www.azzaman-iraq.com
www.azzaman.com
www. azzaman.net
www. azzamanaljadeed.com
www. azzamansport.com
AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED
BY AZZAMAN Foundation
Email: azzaman_iraq.com
Emial: postmaster@azzaman.com
Editer@ azzamansport.com (for Azzaman Sport)

الزمان
عربية دولية يومية مستقلة
AZZAMAN.COM

طبعة العراق

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. Issue 6942 Thursday 15/4/2021

الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6942 الخميس 3 من رمضان 1442 هـ 15 من نيسان (ابريل) 2021م

البزاز يمنح عائلة موصلية 20 مليون دينار إضافة لمنحة (الشرقية)

بغداد - ندى شوكت

منح رئيس مجموعة الاعلام المستقل الاستاذ سعد البزاز عائلة ابو دنيا من الموصل التي ظهرت ضمن برنامج (على نياتكم ترزقون)، 20 مليون دينار اضافة الى منحة البرنامج.

وعائلة ابو دنيا هي اولى العوائل التي تم مد يد العون لها في الحلقة الاولى من البرنامج الانساني الذي تعرضه قناة (الشرقية) ضمن دورتها الرمضانية، وتقدمه الاعلامية شيماء عماد زبير.

و(ابو دنيا) يجمع قوت يومه بالعمل على عربة متهالكة ، لنقل البضائع في اسواق الموصل ويعاني من وضع صحي مضطرب ولديه عدة اطفال ويساعد اخته المريضة .و فضلا على منحة البرنامج المادية ومبلغ 20 مليون دينار من البزاز، تولى البرنامج تأثيث بيته وتزويده بكل الاجهزة التي تحتاجها العائلة في حياتها اليومية.

و وسط دموع الفرح والشكر قال ابو دنيا (البزاز هو ابوية واخوية ،اني ما عندي احد بس هو) .

وتمتد يد البزاز الانسانية بشكل متواصل لاغاثة العوائل التي تقطعت بها السبل سواء في شهر رمضان او غيره من خلال برامج (الشرقية) الانسانية المتعددة ومنها : (خيرات رمضان)، (كرستة وعمل)،(اليد البيضاء)،(فطوركم علينا)،(فريق الامل).

واطلقت قناة (الشرقية) الثلاثاء برامجها للدورة الرمضانية الغنية بكل ما هو جديد وانساني ومتميز،ضمن ميزانية ضخمة بضمنها سبعة اعمال درامية وباشتراك اكثر من مائة فنان وفنانة.

وفي مقدمتها الجزء الثاني من مسلسل (هوى بغداد) الذي يمتزج فيه الماضي والحاضر وحكايا دجلة والفرات،كتبه واخراجه مهند ابو خمرة وبطولة زهراء بن ميم وعلي عجينة ونخبة من نجوم العراق.

كما بدأت بعرض الجزء الثاني من المسلسل العراقي (كمامات وطن 2) للنجم اياد راضي الذي حظي بنسبة مشاهدة عالية في رمضان الماضي وهو من اخراج سامر حكمت و مدير ادارة الانتاج مصطفى كريم.

المسلسل يعرض في حلقات منفصلة لوحات درامية وكوميدية منوعة حالات سلبية موجودة في المجتمع باسلوب النقد الصريح ولا يخلو من التعرض للسياسة.. العمل كتبه مجموعة من الكتاب العراقيين و العرب.. و شارك راضي في بطولة العمل عدد من نجوم الشاشة العراقية الذين حلوا ضيوفاً على حلقات العمل.. من بينهم سامي قفطان وناهي مهدي و كاظم القريشي و مازن محمد مصطفى و صبا ابراهيم و الاء نجم و بيداء رشيد و بتول كاظم.

كما بدأت القناة بعرض مسلسل (العدلين) الذي يجسد ابطاله أدواراً عاشوها وأحداثاً صنعوها في دراما تحبس الأنفاس محورها قصة تشرين،تأليف غرفة الكتابة واخراج حسن حسني.

وهناك مسلسل (جوري) وهو دراما من تاليف احمد عثمان واخراج علي عباس ومسلسل (المنطقة الحمراء) لباسم قهار بمشاركة ابرز النجوم.

وهناك برنامج كوميدي منوع غنائي تراجيدي بعنوان(كوفيدي هاوس) يقدمه شباب باسلوب ساخر،اخراج انمار السبتي

وبرنامج (رمضان بلاص) تقدمه مجموعة من المقدمات الذي يضم مفاجاءات عدة. كما تعرض القناة المسلسل السوري (الكندوش).

سعد البزاز

المركزي يزيد المبيعات إثر إرتفاع غير مسبوق بسعر الصرف ومستشار :

تعمّق الصراع السياسي داخل البرلمان بين الدولاريين والدينارايين بتأثير إقليمي

بغداد - قصي منذر

اكد مستشار رئيس الوزراء للشؤون المالية ، مظهر محمد صالح ان ارتفاع مبيعات نافذة بيع العملة الاجنبية ، كان سببه الصراع الناتج بين مجموعتين سياسيتين تجاريتين ،احدهما دولارية انتفعت من التخفيض وسعت اليه والاخرى دينارية ،كانت تنتظر ان تعاد سعر الصرف من خلال اجراء التعديل في الموازنة مجددا ، والعودة به الى سابق عهده .

وقال صالح في مداخلة على مجموعة واتساب، تابعتها (الزمان) امس ان (المجموعة الدينارية كانت تطلق اشارات سميت من قبل احد المختصين، بالضوضاء الملونة الى السوق بالعودة الى سعر الصرف السابق ، مما جعل الطلب على الدولار في مزاد البنك المركزي تنخفض الى اقل من 10 بالمئة من معدلات الطلب الاعتيادية)، مركدا ان (هذا الامر قد دعى الكثير من المسؤولين الى التساؤل ، كيف للسوق ان تمول نفسها بالعملة الاجنبية على مدار فصل كامل بهده الكميات او المبالغ الدولارية الضئيلة ، وهل تعنى ان الحاجة اليومية هي 18 مليون دولار لتمويل التجارة الخارجية للقطاع الخاص بدلا من 180 مليون دولار يوميا ،وما هذا الفرق الهائل كله كان هروب في رؤوس اموال وغسيل أموال وجرائم اقتصادية؟)، مضيفا ان (السوق تخلصت من احتياطياتها الاحنبية المودعة في الحسابات الخارجية بشكل سابق، وصفت او ابتاعت دولاراتها بعمليات تمويل التجارة المستمرة وحولتها الى دنانير آملاً برفع قيمة الدينار، الا انه لم يحصل ماهو مخطط من جانب المدرسة الدينارية)، وتابع ان (الصراع الحزبي داخل البرلمان بين الدولاريين والدينارايين اللذان ينتميان الى تاثير مدرستين اقليميتين او دوليتين مختلفتين ، ولاسيما بعد انتصار المدرسة الدولارية ،خسرت المدرسة الدينارية خسارة فادحة في روليت سعر الصرف يوم اقرار الموازنة ،وعاد المزاد الى تنفيذ الطلب الفعلي على الدولار مجددا وستزداد ضغوط الطلب الدولارية شيئاً فشيئاً). وقرر البنك المركزي العراقي، زيادة كمية المبيعات النقدية من العملة.وبحسب وثيقة صادرة من البنك ، تحمل توقيع نائب المحافظ وكالة عمار حمد خلف ، جاء فيها أنه (لأغراض تلبية الطلبات على العملة الأجنبية ولغرض تحقيق أهداف السياسة النقدية وضمان استقرار سعر الصرف، قرر البنك زيادة كمية المبيعات النقدية من العملة الأجنبية، للمصارف وشركات الصرافة و التوسط ببيع وشراء العملة الأجنبية كافة وتلبيتها بالكامل)، واضاف ان (حصة المصرف الواحد تكون 200 الف دولار اسبوعيا و شركات الصرافة فئة اي تكون مليون ونصف المليون دولار و فئة بي 500 الف دولار وفئة سي 50 الف دولار اسبوعيا).

وسجلت البورصة المحلية، ارتفاعا جديدا في سعر صرف الدولار مقابل الدينار، وذلك بعد ساعات على تاكيد مسؤول في البنك ، ان البنك الدولي اقترح رفع سعر الصرف ليكون 1600 دينار للدولار الواحد. وارتفع سعر صرف الدولار في بورصتي الكفاح والحارثية في بغداد إلى 1492.5دينارا للدولار الواحد، وتجاوز ذلك بقليل في عدد من المحافظات، في ارتفاع قياسي منذ أن قررت الحكومة رفع العملة من 1200إلى 1450 وتثبيت ذلك في موازنة العام الجاري، التي صوت عليها البرلمان نهاية الشهر الماضي، وظل سعر الصرف يتراوح خلال الأشهر الأخيرة بين 1450 و1470. وأكد نائب المحافظ إحسان شمران الياسري ، أن (البنك الدولي اقترح على العراق رفع سعر صرف الدولار إلى 1600؟كون ذلك السعر الحقيقي الذي يمكن أن يستقر عليه السوق المحلي قياساً بدول الجوار)، واضاف ان (المركزي وجد أن القيمة الحالية لسعر الصرف وهي 1450مناسبة، وحققت النتائج المرجوة في السياسة النقدية)، وتابع ان (أحد مطالب البنك الدولي خلال مفاوضات رفع سعر صرف الدولار، هو إصلاح الدوائر المالية العامة، وهي الضرائب والجمارك والجبايات)، مشيرا إلى أن (الحكومة يمكن أن تستفيد من رفع سعر صرف الدولار من خلال دعم أكثر للصناعة والزراعة المحلية بعد الحصول على ميزة تنافسية تزيد عن 23بالمئة ضد المستورد من المنتجات، وبالتالي أصبح المستورد يواجه صعوبة في منافسة المنتج المحلي).

مظهر محمد صالح

إحسان شمران الياسري

كورونا يواصل الإرتفاع برغم القيود وحملات التطعيم

العراق يسجّل أعلى معدلات إصابة خلال الأسبوع الجاري

بغداد - ياسين ياس

واصلت اصابات كورونا بالارتفاع خلال هذا الاسبوع الذي وصف بالاسوء منذ ظهور الجائحة في العراق، حيث رصدت الوزارة 7972مؤكدة بالفايروس برغم القيود المفروضة على المواطنين واستمرار حملات التطعيم ضد العدوى. واوضح الموقف الوبائي اليومي ، الذي اطلعت عليه (الزمان) امس ان (عدد الفحوصات المختبرية التي اجرتها الوزارة ، بلغت أكثر من 44الف عينة لحالات مشتبه اصابتها بالفايروس ، اذ تم رصد 7972اصابة مؤكدة في عموم البلاد)، مؤكدا ان (الشفاء بلغ 5196وباقع 40وفاة جديدة)، وتابع ان (اكثر من 16 الف مواطن تلقوا جرعات اللقاء في المنافذ التلقيحية التابعة للوزارة والمنتشرة في المحافظات كافة). واصدرت دائرة الصحة العامة في الوزارة ، تعليمات جديدة بشأن تلقيح المصابين سابقا بالفايروس.

واطلعت (الزمان) على وثيقة ، تحمل توقيع مدير عام الدائرة رياض الحلفي ، جاء فيها انه (استنادا لتوصيات منظمة الصحة العالمية ونتائج الدراسات والبحوث المتوفرة في الوقت الراهن ، تم اعتماد مدة 6 اشهر مفاصل زمني بين تاريخ اصابة الشخص بفايروس كورونا وموعد اعطاء الجرعة الاولى للقاح المضاد، بهدف وضع اولويات للفئات المستهدفة)، وتابع ان (المصاب سابقا يمكنه اخذ اللقاح في اري وقت بعد تماثله للشفاء واختفاء الاعراض تماما)، وتابع (اذ كان المصاب قد تلقى اجساما مضادة احادية النسيلة او بلازما الدم من اشخاص متعافين ، كجزء من علاج الفايروس ، فأن التلقيح لا بد ان يؤجل لمدة 90 يوما على الاقل ، لتجنب تداخل العلاج مع الاستجابة المناعية)، مضيفا (ولان الجرعة الاولى من اللقاح لا تعطي المناعة الكافية ، لذلك في حالة اصابة شخص بالفايروس بعد تلقيه الجرعة الاولى من اللقاح ، فأن بأمكانه تلقي الجرعة الثانية من نفس اللقاح في موعده المحدد ، شريطة تماثله للشفاء). وتصاعدت المخاوف بين الأوساط الطبية في الولايات المتحدة من اللقاحات المضادة لكورونا، ولاسيما بعد ظهور جلطات لدى بعض من تلقوا لقاح جونسون آند جونسون.وقد أدى تسليط الضوء على الآثار الجانبية للقاحات في الآونة الأخيرة إلى تصاعد الحديث بشأن إمكانية تعرض المزيد من الناس إلى مخاطر غير محتملة، الأمر الذي قد يدفع الملايين إلى ما هو أسوأ، وهو الإحجام عن التطعيم.ويخشى بعض مسؤولي الصحة العامة في الولايات المتحدة من أن التوقف عن تناول لقاح جونسون آند جونسون، قد يغذي مشاعر التردد لدى ملايين الأمريكيين بشأن اللقاح، ويعرض بالتالي المزيد من السكان لخطر أكبر، وهو الإصابة بكورونا.وتصاعدت المطالب في الولايات، بتعليق استخدام هذا اللقاح ضد العدوى حتى يتسنى للمختصين التحقيق في ست حالات نادرة للغاية عانت من جلطات بعد اخذ اللقاح.وبحسب خبراء في قطاع الصحة، فأن ، تخثر الدم يبدو حتى الآن يؤثر على واحد فقط من كل مليون شخص يتم حقنهم باللقاح، ولم يتضح بعد ما إذا كان اللقاح هو السبب.ومع ارتفاع حالات الإصابة بفي ولايات مثل ميشيغان ومينيسوتا، والتحورات الجديدة للجائحة المثيرة للقلق، يجد مسؤولو الصحة أنفسهم بين مطرقة الفايروس وسندان اللقاح، في وقت لا يمكنهم تحمل أي انتكاسات جديدة.

التعليم يضيف 10 درجات لمعالجة نتائج الدراسات العليا

بغداد - ساري تحسين

قررت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، إضافة عشر درجات لمعالجة حالات نتائج طلبة الدراسات العليا.وذكر بيان للوزارة تلقته (الزمان) امس ان (الوزارة قررت معالجة حالات نتائج طلبة الدراسات العليا بإضافة ما لا يزيد عن سقف عشر درجات لتغير حالة الطالب وتمكينه من استكمال الفصل الدراسي الثاني) ،وعزا البيان القرار الى (حرص الوزارة على مستقبل الطلبة ودعما لطموحهم في إكمال مشوارهم العلمي في هذا الظرف الاستثنائي والتزامهم أداء متطلبات الفصل الدراسي الأول بالشكل الحضوري). كما اعلنت الوزارة ,استمرار التعليم المدمج في الفصل الدراسي الثاني في الجامعات.

وذكر البيان انه (التزاما بمقررات اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية ،وعملا ببرنامج العام الدراسي الجاري ,تقرر استمرار التعليم المدمج في الدراسات الأولية لاستكمال متطلبات الفصل الدراسي الثاني في الجامعات والكليات الحكومية والأهلية).

الآيزيديون يحتفلون بأعياد السنة وسط أجواء وطقوس خاصة

دعوة إلى إنصاف المكون وتأمين حقهم في العودة والعيش

بغداد - الزمان

قدم رئيس الجمهورية برهم صالح، التهنئة بمناسبة عيد رأس السنة الإيزيدية، فيما أكد دعمه لتأمين حقوق الايزيديين وعودة النازحين وتحرير المختطفين والمختطفات. وقال صالح في بيان تلقته (الزمان) امس أنه (بمناسبة عيد رأس السنة الايزيدية، اتقدم بالتهاني لابناء شعبنا الأصيل من الايزيديين، متمنياً لهم عاماً سعيداً يسوده السلام). وهنأ رئيس حكومة اقليم كردستان مسرور البارزاني ،الإيزيديين برأس السنة الجديدة . وقال في بيان تلقته (الزمان) امس (أتقدم بأحر التهاني وأطيب الأماني إلى الإيزيديين في كردستان والعالم، متمنياً أن يكون العام الجديد عاماً للسعادة والبركات، ومفتاحاً لنهاية المعاناة ، كما انتهز هذه المناسبة، لأوكد مجدداً بأن حكومة لاقليم تدعم المطالب العادلة للايزيديين، وهي تبذل قصارى جهدها لخدمتكم على نحو أفضل).من جانبه ، بارك رئيس الاقليم نيجرفان البارزاني ، للايزيديين السنة الجديدة ، راجياً أن تحل علينا الأعياد والمناسبات المقبل في ظروف أفضل، وآمل أن يلتزم الجميع بالإجراءات الصحية والوقائية. ويحتفل الايزيديون بيوم ما يعرف الاربعاء الاحمر ، اوكما يسمى بالكردية جارشمبا سور، هو عيد رأس السنة عند الإيزيديين، ويصادف الأربعاء الأول من شهر نيسان في كل عام ، حسب التقويم الشرقي الذي يتاخر فيه نيسان بالتقويم الغربي 13يوماً.ويحتفل به الإيزيديون في أماكن وجودهم في سوريا والعراق وتركيا وإيران ومناطق متفرقة من أذربيجان وأفغانستان وروسيا والكثير من الدول الأوربية وخاصة في المانيا.

و يقول الإيزيديون أنه (سمي بالأربعاء الأحمر لأنه في مثل هذا اليوم ضخ الرب الدم في جسم آدم ،فاكتمل اللحم عليه وجرى الدم في جسده، وبعثت الحياة على كوكب الأرض، وازدهرت شقائق النعمان في صباح الأربعاء، لهذا يتزينون بها ويزينوا منازلهم بها، ويطلق عليها اسم زهرة نيسان).

وبحسب المعتقدات الإيزيدية، فإن الله انتهى من خلق الكون في الأربعاء الأول من نيسان، لذا وُصف الأربعاء الأحمر، بيوم الخليقة. وتحضيرا ليوم العيد، يبدأ الرجال والنساء بعصر الزيتون في معبد لالش قبلة الإيزيديين في صباح العيد ويشعلون 365قنديلا بعدد أيام السنة، مستخدمين زيت الزيتون النقي، يعد الأربعاء الأحمر، يوم انبعاث الخليقة وبدء الكون، عند الإيزيديين الذين يستيقظون في هذا اليوم باكراً ويرتدون أجمل ما عندهم من ملابس وزينة، ، ويضحي من لديه القدرة بأضحية، سواء كان شاةً أو عجلاً أو خروفاً أو جدياً وما شابه ذلك،أما الشابات والشباب ،فيبدأون بتلوين 12بيضة مسلوقة، وتلون كل 3بيضات بلون فصل من فصول السنة، وتوضع في طبق في مركز المنزل، والبيضة في معتقدهم ترمز إلى كروية الأرض، وسلق البيض هو إشارة إلى تجمد الأرض، وقشرة البيضة بعد سلقها رمز إلى ذوبان طبقة الجليد عن وجه الأرض، أما ألوان البيض الزاهية فتدل على الربيع وبداية الحياة. ويخرج الناس قبل العيد ، بزيارة قبور موتاهم ،حاملين معهم جميع أنواع الفاكهة والحلويات لتوزيعها على الأطفال والفقراء. كما تُمنع حراثة الأرض هذا اليوم، لتقوم الطبيعة بدورها في تفتح البراعم والزهور. ويتجنب الإيزديون الزواج في هذا الشهر لأنهم يعتقدون أن ذلك سيجلب النحس إلى حياتهم، فشهر نيسان في معتقدهم هو عروس السنة التي لا تضاهيها العرائس. ويعتقد الإيزيديون أن طاووس ملك (رئيس الملائكة) بُعث من قبل الرب إلى الأرض الجرداء ليبعث فيها الحياة من ماء وتراب، وتزدهر بها الألوان وكان ذلك في يوم الأربعاء حسب ديانتهم. ويعد الإيزيديين عيدهم من أقدم الأعياد على الأرض لأن العيد مرتبط بالحياة و الخصوبة والخليقة ، ويعتبر الأربعاء الأحمر ، احتفالاً بأربعة أعياد متقاربة من حيث المعنى بحسب الديانة الإيزيدية وهي ، انفجار الذرة البيضاء من صرخة الرب، وتكون منها التراب والماء والهواء والنار المقدسة لبدء الكون ،وغليان الأرض التي شبه بها غليان البيضة، فالأرض التي تجمدت وازدهرت واخضرت بعد الانفجار ، وعيد الخليقة وهو مرحلة ضخ الدم في أول جسد وهو آدم ومنه بدأت الحياة ، وعيد الخصوبة وهو خصوبة أول بيضة لإعادة تكوين أول كائن حي، فالنار عند الإيزيديين مقدسة لأنهم يحبون النور ويبتعدون عن الظلام، لذا يشعلون القناديل يوم العيد لنشر النور. وتعرضوا عبر الأزمنة إلى اتهامات بأنهم، الإيزيديين، عبّاد النار من قبل الشعوب التي عايشتها بسبب تقاليدهم في تقديس النار.

احتفال: الايزيديون خلال احتفالهم باعياد السنة الشرقية

معارضة ثقافية

إرتباك العرب أمام 9 نيسان

ترك سقوط الدكتاتورية في العراق في 9 نيسان 2003 العرب في لحظة فزع كبرى لم تمر عليهم منذ عقود عديدة ، وباستثناء من خبر دكتاتورية صدام وجرائمها في العراق والكويت (والذين ادركا ان استمرار نظام صدام سينهي العراق والمنطقة في نزاعات وحروب لاتنتهي) فان غالبية العرب لاسيما في الانظمة الشمولية المشابهة لنظام صدام قد احسوا بدنو الأجل لحظة رؤية التمثال يهوي والقائد الضرورة يحس بضرورة الهرب.

وقد حدثني عدد من المثقفين الليبين ان معمر القذافي استدعى قيادات اللجان الثورية بنظامه صبيحة خروج صدام من الحفرة بصورته المزرية ودخل عليهم بهيأة رثة بدت فيها علامات الفزع والانهيار وعدم النوم لأيام عدة على وجهه وبادرهم بخطبة بتراء بدأت بقوله .. (انتم بعثيين ليبيا اللي راح يجتثوكم) .

في حين مشت الجموع الى اعمالها وعادت منها بكل الشوارع العربية مذهولة غير مصدقة بان كل ما سمعته عن صدام واسلحته قد كان كذبة فجة ووهما كبيرا انجلت غبرته في ساعات قليلة على مشهد ذليل لايمكن تصديقه.

لماذا لم يلتفت العرب سنوات حكم الدكتاتورية الى الام اخوتهم العراقيين مع نظام يعيش القرون الوسطى حتى اليوم فيقطع الآذان ويصم الجباه ولا تتوقف حفلات الاعدام في سجونه ومقابره الجماعية ناهيك عن سلسلة حروب غير مبررة وغير شريفة؟

هل ستظل هذه الامة اسيرة ابطال وهميين ونمور من ورق تستأسد على شعوبها وتطأهم بحوافرها في حمأة رقصها الهستيري لتحرير لفظي لفلسطين وفلسطين تنأى لاعنة انظمة دموية تذبح اخوتها بحجة تحريرها .

لا بطل يطلع منتفضا لتحرير القدس وأظلافه تقطر من دماء العراقيين والكويتين ومن وصلتهم يده من باقي بني الانسان.

ان الثمن الباهض الذي دفعناه للتخلص من وحشية الدكتاتور ينبغي ان يدفعنا جميعا الى التفكير بعقل منفتح واخوة متسامحة وان نقول لمن يسألنا عن حال اي نظام عربي .. اسألوا شعبه اولا ، ولا نتعاطف مع انظمة حولت شعوبها الى بدو هجرات متوالية من الوطن او من الحياة .

ولابد لنا اخيرا ان ننظر الى المستقبل بعيون متفائلة في ذكرى سقوط الدكتاتورية ونغادر الحفرة السحيقة التي ارادتنا ان نظل اسراها فيها.

تحية لكل الضحايا العظام الذين ابقوا هذا البلد عظيما وعلمونا الايثار والوطنية الحقة .

السلام على الشهداء

السلام على العراق واخوته الحقيقيين وكل بني الانسان.

