

أقرأ في موقع

(الزمان)

azzaman_iraq.com

مقالات



محسن القزويني



جبار عبد الزهرة



كوهر يوحنا



ألف ياء



نصوص



موسى عبد شوجة



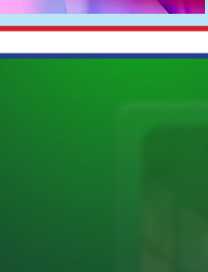
حامد عبد الصمد البصري



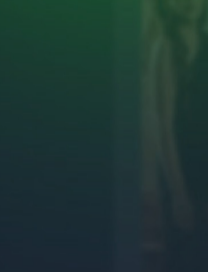
محمد علي محيي الدين



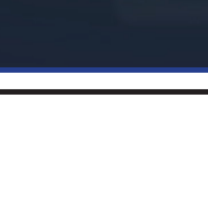
سعد دوسكي



إصدارات



مركز التنوير



يصدر كتابا لسناء

الشعلان

Critical studies

Critical Inflections

Prof. Samia Shaban (Jeddah)

الحوزة تدين جرائم جزيرة إبستين وتنقد ازدواجية معايير الغرب



جواد الخالصي

دانت الحوزة العلمية في النجف، الجرائم المروعة التي كشفت عنها ما عرف بجزيرة إبستين، فيما حملت المجتمع الدولي، المسؤولية الأخلاقية حيال هذه الانتهاكات، لا سيما تلك المتعلقة بالأطفال والقصر واستغلالهم جنسيا ضمن شبكات منظمة. وقال مجموعة من طلبة الحوزة في بيان تلقته (الزمان) أمس إن (هذه الجرائم تمثل انتهاكا صارخا لحقوق الإنسان وجريمة ضد الإنسانية والفطرة، واعتداء على القيم الأخلاقية التي فطر عليها البشر)، مؤكداً إن (هذه الانتهاكات تكشف الوجه القبيح لنظام عالمي غربي طاماً قدم نفسه بوصفه حارسا للديمقراطية ومدافعاً عن حقوق الإنسان وراعياً للحريات)، وأشاروا إلى (ازدواجية المعايير والتستر العالمي والصمت الإعلامي والسياسي الذي رافق الجرائم لسنوات، ما يفضح زيف الشعارات ويفضح إن الحديث عن الحقوق والحريات منفصل عن الأخلاق والعدالة يصبح أداة تضليل لا مشروعا إنسانيا)، مشددين على إن (حماية الإنسان، ولاسيما الأطفال، هي أصل إلهي وأخلاقي وفطري لا يقبل المساومة، وإن أي نظام أو سلطة تبرر أو تبتسر على مثل هذه الجرائم أو تخضع العدالة لمصالح النفوذ والمال تعلن إفلاسها الأخلاقي وسقوطها الإنساني).

ودعا طلبة الحوزة (أحرار العالم من العناء والمفكرين والإعلاميين وأصحاب الضمائر الحية إلى كسر جدار الصمت والتواطؤ، وعدم السماح بتحويل هذه الجرائم إلى ملفات مشبوهة أو قضايا عابرة تطوى بمرور الزمن)، محذرة من إن (هذا الأمر يؤدي إلى محو الفطرة الإنسانية)، وشددوا على (أهمية جعل هذه الفاجعة معياراً أخلاقياً حقيقياً لصقيع الانتهاكات الإنسانية، وإعادة الاعتبار لمفهوم حقوق الإنسان بوصفه التزاماً شاملاً لا يجوز ولا يختل بالشعارات والأوهام وقهقهة الفساد أمام الناس).

بغداد ترحب بمفاوضات مسقط وتدين إستهداف مسجد في إسلام آباد



مصحافة: وزير الخارجية الإيراني يصافح نظيره العماني في مسقط

إيراني لتقديم تنازلات في هذا الملف، مشدداً على إن (تخصيص الجورانيوم حق غير قابل للتصرف بالنسبة لإيران)، مؤكداً (استمرار بلاده في هذا المسار، رغم الضغوط والتهديدات)، وقال عراقجي إن (التخصيص حق ثابت، وحق القصف لن يتحقق)، وأوضح عراقجي (أنه لم يتم تحديد موعد للجولة الثانية من المحادثات مع الولايات المتحدة حتى الآن، لكن وجود اتفاق بين الطرفين على ضرورة عقدها قريباً)، وأضاف (أنه لم يحسم بعد، غير

حلول ملائمة للحكومة والتجار والعموم (المواطنين). ورفعت تداعيات نظام الأسكودا، ومن تطبيق التعرفة الكمركية التي أدت حسب المعلومات الرسمية إلى انخفاض المعاملات التجارية للعراق مع العالم الخارجي إلى النصف، وإلى خسائر كبيرة للتجار وللحكومة التي انخفضت أيضاً إيراداتها الكمركية في شهر كانون الثاني الماضي بمقدار 71 مليار دينار بالمقارنة مع الأشهر التي سبقتها، مؤكداً إن (هناك حاجة ماسة لعقد جلسة حوار مع الغرف التجارية للوصول إلى

إنتخاب خالد جاسم نقيباً للصحفيين العراقيين

بغداد - فاز جواد أفرزت نتائج انتخابات نقابة الصحفيين العراقيين، التي أشرفت عليها اللجنة القضائية، فوز خالد جاسم بمنصب نقيب الصحفيين العراقيين بـ 1206 أصوات. وقال بيان أمس إن (جاسم، حصل على 1206 أصوات، متفوقاً على منافسه محمد حنون)، وأضاف إن (مؤيد اللامي وجبار طراد، فازا بمنصب نائب النقيب). فيما هُنا رئيس حكومة تصريف الأعمال محمد شياح السوداني، نقابة الصحفيين والأسرة الصحفية العراقية بإجراء انتخابات النقابة. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (السوداني قدم التهنئة لنقيب الصحفيين العراقيين الجديد ونائبه، وأعضاء مجلس النقابة الذين فازوا في انتخابات نقابة الصحفيين التي جرت أول أمس)، معرباً عن (تفانيه للخدمة الصحفية العراقية، وللعمل النقابي الصحفي البناء والسداد في العمل على ترسيخ العمل الصحفي، وتحقيق متطلبات الخدمة النقابية لعموم الصحفيين، وبذل الجهود لترسيخ الثقة بهذه الهيئة البناءة، التي تعد ركناً أساسياً من الحياة الديمقراطية في العراق). كما هُنا الأوساط الصحفية والأدبية والسياسية، بانتخاب النقيب ونائبه ومجلس النقابة الجديد).

أعربت بغداد، عن ترحيبها بالمفاوضات الجارية بين إيران والولايات المتحدة في مسقط، عادة إياها خطوة إيجابية نحو خفض التصعيد وتعزيز فرص الحوار، فيما دانت رئاسة الجمهورية، استهداف المصلين في العاصمة الباكستانية إسلام آباد. وقال بيان لوزارة الخارجية تلقته (الزمان) أمس إن (العراق يدعم الجهود الرامية لتخفيف حدة التوتر وتعزيز الاستقرار والأمن في المنطقة)، مشدداً على (أهمية اعتماد الحوار والدبلوماسية كوسيلة لحل الخلافات)، وأعرب البيان عن (تقدير العراق للدور البناء الذي تقوم به سلطنة عمان في استضافة المفاوضات وتيسير أجواء التفاهم، بما يعكس نهجها الداعم للاستقرار). وأكد وزير الخارجية الإيراني عباس عراقجي، إن برنامجاً ببلاده الصاروخي غير قابل للتفاوض في أي محادثات مع الولايات المتحدة، مشدداً على أنه ملف دفاعي سيادي لا يخضع للنقاش لا في الوقت الحاضر ولا مستقبلاً. وقال عراقجي في تصريح أمس إن (البرنامج الصاروخي موضوع دفاعي بحث، ولا يمكن إدراجه على طاولة التفاوض تحت أي ظرف، نافيًا (وجود أي استعداد

الكمارك تدافع عن نظام الأسكودا وخبراء يدعون إلى وضع حلول مناسبة تجار العراق يبدأون إضراباً شاملاً بإغلاق الأسواق احتجاجاً على التعرفة

السوق وأسعار السلع وتكبد التجار خسائر متزايدة، ودعا التجمع (جميع التجار وأصحاب الأسواق في مختلف المحافظات إلى الانضمام الكامل بالإغلاق)، مؤكداً إن (هذه الخطوة تهدف إلى تحقيق مطالب مشروعة وحماية مصالح القطاع التجاري)، وشدد التجمع على إن (استمرار الإغلاق مرهون بالاستجابة للمطالب ومعالجة الأسباب التي دفعت إلى هذا التمرك الاحتجاجي). وأكد أن أكثر من مليون تاجر يتعاملون بسلع مستوردة ومحلية بعشرات المليارات من الدولارات، ويشغلون

الذي تطبقه الحكومة، تسبب انخفاض التعاملات التجارية وتراجع الإيرادات المتحققة من الكمرك في البلاد، داعياً إلى عقد جلسات حوارية مع الغرف التجارية للتوصل إلى حلول مناسبة بعد تردّي الواقع الاقتصادي جراء تطبيق التعرفة الكمركية. وقال المرسومي في منشور له على فيسبوك أمس إن (النشاط التجاري في العراق حالياً هو الأكثر أهمية، إذ هناك أكثر من 350 ألف منشأة تجارية، وأكثر من مليون تاجر يتعاملون فيما أكد الخبير الاقتصادي نبيل المرسومي، إن نظام الأسكودا الذي تطبقه الحكومة، تسبب



ذهب العراق يواصل تألقه في مسقط لأبطال رفع الأثقال الباراولمبي

أشار إلى أن التفوق العراقي في هذه الدورة يعكس الإرادة القوية للأبطال العراقيين وعزمهم على رفع اسم العراق عالياً في المحافل القارية والدولية) مبيناً أن (المشاركة العراقية في دورة ألعاب غرب آسيا تضمنت منافسات قوية ومثيرة شهدت حضور جميع الدول المشاركة وهو ما جعل الفوز بالميداليات الذهبية انجازاً يستحق التقدير). وأشار أن (هذا الانجاز سيسهم في تعزيز مسيرة الرياضة البارالمبية العراقية ويجفح المزيد من الشباب على الانخراط في الرياضات المختلفة وتحقيق النجاحات مؤكداً استمرار الدعم الكامل للاعبين استعداداً للمنافسات القادمة).

بغداد - ساري تحسين أعلن نائب رئيس اتحاد رفع الأثقال الباراولمبي حسن كرم عن تحقيق أبطال العراق أنجاز رياضي جديد بحصول البطل رسول كاظم على الميدالية الذهبية في رفع الأثقال لتصبح خامس ميدالية ذهبية عراقية متتالية في دورات ألعاب غرب آسيا السابقة، كما حقق البطل محمد عباس محمد الميدالية الذهبية أيضاً في نفس المنافسة). موضحاً أن (هذه النتائج تعكس تطور مستوى اللعبة في العراق والجهود الكبيرة التي بذلتها الاتحادات واللجان المختصة في دعم الرياضيين البارالمبيين كما

تفاعل نقل مرضى بمركبة حمل والحسناوي لـ (الزمان) :

أوعزنا بسحب يد مدير مستشفى أبو غريب وإحالاته للتحقيق



بغداد - الزمان كشف وزير الصحة صالح الحسناوي، عن سحب يد مدير مستشفى أبو غريب وإحالاته للتحقيق على خلفية تداول مقطع فيديو يظهر نقل مرضى بمركبة حمل نوع (كيا) بديلاً عن مركبات الإسعاف. وقال الحسناوي لـ (الزمان) أمس (أوعزنا بسحب يد مدير المستشفى وإحالاته للتحقيق على خلفية هذا المقطع). وكان مراسل (الشرقية نيوز) قد نقل مأساة يعيشها مرضى وأهالي مستشفى محلي، بعد لقاء ذوي المرضى الذين وصفوا الوضع الصحي في مستشفى أبو غريب بأنه يرثى له وتكاد تكون الخدمات معدومة بالكامل)، وأكد عدد من المراجعين إن (إدارة المستشفى ترفض إعطاء أوامر بإخراج مركبة إسعاف لنقل المرضى، ما اضطر الأهالي إلى استخدام مركبات شخصية من نوع كيا لنقل مرضاهم، في مشهد يعكس حالة الإهمال الخطيرة وغياب أدنى معايير

الرعاية الطبية)، وتحدث بعض المرضى مباشرة عن معاناتهم اليومية، حيث قال أحدهم إن (ابنته المصابة بفشل كلوي بحاجة ماسة إلى جلسات غسيل كلوية عاجلة، لكنه فوجئ بتوقف الأجهزة، وبلغه الطبيب أنه مضطر لإخراجها بعد توقيعه على تحمل المسؤولية، ما أثار صدمة الأهالي وأظهر هشاشة الخدمات الطبية في هذا المستشفى الحكومي)، وأضاف مرضى آخرون إن (إجراءات الأشعة لا تزال شبه متوقفة، حيث يتم تسليم النتائج عن طريق الهاتف). مؤكداً إن (هذا الواقع الصحي المتدهور يدفعهم يومياً إلى تحمل المخاطر والبحث عن حلول بديلة)، مطالبين الجهات المعنية (بالتدخل لتوفير الحد الأدنى من الخدمات وضمان سلامة المرضى، وإعادة المستشفى إلى وضعه الطبيعي الذي يحفظ حياة المرضى ويكرّمهم على أقل تقدير). في تطور، وصل الحسناوي، إلى جانب

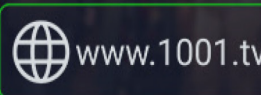
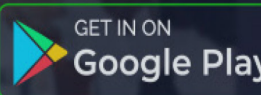
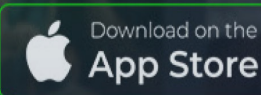


بغداد - الزمان



بغداد - الزمان

شاهد معنا مجاناً



حمل التطبيق الآن

خبراء يقترحون إعادة صياغة وصقل المعدن محلياً لتقليل الإستيراد

العراق يرتقي للمركز 28 عالمياً والثالث عربياً في إحتياطي الذهب

(العراق). استقبل القائم بأعمال سفارة الولايات المتحدة، حيث جرى بحث أفاق تعزيز الشراكة الاستراتيجية بين البلدين، وتأكيد أهمية دعم الاستقرار النقدي والاقتصادي، بما ينسجم مع متطلبات الاستقرار السياسي والأمني في العراق).

