



قائمة سامقة

الكبار يرجعون بالأشاعة. الخصوم أقصر باعا من ان ينالوا من قاماته السامقة.

العراق يخفر ان احد ابناؤه يشيد اعلى الصروح الاعلامية بجهد وليس بجهد الدولة وتفوز مؤسساته الاعلامية على مؤسسات. وتكسب ثقة ملايين الناس.

حسن العلوي - بيروت

الدفاع المدني يخمد حريقين ببغداد والناصرية سلاح الجو الفرنسي يقتل عنصرين من داعش في ديالى

العدي داخل مستشفى الحسين التعليمي (العدي). يذكر ان مستشفى الحسين مخصص لعزل المصابين بفايروس كورونا في المحافظة. وفي بغداد تمكنت عشر فرق اطفاء من اخماد حريق اندلع داخل مخزن تقدير مساحته الف متر متخذ لخزن رولات من ورق الطباعة في منطقة الفينديف قرب معمل الجراف ونجح رجال الاطفاء في ابعاد خطر الحريق عن المخازن المحاورة دون اصابات. في غضون ذلك اعتقل جهاز الامن الوطني في ديالى اثنان من عمال شركة الالكترونية. وقال الجهاز في بيان امس انه بناء على معلومات استخباري وشكوى تقدمت بها احدي الضحايا تمكنت فرق من جهاز الامن السويتي في الديوانية من القاء القبض على متهم بقضايا ابتزاز الكتروني وفق مذكرة قضائية) مضيفا ان المتهم اعترف خلال التحقيق بالاعتداء بامتلاكه صفحات عدة على منصات التواصل الاجتماعي تحت عناوين الاستخارة والسحر يمارس عبرها الابتزاز من خلال استدراج ضحايا وتصويرهم علاوة على سرقة صورهم الشخصية.

انفجرت العبوة الثانية على قوة من جهاز مكافحة الإرهاب، أدت الى إصابة مقاتلين اثنين وتضرر عجلة واحدة في منطقة فجر اول امس بحسب توجيهات رئيس مجلس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة، وبإشراف قيادة العمليات المشتركة تضمنت تدمير 15 وكرا ومقتل ثلاثة دواعش بدورها أعلنت قيادة قوات الشرطة الاتحادية أن (تقاطع عملية ابطال العراق في ديالى أسفرت عن تفتيش وتسليم 77 من القرى والمسباتين ضمن قطاع المسؤولية) من جهة اخرى اخمدت فرق الدفاع المدني الحريق الذي اندلع بمستشفى الحسين في قار امس الاحد. وقال مصدر في تصريح، إن فرق الدفاع المدني تمكنت من اخماد الحريق الذي شب بمستشفى الحسين دون اصابات او خسائر بشرية، موضحا ان (الحريق اندلع في اربعة غرفانات متخذة سكنا لعمال من بغدادي في قسم الطب

نفذت قوات التحالف الدولي امس ضربة جوية ضمن عمليات ابطال العراق الاربعة في ديالى. وقالت خلية الاعلام الأمني في بيان إن سلاح الجو الفرنسي ضمن التحالف الدولي، وبإشراف من قيادة العمليات المشتركة، نفذ ضربة جوية ضمن عملية ابطال العراق بمرحلتها الرابعة (العملية أسفرت عن تدمير كهف وقتل عنصرين من عصابات داعش الإرهابية، ضمن قطاع المسؤولية في هذه العملية). وأعلنت الخلية عن استشهاد ثلاثة مقاتلين واصابة سبعة آخرين بانفجار عبوتين في حميرين وديالى. وقالت في بيان تلقتة (الزمان) امس ان (دماء جديدة تروي تراب السون الغالي ضمن عمليات ابطال العراق بمرحلتها الرابعة، فقد استشهد ثلاثة مقاتلين وجرح سبعة اخرون بانفجار عبوتين ناسفتين زعنا على الطريق) موضحة ان (العبوة الاولى انفجرت على رتل لواء 16 بالحشد الشعبي غربي بحيرة حميرين، أسفرت عن استشهاد ثلاثة مقاتلين وجرح خمسة آخرين وتضرر عجلتين، فيما

متعمدة اوقعت اضرار سادية وقالت في بيان انه (بالوقت الذي نتختر الدعم والمؤازرة من المواطنين في ظل الظروف الحرجة التي نعمل بها، بسبب انتشار وباء كورونا وارتفاع درجات الحرارة فوق المعدلات الطبيعية والازمة المالية، تحصل محاولات العتب باجزاء الشبكة الكهربائية)، موضحة ان (محطة كهرباء قلعة صالح الخانوية الجديدة 33 / 11 كي قبل عدد من الأشخاص المجهولين مساء السبت، بحجة الاحتجاج على ساعات التجهيز على الرغم من ان جميع الاضوية والنواحي تجهز بشكل متساو، كذلك قام في وقت منفصل عدد من الأفراد المجهولين باعمال تخريبية في مقر مركز خدمات وصيانة قلعة صالح الاول، كما تعرضت ايضا محطة 15 شبان الشانوية 33 / 11 كي في، في اطلاق نار كثيف من قبل مجهولين فجر امس الاحد لحاوله الحاق الاضرار فيها) وأكد البيان (استمرار الاعتداءات على العاملين في الصيانات رغم تنفيذهم اعمال الصيانة على مطالبا (محافظ ميسان ومديري ادرات الاضوية والنواحي وقسمادات الاجهزة الأمنية بالتدخل الفوري باتخاذ الاجراءات اللازمة للحفاظ على مفاسل الفرع فضلا عن توفير حماية للعاملين المتكلمين بالواجب لانهم يوفون خدمة عامة. وفي بغداد رفعت ناحية المنصور دعاوى قضائية بحق 36 متعمدا من اصحاب المولدات المخالفين. وقال مدير الناحية عبد الله محمود الكفائي في تصريح ان (محافظ بغداد اوغزت قبل يومين إلى الوحدات

الكمالية احتجاجا على تربي تجمهرية والقوى الوطنية مع المطالب المشروعة وثقافة توليد كهرباء بديلات في منطقة الكمالية. وأشاروا إلى أنه ان رغم وجود المحطة في منطقتهم الا أنهم يعانون تربي تجهيز التيار الكهربائي متحملين الإزعاجات التي تسببها المحطة المنتقلة بانتعاجات الدخان وصدور الضوضاء. واعلنت دائرة توزيع كهرباء ميسان امس تعرض عدد من محطاتها إلى اعمال تخريب

وما رافقها من موقف شجاع للمرجعية والقوى الوطنية مع المطالب المشروعة وثقافة الاحتجاج السلمي). وحمل التحالف الحكومة (مسؤولية الشح في الوقت الذي تستنكر إغلاق ابواب العاصمة بوجه هذه الشريحة المضحية ومنع دخولهم والوصول الى مراكزهم الحكومية وقمعهم بقوة السلاح، فإنتا تستغرب حدوث ذلك في بلد ديمقراطي، وفي ظل نظام سياسي تعديدي، وبعد كل التضحيات التي قدمها شبابنا من أجل التصحيح والتغيير،

ضحايا، وانتهاك صارخ للاستقرار العراقي وما يكفله من حق لكل مواطن بالاحتجاج والتعبير عن الرأي، مضيفا انه (في الوقت الذي تستنكر إغلاق ابواب العاصمة بوجه هذه الشريحة المضحية ومنع دخولهم والوصول الى مراكزهم الحكومية وقمعهم بقوة السلاح، فإنتا تستغرب حدوث ذلك في بلد ديمقراطي، وفي ظل نظام سياسي تعديدي، وبعد كل التضحيات التي قدمها شبابنا من أجل التصحيح والتغيير،

استنكر تحالف الفتح (قمع المتظاهرين) امس في مداخل بغداد، مشيرا الى سفك دماء وسقوط ضحايا على يد القوات الأمنية. وقال في بيان (يؤسفنا جدا ما تعرض له المتظاهرون القادمون من المحافظات الوسطى والجنوبية للمطالبة بحقوقهم من أعمال عنف وقمع بالهراوات والرصاص الحي، من قبل القوات الأمنية، ما أسفر عن ذلك من سفك دماء وسقوط



تظاهرة قادمين من محافظات الجنوب يتظاهرون احتجاجا على اجراءات حكومية

الصحة تسجل إصابات جديدة بكورونا وتجمال حالات الشفاء بـ 44727

الممتازة وانتاجها متميز لكنها متوقفة وبدون جواب (أضخا مضيفا ان (الاهوار دخلت ضمن التراث العالمي ولم تستغل مع انها تستغل الأقال من الشباب إذا استثمرت ولم يحدث ذلك أما المدينة الصناعية فقد تم إنشاء بعض من السياح الخارجي فقط وتركت ولم يعرف السبب حتى الان). وتابع ان (حقل الغراف النفطي ينتج يوميا 150 ألف برميل ولو تم استقطاع وائل واحد من عوائده منذ 18 عاما لنم انجاز المشاريع) مشيرا الى انه منذ 2003 حتى 2020 لم ينفذ في المحافظة. والتوجيهات التنفيذية للمحافظة اي مشروع خدمي كالطرق أو بناء مدارس، واتخذت خلية الأزمة في الديوانية امس قرارات جديدة بشأن مواجهة كورونا تضمنت فرض حظر تجوال جزئي من الساعة السادسة مساء حتى الخامسة صباحا والإزام الدواير

انتهى في الثمانينات وصرفت مبالغ هائلة عليه كان بالإمكان استثمارها في بناء مستشفيات عدة جديدة بدل هدر تلك الأموال اما السبب الثاني فهو إصابة الكادر الصحي وهم لم يتسلموا لهذا اليوم رواتبهم. وقال في تعليق تلقتة (الزمان) امس ان (كل الحراك المطالب هو حق بعيدا عن الظواهر السلبية وذو فاعلية من كتابة مكتوبة قدمت من الدماء وهي الاولى بالشهداء والاكثر مطلوبة ومحرومة فطفح الكيل وهنا بدل ان تحل تلك المشكلات تم تعديدها وبالتالي بدأ الاستئثار الخارجي والسياسي والاعلامي، واجمل الموسوي بعض الأمور الاساسية منها ان (المستشفى التركي بسعة 400 سرير لم يفتتح ولا يوجد تجوال جزئي من الساعة السادسة مساء حتى الخامسة صباحا والإزام الدواير

بغداد - قصي منذر الناصرية - ياسم الزكابي سجلت وزارة الصحة والبيئة 2312 إصابة بفايروس كورونا. وأكدت في الموقف السوياتي وفاة 95 حالة وبمع مجموع حالات الشفاء 44727. وسجلت محافظة ذي قار امس أكثر من 100 إصابة جديدة بفايروس كورونا في المحافظة بعد ظهور نتائج التحليل المختبري. وأصدرت خلية الأزمة في محافظة ذي قار حزمة قرارات جديدة لتوقيته من كورونا تضمنت تحويل الحظر الشامل للتحول إلى جزئي داخل حدود المحافظة والسماح بالحركة للأفراد والعجلات الشخصية ابتداء من الساعة السادسة مساء حتى الساعة السابعة مساء وفتح المؤسسات الحكومية بنسبة 25 بالمئة من عدد موظفيها على ان تلتزم القواعد المتعلقة في التباعد الاجتماعي وإجراءات الوقاية بينما تبقى المقاهي والملاعب الشعبية مغلقة عدا المطاعم التي تعمل بخدمة التوصيل. وأكد رئيس تحالف الفتح هادي العامري في بيان ضرورية اتخاذ اجراءات سريعة لمسطر سيطرة الدولة على المستشفيات فضلا عن توفير المستلزمات الطبية اللازمة واتخاذ حياة المواطنين المهتدة بالموت في ذي قار وعزا الإعلامي حيدر الموسوي سبب مشكلة الأوكسجين في الناصرية الى ان انابيب نقل الأوكسجين داخل المستشفى انتهت مدتها ولم يتم صيانتها علما ان هذا المستشفى

متنبئ : جمره القيطز قادمة بعد منتصف الشهر

بغداد - جزي محمد جزي متنبئ جوي دخول العراق بعد منتصف الشهر الجاري (جمرة القيطز) ما يؤدي إلى ارتفاع درجات الحرارة. وقال صادق العطية في صفحته على فيس بوك امس ان (العراق على اعقاب انتهاء امس ان يسمى رياح البوران ما بعد منتصف الشهر الحالي بقليل وبعدما سيدخل جمره القيطز) مرجحا (ارتفاعا متصاعدا بدرجات الحرارة يبدأ مع بداية الثلث الأخير من شهر تموز الحالي يرافقه سكن بالرياح السطحية). وأوضح ان (زيادة درجات الحرارة واقترابها أو تجاوزها 50 درجة مئوية في جنوب العراق هو ناتج من زيادة المحروقات النفطية وما يقابله من تجريف الأراضي الزراعية فأصبحت مدنا بلا دروع واقية من رياح الشمال اللاهية التي تقع في نهاية واد بعاني اساسا من ارتفاع حرارة الرياح فيه فلم تجد كالكاسين من بساتين وأشجار لتخفف شدة حرارتها) من جهتها توقع هيئة الأنواء الجوية التابعة لوزارة النقل ان يكون الطقس حارا جدا في المنطقتين الوسطى والجنوبية. وقالت في تقرير امس ان طقس اليوم الاثنين في المنطقتين الوسطى والجنوبية سيكون شمساً حاراً جدا ولا تغير في درجات الحرارة عن اليوم السابق فيما يكون في المنطقة الشمالية غائماً جزئياً حاراً ولا تغير في درجات الحرارة عن اليوم السابق.



أطراف الحديث

محة : محفل طبي يفحص مسحة من مصاب بكورونا



بغداد - عبد اللطيف الموسوي دعا خبير اقتصادي، الدول المنتجة ولا سيما السعودية إلى الابتعاد عن لغة التهديدات والتهشور، والالتجاء إلى الحوار والتشاور لمعالجة القضايا العالمية التي تواجهها، وعمل على معالجة القضايا التقنية من أجل ان تسمح له بخفض إجمالي يصل إلى 700 ألف برميل يوميا ليبلغ المعدل العراقي لأن الرياض غير راضية عن مستوى تخفيض الدول الأعضاء في منظمة أوبك. وقال ملاذ الأمين ل(الزمان) امس معلقا على ما ورد في التقرير ان (العراق داب منذ تاسيس منظمة الدول المصدرة للنفط أوبك بوصفه من مؤسسيها على صيانة قرارات المنظمة لتحقيق الاستقرار في السوق النفطية للحفاظ على حقوق المنتجين والمستهلكين وضمان اسهام الإيرادات بتحقيق تنمية اقتصادية مستدامة للدول المنتجة، مضيفا انه (خلال جائحة كورونا التي انتشرت في الكوكب داعت اسعار النفط منذ نهاية العام الماضي حتى ايار من العام الجاري، نتجت لانخفاض الطلب العالمي على النفط في جانبين حرب الاسعار النفطية بين روسيا والسعودية التي نتجت

من التاريخ الى الجغرافية

1-
هناك مَنْ يتوهم انَّ جميع مَنْ يُلقى القبض عليهم ليدعوا في غيابهم السجن هم من الجناة الذين استحقوا السجن كعقوبة على ما اجترحوه... وليس الأمر كذلك .
انَّ هناك مَنْ يُلقى به في الزنانات وليس عليه من جنابة توجب ذلك .