علي الشلاه

بابل

إلى مصرف الرشيد مع التحية

العبد الفقير صاحب العمود ضابط شرطة متقاعد ويتقاضى راتب تقاعدي قدره 690 الف دينار شهريا . وقبل ايام وصلتني رسالة من قبل مصرفكم تبلغني بانه تم تعبئة بطاقة النخيل التي امتلكها براتبي التقاعدي وافرح جدا عندما تصلني اي رسالة من اي جهة كانت أن كان مضمونها المال الذي هو عصب الحياة وفي اليوم الثاني ذهبت الى احد محلات الصيرفة لسحب الراتب التقاعدي لكن لسوء حظي كتبت الرمز السري خطأ حاولت أن استذكره بسرعة وعندما عدت المحاولة لم اجد الراتب التقاعدي فنصحني صاحب المحل بمراجعة مصرف الرشيد فذهب الى مصرف الرشيد فرع البياع وشرحت حالتي الى الموظفة التي ملأت لي استمارة مع اسمي وتوقيعي وقالت سنبعثها الى المصرف الرشيد المركز الرئيسي لكن راتبك لايعاد الا بعد أربعين يوم وهنا أصابتني جلطة مالية فقلت لها لماذا أربعين يوم وانا رجل متقاعد ينتظر راتبه بلهفة ليعيل نفسه في هذه الحياة الصعبة لم اجد جواب عند الموظفة بل حتى مديرة المصرف قابلتها وأبرزت لها هويتي الصحفية والسيدة رحبت بي وكان جوابها أيضا راتبك لا يعود الا خلال أربعين يوم والسبب ان مصرف الرشيد يجب ان يتأكد أن راتبك غير مصروف من اي منفذ اخر .. سؤالي لك سيادة المدير العام

راتبي التقاعدي انطلق من خزينتكم المالية ولدي كارت النخيل الذي بموجبه استلم الراتب وبما اني وبسبب مشاغل الحياة وعمري الذي سيحط رحاله على عتبة الستين نسيت الرقم السري فهل تكون العقوبة أربعين يوما وقد تطول او تقصر حسب جهود الموظف المعني فاتمنى عليك ان تقرأ مناشدتي وتوعز بحلها بأسرع وقت وان يعاد راتبي خلال فترة قصيرة وقد تكون مشكلتي هي مشكلة الكثيرين من المتقاعدين فعليه سيكون الحل لكل متقاعد أنسته فرحة استلام الراتب الضئيل رقمه السري.

علي كاظم

مالمو

رسالة رثاء إلى رفيق درب

غصة أخرى دغدغت تجاويف حلقي عند أستلامي مرسال يكشف عن خمود لهيب أحد منارات شعبنا والمتمثلة في رحَيل المناضل الغيور آشور سركون أسخريا، تلك القامة النضالية الغيورة ذات العطاء النابض و الغير محدود من اَلعمل الدؤوب في خدمة المسيرة القومية والوطنية لشعبنا الآشوري ضمن صفوف الحركة الديمقراطية الآشورية و من ثم الجمعية الخيرية الآشورية/ العراق. حقيقة لقد زلزل خبر رحيلك أبا سنحاريب، جبين و قلوب كافة الشرفاء والغيوريين من رفاق دربك ومحبيك، وظاهرة خسوف قمرك المبكر في سماء وطني لم يكن قد حان أوانها، حيث كنت في قمة عطائك و رونق أخلاقك، رحيلك عنا أشجن الكثير من القلوب العاشقة لهواك وقيم أعمالك.

أتسائل من هذا المنبر كيف لي و للمرء أن يرثيك يا رفيق الكلمة والمبادئ .. كيف ؟ بذرف الدموع من تلك العيون الهائجة على فراقك، أو اطلاق الآهات المتلاطمة خلال تجاويف حنجرتي، أو من خلال القيام بزيارة تفقدية الى مرتعك الجافي على تراب بلدي بيث نهرين ، منها أرش حفنة من ثري أجدادي المبلل بدماء الشهداء الزكية على مثواك الطاهر، وبعدها أستلقي على ثدي نعشك المقدس لا أفارقه حتى يواريني ثراك الغالي، حينها أسمع صدى روحك العنفوانية معانقة فراشات الخلد الزاهية، يتراقصان معاً على المسرح الربيعي ذو الطلة البهية النابع من تصاميم الطبيعة الخلابة في بلادي من خلال أيام نيسان البنفسجية.

كيف رحلت عنا يا أبا المآثر وطيب القلب ويا من جعلت من بسمتك الدائمة ودموعك الفضفاضية البيضاء غطاءاً الى اللباس الأسود الذي يرتديه شعبي وكذلك وطني هذا اليوم، كيف ترحل وتترك وراءك هذا الجمع من الأرث النضالي والخيري وانت في قمة عطائك. في الواقع رحلت عنا جسداً ، لكَنك حي يرزق في وجدان وقلوب الكثيرين من أبناء شعبنا، وأن بصمتك سوف تبقى خالدة على كل شبر من مسيرة شعبنا القومية والوطنية.

لاريب فيه رفيقي العزيز بأن قطار العمر ماضٍ ، وقدر وجلال الموت محتوم على الجميع، وَغياب الأحبة لايمكَن أن يزول بفناء الجسد ، لأن روحك وذكرياتك سوف تعيش في قلوبنا وضمائرنا، ونود القول بأن فناءك جسدياً عنا لم يفقدنا الحياة بتاتاً !!!! لكن الحقيقة تؤكد بأننا الحياة بدونك ليس لها أي طعم ... وداعاً والى جنات الخلود يا أبو سنحاريب.

عمانوئيل خوشابا

اربيل

تأمين مادتي الرز و الحنطة خلال المدة المقبلة

وزير التجارة يتفقّد شركة الحبوب للإشراف على إستعدادات موسم تسويق الحنطة

بغداد - عامر عبدالعزيز

تفقد وزير التجارة الدكتور علاء احمد الجبوري امس الاربعاء، الشركة العامة لتجارة الحبوب لمتابعة مراحل تأمين مادتي الرز والحنطة للفترة القادمة ومتابعة الخطة التسويقية قبل يوم من موعد بدء موسم تسويق الحنطة لعام 2021.

وقالت الوزارة في بيان نشره مكتبها الاعلامي ان (الجبوري التقى خلال جولته التفقدية بمدير عام الشركة المهندس عبدالرحمن الجويبراوي و مدراء اقسام التسويق و الاستيراد حيث اطلع على منهاج عمل الشركة فيما يخص تامين مادة الرز المستورد للمرحلة المقبلة بما يؤمن وصوله وفق التوقيتات المحددة لتعزيز الحصة الثانية لشهر رمضان، كذلك مناقشة الاستعدادات للحملة التسويقية لمحصول الحنطة للموسم التسويقي لهذا العام واستيعاب الكميات المسوقة من الفلاحين والإجراءات التي اتخذتها الوزارة لاستيعاب الكميات المتوقع استلامها وبما يحقق انسيابية في عمليتي الاستلام والخزن وزيادة في الطاقات الخزنية ، تلافيا للمعوقات التي قد تحدث اثناء الحملة التسويقية. فضلا عن معالجة المشاكل التي اعترضت عملية التسويق خلال السنوات السابقة).

من جانبه اكد مدير عام الشركة ان (هناك فريق عمل متابع لتنفيذ توجيهات وزير التجارة الخاص بتامين الرز الخاص بحصة شهر رمضان) . مشيراً الى ان (اللجنة المركزية للتسويق قد قررت فتح المراكز التسويقية ابوابها يوم غد الخميس الموافق 15 نيسان لاستلام الحنطة من الفلاحين و المزارعين) .

واضاف ان (المجارش الاهلية في المحافظات الشلبية تواصل عملها بتصنيع الرز المحلي و رفد المحافظات كافة بالرز الذي وزع كحصة اولى قبل شهر رمضان المبارك).

فتح ابواب

الى ذلك اكدت وزارة التجارة ان اللجنة المركزية للتسويق في الشركة العامة لتجارة الحبوب حددت يوم غد الخميس لتسلم الحنطة من المزارعين .

وقال مدير عام الشركة المهندس عبدالرحمن الجويبراوي ان (اللجنة حددت موعد بدء موسم تسويق الحنطة لهذا العام وقررت ان تفتتح ابواب المراكز التسويقية رسميا امام فلاحي محافظات الجنوب والوسط اعتبارا من يوم نيسان الجاري) .

واضاف ان (اللجنة اعتمدت هذا الموسم ثمانون مركز تسويق موزعة من البصرة وحتى زاخو ، حيث توزعت المراكز التسويقية حسب معدل الانتاج المحلي من الحنطة لكل محافظة فقد حددت محافظات البصرة و كربلاء و المثنى بمركز تسويق واحد و محافظة واسط كانت اكثر المحافظات التي اعتمدت فيها مراكز تسويق بواقع احد عشر مركز تسويقي .)

وتوزع عدد المراكز حسب كل محافظة كالاتي ديالى وبابل اعتمدت بثلاث مراكز تسويق ومحافظات النجف والانبار وميسان و ذي قار اعتمدت اربع مراكز تسويق ، و محافظات (بغداد وكركوك) اعتمد فتح خمس مراكز تسويق ، وتم اعتماد ثمان مراكز تسويق في محافظة الديوانية .

اما محافظات اقليم كردستان فقد حدد عدد المراكز التسويقية في اربيل اعتمد فتح مركزان و دهوك (ثلاث مراكز) واخيرا السليمانية تم اعتماد ستة مراكز تسويقية.

وبين ان (اللجنة المركزية للتسويق ستحدد موعد بدء التسويق في بقية المحافظات الاخرى على ضوء بدء عمليات الحصاد في تلك المحافظات من خلال تقديم او تاخير موعد بدء التسويق) .

استلام محصول

وكانت اللجنة المركزية للتسويق قد اعلنت في الجلسة التاسعة انها اعتمدت على خطة متكاملة لتسويق واستلام محصول الحنطة من الفلاحين تتناسب وحجم الكميات المتوقع تسويقها حسب الخطة الزراعية المعتمدة من قبل وزارة الزراعة .

وبين مدير عام الشركة إلى أن الأقسام ذات العلاقة أنجزت كافة الإجراءات والخطوات من أجل إنجاح خطة التسويق وفق الضوابط والتعليمات .

وركزت على ضرورة الالتزام باجراءات الوقاية الصحية وإرشادات خلية الازمة الخاصة بجائحة كورونا مع تجنب الاختلاط مع الفلاحين والمراجعين لمكاتب العمل قدر الإمكان وعدم السماح لهم بالدخول مجتمعين و الابتعاد عن التجمعات والالتزام ارتداء والكمامات للجميع . واكد الجويبراوي أن (الضوابط أعطت للفلاح و المزارع حق الاختيار في تسويق حاصله إلى صوامع و مخازن الشركة العامة لتجارة الحبوب بموجب تسعيرة الحنطة المعتمدة من عدمه) .

وكشف عن ان (خطة تسويق الحنطة لعام 2021 ناقشت اليوم المواصفات المعتمدة خلال عمليات تسويق و استلام الحنطة من الفلاحين والمزارعين لعام 2021، والتي اعدت بموجب المواصفة العراقية و الصادرة من قبل الجهاز المركزي للتقييس و السيطرة النوعية).

زيارة : وزير التجارة يلتقي مدير عام الشركة العامة لتجارة الحبوب

إعتقال متهم بحوزته شرائح إتصال غير مرخّصة

إنقاذ فتاة من الإبتزاز وضبط عجلتين بداخلهما أدوية مخالفة

بغداد - الزمان

ضبطت قوات الشرطة الاتحادية، أربع عجلات مخالفة لنقل الأدوية في منطقة البتاويين.وقال بيان لقيادة الشرطة تلقته (الزمان) امس ان (المفارز الأمنية للفرقة الأولى شرطة اتحادية وضمن قاطع مسؤولية اللواء الخامس عشر في منطقة البتاويين ,تمكنت وخلال إجراء ممارسات التفتيش اليومية، من ضبط 4 عجلات حمل بداخلها ادوية ومستلزمات طبية مخالفة لشروط وضوابط نقل الادوية وغير مرخصة) , مشيرا الى (تسليم العجلات مع سائقيها الى الجهة المختصة أصولياً لاتخاذ الإجراءات القانونية).

ضبط : قوة امنية تضبط عجلات محملة بادوية مخالفة

وتمكنت الشرطة المجتمعية ،من احباط محاولة ابتزاز لفتاة بقضاء المدائن.

وذكرت الشرطة في بيان تلقته (الزمان) امس أن (العملية تمت , بعد ورود مناشدة للمجتمعية من فتاة ادعت تعرضها للابتزاز الالكتروني من قبل شخص مقابل المال أو الخضوع لرغباته الدنيئة) ,مؤكدا ان (مفارز الشرطة ,استطاعت من الوصول الى المبتز ومواجهته بأدلة الإدانة، واتخذت بحقه الاجراءات اللازمة، بعد أن قامت بحذف محتوى الابتزاز وتأمين حساب الفتاة). واعتقلت القوات الامنية ,متهما بحوزته مواد مخدرة وسلاح غير مرخص في محافظة كركوك. وقالت الوزارة في بيان امس إن (مفارز قسم مكافحة إجرام كركوك مكتب مكافحة إجرام ازادي قام بنصب السيطرات المفاجئة داخل قواطع المسؤولية، وبعد الاشتباه بأحد الأشخاص والتحقيق معه تبين بأنه مطلوب وفق المادة 446 ق .ع وبحوزته مواد مخدرة وسلاح مسدس غير مرخص) ,مشيرا الى انه (تم القبض عليه واتخاذ الإجراءات القانونية بحقه لينال جزاءه العادل). والقى جهاز الامن الوطني في محافظة ذي قار، القبض على متهم بحوزته 41 شريحة جوال غير مرخصة في قضاء سوق الشيوخ.

شرائح موبايل

وقال مصدر في تصريح امس ان (مفارز الأمن الوطني القت القبض على متهم بالمتاجرة بشرائح الموبايل مجهولة العائدية وغير مرخّصة، التي من الممكن استخدامها في قضايا الابتزاز والتهديد) ,مشيرا الى ان (ذلك جاء من خلال الجهد الاستخباري المتواصل ومتابعة من قبل الجهاز وقيادة شرطة ذي قار ، في ما اتخذت الاجراءات القانونية بحقه وتسليمه مع المضبوطات الى الجهات التحقيقية).

واعتقلت مفارز شرطة محافظة البصرة، متهم بجريمة قتل.وذكرت مديرية الشرطة في بيان امس ان (مفارز مكافحة الإجرام في البصرة ,ألقت القبض على متهم مطلوب قضائيا وفق المادة 406 ق. ع في قضاء ابي الخصيب, لارتكابه جريمة قتل) ,واضاف انه (تم احالة المتهم الى القضاء لينال جزاءه العادل). ودمرت طائرات اف 16العراقية، ، كهوفاً تابعة لداعش ، وقتلت من فيها في سلسلة جبال حمرين. وذكرت خلية الاعلام الامني في بيان تلقته (الزمان) امس أنه (بتوجيه من قيادة العمليات المشتركة، ووفقاً لمعلومات استخبارية دقيقة ، نفذت طائرات اف 16 اربع ضربات جوية ,اسفرت عن قتل عدد من الدواعش وتدمير كهوف في سلسلة جبال حمرين، ضمن قاطع عمليات صلاح الدين). وفككت هيئة الحشد الشعبي , شبكة إرهابية في محافظة نينوى ,كانت تخطط لشن هجمات إجرامية ضد أهداف أمنية ومدنية في الموصل. وقالت الهيئة في بيان تلقته (الزمان) امس انه (بناءً على معلومات استخبارية دقيقة وبحسب مذكرات إلقاء قبض، نفذت قوة مشتركة من قيادة عمليات نينوى في الحشد واستخبارات اللواء 30 ومعاونية استخبارات الحشد عملية أمنية محكمة ,تمكنت من خلالها من اعتقال 6 من العناصر المطلوبة للقضاء) ,وأضاف أن (الارهابيين جرى تسليمهم للجهات الامنية وفق مذكرات تسليم رسمية). كما نفذت قوة مشتركة من فوج حديثة الثاني المقر المسيطر الثاني بالحشد والفوج الثالث باللواء الثامن في قيادة عمليات الجزيرة ، عملية أمنية في محافظة الانبار.وذكر اعلام الحشد في بيان ان (العملية شملت تفتيش مناطق، قرية العظام، قرية دبك، قرية الملاحمة، وجبلة عناب نزولا الى قرية الوطاة) ,واضاف انه (خلال العملية جرى تدقيق قاعدة بيانات ساكني المناطق المذكورة بهدف تعزيز الأمن والاستقرار).

الخفاجي يوجّه بتحويل مبنى مجلس المحافظة لمدرسة للموهوبين

ذي قار توزّع دفعة جديدة من قروض الإسكان بين مستحقيها

الناصرية - باسم الركابي

اعلن محافظ ذي قار احمد غني الخفاجي ,عن توزيع صكوك قروض الاسكان بين مستحقيها , لتمكينهم من الاستمرار في بناء المنازل , مؤكدا سعي المحافظة ,دعم المواطنين المقترضين عبر التنسيق مع الجهات المركزية في تامين المبالغ المتاحة.

وقال الخفاجي في بيان تلقته (الزمان) امس ان (هذه القروض تمثل دفعة جديدة لدعم قطاع الاسكان والتخفيف عن كاهل المواطنين في بناء الدور الخاصة بهم) ,مؤكدا (سعي المحافظة لدعم المواطنين المقترضين عبر التنسيق مع الجهات المركزية في تامين المبالغ المتاحة).

كما وجه الخفاجي بتحويل مبنى مجلس المحافظة السابق الذي تعرض لعمليات الحرق خلال تظاهرات تشرين , 2019الى مدرسة للموهبين. وذكر البيان ان (الخفاجي تفقد المبنى ودعا الى الاسراع بتحويله لمدرسة للموهوبين لاستيعاب طلبة وتلاميذ المناطق المجاورة من اجل لفك الاختناقات عبر تنظيم دوام أخر كمدرسة اعتيادية).

مشددا على (الاسراع باعمال التاهيل للمبنى من قبل المديرية العامة للتربية في المحافظة ,كون المبنى يمثل اساسا احدى المدارس النموذجية المعدودات بالمحافظة قبل ان يستغل كمقر لمجلس المحافظة). مشيرا الى (اهمية الاستفادة من المبنى خلال العام الدراسي المقبل ,عبر الاسراع باعمال التاهيل ,ولاسيما ان المحافظة تواجه ازمة حقيقية في الابنية المدرسية).

واعلنت مديرية المحافظة , انطلاق حملة لحصاد محصول الحنطة في ذي قار. وقال مدير الدائرة هادي صالح في تصريح تابعته (الزمان) امس ان (حملة الحصاد انطلقت في المحافظة وتحديدا في قضاء الرفاعي ,حيث تم تهيئة نحو 130 حاصدة لاتمام عملية الحصاد لمحصولي الحنطة والشعير).

واضاف ان (وزارة الزراعة خاطبت فرع المنتجات النفطية في ذي قار لتزويد الحاصدات بالوقود و وفقا للسعرالرسمي). وتعتزم هيئة استثمار ذي قار ,إنشاء 10آلاف وحدة سكنية لموظفي الدوائر الحكومية في المحافظة خلال العام الجاري.

وقال رئيس الهيئة حميد الحصونة في تصريح امس ان (هذه الوحدات ستوزع كفرص استثمارية لموظفي الدوائر الحكومية في المحافظة ضمن أحياء متكاملة الخدمات), مشيرا الى ان (الهيئة دشنت العمل بنحو 16مشروعا استثماريا سكنيا ضمن خطتها الحالية من اصل 28مشروعا جاهزا للعمل , كانت من نصيب موظفي دائرة التقاعد وخزينة الدولة وبلدية الناصرية وموظفي ديوان المحافظة).

خطة امنية

واعدت قيادة شرطة المحافظة,خطة أمنية وأخرى وقائية خاصة بشهر رمضان .

وقال المتحدث بم شرطة المحافظة العميد فؤاد كريمً ان (شرطة ذي قار اعدت خطتين لتطبيقهما خلال رمضان ,الاولى امنية لحماية المواطنين والممتلكات الخاصة والعامة فضلا عن تامين مجالس الذكر والامسيات الرمضانية ,يشارك فيها كافة اجهزة الامنية في المحافظة). واشار الى ان (الخطة الثانية خاصة بالإجراءات الوقائية للحد من انتشار كورونا خلال مدة رفع الحظر ، بالإضافة إلى تطبيق مقررات اللجنة العليا للصحة والسلامة ومقررات خلية الازمة المركزية) ,وتابع ان (هناك فرق مشتركة من الصحة والبلدية والشرطة والمرور ,حيث سيتم فرض الغرامات على المخالفين خلال مدة الحظر والمخالفات المرورية), دعيا المواطنين الى (التعاون مع الاجهزة الامنية والابلاغ عن أية حالة مريبة ,ليتم التعامل معها بشكل سريع من قبل القوات الأمنية لمنع اي خرق قد يحدث).

تفقد : محافظ ذي قار خلال تفقده مبنى المحافظة السابق

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
اسسها سعد البزاز في 10 – 4 – 1997
تصدر عنها
○ الزمان (يومية سياسية) ○ الزمان الرياضي (يومية رياضية)
○ الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الف باء (مجلد ثقافي)
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في انحاء العالم
الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الاردنية الهاشمية صباح كل يوم
شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع – دمشق
شركة التوزيع في الاردن – عمان
طبعة الخليج
تطبع بمطابع الأيام للصحافة والنشر – البحرين

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوربا وشمال افريقيا
طبعة العراق
بغداد – البتاويين – محلة 101 – زقاق 71 – مبنى 28
الطباعة : شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الالكتروني anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات : +964(0)7722298638
مكاتب ومراسلون
باريس – برلين – بروكسل – نيويورك – روما – انقرة
دمشق – القاهرة – تونس – الدار البيضاء – الجزائر – رام الله
– نواكشوط – الخرطوم – طرابلس – بيروت – دبي – عمان

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London
عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com
العنوان الالكتروني
www.azzaman.com

رئيس التحرير
سعد البزاز
Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz
رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام
رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد
الزمان AZZAMAN.COM يومية عربية دولية مستقلة

الإتصالات والمعلوماتية تبحث مع العمل تهيئة الإستمارة الإلكترونية

وزارة الصحة تطلق منصة عراق مسافر في مطارات البلاد

مطار بغداد الدولي

بغداد - ندى شوكت

أطلقت وزارة الصحة بالتعاون سلطة الطيران المدني العراقي منصة عراق مسافر -IraqMo safer.com لتوفير الراحة للمسافرين القادمين والمغادرين من وإلى العراق والمساعدة في الحد من تقليل الانتظار على كاونترات تسجيل الدخول للطائرات.

ولفتت السلطة في بيان تلقته (الزمان) أن (هذه المنصة تضم قائمة بالمختبرات المعتمدة لاجراء فحص PCR طبقا لتوجيهات وزارة الصحة العراقية بالاضافة إلى قوائم مرجعية أخرى، مشيرة: إلى أنها ستقبل فقط الشهادات الصادرة عن المختبرات المعتمدة المذكورة في المنصة).

تنقل أسرع

وأكدت أنه بإمكان المسافرين الاطلاع على شهادات اختبار PCR الخاصة بهم في المنصة مما يجعل التنقل في المطار أسرع باستخدام رمز الاستجابة السريعة غير التلامسي للتحقق من اصدار الشهادات ويساهم في الحد من إمكانية تزوير نتائج الفحوصات).

وتستمر الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية متمثلة بملاكات مديرية خدمات الإتصالات والمعلوماتية، ببذل الجهود للتعريف بأهمية التحول الالكتروني في عمل المؤسسات الحكومية وتنفيذ مشاريع الحوكمة الالكترونية، وذلك من خلال الزيارات والاجتماعات المتكررة التي يجروها مع الملاكات المختصة العاملين في وزارات الدولة، وفي هذا الصدد عقد اجتماع في مقر وزارة العمل والشؤون الاجتماعية تراسه معالي الوزير السيد عادل الركابي، وحضره عدد من الملاكات المختصة في الوزارة، بالإضافة إلى عدد من السادة مدراء الاقسام في مديرية خدمات المعلوماتية، وممثلين عن مكتب رئيس الوزراء وهيئة الاعلام والاتصالات.

