها الشركة خارج البلاد.

بغداد - خلود محمد ناقشت الشركة العامة لموانئ العراق مع ممثلين عن شركة تويوتا اليابانية في العاصمة الأردنية عمان في اجتماع مشترك الجوانب الفنية وتقنية وتأثير وباء كورونا على إكمال المشاريع التي نفذتها الشركة خارج البلاد.

بغداد - خلود محمد ناقشت الشركة العامة لموانئ العراق مع ممثلين عن شركة تويوتا اليابانية في العاصمة الأردنية عمان في اجتماع مشترك الجوانب الفنية وتقنية وتأثير وباء كورونا على إكمال المشاريع التي نفذتها الشركة خارج البلاد.

بغداد - خلود محمد ناقشت الشركة العامة لموانئ العراق مع ممثلين عن شركة تويوتا اليابانية في العاصمة الأردنية عمان في اجتماع مشترك الجوانب الفنية وتقنية وتأثير وباء كورونا على إكمال المشاريع التي نفذتها الشركة خارج البلاد.

بغداد - خلود محمد ناقشت الشركة العامة لموانئ العراق مع ممثلين عن شركة تويوتا اليابانية في العاصمة الأردنية عمان في اجتماع مشترك الجوانب الفنية وتقنية وتأثير وباء كورونا على إكمال المشاريع التي نفذتها الشركة خارج البلاد.

بغداد - خلود محمد ناقشت الشركة العامة لموانئ العراق مع ممثلين عن شركة تويوتا اليابانية في العاصمة الأردنية عمان في اجتماع مشترك الجوانب الفنية وتقنية وتأثير وباء كورونا على إكمال المشاريع التي نفذتها الشركة خارج البلاد.



طريق: ملاكات النقل تقوم بجهود مضاعفة لإنجاز طريق الخروج في ميناء أم قصر

بغداد - خلود محمد ناقشت الشركة العامة لموانئ العراق مع ممثلين عن شركة تويوتا اليابانية في العاصمة الأردنية عمان في اجتماع مشترك الجوانب الفنية وتقنية وتأثير وباء كورونا على إكمال المشاريع التي نفذتها الشركة خارج البلاد.

بغداد - خلود محمد ناقشت الشركة العامة لموانئ العراق مع ممثلين عن شركة تويوتا اليابانية في العاصمة الأردنية عمان في اجتماع مشترك الجوانب الفنية وتقنية وتأثير وباء كورونا على إكمال المشاريع التي نفذتها الشركة خارج البلاد.

بغداد - خلود محمد ناقشت الشركة العامة لموانئ العراق مع ممثلين عن شركة تويوتا اليابانية في العاصمة الأردنية عمان في اجتماع مشترك الجوانب الفنية وتقنية وتأثير وباء كورونا على إكمال المشاريع التي نفذتها الشركة خارج البلاد.

رئيس التحرير  
**سعد البرزاز**  
Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية  
فاتح عبد السلام

رئيس تحرير طبعة العراق  
أحمد عبد المجيد

العنوان الإلكتروني  
www.azzaman.com

الطبعة الدولية  
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا

طبعة العراق  
بغداد - البتاويين - مجلة 101 - رفاق 71 - مبنى 28  
الطباعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني: anaas\_designer@yahoo.com  
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638

مكاتب ومراسلون  
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - أنقرة  
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله  
- نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر  
اسسهام سعد البراز في 10 - 4 - 1997

تصدر عنها  
الزمان (يومية سياسية) - الزمان الرياضي (يومية رياضية)  
الزمان الجديد (شهرية عامة) - الفاء (مجلة ثقافية)  
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم

الطبعة العربية  
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم  
شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق  
شركة التوزيع في الأردن - عمان

طبعة الخليج  
تطبع بمطابع الألبام للصحافة والنشر - البحرين



# البرلمان يعترم تضييف محافظ البنك المركزي بشأن ارتفاع الدولار



مراجعة التممي من الورقة البيضاء التي طرحتها الحكومة خلال برنامجهما الإصلاحي. مصطفى غالب مخيف وضع السوق يؤثر عززا في ايجاد معالجة حقيقية لحالة ركود دون أي نتائج ملموسة

**بغداد - الزمان** طالبت اللجنة المالية النيابية ، بتضييف محافظ البنك المركزي مصطفى غالب مخيف ، بشأن الارتفاع المستمر في سعر صرف الدولار. واطلعت (الزمان) على وثيقة تحمل توقيع عضو اللجنة ماجدة التميمي جاء فيها أنه (استنادا الى المادة 61/ ثانيا من الدستور التي حولت البرلمان الرقابية على أداء السلطة التنفيذية ، والى المادة 32/ رابعا من النظام الداخلي لمجلس النواب ، ارجو توجيه كتابا بناء على طلبي بحضور محافظ البنك للبرلمان ومناقشة الاسباب التي ادت لارتفاع سعر صرف الدولار ، اخطر مما مرسومه من قبل البنك، وازادت ان هذا الارتفاع اثر سلبا على حياة المواطنين المعيشية ، واطلب ان يكون موعد التضييف عاجلا لوضع حد لهذه التداعيات). وكان رئيس مجلس الاعمال الوطني العراقي داود عبد زهير قد دعا البنك الى تغيير البنية بيع العملة لتفويت الفرصة على المضاربين. **رفع قيمة** وقال عبد زهير لـ (الزمان) اول امس ان (الهدف من رفع قيمة الدولار امام الدينار الذي حددته الحكومة في موازنة العام الجاري هو ضمان وصول العملة للمستفيدين منه ، لكن هناك بعض المضاربين الذين يمارسون دور الوساطة ، يقومون بإحتكار العملة

## وزير الموارد المائية يلتقي محافظ ديالى

# السعدية : أسباب خدمية تؤخر حسم ملف النزوح



**ديالى - سلام عبد الشمري** عزت ناحية السعدية التابعة لخصائص خاتنين ، اسباب تأخر حسم ملف النزوح فيها بالكامل الى اسباب خدمية. وقال مدير الناحية احمد ثامر الزركوشي لـ (الزمان) ، ان (الانعدام وعدم اكتمال الخدمات ارجا عوده اكثر من 2000 نسمة موزعين في منطقة في شمال شرق السعدية بعد استحصال الموافقات الرسمية والإدارية لعودتهم) . وأشار الى ان (المحافظة وبالتنسيق مع الدوائر الخدمية اعادت خطة لضمان الخدمات اللازمة لعودة نازحي امام وبيس بالكامل واطلاق ملف النزوح في الناحية).

**وزير الموارد المائية يلتقي محافظ ديالى**  
ورؤى محمد (ح) في ديالى. وقال محافظ ديالى مصطفى غالب مخيف ، ان (الزمن) ان (الارتفاع المستمر في سعر صرف الدولار ، اخطر مما مرسومه من قبل البنك، وازادت ان هذا الارتفاع اثر سلبا على حياة المواطنين المعيشية ، واطلب ان يكون موعد التضييف عاجلا لوضع حد لهذه التداعيات). وكان رئيس مجلس الاعمال الوطني العراقي داود عبد زهير قد دعا البنك الى تغيير البنية بيع العملة لتفويت الفرصة على المضاربين. **رفع قيمة** وقال عبد زهير لـ (الزمان) اول امس ان (الهدف من رفع قيمة الدولار امام الدينار الذي حددته الحكومة في موازنة العام الجاري هو ضمان وصول العملة للمستفيدين منه ، لكن هناك بعض المضاربين الذين يمارسون دور الوساطة ، يقومون بإحتكار العملة

**التهemis القومي ومحاولات تعريب تلك المناطق) . وبين محمود ان (نسبة المكون الكوردي في المناطق المتنازع عليها حاليا تتراوح من 60% - 40% إلا ان المخططات الديموغرافية المنظمة بعد سقوط النظام السابق وطيلة الاعوام الماضية دفع اغلب الاسر الكوردية الى النزوح من مناطقها الى اقليم كردستان ومحافظات أخرى بحثا عن الاستقرار الأمني والخدمي) .**

**وكانت تلك الاوضاع المتنازعة عليها في ديالى مازالت تخضع لبعض الاهواء السياسية والقومية) ، منها إلى وجود تهميش واضح لكورد.** وأشار الى ان (غياب التوازن الإداري والأمني في تلك المناطق وئذ احباطا شعبياً لدى ابناء المكون الكوردي) ، لافتاً الى (استشعارهم بانهم غرباء في مناطقهم واوطانهم) . **وكشف عضو الاتحاد الوطني الكوردستاني عن (مخاوف من عراقيل متعددة لمنع الكورد من التصويت يوم الانتخابات) ،** وأشار الى ان (الابتزاز الالكتروني من الجرائم التي سببت معاناة العديد من الاسر خاصة للشباب لكلا الحسنيين لكن الوضع الآن مختلف لكنه لم يخفئ وامل ان تكون هناك اجراءات قانونية راعية ترويض محتملة لأصوات الناخبين الكورد) .

**واكد الزركوشي (حسم 90% من ملف النزوح في الناحية منذ عام وحتى الان باستثناء الاسر 2007 التي ترفض العودة لتكفيها خديما ومعيشيا في مناطق أخرى داخل وخارج المحافظة) .** وأكد ان (هناك عداد مركز تنظيمات خاتنين للانحداد الوطني الكوردستاني عباس محمود في (السعدية)، ان (نسب المكون الكوردي تناقصت بنسب 80% في نواحي السعدية وجلولاء وجبارة وقره ثيه ومدلي وحرق خاتنين، وبنسبة 15% داخل قضاء خاتنين) ، عزايها سبب ذلك الى (القرى الأيمن والخدمي في تلك المناطق إلى جانب



كريم علي زكته

**في ظل وجود فرق مختصة في الأجهزة الأمنية في هذا الاطار بالإضافة الى اعتقال بعض المختزين) .** وأضاف ان (الابتزاز الالكتروني من الجرائم التي سببت معاناة العديد من الاسر خاصة للشباب لكلا الحسنيين لكن الوضع الآن مختلف لكنه لم يخفئ وامل ان تكون هناك اجراءات قانونية راعية ترويض محتملة لأصوات الناخبين الكورد) . **وكشف موفضية حقوق الانسان في ديالى ، عن انخفاض بنسبة 50% في الانتزاز الالكتروني.** وقال مدير مكتب المفوضية في ديالى صلاح مهدي لـ (الزمان) ، ان (الإحصائيات المتوفرة عن الابتزاز الالكتروني في ديالى في الايام الماضية تدل على خصيلته تدل بنسبة 50% قياسا بالاعوام الماضية). و اضاف مهدي ، ان (الانتزاز الإلكتروني ويعد من الجرائم المستحدثة والتي برزت بعد ثورة الاتصالات وتطوراتها المراقبة خاصة مواقع التواصل الاجتماعي مؤكدا بان 3 اسباب قادت لهذا الانخفاض ابرها زيادة وعي المواطن وخاصة الشباب بكيفية تحسين مواقعهم من الخرق واليات التعامل مع الابتزاز

**وهو يشترك في هذا الاطار** **وكانت تلك الاوضاع المتنازعة عليها في ديالى مازالت تخضع لبعض الاهواء السياسية والقومية) ، منها إلى وجود تهميش واضح لكورد.** وأشار الى ان (غياب التوازن الإداري والأمني في تلك المناطق وئذ احباطا شعبياً لدى ابناء المكون الكوردي) ، لافتاً الى (استشعارهم بانهم غرباء في مناطقهم واوطانهم) . **وكشف عضو الاتحاد الوطني الكوردستاني عن (مخاوف من عراقيل متعددة لمنع الكورد من التصويت يوم الانتخابات) ،** وأشار الى ان (الابتزاز الالكتروني من الجرائم التي سببت معاناة العديد من الاسر خاصة للشباب لكلا الحسنيين لكن الوضع الآن مختلف لكنه لم يخفئ وامل ان تكون هناك اجراءات قانونية راعية ترويض محتملة لأصوات الناخبين الكورد) .

## إعداد ميثاق شرف يلزم بتنظيم إنتخابات شفافة بعيداً عن الصراعات

# خبير لـ (الزمان) : رغبة خفية للتأجيل والمفاجآت كفيلة بتغيير الموعد المبكر

بتماشى مع الدستور الذي لم يتطرق الى انتخابات مبكرة ، وإنما تكون بعد انتهاء أربع سنوات من عمر البرلمان، و اضاف ان (الفرصة اكملت استعداداتها الفنية كافة وهي ، بصدد الجوية السامة لاجراء الاستحقاق المرتقب في الموعد الذي حددته الحكومة، لكن تبقى المفاجآت السياسية هي من تتحكم بالمشهد).

**تغيير خارطة** وتابع ان (دعوات التأجيل تعود الى اسباب كثيرة منها ، عدم سيطرة الحكومة على السلاح المنفلت اضافة الى عودة الاغبيات وكذلك خشية الكتل الكبرى من تغيير خارطة السياسة في البلاد، مشيرا الى انه (في بعض الاحيان ربما تكون تلك الدعوات مجرد شائعة تروج من اجل اقصاص المنافسين المستقلين او التناقض ، لسبب ان يمتلك المال يواصل حملاته وحواله داخل دائرته الانتخابية حتى ان كانت هناك نية في تغيير الموعد ، لكن المستقل او التكنولوجيات يتخوف من انفاق الاموال على استحقال لم يحن موعه بعد).

**بتماشى مع الدستور الذي لم يتطرق الى انتخابات مبكرة ، وإنما تكون بعد انتهاء أربع سنوات من عمر البرلمان، و اضاف ان (الفرصة اكملت استعداداتها الفنية كافة وهي ، بصدد الجوية السامة لاجراء الاستحقاق المرتقب في الموعد الذي حددته الحكومة، لكن تبقى المفاجآت السياسية هي من تتحكم بالمشهد).**

**شؤون الانتخابات، طلب من الرئيس برهم صالح بتأجيل الموعد المرتقب.** وقال هاوجين عمر في تصريح امس ان (صالح مصر على إجراء الانتخابات في موعدها المحدد رغم التحديات، ونسفي المعلومات التي تحدثت عن وجود رغبة لدى الرئيس بتأجيل الموعد، وأشار الى ان (صالح كانت لديه سابقاً ملاحظات على بطاقات الاقتراع، وكان يفضل التصويت من خلال البطاقة الجايومترية لمنع حدوث مشاكل معينة، لكن أي تعديل لقانون الانتخابات كان سيستغرق وقتاً طويلاً، وقد يتحول الأمر إلى منطلق لهاجمة الرئيس واتهامه بتأخير إجراء الاستحقاق، لذا لم يطلب تعديل هذه المادة، وأصبح من الممكن التصويت من خلال البطاقة الجايومترية أو بطاقة الناخب المؤقتة). مؤكداً (إعداد وثيقة خاصة بالممارسة الانتخابية وتقديمها لرئاسة الجمهورية خلال الأيام المقبلة، ومن ثم ستُرسل إلى رؤساء القوى والحالفات للتوقيع عليها وتوضيح وثيقة شرف للالتزام بتنظيم انتخابات شفافة ونزيهة وعدم اللجوء إلى القوة لحسم

**كبرى من فقدان مكاسبها وان الموعد قابل للتلاعب وهذا طبيعة الحال متروك للمفاجآت التي سنشهدها قريباً.** وقال توفيق لـ (الزمان) امس ان (تأجيل الانتخابات واراد في ظل وجود رغبة خفية لدى اغلب الكتل بما اعتبار ان الموعد قابل للتغيير بما

**الموعد التقويمى للانتخابات النيابية الذي حدد في الدستور ، ان بدأت دعوات التأجيل تطوف على السطح برغم تأكيد المفوضية الجهوية الكاملة لاجراء الاقتراع وبمراقبة اممية ودولية ، لكن الخبير بالشأن الانتخابي دريد توفيق علل ذلك الى اضرارها كما**

ونفى مستشار رئيس الجمهورية

## نخب القلم بين الروضتين

القلب يمدا كما يمدا الحديد .. هكذا وصف الرسول محمد (ص) القلب .. فهل يبقى على صدته ... وكيف لهذا القلب أن يلين ويريق ويهدأ وترفع عن الغشاوة والشقاوة والتعب ليعاود نشاطه بحيوية ... ؟ - بالقرب أكثر الى الله .. كيف .. ؟

بالذكر وقرأة القرآن والاستغفار، وعمل الخير والترويع عن النفس ورفق النقل عن القلب بزيارة أماكن ورياض تنطلق فيها الروح من عقاليها .. تحيي الفؤاد وتوقف النفس من غفرتها كي لا تطول أكثر وتضد العقل بالتأمل والتذكر .. منها على سبيل المثال .. زيارة بيت الله الحرام ، وقبر الرسول الكريم محمد (ص) والبيت الأظهار والآلياء ، والصالحين الأبرار ..

