

السلام العربي يرحب بتوثيق جرائم إسرائيل : لا خلاص إلا بردع الإحتلال ورفع الهيمنة التي يمارسها

بيروت - وجدان شبارو
رحبت مجموعة السلام العربي بالشهادة الدولية التي وثقتها منظمة هيومن رايتس ووتش بشأن الجرائم العنصرية التي ترتكبها إسرائيل بحق الشعب الفلسطيني، مشددة على ضرورة مفاضة الإدعاء العام في المحكمة الجنائية الدولية لاتخاذ عقوبات رادعة بحق الكيان المحتل ورفع هيمنته التي يمارسها منذ عقود. وقالت المجموعة التي تضم عددا من المفكرين والباحثين والسياسيين العرب في بيان تلحقته (الزمان) امس انه (متذ) سنوات عديدة والاحتلال الإسرائيلي يمارس سياسة القتل والاعتقال الطويل الذي يمتد الى عقود بحق الاف الفلسطينيين، وهدم منازلهم وحرمانهم من ثروتهم الطبيعية والمالية والاستيلاء على ارضهم وبناء المستوطنات عليها دون وجه حق. و اضاف

ان تقرير المنظمة الذي صدر قبل يومين ، يؤكد هذه الوقائع التي تمارسها قوى الإحتلال وفق نظام الفصل العنصري، ليضاف الى ما كانت طالبته به المحكمة الجنائية الدولية التحقيق في ارتكاب سلطات الإحتلال لجرائم الفصل العنصري والاضطهاد ضد الانسانية. ولقت الى ان (المجموعة تحب) بما جاء في تقرير المنظمة وبقرار المحكمة الدولية من قبل ، بوصف ممارسات الإحتلال التمييز العنصري ، كما وصفت النظام العنصري في جنوب افريقيا ، ورويسيا البيضاء زيمبابوي من قبل ، لتؤكد ان التقرير شهادة دولية تضاف الى الشهادات الأخرى للعديد من الجمعيات والمؤسسات الحقوقية الدولية وغيرها في العالم التي تصب في نفس الاتجاه. مؤكدا ان (هذه التقارير لن تنتهي إلا بحدوث الإحتلال الإسرائيلي وإزالة المستوطنات وإتاحة المجال للشعب الفلسطيني لإقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس على ترابه الوطني ، و هو الذي ينسجم مع قرارات الشرعية الدولية المتخذة بهذا الشأن). (المجموعة تعد ما تصل اليه تقرير المنظمة، قريبة إضافية واضحة لحاسية قادة الكيان الصهيوني باعتبارهم مجرمي حرب)، ودعا البيان جامعة الدول العربية ومنظمة التعاون الإسلامي والأحزاب الأوربي وقوى المجتمع المدني العربي والإجنبي الى (أخذ هذا التقرير على محمل الجد).

درجال يؤكد العمل على شمول الصحفيين الرياضيين بقانون الرواد 6

إنطلاق أول رحلة جوية لإجلاء العراقيين العالقين في الهند

بغداد - خلود محمد
تنتقل اليوم الاثنين اول رحلة جوية لتساقط الوطني الى العاصمة الهندية نيودلهي، لإجلاء العراقيين العالقين هناك. ووافقت سلطة الطيران المدني العراقي التابعة لوزارة النقل، على التنسيق مع وزارتي الصحة الخارجية لتسيير رحلات جوية لأجلاء العراقيين وكحات السلطة قد علقت الرحلات الجوية ومنع دخول المسافرين القادمين من الهند بشكل مباشر او غير مباشر ، وكذلك المغادرين اليها ، بدءا من 17 نيسان الماضي. وأكدت السلطة في بيان تلحقته (الزمان) امس ان (هناك متابعة متواصلة لغرض استكمال جميع الاجراءات

الاجتزائية والصحة الخاصة من قبل الصحة التي من خلالها سوف يتم تحديد اول رحلة لإجلاء العراقيين العالقين في الهند، ضمن توقيتات سيتم الإعلان عنها ضمن المواقع الرسمية). وكان الوزير ناصر حسين بندر الشبلي، قد أكد جاهزية الخطوط الجوية العراقية لانطلاق عملية إجلاء المواطنين في الهند، فيما دعت وزارة الخارجية العراقيين العالقين هناك ، الى مراجعة مكاتب الخطوط الجوية في دلهي ، لغرض تسجيل أسمائهم ضمن الرحلات التي ستطلق بدءا من اليوم الاثنين. وأكدت وزارة الصحة والبيئة أهمية تشديد اجراءات الوقاية على الوافدين من الهند. واطلعت (الزمان) على

إستنفار أمني وإحتجاز ضباط عقب هروب جماعي لموقوفين في المثنى

المثنى - عدنان حسين الساموي
استنفرت القوات الامنية لشبيلاتها كافة في محافظة المثنى ، للبحث عن السجناء الهاربين من أحد مراكز الشرطة في قضاء الهلال بمحافظة ، فيما وجهت وزارة الداخلية باحتجاز جميع الضباط مديرية مكافحة المخدرات حتى انتهاء التحقيق بالواقعة. وتمكن اهالي القضاء من القبض على 11 هاربا من الموقوفين وتسليمهم الى الجهات المعنية. وكشف مصدر تفاصيل جديدة تتعلق بخطة الهروب التي نفذها مدانون من المحافظة. وقال المصدر في تصريح امس انه (وقفا للمعلومات التي تم الحصول عليها من السجناء الهاربين الذين القي القبض عليهم امس ، فإن أحد الحكوميين المحتجزين في المركز، قام بطلب الطعام من حارس الموقف، وكان جميع السجناء متفقين على مهاجمة الحرس والخروج من الموقف)، واضاف ان (السجناء تمكنوا من الهرب، بعد اصابة حارس السجن)، وتابع ان (تم القبض على 11 سجيناً هارباً حتى الآن وبمساعدة اهالي القضاء، في ما تستمر عمليات التفتيش في اماكن اخرى لاعتقال الآخرين).

بغداد - ياسين ياس
أوصت اللجنة المكلفة بالتحقيق بفاجعة حريق مستشفى ابن الخطيب، بإعفاء وزير الصحة حسن محمد التميمي ومدير دائرة صحة بغداد الرصافة عبد الغني الساعدي من مناصبهما ، وتحليم مسؤولية الكارثة ، التي راح ضحيتها مئات الشهداء والتلاميذ، ولم يرد عن اللجنة اي تفاصيل أخرى بشأن هذا الموضوع، فيما أعلن مدير صحة الكرخ جاسب الحجابي، القبض على شخص حاول إضرام النار في ماخذ الأوكسجين المركزي في مستشفى دار السلام . وكتب فيسبوك انه (تم اعتقال شخص حاول إضرام النار في ماخذ الأوكسجين المركزي داخل قاعة الشهيد الصبيحانية سنيهر شاكر، المخصصة لمعالجة مرضى كورونا ، حيث تم إخماد اللهب مباشرة من قبل المتسجين وجرى تسليم الجاني للاستخبارات)، مجددا تأكيده (للمنتسبين باتخاذ أعلى درجات الحيطة والحذر والبقاء متيقظين طوال الوقت ،

مع المواطنين)، وتابع ان (منفي) خصص مكافآت مالية لكل منسب او مواطن يبلغ عن او يلقي القبض على الهاربين من (السجن). وهرب 21 سجينا مع وقت السحور من سجن الهلال المختص للمعتاجرين بالمخدرات وقضايا الأزهاب، الواقعة تحت سيطرة مكافحة المخدرات. وتقوم قوات الامنية والاستخبارات منذ الساعات الأولى ليوم امس ، باجراءات البحث والتحري والتعقب لإلقاء القبض على بقية الهاربين. وفي محافظة بابل ، اعتقلت المديرية العامة

بغداد - ياسين ياس
أوصت اللجنة المكلفة بالتحقيق بفاجعة حريق مستشفى ابن الخطيب، بإعفاء وزير الصحة حسن محمد التميمي ومدير دائرة صحة بغداد الرصافة عبد الغني الساعدي من مناصبهما ، وتحليم مسؤولية الكارثة ، التي راح ضحيتها مئات الشهداء والتلاميذ، ولم يرد عن اللجنة اي تفاصيل أخرى بشأن هذا الموضوع، فيما أعلن مدير صحة الكرخ جاسب الحجابي، القبض على شخص حاول إضرام النار في ماخذ الأوكسجين المركزي في مستشفى دار السلام . وكتب فيسبوك انه (تم اعتقال شخص حاول إضرام النار في ماخذ الأوكسجين المركزي داخل قاعة الشهيد الصبيحانية سنيهر شاكر، المخصصة لمعالجة مرضى كورونا ، حيث تم إخماد اللهب مباشرة من قبل المتسجين وجرى تسليم الجاني للاستخبارات)، مجددا تأكيده (للمنتسبين باتخاذ أعلى درجات الحيطة والحذر والبقاء متيقظين طوال الوقت ،

بغداد - ياسين ياس
أوصت اللجنة المكلفة بالتحقيق بفاجعة حريق مستشفى ابن الخطيب، بإعفاء وزير الصحة حسن محمد التميمي ومدير دائرة صحة بغداد الرصافة عبد الغني الساعدي من مناصبهما ، وتحليم مسؤولية الكارثة ، التي راح ضحيتها مئات الشهداء والتلاميذ، ولم يرد عن اللجنة اي تفاصيل أخرى بشأن هذا الموضوع، فيما أعلن مدير صحة الكرخ جاسب الحجابي، القبض على شخص حاول إضرام النار في ماخذ الأوكسجين المركزي في مستشفى دار السلام . وكتب فيسبوك انه (تم اعتقال شخص حاول إضرام النار في ماخذ الأوكسجين المركزي داخل قاعة الشهيد الصبيحانية سنيهر شاكر، المخصصة لمعالجة مرضى كورونا ، حيث تم إخماد اللهب مباشرة من قبل المتسجين وجرى تسليم الجاني للاستخبارات)، مجددا تأكيده (للمنتسبين باتخاذ أعلى درجات الحيطة والحذر والبقاء متيقظين طوال الوقت ،

بغداد - ياسين ياس
أوصت اللجنة المكلفة بالتحقيق بفاجعة حريق مستشفى ابن الخطيب، بإعفاء وزير الصحة حسن محمد التميمي ومدير دائرة صحة بغداد الرصافة عبد الغني الساعدي من مناصبهما ، وتحليم مسؤولية الكارثة ، التي راح ضحيتها مئات الشهداء والتلاميذ، ولم يرد عن اللجنة اي تفاصيل أخرى بشأن هذا الموضوع، فيما أعلن مدير صحة الكرخ جاسب الحجابي، القبض على شخص حاول إضرام النار في ماخذ الأوكسجين المركزي في مستشفى دار السلام . وكتب فيسبوك انه (تم اعتقال شخص حاول إضرام النار في ماخذ الأوكسجين المركزي داخل قاعة الشهيد الصبيحانية سنيهر شاكر، المخصصة لمعالجة مرضى كورونا ، حيث تم إخماد اللهب مباشرة من قبل المتسجين وجرى تسليم الجاني للاستخبارات)، مجددا تأكيده (للمنتسبين باتخاذ أعلى درجات الحيطة والحذر والبقاء متيقظين طوال الوقت ،

محتجوا بغداد يصعدون الموقف وشرارة الغضب تمتد للمحافظات قوات الأمن تفرق حشود المتظاهرين قرب المالية بالرصاص والقوة

بغداد - الزمان
فرت القوات الامنية حشود اصحاب العقود والمقصولين من الحشد الشعبي الذين تظاهروا قرب وزارة المالية امس ، بالقوة والرصاص ، مما اسفر عن سقوط جرحى في صفوف المحتجين ، الامر الذي ادى الى تصعيد الموقف وغلغ طريق محمد القاسم احتجاجا على استخدام القوة بحق المطالبين بحقوقهم المشروعة. وأفاد شهود عيان امس ان

المفسوخة عقودهم من الحشد وعقود قرار 315، احتجوا قرب مبنى المالية للمطالبة باستحقاقهم التي ضمنها مجلس النواب في موازنة العام الجاري)، مؤكدا ان (القوات الامنية استخدمت القوة والرصاص لتفريق الحشود ، وابعادهم عن بوابة الوزارة)، وأشاروا الى ان (القوة الامنية المكلفة بحماية الموظفين من باب الطوارئ، خشية من اقتحام المبنى).

بغداد - الزمان
فرت القوات الامنية حشود اصحاب العقود والمقصولين من الحشد الشعبي الذين تظاهروا قرب وزارة المالية امس ، بالقوة والرصاص ، مما اسفر عن سقوط جرحى في صفوف المحتجين ، الامر الذي ادى الى تصعيد الموقف وغلغ طريق محمد القاسم احتجاجا على استخدام القوة بحق المطالبين بحقوقهم المشروعة. وأفاد شهود عيان امس ان

بغداد - الزمان
فرت القوات الامنية حشود اصحاب العقود والمقصولين من الحشد الشعبي الذين تظاهروا قرب وزارة المالية امس ، بالقوة والرصاص ، مما اسفر عن سقوط جرحى في صفوف المحتجين ، الامر الذي ادى الى تصعيد الموقف وغلغ طريق محمد القاسم احتجاجا على استخدام القوة بحق المطالبين بحقوقهم المشروعة. وأفاد شهود عيان امس ان

بغداد - الزمان
فرت القوات الامنية حشود اصحاب العقود والمقصولين من الحشد الشعبي الذين تظاهروا قرب وزارة المالية امس ، بالقوة والرصاص ، مما اسفر عن سقوط جرحى في صفوف المحتجين ، الامر الذي ادى الى تصعيد الموقف وغلغ طريق محمد القاسم احتجاجا على استخدام القوة بحق المطالبين بحقوقهم المشروعة. وأفاد شهود عيان امس ان

بغداد - الزمان
فرت القوات الامنية حشود اصحاب العقود والمقصولين من الحشد الشعبي الذين تظاهروا قرب وزارة المالية امس ، بالقوة والرصاص ، مما اسفر عن سقوط جرحى في صفوف المحتجين ، الامر الذي ادى الى تصعيد الموقف وغلغ طريق محمد القاسم احتجاجا على استخدام القوة بحق المطالبين بحقوقهم المشروعة. وأفاد شهود عيان امس ان

بغداد - ياسين ياس
أوصت اللجنة المكلفة بالتحقيق بفاجعة حريق مستشفى ابن الخطيب، بإعفاء وزير الصحة حسن محمد التميمي ومدير دائرة صحة بغداد الرصافة عبد الغني الساعدي من مناصبهما ، وتحليم مسؤولية الكارثة ، التي راح ضحيتها مئات الشهداء والتلاميذ، ولم يرد عن اللجنة اي تفاصيل أخرى بشأن هذا الموضوع، فيما أعلن مدير صحة الكرخ جاسب الحجابي، القبض على شخص حاول إضرام النار في ماخذ الأوكسجين المركزي في مستشفى دار السلام . وكتب فيسبوك انه (تم اعتقال شخص حاول إضرام النار في ماخذ الأوكسجين المركزي داخل قاعة الشهيد الصبيحانية سنيهر شاكر، المخصصة لمعالجة مرضى كورونا ، حيث تم إخماد اللهب مباشرة من قبل المتسجين وجرى تسليم الجاني للاستخبارات)، مجددا تأكيده (للمنتسبين باتخاذ أعلى درجات الحيطة والحذر والبقاء متيقظين طوال الوقت ،

بغداد - ياسين ياس
أوصت اللجنة المكلفة بالتحقيق بفاجعة حريق مستشفى ابن الخطيب، بإعفاء وزير الصحة حسن محمد التميمي ومدير دائرة صحة بغداد الرصافة عبد الغني الساعدي من مناصبهما ، وتحليم مسؤولية الكارثة ، التي راح ضحيتها مئات الشهداء والتلاميذ، ولم يرد عن اللجنة اي تفاصيل أخرى بشأن هذا الموضوع، فيما أعلن مدير صحة الكرخ جاسب الحجابي، القبض على شخص حاول إضرام النار في ماخذ الأوكسجين المركزي في مستشفى دار السلام . وكتب فيسبوك انه (تم اعتقال شخص حاول إضرام النار في ماخذ الأوكسجين المركزي داخل قاعة الشهيد الصبيحانية سنيهر شاكر، المخصصة لمعالجة مرضى كورونا ، حيث تم إخماد اللهب مباشرة من قبل المتسجين وجرى تسليم الجاني للاستخبارات)، مجددا تأكيده (للمنتسبين باتخاذ أعلى درجات الحيطة والحذر والبقاء متيقظين طوال الوقت ،

بغداد - ياسين ياس
أوصت اللجنة المكلفة بالتحقيق بفاجعة حريق مستشفى ابن الخطيب، بإعفاء وزير الصحة حسن محمد التميمي ومدير دائرة صحة بغداد الرصافة عبد الغني الساعدي من مناصبهما ، وتحليم مسؤولية الكارثة ، التي راح ضحيتها مئات الشهداء والتلاميذ، ولم يرد عن اللجنة اي تفاصيل أخرى بشأن هذا الموضوع، فيما أعلن مدير صحة الكرخ جاسب الحجابي، القبض على شخص حاول إضرام النار في ماخذ الأوكسجين المركزي في مستشفى دار السلام . وكتب فيسبوك انه (تم اعتقال شخص حاول إضرام النار في ماخذ الأوكسجين المركزي داخل قاعة الشهيد الصبيحانية سنيهر شاكر، المخصصة لمعالجة مرضى كورونا ، حيث تم إخماد اللهب مباشرة من قبل المتسجين وجرى تسليم الجاني للاستخبارات)، مجددا تأكيده (للمنتسبين باتخاذ أعلى درجات الحيطة والحذر والبقاء متيقظين طوال الوقت ،

بغداد - ياسين ياس
أوصت اللجنة المكلفة بالتحقيق بفاجعة حريق مستشفى ابن الخطيب، بإعفاء وزير الصحة حسن محمد التميمي ومدير دائرة صحة بغداد الرصافة عبد الغني الساعدي من مناصبهما ، وتحليم مسؤولية الكارثة ، التي راح ضحيتها مئات الشهداء والتلاميذ، ولم يرد عن اللجنة اي تفاصيل أخرى بشأن هذا الموضوع، فيما أعلن مدير صحة الكرخ جاسب الحجابي، القبض على شخص حاول إضرام النار في ماخذ الأوكسجين المركزي في مستشفى دار السلام . وكتب فيسبوك انه (تم اعتقال شخص حاول إضرام النار في ماخذ الأوكسجين المركزي داخل قاعة الشهيد الصبيحانية سنيهر شاكر، المخصصة لمعالجة مرضى كورونا ، حيث تم إخماد اللهب مباشرة من قبل المتسجين وجرى تسليم الجاني للاستخبارات)، مجددا تأكيده (للمنتسبين باتخاذ أعلى درجات الحيطة والحذر والبقاء متيقظين طوال الوقت ،