ترسيخ استقرار

أكد هاريس حرص الولايات المتحدة على تعزيز علاقاتها مع العراق، ودعم كل ما من شأنه ترسيخ الاستقرار وإبعاد البلاد عن أي عوامل قد تسهم في زعزعة أوضاعه، مشيداً (بالتطورات الإصلاحية الكبيرة التي ينتهجها البنك المركزي، وبالعلاقات المتميزة والمنتجة التي تربطه بوزارة الخزانة الأمريكية والإحتياطي الفيدرالي، من جانبه، أعرب العراق عن شكره وتقديره لدعم المتواصل الذي تقدمه الولايات المتحدة الأمريكية، ممثلة بوزارة الخزانة والإحتياطي الفيدرالي، ولا سيما خلال الاجتماعات ربع السنوية)، مستعرضاً (خطة الإصلاح المصرفي، والتقدم المحوظ في استقرار عمليات التمويل الخارجي، وتطبيق بيع الدولار وفق أفضل الممارسات والمعايير الدولية)، وأبدى هاريس (الاستعداد الكامل لمواصلة دعم جهود المركزي، بما يمكنه من تحقيق أهدافه في تعزيز الاستقرار المالي والنقدي).



ذهب : متبصرون في أحد محال الذهب ببغداد

المركزي العراقي على محسن إسماعيل العاقي، والقائم بأعمال سفارة الولايات المتحدة الأمريكية لدى العراق جوشوا هاريس، أهمية دعم الاستقرار النقدي في العراق.

وقال بيان تلقته (الزّمان) أمس إن

العراق كمستهلك رئيس للذهب، بينما الأرقام تعكس حقيقة مهمة، وهي إن الكبيرة إلى صناعة محلية قوية، تلبي الطلب الداخلي وتقلل الاعتماد على (الخارج).

من جهة أخرى، أكد محافظ البنك

أربيل والسليمانية)، مؤكدة إن هذه الأرقام تعكس حقيقة مهمة، وهي إن الكبيرة إلى صناعة محلية قوية، تلبي الطلب على الذهب في العراق أعلى (الجزء الأكبر من الذهب تحركات الدولة نفسها).

وتسائل الخبراء عن (سبب استمرار

إلى ما دون مستوى 4700 دولار للأونصة، في ظل ضغوط متزايدة تشهدا أسواق المعادن النفيسة. وفي السباق ذاته، وصلت أسعار الفضة انخفاضها خلال أحدث التداولات الأسبوعية، متراجعة بنسبة 6 بالمئة لتصل إلى 66.97 دولارًا للأونصة. ويأتي هذا التراجع وسط تقلبات في الأسواق العالمية وتأثر المستثمرين بحركة الدولار وتوقعات السياسات النقدية خلال الفترة المقبلة. فيما كشفت تقارير، عن قيام التجار العراقيين بشراء نحو 50 طناً من الذهب خلال العام الماضي على شكل سبائك الخارج لتلبية الطلب على الذهب بدلا من تطوير صناعة محلية متكاملة)، وأضافوا إن (الجزء الأكبر من الذهب دخل البلاد عبر مطارى بغداد والنجف، في ما وصلت الكميات المتخفية عبر

بغداد - قصي منذر أوضحت أحدث بيانات احتياطات الذهب العالمية لشهر شباط الجاري، تقدم العراق مرتبة واحدة في التصنيف العالمي، ليحتل المركز 28 عالمياً بعد رفعه لمخزونه من المعدن النفيس. وأكدت البيانات الصادرة عن مجلس الذهب العالمي أمس إن (احتياطي العراق سجل 174.6 طناً، بزيادة ملحوظة عن شهر كانون الثاني الذي كان يبلغ 170.9 طناً، وهو ما يعكس استقرار البنك المركزي العراقي في استراتيجية تنويع المحفظة الاستثمارية وتقليل الاعتماد على العملات الأجنبية). وتشكل حيازة الذهب حالياً 24.6 بالمئة من إجمالي احتياطات العراق من العملات الأجنبية. في خطوة تهدف إلى التحوط من التقلبات الاقتصادية العالمية

تعاملات فورية

وعلى المستوى العربي، حافظ العراق على مكانته كالثالث أكبر حائر للذهب عربياً، خلف كل من السعودية التي تصدرت القائمة بـ (323 طناً)، ولبنان الذي حل ثانياً بـ (286 طناً)، وعالمياً، لا تزال الولايات المتحدة الأمريكية تتربع على عرش احتياطات الذهب بـ (8,133 طناً)، تليها ألمانيا وإيطاليا. وسجلت أسعار الذهب تراجعاً في التعاملات الفورية، حيث هبط السعر

إنشاء طرق جديدة لمعالجة الإختناقات المروية في الفلوجة

محافظ الأنبار يوجّه بتسريع إنجاز مشروع كورنيش البغدادي



عمل : محافظ الأنبار يتفقد سير العمل في مشروع إنشاء كورنيش البغدادي (انطلاق مشروع طريق راوة - الحضر، لبناء المحافظة، لاه من اثر مياثر في بقاء الاجيال وتعزيز مسيرة التنمية). واستمر جهود واكد دبوس الحركة الاجتماعية وتنشيط الواقع الاقتصادي). وشهدت الأيام الماضية، وضع حجر الأساس لمشروع هدم وإعادة إنشاء مدرسة النظامية الابتدائية في قرية إرخضة بناحية البغدادي التابعة لقضاء هيت، بحضور عضو مجلس محافظة الأنبار، يونس صعب، ومعاون المحافظ للشؤون الفنية، ومديري الدوائر المعنية. وقال المحافظ خلال الافتتاح أمس إن (المشروع يأتي في إطار خطة شاملة لمعالجة الإختناقات المروية القديمة البعثية التابعة لبعثية هيت، مستجيباً لمتطلبات العملية التعليمية)، مشيداً على (ضرورة الإسراع في الإنجاز وفق المواصفات المتطلبة المعتمدة والجداول الزمنية المحددة، وأشار إلى (التوجه الجاد لدعم قطاع

الأنبار - الزّمان تفقد محافظ الأنبار، عمر مشعان دبوس، سير العمل في مشروع إنشاء كورنيش البغدادي، للاطلاع على نسب الإنجاز ومراسل التنفيذ الجارية. وأطلع دبوس ، على (تفاصيل الأعمال المنفذة، موجهاً بضرورة مضاعفة الجهود والالتزام بالمواعيد الفنية المعتمدة، بما يضمن إنجاز المشروع بالجودة المطلوبة وضمن التوقيتات المحددة)، وبحسب بيان تلقته (الزّمان) أمس فإن (المحافظ أكد اهمية مشروع كورنيش البغدادي، باعتباره إضافة نوعية للمشهد الجمالي والخدشي في الناحية، لما يوفره من منفذ ترفيهي للعائلات، فضلاً عن دوره في دعم الحركة السياحية وتنشيط الواقع الاقتصادي). وشهدت الأيام الماضية، وضع حجر الأساس لمشروع هدم وإعادة إنشاء مدرسة النظامية الابتدائية في قرية إرخضة بناحية البغدادي التابعة لقضاء هيت، بحضور عضو مجلس محافظة الأنبار، يونس صعب، ومعاون المحافظ للشؤون الفنية، ومديري الدوائر المعنية. وقال المحافظ خلال الافتتاح أمس إن (المشروع يأتي في إطار خطة شاملة لمعالجة الإختناقات المروية القديمة البعثية التابعة لبعثية هيت، مستجيباً لمتطلبات العملية التعليمية)، مشيداً على (ضرورة الإسراع في الإنجاز وفق المواصفات المتطلبة المعتمدة والجداول الزمنية المحددة، وأشار إلى (التوجه الجاد لدعم قطاع

ضبط حالات تلاعب وتزوير في أضاير الحماية بالأنبار

الأمن العراقي يفكك شبكة مخدرات دولية داخل سوريا

انضباطية بحقهم، مع صدور قرار من قاضي محكمة التحقيق المختصة بقضايا النزاحة في الأنبار بفرق قضائية مستقلة بحق كل مستفيد من أصحاب الممتلكات المزورة، وفقاً لأحكام المواد 289 و 298 من قانون العقوبات).

حكم حضوري

وفي البوائية، أعلنت هيئة النزاهة، صدور حكم حضوري بالحبس لمدة سنتين بحق مدير إحدى دوائر البلدية ومسؤول الكليات فيها. وذكر البيان إن (الهيئة الأولى في محكمة جنابات القادسية، أصدرت قرارها بحق المدانين بعد ضبطهما متلبسين بالجرم المشهود أثناء ارتكابهما جريمة الرش، ولفت إلى إن (الحكمة، وبعد استكمال الإجراءات التحقيقية والإطلاع على الأدلة التي وصفت بالكافية والمقتعة، قررت إيقاع عقوبة الحبس لمدة سنتين على المدانين، فضلاً عن فرض غرامة مالية مقدارها مليون دينار على كل منهما)، وتابع البيان إن (ملاكات مكتب تحقيق الهيئة في البوائية سبق أن نفذت عملية ضبط المتهمين استناداً إلى مذكرة قضائية، بعد انتقالها إلى مقر إحدى دوائر البلدية، حيث تم ضبط مسؤول الكليات وإقراره بتسليم مبلغ الرش لإيصاله إلى مدير البلدية، الذي تم ضبطه في مكتبه).

وأضاف إن (مجموع الرواتب المصروفة بلغ 209 ملايين 475 ألف دينار)، ولغت إلى إن (الإجراءات أدت إلى قيام عدد من المستفيدين بتسديد المبالغ المصروفة، فضلاً عن اتخاذ إجراء تحقيقي إداري أسفر عن تقصير ستة من موظفي الدائرة وفرض عقوبات

(الزّمان) أمس إن (فريق عمل مكتب دائرة الطب العدلي، والقاء القبض على الخالفين وإيداعهم بالتوقيف). وإجراء أعمال المتابعة والتدقيق، اتحدية، حالات تلاعب وتزوير في أضاير دائرة الحماية الاجتماعية في محافظة الأنبار. وأشار بيان تلقته

الإقامة)، مشيراً إلى (نقل البعثة إلى مكافحة إجرام الرماوي، نفذت كميناً محكماً أسفر عن القبض على المتهم ح، ر، ج، و ضبطت بحوزته 1979 حبة مخدرة من نوع كوت (تون)، مشيراً إلى (تسليمه مع المصبوطات أصولياً إلى مديرية شؤون المخدرات والمؤثرات العقلية في الأنبار لاتخاذ الإجراءات القانونية بحق).

وفي البصرة، أفاد مصدر أمني، بأن قوة أمنية ألقت القبض على ثلاث نساء إيرانيات بحوزتهن مواد مخدرة، خلال كمين محكم نفذ وسط المحافظة. وأكد المصدر أمس إن (القوة الأمنية تمكنت من إلقاء القبض على النساء في شارع بغداد وسط البصرة، وهن قادمات من بغداد وسط البصرة، حيث ضبطت بحوزتهن أكثر من نصف كيلوغرام من مادة الكريستال المخدرة)، ولفت إلى (اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة بحقهن وإحالتهم إلى الجهات المختصة). فيما لقي مفوض في القضاء، مصرعة أثناء محاولة ضبط جانب مخالفين لشروط الإقامة.

وأوضح مصدر أمني أمس إن (مفوضاً في الشرطة منسوباً إلى مكتب مكافحة الإجرام في قطاع الصدر الثاني لقي مصرعه بعد سقوطه من أحد المنازل في مدينة جوزته. وأوضح بيان القبض على مخالفين اجانب لشروط

الحفاظات - مراسلو (الزّمان) فككت الأجهزة الأمنية، شبكة دولية لتجارة المخدرات داخل الأراضي السورية، بالتوازي مع عمليات ضبط مخدرة من نوع كوت (تون)، مشيراً إلى (جانب كشف ملفات فسار، وإصدار مذكرات قضائية بحق متورطين في الرشا والتلاعب بالمال العام. وقالت المديرية العامة لشؤون المخدرات والمؤثرات العقلية في بيان تلقته (الزّمان) أمس إنه (في إطار التعاون الأمني والدولي لمكافحة الجرائم العابرة للحدود، نفذت مفازن المديرية، وبالتنسيق مع إدارة مكافحة المخدرات السورية، عملية أمنية مهمة داخل الأراضي السورية).

تجار دوليين

وأشار إلى إن (العملية أسفرت عن إلقاء القبض على اثنين من التجار الدوليين للمواد المخدرة، وضبط 300 ألف حبة مخدرة، بما يعادل 50 كيلوغراماً من المواد المخدرة)، مبيناً إن (هذه العملية النوعية نفذت بعد انتقال إحدى المفازن التابعة لمديرية شؤون المخدرات والمؤثرات العقلية إلى سوريا). وفي الأنبار، ألقت مفازن قيادة شرطة المحافظة، القبض على متهم بالارتباط والترويج للجرب المخدرة في الرماوي، وضبط كمية كبيرة من المواد المخدرة بحوزته. وأوضح بيان تلقته (الزّمان) أمس إن (فريقاً مشتركاً

هذا الواقع المقلق، وسيطرة امريكا على أموالنا، وقدرتها على التحكم بلقمة عيشنا، هي التي جرّأت رئيسها على مساومتنا في اختيار رئيس الوزراء، والتدخل دون حياة في شأنا الداخلي، طبعاً امريكا ليست الوحيدة التي تتدخل، بل أغلب دول الجوار تتدخل حتى الصغیر منها الذي كنا لا نتذكره الا عندما نراه. أكيد ان الخلط ليس في المتخلل، بل فينا، نحن من رضان ان تكون عمليتنا السياسية من الهشاشة بحيث تتبع للاخزين مساومتنا والتلاعب بمقدراتنا صراحة (وعينك عينك) وليس في السرر كما تفعل الدول فيما بينها، وعندما تشعر بعضها بلك التخللات تتخذ من الاجراءات ما يندم عليها المتدخل. ساضرب لكم مثلاً واحدا على تلك الهشاشة التي أسستها (الحفرة) واتخذتها عنواناً لهذا المقال، حفرة بنشأة المالكى ووقع فيها قبل غيره، ولم تحسب حينها لهذه الحفرة التي انطلقت منها الحاصصة ألا وقيل أي أزمة أخرى من أزماتها المتلاحقة، ذلك ان حفرة (الكلة الاكبر عددا) التي لجأ السيد المالكى للملكة الاتحادية لتفسيرها ابان فوز السيد اباد علادوي بالانتخابات على تحالفه بفارق صوت واحد، وفسرتها الحكومة على هوى السيد المالكى بأنها التي تتكون داخل قبة البرلمان وليس الفائز في الانتخابات، فابعد علادوي وفاز المالكى بتشكيل الحكومة، والسؤال هل يمكن لأحد، ترامب أو غيره أن يتدخل لوكان الفائز في الانتخابات وليس بتشكيل الحكومة، وهل ستظل رئاسة الوزراء حكراً على المكون الشيعي؟ ربما لجرى التناوب عليها بحسب من يحصل على أعلى الأصوات، وبذلك تتخلل من الحاصصة على مستوى الترئاسات، بينما وصلت الحاصصة والديمقراطية العراقية في روعان شبابها إلى مسؤولي الوحدات البسيطة في دوائرها.

