



رئيس مجموعة الاعلام المستقل يطمئن على صحة الكاتب الصحفي منذر آل جعفر هاف بوست عراقي : كتاب وباحثون يدعمون ترشيح البراز لقيادة البلاد



سعد البراز



مندر آل جعفر

وفي ذات السياق، عد الكاتب صباح اللامي المغرب في كندا (البراز) مشروع عقد فريد لتولي منصب رئيس وزراء العراق في أخطر مرحلة يعيشها.

وقال اللامي في مقال تناقلته مواقع عراقية كخبره إن (العراق) المقلوب على رأسه منذ سبع عشرة سنة سيقف بكفاءة وسياسية لرجل لا يخضع لأية ضغوط إقليمية، أو دينية، أو طائفية، أو حزبية، أو مناطقية).

على الهواء إلى البراز، طالبه فيها بقيادة العراق، واستغرب صدارة المشهد السياسي في العراق في المرحلة المهمة، وتابع خلال لقاء متلفز أن (رجل الأعمال والإعلامي سعد البراز) يمتلك مقبولية شعبية واسعة، ولا يعاني عقدا طائفية أو قومية).

وحظيت تصريحات العلوي بتفاعلات إيجابية تعدد بالألاف في بضع ساعات، على مواقع التواصل الاجتماعي.

المستقل، وبمهنيتها وادائها الوطني. ويعكف آل جعفر على توثيق مذكراته الصحفية وحياته الكريمة بالصداقة وقضاء مفردات المحتوى الصحفي في الزمن الصعب.

وشكر آل جعفر، البراز على التفاتته التي وصفها بالحميمية والطيبة، وتمنى له السداد والتوفيق، كما أشاد بالإنجازات التي حققتها المؤسسات المنضوية في مجموعة الاعلام العراقي في الفترة المقبلة لمواجهة

العراق، لزيارة آل جعفر، في منزله بمجمع الصالحية ببغداد، وإيصال رسالة تقدير واعتزاز له، ورغبة في الكلمة الصادقة وقضاء مفردات المحتوى الصحفي في الزمن الصعب.

وشكر آل جعفر، البراز على التفاتته التي وصفها بالحميمية والطيبة، وتمنى له السداد والتوفيق، كما أشاد بالإنجازات التي حققتها المؤسسات المنضوية في مجموعة الاعلام العراقي في الفترة المقبلة لمواجهة

العراق، لزيارة آل جعفر، في منزله بمجمع الصالحية ببغداد، وإيصال رسالة تقدير واعتزاز له، ورغبة في الكلمة الصادقة وقضاء مفردات المحتوى الصحفي في الزمن الصعب.

وشكر آل جعفر، البراز على التفاتته التي وصفها بالحميمية والطيبة، وتمنى له السداد والتوفيق، كما أشاد بالإنجازات التي حققتها المؤسسات المنضوية في مجموعة الاعلام العراقي في الفترة المقبلة لمواجهة

العراق، لزيارة آل جعفر، في منزله بمجمع الصالحية ببغداد، وإيصال رسالة تقدير واعتزاز له، ورغبة في الكلمة الصادقة وقضاء مفردات المحتوى الصحفي في الزمن الصعب.

وشكر آل جعفر، البراز على التفاتته التي وصفها بالحميمية والطيبة، وتمنى له السداد والتوفيق، كما أشاد بالإنجازات التي حققتها المؤسسات المنضوية في مجموعة الاعلام العراقي في الفترة المقبلة لمواجهة

العراق، لزيارة آل جعفر، في منزله بمجمع الصالحية ببغداد، وإيصال رسالة تقدير واعتزاز له، ورغبة في الكلمة الصادقة وقضاء مفردات المحتوى الصحفي في الزمن الصعب.

وشكر آل جعفر، البراز على التفاتته التي وصفها بالحميمية والطيبة، وتمنى له السداد والتوفيق، كما أشاد بالإنجازات التي حققتها المؤسسات المنضوية في مجموعة الاعلام العراقي في الفترة المقبلة لمواجهة

التعليم يمدد التقديم للقبول المركزي إلى 30 تشرين الثاني

الطالب العراقي في الجامعات التركية وتنسيق إجراءات الإقامة، واتفق الطرفان على أهمية الاعتراف المتبادل بين الجامعات في كلا البلدين وعلى وفق السبقات المتعددة في إجراءات معاملة الطلبة، بدوره أكد السفير دعم بلاده واستعدادها لتقديم كل ما تستطيع من تعاون في شأنه تطوير التعليم العالي والمؤسسات الأكاديمية في العراق فيما سلم السفير التركي رسالة من رئيس هيئة التعليم العالي التركي ووزير العلوم والتكنولوجيا التركي الى عبد الصاحب لفتح آفاق التعاون العلمي المشترك وتبادل الاساتذة وتحقيق الورش العلمية وتبادل الخبرات.

الطالب العراقي في الجامعات التركية وتنسيق إجراءات الإقامة، واتفق الطرفان على أهمية الاعتراف المتبادل بين الجامعات في كلا البلدين وعلى وفق السبقات المتعددة في إجراءات معاملة الطلبة، بدوره أكد السفير دعم بلاده واستعدادها لتقديم كل ما تستطيع من تعاون في شأنه تطوير التعليم العالي والمؤسسات الأكاديمية في العراق فيما سلم السفير التركي رسالة من رئيس هيئة التعليم العالي التركي ووزير العلوم والتكنولوجيا التركي الى عبد الصاحب لفتح آفاق التعاون العلمي المشترك وتبادل الاساتذة وتحقيق الورش العلمية وتبادل الخبرات.

وجه وزير التعليم العالي والبحث العلمي نبيل كاظم عبد الصاحب باستمرار التقديم للقبول المركزي لغاية نهاية يوم الإثنين الموافق 30 تشرين الثاني الجاري. ويأتي ذلك في سياق إتاحة التقديم للطلبة خريجي الدراسة الإعدادية من مواليد 1995 فما دون، وتوفير فرصة تدقيق الخيارات لدى الطلبة من خريجي السورين الأول والثاني، ووافق عبد الصاحب على شمول الطلبة من خريجي الدراسة الإعدادية للسنة الدراسية 2020/2019 من مواليد 1995 فما دون بالتقديم إلى القبول المركزي. واستقبل عبد الصاحب السفير

حرق خيم المحتجين في الحزبي وأتباع الصدر يؤيدون بتظاهرات إجراء الإقترع حديث مبكر عن الأغلبية وحراك سياسي وشعبي يستبق الموعد للظفر برئاسة الوزراء

بغداد - ساري تحسين
نجح فريق الديوانية بكرة القدم امس الجمعة، في الحاق الخسارة الأولى بفريق الشرطة في الموسم الجديد، بتغلبه عليه بهدفين من دون رد في المباراة التي أقيمت على ملعب الإدارة المحلية وذلك ضمن منافسات الاسبوع الخامس من المسابقة. وسجل الهدف الأول عن طريق الحترف البلجيكي ناثن كاسيلي في الدقيقة 44 وفي الشوط الثاني كثف



صلاة : هذه الوقفة للصلاة تمت في العام 2014 وقد اداها اللاعبون والطاقم العراقي على أرض ملعب عجمان في الامارات حمدا لله وتأييدا لوحدة الطيف العراقي بجميع الوان، في وقت تقوم جهات حكومية حاليا بآثاره فنتة طائفية من خلال قرار تقاسم املاك الأوقاف. عدسة (الزمان) حطمان سليم

بدا الصبريون حملتهم الانتخابية مبكرا ، بخروج الآلاف من أتباع رئيس التيار مقتدى الصدر في تظاهرات شملت جميع المحافظات باستثناء كربلاء والنجف ، وانطلقت المظاهرات الحاشدة في مدن مختلفة استجابة لدعوة سابقة للصدر، لتأييد إجراء الانتخابات المبكرة والظفر برئاسة الوزراء، ونظم أتباع التيار امس الجمعة تظاهرة حاشدة وإقاموا صلاة موحدة. وقال شهود عيان ان (بغداد) وعدد من المحافظات الوسطى والجنوبية شهدت تظاهرات لمؤيدي التيار الصدري توافوا على ساحات التحرير وسط بغداد والجنوبية باستثناء محافظتي النجف وكربلاء، حيث طالب جماهيره فيما بالتحرك إلى ساحات التحرير وسط بغداد وللظفر بإقامة صلاة الجمعة. وفي الناصرية، افاد مصدر امثني بيان عددا من خيم المحتجين انهم خرجوا بعد شجار بين أتباع التيار الصدري ومظاهره في ساحة الحزبي وسط مدينة الناصرية. وقال الصدر في تصريح امس إن (49) شخصا على الأقل أصيبوا بجروح مختلفة بعد شجار بين

ارتفاع إنتاج العسل في ديالى والديوانية

ديالى - سلام الشمري
اعلن رئيس الجمعية النموذجية لعسلان المياحي في ديالى عن إنتاج 150 طنا من العسل خلال العام الجاري. وقال لـ (الزمان) امس ان إنتاج العسل في ديالى خلال العام 2020/2019 من مواليد 1995 فما دون بالتقديم إلى القبول المركزي. واستقبل عبد الصاحب السفير

ديالى - سلام الشمري
اعلن رئيس الجمعية النموذجية لعسلان المياحي في ديالى عن إنتاج 150 طنا من العسل خلال العام الجاري. وقال لـ (الزمان) امس ان إنتاج العسل في ديالى خلال العام 2020/2019 من مواليد 1995 فما دون بالتقديم إلى القبول المركزي. واستقبل عبد الصاحب السفير

ديالى - سلام الشمري
اعلن رئيس الجمعية النموذجية لعسلان المياحي في ديالى عن إنتاج 150 طنا من العسل خلال العام الجاري. وقال لـ (الزمان) امس ان إنتاج العسل في ديالى خلال العام 2020/2019 من مواليد 1995 فما دون بالتقديم إلى القبول المركزي. واستقبل عبد الصاحب السفير

ديالى - سلام الشمري
اعلن رئيس الجمعية النموذجية لعسلان المياحي في ديالى عن إنتاج 150 طنا من العسل خلال العام الجاري. وقال لـ (الزمان) امس ان إنتاج العسل في ديالى خلال العام 2020/2019 من مواليد 1995 فما دون بالتقديم إلى القبول المركزي. واستقبل عبد الصاحب السفير

ديالى - سلام الشمري
اعلن رئيس الجمعية النموذجية لعسلان المياحي في ديالى عن إنتاج 150 طنا من العسل خلال العام الجاري. وقال لـ (الزمان) امس ان إنتاج العسل في ديالى خلال العام 2020/2019 من مواليد 1995 فما دون بالتقديم إلى القبول المركزي. واستقبل عبد الصاحب السفير

ديالى - سلام الشمري
اعلن رئيس الجمعية النموذجية لعسلان المياحي في ديالى عن إنتاج 150 طنا من العسل خلال العام الجاري. وقال لـ (الزمان) امس ان إنتاج العسل في ديالى خلال العام 2020/2019 من مواليد 1995 فما دون بالتقديم إلى القبول المركزي. واستقبل عبد الصاحب السفير

ديالى - سلام الشمري
اعلن رئيس الجمعية النموذجية لعسلان المياحي في ديالى عن إنتاج 150 طنا من العسل خلال العام الجاري. وقال لـ (الزمان) امس ان إنتاج العسل في ديالى خلال العام 2020/2019 من مواليد 1995 فما دون بالتقديم إلى القبول المركزي. واستقبل عبد الصاحب السفير

الأنواء : أمطار غزيرة في الوسط والجنوب

الأنواء : أمطار غزيرة في الوسط والجنوب
الأنواء : أمطار غزيرة في الوسط والجنوب
الأنواء : أمطار غزيرة في الوسط والجنوب

الأنواء : أمطار غزيرة في الوسط والجنوب
الأنواء : أمطار غزيرة في الوسط والجنوب
الأنواء : أمطار غزيرة في الوسط والجنوب

الأنواء : أمطار غزيرة في الوسط والجنوب
الأنواء : أمطار غزيرة في الوسط والجنوب
الأنواء : أمطار غزيرة في الوسط والجنوب

الأنواء : أمطار غزيرة في الوسط والجنوب

الأنواء : أمطار غزيرة في الوسط والجنوب
الأنواء : أمطار غزيرة في الوسط والجنوب
الأنواء : أمطار غزيرة في الوسط والجنوب

الأنواء : أمطار غزيرة في الوسط والجنوب

الأنواء : أمطار غزيرة في الوسط والجنوب
الأنواء : أمطار غزيرة في الوسط والجنوب
الأنواء : أمطار غزيرة في الوسط والجنوب

الأنواء : أمطار غزيرة في الوسط والجنوب

الأنواء : أمطار غزيرة في الوسط والجنوب
الأنواء : أمطار غزيرة في الوسط والجنوب
الأنواء : أمطار غزيرة في الوسط والجنوب

الأنواء : أمطار غزيرة في الوسط والجنوب

الأنواء : أمطار غزيرة في الوسط والجنوب
الأنواء : أمطار غزيرة في الوسط والجنوب
الأنواء : أمطار غزيرة في الوسط والجنوب



بعد إتفاقات التطبيع مع دول عربية

أكراد العراق يستذكرون الروابط التاريخية مع إسرائيل



استقروا في منطقة مزقتها النزاعات لعقود. ويضيف علاوة على ذلك، أشعر ككودي بالأمل عندما تولد دولة أو يتم الاعتراف بها، يعطينا ذلك أملا في أن تكون لاكراد دولتهم. ويعيش الكراذ العراقيون حاليا في ظل نظام حكم ذاتي له قواته الأمنية الخاصة ويدير حدود الإقليم مع إيران وتركيا وسوريا. ويقول رئيس لجنة العلاقات الدولية في برلمان كردستان العراق ربيعوار بابكي من جهته إن على العراق تعزيز تطبيع العلاقات مع إسرائيل لتعزيز السلام في المنطقة. ويضيف كلما كان ذلك أسرع، كان أفضل.

ويرى أن ذلك يمكن أن يساعد الدول العربية في تطوير البحث العلمي والإكاديمي عبر برامج تبادل، باعتبار أن إسرائيل دولة رائدة في مجال البحث العلمي والتكنولوجي لكن لا يمكن للإقليم كردستان فعل ذلك بمفرده، إذ يعود القرار في سياسة البلد الخارجية المتحصدة الداعمة لاكراد المركزية. ويضيف بابكي في حال فتحت سفارة إسرائيل في بغداد، ستفتح في أربيل قفصية في اليوم التالي.

ويعتبر أن تقارب إسرائيل مع كراذ العراق يبقى مستبعدا مع الروابط التاريخية. لأن إسرائيل لم تعد علاقة سياسية مع إسرائيل. ويعتقد أن على عكس الجرحين والإمارات، على كراذ العراق الحفاظ

بهم وعانى اليهود قرونا من الاضطهاد الى ان نجحوا بإقامة دولة إسرائيل عام 1948. ومع تصاعد العداء بين العرب وإسرائيل، حاولت الدولة الفتية إيجاد علاقات مع مجموعات غير عربية في الشرق الأوسط. ولأقت تجاوبا من الكراذ العراقيين الذين كانوا مثلها معادين للحكومة العراقية المركزية في بغداد. وعملت إسرائيل على توفير دعم إنساني وعسكري لاكراد المتضررين من حملات الرئيس صدام حسين خلال الثمانينات والتسعينات. ومنذ أكثر من نصف قرن، غادر معظم اليهود العراقيين الخائفين من النزاعات والمشاكل في العراق، البلد عبر المنطقة الكردية الشمالية، إلى إسرائيل.

ناشط كردي ودعمت إسرائيل الاستفتاء حول استقلال الإقليم العراقي عام 2017 رغم أنه لقي معارضة من الولايات المتحدة الداعمة لاكراد وإسرائيل. وشارك الناشط الكردي نياز رشاد بحماس في الحملة من أجل الاستقلال آنذاك، ما حسّب له بانتقادات من أصدقائه العرب العراقيين الذين اتهموه بالسعي إلى تأسيس إسرائيل ثانية في الشرق الأوسط. ويظهر رشاد البالغ 35 عاما اليوم إلى صفقات التطبيع برمارة. ويقول لوكالة فرانس برس إنها تعكس اتفاقا خالصا مع ذلك، بغير عن أمه في أن تحقق تلك الصفقات من قسن بإقامة دولة خاصة

□ أربيل (العراق)،(ا ف ب - كان لاكراد العراقيين والإسرائيليين قبل عقود عدو مشترك وما يعتبره البعض تجارب اضطهادات متشابهاة... ويتابع الكراذ باهتمام خطى التطبيع المتسارع بين الدولة العبرية وأعدائها التاريخيين في الدول العربية. وتوقع كل من الإمارات والبحرين أخيرا اتفاق تطبيع العلاقات مع إسرائيل. وأعادت وميثل ذلك انعقادها دول عربية كانت تعهدت من قبل بعدم إقامة روابط دبلوماسية مع إسرائيل قبل إحلالها السلام مع الفلبينيين.

علم: أكراد يرفعون العلم الإسرائيلي خلال استفتاء الانفصال

أهمية مقارنة المكاسب الدبلوماسية التي حققها ويضيف بعد تطبيعها مع الإمارات والبحرين وفي طريقها للتطبيع مع السودان، تنظر إسرائيل لأن لا السبعونية وليس الكراذ. ويخلص إلى أن أفضل أيام تلك العلاقة توجد في الماضي، وليس في المستقبل.

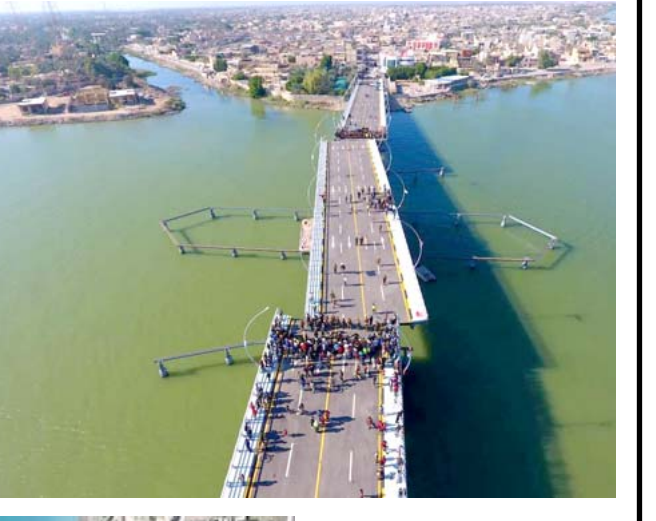
وفاة الصادق المهدي زعيم حزب الأمة السوداني

أضاف في برقية إلى أسرة المهدي تلتق (الزمان) نسخة منها أمس (جمعتني بالسيد الصادق المهدي خلال العقود الثلاثة المنصرمة أكثر من محطة في أكثر من بلد عربي واجنبي ونشاط وفعالية واجتماعي في أكثر من هيئة ومنظمة وإطار وكان آخرها هو المجموعة العربية للمسارم التي كدنا نمنسق لعقد مؤتمرها الأول بعد انتهاء جاحة كوروننا (كوفيد - 19) وإذا بهذا الوفاء بدهام السيد المهدي بون رحمة وعلى نحو لم يتمكن جسده الطاهر من تحمله).

الخرطوم - الزمان أعلن اس في الخرطوم عن وفاة الصادق المهدي زعيم حزب الأمة السوداني 84 عاما في الإمارات متأثرا بمضاعفات فيروس كورونا وقال سياسيون عرب أن المهدي يحظى بمكانة عربية وإسلامية ورمزية كبيرة، فضلا عن حضوره الأفريقي والدولي. وشدوا على القول إن (رحيل المهدي يعد خسارة فادحة للسودان في هذا الظرف الدقيق والجرح بالذات، والذي يبقى يحتاج إلى شخصيات جامعة تتميز بالتجربة والحكمة وبعد النظر وتضع مصلحة السودان ومستقبله فوق كل اعتبار من أجل تحقيق الاستقرار والأمن والسلم الاجتماعي والتنمية المستدامة والمساواة والعدالة، فيما قال الكاتب والباحث العراقي المقيم في بيروت عبد الحسين شعبان أنه (بجانب الصادق المهدي فقدت الأمة العربية والإسلامية أحد رموزها وشخصياتها المؤثرة التي عملت طيلة عقود من الزمان على تقليص الفوارق وتغليب الجوامع والحث عن المشتركات الإنسانية التي تجمع بين البشر بغض النظر عن دينهم أو عرقهم أو لونهم أو أصلهم الاجتماعي).



الصادق المهدي



البصرة - الزمان افتتح جسر النجبية ذو الفتحة الملاحية القابلة للدوران في البصرة وطوله 250 متراً وعرضه 16 متراً، يربط ناحية الهاة بمركز مدينة البصرة، ويحتوي على فتحة ملاحية في الوسط لعبور البواخر والقطع البحرية الأخرى. كما أنه صمم ليتحمل الزلازل والهزات الأرضية متوقفا من الناحية الهندسية أن يتجاوز العمر التشغيلي له 100 عام. المشروع كلف الحكومة المحلية 21 مليار دينار.

حينما يصبح الوطن شركة ربحية

من محاسن انتشار الوباء الأخير وانهاير اقتصاديات العالم ومغذيتها الاساسي (برميل النفط)، انه كشف عورتا تلك الأنظمة الفاسدة وفضح المستور من مخازنها التي اخفتها تحت سميات وشعارات وطنية وقومية ودينية زائفة، خاصة تلك التي تدعي امتلاكها تقويضاً من الرب للعمل والتحدث والحكم باسمه وكالة أو تلك التي تحمل رسالة أمة إلى الخاضر والمستقبل، وهي ترتدي خرق التاريخ البالية، وما بين الحكم باسم الرب والأمة ضاعت الأوطان وسرقت الأموال ونهبت الثروات، وأصبح حال البلاد كما نراها اليوم، من أفقر بلدان العالم وأكثرها فساداً، بل وأكثرها أتعاباً، بالفضل والوطنية والمقاومة ومقاومة الاستعمار والصهيونية؟

هذا الوباء، وانهاير اسعار النفط وتوقف عجلة الإنتاج، بل ومنع الملايين من مزاوله أعمالهم بسبب الحظر ولقترات طويلة، فضحت كثير من المستور خاصة تلك الرواتب والمخضصات التي يتمتع بها بعض من شريحة المناضلين واصحاب القضايا السياسية أو الإيمانية المقاتلية أو معارضي النظام السابق، خاصة نزع إزاء ممارسة غريبة جداً، بل ومغززة في أن واحد الا وفي تشريع قوانين تمنح بموجبها تعويضات ورواتب وامتيازات لا مثيل لها في التاريخ البهولاء، نظير تقديمهم خدمات نضالية وإيمانية عقائدية أو لتعرضهم للملاحة أو الاعتقال والسجن والتعذيب، وهذه التخفيضات المالية كتعويض أو كراتب يتمتع بها الموصوفين اعلامه مع اسرهم صغاراً وكباراً، وبالتكديف مع ضمهم الألاف من الذين هربوا من العراق لأسباب لا علاقة لها البتة بالسياسة أو بالفضل، بل بعضا عن فرصة للعمل أو الدراسة أو الهجرة أو هرباً من جنابة أو جنة جنائية غير سياسية، والجميع تم تعريفهم من تنكيث هروبهم بجهة ملاحة النظام لهم.

نأتي إلى لب الموضوع وما استشرى في العراق بعد أن أسقطت الولايات المتحدة نظام الكتلانور صدام، وإصدار مجموعة من القوانين والتشريعات التي تحول بموجبها العمل الوطني إلى تجارة وتعويض خسائر ورواتب باثر رجعي، حتى أصبحت امتيازات فئة واحدة من الذين هربوا إلى أراضي المملكة العربية السعودية إثر سحق انتفاضة الربيع في الجنوب والوسط العراقي، فقد رواتب جميع أساتذة الجامعات العراقية بكافة مستوياتهم العلمية، وأكثر هذه القوانين إهانة لبدا العمل الوطني والمعارضة الحقيقية هو القانون الذي يمنح هذه الجامعي التي تزكت البلاد ولجأت إلى إيران أو الألاف من الذين سجنوا لأسباب جنائية أو أخلاقية أو هربوا من الجيش أو حياة الأمانة وغيرها مما لا علاقة له بالسياسة وتم اعتبارهم مناضلين، وهربوا إلى دول الجوار ومنها إلى اوريا، هذا القوانين التي منحتم تعويضات خيالية انتهكت موازنتها البلاد وسامت في إصلها إلى الألاس، وفرض طقة رثة على الدولة والجمتع، وحقيقة فإن الاعتراض ليس على ما يعطى تكريماً متوازناً ومعقولاً للمناضلين الوطنيين الحقيقيين، بل على الذي يمنح الألاف مؤلفة من المرتزقة وتعويضات هائلة يتكهن عملاء، بنوك وتجار أوطان ولايافيات.