2-
وقد قرأت قصةَ صاحب الجمال الذي اعتقل أيام (المعتمد) العباسي ظلماً وعدواناً ثم أفرج عنه بسبب رؤيا رآها السلطان وجاء في القصة :
ان (المعتمد) كان في مجلسه الليلي مُحاطاً بالجلساء والندماء فحقق رأسه بالنعاس فقال :
لا تبرحوا حتى أغفو سويةً فغفا ساعةً ثم أفاق جَزَعاً مرعوباً وقال :
امضوا الي السجن واتقوا بمنصور الجمال ،
فجاؤوا به ، فقال له
كم لك في السجن ؟
قال :
سنة ونصف ..
قال :
على ماذا ؟
قال :

أنا جمال من أهل الموصل ،
وضاق علي الكسب ببليدي فأخذتُ جملي ، وتوجهتُ الي بلد غير بلدي فوجدت جماعةً من الجند قد ظفروا بعصابة الطريق فدفع بعض أفراد العصابة مالاً أغري به الجنود فأطلقوه، وأمسكوني عوضه، وأخذوا جملي ، فنأشدتهم الله فأنبأوا ،
وسئلتُ أنا ،
وأما باقي أفراد العصابة فقد أطلق بعضهم ،
ومات بعضهم ،
وبقيت وحدي ...
فدفع له (المعتمد) خمسمائة دينار، وأجرى له ثلاثين ديناراً في كل شهر وقال :

اجعلوه علي جمالنا ..
راجع المستطرف / ص 439
نعم لقد اخذوه عوضاً عن أحد أفراد العصابة وقد كانوا عشرة (-أقلت منهم واحد بسبب ما قدّمه من المال للجلازة) .
ولولا الرؤيا التي رآها السلطان لظلَّ الجمال قابلاً في سجنه الي مدى لا يعلم به الا الله سبحانه ..

3-
وهذه القصة تكررت بصورةٍ وأخرى في كثير من الحالات في (العراق الجديد) الذي نقشي فيه الفساد، ولعب فيه المال دوراً مهماً في إفلات الجرمين من العقاب وسوق الأبرياء الي السجن !!!
ولكن ليس هناك من أطلق سراحهم -كما صنع المعتمد العباسي مع الجمال - .

كما انه ليس ثمة من تعويضات من جانب الدولة ازاء ما عانوه وكابدهو من الاموال والصعاب في فترة سجنهم .

4-
ونحن نكتب هذه المقالة الجيزيرة لنذكر بوجوب التعجيل باطلاق سراح الأبرياء من السجناء، وتطهير الأجهزة المختصة من باعة الضمان والذمم الذين لا يتورعون عن أخذ البري، بجريرة المجرم ، مع الالتزام الدقيق بتطبيق النصوص القانونية الخاصة بالاعتقال والتحقيق ، بعيداً عن العشوائية والانفلات من تلك الضوابط .

5-
وكيف يتوقع من هؤلاء المظلومين ومن أسرهم وعوائلهم ان يقتنعوا بانهم في ظل دولة تحمي مواطنيها من غوائل الظلم والاحفاف اذا لم ترفع عنهم الظلما ؟

وهذه القصة تكررت بصورةٍ وأخرى في كثير من الحالات في (العراق الجديد) الذي نقشي فيه الفساد، ولعب فيه المال دوراً مهماً في إفلات الجرمين من العقاب وسوق الأبرياء الي السجن !!!
ولكن ليس هناك من أطلق سراحهم -كما صنع المعتمد العباسي مع الجمال - .

كما انه ليس ثمة من تعويضات من جانب الدولة ازاء ما عانوه وكابدهو من الاموال والصعاب في فترة سجنهم .

ونحن نكتب هذه المقالة الجيزيرة لنذكر بوجوب التعجيل باطلاق سراح الأبرياء من السجناء، وتطهير الأجهزة المختصة من باعة الضمان والذمم الذين لا يتورعون عن أخذ البري، بجريرة المجرم ، مع الالتزام الدقيق بتطبيق النصوص القانونية الخاصة بالاعتقال والتحقيق ، بعيداً عن العشوائية والانفلات من تلك الضوابط .

وكيف يتوقع من هؤلاء المظلومين ومن أسرهم وعوائلهم ان يقتنعوا بانهم في ظل دولة تحمي مواطنيها من غوائل الظلم والاحفاف اذا لم ترفع عنهم الظلما ؟

وهذه القصة تكررت بصورةٍ وأخرى في كثير من الحالات في (العراق الجديد) الذي نقشي فيه الفساد، ولعب فيه المال دوراً مهماً في إفلات الجرمين من العقاب وسوق الأبرياء الي السجن !!!
ولكن ليس هناك من أطلق سراحهم -كما صنع المعتمد العباسي مع الجمال - .

كما انه ليس ثمة من تعويضات من جانب الدولة ازاء ما عانوه وكابدهو من الاموال والصعاب في فترة سجنهم .

ونحن نكتب هذه المقالة الجيزيرة لنذكر بوجوب التعجيل باطلاق سراح الأبرياء من السجناء، وتطهير الأجهزة المختصة من باعة الضمان والذمم الذين لا يتورعون عن أخذ البري، بجريرة المجرم ، مع الالتزام الدقيق بتطبيق النصوص القانونية الخاصة بالاعتقال والتحقيق ، بعيداً عن العشوائية والانفلات من تلك الضوابط .

وكيف يتوقع من هؤلاء المظلومين ومن أسرهم وعوائلهم ان يقتنعوا بانهم في ظل دولة تحمي مواطنيها من غوائل الظلم والاحفاف اذا لم ترفع عنهم الظلما ؟

وهذه القصة تكررت بصورةٍ وأخرى في كثير من الحالات في (العراق الجديد) الذي نقشي فيه الفساد، ولعب فيه المال دوراً مهماً في إفلات الجرمين من العقاب وسوق الأبرياء الي السجن !!!
ولكن ليس هناك من أطلق سراحهم -كما صنع المعتمد العباسي مع الجمال - .

كما انه ليس ثمة من تعويضات من جانب الدولة ازاء ما عانوه وكابدهو من الاموال والصعاب في فترة سجنهم .

ونحن نكتب هذه المقالة الجيزيرة لنذكر بوجوب التعجيل باطلاق سراح الأبرياء من السجناء، وتطهير الأجهزة المختصة من باعة الضمان والذمم الذين لا يتورعون عن أخذ البري، بجريرة المجرم ، مع الالتزام الدقيق بتطبيق النصوص القانونية الخاصة بالاعتقال والتحقيق ، بعيداً عن العشوائية والانفلات من تلك الضوابط .

وكيف يتوقع من هؤلاء المظلومين ومن أسرهم وعوائلهم ان يقتنعوا بانهم في ظل دولة تحمي مواطنيها من غوائل الظلم والاحفاف اذا لم ترفع عنهم الظلما ؟

وهذه القصة تكررت بصورةٍ وأخرى في كثير من الحالات في (العراق الجديد) الذي نقشي فيه الفساد، ولعب فيه المال دوراً مهماً في إفلات الجرمين من العقاب وسوق الأبرياء الي السجن !!!
ولكن ليس هناك من أطلق سراحهم -كما صنع المعتمد العباسي مع الجمال - .

كما انه ليس ثمة من تعويضات من جانب الدولة ازاء ما عانوه وكابدهو من الاموال والصعاب في فترة سجنهم .

ونحن نكتب هذه المقالة الجيزيرة لنذكر بوجوب التعجيل باطلاق سراح الأبرياء من السجناء، وتطهير الأجهزة المختصة من باعة الضمان والذمم الذين لا يتورعون عن أخذ البري، بجريرة المجرم ، مع الالتزام الدقيق بتطبيق النصوص القانونية الخاصة بالاعتقال والتحقيق ، بعيداً عن العشوائية والانفلات من تلك الضوابط .

وكيف يتوقع من هؤلاء المظلومين ومن أسرهم وعوائلهم ان يقتنعوا بانهم في ظل دولة تحمي مواطنيها من غوائل الظلم والاحفاف اذا لم ترفع عنهم الظلما ؟

وهذه القصة تكررت بصورةٍ وأخرى في كثير من الحالات في (العراق الجديد) الذي نقشي فيه الفساد، ولعب فيه المال دوراً مهماً في إفلات الجرمين من العقاب وسوق الأبرياء الي السجن !!!
ولكن ليس هناك من أطلق سراحهم -كما صنع المعتمد العباسي مع الجمال - .

كما انه ليس ثمة من تعويضات من جانب الدولة ازاء ما عانوه وكابدهو من الاموال والصعاب في فترة سجنهم .

ونحن نكتب هذه المقالة الجيزيرة لنذكر بوجوب التعجيل باطلاق سراح الأبرياء من السجناء، وتطهير الأجهزة المختصة من باعة الضمان والذمم الذين لا يتورعون عن أخذ البري، بجريرة المجرم ، مع الالتزام الدقيق بتطبيق النصوص القانونية الخاصة بالاعتقال والتحقيق ، بعيداً عن العشوائية والانفلات من تلك الضوابط .

وكيف يتوقع من هؤلاء المظلومين ومن أسرهم وعوائلهم ان يقتنعوا بانهم في ظل دولة تحمي مواطنيها من غوائل الظلم والاحفاف اذا لم ترفع عنهم الظلما ؟

وهذه القصة تكررت بصورةٍ وأخرى في كثير من الحالات في (العراق الجديد) الذي نقشي فيه الفساد، ولعب فيه المال دوراً مهماً في إفلات الجرمين من العقاب وسوق الأبرياء الي السجن !!!
ولكن ليس هناك من أطلق سراحهم -كما صنع المعتمد العباسي مع الجمال - .

كما انه ليس ثمة من تعويضات من جانب الدولة ازاء ما عانوه وكابدهو من الاموال والصعاب في فترة سجنهم .

ونحن نكتب هذه المقالة الجيزيرة لنذكر بوجوب التعجيل باطلاق سراح الأبرياء من السجناء، وتطهير الأجهزة المختصة من باعة الضمان والذمم الذين لا يتورعون عن أخذ البري، بجريرة المجرم ، مع الالتزام الدقيق بتطبيق النصوص القانونية الخاصة بالاعتقال والتحقيق ، بعيداً عن العشوائية والانفلات من تلك الضوابط .

وكيف يتوقع من هؤلاء المظلومين ومن أسرهم وعوائلهم ان يقتنعوا بانهم في ظل دولة تحمي مواطنيها من غوائل الظلم والاحفاف اذا لم ترفع عنهم الظلما ؟

آلاف الأمتار في أعرق الساحات تورق ألواناً وبهجة

كبرى تمثل جميع اطراف الشعب العراقي ، حيث ان التصميم يمثل نهري بحلة والفراغ مع وجود ثمانية عشر نخلة التي ترمز لمحافظة العراق. بالإضافة إلى النافورات الراقصة المعتمدة على أحدث التكنولوجيا في العالم..

ولايسعنا ونحن نحتفل بهذا المنجز الكبير إلا التعبير عن اعتزازنا وفخرنا وتقديرنا واحترامنا لكل من ساهم في انجاز الساحة واخراجها بهذا الشكل الحضاري. ونخص بالذكر البناك المركزي الراعي والداعم لمبادرتي تمكين والقي بغداد وكذلك المصارف الخاصة التي ساهمت بدعم المشروع وتمويله مايبا وبسعاء. إضافة إلى وزارة الثقافة التي اغنته بمشورتها وارائها السيدة وامنينة بغداد التي لم تبخل بتقديم دعمها اللوجستي ومساهماتها الفاعلة. ولانسى اولئك الجنود الجهورلين الإبطال العاملين في الدائرة الهندسة برابطة المصارف الخاصة مهندسون وفنيون وخبراء واداريون. على حسن ادائهم وقي حسهم الوطني وسعيهم الدعوي وعملمه بروحية الفريق الواحد.

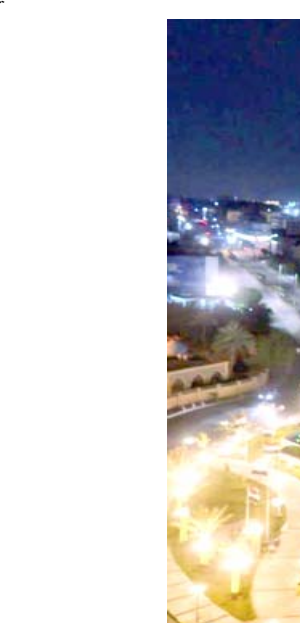
المشروع ، ومع ذلك فنحن وانتم وجميع العراقيين يتطلعون الى المستقبل القريب بامل وتفاعل كبيرين ، وشعارهم الاكيد : ماضيق العيش لولا فسحة الامل) واصناف الحنظل ان (ساحة الفردوس مثلت قصة نجاح وكفاح كبيرين ، كونها جاءت بعد مشروع تطوير الساحة العشرين التي شملتها مبادرة الق بغداد لكنها اختلفت عنها من حيث الموقع الاستراتيجي والاهمية الاعترافية، بشكل ميزها عن غيرها من الساحات. لذلك اصبر فريق العمل على اظهار الساحة بشكل يؤهلها لان تكون تاج الساحات وقلب قلاتها الجميلة، وكما اردناها وتحيلناها وتمنيناها منذ البداية).

وقال ان (ساحة الفردوس منذ انطلاقته العمل في مشروع تطويرها في تشرين الاول 2019 تمثل قصة نجاح ورمز تصد وكفاح ومعركة مع الزمن والظروف الصعبة فاستحقت

ظروف افضل ، بعيدا عن جائحة كورونا التي افسدت علينا وعلى العالم اجمع الكثير من المناسبات السعيدة ، والقت بضلالها القاتمة على الكثير من المشاشطات الحضارية والانسانية. ومنها هذا المشروع . وجميع العراقيين يتطلعون الى المستقبل القريب بامل وتفاعل كبيرين ، وشعارهم الاكيد : ماضيق العيش لولا فسحة الامل) واصناف الحنظل ان (ساحة الفردوس مثلت قصة نجاح وكفاح كبيرين ، كونها جاءت بعد مشروع تطوير الساحة العشرين التي شملتها مبادرة الق بغداد لكنها اختلفت عنها من حيث الموقع الاستراتيجي والاهمية الاعترافية، بشكل ميزها عن غيرها من الساحات. لذلك اصبر فريق العمل على اظهار الساحة بشكل يؤهلها لان تكون تاج الساحات وقلب قلاتها الجميلة، وكما اردناها وتحيلناها وتمنيناها منذ البداية).

وقال ان (ساحة الفردوس منذ انطلاقته العمل في مشروع تطويرها في تشرين الاول 2019 تمثل قصة نجاح ورمز تصد وكفاح ومعركة مع الزمن والظروف الصعبة فاستحقت

سفر مبادرتي تمكين والق بغداد. هو مشروع تطوير ساحة الفردوس بحلتها الجديدة. وكنا نتمنى ان نحتفل بهذا المنجز في



افتتاح :
زهو اليوم ساحة
الفردوس بحلتها
الجديدة بعد اعادة
تأهيلها

الوساطات والمحسوبة ظاهرة صعود

شباب يدعون لتحقيق العدالة في التعيين

أو الوظائف والاقتصاد. إنهم متشابكون: إما أن نفوز على جميع الجبهات أو نخسرهما جميعاً

المتحدة في قمة لمنظمة العمل تشارك فيها عشرات من رؤساء الدول والحكومات، لكن واضحين، ليس خيارا بين الصحة

الدولية جاي رايدر، الاربعاء إنها تسببت في "أزمة غير مسبوقه" في سوق العمل. وقال انطونيو غوتيريش الأمين العام للأمم

هذه الظاهرة، ودور الإعلام كبير في المواجهة والحد منها من خلال النشر والتوعية للابلاغ عن هذه الحالات).



