

إيران ترد على الهجوم الأمريكي بقصف قواعد عسكرية داخل الخليج

تصعيد متسارع في الشرق الأوسط ومخاوف من الإنزلاق بحرب شاملة

بغداد - قصي منذر
ظهران - زراق نامقي

شنت إسرائيل والولايات المتحدة، هجمات على إيران، التي ردت باستهداف قواعد ومصالح أمريكية في العراق ودول الخليج العربي. وتأتي الحرب بعد تعهد الرئيس الأمريكي دونالد ترامب بتدمير ترسانة صواريخ طهران ومنها من تطوير سلاح نووي. كما يمثل هذا التصعيد الأوسع في المنطقة منذ حرب حزيران 2025، التي شهدت تصعيداً إسرائيلياً على إيران

بمشاركة الولايات المتحدة، في وقت، دانت السعودية، الهجمات الإيرانية على كل من الإمارات والبحرين وقطر والكويت والأردن، في أعقاب المنطقتين تلت الهجوم الأمريكي الإسرائيلي على طهران. وتنازلت مواقع التواصل الاجتماعي مقاطع فيديو أظهرت انفجاراً في مدينة أبو ظبي الإماراتية، وقع في قاعدة الظفرة الجوية بصواريخ باليستية إيرانية. وفي الكويت، أعلنت وسائل الإعلام، سماع دوي انفجارات انطلقت

على إثرها صافرات الإنذار، أما في البحرين، أكدت وزارة الداخلية، انطلاق صافرات الإنذار، بعد سماع انفجارات من عناصرها الموجودين في قاعدة الجفير، ناتجة عن سقوط صاروخ في العاصمة البحرينية المنامة. وفي قطر، أفادت وزارة الدفاع بإسقاط صاروخ إيراني من خلال استخدام منظومة الباتريوت. وذكرت الوزارة في بيان أمس إنه تم إسقاط صاروخ أمريكي باستخدام منظومة الباتريوت، بدورها، أصدرت السفارة الأمريكية في قطر، تحذيراً لرعاياها بضرورة

الاحتواء حتى إشعار آخر، محذرة من اقتراب صواريخ القوات الأمريكية قد أخلت عدداً من عناصرها الموجودين في قاعدة العديد في قطر. وأعلن الحرس الثوري الإيراني، في وقت سابق، إطلاق عملية الودع الرابع، رداً على العدوان الأمريكي والصهيوني على الأراضي الإيرانية، مستهدفاً مواقع استراتيجية للولايات المتحدة في المنطقة. وقال بيان نشرته على منصته تروث سوشال أمس (بدأ الجيش الأمريكي عمليات قتالية كبرى في إيران)، مضيفاً (هدفاً لحماية الشعب الأمريكي من خلال القضاء على التهديدات الشبكية من النظام الإيراني)، وتوعد ترامب (إيران بتدمير صواريخهم وتنويع صناعتهم الصاروخية بالأرض، إضافة إلى تدمير قواتها البحرية ووضع عناصر الحرس الثوري والقوات المسلحة والشرطة وأسماء خضاري الحضانة أو الموت المحتوم)، مطالباً إياهم (بتسليم السلاح).

وتوجه إلى الشعب الإيراني بالقبول (ساعة حريتك بانت في المتناول)، وتابع إن (الأمريكيين شجعان يمكن أن يموتوا في العملية)، مشدداً على إن (الإيرانيين لن يحصلوا أبداً على سلاح نووي)، معتبراً (إيران رفضت كل الفرض خلال المفاوضات مع الولايات المتحدة).

من جانبه، أعلن رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو، إن إسرائيل والولايات المتحدة أطلقتا عملية ضد إيران لإزالة ما وصفه بالتهديد الوجودي، داعياً الإيرانيين إلى الوقوف في وجه حكومتهم. وقال نتانياهو في بيان مصور (انطلقت

إسرائيل والولايات المتحدة، عملية إزالة التهديد الوجودي الذي يشكله النظام في إيران)، وأضاف (عملنا المشترك سيهيئ الظروف للشعب الإسرائيلي لكي يتولى زمام مصيره بيده). وتعد هذه المرة الثانية خلال أشهر توجه فيها الولايات المتحدة وإسرائيل إلى إن (هذه الضربات طالت حرس الثوري في طهران، حيث يقع مقر المرشد الأعلى علي خامنئي ومقر الرئاسة).

كشفت وسائل إعلام إيرانية رسمية، عن إن الرئيس الإيراني مسعود بزئشكيان، بخير ولم يُصب بأذى، وذلك بعد الضربات الجوية الإسرائيلية والأمريكية التي استهدفت طهران ومدناً إيرانية عدة. وأشارت وكالة الأنباء الرسمية إرنا أمس إلى إن (هذه الضربات طالت حرس الثوري في طهران، حيث يقع مقر المرشد الأعلى علي خامنئي ومقر الرئاسة).

كشفت وسائل إعلام إيرانية رسمية، عن إن الرئيس الإيراني مسعود بزئشكيان، بخير ولم يُصب بأذى، وذلك بعد الضربات الجوية الإسرائيلية والأمريكية التي استهدفت طهران ومدناً إيرانية عدة. وأشارت وكالة الأنباء الرسمية إرنا أمس إلى إن (هذه الضربات طالت حرس الثوري في طهران، حيث يقع مقر المرشد الأعلى علي خامنئي ومقر الرئاسة).

وأعلنت إسرائيل بدء الضربات عبر بيان رسمي لوزارة الدفاع، مع دوي صافرات الإنذار في القدس، وتحذيرات من (إنذار بالغ الخطورة). وأكدت الوزارة أن (دولة إسرائيل شنت ضربة استباقية على إيران)، وأعلن وزير الدفاع الإسرائيلي إسراييل كاتس (حالة إنذار خاصة وفورية في جميع أنحاء البلاد).

وسبق بدء الضربات في إيران، إعلان الجيش الإسرائيلي إنه استهدف مواقع لحزب الله في لبنان، رداً على ما وصفها بانتهاكاته المتكررة لاتفاق وقف إطلاق النار. كما تعرضت إسرائيل إلى رشقة صاروخية إيرانية تتضمن نحو 125 صاروخاً، استهدفت المستوطنات.

وسبق بدء الضربات في إيران، إعلان الجيش الإسرائيلي إنه استهدف مواقع لحزب الله في لبنان، رداً على ما وصفها بانتهاكاته المتكررة لاتفاق وقف إطلاق النار. كما تعرضت إسرائيل إلى رشقة صاروخية إيرانية تتضمن نحو 125 صاروخاً، استهدفت المستوطنات.

تفاصيل ص 4

أسواق النفط تسجل ارتفاعاً بسبب الحرب الإيرانية

بغداد - الزمان

ارتفعت أسعار النفط بنحو 2 بالمئة، مدفوعة بالحرب الأمريكية على إيران، في ظل مخاوف متزايدة من احتمال حدوث اضطرابات في الإمدادات النفطية العالمية. وأوضحت مصادر أمس إن (خام برنت قد يرتفع إلى حدود 80 دولاراً للبرميل في حال وقوع أي تعطيل كبير في الإمدادات)، وأضافت إن (الأسواق تواجه ما يُعرف بعبء المخاطر نتيجة التوترات الجيوسياسية، برغم إن أي تصعيد لا يعني بالضرورة حدوث تعطل فوري في الإمدادات). من جانبه، حذر بنك باركليز من إن (الأسواق النفطية تتعرض لضغوط هيكلية ناجمة عن تراجع الاحتياطيات وانخفاض الطاقة الفائضة مع استمرار ثبات الطلب)، مؤكداً إن (أي تصعيد إضافي قد يدفع الأسعار نحو مستويات أعلى، في حين إن عدم حدوث تعطل فعلي في الإمدادات قد يؤدي إلى تراجع الأسعار بما يتراوح بين 3 و5 دولارات للبرميل). وتواصلت الأسواق العالمية مراقبة التطورات الإقليمية عن كثب، في ظل توترات متصاعدة قد تتعكس بشكل مباشر على إمدادات النفط الخام المتجهة إلى الأسواق العالمية.

بجروح متفوقة، ولفت إلى إن (الجهات المختصة باشرت باتخاذ الإجراءات اللازمة، للوقوف على ملابسات الحادث، وتقويم الأضرار الناجمة عنه، مع استمرار المتابعة الميدانية والأمنية). ودوت عدة انفجارات بالشرق الأوسط، في أربيل. وقال أهالي المنطقة المجاورة للقنصلية إنه (تم سماع ما لا يقل عن ثلاثة انفجارات قوية، واهتزت على إثرها منازلهم جراء الصدمة).

إستهداف جرف النصر وإنفجارات قرب القنصلية الأمريكية بأربيل

ردود دولية على الحرب الإيرانية وبغداد

تدعو إلى التهدئة والحوار

بغداد - ندى شوكت

جددت بغداد، موقفها الثابت والرافض لتصاعد الأعمال العسكرية في المنطقة، محذرة من تداعيات استمرار التوترات الأمنية وانعكاساتها على الاستقرار الإقليمي. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (وزير الخارجية فؤاد حسين تلقى اتصالاً هاتفياً من نظيره الإيراني عباس عراقجي، جرى خلاله بحث تطورات الوضع العسكري في إيران عقب الهجمات الأخيرة)، وشدد حسين على (موقف العراق الثابت الراض لتصاعد الأعمال العسكرية)، مؤكداً إن (الحرب لا يمكن إن تكون وسيلة لحل المشكلات، وإن الحوار والتهدئة يمثلان الطريق الأمثل لمعالجة الأزمات بما يحفظ أمن واستقرار المنطقة). من جانبه، أكد عراقجي خلال الاتصال إن (إسلامه ستواصل الدفاع عن نفسها)، مشيراً إلى إن (الرد العسكري الإيراني سيستهدف القواعد في المنطقة ضمن ما وصفه بحق الدفاع عن النفس)، وتابع

لوفتهانزا، أكبر مجموعة طيران تركية، رحلاتها إلى عواصم عربية على وقع الحرب الإيرانية، مشيرة إلى أنها ستعلن لاحقاً عن جدول رحلاتها لأيام المقبلة. على صعيد متصل، حذرت إحدى أبرز جمعيات مالكي السفن في العالم، من إن الضربات الأمريكية الجوية المتجهة من دولة الكويت بشكل كبير من المخاطر التي تهدد سلامة السفن في الخليج والياه المحيطة به. وأضافت الجمعية في بيان أمس إن (السفن التي تربطها علاقات تجارية بمصالح أمريكية أو إسرائيلية هي الأكثر عرضة للاستهداف، ولكن قد تتعرض سفن أخرى لاستهداف الطيران بينها إير فرانس طريق الخطأ).

الهيئة العامة للطيران المدني في الإمارات، إغلاق مؤقت وجزئي للمجال الجوي، كإجراء احترازي استثنائي يهدف إلى تأمين سلامة الرحلات الجوية والطواقم وحماية أراضي الدولة، من جانبها، أعلنت الهيئة العامة للطيران المدني في الكويت، وقف وإلغاء جميع الرحلات الجوية المتجهة من دولة الكويت إلى إيران حتى إشعار آخر. ويأتي تعليق الرحلات في ظل تصاعد التوترات الإقليمية عقب الضربات التي استهدفت مواقع داخل إيران، وما رافقها من مخاوف بشأن اتساع نطاق التصعيد وتأثيره على حركة الملاحة الجوية في أجواء المنطقة. إلى ذلك، الغت شركات الطيران بينها إير فرانس طريق الخطأ).

الإقليم يعطل الدراسة بسبب مخاطر أمنية

أربيل - فريد حسن

قررت وزارة التعليم في إقليم كردستان، تعطيل الدراسة في جميع المؤسسات التعليمية الحكومية والأهلية والدولية، ابتداءً من اليوم الأحد وحتى يوم الأربعاء المقبل. وقالت الوزارة في بيان مقتضب أمس إن القرار جاء حرصاً على المصلحة العامة وحفاظاً على سلامة المعلمين والتلاميذ والطلبة، مشيرة إلى إن (هذا الإجراء يشمل جميع المؤسسات التابعة لوزارة التربية والتعليم العالي في حكومة كردستان). ويأتي هذا الإجراء في سياق حرص الإقليم على تأمين بيئة تعليمية آمنة وحماية الطلبة والملاك التعليمي من أي مخاطر محتملة خلال الأيام المقبلة.