وإذا ما حسبتنا بعد ذلك الرواتب الضخمة المخصصة للرئاسات والأعضاء الحكومية والبرلمان وملحقاتهم ونزرتهم وما يتفوقه صدقا أو تحايا، لدرنا أي لصوص جوعية يسبقون على خزائن البلد التي كسبوها بالكامل في أول أزمة عالمية، يدفع ثمنها هذا الشعب الخدر بالشعارات والذي ينتخبهم كل أربع سنوات وهو صاغر؛ لو لم يكن العمل الوطني شركة تجارية ربحية بهذا الانفاق الخيالي والرواتب والغريات الضخمة لما تنافس على البرلمان والحكومة الا الوطنيين الحقيقيين والاصل، في هذا الوطن المباح، ولما كان عدده مئات ورويا الاق مع موظفيه وحمايئها.

رحم الله الصحفي المصري محمد حسنين هيكل حينما وصفهم باختصار: أنهم مجموعة لصوص سبط على بنك.

كفاح محمود كريم
mkinfo@gmail.com

الله كريم ننتظر الموازنة

أمال كثيرة معلقة على هذه الموازنة، بات انتظارها مثل انتظار المولد الجديد الذي سيمسيف الفجرة والبهجة لأمرته، لكن في الحقيقة في أمال لأن الأمل ربما يتحقق وربما لا.. فبهذه الموازنة بالذات سنتأني وأمامها العقبات، ولانعلم إن كانت ستسد النقص وتغطي العجز أم أنها ستؤزغ حسب الأهواء والرغبات وليس الإستحقاقات.. الإستحقاقات شيء غير ضروري لدينا، ومن الطبيعي أن الجميع اليوم على دراية بالأزمة التي تمر بها البلاد، قبل أيام سرحت وزارة المالية أن نسبة العجز المالي الخاص بالرواتب بلغ نسبة 3.5 تريليون دينار شهريا، لذلك لم تكن لها القدرة على صرف رواتب الموظفين لهذا الشهر.

المئات من الموظفين يدفعون اليوم ثمن سوء إدارة المال العام.. العوائل تشكل حالة التقشف المالي رغم أن العراق هو بلد الثروات هكذا أجادنا يقولون وأباؤنا اليوم يتحدثون!، لكن بسبب تبيد المال وتقسيمه بين هذا وذلك هو ما صنع التقشف وجعل المواطن يأمل خيرا بالأه فقط ويقول "تحتل منظر هيح الله كريم" ننتظر الموازنة ونستلم الراتب..

فشل حماية المال العام وفشل تأمين الرواتب أو تأخرها يدل على الضعف، والعوائل العراقية منذ مده وهي وسط أزمة نفسية ومالية.. كونها تعتمد على الراتب المالي الذي يعيهم آخر الشهر وهو الحق الطبيعي واضعف الإيمان بالنسبة لهم..

أصبحتنا نرضى بأضعف الإيمان.. ننتظر الموازات، الانتخابات، القرارات... دون حلول وتغيير حقيقي وجذري.

ابتهاال العربي
بغداد

حول جرائم المعلوماتية

أثار مشروع (قانون جرائم المعلوماتية) المطروح حاليا على مجلس النواب العراقي، من اثار موجبة من الاعتراضات من اطراف عديدة منها الصحفيين والإعلاميين ونشطاء المجتمع المدني وبعض السياسيين من المهتمين بحرية الراي والتعبير، باعتبار أن هذا المشروع يشكل تهديدا جديا وخطيرا لحرية الحصول على المعلومات وحرية الراي والتعبير عموما. المعارضون على مشروع القانون، يعتبرونه خطوة إلى الوراء نحو عهد الاستبداد والكتاتورية.. حيث أن مايميز العهد الجديد في عراق ما بعد 9 نيسان 2003 هو إتاحة حرية المعلومات وحرية الراي والتعبير بأوسع أشكالها، والأ فان الامور الأخرى في البلد، كلها كانت الأفضل في عهد النظام السابق.. من النظام العام و الإدارة و الناحية المعاشية والتعمير والخدمات.. الخ.

الغريب في الأمر، إن الأزاب الهيمينة على مقاليد الامور في البلد والنخبة السياسية الحاكمة في العراق، كانت والزالت تهاجم النظام السابق من زاوية خلق الاسوات وتمكيق الاقواء وتبنيها بالحرية المتاحة بعد سقوط النظام السابق، وهي في الحقيقة ثمن التضحيات الهائلة لكراوات الشعب العراقي وكذلك ثمن لفقدان الأمن و تدهور الحالة المعاشية لنسبة كبيرة من المواطنين المعاطلين عن العمل وكذلك انخفاض مستوى الخدمات المقدمة في العراق الجديد.هاهي هذه النخبة الحاكمة تخطط وتخطط اليوم نحو تقييد تلك الحريات ومنها حرية الراي والتعبير، التي تعتبر مؤشرا بارزا على حرية الحريات الأخرى وعلى وجود مستويات راقية في قطاعات الحياة الأخرى في البلد.

حامد محمد علي
اربيل

استمرار حملات رفض القانون وسط مخاوف عودة أساليب القمع و تقويض الحريات أول محاولة إغتيال ضد المحتجين على قانون الجرائم الإلكترونية

جريمة المساس باستقلال البلاد ووحديتها وسلطانها، وهذا المفهوم عمومي فكما انه يشمل من يفرد فعل سبداي على الأرض ويهدد وحدة وسلامة البلاد قد تشمل من ينشر مقالاً فيه أفكار تعارض وحدة البلاد، ومن الواضح أن الفرق بين أثار ضمر الفعلين كبير فلا يمكن أن يشملنا أحكام فضفاضة منهمة هيوومن رايتس ووتش أن القانون يتضمن أحكام فضفاضة منهمة عقوبات وحشية تهدد الإعلام والنشطاء. وقالت المنظمة الدولية في تقرير إن (مشروع قانون جرائم المعلوماتية من شأنه تقييد حرية التعبير في خلق واضح للقانون الدولي، وتهديد كل من الصحفيين والأفراد الذين يكشفون عن وقائع فساد والنشطاء السلميين كما تشمل القانون الذي لم يصدر بعد على أحكام فضفاضة منهمة تسمح للسلطات بأن تنزل عقوبات قاسية ممن يعبرون عن آراء تراهما الحكومة تهدد المصالح الحكومية أو الاجتماعية أو الدينية)، مطالبا مجلس النواب ب (عدم الموافقة على هذا القانون دون أن يراجع القيود الواردة فيه على الحقوق أو أن بلغياها). مؤكداً أن (القانون سيبي الصياغة وتتضمن عقوبات وحشية تتخلف حقوق الخاضعين وحلخص التسليمية وحرية التعبير). وخلص التقرير إلى أن (مشروع القانون جزء

الطريق نعرفه جميعا ولكن مع هذا.. هذا وملينا و لن نتخلى عنه). وذكر اخرون إن حالة أكرم عذاب غير مسفرة، بعد ان تم نقله لإحد المستشفيات القريبة للتلقي العلاج). وواصل ناشطون واكاديميون وبرلمانيون حملات الرفض لقرار قانون جرائم المعلوماتية بسبب تقوض الحريات المكفولة بموجب الدستور.. داعين الى إعادة صياغة القانون بما يضمن عدم انتهاك الحقوق. فمما حدث لجنة الأمن النيابية تمردا للمخسوت على القانون. وقال القاضي رجب العكيلي إن (أهم الانتقادات العامة ضد مشروع القانون تتمثل بصياغته التي لا تتفق مع اصول النصوص القانونية لاعتباطها او بقناعتها. مما تشكل خطرا على حرية الراي والتعبير وتعد تهديدا لحرية الإعلام والنشر والطباعة). مؤكدا (انتهاك القانون عن حماية مستعملي الحاسبات والانترنت ونظم المعلومات، واكتفائه بالتركيز على الجرائم التي تحمي السلطة من جهة وتسعي للتضييق على حريات الأفراد من جهة أخرى بخلاف الهدف من قوانين جرائم المعلوماتية التي تستهدف حماية حقوق مستعملي تلك التقنيات وحماية الغير منهم). بدوره دعا رئيس تحلة النهج

قانون بشأن جرائم تقنية المعلومات يمكن استخدامه لتخفق حرية التعبير. تتعرض حرية التعبير بالهجوم للهجوم في العراق، ففي 23 تشرين الثاني الجاري ناقش البرلمان مسودة القانون، وقرروا إجراء قراءة ثانية له خلال اسبوع 29 تشرين الثاني. مشروع قانون يتضمن مشروع القانون أحكاما غامضة تسبح للسلطات بأن تعاقب بشدة التعبير الذي ترى أنه يشكل تهديدا للمصالح الحكومية أو الاجتماعية أو الدينية. ونشر ناشطون تغريدات قالوا فيها (محاولة إغتيال لكل من عمر فاروق وأكرم عذاب وسط بغداد سلامات اخوتي الإبطال ان شاء الله سلامات هذا

3 أخبار وتقارير

ما أعظم الوفاء

1- الوفاء قيمة أخلاقية عابرة للقوميات والأديان والمذاهب وكل الحدود الجغرافية في العالم ..
 الوفاء هو النبع المتدفق البرواء للظالمين إلى القيم الإنسانية الأصيلة.
 وإذا كان الناس يختلفون فيما بينهم اختلافًا حادًا في كثير من القضايا وفي شتى الميادين فإنهم جميعاً متفقون على احترام الأوفياء ومحبتهم وتقدريهم فألوفياء مهوى القلوب والأفئدة ..

2- ولينا نقوى على إحصاء صور الوفاء وأشكاله، على أن الوفاء للرسالة العظيمة (الاسلام) وفيها يقف على رأس القائمة لتلك الصور والألوان.
 كما أن الوفاء للوطن الغالي الذي يقفدى بالمُحج والأرواح هو من أبرز تلك الصور .
 والوفاء للشعب لا يقل أهمية عن الوفاء للوطن .
 كما ان الوفاء للعلماء والقادة والرموز ملحوظ ومشهود .
 ثم ان الوفاء للاستانة والمربين واضح المعالم .
 والوفاء للمحسنيين ورجال البر والخدمة العامة لا يُكره أحد ، هذا فضلاً عن الوفاء للأهل والاقرباء والأصدقاء ..

3- وهكذا تعددت الصور والألوان دون أن تُحصىها البيان .

وهناك من يُتيمم العراقيين بأنهم ليسوا من أهل الوفاء ،
 وقد تهمة مؤلة تدخل في جملة التهم الظالمة التي مني بها العراقيين !!!
 قد تجد من لا يملك ذرة من الوفاء، ولكنك لا تستطيع أن تنطلق من موقف هذا الجاني إلى اطلاق حكم شامل على العراقيين جميعاً ، ففي كل الامم والشعوب تجد النبشور والكفر عن التمسك بأبدال الوفاء .

4- ولا نريد الاطالة فنسارع الى أن نضع بين ايديكم ما قرأناه بالامس عن عزم اهالي مدينة القاسم الكرام عن اقامة مجلس الفاتحة على روح الحسين الماضي 21/ 11/2020 وهنا يُقدّر التسائل:
 وما علاقة اهالي القاسم بالفقيه الجلاي ؟

الجواب :
 ان الفقيه هو شقيق العالم الديني الذي كان ممثلاً للمرجعية الدينية العليا في مدينة القاسم قبل عقود من الزمن وهو العلامة الشهيد السيد محمد تقي الجلاي، الذي تم اعدامه من قبل النظام الاستبدادي المقيور، ووفاء لعالمهم الشهيد اعلنا عن اقامة مجلس العزاء في منزل احد كبار رجال المدينة وعلى كل حال :



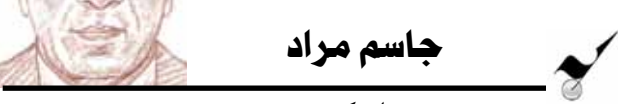
حسين الصدر Husseinsadr2011@yahoo.com

أزمة توزيع المذاهب

كلما يقترب الانسان العراقي ، من الغاء أو تحجيم الطائفية ، كواحدة من أهم مخرجات التقسيمات السياسية على أساس المذهبية والعرقية، تطالعنا الأرقام الشيعية والسنية بخلافاتها على الأمان والموارد والجوامع والحسينيات ، وكل طرف يحتسب بأن حقوقه في تلك الموارد ذهبت للظرف الآخر ، والمعروف في الإسلام بأن يتم المال يخص بالأساس معالجة أزمات المسلمين وفي مقدمتها الفقر ، وتكر في التاريخ الإسلامي بأن الامام علي بن ابي طالب كان يوزع الحقوق على المسلمين بالتساوي ولما ائتح بعض المتنفذين على مساواته مع شخصيه ضعيفة الحال والجسد ، اجابه الامام لما كان شابا اخذتم قوة جسده ، ولما كبر في السن تيريدون أخذ حقوقه وترفضون مساواته ، هذا القول لا ينطبق على حسب علمي على ممارسات ومواقف الأرواف في العراق .

كثيرا ما نسمع هناك تبيد لأموال الوفيين السني والشيعي ، ولم نسمع بأن هذين الوفيين أثننا بيوتاً للفقراء أو مدارس أواسامها بتحسين الوضع الاجتماعي ، عبر مراكز صحية في النواحي والقصبات والقرى وهي الاحوج لذلك ، والاکثر ثواباً لفاعلي الخير .

مايهيما في هذا السياق التأكيد بأن أي خلاف بين الوفيين على المنافع والأماكن والأراضي والأبنية ، ينعكس بالضرورة على الشارع العراقي ، سيما وإن هناك عدداً من عدم معرفته بالاموال الضخمة وإلى أين تذهب ، سيما وإن هناك احاديث من عمليات تالعب بالاموال يمارسها بعض الأشخاص المتنفذين ، فنقول لكم ما يتحدث على الشارع في تحسيس العنيتين من الوفيين لمعالجة هذا الوضع بماهنا هنا ليس ذلك فحسب ، وإنما هو صيات الوحدة الوطنية ، وعدم الانجرار للخلافات الطائفية التي تسببت بماسي لبلندا واستعطف الإرهاب والسياسات الداخلية والخارجية بغيه جعل العراق مسرحاً للخدشات واضعاف الدولة وتفكيكها ، وهي لازالت تلك الأطراف تستغل لتأجيج المذهبية والعرقية ، ومما يؤسف له رغم الحسائر الكبرى البشرية التي دفعها الوطن بسبب تلك الصراعات لازالت بعض الأطراف السياسية عندما تريد مواقع أكثر في السلطة أو منافع من تلك المواقع لتلجأ للبحث عن حصة مكتونها في السلطة وليس حصة الشعب في الحقوق والواجبات ، بالرغم من إدراك الجميع بأن الشعب هو الذي رفض الطائفية والمذهبية ، ولكن عند المصالح الذاتية والائانية السياسية تلك الأطراف ، تذهب مصالح المكتونات بين فوضى التصريحات والبرح السياسي . إن معظم الشعب لايريد لهذه التوزيعات المذهبية ان تحتل مكاناً بين الحاجات الأساسية الملحة للمواطن العراقي ، وكان سيكون من الضروري بمكان البحث عن طريقة جديدة لتجديد المواقف وكذلك الوفيين الشيعي والسني والسبي ويأتي المكتونات في هيكلية مشتركة، كان يكون تشكيل وزارة للأرواف وفيها مكاتب ومديرات لكل ريف فتوالي هذه الوزارة تنظيم الأموال وتجديد وبناء ، من يحتاج لذلك ، يتأخذ خزينة الدولة حصتها من الاموال الفاضلة . إن الوضع السياسي العراقي الفلق ، بالإضافة لما يتربس بهذا البلد من إرهاب متعدد الأشكال وقرى ودول خارجية تضر الضرر الدائم للعراق ، تقتضي هذه الأوضاع من الوفيين الشيعي والسني وكل المخلصين تأكيدهم وتحديث المواقف وترصين الوحدة الوطنية كونها في الملال الأمين لوحدة الشعب وطرد المتطهين البلايد ، ونعتقد تأسيس وزارة للأرواف جامعة لكل شئح محرر ، وهذا ما معمول به في عيد الدول الإسلامية ، وكان العراق في المقدمة ..

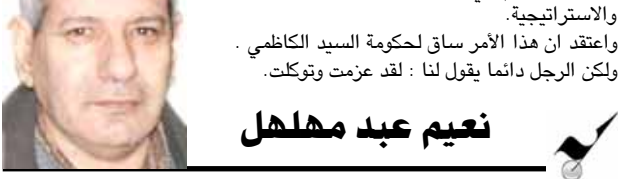


جاسم مراد

العراق الأجل من دون تطبيع

الدعوات الخفية لجر العراق إلى كتلة التطبيع مع إسرائيل لا تمنح العراق ضوء نهاية النفق بل تزيد حجم مشاكله الداخلية والاقتصادية وهم يعرفون جيداً ان العراقيين مؤجبلون في اجاس ما تعودوا عليه منذ أجيال طفولة المدارس عندما كنا نشترى طابع العمل الفدائي وتبلغ كيلو طمين وكيلو عس من بيتنا ثبرعا منظمة التحرير الفلسطينية ولقضية ياسر عرفات . ذلك أننا كنا ندرن من الكتب الدراسية و احاديث المعلمين أن فلسطين مصرية وبأرض عربية ، وأن وعد بلفور منحها هبة لليهود الثقات الأميركي ليوَسُوا عليها وطناً . كان معلم درس الوطنية يذكره بأنه وطن لقط . وهذه الرؤية الوطنية الكامنة فيها آزاء فلسطين وشعبها المشرد الذي ياتي بالتاريخ الاجتماعي الجلاي للفدية في الحياة العراقية منذ أيام السري الباطلي وإلى الإرهاب الذي بدأ يعيد ترتيب أوراها وخلاياها في زمن الحمررة فهو ينشط اليوق في بابية الرمادي ويمينا الحدودية وفي مدن ديالى الشمالية ومدن ضواحي كركوك ونينوى وحتى في اطراف بغداد . هذا الغول المتهود علينا ان نتعالجه بالحكمة الاستبحارية والردع الثناري بمشاركة جميع القوى الوطنية المسلحة . والله العراقي الآخر هو القاسم وثلك مهمة توارى مهمة القضاء، على داعش فقد استوطن الفساد في كل سفاسم الدولة من القوق ونزولا إلى التحت . وان مهمة الحكومة الحالية التي يرأسها حواسم جيد السيد الكاظمي تتمسب في تعديتها هو ان ما تنصر طالب المظاهرين وتقضي على الفساد وتفي، لانتخابات الجلاية.

تلك الثلاثة الصعبة جدا هي من تشغل بال العراقي اليوم وليس ما يؤثر له ان العراق ان يرضي مع التطبيع .
 هذا شأنهم الداخلي وتوجهات سياساتهم وهم احرار في ما يدورن الذهاب اليه . أما العراق فهو حر في ما يريد ان يحققه لشعبه ، وهو الامان والمواساة والقضاء ، على البطالة واليهامش الكبير من حرية التعبير والانتخاب دون إغراءات وتوزيع هذه الههموم هي من نبعث عن حلولاها الآتية والاستراتيجية.



نعيم عبد مهلهل

دوسلدورف

نائب : الأتوات على الطرق محمية من قبل جهات سياسية

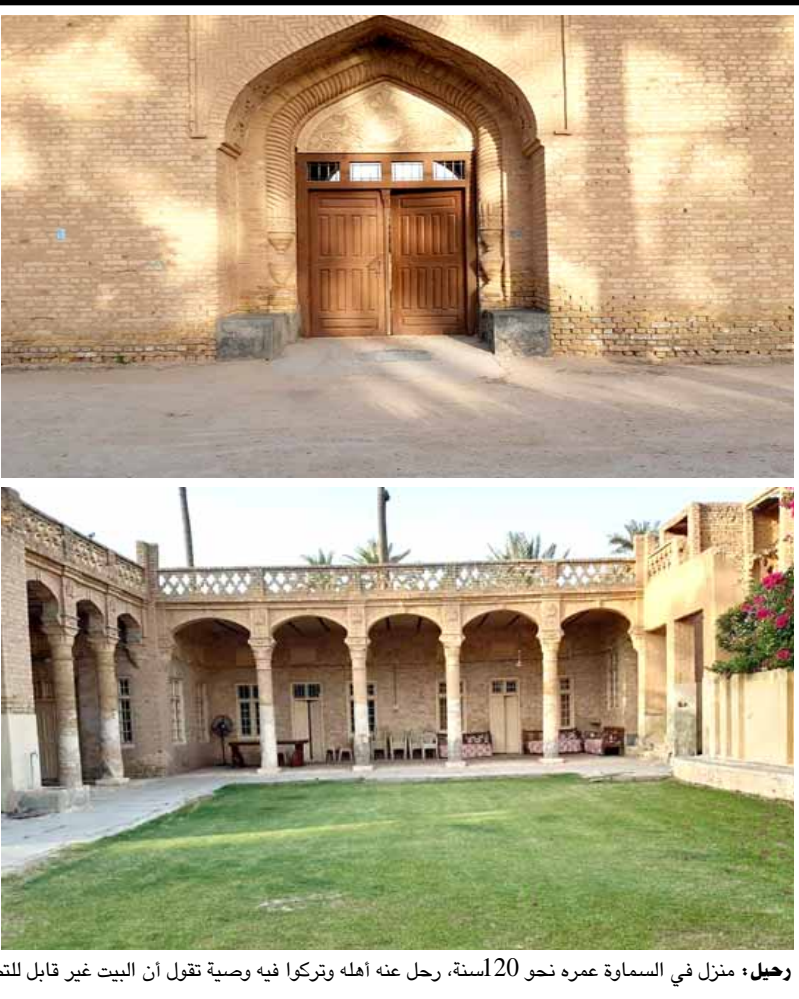
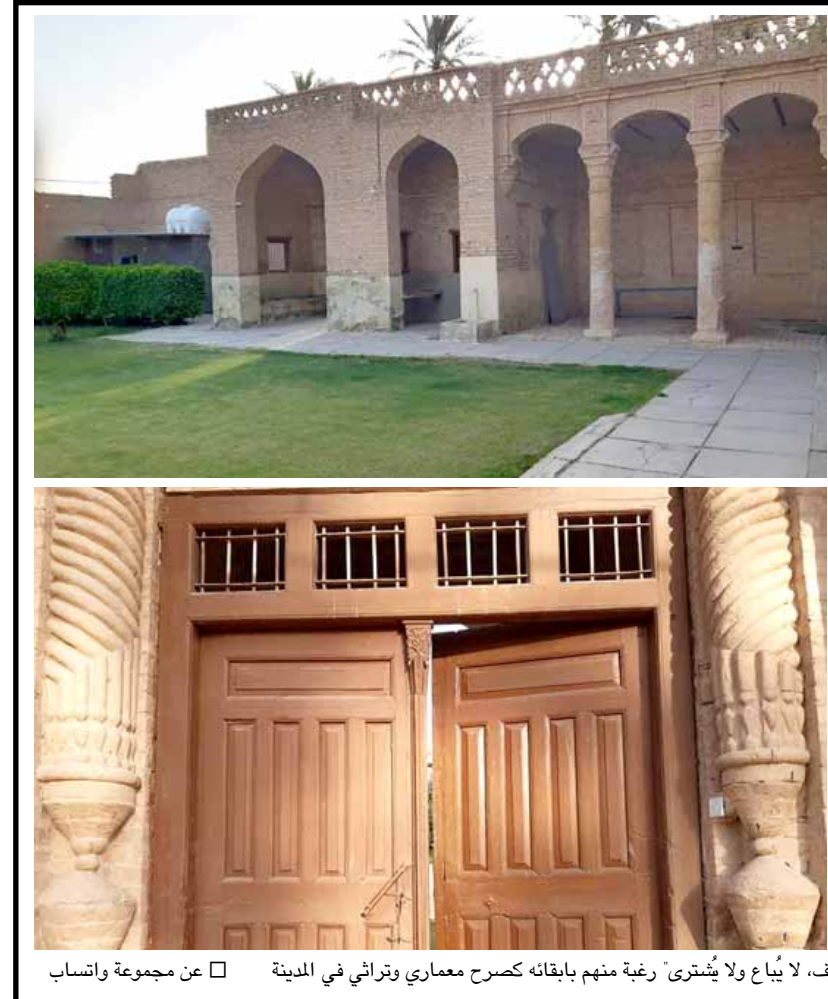
مطار ديالى الدولي سيطرح للإستثمار العام المقبل

الذي حصلوا عليه في سنوات معدودة .) وختم حديثه بالقول ان (ترك الأتوات في طرق ديالى دون حلول جزرية يعزز الإحباط لدى المواطنين، ويفقدهم الثقة بالحكومة عملا من معالم المدينة الصناعية في اطراف ناحية بنتي سعد عادت للإنتاج الفعلي وفتح ابوابها بعد سنوات من اغلاقها) ، مؤكدا ان (المعامل متخصصة بإنتاج أنواع مختلفة من المواد الغذائية) .
 وأضاف السعدي، ان (وجود اقبال شعبي على صناعات تلك المعامل اسهم في احياؤها من جديد) ، مبينا ان (اجمالي المعامل التي دارت بها عجلة الإنتاج في المدينة الصناعية بلغ 25 معامل حتى الان وحي المصنفي التابعة لقضاء سنجوات حيث تم شمول 400 عائلة بالمساعدات الإنسانية) .
 والدايني ، الى ان (المساعدات التي تم توزيعها تضمنت سلة غذائية وسلة صحية لكل عائله ، مؤكدة، انها مستمرة بتوزيع المساعدات

الجدول لبقادي انتشارها في الإنهر القريبة منها ما يؤدي إلى كارثة بيئية لأنما إلى ان الإحتواء المكر لها ضرورة لمنع الأضرار بيئية أنهر الكبيرة خاصة التي تؤمن مياه محطات الاسالة الرئيسية سواء في بعقوبة او المناطق القريبة منها) .
 وأكد مدير بيئة ديالى، ان (زهرة النخل تعد من النباتات الخطيرة التي لها اثار كبيرة على بيئة الأنهر والجدوال انتشرت في السنوات العشر الأخيرة في بعقوبة والمدن القريبة منها) .