حقوق التعيين
واشار قاسم حمد احد خريجي كلية الحقوق ، ان (الأعوام تمر دون حصول الخريجين على حقوق التعيين وحتى القبول بالدراسات العليا ، ولعل الاحتجاجات والتظاهرات المتتالية منذ سنوات تشكل الحق والطريقة التي يعترض ويرفض الشباب والحاصلين على شهادات المتتالية منذ سنوات تشكل الحق والطريقة التي يعترض ويرفض الشباب والحاصلين على شهادات المتتالية منذ سنوات تشكل الحق والطريقة التي يعترض ويرفض الشباب والحاصلين على شهادات

واكد محمد سعد البهادلي من مفوضية النزاهة من الممكن القضاء على افنة المحسوبة تدريجياً ، لكن ليس في كل الامور والجميع ضد الوسطة قطعيا في الامور التي تسبب بظلم الآخرين ، كان تحصل على وظيفة وغيرك من المتقدمين مؤهل أكثر لهذه الوظيفة ويحرم منها .
وتابع (هناك عدة طرق وحلول للقضاء على ظاهرة المحسوبة، منها زيادة الرقابة الميدانية من قبل النزاهة في الدوائر والقطاعات الحكومية والإهلية ودعا قادة عاملين لتوجه شامل في مكافحة تأثير جائحة كورونا التي قال رئيس منظمة العمل

الوطنية غوتيريش
واكد محمد سعد البهادلي من مفوضية النزاهة من الممكن القضاء على افنة المحسوبة تدريجياً ، لكن ليس في كل الامور والجميع ضد الوسطة قطعيا في الامور التي تسبب بظلم الآخرين ، كان تحصل على وظيفة وغيرك من المتقدمين مؤهل أكثر لهذه الوظيفة ويحرم منها .
وتابع (هناك عدة طرق وحلول للقضاء على ظاهرة المحسوبة، منها زيادة الرقابة الميدانية من قبل النزاهة في الدوائر والقطاعات الحكومية والإهلية ودعا قادة عاملين لتوجه شامل في مكافحة تأثير جائحة كورونا التي قال رئيس منظمة العمل

بطالة : شاب يرتدي بدلة التخرج يجلس على قارعة الطريق ليبيع الشاي اثر تفاقم ظاهرة البطالة

الزراعة النيابية تدعو إلى منع دخول المنتجات المستوردة

ديالى تعلن الإنتهاء من حملة حصاد وتسويق الحنطة والشعير

ومن جانبه اضاف رئيس شعبة الانتاج النباتي الزراعي سفيان صعب ان (عدد السيارات الداخلة الى سايلو بعقوبة 3968 والمرفوضة 828 ، والداخلة الى سايلو خان بني سعد 4002 والمرفوضة 1049 فيما سايلو بناكر بعقوبة 754 والمرفوضة 253 وأخيرا بناكر بلروز 1115

امام تحديات كبيرة ينبغي الانتباه لها من أن من ناحية الدفع باتجاه اعتماد الاطر الحديثة للسقي سواء بالرش او بالتنقيط لتفادي هدر المياه واعتماد خارطة توزيع جديدة للمياه تضمن ميذا العدالة لكل المناطق دون استثناء) .

المعالجات الواجب اتخاذها بهذا الصدد لتحقيق التطور والتخنية المستدامة. ودعا الاتحاد المحلي للصحة الفلاحية في محافظة ديالى ، الى اعتماد الاطر الحديثة للسقي ، مؤكدا ان اعتماد الاطر الحالية سيؤدي الى خطا فادحا سيدفع الى كارثة زراعية داخل المحافظة. وقال رئيس الاتحاد المحلي رعد مغامس التميمي لـ (الزمان) ان (70 بالمئة من فلاحي ديالى يعتمدون حتى الان على الاطر التقليدية في سقي

الى ذلك استقبل رئيس الجمهورية برهم صالح، في قصر السلام ببغداد، وزير محمد كريم الخفاجي. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (صالح أكد اهمية دعم المنتج المحلي وجمائيته، وتشجيع المزارعين والفلاحين من خلال تقديم المستلزمات الممكنة للارتقاء بمستوى القطاع الزراعي بشقيه النباتي والحيواني). وأضاف ان

اعلنت مديرية زراعة ديالى ، عن انتهاء حملة الحصاد والتسويق للموسم الشتوي 2019-2020 لمصولي الحنطة والشعير . وقال مدير زراعة ديالى حسين خضير عباس العزاوي، في بيان تلقته (الزمان) ، ان (الكميات المسوقة لوزارة التجارة بلغت 253968.52 الف طن من القمح على اربعة مراكز لاستلام الحنطة وهي سايلو بعقوبة وبناكر بعقوبة وخان بني سعد بالإضافة الى بناكر بلروز الذي افتتح هذا العام). وبين العزاوي ان (الكميات التي انتجت هذا الموسم جيدة جدا وينتاج مرضية رغم الظروف الجوية التي ضربت المحاصيل قبل بدء الحصاد بابام قلائل وجائحة كورونا) .

المعالجات الواجب اتخاذها بهذا الصدد لتحقيق التطور والتخنية المستدامة. ودعا الاتحاد المحلي للصحة الفلاحية في محافظة ديالى ، الى اعتماد الاطر الحديثة للسقي ، مؤكدا ان اعتماد الاطر الحالية سيؤدي الى خطا فادحا سيدفع الى كارثة زراعية داخل المحافظة. وقال رئيس الاتحاد المحلي رعد مغامس التميمي لـ (الزمان) ان (70 بالمئة من فلاحي ديالى يعتمدون حتى الان على الاطر التقليدية في سقي

الى ذلك استقبل رئيس الجمهورية برهم صالح، في قصر السلام ببغداد، وزير محمد كريم الخفاجي. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (صالح أكد اهمية دعم المنتج المحلي وجمائيته، وتشجيع المزارعين والفلاحين من خلال تقديم المستلزمات الممكنة للارتقاء بمستوى القطاع الزراعي بشقيه النباتي والحيواني). وأضاف ان

الى ذلك استقبل رئيس الجمهورية برهم صالح، في قصر السلام ببغداد، وزير محمد كريم الخفاجي. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (صالح أكد اهمية دعم المنتج المحلي وجمائيته، وتشجيع المزارعين والفلاحين من خلال تقديم المستلزمات الممكنة للارتقاء بمستوى القطاع الزراعي بشقيه النباتي والحيواني). وأضاف ان

رئيس التحرير
سعد البرزاز
Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام

عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com

العنوان الإلكتروني
www.azzaman.com

بغداد - الزمان
دعت لجنة الزراعة النيابية، اليوم الخميس، الحكومة الى منع دخول المنتجات الزراعية والحيوانية حفاظا على المنتج الوطني، مشددة في بيان امس على (اهمية عدم ادراج اي فقرة خاصة بالمنتجات الزراعية والحيوانية، باي اتفاقية تعقدتها الحكومة مع اي دولة لضمان استمرار زراعة المنتجات المحلية).

بغداد - الزمان
دعت لجنة الزراعة النيابية، اليوم الخميس، الحكومة الى منع دخول المنتجات الزراعية والحيوانية حفاظا على المنتج الوطني، مشددة في بيان امس على (اهمية عدم ادراج اي فقرة خاصة بالمنتجات الزراعية والحيوانية، باي اتفاقية تعقدتها الحكومة مع اي دولة لضمان استمرار زراعة المنتجات المحلية).

بغداد - الزمان
دعت لجنة الزراعة النيابية، اليوم الخميس، الحكومة الى منع دخول المنتجات الزراعية والحيوانية حفاظا على المنتج الوطني، مشددة في بيان امس على (اهمية عدم ادراج اي فقرة خاصة بالمنتجات الزراعية والحيوانية، باي اتفاقية تعقدتها الحكومة مع اي دولة لضمان استمرار زراعة المنتجات المحلية).

بغداد - الزمان
دعت لجنة الزراعة النيابية، اليوم الخميس، الحكومة الى منع دخول المنتجات الزراعية والحيوانية حفاظا على المنتج الوطني، مشددة في بيان امس على (اهمية عدم ادراج اي فقرة خاصة بالمنتجات الزراعية والحيوانية، باي اتفاقية تعقدتها الحكومة مع اي دولة لضمان استمرار زراعة المنتجات المحلية).

بغداد - الزمان
دعت لجنة الزراعة النيابية، اليوم الخميس، الحكومة الى منع دخول المنتجات الزراعية والحيوانية حفاظا على المنتج الوطني، مشددة في بيان امس على (اهمية عدم ادراج اي فقرة خاصة بالمنتجات الزراعية والحيوانية، باي اتفاقية تعقدتها الحكومة مع اي دولة لضمان استمرار زراعة المنتجات المحلية).

بغداد - الزمان
دعت لجنة الزراعة النيابية، اليوم الخميس، الحكومة الى منع دخول المنتجات الزراعية والحيوانية حفاظا على المنتج الوطني، مشددة في بيان امس على (اهمية عدم ادراج اي فقرة خاصة بالمنتجات الزراعية والحيوانية، باي اتفاقية تعقدتها الحكومة مع اي دولة لضمان استمرار زراعة المنتجات المحلية).

بغداد - الزمان
دعت لجنة الزراعة النيابية، اليوم الخميس، الحكومة الى منع دخول المنتجات الزراعية والحيوانية حفاظا على المنتج الوطني، مشددة في بيان امس على (اهمية عدم ادراج اي فقرة خاصة بالمنتجات الزراعية والحيوانية، باي اتفاقية تعقدتها الحكومة مع اي دولة لضمان استمرار زراعة المنتجات المحلية).

بغداد - الزمان
دعت لجنة الزراعة النيابية، اليوم الخميس، الحكومة الى منع دخول المنتجات الزراعية والحيوانية حفاظا على المنتج الوطني، مشددة في بيان امس على (اهمية عدم ادراج اي فقرة خاصة بالمنتجات الزراعية والحيوانية، باي اتفاقية تعقدتها الحكومة مع اي دولة لضمان استمرار زراعة المنتجات المحلية).

بغداد - الزمان
دعت لجنة الزراعة النيابية، اليوم الخميس، الحكومة الى منع دخول المنتجات الزراعية والحيوانية حفاظا على المنتج الوطني، مشددة في بيان امس على (اهمية عدم ادراج اي فقرة خاصة بالمنتجات الزراعية والحيوانية، باي اتفاقية تعقدتها الحكومة مع اي دولة لضمان استمرار زراعة المنتجات المحلية).

بغداد - الزمان
دعت لجنة الزراعة النيابية، اليوم الخميس، الحكومة الى منع دخول المنتجات الزراعية والحيوانية حفاظا على المنتج الوطني، مشددة في بيان امس على (اهمية عدم ادراج اي فقرة خاصة بالمنتجات الزراعية والحيوانية، باي اتفاقية تعقدتها الحكومة مع اي دولة لضمان استمرار زراعة المنتجات المحلية).

بغداد - الزمان
دعت لجنة الزراعة النيابية، اليوم الخميس، الحكومة الى منع دخول المنتجات الزراعية والحيوانية حفاظا على المنتج الوطني، مشددة في بيان امس على (اهمية عدم ادراج اي فقرة خاصة بالمنتجات الزراعية والحيوانية، باي اتفاقية تعقدتها الحكومة مع اي دولة لضمان استمرار زراعة المنتجات المحلية).

بغداد - الزمان
دعت لجنة الزراعة النيابية، اليوم الخميس، الحكومة الى منع دخول المنتجات الزراعية والحيوانية حفاظا على المنتج الوطني، مشددة في بيان امس على (اهمية عدم ادراج اي فقرة خاصة بالمنتجات الزراعية والحيوانية، باي اتفاقية تعقدتها الحكومة مع اي دولة لضمان استمرار زراعة المنتجات المحلية).

