





# الكشف عن قيمة الإستثمارات العراقية في الأردن مع تأكيد الموقف الثابت لدعم إستقراره

الأمير حمزة يؤكد ولاءه للملك عبدالله الثاني

الزراعية في البلدين نجد أننا تحقق بتعاوننا نسبة كبيرة من الانتقاء في المنتجات الزراعية، في ظل أهمية الأمن الغذائي وخصوصاً مع تداعيات جائحة كورونا وما حدث من خطر في حدوث أزمة غذائية عالمية، إضافة إلى ارتفاع أسعار المواد الغذائية ما يستوجب الإسراع بإبرام اتفاقيات في مجال التبادل الزراعي وإعطاء أولوية لمنتجات البلدين).

بإشرافهم (أشاد أعضاء اللجنة الأردنية، النواب عبدالحليم الحصود، ونجاح العدوان، وعلي الغزالي، ومحمد بن ياسين، ومحمد المراتب، وأسامة قوايع، العلاقات الثنائية بين البلدين بإنجاز جميع الاتفاقيات الثلاثية بمختلف المجالات، ليكون البلدان نموذجاً للتبادل التجاري بين الدول العربية).

تبادل تجاري وقال العذاري أن حجم التبادل التجاري للمنتجات الزراعية ما زال لا يرقى لطموحاتنا جميعاً، ولا يتناسب مع علاقات الأردن والعراق التاريخية، وإذا نظرنا إلى المنتجات

الاستثمار العراقي في المملكة نحو 19 مليار دينار، نظراً لبيئة الأمن والاستقرار التي يتمتع بها، ومستوى العلاقات المتجذرة بين البلدين، وأشار العذاري إلى (التنسيق الثلاثي الذي يضم مصر والعراق والأردن، والتنسيق الثلاثي بين المملكة والعراق)، مشيراً إلى (عقد قمة قريبة في العاصمة بغداد)، وأشار إلى (المواقف المشرفة للأردن مع العراق خلال العقود الماضية)، مؤكداً أن (الشعب العراقي يقدر ذلك).

وتابع (نرى أن تطور الأردن وازدهاره هو استقرار للعراق وهو ما تعبر عنه الحكومة العراقية دائماً)، مؤكداً أن (السفارة العراقية في عمان تدعم الأردن في جميع المجالات والقطاعات الزراعية والصناعية والإعمار)، وأوضح (العراق مهتم بحديث الملك عبدالله الثاني حول الأمن الغذائي)، مشيراً إلى (التسهيلات الكبيرة لاستقطاب الخبرات الأردنية ومنح التنازلات لرجال الأعمال والمستثمرين الأردنيين لتسهيل دخولهم إلى العراق).

من. وقال العذاري، رئيس لجنة الزراعة والمياه النيابية الأردنية، النائب محمد العلامقة بإعراق العراق الشقيقة، والتي تعد نموذجاً يحتذى به في المنطقة). وقال العلامقة، إن (العلاقات الأردنية العراقية علاقات تاريخية راسخة بين الشعبين والبلدين الشقيقين)، مضيفاً (أننا لا ننكر الدور الكبير للأشقاء العراقيين في تقديم كل أشكال الدعم والمساعدة والمساندة الأردنية، ولا سيما في مجال استيراد احتياجاته الغذائية وبأسعار تفضيلية، وتدعو الحكومة دوماً إلى ضرورة تطوير العلاقات الاقتصادية مع العراق والإسراع بإنجاز جميع الاتفاقيات الثلاثية بمختلف المجالات، ليكون البلدان نموذجاً للتبادل التجاري بين الدول العربية).



لقاء : السفير العراقي في عمان خلال لقائه بأعضاء البرلمان الأردني



الامير حمزة

جانب المملكة في مواجهة جميع التحديات ودعمها كل الخطوات التي تتخذها جلالة لحماية الأردن ومصالحه). وأكد الصديقي والأمير فيصل خلال اللقاء (عمق العلاقات الأخوية التاريخية التي تربط المملكتين المستمتر على تطورها في جميع المجالات). وأكد الوزير أن الأردن المملكتين واستقرارهما واحد لا يتجزأ وأنهما تقفان معاً في مواجهة كل التحديات).

وقرر النائب العام في عمان حسن العبدالات أمس الثلاثاء حظر النشر في القضية المرتبطة بالأمير حمزة. وأكد النائب العام في البيان الذي بثته قناة (المملكة) الرسمية، أنه قرر (حفاظاً على سرية التحقيقات التي تجريها الأجهزة الأمنية المرتبطة بصاحب السمو الملكي الأمير حمزة بن الحسين وآخرين، حظر النشر في كل ما يتعلق بها في هذه المرحلة من التحقيقات). ونقلت وكالة الأنباء الأردنية الرسمية (بشرا عن العبدالات قوله إن (حظر النشر سيكون لحين صدور قرار بخلاف ذلك، ويشمل الحظر، وسائل الإعلام المرئي والمسموع ومواقع التواصل الاجتماعي، ونشر وتداول أي صور

ووفقاً للديوان الملكي اجتمع الأمير حسن وعدد من الأمراء الإثني، مع الأمير حمزة في منزل الأمير حسن، حيث وقع الأمير حمزة رسالة، والأمير حسن (74 عاماً) شقيق ملك الأردن الراحل حسين، وعم الملك عبدالله، شغل منصب ولي العهد لعدد 34 عاماً. واستقبل نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الأردني أيمن الصفدي في عمان أمس الثلاثاء نظيره السعودي فيصل بن فرحان الذي حمل رسالة من الملك سلمان بن عبد العزيز إلى العاهل الأردني تؤكد وقوف المملكة إلى جانب الأردن في مواجهة جميع التحديات. ونكرت وزارة الخارجية الأردنية في بيان أن الرسالة التي حملها للملك عبدالله الثاني الأمير فيصل الذي وصل إلى المملكة الإثني تؤكد (وقوف السعودية الشقيقة إلى

## الحاضرون المتطوعون .. ركيزة أهملت حقوقهم

(يرتكز الوطن، أي وطن ، على ثلاثة ، فلاح يغذيه ، وجندي يحميه ، ومعلم يربيه) هذا هو منطلق أية دولة تضع على جدول أولوياتها حقوق هؤلاء المواطنين الثلاثة ، ويعددهم تاني فرعيات بناتها وصيانتها وتطوير وجودها ، وأي إخلال بهذه المعادلة الثلاثية فان فرصة البناء الصحيح معرضة على الضعف ، بل والانهيار تماماً ، والأ كيف يستقيم بناء الدولة اذا حصل اختلال افتقدت فيه الدولة جهود أحد هذه الشرائح الاجتماعية ماذا تاكل ومن يحمي سيادتها ، ومن يعلمها وينشر فيها المعرفة التي تعزز مكانتها بين الدول الأخرى

للتصور الأمر بمقاربة أكثر ، ونبحث ميدانيا ما في الحالة العراقية ، فاننا حتما نجد ان كل الماسي التي تعرض لها العراق تعود للقصور في فهم المشاكل التي ضربته ان لو كان العراق مكتفياً غذائياً بجهود فلاحية ولو كانت هناك منظمة أمينة متماسكة ومهاشم في العلوم والمعرفة التي يوفرها العلم على اساس الوعي الوطني والسلوك التربوي الذي يفرق بين الخير والنشر ، بين الجهل والمعرفة ويضمن تطبيق العلاقات داخل الدولة ، وبينها وبين الدول الأخرى على اساس المصالح المشروعة لكان العراق على الطريق الصحيح .

ان ما يهمني الحديث عنه في هذه المقالة المعلم من زاوية النكسة الاجرائية التي اصابته مجلس النواب عندما صوت على موازنة عام 2021 واجازها دون ان يهتم بموضوع المعلمين والمدرسين المتلوعين مجاناً لدعم العملية التدريسية ، ان هناك حدود 260 ألف متطوعة ومتطوع في هذا الميدان وكانت كل الوعود البرلمانية والحكومية والاحزاب قد اكدت بان قضيتهم ستكون على راس الميزانية في رصد الاموال اللازمة لتعليمهم على الملأ الدائم ، او يعقد ثم تبين ان كل الوعود التي اعطيت لهم كانت وعود تخديرية مزيفة، ان من يقرأ التقارير والابحار والتصريحات التي نشرت على هامش المناقشات التي جرت لآبواب الموازنة سيد كم هي كثيرة الاشارات التي اطلقت لرعاية حقوق هؤلاء الحاضرين الذين كانوا يضغطون على انفسهم رغم شدة الحاجة الاقتصادية التي يعانون منها ويوالبون الحضور الى المدارس والالتزام الدقيق بواجب تعليم التلاميذ ان اغلب المعلمات بالآلة المتطوعين الحاضرين يأتون من مناطق سكتاهم العبدية التزاماً بالوفاة ، بالرغم من الصعوبات المالية والوقت وخصوصاً ما يتعرض له المتلوعات

ان الموازنة التي اعطيت موازنة عام 2021 وصودرها منه جات خالية من التخصيصات اللازمة لحقوق الحاضرين المتلوعين كما يكشف سوء النظرة التي تعاطى بها النواب مع هذا الموضوع الوطني التربوي المهم اصلا في حين مرروا ابواباً في الموازنة يمكن حذفها لكنها حصلت على موافقتهم لانها ترتبط بمصالح وخدمات حصصية ولذلك اجيزت ، وهكذا تصدرت المكاسب المالية على حساب حقوق مواطنات ومواطنين عراقيين تميزت المعلمات بالآلة المتطوعين والمبادرات غير التقليدية، ثم كيف اهل النواب هذا الطلب الحق وهو من جملة مطالب الحراك الشعبي.

لقد اغتيل هذا المطالب المعاشي المستند الى حقوق مواطانات ومواطنين شرفاء ، وما جرى كما اسفنت نكسة تضاعف الى قائمة النكسات الأخرى مع الاسباب ، واقول شرفاء ، لانه بالخدمة التطوعية المجانية تنهض الأوطان ، ومن العهود الوطنية ان يتم تكريم هؤلاء الفرسان. لقد اتبع ويواجه في خلال زيارتي الى مدن وبلدات وخصوصاً مناطق ريفية . كم هي كبيرة تلك الانجازات التي قدموها فلفد سمعت وشاهدت ولست لس اليد انه لولا جهود هؤلاء الحاضرين المتطوعين لالغقت العديد من المدارس ابوابها ، ولولاهم ايضا لما بقيت مدارس مفتوحة، فيجدهم العلمي والتربوي استمرت الدراسة، واعتقد ان هذا الموضوع سيكون له تداعيات سلبية على الواقع المعاشي لهؤلاء المواطنين.



مارد عبد الحسن الحسون بغداد

## العراق والصومال وجهان لعملة واحدة

ان التراكبات والمخلفات الهائلة التي تركها النظام السابق من علل اقتصادية وسياسية واجتماعية كبيرة وتوارثها النظام الجديد مع السقوط القسري لنظام البعث في 2003 أثرت بشكل كبير على نوعية النظام السياسي الحالي كورثت لواقع صعب جدا وشعب مجروح وجائع واجهزة حكومية وأمنية منهكة سرعان ما تم تفكيكها بدون تخطيط او بدل كفو ، حيث انتجت هذه القرارات واقع مزير جديد ووضع أممي مرتبك ساهم بشكل كبير في ولادة نظام سياسي هجين لم يفلح الى اليوم في تأسيس احزاب رصينة وقوية مبنية على اساس المواطنة والمساواة والعدالة والشفافية وذات برامج اقتصادية وسياسية واضحة .

لقد كان تشكيل الحكومات المتعاقبة منذ 2003 وإلى اليوم ينتج يتوافق مثير للجدل على توزيع المناصب والمكاسب بين اللاحقين الاساسيين ومن يتخالف معهم بغض النظر عن نتائج الانتخابات المشكوك في نقيتها وزفاتها اساسا مما اسس لنظام توافقي محاصصاتي غير فعال أدى الى الفساد المنهك والتعنتات العشوائية للموالين وضياح الفرض تلو الفرض في بناء الاقتصاد العراقي المنهك من الحروب والحصار وانعدام الخدمات ونقله نوعية كبيرة لاقتصاد متنوع لا يعتمد على النفط كمصدر وحيد لدخل الدولة .. المراقبون للوضع العراقي عموما غير متفائلين بنتائج الانتخابات القادمة وما ستفرزه من إعادة تدوير لبعض الوجوه المعروفة لضاف لها وجوه جديدة موالية لنفس اللاحقين السياسيين مما سيقود للتوافق والمحاصصة مرة أخرى ويستمر مسلسل الفشل والفساد وضياح الفرض وما يرافقه من اضطرابات اجتماعية وحراك شعبي قد يرفع من سقف مطالباته لتصل الى التغيير الشامل للطبقة السياسية .

ان السيناريوهات المتوقعة ان الممكن حدوثها بناء على التوقعات اعلاه تذكرنا في النظام السياسي في الصومال او بشكل افضل في نيجيريا . فان الصومال بلد غير لفظي فيه قواعد عسكرية امريكية تديره مجموعات مسلحة مختلفة وامراء حرب تتقاسم المكاسب ومناطق النفوذ وحسب تأثيرها وقوتها وبتنخابات شكلية حزلية تتقاسم السلطة فيها الفصائل المسلحة بالتوافق .

اما نيجيريا وهي الاقرب للواقع العراقي اقتصاديا حيث تعتبر من أكثر الدول الافريقية المنتجة للنفط ولديها الأراضي الخصبة والماء والمعادن المختلفة لكنها تعاني ما تعاني منه من سوء الإدارة وهدر الاموال والفساد الهائل الذي يتجاوز ما يخفي من موارد الدولة في جيوب السياسيين أكثر من 60 بالمئة من إيرادات الدولة .

انه من المؤسف والمؤلم حقا ان يقارن الوضع العراقي مع هاتين الدولتين الافريقيتين اللتين يتخرجهما الفساد والجريمة والتخلف بدلا من المقارنتين جبيراننا من دول الخليج النفطية التي تنعم شعوبها بالرفاه والامن والتقدم.

هل ياترى سيكون خيار العراقيين محصورا ما بين الصومال ونيجيريا ؟ اتمني ان اكون محطة



ماجد الساعدي بغداد

## بغداد تفتتح مدرستين نموذجيتين في المداين العطا يبحث مع مسؤولي الأفضية والنواحي معالجة شح المياه

افتتح العطا مدرستين نموذجيتين في ناحية جسر ديبالي بقضاء المداين. وقال المحافظ خلال الافتتاح، إن (المدرستين تقعان في حيي التاميم والمنظر، بواقع 18 صف، نفذتا وفق المواصفات العمرانية الحديثة، بهدف سد النقص الحاصل بالإنشائية المدرسية ومعالجة النواقم المزروجة). مبينا أن (عملية بناء المشاريع التربوية تأتي ضمن خطة مباشرة بها المحافظة العام الماضي، من خلال تنفيذ 150 مدرسة ، افتتح منها نحو 37 مدرسة وستشهد الأيام المقبلة انجاز مائتي، مشيراً إلى (إحالة 6 مدارس للتفتيش في ناحية جسر ديبالي، تم افتتاح اثني منها، وسيتم إنجاز ما تبقى منها خلال الأيام المقبلة وفق المواصفات الفنية المطلوبة). وتابع أن (الحكومة المحلية تركز في جهودها الفنية على هذه المناطق لتوفير أكبر عدد ممكن من المشاريع الخدمية خدمة لاهاليها).