قبل أيام زرت الامام علي (ع) اعقبتهما بزيارة الحسين (ع) واخيه العباس (ع) بصحة صديقين عزيزين ، فقد اعتدت ان اقوم بالزيارة كلما شعر بان القلب قد انقله الالم براتت عليه الهمم والاحزان ، واخشى عليه من الصدا إذا ما استمر لهم فاعيد له الهمم، والطمانينة والراحة بهذه الاجواء الروحية ..

في كل زيارة أجد تطورا واضحا يدعو للكتابة ، وكاننا لسنا في العراق ، بل في عالم آخر خاص يستمد خصوصية من قدسية المكان وعظم الدور الذي قام به صاحبه فلاد من الارتقاء بالاداء، والعطاء ، الى مستوى يليق به .. حركة مستمرة على صعيد الاعمار والبناء والخدمات في الروضتين تعطي صورة جميلة وتحكي قصة طويلة من الجهد والمثابرة في العمل المتواصل رغم زخم الزوار الكبير ، تعكس تعاملا راقيا ينم عن نوق وفق في خدمة الوافدين الذين تفعلوا مسافات طويلة من محافظات العراق او قدوما من الخارج ..

كل عامل في هذا المكان الطاهر ، يجد نفسه في مهمة نبيلة لخدمة الزائر .. يتعامل بخلق عال واداء متميز وكانه ممثل أوسفير أوقانم بأعمال الروضة كلها .. هكذا وجدت تعامل الروضتين الحسينية والعباسية مع الضيوف والزوار ، فقد تعرت على إثنين من العاملين في تشريفات العتبة الحسينية (قيس ومصطفى) كانا على قدر عال من الخلق والاداء والحيوية والنشاط وفق التعامل مع الآخر بدبلوماسية وتوضيح ما يريد والرء على الاسئلة والاستفسارات بدقة ومسؤولية ..

فالتعامل مع هذه الملايين على مدار الايام اكبر من حجم سفارة وزارة وحتى دولة .. يتطلب المصادقية للبرقة والهدوء والصبر والتواضع والاخلاق الطيبة على حد وصف (هارولد لوسين) الدبلوماسي التي لا تقتصر على العاملين في السلك الدبلوماسي ، بل يحتاجها كل شخص في حياته ، خاصة في العلاقات العامة .. هي فن التعامل مع الآخر .. أيا كان موقعه او هويته او مستواه .. وهو ما يعبر عنه أهل البيت في أحاديثهم (بالداراة) .. مداراة الناس هي عنوان العقل كما يقول الامام علي .. وهي واحدة من جسور التأثير والتواصل مع الآخر ولكن من غير تجاوز الحق ..

فكم من شخص اعتنق الاسلام لانه تأثر بنموذج مسلم في تعامله الدبلوماسي الأخلاقي معه.. ولنا في الرسول اسوة حسنة في الخلق العالي (وانك لعلى خلق عظيم) ..

اعداد كبيرة من الزوار يطولن ضيوفا يوميا على الامام الحسين واخيه العباس .. يجدون من كرم الضيافة ما يفوق الوصف ويسر خاطر .. يجدون الضيافة المعنوية والروحية والمادية محسنة على الارض وحقيقة كما قرأوها في الزيارة (انك كريم تحب الضيافة) ..

كتبت مقالين هنا في (الزمان) عن مصيف الامام الحسين داخل الصحن الشريف (الاول في 5 اب 2013.. والثاني في 22 شباط 2016) لتبني اجد في كل زيارة اضافة جديدة على مستوى الاعمار والخدمات .. هذا المكان يحمل رمزية عالية .. يجسد تواصل السخاء والعطاء الحسيني دون انقطاع وكرم الضيافة والاستقبال في نظام راتب يتناسب مع مقام صاحب الدعوة وفيه من الطمعة والانسوية والفواكه ما يتناسب مع مقام الزائر، وكانه في بيته ، او في مطعم من مطاعم الدرجة الاولى التي تدفع فيها مبالغ كبيرة ، اضافة الى الوجبات السريعة خارج المضيف بنفس الجودة والرومة والنظام ، اكراما للضيف ..

وما ان ينتهي الضيف من تناول الطعام يجد القهوة العربية بمذاقها الجميل وطمعها المتميز .. ربما لن يجد لها مثيلا في مكان اخر ، وهذا ما يحس به كل من احتسى القهوة من الضيوف ، وكانها براحة اختراع لعاملها فقط ، ولا يجب ان تقدم في غير هذا المضيف ..

وكذا كان التعامل في مصيف الامام العباس (ع) في الصحن الشريف بنفس النظام الكرم والاحتراف والضيوف .. سفرة عامرة بما لذ وطاب من الطعام والشربا كلها من انتاج العتبة ، تعطي نموذجا في فن الادارة والاكتفاء، والتعميل الذاتي .. تسير عملية الضيافة بأنسابية عالية رغم الاعداد الكبيرة ، ويكون الوصول على الطعام من خلال بطاقات توزع على الزائرين ، في حين يدخل العرب والاجانب بجوازات سفرهم كوثيقة تعريفية لهم كونهم قدامين من مسافات بعيدة ..

وليس غريبا على الامام الحسين واخيه العباس (ع) هذا الكرم الذي يليق بال بيت الرسول الكريم محمد (ص) ، وهم الذين قدموا أنفسهم قربانا في سبيل الله وعلاء كلمة الحق (والجود بالبنفس اقصى غاية الجود) .. 000000000000

مقطع صغير من قصيدة للشاعر المصري فاروق جويده بعنوان (في رحاب الحسين): جئنا رحابك يا حسين جئنا إليك لنشكرك أرضا رقيق النور فيها للغرب تفرح الدعوى لأهلها تعطي الرحاب للغرب 000000000000 كريم أهل البيت ..

من جميل ما يروى عن كريم أهل البيت الحسن المجتبي (ع) ان جارا له اصابه العوز الشديد فاقترحت عليها زوجته ان يذهب الى الامام الحسن ويعرض عليه حاله ، وإن لم يذهب هو فيتركها في تهيب اليه .. فقال لها سأكتبه له ، وكان شاعرا فكتب بيتين من الشعر وأرسلهما اليه .. قال فيهما : لم يبق عندي ما يباع ويشترى فكيف رزية مظهري عن مخبري إلا بقية ماء وجه صدته عن أن يباع وقد وجدتك مشتري قراهما الامام الحسن وبكى وجمع ما عنده من مال وأرسله اليه وكتب له : عاجلتنا فذاك عاجل برنا نزرنا ولو أهملتنا لم نفتخر فخذ القليل وكإن كانك لم تبع ما صدته وكانك لم تشتر 000000000000

## طالب سعدون

**عجز الموازنة الكنزري**  
فهُمّا أو علّمنا بأن العجز كمفهوم إقتصادي والذي عرف بأنه "عجز مخطط" في أعقاب الأزمة المالية الكبرى عام (1927) الذي وضعه الاقتصادي كينز ربما باعتقادنا يعني زيادة النفقات العامة على الإيرادات العامة أي عدم قدرة الإيرادات العامة على تغطية النفقات العامة ، وهُمّة أو علّمنا أيضا بأن سببه أو اسبابه قد تكون نتيجة لزيادة الحاصلة في الإنفاق الحكومي بشكل يفوق حجم الإيرادات المتاحة خلال السنة موزونة بحث الموازنة العامة للدولة ، أو نتيجة تراجع مستوى الإيرادات العامة لسبب أو آخر مع ثبات حجم الإنفاق الحكومي مما يؤدي إلى اختلال توازنها ، وربما كلا السببين معا ، وبعد مراجعة الموازنات العامة الاتحادية لجمهورية العراق للسنوات السابقة نلاحظ ان القيمة المرتفعة او المتزايدة لهذا العجز ، قد تتجاوز (20 بالمئة) من القيمة الكلية للموازنة السنوية ، الآن ومع ثبات حجم التصدير ارتفاع أسعار النفط لتخط 100 (51) من قانون الموازنة العامة الاتحادية لجمهورية العراق لسنة 2021 تشير إلى: يستثنى العجز المخطط للموازنة العامة الاتحادية للسنة المالية الحالية من النسبة الواردة بأحكام الفقرة الرابعة من المادة (6) من قانون الإدارة المالية رقم (6) لسنة 2019 وتسير إلى: لا يجوز أن يزيد العجز في الموازنة التخطيطية على (3%) ثلاثة من المائة من الناتج المحلي الإجمالي، وعن هذا الاستثناء للحديث بقية.

وعن جملة من اصاب

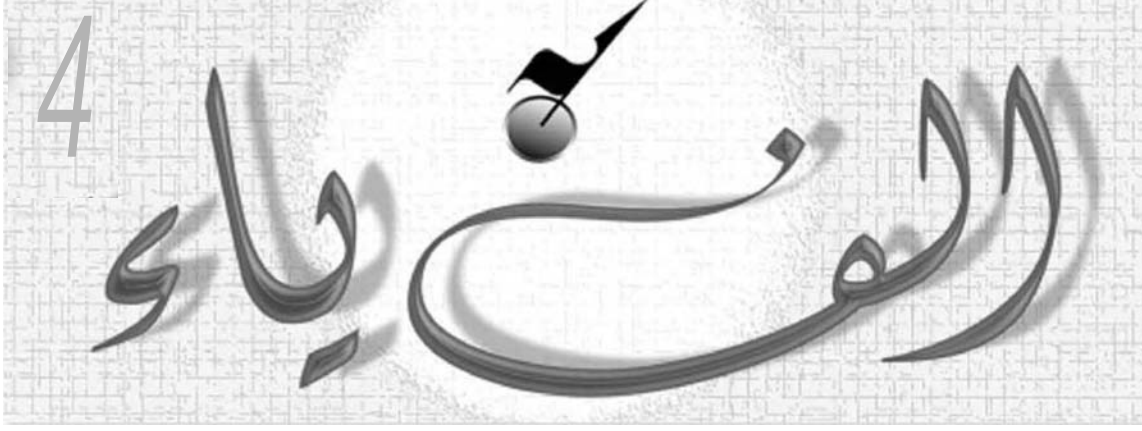
## عماد الحرش التميمي

بغداد

## عماد الحرش التميمي

بغداد





## سودبيز تنظم مزاداً على أول عمل رقمي بنسق أن إف تي

تقيم دار "سودبيز" مزاداً على أول قطعة رقمية بنسق "أن إف تي"، في مؤشر جديد إلى الثورة التي تحدثها هذه التكنولوجيا الجديدة لتوثيق القطع الافتراضية في سوق الفنون وقطاعات عدة. هذا العمل بعنوان "كوانتوم" للفنان الأميركي كيفن ماكوي، هو رسم تحريكي على شكل ثنائي الأضلاع أصبح أول عمل يحصل على شهادة ملكية من نوع "أن إف تي" في أيار 2014 حتى قبل ابتكار هذه التسمية في 2017.

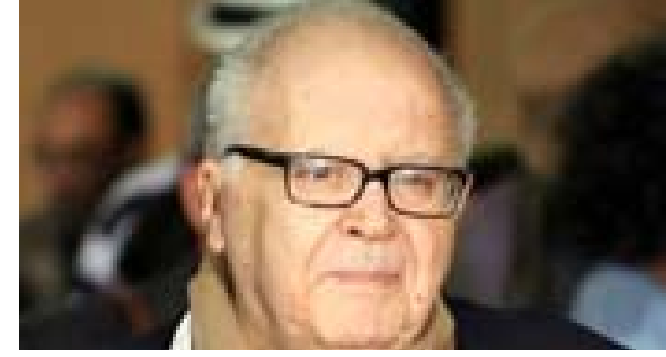
ويتيح "أن إف تي" (تأثير فنانجيل توكيز) وهو أسلوب تشفير عبر الرموز غير القابلة للاستبدال، منح شهادة تثبت أصالة أي منتج رقمي سواء أكان صورة أو رسماً تعبيرياً أو فيديو أو مقطوعة موسيقية، أو مقالة صحافية أو سوي ذلك. وقال نائب رئيس "سودبيز" في نيويورك ماكس مور المكلف مزادات الفن المعاصر: "خلال عشر سنوات، عندما سننظر إلى الماضي قد يرمز هذا العمل إلى بداية أمر ثوري".

ولم تعط دار المزادات أي تقدير رسمي للقيمة المتوقعة للعمل في المزاد الذي يستمر حتى الخميس المقبل. وقد وصلت المزادات عليه حتى بعد ظهر السبت إلى 160 ألف دولار. حتى "أن إف تي" تصيب دور المزادات التقليدية وكان عمل الفنان الأميركي المتحدر من بروكلين قد لقي استقبلاً فائراً عند إنجازها، إذ قال كيفن ماكوي إن "كوانتوم" أثار الكثير من سوء الفهم".

بالإضافة إلى "كوانتوم"، يشمل المزاد أيضاً أول عمل "أن إف تي" نكي وهو شخصية "اليس" الافتراضية القادرة على التفاعل مع مالكها المستقبلي بفضل الذكاء الاصطناعي. وتثير الأعمال الرقمية ضجة كبيرة في سوق الفنون، وتبلغ قيمة التداولات اليومية بها أكثر من عشرة ملايين دولار على منصات رقمية مثل "بنفتي غايتواي" أو "أوبن سي".