مقر : صور الاقمار الصناعية تبين تدمير المقر الرسمي للمرشد الأعلى علي خامنئي بالكامل

العراق ودول يغلون الأجواء على وقع القصف المتبادل

بغداد - ابتهاج العربي

أغلقت كل من العراق وسوريا والكويت والإمارات ولبنان، مجالهم الجوي، بعدما أعلنت الولايات المتحدة وإسرائيل شن ضربات على إيران. وأشار المتحدث باسم وزارة النقل العراقية ميثم الصافي في تصريح أمس إلى (إغلاق المجال الجوي العراقي)، مؤكداً إنه (سيسق عملية الإغلاق لإفراج جميع الأجواء العراقية من حركة الطيران).

كما أعلنت إدارة مطار أربيل الدولي، غلق الأجواء وتعليق الرحلات الجوية من وإلى المطار حتى إشعار آخر. وأوضحت إدارة المطار في بيان تلقته (الزمان) أمس إن (إدارة مطار أربيل تعلن غلق الأجواء وتعليق الرحلات الجوية إلى إشعار آخر)، وأضاف إن (القرار يأتي في إطار الإجراءات الاحترازية للحفاظ على سلامة المسافرين والطواقم الجوية). وقررت الهيئة العامة للطيران المدني والنقل الجوي في سوريا، إغلاق مؤقت وجزئي للمجال الجوي على وقع بدء هجوم أمريكي وإسرائيلي على إيران. وأفادت الهيئة في بيان أمس بـ (إغلاق الممرات الجوية الجنوبية في الأجواء السورية أمام حركة الطائرات بشكل مؤقت). في وقت، فرصت

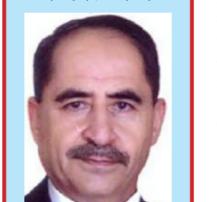
أقرأ في موقع (الزمان)
azzaman_iraq.com



أكرم عبدالرزاق المشداهي



حيدر عبدالجبار البطاط



لويس إقلميس

ألف بيا نصوص



شليمار عبد النعم



محمد علي ابراهيم الجبير

آراء نقدية



علي ابراهيم



محمد علي محيي الدين

إصدارات الميّا تجنيس (الكتابات غير الجنسية) نظريات وإجراءات

شاهد معنا مجاناً

1001

Download on the App Store
GET IT ON Google Play
www.1001.tv

حمل التطبيق الآن

المركزي ينجز إصلاح البنوك والعراقي للتجارة يفتي إستثمارات بالتحويلات قرار إيقاف إستقطاع القروض يحظى بالترحيب ومطالبات بإعادة المبالغ

لسان أحد النواب خلال تضييفه في برنامج متلف بشأن وجود مشكلة في التحويلات وإدعائه منح استثناءات، نود التوضيح إن جميع الحالات الخارجية التي تنفذ عبر منصة المركزي، وضع لإشعار وموافقة أصولية وتم تخصيص الضوابط والتعليمات النافذة وتتم تزويد البنك والجهات الرقابية المختصة بالمستندات المتعلقة بما بعد التنفيذ، وتابع إن (أي عملية تحويل لا يمكن تنفيذها إلا بعد عرضها على شركة التدقيق الخارجي لإجراء متطلبات العناية الواجبة والحصول على الموافقات اللازمة ووفقا للسياقات المعمدة ولا توجد أي استثناءات أو تجاوزات خارج الأطر القانونية).



أمر إيقاف الاستقطاع



مفند؛ مواطن يستلم راتبه من أحد منافذ الصرف الإلكتروني

طبيعة تعاقف مؤكداً إن (ما تم طرحه بخصوص الفواتير واستخدامها لأكثر من مرة يخضع لطبيعة التعاقد بين الزبون والجهة المعدة ولا يعد مخالفة والواجب المنفذ ولا يعد مخالفة متى ما تم ضمن السياقات الأصولية المعمدة)، وأشار المصرف إلى أن (المعلومات التي وردت خلال الحلقة لا تستند إلى وقائع دقيقة وإن مثل هذه المعلومات تؤثر سلباً على سمعة المصرف وشفافية التعاملين معه في داخل وخارج البلاد).

التي في مستقبل الاقتصاد العراقي والترايط العالي للقروض المالي، وقيادة النمو المستدام للعراق، من جانب، أكد المصرف العراقي للتجارة، التزامه الكامل بتعليمات المركزي والجهات الرقابية. وقال المصرف في بيان أمس إنه (إشارة إلى ما ورد على

بإستثناءات المعاملات عبر الحدود وإصدار الإعتمادات المستندية بالعديد من العملات الدولية، بما فيها اليورو والدرهم الإماراتي واليوان الصيني والدينار الأردني، وغيرها)، مبيناً إن (هذه الخطوة تأتي استكمالاً للطريق الذي رسمه البنك المركزي،

وتستسعى جاهدة لتحقيق الإنتمال الكامل لمعايير (إصلاح)، وتابع إن (هناك مبادرة جديدة لتوسيع قدرة المصارف الخاصة على دعم التجارة الدولية لعملائها حيث سييسخ للمصارف التي تستوفي معايير محددة وفقاً لتقويم المركزي،

الشامل للقطاع المصرفي وجاء في وثيقة صادرة عن مدير المكتب إحصان الموظفين والمتقاعدين، لشهر رمضان (بناء على توجيه رئيس الوزراء، أخذ ما يلزم بتوجيه المصارف الحكومية والأهلية بإيقاف استقطاع سلف الموظفين والمتقاعدين للشهر الحالي فقط بمناسبة شهر رمضان).

وأعلن البنك المركزي، الإنتهاء من خطوة الإصلاح الشامل للمصارف التجارية والإسلامية، وأوضح البنك في بيان تلقته (الزمان) أمس إنه (تم الإنتهاء من الخطوة الرئيسية من عملية الإصلاح الشامل للمصارف التجارية والإسلامية وفروع المصارف الأجنبية من خلال تقديمها للوثائق المطلوبة للمراجعة وفقاً لمتطلبات الحد الأدنى التي تلخصت باختيار إحدى السارات الثلاث، وهي الإستمرار في السوق كمؤسسات مصرفية مستقلة، أو الإندماج مع مؤسسات مصرفية أخرى، أو الخروج من السوق)، مؤكداً إن (المصارف العراقية قدمت الوثائق المطلوبة وفقاً للمسار الذي اختارته، مما يسمح للمركزي بتقويم مستوى إستيفائها لخطوات الحد الأدنى)، ولفت إلى إنه (خلال الأشهر المقبلة، ستعمل المصارف على معالجة

بغداد - قصي منذر
أثار قرار إيقاف استقطاع سلف الموظفين والمتقاعدين، لشهر رمضان موجة من الردود، بعد تأكيد موظفين استمرار استقطاع سديدات القروض من رواتبهم التي يسدونها عبر المصارف الأهلية، وسط مطالبات بتوضيح آلية إعادة المبالغ المستقطعة ومعالجة الأرباك الحاصل في تطبيق التوجيه الحكومي. وقال موظفون (لـالزمان) أمس إن (بعض المصارف الأهلية باشرت باستقطاع أسط السلف والقروض، برغم صدور توجيه رسمي بإيقاف الاستقطاع بمناسبة شهر رمضان)، مؤكداً إن (المصارف لم تلغها بأي إجراء يتعلق بإعادة المبالغ أو تعليق الاستقطاعات فعلياً)، وأضافوا إن (الاستقطاع شمل قروضا وسلفا شخصية ومصرفية، ما تسبب بضغط مالي على العائلات التي كانت تعول على قرار إيقاف التخفيف الإيعاء المعيشية خلال الشهر الفضيل)، وكان رئيس حكومة تصريف الاعمال محمد شياع السوداني، قد أوعز للبنك المركزي العراقي، بتوجيه المصارف الحكومية والأهلية بإيقاف استقطاع سلف الموظفين والمتقاعدين للشهر الحالي بالتزامن مع إعلان المركزي استكمال خطوة الإصلاح

إلغاء حظر نقل الذهب والهواتف عبر مطاري أربيل والسليمانية

بغداد - إجتعال العربي

أعلنت سلطة الطيران المدني العراقي، قراراً يحظر نقل الذهب والهواتف المحمولة عبر مطاري أربيل والسليمانية، فيما شددت وزارة التخطيط على ضرورة فتح مكتب الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية الاتحادي في المطارين. وقال مدير الإعلام والعلاقات في سلطة الطيران جهاد ديوان أمس إنه (تم إلغاء التوجيه الذي أوعزت سلطة الطيران المدني إلى شركات الطيران بشأن حظر استيراد ونقل الذهب والهواتف المحمولة عبر مطاري أربيل والسليمانية، ولم يعد معولاً به)، وأضاف إن (قرار الإلغاء سيتم إرساله لجميع شركات الطيران ومطاري أربيل والسليمانية لتطبيقه). وكان القرار السابق، قد استند إلى عدم وجود مكتب للجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية الاتحادي في مطاري أربيل والسليمانية، على غرار مطارات بغداد والبصرة والنجف وكركوك، وأضاف إن ضرورياً لتوحيد الإجراءات المركزية (وأضاف إن مكاتب التقييس الاتحادي في مطارات بغداد والبصرة والنجف وكركوك، تقوم بفحص الذهب المستورد، لكن إن التقيد لقيمة الذهب والحوار والإنزام بالحلول السليمة هي الركائز الأساسية لبناء استقرار دائم بالانفع على المنطقة بأسرها)، مؤكداً إن (الاقليم، وكما هو ديدنه دائماً، يدعم ويساند كل جهد أو خطوة تهدف إلى الحل السلمي للقضايا وفتح آفاق جديدة للأخوة والتعاون)، وكانت سلطة الطيران المدني، قد أبلغت شركات الطيران، بعدم نقل الذهب والهواتف المحمولة عبر مطاري أربيل والسليمانية، وجاء في وثيقة صادرة عن قسم النقل الجوي أمس إنه (يمنع نقل الذهب والهواتف المحمولة وجميع أجهزة تكنولوجيا المعلومات عن طريق النقل الجوي والشحن إلى مطاري أربيل والسليمانية)، وأشار إلى إن (هذه القرارات تتفق بالقانون الكركي، لإعادة تنظيم نقل البضائع عن طريق النقل الجوي إلى مطاري أربيل والسليمانية).

التي في مستقبل الاقتصاد العراقي والترايط العالي للقروض المالي، وقيادة النمو المستدام للعراق، من جانب، أكد المصرف العراقي للتجارة، التزامه الكامل بتعليمات المركزي والجهات الرقابية. وقال المصرف في بيان أمس إنه (إشارة إلى ما ورد على

البارزاني يثمن تقرير البرلمان التركي بوصفه خطوة مهمة نحو السلام الإقليمي يؤكد إيفاء التزاماته ويدعو بغداد إلى إرسال حصته من الموازنة

بغداد - فريد حسن

شدد مجلس حوزة إقليم كردستان، على أولوية تمويل رواتب موظفي الإقليم لشهر شباط الجاري، وضمان وصول المستحقات المالية دون تأخير. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (الجلس عقد اجتماعه الاعتيادي برئاسة مسرور البارزاني، وحضور نائبه قيود الطالباني، حيث تناول ملفات مالية وأمنية مهمة شملت إصلاح وزارة البشمركة وتحديد إعفاء الغرامات الموروثة، وأضاف إن (وزير المالية والاقتصاد اتوا شريح جناب، استعرض في مستهل جدول أعمال الاجتماع، آخر المستجدات المتعلقة بالوضع المالي للإقليم، ومسألة تمويل رواتب شهر شباط الجاري للمتقاعدين، إلى جانب متابعة نتائج الاجتماع الأخير للفرق

المشترك لديواني الرقابة الماليين الاتحادي والإقليم بشأن التزامات المالية المتبادلة بين (المجلسين)، وجدد البيان (تأكيد ضرورة ألا تقتصر التزامات الحكومة الاتحادية على تمويل الرواتب والمستحقات المالية المتقاضى الرواتب في الإقليم، بل يجب أن تشمل إرسال حصص الموازنة ضمن الموازنة العامة الاتحادية وفقاً لنسبة 14.1 بالمئة المستندة إلى التعداد العام للسكان)، وأشار إلى إن (الاقليم أوفى بكل ما عليه من التزامات مالية وفيلقية، وإن وزارة المالية والاقتصاد في حكومة كردستان، وإرسال قوائم الرواتب الشهرية والخصومات الشهرية إلى وزارة المالية الاتحادية، بشفاافية ودون أي نواقص)، وأضاف إن (المجلس وجه بإعطاء الأولوية القصوى لإرسال هذا مبلغ 120 مليار دينار

قبل أي نفقات أخرى، لكي لا يبقى أي مسوغ أو ذريعة لدى وزارة المالية الاتحادية، لتأخير صرف رواتب شهر شباط والأشهر اللاحقة)، مبيناً إن (الاجتماع استعرض نتائج لقاء ديواني الرقابة الماليين، حيث جرى توضيح كافة الوثائق والمستندات والمسوغات القانونية والقانونية والمالية التي تضمن وتدعم المستحقات المالية للإقليم).