آفاق الفضاء

الثابت والمتغير في العراق

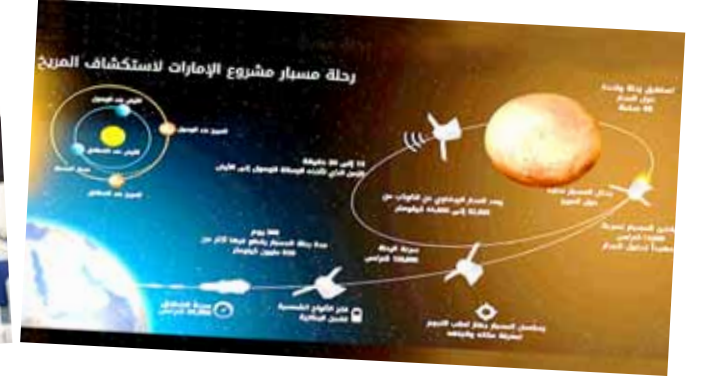
في الحياة ثوابت ومتغيرات ، وبقيناً أن الظاهرة تعتمد الثابت وتبحث في المتغير ، الحق ثابت والباطل متغير ، العدل ثابت والظلم متغير ، الجمال ثابت والذوق متغير ، المبدأ ثابت والنفاق متغير ، الإبداع ثابت والمبدع متغير ، الدين ثابت والمتدين متغير وبالقطع أن الثابت والمتغير مبدأ مستقر لا يتحدد بمبدأ دون غيره ، فهو حاكم للطبيعة والأديان والأشخاص والبلدان ، في العلاقات الدولية الثابت أن الإقبال يكون على الغني دون الفقير ، وعلى القوي دون الضعيف ، وعلى الجسور دون المتردد ، وعلى من علا صوته دون من ركن للسكون . قد تتغير مكانة البلدان تراتبياً فذوام الحال من المحال ، لكن من الدول من تبقى محور وإن تراجع دورها وقتياً ، بلحاظ أنها الثابت وغيرها المتغير ، وهي الباقية وغيرها زائل ، ويكاد يجمع الشرق والغرب ، المقبل والمدير ، المحب والباغض ، الصديق والعدو ، الشقيق والغريب ، على أن العراق ثابت وغيره متغير ، فالعراق عراق الحضارات والحضارات ، عراق سومر وكنوز بابل وأشور وكدان وأور ، عراق الخلافة الراشدة ، عراق عليّ عليه السلام وليس أكثر عدلاً إنسانياً وعلمياً وحكماً زهداً وشجاعة بعد رسول الله عليه الصلاة والسلام من علي . وعلى "عليه السلام" اتخذ من العراق الكوفة تحديداً عاصمة للخلافة الإسلامية . والثابت أن العراق باقٍ وغيره فان ، صبي يافع وغيره يشيخ ، يركن للهدوء والسكينة لكنه يبقى متحرك ، قد يبدد الضعف ببنيته المادية مرحلياً ، لكنه يبقى شاخص يربع ويوحس الحاقق والحاسد والباغض خفية ، على ضلالة من ظن أن نجم العراق أقل وشمسه غابت وقمره سقط وعهده زال يضعفه حال وعهده ولي وفات ، ورجاله أمّنت أن لا عودة قريبة للكبير في قائمة المتصددين ، نعم يمر العراق اليوم بظرف أبسط ما يوصف بالاستثنائي ، أرضه ساحة لتصفية الحسابات ، ماله منهب ، وماله من مصوب وسبما من مباح ، وقريبه وبعيده تخطى عهده بل تأمر البعض عليه لاعتقاده أن لا مكان له بين الكبار والعراق باقٍ متصدّر قوي معاني . وبقيناً أنه زلل من ذهب به الوهم بعيداً وراودته نفسه الإمارة بالسوء للإطاحة بالعراق ، ففي قوة العراق قوته ، وفي ضعفه ضعفه ، وعلى من تجوس منه خيفة العودة ليس بعيداً ولكن للعودة الأولى من القرن المنصرم . ليقف على تاريخ العراق ومواقفه من الشقيق والصديق ، الجار والبعيد ، المحتل والمستقل ، الأمن ومن تعرض للعدوان . ومن خبير من سياسات بعض حكاه ، عليه أن يفضل بين العراق الثابت ومن استبدد بحكمته المتغير ، فهل أكثر من العراق من راح يساند الحركات العربية الباحثة عن الحرية ؟ وهل نسي من ناصبه العداة صولات الحركات وجولاته دفاعا عن الأرض المغصبة فلسطين القنتيلة ؟ وهل نسي الصديق والشقيق خزائن العراق الفتوحة للباحثين عن الاستقلال ، بل من حلت به الكارثة ، ونزل به البلاء ، ومن شخ عليه الخير ؟ وهل غاب عن الذاكرة كرم الضيافة وآبوا من جار عليه المستبد ، ومن تلحق لإرتاح العلم ، والتعمق في الدين ، والتجر في اللغة والأدب ، والتلتمذ في الفن ؟ وهل أكبر من العراق حاضرة ومدنية ؟ ويسألونك عن العراق الثابت . جاهل من ظن أن العراق متغير ، فالعراق ثابت وحكامه متغيرون ، وبالقطع أن بناء المواقف واتخاذ القرارات وإصدار الأحكام تنهض على الثابت لا على المتغير ، فضلاً عن ضرورة مراعاة الظروف والتسامح الأذوار ، والتجاوز عن الهفوات والتغاضي عن الهنات . فهل من منصف لا يقول بتكالب الأعداء واجتماع الإهراج وقطع الأوصال مع القادم الجديد ، الذي عاش المعاناة ، وتقلل بين الأصاقل ، لا حقه أجهزة الكتاتير القديمة ، سالت دماء الأبناء وزجت نساءه وغير رجاله في غياهب سجون الدكتاتوريين ، عاش الغربة والخوف والتهديد والوعيد ، في وطنه مطارد ، وفي غربة ملاحق ، نهاره خوف ، وليله رعب ، قضى جل عهده يعارض ، وحينما تصدى لم يجد إلا الصعد والقطعية والتكالب ، ويحدثونك عن الخطأ والزلل وعهد الملل والعم والتسلق الأفاق والكتاب والمناقف . وبالقطع أن مضي أكثر من بعدك وتصنف على التصدي بقيادة الشهيد غير كافية لراب الصرع وإعادة اللحمة وبناء ما تهدم وتصفيحة التركية ، لكنها كافية للمشروع في مسار التصويب والتصحيح والبناء ومحاربة الفساد وملاحقة من أساء للعراق وسمعته ، أما التردد بجداة التجربة ، ونقل التركية ، وترامك الخراب ، وامتداد أذرع الراحل ، فلم تعد مقنعة لعدم الشروع بمشاور التصحيح ، فليس المهم



عاملون في مركز الفضاء الكوني

موعد إطلاق الأربعة المقبل

أول مسبار عربي لإكتشاف المريخ



خريطة مسار اطلاق المسبار

الإطلاق إن كل خطوة يمر بها المشروع حالياً من تخلف المسبار ثم وضعه داخل كبسولة الإطلاق وصولاً إلى تركيبها على صاروخ الإطلاق بالغة الأهمية، ويتعامل معها فريق العمل بدقة متناهية، لأنها تتوخى ست سنوات من العمل الدؤوب بكل تفاني، وتؤثر إلى اقترابنا من ساعة الصفر عندما ينطلق مسبار الأمل بنجاح في مهمته الفضائية.

ويؤوره، قال عمر الشحي، رئيس فريق الإطلاق: "إن سلسلة العمليات التي أنجزها بنجاح فريق العمل خلال الأيام الماضية وصولاً إلى وضع كبسولة الإطلاق التي تحتوي بداخلها مسبار الأمل على صاروخ الإطلاق تسير بدقة وفقاً للجدول الزمني المحدد. وتضمنت هذه العمليات مراقبة مستمرة واختبارات مفصلة لضمان التشغيل السليم للأنظمة الفرعية بكل فاعلية، وللتأكد من أن جميع الأنظمة تعمل وفقاً للمستويات المثلى".

ووفقاً للمخطط ينطلق مسبار الأمل في مهمته إلى المريخ عند الساعة 05:51:27 صباحاً بتوقيت اليابان (00:51:27) بعد منتصف الليل بتوقيت الإمارات) يوم الأربعاء الموافق 15 يوليو 2020م في مركز تانغاشيما الفضائي باستخدام منصة ميتسوبيشي للصناعات الثقيلة / MH1 H2A ، وتم اختيار شركة ميتسوبيشي للصناعات الثقيلة نظراً لأنائها المتميز وسمعتها الحسنة في أوساط تكنولوجيا الفضاء حول العالم، وسجلها الحافل بوحدة من أعلى نسب نجاح إطلاق مركبات فضائية وأقمار صناعية عالمياً، ومنذ إطلاق برنامجها لابتكار وتطوير صواريخ الفضاء الياباني تحت إشراف ميتسوبيشي للصناعات الثقيلة في مختلف جوانب التصنيع حتى إطلاق الأقمار الصناعية، سبق لدولة الإمارات الاستعانة بها في إطلاق القمر الصناعي "خليفة سات".

رسالة أمل لكل شعوب المنطقة
ويؤكد فريق العاملين في المشروع الأمل أن الأربعة المقبل هو اليوم الأول لنفاذة الإطلاق التي تمتد إلى 3 ابد لضمان وصول المسبار إلى المدار المطلوب في أقصر وقت ممكن وبإقل طاقة ممكنة. وسيستمر الفريق في إجراء المراجعات والتحاليل قبل العد التنازلي النهائي، الذي يبدأ قبل 6 أسابيع من الإطلاق.

ويعد "مسبار الأمل" مشروعاً وطنياً لترجم رؤية قيادة دولة الإمارات لبناء برنامج فضائي إماراتي يعكس التزام الدولة بتعزيز أطر التعاون والشراكة الدولية بهدف إيجاد حلول لتحديات العالمية من أجل خير الإنسانية. ويحمل "مسبار الأمل" وهو أول مشروع عربي لاستكشاف الكواكب الأخرى رسالة أمل لكل شعوب المنطقة لإحياء التاريخ الأخز بالإنجازات العربية والإسلامية في العلوم ويجسد طموح دولة الإمارات وسعي قيادتها المستمر إلى تحدي المستقبل وتخطيه وترسيخ هذا التوجه قيمة راسخة في هوية الدولة وثقافة أبنائها كما بعد مساهمة إماراتية في تشكيل وصناعة مستقبل واعد للإنسانية.

وعدت ذلك، جرى بنجاح نقل كبسولة الإطلاق التي تحتوي المسبار بداخلها، ووضعها على الصاروخ الذي سينطلق بها إلى الفضاء (مركبة الإطلاق)، إيذاناً ببدء انطلاق هذه المهمة الفضائية التاريخية. وتضمنت هذه العملية نقل الكبسولة إلى مبنى آخر يوجد فيه الصاروخ ومنصة الإطلاق، مع إخضاعها لمراقبة شاملة لنقاط السطح، لضمان أنها في حالة جيدة. ثم نُسِد العوزال متعددة الطبقات وسادات الأمان بإحكام. ويعد الإطلاق بما يقارب الساعة منفصل المسبار عن صاروخ الإطلاق ويقوم المسبار بإطلاق الأوامر الشمسية وبدء رحلته السبعة أشهر باتجاه الكوكب الأحمر باستخدام نظام دفع في المسبار.

ويبلغ وزن مركبة الإطلاق H-IIA "إتش 2 إيه"، أي الصاروخ الذي سيحمل "مسبار الأمل" إلى الفضاء في رحلته لاستكشاف الكوكب الأحمر 289 طناً، بينما يبلغ طوله 53 متراً.

وأشرف فريق مشروع الإمارات لاستكشاف المريخ المكون من كوادر إماراتية شابة على عملية وضع المسبار داخل كبسولة الإطلاق بالتعاون مع نظيره الياباني. ويمنظر وضع المسبار في كبسولة الإطلاق ثم تثبيت الكبسولة أعلى صاروخ الإطلاق مسحطتين رئيسيين ضمن محطات مشروع الإمارات لاستكشاف المريخ، تمهيداً للانطلاق المسبار في رحلته إلى مدار الكوكب الأحمر.

الوزيرة سارة الأميري: العقول الوطنية تحدى المستقبل
وفي لقاءات مع المشرقيين والعاملين في المشروع شروحوا ما نفذ وما سينفذ ومدى استفادة المؤسسات العلمية مما يرسله المسبار في رحلته التاريخية..

قالت سارة بنت يوسف الأميري وزيرة دولة للتكنولوجيا المتقدمة التي تقود الفريق العلمي للمشروع: "تسير التحيزات والاختبارات النهائية قبيل إطلاق مسبار الأمل، في أول مهمة عربية وإسلامية لاستكشاف المريخ، بدقة وفقاً للأمل المتعمد سلفاً، وانتهى فريق العمل الذي يضم كوادر إماراتية شابة والمتواجد حالياً في مركز الإطلاق في اليابان من إنجاز مرحلتين مهمتين من مراحل المشروع، بعد نجاحه في وضع المسبار داخل كبسولة الإطلاق، ثم وضع الكبسولة أعلى الصاروخ الذي سيحملها إلى الفضاء، وذلك بالتزامن مع التأكيد من سلامة وكفاءة أنظمة الدفع، ونظام الطاقة، وأجهزة الاتصال الخاصة التي تم تطويرها بأعلى درجات المهارة خلال السنوات الماضية، للوصول إلى هذه المرحلة في مسيرة هذا المشروع الذي يهدف، ضمن عدة

امتصت الاسبوع الماضي في متابعة أول مشروع عربي لغزو الفضاء بعد أن تفضل المسؤولون عن المشروع في دبي بوضعي من بين الاعلاميين في العالم في برنامج متابعة المشروع.

خلال هذه الأيام كانت الاستعدادات الحكومية المكثفة تجري لإطلاق أول مهمة عربية إلى المريخ والان بدأ العد التنازلي الموعد لإطلاق مسبار الأمل المقرر يوم الأربعاء المقبل 15 تموز 2020 عند الساعة 00:51:27 بعد منتصف الليل بتوقيت الإمارات من مركز تانغاشيما الفضائي في اليابان.

فكرة عن المشروع
أعلنت الإمارات في تموز 2014 عن مشروع الإمارات لاستكشاف المريخ، وتطوير أول مسبار عربي لاستكشاف الكوكب الأحمر. وتلقى برنامج "توايح الفضاء العربي" الأول من نوعه عربياً لاحتضان ورعاية المواهب العربية في قطاع الفضاء، 22,300 طلب التحاق ب دورته الأولى من مختلف الدول العربية، وذلك بعد أسبوع واحد على إطلاقه بهدف إعداد كفاءات عربية ومواهب علمية متمكنة في مجال استكشاف الفضاء وتطوير الصناعات المتقدمة المرتبطة به، بما ينعس إيجاباً على اقتصاد المستقبل القائم على المعرفة والابتكار في العالم العربي ويعزز المساهمات العربية في المجتمع العلمي العالمي وفي تفريدة على فويتير قال الشيخ محمد بن راشد حاكم دبي الذي تبني المشروع تظنر أجداننا لنجوم في رحلاتهم الجرية لبناء أجدادهم .. واليوم ينظر لها ابتؤاناً لبناء مستقبلهم ..

يقدم (مسبار الأمل) أول دراسة شاملة عن مناخ كوكب المريخ، وطبقات غلافه الجوي المختلفة. وحسب ما عرفته من العاملين في المشروع (المسبار) سيمثل إلى الكوكب الأحمر عام 2021 مهمة تستمر لمدة سنة مريخية واحدة. يتولى مركز محمد بن راشد للفضاء عملية التنفيذ والإشراف على مراحل التصميم والإطلاق كافة. وتقوم وكالة الإمارات للفضاء بالتمويل والإشراف على



محمد عبدالله القرقاوي

محمد بن راشد آل مكتوم

العالم يدخل عصراً جديداً للطائرات العسكرية المسيرة

على استخدام القوة. لا شفافية. لا إشراف فعال. ولا محاسبة. وأضافت أن "ضربات الطائرات المسيرة على ما يبدو تحظى بتفضيل صناع القرار ونظرائهم العسكريين لكفاءتها النسبية وفاعليتها وقدرتها على التكيف ومقبوليتها وسهولة إنكارها واستخدامها.

وقالت مقررّة الأمم المتحدة المعنية بجرمات الإعدام خارج نطاق القانون أنيس كالامار إن المجتمع الدولي بحاجة لتقييم كيف تطورت الطائرات المسيّرة واختصار التحديات التي يشكلها الامتنال للقانون الدولي.

وتابعت ليس هناك معايير قوية تحكم تطور الطائرات المسيّرة وانتشارها وتصديرها والقدرة

على استخدام القوة. لا شفافية. لا إشراف فعال. ولا محاسبة. وأضافت أن "ضربات الطائرات المسيرة على ما يبدو تحظى بتفضيل صناع القرار ونظرائهم العسكريين لكفاءتها النسبية وفاعليتها وقدرتها على التكيف ومقبوليتها وسهولة إنكارها واستخدامها.

وقالت إن ما لا يقل عن 102 دولة لديها مخزون عسكري نشط للطائرات المسيّرة، في حين أن 40 دولة تمتلك أو تشتري طائرات مسيرة مسلحة، وأوضحت منذ العام 2015 نشرت ما لا يقل عن 11 دولة طائرات مسيرة مسلحة بما في ذلك لأغراض استخدام

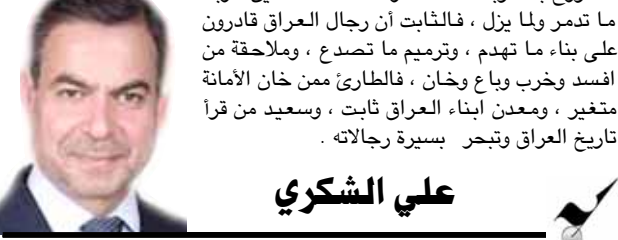
تنظيم استخدام الطائرات المسيّرة وتعزيز المساءلة. وعصراً كالامار إن "العالم يدخل عصراً ثانياً للطائرات المسيّرة، حيث تقوم مجموعة كبيرة من الجهات الفاعلة الحكومية وغير الحكومية بنشر تقنيات طائرات مسيرة أكثر تقدماً، مضيفة أن العديد من الدول أرادت الانضمام إلى "نادي قوة الطائرات المسيّرة".

