







تتانياهو يدعو الملك المغربي لزيارة الدولة العبرية

## غارات إسرائيلية على غزة رداً على إطلاق صاروخين من القطاع



وأضاف أن "منظومة القبة الحديدية للدفاع الجوي اعترضت الصاروخين، من دون أن يشير إلى سقوط ضحايا أو أضرار. من جهةها أعلنت أجهزة الطوارئ الطبية الإسرائيلية أن طواقمها منطلومة القبة الحديدية المصانة أصيبوا بحالة صدمة إثر القصف الفلسطيني، ويأتي هذا التصعيد بعد أكثر من شهر من إطلاق صاروخ من القطاع الذي تسيطر عليه حركة حماس منذ 2007 باتجاه إسرائيل. وخاضت حماس ثلاثة جروب مدمرة مع إسرائيل في القطاع الساحلي الذي يقطنه نحو مليوني فلسطيني، وتفرض إسرائيل حصاراً خانقاً على القطاع الفلسطيني منذ أصبح تحت سيطرة حماس، ووجه رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو دعوة إلى العاهل المغربي الملك محمد السادس لزيارة الدولة العبرية، وذلك خلال محادثات هاتفية جرت بينهما الجمعة بعد ثلاثة أيام على توقيع وفد إسرائيلي في الرباط اتفاقاً برعاية واشنطن لتطبيع العلاقات بين العبرية ووقع البلدان الثلاثة أربع

**قطاع: القصف الاسرائيلي لقطاع غزة**

منظم، في إطار علاقات دبلوماسية سلمية وودية. كما نقل البيان المغربي عن نتانياهو تأكيد على "عزمه على تعزيز جميع الالتزامات التي تم التمتع بها، وذلك وفق جدول زمني محدد لتفعيلها". والمغرب هو البلد العربي الثالث الذي يوقع هذا العام اتفاقاً لتطبيع العلاقات مع الدولة العبرية ووقع البلدان الثلاثة أربع

منظم، في إطار علاقات دبلوماسية سلمية وودية. كما نقل البيان المغربي عن نتانياهو تأكيد على "عزمه على تعزيز جميع الالتزامات التي تم التمتع بها، وذلك وفق جدول زمني محدد لتفعيلها". والمغرب هو البلد العربي الثالث الذي يوقع هذا العام اتفاقاً لتطبيع العلاقات مع الدولة العبرية ووقع البلدان الثلاثة أربع

منظم، في إطار علاقات دبلوماسية سلمية وودية. كما نقل البيان المغربي عن نتانياهو تأكيد على "عزمه على تعزيز جميع الالتزامات التي تم التمتع بها، وذلك وفق جدول زمني محدد لتفعيلها". والمغرب هو البلد العربي الثالث الذي يوقع هذا العام اتفاقاً لتطبيع العلاقات مع الدولة العبرية ووقع البلدان الثلاثة أربع

منظم، في إطار علاقات دبلوماسية سلمية وودية. كما نقل البيان المغربي عن نتانياهو تأكيد على "عزمه على تعزيز جميع الالتزامات التي تم التمتع بها، وذلك وفق جدول زمني محدد لتفعيلها". والمغرب هو البلد العربي الثالث الذي يوقع هذا العام اتفاقاً لتطبيع العلاقات مع الدولة العبرية ووقع البلدان الثلاثة أربع

## إقبال في مكتبات طهران على مؤلفات الكتاب الأجنبي

لهاروكي موركامي، والحنز العميق الفرنسي جان-بول سارتر. وعلى رغم أن سياسيين ورجال دين متشددين في إيران نفوا سابقاً حصول المحرقة اليهودية، بقيل قراء على شراء كتب تحدثت عن هذه الحقبية، مثل "موشم أوشفيتز" الصادر حديثاً للنور في إيران، وسكرات إن فرانك، والهاقعة اليهودية التي ولدت في أميرستردام وتوفيت في أحد المعتقلات النازية في العام 1945 بسبب ما يقول جواد رحيمي، أحد أصحاب إحدى المكتبات أن المطبوعات تراجمت منذ الثورة الإسلامية عام 1979.

حديداً في الغرب، مترجمة إلى اللغة الفارسية، مثل العاقلة: تاريخ مختصر للنوع البشري للإسرائيلي يوفال نواه هرازي، والكتاب عن الرئيس الأميركي دونالد ترامب وخفايا عائلته الذي نشرته ابنة شقيقه ساري (مصدر في تموز/يوليو)، وآخر لوزيرة الخارجية الأميركية السابقة هيلاري كلينتون وانبتها تتلشى (2019) ومذكرات ميشيل أوباما، السيدة الأولى سابقاً في الولايات المتحدة. وعلى رغم العروض وتنوعه، يرى صاحب إحدى المكتبات أن المطبوعات تراجمت منذ الثورة الإسلامية عام 1979.

ويوضح الرجل البالغ من العمر 51 عاماً والذي فضل عدم كشف اسمه، أن الأسباب متنوعة، تتراوح بين الوضع الاقتصادي المتراجع بشكل كبير في ظل العقوبات الأميركية القاسية، ما يتسبب برفع أسعار الكتب، والرقابة، مروراً بهجرة الجيل الشاب من المغلبي. في مكتبة "جشمه" تضمنت قائمة أكثر الروايات الأجنبية مبيعا في تشرين الثاني/نوفمبر، "اسأل الغبار" للاميركي جون فاشني، و"تسوكورو تازاكي عميد اللون"

من الرجال في سوق الكتب. وتقول السيدة البالغة 36 عاماً، الكتاب بالنسبة إلى هو حاجة، هو الملجأ الوحيد، وهذا يفضيني أحيانا".