قبل أي نفقات أخرى، لكي لا يبقى أي مسوغ أو ذريعة لدى وزارة المالية الاتحادية، لتأخير صرف رواتب شهر شباط والأشهر اللاحقة)، مبيناً إن (الاجتماع استعرض نتائج لقاء ديواني الرقابة الماليين، حيث جرى توضيح كافة الوثائق والمستندات والمسوغات القانونية والقانونية والمالية التي تضمن وتدعم المستحقات المالية للإقليم).

المشترك لديواني الرقابة الماليين الاتحادي والإقليم بشأن التزامات المالية المتبادلة بين (المجلسين)، وجدد البيان (تأكيد ضرورة ألا تقتصر التزامات الحكومة الاتحادية على تمويل الرواتب والمستحقات المالية المتقاضى الرواتب في الإقليم، بل يجب أن تشمل إرسال حصص الموازنة ضمن الموازنة العامة الاتحادية وفقاً لنسبة 14.1 بالمئة المستندة إلى التعداد العام للسكان)، وأشار إلى إن (الاقليم أوفى بكل ما عليه من التزامات مالية وفيلقية، وإن وزارة المالية والاقتصاد في حكومة كردستان، وإرسال قوائم الرواتب الشهرية والخصومات الشهرية إلى وزارة المالية الاتحادية، بشفاافية ودون أي نواقص)، وأضاف إن (المجلس وجه بإعطاء الأولوية القصوى لإرسال هذا مبلغ 120 مليار دينار

المشترك لديواني الرقابة الماليين الاتحادي والإقليم بشأن التزامات المالية المتبادلة بين (المجلسين)، وجدد البيان (تأكيد ضرورة ألا تقتصر التزامات الحكومة الاتحادية على تمويل الرواتب والمستحقات المالية المتقاضى الرواتب في الإقليم، بل يجب أن تشمل إرسال حصص الموازنة ضمن الموازنة العامة الاتحادية وفقاً لنسبة 14.1 بالمئة المستندة إلى التعداد العام للسكان)، وأشار إلى إن (الاقليم أوفى بكل ما عليه من التزامات مالية وفيلقية، وإن وزارة المالية والاقتصاد في حكومة كردستان، وإرسال قوائم الرواتب الشهرية والخصومات الشهرية إلى وزارة المالية الاتحادية، بشفاافية ودون أي نواقص)، وأضاف إن (المجلس وجه بإعطاء الأولوية القصوى لإرسال هذا مبلغ 120 مليار دينار

المنافذ تحبب تهريب 170 ألف دولار وتضبط مادة المارغوانا تفكيك شبكة والقبض على نجل برلماني بتهمة الإحتيال

بغداد - جليل وادي

تحقيق الخرخ، دون الكشف عن مزيد من التفاصيل بشأن مكان الاحتجاز، ووفقاً لما ورد في وثيقة تداولتها مواقع التواصل، فإن الملقى القبض عليه بوجه تهمة انتحال وتطبيع من أمضى نوعي يحسب التفاضل العالي بين الجهد الاستخباري والسلطة القضائية المختصة، ومن خلال مديرية مكافحة الاتجار بالبشر، وإبشرف القاضي المختص في محكمة تحقيق الكرخ الأولى، تم تنفيذ عملية تحقيق في (بغداد).

تحقيق الخرخ، دون الكشف عن مزيد من التفاصيل بشأن مكان الاحتجاز، ووفقاً لما ورد في وثيقة تداولتها مواقع التواصل، فإن الملقى القبض عليه بوجه تهمة انتحال وتطبيع من أمضى نوعي يحسب التفاضل العالي بين الجهد الاستخباري والسلطة القضائية المختصة، ومن خلال مديرية مكافحة الاتجار بالبشر، وإبشرف القاضي المختص في محكمة تحقيق الكرخ الأولى، تم تنفيذ عملية تحقيق في (بغداد).

تحقيق الخرخ، دون الكشف عن مزيد من التفاصيل بشأن مكان الاحتجاز، ووفقاً لما ورد في وثيقة تداولتها مواقع التواصل، فإن الملقى القبض عليه بوجه تهمة انتحال وتطبيع من أمضى نوعي يحسب التفاضل العالي بين الجهد الاستخباري والسلطة القضائية المختصة، ومن خلال مديرية مكافحة الاتجار بالبشر، وإبشرف القاضي المختص في محكمة تحقيق الكرخ الأولى، تم تنفيذ عملية تحقيق في (بغداد).

تحقيق الخرخ، دون الكشف عن مزيد من التفاصيل بشأن مكان الاحتجاز، ووفقاً لما ورد في وثيقة تداولتها مواقع التواصل، فإن الملقى القبض عليه بوجه تهمة انتحال وتطبيع من أمضى نوعي يحسب التفاضل العالي بين الجهد الاستخباري والسلطة القضائية المختصة، ومن خلال مديرية مكافحة الاتجار بالبشر، وإبشرف القاضي المختص في محكمة تحقيق الكرخ الأولى، تم تنفيذ عملية تحقيق في (بغداد).

تحقيق الخرخ، دون الكشف عن مزيد من التفاصيل بشأن مكان الاحتجاز، ووفقاً لما ورد في وثيقة تداولتها مواقع التواصل، فإن الملقى القبض عليه بوجه تهمة انتحال وتطبيع من أمضى نوعي يحسب التفاضل العالي بين الجهد الاستخباري والسلطة القضائية المختصة، ومن خلال مديرية مكافحة الاتجار بالبشر، وإبشرف القاضي المختص في محكمة تحقيق الكرخ الأولى، تم تنفيذ عملية تحقيق في (بغداد).

تحقيق الخرخ، دون الكشف عن مزيد من التفاصيل بشأن مكان الاحتجاز، ووفقاً لما ورد في وثيقة تداولتها مواقع التواصل، فإن الملقى القبض عليه بوجه تهمة انتحال وتطبيع من أمضى نوعي يحسب التفاضل العالي بين الجهد الاستخباري والسلطة القضائية المختصة، ومن خلال مديرية مكافحة الاتجار بالبشر، وإبشرف القاضي المختص في محكمة تحقيق الكرخ الأولى، تم تنفيذ عملية تحقيق في (بغداد).

رئيس التحرير
سعد البراز
Editor-in-chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام
Fatih Abdulsalam

رئيس تحرير الطبعة العراقية
أحمد عبد المجيد
Ahmed Abdul Majeed

رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام
Fatih Abdulsalam

رئيس تحرير الطبعة العراقية
أحمد عبد المجيد
Ahmed Abdul Majeed

رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام
Fatih Abdulsalam

فم مفتوح .. فم مغلق
شاشات التلفزيون.. باكية
انتهى الثالث الأول من شهر رمضان، لكن البكاء والعويل وذرف الدموع والرعب، لا تزال مستمرة على شاشات التلفزيون. فالبرامج والمسلسلات التي تبثها القنوات العراقية، باستثناء، علمين أو ثلاثة، انتشخت برداء الحزن، وكان الأسرة العراقية لم تعان من حزن دفين مستقر في عمقها الإنساني، ينتظر فسحة أمل تتمثل في بسمة صادقة وراحة ذهن.
نعم، إن الحياة فيها الضاحك والبكي، فلماذا تنسك بالجزء الباكي منها؟ ولماذا إن ساعات رمضان تحتاج إلى نفحات إيمانية ومسرة قلبية.
أعرف أن الحديث في هذا الشأن قد يبدو بلا طائل، فالأمر بات شبيه مفروض منه: إذ انتهى تسجيل المسلسلات، واستقرت أوقات عرضها، ولم يبق أمام المشاهد إلا أن يبحث عن قناة أخرى عربية أو أجنبية توفر له منعة مشاهدة بعيدة عن النكد والالم، ففي الواقع ما يكفي منها!
لقد نسي الإخوة الذين أشرفوا على إنتاج هذه الأعمال حقيقة معرفة، وهي إن البكاء والتعجب وجدل الذات أسهل على الكاتب والممثل، من طرح عناصر الأمل وروح الحياة المنمّلة بالضحكة البسيطة والبهجة التي تبثت الفرح في الأسرة، فالتلفزيون يعد أسرع وسيلة لإيصال المفاهيم الإيجابية، وبث التوعية الاجتماعية السليمة بأساليب بعيدة عن الجوانب المظلمة في الحياة، والتي من أخطرها التنسّف في العلاقات الاجتماعية والأسرية، عبر حوارات القيل والقال وإسقاط الأزمات، ولعلنا نلاحظ اليوم في البيت الواحد أكثر من جهاز تلفزيون في محاولة لإرضاء رغبة كل فرد من أفراد الأسرة في متابعة برنامج الفضل، وهذا الأمر يقضي إلى غياب أي تبادل في الحديث أو مشاركة للأفكار والرؤى، فيأتي كل فرد في جزيرته الخاصة، مما يفقد أجواء الثقة شيئاً فشيئاً، ويقضي على روح الجماعة التي ينبغي أن تسود الأسرة الباحثنة عن لحظات بهجة، وسمر وضحك بري، مثيلاً، بدل الإستغراق في الكتابة والعزلة.
ولست منتقداً كل المسلسلات المعروضة حالياً، فبينها أعمال ذات إبعاد فكرية جميلة وحوار مقنع بلغة احترافية رصينة، لكن الإشكال يكمن في توقيت عرضها خلال شهر الرحمة والغفران، الذي يتطلب قدراً أكبر من الهدوء والتفكير والانتباه، وله أسيرة مرحة بعد ساعات الصيام. فالتلفزيون وسيلة ثقافة وبناء، مجتمع لا يمكن الاستغناء عنها، وضرورة يومية تستند الحاجة إليها في عالم تتغير أحواله لحظة بلحظة، لذلك نتبين أن يوكل أمر هذا الجهاز الخطير إلى مهندسين أكفاء، يركزون جيداً كيف يصنعون من اللبّيون الحامض شراباً حلواً، وكيف يمنحون المشاهد نافذة أمل لا مرارة حزن.
وكل رمضان والجميع بخير.