بغداد - ياسين ياس
أوصت اللجنة المكلفة بالتحقيق بفاجعة حريق مستشفى ابن الخطيب، بإعفاء وزير الصحة حسن محمد التميمي ومدير دائرة صحة بغداد الرصافة عبد الغني الساعدي من مناصبهما ، وتحليم مسؤولية الكارثة ، التي راح ضحيتها مئات الشهداء والتلاميذ، ولم يرد عن اللجنة اي تفاصيل أخرى بشأن هذا الموضوع، فيما أعلن مدير صحة الكرخ جاسب الحجابي، القبض على شخص حاول إضرام النار في ماخذ الأوكسجين المركزي في مستشفى دار السلام . وكتب فيسبوك انه (تم اعتقال شخص حاول إضرام النار في ماخذ الأوكسجين المركزي داخل قاعة الشهيد الصبيحانية سنيهر شاكر، المخصصة لمعالجة مرضى كورونا ، حيث تم إخماد اللهب مباشرة من قبل المتسجين وجرى تسليم الجاني للاستخبارات)، مجددا تأكيده (للمنتسبين باتخاذ أعلى درجات الحيطة والحذر والبقاء متيقظين طوال الوقت ،

بغداد - ياسين ياس
أوصت اللجنة المكلفة بالتحقيق بفاجعة حريق مستشفى ابن الخطيب، بإعفاء وزير الصحة حسن محمد التميمي ومدير دائرة صحة بغداد الرصافة عبد الغني الساعدي من مناصبهما ، وتحليم مسؤولية الكارثة ، التي راح ضحيتها مئات الشهداء والتلاميذ، ولم يرد عن اللجنة اي تفاصيل أخرى بشأن هذا الموضوع، فيما أعلن مدير صحة الكرخ جاسب الحجابي، القبض على شخص حاول إضرام النار في ماخذ الأوكسجين المركزي في مستشفى دار السلام . وكتب فيسبوك انه (تم اعتقال شخص حاول إضرام النار في ماخذ الأوكسجين المركزي داخل قاعة الشهيد الصبيحانية سنيهر شاكر، المخصصة لمعالجة مرضى كورونا ، حيث تم إخماد اللهب مباشرة من قبل المتسجين وجرى تسليم الجاني للاستخبارات)، مجددا تأكيده (للمنتسبين باتخاذ أعلى درجات الحيطة والحذر والبقاء متيقظين طوال الوقت ،

إعتقال مخرب حاول إضرام النار في مستشفى دار السلام لجنة حكومية توصي بإعفاء وزير الصحة ومدير الرصافة

بغداد - ياسين ياس
أوصت اللجنة المكلفة بالتحقيق بفاجعة حريق مستشفى ابن الخطيب، بإعفاء وزير الصحة حسن محمد التميمي ومدير دائرة صحة بغداد الرصافة عبد الغني الساعدي من مناصبهما ، وتحليم مسؤولية الكارثة ، التي راح ضحيتها مئات الشهداء والتلاميذ، ولم يرد عن اللجنة اي تفاصيل أخرى بشأن هذا الموضوع، فيما أعلن مدير صحة الكرخ جاسب الحجابي، القبض على شخص حاول إضرام النار في ماخذ الأوكسجين المركزي في مستشفى دار السلام . وكتب فيسبوك انه (تم اعتقال شخص حاول إضرام النار في ماخذ الأوكسجين المركزي داخل قاعة الشهيد الصبيحانية سنيهر شاكر، المخصصة لمعالجة مرضى كورونا ، حيث تم إخماد اللهب مباشرة من قبل المتسجين وجرى تسليم الجاني للاستخبارات)، مجددا تأكيده (للمنتسبين باتخاذ أعلى درجات الحيطة والحذر والبقاء متيقظين طوال الوقت ،

بغداد - ياسين ياس
أوصت اللجنة المكلفة بالتحقيق بفاجعة حريق مستشفى ابن الخطيب، بإعفاء وزير الصحة حسن محمد التميمي ومدير دائرة صحة بغداد الرصافة عبد الغني الساعدي من مناصبهما ، وتحليم مسؤولية الكارثة ، التي راح ضحيتها مئات الشهداء والتلاميذ، ولم يرد عن اللجنة اي تفاصيل أخرى بشأن هذا الموضوع، فيما أعلن مدير صحة الكرخ جاسب الحجابي، القبض على شخص حاول إضرام النار في ماخذ الأوكسجين المركزي في مستشفى دار السلام . وكتب فيسبوك انه (تم اعتقال شخص حاول إضرام النار في ماخذ الأوكسجين المركزي داخل قاعة الشهيد الصبيحانية سنيهر شاكر، المخصصة لمعالجة مرضى كورونا ، حيث تم إخماد اللهب مباشرة من قبل المتسجين وجرى تسليم الجاني للاستخبارات)، مجددا تأكيده (للمنتسبين باتخاذ أعلى درجات الحيطة والحذر والبقاء متيقظين طوال الوقت ،

بغداد - ياسين ياس
أوصت اللجنة المكلفة بالتحقيق بفاجعة حريق مستشفى ابن الخطيب، بإعفاء وزير الصحة حسن محمد التميمي ومدير دائرة صحة بغداد الرصافة عبد الغني الساعدي من مناصبهما ، وتحليم مسؤولية الكارثة ، التي راح ضحيتها مئات الشهداء والتلاميذ، ولم يرد عن اللجنة اي تفاصيل أخرى بشأن هذا الموضوع، فيما أعلن مدير صحة الكرخ جاسب الحجابي، القبض على شخص حاول إضرام النار في ماخذ الأوكسجين المركزي في مستشفى دار السلام . وكتب فيسبوك انه (تم اعتقال شخص حاول إضرام النار في ماخذ الأوكسجين المركزي داخل قاعة الشهيد الصبيحانية سنيهر شاكر، المخصصة لمعالجة مرضى كورونا ، حيث تم إخماد اللهب مباشرة من قبل المتسجين وجرى تسليم الجاني للاستخبارات)، مجددا تأكيده (للمنتسبين باتخاذ أعلى درجات الحيطة والحذر والبقاء متيقظين طوال الوقت ،

بغداد - ياسين ياس
أوصت اللجنة المكلفة بالتحقيق بفاجعة حريق مستشفى ابن الخطيب، بإعفاء وزير الصحة حسن محمد التميمي ومدير دائرة صحة بغداد الرصافة عبد الغني الساعدي من مناصبهما ، وتحليم مسؤولية الكارثة ، التي راح ضحيتها مئات الشهداء والتلاميذ، ولم يرد عن اللجنة اي تفاصيل أخرى بشأن هذا الموضوع، فيما أعلن مدير صحة الكرخ جاسب الحجابي، القبض على شخص حاول إضرام النار في ماخذ الأوكسجين المركزي في مستشفى دار السلام . وكتب فيسبوك انه (تم اعتقال شخص حاول إضرام النار في ماخذ الأوكسجين المركزي داخل قاعة الشهيد الصبيحانية سنيهر شاكر، المخصصة لمعالجة مرضى كورونا ، حيث تم إخماد اللهب مباشرة من قبل المتسجين وجرى تسليم الجاني للاستخبارات)، مجددا تأكيده (للمنتسبين باتخاذ أعلى درجات الحيطة والحذر والبقاء متيقظين طوال الوقت ،

بغداد - ياسين ياس
أوصت اللجنة المكلفة بالتحقيق بفاجعة حريق مستشفى ابن الخطيب، بإعفاء وزير الصحة حسن محمد التميمي ومدير دائرة صحة بغداد الرصافة عبد الغني الساعدي من مناصبهما ، وتحليم مسؤولية الكارثة ، التي راح ضحيتها مئات الشهداء والتلاميذ، ولم يرد عن اللجنة اي تفاصيل أخرى بشأن هذا الموضوع، فيما أعلن مدير صحة الكرخ جاسب الحجابي، القبض على شخص حاول إضرام النار في ماخذ الأوكسجين المركزي في مستشفى دار السلام . وكتب فيسبوك انه (تم اعتقال شخص حاول إضرام النار في ماخذ الأوكسجين المركزي داخل قاعة الشهيد الصبيحانية سنيهر شاكر، المخصصة لمعالجة مرضى كورونا ، حيث تم إخماد اللهب مباشرة من قبل المتسجين وجرى تسليم الجاني للاستخبارات)، مجددا تأكيده (للمنتسبين باتخاذ أعلى درجات الحيطة والحذر والبقاء متيقظين طوال الوقت ،

بغداد - ياسين ياس
أوصت اللجنة المكلفة بالتحقيق بفاجعة حريق مستشفى ابن الخطيب، بإعفاء وزير الصحة حسن محمد التميمي ومدير دائرة صحة بغداد الرصافة عبد الغني الساعدي من مناصبهما ، وتحليم مسؤولية الكارثة ، التي راح ضحيتها مئات الشهداء والتلاميذ، ولم يرد عن اللجنة اي تفاصيل أخرى بشأن هذا الموضوع، فيما أعلن مدير صحة الكرخ جاسب الحجابي، القبض على شخص حاول إضرام النار في ماخذ الأوكسجين المركزي في مستشفى دار السلام . وكتب فيسبوك انه (تم اعتقال شخص حاول إضرام النار في ماخذ الأوكسجين المركزي داخل قاعة الشهيد الصبيحانية سنيهر شاكر، المخصصة لمعالجة مرضى كورونا ، حيث تم إخماد اللهب مباشرة من قبل المتسجين وجرى تسليم الجاني للاستخبارات)، مجددا تأكيده (للمنتسبين باتخاذ أعلى درجات الحيطة والحذر والبقاء متيقظين طوال الوقت ،



قصة خون يروي حكاياته في (الزمان)

نتقل من الزمن الماضي لتحدثنا عن جزيرة الواق وعلى بابا والأربعين حرامي ومعاينة الشعب . أي أنها خليط بين دنيا الصوم والشحاتين وعالم العجائب والغرائب بحسب ما كانت شهزاد تزويج للملك شهربان . ويعترف المؤلف أن الجزيرة المختارة مستلهمة من كذب التراث ولا يمكن تحديده موقعها إن كان حقيقياً أم خيالياً . وتضمن المجموعة عشرة وقفات وأماز قصص قصيرة، تبدأ مع موسى وانماز وتنتهي بالطاش والفصص، وكلها تجتمع بين دفعتي الكتاب الذي يقع في 144 صفحة.

بغداد- الزمان المصرفي الحكومي والإهلي وأخرها مدير مفوض في مصرف اسلامي. فضلاً عن أطروحة في الدكتوراه ورسالته الماجستير، فإن الكتابة استهوته فولوج مجال الأدب والصحافة ، فقد نشرت له الصحف العراقية مقالات ودراسات منذ منتصف شباط 1966 وله روايات منشورة مثل أوراق مسروقة من دفاتر قديمة وحارس على بوابة الذات ، وماذا بعد الرحيل (حكاية رجلين) ، إضافة الى مجموعته القصصية الجديدة (القصة خون وجزر الواق (واق). ويروي في مجموعته المهملات الى (الزمان) محتوى القصص التي



زيارة: مؤلف قصة خون في (الزمان) بمعية الكاتب عكاب سالم الطاهر

التربية تعرض مصير العام الدراسي للبحث والمراجعة التعليم: جامعاتنا العراقية تسير في تحقيق الجودة العالمية



تطوير: وزير التعليم العالي يلتقي محافظ ذي قار ويتفان على تطوير البنى التحتية للجامعات

السبت، 23 من أيار 2021م

في ظل تفشي جائحة كورونا، تقدم في ظل تطور الأزمة الوبائية ففي حال حصول تطور يتم تقديم توصيات وإذا بقي الوضع على ما هو عليه يتم الاستمرار بالإجراءات الحالية). وأوضح أن (الجهة المسؤولة عن تحديد الموقف الوبائي في المدارس والمؤسسات التعليمية في وزارة الصحة تكون هناك فرق صحية منتشرة في المدارس وتقوم بتقديم تقرير متكامل عن نسبة الإصابات التي تحصل في أي مدرسة إلى وزارة التربية لدراسة واتخاذ القرارات في ضوءها). وأكد أنه (حتى الآن لم تقدم أي إحصائية متكاملة عن أعداد الإصابات في المدارس). وبمقتضى المناهج ذكر الليمي، أن (المديرية العامة للمناهج هي المسؤولة عن تكديف المناهج وأنواعها التي سيحصل عليها الطالب خلال العام الدراسي).

وقال الليمي أنه (من الصعب اتخاذ قرار إنهاء العام الدراسي الجاري (أسوة بالعام الماضي)، مبيحاً أن (الموضوع يجب أن يدرس بشكل علمي وتربوي من قبل الوزارة وهيئة الرأي وكذلك اللجنة الدائمة للتحريات لاتخاذ القرارات الصحيحة بشأن العام الدراسي). وأضاف في تصريحه أمس أن (المقترحات الخاصة بإنهاء العام الدراسي مرهون تطبيقها بالواقع الصحي الذي سيحصل في عموم المجتمع، مؤكداً أن هناك تواصل ما بين الوزارة ولجنة التربية النيابية لدراسة التحريات التي تواجه العملية التعليمية). وبين أن (المقترحات والتوصيات التي ترفع

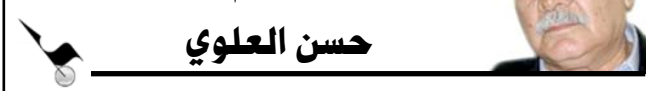
بغداد- ساري تحسين أكد جهاز الاشراف والتقييم العلمي في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي أن مؤشر التنافسية العالمية GCI الذي يصدره منتدى دافوس المختص بقياس المؤشرات الاقتصادية وإيضاح قدرة الدول على توفير مستويات الرخاء، لمواطنيها ويعتمد على مدى إنتاجية البلدان في استخدام مواردها المتاحة لتشخيص التنافسية العالية عبر مجموعة المؤسسات والسياسات والعوامل التي تحدد المستويات الحالية والمتوسطة الأجل للازدهار الاقتصادي).

وأضاف (تستند معطيات وبيانات مؤشر دافوس على المعلومات المستقاة من استطلاع الرأي والمسوحات التي تقوم بها منظمات غير حكومية ويبنى على اثني عشر عموداً من المعايير التنافسية التي هي المؤسسات والبنى التحتية وإطار الاقتصاد الكلي المستقر والصحة الجيدة والتعليم الابتدائي والتعليم العالي والتدريب وأسواق السلع المعاللة وأسواق العمل المعاللة والأسواق المالية المتطورة والقدرة على تسخير التكنولوجيا وحجم السوق المحلي وبعثن الموافقة على إطلاق برامج الدراسات العليا في تخصص إيكو القلب وتخصص التمريض).

وأضاف عبد الصاحب في زيارته لمحافظ ذي قار التي ضمت وفداً رفيع المستوى متافلاً من مستشار الوزارة علاء عبد الحسن عطية ومدير الدائرة الإدارية والمالية أسعد غني جهاد ومدير دائرة الاعمال والمشاريع حيدر مكيبة التي جاءت ضمن توجيهاً من رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي لمتابعة وزيارة المحافظات كافة أن (المحافظة ذي قار تحظى بأولوية حكومية قصوى وأسيماً أن مؤسسات التعليم العالي في هذه المحافظة يمكن أن تسهم إسهاماً فاعلاً في دعم المحافظة والتنمية والنهوض بمشاريعها وتقديم الرئي والمعالجات التي تصب في خدمة المجتمع). وأعلن عبد الصاحب (اتفاق المجتمعين على عدة مقررات مشتركة وهي الموافقة على إطلاق برامج الدراسات العليا على مستوى البعثوم في تخصص إيكو القلب وتخصص التمريض وتشكيل لجنة مشتركة بين الجامعات والصحة لتحقيق التكامل النوعي الذي يخدم محافظة ذي قار ودعم كلية طب الأسنان في جامعة ذي

زيد الحلبي انت زيد الحلبي كم تشبه نهر الحلة الهادي بلا موج صاخب ، وبلا تيار يغرق الأطفال والرجال على حد سواء ، تعطي الحياة ولا تطلب منها شيئاً لأولادك ولنفسك . . لاتعرف غير لغة الود والحب ولهذا اخترت في بداياتك الصحفية ان تدور حيث يدور الفن ، وانت من انغامه . انه عالم الاصل بل الافضل ، ومك كنت تمنى لو كان الاعلام العراقي يشجع حركة الجمال والسينما والمسرح حيث يجمع العرب على الاستماع لاسمهان وأم كلثوم في ربايعات الخيام وصديقة الملاية في انبهاوشجاها ، وزهور حسين في الدشت والسيكاه وليعة توفيق في الحجج وداخل حسن اسطورة الحناجر الفضية ولا اقول الذهبية لانه عاش ورحل لم يعرف ابن بياع الذهب ، ومن يشتريه لكنه نسي ان حنجرته مصبوعة بمناقل الذهب . . انت كاتب اجتماعي . وهذا نادى في عراق العقائد السياسية . لا تبتسج ماعليك سوى التركيز على اهمية الكاتب الاجتماعي والتي التزم استاذك المتحدث بها ادعانا لنظرية شبخه في الجامعة العالم الاجتماعي الاول والاخير في العراق المعاصر الدكتور علي الوردي . انت مخلوق مصري لاتعرف العدا ولا تمارس العداون ، تحب الفن على ان لا يستغيبه السياسيون مطية لصراعاتهم ، لو كنت مصرياً لكنت الان من ائمة الحروف ورئيساً للتحريير . السياسة غول العصر ، فم يبتلع البشر والكتب والتاريخ وهذا ماتمتمناه الثقافة العراقية ولهذا لم يكتب لك نصيب وافر منها بأمر ابيولوجي صام . لكنك تبقى صحفي لاتتوفر مادته ، لان مادة زملائك لا تغريك ، وهي لا تغري الا المبتلى مثل استاذك الذي يجور اذباله مسرعاً نحو تراب طلالا عشقه ، فيما تستوعب اطراف الحياة اطراف البشر الذين ياكلون الكناف وصاروا زعماء بل زعامة من اعلاف الفقراء ، لكنهم انهم هم علف لا يصلح لاقبارنا النظيفة ان يكون زادها منه .