كما التقى العطا ، رئيس وقف معارف التركي البروفيسور بيرول اكجون ، للباحث في فتح آفاق مستقبلية من شأنها تطوير المنظومة التعليمية في البلاد. وأشار العطا خلال اللقاء الذي حضره السفير فاتح يلديز ، إلى أن (المحافظة تسعى إلى خلق تعاون مستمر مع الدول المتطورة للاستفادة من الخبرات التعليمية ورفع كفاءة التعليم وتحسين دافعا إلى التواصل المستمر مع افضل الخدمات للمواطنين). وأضاف ان (الاجتماع ناقش قضايا عدة ، أبرزها خطة المشاريع التنموية من شأنها تطوير الطرق والصحة والانشية المدرسية، والتركيز على مناطق الاطراف، وكذلك التخصيصات المالية، فضلا عن إدراج بعض المقترحات ضمن الخطة، وإعادة بناء وترميم بعض الوحدات السكنية المتهاكلة التابعة الى المحافظة وحل أزمة شح المياه بالسرعة الممكنة).

بغداد - قصي منذر بحث محافظ بغداد محمد جابر العطا، مع مسؤولي الأفضية والنواحي السبل الكفيلة لمعالجة شح المياه في مناطق الاطراف بالسرعة الممكنة. ونقل بيان تلقته (الزمان) امس عن العطا خلال اجتماع عقده مع مسؤولي الأفضية والنواحي بحضور نائبه الفني، القول إن (المحافظة تعمل على توفير المستلزمات كافة التي تحتاجها الوحدات الادارية من اجل تقديم

## تفقد عمل اللجان السكنية في الموائى ويناقش تعظيم واردات السكك النقل : ماضون بتنفيذ مشروع القطار المعلق بعد إنجاز المتعلقات الفنية

بالمشروع متوقف حالياً وننتظر التوجيهات بصد ذلك). وأضاف ان (هناك دراسة فنية خاصة بالمشروع ، قدمت من قبل استشاريين ايطاليين يعملون بشركة لبنانية).

(الزمان) امس ان (هناك دراسة استثمارية قدمت بشأن المشروع بالتنسيق مع امانة بغداد)، مؤكداً (تحويل مسار خط القطار والامور فمضي بصورة اعتيادية وكاملة ، لكن القرض الدولي الخاص

بغداد - خلود محمد كشفت وزارة النقل، عن تطورات جديدة في مشروع القطار المعلق المقرر انشاءه في بغداد. وقال المتحدث باسم الوزارة حسين الخفاجي في تصريح تابعته

العاقلة و البعد الامثل لزيادة حجم طاقة نقل المنتجات النفطية لبناء سكك حديد عراقية متطورة). وتابع ان (الشركة ماضية قدما في استثمار كافة الفرض التي تسهم بشكل فاعل ومؤثر في عملية النهوض بواقعها الخدمي لدعم الاقتصاد العراقي وزيادة مواردها المالية لتختب السكك انها ناقل وطني مثالي يتمتع بكفاءة مزاييا النقل الامن والريح). رفع تجاوزات كما باشرت الملاكات الهندسية في الشركة، بالتنسيق مع لجنة التجاوزات في منطقة الحقلانية بحملة مكثفة لرفع التجاوزات على خطوط السكة بازالة المعابر غير النظامية ورفع السواثر الترابية لقطاع محطة الحقلانية لغاية محطة صفراوي . لعرض تاهيل خط السكة الحقلانية - القائم والاشراف المباشر على اعمال الحدل وفرش حجر التحكم تزامنا مع إعادة اعمار خطوط وجسور السكك في المناطق الغربية .

بالمشروع متوقف حالياً وننتظر التوجيهات بصد ذلك). وأضاف ان (هناك دراسة فنية خاصة بالمشروع ، قدمت من قبل استشاريين ايطاليين يعملون بشركة لبنانية).



جولة : المدير العام للموائى خلال حولة تفقدية للجان الخاصة بمتابعة ارض النجيبية

رئيس التحرير: سعد البرزاز  
 Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz  
 رئيس تحرير النجيبية: رئيس تحرير النجيبية  
 فاتح عبد السلام  
 Published in Baghdad - London - Manama  
 Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997  
 Printed in Baghdad and London  
 عنوان مكاتب بريطانيا  
 18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB  
 Tel: +44(0)20 8563 1000  
 E-Mail: postmaster@azzaman.com  
 العنوان الإلكتروني  
 www.azzaman.com  
 الطبعة الدولية  
 طبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال افريقيا  
 بغداد - البتاوين - مجلة 101 - رقم 71 - مبنى 28  
 الطباعة : شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني : anaas\_designer@yahoo.com  
 هاتف مدير الاعلانات : +964(0)7722298638  
 مكاتب ومراسلون  
 باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة  
 دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله  
 - نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان  
 مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر  
 اسسها سعد البرزاز في 10 - 4 - 1997  
 تصدر عنها  
 الزمان (يومية سياسية) الزمان الرياضي (يومية رياضية)  
 الزمان الجديد (شهرية عامة) O الفاء (مجلة ثقافية)  
 (الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم  
 الطبعة العربية  
 توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم  
 شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق  
 شركة التوزيع في الأردن - عمان  
 طبعة الخليج  
 طبع بمطابع الأيام للصحافة والنشر - البحرين



# 3 أخبار وتقارير

## وقفه حزينه في الذكرى الأولى لرحيل الحبيب الدكتور السيد جودت القزويني

1- لمن أعظمَ الحمامَ جفنديك على حين غفوةٍ وحسناً في 2020/4/7 حتى من توديعك، فانك لم تغب عنا إلا جسماً، وآلا جسدك، وآلا فأنت مقيم في الأعماق ..

وأنت حاضر بفرحك وأبدك وأثارك :  
إذا ما اختفى جسد في التراب  
فإن المائر لا تخفي

2- لقد سميناَ عام 2020 عام الحزن، فلقد كان شديد الوطأة بأهواله وفجائعه، لقد كان رحيلك عنا منعطفاً بين مرحلتين :  
مرحلة كنت فيها البدر الوضيء في الليالي المُنمَّعة، وأخرى تكاثرت علينا فيها السحابُ الداكنة وغاب عنا فيها الأملُ، فاصطبغت بلون قاتم، أنفثت أمواج السنأ وانقادتاً بريقك الفريد .

3- إنك يا صالح :  
رجل نادر في السمات والمواهب، وأنت الوتر في الرجال :  
كنت ذا فكرٍ وقاد ،  
وشعرٍ أجاد ،  
وحلقٍ كريم ،  
ولحاءٍ نقي من الشوائب ،  
ونفس وإدعة صافية تفيض رقةً ولطفاً وحناناً ...  
ولهذا عظم الحنين إليك والأثر عظيم .

4- وقد أصدرنا قبل أن تهل ذكرى ارحيلك ربيعينة الراحل العزيز الدكتور السيد جودت القزويني ديواناً حمل عنوان :

5- (فرض الشاعر الى الحبيب المسافر)  
وواصلنا كتابة المقالات عنه في الصحف العراقية خلال المدة الماضية ، إيماناً منا بوجود الوفاء للصديق وبأن الذكر هو العمر الثاني .  
ثم قرير المئين -يا أيا صالح -فلقد كنت صادق الإيمان، نقي الثياب، ناهضاً بخدمة الدين والعلم والأدب ، وليس لنا إلا أن ندعو لك الله العلي القدير برفع الدرجات في جنانهِ وأن يحشرنا مع أجدادك الطيبين الطاهرين ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

تكريات مع الحبيب كتابٌ  
ضم في فنيته سر حياتي  
ولقد كان (جودت) لي بديراً  
ضاً، لكن في حالك الظلمات



حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

## هل يحق لرئيس الوزراء إقالة أو تعيين المحافظين ؟

نشر الأستاذ طارق حرب رايًا قال فيه ، ان قرار رئيس الوزراء بتعيين محافظ ذي قار بوقاف سلطته المقررة في المادة 78 من الدستور وقال أيضا بعد انهاء عمل مجالس المحافظات انتقلت صلاحياتها الى رئيس الوزراء باعتباره المسؤول التنفيذي المباشر عن السياسة العامة للدولة، والمحافظة هو الرئيس التنفيذي الأعلى في المحافظة، وبنسبة ان القول صلاحية رئيس الوزراء بتعيين المحافظ فيه مخالفة قانونية ودستورية واضحة، فقانون المحافظين غير المنتظمه بإقليم في المادة (7) منه والمادة 122/ ثانياً من الدستور حدتنا بان المحافظ يتخبه مجلس المحافظة، وطالما ان هذه المجالس قد تم انهاء اعمالها بموجب المادة (1) من التعديل الثاني لقانون انتخابات مجالس المحافظات والتعديبية رقم 27 لسنة 2019 لكن هذا التعديل القانوني لم ينص على تعطيل او إيقاف العمل بقانون المحافظين غير المنتظمة بإقليم بل إبقاء ساري المفعول بتعديل ما جاء في المادة (2) منه نصت على : (يستمر المحافظين ونوابهم ورؤساء الوحدات الإدارية بممارسة المهام والصلاحيات المخولة لهم في قانون المحافظات غير المنتظمة بإقليم رقم 21 لسنة 2008) وبالتالي فان رئيس الوزراء لا يمتلك حق تعيين المحافظ لان تعيينه كما بينا دستوريا وقانونيا من قبل مجلس المحافظة بالانتخاب وتكون مجالس المحافظات انتهت دورتها الانتخابية ولم يتم الغائها كما في قانونها لا يزال نافذاً وبالتالي فان السيد رئيس الوزراء يمتلك صلاحية التكليف فقط وليس التعيين لان التعيين للمحافظ لا يكون الا بمرسوم جمهوري أمرا او حكما حسب نص المادة 26 من قانون المحافظين رقم 21 لسنة 2008 والتي نصت على : (يصدر امر تعيين المحافظ بمرسوم جمهوري ) كما قال الأستاذ طارق حرب بان صلاحيات المجالس بتعيين المحافظ انتقلت الى رئيس الوزراء كون المحافظ اعلى سلطة تنفيذية في المحافظة ورئيس الوزراء المسؤول التنفيذي المباشر للسياسة العامة للدولة وهذا القول محل نظر، فاذا كان هناك من يمكن ان تنتقل اليه صلاحية مجالس المحافظات في تعيين المحافظ فيستكون مجلس النواب وليس لرئيس الوزراء لان من يملك حق الإقالة يمكن ان يملك حق التعيين اذا تعطلت سلطة التعيين كون مجلس النواب يمتلك صلاحية اقالة المحافظ حسب نص المادة (77/2) كذلك يمتلك سلطة حل مجلس المحافظة حسب نص المادة (20/2) ، وبالتالي نخلص الى النتائج التالية:

- 1- فيما يخص المحافظين فان السيد رئيس الوزراء يمتلك حق التكليف بالقيام بمهام محافظ ولا يمتلك صلاحية التعيين كما انه يملك صلاحية انها، هذا التكليف.
- 2- فيما يخص المحافظين المعيينين بمرسوم جمهوري لا يمتلك السيد رئيس الوزراء حق اقالمتهم بل يقترح على مجلس النواب إقالة المحافظ حسب نص المادة (7/ ثانياً/2).
- 3- فيما يخص نائب المحافظ فمن تم تعيينه من مجلس المحافظة فلا يمتلك السيد رئيس الوزراء حق اقالته بل يقترح على مجلس النواب ذلك، لان المادة (38) من قانون المحافظين رقم 21 نصت على (تسري على نائب المحافظ احكام اقالة المحافظ المنصوص عليها في هذا القانون)، اما بالنسبة لنواب المحافظين الذي يكفلون من السيد رئيس الوزراء، فيمكن انهاء تكليفهم بنفس الطريقة التي كلفوا بها.
- 4- ان الفراغ القانوني الذي تركه انهاء اعمال مجالس المحافظات يستوجب تعديل قانون المحافظين رقم 21 لسنة 2008 وإضافة مواد تعالج حالات الفراغ عند حل مجالس المحافظات و انتهاء دورتها وعدم اجراء الانتخابات لها فيما يخص تعيين وإقالة المحافظين ونوابهم والقائمات.



عدنان الشريفي

بغداد

## ذكرى سنوية عطر الأهوار

تمر اليوم سنوية رجل طيب ( قاسم موسى الفطوسي 1940 - 2014 ) والذي ارتوى بماء الفراتين رحبا ويغضب الافوار مشيدا، ونرا لنا بقناني وعشق كل بيبة المكان وموجوداته ، عاش في كنف ولادته في هور الصنمين وصباه في قضاء المجر يسبح ثم مارس التعليم مهنة في العمارة وبغداد ، وطوال هذا العمر كان الرجل الكبير في أخيلة الأثريولوجيا ، يدرس المكان ويبعث في موجداته ويضعف قارة ان البيئية يمكن ان تصنع لاهلها خصوصية معرفة دقيقة بكل عوالمها وأجلاها .  
كتب عن السكان واره اللغوي والشاريخي والأسطوري . وكان من الذين أرادوا فك الغاز الأبيشتات وتل حفيز ورؤي أخرى تعامل معها بجاهس المكان وحضارتة السومرية البعيدة .  
اعترف اني تعلمت من دراستا قاسم موسى الفطوسي الكثير . ولكني لم التقي به ومتى أردت ان استفيد من رؤاه ودراساته ذهبت لا قراره وأشير اليه انه معلما ورائدا وعاشقا بالروح والبصيرة الى المكان واره البشري والحضاري والبيئي والاجتماعي .  
ماات قاسم الفطوسي برحيل حزنتم معه قصبات الهور ومشاحيف الصيادين ومواويل معدان الجاموس وبناعات القفير والجنود المدان الآتين من جبهات الحروب .  
هذا الرجل الذي توثقه دموع الماء، وطارق الفلامنكو والسنونو والبش والحذاف هو فقدان محزن لرجل أعلى لتقافة المكان كل اهتمامه .  
عاش معلما وباحثا ورجه ثقافيا واجتماعيا . وابقى لنا عناوين مهمة في الإرث الثقافي لعالم الأهوار .  
لهذا يرف المكان الجنوبي لروح هذا الرجل الطيب بركات الذكرى ومدائح الريح والقصب ونباتات الصيادين وهم يدفعون في أعماق الهور مرادي شخصياتهم في رغبة منهم لبناء صرحا من القصب لهذا الرجل الرائع الذي اسمه قاسم موسى الفطوسي .



نعيم عبد مهلهل

دوسلدورف

# الشمري يجمع توقع 83 نائباً لإستجواب أمين العاصمة معن يعلن خطة لتحويل مداخل بغداد إلى نموذجية



ساحة: الإزدحامات تخفق ساحة التحرير ببغداد

المدينة الإدارية ستستوعب وستضم جميع مؤسسات الدولة بدءاً من الشريط الممتد من نصب الشهيد شرقاً إلى نصب الجندي المجهول غرباً، مؤكداً أنها (ستخفف في المنطقة المقابلة لمدينة بسماية السكنية وعلى مساحة تتراوح من 30 إلى 50 كيلو متراً مربعاً لتكون مجمعا للمؤسسات الحكومية الواقعة ضمن شريط بغداد القديمة ما سيسهم في تقليل الزخم.

الزخم الذي تشهده العاصمة ومدن أخرى تعود لسببين الأول ، الكثافة السكانية في بغداد لأن عدد سكانها يشكل تقريبا 21 بالمئة من مجموع سكان العراق، والثاني أعداد السيارات الكبيرة التي دخلت البلاد). ولفت إلى ان (التوجه الآن يسير باتجاهات عدة ، الأول ، التركيز والتأكيد على المضي بتفويض مشروع مترو بغداد المعلق لأنه سيخفف

العامل على تنفيذ التصاميم الخاصة بها)، مشيراً إلى ان (أقرار الموازنة سيخفف من كامل امانة بغداد وسيوفر التخصصات المالية المطلوبة على الرغم من ان مشروع نهضة بغداد يعتمد على ادارة مئوي للوارد عبر تحشيد جهد الوزارات واسنادها في العمل الخدمي) .  
واكد ان (توفر التخصصات المالية واستناد الوزارات وادارة الموارد بشكل صحيح سيسرع في زخم تقديم خدمات ممتازة لمدينة بغداد).  
النشائية عن قيام النائب كاظم الشمري يجمع توقع 83 نائباً لاستجواب أمين بغداد .  
رأي عام

ونكرت الكفلة في بيان امس ان النائب الشمري جمع لغاية اليوم الثلاثاء توقع 83 نائباً لاستجواب السيد أمين بغداد حول عدة ملفات، ومن خلال الاستجواب ستخضع الكثير من الأمور للرأي العام). وأشار إلى انه (بمجرد استئناف مجلس النواب لجلساته، سيتم تقديم الأسئلة إلى رئيس المجلس لتحديد موعد الاستجواب). وكشفت وزارة التخطيط ، عن ثلاثة مشاريع تخفيف الإزدحامات المرورية في بغداد.