زيد الحلي
Z_alhilly@yahoo.com
كلام أبيض
من قتلها؟
أخبرني ضاحكاً بأنه لا يتأخر لحظة عن الذهاب إلى المنفذ لاستلام راتبه كاملاً دون أن يُقبض منه شيئاً، بمجرد أن تصله رسالةً من الشركة بأن مبلغاً مالياً سُحب إلى حسابه على الهاتف، فلطالما يراوده هاجس ترتفع معه دقات قلبه بأن الجهات المعنية قد تترتب على أنه قد تتوقف عن الدفع، وما أن يضع راتبه في جيبه يحمد الله تعالى ويشكره على نعمه استلامه، فهو لا يبق إلا بقدر الشهر القادم سيستلمه، كل هذا يجعل بخاطره بالرغم من تأكيدات المالية المتواصلة بشأن الرواتب المؤتمنة، ولا داعي للقلق، ملقياً بالولم على مروجي الشائعات.
المتقبة قبل ثلاثة أيام بعد استلام الراتب التي جاء هذه المرة مبكر على غير العادة، مع أن الجميع كان يتوقع تأخره أكثر من الشهر الذي سبقه، فقلت له: ها... ألم أخبرك بأن الراتب قد يتأخر لبضعة أيام، لكنه إن يتوقف أو يتأخر لأشهر كما يحدث في كردستان، فباتتني بقوله: (ماكو ثقة)، صنع مالك في جيبي واسترح، فالدنيا لا أمان فيها، وليس لدينا سوى الراتب نقات عليه، وبسبب السياسة المالية اللولة لا يبق منه شيئاً نأخره للأيام السود التي يروج لها ضيوف الفعاليات ومواقع التواصل.
عبارة صاحبي التي تقول (ما كو ثقة) هي التي حثتني على الحديث عنها معكم، انها الثقة يا ناس، هذه القيمة السامية التي لا يمكننا العمل بلاطمان من دونها أبداً، فالاستقرار وجمال الحياة مرهون بها، لكن وكما تتلمسون أن الثقة قد تراحت كثيراً. وبدل أن تضحي حياتك باستراحة، صرت تتحسس برغى مملتن الآخرين، مع أن الدنيا ما زالت بخير، لكن مظهر عدم الثقة تنسجع استغرام، وعيدك المبرهن، وهذا ما السياسيون الذين لا يبق أحدهم بالأخر، وكل يترصب بصاحبه شراً، بينما كانا يتكلمان يا ماعون واحد، وتحملنا الظلم السوري، وقاسوا الفرية والحصر والحروب معاً، وما زاد الطين بلّة التحاق المهاجرين والسراق بهم، وأصبح واحدهم بنصير بالحق الأجرار وأكبرها خوقاً من غدر أخيه، وطالما الحال هكذا فلا تترجى نجاحاً لعملائنا السياسيين، ولذلك ما عاد الناس يتقون بان العملية السياسية توصيلهم إلى الغد والتشؤن، وهذا ما نأسف له، فقد تلغنا لبرءاء بعد القطع، والعدل بعد الظلم، والاسترخاء بعد التوتر، وما زلت نأمل تصحيح المسار، فشعبنا وبلادنا يستحقان حدقات العيون.
ربما هذا فحسب، بل إن الكثيرين لا يؤمنون بأموالهم في المصارف، مع أنها الأكثر أماناً على المال من البيوت، يظنون أن المصارف في بعض الظروف لا تستجيب لهم إذا ما أجبثتهم الحاجة إلى استرجاع أموالهم، ووضف الثقة بالمصارف ليس وليد اليوم، بل تلمسناها منذ وعينا الدنيا، وتذكرني ذلك الأودع أودع ماله الذي تعادل قسراً، وبينت وسيرة حديثة في الشائعات، وبعد استرجاعه أيام الحصار تين لا يساوي مروحة سفيقة، فما ذنبه، وبعد حوادث مصارف لبنان انعدمت الثقة أو كادت، لأن العراق (تلين) على حد وصفه.
في أسواقنا ارتبطت الثقة (بالتقفيص)، هذا المصطلح الذي نشأ وترعرع بعد الاحتلال البغيض، فيأرواد سبوء، الظن بأن أي صاحب محل سيقتضض عليك وبيعت البضاعة بسعر أكثر من ضعفتها، وأنا لا قال لك صلح مضمناً لك، تعال بعد ساعة، فتوقع مفاجئتك ببيعك قاس، وربما يكون العطل بسيطاً، فما بالك إن عطل هاتفك وأنت لا تعرف مع هذا الجهاز شيئاً، تراجع الثقة جعلتنا نتحسس عند الحديث مع أقرب الناس، لذا شاعت العبارة البتجة (ما كو ثقة).
كثيري شري، عندما تضفث الثقة بالأجهزة الأمنية، فنترقب أبدان الناس من (التاليات)، ويذكرنا البعض بسلفناك الأيام عندما يوصي الأباء أبنائهم بالذهاب إلى رجل الأمن إن ضاع في السوق، أو تعذر على فتاة عبور شارع، طبعاً هي وليدة صور سليمة متراكمة، مع أن الآداء اليوم وبل مجاملة أفضل من السابق بكثير.
من زمن ليس بالفرسب أهملنا منظومتنا الأخلاقية، ولم نعرها كثير اهتمام، مع أنها ليست نظرية، بل مكتسبة من الكالات والمنشئة الاجتماعية. من بعيد الثقة، وكيف نعيدتها، هذا ما يجب أن نفكر به، وعلى السياسيين الحاليين والسابقين أن يجيبوا عن سؤالنا: من قتل الثقة، وما نُبئ الثقة، وما نُبئ الثقة بتراجعها أو اندامها؟

جليل وادي
jwhj1963@yahoo.com
أنا أحب شعبي
أحب شعبي، أحب لغته حين تنكسر على شفاهي كاغنية جميلة، وأحب وجوهه التي تشبه تعب الأرض وصبر السماء، أحب تقاضيه الصغيرة: فهورته، أماله، صمخته العالية، يدعته التي يحاول أن يخفيها خلف كبرياء موروث، لكنني، رغم هذا الحب العميق، لست قوميًا. يقول حين تتحول إلى تعصب، تصبح جداراً يعزل الإنسان عن إنسانيته، وأنا لا أريد أن أعيش خلف جدار، حتى لو كان مزخرفاً بالوان علي، حب الوطن لا يعني كراهية الآخر، كما أن الإعتزاز بالولية لا يعني إنكار إنسانيتها سواءاً. أنا أؤمن أن الإنسان أكبر من الحدود التي رسمتها السياسية، وأوسع من الخرائط التي قسمت الأرض، فقبل أن أكون ابن وطن، أنا ابن هذا العالم، انتفض هواً لا يعترف بالجزارات، وأمشي على أرض لم تكتب اسمها بلغة واحدة. القومية في صورتها النقية قد تكون اعترافاً مشروهاً بالهوية، لكنها في صورتها المنطرفة تتحول إلى وهم التفوق، وأنا لا أرى شعبي أفضل من غيره، بل أراه عميلاً بطريقته، كما إن غيره عميلاً بطريقته. أحب أن أرى شعبي قويا، متعلماً، متحضراً، لا يلعو على الآخرين، بل يلقف بينهم بنديّة واحترام، وأحب أن أرى شعبي العالم تتصانح لا تتصادم، تتحاور لا تتناقل. لست قوميًا لأنني لا أستطيع أن أخزل قلبي في جهة واحدة. قلبي يتسبج لدن كثيرة، ولوجوه مختلفة، ولثقافات لا تشبهني لكنها تغنيني. أنا أحب شعبي، لكنني أحب الإنسان أكثر. وهذا ليس حياةً للوطن، بل وفاة أعمق لفكرة الإنسان.



موفق البياتي

بغداد

فسي هذا العالم لم يعد الخبر مجرد خبراً.. بل انذاراً ، انذاراً بان الخرائط تمشي بصمت قبل ان ترسم بالدم ، وان القرارات التي تتخذ خلف الابواب الثقيلة قد تغير مصر بشعوب كاملة قبل ان تستقطف على شئرات السياسة قبحاً ، فلم يعد ما يقال في العلن هو الاخطر ، بل ما يحضر في الظل وتحت الطاولات ، حيث تقاس الاوطان بميزان المصالح لا بميزان العدالة ، كيف يتشكل العالم الآن ؟ اوربا توقع اتفاقيات كبرى و كانها

مزارعها ، فحين تغتلب الضوروات الاستراتيجية على التوازنات الداخلية ، فاعلم ان القارة العجوز بدأت تشعر بان العالم يضيق عليها ، وانها تعيش ساعتها (الخامسة والعشرون) . وفي الشرق الاوسط ما تحللق الطائرات المنطورة باستعراض عسكري مهيب ، الا اعلان ضمنى بان لغة الردع تعود الى الواجهة وعندما تتحدث طهران بلهجة التحدي ، وترد واشنطن بالفعل العسكري ، فان هذا ما يدخل المنظفة في مرحلة (حساب والاصحاب المنهارة) لا (حساب البيانات الصحفية) ، وهنا لا تكون اصنام احداث عتيقة بل امام مشهد واحد عنوانه اختيار الارادات قبل الانجذاب الكبير .

واما التصريحات الدبلوماسية المشرقة للجلل ، فهي ليست اخطاء بروتوكولية ، بل انها انعكاس لمرحلة يتقدم فيها الخطاب الابدولوجي على الحسابات الدبلوماسية وهذا اخطر ما في الامر، فالخطر كل الخطر حين يتراجع العقل امام الشحنة السياسية والعاطفية . والسؤال الحقيقي الذي يطرح نفسه هنا ، من يملك الجسارة والقدرة على التراجع ولو خطوة واحة قبل الهاوية ، وليس ان نسال : هل سنقع مواجهة او لا ؟ ولا ان نسال من يستطيع كبح العاصفة التي تسبق صوبها ؟ فالعالم اليوم يشبه غرفة مغلقة امتلأت بالغاز والجمع فيها يشم رائحته ، والشكل يتحدث عن الخطر ولكن لا احد يريد ان يكون اول من يفتح النافذة ، ففي مثل هذه الحفلات تعاد صياغة الخرائط ، لا بالضرورة عبر حرب شاملة ، بل عبر صفقات ، تحالفات ، ضغوط اقتصادية ، وفرض وقائع عسكرية محدودة تغير ميزان الردع تدريجياً .

هذا هو المشهد اليوم، عالم يعيد ترتيب قواه ، اوربا تبحث عن اسواق ، امريكا تعيد تثبيت حضورها ، قوى اقليمية تلوح باستعمال القوة وشعوب تراقب بلا صوت صوت .. والخطر كل الخطر يتوازنه تحمي مصالحنا لا عواطفنا

ليس في الطائرات ولا في الاتفاقيات ولا في التصريحات..الخطر الحقيقي يمكن في تراكم كل ذلك . **مفتوح تاريخي** انها بحق مرحلة اختصار اعصاب عالمي ، ومن يخسر اعصابه اولاً قد يخسر كل شئى ، فهذا الوقت ليس وقت الاطمئنان ، انه وقت قراءة ما بين السطور . ولكن اين نحن وسط كل هذا الضجيج العالمي ، وماذا نحن فاعلون ؟ في العراق ، نقف عند مفترق تاريخي لا يقل حساسية عن مفترقات الكثير ، ولكننا صحيح نحن لسنا قوة عظمى ، ولكننا في المقابل لسنا رقماً هامشياً نحن في قلب الجغرافيا التي تتحرك فوقها ، وفي خاصرة المعادلات التي يعاد كتابتها ، والخطر على العراق لا باتي من حرب تلعن فجأة ، بل من نفاجا ونحن بلا صوت واضح ، وبلا رؤية اقتصادية فعل العالم ، بل هل نحن مستعدون لان تكون دولة في عالم يعاد تشكيله ..ام مجرد اسم على الخريطة ؟

في الليلة التي تسبق تبدل الخرائط (حافة النار)

خور عبد الله

مسؤولية الحكومة لا تختصر بتوقيع



اميرة الجابر

بغداد

بين عامي 2010 و 2014، وتحديداً في الولاية الثانية لرئيس الوزراء نوري المالكي، اتخذت قرارات مصيرية تحت عنوان "إدارة الدولة"، لكنها في جوهرها كانت تغييراً من منحنى حكم قائم على المحاصصة، وتركيز السلطة، وتقديم التوازنات السياسية على الرؤية الاستراتيجية. في عام 2012 وقعت اتفاقية تنظيم الملاحة في خور عبدالله، وفي 2013 صادق عليها البرلمان. هذا القرار لم يكن تقنياً معزولاً، بل صدر في ظل حكومة متملكة السلطة التنفيذية الكاملة، وتحتل المسؤولية السياسية المباشرة عن كل ملف سيادي. في تلك السنوات، لم يُستكمل مشروع ميناء الفاو الكبير بالسرعة التي تحضّن الموقع البحري للعراق.

شريان بحري

ولم تُجنّب بنية تحتية تجعل من ميناء ام قمر منصة تنافس إقليمي قوية. لكن بالمقابل، بُنيت واقع إدارة مشتركة لمر هو الشريان البحري الوحيد للبلد. وفي ذات الفترة، كان مشروع ميناء مبارك الكبير يتقدم بخطوات واضحة على الضفة المقابلة. السياسة ليست نوايا، بل نتائج. وحكومة المالكي الثانية تحتمل مسؤولية سياسية كاملة عن:

- توقيت الاتفاقية.
- بيئة التفاوض التي جرت فيها.
- غياب بديل وطني جاهز قبل تثبيت الإدارة المشتركة.
- التأخر الزمني في تنفيذ الفاو.
- إن كان القرار مدروساً استراتيجياً،
- فإين دراسات الجدوى السيادية التي طمأت العراقيين؟
- وأين الشفافية الكاملة لحاضر التفاوض؟

وإن لم يكن كذلك، فنحن أمام نموذج صارخ لكيف يمكن لمنظومة حكم متمركزة حول البقاء السياسي ان تتعامل مع ملف سيادي بعقل الصقعة لا بعقل الدولة. هذه ليست قراءة عاطفية. بل مسألة سياسية لمرحلة حكم محددة بالاسم.

الدول التي تضع أمنها البحري ضمن حسابات المساومة، تدفع الثمن لاحقاً من اقتصادها وموقعها الجيوسياسي. وفتح هذا الملف اليوم ليس استهدافاً لشخص، بل تفكيكاً لنهج حكم كامل رسّخ قرارات استراتيجية في لحظة اختلال داخلي. البحر لا ينسى، والتاريخ لا يُعاد كتابته بالشعارات.