طهران (ا ف ب) - من الفرنسيين المير كامو وسيمون دو بوفوار، الياباني هاروكي موركامي، الروسي أوسيب ماندلستام، الأميركية ماري هيغينز كلارك، وصولاً إلى أن فرانك... فتح رفوف مكتبات طهران بمؤلفات كتاب اجانب يحظون بشعبية لدى قراء تشكل الأناث غالبية. وتقول زوجة مسماوات، مديرة التحرير في دار نشر ثالث في إيران، لوكالة فرانس برس "النساء الإيرانيات يقرن أكثر، يترحمن أكثر، ويكتبن أكثر. هن أكثر حضوراً

عبدال سنة ولا سنة تعادل قرن، عصر سريع الابتعاد عن الماضي سريع التقدم نحو المستقبل، أناسه لا يكتفون بالتمتع، غايتهم قطع الشجرة، ينكرون أن العبرة بروح النعمة لا بقدرها ، كيارثا يصنعون المدفع الضخم من الحديد ليسحقوا عظماً منخورة أكلها الصيد ، عما ذمهم وآخر وصل فلا طائف بنا المسرة ولاعرفت بيوتنا الأفراح ،ولا بدا عام جديد ولا أي شيء جديد إلاالماضي الأليم باق ،والقلوب المتأخرة مازالت وهواجزسه، الظن تتعالي وتغلي كأنها بركان تحت عنوان قائل أخيه كتب المرحوم مصطفى جواد مقالاً في نيسان من عام 1928؟ أقتبس منه الاتي ما أجهز على المجتمع العراقي إلا إهمال التربية الصالحة والاطلاق الوحيشي عليه من كل جوانبه وما أخاه الشقاء، الا لتفاس حكماء وزعمائه عن إنعاشه من كونه وتمهيد السبل المأمونة المستقبليه له على أنهم هم المسؤولون عن ذلك لاستيلائهم على خلافة من المال والثمرات وكان إذا استأدهم حقه من الإصلاح الذي أتباعه منهم بماله وثمراته كانت حال جوابهم منطقة على المثل المشهور القائل (الأخذ سريط والقضاء ضريب) × فلذلك صار العراق بيئة للجرائم وبيرة تنفذ فيها الاضطرابات ويضطرم فيها الجهل ووطيساً يقذف شرار الهمجية بحجمها ) انتهى الانتباس ...عقد سعيد ،وما أشبه اليوم بالبارحة.

× أي إذا أخذ المال سرتَ وإذا طُوب أضرطَ بصاحبه

## الأجنبيات يغزون مسرح الرقص الشرقي في مصر

وقد عاش الرقص الشرقي فترته الذهبية في مطلع القرن العشرين، إذ كانت مشاهد الرقص عنصراً أساسياً في الأفلام المصرية التي كرسّت نجومية أسماء كبيرة في هذا الفن من أمثال تحية كاريوكا للمصريين إزاء مهنتها. وتقول الراقصة الثلاثينية إنها تحظى بتقدير على فنها لكنها تشكو من عدم التعامل معها على أنها "محترفة". وتوضح هم يظنون أني لم احظ بتعليم جيد وجل ما فعله هو عرض جسدي من أجل المال.

منافية للأخلاق، ومع تزايد حملات القمع لهذا النشاط من جانب السلطات. كذلك سدت القيود المشددة المفروضة إثر تفشي وباء كوفيد-19 خصوصاً لناحية منع التجمعات الكبيرة وإغلاق النوادي الليلية، ضربة إضافية للعلامات في هذا المجال. غير أن راقصات كثيرات أيقن على الرابط مع الجمهور من خلال نشر تسجيلات مصورة عبر وسائل التواصل الاجتماعي تظهر تاديتهن رقصات خلال فترة

منافية للأخلاق، ومع تزايد حملات القمع لهذا النشاط من جانب السلطات. كذلك سدت القيود المشددة المفروضة إثر تفشي وباء كوفيد-19 خصوصاً لناحية منع التجمعات الكبيرة وإغلاق النوادي الليلية، ضربة إضافية للعلامات في هذا المجال. غير أن راقصات كثيرات أيقن على الرابط مع الجمهور من خلال نشر تسجيلات مصورة عبر وسائل التواصل الاجتماعي تظهر تاديتهن رقصات خلال فترة

منافية للأخلاق، ومع تزايد حملات القمع لهذا النشاط من جانب السلطات. كذلك سدت القيود المشددة المفروضة إثر تفشي وباء كوفيد-19 خصوصاً لناحية منع التجمعات الكبيرة وإغلاق النوادي الليلية، ضربة إضافية للعلامات في هذا المجال. غير أن راقصات كثيرات أيقن على الرابط مع الجمهور من خلال نشر تسجيلات مصورة عبر وسائل التواصل الاجتماعي تظهر تاديتهن رقصات خلال فترة

منافية للأخلاق، ومع تزايد حملات القمع لهذا النشاط من جانب السلطات. كذلك سدت القيود المشددة المفروضة إثر تفشي وباء كوفيد-19 خصوصاً لناحية منع التجمعات الكبيرة وإغلاق النوادي الليلية، ضربة إضافية للعلامات في هذا المجال. غير أن راقصات كثيرات أيقن على الرابط مع الجمهور من خلال نشر تسجيلات مصورة عبر وسائل التواصل الاجتماعي تظهر تاديتهن رقصات خلال فترة

منافية للأخلاق، ومع تزايد حملات القمع لهذا النشاط من جانب السلطات. كذلك سدت القيود المشددة المفروضة إثر تفشي وباء كوفيد-19 خصوصاً لناحية منع التجمعات الكبيرة وإغلاق النوادي الليلية، ضربة إضافية للعلامات في هذا المجال. غير أن راقصات كثيرات أيقن على الرابط مع الجمهور من خلال نشر تسجيلات مصورة عبر وسائل التواصل الاجتماعي تظهر تاديتهن رقصات خلال فترة

منافية للأخلاق، ومع تزايد حملات القمع لهذا النشاط من جانب السلطات. كذلك سدت القيود المشددة المفروضة إثر تفشي وباء كوفيد-19 خصوصاً لناحية منع التجمعات الكبيرة وإغلاق النوادي الليلية، ضربة إضافية للعلامات في هذا المجال. غير أن راقصات كثيرات أيقن على الرابط مع الجمهور من خلال نشر تسجيلات مصورة عبر وسائل التواصل الاجتماعي تظهر تاديتهن رقصات خلال فترة

منافية للأخلاق، ومع تزايد حملات القمع لهذا النشاط من جانب السلطات. كذلك سدت القيود المشددة المفروضة إثر تفشي وباء كوفيد-19 خصوصاً لناحية منع التجمعات الكبيرة وإغلاق النوادي الليلية، ضربة إضافية للعلامات في هذا المجال. غير أن راقصات كثيرات أيقن على الرابط مع الجمهور من خلال نشر تسجيلات مصورة عبر وسائل التواصل الاجتماعي تظهر تاديتهن رقصات خلال فترة





## وفد القيثارة الخضراء يتوجه إلى أربيل

**بغداد- الزمان**  
توجه وفد نادي الشرطة امس السبت الى محافظة اربيل تحضيراً لمواجهة اصحاب الارض في الدوري الممتاز لكرة القدم.  
وقال مشرف فريق كرة القدم هاشم رضا في تصريح صحفي إن وفد فريق كرة القدم توجه الى اربيل اليوم من اجل مواجهة اصحاب الارض في اطار الجولة الـ 11 من الدوري الممتاز. ووضح ان الفريق سيخوض اليوم وغداً وحدتين تدريبيتين تحضيراً للمواجهة، مبيناً ان "الفريق بكامل جاهزيته ويسعى الى تحقيق الفوز الثاني على التوالي للارتقاء بسلم الترتيب.  
وستقام المباراة يوم غد الاثنين المقبل .