وقال بيان تلقته (الزمان) امس انه (جرى خلال الاجتماع بحث اطلاق الاستمارة الالكترونية الخاصة بالأُسر المستفيدة من الرعاية الاجتماعية، و التباحث حول الية اطلاق الاستمارة الالكترونية الخاصة بالتقديم للأسر المشمولة بقرار الوزارة، وكذلك الاستضافة وكيفية حماية الاستمارة الكترونيا،علما ان الاستمارة الالكترونية الجديدة تخدم ما بين(400-300 الف من الاسر العراقية).

واكد المعنين في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية أن التقديم سوف يكون بشكل مباشر من قبل الأُسر المستفيدة، كما المديرين بعض المقترحات والحلول بما يخدم ديمومة وسلاسة استخدام الاستمارة الالكترونية من اجل خدمة المواطن وتذليل المعوقات.

وأعلن مدير مديرية خدمات الاتصالات والمعلوماتية ياسر عامر عبد الجبار في وقت سابق عن تشكيل عدة لجان من ملاكات المديرية لمتابعة أعمال التحول الالكتروني وتنفيذ مشاريع الحوكمة الإلكترونية، وأن الوزارة ماضية بتنفيذ هذه المشاريع خدمة للصالح العام.

توفير 20 ألف فرصة عمل ويستثمر سياحياً

وزير الموارد يضع حجر الأساس لمشروع سد مكحول

حجر: وزير الموارد المائية يضع حجر اساس سد مكحول

بغداد - قصي منذر

وضع وزير الموارد المائية مهدي رشيد الحمداني حجر الأساس لمشروع إنشاء سد مكحول الاستراتيجي في محافظة صلاح الدين وبحضور المحافظ عمار جبر ومحافظ كركوك راكان سعيد الجبوري والوكيل الفني والملاك المتقدم للوزارة.

وقال الوزير خلال الاحتفال (بعد التوكل على الله وايذانا ببدء الحملة الوطنية الكبرى لتنفيذ مشروع سد مكحول الاستراتيجي على نهر دجلة في محافظة صلاح الدين وبعد استكمال الوزارة لكافة متطلبات ادارج هذا المشروع الحيوي والمهم وافقت وزارة التخطيط على ادارجة ضمن موازنة العام الحالي وبدعم مباشر من السيد رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي).

مشروع مهم

مضيفا أن (هذا المشروع يعتبر من (أهم المشاريع التي ستنفذها الوزارة بعد عام 2003 وبسعة ثلاثة مليارات متر مكعب وبايدي عراقية 100 بالمئة تصميما وإشرافا وتنفيذا والذي سيساهم بزيادة السعة الخزنية لمنظومة الموارد المائية وتعزيز الأمن المائي والاقتصادي للبلاد وتوليد الطاقة الكهربائية فضلا عن درء خطر الفيضان وكسر الموجات قبل وصولها إلى سدة سامراء وناظم الثرثار وزيادة المساحات الزراعية وإنجاح الخطط الزراعية مستقبلا في محافظتي صلاح الدين و كركوك).

وموكدا أن (السد سيأمن أكثر من 20 ألف فرصة عمل لسكان المناطق المحيطة به ومن الممكن استثمار المكان سياحيا وتنمية الثروة السمكية فيه وان الحكومة الاتحادية وبالتعاون الحكومة المحلية سوف تعوض جميع المتضررين من الأهالي والذي ستغمر بحيرية السد أراضيهم من خلال لجان مشتركة بهذا الخصوص).

ومن جانبه أكد محافظا صلاح الدين وكركوك على الاستعداد التامل للتعاون مع تشكيلات الوزارة وبالتنسيق مع قيادة العمليات بهدف إنجاح وإنجاز هذا الصرح المائي وتذليل كل التحديات والمعوقات خدمتا للعملية التنموية في البلاد

وأعلن وزير الزراعة، محمد الخفاجي عن تحقيق العراق انجازا كبيرا بانتاج الدجاج الحي وبيض المائدة، وحدد الوقت المتبقي لتحقيق الاكتفاء الذاتي، مشيرا الى ان (الاستيراد الزراعي منحت لاستيراد بعض المحاصيل، بسبب الحاجة المحلية).

وقال الخفاجي، في مقابلة تابعتها (الزمان) امس العراق سيصل إلى الاكتفاء الذاتي من الدجاج الحي بعد 15 يوما، فيما وصل بيض المادة إلى نسبة 80% واقترب من تحقيق الاكتفاء الذاتي) ، مبينا أن (بعض الخروقات بعمليات الاستيراد حصلت في الأسبوع الحالي، وكانت في الأنبار والموصل خارج إطار الكمارك، ووجهنا تحذيرا على خلفية الخروقات).

وأضاف (لدينا تحفظ كبير على استيراد الدجاج في الوقت الحالي، بسبب انتشار إنفلونزا الطيور في تركيا وإيران وسوريا"، مبينا أن "6 آلاف حقل دواجن في العراق دخلت الانتاج نتيجة ضبط الحدود).

وأشار إلى أن (الانتاج العراقي من الدواجن وصل إلى نسبة 80 بالمئة حتى اليوم، بعدما كان اقل من 30 بالمئة ، وهذا انجاز كبير يحصل في العراق، المجلس الوزاري الاقتصادي سيشهد اجتماعا، يتضمن تحديد تسعيرة لبيض المادة والدجاج حتى تصل إلى المواطنين بسعر مناسب).وبشأن ارتفاع أسعار بعض المحاصيل الزراعية، قال إن (العراق شهد تراجعا في الانتاج في المدة السابقة، وعليه اطلقت اجازات الاستيراد لمحصول الطماطم بـ 50 الف طن، والخيار والباذنجان كذلك) ، مبينا أن (إجازة الاستيراد ستبقى مفتوحة حتى العاشر من شهر آيار المقبل).وتابع الخفاجي، أن (الانتاج الحيواني في العراق مر خلال السنتين الماضيتين بأصعب الظروف نتيجة الاستيراد الخارجي والطائش، وبفعل عدم السيطرة على بعض المنافذ، وخاصة المنافذ خارج إطار الدولة).ولفت إلى أن (رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي يتواصل يوميا لتوفير كافة المستلزمات للمزارعين في البلاد)، وأشار إلى أن المزارعين بحاجة للحماية من الاستيراد فقط، أكد (تخصيص ترليون و500 مليار دينار لدعم الفلاحين على شكل قروض).

استيراد محاصيل

ومنذ أكثر من شهر، منعت الحكومة استيراد 23 نوعاً من المحاصيل والمنتجات ومنها الدواجن، بعدها أعلن الخفاجي، صدور قرار من مجلس الأمن الوطني، بالسماح باستيراد 50 ألف طن من الطماطة و50 ألف طن من مصنعات الدجاج، خلال شهر رمضان، للتخفيف من ارتفاع أسعارهما وعدم اثقال كاهل المستهلك.واعلنت لجنة الزراعة والمياه والاهوار النيابية عن عقد مؤتمر لدعم المنتج الزراعي المحلي الاسبوع المقبل.

واكد رئيس اللجنة سلام الشمري في بيان امس (ضرورة دعم المنتج الوطني من خلال تنشيط الاصلاح الزراعي).

وقال ان (دعم الفلاحين والمزارعين واستصلاح الاراضي ومنع الاستيراد الخارجي ، وادخال مستلزمات الري الحديثة اولويات نيابية وحكومية) .

واعلن الشمري عن: (تحضيرات لعقد مؤتمر موسع تحت شعار (زرع في العراق) مطلع الاسبوع المقبل على ان يلحقه مؤتمرا اخرا حول القطاع الصناعي).وتابع (سيشارك في المؤتمر الخاص بالزراعة وزراء الزراعة، والموارد المائية، والتجارة، وهيئة المستشارين في مجلس الوزراء، والجمعيات الفلاحية في العراق، من دعم القطاع الزراعي ودفع عجلة تنميته والنهوض بواقعه).

ونوه الشمري الى ان :(هدف المؤتمر سبل النهوض بالقطاع الزراعي، والتأكيد على اهمية ادخال منظومات الري الحديثة ودورها في ترشيد المياه، وتطوير التسويق الزراعي وحماية المنتج المحلي، وغيرها من المحاور الهامة التي من شأنها تطوير القطاع الزراعي).

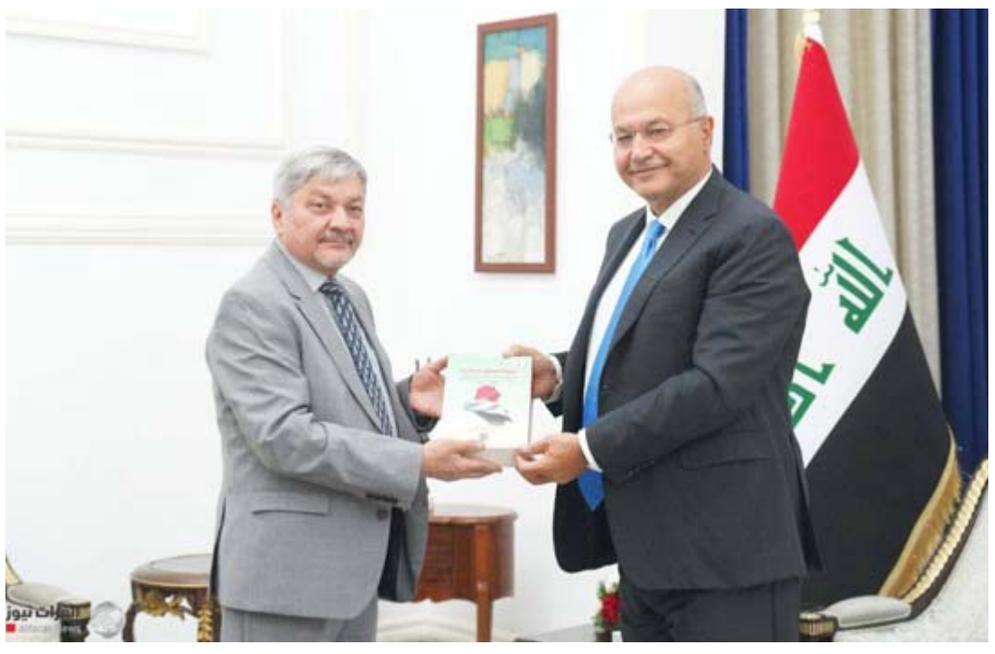
الحلبوسي: مبادرة السيادة مقدمة لإعلان وثيقة بغداد

صالح وبحر العلوم يؤكدان أهمية مشروع ترسيخ مبدأ العدالة

تقارير

بغداد - الزمان

أستقبل رئيس الجمهورية برهم صالح،،السياسي المستقل إبراهيم بحر العلوم ،وبحثا الجهود الرامية إلى إجراء إنتخابات مبكرة ، تعزز ثقة المواطن في العملية السياسية،فيما عد رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي ،مشروع العلمين مقدمة لإعلان وثيقة بغداد. وقال بيان تلقته (الزمان) امس إن (صالح وبحر العلوم ،بحثا خلال لقاء جمعهما ،التطورات السياسية والأمنية في البلاد،والجهود الرامية إلى إجراء انتخابات مبكرة حرة نزيهة ،تعزز ثقة المواطن في العملية السياسية). واكد صالح إنه (لا بديل عن تعزيز سيادة القانون وترسيخ مبادئ العدالة الاجتماعية القائمة على إرساء روح المواطنة ،والعمل على توفير متطلبات عراق آمن مستقر ذي سيادة كاملةً،تشترك في إنجاز متطلباته الفعاليات المجتمعية والفاعلين السياسيين ومراكز التفكير السياسي ومنظمات المجتمع المدني ومراكز القرار). كما التقى بحر العلوم ،رئيس مجلس النواب ،وناقشا بلورة حلول ومعالجات للأزمات والمشاكل التي مرّ ويمر بها العراق. وذكر البيان ان (بحر العلوم قدم في مستهل لقائه بالحلبوسي ،نسخة من كتاب مشروع أزمة العراق سياديا،الذي يعد الوثيقة الأولى لمناقشة مفهوم السيادة الوطنية في فكر وتجربة رؤساء وزراء العراق ،بمشاركة رؤساء مجالس النواب منذ 2004وحتى العام المنصرم ،الذي عدته اطراف اكاديمية وقوى سياسية وشخصيات خطوة تفضي الى اجواء وطنية وانطلاقة حقيقية رصينة لبلورة حلول ومعالجات للأزمات والمشاكل التي مرّ ويمر بها البلد ، ومن ثم التوجه نحو بناء دولة سليمة).



مبادرة: بحر العلوم يقدم لرئيس الجمهورية مبادرة السيادة

خطوة مهمة

من جانبه ،أشاد الحلبوسي بـ (المبادرة ،كونها خطوة مهمة لتهيئة الاجواء لإعلان وثيقة بغداد،التي ستحدد علاقة القوى كل منها بالامة والوطن والدولة وارتباطها بستراتيجيات بناء الدولة ،لا وظائف السلطة ومكتسباتها). مؤكداً (دعمه الكامل للمبادرة ودعوته لحوارات مفتوحة مع السلطتين بشقيها التشريعي والتنفيذي ،كما شدد على فرصة نجاحها لارتباطها بشخصية وطنية مستقلة ذات بعد سياسي واجتماعي ،بعيدة عن المناكفات والصراعات والتنابز السياسي). ورجح رئيس الوزراء السابق ،عادل عبد المهدي ،ان تحقق هذه المبادرة ،مفهوم المشاركة والرقابة الجماهيرية في صناعة القرار. وأشار رئيس عبد المهدي خلال لقائه بحر العلوم ،الذي اعرب عن شكره لعبد المهدي في مساهمته بمشروع أزمة العراق سياديا،الى ان (هذه الوثيقة تعد الأولى من نوعها في مناقشتها لمفهوم السيادة في فكر وتجربة الرئاسات العراقية بعد 2004، وهي تنظر الى التجربة بعين نقدية من قبل النخب الاكاديمية والسياسية،لتشكل بذلك احد بناءات الدولة). مثمناً (هذا الجهد الكبيرالذي تطلب انجازه بهذا الشكل والمضمون المتميز ،وجود شخصيات فاعلة ومعتدلة ومستقلة ومالكة للرؤية وقريبة من الجميع). وأضاف إن (مهمة المشروع ،تشخيص معوقات المرحلة الماضية ،ليدفع بالآخرين في إصلاح الخلل في قوانين مسارات بناءات الدولة للمرحلة المقبلة ،ولاسيما إن أي مسعى مستقبلي لتحديد افاق المصالح الوطنية يجب إن لا يقتصر على الكتل السياسية،بل شاملا للقوى المجتمعية الفاعلة). وتابع عبد المهدي أن (المبادرة يمكن ان تحقق مفهوم المشاركة والرقابة الجماهيرية في صناعة القرار).

محمد الحلبوسي

نبض القلم

ليس ذكرى عابرة

نعم ..

ليس ذكرى عابرة ، تُستذكر (بمقال مناسبة) حسب تعبير أهل المهنة ، أو (اسقاط فرض) يساير به الكاتب الجو العام والمزاج الشعبي والسياسي ..

بل هي ذكرى اليمة لا تفيها الكلمات حقها واستحقاقها الواقعي ، وأثارها الخطيرة ، ولا يكفي فقط استعراض أرقام الخسائر البشرية والمادية والحوادث المروعة .. فالذاكرة تختزن بالكثير من الصور المؤلمة التي التقطتها عدسة العين ، وحفرت لها مكانا ثابتا في القلب لشدة ألمها ، والمواقع الالكترونية والارشيف والمكتبات تضم منها الكثير الكثير الذي يستعصي على العد والاحصاء ..

وصدرت دراسات وكتب وابحاث ، ولا تزال المطابع وستبقى تستقبل وتطبع المزيد من المؤلفات والكتابات عنها..

حدث بهذه النتائج لا يمكن أن يكون ذكرى عابرة ، أو مناسبة عادية تمر مرور الكرام ..

ندم ، واعتراف بالخطأ ، وفشل في تقدير المواقف وحساب النتائج .. كل ذلك حصل ، لكنه لا يكفي ، و بعد فوات الاوان ، وبعد ان طار الطائر ، فلا ينفع الشباك ..

ماذا يجدي الاعتذار بعد كل هذا الخراب والدمار والفوضى التي امتدت باثارها الى المنطقة كلها والعالم ..

حرب بنيت على كذبة ، وادعاءات خاطئة ومزيفة حاولوا اقناع العالم بها ، ونتائج مروعة ، واعترافات من امريكيين وبريطانيين وغيرهم بما فيهم رؤوساء ومسؤولون كبار بخطأ المبررات التي ساقوها لافتعال الحرب واخفاء الهدف الاساس وهو تدمير العراق ..

نعم كل ذلك حصل .. لكن بعد فوات الاوان ..

اعتراف واحد أسوقه هنا من مسؤول الدبلوماسية والسياسة الامريكية لتسويق الحرب يكفي لوحده بتجريم المعتدي وتحميله وزر اعتدائه ونتائجه الكارثية ..

كولن باول وزير الخارجية الامريكي الاسبق بعد الاحتلال بسنوات قليلة جدا (2005) وصف خطابه الذي سيظل عالقا في الذاكرة امام الامم المتحدة قبل شن الحرب وادعاءاته الكاذبة عن امتلاك العراق لاسلحة كيمياوية وبايلوجية وعروضه المعززة بصور زائفة وافلام لتبريرها بانه وصمة عار في حياته المهنية والسياسية ..

اعتراف خطير .. لكن بعد فوات الاوان أيضا ..

هل الزمن كفيل بالنسيان ... ؟

ذلك .. رهان خاسر مع جرح غائر .

الاستنكار وحده لا يجدي نفعا .. والاعتراف بالخطأ لا يعيد ما دمر ..

الاعترافات الكثيرة تؤكد حق العراق بالتعويض المادي والاعتباري عن كل الخسائر البشرية والمادية التي لحقت به جراء العدوان وصفحاته اللاحقة ومنها داعش والارهاب .. وهذا ما اكدنا عليه منذ وقت مبكر في مقالات هنا في (الزمان) .. ونؤكد عليه اليوم مرة اخرى .

عندها يكون للاستنكار اعتبار..

وللاعتذار والاعتراف بالخطأ ثمن ..

0000000000000000

ربيع القرآن

رمضان شهر القران ..

(1)

رمضان ربيع القرآن ، تنطلق فيه النفوس ، وتجدد العهد مع الله للعمل بما يرضيه وأفضل دليل للانسان هو كتابه سبحانه وتعالى ، ولذلك ينبغي أن تكون قراءته بتدبر وفهم ومعايشة لكي تترجم مضامينه الى عمل حقيقي يرضي الله ويثاب عليه المسلم ..

القرآن ليس كتاب مطالعة ، فهو لم ينزل للقراءة فقط ، بل لفهمه وتدبر معانيه والعمل بما جاء فيه وتجسيده في سلوك شخصي .. في التعامل اليومي مع الآخر .. في البيت ، والعمل ، والشارع .. في الحلال والحرام ، والحق والباطل .. في الامور العبادية والعملية معا ..

الامام علي ابن ابي طالب لخص في وصية لابنه الحسن الهدف من قراءة القرآن ، وكيف يظهر اثرالقراءة على القارىء .. لا تخبر الناس كم تحفظ وكم تقرأ من القران .. دعهم يرون فيك قرآنا .. إطعم جائعا ، إرحم يتيما ، سامح مسيئا ، بروالديك ، صل رحمك ، ابتسم للجميع .. فليس العبرة أين وصلت في قراءة القران وحفظ القران إنما أين وصل القران فيك ..

القران كتاب رحمة والرحمة من اسماء الله (كتب على نفسه الرحمة) ومن مظاهر رحمته الكثيرة سبحانه أن بعث رسلا للبشر ختمهم برسوله الكريم محمد (ص) كان (رحمة للعالمين ..) وبالرحمة تبدىء سور القران (بسم الله الرحمن الرحيم) ..

يعلمنا الله سبحانه وتعالى ان الرحمة عنوان رئيس في السلوك والتعامل مع الآخر .. حب الآخر .. والرأفة حتى بالحيوان.. فلها الالوية في الحياة وبدونها تصعب الحياة وتكون القسوة والعداوة والبغضاء هي السائدة ..

فكيف نترجم هذه المعاني التي نقرأها في السلوك والتعامل مع الاخر .. ؟

تلك هي قيمة القراءة .

الرحمة تنظم الحياة وتصنع التكافل وتحقق العدالة وتحافظ على تماسك الاسرة والمجتمع .. الرحمة مع الزوجة والمجتمع وفي بر الوالدين ..

..(واخفض لهما جناح الذل من الرحمة) ..

في القرآن نقرأ عن اسماعيل وكيف امتثل لامر ابيه وكيف نطبق ذلك في بر الوالدين (قال ستجدني ان شاء الله صابرا ولا اعصي لك أمرا) بينما كان ابن نوح رافضا لطلب ابيه (ونادى نوح ابنه وكان في معزل يا بني اركب معنا ولا تكن مع الكافرين) ..

وهكذا نترجم ما تعلمناه من القرآن في التعامل مع الصغير والكبير ، مع الفقير والضعيف ..الخ ..

يقول ابن مسعود (كان الرجل منا إذا تعلم عشر ايات لم يجاوزهن حتى يعرف معانيهن والعمل بهن ..)

وفي هذا المعنى ايضا للدكتور والفيلسوف والمفكر مصطفى محمود عبارة جميلة (ليس المطلوب أن يكون في جيبك مصحف ، ولكن المطلوب أن تكون في أخلاقك آية) ..

كان خلق الرسول (ص) القران .. لنقتدي به ..

رمضان كريم ..

وكل عام وانتم بخير ..

0000000000000000

كلام مفيد :

الندم لا يقتصر على التصرفات الخاطئة ، فقد نشعر بالندم على تصرفات صحيحة مع من لا يستحق ..

طالب سعدون

بغداد

ماذا أراد البابا من زيارته

الزيارة التأريخية لقداسة البابا فرنسيس للعراق وبرغم اهميتها الروحية والمعنوية للمكون المسيحي من جهة وللمعنيين بالهم الانساني من جهةاخرى. اراد البعض تحميلها اكثر مما تحتمل من بساطة وروحانية.

فالطبقة السياسية ومن خلفها حواشيها وجماهيرها انقسمت هي الاخرى حول الزيارة بشكل واضح. اذا حاولت الحكومة ومن خلال اعلامهاالممول من المال العام ان تجيرها لصالحها باعتبارها نجاحاً باهراً لها يعطيها قيمة معنوية بعيون منتقديها من نخب ومواطنين ويبدد صورةفشلها المزمن. فيما قللت بعض الجهات السياسية المشتركة في السلطة ولديها اذرع مسلحة خارج نطاق القانون من اهميتها بل وشككت فينواياها قبل ان تتم حتى انها وصفتها بالمؤامرة.

البعض من الشخصيات المشتغلة في مجالات الاقتصاد والثقافة والسياحة والسياسة حلقت بعيداً في تفاؤلها فيما سيترتب على الزيارة مناثار ايجابية على الصعد التي ذكرتها قبل قليل متناسين ان تنمية هذه القطاعات يحتاج الى حزمة اجراءات مهنية وتشريعات تواكب التطورالحاصل في العالم بما يخص الاستثمار على سبيل المثال يقوم بها مختصون من ذوي الكفاءة في اختصاصاتهم لا شخصيات رمت بهمالمحاصصة في مواقع لم تكن يوماً تحلم ان تتبوأها. ناهيك عن الارادة السياسية الحقيقية الغائبة في هذا الصدد والتي من شأنها تصحيحالعديد من المسارات اذا ما انطلقت من هم وطني وضمير لاينام على الفساد.

زيارة البابا ببساطة جاءت لدعم المكون المسيحي وحث ابنائه على التخلي عن فكرة الهجرة للخارج والتمسك بوطنهم ووطن اجدادهم ومهدديانتهم قبل الاف السنين وفي نفس الوقت مثلت الزيارة رسالة موجهة لمن بيده السلطة والمال والسلاح ومقدرات البلد على ضرورة تبني ثقافةالتنوع والعيش المشترك مع باقي المكونات بسلام ومحبة وعدم تهميش وجودها واعتبارها من الدرجة الثانية في المواطنة والوطن لا اكثر ولااقل.اهمية زيارة البابا ومدى نجاحا مرهون بمدى استجابة المعنيين بمضامينها وترجمتها كواقع معاش نتلمس آثاره في تفاصيل حياتنا اليومية لافي اغنية (هلا بك يالغالي هلا بك).