قولوا السيستاني ما لم يقل



محمد حسن الساعدي

بغداد

مرجعية السيد علي الحسيني السيستاني تُشبه في حضورها شجرة وأرفة الظلال، جذورها ضاربة في عمق العقق والتقوى، وأغصانها تمتد لتظل أمة بأكملها فمكثت له تحصر في حدود النجف أو العراق، بل تجاوزت ذلك ليصبح صوته همساً سموعاً في العالم، حيث يُنظر إليه باعتباره رمزاً للسلام والاعتدال.

في لحظات الشدة كان السيستاني ملاذاً للناس، يوجههم بحكمة الأب الحنون، ويُكرّمهم بان الدين ليس ساحة صراع بل جسر عبور نحو التعايش، وحين ضعفم بالعراق رياح الفتن، كان صوته الهادئ أقوى من ضجيج المدافع، وحين اجتاحت البلاد موجة الإرهاب، تحوّلت كلماته إلى قوة جمعت الصفوف وحمّت الأرض. أما في العالم، فقد أصبح حضوره مرجعاً أخلاقياً يتجاوز حدود الطائفة، إذ ينظر إليه الكثيرون كصوت إنساني يدعو إلى احترام الكرامة البشرية والعيش المشترك. إن مكانة السيستاني اليوم ليست مجرد موقع ديني، بل هي مقام روحي عالمي، يُذكر بان الحكمة الصامته قد تكون أبلغ من كل خطاب، وأن المرجعية حين تجسّد في شخصية متجردة من الطموح السياسي، تصبح منارة للإنسانية جمعاء.

قوى سياسية

كان دور سماحته في العمل السياسي والإداري مقتصر على التصح والإرشاد للقوى السياسية،ولم يقل عند أبناء جلده من القيادات الشعبية بل تعهته لتشمل كل القوى السياسية وعلى حد سواء، دون النظر أو التوقف على دين أو مذهب أو قومية أو اثنية، وبالمقابل نجد ان هذه القوى تنظر اليه نظرة احترام وتقدير لمكانته وموقفه الوطنية والشعرية في الحفاظ على وحدة الصف او الوفاق. العلاقة بين الأحزاب الإسلامية والمرجعية الدينية العليا في النجف مرت بمراحل متباينة، اتسمت في كثير من الأحيان بالتوتر والبرود، فقد نشأت أغلب الأحزاب في أواخر خمسينيات القرن الماضي على يد مجموعة من العلماء والمثقفين المرتبطين بالنجف، وكان الهدف الملن هو مواجهة المذ العلماني والشيوخي عبر مشروع سياسي إسلامي منظم غير ان المرجعية العليا، التي تمثلت آنذاك بالسيد محسن الحكيم (رض) ثم لاحقاً بالسيد أبو القاسم الخوئي وصولاً إلى السيد علي السيستاني، لم تكن ميّالة إلى الانخراط المباشر في العمل السياسي، بل فضّلت الحفاظ على استقلالها الديني والروحي عن التنظيمات السياسية.

هذا التباين في الرؤية خلق مسافة واضحة بين المرجعية وهذه الأحزاب فبينما سعت إلى بناء قاعدة سياسية وتنظيمية، كانت المرجعية ترى أن دورها الأساس هو حماية الدين والمجتمع من دون التدخل في صراعات حزبية قد تضعف مكانتها الجامعة، ومع مرور الزمن، ازدادت الهوة حين اتخذ هذه الأحزاب مواقف سياسية مرتبطة بالسلطة، بينما ظلت المرجعية حريصة على أن تكون فوق الاصطفافات، ناصحة ومرشدة من موقعها المستقل.

يمكن القول إن العلاقة بين الطرفين اتسمت بالبرود أكثر من القرب، حيث بقيت المرجعية تنظر بغير الحذر إلى العمل الحزبي، فيما ظلت الأحزاب تستسلم من ثرات النجف لكنها بقيت تسير في مسار سياسي خاص بها، ما جعل المرجعية تحفظ بمكانتها العليا كصوت جامع، بينما ظلت الأحزاب الإسلامية جزءاً من المشهد السياسي الذي كثيراً ما تعرض للتفتت بسبب ابتعاده عن روح المرجعية. في الآونة الأخيرة وبعد ترشيح الأطار التنسيقي للسيد المالكي لتشكيل الحكومة القادمة برزت عوامل مهمة بان تتشكل عواقب لهذه الحكومة وفي مقدمتها ذات التحفظ الذي صدر من المرجعية الدينية العليا والذي كان برسالة واضحة مكتوبة بخط سماحة الامام السيستاني (دام حفظه) والتي شكلت منعطف خطيري في علاقة حزب الدعوة بالمرجعية الدينية العليا إلى جانب التحفظات التي صدرت من قبل القوى الوطنية في العراق او الوضع الإقليمي الذي أعلن رفضه وعدم تعاونه مع حكومة تتشكل برئاسة السيد المالكي، ناهيك عن الوضع الدولي وتحديداً الأخير، والذي أعلن بصراحة رسمية وأخرها عبر مقابلة للرئيس ترامب وإعلان فيه رفضه لتولي المالكي رئاسة الحكومة القادمة وما قبلها من رسائل متفرقة أرسلت إلى القوى السياسية من قبل مبعوث وزير الخارجية الأمريكية أعلنت رفض القيادة الأمريكية لترشيح السيد المالكي لرئاسة الحكومة القادمة. من هذا المأطلة أصبح من الضروري مراعاة الوضع الإقليمي والدولي الذي تتعرض له المنطقة عموماً، ومع حرصنا الكبير على وحدة الصف والكلمة فقايد المالكي يبقى احد الرموز والقيادات المهمة في العراق وكان ترشيحه بالتاكيد يعكس حرص السيستاني على أن يكون هو الجهة الوحيدة والمخولة في تشكيل أي حكومة في العراق، ولكن يبقى الحرض ومراعاة المواقف الإقليمية والدولية وكذلك الموقف الوطني والذي بالتاكيد سيمثل احد اهم دعائم نجاح الحكومة بكافة مؤسساتها.

هل ننجح بحماية الإقتصاد من الضغوط الإقليمية؟

الازمة إلى الواجهة. وهنا يتجلى الفرق بين إدارة أنية للآزمة، وإدارة استراتيجية المستقبل. **توتر إقليمي** كما ان تحسين الاقتصاد يتطلب إصلاحا في النظام المصرفي، وتطويراً لبيئة الأعمال، وتحديثاً للتشريعات التي تنظم الاستثمار، فالمستثمر لا يخشى التوتر الإقليمي بقدر ما يخشى غياب الوضوح القانوني وتضارب القرارات. وكلما شعر راس المال بان القواعد مستقرة ويمكن التنبؤ بها، تراجع حساسيته تجاه الضجيج السياسي

والذي يمكن إغفال البعد الاجتماعي، فاقصدا هش يعني بطالة أعلى، وفجوات أوسع، واحتمالاً قد يتحول إلى صخب سياسي داخلي، وحين تتقاطع الأزمات الخارجية مع هشاشة داخلية، يصبح التأثير مضعفاً.

لذا فإن العدالة في توزيع الموارد، ودعم القطاعات الإنتاجية، وتمكين الشباب، ليست قضايا اجتماعية فحسب، بل أدوات لتعزيز الصمود الوطني للجزرة الحقيقية تكمن في الاعتراف بان تحديد الأزمات الاقتصادية لا يتحقق ببيانات تطمينية، بل بإعادة ترتيب الأولويات. "الاقتصاد أولاً"

في شكل عقوبات على دولة مجاورة، أو اضطراب في طرق التجارة، أو توتر سياسي يؤثر في حركة الأموال والتسحوبات، والعراق، يحكم تشابك علاقاته، يناثر سريعاً بهذه المتغيرات. لذا فإن تجسيد الأثر الاقتصادي يتطلب أولاً استقلالية نسبية في القرار المالي، وثانياً شبكة علاقات متوازنة لا تجعل البلاد أسيرة محور بعينه

السياسة الخارجية المتوازنة ليست شعاراً دبلوماسياً فحسب، بل أداة اقتصادية أيضاً. فكلما استطاع العراق الحفاظ على علاقات متوازنة مع محيطه، وتجنب الانخراط في صراعات مباشرة، ازداد هامش حركته في التجارة والطاقة والاستثمار. غير أن هذا التوازن يظل هشاً إذا لم يدعم بإصلاح داخلي حقيقي يعزز الثقة بالمؤسسات.

أحد أبرز التحديات يكمن في إدارة الفوضى النقطية. فسنوات ارتفاع الأسعار تمثل فرصة ليرة احتياطات مالية، وإنشاء صنایع سيادية، وتمويل مشاريع إنتاجية طويلة الأمد، لكن إذا هبّت هذه الفوضى إلى الإنفاق الاستهلاكي وحده، فإن صورة حرب شاملة، أحياناً تكون

النوتر في الخليج، ترتفع المخاوف، وتتسع دائرة الفتق، حتى وإن لم يكن العراق طرفاً مباشراً في الصراع، وهنا تتجلى هشاشة الإقتصاد حين يكون مرتبطاً بمورد واحد

لكن تحديد الأزمات لا يعني الانفصال عن الجغرافيا، بل إدارة أثارها. فالحكومات ليست تلك التي تمنع الأزمات من الوقوع، بل التي تبني اقتصاداً قادراً على امتصاص الصدمات. والسؤال الذي ينبغي طرحه جراحة: هل اتخذت الحكومات العراقية خطوات حقيقية نحو بناء اقتصاد من؟

قطاع خاص

من الناحية النظرية، ثمة حديث مكرر عن تنويع مصادر الدخل، وتشجيع القطاع الخاص، و جذب الاستثمار. غير أن التطبيق ظل بطيئاً، وماتراً بالبيروقراطية، وفضف البنية التحتية، وغياب رؤية اقتصادية مستقرة عابرة للحدود الانتخابية. فالسياسات الاقتصادية كثيراً ما تصير رهينة التوازنات السياسية، فيما ظل الإصلاح مَوْجلاً تحت ضغط الاحتقاقات الأتية

الأزمات الإقليمية لا تأتي دائماً في صورة حرب شاملة، أحياناً تكون

فاتن يوسف

استنبول



في منطقة لاتغادر فوهة البركان، تتبدل فيها خرائط النفوذ كما تتبدل التحالفات بين ليلة وضحاها، يبدو الإقتصاد في كثير من الأحيان الضحية الأولى لكل ازداد سياسي أو أممي. والعراق بحكم موقعه وتاريخه وقلقه النفطي، ليس بعيداً عن هذه القواعد. غير أن السؤال الجوهرى لم يعد: هل يتأثر العراق بالأزمات الإقليمية، فهذا أمر واقع. بل أصبح: هل تستطيع الحكومات العراقية أن تجتهد هذه الأزمات اقتصادياً، أو على الأقل أن تخفف من كلفتها؟

منذ عام 2003، تعاقبت على العراق حكومات وجدت نفسها في قلب توازنات دينية في قوى إقليمية ودولية

دراسة في أرشيف حزب البعث

كيف نقرا الوثيقة الرسمية بأحداث العراق المعاصر

المذرات الذين رحلوا أو هم احياء ؟ الجدير بالذكر لقد اعجبتني الباحث اليابانية السيدة كيكو ساساكي في بحثها عن ثورة العشرين بقولها (لم احقق في المصادر)

ويجب دراسة الوثيقة الرسمية السرية ومعرفة النواضع الحقيقية عند كتابتها. لقد جسات في وثائق حزب البعث عن الانتفاضة الشعبية الشعبية الشعبية رسالة من عبد الحسن راhey امين سر تنظيم الفرات عن حوادث شغب في مدينة الرميّة (وكانت في يوم 1991\3\2) (وهذا نصها.

حدث شغب

اعلمتنا قيادة فرع المكتبى في 1991\3\2 قيادة سعد في قضاء الرميّة بوقوع حدث شغب من قبل مجموعة يتراوح اعدادهم (15,10) ومن لا تزيد اعمارهم 13 سنة وان قسم من زوهم مدوم والقسم الآخر شراب إلى إيران. وقد تم القبض (عليهم) في الوقت نفسه ذكرت امانة السر الظفر لحزب البعث في برقية إلى قيادات الحزب وحث نصها (سافر الرفيق عضو قيادة فرع عبد الشهيد كاظم العلي إلى محافظة ذي قار في 1991\3\1

عادل اليساري

واشنطن



ان هذه الدراسة هي رسالة للورّخين وللباحثين في كيف دراسة الوثيقة وان محاولة اغتتيال عدي صدام حسين نموذجاً في الوثائق الرسمية. وعلى الباحث والمؤرخ أن يرى ليس كل من وجد ورقة اعتبارها وثيقة في دراسة الأحداث. بل لابد من تصحيح والوقف عليها من جميع الجوانب. وان دراسة التاريخ في الثنائي والثروي قبل كل شئى وخير مثال على ذلك عرض وثائق ثورة العشرين 1920.

