



العاقل الأردني والرئيس المصري بضيافة العراق غداً قمة ثلاثية في بغداد تبحث التكامل الإقتصادي مع القاهرة وعمان



عبد الله الثاني



عبد الفتاح السيسي

جمعت الكاظمي بمك الأرن والرئيس وقال الكاظمي خلال القمة إن (مخطقتنا ليست بحاجة إلى حروب وصراعات جديدة بل بحاجة لأن نبقى جميعاً مع بعضنا ونعمل من أجل تحقيق ما تصبو إليه شعبونا من أمن واستقرار وتنمية وحياسة أفضل وأن نعمل لصنع السلام). وانعقدت القمة وقتها في ظل إجراءات صحية مشددة بعد إصابة وزير الاتصالات العراقي أركان شهاب الشيباني بفيروس كورونا إثر وصوله إلى الأردن تحضيراً لنقاء.

تصريح تابعته (الزمان) أمس ان (القمة التي تعقد يوم غد الخميس ستجمع رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي والسيسي والعالء الإردني لبحث ملفات خاصة بالطاقة والصناعة والبيئة والاستثمار). وترتكز اجتماع القاهرة الذي عقد بين الرؤساء الثلاث على التكامل والتعاون الاقتصادي بين الدول وتعزيز وتطوير المناطق الصناعية المشتركة والتعاون في قطاعات الطاقة والبنية التحتية وإعادة الإعمار. كما ضمت العاصمة الأردنية عمان في 25 الماضي قمة ثلاثية

بغداد - الزمان
تحضن العاصمة بغداد يوم غد الخميس قمة ثلاثية بحضور العاقل الأردني عبد الله الثاني والرئيس المصري عبد الفتاح السيسي المناقشة التكامل الاقتصادي بين الدول والمناطق الاقتصادية المتكاملة. وقال رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي في تصريح أمس (إن حركة بلوماسيا وأسعا في العراق حيث ستشهد بغداد قمة عراقية مصرية أردنية وهناك زيارات مهمة مستمرة للبلاد من قبل فعاليات دولية أخرى) وأضاف أن (الزيارة ستشهد إضافة إلى لقاءات ثنائية بين الوافدين الوزاريين العراقي والأردني مباحثات ثلاثية بحضور الوفد الوزاري المصري لمناقشة مشاريع التفاهم التي أبرمت خلال الزيارات المتبادلة في وقت سابق والية تفعيلها). مؤكداً أن (هذه الزيارة تأتي استكمالاً لسلسلة الزيارات الثنائية والثلاثية بين العراق والأردن ومصر استناداً إلى ما جاء في مخرجات القمة الثلاثية التي عقدت بين زعماء الدول الثلاثة في عمان العام الماضي). من جانبه قال نائب رئيس لجنة العلاقات الخارجية الثنائية زافر العاني في

بغداد - الزمان
تحتضن العاصمة بغداد يوم غد الخميس قمة ثلاثية بحضور العاقل الأردني عبد الله الثاني والرئيس المصري عبد الفتاح السيسي المناقشة التكامل الاقتصادي بين الدول والمناطق الاقتصادية المتكاملة. وقال رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي في تصريح أمس (إن حركة بلوماسيا وأسعا في العراق حيث ستشهد بغداد قمة عراقية مصرية أردنية وهناك زيارات مهمة مستمرة للبلاد من قبل فعاليات دولية أخرى) وأضاف أن (الزيارة ستشهد إضافة إلى لقاءات ثنائية بين الوافدين الوزاريين العراقي والأردني مباحثات ثلاثية بحضور الوفد الوزاري المصري لمناقشة مشاريع التفاهم التي أبرمت خلال الزيارات المتبادلة في وقت سابق والية تفعيلها). مؤكداً أن (هذه الزيارة تأتي استكمالاً لسلسلة الزيارات الثنائية والثلاثية بين العراق والأردن ومصر استناداً إلى ما جاء في مخرجات القمة الثلاثية التي عقدت بين زعماء الدول الثلاثة في عمان العام الماضي). من جانبه قال نائب رئيس لجنة العلاقات الخارجية الثنائية زافر العاني في

أطراف ترحب بالخطة وأخرى تعدها تجاوزاً على الحقوق الدستورية خبير: إلغاء إنتخابات الخارج يحد من التزوير ويسهم بترشيح النفقات

بغداد - قصي منذر
عد الخبير القانوني طارق حرب قرار المفوضية العليا المستقلة لخطة مهمة للحد من التزوير وتسهم بترشيح نفقات الدولة فيما رحمت أطراف بالخطة وأخرى بأنها تجاوزاً على الحق القانون الذي كلفه الدستور لأي مواطن في اختيار ممثلين عنه داخل قبة البرلمان. وقال (قانون الانتخابات منح المفوضية الصلاحية بإلغاء انتخابات الخارج وهذا لن يؤثر على نتائج الاقتراع على اعتبار أن نسبة المشاركة في جميع الانتخابات الماضية كانت متدنية فضلاً عن ترشيح النفقات). وأضاف أن (انتخابات الخارج عام 2018 قد خضعت للتزوير). ورحب القيادي في جبهة الإنقاذ والتنمية العراقية أنيل السجيني بقرار المفوضية الذي وصفه بأنه يحد من التزوير في الانتخابات التي جرت في السابق للعراق في الخارج كان يسودها تزوير كبير وهناك عدد من النواب لم يصلوا إلى البرلمان إلا في ختام عمليات تزوير نتائج انتخابات الخارج ولهذا فإن المفوضية منتهية وسوف تضرر منه بعض الأصوات الذين يتنوا فوزهم على أصوات الخارج) حد قوله. وأشار القيادي ربهو أفعال متباعدة ففي الأثناء أكد فيه برلماني على أن القرار هو خطوة مهمة لضمان شفافية

الخارج وقال الكلابي في بيان أمس إن (الغاء تصويت الخارج رغم انه لصالح فنية ولوجسطة بحق إلا انه أوقف هماً كبيراً بالأموال وبأياً خطراً من ابواب التزوير والتلاعب). وأضاف أنه (من يمحور على تصويت لمعد قبل الانتخابات). وكانت المفوضية قد قررت عدم إجراء انتخابات العراقيين في الخارج. وذكر المفوضية في بيان تلغته (الزمان) أمس أن (قانون انتخابات

الخارج وقال الكلابي في بيان أمس إن (الغاء تصويت الخارج رغم انه لصالح فنية ولوجسطة بحق إلا انه أوقف هماً كبيراً بالأموال وبأياً خطراً من ابواب التزوير والتلاعب). وأضاف أنه (من يمحور على تصويت لمعد قبل الانتخابات). وكانت المفوضية قد قررت عدم إجراء انتخابات العراقيين في الخارج. وذكر المفوضية في بيان تلغته (الزمان) أمس أن (قانون انتخابات



امتحانات : طلبة اعادايه يؤدون امتحانات نصف السنة في ذي قار بحسب ما تداولته مواقع التواصل الاجتماعي. أمس.

الهجرة تدعو المجتمع الدولي لإعمار المدن الحرّة

القول أن (بناء مناطق سهل نينوى بكل أولئك ومذاهبهم متحابين في ما بينهم يشاركون بعضهم البعض الأفراح والأحزان).

مناطقها (الاصيلة) ودعت المنظمات الدولية (المحلية التي أخذ دورها في تنفيذ المشاريع التي من شأنها النهوض بواقع العائدين والمعل على إعادة اعمار النهر التحتية وتهيئة الظروف المناسبة له) مشددة على (اهمية أن تحافظ جميع المناطق على طابعها الإنساني والتعايش السلمي) مشددة (بالعنايش السلمي الذي تشهده قري ونواحي واقضية مناطق سهل نينوى بين أبناء الطوائف والمذاهب الدينية). وضمت جابرو إلى

بغداد - الزمان
دعت وزيرة الهجرة والمهجرين ايفان فائق خاسرو المجتمع الدولي والمؤسسات التي تدعم جهود الحكومة في سعادة العائدين من خلال إعادة اعمار النهر التحتية مناطق العودة. وكرت الوزارة في بيان تلغته (الزمان) أمس أن (جابرو استقبلت في مبنى الوزارة قاتنمقام قضاة تكلف باسم يعقوب بلو ومدير مكتب تسهيل سهل نينوى سالار سليمان

الدوري الأوربي أمل
سولسكاير لإنقاذ
يوไนเต็ด من سمته
السيئة

وأربعة وخمسين قسما مختلف التخصصات الأكاديمية. ووجه عبد الصاحب رؤساء الجامعات وعمداء الكليات ورؤساء الأقسام والفروع العلمية (بمتابعة سير الامتحانات بدقة عالية وموضوعية واتخاذ الإجراءات الكفيلة بتأمين سيرها لأبناشنا الطلاب بالشكل الأمثل وانعقاد جلسات الجامعات النهائية للفصل الدراسي الأول ونصف السنة للدراسة الأولية الصباحية والمسائية. حيث أدى مليون طالب الاختبارات متوزعين بين أكثر من الفين وستمئة

على صعيد الدراسات الأولية (التعليمية) مجدداً (التزام وزارة التعليم بمنهج الشهادات الدولي مع الجهات ذات العلاقة التي منها وزارة الصحة والنقابات القطاعية واستحضار تاريخ وسعة التعليم الطبي في العراق الطلي في العراق. وأكد عبد الصاحب لدى استقباله نقيب الأطباء جاسم الزراوي وأعضاء من مجلس النقابة الطبي بمرحلات التخصص العراقية وتلبية الخدمات المهنية في هذا المجال من خلال المجلس الوطني للاعتماد كليات الطب في العراق فمتمتين إجراءات الوزارة

وبعد ذلك تم إطلاق (مكتبة اصداق الموصل الكنديين). من جانب آخر كرمت نقابة الأطباء وزير التعليم العالي والبحث العلمي نبيز كاظم عبد الصاحب تقديراً لمساعي وخطوات التكامل مع النقابة القطاعية لدعم وتطوير التعليم الطبي في العراق. وأكد عبد الصاحب لدى استقباله نقيب الأطباء جاسم الزراوي وأعضاء من مجلس النقابة الطبي بمرحلات التخصص العراقية وتلبية الخدمات المهنية في هذا المجال من خلال المجلس الوطني للاعتماد كليات الطب في العراق فمتمتين إجراءات الوزارة

بغداد - الزمان
دعت وزيرة الهجرة والمهجرين ايفان فائق خاسرو المجتمع الدولي والمؤسسات التي تدعم جهود الحكومة في سعادة العائدين من خلال إعادة اعمار النهر التحتية مناطق العودة. وكرت الوزارة في بيان تلغته (الزمان) أمس أن (جابرو استقبلت في مبنى الوزارة قاتنمقام قضاة تكلف باسم يعقوب بلو ومدير مكتب تسهيل سهل نينوى سالار سليمان

مواطنون يطالبون بالكشف عن مصير لقاكات مرفق كوفاكس

التي تشهدا المؤسسات الصحية كون تأخير هذه اللقاكات قد يؤدي الى تفاقم الموقف الوبائي. وكان التخميني قد كشف عن قرب وصول أول نذعة من لقاح كورونا في بغداد من المقرر ان ترشقلها بغداد امس الاول من مرفق كوفاكس. فيما اوضح الموقف الوبائي اليومي الذي اطلعت عليه (الزمان) أمس ان (عدد الفحوصات المختبرية بلغت أكثر من 29 ألف عينة ل حالات مشتمه اصابتها بالفايروس ان تم رصد 4494 إصابة مؤكدة بكورونا في عموم العراق) مشيراً الى ان (النشأة بلغ 4125 حالة وبواقع 30 وفاة جديدة).

التي تشهدا المؤسسات الصحية كون تأخير هذه اللقاكات قد يؤدي الى تفاقم الموقف الوبائي. وكان التخميني قد كشف عن قرب وصول أول نذعة من لقاح كورونا في بغداد من المقرر ان ترشقلها بغداد امس الاول من مرفق كوفاكس. فيما اوضح الموقف الوبائي اليومي الذي اطلعت عليه (الزمان) أمس ان (عدد الفحوصات المختبرية بلغت أكثر من 29 ألف عينة ل حالات مشتمه اصابتها بالفايروس ان تم رصد 4494 إصابة مؤكدة بكورونا في عموم العراق) مشيراً الى ان (النشأة بلغ 4125 حالة وبواقع 30 وفاة جديدة).

التي تشهدا المؤسسات الصحية كون تأخير هذه اللقاكات قد يؤدي الى تفاقم الموقف الوبائي. وكان التخميني قد كشف عن قرب وصول أول نذعة من لقاح كورونا في بغداد من المقرر ان ترشقلها بغداد امس الاول من مرفق كوفاكس. فيما اوضح الموقف الوبائي اليومي الذي اطلعت عليه (الزمان) أمس ان (عدد الفحوصات المختبرية بلغت أكثر من 29 ألف عينة ل حالات مشتمه اصابتها بالفايروس ان تم رصد 4494 إصابة مؤكدة بكورونا في عموم العراق) مشيراً الى ان (النشأة بلغ 4125 حالة وبواقع 30 وفاة جديدة).