لويس فؤاد كاظم العمار

بغداد

إستهداف سفينة تجارية إسرائيلية بالقرب من السواحل الإماراتية

□ القدس، (أ ف ب) – تعرضت سفينة تملكها شركة إسرائيلية لهجوم بالقرب من السواحل الإماراتية قبالة إيران، وفق ما أفادت وسائل إعلام اسرائيلية مساء الثلاثاء، وسط تصعيد جديد بين طهران والدولة العبرية.

ونقلت القناة 12 الاسرائيلية عن مصادر امنية فضلت عدم الكشف عن هويتها أن السفينة "هايبريون راي" قد "تعرضت لضرر طفيف" صباح الثلاثاء بنيران من المحتمل أن تكون إيرانية بالقرب من ميناء الفجيرة الاماراتي.تأتي هذه المعلومات بعد أن نشرت قناة الميادين اللبنانية، المقربة من سوريا وإيران، معلومات تشير إلى هجوم على سفينة "هايبريون راي" التي ترفع علم جزر بهاماس لكن تديرها شركة راي للملاحة الإسرائيلية والتي استهدفها هجوم مماثل في شباط/فبراير الماضي.

وكانت سفينة شحن السيارات "ام في هيليوس راي" الإسرائيلية متّوجهة على ما يبدو من الدمام في السعودية إلى سنغافورة عندما تعرّضت لانفجار في شمال غرب خليج عُمان، وفق مجموعة "درياد غلوبال" التي تتخذ من لندن مقراً وتعنى بالأمن البحري.

واتّهم رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو إيران باستهداف السفينة، وهو ما نفته طهران.

وفي آذار/مارس، نددت إيران بـ"الهجوم التخريبي" الذي استهدف سفينة شحن إيرانية في البحر المتوسط.

ولم يرد مكتب نتنياهو والجيش الإسرائيلي على طلب وكالة فرانس برس مساء الثلاثاء التعليق.

كما لم يتسن التواصل مع مسؤولين من شركة الشحن "راي شيبينغ" ومقرها تل أبيب.

وحددت مواقع تتبع السفن مكان "هايبريون راي" الثلاثاء على بعد حوالى ثلاثين كيلومترًا من السواحل الإماراتية، عند مخرج مضيق هرمز، قبالة إيران.

ويأتي هذا الحادث الجديد بعدما اتهمت إيران إسرائيل الاثنين بأنها خرّبت الأحد مصنعاً لتخصيب اليورانيوم في نطنز، متوعدة إياها بـ"الانتقام" وبتكثيف أنشطتها النووية في أوج الجهود الدبلوماسية لإحياء الاتفاق النووي المبرم بين إيران والقوى الغربية العام 2015.

من جهتها نقلت صحيفة نيويورك تايمز عن مسؤولين في أجهزة الاستخبارات الاسرائيلية والأميركية القول إن "اسرائيل لعبت دورا" في ما حصل في نطنز.

واعتبر محللون الاثنين أنه مع الهجوم على المجمع، في حال تم تأكيد ذلك، فإن إسرائيل تسعى إلى تقويض المحادثات الجارية في فيينا.

جمهورية العراق
محافظة ميسان
مديرية بلدية العمارة
شعبة الاملاك
المادة (٢٥) ثالثا
العدد: ١٨٠٥٤
التاريخ: ٢٠٢١/٤/١٣
اعلان

الى المواطنين المدرجة اسمائهم ادناه والذين قدموا طلبات لشراء قطع اراضي عائدة لمديرية بلدية العمارة ضمن المادة ٢٥ ثالثا من قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل.
بالنظر لعدم مراجعتكم خلال الفترة المحددة في التعليمات الواردة الينا من الوزارة والتي تنص على منحكم فترة (٩٠) تسعون يوم لاكمال متطلبات المعاملة ولعدم التوصل الى عنوانكم.
لذا ننذركم بمراجعة مديرية بلدية العمارة/ شعبة الاملاك/ لجنة المادة ٢٥ ثالثا خلال فترة (٣٠) ثلاثون يوما من تاريخ الاعلان لغرض اكمال المستمسكات المطلوبة وبخلافه سيتم استبعاد طلبكم من الشراء وترويج الطلب الذي يليه.

ت	الاسم	رقم العقار	كتاب الوزارة	تاريخ الكتاب
١	عبود كريم شيال	١٦ / ٧٥٩١ ابو رمانة	٤٧٦٦	٢٠٢١/٢/٢٣
٢	عباس عبد الله عجيله	٥٥ / ٢٧٤٤ مغربة	٤٧٦٦	٢٠٢١/٢/٢٣
٣	محمد كريم عجيله	٥٥ / ٢٦٧٧ مغربة	٤٧٦٦	٢٠٢١/٢/٢٣
٤	فاطمة علي خلف	٥٦٦ / ٤٧٥ حي الغدير ٨	٤٧٦٦	٢٠٢١/٢/٢٣
٥	مكي حسين علي	٥٥ / ٦٢٦٦ مغربة	٤٧٦٦	٢٠٢١/٢/٢٣
٦	عبد علي خلف واوي	١٤ / ١٢٤٩ ابو رمانة	٤٧٦٦	٢٠٢١/٢/٢٣
٧	حميد صبري نعمه	٥٥ / ٤٣٦٢ مغربة	٤٧٦٦	٢٠٢١/٢/٢٣
٨	محمد حسين بدر	٥٥ / ٣٦٨٤ مغربة	٤٧٦٦	٢٠٢١/٢/٢٣
٩	الاء دامي مدلول	٥٥ / ٣٦٨٤ مغربة	٤٧٦٦	٢٠٢١/٢/٢٣
١٠	ايناس علي عطية	٥٥ / ٢٨٧٣ مغربة	٤٧٦٦	٢٠٢١/٢/٢٣

مهندس اقدم
ع. نورس عبد الرضا خلف
مدير بلدية العمارة

CNOOC Iraq LTD
شركة سينوك العراق المحدودة

Attention : CNOOC Iraq LTD announcing the bids on three official a newspaper and websites for MoO , MOC , and CNOOC Iraq LTD and we are not responsible for other announcements except the said above.

Announcement

CNOOC Iraq Limited, a company existing under the laws of British Virgin Islands, acting as lead contractor of the Technical Service Contract for Missan Oil Fields entered into by and between Missan Oil Company, TP Missan Limited and Iraqi Drilling Company, is pleased to make the following public tender announcement:

1- Tender Details

Tender title	WTP Operation Service
Tender number	CMIT-PRT-10.30-210011
Tender Announcement Website	ITT documents and all Bulletins during the tender period will be published on the following website: https://www.cnoociraq.com/share/page/site/BiddingDoc/documentlibrary#filter=path%7C/210011%2520ITT%2520For%2520WTP%2520Operation%2520Service&page=1 User name: contractor Password: contractor The user name and password for access ITT are prohibited to change by Tenderer.
Composition of Invitation to Tender (ITT) packages	Tender Announcement Section 1 INSTRUCTION TO TENDERERS Section 2 PROPOSAL CONTENTS AND FORMS Section 3 TECHNICAL REQUIREMENT Section 4 SCHEDULE OF COMPENSATION Section 5 PRO FORMA CONTRACT
ITT Section 1. Claus 9.0	Bid Closing Date: no later than 16:00 (Baghdad Time), on or before 10 May 2021
ITT Section 1. Clause4.2	The bid document purchase receipt must be received by emails to ex_mohamed.m@cnoociraq.com, mohameddiab@cnoociraq.com ex_farid.k@cnoociraq.com; ("Tender Contact Emails") on or before deadline.
ITT Section 1. Clause 5	All clarification and correspondences from Tenderers must be sent to all aforementioned Tender Contact Emails with official letter.
ITT Section 1. Clause 10.2	Bid Proposals must be delivered to Iraqi Office Attention: Mr. Mohammed Fethi Merakeb, Mr. Mohamed Diab, Mr. Farid Khussainov. Address: Room 239, FOD Administrative Building. Work Base, CNOOC Camp, Missan Oil Fields. Tel: +964(0)7801892492, +964 (0) 7825060775, +964(0)7810601649.
ITT Section 1. Clause 12.1	Tenderer's bid Proposal shall be irrevocable for a period of 240 calendar days ("Bid Validity Period").
ITT Section 1. Clause 12.1	Fail to meet any of below key factors will lead to disqualification: 1) Scope of Business must be related to the scope of work of the tender. 2) Legal Entity and Qualification of Bidder 3) Bid proposals are in properly sealed condition 4) Bid Proposal Period of Validity shall be as required in this TENDER DATA SHEET (TDS) (aforementioned Clause 11.1). 5) Bid Bond submission 6) Signed & Stamped Cover Letter (as per Section 2 PROPOSAL CONTENTS AND FORMS, Attachment 2A: Proposal Format of Cover Letter) 7) Price proposal is separate from Technical & Commercial proposal. 8) The business license must be solely owned by the bidder itself and should not be from sister or mother subsidiary; 9) Tenderer must provide Quality Management System Certification ISO9001, Environmental Management Systems Certification ISO14001, Occupational Health and Safety Management System Certification OHSAS 18001/ ISO45001; 10) The total contracts value of the Tenderer company must not be less than USD 10 Million; 11) Tenderer must have at least 5 years of oil and gas industry experience and must provide proper track record in the relevant field with all authorized signatures and stamps.
ITT Section 1. Clause15.1	Bid bond: US$ 180,000.00 (US Dollars One Hundred and Eighty Thousand Only), The Bid Bond must be presented to Company in a separated and sealed envelope and duly marked and stamped on outer envelope. The original validity of the bid bond shall be the same as aforementioned Bid Validity Period in Clause 11.1.

2. Tender Fee (100 USD)
Tender Fee is required only for the bidder who decides to submit Tender Proposals, and the invoice shall be received at Contact Emails before submitting Tender Proposals. Failure to do so may lead to rejection. Payment can be cash or T/T to our financial department:
For T/T payment, Tenderer must mention the tender number and title in the bank payment receipt, any receipt without the tender number and title will not be accepted.
Dubai office: Mr. Tamer Nawwar E-mail: Tamernawwar@cnoociraq.com
•Tel: +971-50-3245664
Address: Room 3100, 7WB, Dubai Airport Free Zone, Dubai, U.A.E Iraq Office:
•Contact person: Mr. Qassim Wajid Hashim /Mr. Hisham Abdulkareem
•Tel: +9647805492468 (Mr. Qassim Wajid Hashim), +9647827200099 (Mr. Hisham Abdulkareem) E-mail: Qassimwajid@cmitfod.com / HishamAbdulkareem@cmitfod.com /Address: CNOOC Buzurgan camp, Missan
3.This announcement is made both in English and in Arabic, if there is any discrepancy, the English version shall prevail.

تنويه / تنشر إعلانات شركة سينوك في صحف رسمية ثلاث والموقع الالكتروني لوزارة النفط وشركة نفط ميسان وشركة سينوك غير مسؤولين عن النشر في غير هذه المواقع.

أعلان مناقصة

إن شركة سينوك عراق المحدودة و القائمة بموجب قوانين جزر فيرجين البريطانية بوصفها المقاول الرئيسي لعقد الخدمات الفنية في حقول ميسان النفطية و الموقع بين شركة نفط ميسان و شركة TP ميسان المحدودة و شركة الحفر العراقية، يسرها الاعلان عن المناقصة التالية بطريقة الاعلان العام.

١- تفاصيل المناقصة

اسم المناقصة	خدمات تشغيل وحدة معالجة المياه
رقم المناقصة	CMIT-PRT-10.30-210011
اعلان مناقصة الموقع الالكتروني	إن جميع وثائق المناقصة و النشرات المتعلقة بها سيتم نشرها على رابط الموقع الالكتروني التالي: أدخل الرابط الكامل للموقع الالكتروني https://www.cnoociraq.com/share/page/site/BiddingDoc/documentlibrary#filter=path%7C/210011%2520ITT%2520For%2520WTP%2520Operation%2520Service&page=1 اسم المستخدم contractor : كلمة المرور contractor : تجدرالإشارة انه يحظرتغييراسم المستخدم وكلمة المرورمن قبل العارض.
مكونات وثائق المناقصة	اعلان مناقصة القسم ١ تعليمات للعارضين القسم ٢ - محتوى المقترحات و اشكالها القسم ٣ المتطلبات الفنية القسم ٤ جدول الأسعار القسم ٥ نموزج العقد
ITT القسم ١ ، بند ٩.٠	موعد إغلاق المناقصة قبل الساعة ١٦:٠٠ (توقيت بغداد) خلال أو قبل ٢٠٢١/٥/١٠
ITT القسم ١ ، بند ٤.٢	يستوجب استلام فاتورة الرسوم عن طريق البريد الإلكتروني في موعد إغلاق المناقصة أو قبل الموعد إلى السادة : ex_mohamed.m@cnoociraq.com, mohameddiab@cnoociraq.com ex_farid.k@cnoociraq.com
ITT القسم ١ ، بند ٥	على الشركات التي تود تقديم عرض في إطار هذه المناقصة إرسال جميع المراسلات والاستفسارات بكتاب رسمي إلى كافة عناوين البريد الإلكتروني الخاصة بالمناقصة والمذكورة أعلاه.
ITT القسم ١ ، بند ١٠.٢	يجب على جميع الشركات الراغبة في المشاركة في المناقصة تقديم جميع وثائق المناقصة في مكاتب الشركة في العراق:- السيد: فريد خوسينوف / محمد دياب / محمد فتحي مراكب العنوان: شركة سينوك عراق المحدودة، مبنى الادارة، مخيم بزركان، ميسان، العراق هاتف +٩٦٤(٠) ٧٨٢٥٠٦٠٧٧٥، +٩٦٤(٠)٧٨١٠٦٠١٦٤٩، +٩٦٤(٠)٧٨٠١٨٩٢٤٩٢
ITT القسم ١ ، بند ١١.١	يجب أن يكون العرض المقدم غير قابل للإلغاء لفترة (240) يوما ("فترة صلاحية العطاء").
ITT القسم ١ ، بند ١٢.١	سيتم إعتبار أي مشترك غير مؤهل في حالة عدم تقديم الوثائق حسب ما مطلوب بالمناقصة :- ١- يجب أن يكون نطاق الأعمال مرتبطًا بمجال العمل المطلوب بالمناقصة. ٢- توفرالمؤهل القانوني والمؤهلات اللازمة لمقدم العطاء. ٣- يجب على العروض المقدمة أن تكون مغلقة بشكل صحيح. ٤- صلاحية مدة عرض العطاء تكون كما هو مطلوب في تفاصيل المناقصة (بند١١.١) المذكور أعلاه. ٥- تقديم خطاب الضمان للعطاء. ٦- تقديم الخطاب (وفقا للقسم ٢ المحتويات والمقترحات،الملحق ٢أ: خطاب العطاء) موقعاً ومختوماً. ٧- فصل عرض السعرعن العرض الفني و العرض التجاري. ٨- يجب ان تكون الرخصة التجارية مملوكة لمقدم العطاء وحده ولا ينبغي أن تكون من الشركة الشقيقة أو الأم. ٩- يجب على العارض تقديم شهادة نظام إدارة الجودة ISO9001 ، وشهادة أنظمة الإدارة البيئيةISO14001 ، وشهادة نظام إدارة الصحة والسلامة المهنية OHSAS 18001 / ISO45001. ١٠- يجب الا تقل قيمة العقود الإجمالية للشركة العارضة عن (١٠ مليون دولار أمريكي). ١١- يجب أن يتمتع العارض بخبرة لا تقل عن ٥ سنوات في صناعة النفط والغاز ، ويجب أن يقدم سجلاً مناسبًا في المجال ذي الصلة مع جميع التوقيعات والأختام المصرح بها.
ITT القسم ١ ، بند ١٥.١	خطاب الضمان : 180,000.00 دولار اميركي يجب تقديم خطاب الضمان في ظرف مستقل و عليه ختم الشركة وأن يكون مغلق ومختوم . يجب أن تكون صلاحية خطاب الضمان الأصلية هي نفس فترة صلاحية العطاء المذكورة في البند.١١.١

٢- رسم الشراء: (USD 100) :- رسوم المناقصة مطلوبة فقط للشركات التي تود وتقررتقديم عرض في اطارهذه المناقصة، اذ يستوجب استلام فاتورة الرسوم عن طريق البريد الإلكتروني وذلك قبل تقديم العطاء. عدم القيام بذلك قد يودي إلى رفض العطاء. الدفع نقدا أو عن طريق تحويل ممكن الى قسم المالية .
بالنسبة للدفع عن طريق تحويل ، يجب أن يذكر مقدم العطاء رقم و اسم المناقصة في إيصال الدفع المصرفي ، ولن يتم قبول أي إيصال بدون رقم المناقصة و الاسم.
قسم المالية (مكتب دبي) : السيد تامر نوار / +٩٧١-٥٢-٣٢٤٥٦٦٤
•البريد الالكتروني: TamerNawwar@cnoociraq.com
•العنوان :الامارات العربية المتحدة , دبي, المنطقة الحرة بدبي , بناء ٧ , WBرقم ٣١٠٠
مكتب العراق : السيد قاسم هاشم / السيد هشام عبد الكريم
•هاتف: +٩٦٤٧٨٠٥٤٩٢٤٦٨ (السيد قاسم هاشم)، +٩٦٤٧٨٢٧٢٠٠٠٩٩ (السيد هشام عبد الكريم) البريد الإلكتروني: / Qassimwajid@cmitfod.com
HishamAbdulkareem@cmitfod.com
العنوان: شركة سينوك عراق المحدودة، مبنى الادارة، مخيم بزركان، ميسان، العراق
٣- هذا الاعلان مصاغ باللغتين الانجليزية والعربية، إذا كان هناك أي تناقض بين النسختين يجب إعتماد النسخة الإنجليزية.

REPUBLIC OF IRAQ
MINISTRY OF INDUSTRY AND MINERALS
ALFURAT STATE COMPANY FOR CHEMICAL AND PESTICIDES INDUSTRIES
PUBLIC IMPORTING TENDER ANNOUNCEMENT

TENDER NO.	SUBJECT	ESTIMATED COST	CLOSING DATE	BID BOND	TENDER AMOUNT RECEPIENT	REMARKS
1IT/FURP/1/2021	SUPPLYING, INSTALLATION , JOINING & TESTING COMMISIONING OF WATER CHILLER DELIVERED OUR STORES CIP IN REPUBLIC OF IRAQ / BABYLON / ALMOSAYAB / SADDAT ALHINDIYAH / OPERATING BUDGET	330000 THREE HUNDRED THIRTY THOUSAND DOLLAR	4-5-2021 Tuesday 12 AM	9900 NINE THOUSAND NINE HUNDRED DOLLAR	(150) ONE HUNDRED FIFTY THOUSANDS IQD	ANNOUNCED FOR THE FIRST TIME

OUR COMPANY IS PLEASED TO ANNOUNCE ABOVE MENTIONED TENDER. ALL QUALIFIED AND EXPERIENCED BIDDERS WHO DESIRE TO PARTICIPATE CAN OBTAIN THE REQUIRED DOCUMENTS FROM (OUR HEADQUARTER - COMMERCIAL DEPARTMENT) LOCATED IN (REPUBLIC OF IRAQ / BABYLON / ALMOSAYAB / SADDAT ALHINDIYAH) AFTER SUBMITTING A WRITTEN REQUEST AGAINST PAYING THE NON REFUNDABLE AMOUNT A/M , THE OFFERS SHOULD BE DEPOSITED IN THE OFFERS BOX AT OUR A/M HEADQUARTER ADDRESS BY THREE CLOSED, SEPARATED AND SEALED ENVELOPES (TECHNICAL OFFER) , (COMMERCIAL OFFER) AND (DOCUMENTS) MARKED WITH (NAME AND ADDRESS OF BIDDER , NUMBER OF TENDER , SUBJECT OF TENDER ,CLOSING DATE) . THE BIDDER SHOULD SUBMIT AN OFFICIAL LETTER INCLUDING AUTHORIZE THE PERSON WHO DELIVER THE OFFER .THE OFFERS MAY BE SENT BY THE EXPRESS MAIL ADDRESS TO OUR ADDRESS MENTIONED ABOVE OR REGISTERED MAIL IN SUCH WAY TO ENSURE ITS ARRIVAL TO OUR COMPANY BEFORE CLOSING DATE AS WELL AS INFORM US BY E-MAIL THE NUMBER OF SHIPMENT (AIR WAY BILL) WHICH CONTAIN THE OFFER IN ORDER TO FOLLOW UP RECEIVING IT BEFORE CLOSING DATE . THE OFFERS RECEIVED AFTER CLOSING DATE AND SENT BY E-MAIL ARE NOT ACCEPTED . THE OFFER SHOULD INCLUDE ATTACHING THE BID BOND OTHERWISE IT SHALL BE NEGLECTED . THE BID BOND SHOULD BE SUBMITTED FROM THE BIDDER OR ANY OF SHARE HOLDERS IN THE COMPANY OR PARTNERS COMPANIES BY JOINT VENTURE CONTRACT APPROVED OFFICIALLY INCLUDE REFERRING TO THE NUMBER AND NAME OF TENDER .THE BID BOND SHOULD BE ISSUED BY NON-CONDITIONAL APPROVED BANK GUARNTEE VALID FOR (4) FOUR MONTHS AT LEAST OR CONFIRMED CHEQUE OR BILL OF EXCHANGE THROUGH ACCREDITED BANK IN ACCORDANCE WITH THE INSTRUCTIONS ISSUED BY CENTRAL BANK OF IRAQ AS WELL AS SUBMIT THE IDENTICAL WORKS . THE VALIDITY OF OFFERS SHOULD BE (3) THREE MONTHS FROM CLOSING DATE . THE PRICES ARE FINAL AND NON-NEGOTIABLE. OUR COMPANY IS NOT BIND TO ACCEPT THE LOWEST OFFERS. THE BIDDER SHOULD SUBMIT HIS OFFER ACCORDING TO THE STANDARIZED DOCUMENTS , AND NOT OBLIGATING OF BIDDER WITH ALL SECTIONS OF STANDARD DOCUMENTS REQUIREMENTS WILL LEAD TO REJECT HIS BID . THE BIDDER WHO WIN THE TENDER WILL PAY THE FEES OF LAST ANNOUCEMENT . THE BIDDERS OR THEIR REPRESENTATIVES CAN ATTENED THE MEETING OF OPENING OFFERS AND SIGN A JOINT REPORT AS WELL AS ATTENED THE CONFERENCE TO BE HELD IN OUR COMPANY HEAD QUARTER ON TUESDAY 27-4-2021 TO REPLY THE INQUIERIES. IF THE CLOSING DATE IS AN OFFICIAL HOLIDAY, THEN THE CLOSING DATE WILL BE AT 12 AM OF NEXT DAY , IF THE DATE OF REPLYING OF INQUIRIES IS AN OFFICIAL HOLIDAY TOO, THEN IT WILL BE POSTPONED TO THE NEXT DAY 10 AM.
TO SEE THE SPECIFICATIONS AND CONDITIONS ON OUR WEBSITE :- www.furattco.gov.iq AND THE WEBSITE OF THE MINISTRY OF INDUSTRY AND MINERALS www.industry.gov.iq AND INQUIRIES DURING THE OFFICIAL WORK DAYS AND TIME FROM 8 AM TO 3 PM AND INQUIRY THROUGH OUR E-MAIL furattco1@gmail.com , furattco@furattco.gov.iq

DIRECTOR GENERAL
AND CHAIRMAN OF BOARD OF DIRECTORS

N.B-P.O,BOX 11230

جمهورية العراق
وزارة الصناعة والمعادن
شركة الفرات العامة للصناعات الكيمياوية والمبيدات
إعلان مناقصة عامة استيرادية