## (الزمان) تنعى جعيط وتصفه بالمفكر وسط الظلام

# مؤرخ يعيد النظر في المسلمات التاريخية



هشام جعيط

لندن - الزمان  
نعت جريدة (الزمان) بطبعتها الدولية المؤرخ التونسي البارز هشام جعيط وأصفاه إياه بعد عشر سنوات من مشاركته الكتابة فيها بالمفكر الحدائفي وسط الظلام العربي ومشيدة بجهوده الثقافية، فيما نعت وزارة الشؤون الثقافية التونسية المفكر والمؤرخ، هشام جعيط الذي توفي يوم الثلاثاء بعد صراع مع المرض عن عمر ناهز 86 عاماً. وقالت الوزارة في بيان إن الراحل ترك أعمالاً فكرية وحضارية تمثل مرجعية للأجيال الحاضرة والقادمة. ولد جعيط في تونس العاصمة لعائلة من المثقفين والقضاة ورجال العلم والدولة، وكان والده من أبرز شيوخ جامع الزيتونة الأعظم في المدينة. كان جعيط قارئاً نهماً منذ طفولته، وانفتح في سن مبكرة على مفكري النهضة في مصر والمشرق العربي، من خلال الكتب والصحف التي كان والده يحرص على قراءتها. لم تكن عائلته تتكلم الفرنسية في المنزل، لكنه تعلمها في المدرسة الصادقية حيث درس حتى المرحلة الثانوية، وشكلت مصدراً معرفياً غنياً له. سافر إلى فرنسا لإستكمال دراسته الجامعية في التاريخ الإسلامي، ونال الدكتوراه عام 1981 من

مقاربة نقدية  
أصدر العديد من المؤلفات باللغتين العربية والفرنسية التي ناقش فيها جملة من الإشكاليات المحورية في التاريخ الإسلامي وأهم مكونات الموروث الحضاري مثل "أوروبا والإسلام: صدام الثقافة والحداثة" و"أزمة الثقافة الإسلامية" والشخصية العربية الإسلامية والمصير العربي وتأسيس الغرب الإسلامي.

لكن من أبرز مؤلفات جعيط "الفتنة: جدلية الدين والسياسة في الإسلام المبكر" الذي صدر بالفرنسية عام 1989، وصدرت الترجمة العربية عن دار الطليعة في بيروت عام 1991 وأصدرت لاحقاً عدة طبعات للكتاب في عدد من الدول العربية. تطرق المؤرخ في هذا الكتاب إلى مسألة طالما شغلت المفكرين والباحثين ألا وهي "ماذا دخل المسلمون في صراعات وحروب ولم يكن قد مر على نشأة الدين الإسلامي سوى سنوات قليلة".

يقار جعيط الإسلام بوصفه ديانة شابة، بلغت ذروتها الحضارية بين القرنين التاسع والعاشر، حيث كانت محفزاً لحراك فكري وعلمي كبير، وباتت الحضارة الإسلامية أشبه بامبراطورية، لكنها بدأت بالتقهقر التدريجي منذ القرن الثامن عشر.

ويقول جعيط في إحدى مقابلاته الصحافية إن محاولة المسلمين تجديد الفكر الإسلامي، كان لا بد أن يمر بعواقب، في ظل التراجع السياسي والعسكري للحضارة الإسلامية.

برايه فإن الدين كان كيش محرقة حين استخدم من قبل المتطرفين في مواجهة الاستعمار والنيابات الوجود في مواجهة الغرب والحداثة.

جامعة السوربون، عن رسالة بإشراف كلود كاهن.  
عودة جعيط  
عودة جعيط إلى تونس ما بعد الاستقلال، أثرت عليه بشكل سلبي، لأنه تلمس دور عائلته، كالكثير من عائلات الوجهاء في حينه، لكنه رفض رغبة أهله الأختراط في السياسة منذ أن بدأ يحاضر في الجامعات التونسية، عن تاريخ الأديان والإسلام والمغرب العربي والسيرة النبوية، برز كمؤرخ من قماشة مختلفة، خصوصاً أنه كان الوحيد من أبناء جيله الذي يحمل شهادة رفيعة في اختصاصه. ومع التسنين، تحولت محاضراته الجامعية إلى كتب نالت شهرة واسعة، إذ كان يسعى ألا تكون المعلومة محصورة بالأكاديميين، بل متاحة لجميع القراء، من خلال أسلوبه السلس، ومنهجية العلمية

ضمن فعاليات معرض بغداد الدولي للكتاب  
الدورة 22  
معرض بغداد الدولي من 10 الى 20 - 6 - 2021  
تقام ندوة لمناقشة وتوقيع كتاب ( أزمة العراق سياديا) الكتاب من إعداد وتقديم الدكتور ابراهيم بحر العلوم كاول وثيقة تناقش مفهوم السيادة الوطنية في فكر وتجربة رؤساء العراق ونخبه السياسية والأكاديمية ٢٠٠٤-٢٠٢٠  
يدير الندوة د مصطفى الناجي ويشارك فيها د فارس حزام و د علي طاهر الحمود وسيتم على هامش الندوة توقيع الكتاب  
الزمان الجمعة المصادف ١١ حزيران ٢٠٢١ الساعة الحادية عشر صباحا المكان: قاعة القدس في معرض بغداد الدولي للكتاب.  
الكتاب وطن  
الكتاب من إصدارات ملتقى بحر العلوم ولحوار ومعهد العلمين للدراسات العليا ونشر دار العارف للمطبوعات والعلمين للنشر شباط ٢٠٢١ .

العدد: ٦٢٦٠  
التاريخ: ٢٠٢١/٦/٨

جمهورية العراق  
وزارة الصناعة والمعادن  
الشركة العامة للصناعات الكهربائية والإلكترونية

وزارة الصناعة والمعادن  
الشركة العامة للصناعات الكهربائية والإلكترونية  
(إعلان رقم ٢٠٢١/١)

تدعو الشركة العامة للصناعات الكهربائية والإلكترونية إحدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن ذوي الاختصاص للمشاركة في المناقصة المعلنه من قبلنا والمبينة تفصيلها ادناه لقاء المبلغ المؤشر ازاها وغير قابل للرد.

ت	رقم المناقصة	اسم المادة	الكمية	شروط الدفع	سعر الشراء	تاريخ الغلق
١	١/٢٠٢١/٢٠٢١	محولة كهربائية 400 KVA SKD على شكل	٣٠٠	بالاجل	٥٠٠٠٠٠٠٠ دينار فقط خمسائة الف دينار لاغيرها	٢٠٢١/٦/٢٠
		محولة كهربائية 250 KVA SKD على شكل	١٥٠			

فعلى الراغبين بالمشاركة مراجعة مقر الشركة الكائن في الوزيرية لشراء المناقصة اعلاه ومرفق معها كافة التفاصيل والشروط وحسب الوثائق القياسية الصادرة من وزارة التخطيط، ويهمل اي عطاء لا يتضمن تلك الوثائق مع مراعاة ما يلي:-

- ١- الموعد النهائية لغلق المناقصة (الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الاحد الموافق ٢٠٢١/٦/٢٠).
- ٢- تكون العطاءات نافذة لمدة (ثلاثة اشهر) من تاريخ غلق المناقصة.
- ٣- تقديم التأمينات الاولية وبنسبة (١%) من قيمة العطاء على شكل خطاب ضمان او صك مصدق وخطاب الضمان نافذ لمدة ثلاثة اشهر وفي حالة عدم تقديمها يتم اهلاك العطاء.
- ٤- سيتم عقد مؤتمر بالاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة وقيل اسبوع من تاريخ الغلق المحدد.
- ٥- تقديم العروض بثلاثة ظروف مغلقة ومنفصلة (فني - تجاري - المستمسكات مع الوثائق القياسية) مع وصل شراء المناقصة وبخلافه يهمل العطاء وتقدم بظرف واحد كبير ويثبت عليه اسم الشركة ورقم المناقصة والعنوان.
- ٦- ملء وتصديق استمارة تقديم العطاء الخاصة بمقدمي العطاءات في الوثائق القياسية.
- ٧- علما ان الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.
- ٨- لا تقبل العطاءات الواردة عن طريق الانترنت.
- ٩- ارفاق كتاب عدم الممانعة من الهيئة العامة للضرائب للاشتراك في المناقصة لعام ٢٠٢١ .

المهندس  
سفيان فوزي شعلان  
المدير العام / وكالة  
رئيس مجلس الادارة

العدد: ١٢٣٢٨  
التاريخ: ٢٠٢١/٦/٧

م/ اعلان مناقصة عامة رقم ٢٠٢١/٣٦ م / اعلان مناقصة عامة رقم ٢٠٢١/٣٦ م / اعادة استقرار / تطوير ريفي للمرة الاولى

يعن ديوان محافظة نينوى عن مناقصة عامة لتنفيذ ٢٠٢١/٣٦  
تبليط طرق لقرى (الصالحية , صاجعة , وخويتلة , سحل المالح) التابعة لناحية العياضية (ضمن تخصيصات ميزانية اعادة الاستقرار لعام ٢٠٢٠ لمحافظة نينوى ) وبكلفة تخمينية [ ٥٩٤,٠٠٠,٠٠٠ ] خمسمائة واربعه وتسعون مليون دينار عراقي وبمدة تنفيذ [ ٢١٠ ] يوم.

على مقدمي العطاءات من الشركات الراغبين بدخول المناقصة مراجعة قسم العقود في ديوان المحافظة (خلال اوقات الدوام الرسمي وابتداء من تاريخ نشر الاعلان ولغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم ٢٠٢١/٦/٢١) للحصول على نسخة من الوثائق لقاء مبلغ مقطوع قدره ١٥٠ الف دينار فقط (مائة وخمسون الف دينار ) غير قابلة للرد.

تسلم العطاءات من قبل صاحب العطاء او من يخوله بظرف مغلق ومختوم ويكتب عليه رقم المناقصة واسم مقدم العطاء وعنوانه ويودع في صندوق العطاءات لدى لجنة فتح العطاءات مرفقا معه الوثائق والمستمسكات المذكورة في الصفحة رقم (٢) علما ان تاريخ الغلق يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢١/٦/٢٢ الساعة الثانية عشر ظهرا وسوف ترفض العطاءات بعد هذا الموعد.

يكون مؤتمر ما قبل الغلق في الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس الموافق ٢٠٢١/٦/١٧ للاجابة على الاستفسارات في العنوان المذكور في وثيقة العطاء.

مع التقدير  
نجم عبد الله عبد  
محافظة نينوى



# حين يُعبد الهوى

## حسين الصدر

بغداد



1-

هوى النفس قد يتحول الى إله يُعبد من دون الله ، ويكون أطاع بلا هواة ... أما فرات قوله تعالى : **أَفَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ وَأَضَلَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عِلْمَ وَحْيِهِ وَعَلَّمَهُ نِسْمَهُ فَمِنْ يَهْدِيهِ مَنْ بَعَدَ اللَّهُ أَقْلًا تَذَكَّرُونَ** الجانبية / 23

وحيث يكون الهوى النفس هو المحكم في الأمور كلها فانه لن يفود إلا الى الهاوية.

2-

وحيث نستعرض ما ورد في آيات الكتاب العزيز في شأن الهوى نجد نَظَرَهُ مقرونا بالذمّ قال تعالى :

**وَلَا تَطْعَمْ مِنْهُ مَعًا شَيْئًا قَلْبُهُ عَنِ ذِكْرِنَا وَاتَّبَعَ هَوَاهُ وَكَانَ أَمْرَهُ**

فُطْرًا الكهف / 28  
 وقال : وَأَتْبَعَ هَوَاهُ فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ الْكَلْبِ إِنْ تَحَمَّلَ عَلَيْهِ يَلْهَثُ أَوْ ذَكَرَهُ رَبُّهُ فَلَهُمْ فِي حُذْرِهِمْ مِنَ يَوْمِئَذٍ عَذَابٌ مُّهِينٌ الأعراف / 76  
 وقال : بَلِ اتَّبَعَ الَّذِينَ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَمْوَالَهُمْ بِغَيْرِ عِلْمٍ الرُّومُ / 29  
 وقال : ( وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّنْ اتَّبَعَ هَوَاهُ بِغَيْرِ هُدًى مِنَ اللَّهِ ) القصص / 50

وقال : ( ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله )

ص : 26  
 4-

والهوى المتبع : هو أحد المهلكات كما ورد في الحديث المروي عن الرسول (ص) : **“ ثلاث مهلكات : شوى مطاع وهوى متبع وأعجاب المرء بنفسه ”**

وللحكمة في هذا الباب أقوال جميلة : **منها : إنما سمّي الهوى هوى لأنه يهوى بصاحبه في النار** وقال آخر عن الهوى : **“ هوانٌ سرقت نونه ”**

وقد أخذ الشاعر فقال : **نُونُ الْهَوَانِ مِنَ الْهَوَى مَسْرُوقَةٌ** فإذا هويت فقد لقبت هوانا  
 6- وجاءت البشرى العظيمة صريحة واضحة لكل من انتصر

على هواه وكبح جماحه .  
 قال تعالى : **وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ ۗ فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَىٰ**

41- 40  
 التنازعات 41- 40  
 7-  
**وَالشَّعْرَاءُ فِي هَذَا الْبَابِ جَوْلَاتٌ وَجَوْلَاتٌ هَذَا يَقُولُ :**  
**أَنَّ الْهَوَانَ هُوَ الْهَوَى قَلْبُ اسْمُهُ** فإذا هويت فقد لقبت هوانا

ووالآخر يقول :  
**أَنَّ الْهَوَى لَهُوَ الْهَوَانُ بِعَيْنِهِ** فإذا هويت فقد كسبت هوانا  
**وَأذا هويت فقد تعبدك الهوى** فأخضع لحبك كأننا من كانا  
**وقال ابن نريد :**  
**أذا طلبكك النفس يوماً بشهوة** وكان ينهيا للخلاف طريق  
**فَدَعَهَا وَخَالَفَ مَا هُوِيَ فَانْمَا** هوك عادو والخلاف صديق  
**وقال عبد الله بن المبارك :**  
**ومن اللبلا للبلاء علامة**  
**الأ بئرى لك عَن هَوَاكَ نَزُوعٌ**

Husseinalsadr2011@yahoo.com

# من أجل الدولتين بدل الثلاث

## فؤاد مطر

بيروت



ذات يوم من صيف العام عُرفت كابناء أوطان 2009 عربية طالما كثرت تساؤلاتهم كأعلاميين حول أي مصير سينتهي إليه العراك المحتدم كالأزمات وإجراءات بين أبناء القضية الفلسطينية الذي حفرلته بن أشهر من التسعينات، مشاعر من الأمل بحدوث انفراجات بعدما بثت وكالات الأنباء وضعت الفخائض كلمة (عاجل) على الناشات، وما يقيد بان موقفًا سعودياً بالغ الأهمية دخل على خط الأزمة الفلسطينية- الفلسطينية الحادة وأن هذا الموقف عبارة عن برفقة وصلت إلى المؤتمر السادس حركة فتح، الذي بدأ في بيت لحم، الحاكم السعودي الملك عبدالله بن عبدالعزيز (رحمة الله عليه) قرأها الرئيس محمود عباس وقد بان الإرتياح الكثير الواضوح على صحابه.