الجنابات تقضي بالإعدام والمؤبد على عناصر في داعش

بغداد - الزمان
قضت الهيئة الثانية في محكمة جنابات صلاح الدين بالإعدام والسجن المؤبد على عناصر بارزة في داعش. وقال مجلس القضاء الأعلى (المحكمة اصدرت ستة احكام بالإعدام وحكمان بالسجن المؤبد بحق احد أبرز عناصر عصابات داعش في صلاح الدين وفق المادة الرابعة / 13 من قانون مكافحة الإرهاب رقم 13 لعام 2005). فيما أعلنت هيئة مكافحة الإرهاب، عن صدور أمر استخدام لخمسة مسؤولين محلين في محافظة ذي قار، مشيرة إلى أنه (من بين المستقدمين المحافظ الأسبق وذكر الهيئة في بيان تلغته (الزمان) أمس ان (المحكمة اصدرت أمر استخدام بحق كل من المحافظ الأسبق ونائب رئيس هيئة استعمار المحافظة إضافة إلى رئيسها السابق). وأضاف ان (أمر الاستقدام شمل مدير عقارات الدولة السابق ومدير قسم الأراضي في مديرية زراعة المحافظة). مشيراً الى أن (موضوع الاستقدام في القضية التي حكمت فيها المحكمة واحالتها إلى القضاء جاء استناداً إلى احكام المادة

بغداد - ساري تحسين
الموصل - الزمان
اعلن برنامج الامم المتحدة الإنمائي ان حدثاً رفيع المستوى انطلق امس الثلاثاء مع اصداق مكتبة الموصل الكنديين بشأن اعمار جامعة الموصل. وقال نيبان ليونامي تابعته (الزمان) امس ان (برنامج الامم المتحدة الإنمائي في العراق نظم زيارة رفيعة المستوى مع السفارة الكندية إلى جامعة الموصل امس الثلاثاء).

بغداد - ساري تحسين
الموصل - الزمان
اعلن برنامج الامم المتحدة الإنمائي ان حدثاً رفيع المستوى انطلق امس الثلاثاء مع اصداق مكتبة الموصل الكنديين بشأن اعمار جامعة الموصل. وقال نيبان ليونامي تابعته (الزمان) امس ان (برنامج الامم المتحدة الإنمائي في العراق نظم زيارة رفيعة المستوى مع السفارة الكندية إلى جامعة الموصل امس الثلاثاء).



عبد الرحيم على فراش العافية بحاجة إلى جراحة

والامه المبرحة، التي حرمت من النوم وأثقلت عليه حياته). و(الزمان) بدورها، تدعو نقابة الفنانين ووزارة الثقافة و لجنة الثقافة في مجلس النواب ووزارة الصحة إلى إبداء أي قدر من المساعدة إلى الفنان محمد حسين عبد الرحيم ومؤازرته في محنة المرض.

بغداد - الزمان
منذ أسبوعين يلزم الفنان محمد حسين عبد الرحيم سرير العافية نتيجة الإصابة في ظهره، وخلال مراجعته الأطباء أشاروا إليه بإجراء عملية جراحية لاقوى وضعه المادي على تحمل تكاليفها.

وقال عبد الرحيم الذي شهدت له المسارح وشاشات التلفزيون أدواراً ظلت راسخة في الذاكرة العراقية، إنه (مرضى ويحتاج إلى التفاتة من أحد المسؤولين في الدولة للتكفل بعلاجه وإجراء عملية جراحية تنتهي معاناته

التكنولوجية تهنى (الزمان)

الجارية في العراق لاسيما على الصعيد العلمي وكل ماتحققه المؤسسات الأكاديمية في الآونة الأخيرة من إنجازات عربية وعالمية). وكانت (الزمان) قد تلقت الاف رسائل الامنيات بالتعليم من المجيد من قطاعات عدة في قارات العالم فضلا عن اطمئنان المسؤولين وعلى رأسهم الرئاسة الثلاث.

الإصابة بفيروس كورونا وعودته إلى جانب زملائه الصحفيين في المؤسسة.

وقال الغبان ان (الزمان من المؤسسات الاعلامية الرصينة وقدمت الكثير لقطاع التعليم من الدعم عبر نشر نشاطاتنا وإنجازاتها العلمية).

وأضاف الغبان ان (هذه المؤسسة تعمل ببهنية عالية ومبدعة في طريقة تناولها للأخبار والاحداث

بغداد- ساري تحسين
قدم رئيس الجامعة التكنولوجية احمد الغبان باقة ورد إلى رئيس تحرير جريدة (الزمان) احمد عبد المجيد بعد تعافيه من



أيام ثلاثة (1)

الى حسن جمال الدين جينات مصطفى جمال الدين من القوة بحيث صيرت ابتناؤه بالاجماع ادياء، وكتابا ماهرين.

وهذا حسن يؤكد، انه استمرار لسلسلة تمتعت الكتابة بلا معلم والنموذج والدمع العظيم شاعر العراق الكبير مصطفى جمال الدين رضوان الله عليه.

انك يا حسن فنان تشكيلي وما حسبتك، ادبيا فوق مستوى الكثير ممن يحمل هذه الصفة او المهنة.

انه التعويض الالهي الذي اختلف الوالد يانعا يقدمه الله لهذه العائلة الكريمة، ولو لم يكن الابناء على سنة ابيهم، لتركتم العناية الالهية لحالهم.

سلمت ويسلم، الاثر العبقري، الموروث من مصطفى جمال الدين.

طاب صباحك يا سردار. انك ترى الحديد، ومن يحمل، من الناس يخلفون تحمله طائرة في السماء، فلماذا لا تخلق الارواح الى سماء تتسع فوق ماتتسع الارض.

نعم انها ارواح المبدعين من الرسامين والكتاب والشعراء، والموسيقيين، الذين يتمتعون الى عالم متسامي، احس به الانبياء فاسموه الجنة.

نعم انها جنتنا على الارض، وجة الله في السما، خاصة بمن وصل الى حالة من تكامل الروح الانسانية المتعالية على الاحقاد والضغائن.

وعلى قساوسة الاديان ان يلتزموا بتعاليم انبيائهم ويذهبوا طائعين الى سماهمم الزرقاء لتبقي خضراؤنا لنا نحن الكتاب والادباء والصحفيين والموسيقيين ومن ينحت الحجر ليجمعه من البشر.

ومن تتحول حنجرته اونحوتها كاسمهان وام كلثوم وزهر حسين ومحمد عبد الوهاب ومحمد القبانجي وعبد الحليم حافظ وكاظم الساهر وزيكية جورج الى فرقة سمفونية قائمة بذاتها.

ارجو ان المؤسف ان اولي الامر في العراق لم يطلعوا ولم يتعاشروا مع تاريخ اهل الجهل.

ان الساهر مافتكر بالمال وهو يفتح ابواب المجد، انما ياتيها المال طائعا.

وقد عاش فنانون كعزيرين علي وصديفة الملاية ورضا علي في شظف وعوز اما قراء المقام فهم والفقر صنوان عدا القبانجي الذي اعتمد على تجارته وترك غناء المقام للهواة والترف حفظ كبرياء الفن.

من المؤسف ان اولي الامر في العراق لم يطلعوا ولم يتعاشروا مع تاريخ بلدكم، ولهذا غادرت عبقريات فنية وانفذت عبقريات.

يسجل للنظام الحالي انه احيا ستة من ستان نظام المالكي يوم وضعوا لكل وظيفة سعر. تباع لمن يدفع وتحجب عن العلماء لانهم فقراء وقد يستحرمون الرشوة.

سياتي يوم تنفجر فيه هذه السرقات كما تنفجر بالبيع الشارح لكن للصوص سيكتفون في لوس انجلوس يلعبون قمار.

حسن العلوي
بيروت

الواقع المنسي هناك

اطن ان النص الجيد يحمل دائما عطر هدية تقدم لنا لكني لو بدأت من خاتمة مقال فاضل السلطاني في آخر كلماته حين قال (الرؤية الجيدة مسألة تدريب) كيف نفهم هذه العبارة التي قد تبدو للبعض مجرد حذقة يلجأ اليها الكتاب احبائنا ؟

ان هذا التدريب صعب لماذا؟ لاننا لسنا متخصصين جيدا في اكتشاف العالم والاحساس به نحن لا ندهش بسهولة، واذ اندهشنا فلان هناك شيئا مائيا يصيبنا بالادوار، وما اكثر الاشياء البراقة التي صارت تشغلنا الى حد العيبوية عن العالم.

هل اقول نحن نهمل العالم من حولنا اطن ان هذا ما قاله المقال بصورة شعرية تثير فضولنا الذي يعد بنته لنشيء، وفي العزلة نكتشف البعد الآخر للحياة ليس هذا فقط بل بهجم الماضي علينا كما يقول كاتب المقال وتحدث اشق واصحاب محاكمة في التاريخ، انها محاكمة الذات ما الحل ان؟ كيف يمكن ان نحس بالعالم من حولنا، وكيف نقدره وتتفاعل معه، وكيف يكون التوازن الذي نحن به كاتب المقال مقاله ما الخطوات التي يتعين علينا فعلها لنجد انفسنا نعيش في طيات الواقع باصرغ تفاصيلها لا ان نمحوها من حولنا وكنتها بلا وجود.

اطن ان العقل البشري يتلاعب بنا احيانا على حساب الواقع الذي نعيشه، فلو تعرض احدنا لمشكلة ما تندفع هذه المشكلة الى مركز التفكير وتستقر هناك وتكون مثل عقدة تتحكم بتفكيرنا تحدث في هذه العملية لنا جميعا بلا استثناء، وقد نفل لبعض نعرفه انت تفكر بشيء يشغل هذا الانتشغال يتضح في نظرات العين، وفي طريقة الحديث ايضا، انا اسمي هذا التوازن بنشاط الواقع، وكان قوة جبارة تسحب الموجودات كلها الى داخل تلك المشكلة، ولعل هناك من يستغرب كيف وصل الى البيت بسيارته

لاخت تلك المشكلة، ولعل هناك من يستغرب كيف وصل الى البيت بسيارته هذا كل ما هنا مع فكرة ازعجت.

فنسكون كائنات تفقد القدرة على لمس براة الاشياء، من حولنا، وسنكون اشبه بدمي تتحرك لكنها لا تعبر بدمه، عن حياتها.

في بعض الاحيان تنتصر الحياة لنفسها، منا يبني سلاح، بالأسئلة الأطفال ودعاباتهم، ومحاولاتهم لفهم الاشياء، في احدي المرات قال لي ولدي الصغير، بابا حملت بك، بم حملت، اقال حملت احبك، صدمني هذا الجواب الطفولي، ورجحي كما لو كنت قتيبة ببسي كنت افور من الداخل متمتعا بشعور جديد اذاب عددا لا محدودا من افكار بالية تشغل عقلي على الدوام ولا استطيع تكميرها بتمارين خاصة افوم بها لكن كمتين اثنتين من طفل فلما بي كل هذا.

حاولت في الحقيقة ان امتص قوة الرؤيا في ما قاله ولدي لم اشعر ان العالم اتمتته فكرة تسللت من الخارج لتزوي كيانتي وتقضيي عن عالمي المتنوع هذقتني كلمتا ابني الى مسرح الحياة بكل سعته.

من الغريب في حلم ابني، الغريب فيه ان الحب كان مضمون الحلم، يعني كان حلما بل تفاصيل لان تدفق الحب حل محل اي تفصيل اخر هذا يعني ان الحب هو الحلم وان الحلم هو الحب، هكذا تبني تفاصيل الحياة اذ اردنا ان نعيش ونحن نقدر العالم من حولنا.

اذن العزلة تفتح بابا للواقع المنسي، وعلينا ان نتدرب على الرؤية جيدا لنكتشف جمال ما حولنا لكن من من متفقينا انهم بالواقع من حوله ونقل لنا عدوى احساسه ودهشته من استطاع ان يفتح عينينا لنقول كيف لم تر ما حدثنا عنه فلان في كتابه الرائع.

هل اتفقنا على تغذية ملامح الاشياء بستان ثقيل لندعي ان الثقافة تعني اقصى حدود الضوضاء الذي يقوم المنطق ببنائه وطلانه بلون نراه كلنا على انه لون الحقيقة الجيد، الم يحن الوقت للبحث عن نص يساعدنا على تدريب انفسنا على الاحساس بالعالم لا نسيانته؟

انن نحن امام مهمة فنية وجمالية لا تتعد عن حلم طفل صغير يعبر عن نفسه وهو يقرب من شجرة الحياة ويلمسها باصابعه بحثا لا تدرك سر معانيه.

نوراد حسن
بغداد

أوروبا تستعد لإطلاق نسخة إلكترونية على غرار بتكوين وليبرا المركزي يضيف خاصية جديدة لحماية الأوراق النقدية من كورونا



بغداد - الزمان
أعلن البنك المركزي العراقي عن اضافة خاصية جديدة لحماية الأوراق النقدية من البكتريا والفيروسات ومن ضمنها سلالة كورونا التي سيتم طرحها قريبا إلى التداول.

وقال البنك في بيان مقتضب تلحقته (الزمان) امس انه سيضيف خاصية جديدة لحماية الأوراق النقدية من البكتريا والفيروسات ومن ضمنها سلالة كورونا التي سيتم طرحها قريبا إلى التداول وذلك بإضافة المبدأ البيولوجي الذي طوره الشركات العالمية المتخصصة بطباعة الأوراق النقدية بالتنسيق مع الجهات المختصة.

تفشي كورونا
وكان البنك المركزي الأوروبي قد أجرى مساحات عامة واختبارات سعيًا لاتخاذ قرار بشأن تأسيس يورو رقمي لدول العملة الموحدة 19. وتأتي الخطوة في وقت يسرع تفشي كورونا الخلقي عن الأوراق النقدية، بينما يراقب صانعو العملات النقدية، وبمنا صعود عمالات خاصة مشفرة على غرار بيتكوين، في ما يلي توضيح لما سيعنيه اليورو الرقمي للمنطقة، إذ سيكون اليورو الرقمي أو الافتراضي نسخة إلكترونية من أوراق اليورو النقدية وقطعها المعدنية، وستكون عملة رسمية يكفلها البنك، كما ستسمح لأول مرة للأفراد بالإيداع مباشرة لدى البنك.