لقد اطلعت على عشرات الاف من الوثائق في أرشيف حزب البعث في جامعة ستانفورد الأمريكية وهي وثائق من الاعداد الغير منتهية

لا يمكن قراءة البيان الأخير الصادر عن المكتب الاعلامي لرئيس مجلس الوزراء بشأن اجتماع «متابعة» الجامعات الاهلية» الا بوصفه تمريناً في البلاغة الانشائية التي تحاول جذب الواقع بغريال من الكلمات الزرّانة، فعلى الرغم من «هبة» الشهد الذي حشد المستنصرين والمديرين العامين، الا ان مخزجات الاجتماع جاءت خالية من اي «هونة» سياسية، فبدلاً من اعلان حالة طوارئ تعليمية لمواجهة اندثار الجودة، عرق المجتمعون في صياغة توجيهات عامة حول «اتساق القانون» و«استيعاب

الشروط» وهي بديهيات ادارية لا تستوحيح اجتماعاً بهذا المستوى. ان هذا «الاستعراض السطحي» لا يحل أزمة، بل يرسلها خلف «هيلة العشرة ايام» الشهيرة، متجاهلاً ان العلة تكمن في جوهر الفلسفة التعليمية الحالية التي حوّلت الجامعات إلى «ماكنات ربح» بلا كوابح. حين نقرأ في الخبر عن استعراض منظومة العمل واستيفاء شروط الرضاينة، نكتشف فخاً لغوياً؛ فالرضاينة في الاعراف الاكاديمية ليست مجرد حالة تُعلن في اجتماع، بل هي نتاج نظام اعتماد صارم. ومع

الاعلامى ونخطة الفشل في مواجهة جشع المستنصرين. **البديل الاصلاحي الحقيقي** بدلا من هذا الاستعراض السطحي، نضع امام صناع القرار «خارطة انقاذ» ترتكز على الجودة والاعتماد، بعيدا عن منطق الربح والجباية:

1. كبح «جماع القبول» وربطه بسوق العمل
2. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
3. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
4. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
5. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
6. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
7. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
8. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
9. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
10. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
11. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
12. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
13. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
14. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
15. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
16. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
17. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
18. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
19. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
20. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
21. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
22. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
23. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
24. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
25. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
26. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
27. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
28. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
29. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
30. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
31. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
32. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
33. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
34. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
35. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
36. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
37. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
38. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
39. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
40. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
41. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
42. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
43. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
44. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
45. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
46. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
47. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
48. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
49. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
50. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
51. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
52. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
53. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
54. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
55. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
56. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
57. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
58. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
59. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
60. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
61. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
62. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
63. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
64. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
65. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
66. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
67. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
68. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
69. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
70. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
71. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
72. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
73. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
74. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
75. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
76. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
77. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
78. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
79. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
80. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
81. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
82. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
83. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
84. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
85. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
86. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
87. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
88. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
89. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
90. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
91. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
92. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
93. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
94. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
95. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
96. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
97. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
98. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
99. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح
100. تجميع الهجكل التعليمي لهذا الإصلاح

الجامعات الأهلية

بين فح الإستعراض وضرورة الإصلاح الجذري

العالم. هذا التحول يعني ايقاف استنزاف جيوب العوائل لصالح حسابات المستنصرين، وإعادة توجيه كافة الارشاح والفاض المالي لتطوير البحث العلمي، وتحديث المختبرات، ودعم الابتكار، بدلا من توزيعها كإرباح على «شركاء» له علاقة لهم بالمعلم من قريب او بعيد.

3. ماسسة الجودة ونظام «الإنباب» القانونية يجب التزام كل كلية بالحصول على اعتماد برامجي عالمي مستقل كشرط لقبولها، مع تفعيل نظام عقوبات تصاعدي يبداء ب تعليق القبول في الاسهام المرهلة، ويصل إلى سحب اجازة التأسيس للجامعات التي تصر على تعليق الربح المالي على المعيار العلمي.

4. حوكمة الجامعات وماسسة مجالس الأبناء

بتعزيز الهجكل التنظيمي لهذا الإصلاح يكون لكل جامعة اهلية مجلس يُختار أعضاءه من كبار العلماء والشخصيات المتميزين والخبراء والشخصيات العامة، على ان يخضع المجلس في

محمد الربيعي

لندن



لا يمكن قراءة البيان الأخير الصادر عن المكتب الاعلامي لرئيس مجلس الجامعات الاهلية» الا بوصفه تمريناً في البلاغة الانشائية التي تحاول جذب الواقع بغريال من الكلمات الزرّانة، فعلى الرغم من «هبة» الشهد الذي حشد المستنصرين والمديرين العامين، الا ان مخزجات الاجتماع جاءت خالية من اي «هونة» سياسية، فبدلاً من اعلان حالة طوارئ تعليمية لمواجهة اندثار الجودة، عرق المجتمعون في صياغة توجيهات عامة حول «اتساق القانون» و«استيعاب

منتخب الشباب يختتم وحدته التدريبية الأخيرة



بغداد - الزمان
اختتم منتخب الشباب تحت 19 وحدته التدريبية الأخيرة، بقيادة المدرب أحمد صلاح وملاكه المساعد، تحضيراً لمواجهة منتخب شباب مصر في المباراة الودية الثانية ضمن برنامج الإعداد الجاري تأهباً للمشاركة ببطولة كأس غرب آسيا في الكويت الشهر المقبل. وشهدت الوحدة التدريبية تركيزاً عالياً في الجوانب التكتيكية، ومعالجة بعض الملاحظات الفنية التي ظهرت في اللقاء السابق، إلى جانب تمارين خاصة بالتمركز، والتحويلات السريعة، وأبدي اللاعبون جاهزية كبيرة، وروحاً معنوية مرتفعة، مع التزام واضح بتعليمات الجهاز الفني، وفي وقت كنف فيه الملك التدريبي جهوده لوضع المساس الأخيرة، واختيار التشكيلة المناسبة.

إنطلاق بطولة العراق الرمضانية للفروسية في بغداد

المؤهل أن تستمر المنافسات بشكل أسبوعي، حيث تقام يومي الخميس والجمعة من كل أسبوع خلال شهر رمضان المبارك. ومن المقرر أن تختتم البطولة بحفل تتويج خاص للفائزين بالمراكز الأولى، تكريماً لجهودهم وتميزهم في هذه البطولة التي أصبحت محطة سنوية ينتظرها عشاق الفروسية في العراق بفارغ الصبر.

النشاط الرياضي الكبير في إطار استراتيجية الاتحاد العراقي للفروسية الهادفة إلى تعزيز حضور اللعبة محلياً ودولياً، وإتاحة الفرصة أمام الفرسانيين لإبراز قدراتهم واكتساب المزيد من الخبرات. كما تسهم البطولة في توطيد العلاقات الاجتماعية بين أفراد الأسرة الرياضية في أجواء يسودها الاحترام المتبادل والروح الرياضية العالية. ومن

متنوعة ومثيرة، أبرزها منافسات قفز الحواجز والتقاط الأوتاد، بمشاركة فرسان من مختلف الفئات العمرية. وقدم المشاركون عرضاً لافتة أبهرت الحضور، وعكست مستوى الإعداد البدني والمهارة العالية التي يتمتعون بها، وسط تشجيع كبير وتفاعل حماسي من الجماهير التي تابعت مجريات المنافسات باهتمام بالغ، وياتي تنظيم هذا

والإدارية البارزة، وعائلات الفرسان، والجمهور المهتم بريادة الفروسية. مكانة رفيعة وقد أضفى هذا الحضور المتميز طابعاً احتفالياً على الميدان، عكس المكانة الرفيعة التي تحتلها البطولة في دعم هذه الرياضة العريقة وتطويرها في العراق. وتضمنت البطولة منافسات

بغداد-الزمان
انطلقت على ميدان الاتحاد العراقي للفروسية منافسات بطولة العراق الرمضانية للفروسية، وسط حضور نخبة من الرياضيين والجماهير، لتجسد لوحة رياضية رمضانية عالية جمعت روح المنافسة بين المشاركين. وشهد حفل الافتتاح حضور عدد من الشخصيات الرياضية



فروسية، المشاركون في بطولة العراق للفروسية الرمضانية - عداة، قحطان سليم

المرصد الوطني للشباب ينظم ندوة عن تأثير شبكات التواصل الاجتماعي



بغداد-الزمان
نظمت دائرة الدراسات وتطوير الملاكات والقدرات الشبابية قسم المرصد الوطني للشباب ندوة علمية بعنوان تأثير شبكات التواصل الاجتماعي على الصحة النفسية والعلاقات الاجتماعية بالتعاون مع جامعة بغداد كلية الهندسة قسم العمارة، حاضرت فيها الدكتورة عبير أسعد، مديرة قسم تقويم الأداء المؤسسي، فيما ادارت الجلسة السيدة دعاء عقيل، مسؤولة شعبة المركز المشترك للتدريب والتأهيل.

اهمها تأثير مواقع التواصل الاجتماعي على الفرد والأسرة، والفئات الأكثر تأثراً باستخدام هذه الوسائل، فضلاً عن عرض إحصائيات تتعلق بعدد الساعات التي يقضيها الأفراد يوميا على منصات التواصل. وناقشت الندوة ظاهرة المقارنة الاجتماعية وانعكاساتها في تقدير الذات والصحة النفسية، واستعرضت الجوانب الإيجابية والسلبية لوسائل التواصل الاجتماعي، إلى جانب طرح استراتيجيات عملية للتعامل مع تأثيراتها المختلفة، والتوازن الرقمي وأهميته في الحياة اليومية. وتضمنت الفعالية إجراء

غراهام يكشف سبب وجوده في الإمارات

بغداد-الزمان
كشف مدرب المنتخب العراقي لكرة القدم، غراهام أرنولد، أنه حضر خصيصاً إلى دولة الإمارات لمناخته اللاعبين العراقيين إبراهيم بابيش عن قريب، معرباً عن إجابته بالمستويات الهجومية المتميزة، لبابيش وقال أرنولد في تصريح صحفي إنه وبحسب المعلومات المتوفرة لديه حتى الآن فإن مباراة الملحق العالمي لمنتخب العراق مع الفائزة من مواجهة بوليفيا وسورينام في الأول من نيسان المقبل المقررة في المكسيك ما زالت مفرقة إقامتها في المكسيك دون أي تغييرات رسمية. وأضاف أنه على تواصل مستمر مع الاتحاد الدولي لكرة القدم فيما يتعلق بآخر

في لقاء مع قناة الوطنية الجزائرية سؤلت عما سموه الأعداد العربي لمونديال 2026 وهل يرتق ويعزز طموحات العرب.. فاجبت: (سئل الأعداد القديمة ولت كما انتهى عهد المعسكرات الطويلة التي كانت تستمر شهر وأكثر جراء تطور سبيل الحياة وانعكاسها على مجمل النشاطات والأنشطة الإنسانية.. فالأعداد لم يعد مباريات تدريبية ومعسكرات تدريبية بموجب تقولات (عتيقة) تجاوزها الزمن وما هي الا ترسبات برووس المتخلفين ممن ثبت أنهم لا يجيدون من ادارة الفن الكروي الا مصطلحات حفظوها منذ الصغر مسلمات ظلت ترافقهم كاحلام الصبا.. فالحياة في تبدل مستمر والسبل والافكار تتغير وتتسراب من ملفات أساسية أخرى من قبيل السياسة والاقتصاد والثقافة... ابعدها مما زال البعض مثبتت فيه. اليوم الأعداد للبطولات المهمة لا يبدأ قبل شهر وشهرين فقلت محدودية المعرفة المتواضعة.. والاعداد الامثل يبدأ قبل ذاك بسنوات تستخر فيه كل امكانات الاتحاد والمؤسسة بل والدولة من اجل بناء منظومة كروية غدت هي الحياة بما فيها من ملفات وليس بطول تصريف عليها ملايين يستفيد منها التفعين والوصوليين والسماسة ومن ليس لديهم عمل سوى خداع الناس ويضع الممارسين... فيما يلحق الوطن والمنظمة الرياضية والراي العام ضرر كبير صعب الاحساس بخسائره الفادحة ومعالجتها لانه يمر ويلتهم بمائة - ناعمة جدا - عصية الاراك). راسلني أحد الاخوة العرب من المختصين بشؤون التدريب الكروي وقد كتب عن عقلية المدرب في العصر الحديث - كما سماه - مطالبا تقويمه ووضع عنوان مناسب للمقال.. وقد قرأت في مقاله الكثير عن التكتيك والتكتيك والالتزام والانضباط والتحليل الادائي من شؤون التدريب.. عدلته قدر الامكان حتى يصبح موضوعا صحفيا لا تدريبيا فهناك فارق كبير بين العنيتين.. ثم قلت: (كرة اليوم لم تعد لعب (طوية) فقط ولا يمكن ان يقودها الكرويون.. فقد غدت ملف عولي بكل معنى المفردة ولا بد من عقل مفكر استراتيجي يقودهم ليكامل الفريق ويصبح منظومة منسجمة فاعلة تسير على جادة الصواب وتنتج نهما).