هل تعلم ان البقرة صديقة امي وراضعتنا اذا جف حليب الام في صدرها قد تموت اذا التحمت ريشة نجاجة ساقطة في علفها . ولهذا يبعد الدجاج عن البقر . ونحن من منا الدجاج ومن منا البقر . امام من ياكلوننا مع الدجاج والبقر . ربما دار ذا الدهر مداره . . ولم ير الناس ازوراره .



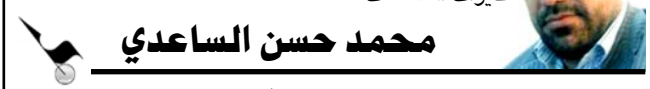
حسن العلوي

مجالس المحافظات.. نظرة قانونية

لقد اثير الكثير من اللغط والتساؤلات حول قرار مجلس النواب عام 2019 والقاضي بتجميد عمل مجالس المحافظات عموماً، وبالتالي هذا الاجراء، بعد الاحتجاجات العارمة التي اجتاحت البلاد وطالبت بإلغاء مجالس المحافظات، وعلى أثرها تباينت وجهات النظر حول هذا القرار بين مؤيد للاجراء الحكومي وبين معارض، ولاسيما ان هذه المجالس نص عليها الدستور العراقي الناقد صراحة، لأن الدستور العراقي نص صراحة على ان النظام في العراق نظام لامركزي اداري، وان النظام الاتحادي في البلاد يتكون من عاصمة واقلية انتخابات مجالس المحافظة وعموماً بحيث نصت المادة 122 من الدستور وحكم لا مركزي في المحافظات التي لم تنتظم باقليم كافة الصلاحيات الادارية والمالية على إدارة شؤون المحافظة وفق مبدأ اللامركزية الادارية، وينظم ذلك بقانون في انتخابات مجلس المحافظة وبما ينسجم مع الدستور، لذلك فإن السلطات المحلية أو تحديد صلاحياتها، لا بد أن يكون ضمن النص الدستوري، وان حل هذه المجالس يتم بناءً على طلب ثلث احكام قانون المحافظات غير المنتظمة باقليم رقم 21 لسنة 2008 ويتم ذلك في حالة مخالفة المجلس لقوانين وشروط العضوية في المجلس، كما ان لمجلس النواب حل المجالس بالاغلبية المطلقة بعد اعضائه ومن خلال طلب يقدمه المحافظ أو طلب ثلث أعضاء مجلس المحافظة .

برزت في الآونة الأخيرة على المشهد السياسي مطالبات بتفعيل دور مجالس المحافظات خصوصاً بعد اعداد رئاسة الجمهورية مشروع قانون لمجلس على أن تجري الانتخابات بالزمان مع انتخابات مجلس النواب العراقي والتي من المزمع إجراؤها في تشرين الأول المقبل على أن يشرع قانون بتقليل عدد أعضاء مجالس المحافظات، وان لا تكون ساحة للصراعات والخلافات السياسية والتي عطلت المشاريع التنموية في المحافظات كافة، كما ينبغي أن يصار إلى تحديد مهام المجلس المحلي بدقة، كونه شرع بوصفه مجلس خفي يعمل على تقديم الخدمات للمجتمع عموماً، فضلاً عن مهامه الدستورية في تشريع القوانين في المحافظة .

وتأخيراً لا بد من إيجاد آليات دستورية توضح أداء مجالس المحافظات، وأما تقليص عدد اعضائها فهو امر مهم لا تشكل من عبء مالي مدمر على الدولة، بحيث تحلوت من دورها الضمني إلى ساحة صراع سياسي، على أن يقر قانون يتيح انتخاب المحافظ بالانتخاب المباشر ويدون أي تأثير حزبي أو سياسي وبما يضمن صعود من يختاره المصرون دور غيره، وتفعيل دور الرقابة المالية والإدارية ورقابة الشعب على مصالحه من خلال أعضاء مجلس النواب للمحافظة بتشكيل لجان رقابية تمارس مهمتها الرقابية لكل محافظة، وإعادة النظر في قانون المحافظات والانتخابات، عبر الدوائر المتعددة، والقوائم المفتوحة وبما يتيح مشاركة الكفاءات والخبرات في خدمة المحافظة، وإنهاء دور الأحزاب السياسية التي كانت أداة تخريب وسرقة للمال العام ونهب خيرات المحافظات.



محمد حسن الساعدي

تسريبات حول إغلاق مراكز الشفاء

يوجد خبر عن وجود نية إغلاق مراكز الشفاء التي بنتها العتبه ويجب ان يتم الاغلاق خلال 10 ايام . هل يعرف صاحب النية ان هذه المراكز التي عددها ما يقارب 20 مركز في كل مركز فائقة تقدم لمرضى الكورونا للحالات شديدة الخطورة ويعد أسرة لا يقل عن 50 سرير لكل مركز . وهل تعلم عزيزي، تنتفع من هذه المراكز انها مجهزة بأحدث الأجهزة من ارقى الماشي . وتحتوي كوادر متدربة على العناية المركزة وكذلك تحتوي على قاعات مجهزة بارقي منظومات الأوكسجين حيث لا يوجد مثيلها في أي مستشفى من مستشفيات وزارة المرض وليس الصحة وأحد هذه المراكز حصل على أعلى نسبة شفاء، بالعالم خلال الشهر الماضي . هذا ان دل على شي فإنه يدل على ان الذي يحصل الآن يثير الشكوك ويؤثر على من له الصلحة في غلق هذه المراكز فقط لان العتبه قامت ببنائها ولعلم لم تحصل أي مشكلة خلال المدة التي افتتحت بها هذه المراكز ولحد الآن وينسب لها الفضل الكبير في شفاء الكثير من المرضى وفض الزخم الحاصل على مستشفيات الصحة العراقية المتهاكلة فهل سيتم إغلاق كل مراكز العتبه بما فيها التي افتتحت في الموصل والانباء ام فقط من تقدم الخدمة في الوسط والجنوب؟ ان ما يحصل الآن مثير للقلق والريبة ونحن نكتب عن هذا الموضوع لأبناء الأمة ونتمنى ان تكون التسريبات غير حقيقية.

مظهر الغيثي بغداد عن مجموعة واتساب

تراجع إيرادات العراق غير النفطية خلال كانون الثاني وشباط الماضيين نائب: إلغاء عقود الشركات الأجنبية المجحفة مطلب وطني

بغداد - قصي منذر دعا النائب عمار طعمة الى إلغاء ما وصفه بالعقد المجحفة التي أبرمتها وزارة النفط مع الشركات الأجنبية، واستبدالها بصيغ مفضة تحقق أعلى منفعة للعراق. مؤكداً ان ما يثره البعض من دفاق وتبويض لصورة تلك العقود، فيه تضليل واضح. وقال طعمة في بيان تلقته (الزمان) أمس ان (الجهد الوطني كان ينتج نحو 2.1 مليون برميل يوميا قبل مباشرة تلك الشركات التي اصححت تستحوذ على إيرادات العراق النفطية، والحال في عقود اقليم كردستان اشد صرا وإجحافاً وتفریطاً في الإيرادات النفطية لحساب الشركات العاملة هناك)، وأضاف ان (تقرير بومال الرقابة المالية تضمن ملاحظات عدة، أبرزها عقود الجولتين الأولى والثانية التي فرض فائدة لايجوز احتسابها في حالة تاخر دفع الكلف الإضافية، إذ لا يوجد مسوغ لتلك المفرطة التعاقدية عن حقول النفطية تعد من اهم حقول إنتاج النفط في العالم، ولتغى الى ان (ديوان الرقابة اوصى بإلغاءها الجولات اللاحقة، وكذلك الغائنها في عقود الجولتين الأولى والثانية، لكن دون استجابة منذ عام 2018). وتابع ان (التقرير اشر على عدم تحمل هذه الشركات ان التزام في مواجهة ومنع هبوط الضغط الحكومي في

جولات التراخيص في الجولات الأربعة، فقررات عقديتها لها آثار غير ايجابية على الكلف البترولية في حال انخفاض الأسعار، وكثر أمثلة على ذلك منها تعظيم وتثبيت اجر الربحية للشركات الأجنبية على اعلى مستوى له وتثبيت معامل الاسترداد الى اقل من واحد وبين في جدول آخر ان اجر الربحية للشركات يصل الى دولارين في حال كان معامل الاسترداد اقل من واج بالمئة، بينما لو كان ذلك أكثر من اثنين فما فوق، فإن اجر الربحية للشركات يكون 6 دولارات لكل برميل، في حقولالغاقبية والرميلة والزبير وغرب القرنة 1/ وغرب القرنة 2)، ومضى ليعلم ان القول انه (تم تمديد التعاقد لعدم من حقول الجولات الى 25 سنة وفي بعض الحالات الى 30 سنة)، مستميراً الى ان (إبئة شركة اجنبية لم تحقق مستويات إنتاج الذروة المحدد في العقود المبرمة التي اعتمدت كاساس للتنافسية وإحالة العقود عليها، وهو ما يخالف العقد الذي نص على امكن إنهاء العقد في حال فشل الماؤول الاجنبي بالالتزام به، وهو مايشكل أساساً قانونياً للعراق لإلغاء وانهاه هذه العقود المجحفة، مبيناً ان (التقرير اثار الى عدم تحمل هذه الشركات ان التزام في مواجهة ومنع هبوط الضغط الحكومي في

حقوق النفطية الذي سيؤدي إلى انخفاض الإنتاج، وحملت شركة نفط البصرة هذا الاجراء نتيجة للتدليل العائدتا إلى 6 و 5 و 10 بالمئة، وبالمقابل تم زيادة حصة الشركة الاجنبي، بحيث اصصحت اجر الربحية المحلل للمنتج الاجنبي 1.4 دولار لكل برميل بعدما كان 28 سنت لكل برميل منتج، وأوضح طعمة ان (العراق يمتلك جهداً وطنياً قد يكون

رئيس التحرير
سعد البزاز
Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام

رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com

العنوان الإلكتروني
www.azzaman.com

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال افريقيا

طبعة العراق
بغداد - البائرين - مجلة 101 - رزاق 71 - مبنى 28
الطباعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638

مكاتب ومراسلون
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله
- نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
اسسها سعد البزاز في 10 - 4 - 1997

تصدر عنها
○ الزمان (يومية سياسية) - الزمان الرياضي (يومية رياضية)
○ الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الف باء (مجلة ثقافية)
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم

الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق شركة التوزيع في الأردن - عمان

طبعة الخليج
تطبع بمطابع الأيام للصحافة والنشر - البحرين

3 أخبار وتقارير

حين يتحدث علي عن نفسه

1- اغتانا أمير المؤمنين (ع) عن الغوص في أعماق التاريخ، واستعراض ما قاله المؤرخون عنه ، حين تحدث بنفسه عن نفسه .
2- وإذا كان معظم الناس يتهمون حين يتحدثون عن أنفسهم بالكثير من المبالغات، بعمية تلميح صوريه ، فإن علياً (ع) لا يستهدف في حديثه -سواء كان عن نفسه أو عن غيره الأبيان الحقيقة الناصعة العبيدة عن كل ألوان الزيف وهذه هي سمات عظمته .
3- ويذكر هنا :
أن مشاهير الصحابة كانوا قد عاشوا القسم الأكبر من حياتهم في ظل الجاهلية، بكل ما فيها من هبوط وانحدار، لا في الجانب الغاندي الذي يقدر الأصنام حد العباداة فحسب، بل في جميع الجوانب الأخرى الاجتماعية والاقتصادية والأخلاقية ...
ثم من الله عليهم بالهداية، واعتناق الاسلام ، فأخرجهم الرسول (ص) من الظلمات الى النور .
4-

أما علي (ع) فكان النسخة الفريدة التي ليس لها مثل فقد عاش في كنف الرسول (ص) ووعاياته المباشرة وصنَّع على عيِّنه، وصاغه صياغة فريدة متميزة، راحت البشرية كلها لا المسلمون وهدمهم، تتعنى بها وبما ضمنت من علو ورفعة في المسارات كلها .
وإذا كان (ص) يقول :

“أبني ربي فحسن تأديبه”
فقد تولَّى هو تربيته علي (ع) وتأديبه بنفسه ،
ومن هنا كان علي (ع) عليه السلام) مُنمَّه -بصن إية المبالغة -
يقول الشاعر عبد الباقي العمري -رحمه الله - :
ويصغي للمصطفى نفسه
وقلَّ تعلَّوا فيه نصَّ جلي

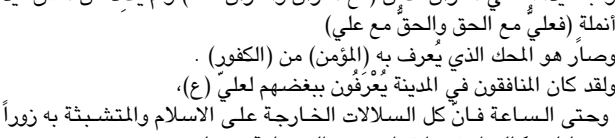
5- والآل نستمع الى أمير المؤمنين (ع) وهو يتحدث عن نفسه فيقول :
□ وقد علمتم موعضي من رسول الله (ص) بالقرابة القريبة ، والمنزلة الشخصية :

ويعني في حجره وأنا وليد ،
يعني في صدره ،
ويكنفي في فراشه ،
ويصني جسده ،
ويصني عرقه ،
وكان يصنع الشيء، ثم يُقَمِّمُه ، وما وجَد لي كذبة في قول ، ولا خُطلة في فعل

□ والخطة 192/ من نهج البلاغة

6- وهكذا كانت حياة علي (ع) ابتداءً بمولده الفريد في بيت الله الحرام، وانتهاً بالصبرية السموية التي تلقاها وهو في محرابه بالكوفة فضولاً متعاقبة متواليه حافلة بالثقة والعلم، ونابضة بأسمى معاني العظمة، علماً وعملاً وخُلقاً وتجسيداُ لعاني القرآن فكان (مع القرآن والقرآن معه) ولم يجِد عن الحق قَيِّد أنملة (فعلني مع الحق والحق مع علي)
وصار هو المحك الذي يعرف به (المؤمن) من (الكافر) .
ولقد كان المناقون في المدينة يقرِّون بعضهم لعلي (ع)، وحتى الساعسة فإن كل السلالات الخارجة على الاسلام والمتشبهة به زوراً وبهتاناً -كالدواشي والخوارج من الرضاة - يناصبونه العداء ويتبعون عشاقه ومحبيه بكل ألوان الفتك والإيذاء .

7- اللهم اكتبنا في ديوان محبيه، ووفقنا للثبات على ولايته الى يوم الدين .



حسين الصدر
Husseinsadr2011@yahoo.com

أب مفجوع

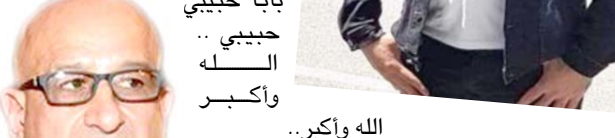
بابا مصطفى ما أكثر أعيش بدونك ..
ليش بابا عفتني .. ليش بابا ..
والله كسرت ظهري بابا صوفني ..
جنت عايش وسعيد بوجودك ..
ليش بابا عفتني ..
ليش ليش .. الله أكبر الله أكبر ..
والله ما أكثر أعيش بدونك .. فدوه اروحك بابا .
بس أنته عندي ورحت بم أمك نمت .. أنت وأمك عفتوني .. بقيت لوحدي .. ليش بابا حبيبي ..
الله أكبر ..



فiras الحمداني
بغداد

ابو الويو .. يترصد بكم

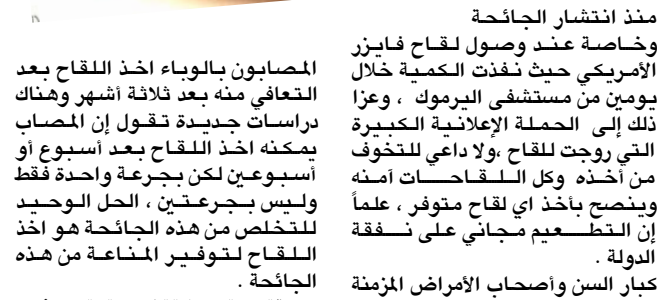
استهوتني قصة قراتها اليوم تقول ان ثعلب كان يشي قرب احد البساتين وشاهد فتحة تطل على بستان واما دخل البستان شاهد صحن كبير وضع داخله لحم وفواكه شك الموضوع جلس مسافة امتار منه واخرج سيجته لمراقبة الموقف بعد دقائق دخل صبع البستان وشاهد الضبع الثعلب امامه جالسا ويبيد السمجة والاتاء امامه فقال له "هاي شيك اشو كاعد وامامك صحن به لحم كثير" فقال له الثعلب "اني صائم" ضحك الضبع وانقض على الصحن وقال للثعلب "خلي صياحك ايفيدك" فانقضت مصيدة على الضبع وتنتجتها "ضرب" الضبع فنبض الثعلب ورمى سيجته وركض باتجاه الصحن وبدا ياكل اللحم .. الضبع وهو في المصيد قال له "راي وبع مو انت صائم" قال له الثعلب "اني سمعت مدفع الانفطار ضرب" قال له الضبع "هذا مو مدفع الانفطار اني ضربت" قال له الثعلب "هذا مو ضراط الضراط الصبح لما جيحك صاحب البستان" رباط الكلام قبل كل انتخابات نسمع الكلام المعسول مثلما يحصل حاليا قبل بدء المارثون الانتخابي هذه المرة نلاحظ ان المرشحين قد استفنوا جيوشهم الالكترونية على عجلة وبالاخص البرلمانيين السابقين وخوفهم من فقدان الامتيازات التي حصلوا عليها في الدورات السابقة لقد امتلات مواقع التواصل الاجتماعي بالمشورات الدعائية وكثر الزعماء والانبيا والاشراف والعباقرة والنقذيين بالتحديد لتشغيل ماكنتهم الدعائية وتبين من خلال هذه الماكنة ان لدينا ملائكة يمشون في الارض وعلى الاربع كفتين اصبحنا شياطين وسط هذه الفوضى وهم يعتقدون ان الجمهور يمكن ان تتطلي عليه هذه اللعبة ومنها انشاء صفحات تديرها عناصر مسيرة وفق اغراءات مالية تسمى "محبي القائب الفلاني والفلاني" وهم نفسهم ومن في معيتم يتنون على ذلك النائب الهمام بالتعليقات والاعجاب وبطريقة مفبركة توحى ان الفلاني هو الاختيار الصحيح بل هو المنقذ .. احب ان انه في هذا الاسلوب مكشوف وقد ملته الجماهير وخاصة جماهير الانتفاضة الشعبانية التي كشفت المستور وضعت النقاط على الحروف خاصة وان الذي يدير هذه اللعبة اناس بعديين عن ادارة هذا النوع من البرامج حيث ان الدعاية علم وفن وعبقريه لايجدها الا اصحاب الافكار الخلاقه والمتأنيه من العلم والمعرفة فيا اخوتي المرشحين استرشدوا بتوجيهات الرجعية الرشيده حينما اكدت على ان الجرب لايجرب وكوفا اكثر وعميا وبدلوا الضبايح لان الثعلب (ابو الويو) يترصد بكم لافشال مخططاتكم .. وكان لله في عون العراقيين.