مكافحة فساد
 ودعا التميمي رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي إلى (الإيعاز للجنة مكافحة الفساد التي شكلت برئاسة الفريق احمد ابو رغيف الى تدقيق وتنفيذ عمليات ضد نوعية وبيان حجم الاموال المازلة التي لديها من عقارات وشركات، إضافة إلى السيطرة على اراضي زراعية كبيرة)، واستأنف ان (تلك العصابات التي تم تدقيق وضع افرانها قبل عام 2014 وما بعده، سنجح حجم الفراء الكبير

إدراج قرى نوافل ويروانة ضمن قوائم الإحتياط، لافتا إلى ان (برامج المنظمة الدولية ستسهم بتحسين المستوى المعيشي للعائدين وتجاوز المشاكل المعيشية والإنسانية التي خلفتها أزمتا النزوح و أعمال العنف خلال الاعوام الماضية) .
 الى ذلك قال مدير دائرة بيئة ديالى عبدالله الشمري لـ (الزمان)، ان (دائرة بيئة ديالى بالتنسيق مع الموارد المائية نجحت في إحتواء انتشار نحيته زهرة النخل في 3 جدوال رئيسية في بعقوبة ومحيطها والتي تعد من أخطر النباتات نظرا لتداعياتها السلبية على بيئة الأنهر وخاصة الأحياء ومنها الاسماك ناميخ عن اعاققة مجرى الدوال وانماص كميات كبيرة من المياه) .



زهل، منزل في السامرة عمره نحو 20 سنة، رحل عنه أهل وتركوا فيه وصية تقول ان البيت غير قابل للتصرف، لا يباع ولا يُستئجر - بغية منهم بإبقاء كصرح معماري وتراثي في المدينة - □ من مجموعة واتساب

الشبلي يؤكد المضي في إنجاز مشروع ميناء الفاو الكبير

السكك : دراسات شاملة لربط العراق بشبكة مع دول الجوار

بالكشف عن تفاصيل العقد مع الشركة الكورية الخاص بمشروع ميناء الفاو الكبير مؤكدا ان الوزارة ماضية بالمشروع بعد اكتمال المفاوضات مع الشركة المنفذة، وقال بيان ان (النائب الاول لرئيس البرلمان حسن كريم الكعبي ترأس اجتماعا للجنة الخدمات النيابية بحضور الشبلي ناقشة ميناء الفاو الذي يعد من بين اهم الملفات حساسية واكثرها اهمية للدولة والشعب).

كلها من مخاض غربية وان السرعة القصوى للقطار تصل إلى 160 كيلو مترا وان بعض القطاعات حاليا تسير بهذا القطر بسرعة تصل الى 130 كيلو مترا بالساعة).

واجهة اقتصادية
 والقكبي الكبير خلال الاجتماع ان (الميناء يمثل واجهة اقتصادية استثمارية كبرى وشرىان اساس للسررا بعد النفط فضلا عن كونه نقطة انطلاق على التجارة مع العالم الخارجي)، واضاف ان (ما يزيد اهميته هو مشاريع احياء طريق الحرير والقناة

مبينا ان (هناك محددات تتعلق بسرعة القطر اهمها التجاوزات على محرمات خط السكة وخاصة المتعابر غير النظامية من خلال وضع معبر على خط السكة ما يؤثر في سرعة سير القطر)، وتابع ان (الجهات الحكومية في المحافظات كافة والتي يمر بها القطر بإمكانها المساعدة في هذا المجال ورفع هذه التجاوزات وهناك مراسلات رسمية وتحديد المواقع بصورة دقيقة ومراجعات لمراء السكك لتلك المحافظات والمناطق) .
 وأشار الى ان (السكك تعرضت الى تدمير البنى التحتية نتيجة الظروف التي مر بها العراق وان عملية

دعوات لتغيير أساليب الإحتجاجات نساء بغداد يطلقن حملة أسرتنا نحميها

تظم وقع على النساء ، حتى التشريكية الحكومية تضم وزيرتين من 22 وزارة ، والكويتا النسوية للبرلمان يكاد عدد 800نائية تحت سيطرة رؤساء الكتل والسيطرة المطلقة على أرائهن وتصويتهن ولفتت كرم ان النساء نالت الاعتراف والظلم وتحول قائمة الإحتجاجات والمطالب ، مع تزام المشاكل الحياتية المستمر ، وبشكل العنف المبني على اساس النوع الاجتماعي خطر آخر متعدد ، نتيجة سيطرة ثلاث اتجاهات تركيبة الدولة العراقية ، فالاول وزراء ونواب ومدراء خلفيتهم قبلية عشائرية لا تؤمن بوجود المرأة بالوظائف العليا ، والاتجاه الثاني جماعات تنحني لأحزاب وتيارات سياسية لا فرق بينها وبين العمل او تنهى خدماتها دون الحصول على الحقوق .

بغداد - رحيم الشمري
 اطلقت جمعية نساء بغداد حملة اسرتنا نحميها لتغيير التشريعات والقوانين والاعراف والعادات التي تتأثر من المرأة ، والخلص من التقاليد التي تحكم وتطغى وتفرض انواع التعنيف والنيل من كرامة حواء ، والسير بخطوات انهاء شتم المرأة العراقية ، التي تخفق في استحقاقها وتحتل مستويات متخصصة للنعانية بها ، فأملت من المشردات ، والاف اخرى يعمل تحت ظروف صعبة وقسوة اصحاب العمل .
 وقالت المستشارة القانونية لجمعية نساء بغداد ومديرة مشروع تعزيز مشاركة المرأة في القيادة وعملية صنع القرار رشا خالد ان ، حملة اسرتنا نحميها انطلقت بمساندة منظمة مساعدات الشعب النرويجي ، لوقف تاثير المشاكل الاقتصادية والاجتماعية على روح نواة الاسرة العراقية نساءً ، والمرأة تحتاج التقدم والتأهيل والحماية والرعاية، فالتوعية والامتناع الصحي شيه معلوم بنسبة عالية ، و فقدان المعلومات العلمية والنعانية الخاصة ادت لتحلات وفاة وإعاقات بالجملة .
 وتابعت خالد تواجه الفتيات الخريجات لشهادتهن الثانوية والجامعية والدراسات العليا اوضاع قاسية وعدم وجود فرص العمل والتعمينات ، مما دفعهن للحضور المحلت والمحتمل في الإحتجاجات والتظاهرات الشعبية على مدى عام كامل مضى ، وما زالت مستمرة بالاعتصام السلمى امام مقر الحكومة والبرلمان والوزرات ، ويشير استحوكوا صحفي متخصص الى وجود 60بائلمة من البنات الخريجات عاطلات عن العمل .



إيصال صوت
 وبينت الناشطة سليمة كرم ، نعدت مؤتمرنا الصحي لإيصال صوت النساء العراقيات الى العالم والخيرين ، فالفتيات والبنات في بلادنا يواجهن معاناة حقيقية ، خاصة بنش داعش المجرم ، وما زال السياسيون يتاجرون بقضية من تعرضن للقتل والسبي والتخيب والإكراه ، دون تشريع قانون ينهض بالحالة النفسية السيئة التي يواجهن انارتها للسنة السادسة الساندة ، ولم يجد حل ويعالج نظرة الديانة والقومية والقبلية ، وحتى السلطة القضائية لم تنصف المرأة والغت قبل ثلاث سنوات محاكم العنف الاسري ، ونظرا ما تتعرض له ويعرض اسماها من شكاوى ودعوى حالات اعتيادية ، ولا تلتفت لتحاليرات المستقبل ومنح الحق وانصاف

حملة ، جانب من المشاركات في حملة اسرتنا نحميها

القضاء البلجيكي يحاكم دبلوماسياً إيرانياً بتهمة التخطيط لإعتداء قرب باريس



تظاهرة : إيرانيون معارضون في تظاهرة باريس

بتهمة التجسس لحساب إسرائيل، مقابل إطلاق سراح ثلاثة إيرانيين مرتبكين بهجوم إرهابي فاشل في بلانكوبن وتأتي هذه المحاكمة في وقت غير مناسب لإيران بينما دعا روحاني الأربعة الرئيس الأميركي المنتخب جو بايدن إلى فتح صفحة جديدة مع طهران عبر العودة إلى "الوضع الذي كان قائماً قبل رئاسة دونالد ترامب. ومن المقرر أن تستمر المحاكمة يومين الجمعة والخميس المقبل، على أن يصدر الحكم في بداية 2021.

الموقع في 2015. وعندما أشارت باريس بصاحب الاتهام إلى الاستخبارات الإيرانية بشأن خطة فيلبانت، نفت طهران هذه المحاكمة في المتحدث باسم وزارة خارجيتها أي تورط، وتحدت عن "أوامة" دبرتها "بعض الدوافع" للإضرار بها في الملف النووي. وقال نيكولو حسن روحاني يحاول الحفاظ على هذا ليس جدياً "ومن قبيل الصدفة"، تأتي هذه المحاكمة بعد أيام قليلة من إطلاق سراح باخثة أسترالية بريطانية كانت مسجونة في إيران

الموقع في 2015. وعندما أشارت باريس بصاحب الاتهام إلى الاستخبارات الإيرانية بشأن خطة فيلبانت، نفت طهران هذه المحاكمة في المتحدث باسم وزارة خارجيتها أي تورط، وتحدت عن "أوامة" دبرتها "بعض الدوافع" للإضرار بها في الملف النووي. وقال نيكولو حسن روحاني يحاول الحفاظ على هذا ليس جدياً "ومن قبيل الصدفة"، تأتي هذه المحاكمة بعد أيام قليلة من إطلاق سراح باخثة أسترالية بريطانية كانت مسجونة في إيران

الموقع في 2015. وعندما أشارت باريس بصاحب الاتهام إلى الاستخبارات الإيرانية بشأن خطة فيلبانت، نفت طهران هذه المحاكمة في المتحدث باسم وزارة خارجيتها أي تورط، وتحدت عن "أوامة" دبرتها "بعض الدوافع" للإضرار بها في الملف النووي. وقال نيكولو حسن روحاني يحاول الحفاظ على هذا ليس جدياً "ومن قبيل الصدفة"، تأتي هذه المحاكمة بعد أيام قليلة من إطلاق سراح باخثة أسترالية بريطانية كانت مسجونة في إيران

□ انتويرب (بلجيكا))، (أ ف ب) - يحاكم دبلوماسياً إيراني أسم الجسمة في بلجيكا بتهمة التخطيط لإعتداء متفجرات على تجمع معارضيين لنظام طهران بالقرن من باريس في 2018 في قضية أثارت خلافاً بين فرنسا وإيران. وكانت باريس اتهمت في تشرين الأول/أكتوبر 2018 وزارة الاستخبارات الإيرانية بالوقوف وراء خطة الهجوم الفاشل، لكن طهران نفت ذلك بشدة وقال مصدر دبلوماسي فرنسي إنه "تم التعرف بدقة على الدبلوماسي أسد الله أسدي (48 عاماً) الذي يواجه محاكماً بالسجن المؤبد ويُنفي التهم الموجهة إليه بأنه "عميل للاستخبارات" وكان يفترض أن يستهدف الهجوم الذي أحبطته السلطات البلجيكية، التجمع السنوي الكبير للمجلس الوطني للمقاومة الإيرانية، تحالف المعارضين بما فيهم حركة مجاهدي خلق، في 30 حزيران/يونيو 2018 في فيلبانت بالقرب من باريس.

□ انتويرب (بلجيكا))، (أ ف ب) - صباح اليوم نفسه اعتقلت الشرطة البلجيكية في بروكسل زوجين بلجيكين من أصل إيراني يعيشان في مدينة انتويرب (شمال) وبحوزتهما 500 غرام من مادة بيروكسيد الاستون المتفجرة وصاعق في سيبانها وجرت اعتقال الزوجين في اللحظة الأخيرة وعقد التجمع بحضور ضيوفه من شخصيات أميركية وبريطانية وفرنسية خصوصاً ويشارك نحو عشرين من هذه الشخصيات اليوم في الاعتداء المندى إلى جانب المجلس الوطني

الهند تنتج أكثر من مئة مليون جرعة من اللقاح الروسي

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

□ موسكو تؤكد أن (سبوتنيك في) المضاد لكورونا فعال بنسبة 95 بالمئة

الرضا الوظيفي ودوره في الاستقرار الأمني

تعتبر الدولة من الأشخاص الاعتبارية التي تُمارس أعمالها من خلال موظفيها التي تخصصت للقيام بالمهام الأساسية لمؤسساتها وإهم مسؤولياتها التي تستخدمهم في تنفيذ نشاطاتها، وتربط هؤلاء الموظفين بالدولة علاقة قانونية تنظيمية متصلة وقائمة تحكها قوانين خاصة تعرف بالقوانين الوظيفية.

فالقانونية نتائج تاريخي لما مرت به الدولة متأثرة بمجموعة من العوامل المختلفة كالوضع الجغرافي والمستوى الاقتصادي والاجتماعي والنظام السياسي السائد فيها.

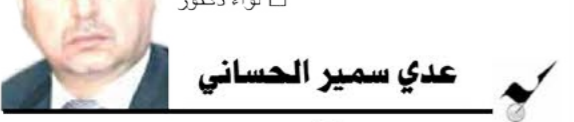
ولاشك ان المصلحة العليا للدولة ومؤسساتها هي الأساس (على اعتبارها تسمى على المصالح الأخرى) ومنها مصلحة الموظف، الا ان الأخلل بالتوازن المصلحي سيؤدي الى نتائج سلبية خطيرة، لذلك عدت القوانين الوظيفية على الحفاظ على العلاقة الوظيفية وتنظيمها وفق اسس وقواعد تنظيمية احاطت الموظف بحدود من الحماية ضماناً لحقوقه الاساسية والتي تُوجب على الإدارة الالتزام بتبعياتها تجاههم.

ومما لاشك فيه ان الوضع في العراق لا يختلف عنه في الدول الأخرى من ناحية السعي إلى تنظيم وتطوير العمل الإداري في كافة أوجهه وذلك من خلال خلق حالة من التنظيم الوظيفي والإداري للحفاظ على المصلحة العامة من جهة ومصصلحة موظفيها من جهة أخرى والذي رهنه استقرارها الذي يعتبر من المفاهيم الإدارية التي لها أثر فعال في إنتاجية العمل وزيادة الولاء للوظيفة العامة، كونه الأساس الذي يحقق التوافق النفسي والاجتماعي للموظفين الذي يحسن من أدائهم.

وإذا كان الأداء الوظيفي هاما في المؤسسات الحكومية الا ان أهميته تزداد بشكل أكبر في المؤسسات الأمنية، حيث تسعى وزارة الداخلية إلى تحديد نوعية وتكمية أداء ضباطها ومتبسيبها وموظفيها من خلال تحديد القابليات والإمكانات التي يمتلكها كل منهم وتوظيفها في خدمة المجتمع.

وعندما نشاهد تعاونهم في أبناء الداخلية الإبطال من أعمال بطولية ويكفل مهنية وعلمية وفي جميع الميادين مهاي الا نتاج واضع للشعور العالي بالرضا الوظيفي فالنتائج المبهره التي تحققت مؤخرا واحص منها الجانب الأمني مامي الا دليل على حالة الاستقرار العلمي من خلال توظيف القابليات الفعالة توظيفا علميا خلقتا حالة من الاستقرار الوظيفي واعطى أفضل النتائج والتي ساهمت في دعم الاستقرار الأمني داخل المجتمع، من خلال كشف الجرائم وتفكيك الشبكات الإجرامية، وأن ماتت في وكالة الاستخبارات والتحقيقات الاتحادية من تفكير أكبر شبكة تزوير داخل حياة القواعد الوطنية والتي تعتبر واحدة من أهم العمليات التي تصاف إلى سجل هذه الوكالة لتتزامن مع الأجزاء المهمة التي تقوم بها بوائت الوزارة.

والأخرى والتي إضحت في المؤسسة الأمنية قد اكتسبت رضا موظفيها والتي بضلاله على مصلحة العمل والوظيفة التي صب في النهاية في مصلحة البلاد والمواطن.



□ لواء كحطور

□ لواء كحطور

عدي سمير الحساني

بغداد

لغتنا الجميلة .. إلى أين ؟

أرى أن العرب اليوم ومنذ زمن طال أمده لهم لغتان .. اللغة العربية الفصحى واللغة العامية (اللهجة العامية) الأولى يقرون بها ويتكلمون فهي لغة الثقافة أو بمعنى آخر لغة الكتاب ، وهذه اللغة هي لغة مشتركة بين أبناء الوطن العربي يتقاهمون بها على صفحات الكتاب فحسب.

أما الثانية وأعني بها اللهجة العامية فهي في الواقع ليست لهجة واحدة وإنما لكل قطر عربي لهجة الخاصة التي قد لا يفهمها أبناء قطر عربي آخر . وهذه اللغة أو هذه اللهجة هي التي نتحدث بها فيما بيننا ليلة نومة.

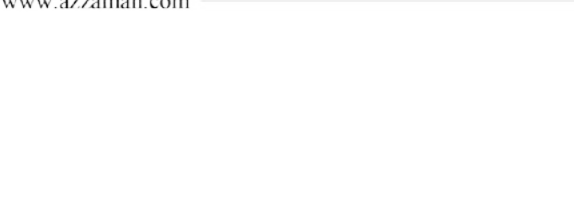
ترى كيف انتشرت لغتنا الأم هذا الانتشار الغريب العجيب بعد أن كانت لغة واحدة في وقتها الذي كانت الخطاطب اليومية! الواقع أنه بعد سقوط بغداد التي كانت عاصمة الدولة العربية الإسلامية بيد الغول أولا عقبه غزو أجنبي متعدد بما فيه الفارسي والعثماني والأوروبي ثانيا احتوتنا فترة مظلمة قاسية طويلة بددت كل معالم الحضارة بما فيها لغتنا العجمية التي راحت تكتسب مفردات اللغات الأخرى بتأثير وقوة حتم الجلب على الغلوب .

ان لهجاتنا الحلبية دخلت علينا سادات عليها العجمة ولم يعد فيها سوى القليل من المفردات العربية . وهذا زاد الطين بله أن الاستعمار الأوربي استخدم سياسة فرق تسد لتجزئة الوطن العربي بوضع حدود اصطلاحية تفصل بين أبنائه وهكذا نشأت لهجات محلية في الوطن العربي شجع عليها الغزو الأجنبي لأن الثقافة المشتركة لا تروق له .

كما أن انتشار الأمية طوال القرون المظلمة التي امتدت الى ما يقارب السبعة قرون فعلت فعلها في هذا الصمار . ولولا أن القرآن الكريم بين ظهرانيها هو الذي حفظ اللغة العربية الفصحى ما بقي نحن من هذه اللغة التي في جانبها الثقافي ومع هذا وإذا فانه حتى في الجانب الثقافي راحت لغتنا تندهور وتضعف مقارنة مع عصور سابقة كانت فيها متلفة .

انه ما تزال مصادر ثرائنا بما فيها اللغة محافظوة يمكن العودة اليها لتكون على بيبة من أمرنا ويتجنب هذا الضعف الذي يراهنفنا معها . ولا عجب أننا نرى الكثيرين اليوم ممن يسكنون القلم يخطون الأخطاء الفاحشة بما فيها الأخطاء النحوية والأملائية ... فاية مفارقة هذه التي راحت فيها لغتنا يصعب فهمها من أبنائها!

اننا منذ طفولتنا نتعلم بالاللهجة العامية فإذا انتقلنا الى المدرسة وجدنا لغة الكتاب كأنها لغة جديدة طارئة علينا فنقبل من الجهد ما نبدل حتى نتعلمها .



□ كركوك

ملتقى الحوار الفكري يناقش قانون جرائم المعلوماتية (1)

أكاديميون يدعون إلى رفض تشريعات سلب الحرية وتهديد التعبير



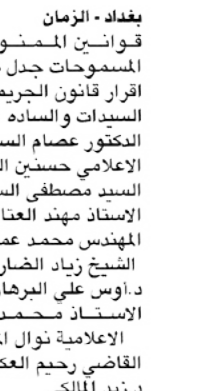
أوس علي الجبرائي



سعد ناجي



عبد الحميد الصايغ



فالح الخزعلي

1-3- ان إساءة استخدام وسوء إدارة المعلومات من قبل المهندسين الساسة يترك الجهموم الخلفي مما يولد العنف.

14- على مؤسسات الدولة اعتماد سياسة عامة في الإبلاغ والاصحاح عن المعلومات غير الأمنية.

والاستخباراتية والحركات العسكرية للجمهور وفق معلومات واجبة النشر وأخرى غير واجبة النشر وفق معايير الشفافية.

2003، قبل فترة استمرت في ملتقى ديوان بغداد، وعلقت على مشروع الانتخاات ان العراق لو يعمل 1000 انتخابات لن يتغير الحال لان احزاب السلطة من 2003 تعال على اقصاء المختلف وتستخدم السلطة المتيرة نوع سوغ الجريمة الطائفية العنصرية ، وجرائم الانتزاز والتسقط الشخصي

حقيقة نحن بحاجة لقانون يحفظ هيئة الدولة ويضع حد مروحي الانشاعات وهذا يجب ان يقر هذا القانون بعد وقت الحثيثة ان هذا القانون يحفظ حقوق المواطن بالتدق البناء الى استخدامات التواصل الاجتماعي الإلكتروني . ؟؟؟

الاستاذ خالد العزاوي : قانون الجرائم الإلكترونية قانون مجحف جدا ويضيق على الحريات الشخصية للأفراد، وهذا بالضد ما كفته المنسور العراقية في المادة 48منه باب الحريات العامة على حرية التعبير عن الرأي بما لا يسيء بالآراء العامة، فما معنى مثلا : (ان يحكم بالسجن اعقد ادة ٥ سنوات لمن يسيء للسرعاق...)