وقد يكون ذلك أكثر امانا من إيداع الأموال لدى المصارف التجارية التي قد تفسد أو الاحتفاظ بالأوراق النقدية التي تتعرض للسرقة أو الضياع، وعلى غرار النقود، يمكن الاحتفاظ بالأموال خارج المنظومة المصرفية، في محفظة رقمية مثلا ومن شأنها ان تسمح للأفراد والشركات القيام بعمليات الدفع اليومية بطريقة سريعة وسهلة وآمنة، بحسب ما افاد

بنك: عملية حساب أوراق نقدية في بنك عراقي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

استبدالها، كما سينظر البنك في المسائل المرتبطة بالخصوصية وحسب ما افاد البنك المركزي الأوروبي

3 أخبار وتقايرير

إلى الفتونين بأنفسهم فقط

-1- يُخيل لبعض الفتونيين بأنفسهم أنهم يستطيعون الضحك على ذنوب الناس ، فيطلقون التحديات ويعلمون أنهم على أتم الاستعداد لمكاشفة الآخرين وجهاً لوجه وأمام عدسات القنوات الفضائية ...!!

-2- انهم بذلك يريدون إصدار صك البراءة لانفسهم من كل المخاخذات والاختراقات للخطوط الحمراء ، ويثبتون أنهم يعبون عن كل ماله علاقة بالفساد المالي والاداري .

-3- وحين يرفض الآخرون هذه المكاشفة العلنية فإن ذلك -برعهم- هو الدليل القاطع على نفاقهم !!! وهذا وهمٌ كبير .

-4- ان الآخريين قد يرفضون تلك المواجهة استصغاراً لمن دعاهم اليها واستنكافاً من جعله نذراً لهم .

-5- والسؤال الآن : كيف جعل هذا الفتون بنفسه نُفسه قاضياً يدين الملفات ويصدر القرارات ؟!

-6- كيف قفز بنفسه الى مستوى القضاء العادل الذي لا تلحقه شبهة ولا يُثار حوله غبار ؟!

-7- وقد أصبحت ظاهرة التتديد بالفساد -من بعض المتلبسين به -ظاهرة شائعة، وهي لا تخرج عن كُونها إحدى الاضاليل والأخبايل التي لا تنطلي على التمرسين بفهم حقائق الامر .

-8- ومن أقيح صفات الانسان أن يُطلب في مدح نفسه، ويشيد بفتحاته وانجازاته، في حين أن النجاحات التي يحرزها المواطنون المخلصون تتم الاشادة بها من قبل المواطنين، والمراقبين للشأن العام ، فيكون لها ونعُها المؤثر البالغ .

-9- أن توجيه الشكوك والاتهامات، والإيمان في النقد القاسي حين ينصب على جبهة واحدة، وبشكل مركزي، ويفضي عن معظم الجهات الأخرى ، يشي بأن ثمة دوافع وخطايا يتنوباها الكثير من الحزبات والعقد النفسية ، فتكون المحصلة النهائية الغشال للذريع في اقتناع الآخريين بما يريد الفتون بنفسه ...!!

-10- وأخيراً : إن إثارة الفتنة عملٌ شيطاني خبيث . لا يقبله الحرصون على مصلحة البلاد والعباد .



حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

نوال السعداوي... عقلية طليقة أم زديقة؟

برحيل نوال السعداوي فعدنا امرأة انموذجاً في شجاعة استثنائية وتحدياً خطراً للتقاليد الاجتماعية متخلّة وانظمة استبدادية وفهم عصابي للدين من قبل متطرفين. اول كتاب منحها الشهرة هو (المرأة والجنس 72). وزادها .. وفوقها ضد ختان الإناث، وباصدارها رايلاً سقوط الامام بحارتها الجهات الدينية، ووصفتها بانها ملحدة ومطالبت باحالتها للقتل..

سجنها السادات، وظهر اسمها في التسعينات في فوائيم الإعدام. اتهمت بالردة والزندقة لكتابتها مسرحية بعنوان: (الإله يقدم استقالته في اجتماع القاعة) خسرتها امرأة كاتبة وروائية يفكر جري، وبمعقل طبية (أمرض صدرية ونفسية.. قد لا تتكرر بالرغم من أنها لم تحقق شهرة بين بسطاء من دافعت عنهم كالتي حققها بين المثقفين، ويرغم ما يحسب عليها من سلبيات وتحفظات الرحمة لك نكتوره نوال السعداوي ، وستيقن بيننا في مؤلفات التي تعدت الأربعين المثيرة للجدل... والحكم للتاريخ.



قاسم حسين صالح

أربيل

لمذا التنكر لقائد ثورة العشرين؟

مع حلول الخامس عشر من شهر شعبان تتجدد ذكرى الثورة العراقية الكبرى التي وصفت بانها ام الثورات ، فقد امتد تاثيرها الى البلاد العربية والاسلامية . وعلى رغم وضوح معالم الثورة في اهدافها و مسار الاحداث فيها وكثرة ما كتب عنها فقد تعرضت للتعتيم وربما للتخريف ايضاً ، والسبب في ذلك كونها اول ثورة عراقية تكاملت فيها العناصر المطلوبة في قيام اية ثورة شعبية اذ توفرت على قائد تاريخي وقاعدة شعبية واسعة واصرار العشرات العراقية على التضحية والجهد مهما بلغ الامر.

فلقد شهدت ثورة العشرين اروع صور الجهاد ضد المحتل وانصاع اشكال التلاحم بين القيادة التي كانت ممثلة بالبرزا محمد تقي الشيرازي مع العشرات العربية التي حملت كل ما تمتلك حتى الفائلة لمقاومة المحتل مليية نداء، مرجعيتها العليا . و باصرارها على المقاومة اضطر المحتل من الاستسلام لارادة الشعب والرضوخ لمطالب العراقيين بمنحهم الاستقلال وتمكينهم من توكيد ارادتهم الحرة في اختيار اول حكومة وطنية وتنصيب اول حاكم عربي بعد قرون مديدة.

فتفتكت الدولة العراقية لأول مرة بدستور وحيش ملك مختار من قبل الشعب. وقد تركت ثورة العشرين اثراها على تاريخ العراق المعاصر فهي التي اجتحت روح البسالة عند الشعب العراقي واطلقت شرارة الانتفاضات والثورات وكان آخرها الانتفاضة الشعبانية التي انطلقت في الذكرى الواحدة والسبعين من ثورة العشرين..

واليوم اذ نحل علينا الذكرى الواحدة بعد المائة من قيام الثورة لابد من اخذ الدروس والعبر من احداث الثورة وما اكترها.

ولابد ايضاً من مواجهة محاولات التعتيم التي تعمل على التقليل من اثر الثورة في وجدان الشعب و انكار اي دور للمرجعية الدينية في تاجح بقيادة الثورة.

خط اب ، وكتاب الحزبان لا يتسعاهما بين طائفة و اهداف حزبية ضيقة.

فقد جمى النظام البائد الى حكم العراق ازيل العنصر التذكري الذي اقيم على قبر قائد الثورة في الزاوية الجنوبية الشرقية من الصحن الحسيني الشريف وازالة الصورة التاريخية لقائد الثورة التي كانت ملقطة فوق مقبرته وقد صاحب هذه الاجراءات تعميم اعلامي تام في الصحافة و وسائل الاعلام ، فاذا ذكرت الثورة فهي تذكر بشكل مقتضب مبتمرة لقاتن الثورة بان يعاد النصب التاريخي و تعليق شعورا مزورجا بالطائفية و الشوفينية التي جبل عليه النظام السابق.

ومع الاسف استمرت حالة التعتيم حتى بعد سقوط النظام السابق في 2003.اذ كان يفترض إعادة الاعتبار لقاتن الثورة بان يعاد النصب التاريخي و تعليق صورته فوق مقبرته بل اكثر من ذلك كان يفترض اقامة المؤتمرات والندوات والمعارض وتظهر مكانة البرزا الشيرازي وتدبر آثاره العلمية والوثائق التي تركها

والتي هي جزء من تاريخ العراق المعاصر.

لازال هناك من يحاول ان يتنكر للحقيقة الناصعة وهي: ان ثورة العشرين انطلقت من مدينة كربلاء المقدسة ، و قيام اول مؤتمر لرجالات الثورة في الصحن الحسيني الشريف، وانتقاد اول اجتمع لأول حكومة عراقية وطنية في بيت شبيب الذي لا زال قائماً حتى يومنا هذا وهو يحكي وقائع ذلك اليوم التاريخي الذي لا زال حياً في ذاكرة اهالي كربلاء، وهو احد بيوتات المدينة القديمة في اقدم احياء كربلاء، في باب الطاق فكان لابد من تحويل هذا البيت الى متحف للثورة لتذكير ابناء اليوم برجالتهم العظام الذين صنعوا التاريخ المشرق لبلادهم .

كان يفترض بالمسؤولين على محافظة كربلاء تسمية احد شوارع كربلاء واحد مدارس باسم قائد الثورة. كما يفترض على وزارة التربية تحمل مسؤوليتها في شحن ذاكرة النشأ الجديد بتاريخ هذه الثورة العظيمة وسيرة قائدها الذي لولا فتواه لما كانت الثورة وما اعطت اكلها حتى يومنا هذا ، وما كانت هناك دولة عراقية ، وما كان هناك دستور و جيش

البلاد.

هذه الحقائق لا يستطيع غربال الطائفية و الشوفينية من محوها من الذاكرة العراقية.

لان من يتنكر لتاريخه لا حاضر له ولا مستقبل.



محسن القزويني

كربلاء

علاقات عراقية أردنية عميقة منذ العام 1921

عبد الله الثاني في رحاب مملكة فيصل الثاني



فيصل الأول

غابته تحقيق التكامل الاقتصادي تدريجياً وقيام سوق عربية مشتركة. إلا أن جميع هذه المشاريع الوحدوية الطموحة لم ترى النور ولم يكتب لها النجاح بسبب السياسات العقدة في المنطقة وما رافقها من تطورات واحداث مؤسفة خاصة في العراق.

أما اليوم وفي ظل ظروف إيجابية وأجواء مشجعة فتمهت خريطة تفاهيمه جديدة تجمع الأردن ومصر والعراق، أطلق عليه الشام الجديد. تبلورت

أولى تلك المحاولات كانت عام 1943 من خلال مشروع دولة الهلال الخصيب أعقبتها مشروع سورية الكبرى، ثم معاهدة

تحالف وأخوة الذي تم التوقيع عليه عام 1947. وفي عام 1955 انضم العراق والأردن إلى ميثاق بغداد (حلف بغداد) مع تركية وإيران وباكستان، لمواجهة خطر المد الشيوعي السوفيتي. وفي عام 1958 أعلن عن تشكيل اتحاد عربي بين المملكتين عُرف بـ (الاتحاد الهاشمي) رداً على انشقاق الجمهورية العربية المتحدة بين مصر وسورية. وفي عام 1989 تشكلت في بغداد مجلس التعاون العربي وضم العراق والأردن ومصر واليمن،

حزبية بنت ناصر

التاريخية إلى بغداد في حينها بداية عهد جديد زاهر وصفحة بيضاء ناصعة وزاخرة من العلاقات التاريخية الطويلة بين البلدين وبينهما محاولت عديدة لمشاريع وحدوية واتحادية، فالأردن والعراق دولتان مسلمتان متجاورتان وبينهما امتداد جغرافي طبيعي، تتولى قيادتهما في بداية تأسيسهما أميران شقيقان شريفان يعود نسبهما إلى الأمام الحسن بن علي بن أبي طالب. **هلال خصيب**

أولى تلك المحاولات كانت عام 1943 من خلال مشروع دولة الهلال الخصيب أعقبتها مشروع سورية الكبرى، ثم معاهدة تحالف وأخوة الذي تم التوقيع عليه عام 1947. وفي عام 1955 انضم العراق والأردن إلى ميثاق بغداد (حلف بغداد) مع تركية وإيران وباكستان، لمواجهة خطر المد الشيوعي السوفيتي. وفي عام 1958 أعلن عن تشكيل اتحاد عربي بين المملكتين عُرف بـ (الاتحاد الهاشمي) رداً على انشقاق الجمهورية العربية المتحدة بين مصر وسورية. وفي عام 1989 تشكلت في بغداد مجلس التعاون العربي وضم العراق والأردن ومصر واليمن،



فيصل الثاني

التاريخية إلى بغداد في حينها بداية عهد جديد زاهر وصفحة بيضاء ناصعة وزاخرة من العلاقات التاريخية الطويلة بين البلدين وبينهما محاولت عديدة لنقل رفاتهما وضمهما بجانب عوائلهم في رواق المقبرة الملكية وتحت قبابها العالية. تأتي زيارة الملك عبد الله، المبصرة للمقبرة الملكية بعد انقضاء ثلاثة وأربعين عاماً من اول زيارة هاشمية لها قام بها الراحل الملك حسين بن طلال (طبيب الله فراه) عام 1978 بعد عشرين عاماً من منذحة قصر الرحاب عام 1958 فكانت زيارته

التي يحل فيها جلالة الملك عبد الله الثاني ضيفاً عزيزاً على العراقيين فانها فرصة ننتهزها لسجوة دعوة كريمة أيضاً للحكومة العراقية، والوقف السنني، وذاكرة الآثار، كي تذلل جهود مناصرة لاقتفاء أثر الشهيدتين الشريفتين نفيسة وعبدية ونقل رفاتهما وضمهما بجانب عوائلهم في رواق المقبرة الملكية وتحت قبابها العالية. تأتي زيارة الملك عبد الله، المبصرة للمقبرة الملكية بعد انقضاء ثلاثة وأربعين عاماً من اول زيارة هاشمية لها قام بها الراحل الملك حسين بن طلال (طبيب الله فراه) عام 1978 بعد عشرين عاماً من منذحة قصر الرحاب عام 1958 فكانت زيارته

كنت في الضلوعية .. حماة الديار



زهارة .. الكاتب خلال زيارته قضاء الضلوعية

جيدا.. صوت تطلقه ملائكة الرحمة : تمهل ايها الزائر.. امش الهويينا.. تلغف بالخشوع.. انت في مقبرة حماة الديار.. ارواحهم تطل عليك من عليانها.. من حق عينيك ان تذرف الدمع.. لكن الشهداء حماة الديار ، يرفضون الكساء.. انها بطولها ، ايها الزائر ، مقبرة بالشهادة . عند مدخل مقبرة حماة الديار ، قرانا الفاتحة. ووقفنا . 148 شهيداً قدمتهم الضلوعية وهي تتصدى للارهاب اثناء المعركة ، حسين ابراهيم عبدالله الجلي . إمش الهويينا.. وفي مدخل مقبرة حماة الديار ، كان صوت يشق الصمت ،