سعد محسن خليل
بغداد

مع ارتفاع عدد الإصابات بكورونا في العراق عدد متلقي اللقاح ضئيل والأسباب متباينة

ما يقارب %90 _ 70 الكن هذا لا الاقصى للاستجابة التي يحققها اللقاح وأحداث تغيير اثر مفيد للجسم .
وأضاف هناك إقبال من الناس على التطعيم بعد معاناة مايقارب العامين داخلك الجسم ، كما يمكن للأشخاص



منذ انتشار الجائحة وخاصة عند وصول لقاح فايزر الأمريكي حيث نفذت الكميه خلال يومين من مستشفى اليرموك ، وعزا ذلك إلى الحملة الإعلانية الكبيرة التي روتت للقاح ، ولا داعي للخوف من أخذه وكل الاحتاسات امته من انخذها .
ويصيح باخذ اي لقاح متوفر ، علماً ان التطعيم مجاني على نفقة الدولة .
كبار السن واصحاب الامراض المزمنة يسع لهم التطعيم بموافقة طبيبهم المختص

دعت وزارة الصحة العراقية، مكاتب الخطوط الجوية عدم قطع اي تذكرة الاطراف المزمنة بسبب لهم بالتطعيم لكن بعد موافقة الطبيب المختص الذي يشرف ويتابع حالتهم ، مشيراً إلى ان الخوف والتردد ليس فقط من هذا اللقاح وإنما في كل الوبئة التي انشترت على مر الزمان مثل فايروس الحصبة والجديري وغيرها والاعراض التي تنتج عن اخذ اللقاح في اعراض عادية جدا اسوة عند اخذ اللقاحات الاخرى .
واكد ، يوفر اللقاح حماية نسبية بما

وبعد التناكد من الاوراق وبعض الاسئلة عن الحالة الصحية والادوية التي اتناولها وما اذا كانت هناك حساسية من بعض الادوية دخلت إلى امكان التلقيح وهي 8 امكان دخلت في احدها وقامت الممرضة بتلقيحي، ثم طلبت ان ادخل قاعة المراقبة مدة 20 دقيقة وهناك وجدت من سبقني وبعد تلك الفترة خرجت شاكرًا للجميع على العناية والنفلام .
ومن المهم ان اذكر ان التلقيح كان مجانًا للجميع سواء كانوا مواطنين لبنانيين أو غير لبنانيين . وقالوا لي ان الجرعة الثانية من اللقاح ستكون بعد 21 يوما ، الآن اكتب لايجزم انه لا يوجد ما يستدعي الخوف والتردد مطلقاً .
وبدل ان يساهمو في التوعية، يزيدون خوف الناس ، بمتنع المعاوم الطبي في احد المراكز الصحية في بغداد عن اخذ اللقاح قائلاً "صراحة انا اتردد في اخذ اللقاح لانعام الثقة باي لقاحات طبية خاصة وانني شهدت حالة مؤلمة لرجل خمسيني ساءت حالته كثيرا بعد اخذ اللقاح الصيني خاصة وان العراق يعد سوق لترويج البضاعة الريبة في كل الجالات ، ويرى الكاتب والإعلامي علي جبار عطية : ان الحملة الاعلامية نجحت في التوعية بفايروس كورونا، وطرق الوقاية منه، واخذ العلاج منذ بدء الوباء قبل سنة ونصف، لكن الترويج لأخذ اللقاح ضده لم يكن بمستوى اهميته فضلاً عن حصول بعض حوادث الوفاة بعد اخذ اللقاح مما اسهم في تثبيط العزم للتلطاع معه، وهناك مششورات على منصات التواصل شككت، او هاجمت اللقاح لوافع معينة مما اريك المشهد العام، اطباء يؤكدون على ضرورة اخذ اللقاح وكل اللقاحات امته وينصح باخذ اي لقاح متوفر .
يقول الدكتور اوس احمد رضا اختصاص جملته علمه بصحبه في مستشفى اليرموك التعليمي ببغداد واحد المراكز التي خصصت لأخذ اللقاح في جانب الكرخ : نسبة فعالية وتأثير اللقاح أو الوقاية منه هي 95% ونسبة الإصابة %5 والفروق

جميع اللقاحات فعالة وجيدة وبدون استثناء، لا تسالوا ايهم افضل، لا نملك خيارا، المتسوفر هو الافضل، وان حدثت اي مضاعفات فهي بسيطة مثل ارتفاع في الحرارة او بعض التعب لا أكثر لا يستمر أكثر من يوم او يومين.. وان لم تحدث هذا لا يقلل من فعالية اللقاح .. الحامل والمرضع والطفل لا لقاح لهم حتى اشعار آخر تجري حاليا دراسات بهذا الخصوص لكنهما ما زالت غير مكتملة ، والمريض عندما ينخفض الاكسجين عنده يحتاج المستشفى لا تخوهم انك ترعاه في البيت افضل، بقاؤه في البيت قد يقله بحسن نيتك وجهالك، ووضوله للمستشفى متأخرا يسبب موته سريعا، والعلاج ليس فقط اكسجين تجليه أنت ولا تعرف مدى صلاحيته قد يكون مغشوشا ؛ بهذه المرحلة يحتاج المريض رقابة طبية صارمة وادوية وابر اخرى تختلف من حالة لحالة.. قد يتدهور وضعه فجاءه ولن تتمكن من ايسفاهه ونشرت رئيسة تحرير مجلة الشبكة العراقية ترمين المفتي بعد أكثر من 24 ساعة من اخذ اللقاح، ما يزال هناك ألم عضلي وان خف عما قبل ساعات كثيرا، ما ترتفع حرارتي وإنما شعرت لفترات قصيرة ببعض البرودة والقشورية، تسببت بالآرق ، ولم يتم إدخال الرقائق الدقيقة إلى جسمي بحسب شائعات التطعيم والحمد لله ، عدت بخير، لافتة لا يوجد اي دواء في العالم بلا اضرار جانبية وليس هناك لقاح فعال 100 بالمئة مع الوباء ..
وكتب الصحفي العراقي المقيم في لبنان محسن حسين جواد مقالاً يؤكد على اهمية اخذ اللقاح

تلقيت التلقيح ضد كورونا بلقاح فايزر في لبنان ، طلبت التلقيح الاسبوع الماضي ووصلتني رسالة من وزارة الصحة اللبنانية تقول انت من الفئة المستهدفة للتطعيم (العمر 87 عاما) وتخيرني موعد التلقيح والمستشفى الذي اريد التلقيح فيه، فاخترت تاريخ اليوم الخميس 25 شباط الساعة العاشرة صباحا في مستشفى المعونات قرب مسكني في مدينة جبيل شمال لبنان .



رجاء حميد رشيد
بغداد

تصنّف منظمة الصحة العالمية "التردد بتلقي اللقاحات" كأحد التهديدات العشرة الرئيسية للصحة العالمية.
تجارب شخصية لتلقي اللقاح على مواقع التواصل الاجتماعي
ضجت مواقع التواصل الاجتماعي بكل المعلومات التي تتعلق بوباء فيروس كورونا منذ انتشاره 2020 ولغاية اكتشاف اللقاح الذي تباينت الآراء بشأنه ما بين مؤيد ومعارض ، حيث ركز الكثير من اخذ التطعيم بنشر تجربته وحالته الصحية بعد التطعيم والتي من شأنها ان تنقذ حياة كثيرين اسيما فيما يخص اللقاحات .
حرصت رعد السهيل بالنشر والتوعية بوبياً على منصتها التي تتحدث من خلال عملها واختصاصها في الأحياء المهجرية ، اللقاح مهم جدا ولا تستمعون إلى الشائعات فاساسها الصراعات الاقتصادية بين الشركات والدول، ولا يوجد لقاح او دواء في العالم يكون تأثيرها على الجميع 100 بالمئة .

بماخذ اللقاح ينبغي ان يكون في صحة جيدة ولا يعاني من اي عارض صحي مثل ارتفاع في الحرارة أو الزكام أو التهاب البلعوم أو الصداغ أو اي عارض آخر مهما كان بسيطا، قد يكون مصابا وهو لا يدري، وان كان يشك بنفسه سيجد طبيبا في كل مركز ليشعر له حالته اولا، اصحاب الامراض المزمنة وكبار السن هم الاولى في التلقيح بهذه المرحلة، افسحوا المجال لهم... واكدت

المالية : منح الراتب الأسمي للمراغبين بإجازة 5 سنوات

إيقاف بيع شقق بسماية يثير سخط المواطنين

فيما اعلن مصرف اليرموك عن اطلاق رواتب منسبسي وزارتي الدفاع والداخلية .
وقال المكتب الاعلامي للمكتب للمصرف في بيان تلقته (الزمان) امس ان (على المنشئسين استلام رواتبهم من شركة فروع المصرف المنتشرة في بغداد والمحافظات او من مكاتب المتناذ الخاصة، بعد ان كانت تصرف ديويا)، مشيراً الى ان (المصرف مستنر بعملية توظيف رواتب منسبسي الدفاع واصدار المستر كارذ لهم وتوزيعها بين وحداتهم العسكرية من دون المراجعة).

كما باشتر مصرف الرشيد بصرف رواتب منسبسي الدفاع ممن يحملون بطاقة التخليج .
واوضح المكتب الاعلامي للمصرف في بيان تلقته (الزمان) امس ان (المصرف باشتر الجديدي رواتب المنشئسين ، وان اللجان المكلفة بتوظيف الرواتب مستمرة بزيارة الوحدات والقطعات العسكرية من اجل اصدار البطاقات من دون ا مراجعة)، وحددت وزارة المالية مجموعة من الضوابط للتقديم على اجازة الخمس سنوات التي وردت ضمن قانون موازنة العام الجاري .
وقالت دائرة الموازنة بالوزارة في بيان تلقته (الزمان) امس ان (المادة 26/اولا تنص على ان لسوزير المختص او رئيس الجهة غير المرتبطة بوزارة او المحافظ او من يخوله وبناء على طلب الموظف ، منح من اعمل مدة خمس سنوات فعليا بالوظيفة من الموظفين اجازة براتب

بشأن احصاء طلبات الشراء)، وكانت الهيئة قد كشفت عن الاسباب والدوافع التي تقف وراء إيقاف بيع شقق بسماية في بغداد .
وقالت رئيس الهيئة سعي النجار في تصريح امس ان (هناك طلبا اضافيا على شراء شقق بسماية أكثر من الممكن بيعه عن طريق مصارف

بغداد - الزمان
تسبب قرار الهيئة الوطنية للاستثمار القاضي بإيقاف بيع شقق مشروع بسماية السكني بهدف تنظيم عملية البيع ، موجة سخط واحتجاج بين المواطنين الذين اكملوا اجراءات التعاقد وتسليم الدفعة الاولى من مبالغ الشراء

المعلوماتية توافق على تجهيز منتديات الشباب بالانترنت

المعنبة في الشركة باستضافة الاستمارة الالكترونية لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية والخاصة بهيئة الحماية الاجتماعية، لمدة شهر واحد، لغرض تسهيل اجراءات الشمول الجديدي في الهيئة، واستيعاب الاسر الفقيرة وممن هم دون خط الفقر وشمولهم بإعانة الخدمات الاجتماعية

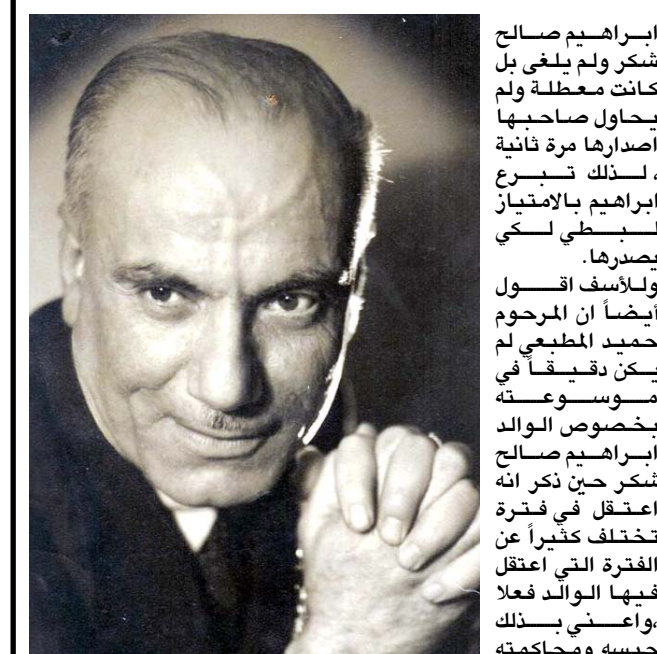
بغداد - الزمان
ترأس مدير عام الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية رئيس مجلس الادارة اسامة جهاد قاسم الهاماني الجلسة التاسعة عشرة لجلس إدارة الشركة للعام الحالي .
وقال بيان لتلقته (الزمان) امس انه (تمت مناقشة القضايا المطروحة على جدول أعمال المجلس، واتخاذ القرارات الامامية التي من شأنها الإرتقاء بعمل الشركة وتقديم افضل الخدمات للمواطنين والمؤسسات الحكومية، ومن جملة القرارات الموافقة على توجيه المديرية والاقسام المعنية في الشركة بتجهيز منتديات الشباب التابعة لوزارة الشباب والرياضة والبالغ عددها اثنا وخمسون منتدى بخدمة الانترنت، بالتعاون مع شركات القطاع الخاص المجهرة للخدمة، على ان تكون معفية من اجور البنى



اجتماع مجلس ادارة الشركة خلال اجتماع

التحتية، وبما يسهم في تثقيف فئة الشباب، وتأهيلها فكريا واجتماعيا وثقافيا، وتوجيه طاقاتهم من اجل المساهمة في بناء وطننا الحبيب)، كما وجه المجلس مديرية خدمات الاتصالات والمعلوماتية، والاقسام

بطي لم يكن رئيساً لتحرير (الزمان) 1927-1928



رفائيل بطي

المدير المسؤول. إبراهيم صالح شكر وعبد الرزاق شبيب بحراسة الشرطه بعد الحكم عليهما بالحبس بسبب مقال جريدة الاماني القومية (حفنة تراب على مرقد الباجه جي مزاح الامين وبعد ذلك ترك الوالد ابراهيم صالح شكر الصحافة وانتقل للوظيفة الحكومية.

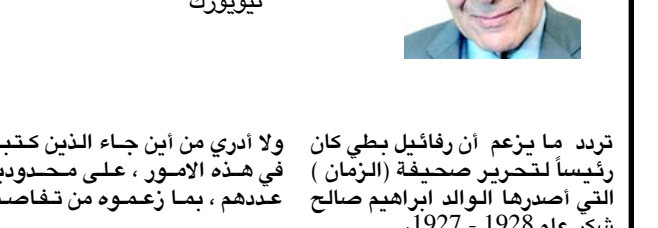
وهو العدد رقم 44 عندما عظمتها حكومة عبد المحسن السعدون في 16 ايلول عام 1928 .
وربما وقع من كتب في هذا الخطا التاريخي في التقاس لان العكس هو ما حدث في تلك الحقبة من تاريخ العراق وصحافته حيث كان ابراهيم صالح شكر عام 1924 رئيساً لتحرير مجلة الحرية التي اصدرها رفائيل بطي لبعض الوقت، او ربما ان هناك جهلاً في وقائع تاريخ الصحافة العراقية

وعندما اغلقت السلطات عام 1930 صحيفة (البلاد) التي يصدرها رفائيل بطي، ولما كان امتياز صحيفة (الزمان) ما يزال باسم جرت في اواخر عقد العشرينيات من القرن العشرين، ومن البداية اقول انني لم اجد في اعداء(الزمان)



صدرت (الزمان) في 11 تموز 1927 وهي جريدة يومية سياسية اجتماعية انتقادية كانت تصدر مساء الاثنين والجمعة من كل اسبوع صاحبها ورئيس تحريرها ابراهيم صالح شكر ومديرها المسؤول شاكر الخصيبة وبقى على هذه الحال حتى آخر عرذ اصدرته

تردد ما يزعم ان رفائيل بطي كان رئيساً لتحرير صحيفة (الزمان) التي اصدرها الوالد ابراهيم صالح شكر عام 1928 - 1927 .
ولا ادري من اين جاء الذين كتبوا في هذه الاسور ، على مصدوبية عدهم ، بما زعموه من تفاصيل



مليح صالح شكر
نيويورك

مليح صالح شكر
نيويورك

الوقت يراو

4

رسالة باريس

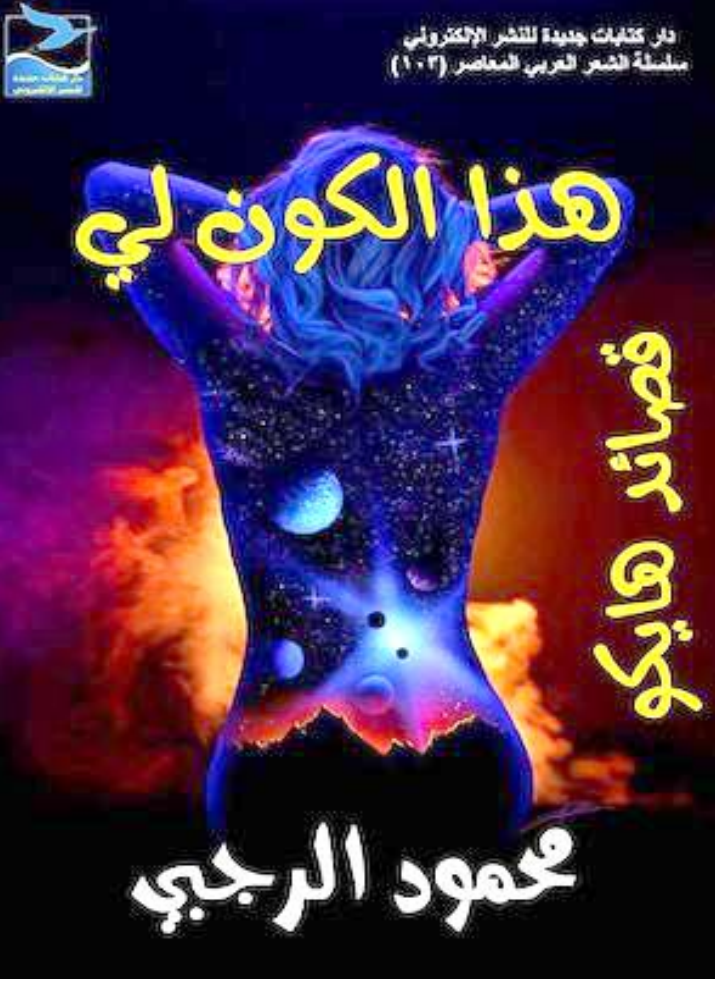
ألبوم غير معروف للمغني برنس يصدر في تموز