والاستاذ علي بن يوسف الحسيني : وان كان قانون الجرائم الإلكترونية هو الذي يفسر وبني من حيث الاصل غير منح على تعريف موحد لها مما يجعل الاجتهاد سيد الموقف والقانون حين يشرع يجب ان يستند على مبدى الا اجتهاد ان صوره النص كما ان العقوبات الواردة فيها نمتاز بالتعدد الكبير والمتفاوتة وكان يمكن الانفشاء بقرارة معلوفة دون غفوة الحسب.

وذلك يمكن اضافة بقانون العقوبات الحالية رقم 11 لسنة 1969 الاستاذ مصطفى السراي : في هذا القانون هناك سلبيات وايجابيات

من ايجابياته انه سيقلل عملية الانتزاز والتعبير الإلكتروني وتنسيب المعلومات السري والاحصائية التي تفسر على حقيقة المجتمع كاشفاتكها، حرية والاشخاص ونشر صورهم وغيرها

وتحاول ضبط عملية التوضي الإلكترونية الخاصة والتنقل من عملية التسيق والاضطراب الإلكتروني من هذا وذلك بتحقيق مبالغته في قسوة العقوبات السالبة للحرية ورفع حدتها

التي تمنع تبني الحقوق والحريات الديمقراطية التي تمتع بحصانة قانونية وسلاح وسلطة ، من جهة وتسهل للتضييق على حريات الافراد من جهة أخرى، بخلاف الهدف من قوانين جرائم المعلوماتية التي تستهدف حماية حقوق مستخدمي تلك التقنيات وخلاصة الخبر منهم .

3- مبالغته في قسوة العقوبات السالبة للحرية ورفع حدتها التي تمنع تبني الحقوق والحريات الديمقراطية التي تمتع بحصانة قانونية وسلاح وسلطة ، من جهة وتسهل للتضييق على حريات الافراد من جهة أخرى، بخلاف الهدف من قوانين جرائم المعلوماتية التي تستهدف حماية حقوق مستخدمي تلك التقنيات وخلاصة الخبر منهم .

4- عدم احترامه للقاعدة الدولية المتعلقة بمصالحات الحقوق والحريات الحرة في جرائم النشر والاعلام .

5- تقديده المعارضة (بالمعاوضة الموضوعية) وتقديده التقدير بالبناء) بما يعني أنه يفيد الحريات التي أطلقها الدستور ، ولا اري ما الذي يبررها (المعاوضة) وبين (المعارضة الموضوعية) وبين (النقد أو) النقد البناء) ؟؟؟

6- تخويل القانون نهج حماية قيم لا شأن للدولة والقوانين بحمايتها (المبادئ) الدينية والأسرية والاجتماعية) فيهدف قديم تحمي نفسها بنفسها، وليس بالتحريم والعقاب،، انما تحمي القوانين

المرافقة الإلكترونية مهمة ولكن لابد ان لا تصادر حق المواطنين بالحديث والتعبير والانقباد بشكل حضاري ومنطقي ولا يخالف الآداب العامة وان يكون محكوما بها .

7- تبني القانون نهج حماية قيم لا شأن للدولة والقوانين بحمايتها (المبادئ) الدينية والأسرية والاجتماعية) فيهدف قديم تحمي نفسها بنفسها، وليس بالتحريم والعقاب،، انما تحمي القوانين

المرافقة الإلكترونية مهمة ولكن لابد ان لا تصادر حق المواطنين بالحديث والتعبير والانقباد بشكل حضاري ومنطقي ولا يخالف الآداب العامة وان يكون محكوما بها .

8- تعاقب الافراد من جهة أخرى، بخلاف الهدف من قوانين جرائم المعلوماتية التي تستهدف حماية حقوق مستخدمي تلك التقنيات وخلاصة الخبر منهم .

9- عدم احترامه للقاعدة الدولية المتعلقة بمصالحات الحقوق والحريات الحرة في جرائم النشر والاعلام .

10- تقديده المعارضة (بالمعاوضة الموضوعية) وتقديده التقدير بالبناء) بما يعني أنه يفيد الحريات التي أطلقها الدستور ، ولا اري ما الذي يبررها (المعاوضة) وبين (المعارضة الموضوعية) وبين (النقد أو) النقد البناء) ؟؟؟

11- تخويل القانون نهج حماية قيم لا شأن للدولة والقوانين بحمايتها (المبادئ) الدينية والأسرية والاجتماعية) فيهدف قديم تحمي نفسها بنفسها، وليس بالتحريم والعقاب،، انما تحمي القوانين

المرافقة الإلكترونية مهمة ولكن لابد ان لا تصادر حق المواطنين بالحديث والتعبير والانقباد بشكل حضاري ومنطقي ولا يخالف الآداب العامة وان يكون محكوما بها .

12- تبني القانون نهج حماية قيم لا شأن للدولة والقوانين بحمايتها (المبادئ) الدينية والأسرية والاجتماعية) فيهدف قديم تحمي نفسها بنفسها، وليس بالتحريم والعقاب،، انما تحمي القوانين

المرافقة الإلكترونية مهمة ولكن لابد ان لا تصادر حق المواطنين بالحديث والتعبير والانقباد بشكل حضاري ومنطقي ولا يخالف الآداب العامة وان يكون محكوما بها .

13- عدم احترامه للقاعدة الدولية المتعلقة بمصالحات الحقوق والحريات الحرة في جرائم النشر والاعلام .

14- تقديده المعارضة (بالمعاوضة الموضوعية) وتقديده التقدير بالبناء) بما يعني أنه يفيد الحريات التي أطلقها الدستور ، ولا اري ما الذي يبررها (المعاوضة) وبين (المعارضة الموضوعية) وبين (النقد أو) النقد البناء) ؟؟؟

15- تخويل القانون نهج حماية قيم لا شأن للدولة والقوانين بحمايتها (المبادئ) الدينية والأسرية والاجتماعية) فيهدف قديم تحمي نفسها بنفسها، وليس بالتحريم والعقاب،، انما تحمي القوانين

المرافقة الإلكترونية مهمة ولكن لابد ان لا تصادر حق المواطنين بالحديث والتعبير والانقباد بشكل حضاري ومنطقي ولا يخالف الآداب العامة وان يكون محكوما بها .

16- عدم احترامه للقاعدة الدولية المتعلقة بمصالحات الحقوق والحريات الحرة في جرائم النشر والاعلام .

17- تقديده المعارضة (بالمعاوضة الموضوعية) وتقديده التقدير بالبناء) بما يعني أنه يفيد الحريات التي أطلقها الدستور ، ولا اري ما الذي يبررها (المعاوضة) وبين (المعارضة الموضوعية) وبين (النقد أو) النقد البناء) ؟؟؟

18- عدم احترامه للقاعدة الدولية المتعلقة بمصالحات الحقوق والحريات الحرة في جرائم النشر والاعلام .

19- تقديده المعارضة (بالمعاوضة الموضوعية) وتقديده التقدير بالبناء) بما يعني أنه يفيد الحريات التي أطلقها الدستور ، ولا اري ما الذي يبررها (المعاوضة) وبين (المعارضة الموضوعية) وبين (النقد أو) النقد البناء) ؟؟؟

20- تخويل القانون نهج حماية قيم لا شأن للدولة والقوانين بحمايتها (المبادئ) الدينية والأسرية والاجتماعية) فيهدف قديم تحمي نفسها بنفسها، وليس بالتحريم والعقاب،، انما تحمي القوانين

المرافقة الإلكترونية مهمة ولكن لابد ان لا تصادر حق المواطنين بالحديث والتعبير والانقباد بشكل حضاري ومنطقي ولا يخالف الآداب العامة وان يكون محكوما بها .

21- عدم احترامه للقاعدة الدولية المتعلقة بمصالحات الحقوق والحريات الحرة في جرائم النشر والاعلام .

22- تقديده المعارضة (بالمعاوضة الموضوعية) وتقديده التقدير بالبناء) بما يعني أنه يفيد الحريات التي أطلقها الدستور ، ولا اري ما الذي يبررها (المعاوضة) وبين (المعارضة الموضوعية) وبين (النقد أو) النقد البناء) ؟؟؟

23- تخويل القانون نهج حماية قيم لا شأن للدولة والقوانين بحمايتها (المبادئ) الدينية والأسرية والاجتماعية) فيهدف قديم تحمي نفسها بنفسها، وليس بالتحريم والعقاب،، انما تحمي القوانين

المرافقة الإلكترونية مهمة ولكن لابد ان لا تصادر حق المواطنين بالحديث والتعبير والانقباد بشكل حضاري ومنطقي ولا يخالف الآداب العامة وان يكون محكوما بها .

24- عدم احترامه للقاعدة الدولية المتعلقة بمصالحات الحقوق والحريات الحرة في جرائم النشر والاعلام .

25- تقديده المعارضة (بالمعاوضة الموضوعية) وتقديده التقدير بالبناء) بما يعني أنه يفيد الحريات التي أطلقها الدستور ، ولا اري ما الذي يبررها (المعاوضة) وبين (المعارضة الموضوعية) وبين (النقد أو) النقد البناء) ؟؟؟

26- تخويل القانون نهج حماية قيم لا شأن للدولة والقوانين بحمايتها (المبادئ) الدينية والأسرية والاجتماعية) فيهدف قديم تحمي نفسها بنفسها، وليس بالتحريم والعقاب،، انما تحمي القوانين

المرافقة الإلكترونية مهمة ولكن لابد ان لا تصادر حق المواطنين بالحديث والتعبير والانقباد بشكل حضاري ومنطقي ولا يخالف الآداب العامة وان يكون محكوما بها .

27- عدم احترامه للقاعدة الدولية المتعلقة بمصالحات الحقوق والحريات الحرة في جرائم النشر والاعلام .

28- تقديده المعارضة (بالمعاوضة الموضوعية) وتقديده التقدير بالبناء) بما يعني أنه يفيد الحريات التي أطلقها الدستور ، ولا اري ما الذي يبررها (المعاوضة) وبين (المعارضة الموضوعية) وبين (النقد أو) النقد البناء) ؟؟؟

29- تخويل القانون نهج حماية قيم لا شأن للدولة والقوانين بحمايتها (المبادئ) الدينية والأسرية والاجتماعية) فيهدف قديم تحمي نفسها بنفسها، وليس بالتحريم والعقاب،، انما تحمي القوانين

المرافقة الإلكترونية مهمة ولكن لابد ان لا تصادر حق المواطنين بالحديث والتعبير والانقباد بشكل حضاري ومنطقي ولا يخالف الآداب العامة وان يكون محكوما بها .

30- عدم احترامه للقاعدة الدولية المتعلقة بمصالحات الحقوق والحريات الحرة في جرائم النشر والاعلام .

31- تقديده المعارضة (بالمعاوضة الموضوعية) وتقديده التقدير بالبناء) بما يعني أنه يفيد الحريات التي أطلقها الدستور ، ولا اري ما الذي يبررها (المعاوضة) وبين (المعارضة الموضوعية) وبين (النقد أو) النقد البناء) ؟؟؟

32- تخويل القانون نهج حماية قيم لا شأن للدولة والقوانين بحمايتها (المبادئ) الدينية والأسرية والاجتماعية) فيهدف قديم تحمي نفسها بنفسها، وليس بالتحريم والعقاب،، انما تحمي القوانين

المرافقة الإلكترونية مهمة ولكن لابد ان لا تصادر حق المواطنين بالحديث والتعبير والانقباد بشكل حضاري ومنطقي ولا يخالف الآداب العامة وان يكون محكوما بها .

33- عدم احترامه للقاعدة الدولية المتعلقة بمصالحات الحقوق والحريات الحرة في جرائم النشر والاعلام .

34- تقديده المعارضة (بالمعاوضة الموضوعية) وتقديده التقدير بالبناء) بما يعني أنه يفيد الحريات التي أطلقها الدستور ، ولا اري ما الذي يبررها (المعاوضة) وبين (المعارضة الموضوعية) وبين (النقد أو) النقد البناء) ؟؟؟

35- تخويل القانون نهج حماية قيم لا شأن للدولة والقوانين بحمايتها (المبادئ) الدينية والأسرية والاجتماعية) فيهدف قديم تحمي نفسها بنفسها، وليس بالتحريم والعقاب،، انما تحمي القوانين

المرافقة الإلكترونية مهمة ولكن لابد ان لا تصادر حق المواطنين بالحديث والتعبير والانقباد بشكل حضاري ومنطقي ولا يخالف الآداب العامة وان يكون محكوما بها .

36- عدم احترامه للقاعدة الدولية المتعلقة بمصالحات الحقوق والحريات الحرة في جرائم النشر والاعلام .

37- تقديده المعارضة (بالمعاوضة الموضوعية) وتقديده التقدير بالبناء) بما يعني أنه يفيد الحريات التي أطلقها الدستور ، ولا اري ما الذي يبررها (المعاوضة) وبين (المعارضة الموضوعية) وبين (النقد أو) النقد البناء) ؟؟؟

38- تخويل القانون نهج حماية قيم لا شأن للدولة والقوانين بحمايتها (المبادئ) الدينية والأسرية والاجتماعية) فيهدف قديم تحمي نفسها بنفسها، وليس بالتحريم والعقاب،، انما تحمي القوانين

المرافقة الإلكترونية مهمة ولكن لابد ان لا تصادر حق المواطنين بالحديث والتعبير والانقباد بشكل حضاري ومنطقي ولا يخالف الآداب العامة وان يكون محكوما بها .

39- عدم احترامه للقاعدة الدولية المتعلقة بمصالحات الحقوق والحريات الحرة في جرائم النشر والاعلام .

40- تقديده المعارضة (بالمعاوضة الموضوعية) وتقديده التقدير بالبناء) بما يعني أنه يفيد الحريات التي أطلقها الدستور ، ولا اري ما الذي يبررها (المعاوضة) وبين (المعارضة الموضوعية) وبين (النقد أو) النقد البناء) ؟؟؟

41- تخويل القانون نهج حماية قيم لا شأن للدولة والقوانين بحمايتها (المبادئ) الدينية والأسرية والاجتماعية) فيهدف قديم تحمي نفسها بنفسها، وليس بالتحريم والعقاب،، انما تحمي القوانين

42- عدم احترامه للقاعدة الدولية المتعلقة بمصالحات الحقوق والحريات الحرة في جرائم النشر والاعلام .

43- تقديده المعارضة (بالمعاوضة الموضوعية) وتقديده التقدير بالبناء) بما يعني أنه يفيد الحريات التي أطلقها الدستور ، ولا اري ما الذي يبررها (المعاوضة) وبين (المعارضة الموضوعية) وبين (النقد أو) النقد البناء) ؟؟؟

44- تخويل القانون نهج حماية قيم لا شأن للدولة والقوانين بحمايتها (المبادئ) الدينية والأسرية والاجتماعية) فيهدف قديم تحمي نفسها بنفسها، وليس بالتحريم والعقاب،، انما تحمي القوانين

المرافقة الإلكترونية مهمة ولكن لابد ان لا تصادر حق المواطنين بالحديث والتعبير والانقباد بشكل حضاري ومنطقي ولا يخالف الآداب العامة وان يكون محكوما بها .

45- عدم احترامه للقاعدة الدولية المتعلقة بمصالحات الحقوق والحريات الحرة في جرائم النشر والاعلام .

46- تقديده المعارضة (بالمعاوضة الموضوعية) وتقديده التقدير بالبناء) بما يعني أنه يفيد الحريات التي أطلقها الدستور ، ولا اري ما الذي يبررها (المعاوضة) وبين (المعارضة الموضوعية) وبين (النقد أو) النقد البناء) ؟؟؟

47- تخويل القانون نهج حماية قيم لا شأن للدولة والقوانين بحمايتها (المبادئ) الدينية والأسرية والاجتماعية) فيهدف قديم تحمي نفسها بنفسها، وليس بالتحريم والعقاب،، انما تحمي القوانين

المرافقة الإلكترونية مهمة ولكن لابد ان لا تصادر حق المواطنين بالحديث والتعبير والانقباد بشكل حضاري ومنطقي ولا يخالف الآداب العامة وان يكون محكوما بها .

48- عدم احترامه للقاعدة الدولية المتعلقة بمصالحات الحقوق والحريات الحرة في جرائم النشر والاعلام .

49- تقديده المعارضة (بالمعاوضة الموضوعية) وتقديده التقدير بالبناء) بما يعني أنه يفيد الحريات التي أطلقها الدستور ، ولا اري ما الذي يبررها (المعاوضة) وبين (المعارضة الموضوعية) وبين (النقد أو) النقد البناء) ؟؟؟

50- تخويل القانون نهج حماية قيم لا شأن للدولة والقوانين بحمايتها (المبادئ) الدينية والأسرية والاجتماعية) فيهدف قديم تحمي نفسها بنفسها، وليس بالتحريم والعقاب،، انما تحمي القوانين

المرافقة الإلكترونية مهمة ولكن لابد ان لا تصادر حق المواطنين بالحديث والتعبير والانقباد بشكل حضاري ومنطقي ولا يخالف الآداب العامة وان يكون محكوما بها .

51- عدم احترامه للقاعدة الدولية المتعلقة بمصالحات الحقوق والحريات الحرة في جرائم النشر والاعلام .

52- تقديده المعارضة (بالمعاوضة الموضوعية) وتقديده التقدير بالبناء) بما يعني أنه يفيد الحريات التي أطلقها الدستور ، ولا اري ما الذي يبررها (المعاوضة) وبين (المعارضة الموضوعية) وبين (النقد أو) النقد البناء) ؟؟؟

53- تخويل القانون نهج حماية قيم لا شأن للدولة والقوانين بحمايتها (المبادئ) الدينية والأسرية والاجتماعية) فيهدف قديم تحمي نفسها بنفسها، وليس بالتحريم والعقاب،، انما تحمي القوانين

المرافقة الإلكترونية مهمة ولكن لابد ان لا تصادر حق المواطنين بالحديث والتعبير والانقباد بشكل حضاري ومنطقي ولا يخالف الآداب العامة وان يكون محكوما بها .

54- عدم احترامه للقاعدة الدولية المتعلقة بمصالحات الحقوق والحريات الحرة في جرائم النشر والاعلام .

55- تقديده المعارضة (بالمعاوضة الموضوعية) وتقديده التقدير بالبناء) بما يعني أنه يفيد الحريات التي أطلقها الدستور ، ولا اري ما الذي يبررها (المعاوضة) وبين (المعارضة الموضوعية) وبين (النقد أو) النقد البناء) ؟؟؟

56- تخويل القانون نهج حماية قيم لا شأن للدولة والقوانين بحمايتها (المبادئ) الدينية والأسرية والاجتماعية) فيهدف قديم تحمي نفسها بنفسها، وليس بالتحريم والعقاب،، انما تحمي القوانين

المرافقة الإلكترونية مهمة ولكن لابد ان لا تصادر حق المواطنين بالحديث والتعبير والانقباد بشكل حضاري ومنطقي ولا يخالف الآداب العامة وان يكون محكوما بها .

57- عدم احترامه للقاعدة الدولية المتعلقة بمصالحات الحقوق والحريات الحرة في جرائم النشر والاعلام .

58- تقديده المعارضة (بالمعاوضة الموضوعية) وتقديده التقدير بالبناء) بما يعني أنه يفيد الحريات التي أطلقها الدستور ، ولا اري ما الذي يبررها (المعاوضة) وبين (المعارضة الموضوعية) وبين (النقد أو) النقد البناء) ؟؟؟

59- تخويل القانون نهج حماية قيم لا شأن للدولة والقوانين بحمايتها (المبادئ) الدينية والأسرية والاجتماعية) فيهدف قديم تحمي نفسها بنفسها، وليس بالتحريم والعقاب،، انما تحمي القوانين

المرافقة الإلكترونية مهمة ولكن لابد ان لا تصادر حق المواطنين بالحديث والتعبير والانقباد بشكل حضاري ومنطقي ولا يخالف الآداب العامة وان يكون محكوما بها .

60- عدم احترامه للقاعدة الدولية المتعلقة بمصالحات الحقوق والحريات الحرة في جرائم النشر والاعلام .

61- تقديده المعارضة (بالمعاوضة الموضوعية) وتقديده التقدير بالبناء) بما يعني أنه يفيد الحريات التي أطلقها الدستور ، ولا اري ما الذي يبررها (المعاوضة) وبين (المعارضة الموضوعية) وبين (النقد أو) النقد البناء) ؟؟؟

62- تخويل القانون نهج حماية قيم لا شأن للدولة والقوانين بحمايتها (المبادئ) الدينية والأسرية والاجتماعية) فيهدف قديم تحمي نفسها بنفسها، وليس بالتحريم والعقاب،، انما تحمي القوانين

المرافقة الإلكترونية مهمة ولكن لابد ان لا تصادر حق المواطنين بالحديث والتعبير والانقباد بشكل حضاري ومنطقي ولا يخالف الآداب العامة وان يكون محكوما بها .

63- عدم احترامه للقاعدة الدولية المتعلقة بمصالحات الحقوق والحريات الحرة في جرائم النشر والاعلام .

64- تقديده المعارضة (بالمعاوضة الموضوعية) وتقديده التقدير بالبناء) بما يعني أنه يفيد الحريات التي أطلقها الدستور ، ولا اري ما الذي يبررها (المعاوضة) وبين (المعارضة الموضوعية) وبين (النقد أو) النقد البناء) ؟؟؟

65- تخويل القانون نهج حماية قيم لا شأن للدولة والقوانين بحمايتها (المبادئ) الدينية والأسرية والاجتماعية) فيهدف قديم تحمي نفسها بنفسها، وليس بالتحريم والعقاب،، انما تحمي القوانين

حامل لواء المنتخب الأرجنتيني في مونديال المكسيك 1986 يفارق محبيه وسط حزن عالي رحيل الأسطورة مارادونا في ظاهرة كروية لن تتكرر



كاس : مارادونا يحمل كأس العالم الوحيد لبلاده الأرجنتين

بطولة العالم لكرة القدم للشباب، حين كان نجم البطولة، وفاز المنتخب بالبطولة بعد هزيمته من منتخب الاتحاد السوفياتي بنتيجة 1-3 في النهائي. شارك مارادونا في أول بطولة لكأس العالم عام 1982. وفي نفس العام انتقل إلى نادي برشلونة الإسباني. في سنة 1983 فاز مارادونا مع نادي برشلونة ببطولة كأس إسبانيا بعد هزيمة ريال مدريد.

لم تعجب إدارة نادي برشلونة الإسباني بمارادونا، فانتقل سنة 1984 إلى نادي نابولي الإيطالي. وكانت تلك الفترة فترة نوعية إلى نادي نابولي، حيث فاز الفريق بالدوري الإيطالي موسم 1986/87 و 1989/90 وكأس إيطاليا عام 1987 وكأس الاتحاد الأوروبي سنة 1989 و 1989-90 وحققوا عام 1990. كما كان الفريق وصفاً للدوري الإيطالي مرتين، في 1988 و 89 و 17 أغسطس 2015 وفي زيارة في إلى تونس، قام مارادونا بزيارة إلى الحكم التونسي الدولي علي بن ناصر في منزله وقدم له قميصه مع المنتخب الأرجنتيني عليه أعضاؤه وذلك لشكره على الهدف الذي سجله مارادونا بيده في مباراة في ربيع النهائي كأس العالم لكرة القدم 1986 والتي لعبها مع المنتخب الأرجنتيني عليه أعضاؤه وذلك لشكره على الهدف الذي سجله مارادونا بيده في مباراة في ربيع النهائي كأس العالم لكرة القدم 1986 والتي لعبها مع المنتخب الأرجنتيني عليه أعضاؤه.

في 20 أكتوبر 1976 أدى مارادونا مشواره مع الاعتراف مع أرجنتينوس جونيورز، وعشرة أيام قبل عيد ميلاده السادس عشر. ولعب هناك بين عامي 1976 و 1981 وسجل 115 هدفاً في 167 مباراة قبل انتقاله لميلون جنيه استرليني لوكا جونيورز. بعد أن انضم في نصف الموسم مع بوكا موسم 1981 لعب مارادونا في بطولة الدوري وتسلم أول ميدالية له في العام 1982. قدم نادي شيفيلد يونايتد الإنجليزي عرضاً له في حين كان يلعب لأرجنتينوس جونيورز مبلغاً قدره 180,000 جنيه استرليني لخدمته ولكنه رفض العرض.