بغداد - مكاب سالم الطاهر تمهل ايها الزائر. امش الهويينا. انت في مقبرة حماة الديار. حين وضعت، مع الصديق الاعلامي البار، شعلان الجبوري، برنامجاً زيارتي مدنية الضلوعية الباسلة، كانت زيارة مقبرة الشهداء في مقدمة مفردات البرنامج. وهكذا كنا متوجهين اليها: الصحفي شعلان الجبوري ومقدم الشرطة ومعاون مديرها اثناء المعركة، حسين ابراهيم عبدالله الجلي. امش الهويينا.. وفي مدخل مقبرة حماة الديار، سمعته في صوت يشق الصمت،

قراءة في كتاب (2)

صعود الحزب الشيوعي وإنحداره

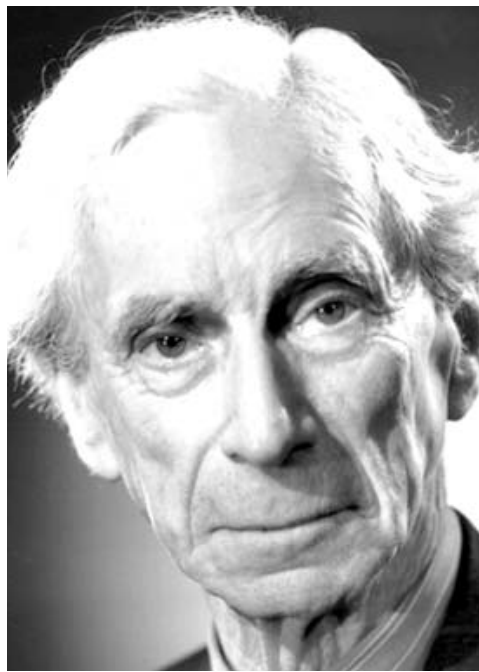
محمد السعدي

برلين

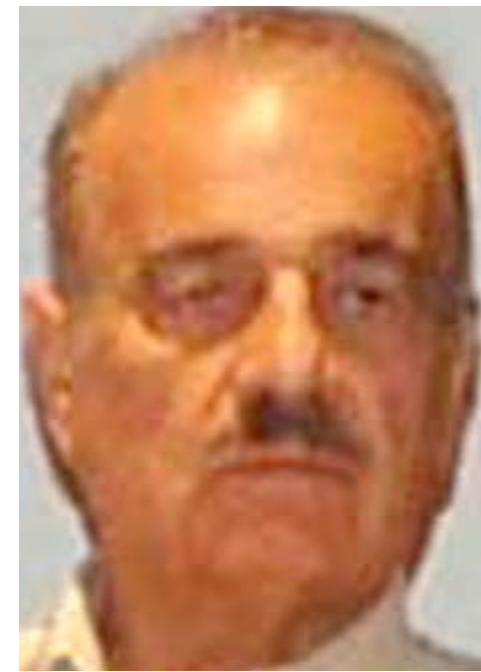
في مطلع الكتاب يشير مؤلفه البروفيسور د. طارق يوسف إسماعيل ... الى حصيلة مؤلّه ولكن ليس غربية عن الشيوعيين ولهذا تدعو للتأمل والقراءة والمراجعة. ان هذا الحزب العريق فقد صفته الثورية على اثر انحرافات اب 1964. وبعد ان قضت جبهته مع حزب البعث على ما تبقى منه . ثم صدرت وثيقة وفاته باحتلال العراق عام 2003 بعد ان تخلى عن قدميته وانغمسه في وحل الطائفية القمئة

وعلى تبيان التجربة البسيطة والقراءة المتواضعة ، اود ان اقدم توصيل على تلك الحصيلة المحزنة التي توصلت بها البروفيسور طارق يوسف إسماعيل .

سياحة جديدة خط اب في دعوة الرفاق السوفيت في سياساتهم الجديدة تجاه احزاب ويلدان الشرق الاوسط فاندفعوا في الضغط على قيادة الحزب الشيوعي العراقي بحل وتنظيماته والاندماج مع مشروع عبد السلام عارف في الاتحاد الاشتراكي العربي على غرار مع حدث مع جمهورية مصر العربية ابان حكومة عبد الناصر عام 1961 والذي لم يحقق امرا ملموسا على ارض الواقع ، وظل يراوج في باب الامنيات ، ومع هذا كله جويه من بعض قطاعات المجتمع المصري بالرفض التام . كان خلاصة التوجه الجديد جاء طلبة نظرية السوفييت الجديدة لتتطور الاراسمالي ، ولتنفيذ الانجاز الجديد للسياسة الخارجية السوفيتية في العالم العربي والشرق الاوسط. بدأت



برتزاندر رسل



طارق يوسف اسماعيل

الدولة الأكثر تضرراً من كورونا في أوروبا بريطانيا تحيي ذكرى ضحايا الوباء بعد عام على فرض أول إغلاق

تأخر في تسليم الجرعات المصنعة في الهند، دون التطرق إلى خطتها لرفع الإغلاق. ويشكل التزود بهذا اللقاح الذي اعتمدته وكالة الأدوية الأوروبية الخمس أمثلاً بعد مخاوف من آثاره الجانبية خلافاً ما بشأن اللقاحات.

أكثر من 50 عاماً بحلول منتصف نيسان لجميع البالغين بحلول نهاية تموز.

وأقرت الحكومة أن البلاد قد تواجه مشاكل في إمدادات لقاح أسترازينيكا في نيسان ناجمة عن



ذكرى: حراس ومواطنون في مطار لندن يحيون ذكرى ضحايا وباء كورونا

في ما حدث في العام الماضي، وهو أحد أصعب الأعوام في تاريخ الفايروس يبلغ حينها أكثر من 300 حالة بعد مرور عام، تشهد البلاد ثالث أول إغلاق الذي فرض في أوائل كانون الثاني لوقف موجة مميتة للغاية تعزى إلى الفايروس المتحور البريطاني الأكثر عدوى، وسجلت أكثر من 126 ألف حالة وفاة، وهي الحصيلة الأعلى في أوروبا، وأكثر من 4.3 مليون إصابة، بينهم رئيس الوزراء بوريس جونسون وولي العهد الأمير تشارلز. واعتبر الأمير تشارلز أن البريطانيين خرجوا من هذه الأوقات مع الثقة المتجددة في بعضهم البعض، معتبراً أن العام الماضي 'امتحن إصرار ومقاومة' البريطانيين وقال رئيس مجلس العموم ليندسي هويل في بيان لم ينج أي منا من حدة كوفيد-19 من صدمة الحرمان من حرياتنا إلى الحزن على فقدان أحد أفراد الأسرة، وأضاف لذلك من العدل، تقديرنا للخدمات الهائلة التي أداها الأشخاص الذين قدموا لنا الدعم طوال السنة الماضية. في مساء 23 آذار/مارس 2020م تقرر رئيس الوزراء بوريس جونسون الإعلان عن الإغلاق القوي في المملكة

النفاق الوظيفي

مما لاشك فيه ان الوظيفة العامة مهدتها الاساسي خدمة الجمهور اي تحقيق المصلحة العامة والتي تؤدي بشكل او باخر الى تحقيق المنفعة العامة، وهذه الخدمة يقدمها أدوات الوظيفة العامة المعروفين باسم الموظفين العموميين والذين تربطهم بالدولة ارتباطات قانونية من خلال علاقة تنظيمية تحدها القوانين والأنظمة الوظيفية والتي ترسم مسار لعلاقة ذلك الموظف بدائرته وزملائه ورؤسائه في العمل والتي تختلف من عمل لآخر وفقاً لنوع الوظيفة وطبيعة عمل موظفيها وقد ينتج عن هذه العلاقة احتكاك عمل بسبب تفاوت الخبرات او النجاح والإبداع في مجال العمل (وطبعا هذه من مقومات العمل الإداري) والذي ينتج عنه احقاد داخلية لدى البعض بسبب قلة معرفتهم الوظيفية او التعود على مصادرة جهود الآخرين مما ينتج عنه تولد نوايا شريرة لديهم من اجل الكيد للنجاح الوظيفي من خلال التقرب لرئيس العمل وبث سمومهم واحقادهم وترجمتها بمغاييم لا انسانية من اجل تشويه صورة ذلك النجاح على شكل إقنونات لتغيير الحقائق وجعلها بمستوى تفكيرهم والذي لا يكلفهم الا الوقوف على اعتبار مسؤوليهم متوردين لأن يسمع تشويهم لصور زملائهم.

وبطبيعة الحال فإن القانون الوظيفي قد اكد على حسن العلاقة الطبية بين الموظفين وعملها من اوليات الانتساب الوظيفي لأن الانتاجية الإبداعية للعمل تتحقق من خلال الرضا الوظيفي للموظفين وليس تكدرهم.

ولا شك ان من مقومات المدير الناجح هو عدم الاتكال على من يعتمد الصعود على اكتاف وسمعة زملائه مدارياً فقله في الإبداع في إنتاج مايقدم الوظيفة والتي تعود بسلامها على خدمة المواطن، وماهو جدير بالذكر ان اغلب الفاشلين والمفانقين في اعمالهم تجدهم يتعاملون بحوشية مع المواطنين وتعهد الأنساء لهم لكونهم يعانون من عدم احترام الذات وكما نعلم فإن (فاقد الشيء لا يعطيه).



عدي سمير حليم الحساني
بغداد

مقتل ثلاثة جنود روس في حادث قاذفة إستراتيجية

موسكو - (ا ف ب): قتل ثلاثة جنود روس أمس الإقلاع عندما قذف بالخطأ مقعدهم لدى الإقلاع عازمة قاذفة من طراز تويبوليف-22م قرب كالوغا، وفق ما قالت وزارة الدفاع لوكالات الأنباء الروسية. وأوضحت الوزارة في 23 آذار/مارس، أن الحادث استبعدات على الأرض لرحلة جوية بطائرة من طراز تو-22م (...) كتحطت نظام دفع الطور عن طريق الخطأ مضيفة أنه 'نظرا إلى الارتفاع غير الكافي لفتح المظلات، قتل الإرتفاع من الطاقم، ونقلت وكالة 'تاس' للأنباء عن مصدر عسكري إن جنديا رابعا نجا ونقل إلى المستشفى، وقالت وزارة الدفاع إنه تم إرسال لجنة تحقيق إلى مكان الحادث، ونصم قاعدة تشايكوفكا الجوية في منطقة كالموغا انوعا مختلفا من القاذفات

الاستراتيجية الروسية، شارك بعضها في الحرب في سوريا حيث انخرطت روسيا العام 2015 في دعم نظام بشار الأسد وتويبوليف تو-22م هي قاذفة استراتيجية تعود رحلتها الأولى إلى العام 1977 واستوعب أربعة طيارين وأفراد طاقم في كائنون الستاني 2019، تحطمت قاذفة من هذا الطراز عند هبوطها قرب مورمانسك (شمال) ما أسفر عن مقتل ثلاثة من أفراد طاقمها وإصابة آخر.

وتظهر ذلك، ويجب تصديق ما تقول مشيرا إلى أن بوتين لا يحب تلقي اللقاح أمام الكاميرات كما رفض بييسكوف تأكيد ما إذا كان بوتين سينتقل في لقاح 'سبوتنيك-في' الشهير أو أحد اللقاحين الآخرين اللذين طورتهما الدولة. وأوضح بييسكوف 'ستسكن إحدى اللقاحات الثلاثة، ولن نقول أيها على وجه التحديد' مشيدا ب'فعاليتها ومصداقيتها'.

ويأتي ذلك غداة وعد قطعه فلاديمير بوتين (68 عاما) بإخذ اللقاح، في إعلان طال انتظاره بعد أن كان قد وعد بذلك في كانون الأول الماضي، عندما أطلقت بلاده حملة التلقيح لسكانها تلقى العديد من قادة العالم اللقاح ضد فيروس كورونا، بينهم الرئيس الأميركي جو بايدن والبابا فرنسيس والمملكة البريطانية

CNOOC Iraq LTD

توضيح / تشرح إعلانات شركة سونوك في صحف رسمية ثلاث والموقع الإلكتروني لوزارة النفط وشركة نفط ميسان وشركة سونوك غير مسؤولين عن النشر في غير هذه المواقع.

اسم المناقصة	رقم المناقصة	أعلان مناقصة الموقع الإلكتروني
مواصفات وشروط مناقصة	16-00	https://www.cnociraq.com/share/page/site/BiddingDoc/documentlibrary?filter-path=%2F%200018-1%2520-%2520%2F%2520Electric%2520%2F%200018-1%2520for%2520BUT&page=1
مواصفات وشروط مناقصة	16-00	https://www.cnociraq.com/share/page/site/BiddingDoc/documentlibrary?filter-path=%2F%200018-1%2520-%2520%2F%2520Electric%2520%2F%200018-1%2520for%2520BUT&page=1

اسم المناقصة	رقم المناقصة	أعلان مناقصة الموقع الإلكتروني
مواصفات وشروط مناقصة	16-00	https://www.cnociraq.com/share/page/site/BiddingDoc/documentlibrary?filter-path=%2F%200018-1%2520-%2520%2F%2520Electric%2520%2F%200018-1%2520for%2520BUT&page=1
مواصفات وشروط مناقصة	16-00	https://www.cnociraq.com/share/page/site/BiddingDoc/documentlibrary?filter-path=%2F%200018-1%2520-%2520%2F%2520Electric%2520%2F%200018-1%2520for%2520BUT&page=1

الشركة العامة لتجارة الحبوب القسم القانوني

أعلان تمديد مزايده

تعلن الشركة العامة لتجارة الحبوب فرع /سوك عن تمديد بيع المواد المدرجة أدناه في المزايده العلنية للمرة (الثانية) وفق قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم 21 لسنة 2013 في السابعة العاشرة من صباح يوم (الخامس عشر) التالي لنشر الأعلان. فعلى الراغبين بالشراء بالحضور بالمكان والزمان المعنيين مستصحبين معهم التأمينات المبينة أدناه بصك مصدق لأمر الشركة وبأسم المشتري حصرا والبطاقة التموينية او بطاقة السكن وبراءة الذمة من الضريبة ويتحمل من ترسو عليه المزايده اجور خزن بنسبة (1/2) % نصف من المنه من بدل البيع عن كل يوم تأخير ولمدة (30) ثلاثون يوم وأية مصاريف أخرى ورفع المواد خلال المدة المحددة. علما ان البيع خاضع لكسر القرار لمدة (5) خمسة أيام اعتبارا من تاريخ الاحالة .