اسبوعياً لتنفيذ اغلب اعمال الاعساء لتجنب العقدة المرورية في الايام الاخري).  
وتابع ان ( اعمال تطوير طريق بغداد بابل تتضمن اسائكة بمساحة 16 ألف متر مربع وبمواصفات فنية عالية تتناسب وطبيعة استخدامه من قبل الاشخاص ذات الحمولات الكبيرة) .  
واضاف ان ( هناك خطة طموحة بشكل مشروع نهضة بغداد مستمرة لتطوير مداخل بغداد الرئيسية وتحويلها إلى مداخل نموذجية جار



علاء معن



كاظم الشمري

## التطوير الصناعي تُنظم دورة تدريبية عن تطبيقات رادار الإختراق

# وزير الإتصالات يفتتح مؤتمر مشروع التحول الإلكتروني لديالى

مع الميدان التربوي والتعليمي والخدمي في محافظات البلاد من اجل خدمة المواطنين).  
كما تحدث الشيباني مع مجموعة من الطلبة داعياً إلى (استخمار هذه الفرصة المتاحة لما لها من اثر طيب محمود حسين القيسي ومدير عام التربية ديابي جعفر معن الزركوشي و (المضي بالمسيرة التعليمية والوصول إلى الهدف المنشود منها) ،  
مبيناً ان (تلك الزيارة تدرج ضمن توجيهات دولة رئيس الوزراء السيد مصطفى الكاظمي على ابقاء تواصل الإلكتروني واكتمال العام الدراسي الحالي).

التعامل مع جهاز GPR إبتداء من ميكانيكية تركيبه وتفكيكه وتوصيلاته والإعدادات الأنظمة للجهاز وقد تم تخصيص اليوم الرابع من الدورة للتفسير الحقلى لمخرجات الجهاز وشرح مختصر لطريقة التعامل مع برنامج (Rad Explorer) الخاص بالجهاز ثم العمل الحقلى بجهاز GPR.

ويؤكد يمكن إجراء مسح دوري على منطقتة ما واكتشاف اي بوابر للكسبرب او التلوث ومن الممكن ان نُعث الجهاز في موقع معين ويعطي قراءات دورية بحيث يصبح كجهاز مراقبة مستمر .

كما تناولت الدورة محاضرات تعريفية عن مُعدات ماكسويل وتأثير دويل وانتشار الموجات ضمن الغلاف الجوي وذلك بالتطرق إلى المبادئ الأساسية لعمل جهاز رادار الإختراق الأرضي وتقديم شرح حول كيفية

بمساهم في رفع الروتين عنهم وذلك من خلال الإسكانيات الفنية التي تمتلكها كوار وزارة الإتصالات وشركات القطاع الخاص الساندة لها،ونظم مركز بحوث الطاقة المتحدة والبيئة التابع إلى هيئة البحث والتطوير الصناعي إحدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن دورة تدريبية عن طرق المسح الأرضي والكشف عن ما تحت سطح الأرض باستخدام جهاز رادار الإختراق الأرضي.

بغداد - ميسون حسين الجبوري افتتح وزير الإتصالات أركان شهاب أحمد الشيباني مؤتمر مشروع التحول الإلكتروني لمحافظة ديالى وبحضور المحافظ سني التميمي حيث قدم فريق وزارة الإتصالات ومدير عام الشركة العامة للإتصالات والمعلوماتية أسامة جهاد قاسم ومدير مديرية المعلوماتية ياسر عامر عبد الحجار عرضاً تقديمياً مفصلاً لخطة وزارة الإتصالات للتحول الرقمي لمحافظة ديالى التي تتضمن من خطوات العمل المتسلسلة للمشروع ابتداء من إنشاء غرفة مركز البيانات وصولاً إلى تدريب الكوادر للعمل على الأنظمة الإلكترونية المدة والبرامج التخصصية التي يحتاجها ديوان المحافظة والتشكيلات التابعة لها وتم اطلاق المسؤولين في المحافظة على إمكانية الشركة العامة في هذا المجال ومشروع التحول الإلكتروني التي تعمل على تنفيذها وزارة الإتصالات.

## كهرباء الكرخ تواصل حملة رفع التجاوزات



عمال يرفعون التجاوزات عن شبكة الكرخ

بغداد - الزمان نفذت الملاكات الهندسية والفنية في قطاع اطراف الكرخ ، حملات صيانة واسعة ، ولحسين واقع الشبكة الكهربائية ورفع التجاوزات عن الشبكة الوطنية. وقال بيان للفقه (الزمان) امس انه (بتناء على توجيهات مدير عام الشركة العامة لتوزيع كهرباء بغداد حسين عماد دهنش الزبيدي ، وبإشراف مباشر من مدير فرع توزيع كهرباء الكرخ احمد مرتضى سعيد ، نفذت الملاكات الهندسية والفنية في قطاع اطراف الكرخ ، حملات صيانة واسعة ، وبمتابعة من مسؤول القطاع عماد فائق ، ولتحسين واقع الشبكة الكهربائية ورفع التجاوزات عن الشبكة الوطنية). و اضاف انه (ملاكات صيانة اليوسفية ، تمكنت من تاهل رأس قابلو 33 كي في من محطة بدر التي يؤدي الى محطة اليوسفية، وتبديل اسلاك وعوازل ضرع ، وسحب اسلاك متقلية ، حيث

تم اعادته الى العمل لديبومة التيار الكهربائي خدمة للصالح العام، وإشار الى انه (بجهود الفريق الهندسي والفني في مركز صيانة الطيفية ، وبحضور مسؤول الصيانة حامد حسين علي ، وبالتنسيق مع ملاكات مشاريع المنطقة الوسطى لنقل الطاقة ، تم تنفيذ عملية استبدال محولة 33- 132 كي في وزيادة سعتهما من 25 الى 63 كي في، للسيطرة على زيادة الأحصال لمركز صيانة الكرخ ، وتابع ان (ملاكات لجنة التجاوزات في مركز صيانة الرشيد، قامت بحملة لرفع تجاوزات في منطقة السوق ، وتمت إزالة التجاوزات عن الشبكة الكهربائية واخذ تعهدات قانونية بعدم تكرار ذلك ، ان بلغت حالات التجاوزات 28 حالة ، تم رفعها بالكامل و 14 حالة تبلغ لتسديد ما بذمتهم من مبالغ ، وفي حال التأخير سيتم اتخاذ الإجراءات القانونية بحق المخالفين).

# الألغام الأرضية في العراق .. هل تم القضاء عليها؟



بقر: رجل ميتور الأطراف بسبب الألغام

تجمعاً مديناً يعيش فيها قرابة 2.7 مليون مواطن عراقي، والنتيجة الإجمالية، التي توصل إليها المركز، تكشف أن عدد متورقي الأطراف بسبب الألغام في العراق يتراوح بين 80 و100 ألف شخص. ومما يزيد من خطورة مشكلة الألغام في العراق هو عدم وجود خرائط عسكرية قديمة توضح مكان انتشار حقول الألغام. ونتيجة ذلك فإن هذه المشكلة تلقي بظلالها على جهود الحكومة العراقية الداخلي.

الراهبين يستخدمونها تشير بيانات الأجهزة الأمنية في العراق إلى أن عددا من متفذي العمليات الانتحارية في العراق يستخدمون تلك الألغام في تفخيخ السيارات فهي قبائل رخيصة ومتوافرة بكثرة في أيدي الإرهابيين

ووفق تقرير منظمة الأمم المتحدة، يتطلب البحث عن هذه الألغام نحو 19 ألف متخصص في إزالتها؛ وهو رقم أعلى بستين ضعفاً من العدد المتوفر. ويكشف التقرير أن هذه المهمة تستلزم عشر سنوات للنخلص من جميع الألغام. يذكر أن عضووة العراق في منظمة أوتساوا لحظر الألغام تلتزمه بالتخلص من جميع الألغام الموجودة في أراضيها، في نهاية عام 2018 بموجب قوانين المنظمة، لكن ذلك لم يحصل رغم الجهود التي بذلت في حينه

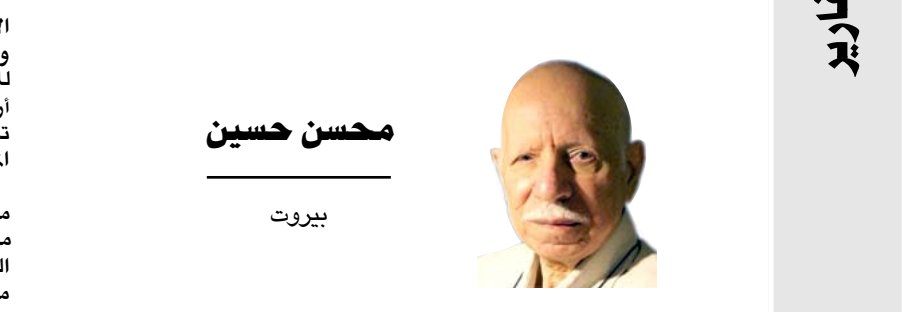
الألغام، هذه الإفة. فهي تحظر تكديس ونقل واستعمال الألغام الأرضية المضادة للأفراد، وتطلب إلى البلدان تدمير ما في أراضيها منها، وتطلب إلى الدول التي تكون في وضع يتيح لها مساعدة البلدان المضطرة توفير تلك المساعدة.

## قرية العرجان

مئات القرى والتجمعات السكنية الممتدة من "نجوين وجوارته" أقصى شمال العراق وصولاً إلى "راس البيشة" محافظة البصرة في أقصى الجنوب، يهددها نحو 27 مليون لغم مزروع منذ ثمانينات القرن الماضي. حصلت هذه الألغام حتى الآن الأشخاص، فقلقت كثيرين ويتر آثار آخرين، حتى بات يطلق على قرى حدودية بأكملها ومن بينها قرية الطعان "قرى العرجان".

تقدر المساحات المزروعة بالألغام بنحو 6 آلاف كيلومتر مربع، تضم حقولاً زراعية ومرعى خصبة لا يمكن استغلالها بسبب الخطر، إلى جانب تعطيل فرص إنشاء مشاريع صناعية واستثمارية فيها، فضلاً عن توقف تقديم الخدمات من طرق ومدارس ومراكز صحية ما يدفع إلى الهجرة سكانها عنها.

عدد ميتوري الأطراف 100 ألف وتكشف الإحصائيات الرسمية أن ما سماحته 1700 كيلو متر مربع من الأراضي العراقية ملوثة بـ 27 مليون لغم ومليون طن من المتفوقات غير المتفجرة بعد، التي تشكل مجموعها تهديداً مباشراً لقرابة 2117



محسن حسين

بيروت

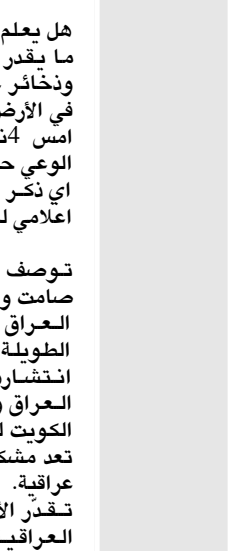
هل يعلم العراقيون ان في بلدهم العراق ما يقدر بحوالي 27 مليون لغم ارضي وذخائر غير متفجرة- وبعضها مطموور في الارض

اسس بنينسان كان اليوم العالمي لزيادة الوعي حول الألغام الأرضية لكنه من دون اي ذكر رسمي او مجتمعي او حتى اعلامي لهذه الكارثة في العراق.

الألغام عدو صامت وصف الألغام في العراق بأنها عدو صامت وموت مؤجل ومشكلة الألغام في العراق شاهد حي على تركة الحروب الطويلة التي خاضها العراق. وقد امتد انتشارها على الشريط الحدودي بين العراق وإيران، وصولاً إلى الحدود مع الكويت لكنها حسب التقارير الرسمية تعد مشكلة أمام التنمية في 15 محافظة عراقية.

تقدر الألغام المنتشرة بين الحدود العراقية والإيرانية بما بين 25

و 27 مليون لغم أرضي، اعتماداً على ما تم استيراده وتصنيعه خلال حقبة الثمانينات من القرن المنصرم. 8ملايين منها في إقليم كردستان شمال العراق. ويدعو الأمين العام للأمم المتحدة كافة البلدان إلى تنظيم استخدام الألغام المضادة للمركبات أيضاً. فهذه الأسلحة لا تزال تتسبب في إصابات كثيرة تلحق غالباً بالمدنيين. وتفيد هذه الأسلحة حركة الناس والمساعدة الإنسانية، وتجل الأرض غير صالحة للزراعة، وتحول دون حصول المواطنين على الماء والغذاء والرعاية والتجارة. ويؤتم الناس أو يفقدون أطرافهم كل يوم وهم يطؤون لغمًا أرضياً. ويحدث ذلك غالباً في البلدان الأمنة -والمدنيون هم أغلب الضحايا- وتعالج اتفاقية الألغام الأرضية المضادة للأفراد، أو اتفاقية حظر





# كتاب جديد لسيار الجميل الشخصية العراقية تفكيك الأنماط والتنوعات وإعادة التشكيل

**عنان رند الهاشمي**  
صدر كتاب جديد للمؤرخ الاستاذ الدكتور سيار الجميل عن الشخصية العراقية، ونقطة التالي، مما جاء على غلاف الكتاب للتعريف به:

هذا الكتاب: الشخصية العراقية (يحكي هذا الكتاب قصة الشخصية العراقية بين جاراتها وفصاحتها، بين مظاهرها وتناقضاتها، إذ بدت الحاجة ملحة اليوم من أجل الشروع بدراسة هذا "الموضوع" على نحو معرفي ونقدي وما يتضمنه من مظاهر وتنوعات ومخفيات وتشكيله الصعب مع تفكيك بنيته وانماطه، واستنباط مضمانيته ورصد طبيعته ومقارنتها مع تلك الشخصية التاريخية التي تمتع بها المجتمع العراقي في ازمته سابقة؟

**وعى جمعي**  
ثمة أسئلة يحاول هذا الكتاب البحث عن اجوبة لها، منها: ما مدى قوة الوعي الجمعي بهول التحولات الضاربة التي أصابت الشخصية العراقية؟ وما مدى حجم الاثر الكلي بكل الخلال التي أصابت بها الشخصية العراقية في النصف الثاني من القرن العشرين؟ وما دلالات ذلك، وما حجم الاثر والابوية النفسية التي ابنتها بها المجتمع العراقي الذي زادت انقساماته وتجزأت اسقامه، وتفككت اوصاره... حتى بات خرابا، وقد كسي بالفاسد وغلبت عليه

الغفاهات بعدما كان يتمتع بسبعة طيبة في كل اصقاع العالم، دعونا في هذا المشروع ان نقدم معالجات معقدة عنه، وان نحلل سايكولوجياته المتنوعة والتي زخرت بها وحالات قلما وجدت في بيئات اجتماعية اخرى في العالم.. ناهيك عن درس مقارن لما هو سالب وضار للمجتمع، ولما هو ايجابي وبار بالمجتمع.. وما يجدر ذكره، ان الكتاب يجرى بالفراغ والدراسة.. ويتالف من مقدمة وستة فصول: الفصل الاول: المدخلات: المعاني والمفاهيم، والثاني: التكوين السوسيوثقافي للشخصية العراقية، والثالث: الانماط السايكولوجية لانماط الشخصية العراقية، والرابع: الظواهر السوسيوولوجية وازدواج الخناقضات، والخامس: بشاعة المخلوقات المسعورة، والسادس: المخرجات (محاولة في إعادة تشكيل الشخصية العراقية) وخاتمة باسم الرؤية الأخيرة وقائمة تربية من المصادر والمراجع، ومن المعروف ان المؤلف البروفيسور سيار الجميل المقيم في



غلاف الكتاب

# رحلة مع فيلم الصندوق الأسود

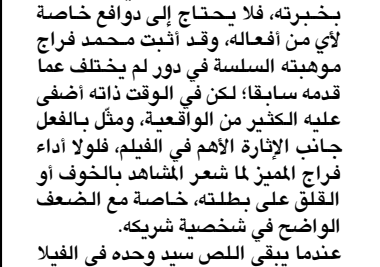
معارك سابقة، إنه المجرم في صورته المثالية. فقد جاءت البسطة والاكثر سلاسة في الفيلم، فهو مجرد مجرم عادي يعتمد بحياته على السرقات البسيطة من هنا وهناك، وجليه معه هادي ليساعده بخبرته، فلا يحتاج إلى دوافع خاصة لأي من افعاله، وقد أتت محمد فراج موهبته السلسة في دور لم يخلف عما قدمه سابقا، لكن في الوقت ذاته أضفى عليه الكثير من الواقعية، ومثل بالفعل جانب الإثارة الأهم في الفيلم، فلولا أداء فراج المميز لما شعر المشاهد بالخوف والقلق على بطلته، خاصة مع الضعف الواضح في شخصية شريكه. عندما يبقى اللص سيد وحده في الفيلا يشرب خمرًا ثم يفتح موباييل ياسمين ويشاهد صورها ويفتح بجملتها فينتجده لسريها، ويبدأ في تأملها وهي فاقدة للوعي إثر ضربة على رأسها، وفي هذه الأثناء تستيقظ لتجد نفسها بهذا القرب من الرجل القبيح والخفيف، وهو يبدي تجاهها حنانًا مفاجئًا ويطلب منها أن تلبس وجهه، ليحظى منها ببعض الحنان المحروم منه لنفسه.