أظن علينا أن نفكر الآن بكيفية تمتين عمليتنا السياسية واستدامتها إلى ارادة الشعب وليس إلى التوافقات، وكان الكثير من ذوي البصيرة نهبوا الساسة لشبكة (الكلة الاكبر عددا) حتى بُحت أصواتهم، لكن أحدا لم يسمح لهم، وعندها أصواتا تنشاز إلى أن لوح ترامب بمعاقبتنا إن لم يكن التوافق على هواه، ألم اخبركم بكريه السياسة، وساعدكم في مقالات لاحقة عن اسبابي الأخرى.

فم مفتوح .. فم مغلق

إنتخابات الصحفيين والعلم المنسي

.. لا زال الحديث طرياً عن الصحافة، ومخرجات انتخابات الصحفيين، وتكريس الصحف ووسائل الإعلام معظم انشغلتها للحديث عنها، غير أنني لاحظت غياب تام عن الحديث عن النقطة الأبرز في مسيرتها، وأعني بها تحديد يوم للاحتفال بعيد الصحافة العراقية ، ومن الذي اقترحه، فبات يوماً مشهوداً في حياة الإعلام العراقي. فآلئ صاحب هذا الاقتراح النبيل، الصامت المنسي الذي أضاع دروباً ، ونسيه السامعون، أزجي كلمات التقدير وأقول : لن يضع اسمك، وإن غابت عن الألسن- فانت الشجعة التي احترقت لتضيء، والأساس الذي غفلت عنه العيون بعد تمام البيان، لكن ، بقي مقترحك نبراساً في ضمير الوفاء، وإن جفاك من علمتهم، فالحق أنك علمت وصنعت، الكثير . الكثير.

استاذنا سجاد الغازي، عميد الصحافة العراقية ، قعيد الفرائش، شافاك الله وعافاك ، أيها النخل الذي حين تذله مياه النقيسة، وتستعصي جذوره، يصعد بفكر عنها السماء، أيها العلم الصحفي دائم الخضرة والنزف، الهاطل محبة للحرر الصحفي، تقبل مودة كل صحفي شريف ، معترف بفصلك المهني.. وإمام الجميع أروي ، كشاهد عيان، مقترحك بشأن عيد الصحافة، الذي أصبح رمزاً سنوياً..

فما هي حكاية هذا العيد؟

سيفقد المؤتمر التاسع لإتباع الصحفيين العراقيين برئاسة الفقيه عبد العزيز بركات، رحمه الله، وتحديداً في نيسان عام 1968 ، وقد حضرته شخصياً وكان رقم هويتي (144) قبل أن تتغير في العام 1969 لتصبح (252) كما هي الآن، قبل أن تشكل لجنة تحضيرية وقّدتال، لإعادة النظر في ميكنة النقابة، وأمام حضور الصحفيين للمؤتمر، وكان عددهم 411 زميلة وزميل، وجميعهم من حاملي صفة «عضو عامل» قبل أن تتحول لاحقاً إلى عنوان جديد هو «عضو ممارس» وهم الذين يحق لهم الترشيح والانتخاب ، وقف الزميل الاستاذ سجاد الغازي، محدثاً بصفته أميناً لسر النقابة عن الأمور المهنية ومجريات العمل النقابي وقرأة تقرير الذمة المالية، ثم أعلن مقترحه المهم الذي أصبح أيقونة الصحافة العراقية، وأعني به «عيد الصحافة».

في ذلك المؤتمر، حظي مقترح استاذنا الغازي بالموافقة والترحيب، مع عاصفة من التصفيق، إذ تقرر اعتبار يوم الخامس عشر من حزيران عيداً للصحافة العراقية يحتفل به كل عام، يوم يصادف يوم صدور العدد الأول من جريدة «زوراء» في بغداد الذي عهد الوالي محمد باشا، سنة 1869 ، وكان من المناسب أن يبدأ الاحتفال بالعيد في السنة التالية، أي في 1969 حيث تصادف الذكرى الثوية لصحة (زوراء).

لهذه قصة عيد الصحافة)، وقد وجدتُ من الإلتفاف وصدق التاريخ، الإشارة إلى صاحب فكرة هذا العيد الذي ينتظره الصحفيون في كل عام، معبرين فيه عن سعادتهم في السير بطريق مهنة المتابع.

سعادتهم، ما زالت أعيش فرحاً لا حدود له، حين قرأتُ يوم 17 حزيران سنة 2019 مقالاً نشرته صحيفتنا الزاهرة (الزّمان) لعبيد الصحافة العراقية الأستاذ سجاد الغازي، إذ فوجئت باختياره لي في ذلك المقال لحمل الراية من بعده، وقد أكدت ذلك فناة (الشرقية) في بصة صوتية للأستاذ الغازي يوم السابع من الشهر المنصرم ضمن برنامج (أطراف الحديث) وهنا أعاهد نفسي أمام الله أن أكون عند مسؤولي وشرف هذه الأمانة التي حملني إياها، متمنياً له العمر المديد والصحة الدائمة.

إن عن الصحافة الحق، المدركة لمسؤوليتها، لها لاق واسع الطيف، وحين تعرض حالة أو قضية مجتمعية ما، فإنها تؤمن بأن ما تفرحه لا ينبغي أن يُعالج من الظاهر، إنما تتم المعالجة من الجذور الأصلية، حتى أطراف الأغصان التذلية، وهو قرار المعالجة الصحيح، ودائماً أنتم بخير زملائي وزميلاتي.

وما لكم عليّ يمين كما يُقال في أحاديثنا الشعبية صرت أكره الكلام في السياسة، والعراقية منها على وجه التحديد، فما تذا أعرف لها رأساً من ذيل، مع أنها تستوجب منا طول حديث ما نراه من اتفاق مظلمة يُحتمل أن ننزوي فيها، وبعض تلك الأنفاق معدومة المخرج، وما علينا سوى الاستسلام للأقدار، وما تخس لنا من مصائر.

لبن غريباً إن يكون الحال هكذا، فعندما لا ينصر أبعد من أقدامنا، فتوقع ما تشاء من احتمالات، وجميعها لا تمنني حصولها، فسلوا اندفاع البصيرة ما كان لعمليتنا السياسية أن تكون منبعاً لجميع صراعاتنا السياسية وأزماتها الاقتصادية، وما يتبعها من تراجمات ثقافية ونهيارات تربوية وتعليمية وتناقضات مجتمعية، بينما أريد بها انتشالنا من واقع مأساوي قاسيتناه طوال عقود قبل أن يُلحق علينا اليد الديمقراطية كما يصفونها والتي انتهكتها رعاتها أنفسهم قبل الناس التي استبشرت بها خيرا.

ومع أن تجربتنا قاربت أن تتخلل ببوبيلها الفضوي، أي مضى عليها ما يقرب من الربع قرن، لكنها أوصلتنا إلى مفترق طرق، كل منها يؤدي بنا إلى كارثة، وهما نحن اليوم نفق حارين، والعالم يتفرج علينا مندشها، ومزالك التناقضات والتخطئ أوصلنا دون أن يضعا بالبحسان أن في رقباهم (45 مليون نسائي، فهل يُعقل أن يلقى الناس على معاشاتهم، وكما استولوا راتباً حذوا الله الله تعالى غير الوافين من الشهر الذي يليه، تتقاذفهم الشناعات بأن الراتب سيمسح كل (45) يوماً، أو يرحف الشهر بآيامه ليتجاوز الموعد المحدد وغير المحدد في الوقت نفسه، أو ان خزينة الدولة خاوية وتعاني عجزاً، ومقتلة بديون داخلية وأخرى خارجية، صميج لحد احتياطي مقبول في البنك المركزي، لكن من المؤسف أن ندفع على أزمات من صنع أيدينا جراء، قراراتنا غير الرشيدة، كل هذا يحدث ولدينا مئات المستشارين الذين يفترض بهم حماية المسؤول من الوقوع في الأخطاء، وأي أخطاء، ولكن عندما تكون المحاملات والمصنوبيات هي معيار تعيين المستشارين الذين يستترفون من الخزينة ما لا تعرف قدره، عندها لا نستعرب أبداً ما نحن عليه.

هذا الواقع المقلق، وسيطرة امريكا على أموالنا، وقدرتها على التحكم بلقمة عيشنا، هي التي جرّأت رئيسها على مساومتنا في اختيار رئيس الوزراء، والتدخل دون حياة في شأنا الداخلي، طبعاً امريكا ليست الوحيدة التي تتدخل، بل أغلب دول الجوار تتدخل حتى الصغیر منها الذي كنا لا نتذكره الا عندما نراه. أكيد ان الخلط ليس في المتخلل، بل فينا، نحن من رضان ان تكون عمليتنا السياسية من الهشاشة بحيث تتبع للاخزين مساومتنا والتلاعب بمقدراتنا صراحة (وعينك عينك) وليس في السرر كما تفعل الدول فيما بينها، وعندما تشعر بعضها بلك التخللات تتخذ من الاجراءات ما يندم عليها المتدخل. ساضرب لكم مثلاً واحدا على تلك الهشاشة التي أسستها (الحفرة) واتخذتها عنواناً لهذا المقال، حفرة بنشأة المالكى ووقع فيها قبل غيره، ولم تحسب حينها لهذه الحفرة التي انطلقت منها الحاصصة ألا وقيل أي أزمة أخرى من أزماتها المتلاحقة، ذلك ان حفرة (الكلة الاكبر عددا) التي لجأ السيد المالكى للملكة الاتحادية لتفسيرها ابان فوز السيد اباد علادوي بالانتخابات على تحالفه بفارق صوت واحد، وفسرتها الحكومة على هوى السيد المالكى بأنها التي تتكون داخل قبة البرلمان وليس الفائز في الانتخابات، فابعد علادوي وفاز المالكى بتشكيل الحكومة، والسؤال هل يمكن لأحد، ترامب أو غيره أن يتدخل لوكان الفائز في الانتخابات وليس بتشكيل الحكومة، وهل ستظل رئاسة الوزراء حكراً على المكون الشيعي؟ ربما لجرى التناوب عليها بحسب من يحصل على أعلى الأصوات، وبذلك تتخلل من الحاصصة على مستوى الترئاسات، بينما وصلت الحاصصة والديمقراطية العراقية في روعان شبابها إلى مسؤولي الوحدات البسيطة في دوائرها.

أظن علينا أن نفكر الآن بكيفية تمتين عمليتنا السياسية واستدامتها إلى ارادة الشعب وليس إلى التوافقات، وكان الكثير من ذوي البصيرة نهبوا الساسة لشبكة (الكلة الاكبر عددا) حتى بُحت أصواتهم، لكن أحدا لم يسمح لهم، وعندها أصواتا تنشاز إلى أن لوح ترامب بمعاقبتنا إن لم يكن التوافق على هواه، ألم اخبركم بكريه السياسة، وساعدكم في مقالات لاحقة عن اسبابي الأخرى.

جليل وادي

jwhj1963@yahoo.com

مؤسسة الزّمان العراقية الدولية للصحافة والنشر

اسسها سعد البزّاز في 10 - 4 - 1997

تصدر عنها

الزّمان (يومية سياسية)

الزّمان الرياضي (يومية رياضية)

الزّمان الجديد (شهرية عامة)

الف باء (مجلة ثقافي)

(الزّمان) تصدر بطبعات دولية وتوزّع في أنحاء العالم

رئيس التحرير
سعد البزّاز
Editor- in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير **طبعة العراق**
أحمد عبد المجيد
Ahmed abdul majeed

رئيس تحرير **الطبعة الدولية**
فاتح عبد السلام
Fatih Abdulsalam

Published in Baghdad - London
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: london@azzaman.com

العنوان الإلكتروني
www.azzaman.com

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزّع في أوروبا وشمال افريقيا
طبعة العراق
بغداد - البتاوين - مجلة 101 - رقائق 71 - مبنى 28
الطباعة : شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638
مكاتب ومراسلون
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله - نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

3 اخبار وتقارير

أيّاك ان تأخذك العزّة بالإثم

–1–

صلة الأرحام من الواجبات الشرعية وقطعها من الذنوب الوخيمة العواقب على قاطع الرحم لا في الآخرة فحسب بل في الدنيا والآخرة .

–2–

وهناك من يستهين بهذه الصلة فترى أحيانا أخاً يقاطع أخاه لسوء تفاهم بين زوجتيهما !!!

ضارباً عرض الحائط بواجب الهي مهم ومستخفاً بآثار هذه القطيعة .

–3–

المهم ان لا تأخذك العزّة بالإثم وأحرص على ان لا تقطع رَحماً وأن قطعك

–4–

بأدر احد العلماء للاتصال بأحد أرحامه بعد ان رأى منه القطيعة ويبيّن له انه على اتم الاستعداد للاعتذار ان كان قد صدرت منه إساءة ولكنّ رحمه لا يجب على ذلك بحرف واحد !! ورغم ذلك اتصل به ثانية وحجّاه وبارك له بعض ما استحسنه من نشاطاته ومع ذلك لم ينس الرحم المقاطع بينت شفه .

صنع هذا ابرأء للذمة وإقامة الدليل على انه رحم مواصل للرحم المقاطع . وليس عليه القيام بأكثر من ذلك . والعاقبة للمتقين .



حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

طرائق التدريس بين التقليدي والمعاصر

اكثر من ثلاثين عاما قضيتها في التدريس الجامعي لجأت فيها الى مختلف طرائق التدريس محاكاة لما تعلمته من اساتذة اجلاء في مختلف المراحل الجامعية تارة، واجتهدت في طرائق أخرى مواكبة للتطورات التقنية الهائلة التي يشهدها اختصاصي وهو الإعلام والعلاقات العامة تارة أخرى.

واجد ان من واجبي أيضا ان أشير إلى اهمية دورة طرائق التدريس التي كانت شرطاً ملزماً للحصول على لقب مدرس مساعد في الجامعة وكانت تستغرق اسبوعين من التدريب المكثف الذي أسهم في صقل شخصياتنا العلمية والأكاديمية.

لقد شهدت طرائق التدريس تطورا كبيرا نتيجة التطورات الحاصلة في مختلف العلوم ، وكذلك توافر أدوات جديدة فرضت واقعا تدريسيا أكثر تضجبا مما كان عليه سابقا ما أسهم في تحقيق الاهداف التدريسية بشكل أدق.

ورغم ان طرائق التدريس التقليدية من الاستقراء إلى الاستنباطورورا بالحوار إلى الالقاء وغيرها كثير اسهمت على مدى عقود في اعداد أجيال رفدت

المجتمع بمختلف مؤسساته بالخبرات التي تمتلك مهارات ارتقت بتلك المؤسسات إلى واقع أكثر تقدما الا اننا بحاجة دوما إلى التجديد انطلاقا من مبدأ من لم يتجدد يتجمد.