من المقرر أن يصدر في 30 تموز المقبل ألبوم غير منشور سابقاً للمغني برنس بعد خمس سنوات على وفاته، ويحمل عنوان "ولكلام تو أميركا"، على ما أعلنت الخميس ليغاسي ريكوردز إنغريفن التابعة لشركة "سوني" ويبدأ الخميس عبر المنصات التدفقية بث الأغنية التي يحمل الألبوم عنوانها، وفيها يقول برنس بطريقة محكية ومعغنة إن الولايات المتحدة أرض الحرية (ولكنها أيضاً) أرض للعبيد. ويعود تاريخ الألبوم إلى العام 2010 وهو مأخوذ من محفوظات استديو التسجيل الخاص بالمغني الراحل الذي كان يلعب كيد أوف مينيابوليس (فتي مينيابوليس) ويحوي الاستديو مجموعة من الأغنيات التجريبية والألبومات المنجزة، والتسجيلات الحية وسوي ذلك. وفي تصريحاته للصحافة، أحاط برنس أسطورة كنوزة المخفية بالكتابة خلال حياته، قبل وفاته في 21 نيسان 2016م عن عمر يناهز 57 عاماً. وقال لجلة "زولينغ ستون" عام 2014م أدرج دائماً أفضل الأغنية في الألبومات. ثمة أغنيات في الاستديو لم يسمع بها أحد (...) والكثير من الأشياء المسجلة خلال مراحل مختلفة وأوضح رئيس قسم التراث الموسيقي في "سوني" كريستوف لانغري لوكالة فرانس برس أن ما من أحد يعرف ما في الاستديو لأن الجهة المكلفة لم تنه الجرد. وما نعرفه هو إنتاجية برنس، إذ عاش في استديو التسجيل الخاص به، وقضى نصف لياليه في التأليف، ومثل جيمي هندريكس سجل كل ما كان يفعله. وفي العام المنصرم، أعدت شركة "ورنر" إصدار اليوميه المهين "1999" وسأين أوف ذي تايمز. وتعرض شبكة "سي بي إس" الأميركية الأحد حصرياً ضمن برنامج "60 Minutes" مضمون الألبوم الجديد "ولكلام تو أميركا" الذي يضم 12 أغنية وسعيًا إلى تشويق الجمهور وإعطاء فكرة عن مضمون الألبوم. نشرت ليغاسي ريكوردز إنغريفن تصريحات أدلى بها المغني الراحل عام 2010 وقال فيها إن العالم يتوتر بسبب المعلومات الخاطئة. رؤية جورج أورويل للمستقبل هنا. نحن مدبتون لانفسنا بالبقاء صامدين في إيماننا بالآلات الصعبة التي تنتظرنا". وتشمل النسخة الفاخرة، إضافة إلى الألبوم، حفلة موسيقية كاملة لبرنس لم تنشر من قبل. برفقة فرقته الشهيرة "نيو باور جينيريشن"، أحياءها في لوس أنجلوس في 28 نيسان/أبريل 2011. وبعد فترة وجيزة من إنجازه هذا الألبوم غير المعروف، شرع برنس في جولة تحمل اسمه "ولكلام تو أميركا".

أيار (مايو)

الهايكو العربي وقضية التشكيل 2-1

هايكو محمود الرجبي مثلاً



غلاف الكتاب

المشهد الثاني المقابل لمشهد البحر، وهو مشهد الجبل الذي ينهض فجأة متسانلاً ومحققاً دلالة العنوان في اللبس وغموض معنى البطة في فاعلية البحر / الزمن. إن الفعل الكامن في اشتغال البحر والجبل هو فعل تضاد، ففي حين ينحدر البحر في صحوره وشبوابطه وينقصها، يكون متأنية من هذه الانتقالة السريعة من الأسلوب الخبري في جملي السطرين الأول والثاني إلى الأسلوب الإنشائي، ثم في إيجاز الحذف الذي غيب جواب سؤال الجبل بما جعل الجواب متاحاً على احتمالات عدة. أما التنشيط الأسلوبية الآخر والمفاجئ فقد كان في

الذي يشير للحلال، وترمز إلى الهدوء والثاني لبطء مشيتها وطول عمرها، والمشهد الثاني مشهد المشبه: أحمل (أنا) حزني في داخلي.. والعمق الدلالي لهذا الهايكو يتجلى في كون قبعة السلحفاة التي تعولها والتي يطلق عليها (البرقة) ذات جلد مقوى بحراشيف قرنية، تدخل في جوفها لتشكّل لها وطناً عند النوم وعند الاستراحة وهي وطن خارجي يغطي الداخل، بينما يكون الشاعر وطناً لحزنه وهو مرتبط به ارتباط ديمومة، فكما أن بيت السلحفاة جزء عضوي في جسمها، فإن حزن الشاعر جزء نايف في قلبه، مفيداً من شعرية التضاد التي تعمل على تحريك النص وتلويحه بين الظاهر والباطن، والخارج والداخل، والجامع بين المشهدين دلالة الاحتواء التي يوحي بها الوطن. فعنوان الهايكو هنا يلقي ضوءاً على المتن من حيث الترابط المصري المشترك. السلحفاة (لها) وطن يحتويها، الشاعر (هو) وطن الحزن متماهياً، لكن الشاعر يرفض أن يكون هذا الحزن علامة ضعف أو انحدار، ولذلك يقدم رمزه الصلبي في تشبيه السلحفاة أولاً، فهو بالرغم من الحزن الشاوي داخله إلا أنه مقاوم عنيد قوي شديد التحمل، ومعمّر ليس باستطاعة الحزن ولا الملمات أن تهز إراده أو تؤثر على استمراره وتواصله مع الحياة، مما يحل على مقاومة المستوى الدلالي في هذا الهايكو لكل عوامل السلب والضعف الإنساني التي بدون مقاومتها لا يمكن لكرامة الروح أن تُصان، ولا يمكن للإنسان أن يواصل

دحره نحو فضاءات الحرية والجمال وبهاء الخلاص. في هايكو (سوء فهم) يفيد الشاعر من جمالية الاستفهام في تحريك النص والإيحاء بنفض كلام مسكوت عنه نستشفه من خلال سؤال الجبل في حوار أعلن منه الطرف الأخير فقط. عنوان الهايكو هنا يعبر عن اللبس الحاصل في إيلاخ الجمل الخبرية: البحر نحات ماهر ولكنه بطيء ما معنى بطيء، بسال الجبل¹⁵ وسؤال الجبل يثير المتلقي للانفتاح على أكثر من دلالة، هل الجبل متفقد على مهارة البحر في النحت، هل هو

إحساس داخلي وقد ورد مرة واحدة أيضاً، والعنونة بحرف (ربما) مرة واحدة كذلك: وطن، سوء، فهم، رحمة، الجمال، صعود، الغياب، 18 صعود، إحساس داخلي، عبث، إبداع، ربما، براءة، نسيان، وما يشير إلى أن المبدع يستخلص الطاقين التشكيلية والدلالية في قصيدة الهايكو لبيارتها في مفردة واحدة قادرة على البث إن محمود الرجبي يخرج على الكثير من اشتراطات الهايكو الياباني مستجيباً لكل إمكانات اللغة العربية في التشكيل والتدليل، إنه يضع لكل قصيدة هايكو عنواناً، بينما لا يفرض ذلك في الياباني، كما يضع مجموعة قصائد الهايكو عنواناً رئيساً انطلاقاً من وعيه بقدرة سيميائية العنونة على مدّ التجارات الدلالية نازلة وصاعدة في النص من العنوان وإليه. بل هو يعمل على تكثيف الدلالة وإضفاء بعد جديد إليها، إنه يتوازى مع المتن مرة ويحل عليه أخرى ويكون له نافذة لأثارة أسئلة شتى يحاول المتن مقارنتها أو الإجابة عنها بطرائق مباشرة أو غير مباشرة حسب أفق توقعات كل قارئ.

وقد يضلّ الدلالة أو يشيع فيها اللبس بقصد إغواء القارئ وإثارته وتشويقه لمتابعة القراءة والبحث عن المعنى، وقد يكون توضيحاً للمتن كما نجد في الهايكو الأول بعنوان.. (وطن) حيث يبدأ الهايكو بالتشبيه خارجاً على شروط الهايكو الياباني بتجنب البلاغة ودوائها ما أمكن، ويتجنب اللجوء لضمير المتكلم، إذ تبدأ سمات الهايكو العربي بالتحليل، وتشبيهية (كسلحفاة) وضمير متكلم في (أحمل): وطن سلحفاة تحمل بيتها أحمل حزني معي لكنه ينأى في داخلي !! فنحن أمام مشهدين، الأول هو المشبه به، سلحفاة تحمل بيتها على ظهرها في صورة بصرية معروفة، والسلحفاة حيوان برمائي ليس لها أسنان بل لها منقار شديد الضغط، وهي ترمز لدلالات كثيرة منها صلابتها ظاهرياً وطبيعتها من الداخل، وقرنتها على التعايش، وتتصف بطول العمر مما يجعلها تحيل على الحكمة لطول خبراتها الحياتية، كما تقسم بالكسب القليل المضمون

في التشكيل، ويطرح مختلف الرؤى الشعرية لعدم انصباغه لخواص الهايكو الياباني موظفاً كل الطاقات التشكيلية للغة العربية في تفجير العلاقة بين السدال والمسلول مع الاحتفاظ غالباً بالسمات التأسيسية للهايكو الأصلي، كالإلتزام بالأسطر الثلاثة والمسهبية والمراوحة في التوجه للطبيعة توجهاً مباشراً وغير مباشر مرة وعدم الإلتزام بهذا التوجه أخرى، كما كتب في هايكو الحياة اليومية الذي ليس من الضروري أن يشير إلى الفصول والطبيعة، على أنه لا أتفق مع القائلين بأن لغة الهايكو تتصف بغفوية لا تحتاج لتدبير أو تفكير كما يفعل الطفل الصغير، فلغة الهايكو الجيد لغة ذات بنية عميقة لا تُركّ الا بالتدبير والتفكير، لأنها أكثر الأحياء لغة تشتمل على المستوى التأويلي، وتنتج على أبعاد دلالية ثرة، وهي في إيجازها تضم طاقة الإيحاء التي تحتاج لجهد ذهني في البحث عن الدلالة، وبدءاً من العنوان (وتدرب تلوح العينين) يتوجب على المتلقي أن يبحث عن المقصود بتلوح العينين، ومتى تحضن العينان تلوحاً، وكيف فتر لها أن تدوب، فهل هي الدموع الموحلة التي قد أوقفها كبرياء الشاعر عن الجريان، وما علاقة العنوان الرئيس بالعنوانات الداخلية التي تتصرد كل قصيدة هايكو..؟

إن العناية بالعنونة تعمل على تماسك النص ومنحه شخصيته الخاصة كونه رسالة للمتلقى تعينه على الكشف عما في النص من جزئيات التي تضمهر من دلالة، كما تعمل على إضفاء الشفرات التي تمكنه من الوصول لأقصى ما تتيحه المعطيات الدلالية التي تخفي بين طيات النص بدءاً من بنياته الصغرى وصولاً إلى البنية الكبرى.

إن تأمل البنى التركيبية لعنوانات مجموعة هايكو (وتدرب تلوح العينين) نجدها تعتمد على البنية الافراية، ما عدا مضاف ومضاف إليه ورد مرة واحدة في عنوان (سوء فهم) وهو جملة اسمية من مبتدأ وخبر، يختلف تقدير المبتدأ أو الخبر فيها حسب رؤية القارئ النحوية وتفسيره، وخبر موصوف لمبتدأ محذوف (إحساس داخلي) تقدير المبتدأ "هذا



بشرى البستاني

عن سبعة أبيات مفصّلحة قطعة، أما السبعة أبيات وما زاد فهو بناء القصيدة، وداخل القصيدة العربية يوجد أبيات سارت أمثالا لاكتفائها بنويها بالتعبير عن دلالات مفتوحة، مما يدل على أن الشعر العربي مهيا للاشتغال على الإيجاز والتركيبن كثيرة فكيف بالهايكو العربي الذي لم تمض على حضوره في الثقافة العربية وإبداعها حقبة طويلة. ويواصل الأستاذ عبد القادر الجموسي في طرحه لمشروع بانبا الياباني في العمل على مواصلة التأسيس للهايكو العالم أنه يبحث عن هذه الأسس في العمق الأنطولوجي للمكان في محاولة جادة للإسناد بالمشترك الإنساني وتجاوز الفروق الثنائية بين المجتمعات البشرية، مؤكداً أن في الحلم ظاهرة كونية ومشتراكاً حضارياً وإنسانياً عبر الحقبة الزمنية المتعاقبة، مشتركاً له القدرة على تزويد الإبداع والخيلة بطاقات منجدة فاعله ليكون الرمز المخفاهي لشعرنا في الثقافة العربية الهايكو أبرز أشكالها، شعر إنساني كوني يكتب بمختلف لغات العالم، وكان كلام بانبا عن الحلم ليس جديداً على الشعر والفنون، فإنه يؤكد ما يحتاج للتأكيد دوماً.

عمق تاريخي إن الشعر العربي بعمقه التاريخي الممتد لما قبل الإسلام بقرون قد تمكن من النضج بحلم الإنسان ومشاعره المختلفة، وعبر عن مكابته الوجوية وهمت رؤاه ومواقفه من الصبابة والإحداث والجمال، أما من الناحية البنيوية فقد عرف الشعر العربي البيت الواحد البسيط والنتقة وما قل

يسر (وزارة الصناعة والمعادن / شركة ديالى العامة) بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم بموجب الوثائق القياسية الإلزامية ويعكسه يهمل العطاء مع ملاحظة ما يأتي: ١- على مقدمي العطاءات المؤهلين والرغابين في الحصول على معلومات إضافية الاتصال (شركة ديالى العامة) وعبر البريد الإلكتروني (www.dialacompany.com) وكما موضحة بالتعليمات تقديم العطاءات مع ملاحظة مايلي:- أ. الكلفة التخمينية للمناقصة هي (١٥٧١٠٣٠٢) دولار أمريكي (فقط مائة وسبعة وخمسون ألف ومائة وثلاثة دولار وعشرون سنت لا غيرها) وأصل CIP مخازن شركة ديالى العامة. ب. مقدار مبلغ التامينات الإلوية للمناقصة هو (٤٧١٣) دولار أمريكي (فقط أربعة آلاف وسبعمائة وثلاثة عشر دولار) والمطلوب تقديمها مع العطاء. ج. أن سعر بيع مستندات للمناقصة هو (١٠٠٠٠) دينار عراقي (فقط مائة الف دينار عراقي لا غيرها) غير قابل للرد إلا في حال إلغاء المناقصة من قبل شركتنا حيث تعاد ثمن الوثائق فقط دون تعويض مقدمي العطاءات. د. على مقدم العطاء أن يستخدم نموذج صيغة العطاء الموجود في القسم الرابع (نماذج العطاء) ويجب أن يتم تعبئة النموذج بالكامل دون أن تغيير في شكله ولن تقبل أي بدائل كما ويجب تعبئة جميع الفراغات بالمعلومات المطلوبة. ملاحظة:- تعفى الشركات الأجنبية الرصينة التي ليس لديها فرع أو تمثيل رسمي أو وكيل تجاري مسجل في العراق من تقديم وصل شراء مستندات المناقصة. ملاحظة:- أن شركتنا غير ملزمة بقبول أوطا العطاءات سعرا. ملاحظة:- في حال كانت طريقة الدفع (تقدا) فتمت الدفع ب (الدينار العراقي) وبما يعادل قيمة الدولار حسب نشرة البنك المركزي العراقي ليوم اطلاق المستندات للمواد المجهزة. ملاحظة:- تقديم تعهد خطي في القسم القانوني لشركتنا بعدم التعامل مع الكيان الصهيوني والمؤسسات والشركات التابعة لها. ملاحظة:- متطلبات التأهيل المطلوبة: (كما مبينة في وثائق العطاء).

٢- يتم تسليم العطاءات إلى العنوان الآتي (شركة ديالى العامة/ طريق بغداد بعقوبة الجديد- قرب تقاطع القدس) وأن آخر موعد لتسليم العطاء سيكون الساعة الثانية ظهراً من تاريخ غلق المناقصة في ٢٠٢١/٥/١٩ وأن العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات أو ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان الآتي (مقر شركتنا / غرفة لجنة فتح العروض) في الساعة التاسعة صباحاً ليوم ٢٠٢١/٥/٢٠ وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي للوأم الرسمي هو آخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر موعد الغلق... مع التقدير

المهندس عبد الستار مخلف عليوي معاون المدير العام / وكالة

نقابة المحامين العراقيين

العدد / ٣٣٦٩ التاريخ / ٢٠٢١/٤/٢٠

اعلان

تعلن نقابة المحامين العراقيين عن اجراء مناقصة لبناء قاعة للمحامين من طابقين مع ملحقاتها في محكمة البيع وعلى اساس (تسليم مفتاح) وبموجب المواصفات الواردة في العرض. فعلى شركات المقاولات والمقاولين كافة الراغبين بالاشتراك في المناقصة مراجعة النقابة لشراء النندر الخاص بالمقاولة وتقديم عروضهم، علما ان النقابة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.