كانت البرقية دون سائر البرقيات التي طالما كانت

وهكذا على مدى نصف قرن جديد من الإدارات الأمريكية. **صواريخ حمسوية** من هنا وتوظيفاً محبباً للمحنة الغزوانية وكيف أن ضمن العهد الأبرز محمد بن سلمان، الذي نفترض أنه يرى عدم الوصول إلى حل عادل وثابت للموضوع الفلسطيني عموماً، وإن كان الخطاب الرسمي حاول إقناع شعب إسرائيل والمجتمع الدولي عموماً بأن الذي إقتره التطوير الذي يجتاح إلى تهدئة وليس جريمة تستوجب المساءلة على نحو ما قرر ذلك مجلس حقوق الإنسان التابع للأمم المتحدة، فإن إستعادة روح إتحاف مكة قفيلة بنضميد الحراج ومعالجة الصدمات لأكثر من مليون ونصف المليون هم العدد التقريبي لسكان غزة، التي باتت يسفل عدوان نتنياهو أشبه بمخيم سبقي مجموعة حظايات إلى أن تنشق خطط إعادة، البناء طريقها. ومن الجائز الافتراض أن توحّد الموقف الفلسطيني وروح إتحاف مكة سيقلص التردد العربي والدولي في مسألة إستراتيجية وتقتاً ومالا من خلال الدور اليميني الذي لا يكلف الظن المشوري الإيراني، عدا تكديس السلاح والشحن المذهبي، أي أموال أو أرواح.

**اتفاق مكة**  
 في إتفاق مكة التي يتمنى أبناء الأمة على إخوانهم الفلسطينيين

# الكاظمي بين فكّي مخلب نسر أردوغان



## عبد الجبار الجبوري

الموصل

العمليات العسكرية، التي تجريها القوات التركية شمال العراق، والتي تسمى بمخلب النسر الثاني، ويشرف عليها الرئيس التركي، رجب طيب أردوغان شخصياً، وتستهدف عناصر حزب العمال الكردستاني التركي، هي تحدي للعراق ورئيس الوزراء العراقي مصطفى الكاظمي، والحكومة الاقليميه حيث حذرت تركيا، حكومة الكاظمي منذ سنة، من تنامي خطر حزب العمال الكردستاني التركي (البككا)، وقوات البيشا على الأمن القومي التركي، وأرسلت وزير الدفاع التركي الى بغداد، وشرح خطر البككا، وتمركزهم في خاضرة تركيا الجنوبية، وبفصد اتفاق جبال سنجار، وإعلان سنجار حكومة محلية تابعة لها، ومعها منظمة البيشا، وهدد الرئيس اردوغان وقتها، باجتياح سنجار بمعركة شرق الفرات مخلب النسر الاول، وتم تأجيل الهجوم بعد زيارة الكاظمي لأنقرة، وأعطاه ضمانات للجانب التركي، بالقضاء على البككا، وطردهم من سنجار بالتعاون والتنسيق مع أنقرة، وسمح لها بالتصرف، ووزار رئيس الاستخبارات التركية لبغداد، بتبادل مع بغداد معلومات مهمة، ويعدها إجتمع الكاظمي بمهمة الامم المتحدة جينيف بآساختر ، ورئيس حكومة الإقليم نجران برازاني، وتم الإتفاق على تطبيع الأوضاع في سنجار، وإخراج جميع المظاهر والقضايا المسلحة، من داخل سنجار، وتسليم الوضع الأمني للشرطة الاتحادية فقط، والجيش العراقي في اطراف القضاء، مع الحشد الشعبي ، وتم طوع 2000من أبناء سنجار الإيزيديين في سلك الشرطة، وسعى (بالإتفاق مع سنجار التاريخي)، وفعلأ تم دخول الجيش العراقي الى داخل سنجار، والوية من الشرطة المحلية الاتحادية ، وتم تطبيع الأوضاع هناك، وعادت مئات العوائل النازحة، من إحقنا الإيزيديين ،وعادت دوائر الحكومة الرسمية ،وإنتهتت مدارس وفعاليات، ولكن بقيت النار تحت الرماد كما يقال، إذ بقيت عناصر البككا بزيتها المدني تتجول داخل القضاء، ويقي الحشد الشعبي اليزيدي التابع للحشد الشعبي العراقي داخل سنجار، وهم في الحقيقية، ولازم الحرب العمال والبككا ،وليس للحشد الشعبي، الذي يعولهم ويسلحهم، وقامت البككا وقوات البيشا، بخفر اتفاق داخل جبل سنجار ، تماماً كما يفعل تنظيم داعش الإرهابي، ويقوم بعمليات مسلحة على طول الحدود العراقية التركية، ونفذ عملية قتل لعناصر البشمركة شمال دهوك ،واستشهد أربعة عناصر من البشمركة ،بحرج سبعة آخرين، ثم تم قتل جنود أتراك، وتعرض مسلح لقوات تركيا في جبل كارا، وعمليات أخرى، وإزداد خطرهم على البشمركة، وعلى القوات التركية ، وتم إفتعال أزمات داخل سنجار، في فية الإتداء على الجيش العراقي، داخل سنجار، وإهانة سيارات الجيش ، بالصعود عليها، والهتاف ضد الحكومة العراقية والجيش، ووزر ممثل رئيس الوزراء قبليها، وواجتمع مع وجوه عشائر سنجار وأهلها، ثم أعتقها زيارة وزير الداخلية ومستشار الأمن الوطني قاسم العرجي، وعمثلة الامم المتحدة، ولكن الأوضاع بدأت تزداد سخونة، وبفصلاً لتواجد الشرطة والجيش داخل سنجار، لإشلال الإتفاق التاريخي فيها، وهكذا إنفجرت مؤخراً الأوضاع على الحدود العراقية – التركية، بعملية عسكرية تركية، وتم إنزال جوي عسكري تركي على جبل كارا، وأسر وقتل العديد من عناصر البككا، وكان يعلم ومشاركة قوات عراقية حيث إعتبرت عملية نوعية لتركيا، اعادت جثث عناصر مخابرات تركية كانت قد أعدمتم الحكم في وقت سابق، وهدمتم في كهوف كارا المحصنة، ولم تتوقف إعتماداً على حزب العمال على الجانب التركي وقوات البشمركة ، فحصلت مواجهات عديدة على الحدود، وبداخل الأراضي العراقية، حتى نفذ الصبر الإقليمي التركي، واملن في الشهر الماضي الرئيس اردوغان ، انه سيستجيب هجوماً على أي بقعة يتواجد فيها عناصر حزب العمال ،واجتياح الأراضي العراقية، طالما لم تستطع الحكومة العراقية ، التحرك ضد عناصر البككا والبيشا، ويتوقف خطرهم على الأمن القومي التركي ، والأمن العراقي وقوات البشمركة، فتقوى الجيش التركي المهمة، واملن عن معركة مخلب النسر الثاني في شمال العراق، التي شملت معسكراته، بعد أن طول حدود العراق مع تركيا ، وبدأت المعارك في اجبل متين)وقرى شراش وكاني ماسي وقضاء، العمادية في شمال محافظة دهوك .

**تمشيط منطقة**  
 حيث تجري القوات التركية تمشيط المنطقة، وقاربت على الدخول الى أكثر من سبعين قرية كردية هناك ، بعد شق الطرق، وإزالة الأشجار، وبنى قواعد عسكرية ثابتة ومتحركة ، مع حصول قتال ومواجهات عسكرية مع البككا ، وتطورت المعارك بشكل سريع جدا، حيث غارت الطائرات التركية أمس، على قضاء مخمور الذي يتواجد فيه لاجئين، من عوائل حزب العمال الكردستاني التركي منذ ثلاثين سنة ، وتنتج عن الغارت مقتل قائد كبير في البككا هناك تطورات عسكرية سريعة على الحدود، وسط تهديدات تركية أخرى ،على لسان الرئيس اردوغان وقادة الجيش باجتياح جبل سنجار وغيره، وربما يحصل إنزال جوي واسع على مخيم لاجئي مخمور، وسط تنديدات وإستنكار حكومة الكاظمي والرئاسة حول ضرورة خروج القوات التركية من الأراضي العراقية، وإعلان البشمركة، أن على حكومة بغداد ، أن تتخذ إجراء فوري لوقف العمليات العسكرية،وأذات السفارة الأمريكية ، هجوم البككا على البشمركة،فيما أعلنت حكومة الاقليم في بيان لها ،أن هجوم البككا على البشمركة ،يتجاوز الخط الأحمر فيما دعا السيد مسعود برزاني التي عدم السماح للبككا، وحزب العمال التركي، بفرض إرادته على الإقليم،وأذات الكاظمي الهجوم ، وإتفق مع الرئيس مسعود على مواصلة التعاون والتنسيق بين قوات الطرفين لحماية الحدود ،وفرض الإستقرار فيها،إنإن الحركة الآن صارت بين تركيا بغداد والاقليم من جهة ، وبين حزب العمال التركي البككا، ولكن لم يصدر من حكومة بغداد ،أي موقف رسمي، تجاه تركيا ودخول قواتها الأراضي العراقية، وتتوقف هجوم مخلب النسر ،وملاحقت حزب العمال الكردستاني التركي، الذي أخذ يتشكل تديداً ، وخطراً ليس على الأمن القومي التركي، وإنما على الأراضي العراقية، بعد أن تمركز عسكرياً في سنجار وقنديل، وخفر إتفاقه في عموم جبل سنجار، وصرار من المستحيل طرده من سنجار وجبل سنجار ،التي جملة قاعدة عسكرية يفتني، فيها أسلحته، ويتمرسر فيها، وهذا يخطط بغدم عسكرية واسعة جداً شتكت فيها القوات العسكرية التركية والبشمركة والجيش العراقي، لطرد البككا من اتفاق جبل سنجار، ومن داخل سنجار ، وحل الحشد اليزيدي ،الذي ينتمي بالإسم للحشد الشعبي، وسلاحه بيد حزب العمال البككا، ولأد ويندقية ،وفرض الأمن وظاهر البككا داخل سنجار وخارجها، حتى يتسنى لأهلها هروب من النزوح ،والعيش بكرامة وأمان فيها،لن من يحكم سنجار الآن هو حزب العمال التركي بكل وضوح من خلف الستار،وبهذا يعلم أهل سنجار والقرى المجاورة لها ، وحتى الحكومة في بغداد .

www.azzaman.com

# قانون لإسترداد الأموال المنهوبة بالفساد

# قانون لإسترداد الأموال المنهوبة بالفساد

العراق صادق على اتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة الفساد وصار ملتزماً بانضمامها. وتلزم الاتفاقية الأمم المتحدة مكافحة الفساد في فصلها الثمانية وموادها الإحدى والسبعين، والدول الأطراف، بتطبيق تدابير واسعة النطاق ومفصلة لمكافحة الفساد تؤثر في قوانينها ومؤسساتها وممارساتها.

**تعزير الوقاية**  
 وتهدف هذه التدابير إلى تعزير الوقاية من أفعال الفساد وضبطها ومعاقبة مرتكبيها، بالإضافة إلى التعاون بين الدول الأطراف في الإنفاذية حول هذه الأمور. ومطلقات وخطوات الفساد تؤثر في الأموال المنهوبة. أساسية الجهة المختصة بعملية استرداد الأموال المنهوبة. والتشريعية: إصدار قانون خاص باسترداد الأموال المنهوبة، التي يمكن للدولة ان تشترح قانوناً خاصاً باسترداد الأموال المنهوبة كما فعلت دول عديدة، ومن اهم محتويات قانون استرداد الأموال المنهوبة ان تحدد مواد بصفة أساسية الجهة المختصة بعملية استرداد الأموال المنهوبة وتشكيلها وتبعيتها ويفترض ان تكون الهيئة أو اللجنة المسؤولة عن تنظيم عملية الاسترداد مستقلة ومحايدة وذات سلطات كافية ومنح أعضائها الحصانات اللازمة.

**تحديد اختصاصات هذه الجهة** وصلاحياتها كافة.

**تحديد آلية عمل هذه الجهة** بما يكفل تحقيق الهدف من إنشائها.

- النص بانها الجهة الرسمية الوحيدة المخولة بمباشرة إجراءات استرداد الأموال المنهوبة، وبانها المخولة بالاحتفاظ بالمستندات والأوراق والوثائق والبيانات والمعلومات كافة الخاصة بعملية استرداد الأموال المنهوبة.
- تحديد آلية استرداد الأموال المنهوبة مع وجوب تحديد التعريف القانوني للأموال والموجودات والمخضلات.
- تحديد آلية كيفية إدارة الأموال والأصول المستردة.
- تحديد العقوبات لكل من يعرقل عمل هذه الجهة.
- إجراء التحقيقات بشأن الأموال المنهوبة كافة والتي تم إخفاؤها داخلها أو تهربها خارج الدولة، والبحث حول طرق تهربها وكيفية تتبعها واستردادها أو استردادها.
- اقتراح مشروعات قوانين أو اتفاقات دولية أو إقليمية أو ثنائية بغرض الحد من تهريب الأموال من إقليم الدولة وتثبيتها والكشف عنها واسترداد ما جرى تهريبه منها.
- إلغاء أي قوانين أو لوائح أو اتفاقيات أو أي فغرات قانونية من شأنها ان تعرقل إجراءات استرداد الأموال المنهوبة.
- إحالة المتهمين للمحاكمة وإبرام العقود مع المؤسسات والشركات المتخصصة والاشخاص بغرض التتبع والكشف عن الأموال المهربة وتجميدها واستردادها.
- ثانياً: الخطوات الدبلوماسية: التعاون مع الدول والمنظمات الدولية والإقليمية العامة

الموجودات هي تلك الموجودة خارج البلاد. كيف السبيل لاسترداد أصول الفساد التحدي الأكبر الذي تواجهه جهود مكافحة الفساد يكمن في مسألة استخراج الأصول وأموال الفساد التي هربت ووجدت لها ملاذات آمنة في العديد من البلدان الأجنبية، وهو ما يؤدي كثيراً إلى تولد الشعور بالإحباط واليأس من إمكانية مكافحة الفساد، وتظهر الصورة أكثر قتامة، عندما يتم الخوض في بعض تفاصيل ما تراكم لدى قوى الفساد وزعمائها من ثروات طائلة ولا من نفوذ لا حدود له في مواقع تنفيذية مهمة، دون أن تتجج جهود الجهات المعنية باسترداد تلك الأموال، فما فائدة الحديث عن جهود مكافحة الفساد دون البحث عن أسباب فشل الكثير من محاولات استرداد أموال الفساد التي يمكن الفاسدون وزعماء الفساد من نهبها وتهريبها الى دول أخرى بعد ان وجدوا لها ملاذات آمنة في العديد من البلدان الأجنبية؛ ويجد قدر كبير من حصيلة الفساد ملأذاً أمنأ في المراكز المالية العالية. وستتخرف هذه التدفقات الإجرامية المالية موارد برامج الخدمات الاجتماعية والتنمية الاقتصادية، مما يشارك في زيادة إفقار أكثر بلدان العالم فقراً. ويكون الضحايا أطفالاً في حاجة إلى التعليم ومرضى بحاجة إلى العلاج، وجميع أفراد المجتمع حيث ان الفساد يطلنا جميعاً، من خلال تقويض الثقة بالحكومات والبنوك، والشركات في البلدان المتقدمة والنامية على حد سواء. من الجدير بالذكر ان

# قانون لإسترداد الأموال المنهوبة بالفساد

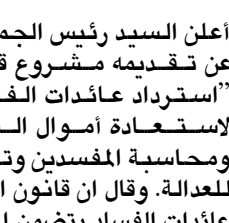
العراق صادق على اتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة الفساد وصار ملتزماً بانضمامها. وتلزم الاتفاقية الأمم المتحدة مكافحة الفساد في فصلها الثمانية وموادها الإحدى والسبعين، والدول الأطراف، بتطبيق تدابير واسعة النطاق ومفصلة لمكافحة الفساد تؤثر في قوانينها ومؤسساتها وممارساتها.