رقم المناقصة	موضوع المناقصة	الكلفة التخمينية	تاريخ الغلق	التأمينات الاولية	مبلغ شراء المناقصة	الملاحظات
١/م/ف ص ك م/٢٠٢١/١	تجهيز ونصب وربط وتشغيل منظومة مثلج الماء واصلة الى مخازن شركتنا CIP في جمهورية العراق / محافظة بابل / قضاء المسيب / سدة الهندية بموجب الموازنة التشغيلية /١١٣ الالات ومعدات	٣٣٠٠٠٠ ثلاثمائة وثلاثون الف دولار	٢٠٢١/٥/٤ الثلاثاء الساعة ١٢ ظهراً	٩٩٠٠ تسعة الاف وتسعمائة دولار	(١٥٠) مائة وخمسون الف دينار عراقي	معلنة للمرة الاولى

يسر شركتنا الإعلان عن المناقصة المبينة في أعلاه ، فعلى جميع الراغبين من مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة مراجعة (مقر شركتنا/ القسم التجاري) الكائن في (جمهورية العراق/ محافظة بابل/ قضاء المسيب/ ناحية سدة الهندية) للحصول على الوثائق المطلوبة بعد تقديم طلب تحريري لقاء مبلغ غير قابل للرد والمؤشر اعلاه ، وعلى المناقصين إيداع عطاءاتهم في صندوق العطاءات في مقر شركتنا المذكور انفاً بموجب ثلاثة ظروف مغلقة ومنفصلة ومختومة (عرض فني) و (عرض تجاري) و (الوثائق المطلوبة) مؤشر عليها (اسم وعنوان مقدم العطاء ، رقم المناقصة ، موضوع المناقصة ، تاريخ الغلق) مع مراعاة تقديم تخويل اسم حامل العطاء ، ويجوز ارسال العطاءات عن طريق البريد السريع على عنوان شركتنا المبين اعلاه أو البريد المسجل بشكل يؤمن وصولها الى شركتنا قبل موعد غلق المناقصة مع مراعاة إعلام شركتنا بذلك بموجب رسالة عبر البريد الالكتروني تتضمن رقم الشحنة المرسل بها العطاء (Air way bill) ليتسنى لنا متابعة استلامه قبل تاريخ غلق المناقصة . ولاتقبل العطاءات المتأخرة الواردة بعد تاريخ الغلق وكذلك لاتقبل العطاءات الواردة عن طريق البريد الالكتروني. وكذلك ارفاق التامينات الاولية وبخلافه سيتم اهمال العطاء وتُقدم التامينات الاولية من قبل مقدم العطاء أو أي من المساهمين في الشركة او الشركات المشاركة بموجب عقد مشاركة مصادق عليه اصولياً يتضمن الاشارة الى رقم واسم المناقصة وتكون التامينات الاولية صادرة على شكل خطاب ضمان غير مشروط مصدق نافذ لمدة (4) أربعة اشهر على الاقل او صك مصدق او سفتجة من خلال مصرف معتمد وفقاً للتعليمات الصادرة من البنك المركزي العراقي ،اضافة إلى تقديم الإعمال المماثلة وتكون نفاذية العطاءات (٣) ثلاثة اشهر من تاريخ غلق المناقصة والاسعار نهائية وغير قابلة للتفاوض . وشركتنا غير ملزمه بقبول أوطأ العطاءات ، ويلتزم مقدم العطاء بتقديم عطاءه حسب الوثائق القياسية وبما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها وبخلافه سيتم استبعاد عطاءه ، ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر للاعلان الاخير . ويمكن حضور مقدمي العطاءات او ممثليهم لاجتماع لجنة فتح العطاءات في يوم فتح العطاءات وتوقيع محضر مشترك بذلك ، كما يمكن حضور المؤتمر الذي سيعقد في مقر شركتنا في يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢١/٤/٢٧ الساعة العاشرة صباحاً للاجابة على الاستفسارات ، واذا صادف يوم الغلق عطلة رسمية فيكون موعد الغلق في الساعة الثانية عشر ظهراً من اليوم الذي يليه، وكذلك اذا صادف يوم انعقاد مؤتمر الاجابة عن الاستفسارات عطلة رسمية فيكون موعد انعقاده في الساعة العاشرة صباحا من اليوم الذي يليه .
ويمكن الاطلاع على المواصفات والشروط على موقع شركتنا الالكتروني www.furattco.gov.iq وموقع وزارة الصناعة والمعادن www.industry.gov.iq ، وفي حالة وجود أي استفسار عن المناقصة خلال ايام وساعات الدوام الرسمي ومن الساعة الثامنة صباحاً لغاية الساعة الثالثة ظهراً وبالامكان ارساله على عناوين البريد الالكتروني لشركتنا furattco1@gmail.com ، furattco@furattco.gov.iq.

المدير العام
ورئيس مجلس الادارة

صندوق البريد ١١٢٣٠

درجال: اللجنة ستحدّد موقفها بشأن خليجي 25 نهاية الشهر

بغداد- الزمان

أكد وزير الشباب والرياضة عدنان درجال ان اللجنة الخليجية ستتخذ قرارها النهائي بشأن خليجي 25 في 26 نيسان الحالي.وقال درجال في مؤتمر صحفي ، ان اللجنة الخليجية ستتخذ قرارها النهائي بشأن خليجي 25 في 26 نيسان الحالي.واضاف، ان الوفد الخليجي أبدى سعادته للاهتمام الحكومي باستضافة خليجي 25 مبينا ان"الشركة المنفذة لملعب الميناء ستنهي أعمالها في 15 أيلول المقبل.

الزمان – السنة الثالثة والع... يس 3 من رمضان 1442 هـ 15 من نيسان (ابريل) 2021م

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23 .Issue 6942 Thursday 15/4/2021

إدارة الكهرباء تسمي الملاك التدريبي

أربيل تستعين بدولي سابق لقيادة فريق الشباب

احمد مناجد

بغداد- الزمان

اعلن نادي اربيل الرياضي، تعاقده مع نجم دولي سابق لقيادة فريق الشباب في الموسم الحالي. وقال المنسق الاعلامي للنادي ريبين رمزي في تصريح صحفي ان الهيئة الادارية لنادي اربيل، قررت تعيين عبدالله محمود مشرفا لفريق الشباب المشارك في الدوري العراقي لكرة القدم.

واوضح ان الادارة قررت تعيين احمد مناجد مدربا للفريق واحمد شكور، حسن قادر مساعداً للمدرب و كاروان مجيد مدربا لحراس المرمى.

يذكر ان مباريات الدوري العراقي الممتاز على مستوى الشباب سينطلق يوم 20 من الشهر الجاري وسيواجه اربيل فريق النجف في اولى مبارياته.

ومن جهة اخرى علن نادي الكهرباء الرياضي، عن اسماء الكادر التدريبي المساعد لمدرب الفريق الكروي احمد صلاح.وقال المنسق الاعلامي للنادي خيام الخزرجي في تصريح صحفي ان الهيئة الادارية لنادي الكهرباء الرياضي سمت مازن عبد الستار وفريد مجيد مساعدين لمدرب الفريق الكروي أحمد صلاح.

واوضح ان الادارة سمت ايضاً وسام كاصد مدرباً لحراس المرمى، مشيراً الى ان المدرب السابق عباس عطية سيعمل مستشاراً فنياً للكادر التدريبي.

وكان النادي قد اعلن تسمية احمد صلاح مدرباً للفريق خلفاً للمدرب عباس عطية.

العراق يؤكد مشاركته في كأس العرب للصالات

منتخب: تشكيلة منتخب العراق للصالات

بغداد- الزمان

وافقت الهيئة التطبيعية المديرة للكرة العراقية، على مشاركة منتخب الصالات في بطولة كأس العرب، التي ستقام في مصر، بالفترة ما بين 20 و30 مايو / أيار المقبل.

وأعلنت ستة منتخبات موافقتها على المشاركة في بطولة كأس العرب، وهي الإمارات والمغرب والسعودية والبحرين بجانب الدولة المستضيفة مصر، فضلا عن العراق.

وكانت الهية التطبيعية تلقت الدعوة الرسمية من اللجنة المنظمة للمشاركة في بطولة كأس العرب، وجاءت الموافقة في خطوة لتوفير أفضل سبل التحضير لأسود الرافدين للبطولات الدولية المقبلة، للاستفادة من الاحتكاك المباشر مع المنتخبات العربية القوية في القارتين الآسيوية والأفريقية.

في المرمى

المهم لم تنته

انتقال فريق نادي القوة الجوية الى دوري المجموعات في بطولة اندية ابطال اسيا لكرة القدم بعد الفوز على فريق نادي الوحدة السعودي بفارق ركلات الترجيح من علامة الجزاء ،كان متوقعا ، ليس لفارق المستوى وحسب ،وانما لان القوة الجوية يتصدر بطولة اندية الدرجة الممتازة ،في حين ان منافسه الوحدة في الترتيب الرابع عشر في الدوري السعودي ،وكان واجبا على القوة الجوية ان يدافع هذه الامتيازات الفنية بكل حرص ،وينتصر لها .. ولكن فريق نادي القوة الجوية عانى كثيرا قبل ان يفوز ببطاقة التاهل الى دوري المجموعات لاهم بطولة اسيوية على مستوى الاندية .. المعاناة بدأت بالهدف الذي سجله فريق الوحدة السعودي نتيجة خطأ ساذج وغير مقبول عندما اعتقد الدولي المجرب احمد ابراهيم وزملائه في خط الدفاع ،ان مهاجم الوحدة الساقط خلفهم في حالة تسلل رغم ان الكرة جاءته من رمية جانبية ،و لا تسلل في هذه الحالة .. وحاول فريق القوة الجوية ان يتدارك النتيجة ويسجل هدف التعادل ،ولكنه لم يفلح في ذلك الا قبل صافرة نهاية المباراة بدقيقة واحدة بتسديدة قوية وهائلة اطلقها النجم الدولي ايمن حسين ،ثم حسم فريق القوة الجوية نتيجة اللقاء عن طريق ركلات الترجيح بفضل تالق حارسه البديل محمد صالح الذي صد كرة واحدة اسهمت في ترجيح كفة القوة الجوية.

المهمة القادمة فريق نادي القوة الجوية في دوري المجموعات في بطولة اندية ابطال اسيا ،لن تكون سهلة عطفا على اداء الجوية امام الوحدة في ملحق البطولة ،اذ ان الاندفاع والحيازة على الكرة واللياقة البدنية الجيدة ،عوامل مهمة ،لكن الاهم منها هي ترجمة الفرص الى اهداف ،والثبات الذهني في اداء اللعب الجماعي بالكفاءة التي تتفق مع الخبرات التي تضمها الفريق ،واقول االثبات الذهني لان شرودا غير منتظراصاب احمد ابراهيم في غير حالة ،كاد ان يدفع القوة الجوية ثمنه باهضاً ، واشير الى احمد ابراهيم بالاسم ،لانه لاعب دولي يعتمد عليه الفريق ، ويجب ان يكون خط الوسط اكثر فاعلية في تنسيق وتوجيه اللعب وصنع الفرص ،والدفاع الموضعي حال فقدان الحيازة على الكرة ،وتفعيل الاطراف لتحقيق الضغط المطلوب على المنافس .. ولا يكفي تمركز لاعبي خط الهجوم ،في المكان المناسب في ملعب الفريق المنافس ،وانما المهمة الفنية تتعدى ذلك الى التغلب على حسابات الدفاع المقابل ،بجمل تكتيكية ذكية وسريعة ،وتنويع اللعب ،والتسديد من خارج منطقة الجزاء .

ونكثف هنا التركيز على اداء القوة الجوية ،لانه من فرق النخبة العراقية ،يسانده جمهور كبير في مدن العراق كلها ،ومردوده الايجابي في لاحق المباريات في بطولة اندية ابطال اسيا ،سينعكس على اداء ومردود المنتخب الوطني .. و لا نبخس حق الكادر التدريبي بقيادة الكابتن ايوب اوديشو ،بالاشارة الى اخطاء القوة الجوية امام الوحدة السعودي ،و نؤكد انه اصاب في عدة حالات ،خاصة في قراءة متغيرات اللعب في الشوط الثاني ،والمراهنة الناجحة على اللاعبين البدلاء ..نطالب الصقور بالمزيد من النجاحات ،وهم في مستوى التحدي القاري بلا ادنى شك .

عبد الحكيم مصطفى

تشيلسي ينجز المهمة رغم سقوطه بمقصية طارمي

باريس يفسد إنتفاضة بايرن ويطرده من أبطال أوربا

باريس - وكالات

تأهل باريس سان جيرمان، لنصف نهائي دوري أبطال أوروبا، رغم الخسارة أمام ضيفه بايرن ميونخ، بهدف نظيف، في المباراة التي جمعت الفريقين، على ملعب حديقة الأمراء.

سجل إيريك ماكسيم تشوبو موتينج، هدف المباراة الوحيد في الدقيقة 40.

وصعد باريس بفضل تفوقه ذهابًا 3-2 في ميونخ، ليرد اعتباره من الخسارة أمام الفريق الألماني في نهائي العام الماضي، وينتظر المتأهل من مانشستر سيتي وبوروسيا دورتموند.

وكان سيناريو الشوط الأول ظالمًا وقاسيًا على الفريق الباريسي، الذي كاد أن يقتل المباراة، لولا سوء الحظ وتألق الحارس العملاق مانويل نوير.

وتعرض مرمى نوير لتهديد صريح وسريع في أول 10 دقائق، بفرصتين خطيرتين لمبابي ونيمار.

بينما دخل البافاري أجواء اللقاء متأخرًا بتسديدتين بجوار القائم لساني وكيميتش بعد مرور 25 دقيقة.

وكان الرد الباريسي سريعًا وخطيرًا، حيث حرم نوير، نيمار من هدف مؤكد، بينما تعاطفت العارضة مرة، والقائم الأيمن مرتين، مع الحارس الألماني في 3 محاولات أخرى للنجم البرازيلي.

وعكس سير اللعب تمامًا، من عمل جماعي لكومان ومولر وألابا، هز تشوبو موتينج، الشباك برأسية بعد متابعة لكرة مرتدة من كيلور نافاس.

وانقلبت الأمور نسبيًا في الدقائق الأخيرة، حيث تصدى نافاس ببراعة لتسديدة صاروخية من ألابا، بخلاف فرصة أخرى من تسديدة ضعيفة لساني.

ولم تسنح الفرصة التهديفية للفريقين في الشوط الثاني بنفس الكم، رغم البداية القوية لبايرن ميونخ، بتسديدة ألابا بجوار القائم.

كما تصدى كيلور نافاس لمحاولة أخرى من توماس مولر.

في المقابل، توغل دي ماريا، ولعب كرة عرضية، إلا أن نيمار لم يلحق بها أمام المرمى الخالي من نوير.

وبحلول الدقيقة 70 بدأ مدربا الفريقين، هانز فليك وماوريسيو بوكيتينو، التحرك لتنشيط الصفوف والتعديل التكتيكي.

وشارك مويس كين بدلًا من دراكسلر في البي إس جي، بينما حل موسيالا مكان ألفونسو ديفيز.

وفي الدقيقة 78 انخلعت القلوب الألمانية، حيث انفرد مبابي من منتصف الملعب، وسجل هدفًا، إلا أن تقنية الفيديو أشارت بوجود تسلل.

بعدها بدقائق قليلة، كاد ليروي ساني أن يسجل هدفًا ثانيًا، إلا أن تسديدته مرت بجوار القائم الأيمن.

وشارك خافي مارتينيز مكان تشوبو موتينج، ورد بوكيتينو بالدفع بأندير هيريرا مكان أنخيل دي ماريا، بينما كانت مرتدات مبابي ونيمار بالغة الخطورة، لتنتهي المباراة بفوز الضيوف 0-1.

مهمة تشيلسي

بلغ تشيلسي الدور نصف النهائي من مسابقة دوري أبطال أوروبا، رغم خسارته أمام بورتو، بنتيجة (1-0) في إياب ربع النهائي على ملعب سانشيز بيزخوان في إشبيلية.

وسجل هدف اللقاء الوحيد المهاجم الإيراني مهدي طارمي، علما بأن لقاء الذهاب الذي أقيم على الملعب ذاته، قد انتهى بفوز تشيلسي (0-2) أحرزهما مايسون مونت وبن تشيلويل.

وسيلعب تشيلسي في الدور نصف النهائي، مع الفائز من مواجهة ليفربول وريال مدريد، وسيلتقيان إيابا مساء غدا، علما بأن لقاء الذهاب على ملعب ألفريدو دي ستيفانو قد انتهى بفوز الملكي (3-1).

واعتمد مدرب تشيلسي توماس توخيل، على طريقة اللعب (3-4-3) حيث قاد البرازيلي تياجو سيلفا الخط الخلفي، بجانب سيزار أزبيليكويتا وأنتونيو روديجر.

وتواجد على طرفي الملعب كل من ريس جيمس وبن تشيلويل، ولعب الألماني كاي هافيرتز دور المهاجم الوهمي، وحوله كل من كريستيان بوليسيتش ومايسون مونت.

في الناحية المقابلة، لجأ مدرب بورتو سيرجيو كونسيسا و، إلى طريقة اللعب (3-4-3) حيث تكون الخط الخلفي من ويلسون مانافا وتشانسيل مبيمبا وبيبي وزايدو سانوسي.

وأدى ماتيوس أوريبي دور لاعب الارتكاز، وتحرك حوله ماركو جروييتش وسيرجيو أوليفيرا، فيما شغل موسى ماريجا دور المهاجم الصريح بين كورونا وأوتافيو.

الفرصة الخطيرة الأولى في اللقاء جاءت في الدقيقة السابعة، عندما مرر بوليسيتش الكرة إلى مونت الذي سدد من مشارف منطقة الجزاء كرة ارتدت من الدفاع إلى ركنية لم تثمر.

ورد بورتو في الدقيقة (11) عندما حاول حارس تشيلسي أدوارد مندي إبعاد الكرة، لتذهب بالخطأ إلى تيكتيكو الذي سددها مباشرة لترتد من جورجينيو بجانب المرمى. وكان بورتو الطرف الأكثر استحواذا على الكرة، لكنه عانى لتشكيل خطورة حقيقية على مرمى تشيلسي، ومرر بوليسيتش الكرة إلى جيمس الذي سدد بعيدا عن المرمى.

وسنحت فرصة أمام تشيلسي لافتتاح التسجيل في الدقيقة (27) لكن الألماني كاي هافيرتز فضل التمرير لمونت بدلا من التسديد على المرمى، ليقطع الدفاع كرته.

وتخلص كورونا من تشيلويل، قبل أن يهيأ الكرة لنفسه ويسدد فوق مرمى تشيلسي، ومرت الدقائق التالية بهدوء وسط تكتل دفاعي لتشيلسي، لينتهي الشوط الأول بالتعادل (0-0).

ظل السيناريو نفسه مع بداية الشوط الثاني، ومرر مونت الكرة في الناحية اليسرى إلى تشيلويل الذي عكسها أمام المرمى دون أن يتمكن بوليسيتش من متابعتها في الشباك.

وحصل مونت على الكرة في الناحية اليسرى، ليسددها نحو المرمى لكن مانافا حولها إلى ركنية، وأجرى بورتو تبديلا هجوميا أشرك من خلاله الإيراني مهدي طارمي.

وترك المهاجم الإيراني مهدي طارمي تأثيرا فوريا عندما سدد كرة رأسية من مسافة بعيدة، تدخل الحارس السنغالي إدوارد مندي للسيطرة عليها في الدقيقة (65).

لكن النصف الثاني من الشوط الثاني كان رتيبا بمعنى الكلمة، فلم يتمكن بورتو إطلاقا من تهيد مرمى تشيلسي، في الوقت الذي اكتفى فيه الفريق اللندني بالاعتماد على هجمات مرتدة شحيحة،.

وأجرى تشيلسي أول تبديل له في الدقيقة (86) بدخول حكيم زياش مكان مونت، وبعد لحظات من تصدي ماركيسين لانفراد بوليسيتش في الوقت بدل الضائع، سجل طارمي هدفا خرافيا عبر مقصية خلفية جميلة.

تأهل: باريس تظفر بالتأهل على حساب بايرن في دوري الابطال

هيمنة عراقية على سباقات الجائزة الكبرى الآسيوية لألعاب القوى

اعتلاء: العراق يعتلي منصات التتويج في ايران

بغداد - الزمان

حصد منتخب العراق المركز الأول في بطولة الجائزة الكبرى الآسيوية، التي أقيمت على مدى يومين في مدينة مشهد الإيراني بعد أن حصد 14 وساما متنوعا ليحل في الترتيب الأول.

جاء ذلك في أول مشاركة لألعاب القوى بعد إغلاق المدن جراء اجتياح جائحة كورونا منذ العام الماضي.

ونجح الاتحاد العراقي في التحضير جيدا للبطولة رغم الإمكانيات البسيطة المتاحة، عبر تنظيم جدول السباقات المحلية، مما حافظ على بقاء اللاعبين والأندية ضمن أجواء المنافسة، الأمر الذي أسهم في انتقاء الأفضل من بينهم للمشاركة مع المنتخب في بطولة الجائزة الكبرى.

وحصد المنتخب العراقي ذهبيتين وبرونزية بإجمالي 4ذهبيات وبرونزية في اليوم الأول من السباق.

بدأ لاعبوا المنتخب الحصاد في سباق 400م وكانوا على موعد مع وسامين في هذه الفعالية.

وحقق طه حسين ياسين ميدالية ذهبية في زمن 46.22 ثانية، بينما حصد زميله محمد عبد الرضا جنجون البرونزية بنفس السباق بزمن 47.31 ثانية.

وفي سباق 100م تمكن اللاعب حسين علي ناهي من خطف الميدالية الذهبية في زمن قدره 10.45 ثانية.

كما خطف محمد سعد الميدالية الذهبية في سباق 110م حواجز بزمن قدره 14.08 ثانية.

وحقق لاعبو العراق للتتابع 100*4م المؤلف من فلاح عبد الزهرة وأكثم يونس وحسنين حسين وحسين علي ناهي الوسام الذهبي.

حصاد المنتخب

وختم اللاعب حسين فلاح حصاد المنتخب ببرونزية الوثب العالي بقفزة ارتفاعها 2.15 متر، لتكون الحصيلة لليوم الأول 4 ذهبيات وبرونزيتين.وافتتح المشوار اللاعب حسين ثامر ليخطف برونزية رمي المطرقة، برمية بلغت مسافتها 58.66 متر.

وحصد طه حسين ذهبية سباق 200 متر، بزمن 20.98 ثانية.

ونال أمير فالح ذهبية القفز بالزانة، محققا ارتفاعا قدره 5 أمتار ليتوج بالذهبية، في حين حصد لاعب العشاري عبد السجاد سعدون الميدالية الذهبية بعدما جمع 7270 نقطة.وخطف محمد عبد الله فضية سباق 3000 متر موانع.

وفي منافسات رمي الرمح، حل يونس محسن ثانيا برميته بلغت 76.82 متر، فيما جاء زميله كرار رعد ثالثا برمية بلغت 72.25 متر.

وفي ختام اليوم الثاني، حصد المنتخب في سباق 400 *4 متر 8 ميداليات عبر طه حسين وياسر علي وأحمد فاضل ومحمد عبد الرضا.

وتصدر العراق جدول الميداليات في اليوم الثاني 8 ذهبيات وفضيتان و4 برونزيات.ومن بين الإنجازات التي حققها لاعب العراق، تحطيم 3 أرقام عراقية في البطولة حطم العداء طه حسين الرقم العراقي في سباق 200 برقم بلغ 20.89 ثانية، مسجلا رقما جديدا وكما كسر يونس محسن الرقم القياسي في رمي الرمح وحقق مسافة جديدة بلغت 76.82 متر وفي سباق العشاري تمكن عبد السجاد سعدون من تحطيم الرقم بعد أن جمع 7270 نقطة.

الصوم من منظور سايكولوجي

قاسم حسين صالح
اربيل

تتعدد وجهات النظر في الصوم،ولا يعنينا هنا أمره من منظور الأديان الثلاثة: اليهودية، والمسيحية، والأسلام، التي تختلف اختلافا كبيرا في طريقة الصوم ومدته التي حددها الاسلام بشهر رمضان بكف النفس عن اللذات الثلاث) الطعام ،والشراب، والجماع) في اوقات الامساك والترخيص بها في الافطار. واختلافها ايضا في فلسفة الصيام التي حددها الأمام الغزالي بقوله:(اعلم ان الصوم ثلاث درجات: صوم العموم، وصوم الخصوص، وصوم خصوص الخصوص. اما صوم العموم فهو كف البطن والفرج عن قضاء الشهوة ،واما صوم الخصوص فهو كف السمع والبصر واللسان والرجل وسائر الجوارح عن الآثام،واما صوم خصوص الخصوص فصوم القلب عن الهمم الدنيئة والأفكار الدنيوية.." الغزالي:اسرار الصوم،ص:40).