مع التقدير ضياء السعدي

نقيب المحامين العراقيين

نقابة المحامين العراقيين
IRAQI BAR ASSOCIATION
1933

نقابة المحامين العراقيين
IRAQI BAR ASSOCIATION
1933

نقابة المحامين العراقيين
IRAQI BAR ASSOCIATION
1933

كورونا ذريعة لتأجيل مباريات سلة الممتاز



بغداد - الزمان
اتخذت عدة فرق من دوري كرة السلة الممتاز، ذريعة لتأجيل مبارياتها في البطولة وقال مصدر في اتحاد السلة في تصريح صحفي إن اتحاد السلة لجأ إلى تأجيل عدة مباريات من الدوري الممتاز، بسبب وجود حالات إصابة لدى بعض تلك الفرق وأوضح ان بعض اللجان ابلغت بوجود اصابات كورونا كذريعة لتأجيل مبارياتها في البطولة، مبينا ان الاتحاد تلقى شكاوى من اللجان الأخرى واعتبرت ما يحصل من تخبطات ما هو الا سبب لغرض التلاعب بالنتائج في وقت لاحق. يذكر أن مباريات الدوري العراقي لكرة السلة، توقفت معظمها بسبب اصابات كورونا في بعض الفرق.

الشباب والتطوعية يعقدان مؤتمراً مشتركاً عن تضييف خليجي 25 درجات يؤكد العمل على شمول الصحفيين الرياضيين بقانون الرواد

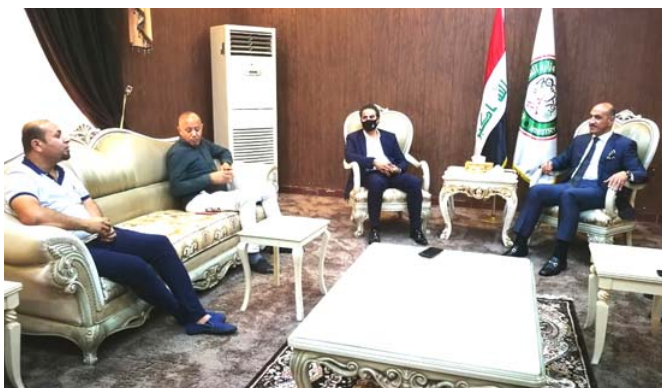
على المطالبة برفع الحظر عن ملاعبنا وليس الدخول بمفاوضات واحتضان خليجي 25، على اعتبار ان الاتحادات الخليجية داعمة بقوة ملف البصرة لتضييف البطولة، وجاءت إجابات رؤساء الاتحادات بأنها مساندة لقرار رفع الحظر، بما يؤكد نجاح جهود الوفد العراقي، لاسمنا من وزير الشباب والرياضة عدنان درجال الذي كان له الدور المهم في هذا الاستحقاق. وأضاف ببيان ان البطولة أصبحت حقيقة، وعلينا العمل منذ الآن بطريقة أكثر فاعلية لتعكس قدرة العراقيين على النجاح بتضييف خليجي 25.

قبل التصويت على منح العراق حق استضافة نسخة الخامسة والعشرين لبطولة الخليج، وفي بداية المؤتمر رحب درجال، بالحضور، طالباً من الجميع التعاون والتكاتف لإظهار خليجي 25 التي ستقام بالبصرة بأعلى صورة من كل النواحي الإدارية والتنظيمية واللوجستية والتسويقية. وأوضح لدينا القدرة على النجاح وتنظيم البطولة التي تعد استحقاقاً للعراق، وعلينا التفكير بتوفير مستلزمات نجاحها وتذليل المعوقات كافة. وقدم وزير الشباب وشكره الجزيل لرؤساء الاتحادات الخليجية على دعمهم الواسع للعراق بعد أخطائه خليجي 25، وسعيهم لرفع الحظر الدولي عن الملاعب العراقية. ومن جانبه، قال رئيس الهيئة الطبيعية، إيد بنبان، في المؤتمر كانت لقاءات الوفد العراقي مع رؤساء الاتحادات الخليجية مبنية

ونحن بحاجة إلى اشتغالنا لبناء البلد، وعلينا مغادرة المشاكل السابقة والأخطاء التي لم تكن جزءاً منها، ونحن على استعداد للتعاون مع الجميع وكل عملية إصلاح لها أعداء بالتاكيد، كونها تضرب مصالحهم، وهنا أشير إلى بعضهم الذي يحاول تعطيل القوانين التي تعد أساساً لبناء رياضة بلد حقيقية. ومن جهة أخرى عقد رئيس الهيئة الطبيعية للاتحاد العراقي لكرة القدم، إيد بنبان، مؤتمراً صحفياً مشتركاً مع وزير الشباب والرياضة، عدنان درجال في قاعة العلاقات الدولية بوزارة الشباب والرياضة حضره مدير عام دائرة التربية البدنية والرياضة بالوزارة أحمد الموسوي والأمين العام للطبيعية محمد فرحان ومجموعة من اللاعبين الدوليين السابقين والعديد من الصحفيين والإعلاميين العاملين بمختلف وسائل الإعلام وجاء المؤتمر في خطوة لتوضيح حقائق زيارة الوفد العراقي لدول الخليج

الخارج. جاء ذلك خلال استقبال درجال في مكتبه وفد الهيئة الإدارية للاتحاد العراقي للصحافة الرياضية، مبيناً ان موضوع رواد الصحافة الرياضية هو من ضمن اهتمامات الوزارة لإدراجهم في قانون الرياضيين للإبطال والرواد كاستحقاق كونهم

بغداد - قصي حسن
أكد وزير الشباب والرياضة عدنان درجال أن المرحلة المقبلة ستشهد افتتاحاً كبيراً بين الوزارة والاتحاد العراقي للصحافة الرياضية، للتعامل وفق برامج وخطط من خلال تفعيل اتفاقية التعاون، بالشكل الذي يعطي لصحافتنا الرياضية تأثيراً في



جانبا من لقاء درجال بأعضاء اتحاد الصحافة الرياضية

في الرمى بطولة مختلفة

اسفرت قرعة الواجهات التأهيلية لبطولة فيفا - كأس العرب لكرة القدم عن لقاء العراق بالفائز من مباراة سلطنة عمان والصومال في المباراة الأولى له. ويخوض منتخبنا المباراة الثانية مع الفائز من مباراة البحرين والكويت، فيما ستكون المباراة الثالثة أمام منتخب البلد المنظم للبطولة قطر.. بطولة العرب بصيغتها الجديدة تختلف كلياً عن البطولات السابقة، إذ نجح الاتحاد العربي في انتزاع الاعتراف الدولي بالبطولة بهذا حافز معنوي حيوي بحيث تعد كل مباريات البطولة مفيدة للمنتخبات المشاركة لتحسين ترتيبها في التصنيف للاتحاد الدولي (فيفا) .. والبطولة فرصة لاستمرار هيمنة العراق على لقب المنتخب الأكثر فوزاً بالبطولة. إذ فاز به أربع مرات سابقة في اعوام 1964 و 1966 و 1985 و 1988.. والكلام عن حظوظ العراق في الفوز لمرّة خامسة بالبطولة يتكرر حتى بحضور منتخبات عربية كبيرة بحجم مصر والجزائر وقطر والسعودية وتونس، إذ ان المنتخب العراقي الحالي يتصدر مجموعته في تصفيات بطولة كأس العالم 2022، وهو الامتياز الفضي يؤهله للمنافسة على مواقع الصدارة في البطولة.. واداً خطط الاتحاد العراقي بجز المنتخب الوطني الريف في البطولة فان الماضي القريب يحكي لنا قصة تفوق جميلة، ففي 1985 شارك المنتخب الريف في الدورة العربية الرياضية التي جرت بالملكة المغربية واستطاع الفوز بالبطولة في المباراة النهائية تغلب على المنتخب المغربي بالنتيجة التي لعبت بمونديال المسكوك 1986 براسية المثلث وتذادك باسل كوكبيس وفي العام نفسه (1985) فاز المنتخب الوطني الريف ببطولة كأس العرب التي جرت في المملكة العربية السعودية، وأحرز البارح عناد عبد لقب هدف البطولة... واتعمد هنا الإشارة الى المنتخب الوطني الريف لان الدوري الممتاز افرز اسما واعدة عديدة ممكن ان تشكل عماد منتخب جديد ويديم رايثنا الدولي السابق ورئيس نادي الزوراء، لمدة وجيزة سلام هاشم الذي قال لوسيلة اعلام مرئية قبل ايام، ان العراق زاخر بالمواهب واداً تحسنت ظروفه فان منتخباته الوطنية في كل الفئات العمرية ستحقق نتائج لافتة للنظر إقليمياً واسيوياً. وقال الكاتب سلام هاشم وهو يتباهى بالوجوه الصاعدة هناك عدد يفوق الخيال من اللاعبين الماهرين ينتظرون الفرصة للتعبير عن قدراتهم و بطولات الريف والشباب والناشئين التي تنظمها الهيئة الطبيعية لتسيير شؤون كرة القدم في البلاد في هذه الاونة ستكون منصة انطلاق لهذه المجموعة من اللاعبين الصاعدين.. وعلى حد علمي ان الجوائز المالية للفائزين بالمران الثلاث الأولى في بطولة العرب ستكون مجزية وبهذا حافظ مهم آخر لتعامل اتحاد كرة القدم مع هذه البطولة بمنتهى الحرص ولكن بطولة فيفا - كأس العرب محطة لاعاد المنتخب المشارك بالبطولة للاستحقاقات القادمة. الة الازمنية القصيرة التي تفصلنا عن انطلاق منافسات البطولة، وهي اقل من ستة اشهر تجعلنا ان نضغط على الهيئة الطبيعية باتجاه الاعلان عن خطتها لشاركة المنتخب الوطني في بطولة فيفا - كأس العرب، لانجاز الضمور الذي يتفق مع تاريخ وموقع منتخب العراق بين اشقائه العرب.



عبد الحكيم مصطفى

مستقبل صلاح في اللعب مع ليفربول لم يناقش بعد

لندن - وكالات
قال اللاعب محمد صلاح إن نادي ليفربول لم يناقش بعد إمكانية تجديد تعاقده معه. ومن المقرر أن ينتهي العقد الحالي الموقع مع المهاجم المصري في أنفيلد في عام 2023.

وربط البعض بين اللاعب البالغ من العمر 28 عاماً وريال مدريد وبرشلونة، بعد أن أعرب سابقاً عن إعجابيه بالعلامتين الإسبانيين، لكنه صرح على أن مستقبله لم يناقش بعد وقال صلاح ضاحكاً عندما سُئل في مقابلة مع قناة سكاي سبورتنج: "لا أحد يتحدث معي عن أي شيء، لذلك لا يمكنني قول الكثير عن ذلك". وكرر القول: "لا أحد

رفع الإثقال البارالمبي يشارك في بطولة بانكوك المؤهلة إلى طوكيو



سالم نجف

بغداد - هشام السلطان
غادر المنتخب العراقي لرفع الأثقال البارالمبي أمس الاحد الى العاصمة بانكوك للمشاركة في بطولة كأس العالم في تايلند المؤهلة للمدورة البارالمبية المقرر اقامتها شهر اب المقبل في طوكيو. وقال أمين سر الاتحاد العراقي للعبة سالم نجف ان الوفد العراقي الذي يرأسه د. ناصر غانم داود يضم اللاعبين الذين يقودهم المدرب رافد القيسي وهم: فخر عباس وهادي هادي وحنا ماجد وعباس محمد نسيان وسلام محمد وكريم محمد عباس واحمد مصطفى وعلي موحان. وأضاف نجف ان البطولة تعد من البطولات المؤهلة الى بارالمبياد طوكيو الذي من المؤمل ان ينطلق منتصف شهر اب المقبل. وأكد ان اللاعبين العراقيين يرفعون الأثقال في سباق لهم الدخول في معسكر تدريبي في العاصمة بغداد استعداداً للمشاركة في بطولة كأس العالم في تايلند وذلك للفترة من 27 نيسان الماضي وحتى الثاني من ايار الجاري. مشيراً الى ان كل الاجراءات المطلوبة لسفر المنتخب تمت بصورة صحيحة.

ثنائية هافيرتز تشدد قبضة تشيلسي على المقعد الأوربي

ريال مدريد يعبر فخ أوساسونا بثنائية برازيلية



صدارة: يواصل ريال مدريد الضغط على منافسيه للقبض على مقعد الصدارة

اهداف. وفي الدقيقة 23، حقق ريال مدريد انتصاراً ثميناً، بنتيجة (2-0) خلال مواجهة أوساسونا، ضمن الجولة 34 من السليغا، في معقله "الغريسيو دي ستيفانو". وسجل ثنائية ريال مدريد، الثنائي البرازيلي إيدير ميليتاو في الدقيقة 76 وكاسيميرو في الدقيقة 80. وبهذا الانتصار يرفع ريال مدريد رصيده للقفزة 74 في المركز الثاني بفارق نقطتين عن المتصدر أتلتيكو مدريد، بينما يتجمد رصيد أوساسونا عند 40 نقطة في المركز 11.

هجمات متبادلة
أول تهديد في المباراة، كان عبر كاسيميرو لاعب خط وسط ريال مدريد في الدقيقة 10 حيث سد كرة مرت أعلى مرعى أوساسونا. وحاول كاسيميرو متابعة سيرجيو هيريرا حارس مرعى أوساسونا الذي كان متقدماً خارج مرماه، وأرسل البرازيلي تسديدة لكنها مرت أعلى المرعى في الدقيقة 13. وتلقى تيبو كورتوا حارس مرعى ريال مدريد، في التصدي لتسديدة الأولى بالتعامل السليبي بدون

دفاع أوساسونا وسد مباشرة أسفل يمين سيرجيو هيريرا، وكاد بنزيم أن يضيف الهدف الثالث في الدقيقة 84 بتسديدة من داخل منطقة الجزاء، لولا تصدي حارس أوساسونا. واستمرت محاولات ريال مدريد لتسجيل الهدف الثالث، مع تراجع المباراة بانتصار ثمين للميرنجي، ويواصل الصراع للحفاظ على لقبه. **فوز تشيلسي**
عزز تشيلسي موقعه في المركز الرابع المؤهل لبطولة أوروبا، بفوزه على ضيفه فولهام بهدفين نظيفين ضمن الجولة 34 من الدوري الإنجليزي الممتاز. وسجل كاي هافيرتز هدفي المباراة في الدقيقتين (10 و49)، وارتفع رصيد تشيلسي إلى 61 نقطة في المركز الرابع، بفارق 6 نقاط عن وست هام الخامس، الذي يلعب الإثنين في بيرنلي. في المقابل تجمد رصيد فولهام عند 27 نقطة في المركز 18.

تهديد مبكر
كاد فولهام أن يباغت تشيلسي بهدف مبكر في الدقيقة السابعة،

عندما خطف روبنسون الكرة من هافيرتز قبل أن يتقدم بها في الناحية اليسرى، ويطلق تسديدة قوية طار الحارس إدوارد ميندي لإبعادها. ورد تشيلسي في الدقيقة التاسعة عبر هجمة مرتدة، ووجه من خلالها تشيلويلي كرة عرضية أمام المرعى، فشل فيرتز في اللحاق بها. وافتتح تشيلسي التسجيل في الدقيقة العاشرة، عندما مرز مونت كرة بينية مكررة، انفرد على إثرها هافيرتز بالحارس الفوش أريولا، قبل أن يضع الكرة في المرعى. وسجل هافيرتز هدفاً ثانياً في الدقيقة 17 بيد أن راية الحكم ألقته بداعي تسلل واضح، ومرر سيلفا كرة غير مركزة إلى جيلسون، لخطفها دي كورديفا ريد ويسد أرضية، عاد سيلفا لثقب أمامها ويبعد خطرها في الدقيقة 22. وتلقى الحارس ميندي في إبعاد تسديدة منخفضة من لوكمان في الدقيقة 23 وأهدر زياش فرصة خطيرة في الدقيقة 39 عندما تصدى أريولا لمحاولته الخطيرة

عندما خطف روبنسون الكرة من هافيرتز قبل أن يتقدم بها في الناحية اليسرى، ويطلق تسديدة قوية طار الحارس إدوارد ميندي لإبعادها. ورد تشيلسي في الدقيقة التاسعة عبر هجمة مرتدة، ووجه من خلالها تشيلويلي كرة عرضية أمام المرعى، فشل فيرتز في اللحاق بها. وافتتح تشيلسي التسجيل في الدقيقة العاشرة، عندما مرز مونت كرة بينية مكررة، انفرد على إثرها هافيرتز بالحارس الفوش أريولا، قبل أن يضع الكرة في المرعى. وسجل هافيرتز هدفاً ثانياً في الدقيقة 17 بيد أن راية الحكم ألقته بداعي تسلل واضح، ومرر سيلفا كرة غير مركزة إلى جيلسون، لخطفها دي كورديفا ريد ويسد أرضية، عاد سيلفا لثقب أمامها ويبعد خطرها في الدقيقة 22. وتلقى الحارس ميندي في إبعاد تسديدة منخفضة من لوكمان في الدقيقة 23 وأهدر زياش فرصة خطيرة في الدقيقة 39 عندما تصدى أريولا لمحاولته الخطيرة

زيباش في الدقيقة 66 ومرر هافيرتز كرة انبعية في الناحية اليمنى إلى جيمس، الذي أرسلها أمام المرعى ليقطعها الحارس قبل أن تصل إلى فيرتز في الدقيقة 74. ودخل تاسمي إبراهيم مكان مونت في تشكيلة تشيلسي، ولم يتمكن فولهام من تقليص النتيجة، ومرت تسديدة روبنسون القوية فوق عارضة مرعى تشيلسي في الدقيقة 87.

اتفاق عراقي تايلندي على مكان ملحق المونديال للصالات



أحدى مواجهات لاعبي العراق للصالات

بغداد- الزمان
اتفق منتخبى العراق وتايلند، على أرض محايدة لإقامة مباراة الملحق المؤهل لكأس العالم للصالات. وقال مدرب الفريق هينغ يعيوي في تصريح صحفي ان اتحاد الكرة اتفق مع نظيره التايلندي على اقامة الملحق الفاصل المؤهل لكأس العالم لكرة الصالات في دولة الإمارات. وأوضح ان اختيار الإمارات جاء بسبب تحذر إقامتها في العراق بسبب مشاكل تنظيمية وأيضاً في تايلاند بسبب قيود فيروس كورونا، حيث ينتظر الاتحادان قرار الاتحاد الآسيوي لكرة القدم لحسم القرار النهائي. يذكر ان الملحق سيقام ذهاباً وإياباً يومي 20 و 25 أيار المقبل والفائز سيمثل آسيا في مونديال كرة الصالات الذي سيقام بالفترة (12 أيلول لغاية 3 تشرين الأول 2021) في ليتوانيا.