**تعزير الوقاية**  
 وتهدف هذه التدابير إلى تعزير الوقاية من أفعال الفساد وضبطها ومعاقبة مرتكبيها، بالإضافة إلى التعاون بين الدول الأطراف في الإنفاذية حول هذه الأمور. ومطلقات وخطوات الفساد تؤثر في الأموال المنهوبة. أساسية الجهة المختصة بعملية استرداد الأموال المنهوبة. والتشريعية: إصدار قانون خاص باسترداد الأموال المنهوبة، التي يمكن للدولة ان تشترح قانوناً خاصاً باسترداد الأموال المنهوبة كما فعلت دول عديدة، ومن اهم محتويات قانون استرداد الأموال المنهوبة ان تحدد مواد بصفة أساسية الجهة المختصة بعملية استرداد الأموال المنهوبة وتشكيلها وتبعيتها ويفترض ان تكون الهيئة أو اللجنة المسؤولة عن تنظيم عملية الاسترداد مستقلة ومحايدة وذات سلطات كافية ومنح أعضائها الحصانات اللازمة.

**تحديد اختصاصات هذه الجهة** وصلاحياتها كافة.

**تحديد آلية عمل هذه الجهة** بما يكفل تحقيق الهدف من إنشائها.

- النص بانها الجهة الرسمية الوحيدة المخولة بمباشرة إجراءات استرداد الأموال المنهوبة، وبانها المخولة بالاحتفاظ بالمستندات والأوراق والوثائق والبيانات والمعلومات كافة الخاصة بعملية استرداد الأموال المنهوبة.
- تحديد آلية استرداد الأموال المنهوبة مع وجوب تحديد التعريف القانوني للأموال والموجودات والمخضلات.
- تحديد آلية كيفية إدارة الأموال والأصول المستردة.
- تحديد العقوبات لكل من يعرقل عمل هذه الجهة.
- إجراء التحقيقات بشأن الأموال المنهوبة كافة والتي تم إخفاؤها داخلها أو تهربها خارج الدولة، والبحث حول طرق تهربها وكيفية تتبعها واستردادها أو استردادها.
- اقتراح مشروعات قوانين أو اتفاقات دولية أو إقليمية أو ثنائية بغرض الحد من تهريب الأموال من إقليم الدولة وتثبيتها والكشف عنها واسترداد ما جرى تهريبه منها.
- إلغاء أي قوانين أو لوائح أو اتفاقيات أو أي فغرات قانونية من شأنها ان تعرقل إجراءات استرداد الأموال المنهوبة.
- إحالة المتهمين للمحاكمة وإبرام العقود مع المؤسسات والشركات المتخصصة والاشخاص بغرض التتبع والكشف عن الأموال المهربة وتجميدها واستردادها.
- ثانياً: الخطوات الدبلوماسية: التعاون مع الدول والمنظمات الدولية والإقليمية العامة



اعلن السيد رئيس الجمهورية عن تقديمه مشروع قانون "استرداد عائدات الفساد" لاستعادة أموال الفساد ومحاسبة المفسدين وتقديمهم للعدالة. وقال ان قانون استرداد عائدات الفساد يتضمن إجراءات عملية استباقية رادعة، وخطوات لاحقة لاستعادة أموال الفساد. "وأقر بان العراق خسر الف مليارات دولار بسبب الفساد منذ عام 2003، مشيراً الى ان 150 مليار دولار هربت من صفقات الفساد إلى الخارج. "ودعا في كلمته الى تشكيل فريق دولي لمكافحة الفساد على غرار التحالف الدولي لمكافحة داعش، مبيناً ان الفساد هو الانعصام السياسي للعنف وكلاهما متخاضمين وديمقراطيون. ولفت الى انه لا يمكن التعامل مع الفساد محلياً، وأن القانون ينبغي ان يسعى لاسترداد أموال الفساد عبر اتفاقات مع الدول والتعاون مع الجهات الدولية المتخصصة والمختصة، والاستفادة من التجارب العالمية الناجحة كبح هذه الظاهرة. وأوضح ان الفساد عطل إرادة الشعب، ويسببه خطر الشباب المتخاضرون



## اتحاد اليد يحدد موعد انطلاق الموسم المقبل للدوري الممتاز



**بغداد- الزمان**  
حدد الاتحاد العراقي لكرة اليد، موعد انطلاق الموسم المقبل من الدوري الممتاز 2021/2022 وقال المنسق الاعلامي للاتحاد حسام عبد الرضا في تصريح صحفي ان الاتحاد العراقي لكرة اليد عقد اليوم اجتماعه برئاسة محمد الأعرجي وحضور الاعضاء، في مقر الاتحاد، وأوضح ان الاتحاد قرر الموافقة على إقامة بطولة تشجيعية لفرق الدرجة الممتازة في بغداد على ان تبدأ، في الخامس من ايلول المقبل، وبين ان الاتحاد قرر أيضاً الموافقة على إقامة بطولة كأس السوبر بين فريقين الجيش والشرطة في الاول من تشرين الاول المقبل، حيث سيكون التاريخ ذاته موعداً لانطلاق الدوري الممتاز يذكر ان فريق الجيش توج بالدوري الممتاز الموسم الماضي، فيما حل الشرطة وصيفاً له.

## الإنضباط يصدر حزمة من العقوبات بحق لاعبين ومدربين

**بغداد- الزمان**  
فيه من تجاوزات من قبل الملاك الإداري لنادي حماية المنشآت ضد الطاقم التحكيمي للمباراة، تقرر معاقبة المدرب المساعد لنادي حماية المنشآت على عبد الحميد والإداري (ضياء نوري) والمعالج (مجيد قند) بالإيقاف مباراتين وفق المادة 51 / 1 انضباط، واعتبار فريق حماية المنشآت للناشئين خاسراً بنتيجة (3-2) وفق المادة الرابعة / 6 مسابقات. ويعد مناقشة الاعتراض المقدم من نادي المرور في مباراة المرور والعدل ضمن دوري الصالات، على أن يرد رسم الاعتراض بعد مرور مدة القانونية، وجرمان اللاعب صفاء صبري عمران من اللعب لمدة سنة، ويحال ملفه على لجنة أوضاع اللاعبين بعد انتهاء العقوبة لتحديد مصيره وفق المادة 3/ 36 من المسابقات، على ان يرد رسم الاعتراض بعد مرور المدة القانونية.

مبلغ 500 ألف دينار عراقي، ومعاقبة نادي نطف البصرة للصالات بغرامة 500 ألف دينار عراقي، وتوجيه إنذار نهائي بسبب الأحداث التي راقت المباراة وفقاً للمادة 3/2/41. وبعد الاطلاع على اعتراض نادي الصناعات الكهربائية على نادي النجف ضمن مباريات دوري الشباب، تقرر استدعاء اللاعبين المعترض عليهم، وبسبب عدم حضورهم الى اللجنة، عليه ثبت للجنة صحة اعضاء نادي الصناعات الكهربائية، وقررت اللجنة اعتبار فريق النجف للشباب خاسراً بنتيجة 3-0 أمام الصناعات الكهربائية وفقاً



**كرة؛ شعار الاتحاد العراقي لكرة القدم للمادة الخامسة / 1 أولاً مسابقات، ويعد مبلغ الاعتراض الى نادي الصناعات الكهربائية بعد مرور سبعة ايام ما لم يتم الطعن به**

**بغداد- الزمان**  
عقدت لجنة الانضباط في الهيئة التطبيقية اجتماعاً لمناقشة اعتراضات الأندية والإساعات التي حصلت في بعض المباريات. ولدى الاطلاع على تقرير مشرف مباراة نطف الوسط ونطف البصرة ضمن دوري الصالات، وما ورد من تجاوز لحارس مرمرى نطف البصرة عقيل عبد الحسين بالضرب على إداري نادي نطف الوسط غسان صالح بواسطة مقعد بلاستيكي على الرغم من انه محروم وكان حاضراً في القاعة، تقرر معاقبة حارس مرمرى نطف البصرة (عقيل عبد الحسين) بالإيقاف عشر مباريات وفق

## في الرمي الفوز طريق المونديال

لاشيء، بحسب لك التنافس للحصول على العلامة الكاملة في كل شيء لاسيما في لعبة كرة القدم غير تحقيق الفوز. وأن قدمت أمام الجميع المستوى والاداء الذي يبهر الجماهير ويقنع الاتحاد الدولي لكرة القدم ( الفيفا ) واكثمتهم يقرون ترشيحك ويوافقون على ذهابك الى منافسات المنتخب التي تلعب في نهائيات المونديال بالعاصمة القطرية الدوحة 2022 بعد ان تجمع (النقاط) المطلوبة للتأهل وتمثيل البلد الذي تحمل شعاره .. هذا الأمر هو الذي يطالب به الشارع الرياضي في العراق من (اسود الرافدين) الذين تنتظرهم مباراة مهمة جداً مع منتخب هونك كونك والتي يجب على المنتخب العراقي الحصول على نقاطها الثلاث لأجل التحضير لمباراة العراق وإيران بسلاح (النقاط) لأنها هي من تحسم هوية المنتخب المتصدر للمجموعة وبالتالي يحق له الذهاب الى الجولة الخامسة من التصفيات الآسيوية والتي من يصلها لابد ان يكون قادراً على مواجهة كبار اسيا وبالتأكيد منتخبات اسيا غير التي كانت في الادوار التمهيديّة من التصفيات الآسيوية بالطبع امكانياتها الفنية والبدنية عالية المستوى كما انها تتمتع بالخبرة والتمرس والقدرة على معرفة الطرق المؤدية الى المونديال المرتقب في دولة قطر.

ان المنتخب العراقي في مباراته امام منتخب كمبوديا كان بحاجة الى الكثير رغم الفوز الذي حققه ولولا ان المنتخب المنافس له في تلك المباراة (كمبوديا) الذي يوصف (بالضعيف) لخرج المنتخب العراقي من المباراة بنتيجة سلبية لاسيما في شوط المباراة الثاني الذي لايمت بصلة لمنتخب يحظى بتاريخ طويل وانجازات متعددة بين منتخبات اسيا.

لذلك كله لابد على اللاعبين تصحيح مسار الاداء والتأهل الى الدور الثاني من التصفيات دون ادخال (اسود الرافدين) في حسابات (كم لك وكم عليك) بل يجب التأهل بمضمون بالفوز على هونك كونك وإيران كي يطمئن الجمهور العراقي على منتخب الذي لم يقنع جمهوره حتى الان منذ مسكر البصرة وحتى مباراة العراق امام كمبوديا وان فاز بها !!

المنتخب العراقي لديه وفرة من اللاعبين المميزين جعله يمتلك القدرة على التأهل الى الدور الثاني، ولكن لم يتم توظيف القدرات الفنية بالشكل الصحيح وهذه مسؤولية مدرب المنتخب العراقي (كاتانيتش) الذي عليه الا يفرط بالفرصة المتاحة امام منتخب العراق



هشام السلمان

## فيكتوريا كولن الألماني يرفض إلتحاق يوسف أمين بمنتخب الشباب

**بغداد- الزمان**  
رفض نادي فيكتوريا كولن الألماني إلتحاق اللاعب العراقي المحترف يوسف أمين



يوسف أمين

بصفوف منتخب الشباب الذي يستعد للمشاركة في بطولة كأس العرب في مصر. وقال مدرب منتخب الشباب، عماد محمد: ان نادي فيكتوريا كولن الألماني رفض تفرغ اللاعب يوسف أمين بكتاب رسمي من دون ذكر الاسباب.

وأضاف: ان الملاك التدريبي للمنتخب تابع عن كثب مستوى اللاعب وتم توجيه دعوة رسمية له للانضمام لصفوف المنتخب. وأشار محمد الى: انه من المؤمل ان ينضم محترفون آخرون لصفوف منتخب الشباب خلال تواجدهم في المعسكر التدريبي في مصر والذي يسبق البطولة.

يذكر ان منتخب الشباب وقع في مجموعة تضم منتخبات السنغال وليبنان وجزر القمر، وسيفتتح مباريات المجموعة بإطلاق جزر القمر في الحادي والعشرين من الشهر الحالي.

## المنتخب الوطني يفتقد خدمات اللاعبين مهاوي وعطوان أمام هونغ كونغ



**بغداد- الزمان**  
بمعاودة منتخبنا الوطني لكرة القدم تدريباته، مساء اليوم الأربعاء، على ملعب مدينة حمد في العاصمة البحرينية المنامة، وذلك تحضيراً لمباراة هونغ كونغ يوم الجمعة المقبل ضمن مباريات المجموعة الثالثة للدور الثاني للتصفيات الآسيوية المرندجة المؤهلة لمونديال قطر 2022 ونهائيات كأس اسيا 2023 في الصين. وسيفتقد منتخبنا الوطني خدمات اللاعبين علاء مهاوي وأمجد عطوان في مباراة هونغ كونغ، بسبب تراكم البطاقات الملونة، بعد حصولهما على بطاقات صفراء في مباراة كمبوديا أمس الاثنين التي انتهت بفوز منتخبنا الوطني بأربعة اهداف مقابل هدف. وسيكون اللاعب سعد ناظر

مختب؛ وحدات تدريبية للمنتخب الوطني

متأخراً للعب في المباراة المقبلة، بعد غيابه عن مباراة كمبوديا بسبب تراكم البطاقات الملونة أيضاً، بينما سيواصل اللاعب إبراهيم باشا تدريباته الجماعية مع المنتخب، على أمل

## قطار البرازيل يدهس باراغواي بثنائية

# رأسية قاتلة تحبط الأرجنتين أمام كولومبيا في التصفيات



صدارة؛ البرازيل تحافظ على صدارتها للمجموعة بفوزها 2-0

**ضيف شرف مع رباعي الدفاع** بإفارد وهرنانديز وفاران وكيمبيسي. شارك لوكاس ديني مكان هرنانديز، وكاد مبابي أن يضاعف النتيجة إلا ان الحارس البلغاري تصدى للمحاولة، بينما سد كيليان الكرة في المحاولة الفاشلة بجسد المدافع بدلا من المرمرى الخالي، وسد الثالثة بجوار القائم الأيمن.

ضغط أبطال العالم بقوة سعيا لتعزيز تفوقهم بهدف ثان.. إلا ان الحارس البلغاري أنقذ تسديدة قوية من لوكاس ديني. تحرك ديشامب لتنشيط صفوفه بتبديلين دفعة واحدة بإشراك توماس ليمار وعثمان ديمبلي مكان كاتي وجريزمان.