برشلونة بعد نهائيات كأس العالم عام 1982 في حزيران، انتقل مارادونا إلى برشلونة في إسبانيا وتم تسجيل الرقم القياسي العالمي في ذلك الوقت بـ 5 ملايين جنيهه استرليني. وفي عام 1983 وتحت قيادة المدرب سيزار لوس مينوتي فاز برشلونة بكأس ديل ري (مسابقة الكأس الوطنية الإسبانية) بفوزه على ريال مدريد، وكأس السوبر الإسبانية بفوزه على أتلتيكو بلينوا. ومع ذلك، مارادونا عاش فترة صعبة في برشلونة، الأولى في نوبة من التهاب الكبد، ثم كسر في الكاحل الناتج عن احتكاكه والعرقلة من قبل الإسبانيونى غويكوتكسيا لاعب أتلتيكو مدريد بإنهاء مسيرة مارادونا، ولكن بعد العلاج كان من الممكن بالنسبة له

كان مارادونا يعاني من السمعة، حيث كان يزن 130 كجم (280 رطلاً)، كان يدياً منذ نهاية مسيرته الكروية حتى خضوعه لعملية جراحية في المفاصل المعدية في 6 مارس/ آذار 2005، وقال جراحه إن مارادونا سيجتنب نظاماً غذائياً سائلاً لمدة ثلاثة أشهر من أجل استعادة وزنه الطبيعي. وبعد ذلك بوقت قصير، ظهر مارادونا في الإعلام مجدداً وظهر بشكل أنحف من السابق بشكل ملحوظ.

وفي 29 مارس/ آذار 2007 أعيد مارادونا إلى مستشفى في بوينس آيرس.

وعولج من التهاب الكبد وآثار تعاطي الكحول، وخرج من المستشفى في 11 أبريل/نيسان، ولكن أُعيد إدخاله بعد يومين في الأيام التالية. كانت هناك شائعات مستمرة حول صحته، بما في ذلك ثلاثة إشاعات كاذبة بوفاته في غضون شهر. وبعد نقله إلى عيادة نفسية متخصصة في المشاكل المتعلقة بالكحول، خرج في 7 مايو.

في 8 مايو 2007 ظهر مارادونا على التلفزيون الأرجنتيني وذكر بأنه قد ترك الشرب وأنه لم يتعاطى المخدرات منذ عامين ونصف. في يناير 2019 خضع مارادونا لعملية جراحية بعد أن تسبب فتق في زيف أخيلفي معدته.

هو أن المشروب كان من إصدار الولايات المتحدة، بخلاف الشراب الأرجنتيني، والاختلاف في المواد الكيميائية وذلك بعد أن نفذ الدواء من السوق. مشربه اشترى في غير قصد الشراب الأميركي. تم إقصاء مارادونا من نهائيات وخسرت الأرجنتين في الجولة الثانية. مارادونا قد ادعى أيضاً بشكل منفصل أن لديه اتفاق مع الفيفا، أن يتسنى له استخدام دواء لإنقاص الوزن قبل المسابقة من أجل أن يكون قادراً على اللعب. وأشار ثبوت تعاطيه العقاقير في نهائيات كأس العالم عام 1994 في إنشء مسيرته الدولية، التي دامت 17 عاماً وأسفرت عن 34 هدفاً من 91 مباراة.

مسيرته التدريبية
مدير للمنتخب الأرجنتيني الأول عام 2009
ظل مارادونا يحلم بتدريب المنتخب لمدة طويلة وذكر هذا في عدة برامج، وفي 29 أكتوبر 2008 قرر رئيس الاتحاد الأرجنتيني خوليو غرنونا أن يكون مارادونا مدرباً لمنتخب الأرجنتين بدلاً من الفيو بازيلي المدرب السابق لمنتخب الأرجنتين الذي استقال من منصبه بعد الخسارة أمام تشيلي في تصفيات مونديال جنوب أفريقيا 2010 وقرر خوليو غرنونا أن يكون سيرجيو

كان مارادونا يعاني من السمعة، حيث كان يزن 130 كجم (280 رطلاً)، كان يدياً منذ نهاية مسيرته الكروية حتى خضوعه لعملية جراحية في المفاصل المعدية في 6 مارس/ آذار 2005، وقال جراحه إن مارادونا سيجتنب نظاماً غذائياً سائلاً لمدة ثلاثة أشهر من أجل استعادة وزنه الطبيعي. وبعد ذلك بوقت قصير، ظهر مارادونا في الإعلام مجدداً وظهر بشكل أنحف من السابق بشكل ملحوظ.

وفي 29 مارس/ آذار 2007 أعيد مارادونا إلى مستشفى في بوينس آيرس.

وعولج من التهاب الكبد وآثار تعاطي الكحول، وخرج من المستشفى في 11 أبريل/نيسان، ولكن أُعيد إدخاله بعد يومين في الأيام التالية. كانت هناك شائعات مستمرة حول صحته، بما في ذلك ثلاثة إشاعات كاذبة بوفاته في غضون شهر. وبعد نقله إلى عيادة نفسية متخصصة في المشاكل المتعلقة بالكحول، خرج في 7 مايو.

في 8 مايو 2007 ظهر مارادونا على التلفزيون الأرجنتيني وذكر بأنه قد ترك الشرب وأنه لم يتعاطى المخدرات منذ عامين ونصف. في يناير 2019 خضع مارادونا لعملية جراحية بعد أن تسبب فتق في زيف أخيلفي معدته.

كان مارادونا يعاني من السمعة، حيث كان يزن 130 كجم (280 رطلاً)، كان يدياً منذ نهاية مسيرته الكروية حتى خضوعه لعملية جراحية في المفاصل المعدية في 6 مارس/ آذار 2005، وقال جراحه إن مارادونا سيجتنب نظاماً غذائياً سائلاً لمدة ثلاثة أشهر من أجل استعادة وزنه الطبيعي. وبعد ذلك بوقت قصير، ظهر مارادونا في الإعلام مجدداً وظهر بشكل أنحف من السابق بشكل ملحوظ.

وفي 29 مارس/ آذار 2007 أعيد مارادونا إلى مستشفى في بوينس آيرس.

وعولج من التهاب الكبد وآثار تعاطي الكحول، وخرج من المستشفى في 11 أبريل/نيسان، ولكن أُعيد إدخاله بعد يومين في الأيام التالية. كانت هناك شائعات مستمرة حول صحته، بما في ذلك ثلاثة إشاعات كاذبة بوفاته في غضون شهر. وبعد نقله إلى عيادة نفسية متخصصة في المشاكل المتعلقة بالكحول، خرج في 7 مايو.

في 8 مايو 2007 ظهر مارادونا على التلفزيون الأرجنتيني وذكر بأنه قد ترك الشرب وأنه لم يتعاطى المخدرات منذ عامين ونصف. في يناير 2019 خضع مارادونا لعملية جراحية بعد أن تسبب فتق في زيف أخيلفي معدته.

كان مارادونا يعاني من السمعة، حيث كان يزن 130 كجم (280 رطلاً)، كان يدياً منذ نهاية مسيرته الكروية حتى خضوعه لعملية جراحية في المفاصل المعدية في 6 مارس/ آذار 2005، وقال جراحه إن مارادونا سيجتنب نظاماً غذائياً سائلاً لمدة ثلاثة أشهر من أجل استعادة وزنه الطبيعي. وبعد ذلك بوقت قصير، ظهر مارادونا في الإعلام مجدداً وظهر بشكل أنحف من السابق بشكل ملحوظ.

وفي 29 مارس/ آذار 2007 أعيد مارادونا إلى مستشفى في بوينس آيرس.

وعولج من التهاب الكبد وآثار تعاطي الكحول، وخرج من المستشفى في 11 أبريل/نيسان، ولكن أُعيد إدخاله بعد يومين في الأيام التالية. كانت هناك شائعات مستمرة حول صحته، بما في ذلك ثلاثة إشاعات كاذبة بوفاته في غضون شهر. وبعد نقله إلى عيادة نفسية متخصصة في المشاكل المتعلقة بالكحول، خرج في 7 مايو.

في 8 مايو 2007 ظهر مارادونا على التلفزيون الأرجنتيني وذكر بأنه قد ترك الشرب وأنه لم يتعاطى المخدرات منذ عامين ونصف. في يناير 2019 خضع مارادونا لعملية جراحية بعد أن تسبب فتق في زيف أخيلفي معدته.

صلاح: حجر صحي مشدد في البحرين



بغداد - الزمان
أكد نجم المنتخب الوطني لكرة السلة محمد صلاح، أن ما يتعرض له وفد السودان الراقد في البحرين لا يمكن السكوت عنه. ووصل وفد المنتخب الوطني الى البحرين منذ فجر



بغداد - الزمان
أكد نجم المنتخب الوطني لكرة السلة محمد صلاح، أن ما يتعرض له وفد السودان الراقد في البحرين لا يمكن السكوت عنه. ووصل وفد المنتخب الوطني الى البحرين منذ فجر

الانضباط يقرّر مضاعفة عقوبة رئيس نادي الديوانية

بغداد- الزمان
قررت لجنة الانضباط في الهيئة التطبيقية معاقبة رئيس الهيئة الإدارية لنادي الديوانية، حسين العنكوشي، بمضاعفة العقوبة السابقة بمبلغ 10 ملايين دينار. وأكدت لجنة الانضباط أن الموما إليه قام بالتصرف في القنوات الفضائية، والتطاول والانتقاص

عوفي وسيروان يشاركان في دورة منسقي المباريات المحلية

بغداد - الزمان
شارك رئيس لجنة المسابقات في الهيئة التطبيقية، حيدر عوفي، وعضو اللجنة، سيروان نجم الدين، في ورشة عمل إعداد المنسقين المحليين لتنظيم المباريات المحلية التي أقامها اتحاد غرب آسيا. وقال حيدر عوفي: الدورة أقيمت شهر تشرين الثاني الحالي عبر المنصة الإلكترونية في خطوة من اتحاد غرب آسيا لتطوير الجانب التخطيطي للمباريات، وإيصاله الى أعلى المستويات. وأضاف: أن ورشة العمل اتسمت بالمعلومات القيّمة التي أضفت لنا الشيء الكثير، خصوصاً في ما يتعلق بالتحديات التي طرأت على عمل المنسقين في كيفية تنظيم المباريات. واختتم عوفي: «شارك في الورشة (78) مشرفاً من أغلب دول غرب آسيا، بإشراف الحاضر الأردني علي جبريل، و تم اعتمادنا بمعينة زميلي (سيروان نجم الدين) منسقين رسميين لتنظيم المباريات المحلية في دول غرب آسيا في الاتحاد الآسيوي.

فيدال يطلق كلمات للحكم قبل الطرد أمام الريال

□ مدريد - وكالات - كشف تقرير صحفي إسباني عن الكلمات التي قالها أرتورو فيدال، لاعب وسط إنتر ميلان، قبل الحصول على بطاقة حمراء، في لقاء ريال مدريد بالجوقة الرابعة من دور المجموعات لدوري أبطال أوروبا.

وكان فيدال يطالب بالحصول على ركلة جزاء، بداعي تعرضه للعرقلة داخل منطقة جزاء ريال مدريد، لكن الحكم رفض احتسابها أو مشاهدتها في تقنية الفيديو.

وفقاً لصحيفة "ماركا" الإسبانية، فإن فيدال صرخ في وجه الحكم، قائلاً "تمنحك تقنية الفيديو فرصة لمشاهدة كل القذارة، لكنك لم تفعل شيئاً حتى الآن".

وكان الحكم، مند مع فيدال، البطاقة الصفراء الأولى بسبب الاعتراض، قبل أن يحصل على البطاقة الثانية عقب إطلاق هذه الكلمات يذكر أن ريال مدريد تفوق على إنتر ميلان في المباراة التي أقيمت على ملعب جوزيبي مياتزا بهدفين دون رد.



الزمان - السنة الثالثة والعشرون العدد 6823 السبت 11 من ربيع الثاني 1442 هـ 28 تشرين الثاني (نوفمبر) 2020م

عودة جزئية للجماهير الإنكليزية إلى الملاعب الرياضية إبتداء من الشهر المقبل

بطولة إنكلترا: الأندية تمنح الضوء الأخضر لجمهور المشجعين



أحد ملاعب الدوري الإنكليزي

مباراة أوروبية يشارك فيها نادي إنكلبيزي بوجود المشجعين وستكون مباراة دوري الرغبة المحلي بين ويست بروميتون تواليبا، فيما يدل وفرهامبتون ضيفا على ليفربول حامل اللقب في ملعب أنفيلد، بينما قد يستقبل وست هام المشجعين في ملعب لندن عند زيارة مانشستر يونايتد.

وتخلو ملاعب الدوري الإنكليزي الممتاز من الجماهير منذ الأزيمة الناشئة عن كوفيد-19 في آذار/مارس الماضي ورأى سكوت باركر، مدرب فريق فولهام العائد إلى الدرجة الممتازة أن هذا هو الهدف المطلوب من كرة القدم وقال "تأمل أن نتقدم في هذا الموضوع. لكننا نقوم بكل شيء ونلعب المباريات لكي نجتمع الناس سوياً. وأضاف أنها أخبار جيدة وشامل أن نكون في مستوى تصاعدي الآن. لقد عشنا فترة طويلة من دون مشجعين، واعتدنا على هذه البيئة لذلك قد يكون غريباً بعض الشيء في البداية".

وقال ريك باري رئيس رابطة الدوري الإنكليزي (الدرجات الأدنى) أنه سيتم دراسة ما إذا كان سيتم نقل مباريات الثلاثاء المقبل إلى الأربعاء إذا تمكنت أي من الأندية البعيدة من السماح للمشجعين بالدخول بعد انتهاء لفترة الإغلاق العام. وأكد داني مالكين، الرئيس التنفيذي لنادي ليونز أوريث (الدرجة الرابعة)، أنه سيرحب بعودة المشجعين على الرغم من أنه لن يكون قابلاً للتطبيق من الناحية المالية للنادي الذي يتخذ من لندن مقراً له علماً أن العاصمة من المستوى الثاني. وكان من المقرر أن تسمح الحكومة للمشجعين بالعودة إلى الملاعب الرياضية بأعداد محدودة اعتباراً من الأول من تشرين الثاني/أكتوبر الماضي. بيد أنها تلقت ذلك بعد ارتفاع معدلات الإصابة بالفيروس في جميع أنحاء البلاد. ويخوض أرسنال مباراة على أرضه ضد راييد فيينا النمساوي ضمن الدوري الأوروبي (يوروبا ليغ) في الثالث من كانون الأول/ديسمبر ومن المرجح أن أول

الأسبوع في 5 و 6 كانون الأول/ديسمبر المقبل. ويلعب تشلسي وبرايثون على أرضهما ضد ليدز وساوثمبتون تواليبا، فيما يدل وفرهامبتون ضيفا على ليفربول حامل اللقب في ملعب أنفيلد، بينما قد يستقبل وست هام المشجعين في ملعب لندن عند زيارة مانشستر يونايتد.

وتخلو ملاعب الدوري الإنكليزي الممتاز من الجماهير منذ الأزيمة الناشئة عن كوفيد-19 في آذار/مارس الماضي ورأى سكوت باركر، مدرب فريق فولهام العائد إلى الدرجة الممتازة أن هذا هو الهدف المطلوب من كرة القدم وقال "تأمل أن نتقدم في هذا الموضوع. لكننا نقوم بكل شيء ونلعب المباريات لكي نجتمع الناس سوياً. وأضاف أنها أخبار جيدة وشامل أن نكون في مستوى تصاعدي الآن. لقد عشنا فترة طويلة من دون مشجعين، واعتدنا على هذه البيئة لذلك قد يكون غريباً بعض الشيء في البداية".

وقال ريك باري رئيس رابطة الدوري الإنكليزي (الدرجات الأدنى) أنه سيتم دراسة ما إذا كان سيتم نقل مباريات الثلاثاء المقبل إلى الأربعاء إذا تمكنت أي من الأندية البعيدة من السماح للمشجعين بالدخول بعد انتهاء لفترة الإغلاق العام. وأكد داني مالكين، الرئيس التنفيذي لنادي ليونز أوريث (الدرجة الرابعة)، أنه سيرحب بعودة المشجعين على الرغم من أنه لن يكون قابلاً للتطبيق من الناحية المالية للنادي الذي يتخذ من لندن مقراً له علماً أن العاصمة من المستوى الثاني. وكان من المقرر أن تسمح الحكومة للمشجعين بالعودة إلى الملاعب الرياضية بأعداد محدودة اعتباراً من الأول من تشرين الثاني/أكتوبر الماضي. بيد أنها تلقت ذلك بعد ارتفاع معدلات الإصابة بالفيروس في جميع أنحاء البلاد. ويخوض أرسنال مباراة على أرضه ضد راييد فيينا النمساوي ضمن الدوري الأوروبي (يوروبا ليغ) في الثالث من كانون الأول/ديسمبر ومن المرجح أن أول

لندن - وكالات - كال ميكيل أرتيتا مدرب أرسنال المهاجم نيكولاس بيبي بعد قيادته للفريق ليبلغ دور الـ 32 بالدوري الأوروبي لكرة القدم.

وطرد بيبي في تعادل أرسنال مع ليبرز بسبب تعديه على إزجان اليوسكي ووصف أرتيتا ما فعله المهاجم القادم من ساحل العاج بغير المقبول لكن بعد عدة أيام حصل بيبي على فرصة لإظهار مازا دفع أرسنال 72 مليون جنيه استرليني (96.16 مليون دولار) ليضمه في صفقة قياسية للنادي حيث افتتح اللاعب الاسترلي في الفوز 3-0 في ملعب مولده النرويجي. ويعتقد أرتيتا على بيبي كيدل في الدوري الإنجليزي لكنه من الشياك في آخر ثلاث مباريات في الدوري الأوروبي وقال المدرب الإسباني إنه يجب على مهاجمه تكرار هذا الأداء. وأضاف أرتيتا أنا سعيد حقاً. ما خيبة الأمل بسبب أمر سلبي ترغب في رؤية رد فعل وشاهدت منذ البقية الأولى أنه كان على استعداد للرد.

وتابع "أعتقد أنه قدم أداء رائعاً، وأحزن هدفاً وكان يمكنه من الشياك مرة أو مرتين. صنع عدة فرص واجتهد من أجل الفريق لذا أحببت ذلك وأنا سعيد بهذا".

وتابع كلنا نعلم مستواه والسؤال طيلة الوقت هو متى إمكانية الوصول لهذا المستوى. اليوم كان مثالا على الأداء الذي يجب عليه تقديمه وهو بحاجة لمواصلة فعل هذا. لكن حقيقة غياب بيبي عن المباريات الثلاث المقبلة في الدوري تعذب أرتيتا الذي أحزن فرقة تسعة أهداف فقط في تسع مباريات وقال المدرب الإسباني "يكتفم رؤية أنه يشكل خطورة في كل مرة يصل إلى الثالث الهجومي وهو لاعب من الصعب السيطرة عليه".



راموس - وكالات - كشف تقرير إسباني، عن الطريقة التي يرى بها فلورنتينو بيريز، رئيس ريال مدريد، أزمة تجديد عقد سيرجيو راموس، قائد البرنجي.

بيريز يستشهد برonaldo للتقليل من أزمة راموس

□ روما - وكالات - كشف تقرير إسباني، عن الطريقة التي يرى بها فلورنتينو بيريز، رئيس ريال مدريد، أزمة تجديد عقد سيرجيو راموس، قائد البرنجي.

ليفاندوفسكي يشعل أجواء نهائي القرن في أفريقيا

□ براين - وكالات - أشعل النجم البولندي روبرت ليفاندوفسكي، مهاجم بايرن ميونخ، أجواء اللقاء المرتقب بين الأهلي والزمالك، بستان القاهرة الدولي، في نهائي دوري أبطال أفريقيا.

ويتقابل الأهلي والزمالك في نهائي دوري أبطال أفريقيا، لأول مرة في التاريخ، مما جعل البعض يطلق لقب "نهائي القرن" في قارة أفريقيا.

ليفاندوفسكي ظهر في مقطع فيديو متداول على مواقع التواصل الاجتماعي، وهو يوجه رسالة للاعب مصطفى محمد مهاجم الزمالك وثاني هدافي دوري أبطال أفريقيا قبل لقاء الأهلي.

وتأت رسالة ليفاندوفسكي، فاعلاً كبيراً من جماهير نادي الزمالك، وأصبح مصطفى محمد الاسم الأكثر تداولاً في مصر عبر موقع تويتر في ليلة نهائي القرن.

الملاظ أن يوافق ليفاندوفسكي لم يظهر عبر الحسابات الرسمية بمواقع التواصل الاجتماعي له أو لعضطي محمد، وهو ما أثار علامات الاستفهام حول هذا الفيديو المتداول.

مصطفى محمد صاحب الـ 23 عاماً تلقى عروضاً رسمية للرحيل لأوروبا قبل بداية الموسم الحالي، على رأسها فريقه التركي، لكن الأزمة تسلس بقاء اللاعب لحين نهاية دوري أبطال أفريقيا.

بطولة أستراليا: قرارات قريبة لمدير الدورة ونادال للترتي

□ سيدني، (أ ف ب) - يتوقع أن تتخربط المزيد من أخصائنا في الرياضة واحترافها، وتقلت الصحافة عن الطلقة نجلاء أحمد البالغة من العمر 16 عاماً، وتلعب كرة القدم في مدرستها، إنها ستجرب حظها في إحدى الفرق في عام 2021. وقالت: "سأبلغ من العمر 17 عاماً وهو السن القانوني، وسأرى إن كان سيمعني أحد".

واستقبلت السعودية هذا الأسبوع أيضاً أول دورة نسائية في الغولف، ولكن متقددين يرون أن مثل هذه الأحداث تهدف منها الحكومة إلى التغطية بها على سجلها البائس في حقوق الإنسان، من بينها مواصلة اعتقال الكنيز من الناشطات في مجال حقوق المرأة. ويقول مايكل بيغ نائب مدير مكتب الشرق الأوسط في منظمة هيومن رايتس ووتش، إن المواطنين والمقيمين في السعودية من حقه الاستمتاع بالمباريات الترفيه، ولكن من حقه أيضاً التمتع بالحقوق الأساسية مثل حرية التعبير وحرية التجمع.

إلى اتفاق مع سيتي، وقال عن تعديل عقده مع مانشستر سيتي: "لا أفكر بأي مكان آخر، النساء هنا فقط. وأضاف لم يكن قراراً وحدي، بل قرار الفريق أيضاً. لو شعرتنا بأن ذلك كان كافياً، كنت سأخض استراحة. وتابع قائلاً: "لكن لدينا شعور بأنه لا يزال لدينا الكثير من الأشياء لنفعلها سوياً. نريد أن نواصل ما فعلنا في المواسم السابقة".