ان التجديد في طرائق التدريس هو خطوة لايد منها في كل الاختصاصات العلمية شريطة ان تكون مدروسة ومعد لها مسبقا ، ولعل ما قامت به كلية الإعلام بجامعة بغداد من خطوة جريئة في تجديد

مناهجها ووضع البات وطرائق جديدة في تدريس الطلبة بالتعاون مع مؤسسات فرنسية أكاديمية ومهنية يعد انطلاقة مهمة ينبغي على الآخرين الاستفادة منها ، كما ينبغي على وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ان تحت الجامعات على ذلك.



علي جبار الشمري

بغداد

عالم اليوم ليس كعالم الأمس

الأسس والأعراف التي يقوم عليها النظام العالمي تتهاوى تباعا وبصورة واضحة للعيان ولكل متابع متخصص بالشؤون العالمية ومن المتغيرات هو ضعف دور الأمم المتحدة في مجمل الاحداث والنزاعات الدولية فيبعد كان لها دور محوري في نزع فتيل الحرب النووية ابان ازمه الصواريخ الكوبية نجد أن دورها الان محدود بل غائب تماما في نزاعات كبيرة كالحرب الروسية الأوكرانية وحادث 7 أكتوبر وحرب الـ 12ل مع إيران وكذلك دورها المصعوم في النزاعات الداخلية لبعض دول العالم يرافق ذلك ضعف أوروبا في النظام العالمي الحالي وعدم قدرتها على إنهاء الحرب الروسية على تخومها وتراجع التحالف الأوربي الأمريكي من خلال سياسة التفرد الأمريكي في إدارة الشؤون العالمية وتفضيلها التحالف والتعاون مع قوى اقليمية في الخليج العربي على حساب التحالف مع دول أوروبا لذا كانت أول جوله زيارات قام بها ترمب بعد فوزه للدول الاقليمية المشار إليها على خلاف ماجرى عليه العرف لدى رؤساء الولايات المتحدة الأمريكية السابقين الذين كانوا يفضلون تجديد التحالف مع أوروبا من خلال البدء بزيارة بريطانيا وفرنسا .

وهذه كانت أول اشارته واضحه للتغير في الاستراتيجية الأمريكية البعض كانت قرائته غير صحيحة بالتركيز على ان زيارة ترمب كانت لجلب الأموال فقط لكن الحقيقة ان هذه الدول لم تعطي الاستثمارات لترمب مجانا والدليل دور هذه الدول في إعادة تأهيل سوريا الجولاني الى سوريا الشرع ورفع عقوبات قصير عنها ودورها في الوساطة بين روسيا واوكرانيا ودورها الاخير في الأزمة الأمريكية الإيرانية ووصل حجم التعاون والتحالف بين الولايات المتحدة الأمريكية وبعض دول الخليج العربي إلى درجة ان أمريكا اقترحت ان عائدات نفط فنزويلا ستدفع في البنوك القطرية لذلك علينا أن نعي جيدا ان النظام العالمي يتشكل على أسس وأعراف جديدة غير معتاده من تصح قرائته للمتغيرات الدولية سيكون جزءا من النظام العالمي الجديد ومن يخطئ في فهم هذه المتغيرات سيكون خارج المعادلات الإقليمية والدولية.



زياد الضاري

بغداد

خلف الستار الأسود

خلف واجهات خادعة، تُدار واحدة من أبشع الجرائم في العالم: الاتجار بالبشر- جريمة لا تعتمد على السلاح فقط، بل على الخداع، والصمت، والخوف. لكن هذا الصمت لا يدوم طويلا حين تبدأ الأدلة الجنائية بالكلام، بصمة مهمة، هاتف محمول، أثر رقمي... تفاصيل صغيرة قادت في كثير من القضايا إلى تفكيك شبكات إجرامية عابرة للحدود. فالتقنيات الجنائية الحديثة لم تعد تكفي بإثبات الجريمة، بل أصبحت تكشف طريقة عمل الشبكات، وأساليب التجنيد، وطرق الاستغلال.

وفي قضايا يعجز فيها الضحايا عن الكلام، تتحول الأدلة إلى شاهد لا يكذب. شاهد يعيد رسم الحقيقة، ويكسر الحصانة التي يحاول تجار البشر الاحتما بها. إن المعركة ضد الاتجار بالبشر ما زالت طويلة، لكن كل دليل جنائي صحيح هو خطوة جديدة نحو العدالة، وكشف ما يدور خلف الستار الأسود



راند جواد كاظم

بغداد

المالكي 26 .. صورة لم تكتمل

سبق إعلامي كبير لـ (الشرقية)



حوار: نوري المالكي في حوار مع (الشرقية)

بشأن ضمانات رواتب الموظفين والمقاعدين والإعانة الاجتماعية، وسياحية، في ظل منحج يرشق ملاكات الموظفين، واعتماد الكفاءة العلمية والمهنية في التعيين والتكليف بالمناصب الحساسة وليس الحزب والمحسوبية.
استطاعت (الشرقية)، بكل ما لديها من تحفظات على المالكي، تقديم صورة رجل دولة متوازن من في تناول السياسة الداخلية والخارجية، لكن الصورة لم تكتمل حيث يحتاج المواطن إلى إجابات

وبقية الدرجات الخاصة، والمستوى المعيشي لسلم رواتب الموظفين وبقية العراقيين، وسبل استرجاع الأموال المنهوبة ومساءلة صارمة للفاسدين واعوانهم.
2.الموقف من السلاح المنفلت سواء المليشيات أو العشائر والعصابات المنظمة، الذي يشكل تقويضاً للديمقراطية والأمن الداخلي والوطني.
3.رؤية سبل اخراج العراق من أزمتة الاقتصادية المعتمد على

المرافق من قبل الأطراف المحلية والإقليمية وواشنطن، حيث انه على الأرجح خطاب استهدف المعارضين على ولايته الثالثة، لكن المالكي، كذلك مقدم برنامج المواجهة هشام على، أغفل استكمال صورة المالكي 26 عندما لم يتطرق إلى 3 قضايا

1.نهج الفاسدين لثروات الشعب وتدمير فرص التنمية المستدامة، في ظل هوة سحيقة بين رواتب الرئاسات الثلاث ومخصصاتهم

لن التقية، وهو إرهابي كان سجيناً عندنا». ولا اتفق مع البعض الذي اخذ على المالكي تبديل موقفه من الشرع، فالرجل كان «أبو محمد الجولاني» في سجون العراق عام 2005 ومحاربته نظام بشار الأسد، ليصبح عام 2025 «أحمد الشرع» رئيس سورية، بالتالي تصح قاعدة المقولة «لكل مقام مقال ولكل زمان رجال»، بالتالي ليست مثلية على المالكي تغيير توصيفاته للسيد الشرع.

الحقيقة جاء لقاء المالكي في (الشرقية) خطوة ذكية منه، حيث ان (الشرقية) فضائية تتابعها جماهير عراقية غير متحيزة للسلطات القائمة، إلى جانب متابعتها من أوساط خلف تلقين ترامب الفيتو، والمؤكد ان ما تحدث به المالكي سيكون موضع متابعة من قبل الأطراف المحلية والإقليمية وواشنطن، حيث انه على الأرجح خطاب استهدف المعارضين على ولايته الثالثة، لكن المالكي، كذلك مقدم برنامج المواجهة هشام على، أغفل استكمال صورة المالكي 26 عندما لم يتطرق إلى 3 قضايا

1.نهج الفاسدين لثروات الشعب وتدمير فرص التنمية المستدامة، في ظل هوة سحيقة بين رواتب الرئاسات الثلاث ومخصصاتهم

الموارد تفرض غرامات مالية على حفر الآبار العشوائي

تشديد إجراءات منع دخول الطماطة

لدعم المنتج المحلي

نتيجة وفرة الإنتاج المحلي. وقال المتحدث باسم الوزارة، حميد

النايف، في تصريح امس ان (قرار المنع جاء بعد تحقيق الاكتفاء المحلي من محصول البطاطا)، مبيناً ان (الوزارة منحت مهلة عشرة ايام للمستوردين الحاصلين على موافقات مسبقة، والذين ادخلوا جزءاً من إرسالياتهم، لإتاحة الوقت الكافي لاستكمال ما تبقى منها).

وأوضح النايف ان (عدد المحاصيل المتوفرة محلياً والمشمولة بقرار منع الاستيراد بلغ عشرين محصولاً نباتياً، تشمل الطماطة، الخيار، الباذنجان، الهلانة، القرنابيط، الجزر، الخس، الذرة الصفراء، التمر، الرقي، البطيخ، الثوم، البصل الأخضر، الشجر، الرمان، الشوننيز، التلغم، العسل، والبطاطا)، و اضاف (يشمل المنع ثلاثة منتجات حيوانية هي بيض المائدة، والدجاج الحي، والدجاج الكامل)، مشيراً الى ان (الوزارة تسعى إلى حماية المنتج المحلي من جهة، وحماية المستهلك من جهة أخرى، بالاعتماد على البيانات الواردة من مديريات الزراعة، التي تحدد مستويات وفرة أو

الذي يستوجب تطبيق إجراءات السيطرة ومنع تسرب المحصول عبر المنافذ).

استيراد محصول

واكدت الوزارة (مواصلة العمل بالروزنامة الزراعية والإجراءات الرقابية في المنافذ الحدودية، بما يضمن حماية الإنتاج المحلي وتحقيق التوازن في السوق)، ومنعت الوزارة ، استيراد محصول البطاطا عبر جميع المنافذ الحدودية، اعتباراً من اليوم، وذلك



طماطة: وفرة في الإنتاج المحلي من الطماطة

بغداد - الزمان

شدت وزارة الزراعة ، إجراءات منع دخول محصول الطماطة عبر جميع المنافذ الحدودية، مؤكدة ان القرار يأتي بالتزامن مع وفرة المنتج محلياً، ضمن توجهات دعم المنتج الوطني.

وأوضح بيان تلقته (الزمان) امس ان (المنع يشمل منع تمرير الطماطة، ودخوله من إقليم كردستان، جراء ضعف إنتاجية المحصول في الإقليم خلال الفترة الحالية، الأمر

الأمن الوطني ينفذ عملية نوعية تنتهي بمقتل إنتحاريين في الأنبار

الداخلية تنعى منتسبين إستشهدا أثناء ملاحقة

مطلوب بكربلاء

الحفاظات - مراسلو (الزمان)

نعت وزارة الداخلية، ضابطاً ومنتسباً، استشهدا أثناء ملاحقة احد المطلوبين للقضاء في محافظة كربلاء. وقال بيان للوزارة تلقته ارتقاوا شهداء أثناء أداء الواجب الوطني المقدس، أثناء تنفيذ أوامر قبض قضائية بحق أحد المطلوبين وفق السجلات القانونية والمهنية المعمدة، إلا ان المتهم وأخاه أقدموا على فتح النار على القوة الأمنية، في تصرف إجرامي يعكس استهتاراً واضحاً بأرواح المواطنين ورجال الأمن، ما أسفر عن استشهدا الرائد سلام أحمد محمد والمفوض علي جواد عبوش بعد إن سطرأ أسمى



واجب: قوات أمنية في مهمة نوعية

معاني التضحية والفداء دفاعاً عن أمن القانون وهدية الدولة)، وأضاف إن (القوة الأمنية تمكنت بفضل شجاعتها وإصرارها والتعامل الاحترافي مع الموقف من القبض على المتهمين واتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة بحقهما وإحالتهما إلى القضاء لينالا جزاءهما العادل).

معلومات استخبارية فيما تمكنت سفار جهاز الأمن الوطني، من محاصرة مضافة داعشية في الأنبار بناءً على معلومات استخبارية دقيقة. وأوضح بيان امس إن (المضافة أعدت لقتل قوة من قيادة عمليات العاصمة، القبض على ثلاثة منتهمين أقدموا على تنفيذ جريمة الدكة العشوائية في جانب الرصافة بعد ورود معلومات عن حادث إطلاق نار في منطقة الكعالية. وأكد بيان امس إن (الصادت جاء في إطار متابعة الخارجيين عن القانون ومرتكبي النزاعات العشوائية، حيث تم تشكيل فريق عمل من الفرقة الأولى للشرطة الاتحادية بالتعاون مع مفارز مركز شرطة الخنساء ونجدة الأميين



سلام أحمد محمد

علي جواد عبوش

وبإسناد الأجهزة الاستخبارية للتوجه إلى المكان المحدد وفتوى، ولفت إلى إن (عملية التحري شملت متابعة كاميرات المراقبة وجمع المعلومات الأولية ما أدى إلى التعرف على الجناة والقبض عليهم، وتم تسليم المتهمين إلى الجهات المختصة لاستكمال الإجراءات القانونية بحقهم).

لجنة متابعة

كما أغلقت القيادة، 10 ساحات لوقوف المركبات غير النظامية والمخالفة للضوابط ضمن عدد من مناطق بغداد. وقال البيان إن (لجنة متابعة الساحات وبإسناد دوائر الأمانة والقطعات الماسكة واصلت واجبات التدقيق والمتابعة، ما أسفر

وزارة الموارد المائية
دائرة تنفيذ أعمال كري الانهر
القسم القانوني

اعلان

استنادا إلى قانون بيع وإيجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ تعلن دائرة تنفيذ أعمال كري الانهر احدى تشكيلات وزارة الموارد المائية عن اجراء مزايده علنية لبيع (ترسبات جزرات ونواتج كري) في محافظة النجف الاشرف/ موقع النجف وكما مبين بالجدول أدناه.

ت	موقع العمل	الكمية الكلية/ التخمينية/ ٣م	المدة المحددة لرفع الكميات	الملاحظات	التأمينات القانونية
١	حوض ترسيب مقدم سدة العباسية رقم (٢)/ ناحية العباسية	٣م٢٢٣٩	٣ اشهر	الكمية عبارة عن اكداش في حوض التسريب	١,٩٦٥,٢٨٥ دينار
٢	ترسبات جزرة جانبية/ الواقعة على الجانب الأيسر لشط العباسية مقابل منطقة الشابات/ ناحية العباسية	٣م١٥٥١٨	٣ اشهر	الكمية عبارة عن ترسبات نهريّة/مشكلة جزرة جانبية	١,٦٧٥,٩٤٤ دينار
٣	ترسبات جزرة جانبية/ الواقعة على الجانب الايمن لشط العباسية مقدم جسر ام عباسيات / ناحية العباسية	٣م١٢٥٨٥	٣ اشهر	الكمية عبارة عن ترسبات نهريّة/مشكلة جزرة جانبية	١,٢٥٨,٥٠٠ دينار

المدير العام

إعلان

وزارة الصحة / الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية

يسرنا دعوتكم للاشتراك بالمناقصات أدناه والتي تتضمن تجهيز (المواد المذكورة في الجدول أدناه) والواردة ضمن حسابات الموازنة الجارية والإطلاع على المستندات المطلوبة يمكنكم زيارة موقع شركتنا على الانترنت وعلى الموقع الخاص بالشركة (www.kimadia.gov.iq) والموقع الخاص بالوزارة (www.moh.gov.iq).