ثم يبدأ في سرد قصته لها حين كان صبيًا، وتسلل لتفجر على امرأة تلد. يبدو أنه شعر بالرغبة في تفرقه في ذلك المشهد القديم، وما هي الرغبة تعود إليه الآن، هذا ما نحس به، لكن الفيلم لا يخبرنا به مباشرة، وتستغل في الموقف لصالحها فطلب منه ان يجرها من الحمال، وباستمرارها جزءًا من حريتها عند تهربه، والمقاومة وتضربه بسكين في ظهره وتتهرب.

**أبعد من الفراق**  
محاكاة نفسية ما تفكر به ياسمين مني زكي فكانها بالغرفة المحصنة بسجن، مع اضطراباتها وقلتها وواجع حملها، فقد الوعي بشكل مفاجئ بعد تصديها لمحاولة سيد: السخول من فتحة التكييف للغرفة المحصنة، ويصر المخرج عن الفكرة بمشهد فقدانها المؤقت للوعي، وحلها بالفراق في عمق البحر، الذي يذكر بمشاهد من أفلام اميركية تنتهي لنفس النوع، ويقطع أيضًا مع مشهد مشابه في فيلم "أريشان" للمخرج نفسه، يبرزان هذا الفرق الرمزي، الذي يثني بعض ياسمين عن التصرف، مع محاولات اللصين المباشرة في اقتحام الغرفة المغرولة، ومنها ملأ تسريب المياه إلى الداخل، لتخونفها من الفراق.

تخرج مني زكي ياسبول تمثيلًا رائع يتخرج مني زكي بملاص وجهها وانقباض عضلاتها، وبالتأكيد نظرات عينيتها عن معاناة ياسمين النفسية ومشاعرها الدقيقة، التي يسقطها إلى قعر مخاوفها، ولاعتقادها أنها ربما تكون قد خسرت بالفعل جنبها، تستيقظ لتواصل المقاومة ضد اللصين دون خوف، يهدبها حسدها إلى فتح الحاسوب الشخصي لجاسر، وهناك ستكتشف فضائحه وفساده، ويتغير موقفها من كثير من الأشياء.

**استمساخ فكرة فيلم غرفة الربيع**  
الملاحظ أنه يوجد شبه فضع بين الفيلم والفيلم الاجنبي غرفة الربيع "Room"، الذي أخرجه ريفيد فينشر عام 2002. مشاهدة "الصندوق الأسود" تؤكّد أنّ الأمر ليس مجرد تشابه بينهما، فكرة وأجواء، بل نسخ لتفاصيل ومشاهد ولحظات دروة، بينما الفرق الوحيد يتمثل في إضافة "كثيبيات" درامية مصرية عليه، لكن ما يثير الحيرة والازدواج أن من يقتبس من الفيلم الاجنبي لم يترك مكانم البوروز في الفيلم! فالفيلم الاجنبي تمحور حول الغرفة المحصنة التي لا يمكن فتحها وتحتمل فيها صاحبة المنزل جودي فوستر وهذا هو الذي منح الفيلم الاجنبي حيوية، في فيلمنا تم تحويل الغرفة الى فيلا مما جعل كاتيا السيناوي يفرقنا في فوضى، ففقد النسخة الاجنبية في مسألة الغويبا من الامكان المرتفعة لكن لم يدرك الهدف من ذلك لذلك جاءت اضافة زائدة على الفيلم لأنها لم توظف لصالح الفيلم. فالغريب الذي نخبره هنا كيف يستخدمون التفاصيل الاجنبية نفسها، من دون ادراك دورها في الحكاية!



اسعد عبدالله عبدعلي بغداد

ليلة اس اخترت المشاهدة الفيلم المصري الصندوق الأسود، وهو فيلم تشويق وإثارة من إنتاج سنة 2020، الفيلم من إخراج محمود كامل، وتأليف هيثم مصطفى الدهان، وأحمد الدهان، وإنتاج جايي خوري، ومن بطولة مني زكي، ومحمد فراج، ومصطفى خاطر، وشريف سلامة، ويعتبر الفيلم هو عودة مني زكي للسنيما بعد غياب دام أربع سنوات، إذ كان آخر فيلم يعنوان من 30 سنة، والذي طرح في عام 2016 في خضم أزمة الوباء العالمي وعطل الانتاج وتردي نوعية ما يتوفى، جاء فيلم الصندوق الأسود ليشكل علامة فارقة للفلم كله مختزل في ليلة واحدة تجري فيها الأحداث، حيث اختار المخرج ان يخلف التفاصيل ويحافظ على الإثارة طيلة ساعة ونصف، ويبدأ الفيلم بياسيم المرأة الحامل في ايامها الأخيرة، وتقوم بدورها مني زكي، والتي تزور طبيبها السنائي، ثم تتوجه إلى منزلها المنعزل والذي تقبل فيه وحيدة لسفر زوجها؛ لكن الليلة الهائلة تتحول إلى حميم عندما يتقدم الفيلما اثنان من المجرمين بهدف سرقة أوراق مهمة من زوجهما المحامي الشهير.

**نقطة سلبية تحتاج لوقفة**  
الحقيقة فكرة الفيلم مستهلكة مكررة، لكن نجاح المخرج في جذب المشاهد عبر خلق مشاهد التشويق، فجعلنا نتعاطف مع المرأة الحامل وما تتعرض له، ثم ما تكتشفه من اسرار بخصوص خيانة زوجها وفساده، وكذلك نتعاطف حتى مع اللص مصطفى خاطر الذي يسرق لحماية عائلته كما تم توضيحه لاحقاً، وعلاج والده المرضي المحتاج لعلمية مستعجلة، ونسجل هنا خمس نقاط مهمة:

اولاً: نسلج سلبية على الفيلم حيث اننا نفضل، لكن لم يظهر اهميتهما لاحقاً، وهذا قضية ان الاممهددة يتسهم الحمل، وعدها فويبا من الاصدان المرشحة، فترقى المنزل بالمصعد وتنزل عبر السلم، لكن هذه المعلومات لم توظف لاحقاً مما شكل عبئاً على سيناريو الفيلم.

ثانياً: لم يتم توضيح دوافع السرقة للمجرم هادي مصطفى خاطر، حتى نهاية الفيلم كان دوافع غير واضحة، وقد تنبه صناع الفيلم لهذه الغفرة في منتصف الفيلم فلجئوا الى افتعال مرض والده، واحتياجه للمال



بوستر فيلم الصندوق الأسود

## شركة مصافي الشمال / مصفى الصمود -نشر إعلان مناقصة عامة محلية

تعلن شركة مصافي الشمال (مصفى الصمود) إحدى تشكيلات وزارة النفط عن إعلان مناقصة عامة محلية، وحسب التفاصيل المبينة في الجدول أدناه وجدول الكميات والمواصفات الفنية والمناشئ، فعلى الراغبين بالاشتراك من الشركات أو المكاتب المتخصصة ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المذكورة في أدناه مراجعة مقر شركتنا في بيجي - مصفى الصمود ، اعتباراً من تاريخ نشر الإعلان لاستلام نسخة من جدول المواصفات والكميات ووثائق المناقصة مقابل مبلغ قدره ( ١٠٠,٠٠٠ ) فقط مائة ألف دينار عراقي غير قابلة للرد إلا في حال إلغاء المناقصة أو تغيير أسلوب تنفيذها على أن يتم تسليم العطاء بظرف مغلق في أو قبل الساعة الواحدة ظهراً **ليوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢١/٥/٤** وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية أو حظراً للتجوال من قبل الجهات الرسمية فيكون تاريخ الغلق في أول يوم دواوم رسمي يلي تاريخ العطلة أو الحظر ويتحمل من تحال بعهدته المناقصة أجور نشر الإعلان والرسوم القانونية، علماً انه سيتم عقد المؤتمر الخاص بالإجابة على الاستفسارات في تمام الساعة العاشرة من صباح **يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢١/٤/٢٧** في نفس مكان القطع.

ت	رقم المناقصة	موضوع المناقصة	عدد مرات الاعلان	الكلفة التخمينية	مدة التجهيز	الهوية المطلوبة	مبلغ التأمينات الاولية
١	٢٠٢١/٣٥ احتياطي التوسعات	تجهيز خلاطات MIXERS عدد / ٣٤	للمرة الثانية	(٧٠٠,٠٠٠,٠٠٠) سبعمائة مليون دينار عراقي	١٢٠ يوم	هوية شركة او مكتب متخصص نافذة لعام ٢٠٢١	(١٤,٠٠٠,٠٠٠) اربعة عشر مليون دينار عراقي (نسبة التأمينات ٢ %)

### أولاً :- المستمسكات المطلوبة إرفاقها مع العطاء :-

- هوية الشركة أو مكتب (متخصص) نافذة لعام ٢٠٢١ مع إرفاق (شهادة تأسيس -إجازة ممارسة مهنة عقد التأسيس- النظام الداخلي للشركة).
- التأمينات الأولية حسب المبلغ المبين في الجدول أعلاه على شكل صك مصدق مغنط أو خطاب ضمان صادر من مصرف حكومي أو مصرف أهلي معتمد من قبل البنك المركزي العراقي لأمر شركة مصافي الشمال على الا يكون ضمن المصارف المحظور التعامل معها والمبينة في القائمة المرفقة ضمن وثائق المناقصة ويتم مصادرة التأمينات عند النكول عن توقيع العقد بعد التبليغ بكتاب الإحالة أو عند سحب مقدم العطاء لعطائه خلال فترة نفاذه وبعد غلق المناقصة أو رفض التصحيح على أخطائه الحسابية في العطاء وتتخذ بحقه الإجراءات القانونية.
- جلب كتاب عدم معانعة من الاشتراك بالمناقصة صادر من الهيئة العامة للضرائب نافذة لعام ٢٠٢١ (تصوير ملون) باسم الشركة مقدمة العطاء (حصراً).
- أعمال مماثلة بالتجهيز على أن يتم تقديم العطاء مع المستمسكات أعلاه (بظرف مغلق).
- وصل شراء ووثائق المناقصة (الأصلي).
- تقديم ما يثبت حجب البطاقة التموينية أو عدم شموله بإجراءات الحجب.

### ثانياً :- تعتبر الشروط المطلوبة والمدرجة أدناه جزءاً لا يتجزأ من العقد :-

- يتم توقيع العقد بعد الإحالة من قبل المدير المفوض حصراً.
- يكون التجهيز حسب ما معدد من كميات ومواصفات ومناشئ وشروط في جدول المواصفات او الكميات.
- يعتبر العطاء نافذ لمدة (١٢٠) يوم من تاريخ غلق المناقصة ويهمل أي تحفظ يرد على فترة نفاذية العطاء.
- شركتنا غير ملزمة بقبول أو طاً الأسعار.
- يكون التسعير بالدينار العراقي حصراً ويتم تثبيت الأسعار رقماً وكتابة (طباعة الكترونية أو بالمداد) على جدول الكميات المرفقة طي هذه المناقصة خالية من الحك والشطب وختمها ومصادقتها على جميع الصفحات ويعول على السعر المدون كتابةً في حال اختلافه مع السعر المدون رقماً كما يعول على سعر الوحدة في حالة عدم صحة مبلغ الفقرة.
- لا يجوز لمقدم العطاء شطب أو حك أي بند من بنود وثائق المناقصة أو إجراء تعديل عليها.
- لا يجوز لمنسوبي دوائر الدولة والقطاع العام الاشتراك في المناقصة بصورة مباشرة أو غير مباشرة ويتحمل المخالف التبعات القانونية.
- لا يجوز للمدير المفوض في أكثر من شركة تقديم أكثر من عطاء واحد في المناقصة الواحدة.
- تقديم الحسابات الختامية للسنتين الأخيرتين كحد أدنى.
- لا يجوز مطلقاً بيع العقد أو التنازل عنه إلى شخص آخر وفي حال ثبوت ذلك يعد ناكلاً وتتخذ الإجراءات القانونية بحقه.
- يتحمل من تحال بعهدته المناقصة كافة الضرائب والرسوم المفروضة بموجب القوانين النافذة.
- العقد خاضع للضريبة وكافة الرسوم القانونية وقانون تحصيل الديون الحكومية رقم ٥٦ لسنة ١٩٧٧ والقوانين العراقية النافذة.
- يخضع العقد لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم ٢ لسنة ٢٠١٤ المعدلة والضوابط الملحق بها المعدلة والوثائق القياسية.
- يعتبر مبلغ الإحالة قطعياً ولا يجوز التفاوض عليه.
- على المتقدم تثبيت أسمه وعنوانه وأرقام هواتفه والبريد الالكتروني وبشكل دقيق وواضح.
- يلتزم من تحال بعهدته المناقصة بتقديم كفالة حسن التنفيذ بنسبة (٥ %) من مبلغ الإحالة تغطي كامل مدة العقد وفترة الضمان للمناقصة قبل توقيع العقد على شكل خطاب ضمان أو صك مصدق صادر من مصرف حكومي أو مصرف أهلي معتمد لدى وزارة النفط والبنك المركزي العراقي لأمر شركة مصافي الشمال (ش.ع).