7 قبل الأخيرة

يلدريم بلفتة إنسانية

□ اسطنبول - كالات - التقطت عسات مصوري المشاهير صورة للنجم التركي مراد يلدريم تظهر توزيعه المُن الغذائية للعائلات المحتاجة في شهر رمضان الكريم، وذلك بخطوة لافتة وإنسانية، وقد أشاد به عدد كبير من المتابعين على مواقع التواصل الاجتماعي وكان وجه يلدريم الشكر لزميلته في مسلسل رامو الممثلة التركية اسراء بيلجيتش بمناسبة آخر يوم من التصوير، إذ نشر صورة له برفقتها على صفحته الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي، وعلق عليها بالقول: (آخر يوم... شكراً لك لأنك جعلتني مشاهدة مسلسل رامو تصبح أكثر متعة بتمثيلك الرائع). الى ذلك كشف النجم التركي محمد جونسور عن تعاقدته على مشروع تعاقلي جديد، إذ نشر صورة لوشم له من تجهيزاته للعمل، وذلك على حسابه الخاص على موقع التواصل الاجتماعي وكانت أفادت وسائل إعلام تركية أن جونسور انضم للموسم الثاني من المسلسل الإيطالي الموسيقي (لا كوميانجا ديل كانكونو).

ربيع علي يروج لزومبي

القاهرة -الزمان
نشر الممثل المصري ربيع علي صورة جمعه بصنّاع وأبطال الفيلم السينمائي الجديد لزومبي ، الذي سيرعرض قريباً في صالات السينما على صفحته الخاصة على موقعه التواصل الاجتماعي، وعلق: على بركة الله.. انتظرونا فيلم (زومبي) قريباً إن شاء الله.. إنتاج أحمد السبكي وإخراج عمرو صلاح، وتأليف أمين جمال ووليد أبو الجهد. فيلم زومبي من بطولة علي ربيع، كريم عفيفي، وأشرف عبدالباقى، حمدي البرنعتي، بيومي فؤاد، هاجر أحمد، ومن إخراج عمرو صلاح. وشارك ربيع في دراما رمضان بمسلسل أحسن أب وهو عمل 2021 كوميدى مكون من 15 حلقة، ويشارك في بطولته هاجر أحمد، وسامي مغاوري، وأحمد فتحي وعدد آخر من الممثلين وضيوف الشرف، وهو من تأليف محمد المحمدي وأحمد محيي وإخراج معز التوني.



المجموعة الحمراء



أيد راضي في (كمامات وطن)



مشهد من (دجلة وفرات)

الأعمال الدرامية العراقية في رمضان.. رؤية تحليلية

مسلسل (المنطقة الحمراء) يتفوق بلون لم نعتد عليه من قبل

الثالث، فهو الأقرب الى حكايات الحب والغرام، وهو انتقاله هادئةً ما بين الواقعية المفرطة، والكوميديا الملطقة، وبالتأكيد قصد هنا علقين استطاعا ان يأخذوا حيزاً من المشاهدة، اولهما (رحلة العملين وفرات) وهو ما يشبه تحديداً مسلسل (هوى بغداد) الذي اطل علينا العام الماضي، ومسلسل طبية الذي يعقل مزجاً بين الفوارق الطبقة من جهة، والحب في الحياة الجامعية من جهة اخرى، ولكن العملين اشبه بتخصف من السوبر ماركت، لمست كل البضائع جاذبة كذلك حلقات المسلسلين، رغم اني اتفق في ان (دجلة وفرات) اقوى فنياً، ومسلسل طبية اقوى من ناحية السيناريو، اما العلامة الفارقة ومازكة رمضان 2021 كان مسلسل (المنطقة الحمراء) والذي تناول احداث تشويقية ومثيرة، عن عودة يوسف الى العراق، بعد فترة طويلة من غيابه عن الوطن، عمل وصفه المتابعون والمراقبون، بأنه

المحطات مشاهدة بعض الاعمال الدرامية الخاصة بهذا الشهر، فمثلاً بإمكانك قضاء الدقائق الاولى بعد الافطار عند المسلسل الكوميدي حامض حلو والذي يأخذك بسلسلة من مواقف الكوميديا العائلية مرة وبين الاصدقاء والصديقات مرة اخرى، ولكنه بالمجمل ممكن ان يوصف بتخلية ما بعد الافطار، بعدما ولدخول الى مرحلة من الجدية، بإمكانك عادة ما يكون زاخراً بالاعمال الدرامية الواقعية، تتنقل تدريجياً الى عمل على اغلب المشاكل والظواهر الواقعية، والتي نعيشها بشكل شبه يومي، وبالتأكيد تلك الحكايات للطلل الاوحد خلال الجزئين الاول والثاني وفي الفن ايد راضي، هذا العمل لا ينافسها في عراقة تلفزيونية. ما هي ابرز الاعمال الرمضانية؟ هذا السؤال ينطلق ما ان تقيض على (الريومنت) بين يدك، وحتى تجيب عنه بإمكانك التجول قليلاً على بعض

الحسين نعمة الكراوي
بغداد
بعد ان يضرب المدفع الرمضاني، ويرفع اذان المغرب، ايداناً للضاميين بالافطار، تبدأ رحلتنا الأكل والشرب من جهة، ومشاهدة التلفاز من جهة اخرى، والذي عادة ما يكون زاخراً بالاعمال الدرامية والبرامجية خلال هذا الشهر الفضيل، ولكن السؤال الذي يسور في اذهان اغلبنا، ما هي المحطة المناسبة لقضاء الوقت، وما هو المسلسل او ما هو البرنامج الذي يستحق المشاهدة، في ظل زحمة الانتاج الرمضاني باكثر من منصة عراقية تلفزيونية. ما هي ابرز الاعمال الرمضانية؟ هذا السؤال ينطلق ما ان تقيض على (الريومنت) بين يدك، وحتى تجيب عنه بإمكانك التجول قليلاً على بعض



ليدي غاغا

توجيه تهمة محاولة القتل لمشتبه بهم في سرقة كلاب غاغا

لأن كلاب البولودوغ الفرنسية جنس نادر ومرغوب وتباع بالآلاف في الأسواق، واستحوذت غاغا على كلبين بعدما وضعت مكافأة مقدارها نصف مليون دولار لمن يرجعها لها ومن المرسوم عن المهرورف عن ليدي غاغا تعاقبها الشديد بكتابتها التي كثيراً ما تراقفها في المناسبات العامة، وهي تنشر صوراً لها على الشبكات الاجتماعية.

وكان مجهولون سرقوا في 24 شباط الكلبين كوجي وغوستاف وهما من نوع البولودوغ الفرنسي، بعدما اطلقوا النار على موظف لدى ليدي غاغا كان مكلفاً الاعتناء بهما خلال نزهة في أحد شوارع لوس انجلوس، ثم لانوا بالسفر خارج السيرة. وكان الموظف المكلف الاهتمام بالكلبين، راين فينيس، اصيب خلال الهجوم وادخل المستشفى، كما هرب كلب ثالث للمغنية خلال الحادثة لكنه عاد لاحقاً إلى فينيس وعُثر منه.مهم-ونقل عن المدعى العام في بولودوغ ثالث كان قد فر قبل العودة إلى فينيس وقاتل الشرطة (إنها لا تتعقد أن المشتبه بهم استهدفوا الكلاب بسبب مالكتها الشهيرة، بل

أروى تطلق أغنية بعد عيد الفطر

دبي - الزمان
تستعد الطربة اليمنية أروى لاطلاق أغنية باللحجة الخليجية بعد عيد الفطر السعيد، وهي تتحدث عن عشقها المرأة أمام الخيانة، وسوف يلي هذا العمل أعمال أخرى، وفق سياسة الاغنيات المنفردة التي ستكون متنوعة من حيث الشكل والمضمون. ومن المرجح أن تضع أروى اللسان الأخيرة على فيديو كليب أغنيتها الجديدة في لبنان، ووفقاً لموقع الفن إن خطوة الفنانة الحالية سوف تشكل نقلة نوعية في مسيرتها الفنية.وغنت أروى بالخليجية واليمنية والمصرية، ومن أبرز أغنياتها حاسس بيا ويوم واحد ويحك.

بافتا تعلق عضوية كلارك وجائزته بسبب مزاعم سوء سلوك

بافتا وكل ما تمثله. لكن مهما كانت تكن هذا المزاعم مشيئة لا يمكن التعامل معها دون اتباع الاجراءات القانونية اللازمة ووضافت لو ان الضحايا افضحن عن هوياتهن كما الحال مع ذي غارديان كان من الممكن تعلق الجائزة على الفور،وردا على تلك الاعماء قال كلارك خلال حفلة توزيع جوائز بافتا (اعتذر إذا شعر أي شخص عمل معي بعدم الارتياح أو عدم الاحترام، انا انفي بشدة قباي بيا سوء سلوك او تجاوز جنسي واعتزمت الدفاع عن نفسي ضد هذه الاعماء الكاذبة)،واعلنت شركتنا سكاي وفيرتيغو للإنتاج انهما ستخليا عن تعاونهما معه.

عامي 2004 و2019 وتحركت بافتا على الفور لتعليق عضويته في الأكاديمية عقب صدور التقرير، والجائزة التي منحتها له في وقت سابق من هذا الشهر لمساهمته البريطانية البارزة في السينما لكن المنظمة واجهت تساؤلات حول سبب منحه الجائزة رغم المزاعم التي تم تداولها ضده والتي نفاها بشدة،واوضحت بافتا انها لم تكن على دراية بهذه الاعماء عندما قررت منحه الجائزة في آذار،وقالت الاعماء ضد كلارك خطيرة جدا والسلوك الذي يزعجهم انه تصرف بموجهه يتعارض مع قيم جنسية لمن دون موافقتهم بين

صيام رمضان صحة للعقول والأبدان

الصوم فريضة على كل مسلم وهو أحد أركان الإسلام الخمسة، كما أنه فرض في البيانات السماوية الأخرى، لكنه يختلف من حيث التعاليم والعبادات والتوقيت. الصوم في العراق عرف مع شعوبه القديمة التي سكنته من السومريين والآشوريين والكلدانيين والسبائية المندائيين، ولكن ما هي طبيعة الصوم وما الغاية منه، وفق المعتقدات التي كان يؤمنون بها؟تابعت آراء الباحثين والمتخصصين بين من يرى الصوم عادة قديمة لدى الحضارات القديمة بغية التقرب الديني، وبين من يرى أن فرضه جاء به الديانات السماوية، لكنه يختلف من حيث التطبيق بين ديانة وأخرى. شروط الصيام يجب الصيام على العبد، ويصح منه بتحقق ستة شروط فيه، بيانها فيما يأتي:

- 1- الإسلام: فالصيام لا يصح إلا من مسلم. البلوغ: فلا يجب الصيام على الصبي إلى أن يبلغ، قال النبي -عليه الصلاة والسلام-: (رفع القلم عن ثلاثة: عن المجنون المغلوب على عقله حتى يفيق، وعن الثائم حتى يستيقظ، وعن الصبي حتى يحتلم).
- 2- العقل: فلا يجب الصيام على المجنون حتى يفيق، للحديث السابق. القدرة على الصيام: فالصيام واجب على كل قادر عليه، وتسقط فرضيته عن العاجز، لقول الله تعالى: (فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضًا أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ). (والعجز نوعان: عجز مؤقت، مثل المرض الذي يرجى الشفاء منه، فلا يجب صيام رمضان على العاجز عجزاً مؤقتاً، وأما يتوجب عليه القضاء حين شفاؤه، والعجز الثاني هو العجز الدائم، كالتعرض للمرض الذي لا يرجى الشفاء منه، وكبعض السنن الذي لا يستطيع الصيام، فسقط عنه فريضة الصيام، ويتوجب عليه إعلام مسكين عن كل يوم أفطره في رمضان. الإقامة: فلا يجب الصيام على المسافر، ويجب عليه القضاء، لقول الله -تعالى: (فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضًا أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ).
- 3- الخلو من الواجب: وهو شرط خاص بالنساء، إذ لا يجب الصيام على الحائض والنفساء، ويجب عليها خضوع ما أفطرته، استثناءً بما روت أم المؤمنين عائشة -رضي الله عنها-، عن النبي -عليه الصلاة والسلام-: (كان يصيماً ذلك، فتؤمّر بقضاء الصوم، ولأ تؤمّر بقضاء الصلاة). أركان الصيام يتحقق الصيام بركتين، بيانهما فيما يأتي: [10] -ويحلّها القلب، ويلبّثها قول النبي -عليه الصلاة والسلام-: (إنّما الأعمال بالنيّات)، ولا يُشرع التلقّف بها، لأنّها أمر متعلّق بالقلب، ويُرَاد بها: القصد، وعزم القلب على فعل أمر ما، ويجب على العبد عقدها والعزم على الصيام ليلاً في أي جزء من أجزائه. الإمساك: ويُرَاد به الامتناع عن كل المفطرات، من أكل، وشرب، وجماع، وبيداء من طلوع الفجر الثاني، ويستمر إلى غروب الشمس، ويلبّثها قول الله -تعالى: (وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّىٰ يَبَيِّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْمُبَيِّنُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ). سنن الصيام سنن الصيام كثيرة، ومجالها متعددة، وفيما يأتي ذكر بعضها: [1] السجور: وهو ما يتناوله المسلم قبل طلوع الفجر، ويتحقّق ولو بجرعة ماء، قال النبي -عليه الصلاة والسلام-: (تسجروا فإن في السجور بركة). [17]. تعجيل الفطر: حيث سنن للمسلم التعجيل في فطره إن تبيّن حلول وقت الغروب، ويفضّل أن يكون فطره قبل أداء صلاة المغرب. الإفطار على الرطب أو التمر أو الماء: فقد كان النبي -عليه الصلاة والسلام- يفطر على رطب، فإن لم يجد فعلى تمر، وأيّ فاعل ما، لما روي عن أنس بن مالك -رضي الله عنه- (كان رسول الله يفطر قبل أن يصلي على رطبات، فإن لم تكن رطبات فتمرات، فإن لم تكن تمرات حسناً حسوات من ماء). الدعاء عند الإفطار: ومن الدعاء المأثور عند الإفطار قول: (ذهب الظمأ وابتكت العروق وثبت الأجر إن شاء الله) حفظ اللسان والجوارح: فيمسك المسلم نفسه عن الرّفث، والكلام الفاحش، واللغو، والتميمة، إذ يتأكّد تحريم ذلك في شهر رمضان. قال النبي -عليه الصلاة والسلام-: (مَنْ لَمْ يَدَعْ قَوْلَ الزُّورِ وَالْعَمَلَ بِهِ، فَلَيْسَ لَه حَاجَةٌ فِي أَنْ يَدَعَ طَعَامَهُ وَشِرَابَهُ) التوسعة على النفس والأهل والأرحام: فيسنن للصائم في شهر رمضان الإحسان، والإكثار من أداء الصدقة للفقراء، والمساكين، وغيرهم من المحتاجين، بالإضافة إلى الأهل والأقارب. الإكثار من الأعمال الصالحة: وتذكر منها: تلاوة القرآن، وذكر الله، وتسبيحه، والصلاة على النبي محمد -صلى الله عليه وسلم-.

رمضان نيات

إمساكية رمضان

الفجر	3.43
الظهر	12.04
المغرب	06.50

دعاء رمضاني

اللَّهُمَّ بَهِّئْ فِيهِ لِبُرَكَاتِ أَسْحَارِهِ ، وَ نَوْرِ قَلْبِي بِضِيَاءِ أَنْوَارِهِ ، وَ حَذِّ بَكْلِ أَعْضَانِي إِلَى اتِّبَاعِ آثَارِهِ بِنُورِكَ يَا مَنْوَرُ قُلُوبِ الْعَارِفِينَ يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ .

الكلمة العمودية

1	الميزان	الحمل	أماك الكثير من المهام التي تحتاج تركيزك واهتمامك فحاول أن تفعل ذلك .
2	العقرب	الثور	لا تقسو على نفسك كي تختبر حدود طاقتك، ولا تسكون النتائج سيئة .
3	القوس	الجوزاء	تحتاج إلى تغيير طريقة تعاملك مع حبيبك، يوم السعد الأربعة .
4	الجدي	السرطان	من المحتمل أن تكون عرضة للإجهاد والشعور بالضغط يوم السعد الثلاثة .
5	الدلو	الأسد	إذا اتبعت طريقك نفسيا المتقدة واللوم الدائم قد ينفجر الشريك وتتوتر علاقتكما .
6	الحوت	العذراء	عدم سماع رأي الطرف الأخر قد يؤثر الأمور بينكما بشكل يصعب إصلاحه .
7			

ماي فلاور 400 أول قارب ذكي يمخر عباب الأطلسي من دون قبطان بشري

نور تفور بمسابقة أذكي طفل بالعالم



شخص من أذكي أطفال 3000 العالم، في حل 235 مسابقة بـ 8 دقائق، وقيل اشتراكها في تلك المسابقة حصلت نور على المركز الأول في الرياضيات العقلية في مسابقة أذكي طفل بالعالم، بعد إحرارها المركز الأول في مسابقة الرياضيات العقلية التي أقيمت في شهر تموز/ 2017 وتمكنت من حل 244 مسابقة بـ 8 دقائق، وتأهلت إلى المسابقة العالمية في ماليزيا.