علما أن ثمن مستندات المناقصة التي مبلغها اقل من مليون \$ هو (١,٠٠٠,٠٠٠) مليون دينار عراقي غير قابل للرد والمناقصات التي مبلغها أكثر من مليون \$ هو (٢,٠٠٠,٠٠٠) مليون دينار عراقي غير قابل للرد ويتحمل من سترسو عليه المناقصة أجور الإعلان وعلى أن يتم تقديم وثائق الأعمال المماثلة مع العرض أما التأمينات الأولية والتي يجب أن تكون بنسبة ١٪ من قيمة العرض تقدم على شكل خطاب ضمان نافذ لمدة سنة كاملة ولا يطلق المبلغ من المصرف الا بكتاب من الشركة يؤيد انتهاء الحاجة أو صك مصدق أو كفالة مصرفية ضامنة أو سندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية علما أن طريقة الدفع ستكون (حسب شروط المناقصة) وطريقة الشحن(CIP) أو حسب الشروط وإن الشركة غير ملزمة بقبول أوطا العطاءات وعلى من سترسو عليه المناقصة ضرورة تقديم التأمينات القانونية (كفالة حسن الأداء) البالغة ٥٪ من قيمة الإحالة وعلى شكل خطاب ضمان أو كفالة مصرفية أو صك مصدق أو مستندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية ولغرض الإطلاع يمكنكم زيارة موقع الشركة أو الوزارة المذكورين آنفا علماً إن المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات المشاركين سيعقد الساعة العاشرة صباحاً يوم ٢٠٢٦/٣/٢.

ملاحظة / في حالة مصادفة موعد الغلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي للدوام الرسمي هو آخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر يوم الغلق، ويكون اليوم التالي موعد فتح العطاء.

we would like to invite you to participate in below tenders which contains supplying (the items in the list Below) which stated within computation of current balance ,& for more information against the requested documents, pls. visit Kimadia website (www.kimadia.gov.iq) & the Ministry of Health website (www.moh.gov.iq).

Pls. note that, the price of a tender documents for offer that it's amount less than (1) million dollars is (1,000,000) one million Iraqi Dinar unreturnable, while for the offer which its amounts more than (1) million dollars is (2,000,000) two million Iraqi dinar unreturnable & the bidder who the tender will relegated on him will bear announcement charges & the bidder should attached, with presented offers, a documents of similar works. Bid Bond which is at ratio (1%) from offer value should be submitted as insurance letter valid for (1) year and not released the a mount from bank unless by a letter confirm from kimadia stated that there is no need for it any more or certified cheek or Bank Guarantee or loan documents that issued by Government Banks , kindly note, the payment way will be (as per tender conditions) ,the transportation way (CIP) or as per the conditions & Kimadia not committed to accept the lower tenders ,the bidder whom will the tender will be relegated on him has to present a legal insurance **Performance bond** at ratio (5%) from awarded value as like Insurance Letter or Bank Guarantee or Certified Cheek or Loan Document that issued by Government Banks. For more information, pls. visit A/M Ministry of Health website & Kimadia website. Pls. note that, the conference specialized to answer the participant's questions will be haled 2/3/2026 at (10 AM) o'clock

NOTE: in case the closing date occurred in official Holiday, the closing date will be on the first official working day after the Holiday & the next day will be the date of opening the tender.

No.	Invitation No.	Description	Opening date	Closing date	No. of announcement
1	SUP87/ 2026 /16	مستلزمات جراحة صدر/ نبيلة اساسي	8/ 2 / 2026	9/3/ 2026	First time

المدير العام

مصرف الرافدين
/ فرع وزارة
الدفاع / ٣٨١
(تنويه)

ورد سهواً
في إعلان
(إنذار) المنشور
بالعدد (٨٤٠٧)
ليوم الخميس
٢٠٢٦/٢/٥ حيث
ورد. م/أتقذر
خطأ. والصحيح
م/ أنذار لذا اقتضى
التنويه.

اعلن في

الزمان

النشر في (الزمان) يضمن لكم
الانتشار الاوسع والوصول إلى أبعد نقطة
لنقل الحقيقة

وتفتح (الزمان) باب نشر الخدمات
الإعلانية للوزارات والدوائر كافة
لتسليط الضوء على أبرز نشاطاتها
وخططها المستقبلية
(الزمان) .. معك في كل مكان

العراق والحاجة إلى إسطوات بناء دولة

عامر حسن فياض

بغداد



بمسارات أم بقرارات ؟ وهل تبني الدولة بمد السور أم بحفر الخنادق بين مكوناتها المتنوعة ؟ ومن هم البناء للدولة وماهي مواصفاتهم ؟

صبر وعقل

إن بناء الدولة عملية صبرورة تحتاج الى زمن وصبر وعقل ، فهي من حيث الزمن ليست لحظة ولا هي نزوة بل هي عملية تاريخية ، وهي من حيث الصبر لا تحتاج الى تسرع ولا استعجال بقدر ماتحتاج الى تسريع وتأتي ، وهي من حيث العقل تحتاج الى بناء عقلاء نجدهم بين الأفراد

والجماعات وبين القليل من ساسة السلطة السياسية ومؤسساتها. نقول من بين الأفراد ولم نقل كل الأفراد لأن الأفراد في بلادنا موزعين ما بين أربعة أصناف هي صنف الأفراد واعيا وصنف الأفراد الاتباع وصنف الأفراد الزبائنية وصنف الأفراد المواطنين ..ولايمكن أن نجد اسطوات بناء دولة إلا من بين صنف الأفراد المواطنين وهم القلة لدينا.

وقول من بين الجماعات ولم نقل كل الجماعات ، لأن الجماعات في بلادنا موزعين ما بين جماعات تقليدية (عوائل – عشائر – مذاهب – قوميّات – طوائف) وجماعات عصرية (احزاب – مؤسسات

مجتمع مدني).

ولا يمكن أن نجد اسطوات بناء دولة إلا من بين الجماعات العصرية التي لاقتبس لؤس العصرية كاحزاب ومؤسسات مجتمع مدني وحشواتها تقليدية عتيقة وعندنا نادرة. وعندما نقول أن الرحم الثالث

لإسطوات بناء الدولة الحقة يتمثل في القليل من ساسة السلطة السياسية ومؤسساتها ولم نقل في كل ساسة السلطة السياسية ومؤسساتها لأن هؤلاء موزعين ما بين سياسيين ورجال دولة ولا يمكن أن نجد اسطوات بناء دولة إلا في صنف رجال الدولة. عليه فإن العناصر الأساسية لبناء الدولة تتمثل بإسطوات بناء حيث المواطنة كأفراد هي ثقافتهم تفكيراً وسلوكاً والدولية ثقافتهم تفكيراً وسلوكاً ومجموع هؤلاء على قلتهم سيشتركون بخصال وخصائص ومميزات أبرزها -- ثقافة التفاعل لا الانفعال فكراً وسلوكاً -- ثقافة الاستقالة عند الفشل وليس الاستطالة حتى عند الفشل -- ثقافة المعارضة اي أن يكون معارضاً وبقل من يعارضه -- ثقافة اتباع الأجندات (الأولويات والأفضليات) -- ثقافة التسويات والترضيات لا ثقافة الحسم والتصفيات-- ثقافة تغليب النزعة العقلانية على اللاعقلانية

في التقدير والحكم – ثقافة بناء الجسور للتواصل مع المختلف لثقافة حفر الخنادق للقطعية مع المختلف وأخيراً ثقافة فهم المشكلات المعقدة لبناء الدولة وإبرزها في بلادنا العجز الخدمي والعوز التشريعي والعوق المؤسساني والعقم الانتاجي والعجب والمال والعرج المعرفي.

تنوع قومي

ان كل المجتمعات السياسية التي تعيش حقيقة التنوع القومي والديني والمذهبي لا تتمكن من بناء او اعادة بناء دولة اذا انتقلت واحدة من الهويات الفرعية لتعمل بها الى مستوى الهوية السياسية للوطن ككل لان فرض هوية نوع قومي او ديني او مذهبي كهوية سياسية لوطن متنوع سيؤدي الى قتال الهويات لاتعاشها، ولا خلاص إلا بإختيار هوية المواطنة التي لن تات ولن تتسدى بعد ... اي بإختيار هوية الامة العراقية ولا تتشكل هذه الامة إلا ببناء دولة عراقية تقوم على الأفراد المواطنين

لا على الجماعات القومية والدينية والمذهبية لأننا اذا اردنا مواطن سنجده في كل التنوعات على امتداد كل العراق وان اردت شعبياً سوف لن نجده إلا وسط الشيعة الذين لبسوا في كل العراق، وكذلك الحال اذا اردت سنياً او كوردياً او تركمانياً او مسيحياً سوف لم نجدهم في كل العراق بل في اجزاء منه وكل هوية من هويات هؤلاء لاتصلح ان ترتقي الى مستوى الهوية السياسية لكل العراق وأن فرحة علو هوية فرعية الى مرتبة هوية سياسية للعراق وغلبيتها على بقية الهويات هي فرحة قصيرة ومؤقتة غير معمرة ولا تعمر دولة وعلى اصحاب الهويات الفرعية القومية والدينية والمذهبية ان يدركوا اوهام هذه الفرحة لأنها ستنتهي بجعل الهويات الفرعية الحضارية او الدينية او المذهبية وحتى العشائرية هويات متقاتلة مع غيرها وقائلة لهم في ان ما عندك سيكون ضجيج التداخلات الخارجية ضجيج فارغ بلا معنى .

مجلس الإتحاد في الدستور العراقي 2005

دراسة قانونية في ظل التعطيل التشريعي

جعل من تشريعه تحدياً دستورياً وقانونياً في آن واحد. 2. خلفيات سياسية المفترض أن يوفرها المجلس العالي. 2. الآثار على التمثيل الاقليمي التجربة العراقية العقود الماضية أظهرت أن غياب مجلس الاتحاد حدّ من طريق التعبير السياسي للمحافظات غير المنتظمة في إقليم، مقارنةً بإقليم كردستان الذي له مؤسساته.

جريدة الصباح وفي الخاتمة، إن مجلس الاتحاد في الدستور العراقي لعام 2005 كان من المفترض أن يكون جزءاً أساسياً من السلطة التشريعية الاتحادية، يوازن بين تمثيل الشعب عبر مجلس النواب وتمثيل الوحدات الإقليمية والمحافظات. لكن غياب النصوص التفصيلية وعدم الاتفاق السياسي على تشريعه جعله مجرد نص دستوري معطل. وبالتالي:

حدث خلل في هيكل السلطة التشريعية. ضعفتمثيلاتالمحافظات في التشريع الاتحادي. ظل مجلس النواب وحده يمارس دور التشريع والرقابة والتعيينات. ويشكل هذا الوضع أحد أبرز التحديات الدستورية والقانونية في العراق بعد 2005، ويشير إلى حاجة ملحة لتشريع قانون تنظيم مجلس الاتحاد ويحدد مهامه وصلاحياته بوضوح، بما يضمن التوازن المؤسسي والعدالة الدستورية.

المجلس الأعلى. 1. خلل في بنية السلطة التشريعية منع عدم تنظيم مجلس الاتحاد من مشاركته الفعلية في التشريع الاتحادي، مما أدّى إلى أن مجلس النواب هو السلطة التشريعية الوحيدة القائمة فعلياً، على الرغم من أن الدستور وضع نظاماً ثنائياً. 2. انقراض من تمثيل المحافظات والإقليم كجزء من السلطة التشريعية، إلا أن الدستور لم يحدّد بصيغ تفصيلية اختصاصات مجلس الاتحاد، ولم يوضّح نطاق صلاحياته مقارنةً بمجلس النواب، ولا آليات عمله الرقابية أو التشريعية.

بالقابل، نصّ الدستور بشكل واضح ومفصّل على اختصاصات مجلس النواب، ومنها: تشريع القوانين الاتحادية. التصويت على الموازنة العامة للدولة. الرقابة على أداء السلطة التنفيذية. الموافقة على المعاهدات الدولية وتعيينات كبار المسؤولين. لكن الدستور لم يعطِ نصوصاً مماثلة واضحة عن دور مجلس الاتحاد في هذه الصلاحيات، أو كيفية اشتراكه في سن القوانين في موافقة على المعاهدات الدولية وتعيينات كبار المسؤولين. هذا المجلس الأعلى أو المراجع الاتحادي يخل بمبدأ توازن السلطات الذي أراده الدستور في هيكل السلطة التشريعية، ويمنح المجلس الأدنى (مجلس النواب) صلاحيات تشريعية حصريّة عملياً في غياب مجلس الاتحاد. 3. تداعيات على التوازن المؤسسي غياب المجلس الأعلى أو المراجع الاتحادي يخل بمبدأ توازن السلطات الذي أراده الدستور في هيكل السلطة التشريعية، ويمنح المجلس الأدنى (مجلس النواب) صلاحيات تشريعية حصريّة عملياً في غياب مجلس الاتحاد. 3. تداعيات على التوازن المؤسسي

مزايدة رقم (٨ / ٢٠٢٦) للمرة الاولى صادرة عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تعلن هذه الشركة عن وجود مزايدة علنية للمواد المدرجة تفاصيلها انداه والموجودة في فرع شركتنا في محافظة (كربلاء المقدسة) هذا وتعتبر قائمة المزايدة مفتوحة لمدة (١٠) عشرة ايام تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان في الصحيفة المحلية وفقاً لقتون بيع وإيجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل وستجري المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهراً من اليوم الأخير ٢٠٢٦/٢٨/١٨ المصادف يوم (الاربعاء) وإذا وافق يوم المزايدة عطلة رسمية تؤجل المزايدة لليوم التالي فعلى الراغب بالاشتراك في المزايدة المذكورة مراجعة لجنة البيع والإيجار في مركز عام الشركة الكائن في منطقة المنصور نهاية شارع النقابات للإطلاع على تفاصيلها وابداء رغبتهم في الشراء ويكون الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصبحين معهم المستسكات المطلوبة وترفع المواد المباعة خلال مدة (١٥) خمسة عشر يوماً من تاريخ الاحالة القطعية وبخلافه سيتحمل المشتري اجور خزن بنسبة (١ / ٢%) نصف من المانة من بدل البيع عن كل يوم تأخير ولمدة ثلاثين يوماً وبعد انتهاء الفترة اعلاه جاز للشركة الاعلان عن بيعها ثانية وفق احكام هذا القانون ويجري تسليم المال المباع بعد دفع بدل البيع والمصاريف التي يعد البيع فيها قطعياً.