ت	اسم المادة ووصفها	الكمية	موقع المزايدة	مدة الدفع	التأمينات	موقع المادة
1	قطع مختلفة الاحجام من مادة جوارر قياس (14 x 25 م) مزرقة ومتييسة وآتلفة تحتوي على ثوب مختلفة الاحجام	١٦,٢٠٠ طن فقط ستة عشر طن ومائتا كغم	فرع نينوى	١٥ يوم	٩٠٠٠٠٠ تسعمائة الف دينار	سايلو بازوايا

الحقوقى

عامر جاسم حمود مدير القسم

الإعلان

الى كافة اصحاب الحسابات الخاملة والمتروكة في بنك بيبيلوس ش.م.ل العراق

(حيث ان لكم حساب في مصرفنا ولم تراجعوا المصرف وتحركو حساباتكم منذ اكثر من (7 سنوات) لذا نعلمكم انه وبموجب (تعليمات الحسابات الخاملة والاملاك المتروكة رقم (1) لسنة 2009 الصادر وفقا لاحكام المادة (3) الفقرة (1) من قانون المصارف) يجب عليكم مراجعة مصرفنا لأمر خاصة بحساباتكم خلال فترة أقصاها ثلاثون يوماً وبعبكسه سنضطر الى ارسال المبالغ الموجودة في حساباتكم الى البنك المركزي العراقي) .

الديوانية تستثمر توقف الممتاز بمعسكر في أربيل



بغداد- الزمان
اعلن نادي الديوانية الرياضي، الدخول في معسكر تدريبي في محافظة أربيل. وقال رئيس النادي حسين العنكوشي في تصريح صحفي إن الدوري الممتاز سيتوقف حتى نهاية الشهر الحالي بسبب استحقاقات المنتخب الوطني. وأوضح أن إدارة النادي قررت استغلال فترة التوقف، فالفريق سيستدعى الرحال مساء اليوم صوب كردستان العراق لمعسكر في أربيل لمدة 10 أيام استعداداً للاستحقاقات المقبلة في دورينا. يذكر أن التطبيعية قررت إيقاف الدوري الممتاز بسبب دخول المنتخب الوطني في معسكر تدريبي أوزباكستان.

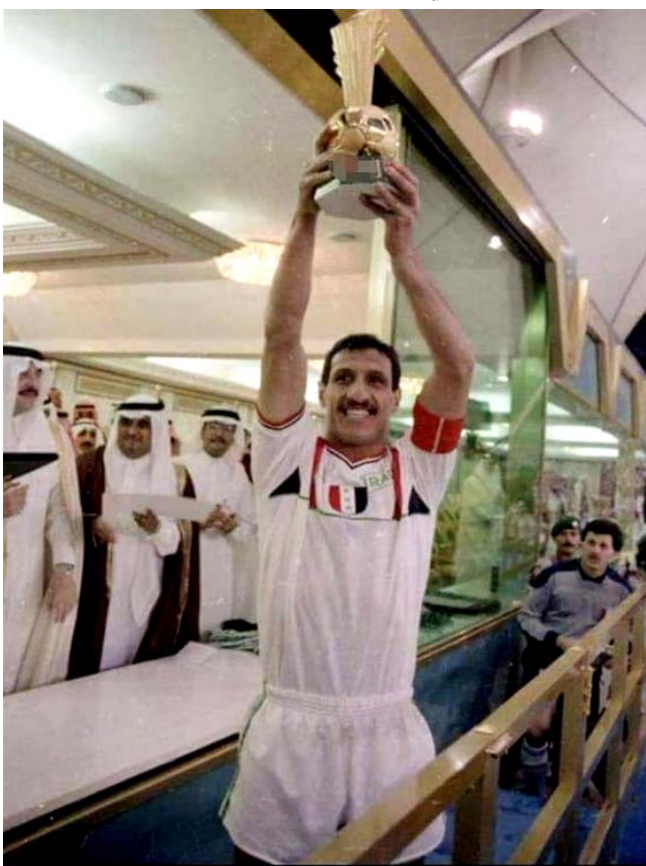
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23 . Issue 6923 Wednesday 24/3/2021

الزمان - السنة الثالثة والعشرون العدد 6923 الأربعاء 11 من شعبان 1442 هـ 24 من آذار (مارس) 2021م

42 عاماً على العرس الخليجي في بغداد حسين سعيد حطم الرقم القياسي هداف البطولة برصيد 10 أهداف

سجله اللاعب حسين سعيد في الدقيقة الاولى في مرمى قطر .
+ هداف البطولة كان من نصيب اللاعب حسين سعيد برصيد 10 أهداف وهو الرقم القياسي لحد الان بين هدافي بطولات كأس الخليج .
+ افضل لاعب في البطولة كان من نصيب اللاعب فلاح حسن .
+ افضل حارس مرمى في البطولة كان من نصيب الحارس رعد حمودي .
+ احتسبت في هذه البطولة 4 ضربات جزاء .

العراق فلاح حسن وحسن فرحان .
ارقام من البطولة
- اقيمت في البطولة 21 مباراة سجل خلالها 70 هدفاً بمعدل 3.3
في المباراة الواحدة .
- لعب منتخبنا الوطني 6 مباريات سجل من خلالها 23 هدفاً بمعدل 3.8 في المباراة الواحدة وحصل مرمى منتخبنا هدف وحيد .
- اول هدف سجل في البطولة سجله اللاعب حسين سعيد في مرمى البحرين .
- اسرع هدف سجل في البطولة



عدنان درجال يرفع بطولة كأس الخليج

سامراء - محمد صادق السامرائي
بطولة كأس الخليج العربي لكرة القدم الخامسة التي اقيمت في العراق في الفترة من 23/ آذار - 9/ نيسان في عام 1979م وجرت جميع المباريات على ايدم ملعب الشعب الدولي وكان مسرحاً جميلاً لأول استضافة للعراق لهذه البطولة التي جمعت ابناء الخليج العربي وشارك في البطولة كل من العراق والامارات والسعودية وقطر والبحرين والكويت وسلطنة عمان وتوج منتخبنا الوطني باللقب الاول له في بطولة كأس الخليج بقيادة المدرب الراحل عمو بابا في البطولة
- 23/ آذار/ 1979 العراق - البحرين
فوز العراق 4- صفر سجل اهداف العراق حسين سعيد 3 والراحل ناظم شاكر .
- 27/ آذار / 1979 العراق - قطر
فوز العراق 2- صفر سجل اهداف العراق حسين سعيد . 2
- 30/ آذار / 1979 العراق - الكويت
فوز العراق 1 - 3 سجل اهداف العراق فلاح حسن وهادي احمد ومهدي عبد الصاحب .
- 4/ نيسان / 1979 العراق - الامارات
فوز العراق 5- صفر سجل اهداف العراق هادي احمد ومهدي عبد الصاحب وفلاح حسن وحسين سعيد وعادل خضير .
- 6/ نيسان/ 1979 العراق - سلطنة عمان
فوز العراق 7- صفر سجل اهداف العراق حسين سعيد 4 وفلاح حسن 2 وعادل خضير
- 8/ نيسان/ 1979 العراق - السعودية
فوز العراق 2- صفر سجل اهداف

نادي نوروز انسحب واعلن عدم خوض المباراة بسبب اصابات في صفوف الفريق بفيروس كورونا المستجد .
وكان من المقرر ان يقام اللقاء في الخميس في البصرة يوم المقبل .



كرار المياحي

بهدف تظليل ومن جهة اخرى تاهل نادي الميناء الى ربع نهائي بطولة كأس العراق بكرة القدم . وقال الناطق باسم لجنة المسابقات في الهيئة التطبيقية فحطان المالكي في تصريح صحفي ان نادي الميناء تاهل الى الدور ربع النهائي من كأس العراق بعد انسحاب منافسه نوروز .
واوضح ان

لنادي الشرطة الرياضي قررت إبعاد لاعب فريقها بكرة القدم مازن فياض بسبب تقاعسه عن أداء واجبه في مباراة الفريق الأخيرة أمام نفط الوسط .
واضاف ان الإدارة كانت قد استمعت لآراء مدرب الفريق الكسندر اليتش وملاكه المساعد ومعالج الفريق عبد الرحمن جابر، للوقوف على ادعاء اللاعب المذكور بالإصابة =ورفضه الاشتراك كبدل في المباراة المذكورة، إذ اتفقت الآراء خلافاً لما ذكره اللاعب، ما اوجب إزال الشرطة أمام نفط الوسط

بغداد- الزمان
قررت ادارة نادي الشرطة الرياضي، معاقبة لاعب



لاعبان من فريق الشرطة

الميناء يتأهل لربع نهائي كأس العراق إدارة الشرطة تعاقب مازن فياض

المياحي لـ (الزمان) : واجهت الكثير من الصعوبات في مسيرتي الرياضية

معموم او قليل .
□ كيف ترى ثقافة المجتمع من الناحية الرياضية؟
- ثقافة جيدة ويبدأ الرياضي بقرأ ويطلع ويبحث ويثقف نفسه جيداً .
□ هل يحتاج مجتمعنا لغرس عادات رياضية؟
- اكيد يحتاج من حيث ان يكون الرياضي مثال للإنسان الخلق المتواضع والمحب لكل لان الرياضة حب واحترام وان يكون قلبه واسع ومنفتح ومثقف .
□ ما رأيك بالواقع الرياضي للعبة القرة البدنية في العراق؟
- لها مستقبل جدا قوي انشاء لله .
□ هل يجد الرياضي التقدير في العراق؟
- مع كل الأسف لا .

بغداد- علي احسان
هو مُحِباً للرياضة في صغره وعندما كبر خطى خطواته العملية في هذا المجال ولد في مدينة بغداد عام 1990 وهو مدرب القوة البدنية لمنتخب الوطني انه الكابتن كزار المياحي ولتسلط الضوء على مسيرته الرياضية
من أين بدأت خطواتك تتجه نحو عالم الرياضة؟
- بدأت منذ الصغر كنت محب لهذه الرياضة وأجد فيها نفسي .
□ كم من بطولة أحرزت؟ وكيف تصف شعور الفوز الذي نلت للمرة الاولى؟
- بطولات كثيرة على مستوى العراق وكان شعور لا يوصف لان طعم الفوز جميل جدا ورائع .
□ هل واجهت صعوبات في الخوض بهذا العالم؟
- نعم واجهت الكثير من الصعوبات خصوصا ان هذه الرياضة اقصد ببناء الاجسام والقوة البدنية يواجه اللاعب صعوبات كثيرة جدا من حيث الدعم والالتزام والتجهيز، وكذلك الدعم المادي الذي هو اساسي جدا لاننا نعلم ان هذه الرياضة تحتاج الى دعم مادي وغيرها من الصعوبات .
□ كيف تعاملت مع المعوقات ومنها قلة الدعم الحكومي؟
- الدعم الحكومي ضعيف جدا بل يكاد يكون صفر، ومقتصر على دعم كرة القدم مع العلم ان هذه الرياضة وكثير من الرياضات الفرعية او الاعباب الفرعية تجد فيها نتائج قوية جدا، وتحقق فيها انجازات قوية عكس كرة القدم ومع كل الأسف نجد الدعم

فاران يتجنب الحديث عن بنزيمًا ويزيد الغموض حول مستقبله الدوري الأوروبي أمل سولسكاير لإنقاذ يونايته من سمعته السيئة



اللقب الأوربي: يسعى فريق مانشستر يونايتد الى خطف لقب الدوري الأوربي لصالحه جماهيره

لم يعرف فاران في هذه المباراة الدولية مع المنتخب الوطني، نحن نركز على هذا لا أريد الإجابة على هذا السؤال .
أكد اللاعب نفسه قبل بضعة أشهر انه يمكن ان يفكر في مغادرة مدريد للخروج من منطقة الراحة الخاصة به ومحاوله خوض مغامرة في ناد آخر .
وعند سؤاله أيضا عن هذا الأمر .
كان مدرب منتخب فرنسا بدييه ديشامب صريحا بهذا الخصوص، قائلا: لم يخبرني تغيير النادي

كان مدرب منتخب فرنسا بدييه ديشامب صريحا بهذا الخصوص، قائلا: لم يخبرني تغيير النادي .
كما لم يرغب فاران في التعليق على غياب بنزيمًا عن صفوف المنتخب الفرنسي، بعد ان قال مسرته في ريال مدريد، الفرنسي زين الدين زيدان انه لا يفهم ذلك بعد الأداء الجيد الذي يقدمه في المبرينجي .
وفي هذا الصدد، قال: لست الانسب للحديث عن كريم في المنتخب الوطني، نحن في نفس النادي منذ سنوات وقرنا 4 مرات بدوري أبطال أوروبا .
مع ذلك، اعتبر أشاد فاران بالمهاجم الفرنسي، مشيرًا إلى انه: "أحد أفضل اللاعبين في العالم، ويتمتع بتكوين بدني وعقلي جيد ويات حاسما أكثر من اي وقت