وقالت إن ما لا يقل عن 102 دولة لديها مخزون عسكري نشط للطائرات المسيّرة، في حين أن 40 دولة تمتلك أو تشتري طائرات مسيرة مسلحة، وأوضحت منذ العام 2015 نشرت ما لا يقل عن 11 دولة طائرات مسيرة مسلحة بما في ذلك لأغراض استخدام

القوة مثل عمليات القتل الموجهة. وأشار تقريرها إلى 11 دولة هي بريطانيا ومصر وإيران والعراق والسعودية وتركيا والإمارات والولايات المتحدة. وقالت إنه



تطوير قدراتها على مدى السنوات الخمس الماضية. ويقدم التقرير توصيات تهدف إلى



علي الشكري

بغداد

جدية الشكوى في اغتيال المهندس

في الخامس من كانون الثاني 2020، قالت وزارة الخارجية العراقية، انها قدمت شكوى في رسالتين متطابقتين إلى كل من رئيس مجلس الأمن الدولي والأمين العام للأمم المتحدة عبر ممثلتها في نيويورك "بشأن عمليات عسكرية منها عملية ادت لمقتل نائب رئيس هيئة الحشد وشخصية عسكرية صديقة" هذا فعوى الرسائل التي طالبت مجلس الأمن بإدانة الاعتداء، وقبل أيام قالت أنغيس كالامار وهي مقررّة خاصة بمجلس الأمن بالاعتماد العشوائية في الأمم المتحدة أن اغتيال سليمان كان تعسفياً، مع التذكير أن الولايات المتحدة انسحبت من مجلس حقوق الإنسان. لكن هل حرك الادعاء العام أو هل حق الشكوى، دعوى امام القضاء العراقي مع مراعاة توقيتات التقدم الشكوى؟ ان القانون العراقي الجنائي هو المعني بالتطبيق باعتبار ان الاعتداء وقع على اقليم الدولة وعليه فإن القانون الوطني العراقي هو من ينظر الدعوى حتى ان لم يطبق الحكم الصادر على المشكوك منه باعتبار المشكوك منه ليس تحت ولاية القضاء العراقي، وايضاً لابد من مراجعة ملف تطبيق الاحكام الاجنبية وامكانية تنفيذها ان صدرت من محكمة غير امريكية وقضت بحكم على مواطن امريكي.

الغاية المطلوبة من هذا المقال القصير، هو لفت انتباه تحالف الفتح الذي اصدر بياناً يطالب فيه بالشكوى على الولايات المتحدة في الامم المتحدة، والتي يبدو انه يريد شكوى ثانية بحسب فهمي الليبان الصادر السبت الحادي عشر من الجاري، لكن لا يفوت الفتح ان شكوى اولية كان يجب ان تحرك من المدعين بالحق امام القضاء العراقي، وهذا سؤال لا امك اجابته ان جرى تحريك شكوى لم لا وخلال المدد القانونية، وما امكانية السؤال من محامين امريكيين عن قانونية ان يقبل القضاء الامريكي تحريك شكوى على مواطنيه عسكريين ومدنيين. بغير ذلك فإن البيانات ان تكون مجدية الاثر.



شامل بردان

أربيل

سلامتك دليل وعيك

إن الإصابة بالسمنة دليل عدم وعي واعراض الشيخوخة المبكرة وبناء الفاصل النسوي. والام والسمنة دليل عدم وعي واعراض الشيخوخة المبكرة وبناء الفاصل النسوي. والأم والسمنة دليل عدم وعي واعراض الشيخوخة المبكرة وبناء الفاصل الأمراض العضوية إن اختلفت بصفتها واعراضها وعلاجها الا ان سببها واحد في الحقيقة وهو اما عدم الوعي أو بغض الوعي واللامبالاة لإحتفاظ بقيمة الصحة.

لكل حاجة قيمة والصحة قيمتها كبيرة بل قد تكون القيمة الكبرى في حياتنا. ولأننا لا نشعر دائماً بقيمة الأشياء، الا في حال فقدانها فأننا ندرك ساعة الخطر عندما يذق جرس الألم.

خلل .. والالم قد يكون أحياناً من الملل العقد الاجتماعية أيضاً تتسبب لنا بالالم وهي تخلق الأمراض النفسية، والأمراض النفسية تتسبب بعذاب البعض أو موتهم تسببهم ليعتادوا انسحابهم ثم انتحارهم. إن الوباء المرضي الذي يقلق الإنسان مثل وباء، كورونا يعتبر وباء ظاهراً وضحاياها لفترة زمنية. أما الوباء المجتمعي مستتر يضر بالإنسان.. وضحاياها على مر الزمن وهو وباء غير ظاهر . هناك مرض يأتي من الهجر والجفا وهناك فيروس ينتقل بالهواء وهناك وباء يأتي من الجهل والغباء، جميعها أوبئة تضر وتقتل المجتمعات وتولد الشباب والفتيات ويعيش الناس معها كالأموات . إذا تجردنا من الجهل بمقدار ما نتجرد من العقل سنتحرر وتتطور .. ولو تركنا الغباء، يتركنا الوباء . واقعنا يأتي من اختياراتنا وارادتنا .. كما سلامتنا تأتي من وعينا .



ابتتهال العربي

بغداد

إستذكار عالم الإجتماع البارز .. الطغاة زائلون والعلماء خالدون

علي الوردي أنموذجاً

هل دعوة كنت وجهتها له وآخرين من قيادات أحزاب الإسلام الشيعي لإقامة تمثال له في مدخل جسر الأئمة صاداً يده نحو الأعظمية بوجه تغلوه ابتساماً. أن استذكار الوردي في يوم رحيله 3 تموز 995 لينهنا إلى حقيقة إزالة. هي ان الطغاة زائلون والعلماء خالدون.



علي الوردي

العسكرية. وقبلته وحبست دمة في العين وشهقة في الصدر. وللأسف. حتى مدينته (الكاظمية) لم تفه حقه. مع ان فيها مسؤولين من ابناء طائفته بينهم نائب كان معمدا بنى على ضفاف دجلة من جهة مرقد الامام بيتا لنفسه بملايين الدولارات وتجا.

ومع ذلك يبقى السوردي عالم اجتماع فذ يدهشنا بنباهته وفطنته وعمق تحليله وامتعنا بأسلوب عرضه وجزالة لفظه وسهولة معناه الذي جاء من نوع السهل الممتنع ، وهدفنا فيما اتينا عليه هو طرح وجهة نظر علمية تغني المعرفة عن ظاهرة اجتماعية عراقية. التقطها الوردي بذكاء عالم متميز وطرحها بأسلوب كاتب ساجز. لكن الزمن تعدها الآن وصارت توثيقاً للتاريخ والأجيال.

لحظة وداع

كانت آخر مرة زرتة بها في بيته حين كان مريضاً. جلست بجانب سريره المتواضع وتمنيت له الشفاء العاجل والعمر الطويل، فقال وهو يتحدث أنها النهاية: (أتدري ماذا يعورني الآن : إيمان العجائز). ولم أفهمها إلا بعد حين. وأضاف مازحاً: " تدرى اتي ما احب الماركسيين. بس ما اعيرف لسيش احبك. تعال انطيني بسوسه

الحديث. وليس من المعقول بطبيعة الحال أن يكون كل أو معظم العراقيين مصابين بهذا الاضطراب العصبي ، أو المرض الذي يعني التناقض أو عدم التوافق بين ما يعتقد به الفرد وبين ما يقوم به من سلوك. وطبيعي أن ابتكار مصطلح جديد لن يرحح مصطلحا استقر في ذاكرة الناس منذ سبعين سنة حتى لو كان أكثر انطباقا على الحالة ، فضلا على انالعراقيين كانوا قد استلطفوه وأشاعوه.

مثل عليا

إن العراقي ، سامحه الله ، أكثر من غيره هياما بالمثل العليا ودعوة إليها في خطاباته وكتاباتاته ، ولكنه في نفس الوقت ، من أكثر الناس انحرافا عن هذه المثل في واقع حياته .

حدث مرة أن أقدمت حفلة كبرى في بغداد للدعوة الى مقاطعة البضاعة الأجنبية، وقد خطب فيها الخطباء خطبا رنانة وأنشد الشعراء قصائد عامرة. وقد لوحظ آنذاك أن اغلب الخطباء والشعراء كانوا يلبسون أقمشة أجنبية والعباء باله .

ومن العجيب حقا أن نرى دين مثقفينا ورجال دين فينا من يكون ازدواج الشخصية فيه واضحا : فهو تارة يتحدث عن المثل العليا وينتقد من يخالفها ، وتارة يعتدي أو يهدد بالاعتداء لأي سبب يحفره الى الغضب تافه أو جليل ، ضاربا عرض الحائط بتلك المثل التي تحمس لها قبل ساعة .

إن مثل هذه الحالات بعيدة جدا عن أن نصفها علميا بـ ازدواج الشخصية إنما هي تناقض بين الأفكار والسلوك ، أي أن الفرد يؤمن بقيمة أو يتبنى فكرة أو يدعو لها أو يصرح بها لكنه يتصرف بسلوك مناقض لها. كان يدعو الى أن تمارس المرأة العمل ضابطا في الشرطة أو الجيش غير أنه يمنع ابنته من التقديم الى كلية الشرطة أو الكلية الانشطاري بالمفهوم

عبر أفلام السينما والصحافة الفنية والقصص في خمسينيات القرن الماضي، وسط استغراب الناس ودهشتهم. أن يحصل مثل هذا للإنسان ، وربما خشيتهم على أنفسهم أن يصيب أحدهم ما أصاب الدكتور جيكل في رواية ستيفنسن (دكتور جيكل ومستر هايد) التي تحولت الى فلم ، أو أن تصاب إحداهن ما أصاب الفتاة (سبيل) وهي حالة واقعية لفتاة ظهرت في اميركا وخمسينيات القرن الماضي كانت لها ثلاث شخصيات : شخصية عادية ، موظفة تمارس عملها حسب الأصول ، وشخصية متديبنة تذهب الى الكنيسة في أيام الاحاد ، وشخصية مستهترت ترتاد نوادي الرقص والقمار في الليل. وكان لكل شخصية اسم خاص بها ولا تعرف إحداهن الأخرى. ولأن الحالة مخيرة فقد التقطتها هوليبود وحولتها الى فلم بعنوان "ثلاثة وجوه لحواء ، Three Faces of Eve" عرض عام 1957 وقامت بطولته الممثلة Joanne Woodward .

وليت الوردي استخدم المفهوم مجازا أو استعارة إنما استخدمه بنفس المعنى الشائع لمرض ازدواج الشخصية في الخمسينيات. فهو يقول بالنص : " إن العراقي هو في الواقع ذو شخصيتين ، وهو إذ يعمل بإحدى شخصيته ينسى ما فعل آنفا بالشخصية الأخرى. وإنه إذا بدر منه بعدئذ عكس ذلك ففرده الى ظهور نفوس أخرى فيه (لاحظ هنا تعدد وليس ازدواج) لا تدرى ماذا قالت النفس الأولى وماذا فعلت) . وواضح لجناح ان الوصف هذا يطبق على حالة مرضية وليس على حالة سوية، بمعنى أن المصاب به يعاني من اضطراب أو مرض (ازدواج الشخصية) بمفهومه الشائع في الخمسينيات. اضطراب الهوية الانشطاري بالمفهوم

بمعنى: ماذا لو قالها احدهم اليوم! لأفرغ مسدسه في قائلها والمتشمين، فيما الوصي ونوري السعيد وزير داخلية ومدير امنه العام. استلقوا على ظهورهم من الضحك. والوردي يجيد فن اختيارعنوان موضوعه ويعرف فن استخدام مقولة(العنوان ثريا النص)، فحين سألته عن بدايات حياته اختصر الاجابة بعنوان: (من الحمير..الى الجامبو). مبينا انه كان في بداية حياته يسافر على ظهور الحمير ثم اتيج له ان يسافر بطائرة الجمبو. وختم جوابه بانه كان في صباه صانع عطار براتب شهري قدره خمس روبيات (ثم صرت الآن مؤلفا اتحذلق على الناس باقاوليل لا يفهمونها. واطلب منهم أن يفهموها).

والوردي كاتب ساخر بأسلوب بسيط ولطيف، وهذا هو الذي مكنته أن يكون مشهورا بين العامة. ومن سخرياته الموجهة أن اقيم له قبيل ان يموت حفل تكريمي (شكلي) فبعت ابنه وقال من على المنصة: يبدو أن والدي لا يكف عن المزاح حتى وهو على فراش المرض. فقد كلفني ان انقل لكم بيتا واحدا من الشعر: (جاءت وحياض الموت متعرة...وجادات بوض حيث لا ينفع الوصل):

والوردي واحد من ابرز علماء العراق في النصف الثاني من القرن العشرين. تجاوز تأثيره حدود الشخصية الى الناس العاديين وتعدت شهرته حدود الوطن والعرب الى العالمية. يكفينا أن نستشهد بمقولة البروفسور جاك بيرك الذي وصف الوردي بأنه (كاتب يحلق الى العالمية بأسلوبه الذي يضرب في المناطق الحساسة في المجتمع كقولترين).

فقال لهم : ان افضل مكان للمبغى هو الميدان ولما يصدق خل يروح يسال أمه : ضحكتنا. وخاطبت عيناه عيني

قاسم حسين صالح

اريل



فرد مازحاً : " والله إذا أنا وانت سوا. يا محلاها " . وتطورت العلاقة إلى صداقة وزيارات في بيته.

ندوة علمية

كنت أحرص أن ادعوه لكل ندوة علمية يوم كنت خبيراً بمركز الدراسات بوزارة الداخلية. ففي الدراسة الميدانية بعنوان: (البغاء..أسبابه ووسائله وتحليل لشخصية البغي) والتي تعد الأولى من نوعها في العراق والعالم العربي من حيث نوعية أدوات البحث والاختبارات النفسانية. وعهد البغايا والسُميريات (300 بينهن من لها علاقة بمسؤولين كبار). انضمت بالوردي واجلسته في الصف الأول في ندوة دعت لها وزارة الداخلية ضمت أكاديميين وقضاة. وحين انتهت الندوة مذ يده نحوي وسحبني (على صفحة) وقال:

اراستك هاي عن الكحاب تذكرني بحادثة طريفة. في الأربعينات ناقشت الحكومة موضوع فتح مبغى عام في بغداد، وعقدت لقاء ضم كلاً من الوصي ونوري سعيد ووزير الداخلية ووزير الصحة ومدير الأمن العام. فاتفقوا على الفكرة لكنهم اختلفوا على المكان. بين الجباب الشرقي وساحة الميدان. وكان بين الحاضرين شخص مصلاوي جيد فن اللكنة فقال لهم : ان افضل مكان للمبغى هو الميدان ولما يصدق خل يروح يسال أمه : ضحكتنا. وخاطبت عيناه عيني

ان كتبت عن علي الوردي في يوم رحيله، فهذا يعني ان تنصف الرجل في علمه وشخصه. وكنت فعلت بمقالات في عدد من الصحف والمواقع، واهداء له تصدر كتابي الشخصية العراقية. وسأفعل هنا ايضا ولكن ساشير الى قضية خلافية منطلقاً من حقيقة: لا مجاملة في العلم.