الشروط المطلوبة:

- وصل التأمينات القانونية البالغ ٢٠% من القيمة المقدرة بموجب صك مصدق صادر من مصرف معتمد في العراق لأمر الساحب ولا يسمح لغير مسددي تلك التأمينات بالاشتراك في المزايدة مطلقاً ولا تدخل هذه التأمينات ضمن بدل الشراء.

- هوية ضريبية.

- كتاب عدم ممانعة صادر عن الهيئة العامة للضرائب لعام ٢٠٢٦ معنونة الى الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية.

- المستمسكات الشخصية للمشارك.

ت	نوع المادة	العدد	مبلغ التأمينات المطلوبة
١	كوماتسو ديزل ٢ طن ١٩٩٧ رقم الشاصي ٥٣١٥٨٠	١	٦,٤٥٠,٠٠٠ فقط ستة ملايين واربعمائة وخمسون الف دينار

٢	كوماتسو ديزل ٢ طن ١٩٩٧ رقم الشاصي ٥٤١٦٠٦	١	
٣	BHCM ديزل ٢ طن ١٩٩٨ رقم الشاصي ٩٨-٤٩٠٠	١	
٤	ايست بور ديزل ٢ طن ١٩٩٨ رقم الشاصي ٨١٢١٨٩	١	
٥	ايست بور ديزل ٢ طن ١٩٩٨ رقم الشاصي ٨١٢١٨٩	١	
٦	ايست بور ديزل ٣ طن ٢٠٠٠ رقم الشاصي ٠١٠٢٩١٧	١	
٧	ايست بور ديزل ٣,٥ طن ٢٠٠٠ رقم الشاصي ٠٠٩٢٥٣٨	١	
٨	ايست بور ديزل ٣ طن ٢٠٠٠ رقم الشاصي A١١٢٣٩٤٣	١	
٩	ايست بور ديزل ٣ طن ٢٠٠١ رقم الشاصي ١٠٨٢٩٩١	١	
١٠	كتر بلر ديزل ٢ طن ٢٠٠٢ رقم الشاصي ٧BP ٣٨٣٣	١	

المهندسة/ لى هاشم حسين المدير العام

العنوان : جمهورية العراق - بغداد - المنصور - شارع النقابات
Address : Republic of Iraq - Baghdad - Al-Mansoor
Web site: www.iraqsfsc.org
E-Mail: foodstuff@iraqsfsc.org
E-Mail: foodstuff@iraqsfsc.org
E-Mail: foodstuff@iraqsfsc.org
E-Mail: foodstuff@iraqsfsc.org
E-Mail: foodstuff@iraqsfsc.org
Generalfood_staff@yahoo.com

إتجاهات الرأي

تأجيل إنتخاب رئيس الجمهورية خرق دستوري أم مناورة سياسية؟



عمار مامند زبياري

بغداد

في الأيام الماضية شهدت الساحة السياسية العراقية تأجيل انتخاب رئيس الجمهورية بعد عودة وفد الإطار التنسيقي من كردستان بلا نتيجة وهو ما أثار علامات الاستفهام حول مدى الالتزام بالدستور وشفافية العملية السياسية وفقاً للدستور العراقي تحديداً المادة 72 يجب على البرلمان انتخاب رئيس الجمهورية خلال مدة لا تتجاوز ثلاثين يوماً من بدء الدورة البرلمانية وهو ما يضع موعداً نهائياً قانونياً للانتخاب فأي تجاوز لهذه المدة يُعد خرقاً صارخاً للمدد الدستورية ويترك فراغاً قانونياً يهدد استقرار العملية السياسية التجربة السابقة في الدورات الماضية تثبت أن الالتزام بالموعد القانوني ممكن حتى في ظل خلافات سياسية عميقة بين القوى الرئيسة. ففي انتخابات 2018 و 2022 رغم الخلافات بين القوى الأحزاب الأخرى تم تحديد جلسة الانتخاب وانتخاب رئيس الجمهورية وفقاً للدستور دون تأجيل هذا ما يؤكد أن المشاكل الحالية مرتبطة بصراع الإطار التنسيقي على مرشحته لتشكيل الحكومة الجديدة، وليس بوجود أي عائق دستوري يمنع الالتزام بالمادة 72

التأجيل المستمر لا يقتصر تأثيره على منصب الرئيس بل يمتد إلى تأخير تشكيل الحكومة وتعطيل القرارات التنفيذية وإيقاف العمل بالموازنات السنوية ، كل يوم تأجيل يزيد من مشاشة العملية السياسية ويضعف قدرة الدولة على إدارة الملفات الحيوية مما يجعل القضية وطنية بالدرجة الأولى وليست مجرد مناورة سياسية

حماية عملية

من الجانب القانوني يحق للجهات الرقابية بما فيها القضاء والمفوضية العليا للانتخابات متابعة الالتزام بالمدد الدستورية وضمان إجراء الانتخاب ضمن الأطر القانونية حتى لو بصورة غير مباشرة هذا يعزز من شرعية أي إجراءات تُتخذ لاحقاً لضمان تطبيق الدستور وحماية العملية الديمقراطية على الصعيد الاجتماعي فإن استمرار التأجيل يؤثر على ثقة المواطنين بالؤسسات السياسية خاصة في المحافظات التي تنتظر انتخاب رئيس الجمهورية لتفعيل الحكومة الجديدة لأن عدم الالتزام بالدستور يرسل رسالة سلبية عن قدرة البرلمان والأحزاب على وضع المصلحة الوطنية فوق المصالح الحزبية الضيقة وهو ما قد ينعكس على الاستقرار العام بالإضافة إلى الأبعاد الداخلية فإن العراق يواجه تحديات إقليمية جسيمة تتطلب قيادة قوية وحكومة فاعلة. التأجيل في انتخاب رئيس الجمهورية لا يضعف المؤسسات الوطنية فحسب بل يجعل البلاد أكثر عرضة للتدخلات الإقليمية والصراعات المحيطة بها ففي ظل تصاعد التوترات بين القوى الإقليمية الكبرى فإن كل يوم فراغ سياسي يزيد من تعقيد قدرة العراق على اتخاذ قرارات استراتيجية وضمان أمنه واستقراره السياسي والاجتماعي

إن استمرار التأجيل والتعامل مع السدد القانونية كجدر مرونة سياسية يعكس ضعفاً في الالتزام بالدستور ويهدد استقرار العملية السياسية، والمرحلة الحالية تتطلب تطبيق صارم للمادة 72 وضمان انعقاد الجلسة النهائية في أقرب وقت ممكن للحفاظ على نزاهة العملية الديمقراطية وعدم السماح لأي طرف بأن يستخدم المناورات السياسية ذريعة لتأجيل الانتخاب

لذلك فإن احترام الدستور ليس خياراً بل ضرورة وطنية لضمان استقرار العراق واستمرار العملية الديمقراطية في مسارها الصحيح

التأجيل المستمر لن يؤدي إلا إلى تفاقم الأزمة وفقدان الثقة بالؤسسات السياسية ووضع مصداقية الدولة على المحك الالتزام بالموعد الدستوري ليس مجرد احترام لنص قانوني بل اختبار حقيقي لنسج العملية الديمقراطية في العراق وقدره الأطراف السياسية على وضع المصلحة الوطنية فوق أي اعتبارات حزبية أو شخصية، داخليا وخارجيا.

النفط العراقي

من تأميم السيادة إلى تيتيم الأجيال

الأجيال هو 1. تبيداً للأصول إن استخراج النفط دون مراعات حقوق الأجيال يعني حرمان أحفادنا من حقهم في العيش الكريم والنصر بثروة لم نفوّض الجناية على (حق الأجيال) سرقة عابرة للزمن

إن إفقار الأجيال اللاحقة عبر رهن مواردها بمخاطبة (قتل اقتصادي مع سبق الإصرار و الترصّد و اثم كبير لا يسقط بمرور الزمن لأنه مستمر الأثر.

الرهان على التكنولوجيا ... لماذا نستعجل البيع؟ من منظور (ذكي مرّسل) يتغافل الكثيرون عن حقيقة تقنية كبرى هي أن المستقبل يخسّي ثورات تكنولوجياية في الاستخراج والتنصنع. □ بقية المقال على الموقع الالكتروني لجريدة (الزمان)

إن الاعتماد المفرط على الاستثمارات الأجنبية وتكبير مستقبل البلاد بعقود طويلة الأمد يمثل تراجعاً عن روح نيل الفتوى التي أرادت للقرار العراقي أن يكون حراً بامتياز الجناية على (حق الأجيال) سرقة عابرة للزمن

خطأ شرعي

إن التصرف بالثروة النفطية في هذه الحقبه وكأنها ملك للجيل الحالي وحده هو خطأ شرعي فالحثرات الطبيعية في المنظور الفقهي الرصين هي ملك للأمة بكافة أجيالها المتعاقبة واي تصرف يؤدي إلى استنزافها هو خطأ شرعي في مال الغير بلا إذن شرعي. وما يحدث من استنزاف محموم وتوزيع امتيازات وتسريع الاستخراج دون التفكير بحق

حيدر عبد الجبار البطاط

بغداد



شروات المسلمين هي يدٌ جائرة يجب كفها لتحقيق مصلحة الفقراء وتنمية البلاد. من فقهه (التاميم) إلى واجب (التمكن) إن الربيط بين قوى التاميم والواقع الحالي يضعنا امام استحقاق تاريخي فالتاميم لم يكن مجرد نقل ملكية بل كان إعلاناً عن ولادة (الجهد الوطني.) هذا الجهد الذي أثبت أنه الأّدر على صيانة الثروة.

حين صدحت مآذن الجنف الأشرف وبيانات مراجعها العظام في عام 1972 مباركة قرار تأميم النفط لم تكن تلك (مباركة سياسية) عابرة بل كانت تأسيساً فقهيا ووطنيا لمفهوم السيادة و حماية الجهد الوطني (قدس لند انطلق السيد الخوئي (قدس سره) وأركان الحوزة العلمية من قاعدة شرعية صلبة (النفط ملك للشعب) وأن يد الأجنبي على

حسن الحيدري

بغداد



ما تشهده اليوم في الجدل الدائر حول توصيف التربة وسائق التربة حيث تحولت عبارة مجازية قبلت في سباق انتخابي الى مادة متداوله موصية واداة للسخرة والتاويل والاختلاف في بعض الاحيان السياسي حين يتحدث

في زمن الاعلام السريع والتواصل المفتوح لم تعد الكلمات التي تطلق مجرد توصيف عابر بل باتت تتحول بسرعة الى صفات ثابتةلازمن صاحبا ثم الى هويات كاملة تلصق بالشخصيات العامة وتلازمها في الوعي الشعبي وهذا

درجال يلتقي منتخب الصالات ويؤكد إستمرار الدعم وطموح التأهل لكأس العالم

بغداد-الزمان التقى رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم عدنان درجال، الجهازين الفني والإداري، ولأعبي منتخبنا الوطني لكرة الصالات، عقب نهاية مباراتنا أمام المنتخب الإيراني في الدور نصف النهائي من بطولة كأس آسيا التي تحتضنها العاصمة الأندونيسية جاكارتا.

وخلال اللقاء، بارك درجال للملاك التدريبي واللاعبين المستوى المتميز الذي ظهر به المنتخب طوال مشوار البطولة، والذي توج بالوصول إلى الدور نصف النهائي، ومواجهة منتخب إيران، أحد أبرز المنتخبات على مستوى العالم في كرة الصالات.

وأشاد درجال بالروح القتالية

والأداء الذي قدّمه اللاعبون، والنتائج الإيجابية التي تحققت خلال المنافسات.

عناصر شابة

وأكد رئيس الاتحاد أن دعم الاتحاد العراقي لكرة القدم للمنتخب الوطني لكرة الصالات سيستمر. مشيراً إلى أن الطموح المقبل يتمثل في بلوغ نهائيات كأس العالم في

الاستحقاقات القادمة، مع توفير جميع المتطلبات اللازمة لتحقيق أفضل الظروف أمام المنتخب. وأضاف درجال أن المنتخب يضم مجموعة مميزة من اللاعبين، إلى جانب عناصر شابة شاركت للمرة الأولى في بطولة قارية قوية، وقدمت مستويات وأداء وعطاءً، معزراً عن ثقته بقدرتهم على تحقيق المزيد من النجاحات

تحت إشرافه. من هذا الظهور .

العراق يحصد أربع ميداليات في بطولة الفجيرة الدولية للتايكواندو

بغداد- علا ناهض
واصل أبطال العراق في رياضة التايكواندو تألقهم على الساحة الدولية بعدما حققوا إنجازاً لافتاً في بطولة الفجيرة الدولية للتايكواندو، التي ينظمها الاتحاد العالمي، والتي ينظمها الاتحاد العالمي للعبة بمشاركة أكثر من 72 دولة تمثل نخبة المدارس والمنتخبات العالمية في واحدة من أقوى البطولات المدرجة على روزنامة المنافسات الدولية. وتمكن نادي أمانة بغداد من حصد أربع ميداليات ملونة جاءت لتؤكد التطور الكبير في مستوى اللاعبين والقدرة على مجاراة أبطال العالم في منافسات انتمت بالقوة والندية العالية حيث جاءت النتائج الميدالية الذهبية للبطل



بطولة : أبطال التايكواندو يتالقون في بطولة الفجيرة الدولية

بغداد- علا ناهض

وأشاد درجال بالروح القتالية والالتزام في المنافسات الدولية، مشيراً إلى أن الطموح المقبل يتمثل في بلوغ نهائيات كأس العالم في كرة الصالات، مؤكداً على دعم الاتحاد العراقي لكرة القدم للمنتخب الوطني في كافة المجالات.

الجولان يحسم مرحلة الممتاز الأولى بجدارة

الجوية تستعيد الصدارة ونوروز يعمّق أوجاع الموصل

حملت الكثير من التحديات تجاوزها الجوية الذي اثبت جدارته وتجنب ان تعثر امام العودة للقمة وذلك لاجل

وذلك لاجل في الفريق في وضع جيد والعمل ما بوسعه على انتهاء

المرحلة الأولى متقدما وسيكون ذلك انجازا اوليا لدعم المسار باتجاه الصراع على اللقب في ظل امتلاك الفريق لخطوط لعب عالية مدعومة بلاعبين مهاريين زادت النتائج في انسجام الفريق واللعب بتفاوت في وقت استمرت معاناة لفظ ميسان مع تذبذب وتراجع النتائج بسرعة وسبواجه مباريات مهمة لكن يتعين الاستفادة من مباريات المعارة والتحرك واللعب بجدية لتدارك خطر التراجع الخفيف لضمان تقديم أداء ونتائج أفضل قبل فوات الأوان ولا يريد جمهور الفريق ان يراه في هذا العجز وسط ضغوط براه في وقد يؤدي ذلك الى فقدان المجد .