هذه الرحلة المرتقبة التي تاخرت بسبب الوباء، على قارب فائوق في الميناء الإنكليزي، ويضيف يمكننا أن نأخذ كل الوقت الذي نريده لإجراء التجارب العلمية بجانبنا، فنحن نجلس على أرصفة الميناء ثلاثاً من علماء الكمبيوتر يتحكمون بالمعدات من أجهزة الكمبيوتر الخاصة بهم، بينما يتولى طالب الهندسة ميروين جينكينغ ريس البالغ 21 عاماً فحص المركبات قبل رحلته تدريجية، واستغرق بناء القارب المتحدية قرابة الخاص عشر من ايار، اعتماداً على حال الطقس والترخيص غير المؤكد حالياً من السلطات البريطانية. ويتوقع أن تستغرق رحلة القارب نحو ثلاثة أسابيع للوصول إلى بليموث أخرى، هي تلك الواقعة في ولاية ماساتشوستس الأميركية، معرراً عبور سفينة ماي فلاور الأصلية قبل أكثر من 400 سنة، أي عام عندما غادر مئة حاج من العالم الإنكليزي المنفيين بينيا إلى العالم الجديد لكن أحداً لم يمرض خلال

بليموث (أ ف ب) - يطفى ماي فلاور 400 محركاته خلال إبحاره في خليج بليموث، في جنوب غرب إنكلترا، ويضلل جهاز مفرووفون مخصصاً للاستماع إلى الحيتان، وكل ذلك من دون أي تدخل بشري، إذ إنه أول قارب ذكي يستعد هذا الصغر الذي يبلغ طوله 15 متراً ووزنه تسعة أطنان والمغلي بالألواح الشمسية لعبور المحيط الأطلسي بمفرده، إذ أنه قادر على اتخاذ قراراته الخاصة والإبحار باستقلالية تامة. وسيكون في إمكان ماي فلاور 400 دراسة البسيطة من خلال تحليل وجود البلاستيك في الماء أو تتبع الخدشات البحرية. ويوضح مؤسس جمعية بروماريه مهندس المشروع بريت فانوف لوكالة فرانس برس أن المحط أقوى قوة على الكوكب تنظم مناخنا، لكن أكثر من 80 في المئة من المحيطات لا تزال غير مستكشفة، بسبب انساعها والمخاطر التي تطوقها عليها. أما زوي ليجورين، أخصائية التقنيات المتقدمة في شركة إي بي إم، وهي أحد الشركاء الذين انضموا إلى المشروع منذ ولادته قبل أربع سنوات، فلقد قال البحر بيئة قاسية، لذا فإن وجود قارب من دون أحد على متنه يسمح للعلماء بتوسيع منطقة الدراسة ويروي بريت فانوف أن

زمن جديد حين يكون المسؤول روبوتاً

في كل عمل نؤديه نسمع من يقول لنا: اضبط شغلك، وأعمل بصديق. هذا في مجال الأعمال البسيطة التي نحتاجها في حياتنا اليومية كتصليح جهاز تعطل يبحث عن صاحب المهنة الذي يعمل بلا غش، ويصدق معنا. ويستعد الأمر حين نتحدث عن دور الطبيب والقاضي والدرس وضابط الشرطة وهم يقومون بأعمالهم سنكون أمام آخر أكثر تعقيداً لأن هذه الوظائف هي الأخطر وأكثر تأثيراً في حياة الناس لذا سيكون الصدق في هذه الوظائف علامة على تطور الوعي في المجتمع. ولا يبالغ لو قلت أن أجمل لحظة في حياة الإنسان حين يكون الطبيب سبباً في إنقاذ حياة مريض بتكاليف مادية أقل، وأن يكون القاضي منصفاً وحازماً في إعطاء صاحب الحق حقه. ستولد السعادة بلا شك السعادة تعني تخفيف الألم. في مجال الفن نطالب الفنان أن يكون صادقا، وأن يغني بأحاساس هذا أيضاً شيء مهم جداً نحن نقصد أن يكون هناك تواصل بين احساس الفنان والآخرين. لا أود أن أظن في ضرب الأمثلة لأن الفكرة واضحة جداً. الإنسان في أي عمل يقوم به لا بد أن يكون صانع سعادة للأخرين وإذا لم يقع بهذا الدور فسيكون مجرد روبوت بلا احساس. أن متى يكون الإنسان روبوتاً؟ الإجابة حين يفقد القدرة على التواصل مع الآخرين، وحين يكون منعزلاً عن بؤس الناس وعذاباتهم. تحدث هذه في أهم عمل وهو السلطة ففي عالم الحزب، والنظام السياسي تتغير أمور كثيرة ومن أخطر ما يتغير هو الوعي الإنساني الذي صنعه الله للمشاركة الآخرين إحرارهم في هذه النقطة يكمن صدق المسؤول الذي تسلم منصباً من الناس. إذا عاش المسؤول بعيد عن مواطنيه، وإذا تصرف المسؤول دون أن يحس بحرمان شعبه فهذا يعني أن هناك مشكلة في عملية الاحساس قبل كل شيء، يتعلم الوعي عند المسؤول ويتراجع إلى مرحلة تتعد عن الوعي الذي صنعه الله من طبيعة معقدة تدخل فيها عناصر مختلفة كالرحمة والرافة والتعاطف يتألف الوعي كما يصنعه الله ليظن المسؤول شخصاً يقوم بعمله على أكمل وجه، وأن حدث العكس فهذا يعني أن هناك تراجعاً وتدميراً لما هو الهي في وعي المسؤول، وتأتي خطورة المنصب من هنا حين يكون المسؤول بعيداً عن شعبه، وهو لا يعرف بانه غش الناس، والتلف صنعة الله حين اعطاه وعياً رحيماً. انن المسؤول هو أكثر من يجب أن يقوم بعمله على اكمل وجه، أن يكون صادقا وبسيطا وغير لبيد وهو يتأهد ما يحدث على ارض الواقع من مصائب بمعنى أدق المسؤول هو فنان وقاضي وطبيب وصاحب مهنة حرة وحارس ليلى وكل شيء. المسؤولية حين تكون منصباً وتليفته خدمة الناس سيكون عذاباً بلا شك. والسؤال هل تصرف المسؤول بشكل لم يجعلنا نخس بانه لبيد. البائدة تعني أن يعيش صاحب الكلمة العليا في الوزارة بلا صدق يتصرف كروبوت بلا مشاعر. وفي هذا خيانة لقانون الله وهو يصنع الوعي البشري من طينة احترام الآخرين ومشاركتهم إحرارهم. أنا أسأل المسؤول: هل وجدت هذا التعاطف مع آخر فاجعة تعرضنا لها؟ هل شعر أحد بان تلك الفاجعة هزته، وأشعرته بانه أفاق من نشوة الحكم، وعاد إلى صوابه، ووعيه الإلهي؟

نيويورك تعرض أقدم مسرحياتها إستباقاً لمعاودة برودواي عروضها

نيويورك (أ ف ب) - شهدت نيويورك معاودة عروض بيرفكت كرايم (الجريمة الحقيقية) التي تعتبر عمدة مسرحيات المدينة إذ يعود انطلاقها إلى العام 1987 وذلك قبل فتح خيمتها برودواي مجدداً في أيلول/سبتمبر المقبل وقالت مديرة مسرح ثياتر

نور تفور بمسابقة أذكي طفل بالعالم

شخص من أذكي أطفال 3000 العالم، في حل 235 مسابقة بـ 8 دقائق، وقيل اشتراكها في تلك المسابقة حصلت نور على المركز الأول في الرياضيات العقلية في مسابقة أذكي طفل بالعالم، بعد إحرارها المركز الأول في الرياضيات العقلية التي أقيمت في شهر تموز/ 2017 وتمكنت من حل 244 مسابقة بـ 8 دقائق، وتأهلت إلى المسابقة العالمية في ماليزيا.

نيويورك تعرض أقدم مسرحياتها إستباقاً لمعاودة برودواي عروضها

استغلت مرحلة توقف العروض بسبب الجائحة لإعادة تأهيل مسرحها، فاطلقت ورشة طلاء وتصليح للمقاعد، وزودته نظام تهوية مناسبة لمطبخات الوقاية من كوفيد-19. وقالت عندما رايت أن صلات البوليتغ تفتح (نهاية) اب، اعتبرت أن الأمر غير طبيعي.



استغلت مرحلة توقف العروض بسبب الجائحة لإعادة تأهيل مسرحها، فاطلقت ورشة طلاء وتصليح للمقاعد، وزودته نظام تهوية مناسبة لمطبخات الوقاية من كوفيد-19. وقالت عندما رايت أن صلات البوليتغ تفتح (نهاية) اب، اعتبرت أن الأمر غير طبيعي.

الموت يغيب أولمبيا دوكاكيس عن 89 عاماً

لوس أنجلوس (أ ف ب) - توفيت أولمبيا دوكاكيس الممثلة أولمبيا أوسكار لدورها كوالدة متسلطة في الفيلم الرومانسي الكوميدي (مونتسارك) عن 89 عاماً. وأخذت شقيقها ابولو على فيسبوك وفاة الممثلة المسرحية المخضمة التي لمع اسمها في عالم صناعة الأفلام في وقت متأخر من مسيرتها، وتوفيت شقيقتي العزيزة أولمبيا دوكاكيس صباح اليوم في مدينة نيويورك. بعد تدهور صحتها على مدى شهر عد، رحلت بسلام لتتخيم إلى (زوجها) لويس زوريك. ولم يتضح سبب وفاتها، وكانت دوكاكيس جائرة أوسكار كأفضل ممثلة في دور مساعد عن فيلم مونسترز 1987 الذي جسدت فيه شخصية والدة صعبة المراس لأرملة شابة أدت المغنية شير دورها. كما رشحت دوكاكيس لجائزتي غولدن غلوب ويافتا عن الدور ذاته، وقالت دوكاكيس لصحيفة لوس أنجلوس بفضائل الأوسكار.

مئات الطيور تجتاح شوارع سيدني

سيدني (أ ف ب) - انتشر مقطع فيديو على مواقع التواصل الاجتماعي لثلاث طيور وهي تجتاح في أحد شوارع نيو ساوث ويلز بمدينة سيدني في مشهد يذكركم بفيلم The Birds لألفريد هيتشكوك. ومقطع الفيديو الذي تمت مشاركته على توك توك على إنستغرام من 120 ألف مشاهدة وكشفت أحد المعلقين سائلاً: من كان يطعم الطيور؟ فيما علق شخص آخر: ربما كانت الأشرار التي كانت موجودة قبل بناء المنازل موطناً لهم، وأضاف: آخر الضجيج سيكون جنونياً. وذكرت وسائل الإعلام الأسترالية (أن الطيور التي ظهرت في الفيديو هي كورولا، وهي نوع من الببغاوات البيضاء وموطنها ذلك الجزء من نيو ساوث ويلز). وعلى الرغم من عدم وجود تقارير عن وفيات مرتبطة بالطيور - إلا أن

الزوار يتهافتون على ديزني لاند في اليوم الأول لمعاودتها نشاطها

كاليفورنيا (أ ف ب) - لا تتردد مومي يونغ وبيكنز وهي تضع أدنى مكسي ماوس على رأسها في القول إنهما لم تشعر يوماً بهذا القدر من السعادة، وذلك خلال وجودها صباح الجمعة كما الألف غيرهم من سكان كاليفورنيا، في مدينة ديزني لاند الترفيهية الشهيرة التي أعادت فتح أبوابها أمام الزوار بعد عام من الإغلاق الهادف إلى احتواء جائحة كوفيد-19. وقالت مومي البالغة 55 عاماً لوكالة فرانس برس (كنا هنا قبل 415 يوماً بالضبط في 13 آذار، عندما أقفل المتحز أوابه. وقد وعدت بناتي باننا سنعود في اليوم

الزوار يتهافتون على ديزني لاند في اليوم الأول لمعاودتها نشاطها

العاشرة عندما كانت لا تزال تعيش في هاواي، وفيها أمضت شهر العمل، أما ابتها فسعت إلى الحصول على أول وظيفة صغيرة لها عندما كانت في الرابعة عشرة فحسب لكي تتخمن من شراء الذي يعاد فيه فتحه، وما أنا في بوعدى). للمدينة الترفيهية الواقعة في إنهام، جنوب لوس أنجلوس، ارتباط وثيق بحياة المرأة الخمسينية، إذ كانت زيارتها الأولى لها وهي في سن

سيمبسون تكشف عن نظامها الغذائي

لوس أنجلوس - وكالات - كشفت النجمة جيسিকা سيمبسون أنها تكنت من خسارة 50 كيلوغراماً من وزنها، عبر النظام الغذائي الذي إتبعته، وقالت في تصريح لموقع (هوليوود لايف) إن (وزنها كان يقرب من السابق من حاجز الـ 100 كيلوغرام، وهو ما كان يشعرها بحالة من عدم الإرتياح، لكنها قررت بعد وضعها طفلها الثالث في عام 2019 أن تغير هذا كله، وبالغفل خسرت نصف وزنها في 6 أشهر). واستعدت سيمبسون أيضاً بمديريها الشخصي، هارلي باستوناك، وبخبرة التغذية ليز جريفيشبيرغ، لكن أكثر ما ساعدها على تحقيق هدفها المنشود كان التغيير الشامل، الذي أدخلته على نمط حياتها، وكان لذلك مفعول السحر في تحويل مسار حياتها، وكذلك جسمها، فكانت تحرص على تناول 3 وجبات متوازنة كل يوم وتواظب أيضاً على شرب قدر كبير من الماء، وتمارس التمارين الرياضية خلال تواجدتها حول أفراد أسرتها كما كانت تبعد نفسها عن مواقع التواصل الإجتماعي لمدة ساعة يومياً، بالإضافة إلى ممارستها التمارين لمدة 3 ساعات فقط كل أسبوع، لإنقاص وزنها. ولم تتخل سيمبسون عن الأظعمة التي تحب تناولها، وكانت تداوم على النوم ساعات على الأقل كل ليلة، وأيضاً تناول وجبات خفيفة كلما شعرت بالجوع، وتمضي معظم وقتها في ممارسة رياضة المشي. لم تكن تتناول أي مشروبات كحولية، وكانت تتعامل بواقعية مع أهدافها الخاصة بإنقاص الوزن، وتناوب وتتحمل خلال الأيام الصعبة.

سيمبسون تكشف عن نظامها الغذائي

لوس أنجلوس - وكالات - كشفت النجمة جيسিকা سيمبسون أنها تكنت من خسارة 50 كيلوغراماً من وزنها، عبر النظام الغذائي الذي إتبعته، وقالت في تصريح لموقع (هوليوود لايف) إن (وزنها كان يقرب من السابق من حاجز الـ 100 كيلوغرام، وهو ما كان يشعرها بحالة من عدم الإرتياح، لكنها قررت بعد وضعها طفلها الثالث في عام 2019 أن تغير هذا كله، وبالغفل خسرت نصف وزنها في 6 أشهر). واستعدت سيمبسون أيضاً بمديريها الشخصي، هارلي باستوناك، وبخبرة التغذية ليز جريفيشبيرغ، لكن أكثر ما ساعدها على تحقيق هدفها المنشود كان التغيير الشامل، الذي أدخلته على نمط حياتها، وكان لذلك مفعول السحر في تحويل مسار حياتها، وكذلك جسمها، فكانت تحرص على تناول 3 وجبات متوازنة كل يوم وتواظب أيضاً على شرب قدر كبير من الماء، وتمارس التمارين الرياضية خلال تواجدتها حول أفراد أسرتها كما كانت تبعد نفسها عن مواقع التواصل الإجتماعي لمدة ساعة يومياً، بالإضافة إلى ممارستها التمارين لمدة 3 ساعات فقط كل أسبوع، لإنقاص وزنها. ولم تتخل سيمبسون عن الأظعمة التي تحب تناولها، وكانت تداوم على النوم ساعات على الأقل كل ليلة، وأيضاً تناول وجبات خفيفة كلما شعرت بالجوع، وتمضي معظم وقتها في ممارسة رياضة المشي. لم تكن تتناول أي مشروبات كحولية، وكانت تتعامل بواقعية مع أهدافها الخاصة بإنقاص الوزن، وتناوب وتتحمل خلال الأيام الصعبة.

سيمبسون تكشف عن نظامها الغذائي

لوس أنجلوس - وكالات - كشفت النجمة جيسিকা سيمبسون أنها تكنت من خسارة 50 كيلوغراماً من وزنها، عبر النظام الغذائي الذي إتبعته، وقالت في تصريح لموقع (هوليوود لايف) إن (وزنها كان يقرب من السابق من حاجز الـ 100 كيلوغرام، وهو ما كان يشعرها بحالة من عدم الإرتياح، لكنها قررت بعد وضعها طفلها الثالث في عام 2019 أن تغير هذا كله، وبالغفل خسرت نصف وزنها في 6 أشهر). واستعدت سيمبسون أيضاً بمديريها الشخصي، هارلي باستوناك، وبخبرة التغذية ليز جريفيشبيرغ، لكن أكثر ما ساعدها على تحقيق هدفها المنشود كان التغيير الشامل، الذي أدخلته على نمط حياتها، وكان لذلك مفعول السحر في تحويل مسار حياتها، وكذلك جسمها، فكانت تحرص على تناول 3 وجبات متوازنة كل يوم وتواظب أيضاً على شرب قدر كبير من الماء، وتمارس التمارين الرياضية خلال تواجدتها حول أفراد أسرتها كما كانت تبعد نفسها عن مواقع التواصل الإجتماعي لمدة ساعة يومياً، بالإضافة إلى ممارستها التمارين لمدة 3 ساعات فقط كل أسبوع، لإنقاص وزنها. ولم تتخل سيمبسون عن الأظعمة التي تحب تناولها، وكانت تداوم على النوم ساعات على الأقل كل ليلة، وأيضاً تناول وجبات خفيفة كلما شعرت بالجوع، وتمضي معظم وقتها في ممارسة رياضة المشي. لم تكن تتناول أي مشروبات كحولية، وكانت تتعامل بواقعية مع أهدافها الخاصة بإنقاص الوزن، وتناوب وتتحمل خلال الأيام الصعبة.

سيمبسون تكشف عن نظامها الغذائي

لوس أنجلوس - وكالات - كشفت النجمة جيسিকা سيمبسون أنها تكنت من خسارة 50 كيلوغراماً من وزنها، عبر النظام الغذائي الذي إتبعته، وقالت في تصريح لموقع (هوليوود لايف) إن (وزنها كان يقرب من السابق من حاجز الـ 100 كيلوغرام، وهو ما كان يشعرها بحالة من عدم الإرتياح، لكنها قررت بعد وضعها طفلها الثالث في عام 2019 أن تغير هذا كله، وبالغفل خسرت نصف وزنها في 6 أشهر). واستعدت سيمبسون أيضاً بمديريها الشخصي، هارلي باستوناك، وبخبرة التغذية ليز جريفيشبيرغ، لكن أكثر ما ساعدها على تحقيق هدفها المنشود كان التغيير الشامل، الذي أدخلته على نمط حياتها، وكان لذلك مفعول السحر في تحويل مسار حياتها، وكذلك جسمها، فكانت تحرص على تناول 3 وجبات متوازنة كل يوم وتواظب أيضاً على شرب قدر كبير من الماء، وتمارس التمارين الرياضية خلال تواجدتها حول أفراد أسرتها كما كانت تبعد نفسها عن مواقع التواصل الإجتماعي لمدة ساعة يومياً، بالإضافة إلى ممارستها التمارين لمدة 3 ساعات فقط كل أسبوع، لإنقاص وزنها. ولم تتخل سيمبسون عن الأظعمة التي تحب تناولها، وكانت تداوم على النوم ساعات على الأقل كل ليلة، وأيضاً تناول وجبات خفيفة كلما شعرت بالجوع، وتمضي معظم وقتها في ممارسة رياضة المشي. لم تكن تتناول أي مشروبات كحولية، وكانت تتعامل بواقعية مع أهدافها الخاصة بإنقاص الوزن، وتناوب وتتحمل خلال الأيام الصعبة.