سد ليمار بجوار القائم، بينما رمي ياسين بيتروف مدرب بلغاريا ب6 تسديدات، إلا أن فريقه بقي باثنا دفاعيا وتأثها هجوميا. ورغم ذلك كاد القدر أن يعاقب صاحب الأرض، حيث أضاع

لستستمر في ذيل الترتيب بالتساوي مع بيرو وبوليفيا. فوز البرازيل

حافظ منتخب البرازيل على سجله الخالي في التصفيات المؤهلة لمونديال 2022 بعد فوزه في الجولة السادسة، خارج الديار على باراغواي، على ملعب ديفينسوريس ديل الشاكو، بهدفين دون رد.

ثلاثية السامبا حملت توقيع نيمار ولوكاس باكيستا في الدقيقتين 4 و(3+90)، ويتصدر منتخب البرازيل، جدول ترتيب تصفيات قارة أمريكا الجنوبية بالعلامة الكاملة (18 نقطة)، فيما تجدد رصيد باراغواي عند 7 نقاط في المركز السادس.

فاز منتخب فرنسا على ضيفه بلغاريا بثلاثية دون رد، في آخر الدقائق الودية للديوك، استعدادا لخوض منافسات يورو 2020.

سجل الثلاثية المباراة أنطوان جريزمان وأوليفيه جيرو ثنائية في الدقيقتين 29 و83 و90. وكان المنتخب الفرنسي قد فاز على ويلز بثلاثية وديا،

## أمانة بغداد تختتم معسكرها في أربيل

**بغداد - محسن التميمي**  
اختتم فريق أمانة بغداد معسكره التدريبي الداخلي في مدينة أربيل بعد ثمانية ايام قضائها هناك، استعداداً لخافسات الدوري الممتاز.

وقال مدرب امانة بغداد عصام حمد ان المعسكر محطة مهمة للفريق خصوصا في ظل التوقف الإجباري بسبب مشاركة منتخبنا الوطني في التصفيات الآسيوية ولمدة طويلة، وبالتالي الفريق يحتاج إلى تجمع يكون محطة جيدة لتطوير قابليات اللاعبين البدنية والتكتيكية.

وضمن المدرب عصام حمد دور الهيئة الإدارية لنادي أمانة بغداد في توفير أفضل الأجواء لهذا المعسكر، الذي كان ناجحا بكل

الأرض في صناعة المزيد من الفرص. ونجح المنتخب الكولومبي، في هز الشباك بعد 5 دقائق من الشوط الثاني، عندما استخدم نيكولاس أوتاميندي زراعه في إسقاط ماتويوس أوريببي، ونجح موريل في التسجيل من علامة الجزاء.

وتأثرت عدة فرص للضيوف، لكن ديفيد أوسبيننا حارس كولومبيا كان مثاقفا وتدخل مرتين بطريقة رائعة، ليحرم لوينل ميسي من التسجيل.

وفي الوقت الذي بدأ أن الأرجنتين ستخرج في الصمود، أحرز البديل ميغيل بورخا هدف التعادل، عندما مرت تسديدهته بالرأس من أسفل الحراس البديل أوجوستين مارشيسين، في نهاية الوقت المحتسب بدل الضائع.

وبهذه النتيجة، ظل المنتخب الأرجنتيني في المركز الثاني برصيد 12 نقطة خلف البرازيل صاحبة الصدارة، مقابل 8 نقاط لكولومبيا خامس الترتيب.

وفرقت فنزويلا، التعادل السلبي على أوروغواي،

## المقاييس، مؤكدا ان وجود السيد رئيس النادي فلاح المسعودي مع الوفد ذل الكثير من العقبات، الفاعلة المرجوه منه .

وأعطى اربحية كبيرة للجهاز الفني واللاعبين في تحقيق الغايدة المرجوه منه .



فريق؛ الملك التدريبي فريق امانة بغداد



## كلام الناس يطرق باب الأزياء ويطلع على هموم الآثار العراقية

## فرقة الفنون الشعبية تشكو قلة أعضائها وضعف الرواتب

خمسة زكور وخمسة إناث هؤلاء العشرة رافعين للفرقة هم يمثلون العراق في جميع المهرجانات التي توجه لنا الدعوات لحضورها ، ونحن بحاجة لإضعافهم .. لكن لا توجد تخصيصات بالدرجات الوظيفية من وزارة المالية ، فقط هؤلاء العشرة هم على الملأ الدائم ، وانت سالتني عن راتب كل واحد منهم وأجيب بكل صراحة أن راتب كل فنان منهم هو 300 الف دينار فقط) مضيفا (دائرتنا تعمل بنظام التمويل الذاتي وهي تعد (خسرانته) .. والفنان الذي يخرج تقاعد عنوان وظيفته يتحول إلى وزارة المالية ولا يبقى شاغراً لدينا، ولي أجنبية أطرحتها عبر برنامج كلام الناس ، اتمنى أن يكون راتب كل فنان منهم أقل ما أقوله هو مليون دينار ، كي يتمكن الفنان أن يعيش مثل بقية الفنانين في الوطن العربي والعالم ، مبلغ 300 الف دينار غير مجزي لهم) .



تراث عراقي؛ كواليس تصوير برنامج (كلام الناس) عن الآثار والتراث

وقبل مغادرة (كلام الناس) قاعة العرض في المسرح الوطني أكد أعضاء الفرقة من فنانين وفنانات (أنهم حريصون على بديمومة عمل الفرقة الوطنية للفنون الشعبية ، بشرط أن تلقت البهم وزارتي الثقافة والمالية بتعديل رواتبهم المتخلفة جدا كونها قليلة ولا تسد إيجابيات بيوتهم أو قوتهم اليومي لمعيشتهم ومعيشة أسرهم) .

□ فريق عمل البرنامج ضم: الأعداد والتقديم : علي الخالدي، مخرج ميداني ومدبر تصوير : عمر الجابري، التصوير : سمر بلبل، المتابعة الصحفية : سعدون الجابري، مونتاج : ياسر هاشم .

التي عمرها من سبعينيات القرن الماضي ، وكذلك قطع الف ليلة وليلة وأزياء نباتية وأغلبها تصنع يدويا ، وهذا يحتاج لها طويل وقت لإنتاجها وتعمل على تصنيع الجلسات المغاربية التراثية) .

□ المحطة الثالثة كانت في المسرح الوطني ببغداد ولقاء أعضاء الفرقة الوطنية للفنون الشعبية ومشرفها الفني الفنان فؤاد دنون الذي قال (الفرقة الوطنية للفنون الشعبية تمثل البلد بالفولكلور والتراث .. وحتى في زيارة بابا الفاتيكان مؤخرا لبغداد قدمنا عروضاً رائعة بالسيوف للضيف الكبير والحمد لله أنجزنا ما تم تكليفنا به من قبل وزارتنا) .

□ مسأله الخالدي عن عدد أعضاء الفرقة هو عشرة أشخاص فقط

□ المحطة الثانية لبرنامج (كلام الناس) كانت زيارة الدار العراقية للأزياء ولقاء مديرة الدار إيهال خاجيك التي قالت (دار العراقية للأزياء تعد من المؤسسات الكبيرة وهي تحفة فنية كبيرة لحضارة العراق والتنوع العراقي والقوميات الأخرى ، ونحن ندورنا نجعل الهوية العراقية تنطق للعالم، إذ هنا يتم تصميم وخياطة الأزياء) .

□ وتتوقف أمام المصمم البارح عقيل جاسم وهو من ذوي الاحتياجات الخاصة إذ أجمل التصاميم ، والذي قال : عملي مصمم ورسام تشكيلي أعمل التصاميم المطلوبة مني ، بعضها يحتاج إلى وقت أكثر من يوم والبعض لا يحتاج لوقت طويل مجرد ساعة أو أكثر أنجز تلك التصميم) .

□ وببيت خاجيك : ننقل بك لم قسم الإنتاج الذي يضم خطاطين وطرازين ، منهم من طرز يدويا ومنهم من طرز ميكانيكيا .. حسب نوع التصميم المطلوب ، أنتجنا في بداية جائحة كورونا حوالي 15 كمصامحة لسرد حاجة وزارتنا والبعض من الكمادات تسلمه للمؤسسات الصحية ، كون الكمادات كانت قليلة وتباع بالسوق بأسعار باهضة (الخن) ، وأخذت مدير الدار لدينا أزياء إسلامية قديمة وحديثة ولدينا الجبة الكربلائية (تاهلة) .

□ تلك القيثارة الغضبية لمتاحفهم وهي الآن موجودة هناك) . لافتاً إلى أن (في العراق حوالي 15 الف موقع أنثري في عدة محافظات من الشمال للجنوب ، وسرق الكثير من آثار هذه المواقع ، البعض كان يسرق الآثار ولا يعرف قيمتها ، والبعض الآخر يعرف قيمة القطع الأثرية منهم من يتعامل مع تجار آثار وتم بيعها لهم) .

□ بوابة المتحف وسال مقدم البرنامج علي الخالدي ، رئيس الهيئة عن الأسيون الموجودين داخل إحدى القاعات ، وهل هذه الأسود هي الأصلية التي كانت موضوعة في بوابة المتحف قبل عام 2003 فأجاب قائلاً نعم هذه الأسود أصلية والتي كانت موجودة في بوابة متحفنا ، وخوفاً عليها من السرعة أو العبث قمنا بإدخالها للقاعات ، كما كانت في المتحف أكثر من 3000 لوحة مهمة قبل عام 2003 ولكن مع الأسف سرق الكثير منها ، والان تم وضع متاقبني من اللوحات في مكان محكم ذو أقفاص حديدية وأقفال محكمة) وأشار مجيد (في المانيا لديهم بوابة عشتار ، حيث 30 بالمائة أصلية ونسبة 70 بالمائة من هذه البوابة غير أصلية ، كما لدينا آثار في جنوب الموصل بمدينة الحضرة الأثرية ، هشت غالية تلك الآثار والباقي تم جلبه وإعادة تاهلة) .

□ نهاية وياك كورونا وخلص البلد من الوبئة) موضحة (كما تعرفون في عام 2003 تم سرقة معظم محتويات المتحف من تماثيل ولوحات وغيرها من المعروفات ، وهربت الكثير من هذه المسروقات لخارج العراق وتم إعادة بعضها ، وايضاً في داخل البلاد تم إعادة أعداد أخرى من الآثار التي نهبته عند سقوط النظام السابق للحكم ، وأعيد قسم كبير من الآثار المنهوبة من قبل أجهزة الأمن العراقية وكذلك من قبل المواطنين الخريين) مضيفا (هناك في مدينة البوكاء بالسماوة كانت بعلة المانية تنقب عن الآثار وتم تزويدنا بعدة قطع منها ، وكذلك في اور ضمن محافظة ذي قار بعلة أخرى تنقب في الآثار وتم تسليمنا عدد من القطع المهمة من تلك الآثار ، لكن هذه الفرق التقييمية تقوم بأخذ بعض من تلك الآثار المنقبة وهذا اتفاق حكومي ولكم تعلمون أن الفريق الأجنبي المتحف بالتنقيب عن آثار اور والتناصرية ، وأثناء التنقيب عن هذا الفريق في المقبرة الملكية على تلعتين من الموقنين هنا بالمتحف ، كون الدوام لدينا هو 50 بالمائة حسب توجيهات وزارة الصحة والبيئة وخليئة الأزمة ، كوننا عندما نقوم بفتح ابواب المتحف ستكون زيارات الالف الزائرين اسبوعياً ، من قبل الطلبة والمواطنين وغيرهم وهذا يحتاج لاعاد كبيرة من الموظفين مرافقة الضيوف ، لكني أعكم سيتم الافتتاح الرسمي عند

□ بغداد - سعدون الجابري (كلام الناس) الذي تعرضه قناة (الشرقية) كانت الآثار والموسيقى والفنون شعبية والفولكلور وغيرها من الأمور الفنية محور الحلقة ، والمحطة الأولى كانت في متحف الآثار العراقية في مدينة علاوي الحلة وسط العاصمة الحبيبة بغداد . وعلى الرغم من أنه قبله لجميع الزائرين له ، وأنه مهم جداً بصوره عامة إلا أنه مغلق منذ مدة بوجه الزائرين من الداخل والخارج .. لكن هناك بعض الاستثناءات لدخولة من قبل الأجانب وعن ذلك يقول رئيس هيئة الآثار العراقية في المتحف العراقي لبت مجيد : (عن أسباب غلق المتحف منذ سنوات ، أقول صراحة المتحف مفتوح لكن الزيارات ممنوعة بالوقت الحاضر ، والسبب هو الظروف الصحية التي يمر بها العراق بسبب جائحة كورونا التي حالت دون فتحه للزائرين ، وكذلك النقلة الأخرى لانفتح الابواب للزائرين بسبب قلة الكادر من الموظفين هنا بالمتحف ، كون الدوام لدينا هو 50 بالمائة حسب توجيهات وزارة الصحة والبيئة وخليئة الأزمة ، كوننا عندما نقوم بفتح ابواب المتحف ستكون زيارات الالف الزائرين اسبوعياً ، من قبل الطلبة والمواطنين وغيرهم وهذا يحتاج لاعاد كبيرة من الموظفين مرافقة الضيوف ، لكني أعكم سيتم الافتتاح الرسمي عند



جينيفر لوبيز

## لوبيز تبحث عن منزل جديد

□ لوس أنجلوس - كالات - تسعى المغنية الأمريكية جينيفر لوبيز إلى العودة إلى لوس أنجلوس بعد علاقتها الجديدة مع النجم العالمي بن أفليك لتكون قريبة منه بعد أن استقرت لعدة سنوات في ميامي مع خطيبها السابق اليكس رودريغز وبنتاته وحسب (ذا صن) أن (منزلها في ميامي يذكرها بخطيبها السابق والإنتقال إلى لوس أنجلوس سيكون مناسياً لبداية جديدة مع بن ولعملها أيضاً) .

□ وأكدت المصادر أنه (لم يحن الوقت لتسكن مع أفليك في بيت واحد لأن انفصالها عن اليكس كان قاسياً على الأولاد) . وشهدت الأسبوع الماضي تبحث عن مدرسة لتوأهما وربما تسعى أن يكون أولادها وأولاد بن في نفس المدرسة، وهي تعمل أن أولادها بحاجة للوقت للتأقلم مع الوضع الجديد وبخاصة للإستقرار .

## الشرييني تروج لفيلمها الجديد وأنغام تطرح أغنية (أنا بعته كثير)

□ تموز المقبل بمصاحبه المايسترو العالي هاني فرحات وفتحت دار الأوبرا المصرية حيز التذاكر . وكانت أنغام تطرح أحدث كليباتها الغنائية (ودوني عند ابي)، وهو الكليب الذي شهد وجود



انغام



دينا الشرييني

□ القاهرة إلى بيروت سنة 1981 في زيارة غير متوقعة لأحد المنازل، والهدف من هذه الزيارة هو إزالة لعنة عائلة حداد والتخلص من الشر المسيطر عليهم. العمل يضم في بطولته إلى جانب الشرييني وثقلا شمعون، كل من النجوم كارول عبود، إيلي مزي، عبود شاهين، سيرينا الشامي وكوكبة من الممثلين اللبنانيين. جدير بالذكر أن ورشة السرد تحت إشراف الكاتبة مريم نعوم، الطلبة والمواطنين وغيرهم وهذا يحتاج لاعاد كبيرة من الموظفين مرافقة الضيوف ، لكني أعكم سيتم الافتتاح الرسمي عند

□ القاهرة - الزمان روجت الفنانة دينا الشرييني لفيلمها الجديد (العيش لأبدياً لدينا مليون مرتين) المقرر عرضه بدور العرض السينمائية في 27 تموز المقبل ونشرت بوستر الفيلم عبر (انستغرام) حيث تصدرت الشرييني بوستر الفيلم بشكل فردي، والفيلم بطولة: كريم عبد العزيز، ودينا الشرييني، وماجد الكدواني، ويومي فؤاد، ومحمد ثروت، ونسرين أمين، تاليسف أيمن ونثار، وإخراج أحمد الجندى.