- يمكنكم الاطلاع على صيغة العقد والشروط التعاقدية من خلال الاطلاع على نسخة العقد المنشورة على موقع شركتنا على الانترنت (<https://nrc.oil.gov.iq>).
- المفاضلة والإحالة ستكون وفق تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ المعدلة والوثائق القياسية ومعايير الترتيب المرفقة طياً والتي يجب ختمها وتقديمها مع وثائق المناقصة مع مراعاة الاستثناء الممنوح لشركتنا بخصوص قبول العطاء الذي يقل بنسبة أكثر من (٢٠%) عن الكلفة التخمينية اذا كانت العطاءات مقبولة من الناحية الفنية حسب قرار المجلس الوزاري للمطابقة رقم (١) لسنة ٢٠١٩.
- لشركتنا الحق في تمديد موعد غلق المناقصة أو إلغائها في أي مرحلة من مراحلها دون تحمل أي تبعات مالية أو قانونية.
- يتم صرف المستحقات للشركة المحال بعهدتها المناقصة على حساب (I B A N) حسب نظام المدفوعات العراقي.
- يلتزم المتقدم بكافة الشروط المطلوبة بالإعلان.
- للجنة دراسة وتحليل العطاءات إهمال أي عطاء في حالة وجود أخطاء في الأسعار أو حك أو شطب أو تصحيح أو تعديل حتى وان كان المتقدم أو طاً العطاءات.
- يكون القطع والاشتراك بالمناقصة في كافة أيام الأسبوع (أيام الدوام الرسمي) من الساعة التاسعة صباحاً ولغاية الساعة الواحدة ظهراً واعتباراً من تاريخ نشر الإعلان.
- بإمكان كافة المشتركين بالمناقصة أو ممثليهم حضور اجتماع فتح العطاءات في تمام الساعة التاسعة صباحاً من يوم **الأربعاء الموافق ٢٠٢١/٥/٥** في مقر شركتنا في بيجي - مصفى الصمود.
- لا تصرف المستحقات النهائية إلا بعد تقديم براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب.
- تدفع المستحقات بعد التجهيز بالكامل ومطابقتها من قبل شركتنا حسب المواصفات والكميات الواردة بجدول الكميات.
- لشركات القطاع العام افضلية بالسعر بنسبة لا تزيد عن (١٠%) عند تحقق القيمة المضافة البالغة (٢٠%) للمواد المصنعة من قبلها مع مراعاة المواصفة والنوعية وحسب الدليل السنوي المعد من قبل وزارة التخطيط الخاص بالشركات العامة المصنعة استناداً الى المادة (٢) من تعليمات تنفيذ الموازنة العامة الاتحادية.
- الزام شركات القطاع المختلط بتقديم التأمينات الأولية استناداً الى كتاب وزارة التخطيط / دائرة العقود الحكومية العامة - قسم الاستشارات والتدريب المرقم ع/١٩٠٠٦٧٢٤ في ٦/٨/٢٠١٩.
- للاطلاع على الشروط الخاصة بالتقديم وجدول المواصفات الخاص بالمناقصة أعلاه يمكن تصفح موقع شركتنا على الشبكة العالمية (<https://nrc.oil.gov.iq>).
- يجب الاطلاع على الوثائق القياسية وختمها وتوقيعها.
- للاستفسار عن المناقصة يرجى مراسلتنا على البريد الالكتروني [nrclocalcontract@nrc.oil.gov.iq](mailto:nrclocalcontract@nrc.oil.gov.iq).

**وقاسم عبد الرحمن حسين**  
المدير العام  
رئيس مجلس الإدارة







## أحمد : البصرة مستعدة لتنظيم خليجي 25



**بغداد- الزمان**  
أعلن عضو اللجنة الخليجية البحريني، ميمزا أحمد، التي تزور البصرة، عن رضاه التام عما شاهده من تعبير كبير وتقدم في البنى التحتية للمحافظة. وقال أحمد في تصريح صحفي عملت جاهداً على استرداد العراق حقه للبصرة على أرضه في ملف رفع الحظر عن ملاحبه، وكنيت حاضراً عام 2017 ضمن اللجنة التي قررت رفع الحظر عن الملاعب العراقية التي كانت تستحق وبجدارة. وأضاف اليوم أشاهد البصرة مختلفة تماماً عما شاهدته قبل أربع سنوات مضت، حيث باتت تمتلك البنى التحتية والملاعب والمستشفيات القادرة على تنظيم البطولة براحمة ونجاح. وسائق ما شاهدته بأمانة. واختتم بالقول سعيد جداً بين أخوتي وأهلي في محافظة البصرة العزيزة، وكفي ثقة بقدرة العراق على تنظيم بطولة الخليج المقبلة ببراعة متناهية.

### Tow-Phase Tender's Announcement

Ref: Pur/247  
Date:31-3-2021  
Sub.: Engineering, detailed design approved meeting, documents, procurements, FAT, systems integration, supervision on installations, SAT, ISAT, pre-commissioning, commissioning, spare parts, training course, test run activities, documentations, & guarantee) for the main control system, HMI's, seven remote terminals units (RTUs) with RTU Cu / Fo converters, systems integration items, the leak detection system, Two de -pressuring skids, field instruments, UPS's, batteries, cables, fitting & termination boxes, telecommunication, PIDSS ( Pipeline Intrusion Detection Security System ), Closes Circuit Television ( CCTV ), Access Control Systems ( ACS ) & environment monitoring systems and all accessories required related as outlined in the following specifications with (electric, mechanical, inspection, process & civil) requirements and attachments No. A, B & C. In order to monitoring & control crude oil pipeline with length 80 kilometer from west QURNA - 1 to TUBA site plus branching of oil pipeline to PSI site (4 km).

Requisition No. : 5499- IR - 01 rev.03 / 2021

Oil Projects Company (SCOP) is pleased to invite the competent and experienced bidders to submit their bids to ( Engineering, detailed design approved meeting, documents, procurements, FAT, systems integration, supervision on installations, SAT, ISAT, pre-commissioning, commissioning, spare parts, training course, test run activities, documentations, & guarantee) for the main control system, HMI's, seven remote terminals units (RTUs) with RTU Cu / Fo converters, systems integration items, the leak detection system, Two de -pressuring skids, field instruments, UPS's, batteries, cables, fitting & termination boxes, telecommunication, PIDSS ( Pipeline Intrusion Detection Security System ), Closes Circuit Television ( CCTV ), Access Control Systems ( ACS ) & environment monitoring systems and all accessories required related as outlined in the following specifications with ( electric, mechanical, inspection, process & civil) requirements and attachments No. A, B & C. In order to monitoring & control crude oil pipeline with length 80 kilometer from west QURNA - 1 to TUBA site plus branching of oil pipeline to PSI site (4 km) ) / CIP ( unloaded ) at Company's warehouses at Shuaibah , Basrah , Iraq . The country of origin of the materials shall be (United Kingdom, United States of America, Canada, Italy, Belgium, Germany, France, Spain, Switzerland, Norway, Sweden, Finland, Denmark, Japan, Portugal, Austria, Netherlands, Luxembourg, Ireland ), it is a project of self- financing and the estimated cost is ( \$ 5,878,000 US \$ ) ( Five million eight hundred seventy-eight thousand US Dollars ) and time for completion of works is ( 365 ) Three hundred sixty -five calendar days, as mentioned in the tender documents ; Regarding the following :

- The qualified bidder ( s ) who desire to obtain additional information shall contact Oil Projects Company ( SCOP ) / Procurement and contracting department ( scop@scop.oil.gov.iq , pur.cus@scop.oil.gov.iq ) from Sunday to Thursday , 9 am - 12 pm as in the instructions of the bidder ( s ) .
- Interested and qualified bidder ( s ) with expertise and competence to participate in this tender shall submit their bids in accordance with the following required conditions :  
a- The precise / particular technical specifications that include identification / selection of the technical characteristics of the goods and related services .  
b- After sale services .  
c- One completed similar work performed within a period of not more than 10 years before the deadline for the bidding submission and equal to ( 60 % ) of the tender's estimated cost, it should be of the nature of the subject matter of the tender described in the requirements and supported by the relevant contractual parties .  
d- Duration of implementation of the work by Calendar days .  
e- Bidder ( s ) shall submit a proof / confirmation of cash flow of ( 2,939,000US \$ ) ( Two million nine hundred thirty - nine thousand US Dollar ) from a certified bank duly authenticated , ( The bidder ( s ) can obtain a list of the current banned banks from financial department ) .  
f. The final accounts statement demonstrating the profits for the last two years audited by a chartered accountant , Final accounts may be submitted for the last two years prior to the financial crisis of the year 2014 , duly authenticated .  
g- Annual income shall be ( 4,114,600 US \$ ) ( Four million one hundred fourteen thousand six hundred dollars US Dollar ) for a period of not less than two years and not more than ten years from the date of closing the bid , duly authenticated .  
h- Spare parts for start - up and for two years operation .  
i- Supply and delivery of materials to the company's warehouses at Shuaibah , Basrah , Iraq ( CIP ) ( unloaded ) . The bidder ( s ) shall bear all related taxes and duties .  
j- Compliance with the country of origin mentioned in the tender as in the technical part .  
k- The foreign bidding company shall be within 30 days from the date of the awarding decision notification present a commitment that it has no unsettled financial claims against the Iraqi associations regarding that the settlement is a condition to issue the awarding decision . Otherwise, the foreign bidding company shall be excluded .  
l- In the event there were claims for the bidding company , it shall present a commitment of amicable settlement for both parties ( settlement shall be as provided in Paris Club agreement or the cabinet resolution NO.28 , 2014 , or the debt shall be cancelled totally as required ) of any previous disputes or claims within 30 days from the date of notification of rewarding . Regarding that the settlement is a condition to issue the awarding decision . Otherwise, the foreign bidding company shall be excluded .  
m- The foreign company shall not file any legal or administrative claim for debts against the Iraqi associations after the awarding , directly or indirectly , through selling or assigning the debts partially or wholly to other companies, amicably or judicially , in other words the bidding company shall continue working in Iraq through assigning or sold debts to others . The bidder ( s ) shall seek to settle these claims .  
3- Interested bidder ( s ) can buy the tender documents after submitting written request addressed to the specified authority in the tender sheet and paying for the documents against non - refundable amount an amount of ( 500,000 ) ID ( Five Hundred Thousand ) Iraqi Dinar .  
4- The place of getting the tender documents is ( Oil Projects Company - Al - Wazirih - Procurement & contracting Dep. From Sunday to Thursday and from 9 am . To 12 pm ) .  
5- The bids shall be delivered to the following address : Baghdad / Ministry of Oil / Oil Projects Company ( SCOP ) / Al - Wazirih / 1st floor / The committee of receiving and opening bids . The closing date shall be on 17/5/2021 . Late bids shall be rejected . The opening shall be in the presence of bidder ( s ) or their representatives wishing to attend at the following address : Baghdad / Ministry of Oil / Oil Projects Company ( SCOP ) / Al - Wazirih The party that shall receive the tender / Committee of receipt and opening the bids . Electronic bidding is rejected .  
6- The authorized representatives of the bidder ( s ) shall be invited to attend a meeting prior to submitting the bids to write and answer some enquiries . The date of the meeting shall be a week prior to the closing date . The bidder ( s ) shall submit their written enquiries three days prior to the meeting date . Attendance is mandatory . The time : - from 9 am . To 12 pm The date : / 01 / 2021 The place : ( later )  
7- The contractor / Supplier shall bear all the duties, fees, taxes and customs clearance costs for clearing their materials from entry point in addition to any other expenses paid and instructions pursuant to in relation to Iraqi laws and regulations .  
8- The validity of the bid shall be ( 120 ) one hundred and twenty days from the date of closing date .  
9- The bidder ( s ) is committed to attach the following required documents to his bid :  
a- Identification card of the chamber of commerce ( valid ) , contract of corporation , corporation minutes , company internal system and Iraqi company incorporation certificate authenticated by the companies register in the Ministry of Trade .  
b- Authentically documents of the general manager :  
• For Iraqi nationals : Unified National Card ( or nationality certificate & identification card ) , residency card and lease contract of the dwelling with a description of the address .  
• For foreign nationals : clear colored copy of the passport .  
c- Registration certificate of the main company and the address of its actual location , if the foreign company has a branch in Iraq ( Regional Office ) .  
d- Bidder ( s ) is committed to submit a valid non - objection letter issued by the General commission of taxes in favor of Oil Projects Company ( SCOP ) .  
e- Iraqi bidder ( s ) , as well as foreign company bidder ( s ) who has a branch in Iraq are committed to submit a letter of acquittance from the Retirement and Social Insurance Department in the Iraqi Ministry of Labor and Social Affairs confirming that the employees are covered by social insurance .  
f. An incorporation certificate of the foreign company issued by commerce or industry chamber in the country of incorporation , endorsed in the Iraqi embassy in that country and in the Endorsment department in the Ministry of the foreign Affairs in Iraq .  
g- Bidder ( s ) shall be the manufacturer or one of its authorized agents as provided by official endorsed documents .

- Previous experience and qualification documents approved by the related contractual entities and duly authenticated .
- All documents required for qualification criteria .
- An authorization by the company for its representative at purchasing , duly authenticated
- The original tender purchasing receipt .
- Notes :  
-The bids shall be submitted in four confidentially sealed, waxed and stamped envelopes .  
-First : the above - mentioned documents .  
Second : technical offer + time schedule ( soft copy shall be submitted )  
Third : the unpriced commercial offer .  
Such envelops shall be packed in one envelop , confidentially waxed and stamped , the following to be fixed on the inner and outer envelopes :  
a) The name and address of the bidder .  
b) The name of the tender , its number as referred to in the item 1.1 of the bidder instructions and any other references in the contracts data .  
c) The date of closing .  
d) Statement of the inner envelop contents ( technical offer , un - priced commercial offer and the required documents ) .  
9. The company is not obliged to accept the lowest price .  
10- The awarded bidder shall bear the fees of Announcement and publishing of the last announcement to be paid before signing the contract .  
11. All incompatible tenders with the required documents shall be neglected . All incompatible tenders with the requirements of the standard documents in details shall be excluded . All submitted tenders shall comply with the qualifications and legal , technical , and financial conditions of the tender . Otherwise , they shall be excluded as they are incompatible .  
12. The tenderer full address and the name of the representative who shall be responsible for the enquiries , the web , and the email . Accordingly , the company shall be notified with any changes that may occur in the address within at least 7 days from the change .  
13. Company is to cancel the tender before issuing the awarding decision notification based on justified reasons without compensating the bidder ( s ) and the purchase price of tender documents is only charged to the tenderers as well as the purchase price of tender documents is repaid to the tenderers in the following two cases :  
• Cancellation of the tender and change the execution method to direct invitation or monopoly bidding when conditions for applying these methods are available .  
• When tender is cancelled for previous year and announced again in a new sequence for the subsequent year .  
14. Bidder ( s ) are not allowed to delete , write off or modify any clause of the tender documents .  
15. Written price shall be adopted when there is a conflict between number and written prices .  
16- In a submitted bid , the price of any unpriced item ( s ) shall be deemed in total bid price .  
17- In case of any conflict or discrepancy between Arabic and English tender announcements , Arabic version shall prevail .  
18- Contact with Oil Projects Company ( SCOP ) or the Ministry of Oil on internet shall be via the following :

Website : http : // www.scop.gov.iq  
E - mail : scop@scop.oil.gov.iq ,  
pur.cus@scop.oil.gov.iq

for Director General  
Oil Projects Company

### شركة المشاريع النفطية

اعلان مناقصة برماتين

العدد: Pur/247  
التاريخ: ٢٠٢١/٣/٣١

الموضوع : تصميم وتجهيز والانراف على النصب وتشغيل منظومة سيطرة رئيسية ومنظومة لكشف التسريبات النفطية ومنظومة الربط البيني بين المنظومات على النوب النفط الخام قياس ٤٢ عذبة بطول ٨٠ كم من حقل غرب القرنة البري المستودع الطويلة بالإضافة إلى النوب نفط PS1 قياس ٢٢ عذبة طول ٤ كم . وتصميم وتجهيز والانراف على النصب (بضمنها القابولي الموضني للمنظومات الاصل وكشف التناخلات على طول الانبوب ومنظومات المراقبة الحيوية وبطانات الدخول ونظام مراقبة الأجزاء الأينية المشروح.