تعود علاقتي بالدكتور علي الوردي إلى عام " 1989 ففي تلك السنة كان علي راس وزارة التعليم العالي وزير متقف بثقافة فرنسية محب للآداب والثقافة والفلسفة، هو الدكتور منذر الشاوي. وكان من نشاطاته الثقافية ان اصدر جريدة رصينة باسم "الجامعة"، المؤسسون لها ستة بينهم: الدكتور ياس خضر ، حسب الله يحيى ، الدكتور فجر جوده، الدكتور منذر الخطيب ، وأنا مسؤول "الصفحة الأخيرة" .

وكانت خططت لاجراء حوارات مع الرموز العلمية والثقافية لأعمل ارشيفا لمفكري العراق ومبذعه، فبدات بأول وزيرة للتعليم العالي الدكتورة سعاد إسمايل ورزتها في بيتها على نهر دجلة قريبا من الصليخ. وكان هدفي الثاني هو الوردي الذي زرتة بداره الواقعة خلف إعدابية الصيربي لسببنا في الأعظمية. واجريت معه حوارا نشر المسموح به في حينه مع صورة كاريكاتيرية بريشة الفنان علي المنذلاوي. وسألني عن باقي الحوار، فاجبته: " إذا نشر يا دكتور فسيكون طريقك ليو زعل"

الشركة العامة لتجارة الحبوب تنويه

ورد سهواً في جريدة الزمان بالعدد (٦٦٩٦) في ٢٩/٦/٢٠٢٠ إعلان مناقصة رقم ٣/٢٠٢٠ الخاصة بالمناقصة تحميل وتفريغ الحبوب في سايلو خان بني سعد ورد موعد غلق المناقصة يوم الاثنين ١٤/٧/٢٠٢٠ خطأ والصحيح هو يوم الثلاثاء ١٤/٧/٢٠٢٠ لذا اقتضى التنويه

بسم الله الرحمن الرحيم

(ان وعد الله حق)

صدق الله العظيم

اتقدم باحر التعازي الى السيد احمد محمد نعمة رئيس مجلس ادارة مؤسسة المسرة للطباعة والنشر ونائب رئيس رابطة اصحاب المطابع بوفاة عقيلته والدة السيد مصطفى احمد سائلين المولى القدير ان يرحم الفقيدة ويسكنها فسيح جناته، وان يلهمكم الصبر والسلوان، وإنا لله وإنا اليه راجعون.

كمال مصطفى صالح

محافظة ميسان

مديرية بلديات ميسان

لجنة البيع والايجار

العدد: ١٦٤

التاريخ: ٢٤/٦/٢٠٢٠

اعلان

الحاقا باعلاننا المرقم ٩٣ في ١٧/٣/٢٠٢٠ وبالنظر لعدم حصول راغب بالتأجير تعلن لجنة البيع والايجار في مديرية بلديات ميسان عن تأجير (٢ ملك) المدرجة تفصيلها في ادناه والعائدة الى مديرية بلدية علي الشرقي والتي تبدأ بالتسلسل ١: (ساحة وقوف سيارات ١ على العقار المرقم ٨١١/٤ بمساحة ٤٥٠٠ م٢) وتنتهي بالتسلسل ٢: (ساحة وقوف سيارات ٢ على العقار المرقم ٨١٢/٤ بمساحة ٤٥٠٠ م٢) بالمزاد العلني استنادا لقانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم (٢١) لسنة ٢٠١٣ المعدل فعلى من يرغب بالاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة مديرية بلدية علي الشرقية او سكرتير اللجنة خلال مدة ١٥ يوما تبدأ من اليوم التالي من تاريخ نشر الاعلان مستصحبا معه المستمسكات الاصلية مع التأمينات القانونية التي لا تقل عن ٢٠% من القيمة المقدرة ليدل الايجار لكامل مدته وستجرى المزايدة في اليوم التالي من مدة الاعلان الساعة العاشرة والنصف صباحا خلال الدوام الرسمي ويكون مكان اجراءها في مقر مديرية بلدية علي الشرقي واذا صادف يوم المزداد العلني عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه من ايام العمل الرسمي ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان واجور اللجان البالغة ٢% واية اجور قانونية اخرى.

ت	نوع الملك	رقم العقار والمقاطعة	المساحة	القيمة التقديرية السنوية	مدة التأجير
١	ساحة لوقوف السيارات	٨١١/٤	٢م ٤٥٠٠	٣١٥٠٠٠٠ فقط ثلاثة ملايين ومائة وخمسون الف دينار لا غيرها	سنة واحدة
٢	ساحة وقوف السيارات	٨١٢/٤	٢م ٤٥٠٠	٣١٥٠٠٠٠ فقط ثلاثة ملايين ومائة الف دينار لا غيرها	سنة واحدة

ر. مهندسين

صلاح فالح حبيب

مديرية بلديات ميسان

محافظة ميسان

مديرية بلديات ميسان

لجنة البيع والايجار الثانية

العدد: ١٦٢

التاريخ: ٢٤/٦/٢٠٢٠

اعلان

بناء على ما جاء بكتاب مديرية بلديات ميسان/ شعبة الاملاك المرقم ٢٦٢٣ في ٢٦/٤/٢٠٢٠ والوارد اليها بتاريخ ٢٢/٦/٢٠٢٠ تعلن لجنة البيع والايجار في مديرية بلديات ميسان عن تأجير (١١ ملك) المدرجة تفصيلها بالقائمتين المرفقة طيا والعائدة الى مديرية بلدية كميت والتي تبدأ بالتسلسل ١: (كشك رقم ٢٠ بمساحة ٢م) وتنتهي بالتسلسل ١١: (حائوت رقم ٢٥ بمساحة ٢م) بالمزاد العلني استنادا لقانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣. المعلن فعلى من يرغب بالاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة مديرية بلدية كميت او سكرتير اللجنة خلال مدة ٣٠ يوم تبدأ من اليوم التالي من تاريخ نشر الاعلان مستصحبا معه صورة من البطاقة الشخصية مع التأمينات القانونية التي لا تقل عن ٢٠% من القيمة المقدرة ليدل الايجار لكامل مدته وستجرى المزايدة في اليوم التالي من مدة الاعلان الساعة العاشرة والنصف صباحا خلال الدوام الرسمي ويكون مكان اجراءها في مقر مديرية بلدية كميت واذا صادف يوم المزداد العلني عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه من ايام العمل الرسمي ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان واجور اللجان البالغة ٢% واية اجور قانونية اخرى.

ر. مهندسين

صلاح فالح حبيب

مديرية بلديات ميسان

ت	نوع الملك	رقم العقار وموقعه	المساحة	مدة الايجار	بدل الايجار السنوي السابق	بدل الايجار السنوي الحالي
١	كشك	٢٠	٢م ٤	سنة واحدة	٤١٠٠٠٠ اربعمائة وعشرة الاف دينار	٤٢٠٠٠٠ اربعمائة وعشرون الف دينار
٢	كشك	٢٧	٢م ٤	سنة واحدة	٤١٠٠٠٠ اربعمائة وعشرة الاف دينار	٤٢٠٠٠٠ اربعمائة وعشرون الف دينار
٣	كشك	٢٩	٢م ٦	سنة واحدة	٤١٠٠٠٠ اربعمائة وعشرة الاف دينار	٤٢٠٠٠٠ اربعمائة وعشرون الف دينار
٤	كشك	١٦	٢م ٦	سنة واحدة	٤١٠٠٠٠ اربعمائة وعشرة الاف دينار	٤٢٠٠٠٠ اربعمائة وعشرون الف دينار
٥	كشك	١٠	٢م ٦	سنة واحدة	٤١٠٠٠٠ اربعمائة وعشرة الاف دينار	٤٢٠٠٠٠ اربعمائة وعشرون الف دينار
٦	كشك	١٧	٢م ٦	سنة واحدة	٤١٠٠٠٠ اربعمائة وعشرة الاف دينار	٤٢٠٠٠٠ اربعمائة وعشرون الف دينار
٧	كشك	٢٩	٢م ٤	سنة واحدة	٤١٠٠٠٠ اربعمائة وعشرة الاف دينار	٤٢٠٠٠٠ اربعمائة وعشرون الف دينار
٨	كشك	٣٠	٢م ٤	سنة واحدة	٤١٠٠٠٠ اربعمائة وعشرة الاف دينار	٤٢٠٠٠٠ اربعمائة وعشرون الف دينار
٩	كشك	١٨	٢م ٦	سنة واحدة	٤١٠٠٠٠ اربعمائة وعشرة الاف دينار	٤٢٠٠٠٠ اربعمائة وعشرون الف دينار
١٠	كشك	٢١	٢م ٦	سنة واحدة	٤١٠٠٠٠ اربعمائة وعشرة الاف دينار	٤٢٠٠٠٠ اربعمائة وعشرون الف دينار
١١	كشك	٢٥	٢م ٦	سنة واحدة	٤١٠٠٠٠ اربعمائة وعشرة الاف دينار	٤٢٠٠٠٠ اربعمائة وعشرون الف دينار

العبادي يطمئن على صحة النجم حسين نمير



بغداد - الزمان
تعرض نجم منتخبنا الوطني لكرة الطائرة ولاعب نادي البشمير حسيـن نمير لحادث سير أدى إلى احتراق سيارته وخروجه بفضل الله سالماً من هذا الحادث المروع. وأجرى رئيس الاتحاد العراقي لكرة الطائرة السيد جميل العبادي اتصالاً هاتفياً مع اللاعب متحمداً له السلامة والوقوف على ما يحتاجه بعد الاضرار المادية والمعنوية التي لحقت به. أسرة الطائرة العراقية تتحمد السلامة لنجمنا الخلوـق حسيـن نمير كـمونه. وتقول له دفع الله ما كان اعظم وحفظ ابناء لعبتنا من كل مكروه.

وفاة الحكم الدولي محمود نور الدين

الشيخ سلمان يعزي برحيل اللاعب كرار إبراهيم



رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم

الموت العديد منهم. ففي 12 حزيران الماضي، توفي مدرب منتخب ناشئي العراق السابق لكرة القدم علي هادي الذي لعب في صفوف عدد كبير من الأندية العراقية العريقة، من بينها الكرخ والقوة الجوية والزوراء، عن عمر ناهز 53 عاماً، إثر إصابته بفيروس كورونا المستجد. كما ودع العراق النجم الدولي أحمد راضي، صاحب الهدف الوحيد للعراق في كأس العالم عام 1984 في 21 من الشهر الماضي جراء إصابته بالفيروس ذاته.

السابق ومشرف حكام كرة القدم في الاتحاد العراقي، وعضو لجنة الحكام المركزية باتحاد الكرة العراقي، الكابتن محمود نور الدين سلمان، في مدينة كركوك بعد إصابته بجلطة قلبية. واجتمعت الهيئة التطبيقية واتحاد الكرة العراقي عبر الإنترنت وقررت تشكيل عدة لجان ضمت 4 أعضاء كور، وكان من بينهم محمود نور الدين الذي انتخب عضواً في لجنة الحكام المركزية وشهدت الفترة الماضية اقوال العديد من نجوم الكرة العراقية، حيث غيب

كرار من أبرز نجوم نادي الميناء العراقي، حيث خاض مع الفريق أكثر من 100 مباراة في الفترة من عام 2009 ولغاية 2018 وساهم في حصول الفريق على المركز الرابع بالدوري عام 2015. ولعب النجم الراحل أيضاً لفترة قصيرة مع نادي نفط الجنوب قبل أن يعود إلى الميناء، ثم انتقل بعد ذلك إلى نادي الطلبة. وفي سياق متصل توفي الحكم الدولي العراقي محمود نور الدين سلمان، أمس الأحد جراء سكتة قلبية مفاجئة. وافادت مصادر رياضية مقربة من الراحل، بوفاة الحكم الدولي

حماس وعشق كرار للعبة كرة القدم، وموهبته الرائعة، ومساهماته لكرة القدم في العراق. وكان كرار من حراس المرمى الصاعدين بقوة في العراق، وممثل منتخب بلاده في العديد من بطولات الفئات العمرية، وكانت أبرز محطاته المساهمة في حصول المنتخب العراقي على المركز الثالث في بطولة أسرة كرة القدم في قارة آسيا، على كرهة الثالث في بطولة ليحصل الفريق على بطاقة التأهل في دورة الألعاب الأولمبية 2016 في ريو دي جانيرو. على صعيد الأندية كان

بغداد - الزمان
اعرب معالي الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة، رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، عن عميق مشاعر التعزية والمواساة بوفاة العراقي كرار إبراهيم، حراس المرمى السابق لمنتخب العراق الأولمبي، والذي توفي يوم الخميس عن عمر يناهز 53 عاماً. وقال الشيخ سلمان: باسم عموم أسرة كرة القدم في قارة آسيا، أرجو أن تتقبلوا عمق مشاعر التعزية والمواساة بوفاة كرار إبراهيم. وأضاف: سوف نبقى نذكر

في المرمى خطوة مهمة

على الرغم من الظروف الاقتصادية والصحية الصعب الذي يمر به البلد في هذه الأيام فإن وزارة الشباب والرياضة حرصت على مواصلة العمل في مشروع مستشفى الطب الرياضي سعة (50) سرير في المدينة الشيبانية بواقع وجبتي عمل احدها صباحية والاخرى مسائية تحت اشراف شركة روكويل الاندانية . ويحسب مصدر في وزارة الشباب والرياضة فان الوزير عدنان درجال يتابع بشكل مباشر مشروع مستشفى الطب الرياضي الذي يتميز بمواصفات مهمة منها عدد الاسرة واربع صالات للعمليات واخرى للطوارئ، ومختبرات مزودة بأحدث المعدات الطبية، ومخصص للمستشفى سيارات اسعاف كما ان فيها مهبط للطائرات.

حيوية هذا الخبر الذي نشرته وسائل اعلام محلية قبل مدة قصيرة تكمن في احساس وزارة الشباب والرياضة باهمية مشروع مستشفى الطب الرياضي . نعم الظروف الصعبة التي تعيشها البلاد، تمنعنا من التفاضل بموعد قريب لكامل المشروع ولكن الوزارة اثبتت بان بناء مستشفى الطب الرياضي هو من اولوياتها، والتساؤل الذي يفرض نفسه هو هل ان مستشفى الطب الرياضي ستعطي حجة رياضية فرق الاندية او المنتخب الوطنية على أقل تقدير . الاجابة المؤكدة على هذا التساؤل هي ان هذه المستشفى خطوة اولى باتجاه معالجة الاصابات والحالات الطبية المستعجلة، و فرق الاندية والمنتخبات الوطنية بحاجة ماسة لمستشفى اكبر، وكادر تدريبي متخصص . مشروع مستشفى الطب الرياضي على اهميته لا يردم فجوة قائمة منذ سنوات طويلة بين الرياضي الذي يتمتعن احدى الاعباب الرياضية بتفرغ شبه كامل، والجهة المسؤولة المباشرة عنه سواءاً كانت هذه الجهة نادياً رياضياً او منتخباً وطنياً . الفجوة تتمثل بضعف اهتمام النادي والاتحاد الرياضي بالحالة الصحية للرياضي من جهة عدم وجود لجنة طبية في الهيكل الاداري للنادي والاتحاد الرياضي على حد سواء، وتفتن هذا الاهتمام يدفع ويوقع الرياضي باهضاً، لان الاصابات اجبرت عدد من الرياضيين على الاعتزال دون اية حاسبة للنادي او الاتحاد الرياضي الذي لم يفض بواجب من اهم واجباته وهو تأمين الضمان الصحي لرياضيهم .