وجود موقفين

ما يعنينا هنا تحديدا هو التحليل السيكولوجي للصوم،نوجزه بوجود موقفين متضادين من الصوم:

ألأول، يتبناه كتّاب وأطباء نفسانيون عرب،يرون ان الصوم يؤدي الى انخفاض مستوى الجلوكوز في المخ،فينجم عنه اضطراب في عمل الدماغ، واختلال في افرازات الهرمونات وتوقيتات الساعة البيولوجية..لأن جسم الانسان اعتاد على ان ينشط في النهار ويستهلك طاقة،وان النوم في الليل يعمل على ترميم ما اهترأ في الجسم..ما يعني أن الصوم،وفقا لهذا الرأي ،مضر بجسم الانسان لأنه يضطره الى ان يسهر في الليل وينام كثيرا في النهار،وانه يسبب السمنة،وله انعكاسات نفسية سلبية يكفيك منها التوتر العصبي، وتعكر المزاج، والنرفزة، والصداع، والدوخة، الناجمة عن انخفاض نسبة السكر في الدم، والخلل في ايقاع الساعة البيولوجية..فضلا عن ان الصوم يؤدي الى ضعف الأداء الوظيفي، وانخفاض الأنتاجية على مستوى الفرد والمؤسسات الحكومية والأهلية..وقضايا اجتماعية اوجعها حسرات اطفال الفقراء واليتامى في العيد.

الموقف الثاني، نبدأه بما قاله الحائز على جائزة نوبل في الطب الدكتور ألكسيس كاريك بكتابه (الإنسان ذلك المجهول) ما نصه: (إن كثرة وجبات الطعام وانتظامها ووفرتها تعطّل وظيفة أدت دورا عظيما في بقاء الأجناس البشرية،وهي وظيفة التكيف على قلّة الطعام)..بمعنى ان الصوم يدرّب جسم الانسان على التكيّف في الأزمات الأقتصادية.ووفقا لما يراه هذا الطبيب فان خلف الشعور بالجوع تحدث ظاهرة اهم هي ان سكر الكبد سيتحرك،وتتحرك معه أيضا الدهون المخزونة تحت الجلد، وبروتينات العضل والغدد، وخلايا الكبد..ليتحقق في النهاية الوصول الى كمال الوسيط الوظيفي للاعضاء..ويخلص الى القول بأن الصوم ينظّف ويبدّل أنسجتنا ويضمن سلامة القلب.

وحديثا، يرى علماء نفس وأطباء نفسانيون في اميركا وانجلترا واوربا، ان بقاء الانسان على نفس الروتين والايقاع في عمل الجسم، يؤدي الى الكسل والخدر والموت قبل الآوان،فيما التغيير يؤدي الى تنشيط البدن ويمنحه حيوية تطيل العمر. وتوصل آخرون الى نتائج سيكولوجية مدهشة بأن الصوم ينمّي قدرة الانسان على التحكّم في الذات،ويدرّبه على ترك عادات سيئة، ويمنحه الفرصة على اكتساب ضوابط جديدة في السلوك تنعكس ايجابيا على شخصيته هو والمجتمع ايضا.

مثال ذلك ،ان الصائم الذي اعتاد على تدخين علبة كاملة في اليوم فأن تدربه على الامتناع عنها في النهار قد يدفع به الى تركه. وقل الشيء ذاته عن آخر اعتاد على ان يغتاب او يكذب ودرّبه صيامه على الامتناع عنهما شهرا لا يوما او اسبوعا،معللين ذلك بقانون نفسي،هو: ان كثرة التدريب على سلوك جديد يؤدي الى ثباته..وأن الصوم،بهذا المفهوم،وسيلة علاجية لمن يعانون القلق النفسي والاكتئاب..والأغتراب الأجتماعي، والسياسي ايضا!..غير ان ذلك قد ينطبق على المصريين ولا ينطبق على العراقيين! .

في السياق ذاته تخلص دراسة الدكتور (باري شوارتز) الى نتيجة أخرى مدهشة، هي أن نفسية الاكتئاب والإحباط ترتبط بالإفراط في الانسياق مع تيار الاستهلاك الذي اصبح ظاهرة بالعصر الحديث وصفها ايريك فروم و هربرت ماركيوز بأنها سلبية خطيرة تنخر في نفسية الانسان،وأن كبح الشهوات الغريزية والسيطرة على الرغبات عن طريق الصوم يؤدي الى خفضها. ولك ان تطلع على ما يدهشك في كتب: "الصوم" لهربرت شيلتون ، و "الجوع من أجل الصحة" لنيكولايف بيلوي " و "الصوم" لجيسبير بولينغ،"..مستندين الى ما أكدته أبحاث أنثربولوجيا الأديان بأن فعل الصوم يكاد يكون سلوكا مشتركا بين جميع الملل الدينية.

والمدهش اكثر أن مجلة (سيكولوجست) تؤكد ظهور عشرات المراكز الطبية في دول العالم،(الجمعية العالمية للصحة،وجمعية الطبيعة والصحة بكندا،والجمعية الأميركية للصحة الطبيعية،واخرى في اليابان والهند والصين..) اعتمدت الصوم وسيلة علاجية..تسهم في ضبط الشهوات والتحكم بالانفعالات(الغضب مثلا)..وضبط اللسان حين يهم بقضم سمعة فلانه او فلان. ترى ،هل تنطبق هذه على العراقيين ؟ وهل تفيد معهم وهم الذين صاموا عن التسامح اربعين سنة؟!

متقاعدون يتأرجحون فوق النص المقدّس

سرحان محنة منادي
serhan.mehna"gmail.com

المقدمة

الطب والقضاء مهنتان انسانيتان حساستان و خطيرتان ، ووجه خطورتهما انهما يتصلان بالإنسان ، بحياته ومصيره وحقوقه ، وهذا يعني ان مسؤولية العامل بأي منها هي مسؤولية أخلاقية مضاعفة أولا وعلمية ازاء اي قرار يتخذ او فعل يُقدَم عليه ، ولهذا فإن سبيل الوصول الى العمل والتخصص بأي منهما والنجاح غير المادي به ليس سهلا ولا متاحا الا لمن يجتهد ويبدع ويضع نصب عينيه عظم الجانب الانساني فيما سيقدم عليه .

الفارق الجوهري بين التخصصين ان ممارسة الطب – الجراحي مثلا – تسمح بنسبة (ما) من الخطأ حتى في حال ضمان نجاح العملية (100 بالمئة) ذلك لأن تعامل الطب مع أعضاء الجسم البشري مازال يواجه كثيراً من الاسرار والمفاجئات والتفاعلات الحيوية التي مازالت مجهولة ، لكن ممارسة العمل القضائي وتحديدا العمل بصفة قاضٍ يفصل فيما يعرض عليه من خلاف او نزاع او اختلاف لا يسمح بأي حال من الاحوال بحصول اي خطأ فيما يتخذه ذلك لان القرار القضائي قد يتعلق بمصير انسان او بحريته او بحقوقه المنصوص عليها قانونا ، فالقرار القضائي يستند اول ما يستند الى نصوص القوانين النافذة وهي نصوص (مقدسة) في التطبيق ما لم يجر تعديلها أو الغائها ، و من غير الممكن أن يستطيع أي قاض أو هيأة قضائية مخالفتها او تفسيرها اجتهاداً في حال وضوحها ، والمادة القانونية الحاكمة هنا مازالت نافذة بالقانون المدني العراقي رقم 40 لسنة 1951 وهي المادة الثانية منه التي تنص على انه : (لا مساغ للاجتهاد في مورد النص) ، وتبقى مهمة تفسير النص القانوني في حال كان مبهما او ملتبسا ليس من اختصاص القاضي الذي يصدر القرار و لا الهيئة القضائية التي تصادق على قرار قضائي بل هو من اختصاص جهة قضائية عليا قد تكون محكمة او هيئة عليا او غيرهما .

× بعد هذه المقدمة الهامة ..اضطررنا أن نعرض الشكوى بقضيتنا هنا أمام الرأي العام على أصحاب الرأي القانوني أولاً (قضاة ، محامين ، خبراء قانونيين ، ..... ، .....) والرأي الذي يهتم بحقوق الإنسان بعد أن علمنا أننا استنفدنا كل الطرق القانونية في الحصول على حقوقنا المشروعة المنصوص عليها ((بوضوح شديد)) في القانون النافذ .

ونشير أولاً الى أن القضية التي سنعرضها لا تتصل فقط بصاحبها لأنه يمثل ((شريحة)) من المتقاعدين لكل منهم ذات القضية والهم ، وهم ضحايا عدم تطبيق النص القانوني او مخالفته أو التطبيق الجزئي له من قبل هيئة التقاعد ولم ينصفهم احد منذ بدء نفاذ قانون التقاعد الموحد رقم (9) لسنة 2014 في 2014/1/1

موجز القضية

أُحلت على التقاعد بموجب قرار لجَنة طبية مختصة لأسباب صحية تتصل بعجز في القلب بنسبة (80بالمئة) بتاريخ 2018/11/14 بعنواني الوظيفي (مهندس زراعي أقدم) ، وقد بلغت مدة خدمتي التقاعدية الكلية (29) سنة و (8) أشهر و(12) يوم (أقل من (30) سنة بـ (3) اشهر و (18) يوماً ، وكان من المفروض أن اشمل مع الراتب التقاعدي بمكافأة نهاية الخدمة استناداً الى الفقرة (تاسعاً) بدلالة الفقرة (ثالثاً) من المادة 21 من قانون التقاعد الموحد رقم (9) لسنة 2014.

وتنص الفقرة تاسعا المشار اليها آنفاً من القانون أعلاه على ما يلي :

((يصرف للموظف المحال الى التقاعد لإكماله السن القانونية أو بناء على طلبه لأسباب صحية ، ولديه خدمة تقاعدية لا تقل عن (30) ثلاثين سنة ، مكافأة نهاية الخدمة وتحتسب على اساس كامل الراتب الأخير والمخصصات

فيما تنص الفقرة ثالثاً من المادة اعلاه ذاتها على ما يلي :

((تعد مدة الخدمة التي لا تقل عن (6) أشهر سنة كاملة لأغراض الشمول بأحكام هذا القانون)).

لكن هيئة التقاعد قررت رفض منحي مكافأة نهاية الخدمة وأبلغتني رفضها رسمياً بكتابها المرقم (3941) في 3/ 7 /2019 وبررت ذلك في كتابها بالقول : ((لعدم اكتمال شرط الخدمة استناداً لقانون رقم 9 لسنة 2014). ويبدو أنها أخذت فقط بنص الفقرة (تاسعاً) أعلاه وأهملت نص الفقرة ثالثاً من المادة ذاتها من القانون أعلاه

إن النص الوارد في الفقرة ثالثاً هو نص واضح وصريح ومطلق ((لأغراض الشمول بأحكام هذا القانون)) ولم يرسل الى أية جهة قضائية لتفسيره حتى تعتمد هيئة التقاعد قرارها بتطبيقه جزئياً طبقاً للتفسير، وقد تتبعنا جريدة الوقائع العراقية الرسمية بعد نشر القانون فيها بالعدد 4314 في 2014/3/10 فلم نعثر حتى نهاية عام 2019على اية تعليمات منشورة تفسر المبهم من القانون بما فيها هذه الفقرة ثالثاً و بما يمنح الهيئة حق رفض منحي (وغيري) مكافأة نهاية الخدمة ، ما يعني ان وزارة المالية لم تصدر أية تعليمات لتسهيل تنفيذ القانون كما الزمتها المادة 41من القانون.

قدمت وفقاً للقانون بتاريخ 2019 /7/4 اعتراضاً على قرار هيئة التقاعد الى مجلس تدقيق قضايا المتقاعدين (وهو مجلس منبثق عن الهيئة ذاتها بموجب القانون النافذ يترأسه قاض وفيه ثلاثة اعضاء قانونيين من وزارات المالية والدفاع والداخلية) ، غير أن المجلس وبعد اطلاعه على القضية اصدر قراره المرقم (800) في 10/13/ 2019 مؤيداً لقرار الهيئة بعدم استحقاقي مكافأة نهاية الخدمة لعدم وجود سند قانوني لمنحي مكافأة نهاية الخدمة ، حيث أهمل قرار المجلس هو الأخر نص الفقرة ثالثاً من المادة 21 أعلاه و لم يحتسب مدة الـ (8أشهر و12 يوم) سنة كاملة لأغراض الشمول بأحكام هذا القانون كما تنص الفقرة القانونية بوضوح ، فلم يَعدُّها المجلس سنداً قانونياً لشَمولي بمكافأة نهاية الخدمة.

وكان نص قرار مجلس تدقيق قضايا المتقاعدين هو التالي :

(لدى التدقيق والمداولة وجد ان الطلب مقدم ضمن المدة القانونية قرر قبوله شكلاً ولدى عطف النظر على القرار المطعون فيه وجد انه صحيح وموافق للقانون حيث ان المعترض احيل على التقاعد لأسباب صحية في 2018/11/14 استناداً لأحكام المادة (16/اولاً) من قانون التقاعد الموحد رقم 9 لسنة 2014 وبلغت خدماته 29 سنة و 8 أشهر و12 يوم وهي لا تؤهله لنيل مكافأة نهاية الخدمة استناداً لنص المادة 21/تاسعاً من قانون الموحد رقم 9 لسنة 2014 والتي تنص (يصرف للموظف المحال الى التقاعد لإكمال السن القانونية أو بناء على طلبه أو لأسباب صحية ولديه خدمة تقاعدية لا تقل عن 30سنة مكافأة نهاية الخدمة) عليه ولعدم وجود سند قانوني لمنحه مكافأة نهاية الخدمة قرر رد الاعتراض وتأييد قرار هيئة التقاعد الوطنية وقيد رسم الاعتراض ايراد للصندوق بعد اكتساب القرار الدرجة القطعية قراراً قابلاً للتمييز وصدر بالاتفاق في 2019/10/13).

رفعت القضية الى محكمة التمييز للنظر في انصافي لنيل حقوقي القانونية ونقض قراري المجلس والهيئة ، وقد قدمت بالفعل بتاريخ 2019/11/10 لائحة طعن بقرار مجلس تدقيق قضايا المتقاعدين الى المحكمة

فاصدرت محكمة التمييز قرارها المرقم 331/الهيئة المدنية في 2020/1/21 بعدم استحقاقي مكافأة نهاية الخدمة المنصوص عليها في المادة (21/تاسعا) لأن خدماتي التقاعدية اقل من 30 سنة ، وكان نص القرار كما يلي :

(لدى التدقيق والمداولة وجد إن الطعن التمييزي مقدم ضمن المدة القانونية قرر قبوله شكلاً ولدى عطف النظر في القرار المميز وجد أنه صحيح وموافق للقانون ذلك إن الثابت من الاضبارة التقاعدية ان المميز/المعترض يطلب منحه مكافأة نهاية الخدمة عن مجموع خدماته البالغة 29 سنة و 8 شهر و 12 يوم والذي تبين ان إحالته الى التقاعد كان لأسباب صحية استناداً لأحكام المادة (16/أولا) من قانون التقاعد الموحد رقم 9 لسنة 2014 المعدل وحيث ان خدماته التقاعدية أقل من (30) سنة فإنه لا يستحق مكافأة نهاية الخدمة المنصوص عليها في المادة (21/تاسعا) التي نصت على (يصرف للموظف المحال الى التقاعد لإكماله السن القانونية أو بناء على طلبه أو لأسباب صحية ولديه خدمة تقاعدية لا تقل عن (30) سنة ..الخ) كما إن مدة خدمته (8) أشهر و (12) يوم تعتبر سنة كاملة لأغراض الشمول بأحكام القانون أعلاه لاحتساب الراتب وفق المعادلة الحسابية المنصوص عليها في المادة (21/ثانياً) من ذات القانون ولا تعد سنة لأغراض احتساب مدة مكافأة نهاية الخدمة ، هذا من جهة ومن جهة ثانية إن تعديل البند (تاسعاً) من المادة 21الوارد في القانون رقم 26 لسنة 2019 قانون التعديل الاول لقانون التقاعد الموحد رقم 9 لسنة 2014 الذي حدد مدة لا تقل عن (25) خمس وعشرين سنة لصرف مكافأة نهاية الخدمة تسري على الحالات من تاريخ نفاذ التعديل في 2019/12/31 وإن السريان باثر رجعي من 2014/1/1الوارد في البند /تاسعاً /ب من المادة ((21 المعدلة يقتصر على الموظف المتوفى في الخدمة ممن لديه خدمة تقاعدية لا تقل عن (25) خمس وعشرين سنة ولعدم توفر تلك الشروط المشار اليها في طلب المميز/المعترض فتكون المطالبة لا سند لها في القانون وحيث ان القرار المميز التزم بوجهة النظر القانونية السليمة لذا قرر تصديقه ورد الطعن التمييزي وصدر بالاتفاق في 2020/1/21). منذ البداية لم يخبرني أحد بضرورة توكيل محامي بقضيتي وقد قيل لي ان القانون معك ! .

بعد قرار محكمة التمييز قال لي احد القانونيين : ثمة امل اخير لك هو ان تقدم لائحة طلب تصحيح القرارالتمييزي ولما سألته عن امكانية توكيل محامي قال لي لم يعد يستطيع أي محامي فعل شيء حيال قضيتك فقد تأخرت ! ، قدمت اللائحة وقد استعرضت فيها كل ما يتعلق بقضيتي وملابساتها ولم أكن أدري أن الوصول الى اللا أمل سيستغرق قرابة عامين كاملين ! . فكان قرار الهيئة التمييزية التي نظرت في لائحة طلب التصحيح أن قرار محكمة التمييز غير قابل للتصحيح استناداً للمادة (30)/ثالثاً من قانون التقاعد الموحد رقم 9 لسنة 2014. وبذلك اقفلت القضية .

مازلت اطالب الجهات القضائية العليا والمهتمين والمختصين بالشأن القانوني بمناقشة قضيتي وبيان لماذا اهملت كل من هيئة التقاعد ومجلس تدقيق قضايا المتقاعدين ومحكمة التمييز نص الفقرة (ثالثاً) من المادة 21من القانون اعلاه واستندوا جميعاً فقط الى نص الفقرة تاسعاً من المادة ذاتها من القانون ذاته ؟!

الأسئلة العالقة

نعرف إن الاعتراض بعد قرار محكمة التمييز قد لا يجدي نفعاً ، لكنني كمواطن متضرر من حقي أن ادافع عن حقوقي المنصوص عليها في القانون وحقوق الذين تشبه حالاتهم حالتي طوال ست سنوات خلت بدءاً من شروع هيئة التقاعد بتطبيق القانون في 2014/1/1 وعليه فإني أطرح الملاحظات التالية أمام الجهات القضائية العليا وأمام مجلس النواب الذي شرع قانوناً لم تعمل هيئة التقاعد بإحدى فقراته أو أنها طبقتها جزئياً .

1- لدي خدمة (29) سنة و (8) اشهر و (12) وبموجب الفقرة ثالثاً من المادة 21 من قانون التقاعد الموحد رقم (9) لسنة 2014 فإن الأشهر والأيام في مدة خدمتي يجب أن تحتسب سنة كاملة استناداً الى وضوح النص الذي يقول (تعد مدة الخدمة التي لا تقل عن (6) ستة أشهر سنة كاملة لأغراض الشمول بأحكام هذا القانون) ، ولم يقل في القانون (لاحتساب الراتب وفق المعادلة الحسابية المنصوص عليها في المادة (21/ثانياً) من ذات القانون ولا تعد سنة لأغراض احتساب مدة مكافأة نهاية الخدمة) كما ورد في قرار محكمة التمييز بل قال (لأغراض الشمول بأحكام هذا القانون) وسكت ، وما ورد في قرار محكمة التمييز لم يرد في أصل النص القانوني ، وبعد اطلاعي على بعض القوانين العراقية النافذة وجدت أن المادة (ثانياً) من القانون المدني العراقي رقم 40 لسنة 1951 النافذ لا تجيز لأي جهة قضائية تفسير النص القانوني بما ليس فيه حيث تنص على (لا مساغ للإجتهاد في مورد النص).

2- الا يعد نص الفقرة القانونية (ثالثا) أعلاه (سنداً قانونيا) لنيل حقوقي في طلبي للحصول على مكافأة نهاية الخدمة؟!

3- للمقارنة فقط أشير الى ما يرد في نص المادة 22/اولاً/ب من قانون التقاعد رقم (9) لسنة 2014بخصوص الموظف الذي تقل خدماته عن (15) سنة ويستحق فقط المكافأة التقاعدية حيث يحدد المشرع فيها الغرض من المدة التي لا تقل عن (6) ستة أشهر بالقول:

(تحتسب كسور السنة التي لا تقل عن (6) ستة اشهر سنة كاملة لأغراض احتساب المكافأة التقاعدية) ، بينما في الفقرة المتعلقة بقضيتي (ثالثاً من المادة (21يقول المشرع (تعد مدة الخدمة التي لا تقل عن (6) اشهر سنة كاملة لأغراض الشمول بأحكام هذا القانون) فأعطى صفة الاطلاق بالشمول بكل احكام القانون ولم يحدد الغرض من المدة التي لا تقل عن ستة أشهر

4- يرد في قرار محكمة التمييز اشارة الى تعديل البند تاسعاً من المادة 21 بخصوص مدة الخدمة التقاعدية وجعلها (25) بدل (30) سنة في قانون تعديل قانون التقاعد الموحد رقم (26) لسنة 2019 وهو أمر لا يخصني ولم يكن وارداً في طلبي لأني احلت للتقاعد في 2018/11/14 قبل أكثر من عام على صدور التعديل الاول للقانون ولم أطلب شمولي بأثر رجعي .

5- ان المشرع في المادة 21/ ثالثاً من قانون التقاعد أعلاه أراد معالجة اشكالية كسور السنة في خدمة الموظف المحال على التقاعد عندما تقل مدة خدمته (6) اشهر فما دون عن (30) سنة وأعطاها صفة الإطلاق حين اعتبرها (سنة كاملة لأغراض الشمول بأحكام هذا القانون) كما هو وارد في النص ، في حين انه خصص الغرض من نفس المدة في المادة 22/ أولاً/ ب من القانون المتعلقة بالموظف الذي تقل مدة خدمته عن (15) سنة والتي تنص على ما يلي :

6- إن قضيتنا هي قضية عامة وليس خاصة فيها ظلم لشريحة من المتقاعدين الذين لا حول لهم ولا قوة أمام سطوة الرأي الإداري السائد في هيئة التقاعد العامة على المتقاعدين من دون أية تعليمات وزارية تتيح لهم اتخاذ القرار بالحرمان من مكافأة نهاية الخدمة وبالتالي سلب حق من حقوقهم المدرجة في قانون التقاعد الموحد رقم (9) لسنة 2014 من دون وجه حق ، ولا قدرة أو معرفة لأغلب المتقاعدين في استيعاب بعض اسرار القانون والتباساته فيضطر المتقاعد الى الرضا بقرار الهيئة ولو كانت مدة خدمته تقل يوماً واحداً عن (30) سنة .

7- ان المشكلة بقيت قائمة حتى بعد تخفيض مدة الخدمة التقاعدية الى 25 سنة بدلا من 30 طبقاً لقانون التعديل الاول لقانون التقاعد الموحد رقم (26) لسنة 2019 لغرض الشمول بمكافأة نهاية الخدمة لأن من لديه خدمة تقاعدية تبلغ 24 سنة و6 اشهر فما فوق لغاية اقل من 25 سنة بيوم واحد غير مشمول بالمكافأة كما يبدو طبقا لتفسير هيئة التقاعد ومجلسها ومحكمة التمييز .

8- إن كانت هيأة التقاعد تطبق اجتهادها هذا في النص القانوني الوارد في الفقرة ثالثاً من المادة 21 من القانون منذ الشروع بتطبيق القانون في 2014/1/1 فإنها ظلمت كل من كانت مدة خدمته تقل عن (30) سنة بستة اشهر فما دون ، أو انها مالت مع الازمة المالية التي تعاني منها الدولة بسبب انخفاض وارداتها وهبوط اسعار النفط .. وفي كلتا الحالتين فإنها خالفت نص القانون وتجنت على حق المستفيد منه .