# الشاطر حسن : فارق الثلاث نقاط بين الفريقين يضيف إثارة وجمالية

**النجف - بسام القرشي**  
ضمن مباريات الدوري العراقي الممتاز لكرة القدم المرحلة الاولى الجولة الحادية عشر ، يستضيف فريق النجف فريق القوة الجوية على اديم ملعب النجف الدولي اليوم الأحد في قمة مباريات الجولة حيث يحتل الجوية المركز الثاني برصيد (18) نقطة بفارق ثلاث نقاط عن النجف والذي يحتل المركز الخامس.  
وقال مدرب النجف حسن احمد في تصريح خص به (الزمان الرياضي) ارحب بهذه الصحيفة بصحيفة الغراء في ملعب النجف ، حقاً لها وكذلك برنامج الشوط الثالث الذي يعرض من تلفزيون الشارقة ،

لهما ملايين المتابعين والمشاهدين في العراق والوطن العربي وفي عدة دول في العالم. واذف ان فارق الثلاث نقاط الذي يفصل الفريقين سيضيف إثارة وجمالية وندية للمباراة اضافة انها ستكون ذات طابع تنافسي من كلا الطرفين لتحقيق الفوز والابتعاد بسلم الترتيب . ووضح احمد اتوقع ان تكون المباراة عالية المستوى مع اداء فني جيد ، من كلا الطرفين لما يملكه من عناصر شبابية مزودة بالخبرة قدمت مسنويات جيدة خلال الجولات الماضية مؤكداً ان الفريق الضيف يملك الكثير من لاعبي المنتخب ولعبي الخبرة و الشباب الجيدين ، إلا اننا

عازمون على تحقيق الفوز ودخول مربع الكبار وانتبات علو كعبنا بين فرق الدوري . واعرب احمد ان لدينا مباراة موجهة امام الكرخ وتحقيق الفوز فيها وكسب الثلاث نقاط ستضعنا في المركز الثاني مناصفة مع الجوية مشيراً الى ان بعض لاعبينا قد تعرضوا الى الشد العضلي بسبب الجهد الذي بذلوه خلال الجولات السابقة ، وخاصة في مبارياتنا الثلاثة الأخيرة امام اربيل والنفط والطليحة والسفر المستمر للفريق ، بسبب العقوبة الظالمة التي تعرضنا لها من قبل الهيئة التطبيقية لاتحاد كرة القدم ، بخلاف بعض من مبارياتنا الى ملعب بديل عن

ملعبنا ورغم ذلك اعدنا عدة لتقديم مباراة تليق بسمعة الفريق . وتابع احمد بعد مشاهدتنا للفريق المنافس من خلال مبارياته الأخيرة وتحديد نقاط ضعفه وقوته ، علينا العمل والتركيز على تلك النقاط مع وضع الخطة المناسبة للمباراة وبعد ذلك ستكون النتيجة تحصيل حاصل لتلك المعطيات . وختم احمد حديثه ان إدارة النادي المتمثلة برئيسها الدكتور رضوان الكندي تبذل جهوداً استثنائية ، لتذليل العقبات التي تواجه الفريق وتقديم جميع التسهيلات لظهور الفريق بمستوى يليق بسمعة نادي النجف .

## في الرمى هل المسيح رياضياً؟

جاء في الحديث الشريف المنسوب الى نبينا محمد (ص) .. (علموا اولادكم السباحة والرمية وركوب الخيل) . وهي العاب رياضية قتالية عسكرية تروحية تعبيرية ثقافية مجتمعية كانت سائدة في المجتمع المكي والجزيرة وبقية حضارات العالم آنذاك .. علماً ان بلداننا العربية الإسلامية عامة والعراق خاصة تأخرت بهذه الاعباب حتى غدت بعيدة عن إمكانية التنافس العالمي الاحترافي لهذه الاعباب التي خرجت من طورها الحربي ودخلت حيز التنفيذ الثقافي باعتبارها تمثل حضارة مجتمعية

في واحدة من ازمان الرياضة العراقية بملفاتها الشائكة تطرح بين حين والآخر مشكلة نقابة الرياضيين بصورة غريبة تحز بالنفس لما لاقته ولادة هذه المنظمة التي تعني بالرياضيين وتهتم بمصالحهم كعنوان كبير ينبغي ان يلم شملهم تحت خيمته .. الغريب ان جهات عدة طرحت نفسها واتبعت طريقها للاعتراف بها رسمياً مع التقاطعات الموجودة بين كل منها والصعوبات التي تشهدها وتكتنفها البيئة العراقية غير المهينة للتوحد وتشويهها التفسيرات كل والاجتهادات وفقاً لراي شخصي او مصلحة او قوة كل منهم .. هذا الخاض والتشطبي عطل بصورة ما اثبات كيان واحد رسمي يمكن له ان يرى النور ويتعامل مع الواقع كما ينبغي ويقدم خدماته بالصورة المطلوبة وينتظر منه تحقيق ما نصبو اليه ..

الاشوة في نقابة حقوق الرياضيين قيد التأسيس كما يطلقون على انفسهم وجهوا لي دعوة لحضور مؤتمهم كضيف شرف .. واتيح لنا القاء كلمة مقتضبة جاء فيها : (بعد سنوات لم تحصلوا على الاجازة ، وستبقون سنوات اخرى دون تحقيق ذلك ، لان البلد لا تحكمه مركزية وقانون موحد ثابت .. ان هناك دول داخل الدولة التي تتحكم بها اليات الوساطة والقرابة والتوافق والتكتل والتعزب والتعشر ومن العسير ان يمر مشروع ليس به مصلحة كتل واحزاب متنفذة .. هنا علة العلل .. ستبقون ونبقى معكم نلتقي دوماً ... دون تحقيق المطلوب .. مقترحنا عليكم تقديم العطاء وإقامة الندوات والنشاطات الرياضية بمعزل عن الهبات خلف الاعتراف القانوني التام الذي ربما لا يرى النور ابداً) .