□ من جهة أخرى، تواصل الشرييني تصوير مسلسل (الزيارة) الذي تدور فكرته حول مقابلات مع أشخاص حققين عاشوا تجربة الرعب على امتداد 30 عاماً، وكُتبت أحداثها في 8 حلقات من الربع والتشويق. وترصد حلقاته حكاية إنصاف التي تصل من

## الأسطورة

□ كان نصف جاد نصف مارح تضد على الكمبيوتر : لماذا لاتحاور الأسطورة (.....) ثم كتب بين قوسين اسم صاحبه مقيهاً : بعد شتردي طكيت صار اسمك بم ابو اطراف الحديث ..ممكن سيلفي من هسه ؟ فعلا نحن اساطير عشنا رغم انف الدهور جميعا!

□ حتى أن حكاياتنا تطابق التعريف الدقيق لمعنى الاسطورة : حكايا عجيبة تروي أحداثا تاريخية كما تخيلها الذاكرة الشعبية كالكاش كان حقيقة فهو الحاكم السادس في مملكة اوروك ؛ لكن الشعب اسطره اضاف اليه افغالا خارقة غير معقولة .

□ ثم بعدها الاساطين : اساطين الزمان حكماه .. من عظماء العلم والفن وكبارها من اساطين البلاد ... مفرده اسطون ثم اسطونا؛ تری من عنى البحترى به حين قال : هيهات لا يأتي الزمان بِمِثْلِهِ ، إنَّ الزمان بِمِثْلِهِ لَيُخِيلُ

□ هو قطعاً واحد من اساطين عصر او اساطيره التي لاتتكرر، تلك خرافة ان يعمد أحداً إلى تسخين من يشاء، بلاسطوره فهم جلساء، مقصورة تقتصر عليهم ولاتمثل سواهم . قد يرد القائلون : انا ارى فلانا -بعيني- كما لاترونه، ثم يشهد بما يحفظه بالتونسية من أغنية لطفي بوشناق : لاموني الي غارو مني وقالولي اش عجبك فيها جاوبت لي جهلوني فني خدوا عيني شوفو بيها، هاد الطفلة الي غرتو منها وحببوني باش ننساها، مانقدرشي نعد عنها وانا كالكوته في ماها .

□ حوت، كما هو الحال في القرآن الكريم فهي تعني سمكة أحياناً وليس الحوت بالذات، ولا ادري لم اغفلوا قول الموم في حب ليلي فقد اتسعت دائرة السوء ، هل حتى ضاقت كاتها ..تابوت، لقد لامني في حب ليلي اقاربي ابي وابن عمي وابن خالي وخاليا . لو إن ناظم الغزالي قد غنى من مقام النوى او الصبا او حتى المدي قول ابن ذريح : الا يا حمامات العراق أعنتني - على شجنبي وابكين مثل بكائيا

□ لو إنه غناها لحفظها من ارادوا التافس من العراقيين (ذا فويس) أو (أرب إيدل) لهم الحق فمن ليوم لايعلم منزلة المرشح حد وصمه بالاسطورة ؛ خذوا بوشناق مجددا فهو ثم يرد : هاد الطفلة الي غرتو منها وحببوني باش ننساها مانقدرشي نعد عنها وانا كالكوته في ماها .

□ والطفلة ليست الا الفتاة التامة الانوثة والنضج عند التوانسة إنها تطابق قول قيس : تعلق قلبى طفلة عربية تتعم في الديباج والحلى والحل طفلة : (ينصب الطاء واسكان الغاء) الفتاة الناعمة غصة الجسد الان على الخاص : لماذا لاتحاور (.....) الاسطورة !؟

□ لاننا اعرفه ولا العم غوغل المنقد عند الشدائد ولا حتى الويكيبديا اسنطرت! ثم يجيء سؤال يشج الراس ويجعل مني ادور بلانفس : لماذا لاتحاور نفسك !؟

□ **مجيد السامرائي** عنام

## جلسة نقدية عن مسرحية الراديو



□ بايل - سليم العنواوي بعد عرض مسرحية (الراديو) لقسم الفنون المسرحية بكلية الفنون الجميلة و فرقة جامعة بابل للفنون مؤخرًا، تم عقد جلسة نقدية لهذا العمل بإدارة الأكاديمي زيد ناصر حيث قدمت ثلاث أوراق نقدية لكل من الأكاديميون محمد فضيل شناوه وعلي الربيعي وسعد عزيز صاحب تناولت العمل من الناحية التقنية والأداء والمضمون والسالة، استهلته الجلسة بتقديم الأستاذ المساعد الدكتور عامر صباح المزوك شهادت تقديرية لكادر العمل ثم اعطى إيجازاً عن فرقة جامعة بابل للفنون والتي تأسست عام 2014 وهي نتاج لمبدأ الجامعة في خدمة المجتمع والتعاون بين الجامعة والمبدعين من أبناء محافظة بابل. منهاه بان (هناك اعمالا مشتركة بين الكلية

□ والفعاليات الاجتماعية في المحافظة). ومسرحية الراديو هي تجسيد لواقع مرير يعيشه الكثير من بني البشر المهتمين في عالم مليء بالفتن والحيلة والمكر. وهي من تمثيل احمد عباس، محمد حسين اخراج محمد حسين حبيب.

## بابل - سليم العنواوي

□ بابل - الزمان انتخب تشكيليو بابل الاحد الماضي هيئة إدارية جديدة لفرع بابل ، بحضور نائب رئيس جمعية الفنانين التشكيليين العراقيين حسن ابراهيم وأمين السر قاسم حمزة والأمين المالي سعد العاني ، بيارك المركز العام للجمعية نجاد الموتر الانتخابي لتشكيليي بابل ، والذي اسفر عن فوز الفنانين بالنائب التالية: اياد الزبيدي رئيساً لفرع بابل، حيدر رؤوف نائباً لرئيس الفرع سلام احمد الكزادي امين السر، احمد عباس سعيد جالامين المالي، ثرات امين عباس مسؤول العلاقات، محمد علي جحالي مسؤول الأنشطة واياد محمود الشبلي مسؤول المعارض.

## تشكيليو بابل ينتخبون هيئتهم الإدارية



تشكيليو بابل

## سودوكو

7	1	4			
1	3	8	7		
6	9	2			3
4	9	1			
7	5	1	3	8	
9		6		7	
8	3	7			
3	1		7	2	
9		5	4	1	

□ تحتوي هذه الشبكة على 9مربعات كبيرة كل مربع منها مقسم إلى 9 خانات صغيرة، هدف هذه اللعبة ملء الخانات بالارقام اللازمة من 1 إلى 9 لشرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط افقي وعمودي.

## أنت والنجوم

## الحمل

□ تحاول أن تنتهي مهمة تشكل عائقاً بالنسبة إليك لتتعلق بشروع جديد .

## الثور

□ تتنازع شكوك تجاه الحبيب وتشعر أنه غامض، يوم السعد الاربعا .

## الجوزاء

□ تتراجع الحظوظ وتضطر إلى أن تتكيف مع ظروف جديدة، رقم الحظ 9

## السرطان

□ تطورات في حياتك المهنية تتطلب الكثير من الحرص، رقم الحظ 2

## الأسد

□ تبدأ إلى الإخلاق بحميوية كبيرة، وتسعى إلى الإمساك ببرنامج الأمور.

## العذراء

□ تشعر بأنك مسيطر على الأوضاع ، وتتغلب على بعض التحديات.

## الميزان

□ لا تجازف بصحتك من أجل مكاسب مادية رخيصة، لأن الصحة أعلى.

## العقرب

□ استغل موهبتك وكلامك العذب لتشجيع الطرف الأخرى على البوح والإفصاح .

## القوس

□ تنجز جميع الهام المطلوبة بسهولة برغم أنك استغرقت وقتاً طويلاً .

## الجدي

□ يحالفك الحظ ويولد بعض الحركة في الأمور المالية يوم السعد الأحد.

## الدلو

□ سارع إلى التقرب من الحبيب بحنان ولفظ ولا تفرط في تقك بنفسك.

## الحوت

□ تشعر بالانزعاج في البداية من تغيير مفاجئ، ولكنك تتقبله فيما بعد .



### تعزيز الخصوصية في برنامج تشغيل أي فون



□ سان فرايسيسكو (أ ف ب) - أعلنت شركة (آبل) أمس أنها تعمل على تعزيز الخصوصية وزيادة الميزات في برنامج تشغيل هاتف (أي فون) الجديد الذي ستصدره في وقت لاحق من هذا العام، وافتتحت المجموعة الأميركية العملاقة مؤتمر المطورين السنوي بالتحدث عن تعزيزات على الأمن والخصوصية وقابلية التشغيل البيئي لأجهزتها، حتى مع استمرار تعرض الشركة لانتقادات حادة بسبب سيطرتها على متجرها (آب ستور) للتطبيقات، وقال الرئيس التنفيذي للشركة تيم كوك خلال العرض التقديمي الافتتاحي لمؤتمر المطورين العامين "ستتوافر كل هذه البرمجيات المثقلة لجميع مستخدمي هذا الخريف".

### فنانون يستعدون لحفل نهضة نيويورك



□ نيويورك (أ ف ب) - يعتزم نيويورك تنظيم حفلة ضخمة في حديقة سنترال بارك خلال شهر آب/أغسطس احتفالاً بـ (نهضة نيويورك) بعد الجائحة، على ما أعلن رئيس بلدية المدينة بيل دي بلازيو الإثنين. وقال دي بلازيو في تسجيل مصور (يمكن رؤية العودة تحصل حالياً لكننا نريد إعطاء زخم لها) معلنًا عن سلسلة أنشطة تهدف إلى جمع سكان نيويورك للاحتفاء بمدينةنا ونعما، وأشار إلى أن (الشعاطة الرئيسية خلال هذا الأسبوع سيكون حفلة عملاقة في سنترال بارك). ولم يوضح رئيس البلدية تاريخ هذه الحفلة، غير أن صحيفة نيويورك تايمز (أشارت إلى تحضيرات لإقامة الحدث في 21 آب/أغسطس).

## لوحة موناليزا في المزاد ودعوات للتحقق من نسبتها لدافنشي



□ باريس (أ ف ب) - تعرض دار كريستيز "لمزادات ابتداء من الجمعة على الإنترنت لوحة (موناليزا) الشهيرة التي تعود إلى القرن السابع عشر والتي ادعى مالكها ريموند هيكنغ خلال الاستينات أنها الرسمة الأصلية لليوناريو دا فينشي. وتصدرت هذه اللوحة الأخبار العالمية بعدما حصل عليها هذا الجامع الشغوف من تاجر تحف في منطقة نيس (جنوب فرنسا)، كما أوضحت دار المزادات، ويقدر سعرها بما بين 200 ألف و300 ألف يورو. 11 حزيران/يونيو إلى 18 من الشهر نفسه على الموقع الإلكتروني للدار. وبقي ريموند هيكنغ الشغوف بالفن، يدافع عن أصالة هذه اللوحة المؤرخ الفنوني ووسائل الإعلام حتى المستحيل وهو شك في أصالة اللوحة المحفوظة في متحف اللوفر وطلب من المتحف إثبات أن ليوناردو دا فينشي هو الذي أنجزها. وكان هيكنغ المهووس بفكرة استلاعه اللوحة الحقيقية التي رسمها ليوناردو دا فينشي، يعتقد أن اللوحة التي أعيدت إلى متحف اللوفر عام 1914 بعد ثلاث سنوات من سرقتها عام 1911 من جانب الإيطالي فينيتشيو بيروجا، ليست للموناليزا الحقيقية، بل وضعت نسخة منها في مكانها. وبعد وفاة ريموند هيكنغ في العام 1977 بقيت اللوحة ضمن عائلته.

دخلت (الموناليزا) مجموعات فرانسوا الأول بعد فترة وجيزة من العام 1517، ثم أنجزت العديد من النسخ منذ بداية القرن السابع عشر، بما في ذلك النسخة التي حصل عليها ريموند هيكنغ.

## شاحنات تغلق الطرقات في الصين بحثاً عن أفيال هاربة

□ بكين (أ ف ب) - أغلق عدد من الشاحنات طرقاً في جنوب غرب الصين في محاولة لقطع الطريق على أفيال هاربة من محمية وتأسيس بدمار في ضواحي مدينة يفتنغا ملايين السكان. وهامت الفيلة على مسافة 500 كيلومتر من موطنها الطبيعي في محمية شيشوانغيانا الوطنية مقاطعة يونان، وهي منطقة حدودية بين لاوس ويورما، ومرت عبر مجتمعات ريفية قرب عاصمة المقاطعة كونيغ، موطن أكثر من ثمانية ملايين شخص. ونقلت محطة (سي سي تي في) التلفزيونية الرسمية الأحد، مشاهد تظهر قافلة طويلة من الشاحنات متوقفة على طول طريق ريفي صغير في محاولة لإعادة القطيع عن المناطق المكتظة بالسكان. وقال سائق إحدى الشاحنات للمحطة (نحن هنا لسد الفيلة)، وأضاف (قال شرطيو مرور إنهم في حاجة إلى بعض الشاحنات وسابقى هنا طمأن أن هناك حاجة إلى ذلك، حضنت السلطات الأف الأشخاص لتتبع تحركات القطيع بطائرات بدون طيار وكاميرات تعمل بالأشعة تحت الحمراء. وأظهرت "سي سي تي في" الفيلة وهي تتجول بشكل عرضي في الغناء الخفيف لبيوت القرويين خلال عطلة نهاية الأسبوع، تاركة الأشجار مسحوقة وأبواب مواقف السيارات متضررة. وعرضت القناة التلفزيونية مشاهد لطعام وإطباق متناثرة على أرضية أحد المطابخ بعدما عاث أحد الفيلة فساداً في المكان، وأوضحت القناة إنه منذ منتصف تشرين الأول/أكتوبر، مرمت الفيلة قرابة 56 هكتاراً من المحاصيل ما تسبب في خسائر تقدر بحوالي 6.8 ملايين يوان (1.07 مليون دولار). وليس واضحاً السبب الذي دفع الفيلة إلى مغادرة موطنها الأصلي.