ليونيل ميسي

إنطلاق دوري كرة القدم للنساء في السعودية

مباريات كرة القدم في الملاعب إلا في سنة 2018. وكانت السلطات تتذرع لسنوات طويلة بالتقاليد والتعاليم الدينية في منع النساء من ممارسة الرياضة، إذ يقبول بعض رجال الدين المتزمتين إن فتح الباب أمام

تتنافس من أجل بطولة الدوري. ولم تبت المباريات الأولى التي جرت الثلاثاء على التلفزيون ولكن وسائل الإعلام المحلية وصفتها بأنها خطوة أولى في طريق مشاركة المرأة في الرياضة. ولم يكن يسمح للنساء في السعودية بحضور



بطولة: نساء، في بطولة دوري كرة القدم

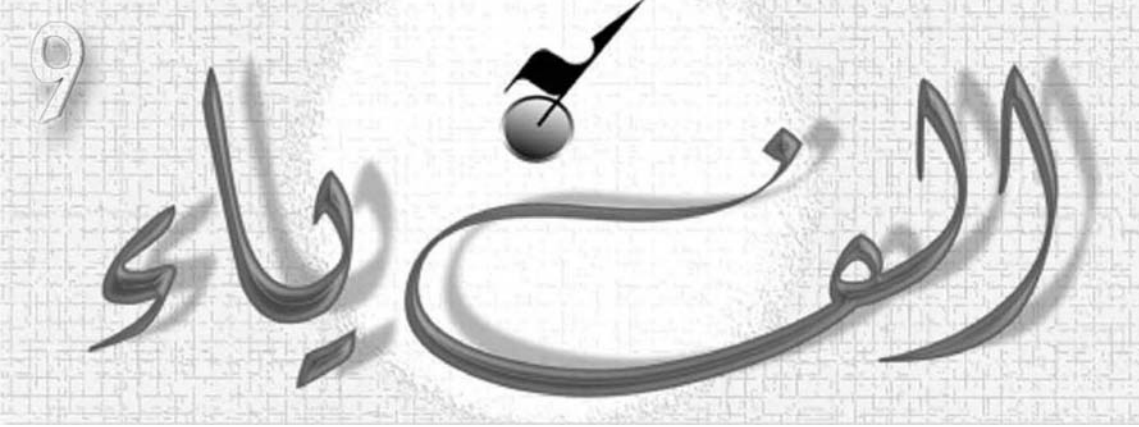
غوارديولا مدرب سيتي يتمنى أن ينهي ميسي نجم الأرجنتين مسيرته في برشلونة

□ لندن - وكالات - قع بيب غوارديولا الخمسين على عقد تمديد عمله مع فريق مانشستر سيتي لعامين آخرين. واستحضرت المناسبة الحديث عن ليونيل ميسي الذي كان قريباً من الانضمام إلى فريق مدرته السابق الصيف الماضي.

وقال غوارديولا: "ميسي لاعب برشلونة. قلتهما آلاف المرات. كمسحج، أريد أن ينهي ليو مسيرته هناك. وأضاف "عقده ينتهي هذا العام (الموسم) ولا أعلم ماذا يدور

منع انتقاله. مستقبلي ميسي وتقدم رئيس النادي الكاتالوني باستقالته في تشرين الأول/أكتوبر لكن بيغ مستقبل ميسي مع الفريق مجهولاً وتردد اسم فريق بارس سان جيرمان ضمن الفرق التي تسعى لضم اللاعب الأرجنتيني، لكن جميع المرشحين لمنصب رئاسة برشلونة قالوا إن الأولوية لديهم هي إقناع ميسي بالبقاء. على أن تحدد الانتخابات التي ستجري في يناير/كانون الثاني، الفائز

منع انتقاله. مستقبلي ميسي وتقدم رئيس النادي الكاتالوني باستقالته في تشرين الأول/أكتوبر لكن بيغ مستقبل ميسي مع الفريق مجهولاً وتردد اسم فريق بارس سان جيرمان ضمن الفرق التي تسعى لضم اللاعب الأرجنتيني، لكن جميع المرشحين لمنصب رئاسة برشلونة قالوا إن الأولوية لديهم هي إقناع ميسي بالبقاء. على أن تحدد الانتخابات التي ستجري في يناير/كانون الثاني، الفائز



رسالة نيويورك

جاكوميتي فنان تباع أعماله بأكثر من مئة مليون دولار

هل يصعب النحات السويسري البرنو جاكوميتي بالبو ثاني فنان يبيع أربعة من أعماله بسعر يتخطى مئة مليون دولار، بعد بابلو بيكاسو؟ تبدو هذه الفرضية قابلة للتحقق لكن السعر النهائي للمنحوتة التي تطرحها دار 'سوذييز' للبيع قد يبقى سريريا واختارت دار المزادات العريقة نسقا جديدا يعرف باسم 'المطابق المقلدة'، لطرح منحوتة 'غراند فام' (الامراة الطويلة) البالغ طولها 2.68 متر، وهي جزء من سلسلة تضم أكبر المنحوتات حجما للفنان السويسري الذي عاش في باريس ويقوم هذا النسق على عرض كل مشارك مهتم باقتناء العمل سعرا واحدا يبقى في نيويورك، ستأخذ 'سوذييز' علما بالعروض لاختيار السعر المقترح الأعلى شرط أن يتفوق على العرض الثاني الأقرب بنسبة تزيد المزايدة التي انطلقت في 21 تشرين الأول/أكتوبر في نيويورك، ستأخذ 'سوذييز' علما بالعروض لاختيار السعر المقترح الأعلى شرط أن يتفوق على العرض الثاني الأقرب بنسبة تزيد عن 5 بالمئة) والا تقام جولة مزايدات جديدة) وخلافا للمزادات التقليدية، لن تكشف 'سوذييز' سعر الشراء مع ترك الحرية للجهة الشارعية وحدها في الإفصاح عن المبلغ في حال أرادت ذلك. وهذا يعني أن سعر العمل النهائي قد يبقى سريريا ومنذ 2010 تخطت ثلاثة أعمال للفنان السويسري عبثا 100 مليون دولار، وهي المنحوتات الوحيدة التي بلغت هذا المستوى ومن بينها، بيعت منحوتة 'الرجل والإصبع' مقابل 141.2 مليون دولار سنة 2015 وأصبحت تاليا سادس أعلى الأعمال الفنية في تاريخ المزادات. وفيما تشكل منحوتة 'غراند فام' أبرز القطع الفنية المعروضة للبيع في مزادات الخريف لدى 'سوذييز'، تقيم الدار الأربعة مزايدات متتاليتين تخصص أحدها إلى الفن المعاصر فيما الثاني يتناول الفنانين الانطباعيين والفن الحديث.

شؤون الفن

ويسألونك عن الروح

شجرة الخريف



عبدالنعم حمندي

بغداد



صبا مطر

الدنمارك

نطفة النفي بالموت.. سرّ تمأهى بكل الوجود وبعد العدم هي ما قره العقل منذ القدم .. أعطني شجراً يافعاً يسبق العاصفة .. أعطني البحر من دونما صخب وغيوماً تئنّ سلاماً على مدن خائفة .. قد تركت الموانئ للحالمين، وتلك الرياح عدت امنيات .. تستطيع المرور بها

والليالي الحزينات أغنيةً وصدى الذكريات .. قد أحنّ إلى صوتهن الرخيم .. إلى مطر يغسل الضوء والوحشة المزدرأة فهل تستقيم الحياة؟ .. هكذا نحرث الماء حين نرفّ المني للخنيل .. ونرفّ المطامح للمستحيل .. ونهيّ أرواحنا للرحيل .. كل روح لها عنكبوت .. وطيور أبابيل في الملوكت .. ولها نجمة في السماء .. وعلى كل وسوسة حرس وإماء .. وغواة من الفقهاء .. وسواء صععدنا إلى برجها أم ركبنا الفضاء .. ظلّ يسكتنا هاجس .. إن وهم الخلود ، يراود من يسألون عن الروح ..

هل غيرنا الشعراء؟ فليس سوانا يجود وإن سوانا الذي يسأل نحن من يسألون.



من قصص الحرب العراقية الإيرانية آني ماريا

محمود آل جمعة المياحي

بغداد

المرعب، استأنف الباص مسيره بحذر، انصرف كل واحد منهم إلى كلبته خارج الزمن

اصبح الوقت خارج الزمن، الانتظار لذيق لانه يشعره بالسعادة .. السعادة شيء تميّز لياتني من أي شخص ، قارب الأسبوع على الانتهاء حظرت امامه في اليوم الأخير من الأسبوع والقت عليه التحية باللغة الأرمنية (باري لويژ) .. تفاجي وظن انها تنطق اسم لاحد اساطين الفلسفة (كارل لويس) اجتستت .. مودي سلمت عليك صباح الخير بالارمني .. ضحك وطلب منها المزيد من الكلمات الأرمنية كعربون للمدافعة ، دوت صافرة الإنذار بالقرب من الباب المعظم طائرة إيرانية معادية أطلقت نيرانها.. دوي انفجارات متداخلة مع صوت المقاهومات الأرضية المنتشرة على اسطح العمارات، سيطر الخوف على آني ماريا احسن بهذا الحرفون ضجها إلى صدره الحرب أحياناً الأمان والإطمئنان ، الخوف هذه المرة ينشط القلب، شعر بوجودها أكثر وهي تنام على صدره ، الحرب أحياناً تشمّع على الحُب ، مفارقة كبيرة ، تميّبت لو تهاجمنا الطائرات كل يوم .. كل ساعة .. كل لحظة .. وهناك أمنية أكبر لوتحقت لكنت اسعد انسان .. هو وفادوا موفد خارج العراق هذا سبباً له وهو يقرا اسمها على كي يظهر هو، او يُنقل إلى مكان بعيد الكسانديران كلية طب الإنسان .. هو طالب مرحلة أخيرة في كلية الاداب قسم الفلسفة !!!

لم يعرف سبب غياب والدها لغاية اللحظة.. في الباص الثاني ظهرت الحقيقة ، لإحاجة لتريتيبات جديدة فوالدها موفد خارج العراق هذا سبباً له وهو يقرا اسمها على كي يظهر هو، او يُنقل إلى مكان بعيد الكسانديران كلية طب الإنسان .. هو طالب مرحلة أخيرة في كلية الاداب قسم الفلسفة !!!

الصباح هذه المرة له طعم لذيق ، ركبا الباص الثاني سوية ثم توقف على صوت صافرات الإنذار المخيفة هدات الحركة في عموم الشارع الصمت يلجم الأفواه ، ليس للحرب قم سوى المدافع هي التي تتكلم ، الحرب أحياناً مفيدة فهي تظيل وقت اللقاء ، اول مرة اشعر بالراحة مع صوت صافرة الإنذار

خبر تخرجه فليس هناك وسيلة سوى الهاتف طبعاً ليووجد هاتف نقال او وسائل للتواصل مطلقاً هي الآن ، يوجد جهاز هاتف واحد في غرفة مدير المدرسة وفي محل طه النقال ذهب إلى المحل وقف امام الهاتف مد يده على السماعرة رفعتها ثم اعادها بهدوء وداخله ملتهب لانه لا يعرف رقم هاتف آني ماريا ..هل يذهب إلى كلية طب الأسنان واسئانه لإتائه.. بل قلبه!! ماذا سيفعل عندما يراها ؟ لايمكك أي سبب لوجوده في كلية طب الأسنان سوى انه ذاهب لخدمة الوطن ورفع العلم .. خدمة من لا يخدمون الوطن والعلم !!!

باع كل محاولاته بالفشل فلا ألم في أسئانه.. ولتاتفون يوصله بها ..ومع كل لحظة تمر به تمر هي من امامه تنزح شيئا منه .. بحث عن سر القوة

المغناطيسية التي تجذبه إليها، المقاومة أمام الجاذبية قانون فاضل ، يحاول أن يجد تفسيراً لحالته التي يمر بها ، لم تنفعه كخب الفلسفة التي قرأها ،كانت تسافر معه إلى الجبهة وفي الخندق يخالها توقظه من احلامه ..تدعمه تدعاه تشد عزميته ..الوطن هو آني ماريا فالدفاع عنه يعني البقاء على قيد الأمل ، وفي اجازته كان يتواجد طول الوقت في محل طه النقال لعله يحظى بريايتها في وقت التسوق ولكنه يتيقن بعد ذلك ان للاغنياء أسواقاً لايعرفها الفقراء.. كانت دائرة تفكيره تضيق كلما اقترب موعد الانحساق بالموت الانتحاق بالنار بالدمار الانتحاق بالجبحة .. رائحة البارود تملئ الأمكنة المتخاترة ، ولكن رائحة آني ماريا كانت تملئ فكره ، تمده بالحياة بالإمل بالصبر بالمطولة



مع الشرور المطلقة.. كل شيء خفيف بلا وزن.. ليست لها .. الأرجل التي تعدو بقوة نحو الحروب والخراب.. الأمعاء التي تلوك الحفث المنفسخة .. كل تلك الفطائغ لا بد من إعادة النظر فيها.. حسناً.. لا بد من طرد ذلك الإرث البائس وإلى الأبد.. سنطالبنها اعضاءنا بالبدايل التي ستغيب عن المشهد.. إنها الأفكار الجديدة التي ستصنع البديل.. لا بد من حل العقد القديمة دون الإنكاء على عصف مشاهد لم يغيرها الزمن بعد .. فما حاجتنا اليوم لنسخ من قابيل مثلاً؟ وما حاجتنا لنبرون جديد يحرق قلب المدن وجوهر الحياة؟ لن تكون الحياة لعبة بائسة تقوم على العنف مثلما أرادوها الأقدمين.. وما فات قد فات وولي.. واليوم هو وقت النهوض من جديد.. ليس نهوضاً على أعتاب الماضي مثلما هو متعارف.. بل نهوض من نوع خاص.. جديد ولا يتكا على شيء غير بذرة إنسانية صغيرة.. نجعلها تنمو بكل ما فيها من محبة ونفقات خيرة، فقد نحصد ثمارها الطيبة ولو بعد حين..

تسرق وتصادر حيوات وحقوق ليست لها .. الأرجل التي تعدو بقوة نحو الحروب والخراب.. الأمعاء التي تلوك الحفث المنفسخة .. كل تلك الفطائغ لا بد من إعادة النظر فيها.. حسناً.. لا بد من طرد ذلك الإرث البائس وإلى الأبد.. سنطالبنها اعضاءنا بالبدايل التي ستغيب عن المشهد.. إنها الأفكار الجديدة التي ستصنع البديل.. لا بد من حل العقد القديمة دون الإنكاء على عصف مشاهد لم يغيرها الزمن بعد .. فما حاجتنا اليوم لنسخ من قابيل مثلاً؟ وما حاجتنا لنبرون جديد يحرق قلب المدن وجوهر الحياة؟ لن تكون الحياة لعبة بائسة تقوم على العنف مثلما أرادوها الأقدمين.. وما فات قد فات وولي.. واليوم هو وقت النهوض من جديد.. ليس نهوضاً على أعتاب الماضي مثلما هو متعارف.. بل نهوض من نوع خاص.. جديد ولا يتكا على شيء غير بذرة إنسانية صغيرة.. نجعلها تنمو بكل ما فيها من محبة ونفقات خيرة، فقد نحصد ثمارها الطيبة ولو بعد حين..

لكن قلبي ليس فضفاضاً ليتسع رجلاً عاش آلاف النزوات وسطر ملاحم في العشق رجلاً اجتاح حقولاً من النساء وخسلف وراءه عواء الآف الانكسارات. تعريني رسالته فتتولد لدي رغبة جامحة لأمنحه جدائل من الدفء وأخيظ له ثياباً من العشق لكن مخاوفي تسد مسامات الشعور. فأصحو من حلم هش لأنكفي على نفسي من جديد. بقيت تجول في شوارع تلك المدينة



بالبقاء، تامل الذكريات.. ذكريات الأيام السنية التي قضتها معه آني ماريا .. احد هذه الذكريات تركت أثراً على خذه عندما كان يجلس بجانبها في الباص وشعرها المتهدل على كتفه أثار غيرة احد المراهقين فتحرش بها وانتهى الدفاع عنها بترك جرح على خذه اليسر، فهو يتلمسه ويعتذ به كنوط شجاعة للحب وليس للحرب.. ، أراد ان يجد تسوية بين الدفاع عن الوطن والدفاع عن آني ماريا .. فخطرية التكاكف تقول الدفاع عن الوطن يساوي الدفاع عن آني ماريا .. انن آني ماريا هي الوطن الذي يدافع عنه ، مرات عبيده الموت يحاول أن يسرق روحه ولكنه يعتد بنفسه، كيف اموت وأنا لم أرى آني ماريا ، انه تحد من نوع آخر تحدي الفقراء بما يملكون من قناعات في الحياة ، في الحرب يكون (الهرب) جائزةً شرعاً فقط في الاحرام .. كان يرى وجه آني ماريا في القمر حاول ان يعانقه ، استفاق على صوت انفجار قريب منه كاد يخطف روحه لولا لطف الله وبداء آني ماريا، هو يفكر كيف لهذا الحُب ان يستمر ..هي تفكر كيف لهذه الحرب ان تنتهي !!

وهو على ضوء القمر حاول ان يجد المشتركة بينهما ولكن المخاضات اكثر.. فهي مسيحية أرمنية ومن عائلة ارستقراطية ستصعب نكتورة عند تخرجهما ، ولكن هناك مشترك واحد يجمعهما هو دقات قلبه و دقات قلبها الذي شعر به عندما نامت على صدره، ان فلسفة الحياة تقول ان قانون الحب لايعترف باختلاف الأديان ولا بجمال الأبدان فهو لا يفرق بين الهلال والصليب وانه يربط الحبيب بالحبيب ، ولكن هل آني ماريا تفكر به مطلقاً هو يفكر بها ؟ هل بحثت في المشتركات التي بينهما ؟ وعندي ان ياتي لعلاج اسئانه ،

بالبقاء، تامل الذكريات.. ذكريات الأيام السنية التي قضتها معه آني ماريا .. احد هذه الذكريات تركت أثراً على خذه عندما كان يجلس بجانبها في الباص وشعرها المتهدل على كتفه أثار غيرة احد المراهقين فتحرش بها وانتهى الدفاع عنها بترك جرح على خذه اليسر، فهو يتلمسه ويعتذ به كنوط شجاعة للحب وليس للحرب.. ، أراد ان يجد تسوية بين الدفاع عن الوطن والدفاع عن آني ماريا .. فخطرية التكاكف تقول الدفاع عن الوطن يساوي الدفاع عن آني ماريا .. انن آني ماريا هي الوطن الذي يدافع عنه ، مرات عبيده الموت يحاول أن يسرق روحه ولكنه يعتد بنفسه، كيف اموت وأنا لم أرى آني ماريا ، انه تحد من نوع آخر تحدي الفقراء بما يملكون من قناعات في الحياة ، في الحرب يكون (الهرب) جائزةً شرعاً فقط في الاحرام .. كان يرى وجه آني ماريا في القمر حاول ان يعانقه ، استفاق على صوت انفجار قريب منه كاد يخطف روحه لولا لطف الله وبداء آني ماريا، هو يفكر كيف لهذا الحُب ان يستمر ..هي تفكر كيف لهذه الحرب ان تنتهي !!

وهو على ضوء القمر حاول ان يجد المشتركة بينهما ولكن المخاضات اكثر.. فهي مسيحية أرمنية ومن عائلة ارستقراطية ستصعب نكتورة عند تخرجهما ، ولكن هناك مشترك واحد يجمعهما هو دقات قلبه و دقات قلبها الذي شعر به عندما نامت على صدره، ان فلسفة الحياة تقول ان قانون الحب لايعترف باختلاف الأديان ولا بجمال الأبدان فهو لا يفرق بين الهلال والصليب وانه يربط الحبيب بالحبيب ، ولكن هل آني ماريا تفكر به مطلقاً هو يفكر بها ؟ هل بحثت في المشتركات التي بينهما ؟ وعندي ان ياتي لعلاج اسئانه ،

سنة تاليه ، وانا قلبي يملئي، لوعة الفراق تذكرنا بالمواقف الجميلة ، اللحظات الجميلة تمر سريعة ، واللحظات المرعبة ثقيلة المرون، كل يوم تنظر الى الاستعلامات ترسم وجوده على احد كراسي الاسنان ، لا احد لديه مسانعة من الحب ، الحب كالحلم كلاهما لايعاقب عليه القانون !!! كعادتها كل صباح تجلس بجانب والدها في السيارة تبحث في الراديو عن فيرون الصباح ، في هذا اليوم تلاحظها اناشيد المعركة في كل الإذاعات .. (إحنا مشيننا مشيننا للحرب.. عاشك يدافع عن محبوبية محبوب.. وإحنا مشيننا للحرب.. هذا العراقي العراقي من يجب ..) توقف والدها عن المسير نظر بعمق نحو العراقى ومكتوب عليها الشهداء اكرم منا جميعا ... شيئ ما تحطم داخلها الصمت ينجر من عيونها دموع ساخنة أرادت ان تصرخ مثل باقي النساء عند الفجعة ولكنها تماسكت من اجل ان يبقى ذلك الحب خالداً في داخلها لايعرف به احد ، لم يعد صوت الراديو يشعرها بانتصار المعركة .. المعركة بداخلها انشبت ولكن لم تهزم لان القادة لايهزمون ، الذين على الحبيب له طعم آخر.. ذهب مودي وبقية آني ماريا لا تستطيع النظر الى مكان وقوفه كل صباح، لم ترتبط باحد بل ارتبطت بالذكريات .. باص المصلحة الأحمر .. صافرات الإنذار .. الخوف والأمان ..في قداديس الاحاد تذهب آني ماريا الى الكنيسة توقد باسمه شمعة تشعر بروحه تضيئ من هذا النور لان الأرواح نورانية ، ومع نزول اول دمعة تبحن والدها ان ابنته فقدت شيئاً عزيزاً اسمه الحب ... !!

منظمة الصحة العالمية ترفض عقار ريمدسفير المضاد للفايروسات علاجاً لكورونا



نماذج من لقاح مضاد لفايروس كورونا

اعتبرت كلا الوكالات، برعاية شركة جيلعاد ، ما تتضمنه ضوابط العلاج الوهمي ، والتي تعتبر حاسمة للحكم على الفعالية. خضع الرئيس ترامب لريمديسفير إلى جانب علاجات أخرى الشهر الماضي عندما تم نقله إلى المستشفى بعد إصابته بكورونا. منذ مارس / آذار على الأقل ، عندما بدأ الوباء بالانتشار من الصين إلى أوروبا إلى الولايات المتحدة ، كانت شركات الأدوية والباحثون يعملون بشكل سريع ، وقد جرب الأطباء الممارسون أي علاج ينبدو واعداً ، بما في ذلك المنشطات (الستيرويدات). في سبتمبر ، أوصت لجنة الخبراء في منظمة الصحة العالمية بشدة باستخدام المنشطات للمرضى في الحالة الحرجة. بالنسبة للتحليل الجيد ، استعرضت اللجنة أدلة من أربع تجارب ، بما في ذلك واحدة أجرتها N.I.H. وأخرى برعاية منظمة الصحة العالمية وتم نشرها مؤخراً على خادم ما قبل الطباعة ، والذي تضمن حوالي 5000 مريض ، وهو الأكبر حتى الآن. لم تتم مراجعة الورقة أو نشرها في مجلة علمية.

نُتجّحت تلك التجربة "أثارت تساؤلات حول بعض الفوائد التي تمت ملاحظتها سابقاً ، في دراسة N.I.H. كما قال الدكتور برام روشورج ، الأستاذ المساعد في الطب بجامعة ماكماستر في هاميلتون ، وأنتخب رئيس المشاركين لمشروع منظمة الصحة. الذي قال أيضاً: "أوضحت في الوثيقة أن تجارب ريمديسفير

بنديك ت كاري
حسين سرمك حسن



استخدامه. قالت شركة علوم جيلعاد Sciences ؟ Rيمديسفير للبريدسفير ، واسمه التجاري Vekury في بيان إن دواعها 'مُعترف به كمعيار رعاية لعلاج المرضى في المستشفيات المصابين بكورونا في إرشادات من العديد من المنظمات الوطنية الموثوقة ، بما في ذلك الولايات المتحدة الأمريكية وجمعية معاهد الصحة والأمراض المعدية في أمريكا واليابان والمملكة المتحدة والمانيا. 'وأضافت أن هناك العديد من الدراسات العشوائية الخاضعة للرقابة المنشورة في المجالات التي راجعها النظراء والتي توضح الفوائد السريرية لهذا الدواء Vekury

كانت الفائدة المحتملة من ريمديسفير موضع نقاش وشكوك لعدة أشهر ، وخاصة في الأسابيع الأخيرة ، بعد أن وافقت إدارة الغذاء والدواء عليه كأول علاج لكورونا في أواخر أكتوبر. وجدت إحدى الدراسات الكبيرة ، التي رعنتها المعاهد الوطنية للصحة ، أن الدواء قلل من وقت الشفاء في المرضى في المستشفى في 15 إلى 1أيوما. تجربتان أخريان

حول سعر الصرف

سعر الصرف، مهم جداً، وأي تغيير كبير في سعر الصرف والتعميم يكون كارثة على الاقتصاد ونتاجه ستكون معقدة ولن يتعافى الاقتصاد لبعقود، مثال على ذلك ما حدث في الاردن ومصر ودول أخرى كثيرة.