تعادل الأمانة والميناء

فرض الجماهيري السلبلي نفسه على مواجهة الأمانة والميناء وعجز الفريقان عن التسجيل على مدار شطوطي اللعب

خطأ صورة

على الآخر واستغلال المساحات في منطقة الوسط بسبب طريقة اللعب الدفاعية ومواجهة غلب عليها الحذر رغم حاجة الفريقين الى تجنب اي تعثر لتعويض نتيجتي الاسبوع الاخير عندما عاد الميناء تعادل من زاخو والثاني تعثر اسام اربيل بهدف بعدما افتقد الإثنين للتركيز في استغلال الفرص وكسر حاجز الصمت وباعت بالفشل محاولتهما في التسجيل بسبب التراجع للدفاع ما ادى الى التعثر سوية مرة أخرى لعدم القدرة على التسجيل مشكلة لقلب الفرق التي تشهد التراجع في النتائج قبل أن يستمر الميناء بنفس مركزه ويرفع رصيده الى 20 ويبر من الجولة الخامسة بدون خسارة في أفضل فتراته واهمية الاستفادة من مباريات الارض كلما أمكن لتحسين المركز و الأمانة ثاني عشر 21 وأخبار تؤكد إضافة ثلاث

فوز نوروز

وقلب نوروز الطاولة على مضيقه الموصل في ميدانة وضربه تحت انظار جمهوره مرتين في الدقيقتين 16و 55 عن طريق فينو الكار وعاد بفوز مهم الثاني نواليا بعد الاول الجولة الأخيرة على دبالى ورفع رصيده الى 19 وتقدم الى مركز الموصل الخامس عشر بعد ان قدم الفريق اداء جماعي وتوقف وفرض السيطرة بالاعتماد على عناصره التي قدمت مباراة متكاملة وجاء الفوز في وقته لدعم مساعي الفريق الذي لعب بهدف الفوز وكان له ما أراد في أفضل فترات المرحلة الحالية تحت إشراف المدرب السابق والثاني ولي كريم ودوره الناجح في التعامل مع اللاعبين وضبط الأمور وجعل الفريق يلعب بروح التحدي في وقت فشل الموصل في إستعادة توازنه عقب خسارة الجوية قبل تلقي الخسارة التاسعة على بعد مركز من منطقة

الهبوط بعد تقديم اللاعبين اداء بطيء وفي خطوط متباعدة وهي الخسارة الثانية بعد إقالة المدرب الاول الذي اهل الفريق واعاده لدوري التجميع .

تعادل الكهرياء ودهوك

وفرط الكهرياء بفوز كان في التنازل وفرصة رفع رصيد الفريق المتنازل الى المركز السابع عشر عندما ظلم متقدما بهدف احمد عابد في الدقيقة 34 حتى الوقت البديل كما لم يستفيد من النقص العددي للمنافس الذي ارغم على إكمال المباراة بعشرة لاعبين بعد طرد المرشد العلوي 72 عندما ارتكب المدافع خطأ احتسب الحكم ركلة جزاء نفذها بيتر كوركيس وإنقاذ فريقه من الخسارة والعودة بنقطة ثمينة وقبلها ثلاث نقاط

من الفوز على فريق القاسم خارج الديار والحافظ على توازن النتائج ويضيف الموصل الاسبوع المقبل من جانبه تحول الكهرياء نحو تعديل المسار واضاف اربع نقاط للرصيد في اخر جولتين عندما عاد من الجولة 16 بفوز مهم على نقط ميسان لكن الامور لازالت صعبة والفريق في أزمة خانقة تتطلب وقفة لتقويم الموقف وتفاذي التراجع الكبير .

فوز نوروز

وقلب نوروز الطاولة على مضيقه الموصل في ميدانة وضربه تحت انظار جمهوره مرتين في الدقيقتين 16و 55 عن طريق فينو الكار وعاد بفوز مهم الثاني نواليا بعد الاول الجولة الأخيرة على دبالى ورفع رصيده الى 19 وتقدم الى مركز الموصل الخامس عشر بعد ان قدم الفريق اداء جماعي وتوقف وفرض السيطرة بالاعتماد على عناصره التي قدمت مباراة متكاملة وجاء الفوز في وقته لدعم مساعي الفريق الذي لعب بهدف الفوز وكان له ما أراد في أفضل فترات المرحلة الحالية تحت إشراف المدرب السابق والثاني ولي كريم ودوره الناجح في التعامل مع اللاعبين وضبط الأمور وجعل الفريق يلعب بروح التحدي في وقت فشل الموصل في إستعادة توازنه عقب خسارة الجوية قبل تلقي الخسارة التاسعة على بعد مركز من منطقة



وفد: اجتماع درجال بوفد المنتخب الوطني لكرة الصالات

بغداد-الزمان

أحرزت لاعبة نادي الخطوط الجوية العراقية للقوس والسهم فاطمة سعد الوسام الذهبي الثاني لها، ضمن منافسات دورة ألعاب الاندية العربية للسيدات، التي تقام حالياً في مدينة الشارقة بـدولة الإمارات العربية المتحدة، بمشاركة واسعة من نخبة الأندية واللاعبات من مختلف الدول العربية. وأكدت العطلة فاطمة سعد حضورها المتميز في هذه الدورة، بعد أن واصلت تحقيق الإنجازات المشرفة، مسجلة إنجازاً جديداً يُضاف إلى سجل الرياضة النسوية العراقية، في ظل منافسات قوية شهدتها الدورة .

يُذكر أن لاعبة القوس والسهم فاطمة سعد من ضمن برنامج الإعداد المتخصص من قبل اللجنة الأولمبية العراقية، استعداداً للمشاركة المقبلة في الدورات الأولمبية، ولا سيما أولمبياد لوس أنجلوس 2028 وبريزين 2032، في إطار دعم وتطوير المواهب الرياضية النسوية وتمثيل العراق في المحافل الدولية.

وفي سياق متصل توجت لاعبة فاطمة سعد، لاعبة نادي الخطوط الجوية الثامنة للسيدات والتي تتحتضنها مدينة الشارقة المتحدة، بمشاركة واسعة من نخبة الأندية واللاعبات من مختلف الدول العربية. وأكدت العطلة فاطمة سعد حضورها المتميز في هذه الدورة، بعد أن واصلت تحقيق الإنجازات المشرفة، مسجلة إنجازاً جديداً يُضاف إلى سجل الرياضة النسوية العراقية، في ظل منافسات قوية شهدتها الدورة .

يُذكر أن لاعبة القوس والسهم فاطمة سعد من ضمن برنامج الإعداد المتخصص من قبل اللجنة الأولمبية العراقية، استعداداً للمشاركة المقبلة في الدورات الأولمبية، ولا سيما أولمبياد لوس أنجلوس 2028 وبريزين 2032، في إطار دعم وتطوير المواهب الرياضية النسوية وتمثيل العراق في المحافل الدولية.

بغداد-الزمان

أحرزت لاعبة نادي الخطوط الجوية العراقية للقوس والسهم فاطمة سعد الوسام الذهبي الثاني لها، ضمن منافسات دورة ألعاب الاندية العربية للسيدات، التي تقام حالياً في مدينة الشارقة بـدولة الإمارات العربية المتحدة، بمشاركة واسعة من نخبة الأندية واللاعبات من مختلف الدول العربية. وأكدت العطلة فاطمة سعد حضورها المتميز في هذه الدورة، بعد أن واصلت تحقيق الإنجازات المشرفة، مسجلة إنجازاً جديداً يُضاف إلى سجل الرياضة النسوية العراقية، في ظل منافسات قوية شهدتها الدورة .

يُذكر أن لاعبة القوس والسهم فاطمة سعد من ضمن برنامج الإعداد المتخصص من قبل اللجنة الأولمبية العراقية، استعداداً للمشاركة المقبلة في الدورات الأولمبية، ولا سيما أولمبياد لوس أنجلوس 2028 وبريزين 2032، في إطار دعم وتطوير المواهب الرياضية النسوية وتمثيل العراق في المحافل الدولية.

بغداد-الزمان

أحرزت لاعبة نادي الخطوط الجوية العراقية للقوس والسهم فاطمة سعد الوسام الذهبي الثاني لها، ضمن منافسات دورة ألعاب الاندية العربية للسيدات، التي تقام حالياً في مدينة الشارقة بـدولة الإمارات العربية المتحدة، بمشاركة واسعة من نخبة الأندية واللاعبات من مختلف الدول العربية. وأكدت العطلة فاطمة سعد حضورها المتميز في هذه الدورة، بعد أن واصلت تحقيق الإنجازات المشرفة، مسجلة إنجازاً جديداً يُضاف إلى سجل الرياضة النسوية العراقية، في ظل منافسات قوية شهدتها الدورة .

يُذكر أن لاعبة القوس والسهم فاطمة سعد من ضمن برنامج الإعداد المتخصص من قبل اللجنة الأولمبية العراقية، استعداداً للمشاركة المقبلة في الدورات الأولمبية، ولا سيما أولمبياد لوس أنجلوس 2028 وبريزين 2032، في إطار دعم وتطوير المواهب الرياضية النسوية وتمثيل العراق في المحافل الدولية.

بغداد-الزمان

أحرزت لاعبة نادي الخطوط الجوية العراقية للقوس والسهم فاطمة سعد الوسام الذهبي الثاني لها، ضمن منافسات دورة ألعاب الاندية العربية للسيدات، التي تقام حالياً في مدينة الشارقة بـدولة الإمارات العربية المتحدة، بمشاركة واسعة من نخبة الأندية واللاعبات من مختلف الدول العربية. وأكدت العطلة فاطمة سعد حضورها المتميز في هذه الدورة، بعد أن واصلت تحقيق الإنجازات المشرفة، مسجلة إنجازاً جديداً يُضاف إلى سجل الرياضة النسوية العراقية، في ظل منافسات قوية شهدتها الدورة .

يُذكر أن لاعبة القوس والسهم فاطمة سعد من ضمن برنامج الإعداد المتخصص من قبل اللجنة الأولمبية العراقية، استعداداً للمشاركة المقبلة في الدورات الأولمبية، ولا سيما أولمبياد لوس أنجلوس 2028 وبريزين 2032، في إطار دعم وتطوير المواهب الرياضية النسوية وتمثيل العراق في المحافل الدولية.

بغداد-الزمان

أحرزت لاعبة نادي الخطوط الجوية العراقية للقوس والسهم فاطمة سعد الوسام الذهبي الثاني لها، ضمن منافسات دورة ألعاب الاندية العربية للسيدات، التي تقام حالياً في مدينة الشارقة بـدولة الإمارات العربية المتحدة، بمشاركة واسعة من نخبة الأندية واللاعبات من مختلف الدول العربية. وأكدت العطلة فاطمة سعد حضورها المتميز في هذه الدورة، بعد أن واصلت تحقيق الإنجازات المشرفة، مسجلة إنجازاً جديداً يُضاف إلى سجل الرياضة النسوية العراقية، في ظل منافسات قوية شهدتها الدورة .

يُذكر أن لاعبة القوس والسهم فاطمة سعد من ضمن برنامج الإعداد المتخصص من قبل اللجنة الأولمبية العراقية، استعداداً للمشاركة المقبلة في الدورات الأولمبية، ولا سيما أولمبياد لوس أنجلوس 2028 وبريزين 2032، في إطار دعم وتطوير المواهب الرياضية النسوية وتمثيل العراق في المحافل الدولية.



تعادل: فريق الكهرياء يتعادل مع فريق امانة بغداد سلبيا في دوري المحترفين

عبد المنعم حمندني

الشاعر العراقي صدر له عن الاتحاد العام للأدباء، والكتاب في العراق ديوان شعر بعنوان (مختارات الشاعر عبد المنعم حمندني) احتوت المختارات على 37 قصيدة في 3 أبواب: الحنة، والحب، ووجع الروح في 176 صفحة، وهي مختارات منتقاة من 17 ديوانا.

مقداد مسلم

المخرج والمؤلف المسرحي العراقي يحل ضيفا على قناة (الشرقية) مساء اليوم ضمن برنامج (اطراف الحديث) الذي يعده ويقدمه الاعلامي مجيد السامرائي ويخرجه حيدر الانصاري.



إحسان شيرزاد

المهندس المعماري العراقي الراحل زار قبره في مقبرة الفردوس بآربيل ممثل عن الغرفة الاتحادية الجديدة للمهندسين والمعماريين العراقيين، والسدار الوطنية الجديدة للمهندسين والمعماريين العراقيين، وكان الموت قد غيب شيرزاد عام 2015.

حاتم القرعان

الكاتب الاردني احققي الخميس الماضي باشهار كتابه (على جسر الزمن) بجللسة اقيمت في دائرة المكتبة الوطنية، بالعاصمة عمان.

سرمد خوندنة

أستشاري طب النسائية والتوليد والعميد السابق لكلية طب بغداد ضيفه المنتدى الثقافي العربي في المملكة المتحدة مع الطبيب عبدالهادي الخليلي والطبيبة فضيلة الراوي أمس الأول عبر منصة زوم في أمسية بعنوان (كلية طب بغداد بعد 100 عام: مسيرة علم وبناء وطن).

علي البتيري

الشاعر الاردني فنان بالقاصة نور أبو جامع بجائزة (روضة الفرح- الهدهد) لأدب الطفل لعام 2025، التي تمنحها رابطة الكتاب الأردنيين لأعضائها في كل عام دعماً لمسيرة الأدب الوجه للأطفال.

عبد الرحمن الشيكلي

الخبير الاقتصادي العراقي القى امس في منتدى الصيد الثقافي محاضرة بعنوان (الأزمة المالية... حقيقة أم خيال؟) على قاعة المتنبي في مقر نادي الصيد.

طوني الأمير

عارف الباسون السوري احيا الخميس الماضي مع عازف البيانو أنطوني فانتشييه امسية لموسيقى الباروك، في مسرح الدراما بدار الأوبرا بدمشق.



شاكيرا في ختام جائزة السعودية الكبرى بجدة

□ جدة – وكالات – تستعد النجمة الكولومبية العالمية شاكيرا لإحياء حفل ضخم على المسرح الرئيسي في حلبة كورنيش جدة، ضمن فعاليات جائزة السعودية الكبرى، التي تقام خلال الفترة من 17 إلى 19 نيسان وتأتي مشاركة شاكيرا، الحاصلة على عدة جوائز غرامي، لتضيف بعداً فنياً عالمياً إلى الحدث الرياضي الأبرز، حيث تعرف النجمة الكولومبية بعروضها الاستعراضية المبهرة وأغانيتها التي تصدر قوائم الاستماع حول العالم، والجعل يقام في ختام فعاليات جائزة السعودية الكبرى، وتحديدًا يوم 19 نيسان المقبل، وتُعد شاكيرا واحدة من أبرز نجومات الموسيقى في العالم، حيث نجحت عبر مسيرة فنية حافلة بالجوائز والنجاحات في ترسيخ مكانتها كأيقونة عالمية، تجمع بين الإيقاع اللاتيني الأداء، الاستعراضى اللافت، إلى جانب قدرتها على مخاطبة جمهور متنوع بثقافات مختلفة، ووفقا لموقع البوابة من المنتظر أن يشكل حفل شاكيرا ليلة الختام للحدث، في مزيج يجمع بين أجواء سباقات الفورمولا 1 الحماسية والإيقاعات الموسيقية العالمية، في صورة تعكس التحول الذي تشهده الفعاليات الكبرى بالمملكة، حيث تتقاطع الرياضة مع الفن في تجربة متكاملة ولا تقتصر جائزة السعودية الكبرى على السباقات فقط، بل تتضمن برامج ترفيهية وفنية مرافقة، تسهم في تقديم تجربة جماهيرية شاملة.