أ ترون أننا سنجد من ينصفنا في حقوقنا وسط هذا الخضم والفوضى ؟!

الهوية الوطنية مفتاح الوطن

محمد حسن الساعدي
بغداد

ثمة علاقة قوية بين الاعمدة الثلاث(الوطن،المواطن،المواطنة) وبدونهم لن يكون هناك شكل واضح للبنية الاساسية للمجتمع عموماً.

فهناك أرتباط وتواصل بين هذه المفاهيم الثلاث، وايقاع واضح لضبط هذه العلاقة ويحركها باتجاه بناء اسس المجتمع عموماً، ويضع الركائز الاساسية له..

بناء أي وطن يحتاج الى عنصرين مهمين هما(الانتماء والولاء) فالانتماء يعني المواطنة، وياتي هذا من الانتماء بالمواقف الوطنية التي يشعر بها ويسمى بها وطنياً، ومشاركة همومه ويحمي حقوقه، ويكون له واجبات تجاهه، وبالتالي يشعر الانسان بالانتماء لهذا الوطن، فينبع عنده الولاء له ويدافع عن حقوقه، وضمان استقراره وامنه ووجوده.

العراق جزء لا يتجزأ من الامة العربية والاسلامية، ويستمد وجوده من حضارته الممتدة لالاف السنين، إضافة الى الخلفية الدينية والعشائرية، التي غرزت في ابناءه حب الوطن والانتماء له، وهذا ما تجسد فعلاً في الادوار الوطنية التي لعبتها القيادات العلمائية والعشائرية، في التصدي والوقوف بوجه اي اعتداء على العراق وشعبه..

الوطن الام

إستمد الشعب العراقي وجوده وقوته، من الارض التي عاشت عليها مختلف الانتماءات والقوميات والمذاهب، على المحبة والوئام والانسجام بين جميع هذه المكونات، ويمارسون من خلاله معتقداتهم ويشعرون بالولاء للوطن الام من خلال إحساسهم العالي بالانتماء له، ومهما كثرت سهام الغدر وحاولت حكومات الظلم والطغيان تخريب العلاقة، والتي ابتدأ محاولاتها النظام الصدامي، الذي اوجد شرخاً كبيراً بين مكوناته.

فبدا بعملية كبيرة اسماها(التهجير) للاكراد الفيلية ، الى جانب تهجير باقي المكونات من الكورد والشيعة وغيرهم، ممن لم يسلم من بطش النظام الصدامي، وممن اختلف معه بالكلمة او الرأي، فترك المواطن وطنه وأقتلع الانتماء منه، فقطع الولاء فتركوا بلا وطن وبلا موطن ليعيشوا غرباء..

بعد أحداث عام 2003 برزت تساؤلات، عن مفهوم المواطنة ودرجة الولاء والانتماء للوطن، وعندما نستمع للحديث الوطني لكثير من الخطابات السياسية والدينية او خطابات للساسة في الوضع الاقليمي، يتجلى فيها مفهوم الوطن والمواطنة، وبالتالي يعكس الهوية الوطنية للمواطن اين ما كان، فلماذا لايتحدث المواطن او السياسي في العراق عن هذا الانتماء؟!

ولماذا دائماً ما يتهم بانه بلا ولاء لوطنه أو أن ولاءه للغير ؟!

هنا لابد أن يكون التاريخ حاضراً حتى يتم الرد على هذه التساؤلات ...

منذ تأسيس الدولة العراقية وحتى ما سبقها كانت مكونات الشعب العراقي جميعاً، تلعب دوران بارزاً في تاريخ العراق، من الوقوف بوجه الاحتلال الانكليزي ومشاركة الشعائر العربية الاصلية التي وقفت يداً بيد بوجه المحتل ،لتعلن رفضها لوجوده على الارض العراقية وتحقق ذلك بخروج الانكليز ، وما تلاها من ثورات غيرت مجرى التاريخ العراقي بشكل عام..

هوية وطنية

ما سبق يبين أن المشكلة ليست بالانتماء، لانه كان وما زال وسيظل موجوداً، ولكن الحكام الظلمة الذين حكموا العراق، حالوا بين الوطن والهوية الوطنية للمواطن، فبغضوا المواطن العراقي بفكرة الوطن، لان ثمنها كان زنازين الاعتقال والتهجير والقتل على الهوية، وعدوا الوطن ثقافة من ثقافات البعثيين الذين اوجدوا هذا المفهوم، ليكون لهم شعاراً كذباً وزوراً، وصار هوية لهم، ومن يختلف معهم بالكلمة يعد عميلاً للخارج، او أنه لاينتمي للوطن(خائن)، وتتالت الاحداث وقست على الشعب العراقي، مثلما قست ماكينة البعث المجرم الذي قطع أي خيط، يقود المواطن نحو هويته الوطنية وانتماءه الطبيعي لوطنه .

ان من اهم المصاديق في الهوية الوطنية هي التي، قدمها مرجع الشيعة السيد السيستاني في لقاءه البابا، عندما تحدث بلسان كل العراقيين، ومدح هذا الشعب بكل انتماءاته، وتحدث عن حقوق كل مكوناته بلاء استثناء، لذلك على الشعب العراقي ان يحمل الهوية الوطنية ، لان الحقوق لن تستوفى الا بتلك الهوية الجامعة والتي نشترك فيها كلنا، لان المكونات ستحظى بالاستقرار والامان يوم يكون الوطن موحداً، ونمنع من يريد تحويل هذه المكونات الى اقليات، من خلال ربطهم بمشاريع اقليمية ومذهبية، كما جرى في بعض الدول، والتي اضرت كثيراً بمشاريعهم ومصالحهم، وبالتالي عرقلت انتمائهم الوطني، وهم بذلك دفعوا ثمناً باهظاً من مصدر قرارهم ونفوذهم في العراق .

Issue 6942 Thursday 15/4/2021
الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6942 الخميس 3 من رمضان 1442 هـ 15 من نيسان (ابريل) 2021م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. UK

فلان الفلاني

نضال العبادي

الاكاديمية العراقية ضيفتها امس الاربعاء دار الثقافة والنشر الكردية بندوة عنوانها (ثقافة التسامح وتأثيرها على المجتمع).

ليلى محمد

الممثلة العراقية منحت درع مهرجان الابداع العراقي الذي اقامه نادي العلوية ببغداد باشراف شيخ الملحنين محسن فرحان.

سلام عبدالعزيز

الروائيـــة السعوديّة صدرت لها حديثا،عن دار البيروني للنشر والتوزيع في عمّان، رواية بعنوان (الريح في الأرض البعيدة)، وهي روايتها الثالثة .

داود الزبيدي

مدير قناة دجلة الفضائية نعته الاوساط الاعلامية والفنية بعد ان غيبه الموت الاثنين الماضي،سائلين الله تعالى ان يسكنه فسيح جناته.

علي ثجيل

الشاعرالعراقي المقيم في ولاية الينوي بامريكا صدرت له عن دار أحمد المالكي للنشر والتوزيع ببغداد مجموعته الشعرية الأولى المعنونة (سنلتقي ذاتَ قُبلة) وتضم واحد وستين نصاً .

ياسر العظمة

الفنان السوري اعلن ان مسلسل (السنونو) سيكون خارج الموسم الرمضاني بعد أن كان من المقرر أن يتواجد ضمن دراما رمضان الا ان عمليات فنية تسببت في تأجيله.

عماد صلاح عبد الرزاق

التدريسي في كلية العلوم السياسية بجامعة النهرين يقدم ورشة تدريبية يقيمها اليوم الخميس مركز التعليم المستمر في الجامعة بعنوان (حقوق الانسان والتنمية البشرية المستدامة).

نادين تحسين بيك

الممثلة السورية تطل في الموسم الرمضاني الحالي، عبر مسلسل (حارة القبة) تأليف أسامة كوكش وإخراج رشا شربتجي.

فرقة دجلة تقدّم مسرحية نذرتك للوطن يا إبني

الثقافة تدعو السمفونية الوطنية للمساهمة في مئوية تأسيس الدولة العراقية

بغداد - ياسين ياس

عرضت مسرحية (نذرتك للوطن يا أبني) على قاعة منتدى نازك الملائكة في جمعية الثقافة للجميع مساء الاحد الماضي وهي من تاليف و هي لفرقة مسرح دجلة ،اخراج علي كاظم و تتناول بطولات الجيش العراقي والحشد الشعبي والعرض هو جزء من مسؤولية المسرح بالتعريف بقضايا العراق وهو يخوض حرب ضد الارهاب كما اوضح المخرج لـ(الزمان) مضيفاً ان (مضمون المسرحية هو هادف ويتغنى بعشق وحب الوطن الذي يضحي من اجله الرجال من ابناء الوطن). وقالت الممثلة ليلى هادي عن دورها في المسرحية (دوري هو ام الشهيد الذي نذرنفسه وروحه للوطن من خلال مشاركته في المعركة التي يخوضها ضد الارهاب واعداء الوطن).

وتحدثت مديرة فرقة مسرح دجلة لمياء الامير قائلة (تاسست الفرقة عام 2014وشاركت بالعديد من المهرجانات المحلية والعربية وحصدت جوائز وشهادات تقديرية).فيما قال الناقد محمد عمر عن المسرحية (العرض بسيط والسيناريو واضح وموضوعة العمل هي نتاج فكر متجدد كونها موضوعة متداولة اي اعادة العرض لماحصل عن الواقع العراقي الذي نعيشه بطرق فنية وكان على المخرج ان يستخدم السهل الممتنع ودفع المتلقي لمتابعة العرض الى النهاية) واضاف (العمل مهم كونه يناقش قضية مهمة مرت بتاريخ العراق ولايمكن لاحد ان يصف الاحساس والالم الذي وجدت نفسي فيه وانا اتابع العرض) .

المسرحية من تمثيل حسين زنكنة ، ليلى هادي ، حيدر يوسف والشاعر عبد الكريم الطائي وضيف الشرف المطرب الشاب ثامر الغالي الذي ادى مجموعة من الاغاني الحماسية. وفي نهاية العرض تم توزيع شهادات تقديرية على المشاركين.

التطوير الابداعي

الى ذلك التقى زير الثقافة الثقافة والسياحة والآثار حسن ناظم أعضاء الفرقة السمفونية العراقية و دعاهم للمساهمة الفاعلة في الذكرى المئوية لتأسيس الدولة العراقية.ووجّه بضرورة زجّ الشباب المتميزين والنساء الجديرات في الهيكل الجديد لمجلس إدارة الفرقة.جاء ذلك خلال لقاء جمعه بإعضاء الفرقة.وقال ناظم أن(وضع الفرقة يحزنني حتماً، ولكن العزاء في ذلك أنها ليست الوحيدة التي تأثرت بأحداث مع مابعد عام 2003كون التحديات والمصاعب طالت جميع مفاصل الحياة، وكذلك أغلب مؤسسات الوطن، الإبداعية منها أو الإدارية).وأكد ناظم (أنتم مطالبون اليوم بتحويل غضبكم الى طاقة إيجابية، كونكم تنتمون الى عالم الفن، هذا العالم المميّز بصناعة الجمال والإبداع، لذلك أطلب منكم عدم التركيز على الجانب الإداري وتركزون على المهم الذي تتخصصون به، وأقصد التطوير الإبداعي).وأضاف (أنا متابع لكل تفاصيل الفرقة السمفونية منذ أشهر، وأعرف ثمة انقسامات، وتتواجد بينكم بعض الرؤى المتقاطعة، لكني أشعر أيضاً ثمة إيجابيات كثيرة في عمل الفرقة، فلا تتقاطعوا حول الرؤى الإدارية وركزوا على العمل الإبداعي، فللعمل الإداري أناس يتخصصون به فلا تستغرقوا به، كون مهمتكم الحقيقة هي تطوير إبداعكم وتحسين صورة فرقتكم).وأردف ناظم (عليكم أن لا تنزعجوا من قضية الاختبارات السنوية التي تجرى، فالاختبار شيء ملحّ وضروري لمعرفة القدرة الإبداعية لكل شخص، وهذا لا يخصكم وحدكم، فهو يشمل كل العاملين في الحقول الإبداعية، كون الاختبار يرفع الظلم عن الآخرين، لكن هناك استثناءات في ذلك، فمن المعيب أن نختبر من هو فذّ ومميّز ومبدع كبير في الحقل الإبداعي الذي يشتغل عليه).واستطرد ناظم بالقول(أريد منكم أن لا تستصغروا الشباب ولا تستحقرونهم، بل إعملوا على زجّ المبدعين منهم في مجلس إدارة الفرقة، والبحث الدائم عن المواهب التي تديم عمل الفرقة، وكذلك أريد منكم أن تمنحوا النساء الجديرات فرصة التواجد في المجلس).

وفي ختام اللقاء طالب ناظم (أعضاء الفرقة السمفونية العراقية بضرورة الإسهام في ذكرى مئوية الدولة العراقية، وتقديم عمل إبداعي كبير، يليق بسمعة ومكانة الفرقة، وكذلك يليق بالحدث الكبير).كما استمع ناظم الى مداخلات وأسئلة أعضاء الفرقة مجيباً عليها.

عجرم تعايد متابعيها بمناسبة الشهر الفضيل

بيروت - وجدان شبارو

عايدت المطربة اللبنانية نانسي عجرم متابعيها بمناسبة حلول الشهر الفضيل، بمنشور كتبته في صفحتها الخاصة على موقع التواصل الإجتماعي، قائلةً(رمضان كريم، إن شالله هالشهر الفضيل يحمل معه السلام لكل متعب، الصحة لكل مريض، الأمل لكل يائس و الفرح لكل العالم. و لو قد ما قسيت الظروف و الحياة علينا ما رح تقدر تغلبنا. خلّوا ايمانكن كبير. صوم مبارك للجميع).

وكانت مجلة فوربس العالمية قد أعلنت أن عجرم هي الفنانة اللبنانية الأكثر متابعة على كافة مواقع التواصل الإجتماعي، متفوقة على كل زملائها في المهنة، وذلك ضمن الدراسة التي تكشف عنها كل فترة.وأشارت فوربس في تقريرها الى أن عجرم في قائمة الفنانين العرب، الأكثر إستماعاً على التطبيقات الموسيقية أيضاً.

بابل لسينما الأنميشن يعرض 40 فيلماً

بابل - الزمان

اختتمت في السادس من الشهر الجاري فعاليات مهرجان بابل الدولي لسينما الانميشن التي تواصلت لمدة يومين وبمشاركة 40فيلما من 25دولة على مسرح كلية الفنون الجميلة بجامعة بابل و ترأس المهرجان الفنان الاكاديمي عامر صباح المرزوك واداره الفنان حسين العكيلي.وحضر نقيب الفنانين العراقيين جبار جودي وبرفقة نائب نقيب الفنانين الفنانة اسيا كمال والفنان ضياء الدين سامي رئيس الشعبة المسرحية افتتاح واختتام فعاليات المهرجان. واستهلت الفعاليات بالنشيد الوطني تلته كلمة لرئيس المهرجان عميد كلية الفنون عامر المرزوك ومن ثم كلمة لمحافظ بابل حسن منديل اللذين اكدا (على اهمية السينما في اشاعة روح المحبة والسلام والتسامح). بعدها تم عرض مشهد مسرحي للفنان حسين مالتوس. مع عرض فيلم (كلكامش العظيم) للمخرج انس الموسوي. وتضمن المهرجان مسابقتين لافلام الانيميشن الاولى للافلام العربية والاخرى للافلام الاجنبية وتكريم للمخرج فيصل الياسري صاحب اطول فيلم انيميشن عراقي، وتكريم المخرج انس الموسوي صاحب ثاني اطول فيلم انيميشن، وتوقيع كتاب (نحن وافلام الانيميشن) للناقد مهدي عباس. واستضاف المهرجان مدارس التحريك الفرنسية والاسبانية، وشارك فيه من الدول العربية العراق والاردن والسعودية وقطر والجزائر ومصر ، ومن الدول الاجنبية شاركت الصين والتشيك والولايات المتحدة وروسيا وفرنسا وبلجيكا والبرتغال وبريطانيا والبرازيل.وتضمن المهرجان ايضا جلسة حوارية عن سينما الانميشن قدمها الاكاديمي أحمد ضياء .

المشاركون في المهرجان بتسلمون شهادات تقديرية

سابا تتحدّث عن إصابتها بكورونا

بيروت -الزمان

طمأنت الفنانة اللبنانية نيكول سابا محبيها عن وضعها الصحي، بعد إصابتها بفايروس كورونا، وقالت وفقا لموقع الفن (الحمد لله أنا بصحة جيدة وأصبحت بآخر أيام الفايروس، وغداً سأخضع للفحص ، وأعتقد أنه سيكون سلبي. كنت بمصر بمهمة عمل حين أُصبت بالفايروس على ما يبدو، وحين وصلت الى لبنان ظهرت الأعراض).

وتابعت (الحمدلله كانت الأعراض خفيفة بشكل عام ولم أعان، أول يومين فقط شعرت بتعب جسدي كبير الحرارة خفيفة ولكن وجع المفاصل كان موجود. بشكل عام مرت على خير وأتمنى الصحة للجميع).

رمضانيات

إمساكية رمضان

الفجر :4.05
الظهر:12.07
المغرب:6.36

دعاء

(اللهم بعلمك الغيب، وقدرتك على الخلق أحيني ما علمتَ الحياة خيراً لي، وتوفني إذا علمت الوفاة خيراً لي، اللهم وأسألك خشيتك في الغيب والشهادة، وأسألك كلمة الحق في الرضا والغضب، وأسألك القصد في الفقر والغنى، وأسألك نعيماً لا ينفد، وأسألك قرة عين لا تنقطع، وأسألك الرضاء بعد القضاء، وأسألك بَرْد العيش بعد الموت، وأسألك لذة النظر إلى وجهك والشوق إلى لقائك في غير ضراء مضرة، ولا فتنة مضلة، اللهم زينا بزينة الإيمان، واجعلنا هداة مهتدين).

طرائف اللغة العربية

لا تسمى المائدة مائدة الا ان كان عليها طعام.

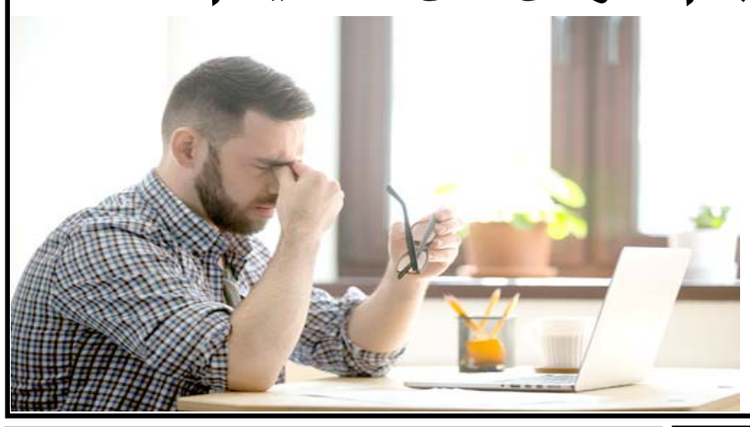
فان لم يكن عليها طعام فهي خوان (طاولة).

ولا تسمى الكأس كأسا الا ان كان فيها شراب، فان لم يكن فيها شراب فهي قدح.

الصداع في الأيام الأولى من الصيام

يعد الصداع الشكوى الأكثر شيوعاً في الأيام الأولى من شهر رمضان، خصوصا أن الصائم لا يتمكن من تناول أي أدوية لتخفيف الألم خلال ساعات النهار.

وهنا يؤكد خبراء التغذية، أن (الصداع أمر طبيعي، إذ ينتقل الجسم إلى مرحلة أخرى بالصيام، تتغير فيها عاداته الغذائية وغيرها، ما يستوجب التأقلم ومحاولة تجنب مسببات الصداع باستشارة الطبيب عن مواعيد الأدوية، والتوقف عن تناول القهوة والشاي تماماً، وعدم تناول الأطعمة والمشروبات دفعة واحدة أثناء الإفطار تجنباً للتخمة، مع محاولة الحصول على قسط من الراحة نهاراً، وعدم السهر ليلاً، وتناول كميات كافية من المياه بين الإفطار والسحور تجنباً لمسببات الألم ومن أهمها الجفاف).



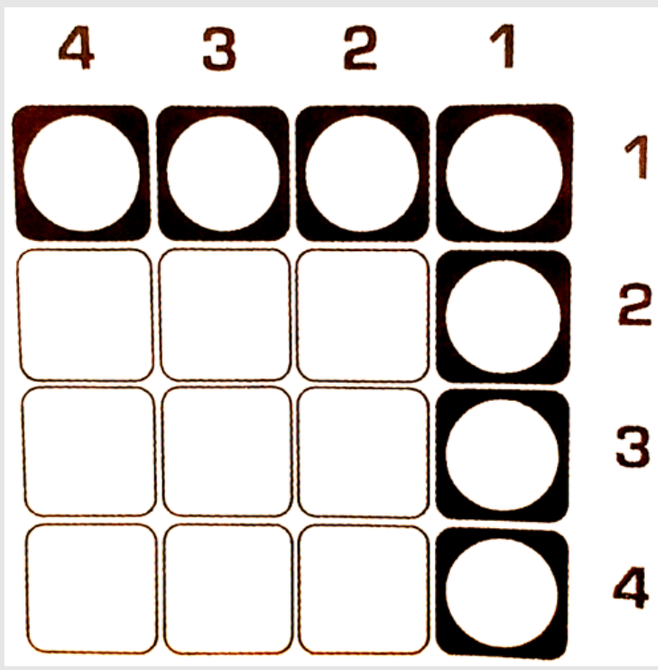
برامج (الشرقية)

19:00 كمامات وطن
20:00 على نياتكم ترزقون
20:30 مسلسل (العدلين)
21:00 هوى بغداد
22:00 كوفيد هاوس
23:00 المنطقة الحمراء
01:00 مسلسل (الكندوش)

الكلمات المتطابقة

مجموعة من الكلمات التي يمكن كتابتها أفقيا ورأسيا في ذات الوقت، وهو ما يظهر من خلال كتابة مرادفات ومعاني الكلمات الاتية:

1– من اسماء الخيل عند العرب
2– عاصمة التشيك
3– عكس مجني عليه
4– قوت الشعب



أنت والنجوم

الحمل
ليس من السهل دائمًا أن تكون صريحًا جدًا،رقم الحظ9.

الثور
قوة إخلاصك اليوم تثير إعجاب صديقك وتقوي صداقتكما.رقم الحظ .2

الجوزاء
يوم جيد للتعامل مع الأعمال الورقية المتعلقة بالشؤون المالية.

السرطان
يوم مثالي للقيام برحلة طويلة.قد تأتي أخبار مفيدة من نوع ما .

الاسد
هذا هو الوقت المناسب للاستثمار أو البدء في خطة ادخار جديدة.

العذراء
فكر في الاهتمام بصحة عقلك جنبًا إلى جنب مع جسمك.

الميزان
تحافظ على صحتك باتباع نظام لياقة بدنية،رقم الحظ8.

العقرب
انت لا تهتم بالإجهاد الذي يعاني منه عقلك، يجب أن تبحث عن الاسترخاء.

القوس
قم بالتسجيل في بعض الأنشطة الترفيهية التي ستكون غذاء لعقلك.

الجدي
أدخل التغيير في روتينك اليومي، قد يجذبك نظام اللياقة البدنية.

الداو
تقوم بعمل جيد ودقيق، هذا سوف يلفت انتباه رؤسائك .

الحوت
انتبه ولا تتهور بقول أوفعل.واستفد من قدرتك على إدارة الأزمات.