في كلمة للسيد الوزير يونادم كنا قال : (لا يحبب الانسان بالخبز وحده) .. مستذكراً وحى السماء على لسان نبي الله عيسى بن مريم عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام في واحدة من روايت تنزيل الرب التي حاول ان يعلم بها البشرية كيفية العيش والتعاطي مع بيتها وطرفها في كل زمان .. ان لا ينبغي للإنسان ان يحصر همه بأشباع بطنه وربما فرجه على حساب جمالية الحياة ومثلها الاخلاقية من اجل غاية اسمى ..) .. ثم عرج على مصاعب الحياة والظرف السياسي العام والفساد المستشري وقصور التشريعات وتقاطع القوانين وشياع التفسيرات وفقاً لمنطق القوة مما يصعب ولادة مشاريع رياضية نافعة مثمرة في ظل بيئة خربة متهاككة غير جديرة بولادة حضارة تتوق لها ولا يوجد شيء، دال عليها ..)

من جانبه الأستاذ سمير الفيلي ممثل لجنة الشباب والرياضة البرلمانية قال : ( اتمنى ان تتوحد الجهود الخيرة جميعاً من كل اطراف لولادة نقابة واحدة تمثل كل الرياضيين لتحقيق ما يخدم المجتمع ويطور ملفاتها الأخرى سيما الرياضية منها ..) .

## الحدود : سنتعامل بالطرق القانونية مع الظلم التحكيمي

**بغداد- الزمان**  
أكدت ادارة نادي الحدود الرياضي، انها ستتعامل بالطرق القانونية التي تواجه فريقها الكروي بالدوري الممتاز.  
وذكر بيان عن الحدود ان تدريبات فريقنا بكرة القدم شهدت تواجد رئيس الهيئة الادارية لنادي الحدود الرياضي العميد فواد ناصر الركابي الذي أكد على دعم الإدارة الكامل لفريق كرة القدم الذي سيشهد الرحال الى محافظة السماوة للاقاء اهل الدار يوم الاحد المقبل ضمن منافسات الجولة الحادية عشر من عمر دورتنا الكروي. واذف ان رئيس النادي حث

المؤمل ان تقام في الامارات في التاسع من شهر كانون الثاني المقبل في الاطار الودي بعد الغاء البطولة الرباعية واعتذار ايسلندا والكونغو. يذكر ان العراق من المؤمل ان يواجه الامارات ودياً في الـ 12 من الشهر المقبل.

## العراق يخاطب توغو لتأمين مباراة تجريبية التطبيعية تحضر لودية إضافية لأسود الرافدين مع الإمارات

**بغداد- الزمان**  
أعلنت الهيئة التطبيقية للاتحاد العراقي لكرة القدم، تأمين مباراة ودية للمنتخب الوطني أمام نظيره الاماراتي خلال شهر كانون الثاني المقبل. وكان من المفترض ان يشارك العراق في بطولة ودية رباعية تضم الامارات والكونغو وايسلندا، لكن بسبب ظروف جائحة كورونا وظهور السلالة الثانية تم الغاء البطولة. وقال الناطق باسم الهيئة شهاب محمد في حديث صحفي إن الهيئة التطبيقية اتفقت مع الاتحاد الامارات بكرة القدم على تأمين مباراة ودية على ارض الامارات خلال شهر كانون الثاني المقبل. ووضح ان التطبيقية فتحت قنوات الاتصال مع عدد من اتحادات الدول الأخرى من اجل تأمين مباراة ودية ثنائية للمنتخب الوطني، مشيراً إلى ان موعد المباراة الثانية سيكون أيضاً خلال شهر كانون الثاني المقبل. وخاطبت الهيئة التطبيقية في الاتحاد العراقي بكرة القدم،

الاتحاد التوغولي لتأمين مباراة ودية بين المنتخبين. وقال المدير الاداري للمنتخب الوطني باسل كوركيس في تصريح صحفي إن التطبيقية خاطبت الاتحاد التوغولي لكرة القدم من اجل تأمين مباراة ودية بين المنتخبين. ووضح ان المباراة من جانب من فرحة مدرب الحدود بالفوز

## حسين الذكر



## إتحاد بناء الأجسام يحدد منهاج 2021 سلة الحشد تطلب الطاولة على نطف البصرة وتحقق فوزاً ماراتونياً

**بغداد- الزمان**  
صادق الإتحاد العراقي المركزي لبناء الأجسام على التقريرون الإداري والمالي للعام الحالي 2020 بحضور جميع رؤساء وممثلي الاتحادات الفرعية وقال رئيس اتحاد بناء الأجسام

في الاجتماع، اتحاد بناء الأجسام في اجتماع

فائز عبد الحسن في بيان صحفي أن الاجتماع كان ناجحاً وطمعنا تخلله مناقشة العديد من الأمور الإدارية والأنشطة والفعاليات الرياضية القادمة 2021. فضلاً عن المصادقة على التقريرون

والاندية التي شاركت في آخر موسم فضلاً عن ابطال العراق الدوليين والإعلاميين وجري أيضاً تحديد منهاج العام المقبل 2021.

**كتب - مصطفى العبدان**  
قلب فريق كرة السلة لنادي الحشد الرياضي الطاولة على نطف البصرة بعد تحويل تاريخه امام فريق نطف البصرة إلى فوز بنتيجة 80-79 في اللقاء الذي احتضنته قاعة الشعب المغلقة ليوصل سلسلة انتصاراته. في الكوارتر الأول نجح فريق الحشد بفرض اسلوبه رغم محاولات نطف البصرة لمسك زمام الأمور ليتمكن الحشد من حسم الربع الأول بنتيجة 12-18. وفي الكوارتر الثاني ضغط نطف البصرة ونجح بقلب النتيجة لصالحه بعد مرور دقيقتين ونصف على انطلاق الكوارتر ليواصل سيطرته على المباراة بالكامل ونجح بحسم الربع الثاني بنتيجة 28-44.