واعود الى مشروع مستشفى الطب الرياضي واقول ان هذا المشروع بحاجة ماسة الى كادر طبي متخصص، لان تمتع الرياضي المتفرغ لممارسة رياضة المستوى العالي بعناية كاملة في سنوات العطاء، في النادي والمنتخب الوطني وعلى مستوى كل الاعباب الرياضية، أمر حيوي جداً، و سنوات عطاء الرياضي لا تتجاوز العشر سنوات في افضل الاحوال كما هو معلوم . وهنا اقترح على وزارة الشباب والرياضة، التعاون مع وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، لتوجيه كليات الطب في جامعات العراق بتشجيع خريجها الجدد بالسماح لمستشفى الطب الرياضي بالمستير والتكثف فيها وبالتخصص في مجال الطب الرياضي . ومؤكداً ان الرعاية الطبية المتواصلة لرياضي فرق الاندية والمنتخبات الوطنية ستسهم في توفير الميادين للتدبير على اللاعبين والاندية والمنتخبات، وتدعم باستمرار نجاحاتهم .



عبد الحكيم مصطفى

الميناء يعلن الحداد على حارسه السابق

نادي الكاظمية يؤهل ملعبه الكروي وقاعته المغلقة بجهود ذاتية

الميناء الرياضي تُعلق انشطتها ثلاثة ايام بدأ من امس الجمعة وذلك حداداً على وفاة حارس مرمى فريقها السابق ((كرار إبراهيم)) رحمه الله وكان إبراهيم قد توفي الخميس الماضي اثر سكتة قلبية في العاصمة بغداد.

لهذه المدينة المقدسة وشبابها الرياضي الغيور، واعلنت الهيئة الادارية لنادي الميناء الرياضي، تعليق النشاط الرياضي للنادي حداداً على وفاة حارسه السابق كرار إبراهيم، وذكر النادي في بيان صحفي ان الهيئة الادارية لنادي

وخماسي الكرة. وتابعت ان هذه الاعمال تأتي بجهود ذاتية من ادارة النادي متمثلة برئيس النادي سعد عبادي الذي تكفل بجمع نفقات اعمال وتأهيل المرافق الرياضية والخدمية لنادي الكاظمية الرياضي تقديراً وتفضيلاً

بغداد - الزمان
اعلن نادي الكاظمية الرياضي، عن تاهيل ملعبه الكروي وقاعته المغلقة. وذكرت الهيئة في بيان صحفي ان الهيئة الادارية لنادي الكاظمية الرياضية بإعادة تاهيل ملعب فريقها الكروي الذي يشارك في دوري الدرجة الاولى لكرة القدم والعمل على جعله مطابقاً للمواصفات الدولية من ناحية المساحة المعتمدة دولياً وزراعته بالخلع الطبيعي من مناشئها ودولية فضلاً عن ايجاد الملحقات الادارية والخدمية للملعب، ووافقت ان ادارة النادي تعلن عن الشروع باعمال تاهيل القاعة الرياضية المغلقة متعددة الأغراض وجعلها ضمن المواصفات الدولية واحتضان الانشطة الرياضية في فعاليات السلة والطائرة واليد

رسمياً القوة الجوية تضم نجم الكهرباء

إدارة النجف تتخذ حزمة من القرارات

والاطلاع على واقع النادي ودعمه، واضافت، ان الهيئة الادارية لنادي النجف قررت عرض النادي القديم كقرصة استثمارية ليخفف هذا المشروع بعض العبئ عن النادي لحين توفير الدعم الحكومي. ومن جانبه اعلن نادي القوة الجوية، تعاقد بشكـل رسمي مع اللاعب علي محسن لتمثيل فريق كرة الصقور في الموسم القادم من فريق الكهرباء.

المدرّب حسن احمد وتسديد المستحقات المالية له ولللاعبين وتشكيل فريق النادي للموسم الكروي 2020-2012 ومخاطبة الجهات الحكومية بدعم النادي ومنها وزارة الشباب، مبيناً انه تم خلال الاجتماع الاتصال برئاسة رضوان الكندي. وذكرت مصدر صحفي ان ادارة النادي قررت تجديد التعاقد مع

تعاقد: يواصل فريق القوة الجوية تعاقداته لتعزيز صفوف تشكيلته



تعاقد: يواصل فريق القوة الجوية تعاقداته لتعزيز صفوف تشكيلته

بغداد - الزمان
اتخذت الهيئة الادارية لنادي النجف الرياضي عدة قرارات فنية وادارية تصب في ديمومة مسيرة النادي وخدمته، جاء ذلك خلال اجتماع الهيئة الادارية وانتهى في ساعة متاخرة من الليل برئاسة رضوان الكندي. وذكرت مصدر صحفي ان ادارة النادي قررت تجديد التعاقد مع

فابريزيو: صلاح مذهل ورونالدو الأفضل بالعالم وكرة القدم الإنكليزية هي الأقوى

أتالانتا تسخر من قاضي اللقاء أمام يوفنتوس في الكاتشيو

تدرب اللاعبون في ديارهم خلال فترة العزل الشامل لكننا بداننا من جديد، وبدأت الإصابات في الظهور. وزاد: "فقدنا لاعبين مثل (لوكاس) ليفا (دانيلو) كاتالدي (وادم) مورانتشيتش ولويس فيليبيني (وخواكين) كوريا (وبسوي) اديكا

بسرعة لعدة أسباب خاصة. انتقلت للتدريب مع اجاكسيو الفرنسي وارسنال كيف الأوكرائي. ما الفارق بين التجريبتين؟ التجريبتان مختلفتان تماماً، حيث في اجاكسيو كانت تجربتي الأولى صعب، وكان في الفريق إصابات كثيرة اعتقد أنه إذا لم تكن لدينا كل تلك الإصابات لحققنا الكثير.

وفي كيبف وجدت فريقاً يعانى من صعوبات كبيرة في الملعب وخارجه أيضاً، وبعد ذلك قررت ترك التجربة لأننا لم نتمكن من العمل بشكل احترافي. ما رأيك في مستوى المنتخب الإيطالي حالياً في تواجد مانشيني؟ مانشيني يقوم بعمل رائع ولا يصدق مع الأزوري، لقد وجد فريقاً لديه صعوبات كبيرة ولكن مع وصوله نجح في تشكيل مجموعة شابة موهوبة من اللاعبين الذين يلعبون معا بشكل جيد وذلك ساعده في تطوير أداء هؤلاء سريعاً.

وكيف رايت تواجد كريستيانو رونالدو مع يوفنتوس؟ كريستيانو هو أفضل لاعب في العالم، أرقامه تتحدث عنه، وتواجده في يوفنتوس إضافة كبيرة للفريق وأتمنى أن يفوز اليوفي معه ببطولة دوري الإبطال، وهو يستحق أيضاً الكرة الذهبية هذا العام. ما رأيك في مستوى المصري محمد صلاح؟ مو صلاح لاعب رائع، وبالناكيد هو أحد أفضل اللاعبين في العالم، سبق لي و أن رأيته عندما كان هنا في إيطاليا ورأيت موهبته المذهلة، والأّن في ليفربول وصل إلى أعلى مستوياته وحقق مع الريز البطولة.

لكن بالنسبة لنا كان سباقاً جميلاً وطريقة لاختيار أنفسنا من أجل ربع نهائي أبطال أوروبا، حيث نرغب في ترك انطباع جيد. وبلتقي أتالانتا مع باريس سان جيرمان في دور الثمانية لدوري الإبطال، الذي سيقام من مباراة ا واحدة في لشبونة في

اللاعبين؟ أوصاف هذه ليست أول ركلة جزاء تحسب ضدنا بهذه الطريقة، هل يتم تفسير اللوائح بهذه الطريقة في أي بطولة دوري أخرى في العالم؟ يجب علينا تغيير طريقة تفسير اللوائح. وبقي أتالانتا بهذا التعادل في المركز الثالث بفارق 9 نقاط خلف

روما - وكالات
قال جيان بييرو جاسبريني، مدرب أتالانتا الغاضب بعد تعادل فريقه (2-2) مع يوفنتوس بالدوري الإيطالي إن الطريقة الوحيدة أمام اللاعبين لتجنب احتساب ركلات جزاء ضدهم؛ بسبب سن الكرة باليد، وفقاً للوائح الحالية هو قطع أذرعهم.



كريستيانو رونالدو

بعد خسارة لاتسيو 1-2 بملعبه أمام ساسولو، تحدث إنزاجي عن صعوبات استئناف الموسم بعد التوقف لمدة ثلاثة أشهر بسبب فيروس كورونا وأدى حصرته على عدد الإصابات التي ضربت فريقه لكنه رفض استخدامهما كعذر. وقال إنزاجي الفريق ليس في أفضل حالاته من الناحية النفسية. لا يجب أن نستسلم، إنها لحظة صعبة وشيء لم تمر به منذ فترة. يجب علينا تجاوز هذه المباراة والمضي قدماً رغم الانتكاسات التي تنقل كاملنا.

عندما تلقيت اتصالاً من مسؤولي لاتسيو قبلت التحدي على الفور، كان لدينا فريقاً مميزاً ولا يصدق، ومع الفريق كتبنا التاريخ من خلال الفوز باللقب الكالتشيو، كاس إيطاليا وكاس السوبر. لماذا لم تستمر في اسكتلندا مع فريق دندي لإلشهر واحد؟ كاتكرت كرهة القدم الاسكتلندية في ذلك الوقت مماثلة لكرة الإنجليزية، لذلك قبلت العرض وخوض مرحلة جديدة، وكان دندي يرغب في بناء فريق قوي ولكن للأسف انتهى كل شيء

عندما تلقيت اتصالاً من مسؤولي لاتسيو قبلت التحدي على الفور، كان لدينا فريقاً مميزاً ولا يصدق، ومع الفريق كتبنا التاريخ من خلال الفوز باللقب الكالتشيو، كاس إيطاليا وكاس السوبر. لماذا لم تستمر في اسكتلندا مع فريق دندي لإلشهر واحد؟ كاتكرت كرهة القدم الاسكتلندية في ذلك الوقت مماثلة لكرة الإنجليزية، لذلك قبلت العرض وخوض مرحلة جديدة، وكان دندي يرغب في بناء فريق قوي ولكن للأسف انتهى كل شيء



جانب من احدى مواجهات الدوري الإيطالي لكرة القدم

واحتسب ركلة جزاء ضدنا في كل مباراة. وقال جاسبريني: "أبلىنا بلاء حسناً أمام متصدر الدوري، أنا سعيد قريباً بالأداء ومحبط جداً لعدم فوزنا". وأكد جاسبريني أن حتى لو كان أتالانتا قلص الفارق مع يوفنتوس إلى 6 نقاط فإنه لم يكن ليحجز اللقب. وقال جاسبريني: "حسناً، هذه هي اللوائح على الأقل في إيطاليا. ماذا نفعل، هل نقطع أذرع

من لمستي يد، ما سمح ليوفنتوس المنصرد بتعويض تأخره مرتين. لأننا لمستنا البدر غير متممدين؛ كانت الكرة قريبة للغاية من مارتن دي رون أولاً، ثم لويس موريل، لكن بسبب وضع ذراعيهما، لم يكن أمام الحكم أي خيار سوى احتساب ركلة جزاء في كل مرة. وقال جاسبريني: "حسناً، هذه هي اللوائح على الأقل في إيطاليا. ماذا نفعل، هل نقطع أذرع

جاسم حيدر بعيد عن الفن :

أهوى الشعر والرسم وأتفاعل ببراءة الطفولة

كورتني كارداشيان على غلاف فوغ



إبداع متواصل : جاسم حيدر يحرص على إحياء التراث الفني الموصل

□ لوس انجلوس - وكالات - كشفت نجمة تلفزيون الواقع (كورتني كارداشيان) عن لوك جديد اعتمده بشعر قصير، وذلك على غلاف مجلة فوغ بنسختها العربية ، في عددها لشهري تموز وأب.

وارتدت كورتني على غلاف المجلة توب بتوقيع كراهام كروز . كما أن النجمة البالغة من العمر 41 عاماً أطلت في مجموعة من اللقطات الخاطفة للانظار بلوكها الجديد.

على بكالوريوس تشكيل، رئيس جمعية إحياء التراث الموصل، من مواليد الموصل عام 1968 قدم نشاطات عديدة في مجال التراث والفلكلور الموصل في عدة مهرجانات في داخل العراق وخارجه كلبان والأردن وسوريا وقدم عشرات البرامج في الفضائيات والإنذارات.

- مراجعة نصوصي الغنائية من خلال الكلمة واللحن .
□ بسبب إجراءات مرافقة لجانحة كورونا أقيمت العديد من الفعاليات الفنية الكورني هل تابعت ذلك؟
- نعم تابعتها وتأثرت فيها فكانت لي فرصة أن أقدم اغاني للتوعية ضد كلمات حيدر الدهوي واغنية خلك بالبيت كلمات محمد الحياوي واغنية ابطال النشامى كلمات ابراهيم السيفاني جميعا من الحاني وغنائي وسجلت اغنية عن المعلمين المتقاعدین بعنوان شكرا لكم كلمات الشاعر جبار الحاني وغنائي وعمل ايضا للشاعر حسن الخراعي بعنوان يسال البيت من الحاني وغنائي. وجاسم حيدر حسن القمير الشبكي حاصل

□ هل لديك موهبة عدا الفن؟
□ نعم ، الشعر والرسم.
□ ماهو الشيء الذي تتقال به؟
- حب وبراءة الطفولة.
□ ما الذي يرعقك؟
- يرعقني الشناق والكذب
□ متى تدرف دمعاً؟
- وعندما أرى الظلم بعينه.
□ حدثنا عن حلم حقيقته؟
- ادراج اسمي ضمن اعلام الموصل.
□ تاريخ لاتنساء؟
- تاسيس فرقة ملا عثمان الموصل وكوني احد اعضائها التي تقدم الاغاني التراثية الاصيله ولها العديد من المشاركات العربية والدولية.
□ هل شعرت بالندم على شيء انجزته؟
- لا لاني مقتنع بكل ما اقدمه.
□ ماذا علمتك من الحياة؟
- علمتني حب الآخرين.
□ خلال فترة الحظر ماذا استفدت فنيا؟
- قدمت برنامج (فرح ومرح) خاص للطفولة ويعرض كل يوم جمعة.
□ ماذا تعلمت في البيت خلال فترة الحظر؟

ابتعدنا عن الفن مقترين من الوجه الآخر لهم واليوم وقتنا ستكون مع المطرب الموصل جاسم حيدر عبر هذا الحوار:-

بغداد - ياسين ياس عند محاورتنا لاي فنان اعتدنا ان نبور الحديث في إطار عمله الابداعي الا اننا في سلسلة لقاءات مع فنانين

عبير صبري تصور زنازة 7

القاهرة - الزمان قاربت الممثلة المصرية عبير صبري على الانتهاء من تصوير كافة مشاهداتها في فيلم (زنازة 7) الذي استأنفته منذ أيام في مدينة الإنتاج الاعلامي بعد عام من التوقف بسبب إنشغالها بالاطفال باعمال أخرى ومسلسلات رمضان 2020 إضافة إلى تأخر عودة تصويره بسبب أزمة انتشار (فايروس كورونا). وتجسد صبري فيه شخصية محامية كبيرة لها صيت كبير، ولها مصالح مشتركة وعمل مع رجال أعمال، وتدخل في مشاكل بعد ظهور الممثلين أحمد زاهر ونضال الشافعي حيث أنها تبدأ في تبادل



تايفن على الشاطيء برفقة عائلتها

□ بورتو فالارنا - وكالات - استعرضت العارضة الأمريكية الحناء كريسي تايفن قوامها العمر 34 عاماً ارتدت في اليوم السابق قضاة تايفن يوماً ممتعاً على متن يخت خاص برفقة عائلتها، ومن بينها والدة تايفن والتي تعيش برفقة كريسي وعائلتها. ووفقاً لموقع الفن فان تايفن وزوجها النجم جون لجندي البالغ من العمر 41 عاماً كانا قد تواجدا في المكان المذكور منذ بضعة ايام برفقة ولديهما لونا البالغة من العمر 4 سنوات ومايلز البالغ من العمر سنتين.