رقم الطلبية: 5499-IR-01 rev.03/2021

يسر (شركة المشاريع النفطية ) بدعوة مقضي الطعاهات المولدين نوي الاقتصاص والخيرة لتقديم عطاءاتهم وتصميم وتجهيز والانراف على النصب وتشغيل منظومة سيطرة رئيسية ومنظومة لكشف التسريبات النفطية ومنظومة الربط البيني بين المنظومات على النوب النفط الخام قياس ٤٢ عذبة بطول ٨٠ كم من حقل غرب القرنة البري المستودع الطويلة بالإضافة إلى النوب نفط PS1 قياس ٢٢ عذبة طول ٤ كم . وتصميم وتجهيز والانراف على النصب (بضمنها القابولي الموضني للمنظومات الاصل وكشف التناخلات على طول الانبوب ومنظومات المراقبة الحيوية وبطانات الدخول ونظام مراقبة الأجزاء الأينية المشروح) وتسليمها وتغريفها ( CIP ) في مخازن شركة المشاريع النفطية في الشعبية ، البصرة ، العراق . وعلى أن تكون المواد من المنشآت التالية ( المملكة المتحدة ، الولايات المتحدة الأمريكية ، إيطاليا ، بلجيكا ، ألمانيا ، فرنسا ، اسبانيا ، سويسرا ، النرويج ، السويد ، كندا ، النمرك ، اليابان ، البرتغال ، النمسا ، هولندا ، لوكسمبورغ ، ايرلندا ) علنا أن التكلفة التقديرية للمنافسة تبلغ ( ( 5,878,000 US \$ ) ( خمسة ملايين ومئمانمائة ومئمانمائة وسبعون الف دولار أمريكي ) مئولة مئولادانيا ومئدة تجهيز ( ٣٦٥ ) ثلاثمائة وخمسة وستون يوم تقويمى ، مع ملاحظة ومراعاة ما يأتي :

- على مقضي الطعاه المولدين والراغبين في الحصول على مطومات اضافية الاتصال بشركة المشاريع النفطية قسم التوريدات والتعاقدات scop@scop.oil.gov.iq / Pur.cus@scop.oil.gov.iq ( من الأحد إلى الخميس وخلال النواام الرسمي من الساعة ( ٩:٠٠ ص ) لغاية ( ١٢:٠٠ م ) وكما موضحة بالتعليمات لمقضي الطعاهات .
- على المجهزين الراغبين والمولدين من نوي الخيرة والاقتصاص بالاشتراك في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم وفقا للشروط المطلوبة في الوثائق القياسية و الاعلان بطلب العطاء الآتية:  
١- المواصفات الفنية التفصيلية التي تتضمن تحديد الخصائص الفنية للملح والخدمات المتصلة بها .  
ب- خدمات ما بعد البيع  
ج- عل مماثل واحد منجز خلال مدة لا تتجاوز ( ١٠ سنوات ) قبل الموعد النهائي لتقديم الطعاه وبيع بعادل ( 60 % ) من التكلفة التقديرية للمنافسة ، على أن يكون من طبيعة موضوع المناقصة الموضوعة في المتطلبات وموئدا من الجهات التعاقبية ذات الصلة  
د- مدة تنفيذ العطاء بالأيام التقويمية .  
هـ- يجب أن يقدم مقدم العطاء ما يثبت امتلاكه سائلة نقدية تبلغ ( 2,939,000 US\$ ) مليونان وتسعمائة وتسعة وثلاثون الف دولار أمريكي ) من مصرف متقدم ومصنف أصليا ( بإلزامان الحصول على قائمة بمصرف المظهر التعامل معها حاليا من الهيئة المالية ) .  
و- الحسابات الختامية التي تظهر تحقيق الأرباح للمستثمرين الأخرين منقلقة من قبل محاسب قانوني ، يجوز تقديم الحسابات الختامية لأخر سنتين تسبق الإزمة المالية لعام ٢٠١٤ ، مصدقة أصليا .  
ز- معدل الأيراد السنوي يجب أن يكون ( 4,114,600 US\$ ) ( أربعة ملايين ومئة وأربعة عشر الف وستمئة دولار أمريكي ) لفترة لا تقل عن ستين ولأزيد عن عشر سنوات من تاريخ غلق العطاءات ، مصدقة أصليا .  
ح- مواد احتياطية للتشغيل التجريبي ومواد احتياطية لمدة سنتين .  
ط- يكون التجهيز مع التفرغ CIP واصل ومرفغ في مخازن شركة المشاريع النفطية في الشعبية ، البصرة ، العراق . ويتحمل مقدم كلفة الضرائب والرسوم المتعلقة بذلك .  
ي- مطابقة المناشئي للمواد المجهزة من قبل مقدم الطعاه المناشئي المطلوبة في المناقصة .  
ك- لا تتقدم الشركة الأجنبية المشاركة بطلب تقديم عطاءهم ويوجد مطابقة مالية غير محسومة اتجاه المومسات المالية خلال ( 30 ) ثلاثون يوما من تاريخ التبليغ بقرار الإحالة علنا أن إجراء التسوية شرط إلزامي لاصدار قرار الإحالة وبخلاف ذلك يتم إسئيدام الشركة الأجنبية المشاركة بالمنافسة.  
ل- في حالة وجود مطابقت لدى شركة الأجنبية المشاركة في المناقصة لتزوم تقديم تسوية مرضية للطرفين ( التسوية وفقا لاتفاقية ندي باريس أو التسوية وفقا لقرار مجلس الوزراء رقم 28 لسنة 2014 أو نطب البيني كليا بمقتضى البحث ) لأية منازعات أو مطالبات سابقة خلال ( 30 ) ثلاثون يوما من تاريخ التبليغ بقرار الإحالة علنا أن التسوية شرط إلزامي لاصدار قرار الإحالة وبخلاف ذلك يتم إسئيدام الشركة الأجنبية المشاركة في المناقصة .  
م- تتقدم الشركة الأجنبية بطلب إجراء أي مطالبة قضائية أو تجارية على أي مئودنية بحق المومسات المالية بعد الإحالة مباشرة أو غير مباشرة من خلال البيع أو التنازل عن جزء أو كل الدين بصفة رضائية أو قضائية بمعنى استمرار علاقة الشركة المتقدمة أو المشاركة للتعامل بالمعلومات المتنازل عنها أو الباطنة الغير ويسئى المقدم لطلب الجهود المئودنية للمساهمة لتسوية تلك المطابقت .  
ن- يملك مقضي الطعاه المومئين شراء وثائق الطعاه بعد تقديم طلب تحريري إلى العنوان المحدد في ورقة بيانات الطعاه وبعد دفع قيمة القيد المثلوث للبلقة ( 500,000 ) خمسمائة الف دينار عراقى ( نقداً و غير نقداً لرأئيل .  
٢- يكون مئان مئاق وثائق الطعاه (شركة المشاريع النفطية - قسم التوريدات والتعاقدات - الوزيرية خلف معهد التدريب النفطى من الأحد إلى الخميس من الساعة ( 9:00 ص ) لغاية ( 12:00 م ) .  
3- مكان تسليم الطعاه ( وزارة النفط وشركة المشاريع النفطية ) لجنة استلام وقبض الطعاهات - الطابق الأول الوزيرية خلف معهد التدريب النفطى ) ، يكون موعد غلق المناقصة وتسليم الطعاهات بتاريخ ( 17 / ٥ / 2021 ) حيث إن الطعاهات المتفردة سوف ترفض تسليم الفتح بحضور مقضي الطعاهات أو ممثلهم الراغبين بالمضور في العنوان التالي : شركة المشاريع النفطية / الوزيرية خلف معهد التدريب النفطى / بغداد - العراق / الجهة التي تسلم الطعاه / لجنة استلام وقبض الطعاهات ، لتفصيل البريد الإلكتروني غير مسموع .  
٤- يتم بدعوة مقضي الطعاهات الممولدين بحضور مؤتمر ما قبل تقديم الطعاه للتوضيح والاجابة على الاستفسارات ويكون تاريخ الإفتتاح قبل أسبوع من تاريخ الغلق وعلى مقضي الطعاه تقديم استفساراتهم تحريريا قبل ثلاثة أيام من موعد انعقاد المؤتمر ، ويكون الحضور الإلزاميا . الوقت : ( 9:00 ص ) لغاية ( 12:00 م ) - التاريخ : / 01 / 2021 المكان : بغداد .  
٥- الممول / المجهز / المتكاتف مسؤولان عن ويتحمل كلفة تكييف تخلص المواد كمركبيا من نقطة الدخول وبلغ أي مصاريف متعلقة بها مدفوعة داخل العراق لتخلص المواد وكذلك بعد كلفة الضرائب وحسب القوانين والانظمة والتعليمات المالية وتلكما يجري تعديلها أو استبدالها من وقت لأخر .  
٦- تكون الطعاهات المغفلة نافذة لمدة ( ١٢٠ ) مائة وعشرون يوم من تاريخ الغلق المسحد .  
٧- يلتزم مقدم الطعاه بإرفاق المستمسكات التالية مع عطاءه المقدم :  
أ - هوية غرضه التجاري ( نافذة ) عند تأسيس الشركة ومضطر التأسيس والنظام الداخلي وشهادة تأسيس الشركة العراقية مصدقة من مسجل الشركات في وزارة التجارة .  
ب- المستمسكات التوثيقية لتسدير المولوض .  
٨- هوية المولطني جمهورية العراق : البطاقة الوطنية الموحدة ( أو شهادة الجنسية + هوية الأحوال المدنية ) ، بطاقة المسن ، عذ إيجار أو الدلالة على العنوان .  
٩- لمواطني الدول الأخرى : صورة واضحة عن جواز السفر .  
١٠- شهادة تسجيل الشركة لرئيسية و عنوان مركز عملها الحالي إذا كانت الشركة المقفلة للتجارة في العراق ( مكتب عيسى ) .  
١١- تقديم كتاب عدم ممانعة مسانر من الهيئة العامة للضرائب نافذة ومغمن إلى شركة المشاريع النفطية .  
١٢- يلزم مقدم الطعاه إذا كان شركة عراقية أو شركة أجنبية لها فرع في العراق بتقديم كتاب من دائرة الضمان الاجتماعي يثبت اشتراكها بالضمان الاجتماعي المعمول .  
١٣- وشهادة تأسيس الشركة الأجنبية من غرفة التجارة أو الصناعة في بلد تأسيس الشركة ومصدقة من السفارة العراقية في ذلك البلد والدائرة التصديقات في وزارة الخارجية في العراق إذا كان مقدم العطاء اجنيا .  
١٤- يجب أن يكون المناقص من المصنفين أو أحد وكلائه الممولدين رسيا بموجب وثائق مصدقة .  
١٥- وثائق الخيرة لسابقة والكتابة وتوئيد من الجهات التعاقبية العضية ومصدقة أصليا .  
١٦- كافة الوثائق المطلوبة لغرض مغيير التناهل .  
١٧- تكون من الشركة لمدفعتها عند شراء مصدق أصليا .  
١٨- وصل شراء وثائق المناقصة الأصلي .

### الملاحظات:

يتم تقديم الطعاه في اربعة اوراق مغلفة ومختومة بختم رسمي وبشمع سري :

الأول - يحتوي على المستمسكات المطلوبة اعلا .

الثاني - يحتوي على العرض الغني ب الجول الزمني . (مع نسخة الترتوية علنا ان النسخة الورقية هي المتقدمة).

الثالث - يحتوي على العرض التجاري الغير مسمر .

توضع الاوراق في ظرف واحد وتكون مغلقة ومختومة بختم رسمي وبشمع سري ويكتب على الطرف الخارجي والداخلي ما يلي :

أ- اسم وعنوان مقدم الطعاه .

ب- اسم المناقصة ورقمها كما هو مشار اليه في اللقطة الفرعية ١-١ من تعليمات لمقضي الطعاه واي الاشارات اخرى مذكورة في بيانات العقد .

ج- تاريخ اللقب .

د- بيان محتوى الطرف الداخلي ( عرض غرض ، عرض تجاري غير مسمر ، الوثائق المطلوبة ) .

٤- الشركة غير ملزمة بقبول أوطا الطعاهات .

١٠- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان لآخر اعلان عن المناقصة ويتم تسديداه قبل توقيع العقد .

١١- تهمل الطعاهات الغير متسوية للمستمسكات المطلوبة ويتم اسئيدام الطعاه غير متسوي لما تتطلبه الوثيقة القياسية بتكلفة اقسامها ، يجب أن تتوافق جميع الطعاهات المقدمة مع شروط المناقصة القانونية والنقوية والمالية والإلزامية تسديد لانها غير متوافقة .

١٢- يتم تئوين العنوان لتقدم المقدم الطعاه واسم الشخص المسؤول عن متابعة الاستفسارات وتثبيت الموقع والبريد الإلكتروني وعليه النظار الأول باي تغيير يطرأ على العنوان خلال ( ٧ ) أيام من تاريخ حصول التغيير .

١٣- الغاء المناقصة والغاء المناقصة قبل صدور كتاب الإحالة بناء على أسباب مبررة دون تعويض مقضي الطعاهات وبعد ثمن شراء وثائق المناقصة لطلب المناقشين وكذلك يتم اعادة ثمن شراء وثائق المناقصة للمنافسة في حال ثمن شراء وثائق المناقصة للمنافسة في حال ثمن شراء وثائق المناقصة للمنافسة .

١٤- عند الغاء المناقصة وتغيير اسلوب التنفيذ إلى الدعوة المباشرة أو الطعاه الاختياري عند توفر شروط اللجوء إلى تطبيق خئين الاسلوبين .

١٥- عند الغاء المناقصة وتغيير النسبة المئوية والاعلان عنها مجئدا وبشمعل جديد للعام اللاحق .

١٤- لا يجوز للمقدم الطعاه نطب أو حث أو بند من بنود وثائق المناقصة أو اجراء أي تعديل عليها .

١٥- يعول على المسمر المدون كتابية في حالة الاختلاف مع المسمر المدون رقما كما يعول على مسر الوحدة في حالة عدم صمعة مبلغ اللقطة .

١٦- إذا وردت لغرة أو فقرات لم يئودن مسر ازانها في الطعاه المقدم ففي هذه الحالة تعد كلفة تلك اللقطة والفقرات ويوجدو التعيبد المئودة ازانها مشمولة بالمسمر الإجمالي للطعاه .

١٧- في حال وجود اختلاف بين الاعلان باللغة العربية واللغة الانجليزية ، يتم اعندا ما مذكور في الاعلان باللغة العربية .

١٨- يمكن الرجوع إلى موقع الشركة أو الوزارة على الانترنت :

Website : http : // www.scop.gov.iq  
E - Mail : scop@scop.oil.gov.iq  
E - Mail : pur.cus@scop.oil.gov.iq

و.مدير عام

شركة المشاريع النفطية

## معهد التطوير النيابي ينظم جلسة حوارية لبحث دور الشباب في عمليات بناء السلام



جلسة حوارية ينضمها معهد التطوير النيابي

والعنايش والسلمي. بدوره

رحب مدير معهد عام معهد التطوير النيابي السيد سعد فياض ، بالمشركين وحرصهم على الحضور لأول نشاطات المعهد في الربع الثاني من السنة الحالية فشد خطته الاستراتيجية وشدد فياض حرص المعهد على مد جسور التواصل مع مختلف اطراف الشعب والقطاع الشبابي الذي يمثل بارقة الامل في النهوض والمشروع الحضاري ، مشيراً إلى ان الاهتمام والتواصل مع المجتمعية التي جانب وضع الخطط الخفيفة بالحد من خطاب الكراهية والتطرف . وفي معرض الرد على المخاطبات لغت النائب عباس علوي رئيس لجنة الشباب والرياضة التي عرض استحياتنا مع اولويات مهام اللجنة التي انجعت الى فتح افق التعاون مع معهد التطوير النيابي ما يمتلكه من خبرات وبرامج عمل حقيقية تصب في مصلحة الشباب العراقي والتي تنمض عن ذلك عقد جلسة حوارية مع مجموعة من الشباب لتسليط الضوء على دورهم في بناء السلام المجتمعي الذي يمثل احد اهم مرتكزات بقاء الكيان العراقي . ولغت النائب علوي الى ان المجتمعنا مر بفقرات قاهرة بسبب انتشار وضع اللبنات التي بداها من سيقنا .