وفي الكوارتر الثالث واصل نطف البصرة ضغطه على الحشد فيما حاول مدرب الحشد علي فرحان من إعادة الفريق إلى وضعه الطبيعي بعد إجراء سلسلة من التغييرات التي حسنت من الوضع إلا ان بعض الأخطاء التحكيمية أثرت سلباً على النتيجة لينتهي الربع الثالث لصالح نطف البصرة بنتيجة 50-67. وفي الكوارتر الرابع دخل الحشد عازماً على العودة ليتحقق له ذلك بعد مرور 3 دقائق الفارق إلى 10 نقاط .



## فايروس كورونا يتصدر المشهد برحيل أبرز نجوم الكرة العراقية



**سامراء- محمد صادق السامرائي**  
ايام قليلة ونودع عاماً يختلف عن بقية الأعوام السابقة نستذكر من غادرنا الى رب رؤوف رحيم من ابرز نجوم الرياضة العراقية ورحل في هذا العام كوكبة من ابرز نجوم كرة القدم العراقية وقد تسبب برحيلهم فايروس كورونا اللعين الذي خطف العديد منهم وهذا الفايروس الذي ضرب العالم جميعاً . وفي هذا التقرير استذكر للقرء الاعزاء

بسبب فايروس كورونا مواليد 1963م عن عمر 57 عاماً . رحيل اللاعب العراقي كزار ابراهيم مواليد 1993م عثر الشرطة المحلية على جثته داخل سيارته حسب وسائل اعلام محلية عن عمر 27 عاماً . رحيل اللاعب العراقي واللاعب السابق والمدرّب ناظم شاكر مواليد 1958م بشسب فايروس كورونا عن عمر 62 عاماً . رحيل اللاعب العراقي واللاعب السابق والمدرّب عسيد المهدي هسادي مواليد 1946م بسبب فايروس كورونا عن عمر ناهز 74 عاماً . تشرين الاول / رحيل الحكم الدولي السابق طارق احمد رئيس لجنة الحكام السابق .

ايمن النجوم الخالدة في كرة القدم العراقية في عصرها الذهبي التي ستبقى اسمائهم في ذاكرة الاجيال على مر السنين. رحيل اللاعب والمدرّب العراقي باسل مهدي مواليد 1943م . عن عمر 77 عاماً. رحيل اللاعب والمدرّب القدير علي هادي بسبب فايروس كورونا مواليد 1967م عن عمر ناهز 53 عاماً. رحيل نجم الكرة العراقية والاسطورة الخالدة احمد راضي .. بسبب فايروس كورونا مواليد 1964م عن عمر ناهز 56 عاماً. رحيل اللاعب العراقي السابق نوري ذياب مواليد 1943 م عن عمر ناهز 77 عاماً. رحيل اللاعب العراقي السابق رحيل الرياضي رافع الانتقال محمد ياسين محمد













## لجهد يؤجل طرح أغنيته الجديدة

الرباط - الزمان  
أعلن المطرب المغربي سعد لجرود تأجيل طرح أغنيته الجديدة (الوجه الثاني) التي شوق الجمهور لها والتي كان من المقرر طرحها بالترزامن مع عيد الميلاد ويتعاون فيها مع الفنان المغربي زهير بهاري. وقد اتخذ هذا القرار بسبب وفاة والد أحد أصدقائه المقربين، وكتب سعد على صفحته (اللمه أرحم والد صديقي وأخي عصام وأجعله من أهل الجنة، سيتم تأجيل موعد طرح العمل الجديد). يشار إلى أن آخر أعمال لجرود أغنية (عدي الكلام) التي كتب كلماتها أمير طعيمة، ولحنها عزيز الشافعي، وقام بالتوزيع الموسيقي توما، والتي حققت نجاحاً كبيراً بتخطيها الـ 109 مليون مشاهدة على (يوتيوب).

## أردوتش في دور مختلف

اسطنبول - الزمان  
كشفت الممثل التركي باريش أردوتش لوسائل اعلام تركية عن ان (دوره في مسلسله الجديد سيكون مختلفا، ان لن يظهر بدور مختل كالذي ظهر فيه بمسلسل الحفرة من بطولة الممثل التركي أراس بولوت إينيمي). على صعيد آخر كان قد نشر باريش أردوتش مؤخرًا صورة جديدة له في صفحته الخاصة ان ظهر فيها بإطلالة رياضية، وخلفه منطاد في السماء، ومرتباً قبعة ونظارات شمسية، ما أثار إعجاب متابعيه، خصوصاً وأن الصورة التقطت خلال تواجد في مدينة كابادوكيا حيث رحلات المنطاد الشهيرة في تركيا.



ارينا غراندي

## جمعية الموسيقين تستذكر عبد الجبار الدراجي أغنيات ريفية عراقية تصدح في نادي العلوية



استذكار: طلال علي يشارك باغنيات للدراجي وحضور متميز

كما قدم درج الجمعية الى الهيئة الاداري واللجنة الثقافية في نادي العلوية .

ومدن عراقية اخرى كون والده عسكري. وادى العديد من الاغاني والاطوار منها السويطي والعتابية ويمتلك حجرة ذهبية جذبت اكثر من المئتين والنقاد).  
وفي الحفل شارك عدد من المطربين بإداء اغنياته منهم الفنان جواد محسن وغنى اغنية (مكتوب مكتوبين اوديك) والمطرب خضير عباس ادى اغنية (علمتني شلون احبك) وغنت في الخمسينيات واول اغنية له بعدوان بعد الفلمة شغنة النور من الحان عبد الفتاح حلمي وعرف عن الراحل انه يكتب ويلحن ومثل في العديد من الافلام السينمائية وايضا التقى الراحل عبد حافظ ونقل الاغنية الريفية الى المدينة وهو قامة ابداعية كبيرة ) .  
وقال الصحفي سامر المشعل (هذا الاحتفاء لرموز من رموز الابداع العراقي. ولد في بغداد بمحلة الشيخ معروف وانتقل الى جلولاء ثم كركوك