التغيير التدريجي مهم جدا اذا كان لا بد منه، فالعملة المحلية واستقرارها من اهم روافد قوة الاقتصاد.

لا بد أولاً من إعادة تشكيل البنك المركزي بما يتماشى مع هيكل البنوك المركزية العالمية ويكون له لجنة من خبراء لا يتدخلون في الامور التنفيذية فقط بتخصصون في وضع السياسات ومراقبتها، ويكون غير خاضع للحكومة ولا تتدخل في سياساته.

سعر الصرف لا بد ان يكون واحداً في البنوك، اما السوق السوداء والغاء شركات الصرافة المتخصصة في اخذ العملة الصعبة من البنك المركزي وبيعها في السوق وما ينتج عن ذلك من فساد كبير. فيجب أن يكون السعر واحداً في البنك وعند الصراف، مع مراعاة عمولة البيع والشراء و مراد بيع العملة وتوفيرها للبنوك كافة وشركات الصرافة وللعمليات المشروعة من استيراد وتصدير وحاجات المواطنين، ولا تكون سبباً في تهريب الاموال وخاصة أموال الصفقات الفاسدة.

□ عن مجموعة فايفر



بغداد

يا فرحة اللي مادامت بايدن بيخّر فرحة صراكيل العملية السياسية

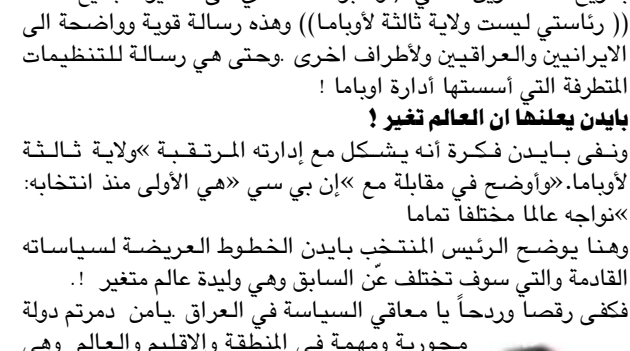
لا زالت مُصرّاً على قناعاتي ورأيي أن العراق حُكُم ويُحكَم ومنذ عام 2005 وحتى الآن من قبل الثنائية السياسية والدينية والتي تمثل ثنائية الاستبداد وكراهية العراق ومن إنجازات تلك الثنائية الحاكمة تحويل العراق الى مزرعة خاصة للأحزاب الدينية والعائلية. وأصبح الشعب العراقي مجرد فلاحين وعمال وعسس وجنود وشرائح خدمات في تلك المزرعة وفي أسوأ مرحلة من تاريخ العراق السياسي . #اهم إنجازات الثنائية الاستبدادية الحاكمة :-

- 1- فالعراق دولة فاشلة ، ودولة فاسدة ولسنوات متتالية حسب تقارير منظمة الشفافية العالمية ؛
- 2- تحويل العراق الى مرتع للمخدرات والجريمة المنظمة. لا بل ويات مراراً دولايا لتجارة المخدرات والمخالفات ؛
- 3- تحويل العراق مساحة الى انتشار الاحاد ، والشذوذ، والامان، والامية ، والجهل ، والخرافة ، والبطالة ، والضياغ ولم تحرك الدولة ضد ذلك ؛
- 4- تسجيل الحكومات العراقية من افسد الحكومات والانظمة السياسية في العالم حيث نهب مدمرات الدولة وثروتاتها من قبل الساسة الاحزاب والتيارات ؛
- 5- النظام السياسي في العراق ثيوقراطي اقطاعي مقيد يضحك على الشعب والعالم بأنه نظام ديموقراطي ؛
- 6- العراق اول دولة في العالم يدخلها الساسة والحكام حفاة ويمرور سنوات قليلة يصحبون اغنى اغنياء العراقيين والمنطقة ويوسسون بنوكا ويورصنا ولا والغريب يتفضلون على الدولة بقانون وهم ناهيها وناهين ثروتها اصلاً ؛
- 7- العراق اول دولة في العالم تنتقل من ديكتاتورية الرجل الواحد والحزب الواحد الي ديكتاتورية عشرات الديكتاتوريات ومئات الاحزاب والتيارات الديكتاتورية والغريب مسودة من دول تدعي الديمقراطية وحقوق الانسان ؛
- 8- العراق اول دولة مخلوقة هي وشعبها من قبل مجموعة سياسيين متخالفين مع جهات دينية وتنسقبو بالخارج ولها دعم دولي والى هؤلاء القراصنة الخاطفين دعماً دولياً ...غريبة مؤ ؟
- 9- العراق اول دولة نظامها السياسي يبعث الشعب ويقره وينتهك حقوقه ويحرم حقوق الغريبا ويمول دول ومنظمات بأموال العراق والعراقيين ؛
- 10- العراق اول دولة في العالم حكوماتها تحارب الوطنيين واصحاب الكشاكيات والخبراء والناجحين وتجبرهم على الهجرة أو التوقف أو الاجتثاث وتفتح مؤسسات الدولة للمعمورين والجهلة والمزورين ...الخ وضمن مشروع (تريف الدولة) ؛
- 11- العراق اول دولة في العالم تجري انتخابات وتصرف عليها مليارات الدولارات وفي الاخير لا تعترف بنتائج الانتخاب .و تُشكل حكوماتها من قبل دول وجهات خارجية وتقسيم الكعكة بنظام (الحاصصة) على لوبيات الدول ؛
- 12- العراق اول دولة في العالم لا ينص دستورها بشكل (واضح ومعطوم) لتهمة الخيانة العظمى. وابقى من كتب الدستور موضوع (الحياة العظمى) عامّة وغير واضحة؛
- 13- العراق اول دولة تاتي لها حكومات تفكك الدولة والصحة والتعليم والادارة وكل شيء .وتهدى مؤسسات الدولة الى رؤساء الاحزاب والتيارات لتستولي عليها . لا بل تعطي للمستشفيات والجامعات والمدارس الى السياسيين وحلفائهم والذين اصلا افلسوا الدولة تماماً ليدبروا هذه القطعات وتحاصر الجامعات والمدارس الثانوية وتصبح يالية ؛

فأداء هذه الثنائية يرقصون لهايدن.. ولكن !
كان اول المحللين بفرق الرئيس الاميركي المنتخب جو بايدن هم زعماء وصراكيل تلك الثنائية الاستبدادية الحاكمة في العراق ،و التي مرت في السطور اعلاها:
على ان بايدن شريك لهم في ما غنموا وعموما من الدولة العراقية. وبالتالي وحسب قناعتهم ان بايدن (في الجيبا) حسب طريقة تفكيرهم البدائية.ولا يعلمون ان (بايدن اليوم ليس بايدن الاسم) فبايدن اليوم رئيس وليس موظف عند الرئيس مثلما كان. وبالتالي سوف لن يجرؤ على قبول هدية (دولار واحد . ..ولا برميل نفط واحد) . فالرجل بات هو المسؤول الاول وجميع اجزاء الدولة الاميركية ومنظماتها تراقب عمله وادارته ولا يضحي بها من اجل (كم لص ،وكم حرامي، وكم خاطف للدولة العراقية) ؛
بايدن يحذرهم !
ولهذا سارع الرئيس الاميركي المنتخب جو بايدن الى تحذير علني بتاريخ 26 تشرين الثاني /نوفمبر 2020 الى تحذير الجميع قاتلاً ((رنانسيه ليست ولاية ثالثة لاوبايا)) وهذه رسالة قوية وواضحة الى الإيرانيين والعراقيين ولأطراف أخرى .وحتى هي رسالة للتنظيمات المتطرفة التي أسستها ادارة اوباما ؛
بايدن يعلنها ان العالم تغير !
ونفى بايدن فكرة أنه يشكل مع ادارته المرتقبة «ولاية ثالثة لاوبايا.» وأوضح في مقابلة مع «إن بي سي» هي الأولى منذ انتخابه: «نواجه عالماً مختلفاً تماماً

وهنا يوضح الرئيس المنتخب بايدن الخطوط العريضة لسياساته القادمة والتي سوف تختلف عن السابق وهي ولادة عالم متغير .! فنفض رقصاً وردحاً يا معاني السياسة في العراق يامن مدرتم دولة محورية ومهمة في المنطقة والاقليم والعالم وهي العراق. وجعلتموها دولة فاشلة ومدمرة ومفلسة منذ 16 عاماً .ولا زلت تصرون على البقاء حتى تقسيمها وتفتيتها والتنازل عن ثرواتها وحقوقها لدول وجهات خارجية مقابل بقاكم في السلطة .!

سمير عويد
استطنبول



غلاف كتاب أرض الميعاد

لا توجد موجة ثانية.. إنتهى الوباء

وسياسة اقتصادية ، وسياسة للحريات المدنية ، من حيث تحديد الأشخاص لسنة أشخاص في كل اجتماع ... كل ذلك استناداً إلى ما يؤكّد بيانات مزيفة تماماً عن هذا الفيروس التاجي ، اجاب عليه ببساطة:

تعم:
اخبارات كورونا المزيفة هي السبب الوحيد في استمرار وجود "جانحة"
أما بالنسبة إلى الوباء المزعم فيقول الدكتور بيدون إنه "انتهى بشكل أساسي ، مشيراً إلى موجة ثانية.

نشر الدكتور بيدون مع بعض زملائه دراسة بعنوان " ما مدى احتمالية الموجة الثانية" التي وجدت "المخني تم تسوية" قرب نهاية يونيو. ظل ثابتاً منذ ذلك الحين.

الشيء الوحيد الذي يزيد هو "الحالات" ؟ "casesهو ما لا يعني شيئاً لأن الحالة ليس لها تعريف بخلاف نخبجة اختبار إيجابية ، والعالية العظمى - إن لم يكن كلها - مزيفة ومخادعة. ما يعنيه هذا هو أن الوباء موجود فقط في أذهان المرضى عقلياً الذين يصرون على إجبار المجتمع على البقاء ملتصقين بشكل دائم وعلى الإغلاق لبقية الأبدية ، وهو كابوس بائس لن ينتهي إلا مرة واحدة عندما يقرر الأشخاص العنصريون الذين يؤمنون بالعلم أن هذا يكفي.

نظراً لوجود العديد من فيروسات كورونا الأخرى المتداولة بالفعل والتي

مظاهرة" جميع العوامل المهمة التي تتراوح من الاستشفاء واستخدام وحدة العناية المركزة والوفيات.

يؤكد الدكتور بيدون: "لولا بيانات الاختبار التي تحصل عليها من التحليلزيبون طوال الوقت ، لنستنثج بحق أن الوباء قد انتهى ، حيث لم يحدث شيء كثير" "بالطبع يذهب الناس إلى المستشفى ، وينتقلون إلى موسم إنفلونزا الخريف ... ولكن لا يوجد علم يشير إلى وجود حدوث موجة ثانية.

إيثان هوف
لندن

علم يشير إلى وجوب حدوث موجة ثانية" يقول إن اختبارات كورونا في علم غير مرغوب فيه ، والفترة الكاملة لمضاعفة الحالات الجديدة الاسية هي كلام فارغ تماماً.

الشيء الوحيد الذي يحدث في السواق هو أن وسائل الإعلام وسلطات الصحة العامة الزائفة مثل انجوني فوسي تصنع أزمة غير موجودة من أجل إبقاء الناس محبوسين وبردتون ألقعة حتى يبدو أن لقاحاً سحرياً يزيل كل شيء.

يحذر الدكتور بيدون من أن "جميع" اختبارات كورونا تقريباً تؤدي إلى نتائج إيجابية خاطئة. ليس هذا فقط ، ولكن عبثة مناعة القطيع أقل بكثير مما يدعي الخبراء ، مما يعني أنه قد تم الوصول إليها بالفعل.

سئل الدكتور بيدون ، "تحن وفقاً للدكتور بيدون ، "لا يوجد



المجلد الأول من مذكرات باراك أوباما أرض الميعاد ماذا قال الرئيس الأمريكي السابق عن زعماء العالم؟

ومن لم يترك؟
فيداد كامبرون
وصف أوباما في مذكراته ديفيد كامبرون، المحافظ الذي تلقى تعليمه في كلية إيتون، وشغل منصب رئيس وزراء بريطانيا خلال الفترة من 2010 إلى 2016 كتابته ذكريات رحلاته في شتى أرجاء العالم، باعتباره الرئيس الرابع والأربعين للولايات المتحدة ولقائه مع زعماء العالم. فمن من الزعماء ترك لديه انطباعاً جيداً

السابق جمع كل الانفجالات العاطفية والخطب المبالغ فيها ، كان أشبه بـ "تفضيصة من لوحات تولوز لوتوك. وأضاف: " كانت المحادثات مع ساركوزي ممعنة ومستغزة، بدءاً بتحريكنا دائماً ، وصدره يبرز إلى الأمام مثل ديك البانتام، كان مترجمه الشخصي إلى جانبنا دائماً يعكس بلهفة كل إيماءة وإيقاع صوته، مع انتقال المحادثة من الإطراء إلى المبالغة ثم إلى صدها الحقيقي. لم يكن يعتد على الإطلاق عن مهمته الأساسية، فهو لابد ان يحلث بؤرة الحدث، وينسب إليه فضل أي شيء جدير أن ينسب إليه فضلاً .

قال أوباما إن الرئيس الروسي كان يذكره ببارونات السياسة الذين التقى بهم في بدايات حياته المهنية في ولاية شيكاغو وأضاف أنه كان مثل حاكم مقاطعة، ولكنه لديه أسلحة النخوية وحق الفيتو في مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة. وقال أوباما: تكبرني بوتين في واقع الأمر بنوعيته رجال كانوا يديرون شيكاغو ، هم شخصيات صارمة تتمتع بدهاء لا تابه للعاطفة، يعرفون ما يعرفونه، لم يجتعدوا بعنايتهم الضيقة. كانوا ابتزاز والاحتشال وحدث العنف المنفرقة أدوات شرعية للتجارة.

نكولا ساركوزي
قال أوباما إن الرئيس الفرنسي

يتعرض لها الناس طوال الوقت ، فمن المحتمل أن يمتلكوا بالفعل مناعة طبيعية ضد هذا الفيروس ، والذي ، على الرغم من كونه "جديداً" ، ليس بالأمر الملمع عندما تلقى نظرة صادقة على الحقائق والبيانات.

لا حظ الدكتور بيدون وزملاءه في ورقته البحثية: " ثبت الآن أن 30٪ على الأقل من سكاننا لديهم بالفعل اعتراف مناعي بهذا الفيروس الجديد قبل وصوله . كوفيد - 19 جديد ، لكن فيروسات كورونا ليست كذلك.

لما كسبة آخر الأخبار حول "جانحة" فيروس كورونا وهوان التاجي (الذي انتهى بالفعل ، تاكد من إطلاعه على Pan-demic news.

مصار هذه المقالة تشمل: ZeroHedge.com ?NaturalNews.com ?#هذه ترجمة لغاتة: "There is no "second wave" ... the "pandemic" is over ?by: Ethan Huff ?Natural News- Tuesday, November 24, 2020

ردة الفعل على الشكاوى المختلفة أو الإساءة المتصورة. تكون لدي انطباع قوي بان التزامه بالديمقراطية وسيادة القانون قد يستمر بشرط أن يحافظا على سلطته.

مانموهان سينغ
يوسف رئيس الوزراء الهندي السابق بأنه حكيم ورحيم وشريف جداً ، وأنه "مهندس رئيسي للتحول الاقتصادي في الهند: لاحظ أوباما أن سينغ كان تتوقر طلباً منواضعا، كسب ثقة الناس ليس من خلال مناصرة عواطفهم، بل من خلال رفع مستويات العيشة، والحفاظ على سمعة طيبة لأنه لم يكن فاسداً .

فاستلاف كلاوس
كان أوباما معجباً بفاتسلاف هافيل، أول رئيس لجمهورية التشيك بعد الثورة المخملية، لكنه وجد خلفيته فاستلاف كلاوس أكثر إثارة للقلق. قال أوباما إنه كان يخشى من أن يمثل الرئيس المستشكك في أوروبا الصعود الشعبي المبني في شتى أرجاء أوروبا، ويجسد كيف تسببت الأزمة الاقتصادية (2008-2009) في تراجع الحث القومي، والشاعر المناهض للمهاجرين، والشك في الائسدمساج (الأوروبي) وأضاف: "بدأ المساج المنع بالأمم للديمقراطية والتحرير والاندماج، الذي اجتاحت العالم في أعقاب انتهاء الحرب الباردة، في الانحسار .

ياسمين صبري تضيف سيدة المطر في منزلها

القاهرة - الزمان
استكملت الممثلة المصرية ياسمين صبري مبادرتها الإنسانية تجاه السيدة نعمات عبد الحميد المعروفة بسيدة المطر بتضيفها في منزلها. وأعربت ياسمين صبري، عن سعادتها للقائها بالحاجة نعمات مشيرة إلى أنها سيدة صبوراً ومكافحة، ونشرت عبر الاجتماعي صوراً من اللقاء الذي جمعهما وعلقت قائلة (الحاجة نعمات ثورتني النهاردة في البيت، شربنا الشاي مع بعض واتكلمنا في حاجات كتير.. ست صبورة ومكافحة.. ربنا بيديها الصحة وطول العمر).

ومن جانبها وجهت سيدة الأمطار الشكر لـ ياسمين صبري، بعد استقبالها في منزلها وتكفلها بها وتقديم راتب لها مدى الحياة. يذكر أن ياسمين صبري كانت قد أعلنت منذ يومين تكفلها الكامل بحالة السيدة نعمات.



ياسمين صبري

أحلم بتجسيد شخصيات نسائية خلدن التاريخ

سلى الخياط تستعد لمونودراما النافذة:



بأعمال يسود فريقها الإجواء العائلية التي تؤدي إلى نجاح الأعمال الدرامية. وفي منتصف تشرين الأول الماضي كتبت الخياط على صفحاتها في (فيسبوك) (أزف فرحتي لكي احبتي بمناسبة تخريجي من كلية الفنون الجميلة قسم التربية الفنية وحصولي على شهادة الكالوريوس من اتمنى الموفيقية للجميع). لتنهال عليها التهاني من متابعيها متمنين لها تواصل النجاح.

ويستن هاجسها الفن تروي قصتها في الحياة والحلم من خلال لوحات متعددة ثرية بالموسيقى والرسم والتكميديا. وأكدت الخياط بعد ان تعافت من عملية تبديل فمصل ركبته كانت قد خضعت لها في ايلول الماضي (من المؤمل ان تعيد لي هذه المسرحية نشاطي الفني وامنياتي الفنية التي تجسد في الاعمال الدرامية من خلال المسرح والسينما والتلفزيون) وعن حلمها قالت (انني احلم ان اؤدي شخصيات واسماء مشهورة كتحسينة كيلو باترا وزيونيا ونساء عظيما سجلن مواقف مشرفة في التاريخ. كون ان صور هذه الشخصيات مرسومة بمخيلتي مما يسهل على اوداؤها وكونها حاضرة في ذهن المتلقي واتمنى ايضا ان اشترك بأعمال درامية عربية سواء في المسرح او التلفزيون وشارك

التلفزيون مسلسل (موطن تحت الصفر) الى جانب اعمال اذاعية اخرى. (الزمان) التقطتها في هذا الحوار السريع:

□ ماهو جديدك؟
- استعد قريبا لتقديم مسرحية النافذة وهي من الاعمال المونودراما، الفها القاص الاردني جمال ابو حمدان ويخرجها جواد الحبيب واتمسك بهذه المسرحية كونها تعيش في داخل انفعالاتي وتجسد معاناتي الحقيقية التي اعيشها على المسرح وهو نص مونودراما يتحدث عن فتاة تسرد ماصرت به من احداث بحياتها اليومية فتحاول التكيف بين حياتها كفتاة وحياتها العاطفية وكانت تحلم ان تتزوج وان تعيش في المدينة التي ولدت فيها. والعمل يحمل عدة لوحات متنوعة منها فتاة تتمررد لتحقيق حلمها



سلى الخياط في احد ادوارها وضمن فريق عملها

بغداد - ياسين ياس
المغلة سلى الخياط تحمل تصميم واصرارمتزامن مع تجربتها الفنية



نورهان تدافع عن رمضان بعد إتهامه بالتطبيع

بيروت - الزمان
انضمت الفنانة اللبنانية نورهان الى قائمة الفنانين الذين دافعوا عن محمد رمضان معتبرة ان الفنان لا يستطيع ان يدرك جنسية جميع المعجبين الذين يلتقون الصور معه، ونشرت نورهان صورة لحمد رمضان مع ابنه وعلقت عليها كاتبة (إذا إنت مشهور وإجا حدا تصور معك بمكان عام بنسألو شو جنسيتك؟) وتابعت بالقول (عقيدة شو كتير مواضيع وطيب وجدع ويبتصرون مع كل العالم). ويواجه الفنان المصري محمد رمضان أزمة كبيرة وهجوم شرس بسبب الصورة التي انتشرت له مع معجب إسرائيلي أثناء تواجده في دبي، إذ اتهم على إثرها بالتطبيع والعت الشركة المنتجة تعاقدها معه على مسلسل سيرحس في رمضان 2021. يشار الى ان محمد رمضان عبر عن خيبة أمه من الشركة المنتجة بعد فسخ التعاقد معه، كاتبة عبر صفحته الخاصة على موقع

روان تعلن إصابتها بكورونا ورائيا تنفي الفايروس

الوقت وأنا ملتزمة بتعاليم العزل المنزلي. للامانة مش قادره افهم كيف الفيروس انتقل، ومن منو، وميتي وكيف في خلال 3 ايام تغيرت نتيجته الفحص ولكن الحمد لله على كل حال وقدر الله وماشاء) وعلى ذات الصعيد وبعد الضحة الكبيرة لاصابة عدد من الفنانين فايروس كورونا سخرت المغلقة المصرية (رائيا يوسف؟) من هذه الاخبار التي طالتها خلال تواجدها في مهرجان الجونة السينمائي بدورته الرابعة التي إنتهت فعاليات مؤخرًا وقالت يوسف (شائعة عربية لا اعرف مصدرها، وعلى الرغم من انها شائعة سخيفة إلا انني تفهيت عقب عودتي واثنا استكمالي تصوير مشاهدي بمسلسل الإنسة فرح، أي انني عدت الى العمل واستكملت حياتي بشكل طبيعي، فانا الحمد لله بصحتي جيدة)

التواصل الاجتماعي صورة لها، وعلقت بالقول (عملت فحص فايروس كورونا يوم الارباء، ونتيجته كانت سلبية، يوم السبت يوم العودة الي دبي، حيثت باعراض البرد مثل الحرارة والكحة وفكرت انه هذا بسبب الجو المثلثي في المالديف وتضيف) يوم كانت تمطر وبرد ويسوم كانت حار وشمس، رجعت دبي، ساعات حالتي وقررت اعيد فحص كورونا انا وصديقي اللي كان معاي في الرحلة، الفحص اللي هو سواه نتيجته سلبية، بينما فحصي انا لاسف، نتيجته ايجابيه. من هذاك

الفحصي سي از عقب عودتها من إجازتها التي كانت تقضيها في جزر المالديف ، ونشرت عبر صفحتها الخاصة على موقع

الكويت -الزمان
اعلنت الفاشينستا الكويتية روان بن حسين عن إصابتها بفايروس كورونا وذلك بعد خضوعها



رائيا يوسف

روان بنت حسين

نادي السينما يعود للشاشة الذهبية

بعد ان تحولت دور العرض السينمائي ببغداد والمحافظات الى ورش ومحال للعدد اليدوية واخرى الى مراتب للسيارات وامكان مهجورة ومرتعا وماوي للحيوانات السائبة والغافيات بقي عشاق السينما في العاصمة بغداد والمحافظات يتحسرون ويستذكرون عندما يهرمون من امام دور العرض السينمائي بشوارع السعدون الذي كان يلم دور العرض السينمائي ببغداد وكيف كان الجمهور من العوائل البغدادية والمحافظات يقصدها لتابعة الافلام السينمائية العربية والهندية والاجنبية والعراقية وحينما نمر من امام سينما بابل التي مازالت بنايتا بشارع السعدون قائمة الى يومنا هذا مستذكرون يوم افتتاحها عندما عرضت الفلم العراقي القادسية نجدها اليوم مهمة ومغلفة وخوفنا في قام الايام ان تزال وتحولها الى مول او محال تجارية تابعة لحزب او منظمة تدعي عودة الثقافة والواقع هو طمسها والقضاء على ماتبقى من ذكريات في تلك دور العرض السينمائي.