تطور شبابي واضح فياض بان معهد التطوير النيابي احد اهم الجسور التي تبادر مجلس النواب الى تأسيسها لفتح افق وقنوات الحوار البناء المشترك بين المجلس والاطراف المجتمع على اختلاف مسيمايتها تحت خيمة الوطن وقدره على غرس المفاهيم الانسانية النبيلة اذا ما توفرت له الازوات والاكتسابات الصحيحة . ودعا النائب عباس علوي رئيس لجنة الشباب والرياضة النيابية الحكومة الى وضع برامج حقيقية للسلام المجتمعي بالتعاون مع الجهات المختصة العالية التي تعمل في هذا الجانب، مقترحاً تشكيل منتدى للشباب يكون مرتبطاً بمعهد التطوير النيابي بالتعاون مع لجنة الشباب والرياضة النيابية يسهل عقد شراكات مع المنظمات العالمية المهمة بالشباب وقضاياها من جانب تأسيس شعبية لتدريب وتأهيل وتنقيف الشباب وتدشين حملة على موقع مجلس النواب لتعزيز ودعم قيم السلام والتسامح

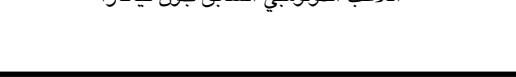
## حمودي يتلقى تهنئة نظيره الإيراني

تلقى رئيس اللجنة الوطنية العراقية رعد حمودي تهنئة و مباركة بمناسبة مؤتمره الانتخابي الذي اقيم نظيره الإيراني سيد رضا صالحى في السادس والعشرين من شهر نيسان اميري با انتخاب المكتب التنفيذي الجديد المتصمم وتغتنم هذه الفرصة لتعنيتمكم شخصيا بمناسبة إعادة اجراء الانتخابات الوطنية العراقية كما نهئى السادة حمودي، وإبنطاق مكتب تنفيذي جديد أعضاء المكتب التنفيذي المنتخبين امين أصلا في الوقت ذاته التوفيق والنجاح لكم النجاح جميعاً.

## لاعب كرة قدم سابق يتلقى حكماً بالسجن 11 عاماً

واشنطن - وكالات  
اعلنت محكمة فيدرالية في ولاية تكساس الأمريكية، أن اللاعب الكولومبي السابق، جون فيافارا، تلقى حكماً بالسجن 11 عاماً لدوره في تهريب كميات هائلة من الكوكايين بين بلاده والولايات المتحدة. وذكرت صحيفة "بيلي ستار" البريطانية أن اللاعب، الذي لعب بقميص ساوثهامبتون وبورتسموث، في الدوري الكولومبي، وخاض في مباراة دولية مع كولومبيا، تورط بقتل ١١ كيلوغرامات من مخدر الكوكايين، إلى الولايات المتحدة الأمريكية قبل حوالي 3 سنوات.

وتمت إدانة فيافارا، البالغ 42 عاماً، بالمساعدة في استيراد المواد المتنوعة عالمياً، بما فيها مهام نفذتها زوارق سريعة وطائرات عبر المكسيك، ويقال إن الشحنة التي شارك اللاعب في تخفيطها، بلغت قيمتها نحو 29 مليون دولار. ووصف المدعي العام الأميركي، نيكولاس جانجني، دور فيافارا في ما أطلق عليه اسم "كارتل الخليج" بالخطري، وقال، كان المدعى عليه في هذه القضية



اللاعب الكولومبي السابق جون فيافارا



## أخطاء تاريخية توقف تصوير مسلسل الملك

**القاهرة - الزمان**  
أعلنت شركة إنتاج مصرية وقف تصوير مسلسل، كان مخططاً له أن يعرض خلال شهر رمضان المقبل، بسبب مزاعم باحتوائه على أخطاء تاريخية.  
وقالت شركة المتحدة للخدمات الإعلامية، التي تقوم بإنتاج أغلب الأعمال الدرامية المصرية خلال العامين الماضيين، إنها ستوقف عرض مسلسل "الملك" كما ستقوم بتشكيل لجنة من المتخصصين لمراجعة المسلسل وإبداء الرأي بموضوعية ومهنية حتى لو ترتب على ذلك عدم عرضه في رمضان الذي يعتبر الموسم الدرامي الأهم خلال العام.  
وكان المسلسل قد تعرض لحملة انتقادات واسعة خلال الأيام الماضية، بعد عرض الإعلان التشويقي الخاص به على عدد من الفضائيات المصرية، حيث طالت الانتقادات الملابس والأزياء الخاصة بأبطال المسلسل إضافة لشكل المباني التي ظهرت في الإعلان.  
ويعرض المسلسل، المخوذة عن رواية فلاح طيبة للأديب المصري نجيب محفوظ، قصة الملك أحمد أشهر ملوك الفرانجة، مؤسس الأسرة الثامنة عشرة، وقائد الجيوش المصرية في معاركها ضد الهكسوس.  
وقد أثار وقف المسلسل ردود فعل متباينة على مواقع التواصل الاجتماعي بين مؤيد لوقف التصوير باعتباره دليلاً على قوة تأثير مواقع التواصل الاجتماعي، وآخرين معارضين لوقف التصوير باعتباره تعدياً على حرية الإبداع.

## عصرونية منتدى المسرح تضيف جواد الشكري ضفاف دجلة تشهد أشعاراً وذكريات على أنغام العود



عصرونية: الفنان جواد الشكري في عصرونية منتدى المسرح

أخرى من الفنان كافي لازم الذي أكد انه ( الشكري ) 40 عاماً فكان مخرجاً وأخرج مسرحية لفرقة الفن الحديث بعنوان حكاية الصمت والذئاب وجواد قامة كبيرة ونغمته ان يتواصل معنا دائماً . وشهادة وباقه ورد من الفنان محمد هاشم الذي قال ( انه قامة كبيرة و رقم صعب بالمرح والدراما العراقية والعربية للمسرح ونقل تحيات وزير الثقافة وشهدا بدور السينما والمسرح التي تقدم مثل هذه الفعاليات التي تكرم الفنان وهي بمثابة تكريم للعراق إكماً قدم جاسم درع دائرة السينما والمسرح للمحتفي بها وباقه ورد من وزارة الثقافة وقدم تقيب الفنانين العراقيين جبارجودي وسام النقابية للفنان لدوره المتميز والمبدع . وتم التقاط الصور التذكارية

الاستخفاء الدائم بالإبداع انه جواد الشكري ( ) بعدما قال المحتفي به (غيايبي عن بغداد أكثر من خمسة اعوام حيث لوعة الغياب صعبة جدا فشكرا لوزارة الثقافة ودائرة السينما والمسرح على هذا التكريم وكلنا آخبة وضيوف ) .  
وعن سؤال مقدم الجلسة عن الجيل من الأوائل وكيف ترك البصمة في وعي جواد الشكري فقال ( درست وتعلمت على يد أساتذة المسرح العراقي وهي مهمة منهم الراحلين ابراهيم جلال ، حفي الشبلي وخالد سعيد وآخرون ولكن انطلاقتي كانت من المركز الثقافي السوفيتي النواة الاولى وتواجدي في معهد الفنون الجميلة وتنقلتي من فرقة الى اخرى وكانت هناك وقفات من خلال الدراسة في تلك الفترة وعن مسرحية قصة حب معاصرة مع الفنانة سهير اباد بعد عام 1991 قدمنا هذه المسرحية التي تتحدث عن انهيار وطن باكمله وهجرة المثقف العراقي وكانت سهير هي الام والأخت والحبيبة وكانت ماساة حقيقية ) وأضاف ( ابن المسرح العراقي كل شئ اختلف مسرح

**بغداد- ياسين ياس**  
اقامت دائرة السينما والمسرح الاحد الماضي وضمن (عصرونية جاي وكعك ) لمنتدى المسرح التجريبي جلسة لتكريم الفنان الراحل جواد الشكري وسط اجواء موسيقية جميلة قدمها فرق العود البارع سامي تسييم وبحضور حشد كبير من الفنانين والاعلاميين والمثقفين وزملاء الشكري ، قدم الاحتفالية الفنان الاكاديمي سعد عزيز عبد الصاحب قائلاً ( دايت دائرة السينما والمسرح ومنذ مدة ان تحتفي بمبدعيها وفنانيها وضيوفها اليوم سيد المعاني تعلمت منه الاختصار المسافات انه اللاعب الاله على حبال المسرح سليل جيل ملك الإبداع والرحال الابدي انه السندباد والعبد المملوك في قصة حب معاصرة في الجنة )  
وتخللت الجلسة من فقرات متنوعة



يسرا

## رئيس تحرير (عيون) عباس الخفاجي بحاجة إلى عملية جراحية عاجلة



عباس الخفاجي

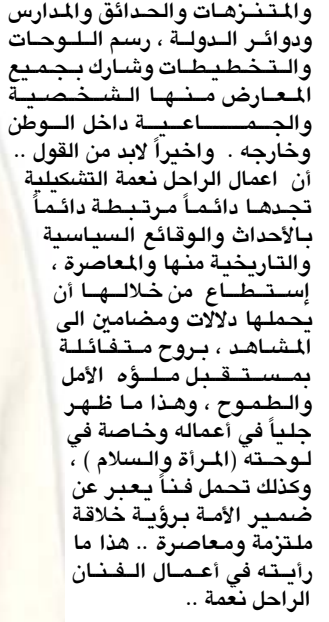
الشوكي وهو شبه مقعد وغير قادر على الحركة إلا بمساعدة من أفراد أسرته، وأنه يعاني نفسياً ومحيطاً للغاية بسبب التجاهل من قبل المؤسسات الثقافية لوضعه خاصة وأنه ساهم وللسنوات في رعد الإبداع العراقي وتكريم المبدعين ودعم الثقافة في العراق ويجهد متواصلة رغم المرض وضعف الإمكانيات وغيب السدع المالي.

**بغداد - الزمان**  
ناشد مرصد الحريات الصحفية في نقابة الصحفيين العراقيين وزارة الثقافة والمؤسسات الإعلامية ونقابة الفنانين التدخل لمساعدة الصحفي والكاتب عباس الخفاجي رئيس تحرير مجلة عيون ومتخطم مهرجان عيون السنوي للإبداع الذي يعاني من حالة صحية حرجية وهو بحاجة إلى تدخل جراحي ويعاني من عدم قدرته على توفير تكاليف العملية الجراحية. وقال الخفاجي: إنه يعاني من إصابة في العمود الفقري وتليف الحبل الشوكي وهو شبه مقعد وغير قادر على الحركة إلا بمساعدة من أفراد أسرته، وأنه يعاني نفسياً ومحيطاً للغاية بسبب التجاهل من قبل المؤسسات الثقافية لوضعه خاصة وأنه ساهم وللسنوات في رعد الإبداع العراقي وتكريم المبدعين ودعم الثقافة في العراق ويجهد متواصلة رغم المرض وضعف الإمكانيات وغيب السدع المالي.

## معرض سنوي للطبيعة في أحضان الفنون

**بغداد - غسان حامد - بيلاف أكرم**  
احتضنت دائرة الفنون العامة الاثنين الماضي، معرض الطبيعة السنوي بمشاركة عشرين الفنانين. وافتح المعرض الذي حمل عنوان (الطبيعة أجمل في بلادي) وكيل الوزارة عماد جاسم والمدير العام لدائرة الفنون العامة علي عويد. وقال وكيل الوزارة خلال افتتاح المعرض، إن (دائرة الفنون العامة ارتأت رغم كل الظروف أن تضع بصمتها وتواصل عملها بشكل دووب)، مشيراً إلى أن (هذا المعرض يدل على أن وزارة الثقافة مصرة على تواصلها مع طغاة المبدعين). وأضاف (نسعى بطلوات جادة إلى تفعيل قاعات العرض الفنية). بدوره، قال مدير عام الفنون، إن (هذا المعرض الذي ضم 62 عملاً شاركت به أغلى محافظات العراقية) ونقلت صورة أهدانا وحضور وأضاف أن (ما شاهدناه وحضور الجمهور اضاف بهجة). ومعرض الطبيعة السنوي هو من المعارض السنوية التي تحرص على إقامتها دائرة الفنون العامة بغية المساهمة في تسليط الضوء على طبيعة العراق المتنوعة.

## إستذكار في حضرة الراحل شاعر نعمة .. الأناسن والفنان



شاعر نعمة

المتميزهات والحدائق والمدارس ودوائر الدولة ، رسم اللوحات والتصميمات وشارك بجميع المعارض منها الشخصية والجماعية داخل الوطن وخارجه . واخيراً ليد من القول .. ان اعمال الراحل نعمة التشكيلية تجدها دائماً مرتبطة دائماً بالأحداث والوقائع السياسية والتاريخية منها والمعاصرة ، إستطاع من خلالها ان يحملها دلالات ومضامين الى المشاهد ، بروح متفائلة بمستقبل ملؤه الأمل والطموح ، وهذا ما ظهر جلياً في اعماله وخاصة في لوحته (المراة والسلام ) ، وكذلك تحمل فناً يعبر عن ضمير الامة برؤية خلاقة ملتزمة ومعاصرة .. هذا ما رايتيه في اعمال الفنان والراحل نعمة ..

بدأ نشاطه الفني في مدينة الحلة الفحاء ، جاء يحمل في يد الة النحت واليد الأخرى التعبير عن افكاره في الرسم والنحت ، وقد حملت اعماله مدلولات جديدة مؤثرة وفاصلة ، تحمل في طياتها قيماً ومفاهيم معروفة ، ومن واقعنا اليومي تعبر عن نزاعه الإنسانية الصادقة ، لكونه أكثر الفنانين صلة بإنسان الوطن وترايبه المقدس ، لكون هذا الإتصال نابعا من رسوخ جذوره في أرضه ، ومن موقعه الانساني الواضح ، زاولها بحسه المرهف في الخطوط والألوان ، واستخدامه كقيمة تعبيرية وجدانية متمثلة بثقافته وخياله ووطنية . في نهاية السبعينات قام مع نخبة من زملائه بتأسيس نقابة الفنانين تضم كافة الفنانين في المحافظة ، وتم إختياره وانتخابه بالأجماع على رئاستها حتى رحيله عام 1991. اسهم في جميع المعارض التي اقامتها النقابة والمنظمات المهنية في اعمال فنية نحتية وتشكيلية ، زينت الساحات

الخاص في خلق عالمه التعبيري ومن خلال المزاجية في التخطيط واللون . لقد بات هم الفنان الفقيد شاعر نعمة (1941) وشغله الشاغل ان يصبح والرائد والتميز في كل المجالات الفنية الادبعية ، ان كان تشكيل او مسرح او موسيقى منذ تأسيس فرع نقابة الفنانين في بابل وحتى رحيله ، والسود تسلط الضوء على مشواره . فشارك نعمة فنان مثاق إنسان مرهف ، كان له الفضل بإسهاماته الفنية وحضوره الدائم . رسخ تجربته الفنية بين أبناء جيله في مسيرة الحركة التشكيلية بالبذل ، كان فناناً يمتلك رؤيته الخاصة في خطوطه والوانه واقعيته الفنية ، إذ كانت اعماله رائعة أيضاً بيساطتها التعبيرية البائسة ، الذي أخذ من خلالها الأسلوب

**يسرا في أفضل زي فرعوني**  
**القاهرة - الزمان**  
تم اختيار زي ارتدته الفنانة يسرا السبت الماضي في موكب المومياوات بالقاهرة كأفضل زي فرعوني في استفتاء موكب المومياوات.