رافيل فاران

أجاب: "نحن على بعد يومين من مباراة دولية مع المنتخب الوطني، نحن نركز على هذا لا أريد الإجابة على هذا السؤال .
أكد اللاعب نفسه قبل بضعة أشهر انه يمكن ان يفكر في مغادرة مدريد للخروج من منطقة الراحة الخاصة به ومحاوله خوض مغامرة في ناد آخر .
وعند سؤاله أيضا عن هذا الأمر .
كان مدرب منتخب فرنسا بدييه ديشامب صريحا بهذا الخصوص، قائلا: لم يخبرني تغيير النادي

أمل أوروبي
وكان الفوز على لستر، يعني مواجهة ساوثهامبتون في قبل النهائي، ما يجعلها فرصة متاحة للعب ضد تشيلسي او مانشستر سيتي على اللقب .
وبدلا من ذلك، سيواجه يونايتد كل تركيزه نحو الدوري الأوروبي، عندما يواجه غرناطة في دور الـ16، وبعدها قد يلعب ضد اياكس امستردام او روما، في قبل النهائي، وشدد ليفيل على حاجة سولسكاير للفوز بلقب .
وتابع فرنانديز قائلا كانت الأولوية لاحتلال المركز الثاني في الدوري، في بداية الموسم، لكن الفوز بلقب في دور الـ16 هو الهدف الرئيسي، ولا يتبقى سوى الدوري الأوروبي الآن .
واضاف "أؤمن بشدة بان هذه المجموعة من اللاعبين، تحتاج للتتويج بلقب تحت قيادة اولي، وفي نقطة ما يجب ان تطارد مانشستر سيتي، وتهمزه في مباراة مهمة، في بطولة كبرى .
ريال مدريد
تجنب مدافع ريال مدريد، الفرنسي رافايل فاران، الحديث عما إذا كان سيحاول الاستمرار في النادي الأبيض لسنوات عديدة وايضا الغياب الطويل لزميله كريم بنزيمًا عن اللعب مع "الدوك".
ويتهيء عقد فاران في صيف 2022 ويسعى النادي الملكي لربط اللاعب الفرنسي لفترة أطول .
وعندما سئل فاران في مؤتمر صحفي خلال معسكر منتخب فرنسا، عما إذا كان يرى نفسه يرتدي قميص ريال مدريد لسنوات عديدة،

لندن- وكالات
كان اولي جونار سولسكاير جزءا من تشكيلة مانشستر يونايتد، عندما كانت ماكينة لجمع الالعب في فترة اليكس فيرجسون، لذا يدرك المدرب النرويجي تماما المتوقع منه في اولد ترافورد .
ويحتل يونايتد المركز الثاني في البريميرليج، ووصل لمرحلة متقدمة في الكؤوس، لكن هذا لا يرتقي للمعايير المطلوبة، خصوصا بعد الهزيمة أمام لستر سيتي، في كأس الاتحاد الإنجليزي، أمس الأحد .
واستبعد سولسكاير الايقونة برونو فرنانديز، والمتألق لوك شوار، والمركزية سكوت ماکتومينا، من التشكيلة الأساسية خلال الخسارة (3-1) ضد لستر، في دور الثمانية .
وربما تعني السزيمة، أن يونايتد اكتسب سمعة سيئة، بأنه لا يتمتع بالنفس الطويل والقدرة على الصم .
وفي الموسم الماضي، خسر في قبل نهائي كأس الاتحاد الإنجليزي، وكأس الرابطة، والدوري الأوروبي، وفي الموسم الذي يسبقه غادر دوري أبطال أوروبا، من دور الثمانية .
ورغم ظهور علامات للتطور تحت قيادة سولسكاير، لا يرضى الجمهور عن خلو خزانة النادي من القاب الجديدة، حيث كان التتويج الأخير في 2017 حين فاز الشياطين الحمر بالدوري الأوروبي مع المدرب، جوزيه مورينيو .
وقال جاري ليفيل، زميل سولسكاير السابق في يونايتد، لمحطة سكاى سبورتنس "أنا مسحط قليلا بصفتي من مشجعي يونايتد، لأنني اعتقدت ان كأس الاتحاد الإنجليزي، فرصة جيدة لنا حقًا للفوز بلقب ."

عود على بدء كأس العرب نسخة 2021 .. الإنعطافة

تشكل نسخة 2021 من بطولة كأس العرب، اكبر المسابقات العربية بكرة القدم، التي انطلقت من لبنان عام 1963 انعطافة كبيرة في مسيرتها، ونقلة نوعية مميزة من حيث التنظيم والترقب والجود الفني، إذ استعدوا البطولة، وهي العاشرة، بعد انقطاع لتسع سنوات، وقد شهدت قبلها، وفي العديد من نسخها، تذبذبا في اوقات اقامتها، ومحدودية في المشاركة، ولجو، بعض دولها، احيانا، الى المشاركة بالصف الثاني من منتخباتها، او المشاركة بالمنتخبات الالوية، وان لم يشكل كل ذلك مثلبة كبيرة في نجاحها كأكبر تجمع كروي عربي، نقول انعطافة بعد ان دخل الاتحاد الدولي للعبة (فيفا) هذه المرة، بقلته الاعترابي والتنظيمي والفني، على خط البطولة وتنظيمها، وقد اعلن رئيسه جيانى انفانتينو، الجمعة الماضية، عن اعتراف ومصادقة الفيفا عليها، وضمن اجندته الرسمية، كما اعلن عن مواعيدها، قرعتها وتصفياتها وادوارها النهائية التي ستجري في قطر للفترة من الاول الى الثامن عشر من كانون الاول المقبل من العام الجاري وبمشاركة كل الدول العربية ال 22 ومن القارتين الآسيوية والافريقية، وعلى الملاب ذاتها التي ستجري عليها مباريات كأس العالم المقبلة 2022 في قطر، وتتويقات متشابهة، وهي رسالة واضحة بان بطولة كأس العرب، بشكلها وادائها التنظيمية، ستكون ضمن التحضير لكأس العالم المقبلة (و بروفة) لها .
الاهتمام الدولي الاستثنائي، غير المسبوق، بمسابقة كأس العرب، حظي باهتمام الاسرط الاعلامية، حيث اطلقت تسميات على هذه النسخة منها (كأس الفيفا للعرب) و (كأس العالم للعرب)، وسنجرع قرعة البطولة في الشهر المقبل، كما اعلن، وعلى وفق لائحة تنص على (تأهل) عشرة منتخبات مشاركة الى الادوار النهائية (مباشرة) وهي المنتخبات المصنفة بحسب الفيفا، الذي سيعلن ذلك في حينه، أما المنتخبات ال 12 الأخرى فستخوض تصفيات ترشح عنها ستة منتخبات، ليصبح العدد 16 تخوض نهائيات البطولة عبر توالي ادوارها صعودا الى النهائي .
منتخبنا الوطني واذ يشارك في هذه النسخة المميزة، سيكون امام استحقاقات مهمة وكبيرة، وهو يطل اربع نسخ من المسابقة، والاكتر احرازًا للقب من بين كل المنتخبات العربية، هو يطل بطولات اعوام 1964، 1966، 1985، 1988، في مشاركة تتنازل ازاها مشاركته في بطولة خليجي 25 غير المعترف بها دوليا لحد الان، وهي من البطولات الخليجية التي لم تعد من الاهمية الكبيرة، كما كانت في مراحلها الاولى، واصبحت ضعيفة فنيا، وقد تجاوزها زمن اصبحت فيه المنتخبات العربية تتطلع نحو العالمية ويطلاتها المختلفة القوية فنيا في بطولة العرب المقبلة سيكون منتخبنا الوطني امام استحقاقات ومكتسبات عدة، اولها الدفاع عن الالقاب الاربعة، والحصول على المكتسبات الفنية والاعتبارية وتحسين التصنيف الدولي للكرة العراقية، في بطولة تحت اشراف (الفيفا) تنظيميا وقد خصصت لها جوائز مالية ضخمة واميازات كثيرة للمنتخبات التي تحرز المراتب الاولى فيها، اضافة للمنتخبات المشاركة عموما، وهي لاتعارض، كما اعلن، مع الاستحقاقات الدولية الأخرى للمشاركين فيها، ومنها مثلا تصفيات كأس العالم، وسيرتفع مستواها الفني بوجود المنتخبات العربية القوية من القارة الافريقية، في ساحة التنافس .

سعدون جواد



شعيل يطرح أحدث أغنياته

الكويت - الزمان

طرح المطرب الكويتي نبيل شعيل، أحدث أغنياته (عطوه جوه). الأغنية من كلمات جبيل، والحنان وتوزيع ميثم علاء الدين ومن كلمات الأغنية: (عطوه جوه.. ترى توه يحب توه.. أنا هالأمّن بالذات أحبه مهما لي سوه) وكان شعيل قد طرح مؤخرًا أغنيته (الأسد) من كلمات العالية، والحنان حمد الخضسر، وتوزيع ربيع الصيداوي، ومكس وماستر جاسم محمد وأصدر شعيل أغنية وطنية الشهر الماضي بعنوان (سلام يا الكويت)، من كلمات علي الفضلي وخلف كلكول والحنان فهيد الناصر وتوزيع محمد همام وميكس وماستر تونغ جاسم محمد وهندسة صوت صهيب العوضي ومحمد العلي، وإشراف موسيقي لعبدالله العاصي، والكليب من توقيع المخرج أحمد عبد الواحد ومساعد مخرج شيخة البصيلي.

الحجار يغازل زوجته على طريقته الخاصة

القاهرة - الزمان

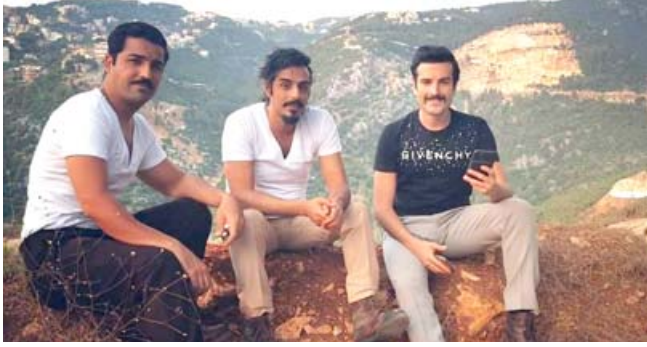
أطلق المطرب المصري علي الحجار، على مسرح الزمالك الأسبوع الماضي حيث أحيا حفلا غنائيا احتفاليا بعيد الأم واستمر الحفل مدة ثلاث ساعات حيث غنى الحجار مجموعة من أغانيه ضمنها رعى رمشه وأعزرتي و الليل، وغنى لأول مرة أغنية من ألحان الجديد الذي سطره قريبا (لو عاين من بينها أسبوك ليه) وغنى الحجار لزوجته هدى وأهداها أغنيته الشهيرة (انتى طلعيتي منين) كما غنى لوالده (الرحمة أغنيته) (دموتي في الفجر ياما) وتلقى هدية من أحد الحضور هي صورة مطبوع عليها صورتها واسم الأغنية.

حارب الظلم بفنه ولسانه

لا يختلف اثنان على ان اعمال الملوجست الكبير الراحل عزيز علي كانت ترصد وتؤدى في اي وقت وزمان وانتعشت كلما تضاعف الحيف والظلم على الشعوب ويقيها مرت ايام سوداء وخاصة بعد سقوط النظام السابق اتعبت وارهدت الشعب العراقي ومواطنه الذي كان عاشقا للحياة والسلام قبل ان تمر عليه ما اطلق عليها ايام السود والجور والظلم والقط وقيت اغاني وملوجات الكبير عزيز حاضرة الى يومنا هذا وان من يركز على كلماتها والحنان وحتى الاداء الرائع الذي تميز وابدع فيه براوده الاحساس الحقيقي كانها كتبت ولحنت وادت الى مثل هذه الايام ومثال على ذلك عندما تستمع الى علي قائلا (منه منه مصايينه كله منه) و (الشك جبير والركعه زغيره) و (تكثور) و (الراديو) وعشرات الملوجات التي هزت المجتمع العراقي واقلت الحكومات التي تعاقبت على حكم العراق فكان الشعب يشعق مايقدمه علي من الاذاعة، أما على الصعيد الرسمي فقد اخذت تلك الفئة بالتنبه الى خطورة ما يقدمه عزيز علي من دار الاذاعة وما لذلك النقد الميطن للحكومة من تأثير على المستمع العراقي ففي الثالث عشر من كانون الاول كان الفنان عزيز علي يلقي مونولوجه الثالث وهو (50 مونولوج السفينة- ومونولوج صلي على النبي- ومونولوج اسكت لتحجي، من دار الاذاعة تلك المونولوجات المثيرة وإذا بمهندس البث ناجي صالح يدخل بصوره مفاجئة على الفنان أثناءلقاء المونولوج، وهمس في اذنه ان نوري السعيد قد جاء الى الاذاعة، وانه في حالة عصبية استدعي لمواجهة نوري السعيد ولما سلم على الباشا رد عليه السلام باقتضاب، وانفجر يلوم الفنان قائلا له بالحرف الواحد (ليش تتدخل بالسياسة؟) فرد عليه الفنان قائلا (باشا يا سياسة آني فنان مو سياسي) فسأل السعيد (طيب إذا أنت فنان آني ليش مترضى الناس والفنان يونس الناس، يعني لهم ويزيل همومهم ويفرحهم). هكذا كانت ملوجات عزيز مؤثرة على الصعيدين الشعبي والسياسي وبقي الناس يرددونها في كل الأزمان لما تحمل من معان والحنان واداء مؤثر مؤكدا ان الفنان يواجه اقسى انواع الظلم والجور بكلمته وفنه.