بغداد- ياسين ياس
افتتح التشكيلي المغرب غسان غائب الثلاثاء الماضي معرضه الشخصي (سبورة) على قاعة كوليكيان في بغداد، قدم فيه رؤية بصرية تعتمد على الذاكرة والرمزية باستخدام تقنيات الرسم على اسطح (السبورة) مستحضرا أجواء التعليم والطفولة بأسلوب تجريدي وتعبيري خالص
وعن معرضه تحدث (الزمان) قائلا (في مشروعني البصري التفاعلي (السبورة) سعيت إلى جعل سطح السبورة نوتجوا للتعبير غير المقيد في طفولتي وخلال الدوام الدراسي التقليدي.كنت دائما مأخوذ بمساحه الحرية التي يمتلكها المعلم وهو يؤدي طقوسه اليومية على السبورة بكل سلاسة يكتب ويحو ماشاء بينما نحن الطلاب مجرد متفرجين لايسمح لنا بالكتابة إلا بإذنه فهو صاحب السلطة العليا في الفصل) مضيفا (ما أن يغادر المعلم حتى ننتابني رغبة جارفة في الرض نحو السبورة لأكتب وارسم مايجلو لي بحرية ودون قيود وبعد سنوات وبعد عملي معلما للفن، لاحظت

مدى حماس الطلاب لمشاركتي الكتابة على السبورة أثناء وجودي بينهم وازدياد حماسهم بعد مغادرتي الصف). واكد (من هنا ولد مشروع (السبورة السوداء) مساحة للتعبير الحر والامل وإتاحة الفرصة لتلك الرغبة المكبوتة لدى بعض افراد الحضور للكتابة بحرية تامة دون رقابية) مبينا (وفي هذا المشروع يصبح العمل الفني نفسا مشتركا بيني وبين الجمهور ارسم الخطوط الأولية للعمل قد تكون درسا عن البيئة او عن التاريخ او أي موضوع اخر ثم افتح المجال للآخرين في الدخول او ادعوهم كتابة أو رسم دون رقيد). وأشار (بتكون المعرض من سبورات متاحة لمشاركة الحضور.أضافة إلى مجموعة من الأعمال التي نفذتها بنقنيات ومواد متنوعة مثل القماش والباستيل والورق وحتى المواد القابلة لإنفاذ، كقماش النايلون وأغصان الأشجار)

وترى تجربته الشخصية والإنسانية قال (30 عاما من العمل الفني ليست مجرد معارض او لوحات بل هي رحلة عبر الزمان والمكان تنقلت بين بلدان وثقافات متعددة من الشرق إلى الغرب وكل مكان اثر اك في نفسي لغتي التشكيلية لكن سنوات الغربة وكثرة الترحال سمحت لي بالاطلاع الواسع على فنون العالم حيث شكل الصراع بين الوطن والغربة محور أساسي في أعمالي الفنية) وأضاف (لدي عدد من الكتب والدراسات الفنية نشرت في مجلات ودوريات ثقافية.تتناول أسئلة عدة الهوية والجمال والعلاقة بين الفن والوجود ودوما كتابته تؤنس الرحلة). وافتتح المعرض المدير العام لدائرة الفنون الأمريكية ويعمل حاليا أستاذا متفرغا للفن في ولاية كاليفورنيا).

معرض له عام 1985 بمناسبة السنة الدولية للشباب كان رساما يعيل إلى التجريد كان يؤمن أن الفن (عمل له هدف)حصل على جائزة مهرجان الواسطي بدورته السنوية والجائزة الثالثة في مهرجان الفن العراقي المعاصر وجائزة الابداع عام 2000 وله العديد من المعارض في العراق، الاردن، فرنسا، البحرين والمانيا كما تفتتني أعماله متاحف بريطانيا وقطر والاردن وفرنسا بقم حاليا في الولايات المتحدة الأمريكية ويعمل حاليا أستاذا متفرغا للفن في ولاية كاليفورنيا).

معرض مشترك

الى ذلك ضيف المعهد الفرنسي في بغداد الخميس الماضي المعرض المعنون (إبداع يتجاوز الحدود ونرسم الحياة كما نراها) وهو معرض مشترك ضم أعمال فنانين من ذوي الهمم بالتعاون مع مؤسسة إنشئونا للفنون وتشكيلات عراقيات إنشئونا للفنون وبينهما عراقيات من ذوي الهمم وإبرارن مواهبهم الفنية لدمج ذوي الهمم وإبرارن مواهبهم الفنية ورسم الحياة مع التركيز على نشر الثقافة الفرنسية في بغداد وعن المعرض تحدثت مديرة المعهد الفرنسي في بغداد وعن الهمم ذوي الهمم إلى اظهار قدراتهم الفنية وشهدت مؤسسة إنشئونا للفنون

السهيل توقع بالقاهرة مجموعة من إصداراتها



و"فيروزة"، كما شهدت الفعالية توقيع الطبعة السادسة من قصة (أميرة البحيرة) الصادرة عن المكتبة الخضراء، في دالة واضحة على نجاح القصة واستمرار الإقبال عليها من قبل الأطفال والقراء. وشهدت الفعالية تفاعلا مباشراً بين المكتبة

عقب الأماكن بين معرض الكاريكاتير ومعهد التدريب الإذاعي



هند احمد

بغداد

المعهد(معهد التدريب الإذاعي)ولسان حالتي يقول لو نطقت تلك الجدران لكتمت من السورات التي خضتها في معهد التدريب الإذاعي بداية مشواري الاعلامي على سبيل المثال والتذكر دورة مقدمي برامج الأطفال/ دورة مقدمي البرامج/دورة اعداد البرامج/دورة الانشاء دورة المذيعين دورة ادارة الاعمال دورة اللغة العربية وغيرها عديدة وحاضر فيها كبار الفنانين والإعلامية اذكر الفنان المرحوم ساسي عبد الحميد والمذيع الكبير حافظ القبانبي والفنان المخرج ابراهيم عبد الجليل والاساتذ حسين حامد - من مصر وغيرهم.كنت سعيدة جدا وانسا التقي درسا عملية لاأزلت اذكرها بحذافيرها حتى عطر المكان.. يالها من ذاكرة صمية على النسيان متوقدة جدا لتلك الحقية من الزمان...



في معرض الكاريكاتير التقيت باصدقاء وشخصيات مرموقة منهم مديرة المتحف ميना الحلو وقد رحبت بي اجمل ترحيبا ودعنتني لزيارتها وتزويد المتحف بمقتنيات تخص الاداعة والتفزيون.. التي احتفظ بها منذ سنين طوال حتى شهادات المعهد مالزت محفظة بها وبعض الباجات ولدي الكثير من مقتنيات/تخصص برامج الأطفال ، والنقبيات بالكتاب ورسام الكاريكاتير علي الدليمي الصديق الذي وقف معي في توقيع كل منجزاتي الشعرية في ديوان وزارة الثقافة..والنقبت ايضا ببعض الصديقات الاعلاميات. ترجع للذكريات.معهدالتدريب الإذاعي جزء لا يتجزأ من المؤسسة العامة للإذاعة والتلفزيون حيث كان لا يقل باي مقدم



الحدود نرسم الحياة كما نراها) والهدف من المشروع تمكين المبدعين من ذوي الهمم فنيا ودمجهم في المشهد الثقافي العراقي) وأضاف (أهداف المشروع دعم وتنمية المواهب الشباب وتقديم لهم ورش تدريبية وفنية متخصصة بإشراف اربع فنانين تشكيليين لـ 14 مشارك من بغداد والمحافظات لصقل مواهبهم في الرسم وإبراز النظرة الفنية الخاصة لذوي الهمم وكيفية تعبيرهم عن الحياة من خلال الفن التشكيلي) مؤكدا (ان المعرض يعد منصة لعرض وبيع أعمال المشاركين مما يساهم في تحقيق استقلاليتهم ورفع مستوى الوعي المجتمعي من خلال قدراتهم الفنية) وعن المعرض تحدثت هيام الموسوي رئيس مؤسسة إنشئونا للفنون ومديرة موقع تشكيلات عراقيات قائلة (مشاركتنا في هذا المعرض يجسد رغبة مشتركة بين إنشئونا للفنون وتشكيلات عراقيات من ذوي الهمم وإبرارن مواهبهم الموسوي ورسم الحياة مع التركيز على نشر الثقافة الفنية) وأضافت (يهدف المعرض المشترك لطلبة ذوي الهمم إلى اظهار قدراتهم الفنية وشهدت مؤسسة إنشئونا للفنون

وتشكيليات عراقيات على رسالتهما في تعميق الصلات بين الفنانين ونشر الثقافة التشكيلية والتعريف بنتائجهم الإبداعي محليا ودوليا). وعن المعرض تحدث الفنان التشكيلي صلاح العزاوي قائلا (في مشهد يمزج بين التحدي والجمال احتضنت قاعة المعهد الفرنسي في بغداد المعرض الفني المشترك الذي جاء ثمرة التعاون بين ذوي الهمم ومؤسسة إنشئونا للفنون وتشكيلات عراقيات ودعم من السفارة الفرنسية) وأضاف (لم يكن المعرض مجرد لوحات فنية بل تنوعيا لبرنامج تدريبي مشترك استهدف المهووبين من ذوي الهمم وتمكين هذه الفئة من التعبير عن عالمهم الخاص بهم وتحويل اعاقتهم إلى طاقة إبداعية تفرض حضورها في المشهد الثقافي والفني)، وأشار برزت في المعرض (لوحات فنية جسدت التعايش السلمي من منظور إنساني يتجاوز كل الحدود)، وشهد حفل الافتتاح حضور لافت لشخصيات دبلوماسيه وفنية الذين اشادو بمستوى النضج الفني مؤكداً ان (بغداد ولادة للإبداع بكل أشكاله).

الحلي فنان خدم الوطن بصمت

ليس كل الفنانين يتروكن أثرهم بالأغنية وحدها، بعضهم يزرع حضوره في الموقف، في الأخلاق، وفي تلك اللحظات الحرجة التي يُختَبر فيها معنى الانتماء الحقيقي. مكسد الحلي كان واحداً من هؤلاء، فنان ريفي أصيل، ورجل طيب، كريم النفس، لا يعرف الحسابيات الصعبة ولا ينتظر المقابل. أتذكره جيداً في واحدة من أصعب اللحظات العملية التي مررتنا بها، عندما كُنت مديراً لإعلام وزارة الثقافة، وأعلنت محافظة بابل عاصمة للثقافة العراقية ضمن برنامج العواصم الثقافية الداخلية. الوقت كان ضيقاً، والضغط كبيراً، والسؤال الملح: كيف نُواصل إعلان العاصمة الثقافية إلى الناس، ولو بالحد الأدنى، داخل مدينة بحجم باابل؟ في ذلك الوقت المربك، ظهر معدن الرجال الحقيقيين. مكسد الحلي لم يُسأل، لم يُظهر رسمياً، ولم ينتظر كتاب شكر أو أجرًا. تطوع من تلقاء نفسه، عمل ليل نهار، استخدم صوته، حضوره، علاقته، واندفاعه الصادق، وكان الأمر شأنه الشخصي. كان يؤمن أن بابل تستحق، وأن الثقافة تستحق، وأن العراق أكبر من التعب.

وبالفعل، أنجزت المهام، ونجحت الفعالية، ومزّت العاصمة الثقافية بكرامة. وكان لمكسد الحلي دور لا يُنسى، لكنه – كعادته – بقي خلف المشهد، مبتسماً، مكتفياً بأن العمل قد تم. المؤلم في الحكاية أن هذا الرجل، الذي وقف مع الوطن في أصعب الظروف، من قبل رحيله بأزمة صحية قاسية، ولم يجد من يقف معه كما وقف هو. الوطن الذي خدمه بصوت نظيف ونية صافية، لم يلتفت إليه بما يكفي. لا مؤسسة احتضنته، ولا جهة تذكرت جميله، وكان العطاء الصامت لا يُدُون في السجلات.

مكسد الحلي لم يكن مجرد فنان ريفي، كان حالة إنسانية، درساً في الإخلاص، وشاهدًا على خلل مؤلم في علاقتنا مع مديعينا: نصفق لهم وهم واقفون، وننسى أيديهم حين ترتجف من المرض. الوفاء الحقيقي لا يكون بعد الرجل فقط، بل في حياة الإنسان، في لحظة ضعفه، في حاجته. ومكسد الحلي، حتى وهو غائب، يذكرنا بأن الطيبة وحدها لا تكفي في وطن كثير النسيان.

رحم الله مكسد الحلي، وسيبقى اسمه مرتبطاً بما هو أعمق من الأغنية: بالشفامة، وبالعمل من أجل العراق دون ضجيج.

حاكم الشمري

بغداد

أنت والنجوم



الميزان
فترة مناسبة للإفصاح عن حقيقة مشاعر تجاه الشريك بعد طول تردد.



العقرب
أطلب الدعم الذي تريده من العائلة أو الأصدقاء للخروج من المأزق.



القوس
كثف مواعيدك واهتم بعلاقاتك لا سيما تلك التي تتعلق بالدعم المالي.



الجدي
تخفّض الضغوط نسبياً مع الشريك وتفقّن على بدء صفحة جديدة.



الدلو
تلقّ الدعم الذي تريده وتجد الحل لمسألة كانت عالقاً منذ زمن.



الحوت
كن متفائلاً وصبوراً، قريباً تصل إلى النتائج الإيجابية التي تلطم إليها .



الحمل
قد تواجه بعض المشاكل في العمل لكن الحظ يسعفك بأخر دقيقة.



الثور
الحبيب قد يشكك في المساء لبعض الأمور العالقة بينكما.رقم حظ 7 .



الجوزاء
تتعدد الأمور وتحتاج إلى الكثير من الهدوء والتفكير السليم لحاصرتها.



السرطان
تتوتر علاقتك مع الحبيب، تجنب استفزازه وتعامل معه بلهونة ولطف.



الاسد
تحمل إليك هذه الفترة التشنج وتدفعك إلى التصرف بشيء من الغرابة.



العذراء
تخفّض الضغوط الثقيلة وطمئن بالك وتتمكن من إنهاء مسؤولياتك بسهولة.