### حروف متتالية

### أنت والنجوم

**الميزان**  
أعصابك المتوترة بعض الشيء، تحتاج إلى الخلود للراحة وجلسات تأمل.

**العقرب**  
لا تتراجع أمام الضغوط، فانت تمتلك القدرة على مواجهتها مهما بلغ حجمها .

**القوس**  
الغيرة حين تزيد عن حدّها تصبح مؤذية، وتؤدي الى عواقب وخيمة .

**الجدي**  
الحفاظ على رشاقتك مهم جداً، لكن لا تحاول القيام بحمية مزاجية قاسية.

**الدلو**  
تحف الخطوط وتحاول ان تتناغم مع ظروف مهنية جديدة رقم الخط 2

**الحوت**  
انتبه لتطورات تطلب الكثير من الحرص وحاول الإسماع بزمام الأمور.

### مسلسل لروبي يخرج من السباق الرمضاني

**القاهرة - الزمان**  
خرج مسلسل (شقة 6) من بطولته الممثلة روبي، من السباق الرمضاني لهذا العام ، وأكد صلاح عبد الله في بيان صحفي ان المسلسل سيتم عرضه خارج موسم رمضان 2021، ويواصل نجوم مسلسل (شقة 6) تصوير مشاهدهم الختامية، على ان ينتهي التصوير بعد إجازة عبد الغفر المقبل. وتدور أحداث المسلسل حول شقة رقم 6 داخل إحدى العمارات، التي تعيش فيها روبي مع جيرانها، ويعيش سكان العمارة أجواء مرعبة تحدث داخل هذه الشقة.

يذكر أن مسلسل (شقة 6) من بطولة روبي، أحمد حاتم، صلاح عبد الله، محمود البرزوي، رباب الجمل، هاني عادل، الممثلة السعودية هيا فياض، حمزة العيلي، ملك قورة وآخرين وهو من سيناريو وحوار رفيق القاضي، سعد القاضي، محمود وحيد، نبيل شعيب وإخراج محمود كامل.

### أنت والنجوم

**الحمل**  
عدم مصارحة الشريك سيؤدي حتماً إلى تليد الغيوم في سما، علاقتكما.

**الثور**  
تتطلب الحالة التي أنت فيها إلى تغيير نوعية طعامك لكي تحافظ على رشاقتك.

**الجوزاء**  
إنزع فتاع الحسد والغيرة، ولا تتلاعب على الحبلين، رقم الخط 9.

**السرطان**  
لكل شيء، نهاية، وحيلك لن تنطلي على أحد بعد اليوم .

**الأسد**  
معالجة الأمور بالحكمة والروية بينك وبين الشريك تؤدي إلى الحلول المروجة .

**العذراء**  
لكل مشكلة تعترضك حل لو تمهلت في التفكير يوم السعد السبت.



## مكاتيب عراقية بلادي بلادي بلادي

سأكتب الليلة قصة قصيرة مساحتها مائتي القائمة ، وطلوها سيتبين عند نقطة المنتهى .  
قد يحدث هذا بعد ساعتين أو عشر لكنه لن يذهب بعيداً ليأكل سبعة أيام وظهيرة .  
فرشت دفتر الصور فوجدت واحدة باهتة مثلثومة من الأعلى قليلاً ، وثمة لمة ضئيلة أخذت من المنظر عيني اليمنى .

في الصورة العتيقة تلفزيون خشبي عمره نحو سبعين سنة بقياس عمري وأنا أكل كل عند مفتاح الستين البهية .  
بهية أمي الرائعة كانت دوماً تحاول بضحكة مكتومة إفساد خديعة أبي الذي كان يريد على مسامحة تنويمه أن المثلين والمثلات سينامون في هذا الصندوق الخشبي العجيب بعد ختمه فلم السهرة بكلمة النهاية .  
في اليوم التالي سيذهب أحد الأوال المشاكسين الفطنين الأذكاء ليقلب خلف التلفزيون ، ويخرج إحدى عينيته بقب متاح فوق حدة الجهاز ، على أمل رؤية كليبت استوديو أو كاري كوير أو فريد شوقي أو رشدي أباطة . أو ثدياً نافرأ من صدر مارلين مونرو أو صوفيا لورين أو سعاد حسني أو هدى سلطان والعلمة تحية كاريوكا .  
على المائدة مرمدة سجانن فيها ستة أعقاب وحفنة رمد صغيرة تلو ب عند سور المرمدة ، وخرخشة ابتدائية من مكبرة الصوت المرفوعة فوق مسجد في الجوار .  
التفاصيل كثيرة ومملة ، لكنني سأبذل أعظم جهد من أجل تبشير الحكاية وتجنب الحشو اللغوي الزائد وإنتاج زبدة النص .

لذلك ترون أنني سوف لا أحرركم بأن مائتي مصنوعة من مستطيل خشب محكوك بقسوة ، وتقف على ثلاثة أعمدة من حديد ، وأن طول الساق الواحدة هو كف وساعد ورتد ، وكنت اشتريتها من سوق العتيق المشهور من زاوية المدينة السفلى ، وكان بائعها كهلاً سبعينياً كريماً ومبجحاً مثل وجه جندي أحمد من صوب والدي . كان الهرم اللطيف كثير السعال قليل الكلام ، وقد عرفت منه أنه يستوطن غرفة بائسة معقولة لصق لثة قبر مزروعة عند السفح الغربي لجبل القلعة الشهير .

توجعني موسيقى الجاز التي تطلقها الباعة المتجولين وهم يتأدون على بضاعتهم قبل الغروب بشهقة . المرأى مزعج مثل نشرة أخبار المساء

### علي السوداني



## سلاح صيني بوجه اتهامات الغرب بشأن الأويغور

# أفلام موسيقية ومعارض صور وملابس تقليدية



الفيلم الاستعراضى الموسيقي (ذي وينغ أوف سونغز)

ويقول شخص شاهد الفيلم طالباً عدم ذكر اسمه كنت في شينجيانغ وهذا الفيلم واقعي جداً ، لدى أصدقاء كثير من الأويغور وقد نزلت في منازلهم ، ويؤكد أن الناس في شينجيانغ سعداء وأحرار ومتفحون ، نافية الاتهامات بالعمل القسري المفروض على سكان كثر في الإقليم .  
وعلى وقع تنامي النزعة القومية، تواجه ماركات أجنبية كثيرة حملة مقاطعة في الصين منذ الأسبوع الفائت، خصوصاً مجموعة 'اتش اند ام' السويدية العملاقة لللبسة الجاهزة، إثر تعهدتها العام الماضي بوقف التزود بالقطن من شينجيانغ على خلفية الاتهامات ب العمل القسري .

ويوضح المترجم البالغ حوالي 40 عاماً أن جمع القطن التقليدي في المنطقة يتيح لسكان كسب رزقهم، كذلك حقق مقطع مصور لأغنية راب كلمات ذات منحى قومي انتشاشاً كبيراً في الإسام الأخيرة عبر الإنترنت، وتنتقد الأغنية التي نشرتها وسائل إعلامية صينية أكاذيب المستعمرين الغربيين بشأن القطن في شينجيانغ .  
ومن جانبه، يكثف التلفزيون الحكومي الصيني عرض تقارير وشهادات بشأن الانتخبة في شينجيانغ أيضاً أي (الأويغور والكازاخ والقرغيز والطاجيك) .  
ويبين العمل هؤلاء بملابس تقليدية، فيما بعضهم يقوم برفقات بملابس وسط مناظر طبيعية خلابة للحقول والبراري والبحيرات والجبال المكسوة بالثلوج .

على المنطقة رقابة مشددة إثر هجمات استهدفت مدنيين وشيخات إلى انفصاليين أو إسلاميين من الأويغور، ولا يترخص الفيلم أيضاً أي إشارة إلى الإسلام، إذ لا يظهر أي مسجد أو نساء محجبات، كما يدين أكثرية سكان الإقليم بالاسلام، حتى أن أحد المشاهد يظهر ممثلاً بدور رئيسي من الأويغور وهو يرفع تحية من المشروبات الكحولية .

الماضي، عقوبات على قادة حاليين أو سابقين في شينجيانغ بتهمته ارتكاب انتهاكات لحقوق الإنسان في هذه المنطقة ذات الحكم الذاتي في شمال غرب الصين .  
وقد أطلقت بكين حملة إعلامية مضادة لحجابه هذه الاتهامات الغربية، وفي هذا السياق، يقدم الفيلم الاستعراضى الموسيقي 'ذي وينغ أوف سونغز' (أجنحة الأغنيات) الذي بدأ عرضه الأحد في

## الجانحة تثقل كاهل الباعة الجائلين على الدراجات الهوائية



ورد بوكان السبت على الاعتذار فكتب مجدداً على (تويتز) أن الأمر لا يتعلق بل بالموظفين أودعها لجميع موظفيها

واشنطن (ا ب) - اعتذرت شركة (امازون) العملاقة للتجارة الإلكترونية في عطلة نهاية الأسبوع لعضو في مجلس النواب الأمريكي عن إنكارها اضطراب موظفيها أحياناً إلى التبول في زجاجات بلاستيكية .  
وأوضحت الشركة في بيان صدر الجمعة أنها تعلم أن سائقها قد يواجهون مشاكل في العثور على دورات مياه بسبب حركة المرور أو في بعض الأحيان بسبب الطرق الريفية، وتفاقت هذه المشكلة خلال

في فيتنام حوالي 2600 دولار، وفقاً لبيانات الخلفي من زبائنهم، هؤلاء النساء اللواتي يحنين من الشمس بفضل القبعات الخشبية الفيتنامية التقليدية (نون لا) يكسبن ما يصل إلى ثمانية دولارات في اليوم من خلال التجوال في الشوارع، قد يكون عملهم مريحاً، لكن الكثرات يجدن فيه مord رزق مريحاً إذ أن الرواتب في العاصمة لا تقل عن ضعف تلك التي تدفع في الريف، ويبلغ متوسط دخل الفرد السنوي الجائحة

كيلومتراً لتوصيل الفاكهة وحتى الخضضر والزهور إلى منازل زبائنهم، هؤلاء النساء اللواتي يحنين من الشمس بفضل القبعات الخشبية الفيتنامية التقليدية (نون لا) يكسبن ما يصل إلى ثمانية دولارات في اليوم من خلال التجوال في الشوارع، قد يكون عملهم مريحاً، لكن الكثرات يجدن فيه مord رزق مريحاً إذ أن الرواتب في العاصمة لا تقل عن ضعف تلك التي تدفع في الريف، ويبلغ متوسط دخل الفرد السنوي الجائحة

## توقيع إعادة الاعتبار لمنصب المحافظ

غضب العراقيين بتجدر في المدن تعبيراً عن رفضهم احترام وكرامة كافيين، ودعا الشركة إلى البدء بالاعتراف بظروف العمل غير الملائمة التي أودعها لجميع موظفيها

## خزان مياه مبتدلة قد يتفسخ ويؤدي إلى فيضان ضخم

اسمعة، وبدأ يسجل تسرباً من الطبقة البلاستيكية الحامية للخران الذي يحوي أكثر من مليون متر مكعب من المياه المبتدلة الناجمة عن عمليات تحريف ومواد الاصطناع .  
وقال سكوت هوبس، المسؤول في منطقة ماتاني في حال خض انهار تام قد يتفطر في غضون دقائق قليلة نحو 340 مليون

## فيلم الدراما القضائية ينال أهم جوائز نقابة الممثلين الأمريكيين

إشارة إلى المهتمين السبعة في محاكمة الدراما القضائية (ذي إسرائيل أوف ذي شيكاغو سفن اللخروج أرون سوركين الأحد على كبرى جوائز (ساغ) التي تمنحها نقابة الممثلين الأمريكيين وتعتبر من المؤثرات المهمة ما ستكون عليه نتائج السباق إلى الأوسكار، فيما نال الإبري تشابوك بوزمان بعد وفاته لقب أفضل ممثل، وقال فرانك لانجليل الذي يؤدي دور القاضي العنصري في الفيلم الذي يتمحور على حرب الشرطة احتجاجات على حرب فيتنام شهدتها مدينة شيكاغو الأمريكية العام 1968 احتجاجاً إلى قيادة يجعلونها أقل كرها بعضاً لبعض، وأضاف احتفالاً بتوزيع الجوائز المسجل سلفاً بدلاً من الاحتفال الحضوري بسبب جائحة كوفيد-19 نحن مندوبون بالشكر للسبعة من شيكاغو في

الاعضاء الستة آلاف في أكاديمية فنون السينما وعلومها الذين يختارون الفائزين بجوائز الأوسكار المرموقة في العام الماضي، حصل فرم (باراسايت) على أهم جوائز (ساغ) العربية، وهي جائزة أفضل طاقم تمثيل محققاً فوزاً تاريخياً، قبل أن يتوج أفضل فيلم في احتفال توزيع جوائز الأوسكار، ومن المقرر أن يقام حفل الأوسكار المقبل في 25 نيسان/أبريل بتوقيت الولايات المتحدة، إلا أن (نومادلاند) الذي لا يزال الأوفر

الأخر منهن، ومن الدلائل الأخرى هي خفاف الحد وانتفاخ الوجه وتساقط الشعر ورغم كل ذلك نجد أن علاج القصور الدرقي لا يتعدى أخذ حبة دواء يومية وجرعة يومية من الهرمون الصناعي كخيلة على الهرمون المستوي الصحيح لعملية الاستقلاب ويطلب من المريض إعادة المواظبة على هذا الدواء لباقى أيام حياته مع إمكانية تعديل مقدار الجرعة من وقت لآخر وهناك اختيار علاجي ثالث هو استئصال جزء من الغدة الدرقيّة جراحياً، ويعدّها يعيش جرمات نابذة من النواة مدى الحياة

وتناقض الوزن فهذه تشخيص بفرط النشاط الدرقي (Hyperthyroidism) فهناك فرط في إفراز الهرمون من قبل الغدة في الدم، مما يجعل المريض في دوامة لا تستقر، وقد تصبح هذه الأعراض مصدر شقاء لها .  
ان نحو 3 بالمائة من الناس المصابين بالنساء مصاب اما بفرط أو قصور في نشاط الغدة الدرقيّة ، وغالبين يتناولن ادوية اما خافضة أو منشطة لهرمون الغدة دون الحاجة الفعلية لذلك الادوية ، حيث أن المقادير التي يحتاجها الجسم من ذلك الهرمون تختلف باختلاف الافراد وتبين مراحل حياتهم، ولم يكن بإمكان الأطباء حتى عهد الشهورية تماماً لدى البعض

الوقت ذاته هناك من تشعر بان صحتها جيدة رغم ان الفحص يثبت اصابيتها باختلال بعمل الغدة الدرقيّة وتجدها دائمة النشاط والحركة في عملها مع احساسها المستمر بانخفاض درجات الحرارة مما يجعلها تلجأ الى فتح الابواب والنفوادم واستمرار ايضاً تواجدت ، اما وزنها فهو في تناقص مهما زادت كميات الطعام التي تتناولها هاتان الصورتان المتناقضتان هما وجهان متقابلان لمرض واحد وهو اضطراب الغدة الدرقيّة : هي عبارة عن غدة صغيرة شكلها يشبه الفراشة وتوجد في قاعدة الرقبة أسفل فتاحة ادم، وهي جزء من جهاز الغدد الصماء تقوم بإفراز

عبد الوهاب الجبوري  
لندن  
قد تبدو اعراض الإصابة باضطراب عمل الغدة الدرقيّة متناقضة تماماً، فهذه ام شامية لا تتساورها الظنون ابداً بأنها مريضة لكنّها ذات يوم تجد صعوبة بالغة في مغادرة فراشها كعادتها وتشعر بتعب شديد يصل الى عظامها وباضطراب وقلق لا تعرف لهما سبب ،بالإضافة الى انقباض شديد وبرودة دائمة تجعلها تكسب الأغملة فوقها لئلا ،علاوة على ذلك فان وزنها دائم الزيادة منها قللت من كميات الطعام ،في