فائز جواد

بغداد



مسيرة: محطات من مسيرة الفنان ذو الفقار خضر

ذو الفقار خضر يصف المشوار الفني بالنحت في الصخر؛ السينما والمسرح كلاهما دراما ولكل مجال طقسه الخاص

– الفنان الحقيقي هو ذلك المختلف المؤمن بفننه ورسالته الفنية. حدثنا عن دورك في مسلسل دفعة بيروت وما رأيك في الأعمال التي تجمع جنسيات مختلفة؟

– دوري عبد الكريم وهو طالب في كلية الطب في الجامعة الامريكية في بيروت في ستينيات القرن الماضي له علاقة حب مع طالبة كويتية.. وهكذا اعمال مشتركة مهمة للفنان بغض النظر كان محليا او لا من الجانب الفني.

– اثناء تصوير مسلسل دفعة بيروت اصبت بنفاريوس كورونا في بيروت كيف واجهت هذا الأمر؟

– كانت ايام عصبية.. والحمد لله تجاوزتها بمواجهتي النفسية لها قبل الفسجية.

– اين يجد ذو الفقار نفسه في العمل الدرامي او السينمائي او المسرحي؟

– السينما والمسرح كلاهما دراما. ولكل مجال له طقسه الخاص.

هو الحب بالنسبة لي.. وفي تجارب في التأليف والإخراج والتمثيل منذ دراستي للمسرح.

– اول عمل درامي حققت لذنو الفقار الشهرة؟

– مسلسل مصير الحب عام 2007 للكاتب احمد هاتف.

– بين تناثر من الفنانين الرواد سواء محليا او عربيا او عالميا؟

– محليا.. الرابع بهجت الجبوري والراحل عبد الخالق المختار.. عربيا احمد زكي وعالميا جوني ديب.

– برايك الى ماذا يفتقر الفن والفنان في العراق؟

– يفتقر الى الكثير اولها انعدام المؤسسات الخاصة للإنتاج للفني.

– محبة الجمهور وخاصة النساء هل تؤثر على حياتك الشخصية مع العائلة؟

– لا تأتير لذلك، مادام كان التعامل انساني ومحترم واحترام.

– ما هو تعريف الفنان الحقيقي بالنسبة لك؟

مُحبة للفن درس وتخرج من كلية الفنون الجميلة جامعة بابل، موهوب في التمثيل والإخراج والتأليف. ومع هذا الحوار:

– كل منا في مرحلة الطفولة له حلم خاص ماذا كان حلم ذو الفقار خضر؟

– كان حلمي ان اكون ضمن مدرسة البالية.. ولكن حينما كبرت حققت جزء بسيط في الفنون الادائية في المسرح في بعض التجارب المسرحية من نمط الدراما دانس.

– بداية المشوار الفني كيف كانت؟

– كانت ولا زالت كالنحت في الصخر.. منذ دخولي لكلية الفنون الجميلة بقسم المسرح في جامعة بابل.

– حدثنا عن تجربتك مع المسرح؛ وماذا تعني لك الخشبة؟

– المسرح هو الشغف.. هو الاساس..

بغداد - زينب قاسم كاظم

ذو الفقار خضر هو فنان سرت في عروقه الفنون منذ الصغر إذ نشأ وترعرع في بيئة وعائلة

ذو الفقار خضر



فنان الملائكة

ايمان الخفاجي

الأكاديمية العراقية اشرفت على دورة علمية الكترونية اقامتها جمعية المشكاة الثقافية بعنوان (امن المعلوماتية وكيفية الحفاظ على حساباتك من الاختراق).

محمود الحديد

المدرّب الأردني أعلن رحيله عن فريق الوحدة السعودي لكرة القدم، بعد الخسارة أمام فريق العين في المباراة التي جرت الأحد الماضي، ضمن منافسات دوري المحترفين السعودي.

محمد عذاري

ضابط شعبية الجرائم الالكترونية تضفيه الخميس وحدة الارشاد النفسي والتوجيه التربوي في كلية العلوم بجامعة البصرة في محاضرة الكترونية بعنوان (الابتزاز الالكتروني).

رشا شربنجي

المخرجة السورية انجزت تصوير مسلسل (حارة القبة) بجزيه الأول والثاني. تأليف أسامة كوشك، وبطولة عباس الثوري، سلافة معمار.

سليمان غيبور

مدير فرقة المسرح الراقص بسوريا أعلن ان الفرقة قدمت على مسرح دار الأسد للثقافة بحماة عرضها المسرحي (الوان شرقية) جسدت من خلاله الفلكلور والتراث الشعبي الشرقي.

علي نجيل

الشاعر العراقي صدر له كتاب ضم نصوصا شعرية بعنوان (سنتاقي ذات قبلة).

زكي شقفة

التشكيلي ورسام الكاريكاتير الأردني نعت الاوساط الفنية، مستذكرا مسيرته الابداعية في اثناء المشهد التشكيلي الأردني والعربي.

أحمد صاحب اللامي

الشاعر العراقي عضو منتدى القلم للثقافة والفنون احتفى به البيت الثقافي في الحسينية وعبر المنصة الالكترونية للحديث عن رحلته مع الشعر الشعبي.

أفلام وأغان تبقى في الذاكرة محورها الأم

القاهرة - الزمان

مرت الأحد الماضي ذكرى عطرة هي عيد الأم، وفي السطور التالية نجول في السينما العربية التي خصصت لها اجمل واروع الأفلام الى جانب الأغاني التي تغنت بالأم المحلنين وشعراء ومطربين كبار ما زالت تغنى الى يومنا هذا وإرتبطت صوراً الأم في السينما المصرية بعدد الففن أمينة زرق، وكذلك بفرديوس محمد وأمال زايد، ولحقت بركيهن كريمة مختار والتي يراها كثير من آخر امهات السينما المصرية اللاتي تميزن بالتعبير عن الأم المستبسة من خلال صورة ملائكية تعكس ملامح الطبيعة والطاء ودفء مشاعر تلك المرأة التي تضحي بحياتها في سبيل

الحفاظ على ابنائها. ومن بين الأفلام التي كرسست للشكسل الكلاسيكي للأم في السينما المصرية دعاء الكروان، خان الخليلى، حكاية حب، التلميذة، بين القصرين، فيلم إمبراطورية، وفيلم لا تسألني من أنا.

وفي نهاية الخمسينيات من القرن الماضي قدمت فائزة أحمد واحدة من اروع الاعمال للام، ست الحبايب التي ما زالت تراودنا ليومنا وهي من تأليف حسين السيد والحنان الموسيقار محمد عبد الوهاب، وفي اوائل السبعينيات قدمت السيدة فيروز واحدة من اعذب اغانيها لأم، وهي اسي يا ملاكي واغنية من كلمات سعيد عقل، ومن الحنان الاخوان

لوبيز ورودريغز ينفيان نبأ فسح خطوبتهما

لندن - الزمان

نفت جنيفر لوبيز وخطيبها اليكس رودريغز انباء فسح خطوبتهما ووضعا من خلاله بانهما لا يزالان على علاقة وانهما يعملان على حل بعض المشاكل التي تواجههما. ويأتي البيان بعد ان فسحت المواقع الاخبارية في امريكا نبأ فسح خطوبتهما التي استمرت قرابة العامين. يذكر ان الثاني اجلا حفل زفافهما مرتين خلال العام الماضي بسبب فايروس كورونا. وبعد ان ظهرت شائعات بان لاعب فريق يانكيز كان يحادث نجمة ماريسون ليكروي فيس تايم. ومع ذلك، نفت مصادر قريبة منه الشائعات الشهر الماضي. وقال المصدر إنه لا يعرف هذه المرأة، ولكن ليكروي اعترفت بانها تحدثت عبر الهاتف، لكنها لم يلتقيا قط. وقالت للصحافة السادسة، هذه هي الحقيقة، مضيفة أنه لا تحدث بينهما علاقة جسدية... وانهما مجرد أحد معارفه. ولم يعلق أي منهما على خبر الانفصال حتى الآن، لكن رودريغز البالغ من العمر 45 عاماً ألمح إلى الانفصال بشكل غير مباشر على الاستغرام.

دائرة الفنون تضيف معرضاً لمحي خليفة

بغداد - بيارا اكرم

افتتح وزير الثقافة والسياحة والآثار حسن ناظم، الاثنين، معرضاً تشكيليًا للفنان محي خليفة بحضور المدير العام لدائرة الفنون العامة علي عويد. وضم المعرض الذي اقيم على قاعات دائرة الفنون في بغداد وحمل

عنوان (تشكيل)، 65 عملاً فنياً متنوعاً وقال ناظم خلال الافتتاح، إن (هذا المعرض تضمن مجموعة من اللوحات بأساليب مختلفة

تؤرخ حياة الفنان محي في مختلف مراحلها). وأضاف (هذه الأعمال رائعة من وجهة نظر متقن)، بدوره، قال عويد إن (هذا المعرض الذي ضم عشرات الأعمال الفنية، عكس واقع الفن التشكيلي وابداعه في العراق)، مشيراً إلى أن (الفنان محي خليفة استطاع من خلال هذا المعرض ارسال رسالة بان الابداع حاضر برغم كل الظروف التي تحيط بنا).

وقال الفنان محي إن (هذا المعرض هو انتقال الروح والبدن الى فسحة من الراحة في زمن الصراعات والانسان لاهت فيه). وأضاف (ارتايت تكون اعمال قديمة وحديثة ابتعاداً عن هذه الصراعات). معتبراً أن (الاعمال هي فسحة وواحة للتعامل والاسترخاء للروح البين).



وزير الثقافة والسياحة يفتتح معرضاً تشكيليًا للفنان محي خليفة بحضور المدير العام لدائرة الفنون العامة عسة - أدهم يوسف

ساويتي تنفصل عن حبيبها

لندن - الزمان

انفصلت النجمة ساويتي عن حبيبها النجم كوفو، بعد 3 سنوات من المواعدة والحب، إثر اكتشافها خيانتته لها. واعلنت ساويتي خبر انفصالها عن كوفو عبر صفحتها الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي، وكتبت: (انا حالياً سينغل لقد تحملت الكثير من الخيانة والاذى خلف الكواليس بسبب رواية خاطئة يتم تداولها والتي تحط من قدري). واضافت: (الهدايا لا تكون أبداً علاج للزوج.. والحب لم يكن حقيقياً إذا تم منحك لنساء أخريات.. خرجت من العلاقة بشعور عميق بالسلام والحرية ومتحمسة لفترة جديدة من حياتي). وكان كوفو قد اثار ضجة كبيرة في بداية العام الحالي، بالهدية التي قدمها لساويتي، التي كانت عبارة عن سيارة فاخرة باللون الأبيض، والتي تحولت الى حديث وسائل الإعلام الفنية في العالم.



أنت والنجوم

الحمل

تجمع شجاعتك من أجل تحقيق المشروعات المُعد لها منذ مدة.

الثور

دافع عن أفكارك ويخطك بالتاكيد الذاتي حتى تتعلم على التشكيك.

الجوزاء

سوف يتجارب من حولك بإيجابية مع حماسك وسوف يحاولون تشجيعك أكثر.

السرطان

كنت تشعر إلى حد ما بعدم التقدير في العمل سيختفي هذا اليوم.

الأسد

قد تحصل على فرصة عمل رائعة براتب مرتفع وامتيارات أكثر.

العذراء

فكر في الاهتمام بصحة عقلك جنباً إلى جنب مع جسمك.

الميزان

تحافظ على صحتك باتباع نظام لياقة بدنية. رقم الخط 9

العقرب

انت لا تهتم بالإيجاب الذي يعاني منه عقلك، يجب ان تبحث عن الاسترخاء.

القوس

قم بالتسجيل في بعض الأنشطة الترفيهية التي ستكون غذاء لعقلك.

الجدي

ادخل التغيير في روتينك اليومي، قد يجذبك نظام اللياقة البدنية.

الدلو

تقوم بعمل جيد ودقيق، هذا سوف يلفت انتباه رؤسائك.

الحوت

سوف يختلف تقديرك للعديد من الامور حولك وبالأخص باتجاه الآخرين.

سودوكو

4		8			6
	9		1		4 7
6		7		5 4	9
	5		6	3	8
	7			9	3 6
		6	3	4	2
9				1	7
	8	4		6	
					1 3
5	2	1		3	

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة كل مربع منها مقسم الى 9 خانات صغيرة، هدف هذه اللعبة ملء الخانات بالارقام اللازمة من 1 الى 9 شرط عدم تكرار الرقم اكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط افقي وعمودي.

روسيا تفتح تحقيقاً رسمياً إثر عراك بين فيلين في سيرك

□ موسكو - (أ ف ب) - فتحت روسيا تحقيقاً أمس بعدما تعارك فيلان خلال عرض في سيرك في شرق العاصمة واقتربا من مدرجات الجمهور ما دفع بمشرفي السيرك إلى الهروب مذعورين من المكان وأظهرت لقطات فيديو أحد الفيلين خلال عرض سيرك الأحد في مدينة قازان عاصمة تترستان على بعد أكثر من 800 كيلومتر شرق موسكو، وهو يدفع بالأخير ويبدأ في الدوس على وسط دفاع حشد من المتفرجين للفرج من القاعة وقال سيرك قازان إن الجمهور شهد شجاراً بين الفيلين الهنديين جيتي وماغدا، مضيفاً أن الحاضرين لم يكونوا في خطر. وأوضح السيرك في بيان على الرغم من طبع الفيلة الهادئ، لكن مزاجها يتقلب خصوصاً في فصل الربيع، وقد يكون الفيلان سعياً إلى جذب انتباه مدربيهما، فحاولا إظهار جبهتهما من خلال نوبة الغيرة كذلك قد يكون انقطاع التواصل مع المتفرجين خلال فترة الجائحة أثر على الحيوان، وفق البيان وقال فرع قازان في لجنة التحقيق المسؤولة عن التحقيقات في الجرائم الكبرى، في بيان إنه يدرس كل الظروف المحيطة بالحادثة. وأضاف البيان سيجرى تقييم قانوني بشأن تصرفات عمال السيرك الذين سمحوا للحيوانات بإظهار العدوانية خلال العرض، وتابعت لجنة التحقيق بفصل تدخل المدربين في الوقت المناسب، لم يصعب أحد من المتفرجين وتعتبر السلوكيات العنيفة لدى الحيوانات شائعة نسبياً في عروض السيرك الروسي، ما يشير مخاوف بشأن معاملتها في العام 2018 هاجمت ليوقة طفلة تبلغ من العمر أربع سنوات في سيرك متنقل في جنوب روسيا، وهشمت الفتاة بمخالبها وقتل ذلك بعامين، هرب نمر خلال عرض سيرك في سيبيريا وعرض امرأة في الحضور. وفي 2012 هاجم فهد طفلاً يبلغ من العمر سبع سنوات في وجهه ورفقته في منطقة موسكو، بينما خدش نمر في العام نفسه طفلاً في الثالثة من العمر في راسه في سيرك متنقل في أقصى الشرق الروسي.