رموز الغناء العراقي حيث قدم اسلوبه الريفي والغنائي والموال من خلال الحفلات ويعد سفيرا للاغنية الريفية بدليل جمهوره في العراق ولبنان والخليج وكنت محظوظا ان احضر له حفلا في السبعينيات كوني تأثرت باغانيه واليوم ويسم الجمعية سيتم تكريم عائلته بدرج الجمعية ) .  
وقال الباحث حيدر شاكر ( الراحل هو ظاهرة من ظواهر الغناء العراقي برز في الخمسينيات واول اغنية له بعنوان بعد الفلمة شغنة النور من الحان عبد الفتاح حلمي وعرف عن الراحل انه يكتب ويلحن ومثل في العديد من الافلام السينمائية وايضا التقى الراحل عبد حافظ ونقل الاغنية الريفية الى المدينة وهو قامة ابداعية كبيرة ) .  
وقال الصحفي سامر المشعل (هذا الاحتفاء لرموز من رموز الابداع العراقي. ولد في بغداد بمحلة الشيخ معروف وانتقل الى جلولاء ثم كركوك

بغداد - ياسين ياس  
اقامت جمعية الموسيقين العراقيين واللجنة الثقافية في نادي العلوية وعلى قاعة ديوان في الـ 21 من الشهر الجاري حفل استذكار للمطرب الراحل عبد الجبار الدراجي وبيدا الحفل بكلمة للجمعية القاها الفنان كريم الرسام قائلا ( اقيم جمعيتنا حفلا استذكاريا للمطرب الراحل عبد الجبار الدراجي الذي يعد رمزا من



## غراندي تقدم هدايا للأطفال المرضى

من عدم إصدارها اليوما جديدا خلال الـ 3 أسابيع الماضية. منذ ان طرحت اليوم 25 في عام 2015. وأشارت الصحفية الى (انه ومع خفض الاجور بسبب تفشي فايروس كورونا، تمكنت اديل من الحصول على ارباح بقيمة 4.75 مليون جنيه إسترليني).  
ونشرت الصحفية صورة جديدة لأديل، وهي تستعد لإستكمال العمل الرابع، الذي تواصل عليه منذ عدة أشهر، وظهرت وهي تلتقي بصديق لها في العاصمة الأمريكية واشنطن، قبل مغادرتها متوجهة الى لندن هذا الأسبوع.

□ وكالات - قامت نجمة الغناء الأمريكية الشهيرة أريانا غراندي بتقديم مئات الهدايا لمرضى صغار السن في مستشفيات هذه المنطقة قيلة كل واحدة منها 100 يورو في شكل قسائم شراءية من إحدى المواقع المختصة للتبضع أونلاين بمناسبة عيد الميلاد.  
النجمة البالغة 27 عاماً اختارت إهداء أطفال مرضى في مستشفى الأطفال الملكي وحضانة ماننستر الملكية ، ويأتي هذا الكرم من أريانا بعد ثلاث سنوات من انتهاء حفلها الموسيقي في هذه المدينة بكارثة مروعرة عبارة عن انفجار انتحاري اودى بحياة 22 شخصاً.  
والد احد المرضى ويدعى ستيف قال لـ ( اخبار ماننستر المسائية) (مع اني افهم انها قدمت لكل طفل في المستشفى قسيمة شرائية ذهبت لاقبلها وكانت متحمسة وقالت ابنتي انتظر ابي لقد تلقت قسيمة

## إقتباسات لونية في بناية القشلة

المعرض الفني تجمع اورك الثقافي بالتعاون مع المتحف الحضاري. الى ذلك اقيم في قاعات متحف الناصرية الحضاري المعرض السنوي للفن التشكيلي الذي اقامته جمعية التشكيليين العراقيين، وبالتعاون مع متحف الناصرية الحضاري، وبمشاركة كبار الفنانين، وبحضور جماهيري كبير.  
وقال مدير متحف الناصرية عبد الرزاق (إن متحف الناصرية حاضنة لكل ابداع ثقافي وفني وادبي وداعم لكل الطاقات الفنية وخاصة من إحياء حضارة هذه المدينة العريقة، وتاريخها الناصع).  
وأشار إلى ان (المعرض ضم أكثر من 50 لوحة فنية مختلفة تناولت مواضيع عامة).

وسط بغداد. وتضمن المعرض، الذي جاء بعنوان (اقتباسات لونية) مشاركة 60 فنانا يمثلون مختلف محافظات العراق، واقام

بغداد - غسان حامد  
افتتح المدير العام لدائرة الفنون العامة علي عويد، الجمعة، معرضاً فنياً في بناية القشلة



## حديث رانيا يوسف عن مؤخرتها يثير ضجة خولي يروج لسلسله الجديد

دمشق - الزمان  
كشفت الممثل السوري قصي خولي عن برومو مسلسله الجديد (لا حكم عليه) والذي من المقرر إنطلاق عرضه في الـ 3 من شهر كانون الثاني المقبل على

لسانها فيه). وأضاف: (النقابة لم تاتيها شكوى في هذا الامر، وقيل اتخاذ اي قرار يجب ان نتبين حقيقة ما قالته اولاً بعيداً عن ضجة السوشيال ميديا التي قد يحدث فيها تحريف تهويل وتهوين للأمر).  
بوجاء حديث يوسف خلال مقابلة تلفزيونية وعند سؤالها عن إنارتها الجدل خلال حضورها حفل ختام مهرجان القاهرة السينمائي، في دورته الـ 42 مؤخرًا، وإرتدائها فستان ابيض يبرز مفاصل جسدها بشكل مقرب، لتزد (انها ليس بمفردتها التي تبرز مفاصلها، ولكن هناك فنانات يفتعلن ذلك)، مع إضافتها عبارة أخرى ضاحكة (يمكن تكون مؤخرتي مميزة شوية).

عبر صفحاتها الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي، وتحدثت فيه عن مفاصل جسدها، والوقوف على العبارات التي جاءت على

نقابة المهن التمثيلية، عبر سكتيرها الممثل المصري اشرف طلبة، الذي أكد (انه سيتم الإطلاع على الفيديو الذي نشرته رانيا بحديثها عن مؤخرتها، تحركت

القاهرة - الزمان  
بعد الضجة الكبيرة التي اثارتها الممثلة المصرية رانيا يوسف بحديثها عن مؤخرتها، تحركت



## الكلمة العمودية

ضع اجوبة التحديدات افقيا واقرأ في العمود الوسط الكلمة المطلوبة : (شاعر عباسي ولد في حمص):  
1- خصوم  
2- تجاوز المدن  
3- قيل عن  
4- شقيق الوالدة  
5- وثام  
6- مقاييس  
7- رقاب

## أنت والنجوم

الحمل  
تنظر الدعم لتحقيق طموحاتك . الحب الحقيقي أمامك. اليوم أفضل: الثلاثاء.