وبدا مستخدم وسائل التواصل الاجتماعي الصينيون التكهّن بالأسباب المحتملة. ونشر أحد مستخدمي منصة (ويبو) صورة لمقاتل إخبارية حول تدمير الغابات المطيرة في موطن الفيلة وكتب (أهل بان يتمكن المسؤولون من تقديم رد) على هذا الأمر وحصد منشوره أكثر من 31 ألف إعجاب منذ الأحد. وجاء في تعليق على المنشور حصل على 6 آلاف إعجاب (تركز وسائل الإعلام دائماً على الجانب اللطيف في هجرة الفيلة وهو ما أجد مثيراً للاشمئزاز. عادة ما تهاجر الحيوانات عندما لا يكون هناك ما يكفي من الطعام).

وأوردت وكالة أنباء الصين الجديدة (شينخوا) أن عدد الفيلة البرية في جنوب غرب يونان يبلغ حوالي 300 مقارنة بـ193 في الثمانينات.



لقد قالها شاعرنا القديم: خربنا من الدنيا ولنا من أهلها فلا نحن بالأحياء فيها ولا الموتى إذا جانا السجان يوماً لحاجة. عجبنا وقتنا؛ جاء هذا من الدنيا! رباح آل جعفر

### زمان جديد أحزاننا الجميلة

لكل منظر زمان، وكل زمان منظر.. وما كنا نراه جميلًا أيام زمان لم يعد الآن جميلًا في عيوننا كما كان.. لا الورد.. لا الرياح.. لا شقائق النعمان.. كان عميد الأدب العربي طه حسين يقول: إن أجمل اللحظات في حياته حين كان طائر الكروان يشدو في طفولته فينام بلا وسادة على الحانته. لأن أخاه الأكبر حطفت وسادة النوم من تحت رأسه. وأنا أشعر بالحنين للعودة إلى فتح الدفاتر الأولى. أحنّ إلى مسمار في حانط، إلى عمود نور حفطنا تحت ضوءه ديوان المتنبي، إلى رائحة الخبز الصاعدة من تناوير الطين قبل الفجر، إلى منذنة قديمة حطّ عليها سرب حمام وقت الغروب، إلى عريشة عنق في بستان. أهرب من هذا الجفاف العظيم إلى منابع الماء والعذوبة. أتذكر الأيام الخالية حين كنتُ أجلس على الجرف نسمع «نغيط الورد» «نملاً زجاجات العطور الفارغة بالرازقي، وبالزعران، وبزهز الجنبذ من الورد وتصدرها إلى الدنيا. ويجعل منها أحمر الشفاة، وورد الخدود، ولوحات أنيقة، وديواناً فخماً في الشعر، ورسائل رقيقة، وأحياناً وقبيلات. فمن أين هذه البرقة والكلمات التي تمتص رحيقها من شفاة السهل فيستولي عليها شاعر بالأحضان والقبيلات؟ ما هذه الفلسفة التي تجعل من بستان مشتمش في حديقة، يشبه الجنة المفقودة، والأرض الموعودة، واليوتوبيا، والدولة المثالية، والقارة الحائلة في جمهورية أستاذ الأساتذة أفلاطون؟! ليت من يستطيع اليوم أن يبعث لنا قليلاً من تلك الأنفاس تحمل إلينا عناقاً من تلك القبلات، والهواء، أحضان. كانت الدنيا كبيرة، وكنا نحسب أيام العمر مثل حساب الصائفر لحبات البيرد.. ونحن نبيع حصتنا من الفلسفة بفنجان قهوة.. ونبيع أفلاطون ألف مرة ومرة في الساعة، ونبيع حصتنا من الحلاج، والسهوردي، وابن عربي، وسقراط، وبرتراند رسل، بدشداشة مطرزة بالكبدون. تداهمني صور عميقة متلاحقة بالحنين كأنها شريط سينمائي، تتناوب أحاسيس ندم في مدائن الألم، تذكرت أصدقاء، غادروا شباب العمر من دون وداع أخير. أعرّف أن العمر سيألف لا يرحم، غادر وغدار، مثل غيمة ملهمة أمطرتنا وأبلاً من الحزن. وتتابع علينا أيام ثقيلة الوطأة، تضالت الأبعاد والمسافات. صرنا نبحث عن تعالت الملامح التي تزاد هراً في موسم كابة طويل. رأينا منداً تسقط، رأينا منداً تحاصر. رأينا منداً تحترق، ونحن لا ندري متى تنجلي الغمة عن هذه الأمة؟ الأشياء الجميلة لا تكرر نفسها، إنها جزء من عمر في تاريخ، والجليل لا يتكرر له. هو نفسه تاريخ.. قوس قزح في عيوننا كان أجمل من عين الزا التي رسمها أرغون بأجمل ألوان اللهب. شجرة التاريخ والياسمين المتسلقة على أصابعنا وسنمناها بالفلم الججري أجلي من موناليزا التي رسمها دافنشي.. ذلك الشارح الذي كُنّا نسيره إلى المدرسة ونحن نتوكأ على الحيطان لكي لا تتزلزل أقدامنا في الدروب الضيقة فتتخسج جيابنا بالطين كأن أوسع من كل شوارع الدنيا.. لأننا من الأصل لم نكن نعرف أين هي الدنيا، وما هي الدنيا.



الولايات المتحدة تسمح بعلاج ضد الزهايمر للمرة الأولى منذ عقدين

□ واشنطن (أ ف ب) - أعلنت وكالة الأدوية والأغذية الأميركية (اف دي ايه) السماح بدواء جديد مضاد لمرض الزهايمر للمرة الأولى منذ حوالي عقدين، في خطوة تخير بارقة أمل لعلاج المصابين بهذا المرض المستعصي حتى اليوم رغم الجدل بشأنه في الأوساط العلمية. وأشارت الوكالة في بيان الإثنين إلى أن الدواء الذي يحصل اسم (أوهلم) وتنتجه شركة (بايوونج) للصناعات الصيدلانية، هو أول علاج ضد مرض الزهايمر يحظى بموافقة منذ العام 2003، ولقدت (اف دي ايه) إلى أن هذا العلاج هو الأول الذي يصدى لآلية المرض نفسها، أي أوحد صفائح أميلويد - بيتا في الدماغ، وليس فقط للأعراض الناتجة عنه. ووصفت الجمعية الأميركية لمرضى الزهايمر (الزهايمز ألسوسييتي) هذا القرار بأنه (تاريخي)، وقال رئيسها هاري جوتز في بيان إن هذا الدواء الأول الحائز لموافقة -اف دي ايه- الذي يبطل الانتكاس الناتج ويأتي هذا القرار رغم إعلان لجنة

### توقع الأناهار المنسية

حين وقعت كارثة غرق العبارة في نهر دجلة الموصل قبل أكثر من ثلاث سنوات، انتبهنا جميعاً إلى ذلك الفقر الشديد في وسائل الإنقاذ النهرية التي تصل إلى حد العدم في مدن كبيرة تقع على ضفاف النهر، وسمعا حينها عن تبرعات لم يصل منها شيء وقرارات لم تتم لشراء زورق للشركة النهرية التي لم يكن في حيازتها سوى زورق واحد ضعيف الامكانات. والحال المتردي في هذا المجال، ليس محصوراً في الموصل التي شهدت تلك الكارثة المرعبة بغرق مائتين من الاهالي أمام انظار الجميع من دون وجود امكانية انقاذ سوى نخوة الشباب الذين رموا انفسهم من الضفاف الى وسط النهر الهادر من اجل انقاذ عدد محدود، ودفع بعضهم حياتهم في سبيل انقاذ الآخرين. جميع المدن العراقية ليس لها امكانيات انقاذ نهري بمواصفات مقبولة، وتراوح شرطتها النهرية عند الحد الأدنى من الامكانيات والطواقم وتكاد تكون معدومة الخدمات الترفيهية باستثناء نشاط بسيط للقطاع الخاص. بلدنا يحتضن نهرين عظيمين، دجلة والفرات، يمران من مدن وبلدات كثيرة، من دون عناية مناسبة على ضفاف النهيرين لاسيما في المناطق الحاذية للتجمعات السكنية. اليوم نحن في فصل الصيف، ويواجه كثير من الناس موجات الحر بالجوء الى السباحة في النهر، وهي سباحة في مناطق غير مراقبة ولا تحظى بحماية ولا تقوم البلديات والادارات المحلية بإيلاء أهمية لهذا الجانب الذي يسببه فقد ارواحا عزيزة لاسيما من الاطفال في كل عام غرقاً في الانهار. لا أدري ما هو السر الذي يجعل المحافظات والزارات المعنية لا تلتقي بالخدمات المحافظة لوجود الانهار باستثناء سحب مياه الشرب وتعيمها. والخدمات قد تكون ترفيهية وسباحية تخفف عن الاهالي ضغط المدن الزمخمة، لكن ليس كما وقع الاهالي في فخ العبارة وحدثت تلك الكارثة الكبيرة.

□ واشنطن (أ ف ب) - حاد حيوان مجهري يسمى (بديلود روتيغ) إلى الحياة بعد تجديده لمدة 24 ألف عام في سيبيريا ونجح بعدها في استنساخ نفسه، كما قال علماء روس الإثنين. وقال ستاس مالافين الذي شارك في تأليف الورقة البحثية التي نشرتته مجلة (كارنت بايولوجي) حول هذا التطور لوكاله فرانس برس، إن الاكتشاف أثار أسئلة كثيرة حول الآليات التي استخدمها الحيوان المتعدد الخلايا لتمكته من الصمود كل تلك الفترة الطويلة. وأوضح مالافين من معهد الفيزياء والكيمياء والمشكلات البيولوجية في علوم التربة في بوشنتينو في روسيا (تقريباً هو أقوى دليل على اليوم العظمى أن الحيوانات المتعددة الخلايا يمكن أن تصمد عشرات الآلاف من السنين في سبات حين تكون عملية الأيض متوقفة بشكل شبه كامل).

□ فاتيح عبد السلام  
fatihabdulsalam@hotmail.com

## الخوارزميات تطوع عالم العطور والتجميل على قياس حاجات كل شخص



□ باريس (أ ف ب) - دخل الذكاء الاصطناعي عالم مستحضرات التجميل، واطلقت العلامات التجارية في هذا المجال منتجات يمكن أن تكون مفصلة على قياس هذا الدواء. كما اعتمدت (اف دي ايه) مسارا مجعلا لا يمنح الدواء سوى إذن مشروط، وهو احتمال لم تحتج فيه اللجنة. وطلمت (اف دي ايه) دواء مختبر (بايوونج) فعال، فيما اقتضت أخرى إلى نتائج سريرية بعد منح الإذن، للتحقق من المنافع السريرية للدواء. وفق الوكالة الأميركية التي قالت (إذا لم تكن نتيجة الدواء كما هو متوقع، قد تتخذ تدابير لسحبها من السوق).

العطور الراقية تركّز على الإنسان وتفضيلاته، كما قال علماء روس الإثنين. ويعتمد جانان على نموذج (3.0) وعطر أصلي لا يؤزغ في المتاجر ولا يخزن، والأهم لا تنفق عليه أي تكاليف تسويق، وهو ما يشكل عصباً مهماً في السعر النهائي للعطر. وتستخدم (سيأج) كل التقنيات التي أصبحت في القرن الحادي

تحمل منطقياً إيجابيات كبيرة على المرضى). وخلصت الوكالة إلى أن المنافع تتخطى الأخطار المتأتمية عن تناول هذا الدواء). كما اعتمدت (اف دي ايه) مسارا مجعلا لا يمنح الدواء سوى إذن مشروط، وهو احتمال لم تحتج فيه اللجنة. وطلمت (اف دي ايه) دواء مختبر (بايوونج) فعال، فيما اقتضت أخرى إلى نتائج سريرية بعد منح الإذن، للتحقق من المنافع السريرية للدواء. وفق الوكالة الأميركية التي قالت (إذا لم تكن نتيجة الدواء كما هو متوقع، قد تتخذ تدابير لسحبها من السوق).

تقدم للمشاركة في السنوات السابقة. وقال المنوب العام للمهرجان شارل تيسون لوكاله فرانس برس إن الافلام عدة تظهر (شخصيات تتقاتل، وفصلا عن تحرير فتياي او شخصيات نسائية، ورجية هؤلاء في شق طريقهم والنهال إلى حدود انفسهم) وتتولى اختيار الفائز لجنة تحكيم برئاسة المخرج الروماني كريستيان مونجيو (الفائز بالسبعة الذهبية عام 2007. ومن بين الأعمال المشاركة، المخرج الفلم الفرنسي "ريانافوت" لـ"جولي لوكوست" تيسون نحن لا نجد من هوس الخناصة، بل ننطلق من الافلام

### حيوان مجهري صمد 24 ألف عام في جليد سيبيريا

□ واشنطن (أ ف ب) - حاد حيوان مجهري يسمى (بديلود روتيغ) إلى الحياة بعد تجديده لمدة 24 ألف عام في سيبيريا ونجح بعدها في استنساخ نفسه، كما قال علماء روس الإثنين. وقال ستاس مالافين الذي شارك في تأليف الورقة البحثية التي نشرتته مجلة (كارنت بايولوجي) حول هذا التطور لوكاله فرانس برس، إن الاكتشاف أثار أسئلة كثيرة حول الآليات التي استخدمها الحيوان المتعدد الخلايا لتمكته من الصمود كل تلك الفترة الطويلة. وأوضح مالافين من معهد الفيزياء والكيمياء والمشكلات البيولوجية في علوم التربة في بوشنتينو في روسيا (تقريباً هو أقوى دليل على اليوم العظمى أن الحيوانات المتعددة الخلايا يمكن أن تصمد عشرات الآلاف من السنين في سبات حين تكون عملية الأيض متوقفة بشكل شبه كامل).

### ألف فيلم إلى مهرجان كان ثلثها لمخرجات

15 تموز، أحد الأقسام الموازية الرئيسية لمهرجان كان، بعيدة الستين هذا العام). وتقدم للمشاركة في السنوات السابقة. وقال المنوب العام للمهرجان شارل تيسون لوكاله فرانس برس إن الافلام عدة تظهر (شخصيات تتقاتل، وفصلا عن تحرير فتياي او شخصيات نسائية، ورجية هؤلاء في شق طريقهم والنهال إلى حدود انفسهم) وتتولى اختيار الفائز لجنة تحكيم برئاسة المخرج الروماني كريستيان مونجيو (الفائز بالسبعة الذهبية عام 2007. ومن بين الأعمال المشاركة، المخرج الفلم الفرنسي "ريانافوت" لـ"جولي لوكوست" تيسون نحن لا نجد من هوس الخناصة، بل ننطلق من الافلام

### ألف فيلم إلى مهرجان كان ثلثها لمخرجات

تقدم للمشاركة في السنوات السابقة. وقال المنوب العام للمهرجان شارل تيسون لوكاله فرانس برس إن الافلام عدة تظهر (شخصيات تتقاتل، وفصلا عن تحرير فتياي او شخصيات نسائية، ورجية هؤلاء في شق طريقهم والنهال إلى حدود انفسهم) وتتولى اختيار الفائز لجنة تحكيم برئاسة المخرج الروماني كريستيان مونجيو (الفائز بالسبعة الذهبية عام 2007. ومن بين الأعمال المشاركة، المخرج الفلم الفرنسي "ريانافوت" لـ"جولي لوكوست" تيسون نحن لا نجد من هوس الخناصة، بل ننطلق من الافلام