Log on for all news and reviews:www.azzaman.com
20-28 Dalling Road,Hammersmith, London,W6 0JB,UK
write to:writers@azzaman.com

الزمان
AZZAMAN.COM
يومية عربية دولية مستقلة

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. Issue 6942 Thursday 15/4/2021
الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6942 الخميس 3 من رمضان 1442 هـ 15 من نيسان (ابريل) 2021م

زمان جديد

كنّا نفطر تحت نجمة واحدة

أيام زمان كان رمضان يأتينا في عزّ القيظ. وكان الحر يلفح في وجوهنا ونحن نجد في هذا الحر متعة عظمى. وكانت فرحتنا برمضان في آب اللهّاب أعظم ألف مرة من فرحتنا ببرد الكوانين. حين كنّا نتقافز إلى النهر ونتمرغل على الرمل ونملأ الأجراف بالضجيج والقهقهات. ولم تكن لدينا من وسائل التكيّيف سوى المراوح البسيطة، أو مهافيف الخوص، والناس يبدون في سعادة واضحة.

كان دانتي يقول: (ليس من حزن أعظم من أن تتذكر السعادة في زمن البؤس).وكلما أطلّ شهر رمضان رحنا نستعيد في الذاكرة تلك الليالي الساهرة، والأنوار الباهرة، والعطور الساحرة، والموائد العامرة، والأسواق المزدحمة ببائعي جميع أنواع العصائر: المشمش، والزبيب، والليمون، وقمر الدين، وجوز الهند، والبرتقال. والبيوت المفتوحة، والمجالس الزاخرة في كل مكان، والقناديل المضاءة، والمآذن تصدح بألحان السماء من التلاوات والتكبيرات والتواشيح، وتحلّق بالقلوب في شوق إلى السموات العلا. هذا ترتيل للحافظ خليل من مقام الصبا وهذا من تسجيلات الحاج محمود عبد الوهاب. والناس يصعدون على السطوح يراقبون الهلال، ويتدافعون على المسجد في مواقيت الصلاة، والقلوب خاشعة، والأطفال يحملون الفوانيس مبتهجين في الشوارع، والشباب يُقبلون على قراءة كتب التفسير والأحاديث النبوية وقصص السيرة، ومنهم يختمون المصحف الشريف مرة ومرتين وثلاثاً في الشهر الكريم. أمّا مدفع الإفطار فكنّا نسمعه من الإذاعة فلم يكن في بيوتنا تلفزيون. وكان الناس في القرى والأرياف لا يعرفون السهر إلا في شهر رمضان. فهم ينامون مبكراً مع النخل إذا جاء المساء ويستيقظون قبل صياح الديك. ثم انقلبت الدنيا رأساً على عقب، فأصبحوا يسهرون الليالي حتى مطلع الفجر في جميع الشهور أكثر من أهل المدن. واختفى من حياتنا إلا من بعض الأحياء الشعبية القديمة ذلك (المسحراتي) بلغة أهل الشام والمصريين، و(أبو الطبل) بلغة العراقيين. حين كان يتحزم بالطبل أمامه ويجوب الشوارع يوقظ النائمين إلى السحور. الطريف أن أكثر هؤلاء (المسحراتية) أو (أهل الطبل) كانوا من العميان!. أذكر في بلدتنا حديثة كان هناك اثنان من العميان يضربان الطبل في رمضان. كان الأول في (الحويجة) والثاني في (الشامية).وكان الإثنان من الظرفاء يحفظان كل حفرة عن ظهر قلب. ومن المفارقات أن ملحن ومغنّي أشهر أغنية رمضانية تتحدث عن المسحراتي (اصح يا نايم.. وحّد الدايم) سيد مكاوي كان أعمى هو الآخر. هذا الحنين بالتذكّر يوجع القلب ويأخذنا إلى رمضان آخر لا علاقة له برمضان أيام زمان. تكاد معالمه تختفي. كلما اشتدت القباحة في هذا الزمن رحنا نتذكر الأيام الخالية في ذلك الزمن. هل كان زمناً جميلاً لكي نبكي على جدار ليلى؟ كانت الدنيا كبيرة، والبيوت شاسعة، تفتح أبوابها للغريب والقريب، والقلوب واسعة، والأشجار وارفة لها ظلال حالمة، والناس تعيش في فرح وبهجة. لا تسألني كيف كنّا نجتمع تحت نجمة واحدة، فأصبح كل واحد منّا ينام تحت نجمة؟. ويمكنك أن تتخيّل كيف كنّا نصوم تحت هلال واحد؟ وكيف كنّا نفطر على (سُفرة) واحدة؟ وكيف كانت الدنيا تنتهي عند أطراف أصابعنا؟ فما الذي جرى للدنيا؟ وماذا جرى لنا؟ وكيف جرى وكان؟ وأين رمضان زمان؟!.

رباح آل جعفر

محلات تجارية مزينة بالاضواء احتفالاً بشهر رمضان في بغداد

حفلة ميت غالا على دفعتين في حضور مشاهير الفن

ن□ يويورك (أ ف ب) –أعلن متحف متروبوليتان في نيويورك الاثنين في بيان أن حفلة "ميت غالا "السنوية ستُقام على مرحلتين، في 13أيلول/سبتمبر ثم في الثاني من أيار/مايو 2022. وسيقام الجزء الأول من هذه الحفلة التي تجمع بعضا من أبرز المشاهير في إطار موضوع مرتبط بالمعرض الخاص بالموضة في متحف "متروبوليتان؟" بنسق "حميمي أكثر "مع التزام "القواعد الصحية "التي ستكون مطبقة في موعد الحدث في أيلول/سبتمبر، قبل أن تعود إلى شكلها الاعتيادي في ربيع العام المقبل.

وفي العادة، تقام حفلة "ميت غالا "في مطلع أيار/مايو. لكنها ألغيت في 2020 بسبب جائحة كوفيد-19.

وينظم الحدث تقليدا لتمويل مؤسسة "كاستم إنستيتيوت" التابعة لمتحف "متروبوليتان" والمخصصة للموضة مع ميزانية مستقلة عن المتحف.وكانت الصحافية الشهيرة الناشطة في مجال الموضة آنا وينتور، العضو في مجلس إدارة "كاستم إنستيتيوت ?"قد تسلمت إدارة هذا الحدث منذ أواسط التسعينات وأدخلت عليه تحولات كثيرة. وبعدما كان مخصصا للنخبة في نيويورك، انفتح الحفل السنوي الشهير على عالم الاستعراض وبات يستضيف عارضات أزياء ونجوما في التمثيل والغناء وحتى في تلفزيون الواقع، على غرار الأخوات كارداشيان.

وقد جعلت وينتور، وهي رئيسة تحرير مجلة الموضة الشهيرة (فوغ) من هذه الحفلة حدثا بارزا في أوساط المشاهير يتناسب مع متطلبات عصر الشبكات الاجتماعية وتعميم الموضة على فئات المجتمع المختلفة، لدرجة أنه بات ينافس "الأوسكار ."كذلك يشكل حفل "ميت غالا "في العادة انطلاق المعرض السنوي لمعهد "كاستم إنستيتيوت."

واختار المتحف هذه السنة، تنظيم معرض بجزئين، الأول ينطلق في أيلول/سبتمبر والثاني في أيار/مايو 2022.

ويقام الجزء الأول بعنوان (إن أميركا: إيه ليكسيكون أوف فاشن) (في أميركا: معجم للموضة) بين 18 أيلول/سبتمبر 2021و 5أيلول/سبتمبر ?2022 وهو سيحتفل بذكرى 75 عاما على افتتاح (كاستم إنستيتيوت) كما سيستكشف مفردات الموضة المعاصرة وفق بيان الاثنين.

أما الجزء الثاني فسيقام بين 5 أيار/مايو 2022 و5 أيلول/سبتمبر من العام عينه، بعنوان (إن أميركا: أن أنثثولوجي أوف فاشن) (في أميركا: أنثولوجيا للموضة).وسيغوص في تطور الموضة الأميركية.

كاهن إيطالي يعلن تخليه عن الكهنوت بدافع الحب

□ روما (أ ف ب) –قلبي في حالة حب :"بهذه الكلمات طلب كاهن رعية تودي في وسط إيطاليا دون ريكاردو تشيكوبيلي من رئيسه في نهاية القداس أن ينزع عنه الصفة الكهنوتية.

وقال دون ريكاردو لرئيسه الأسقف غوالتييرو سيجيسموندي ، قلبي في حالة حب ، حتى لو لم يتسن لي مطلقاً إمكان الحنث بالنذور التي قطعتها، أريد أن أحاول أن أعيش الحب بحسب بيان أصدرته الأبرشية.

وتناقلت الصحف الإيطالية قصة دون ريكاردو الثلاثاء، فيما اوضح البيان أن السلطات الكنيسة علّقت خدمته في سلك الكهنوت وشرعت في إجراءات إعادة الصفة العلمانية إليه.

وقال المونسنيور سيجيسموندي "كل امتناني لدون ريكاردو على الخدمة التي قدمها حتى الآن.

وقبل كل شيء، أتمنى مخلصاً أن يوفر له هذا الخيار الذي أقدم عليه بحرية كاملة كما قال لي هو نفسه السلام والصفاء."

وأكد الكاهن أن هذا الاختيار كان صعبًا بالنسبة إليه، نظراً إلى كونه يحب الكنيسة ويحترمها.

تدريب كلب بايدن المشاغب للتكيف مع البيت الأبيض

□ واشنطن (أ ف ب) –يستعد (ميجور) الكلب المشاغب للزوجين بايدن، لمغادرة البيت الأبيض مجددا ليتبع هذه المرة تدريبا يرمي لمساعدته على تحسين سلوكه بعدما أظهر سلوكا عدائيا في الأسابيع الأولى لحياته الجديدة في المقر الرئاسي.

وأكد مايكل لاروزا الناطق باسم السيدة الأولى الأميركية جيل بايدن، أن الكلب (ميجور) وهو من نوع الراعي الألماني، "سيخضع لتدريب إضافي لمساعدته على التكيف مع حياته في البيت الأبيض .وأشار إلى أن التدريب سيستمر بضعة أسابيع.

ولم يكن التكيف مع الحياة في المقر الرئاسي الأميركي مهمة سهلة للكلب الذي تبناه الزوجان جو وجيل بايدن من ملجأ للكلاب. ففي آذار/مارس، أُخرج (ميجور) لفترة موقتة من المقر الرئاسي ونقل إلى دارة بايدن العائلية في ولاية ديلاوير في شمال شرق الولايات المتحدة، بعد حادثة عض واحدة على الأقل في البيت الأبيض.

نيويورك تستعد لأسبوع أزياء بالكمامات كسراً للعروض الإفتراضية

□ نيويورك (أ ف ب) –أعلنت نقابة الموضة الأميركية (سي اف دي ايه) الاثنين أن أسبوع الموضة في نيويورك سيشهد عروض أزياء غير افتراضية خلال نسخته المقبلة بين 8و 12أيلول/سبتمبر.

وأوضحت النقابة أن هذه العودة إلى الأحداث الحضورية ستحصل وفق القيود الصحية المعمول بها في ولاية نيويورك، مع توقع استمرار بعض دور الأزياء في تنظيم عروضها افتراضيا.

وأقيمت النسختان الأخيرتان من أسبوع الموضة، في أيلول/سبتمبر وشباط/فبراير الماضيين، بصورة عامة على الإنترنت باستثناء بعض المصممين الذين اختاروا تنظيم عروضهم حضوريا، مثل كريستيان سيريانو وريبيكا مينكوف.

وخلال هاتين النسختين، شجعت "سي اف دي ايه "المصممين على تنظيم العروض افتراضيا لتفادي مخاطر تفشي فيروس كورونا.

وفي مناسبة نادرة، ستتزامن نهاية أسبوع الموضة في نيويورك مع حفلة "ميت غالا "في 13أيلول/سبتمبر، وهو حدث بارز في مجال الموضة في نيويورك يتنافس خلاله المصممون على تقديم أغرب التصاميم للمشاهير.

إستمرار الجدل في صحة نسب لوحة سالفاتور موندي إلى دا فينتشي

□ باريس، (أ ف ب) –يشهد عالم الفن منذ أيام جدلاً في شأن لوحة "سالفاتور موندي "التي تُعتبر الأغلى في العالم، وتكثر التكهنات في ما يتعلق بصاحبها، وهل هي فعلاً بريشة ليوناردو دا فينتشي شخصياً.وأكد فيلم وثائقي يُعرض الثلاثاء على محطة "فرانس "5أن متحف اللوفر بات يصنف اللوحة على أنه عمل لمرسَم ليوناردو دا فينتشي، ولم يكن للفنان الإيطالي شخصياً سوى دور محدود فيها.

لكنّ تحقيقات عدة نشرتها وسائل الإعلام في الساعات الثماني والأربعين الأخيرة أكدت فرضية معاكسة، استناداً الى وثائق سرية.

وأشار تقرير (فرانس 5) إلى أن المملكة العربية السعودية التي تملك "سالفاتور موندي "طلبت من فرنسا التحقّق مما إذا كانت اللوحة لدا فينتشي، قبل إعارتها إلى متحف اللوفر لإدراجها ضمن المعرض الكبير المخصص لليوناردو دا فينتشي في نهاية (من تشرين الأول/أكتوبر 2019 إلى شباط/فبراير 2020).

ويضم متحف اللوفر مختبر "سي 2إر إم إف "المتطور لتحليل الأعمال الفنية. وقد بقيت اللوحة فيه ثلاثة أشهر.

وكتب ديدييه ريكنر في مجلة "لا تريبون دو لار "التي كشفت عدداً من المعلومات عن هذه المسألة أن "اللوفر والمختبر توصلا إلى نتيجة هي غير تلك التي أوردها الفيلم الوثائقي، إذ أكدا أن اللوحة بريشة دا فينتشي وحده ."وأشار إلى أن هذه الخلاصة "أُبلغت إلى السعوديين في ايلول/سبتمبر ."2019

أما صحيفة "نيويورك تايمز" الأميركية، فكشفت في مقال نُشر الاثنين أن "اللوفر أكد أن اللوحة من أعمال ليوناردو، لكنه أبقى الاستنتاجات سرية بعد خلاف مع أصحاب "القطعة الفنية.

في كتاب صادر عن دار "آزان" و"منشورات اللوفر ?"أكد رئيس المتحف جان لوك مارتينيز ومنسق المعارض فينسان ديليوفان أن اللوحة تعود إلى سيد عصر النهضة الإيطالي.

لكنّ هذا الكتاب عُرض للبيع لمدة يوم واحد فقط في مكتبة المتحف، قبل أن يُسحَب على عجل، وفقًا لديدييه ريكنر، بمجرد تلاشي أي أمل في الحصول على إعارة للوحة من المملكة العربية السعودية. واستنكر مخرج الفيلم الوثائقي أنطوان فيتكين عدم تمكنه "من الاطلاع على هذه الوثيقة ?"مشيراً إلى أن اللوفر نفى وجودها، وعدم تزويده "خلاصات "التحليل الذي أجري للوحة. وأضاف "لم يُكشَف عن الوثيقة بأكملها إلا اليوم في إطار تناول وسائل الإعلام فيلمي الوثائقي."

وأشار فيلم فيتكين إلى أن شروطاً وضعتها السعودية هي التي حالت دون إدراج "سلفاتور موندي "ضمن المعرض الكبير عن دا فينتشي في شتاء -2019 2020.

وأفاد بأن ولي العهد السعودي الأمير محمد بن سلمان طلب عرض اللوحة إلى جانب الموناليزا.

توقيع

رئات جديدة كي لا نختنق

الفعاليات الثقافية والادبية والفنية والاكاديمية هي رئة المجتمع ودليل على سلامته. لو تفكر الدول العربية في دمج تلك الفعاليات من حيث الموازنات والدعم حصراً بالجهد الاقتصادي و العسكري والأمني مثلاً، لاستطاعت أن تحصل على نتائج ايجابية في الحياة العامة لا توفرها اجراءات أمنية أو حكومية قسرية . ما موجود من مسميات في مجال الثقافة والفن والادب من اتحادات وجمعيات وملتقيات مسته ريح السياسة الصفراء، وهذا يتكرر في جميع العهود السياسية ، ويدعو عدداً كبيراً من المبدعين الى الهجرة او الاعتكاف والاعتزال احتجاجاً صريحاً أو ضمنياً على سطوة سياسية ليس للمبدعين الحقيقين الرغبة في مجاراتها او مواجهتها.

في عقود بعيدة ، كانت طباعة الكتب شحيحة في البلد، وكان المبدعون من شعراء وقاصين وروائيين وباحثين يعانون كثيراً من اجل الحصول على تعضيد مالي بسيط من وزارة الثقافة او جهات حكومية من اجل طباعة اعمالهم في الخارجة وكانت لبنان الوجهة المفضلة . اليوم النشر الحكومي لم يتطور منذ سنوات،. ولا يزال الكتاب العراقي مغيباً عن الترقيم الدولي بما يسمح بمحاولته وقبوله في اية مكتبة بالعالم تعتمد الفهرسة الحديثة المتعارف عليها.هذا الواقع غبن كتباً كثيرة لها اهميتها ، كما انه نفس الواقع الذي مرت من خلاله كتب وفعاليات وانشطة ومهرجانات لا تمتلك مقومات الوجود لولا العنوان السياسي الذي يحتضنها .

اليوم الجامعات تنتشر في مدن عراقية عديدة وليس كما كان الامر في عقود ماضية، حين اقتصر وجودها على بغداد والموصل والبصرة والسليمانية. هذا الانتشار ايجابي من المفروض ان يوفر رئات جديدة ليتنفس منها المجتمع في العلم والثقافة والفن.

هل تقوم الجامعات بتخصيص جزء يسير من مداخيلها لطباعة الكتب او تمويل معارض تشكيلية تخضع لتقويم من لجان نوعية او اقامة معارض كتب دولية في رحابها من خلال الانفتاح على العالم العربي ، وعدم الركون الى تخصصات معينة في تشكيلات الحكومة. حتى ان توظيف خريجي كليات الزراعة في اقامة حديقة داخل غاباتنا الاسمنتية، هو فعل يعزز ثقافة المجتمع والسلم فيه، كما كانت حديقة الشهداء في قلب مدينة الموصل في الخمسينات حتى دمار المدينة.

ثمة مجال للعمل وامكانات مادية لكثير من المؤسسات، لكن نحتاج الى التوعية والتخطيط والتحفيز . لنسرع قبل أن نختنق.

فاتح عبد السلام

fatihabdulsalam@hotmail.com

سرقة أكبر أرنب في العالم تجاوز سن التكاثر

□ لندن –(أ ف ب) –أطلقت الشرطة البريطانية نداء للشهود بعد سرقة "أكبر أرنب في العالم" بحسب التوصيف الوارد عنه في موسوعة غينيس للأرقام القياسي، فيما رصد صاحبه مكافأة لمن يساعد في العثور عليه. وذكرت قوات الأمن أن الأرنب داريوس البالغ طوله 1,29 متر، سُرق من حظيرة كان يعيش فيها في حديقة أصحابه في ستولتون بمنطقة روشستر ليل السبت الأحد.

وعلى تويتر، وعدت صاحبة الأرنب أنيت إدواردز بمكافأة مالية قدرها ألف جنيه استرليني (1376 دولارا) لمن يساعد في إعادته، موضحة أن الحيوان البالغ 11 سنة وفق الصحافة البريطانية، قد تخطى سن التكاثر.

متجر ألكتروني وهمي لمستحضرات التجميل يساعد ضحايا العنف الأسري

□ وارسو (أ ف ب) –إزاء ارتفاع عدد حالات العنف الأسري أثناء فترة الإغلاق الشامل المرتبط بتفشي فيروس كورونا، أنشأت البولندية كريسيا باشكو البالغة 18عاما، موقعا إلكترونياً يمد الضحايا بمساعدة سريّة ويقدّم نفسه على أنه متجر لمستحضرات تجميل.

وتقول الطالبة التي تعيش في وارسو لوكالة فرانس برس »استوحيت الفكرة من فرنسا حيث تذهب النساء إلى الصيدلية لطلب القناع رقم 19كطريقة للإبلاغ عن تعرضهن للاعتداء.«

وتعتبر أن بولندا بحاجة أيضا إلى هكذا نوع من الرسالات المشفّرة في زمن الوباء، إذ تبقى العائلات في المنازل على مدار 24 ساعة تحت سقف واحد، ما يزيد من مخاطر حصول توتر وعنف.

خلال فترة الإغلاق الأولى، لاحظ مركز حقوق المرأة، وهو منظمة بولندية غير حكومية، زيادة بنسبة 50 بالمئة في الاتصالات إلى رقم الطوارئ الخاص به والذي يقدّم دعما لمن يتعرض لعنف منزلي.

كما لاحظت منظمة الصحة العالمية زيادة في هذا النوع من الاعتداءات في أوروبا.

وكانت كريسيا باشكو أنشأت متجر «البابونج وزهرة بانسي« على فيسبوك في نيسان/أبريل 2020.وحمّلت كريسيا صورا لصابون اللافندر وأقنعة تنظيف البشرة، ليبدو المتجر المزيف حقيقيا.

وبدلاً من التواصل مع البائعين، يقوم فريق متطوع من علماء النفس من مركز حقوق المرأة بالتواصل مع النساء اللواتي تعرضن للاعتداءات.

وتوضح كريسيا »إذا قدّم شخص ما طلبا مرفقا بعنوانه، فذلك إشارة لفريق العمل بالحاجة إلى تحرك رجال الشرطة على الفور.« أما الأشخاص الذين يريدون التحدث عن مشاكلهم فقط فعليهم طلب المزيد من المعلومات حول منتج ما، كإشارة لعلماء النفس لطرح أسئلة مشفرة مثل »كيف يتفاعل جلد الشخص مع الكحول؟ أو هل مستحضرات تجميل الأطفال ضرورية أيضاً؟.«

واستطاع الفريق مساعدة نحو 350 شخصا حتى الآن، وتقديم مشورة قانونية مجانية واقتراحات حلول.

في هذا السياق، تُشير كريسيا باشكو إلى أنه »كلما زادت القيود، زادت صعوبة مغادرة المنزل ورؤية صديق مثلا، فيزداد عدد الأشخاص الذين يتواصلون مع الفريق .«

وتضيف »في أغلب الأحيان، يصبح المعتدون أكثر نشاطا في الأوقات الصعبة، عند ارتفاع عدد الإصابات (بالفيروس) وتشديد القيود المفروضة وتزايد الخوف من الوباء.«

غالبية الذين يتواصلون مع المتجر هن نساء دون سن الثلاثين تعرضن للاعتداء إما جسدياً أو معنوياً من الشريك أو أحد الأقارب. ودفعت ما بين 10و20 بالمئةمن الحالات إلى استدعاء الشرطة للمساعدة.

وتذكر باشكو »امرأة شابة كان يراقبها شريكها باستمرار لدرجة أنها لم تستطع التواصل مع الفريق إلا عندما كانت تُحمّم طفلها .«وقد حاولت المرأة فسخ علاقتها بشريكها سابقا، لكن الأخير المدمن على الكحول رفض مغادرة المنزل.

وبفضل تدخل فريق المتجر الوهمي، جاءت الشرطة و«سلمت مفاتيح المعتدي الى المرأة، كما أبلغته بالعواقب في حال عاد إلى المنزل .«

وتقول باشكو »لحسن الحظ، تم وضع حدّ للعنف كتقدير لجهودها، حصلت كريسيا باشكو على جائزة الاتحاد الأوروبي للتضامن المدني، وهي مكافأة قدرها عشرة آلاف يورو للمبادرات المتعلقة بكوفيد.

وأعربت الشابة عن أسفها لأن مشكلة العنف المنزلي في بولندا »يتم تجاهلها وإهمالها إلى حدّ ما (...) وهناك حاجة للحصول على مزيد من الدعم من الحكومة.«

العراق 500 دينار، اليمن 30 ريالاً، السعودية ريالان، الكويت 200 فلس، الامارات درهمان، عمان 150 بيزا، قطر 3 ريالات، البحرين 300 فلس، سوريا 15 ليرة، الاردن 200 فلس،
مصر نصف جنيه، موريتانيا 100 روبية ، تونس 400 مليم، المغرب 3 دراهم، السودان 25 دينار، لبنان 1000 ليرة، الجزائر 30 دينار

Austria 20 SCH. Belgium € 1.5 , Cyprus 0.5 CY . Czech Republic 45 Czk. Denmark 10Krd. Finland10K . France € 1.5,Germany € 1.5, Greece 400DR Poland € 1.5, Italy € 1.5 Norway 11 KR, Turkey 500000 TL Spain € 10.5 , Sweden 12 SK, Switzerland 3 SFR UK £ 1, Australia $ 1.5, Canada $ 2.5, Nethrland € 1.5, USA $ 2