الثور  
تجربتك السابقة بالحب تفوق للاعتقاد ان الحب غالبا ما يكون وهم وسراب.

الجوزاء  
ستعيش امع اللحظات مع الحبيب خلال الشهر المقبل،يوم السعد الاثني.

السرطان  
سوف تغرق مع بداية الشهر في بحر من الحب وتعيش حلاوته ومرارة.

الاسد  
تتجنب التفكير في بناء مسار مستقبلك العاطفي يوم السعد الاربعا.

العذراء  
تعيد النظر بتجربتك العاطفية محاولا الوصول بها إلى بر الامان.

الميزان  
ربما تفقد السيطرة على حياتك العاطفية نتيجة خيبة أمل من تردد الحبيب.

العقرب  
تكون توجهاتك بان تعيش الحب من اجل الحب دون التفكير بالارتباط.

القوس  
مع نهاية الشهر سوف يتحقق حلمك في بناء بيت واسرة مع الحبيب .

الجدي  
تدافع بشدة عن خصوصياتك واستقلاليتك وتتعلق على ذاتك يوم السعد السبت.

الدلو  
تجد أمامك كثير من الواجبات الاسرية والاجتماعية تحتاج للتنفيذ رقم الحظ 9.

الحوت  
تكون مقصرا في كثير من الواجبات التي تحتاج إلى وقت غير متوفر لديك.

## هدية لوبيز لتابعيها في الكريسماس

□ كاليفورنيا—وكالات - بالترزامن مع الإحتفال بعيد الميلاد، فاجتازت النجمة جينيفر لوبيز محبيها بتشرها برومو أحدث اغانيها المصورة، عبر صفحتها الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي، وعلقت لوبيز على الفيديو، قائلة: (هذا صباح الكريسماس، وبالتالي قررت اهديكم تيزر اغنيتي الجديدة، ترفيها في العام 2021)، كما وجهت رسالة لكل متابعيها بتمنياتها وصلواتها، ان (يكون الجميع بامان خلال عيد الميلاد مع عائلاتهم).  
وكانت جينيفر التي دائما ما تظهر مع عائلتها في جميع المناسبات، قد نشرت صورة على خلاف تلك العادة، حينما ظهرت وحدها مرتدية فستاناً احمر، وعلقت: (لقد كانت الليلة قبل الكريسماس ... إستمتعوا بليلة عيد الميلاد الجميلة للجميع).



جينيفر لوبيز

## مقتل فتى وإصابة طفلة بسكين قريبتها ليلة الميلاد البابا: وجوه أطفال سوريا والعراق واليمن يجب أن تهز الضمائر

المفاوضات الجارية. وكذلك ناشد المجتمع الدولي لمساعدة الشعب اللبناني الذي يواجه صعوبات. وكان البابا وجه رسالة الخميس إلى الشعب اللبناني بمناسبة عيد الميلاد أكد فيها أنه يعترف بزيارة لبنان في أقرب فرصة ممكنة. وأعرب عن دعمه إلى الغزاة الأسرة الدولية والبلدان المعنية من أجل الحفاظ على وقف إطلاق النار في ناغورني قره باغ وكذلك في شرق أوكرانيا. وذكر أيضاً الامم المتحدة من الدول الأفريقية الذين يعانون من أزمة إنسانية خطيرة متحدثاً عن بوركينا فاسو ومالي والنيجر وإثيوبيا. وأشار بشكل خاص إلى معاناة سكان منطقة كابو ديل غادو في موزمبيق. ولم يتوان الخبير الأعظم خلال عرضه التخليقي عن ذكر الكوارث الطبيعية في جنوب شرق آسيا خصوصاً في الفلبين وفيتنام. وأضاف (أنه أفكر ياسابا، لا يعني أن أنسى شعب الروهنديغا، الأقلية المسلمة المضطهدة في بورما والتي التقى عدداً من أفرادها أثناء زيارة إلى بنغلادش). على صعيد الفلحقات المضادة لكوفيد-19 أكد البابا أيضاً (أنه خلال فترة تفشي الوباء تحتاج إلى الأضواء أكثر من أي وقت مضى داعياً بشدة إلى أن تكون

العراق واليمن، ما زالوا يدفعون ثمن الحرب الباهظ) وأصاب فلتهم وجوههم ضمائر الرجال ذوي الإرادة الصالحة، لكي يتم معالجة أسباب النزاعات، ونعمل بشجاعة من أجل بناء مستقبل سلام وأعلن الحبر الأعظم مؤخراً رغبته بزيارة العراق مطلع آذار، في سابقة تاريخية لحبر أعظم وفي أول رحلة له إلى الخارج منذ بدء تفشي وباء كوفيد-19. وأعرب عن أمه له في إن يحمل عيد الميلاد العزاء إلى الشعب العراقي وجميع الذين يلتزمون في مسيرة المصالحة، ولا سيما الميزيديين الذين تضربوا بشدة بسبب سنوات الحرب الأخيرة وذكر البابا فرنسيس معاناة الشعب السوري فقال (لشيف الطفل يسوع جراح الشعب السوري الحبيب، الذي ومنذ عهد من الزمن تهرقه الحرب وعواقبها التي تفاقمت بسبب الوباء). وتمنى أن يستعيد الإسرائيليون والفلسطينيون الثقة المتبادلة من أجل البحث عن سلام عادل ودائم من خلال حوار مباشر، قادر على التغلب على العنف وتخطي الأحقاد المشفوية. ودعا إلى إرساء السلام في ليبيا في إطار



العالم، أعرب البابا بشكل خاص عن أمه له في إن يفضي عيد الميلاد إلى تخفيف التوترات في جميع أنحاء العراق واليمن الذين يدفعون ثمن الحرب الباهظ، يجب أن تهرز الضمائر، وفي عرضه التخليقي للنزاعات في العالم، الذي تليه مجازة مدينة روما