غراهام أرنولد

في الرمى العرب لا حظوظ لهم في المونديال

في لقاء مع قناة الوطنية الجزائرية سؤلت عما سموه الأعداد العربي لمونديال 2026 وهل يرتق ويعزز طموحات العرب.. فاجبت: (سئل الأعداد القديمة ولت كما انتهى عهد المعسكرات الطويلة التي كانت تستمر شهر وأكثر جراء تطور سبيل الحياة وانعكاسها على مجمل النشاطات والأنشطة الإنسانية.. فالأعداد لم يعد مباريات تدريبية ومعسكرات تدريبية بموجب تقولات (عتيقة) تجاوزها الزمن وما هي الا ترسبات برووس المتخلفين ممن ثبت أنهم لا يجيدون من ادارة الفن الكروي الا مصطلحات حفظوها منذ الصغر مسلمات ظلت ترافقهم كاحلام الصبا.. فالحياة في تبدل مستمر والسبل والافكار تتغير وتتسراب من ملفات أساسية أخرى من قبيل السياسة والاقتصاد والثقافة... ابعدها مما زال البعض مثبتت فيه. اليوم الأعداد للبطولات المهمة لا يبدأ قبل شهر وشهرين فقلت محدودية المعرفة المتواضعة.. والاعداد الامثل يبدأ قبل ذاك بسنوات تستخر فيه كل امكانات الاتحاد والمؤسسة بل والدولة من اجل بناء منظومة كروية غدت هي الحياة بما فيها من ملفات وليس بطول تصريف عليها ملايين يستفيد منها التفعين والوصوليين والسماسة ومن ليس لديهم عمل سوى خداع الناس ويضع الممارسين... فيما يلحق الوطن والمنظمة الرياضية والراي العام ضرر كبير صعب الاحساس بخسائره الفادحة ومعالجتها لانه يمر ويلتهم بمائة - ناعمة جدا - عصية الاراك). راسلني أحد الاخوة العرب من المختصين بشؤون التدريب الكروي وقد كتب عن عقلية المدرب في العصر الحديث - كما سماه - مطالبا تقويمه ووضع عنوان مناسب للمقال.. وقد قرأت في مقاله الكثير عن التكتيك والتكتيك والالتزام والانضباط والتحليل الادائي من شؤون التدريب.. عدلته قدر الامكان حتى يصبح موضوعا صحفيا لا تدريبيا فهناك فارق كبير بين العنيتين.. ثم قلت: (كرة اليوم لم تعد لعب (طوية) فقط ولا يمكن ان يقودها الكرويون.. فقد غدت ملف عولي بكل معنى المفردة ولا بد من عقل مفكر استراتيجي يقودهم ليكامل الفريق ويصبح منظومة منسجمة فاعلة تسير على جادة الصواب وتنتج نهما).

في ختام المقابلة العربية سألني المقدم عن حظوظ العرب بمونديال 2026، فقلت: (خلال مائة عام خلت تحورت طموحاتنا العربية بالوصول الشرفي لكأس العالم بغاية لم تدرکہا بعض الدول العربية برغم صرفها المليارات لانهم تركوا الامر (لاهل الكرة) يجلبون خزائن دولهم باسم الاختصاص وهم يعيدون جدا عن الاختصاص.. فعمل كرة القدم شيء ولعب الكرة شيء آخر.. نعم تطورت طموحات العرب من الناحية المنشائية والدعم الحكومي والراي العام فاصبح طموحهم بلوغ دور (32) لكنهم لم يعملوا ميدانيا للتخمس بما يكفي بلوغ الهدف العولي.. معتقدا ان وصول اي منتخب عربي الى الدور الاقصاء يعد منجزا.. نعم حقق المغرب باسود الاطلسي انجازا كبيرا في الودعة 2022 وكانوا جديرين فيها.. لكننا فلتة عربية تحققت بعرض العرب ويصعب اعادة صياغتها مرة أخرى مع انمياي لجميع منتخباتنا العربية بالتوفيق يا رب).



حسين الزكر

عشر مواجهات في جولة الممتاز 22 الميناء يحد من التراجع وأربيل تدعم مباريات الأرض بالمحترفين



عادل نعمة

على حساب ضيفه حادي عشر ديالى 27 ويدرك الفريق أهمية نسج النتائج والظهور الامثل في ملعبه وبين جمهوره وجعل الفوز نصب عينيه لتابعة تحقيق التنازع وتقليص الفارق ومحاولة العودة للصدارة التي ظلت تحت سيطرته 12 جولة قبل ان يستغل فرصة الفوز الأخير في رفع إمالة وإمكانية التعويل على التشكيل في تقديم الاضافة في ملعبه ومحو آثار خسارة الغريم زاخو وستكون الامور افضل كلما جاء الفوز ويامل باسم قاسم ان يعود الفريق لإيام الدعاية ولان كل فريق يمر في فترات مختلفة لكن الأهم البحث عن المزيد وذلك متوقف على جهود لاعبو الفريق المؤكد لا زالوا يتحسرون على فقدان الصدارة من جانبه يسعى ديالى الذي قدم أداء كبير امام الشرطة وخسر بصعوبة الى العودة بسرعة لمسار المنافسة وعينه على تحقيق الفوز وعبور بوابة أربيل في ظل الإمكانيات التي يتمتع فيها الفريق الذي يمتلك الحوافز لقب النتيجة على الضيف بالاعتماد على جهود لاعبيه وطريقة اللعب وتأكيد جدارته وثبات انه فريق قوي ولان الفوز سيضعه في مركز افضل كما عزز المدرب من دور الفريق وضبط الاسور وجعل الفريق يمثل حالة مهمة في الدوري. يسعى متصدر الدوري الممتاز



مواجهة: احدى مواجهات فريق النفط في دوري المحترفين لكرة القدم

ظل تصاعد الصراع والمنافسة على تحسين المركز بعد معاناة اللاعبين من الزهاق. **أربيل وديالى** ويحاول أربيل وبعد استعادة دوره وخطورته بفوزه المتوقع على المتدليل فريق القاسم لكن لا يمكن التقليل من أهمية النقاط الثلاث مهمة في الدوري. يسعى متصدر الدوري الممتاز

بشكل غير متوقع وافتقد للاداء والنتائج وتراجع جهود لاعبيه عندما ظل يلعب في مستوى ضعيف فيما يحاول احمد خضير جمع شتات الفريق والعودة به لسكة الانتصارات وتقليص الفارق في تحفيز اللاعبين على تحقيق الفوز والعودة من بوابة النفط سادس عشر 19 الذي لم يكن

مباريات البصرة التي يحاول سارها لمصلحة للحد من التراجع والابتعاد عن مركزه المتأخر المخير لقلق جمهوره على بعد موقعين من منطقة الهبوط لكنه يريد من مواجهة اليوم ان تكون انجازا في تجديد الثقة والتعويل على لاعبي الفريق لفرض السيطرة وفي قلب النتيجة وجعل المواجهة اختبارا كبيرا ضد منافس قوي وقبلها مصالحة الانتصار والاستمتاع معهم بالفوز الذي يقدر لاعبو الفريق أهميته في هذه المرة والاهم وان تحقيقه اليوم لنحظى الفترة المنتهية والصعبة ولتعزيز فرصة العودة للانتصارات بانتظار تقديم ما يقدر عليه التشكيل بمساعدة الانتصار والعمل على تحسين الأداء وان يعود لسكة الانتصارات قبل ان يتسع الفارق وتصعب الحول.

ويحاول فريقى الامانة والنفط تجاوز موقفهما الصعب بعد الخفاقات الأخيرة وتحصل نقل النتائج السلبية. فريق الامانة رابع عشر 21 تلقى ضربة موجعة بخسارته من الكهراء بخماسية نظيفة وبدون فوز من ثمان جولات فقط حصل على ثلاث نقاط بقرار جمع شتات الفريق والعودة به لسكة الانتصارات وتقليص الفارق في تحفيز اللاعبين على تحقيق الفوز والعودة من بوابة النفط سادس عشر 19 الذي لم يكن

الناصرية- باسم الركابي يتطلع ثالث الترتيب فريق الكرمة 38 تحقيق فوزه الثاني عشر عندما يحل اليوم الأحد ضيفا على خامس عشر الميناء 20 في إطار الجولة العشرين من دوري نجوم العراق لكرة القدم. نجح الفريق تجاوز عثراته والنزول من القمة قبل استعادة توازنه ودوره في الجولة الماضية بالفوز على نقط ميسان بثلاثية نظيفة ما رفع من الحالة المعنوية للفريق ومحاولة المدرب تعزيز امال الثقة والرهان على اللياقة البدنية وعلى قدرات التشكيل واسلوب اللعب في الضغط بقوة على المنافس والوصول الى مرماه والتسجيل والإطاحة به بين جمهوره ويستمد الفريق ثقته من الاسماء الفنية المعروفة التي استمرت تلعب دورا مهما في دعم قدرات العديد من المهاجمين لانجاز المهمة بأفضل طريقة والعودة بكامل النقاط ومواصلة الضغط على الفرق التي تسببه ورفع اماله في الصراع والعودة للصدارة بالمقابل يحاول الميناء توظيف قدراته لتفادي الخسارة الثالثة تواليا والتحدي الصعب ومهمة الحد من التراجع الواضح والمؤثر بعد خسارة آخر جولتين في ملعبه امام الغراف وذهابا من الموصل وبدون فوز من ستة جولات وانعدام القدرة والقتل في الرد على المنافسين حتى في

لكرة القدم الجولان 48 مواصلة فرض سيطرته على مبارياته عندما يحل ضيفا ثقيا على رابع عشر المصافي 22 برغبة التركيز على تحقيق الفوز في الاعتماد على قوة التشكيل الذي يمر في أفضل حالاته ولا يربد التفريط بنقاط المباراة وضمان تقديم الأداء المطلوب لتعويض الصدارة وتوسيع الفارق والمزور بدون مشاكل من جولة لآخرى لواصلته مسيرته الجيدة جدا نحو التاهل الذي كان ان يبلغه الموسم الماضي قبل تاخرة بهدف اصنام الامانة في المواجهة الفاصلة من جانية كلما يريده المصافي الذي تأخر كثيرا بعد تسع خسارات هو خطف النقاط لصعود الى مركز افضل لكن المهمة غير سهلة ويعول المئات الوصيف غاز الشمال 40 على انتفاضة في ملعب ضيفه ثالث عشر الحشد 22 لكتابة انتصار اخر في ظل فضيلته واساسا هو اقوى من المنافس عندما استمر يؤدي مبارياته بحماس. بقية الخبر على الموقع الالكتروني لجريدة (الزمان)

رمضان كريم

إمساكية رمضان

الفجر: 5:08
الظهر: 12:20
العصر: 3:34
المغرب: 6:02
العشاء: 7:17

دعاء

يا رب افتح لنا أبواب الخير في هذا الشهر واغفر لنا ما فات واجبر خواطينا فيما هو آت.

مشروب الحلو مر

يعد مشروب الحلو مر (أو الأبري) المشروب الرمضاني الأول والأكثر شهرة في السودان، ولا تخلو منه مائدة إفطار. يصنع من الذرة النابتة (خاصة نوع الفترية) المزوجة بالتوابل، ويتميز بطعمه الذي يجمع بين الحلو والمر، ويساعد بقوة في تطهير الجسم وإطفاء العطش، كما يتم تحضيره قبل رمضان بفترة طويلة.