يسرا : لم أتوقع الخروج من كورونا بسلام



القاهرة - الزمان

روت الممثلة المصرية يسرا تجربتها مع فيروس كورونا التي أصيبت به الفترة الماضية، إضافة إلى الآثار الجانبية التي تعاني منها بعد تعافيتها مع الفيروس. وقالت يسرا خلال لقائها مع برنامج ET بالعربي: أنا دلوقتى وضعى الصحى مختلف قبل إصابتي بكورونا، مش صحى 100 أبالمنه تبع أسرع وينهج كثير وفي آثار جانبية بتجيلى، ولا بسال يقولولى بسبب كورونا. وأضافت: أنا جالي كل الأعراض ومحدث كان متوقع إنى ممكن أعدي من الأزمة ولكن بركة دعاء الناس عدت حقيقي الدعاء بغير الأقدار. كما وجهت رسالة إلى المتعافين من الفيروس، قائلة: لو طلعت لسلي مش كفاية ولازم تاخذ بالك فيما بعد.. كل مريض يعدي منها لكن لازم تاخذوا بالك بعد كورونا لأن الآثار الجانبية قد تصبح أسوأ من كورونا.

على جانب آخر تناقش الفنانة يسرا، في الموسم الرمضاني المقبل بمسلسل حرب أهلية، ويشاركها البطولة الفنان باسل الخياط ومسلسل حرب أهلية من بطولة يسرا، وباسل خياط، وجيملة عوض، ومن تأليف أحمد عادل، وإخراج سامح عبد العزيز، وإنتاج مشترك بين سيتريجي والعدل جروب.

مكاتيب عراقية كاتك هو

دارت عليه ودالت وتواصلت وتخاللت، ثم ارتقت وماجت ونزلت فساحت وهو يقبل الوجه ذات اليمين مرة وذات الشمال مرات حتى صار مثل طير كسير الجناح حط بمصيدة سباع، لكنه ظل يحاور ويناور ويزرع رأسه العالي في حلق مدفع صامت، فتحير به الرماة وتبكي على منظره العتاة، فلا من قائل أريحوه ولا من أفتي به وجعله من الطلقاء، ولا من قال له ادخل بيتك فانت آمن ومؤمن، أما هو فما زال يحس بيد عليا تمسد شعره وتحصي جمجمته وصوت أبي الطبيب المتنبئ ليجلج ويأتيه من شق بعيد : يا إنيها الدرويش العابد العاشق البديع المطنن، إني والحق لأراك قاعداً بجفن الردى وهو نائم !! أما هم فلقد التأمت دانتهم الكبرى التي عرضها مثل طولها وطولها مثل بحر عظيم، فحل عليهم وباء الجدل حتى كاد وأحدهم يكسر عظم ثانيهم وثالثهم يصبق بوجه سيبيهم، فاشتدت بينهم نوءات الكلام وداخوا وكانوا في أزمة أعادت مجلس الفيل والقال وما سيقال الى خاصرة البده التي بعدها القرار.

قال صغيرهم جسماً وعمراً وعقلاً : بولوا بدره فيترحلح فتتكسر رقبته فنضحك عليه ببياض أسناننا كثيراً فموت قهراً وكمداً ومهانة. زاد أوسطهم الذي لوح بالوسطي : لنزمت على وجهه سلّة جوائح فيمرض وتتوزع نواقيط أنفاسه على الكورونات السباحات الباكيات. فاه أختبهم وأجيبهم : ضعوا بكأسه عشياً مدواخاً واصعدوا به فوق رأس جبل واتركوه نهياً ولطعماً للسباع وللكواسر والطير والنمل، وعند مفتاح الشمس هلموا ولوا عظامه ولحيته وحروفه واجعلوا منها حطباً وليمة صاخبة باخة تكاد تصيح، فلا ضريح له ولا من يحزنون ويصرخون ويشقون الجيوب ويفصون النواصي. ممت عليهم امرأة الكبير قالت دعوه يعيش بيننا ولتتخذ حارساً وخامداً وساقياً وراعياً، فإن جاع رميما بماعونه أرذل الفتات، وإن عطشي أمرناه بأن يشرب من سطل البعير، حتى يبديد حيله وتتهشش عظامه ويرك نظره ويقصر لسانه، ففسر به مريبواً مسحولاً صوب أرض جيباب وعاقول وشوك وأفعى وعقارب وصقور وذئاب ووحشة كأنها قبر ملعون ! كان هو يسمع ويضحك وهم يتصايحون ويتجادلون حتى فر من قوة أذان الفجر الجميل.

علي السوداني



دراسة : التوتر مفيد للصحة أحياناً

بملاء استحيان حول ظروفهم المهنية والأسرية، فضلاً عن خوضهم اختباراً قصيراً للإيراث. بعد ذلك، تمت مقابلة المشاركين كل ليلة لمدة ثمانية ليالٍ متتالية، وإجابوا عن أسئلة حول مزاجهم، والمشاعر العاطفية. وعكفت الدراسة الحالية، التي نشرت نتائجها في عدد مارس من مجلة Emotion، باستخدام الباحثون فيها بيانات 2.711 متطوعاً قاموا

بملاء استحيان حول ظروفهم المهنية والأسرية، فضلاً عن خوضهم اختباراً قصيراً للإيراث. بعد ذلك، تمت مقابلة المشاركين كل ليلة لمدة ثمانية ليالٍ متتالية، وإجابوا عن أسئلة حول مزاجهم، والمشاعر العاطفية. وعكفت الدراسة الحالية، التي نشرت نتائجها في عدد مارس من مجلة Emotion، باستخدام الباحثون فيها بيانات 2.711 متطوعاً قاموا

بملاء استحيان حول ظروفهم المهنية والأسرية، فضلاً عن خوضهم اختباراً قصيراً للإيراث. بعد ذلك، تمت مقابلة المشاركين كل ليلة لمدة ثمانية ليالٍ متتالية، وإجابوا عن أسئلة حول مزاجهم، والمشاعر العاطفية. وعكفت الدراسة الحالية، التي نشرت نتائجها في عدد مارس من مجلة Emotion، باستخدام الباحثون فيها بيانات 2.711 متطوعاً قاموا

بملاء استحيان حول ظروفهم المهنية والأسرية، فضلاً عن خوضهم اختباراً قصيراً للإيراث. بعد ذلك، تمت مقابلة المشاركين كل ليلة لمدة ثمانية ليالٍ متتالية، وإجابوا عن أسئلة حول مزاجهم، والمشاعر العاطفية. وعكفت الدراسة الحالية، التي نشرت نتائجها في عدد مارس من مجلة Emotion، باستخدام الباحثون فيها بيانات 2.711 متطوعاً قاموا

كويكب يمر قرب الأرض ويذكر العلماء بكارثة عمرها 66 مليون سنة

مليون سنة على 75 من الكائنات الحية على الأرض. وقد مر الكويكب المسمى 2001 أف او 32 عند أقرب نقطة من كوكب الأرض عند الساعة 14:00 غ الأحد، وفق مرصد باريس. وذكرت وكالة ناسا أنه كان يتنقل بسرعة 124 ألف كيلومتر في الساعة. ومن

مليون سنة على 75 من الكائنات الحية على الأرض. وقد مر الكويكب المسمى 2001 أف او 32 عند أقرب نقطة من كوكب الأرض عند الساعة 14:00 غ الأحد، وفق مرصد باريس. وذكرت وكالة ناسا أنه كان يتنقل بسرعة 124 ألف كيلومتر في الساعة. ومن

مليون سنة على 75 من الكائنات الحية على الأرض. وقد مر الكويكب المسمى 2001 أف او 32 عند أقرب نقطة من كوكب الأرض عند الساعة 14:00 غ الأحد، وفق مرصد باريس. وذكرت وكالة ناسا أنه كان يتنقل بسرعة 124 ألف كيلومتر في الساعة. ومن

مليون سنة على 75 من الكائنات الحية على الأرض. وقد مر الكويكب المسمى 2001 أف او 32 عند أقرب نقطة من كوكب الأرض عند الساعة 14:00 غ الأحد، وفق مرصد باريس. وذكرت وكالة ناسا أنه كان يتنقل بسرعة 124 ألف كيلومتر في الساعة. ومن

توقيع السلام حتى لو في اليمن

فرص السلام ثمينة للشعب المحبوة بالحروب، وأحياناً بعيداً عن مؤثرات خارجية كانت في الأصل سبباً في اندلاعها. والأمثلة كثيرة وأبرزها ما جرى في سوريا في خلال عقد كامل، وكذلك ما يجري في اليمن منذ سنوات أقل.

فرص السلام ثمينة للشعب المحبوة بالحروب، وأحياناً بعيداً عن مؤثرات خارجية كانت في الأصل سبباً في اندلاعها. والأمثلة كثيرة وأبرزها ما جرى في سوريا في خلال عقد كامل، وكذلك ما يجري في اليمن منذ سنوات أقل.

الحزن يخيم على مزارعي نخيل مغاربة طردتهم الجزائر من واحة حدودية

البحر، وهي تواجه صعوبات في جذب السياح، الصعوبات المعمارية والمناظر الطبيعية التي يامل السكان أن تشمل منطقة ضمن قائمة التراث العالمي. ويجعل ضعف السياحة السكان معتمدين على النخيل في معيشتهم وعلى امتداد السنين، غرس المزارعون أشجار النخيل في مناطق وراء

البحر، وهي تواجه صعوبات في جذب السياح، الصعوبات المعمارية والمناظر الطبيعية التي يامل السكان أن تشمل منطقة ضمن قائمة التراث العالمي. ويجعل ضعف السياحة السكان معتمدين على النخيل في معيشتهم وعلى امتداد السنين، غرس المزارعون أشجار النخيل في مناطق وراء

أنثى باندا في فرنسا تزوجت 8 مرات في يوم واحد

□ سانتا إينيان سورشرير (فرنسا) - (أ ف ب) - أعلنت حديقة حيوانات فرنسية الأحد أن أنثى الباندا التي أعلاقت في الأسر تزوجت خلال عطلة نهاية الأسبوع وهو أمر نادر، على أمل أن تؤدي هذه الخطوة بشمارها. وقالت الحديقة إن هوان هوان أنثى الباندا الماهرة من الصين وسط فرنسا تزوجت ثمان مرات في يوم السبت مع شريكها يوان وتتمتع إناث الباندا بالخصوبة

□ سانتا إينيان سورشرير (فرنسا) - (أ ف ب) - أعلنت حديقة حيوانات فرنسية الأحد أن أنثى الباندا التي أعلاقت في الأسر تزوجت خلال عطلة نهاية الأسبوع وهو أمر نادر، على أمل أن تؤدي هذه الخطوة بشمارها. وقالت الحديقة إن هوان هوان أنثى الباندا الماهرة من الصين وسط فرنسا تزوجت ثمان مرات في يوم السبت مع شريكها يوان وتتمتع إناث الباندا بالخصوبة

□ سانتا إينيان سورشرير (فرنسا) - (أ ف ب) - أعلنت حديقة حيوانات فرنسية الأحد أن أنثى الباندا التي أعلاقت في الأسر تزوجت خلال عطلة نهاية الأسبوع وهو أمر نادر، على أمل أن تؤدي هذه الخطوة بشمارها. وقالت الحديقة إن هوان هوان أنثى الباندا الماهرة من الصين وسط فرنسا تزوجت ثمان مرات في يوم السبت مع شريكها يوان وتتمتع إناث الباندا بالخصوبة

□ سانتا إينيان سورشرير (فرنسا) - (أ ف ب) - أعلنت حديقة حيوانات فرنسية الأحد أن أنثى الباندا التي أعلاقت في الأسر تزوجت خلال عطلة نهاية الأسبوع وهو أمر نادر، على أمل أن تؤدي هذه الخطوة بشمارها. وقالت الحديقة إن هوان هوان أنثى الباندا الماهرة من الصين وسط فرنسا تزوجت ثمان مرات في يوم السبت مع شريكها يوان وتتمتع إناث الباندا بالخصوبة

□ سانتا إينيان سورشرير (فرنسا) - (أ ف ب) - أعلنت حديقة حيوانات فرنسية الأحد أن أنثى الباندا التي أعلاقت في الأسر تزوجت خلال عطلة نهاية الأسبوع وهو أمر نادر، على أمل أن تؤدي هذه الخطوة بشمارها. وقالت الحديقة إن هوان هوان أنثى الباندا الماهرة من الصين وسط فرنسا تزوجت ثمان مرات في يوم السبت مع شريكها يوان وتتمتع إناث الباندا بالخصوبة

□ سانتا إينيان سورشرير (فرنسا) - (أ ف ب) - أعلنت حديقة حيوانات فرنسية الأحد أن أنثى الباندا التي أعلاقت في الأسر تزوجت خلال عطلة نهاية الأسبوع وهو أمر نادر، على أمل أن تؤدي هذه الخطوة بشمارها. وقالت الحديقة إن هوان هوان أنثى الباندا الماهرة من الصين وسط فرنسا تزوجت ثمان مرات في يوم السبت مع شريكها يوان وتتمتع إناث الباندا بالخصوبة

فاتح عبد السلام

fatihabdulsalam@hotmail.com