نعم ان اهمال دور السينما تزامن مع احتلال العراق من قبل الامريكان بعد العام 2003 وظهور الاحزاب من كل صوب وجانب وحرمت تلك الدور وعدت السينما من المحرمات وبالتالي بدا الجمهور يبحث عن الافلام الحديثة ومتابعة المشهد السينمائي من على شاشات الفضائيات العراقية والاجنبية واشطرة الفيديو كاسيت لتتراجع السينما العراقية بشكل لافت وراح الجمهور يتابع ماتعرضه دائرة السينما والمسرح على شاشة المسرح الوطني وهو اقل مايمكن فيه استعادة ذكريات السينما العراقية التي ماعدت تحتفل بايام واعباد السينما العراقية وان احتسفت فنكون خجولة بكل شيء في وقت كانت السينما العراقية تحتفل بروادها وتكرم الراحلين وتنتهج بجبل الشباب من المخرجين والفنيين والممثلين من اجل ديمومة المشهد السينما العراقية والسبب بعد ان صارت السينما من الفنون النسوية والاسباب التي ذكرت واولها عدم تشجيع الحكومة والجهات المعنية ودعم هذا المشهد الذي تفخر به كافة دول العالم.

وهنا لا بد ان نحكي مبادرة عودة نادي السينما وهو يفتتح نادي السينما وتحديد السينما النسوية التي بدأت فعاليتها مؤخرا في دور عرض سينمائي انشأت بعدد من المولات والاندية وبدعم جاد من نقابة الفنانين العراقيين متمنين تفعيل هكذا مهرجانات تحتفل بالسينما العراقية والعربية والاجنبية واعادة روح السينما في دور العرض المهمة في بغداد والمحافظات .

فائز جواد

بغداد

ميرفت أمين تفقد ذاكرتها غادة عادل وريهام تنضمّان لبطولة فيلم ليلة العيد



ميرفت أمين



غادة عادل

غير متزنة، ثم اخبرت أسرته التي اعلنت الخبر بتصريحات صحفية بذلك ومن بعدها كذلت للنوم، لكنها استيقظت بعد مدة طويلة، وفوجئت بعدم تذكرها لأي شخص من افراد أسرته حتى اجنتها، وتم نقلها إلى المستشفى، وإجراء الاسعافات الأولية لها، وضبط نسبة السكر، إلى ان بدأت تعود لها ذاكرتها تدريجيا

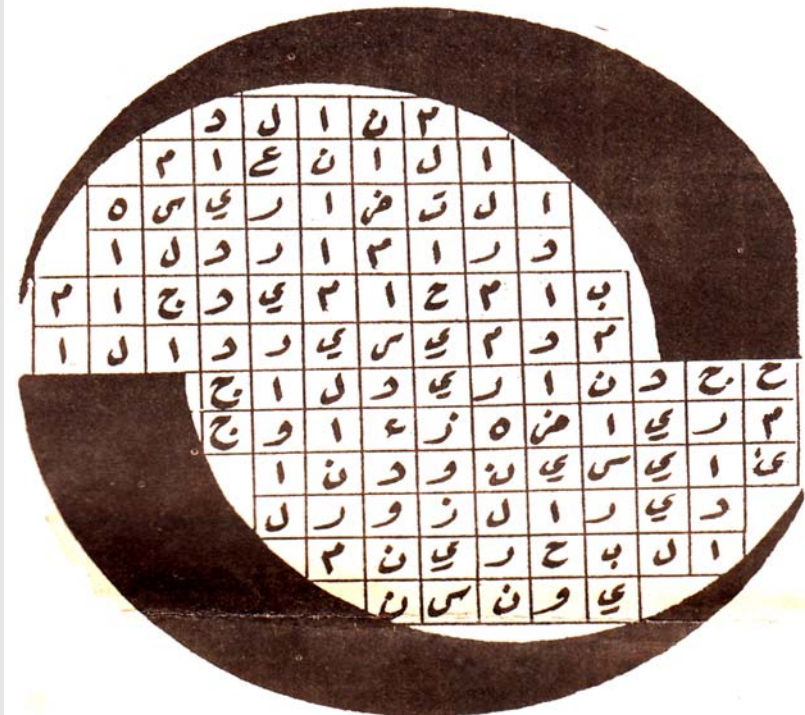
الأذى للسيدات سواء النفسي او الجسدي. واهم خالده صالح وجاري التعاقد مع باقي الابطال المشاركين في العمل. العمل تطور احدائه حول 6 بطلات، ولكل بطلة حكاية مختلفة تدور حول ليلة العيد، ويناقش قهر المرأة في المجتمع، عبر عدة قضايا من بينها الميراث والاضطهاد والعنف والختان وغيرها من القضايا التي تسبب

محمد لطفي وسيد رجب واحمد خالد صالح وجاري التعاقد مع باقي الابطال المشاركين في العمل. العمل تطور احدائه حول 6 بطلات، ولكل بطلة حكاية مختلفة تدور حول ليلة العيد، ويناقش قهر المرأة في المجتمع، عبر عدة قضايا من بينها الميراث والاضطهاد والعنف والختان وغيرها من القضايا التي تسبب

انضمت الممثلتان المصريات غادة عادل وريهام عبد الغفور لبطولة فيلم ليلة العيد ، إلى جانب الممثلة المصرية يسرا فيما يتنظر التعاقد مع ممثلات أخريات بينهن الممثلة السورية ردة والممثلة المصرية سميرة ايوب، التي اعلنت موافقتها ولكن لم يتم التعاقد معها رسميا حتى الآن، كما تم التعاقد مع

الكلمة الضائعة

اشطب الكلمات ادناه ولك حرية التنقل بمختلف الاتجاهات ويمكن شطب الحرف أكثر من مرة لتحصل على الكلمة المطلوبة : (مدينة خليجية):
الادريسي - يونس -
التضاريس - مثال - الانعام -
ماجد - البحرين - جالديران -
دير الزور - نمل -
اندونيسيا - حمى - رياضة -
دمار - دب - محامي - جوائز -
دم - الدراما.



أنت والنجوم

- الحملة**
لا تفقد الثقة في رئيسك بالعمل، حاول الحديث معه والاستفادة من خبراته.
- الثور**
الخسارة سوف يكون نتيجة إهمالك لشريكك ، فلا توصل الأمور لنهاية مؤسفة.
- الجوزاء**
لا تسير خلف الوصفات الشعبية لعلاج مرض المفاصل الذي تعاني منه.
- السرطان**
الحل لمشكلتك هو في تمرينات العلاج الطبيعي يوم السبت الارباء.
- الاسد**
الدخول في استثمارات الفترة المقبلة سيؤتي مكاسب جيدة، ولكن التفكير الجيد مهم.
- العذراء**
على الصعيد المهني تفعلون العيش بمنزلا لبعض الفترات رقم الحظ 9.
- الميزان**
تتميز بالذكاء الشديد لتحليل ما يحيط بك، يوم السبت الثلاثاء.
- العقرب**
الحياة المهنية لا تتوقف عند مشكلة معينة لذا حاول تجاوزها.
- القوس**
قوى علاقتك مع شريك عمرك بشكل كبير قبل فوات الأوان.
- الجدي**
لا تضرب ابنك بكثرة شراء الحلوى التي تحتوي على مواد حافظة.
- الدلو**
مشاريعك وعمك سيتعلنان الفترة المقبلة بسبب ظروف طارئة رقم الحظ 8.
- الحوت**
علاقتك تتحسن كثيراً مع الشريك وذلك لأنك تحبه ولا تريد إزعاجه.

ولادة نادرة لشمبازي في محمية طبيعية بغينيا

□ كوناكري، (أ ف ب) - شهدت محمية بوسو في غينيا ولادة قرد شمبازي صغير للمرة الأولى منذ سنوات، في ما يعد بادرة أمل في ظل خطر انقراض هذا النوع من هذا الموقع الطبيعي الذي يمتد بطابع خاص ولا حظ مرشود في الموقع الأسبوع الماضي أن القردة قاتل كانت تحمل على بطنها صغيرا، وفق ما قال علي غاسبار سومبا، مدير معهد الأبحاث البيئية في بوسو، في اتصال مع وكالة فرانس برس. وأضاف سومبا -تمكنا قبل ثلاثة أيام من التأكد من جنس الصغير وتبين أنه أنثى.

وتسعى للمرشدين المعنيين بتتبع الأنواع الاقتراب من قاتل بفضل العلاقة المميزة التي تربط القردة بالإنسان في محمية بوسو الواقعة في شرق غينيا عند الحدود مع ساحل العجاج وليبيريا، بحسب ما أوضح سومبا فقرة الشمبازي تعيش طليقة في الموقع وتشارك الأراضي والموار مع السكان. ويعتبر هؤلاء أن اسلافهم تقسموا فيها وهم يتولون حماية الحيوانات وتعد بوسو أيضا من أول المواقع التي تبت فيها علميا استخدام قدرة الشمبازي لدوات، وهي حجارة تقوم مقام مطرقة وسندان لكسر الجوز. وبوسو هي جزء من محمية جبل نيمبا عند الحدود بين غينيا وساحل العجاج المدرجة في قائمة التراث العالمي لليونسكو نظرا لتنوع ثروتها النباتية والحيوانية. غير أن قردة الشمبازي مهددة بالانقراض في بوسو وقد تراجع عددها إلى أربعة سبعة، وهي ثلاثة ذكور وأربع إناث لم يبق سوى قاتل خصبة بينها وأربع إناث من النوع الميسطر أو "جيجي" وكلاهما في الأربعين من العمر وتعتني القردة في الموقع من تداعيات الوبئة والأنشطة البشرية، لا سيما قطع الأشجار وعند انتشار خبير ولادة الصغير، أعرب السكان، كبرا وصغرا ونساء ورجال، عن فرحة عارمة لا توصف، بحسب ما أخبر سومبا.

وسائل الإعلام على خلفية حقهما في الخصوصية. وهي تتهم مجموعة أسوشيتد نيوزبيبرز الناشرة لصحيفة ديلي ميل بأنها انتهكت خصوصيتها وحقوقها في حماية البيانات وحقوق النشر من خلال نشر مقتطفات من المراسلات مع والدها توماس الذي قطعت صلاتها به، قبل زواجها من هاري. وأثار هاري وميغن حصة كبيرة في العائلة الملكية البريطانية إثر إعلانها الانسحاب من الحياة الملكية.

وقد أنهى الزوجان التزاماتهما داخل الأسرة الملكية في آذار/مارس إثر تقارير أفادت عن عدم رضى ميغن ماركل عن وضعها داخل العائلة واستيطانها الكبير من تدخل وسائل الإعلام في حياتها. ووقع الزوجان اللذان يعيشان مع ابنتها الصغير في كاليفورنيا، عقدا حصريا مع شبكة "تفليكس" العملاقة في البث الرقمي، في مقابل مبلغ لم يكشف عنه في وقت سابق هذا العام.

كذلك انشأ الزوجان منظمة غير ربحية لتعزيز التعليم والصحة العقلية والرأفاهية.

نيويورك- (أ ف ب) - كشفت ميغن ماركل زوجة الأمير هاري أنها فقدت طفلها الثاني إثر إجهاض تلقائي في تموز/يوليو الفائت، متحدة في مقالة نشرتها الأربعاء صحيفة نيويورك تايمز عن الأمم الذي قاسته مع زوجها بسبب هذه الحادثة.

وكتبت دوقة ساكس -علمت في اللحظة التي كنت اضم طفلي الأول بين ذراعي، أنني سافقت طفلي الثاني.

وكانت ميغن التي تزوجت الأمير البريطاني سنة 2018، قد أنجبت العام الماضي أرثسي، الطفل الأول للزوجين.

وكتبت ماركل في مقالها أنها كانت تغير حفاضات ابنتها عندما شعرت بشد عضلي حاد وسقطت أرضا. ووصفت ماركل شعورها بأنه "حزن لا يطاق" لفقدان طفلها الثاني، مشيرة إلى أن الكلام في حادثة كهذه يبقى من المحرمات ويحاوطه شعور (غير مبرر) بالعار، ما يؤدي إلى حالة حداد فردي دائم.

ويأتي نشر هذه المقالة الشخصية للغاية في ظل معركة شرسة تخوضها مع زوجها بوجه بعض



ميغن ماركل تكشف عن فقدان طفلها الثاني إثر إجهاض تلقائي

بيونسية تتصدر السباق على جوائز غرامي مع تسعة ترشيحات

نيويورك- (أ ف ب) - تصدرت ملكة البوب بيونسية الثلاثة السباق على جوائز غرامي، أشهر المكافآت الموسيقية الأمريكية مع تسعة ترشيحات بينها فنانة اليوم العام وأغنية العام.

وخلقت بريثاني هاور التي تزج في أسلوبها بين الروك والبليز والمعرفة بالذات ضمن فرقة ألياما شاتيكس، نتيجة لثلاثة إذ حصلت خمسة ترشيحات بعدما أصدرت ألبومها الفردي الأول.

ومن غير المعروف حتى الساعة ما إذا كانت حفلة توزيع جوائز غرامي المقررة في 31 كانون الثاني/يناير ستقام حضوريا أم افتراضيا عبر الإنترنت على غرار حفلات توزيع الجوائز الرئيسية في الأشهر الأخرى.

الأمريكية الموسيقية. وفي ظل التبعات السلبية التي يعانيها قطاع الموسيقى بسبب الأزمة الصحية العالمية، كانت للفنانة حصة كبيرة في هذه الترشيحات التي سبق الإعلان عن الفنانين في حفل المربع منظمته في 31 كانون الثاني/يناير 2021.

ومن بين الأسماء البارزة في هذه الترشيحات نالت مغنية الراب ميغان ذي ستاليون التي اعتبرت من الظواهر الموسيقية اللاحقة هذا العام، أربع ترشيحات بينها عن فئة اكتشاف ألبوم. وكذلك حصلت المغنية الشاببة بيلي إيليش بعد إنجازها الثلاث في كانون الثاني/يناير

الأمريكية الموسيقية. وفي ظل التبعات السلبية التي يعانيها قطاع الموسيقى بسبب الأزمة الصحية العالمية، كانت للفنانة حصة كبيرة في هذه الترشيحات التي سبق الإعلان عن الفنانين في حفل المربع منظمته في 31 كانون الثاني/يناير 2021.

ومن بين الأسماء البارزة في هذه الترشيحات نالت مغنية الراب ميغان ذي ستاليون التي اعتبرت من الظواهر الموسيقية اللاحقة هذا العام، أربع ترشيحات بينها عن فئة اكتشاف ألبوم. وكذلك حصلت المغنية الشاببة بيلي إيليش بعد إنجازها الثلاث في كانون الثاني/يناير

الأمريكية الموسيقية. وفي ظل التبعات السلبية التي يعانيها قطاع الموسيقى بسبب الأزمة الصحية العالمية، كانت للفنانة حصة كبيرة في هذه الترشيحات التي سبق الإعلان عن الفنانين في حفل المربع منظمته في 31 كانون الثاني/يناير 2021.

ومن بين الأسماء البارزة في هذه الترشيحات نالت مغنية الراب ميغان ذي ستاليون التي اعتبرت من الظواهر الموسيقية اللاحقة هذا العام، أربع ترشيحات بينها عن فئة اكتشاف ألبوم. وكذلك حصلت المغنية الشاببة بيلي إيليش بعد إنجازها الثلاث في كانون الثاني/يناير

توقيع ما ينتظره الإعلاميون من القوانين

دفع الصحافيون العراقيون من كل المشارب والألوان ثمتا باهظا، كما لم يحدث في أي بلد عربي، في أقل من عقدين، إذ جرى اغتيال المئات وعانى آخرون التهجير الاضطرابي خوفا من كواتم الصوت.

وكان الطموح المستمر يتمثل في الدعوة إلى إصدار قوانين تحمي الصحفيين والإعلاميين وأصحاب الراي ومؤسساتهم وتجرم كل الجهات التي تحاول النيل منهم انسجاما مع نصوص في الدستور العراقي وحرية التعبير في القانون الدولي.

كل ذلك لم يحصل، بل كانت قد دفعت حكومة غابرة غيراء في العام 2011 نفس هذا القانون، موضع الرفض الشعبي والمهني، من أجل اقراره في مجلس النواب، ولكن لم يتم تمرير مناقشة لذلك المشروع، وتكررت المحاولة في الحكومة السابقة أيضا، ويبدو أن هناك إصرارا حكوميا وسياسيا على وضع هذا الحاجز القانوني الكبير أمام ما تبقى من مساحات للتعبير وظهار الجوانب الاخرى للأخبار الرسمية والاحداث الجارية بما يتوافق من حرية تداول المعلومات إحدى مرتكزات المناخ الديمقراطي.

هناك فقرات في مشروع قانون الجرائم الالكترونية، ظاهرها الرحمة وباطنها العذاب، ويبدو واضحا أنه استهداف لمنع أية حركة احتجاجية على مسار خاطيء، في يوم ما. فالبنود مطاطية ويمكن تغييرها لصالح السلطات بما يمنح ظهور أية نغمة تختلف عن التسقي السائد، وهي صيغة شمولية مقننة.

وهنا، لحظت منظمة هيومن رايتس ووتش أن البنود المتضمنة للقانون فضفاضة وأن مجال العقوبات المقابلة للمخالفات قاسية جدا تصل إلى المؤبد والغرامات الباهضة.

بدل هذا الاتجاه نحو تشريعات تعسفية، ليكن العمل من أجل اقرار قوانين اخرى سوف تحمي المجتمع والدولة وتوفر حصانة للجميع، منها قانون تجريم الطائفية فكريا وسلوكيا، وكذلك قانون حرية الوصول الى المعلومات وحماية مصادرها وتحمل المسؤولية الاعتبارية والقانونية في التصرف بها.

ليفاندوفسكي يتقدم المرشحين لأفضل لاعب في أوروبا



باريس- (أ ف ب) - يتقدم البولندي روبرت ليفاندوفسكي، أفضل لاعب في أوروبا، قاضية من العام لفضل جائزة أفضل لاعب في العالم المقدم من الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) والتي أعلن عنها الأربعاء. وأحرز ليفاندوفسكي جائزة أفضل لاعب في أوروبا من قبل الاتحاد القاري (وييفا)، بعد تنويعه مع بايرن ميونيخ ثلاثية بطولة وكأس ألمانيا ودوري أبطال أوروبا الموسم الماضي، والهدف ليفا، تبرز اسماء الأرجنتيني ليونيل ميسي أفضل لاعب في العالم ست مرات (كرة ذهبية) والبرازيلي كريستيانو رونالدو المتوج باللقب خمس مرات، والبرازيلي نيمار وكيان مبابي مهاجمي باريس سان جيرمان الفرنسي، بالإضافة إلى المصري محمد صلاح مهاجم ليفربول محط وميصل خلفنا الأرجنتيني ليونيل ميسي والأمريكية ميغان راينيو اللذين توجا العام الماضي بلقب أفضل لاعب ولاعبة في لا سكال في ميلانو الإيطالية، على جائزة طعمع الكرة الذهبية بما إن جائزة الكرة الذهبية التي تمنحها مجلة فرانس فوتبول الفرنسية عادة منذ العام 1956 في كانون الأول/ديسمبر من كل عام، الغيت هذه السنة نظرا للظروف التي فرضها فيروس

حفلة وداعية لفيل مظلوم ونفق مئة حوت طيار



سلام اباد- ويلينغتون (أ ف ب) - أقام محبو كاتان، وهو فيل تعرض لسوء معاملة طوال سنوات في حديقة إسلام اباد، حفلة وداعية لحبوبيهم قبل نقله إلى كمبوديا قريبا بفضل جهود مدافعين عن الحيوانات.

وقد كشف مال كاتان الذي وصل إلى باكستان بعيد ولادته في 1985 ويات فيلًا يدنيا قيد بالسلاسل طوال سنوات، النقاب عن الأوضاع البائسة في حديقة الحيوانات في العاصمة لدرجة أن قاضيا طلب في أيار/مايو نقل كل الحيوانات منها.

ومن المرتقب أن يسافر "كاتان" الأحد على متن طائرة شحن إلى محمية الحيوانات في كمبوديا، بحسب ما كتف سلمج شيخ الناطق باسم الوزارة الباكستانية للتراث الثقافي. وقبل مغادرته، نظمت مجموعة من الناشطين المعنيين بالرفق بالحيوانات حفلة وداعية صغيرة في الحديقة مع فرق موسيقية محلية ودلوات وشرايط زينة.

وقالت ماريون لومبار، المسؤولة في منظمة قور بوز الدولية التي اطلقت حملة إنقاذ "كاتان"، أرتنا أن ننتفيح له حياة تقاعدية

كورونما المستجد. وسوزع الاتحاد الدولي (فيفا) جوائزها افتراضيا في 17 كانون الأول/ديسمبر المقبل، بعدما كان مقررا مديليا في أيلول/سبتمبر الماضي، وتم تأجيله جراء تفشي جائحة كورونا.

وستنقل الجوائز الافتراضية إلى لائحة نهائية من ثلاثة يعلن عنها في 11 كانون الأول/ديسمبر.

وإلى جانب جائزة أفضل لاعب في العام، سيتم فتح أيضا جائزة أفضل حارس مرمرى ومدربين (رجال وسيدات)، بالإضافة إلى جائزة بوشكاش لأفضل هدف وجائزة اللعب النظيف.

وسيتم اختيار الفائزين من خلال تصويت قادة ومدربي المنتخبات الوطنية، ومجموعة تضم أكثر من 200 صحافي، بالإضافة إلى مشجعين يتسطلع أراؤهم عبر الإنترنت بين 25 تشرين الثاني/نوفمبر و9 كانون الأول/ديسمبر.

في ما يلي لائحة المرشحين: أفضل لاعب: نياغو كاتانرا (إسبانيا / بايرن ميونيخ الألماني/ ليدربول الانكليزي) كريستيانو رونالدو (البرتغال / يوفنتوس الإيطالي) كيف دي بروين (بلجيكا / مانشستر سيتي الانكليزي)

مسلة معدنية غامضة في صحراء أمريكية تشعل التكهنات



لوس آنجلس- (أ ف ب) - عُثر على مسلة معدنية غامضة في صحراء غرب الولايات المتحدة، ما اطلق العنان لمخيلة هواة الاقسام الطائرة المجنولة ومحبي الافلام الخرج سناتلي كوبريك حول العالم.

واكتشف مسؤولون محليون كانوا يستعملون المنطقة لاعداد انواع حيوانات الضمان، بهضبة كبيرة هذه الكتلة الالامية المثلثة الشكل التي يتخطى طولها 3 5 امتار في جنوب ولاية يوتا. وعلم الموظفون في إدارة الامن العام في يوتا هذه المسلة أن يكون وضعها هنا.

وتدرك وكالة في بيان انه يحظر وضع منشآت او تحف فنية من دون إذن في الأراضي التابعة للحكومة الفدرالية، بعض النظرة عن الكوكب التي تأتي منه.

قرش من فيلم الفك المفترس في متحف الأوسكار



لوس آنجلس- (أ ف ب) - سيكون الجسم البالغ طوله ثمانية أمتار لسكة القرش التي زُعت الساحين في فيلم جوار/الفك المفترس قبل نحو نصف قرن من أبرز العروض في المتحف المتنظر لجوائز الأوسكار في لوس آنجلس على ما أفيد الإثنين. ويات القرش بيوس الذي قبل له ستي نيمبا باسم بيوس رامير، محامي المخرج ستيفن سيلبيرغ، معلقا على علو تسعة أمتار من أرضية القفلة الثالثة من المتحف الذي من المقرر أن يفتح أبوابه في 30 نيسان/أبريل 2021. وهذا الجسم المنحوت من الألياف الزجاجية هو آخر نسخة اعت للوض البحرى تصوير الفيلم الشهير العائد إلى العام 1975.