القاهرة - وكالات - تُعدّ داء السكري أحد أكثر الأمراض انتشارًا في إقليم شرق المتوسط ويبلغ عدد المصابين بالسكري في مصر أكثر من 9 ملايين شخص، ويزداد العدد نتيجة أنماط الحياة



صيام آمن لمرضى السكري

غير الصحية، وقلة النشاط البدني، والتغيرات الغذائية. ومع حلول الشهر الكريم تنتشر المعلومات المغلوطة التي قد تعرّض حياة الناس للخطر. ويجب تصحيح المفاهيم الخاطئة الشائعة لمساعدة المصابين بالسكري على اتخاذ قرارات صحية وأمنة، خصوصاً عندما يتعلق الأمر بالصيام خلال شهر رمضان. وللحفاظ على صحة جيدة، ينبغي لمرضى السكري الحرص على ما يلي: استشارة الطبيب لوضع خطة



7 قبل الأخيرة

وجبات رمضان مهذبة لطلبة الكوفة



النجف - سعدون الجابري
بشرت جامعة الكوفة توزيع الوجبات الرمضانية على طلبة الأقسام الداخلية، والمهداة من مكتب الشهيد السيد محمد الصدر، تزامناً مع حلول شهر رمضان المبارك، في خطوة إنسانية تعبر عن روح التكافل والتعاون خلال الشهر الفضيل. وأكد رئيس الجامعة علاء ناجي المرابي في تصريحه (أن هذه المبادرة المباركة تعكس القيم الأصيلة في دعم شريحة الطلبة والاهتمام باحتياجاتهم، لاسيما خلال شهر رمضان المبارك). مثمناً الدور الإنساني لمكتب الشهيد في رعاية الطلبة و مساندةهم، وعبر طلبة الأقسام الداخلية (عن بالغ شكرهم وامتنانهم لهذه الإغاثات الكريمة)، مؤكداً أن هذه المبادرات تعزز شعورهم بالاهتمام والدعم وتمنحهم دفءاً إضافياً لحواسن التفوق والنجاح في مسيرتهم الدراسية).



تشكيل : الفن مجال مفتوح للتأويل

الإتيان بمعناه العميق ما زال شرطاً الجيد والسيئ في العمل الفني المعاصر

كانه بداية مطلقة، فيعيد إنتاج تجارب سابقة دون وعي أو مساهمة. هنا تتحول "الجرأة" إلى تكرار متكرر. لا بد أيضاً من التمييز بين العمل المربك والعمل الضعيف. كثير من الأعمال المعاصرة تترك المتلقي لأنها تكسر قنوني. لكن ليس كل ما يعرض بوصفه فنياً هو عمل جيد. الجودة لا تمنح بقرار جديده، لكن العمل الضعيف هو الذي يترك لأنه غير متكتم، لأن منطقة الداخلي مفكك. الفرق بين الاثنين يكمن في العمق البنيوي: العمل الجيد، مهما كان غريباً، يمتلك نظامه الخاص، بينما العمل السيء يفترق في هذا النظام. الفن المعاصر غالباً ما يتراجع بين تقليد النماذج الغربية وبين محاولة إثبات هوية محلية. العمل الجيد هو الذي يتجاوز هذه الثنائية، فلا يكون نسخة من خطاب عالمي جاهز، ولا شعاعاً تراثياً سطحياً. حقيقة، لكنه يطرح أسئلة إنسانية أوسع، أما العمل السيء فيقع في فخ الفولكلور المخرف أو في استنساخ موضحة مفاهيمية لا جدوى.

موقفه الفكري إلى بنية حسية مقننة. العمل الفني الجيد، في هذا المناخ، هو ذلك الذي يصمد خارج إطار السوق. عمل لا يفقد قوته إذا نُزع من سياقه الترويجي. يمكنك أن تواجهه منفرداً، بلا بيان قيم، بلا كتالوج، فتشعر أن هناك شيئاً يتحرك داخل. إنه العمل الذي يترك أثراً زمنياً، لا يستهلك في لحظة عرض، بل يستمر في الذاكرة، في النقاش، في التأويل. الجودة هنا ليست أنية بل ممتدة. هنا يستند إلى بيان فلسفي متفخم. هنا يصبح العمل مجرد "فكرة مكتوبة" تحتضن عن شكل، لا كياناً متماسكاً يولد من صراع حقيقي بين المادة والمعنى، الفن السيء هو الفن الذي يحتاج إلى تفسير مطول كي يتقننا بأنه موجود.

في الفن المعاصر لم يعد السؤال بسيطاً كما كان في الأزمنة الأكاديمية: هل اللوحة مفككة؟ هل المنظور صحيح؟ هل الجسد مرسوم وفق النسب الذهبية؟ لقد تبدلت المعايير، وتحول مركز الثقل من المهارة التقنية وحدها إلى شبكة معقدة من المفاهيم والسباقات والوسائط والأسئلة. لذلك فإن الحديث عن (العمل الفني الجيد) وال (العمل الفني السيء) في زمننا لا يمكن أن يُختزل في ثنائية الذوق وال إعجاب، ولا في مهارة اليد فحسب، بل في قدرة العمل على أن يكون ضرورة فكرية وجمالية في آن واحد. الفن المعاصر، بوصفه امتداداً تاريخياً لما بعد الحداثة، لم يعد يعترف بالحدود الصارمة بين الرسم والنحت والفيديو والآداء والتكريب المفاهيمي. صار العمل الفني مساحة اختبار، مختبراً للمعنى، وأحياناً ساحة صراع رمزي بين الفنان والمؤسسة والمتلقي. في هذا السياق يصبح العمل الجيد هو ذلك الذي ينجح في خلق توتر حي بين الشكل والمضمون، بين الفكرة وتجسيدها المادي، بين ما يُقال وما يُحجب. أما العمل السيء فهو الذي يسقط في أحد طرفين: إما أن يكون تقنياً بارعاً بلا روح، أو مفاهيمياً صاخباً بلا جسد.



اسعد يوسف الصغير

بغداد

من ذاكرة المسرح

اللجنة تفتح أبوابها متأخرة

"لقد أوجعتني الحرب فقلت شهادتي، وأرجو أن يُجلّ استشهادي، فالعالم الجديد لا يخبرك بعذاباته المقتول، قدر ما يركبنا بشجاعته القاتل". بهذه الديباجة التراجيدية، يبدأ الكاتب فلاح شاكر سرد حكاية الأسير العائد إلى بيته بعد أكثر من عشر من انتهاء الحرب، فيكتشف أن أول من يتذكر له بعد تلك الرحلة المصيرية وسنواتها المظلمة، هي حبيبته وزوجته، والمحبة المتناقضة، أنها .. ورغم عميق حبها ولبقتها لعودته، تنكره وتفر منه، لا لأنها لم تعد تحب أو أنها تميل لرجل آخر، إنما إصرارها على عدم القبول به، وعذرها في ذلك أن الأوسر قد أكل شبابه وجففت جودته، وألفاً بريق عينيه، فدار بينهما الحوار سجلاً ولهاثاً لأشياء لم يذمها ذاتها، فيما ظل السؤال يتراوح بين أن يكون لا أكون، في ظل المؤكّد والألا مؤكّد، وتلك لعمرى اشكالية الأسر الطويل والعودة المتأخرة، والأجدر بنا فيها، لاسيما ونحن شعب وبلاد عشنا ويلات ومآسي الحروب لعقود غير قليلة، كنتاجية حامية لفوضوية الحكام ونهزاتهم الدموية، دون أن نستثني من كان وراء تلك الحروب وإدانتها.

الدواسر وفتاة في العشرين محطات مضيئة بمسيرة السنيد

شهادة الماجستير وبعد هذه الشهادة غابرت في الولايات المتحدة الأمريكية، وفي أمريكا عملت في (بيت العرب الثقافي) وفي عام 1984 أخرجت مسرحية (الخريف) للكاتب وينستون ونغس للكاتب أخرجت مسرحية (الغنية الصلغاء) في الأعوام 1986/1987 ذلك أخرجت لجمعية الثورات العربية الأمريكية مسرحية (المهرج) للكاتب المسرحي السوري محمد الماعوط. بعد الإحتلال عاد السنيد إلى بغداد واتصل بي بالاتفاق عن طريق الخرج حسن الجناحي، وتبادلنا الحديث طويلاً وسألني أين أنت الآن؟ أجبت، أنا أجهت، أنا أجهت. في كلية الفنون الجميلة، وفرحت جدا

الإجتماع الذي وافق عليه الأستاذ كريم عواد، فأصبح عبدالمطلب السنيد زميلاً لنا (هكذا كان تعارفي معه). دعاني عبدالمطلب والزيملة (ن.ف) للذهاب إلى كافيتريا الإذاعة والتلفزيون، أجمعت أذهابنا آنه ومن ثم سألني لاحقاً. قال لي (رحمه الله) الفتاة التي شاهدتها معي في الاستوديو أنا أحبها حباً جما. أجمعت هي إنسانة طيبة جدا وأنت متأزلة طالبا في معهد الفنون الجميلة وتبدعم المسافات لراك من الناصرية الطبية وهي من بغداد. فقال لي: ولكننا تحبني، وهنا جاءت حبيبته، واعتقدت لتأخرها. وإذا بالمدير العام يؤشر لي أن اتى إلى طاولته حيث يجلس في نهاية الكافيتريا، وكان من جلأسه عمونويل رسام وصديق علي شهابين (رحمهما الله)، وبعد السلام سألني الصحاف من كان يجلس معه؟ قلت له فلان وفتاة، فقال قل لهما (إنكم مطلوبان أن تذهبا

عبد القادر الدليمي



كنت انشد للإذاعة والتلفزيون كل يوم جمعة (عبد الأيام الأخرى) بحدود الساعة الحادية عشرة قبل الظهر، لأعمل مونتاج لبعض البرامج الإذاعية، طرقت باب الاستوديو وفتح لي الباب مسجل الصوت وقال لي: تفضل يا أستاذ عبد القادر لحظنا، وتفاجحت بوجود شخص لا أعرفه

واحدة من سمات المجتمع العراقي، وهي تحويل العقل الجمعي العراقي من حالاته المدنية العصرية المتحضرة إلى مكب لنفايات القبلية والطائفية والخرافة والمد المشوه للدين، وشيوع قانون الغاب. وأنا عندما أستذكر هذا العمل المسرحي، أجد من الواجب إحصاف فريق العمل بمجمله، خصوصا وإن العرض إعتد على الممثل وامكاناته في الإتياع والتجسيد، ونجاحه في إيصال الرسالة، وأبداً من المبدعة دائما وأبداً الفتاة شذى سالم وروعة أدائها في التعبير عن حزن المرأة المهجورة المفجوعة، التي فقت ذاتها بين الأنتظار والحزن والخيبة، وقد استحققت يومها لقب فتاة الشعب. وفي المقابل كان هناك جواد الشكرجي، الممثل النجم الذي جسّد ثيمة النص، في أدائه المثقن لدر الأسير الخاسر العائد من الخيبة، ليواجه خيبة فقد بيته وزوجته الحبيبة، ترى أي مصيبة خاسرة يراد من الشكرجي تجسيدها، لقد كان بحق ممثل نجل ما تحمله الصفة من معاني، ولا يفوتني ذكر الممثل الجدير بالحق والأحترام الفنان رائد محسن وما تركه من اثر طيب في تماهيه وتمثيله لدور المعلم - وحارس المدرسة. أما على صعيد النص والإخراج فإن المؤلف فلاح شاكر والمخرج الراحل محسن الطليعي قد أحكما سيطرتهم على تماهيات المضمون، بشكل جيد ومتناسك، وسد كل الثغرات اللغوية، لاسيما وأن النص كان يقبل التأويل، ونحن داخل أسوار سلطة لا ترحم، مما جعل الفريق مجموعته في حذر دائم، خشية منع العمل في أية لحظة. وتوجيه تهمة التحريض لاهم، بل وإلى ذلك من التهم الجاهزة التي إعتادها العراقيون، خاصة وأن العمل قدم في العام 1999. ذلك العام المضطرب في كل شيء.



صباح شاكر

بغداد

تطابق الكلمات
1
2
3
4

أنت والنجوم
الميزان
الحمل
الثور
الجوزاء
السرطان
الاسد
العذراء

أنت تصدد الحصول على ترقية كبيرة لم تكن تتخيلها. رقم الحظ 9.
الثور
حافظ على وضعك وقيمتك في مجال العمل. يوم السعد السبت.
الجوزاء
لديك فرصة كبيرة مقبلة، لا تتدخل في شأنه. وقد تعزل مسيرتك.
السرطان
حياتك العاطفية ستعطي بالحاسمة. لا تكن متشائماً. يوم السعد الثلاثاء.
الاسد
يجب أن تنتبه لصحتك التي هزتها الحساسيات المختلفة. وتحتمل الاضطرابات.
العذراء
الواقعية مع الحبيب وفي العمل توفر عليك لا تدع جل همك انتهاء العمل بل كيف الكثير من الضغوط. رقم الحظ 9