باريس - الفاتيكان (أ ب ف) - قتلت امرأة قريبتها البالغ عشر سنوات طعناً وأصاب فلتهم وجوههم ذات السنوات الأربع بجروح خطيرة ليلة الميلاد في إحدى ضواحي باريس، على ما أفادت مصادر في الشرطة وكالات فرانس برس الجمعة وقال أحد القاطنين في المبنى حيث حصلت الجريمة في منطقة ليميه إنه استيقظ مذعوراً إثر سماعه صرخات مروعة من منزل العائلة وأوضح لوكالة فرانس برس أنه رأى الفتى الذي تلقى طعناً سكين عدة خصوصاً في منطقة البطن، من دون حراك أو تنفس لدى وصول الإطفايين الذين قالوا إنه توفي في المكان. أما الطفلة فتحتت إلى المستشفى في حالة طارئة للغيبوبة وبعد فحوص أجريت خلال الشهر، تبين وجود ضحية ثالثة هو طفل رضيع مولود في تشرين الثاني قال المحققون إنه ابن المهمة بارتكاب الجريمة. وأوضحت النيابة العامة في فرساي قرب باريس أن الطفل وجد على أرض الشقة حيث كان خمسة بالغين وثلاثة أطفال من العائلة عيها قد اجتمعوا ليلة الميلاد. باريس وأوضح جيران لوكالة فرانس برس أن العائلة انتقلت من مصر إلى الطبقة الأرضية في مبنى يضم مسانكن

## شجرة الميلاد في ساحة التحرير



بغداد - الزمان  
نصبت أمانة بغداد الخميس شجرة عيد الميلاد في ساحة التحرير بالقرب من نصب الحرية وذلك احتفاءً بأعياد الميلاد

## بطاقات معايدة من أنحاء العراق لزرع الفرح في نفوس مسيحيي قرقوش

بغداد، جزء من نصب التحرير في الساحة التي تحمل الاسم مناضحة للحكومة العام الماضي. وأظهرت الأتية من صلاح الدين، جامعات سائر الكبر ومندنته التي تمزج بشكلها الولي. ووقع صيادلة وأصحاب متاجر ويأتون هواتف محمولة متحدثين من محافظة صلاح الدين ذات الغالبية السنية، البطاقات التي أرسلت إلى المسيحيين في قرقوش ومنذ طرد تنظيم الدولة الإسلامية من قرقوش عام 2016 بدأت يهبط عملية إعادة إعمار المدينة بفضل تمويل المنظمات الدولية وبعض السكان قلة قليلة من الناس المدينة، لذلك شكلت مبادرة توزيع بطاقات معايدة، خطوة مميزة.

بغداد أي بيت الله وقد يصرها تنظيم داعش عام 2014 على غرار مدن أخرى في محافظة نينوى التي تم تحريرها ومركزها الموصل، في تموز 2017 بعد أن احتلها التنظيم على مدى ثلاثة أعوام. وقالت رند خالد وهي ناشطة مسيحية من قرقوش بعد حصولها على بطاقة معايدة أمام كنيسة المدينة (إنها مبادرة جميلة طبعاً). وأضافت رند التي كانت ترتدي ملابس العيد مع معطف بني اللون، في حديث إلى وكالة فرانس برس، نحتاج من فترة إلى أخرى أن يكون هناك هذا النوع من المبادرات في المنطقة كي يتمكن الناس الذين لا يعرفون هذه المناطق من التعرف إليها. ويصعب الحصول على أرقام رسمية دقيقة وحديثة حول المسيحيين في العراق، بحسب منظمة حمورابي غير الحكومية التي تدافع عن حقوق الأقلية المسيحية في العراق. هناك حالياً بين 300 و400 ألف مسيحي في العراق مقابل مليون ونصف المليون قبل الغزو الأمريكي عام 2003. ويشكل المسيحيون أقلية صغيرة جدا في بلد يعد أربعين مليون نسمة غالبيتهم من

سيرا على الأقدام، سلم متطوعو مبادرة (تحاور) ومجموعات أخرى حوالي 1400 بطاقة مسيحية مبدئية للمسلمة. ويطلق عليها العرب اسم الحمدانية وتسمى أهلها باسمها التاريخي السرياني. حاسلين عليها كرتونية ملونة ببطاقات معايدة، تحمل رسائل مكتوبة باليد من كافة أنحاء العراق ذات الغالبية المسلمة. وكتب على إحدى البطاقات الموقعة في البصرة، (تهاني خاصة لإخواننا المسيحيين).

## الفوتوغرافيان البارزان هيثم فتح الله وهادي النجار في (الزمان) الصورة توثق والضوء يكشف الأعماق



هيثم فتح الله وهادي النجار يهديان كتابيهما إلى (الزمان)

بغداد - الزمان  
قدم الفوتوغرافيان البارزان هيثم فتح الله وهادي النجار، إصدارهما الجديد، (الزمان) إلى (الزمان)، وزارا رئيس التحرير في ميثاقا لتقديم كتاب الاول بعنوان (مراد الداغستاني بين الفن البصري والتشكيل الفوتوغرافي)، وكتاب الثاني بعنوان (ذاكرة الصورة - متعلقات الزمان والمكان.. قراءة في فوتوغرافيا الفنان هادي النجار).

الكتاب الموسوع، تاريخ الكتاب الموسوعي، وريث التاريخ الموصلي، وريث التاريخ الاسطوري لحضارة اشور وسواها في نينوى وسهل العراق، واستخدامات الضوء والظل بعين صانع احترافي ماهر مولع بالعدسة وافنى حياته من أجل توثيق ملامح الشخصية العراقية، عبر تنوعات العصور والحقب، وظل عطاؤه حيا لكنه كان بحاجة لنفوس الغبار عن ما اهل من رؤى بشأن أعماله ودراسة فنه دراسة بحثية احترافية أيضا. اما وريثه الحالي هادي النجار، فقد اتسعت رؤاه ليكتشف

المرحى والحاضر عبر الصورة كابداع عقلي وروحي باستخدام التقنية الفوتوغرافية، وعبر عن سعادة (الزمان) بتزامن صدور الكتابين اللذين يمثان موسوعتين بالاسود والابيض والتقنية اللونية، لاحد ابرز عمالقة التصوير في العراق واحد ورثة التكوين الضوئي الذي اشتغل على النقد الفني والممارسة الحسية والانغماس اليومي في فن التصوير.

وكان فتح الله قد عرض جانباً من مؤلفه الجديد في حلقة من برنامج (أطراف الحديث) الذي تقدمه (الشرقية)، فيما أجمل في