الجائحة توقف تصوير العالم الجوراسي

□ لوس انجلوس - وكالات - بعد يوم واحد فقط على استئنافه، توقف تصوير الجزء الجديد من فيلم (العالم الجوراسي) ، والذي يقوم ببطولته النجم الأمريكي (كريس برات) والممثل بسام نيل والنجمة لورا ديرن والممثلة برايس دالاس هوارد والممثل جيف غولديبلوم، وذلك بعد اكتشاف أكثر من إصابة بين فريق العمل. وتوقفت عمليات التصوير الضخمة التي تتم في استديوهات في باكينغهامشير في أول يوم له بعد أن تبست إصابة إصابة العديد من أفراد الطاقم (بفايروس كورونا) المستشفى. وقال أحد أعضاء الفريق لصحيفة (ذا صن) البريطانية (إن هذه الإصابات كانت آخر شيء يتوقعه أي شخص، حيث كان الجميع متحمسين لاستعادة التصوير). وأضاف (إن هناك ملايين الجنيهات على المحك في ظل توقف التصوير)، مشيراً إلى (أنه لا أحد يريد التأخير الطويل).

فلوكس يتعرض للمسرقه عز يعرض مسرحيته للطواقم

القاهرة - الزمان وكشف الممثل المصري أحمد عز عن ان عرض مسرحيته الجديدة علماء الدين سيستأنف حفلاته الشهر الجاري وتحديدا يوم الخميس والجمعة 23 و 24 تموز، وذلك بعرضين خاصين لاسر قتلى القوات المسلحة والشطرنج والفرك

والطواقم الطبية المصرية. وذلك عرفانا وتقديرا لتضحياتهم وجهودهم حسب قول عز. ورحبت وزارة الصحة بالدعوة وتحتوي تشويق تحديدا يوم الخميس والجمعة 23 و 24 تموز، وذلك بعرضين خاصين لاسر قتلى القوات المسلحة والشطرنج والفرك

بمواقع التواصل الرسمي على أحد وطالب فلوكس من اصداقائه بالتواصل معه عبر أرقامه القديمة. وكتب فلوكس: (تم سرقة تليفوناتي.. كموني على تليفوناتي القديمة)، ثم بعد ذلك حذر كل من يعرفهم من أن يتواصلوا معه على (واتس أب) أو أرقام هواتفه مؤكداً أنها تمت سرقتها ويتم إرسال رسائل منها كأنها مرسله منه). وأكد فلوكس (إن هواتف شركته التي كان قد افتتحها قد تمت سرقتها أيضاً).



بيازي مشغول بأدريالين

دمشق - الزمان كشف الممثل يحيى بيازي ان (مسرحية أدريالين المسرحية الأولى التي يشارك فيها بعد 15 سنة من الخروج) . وعن سبب عدم مشاركته المسرحية لحد الآن أوضح ان (ذلك لأن الخشبة سرقته باختصاص الرقص المسرحي أكثر من التمثيل إضافة إلى أن أغلب العروض التي كانت منذ تخرجه كانت غير مشجعة على كافة الأصعدة على الرغم من التجارب القليلة وأضاف بيازي (أنه يشعر حالياً بالقلق والخوف من العمل المسرحي كون النتيجة

الموت يغيب حسين سلمان إثر إصابته بكورونا

بغداد - الزمان نعت الأوساط الفنية والثقافية السينمائي والإعلامي حسين سلمان الذي غيبه الموت مساء السبت بعد إصابته بفايروس كورونا. وقال وزير الثقافة والسياحة والآثار حسن ناظم في برقية التعزية التي نقلها المكتب الاعلامي (إن رحيل الإعلامي والمخرج حسين السلطان يمثل خسارة للحركة السينمائية في العراق) . مضيفاً (لقد عرف عن سلمان شغفه بالفن السابع وتنوع نشاطاته في التدريس والتأليف، والإخراج، وإعداد البرامج السينمائية، فضلاً عن تقديمها). كما نعته نقابة الفنانين العراقيين و دائرة السينما والمسرح، سائلين

المولى أن يتغمده بواسع رحمته وأن يلهم ذويه ومحبيه وزملاءه وتلامذته الصبر والسلوان «والراحل مخرج سينمائي وكاتب قصة ومسرحي عراقي ولد عام 1950 في الناصرية لديه اعمال في السينما والتلفزيون وكذلك في المسرح. حاز على جوائز محلية ودولية. لديه مؤلفات في الفن على صعيد المسرح والنقد السينمائي والتلفزيون حصل على دبلوم فنون عام 1973 من معهد الفنون الجميلة، قسم السينما، بغداد وأكمل دراسته العليا وحصل على الماجستير ، في الإخراج السينمائي والتلفزيوني عام 1980 من بلغاريا. وهو أستاذ الإخراج السينمائي في معهد



الغيرة العراقية

ماشدني في احد برامج قناة (الشرقية) وهي تتابع وتسلس الضوء على المبادرات الانسانية وابطالها عدد من المواطنين ومبادراتهم الانسانية اثبتوا انهم اهل للتكافل مع ابناء جلدتهم من المحتاجين والمعوزين الذين ضاقت بهم سبل العيش في وقت تضاعفت فيه نسب تحت خط الفقر فراحت مبادرات انسانية تلج القلوب وتؤكد ان الدنيا مازالت بخير وتابعنا بعض اصحاب المولدات الكهربائية الأهلية وكيف اعلنا تخفيض اسعار الامبيرات حد المجانية وكيف اعلن بعض اصحاب الاملاك تنازلهم عن استيفاء الاجارات اثناء حظر التجوال وراح البعض الآخر بللمة الادوية والاغذية من المواطنين المسيوري الحال ليتم توزيعها على العوائل التي تعاني العوز وتقطعت بهم السبل ، نعم ومبادرات تلو المبادرات التي تؤكد انسانيتنا في ظل الازمات التي تمر بنا كالوياه القاتل والتقص وتاخير الرواتب وانعدام الخدمات والبطالة المتفشية تجمعت على رؤوس الفقير الذي ينتظر رحمة الله قبل رحمة ابناء منطقته ومحلته وجيرانه ، وماشدني ايضا مبادرة احد الزملاء الاعلاميين وهو حسين الحمداوي الذي قام بشراء كميات من الكمامات الطبية من الدرجة الاولى وقام بتوزيعها على عدد من كوادر الجيش الابيض من اطباء والعاملين في نقل المرضى بسيارات الاسعاف والمرضى الذين يقومون بمتابعة حالات المصابين بجائحة كورونا ووفر لهم كميات ليست بالقليلة من الكمامات الطبية والخاصة التي تستخدم خصيصا للكوادر الطبية والاطباء كمبادرة انسانية منه لتكون مبادرته هذه مضافة الى عشرات المبادرات الانسانية التي تقدم للمواطنين التي نتمنى ان تتضاعف في ظل التكافل الاجتماعي والانساني والتي يبارك بها الله سبحانه وتعالى وتعطينا املا كبيرا في الحياة ، فتحية لكل المبادرات الانسانية التي يقوم بها اشخاص او جهات اهلية او اعلامية التي تؤكد غيرتنا العراقية .



فائز جواد بغداد

أنت والنجوم

الكلمة الضائعة

أشطب حروف الكلمات داخل الشبكة بجميع الاتجاهات ويمكن شطب الحرف أكثر من مرة ، مع الحل الصحيح تحصل على حروف تشكل الكلمة المطلوبة :

من الانبياء

ميلان - مونتريال - موناكو - منى واصف - محمود - محمد منير - مصارف - مناره - مسيرة - مرح - مقامرات - مؤامرة - مفتاح - معارض - مرض - ميراث - مجر - مصر - مقر - مناورات - مفيد - ممر - ميم .

الحمل

تقبل على الحياة بعد اخر نزعة من اصداقك وفرحتك من قلبك بها .

الثور

تشعر بالثور قليلاً، لكنك تبدأ مسيرة عمل تستمر مدة طويلة.

الجوزاء

تقومك لوضع الشريك يترك انطباعاً جيداً لديه رقم الحظ 3.

السرطان

الشريك يشعر بالمسؤولية تجاهك في حال مواجهتك أمراً ما رقم الحظ 8.

الأسد

تقوم جميع الغريبات التي تكون نتيجتها أكثر من سية، وتذاع عن صحتك بشراة.

العذراء

يعاكسك هذا اليوم ويملك مومماً كثيرة، لكنك تتحرر من هذه الأجواء الضاغطة.

الميزان

تسير الأمور كما تشتهي، ولا تدع السمعة تسيطر عليك رقم الحظ 2.

العقرب

حذار الانفجارات التي تدفعك إلى القيام بأعمال هائشة تثير غضب الشريك.

القوس

فكر في مستقبك إذا أردت الحفاظ على صحة رشيقة، رقم الحظ 3.

الجدي

امامك فرصة للانخراط في بعض المشاريع الواعدة والربحية رقم الحظ 4.

الدلو

لا تنق بالشريك، بسبب تجاربك السابقة التي علمتك الحذر حتى من القربين.

الحوت

تواظب على ما بدأت على سعيد الرجيم وتحسن تدريجياً واستعيد رشاقته.

وفاة سائق تعرض للضرب بعد طلبه من الركاب وضع كامات

□ بايون (ا ف ب) - توفي سائق حافلة فرنسي تعرض للضرب المبرح من قبل ركاب بعدما طلب منهم وضع كامات بما يتماشى مع تدابير مكافحة فيروس كورونا المستجد، ما أثار تنديدا من القيادة السياسية في البلاد بأفعال المعتدين. وقالت ماري ابنة فليبيس مونغيو (59 عاما) إنه كان ميتا دماغيا بعد الاعتداء عليه في بلدة بايون (جنوب غرب) نهاية الأسبوع الماضي وتوفي في المستشفى الجمعة بعدما قررت عائلته وقف أجهزة الإنعاش. وأضافت لوكالة فرانس برس قربنا أن نفضله عن أجهزة الإنعاش وأبدنا الإبطاء في ذلك واتهم رجلان بمحاولة قتل في هذه القضية، وقال المدعي العام جيروم بورييه لوكالة فرانس برس إنه سيطلب تعديل الاتهامات بعد وفاة مونغيو. وقدم رئيس الوزراء الفرنسي جان كاستيكس تحية إلى مونغيو وكتب على تويتر (تعترف به الجمهورية كمواطن مثالي ولن ننساهم. القانون سيعاقب مرتكبي هذه الجريمة البذيئة). ووصف وزير الداخلية جيرالد دارمانان الذي كان من المفترض أن يلتقي بعض سائقي الحافلات في بايون السبت لمناقشة الوضع الأمني، الحادث بأنه عمل بغضب. وأضاف (إن الجبان المسؤول عن هذه الجريمة يجب ألا يفلت من العقاب). وقد نظمت عائلة مونغيو مسيرة صامتة على شرفه الأريبعاء انطلقت من محطة الحافلات التي وقع فيها الاعتداء. وقال كيبوليس وهو أحد السائقين (إن زملعه رفضوا العمل بعد الاعتداء لكنهم سيستأنفون العمل الاثنين بموجب ترتيبات أمنية مشددة). وسيشمل ذلك نشر عناصر أمن في الحافلات التي تعمل في بايون والمنطقة المحيطة بها. وقال مكتب المدعي العام إن ثلاثة أشخاص آخرين اتهموا أيضا لارتباطهم بالاعتداء، اثنان منهم بسبب عدم مساعدة شخص في حالة خطر والثالث لمحاولة إخفاء مشتبه فيه.



متنزهات والت ديزني تعيد فتح أبوابها في فلوريدا

ماوس وسندريلا وغيرهما من الشخصيات الشهيرة، وعوض عن ذلك ظهرت تلك الشخصيات طافية أو على ظهور الخيل.

وحاجز زجاجية بينما كانت العلامات على الأرض تشير إلى أماكن وقوف الناس للحفاظ على التباعد بينهم.

□ فلوريدا - وكالات - أعادت شركة والت ديزني فتح أبواب متنزهها الشهير بفلوريدا أمس الأول السبت للمرة الأولى منذ أربعة أشهر وسط موجة من حالات الإصابة بفيروس كورونا في الولاية الأمريكية، لكنها فرضت على الجمهور وضع الكمامة بينما كان ميكي ماوس يسبح بسببه عن بعد واستقبلت الشركة عددًا محدودًا من الضيوف في بعض أنحاء مجمع أورلاندو للترفيه، وهو المنتجع الترفيهي الذي يقصده أكبر عدد من الزوار في العالم، في ظل مجموعة من تدابير السلامة التي وضعت لضمانة الزوار والحد من فرص إصابتهم بالفيروس. وقال جوش دامارو رئيس شركة

فيسبوك يمنع المحتويات الترويجية لعلاجات المثليين

□ سان فرانسيسكو (ا ف ب) - أعلنت شبكة (فيسبوك) الجمعة منع نشر أي محتوى على منصتها يروج للعلاجات التحولية الرامية إلى تغيير ميول المثليين الجنسية، وهي ممارسات مثيرة للجدل لا تستخدم إلى أسس علمية مثبتة. وحدثت الشبكة الاجتماعية الرائدة قواعد الاستخدام الخاصة بمنصتها فيسبوك وإستغرام، لإعلان عن إلغاء مضماني تروج لهذه العلاجات التحولية التي تحمل مخاطر على الصحة النفسية للأشخاص الذين يخضعون لها. وقال المتحدث باسم المجموعة الأمريكية العملاقة لوكالة فرانس برس (لا نسمح بالتهكم

زمان جديد مقترحات بطابع وطني

عودة على ما كتبه زميلنا ، وإذ نبارك جهده وتحليلاته العلمية ، نود أن نكتب الموضوع المطروح بصيغته الوطنية .. فمن وجهة نظرنا ، وما يجري في جميع دول العالم المتقدمة .. أن القوانين تصاغ بعمومية لكننا نترك مساحة واسعة للخصوصيات التي تحافظ على مسارات التقدم والتطور . وإذا أخذنا تشريع قانون التقاعد ، يمكننا أن نتساءل ببساطة .. من يضمن أن لم يبلغ العمر المحدد للتقاعد هو أفضل وأكثر نفعاً للدولة ، ممن يمتلك خبرات متعددة ومتنوعة اكتسبها طوال سنوات خبرته في مجال العمل؟ ولماذا ننسخي بالخبرات التي أصبحت نادرة (بهذه الطريقة التقليدية التي تتصف بالعمومية وليس دقة التشخيص) مع جل الاحترام للمناقشات التي أفضت الى اقرار القانون .. ولماذا نفرغ مؤسساتنا سيما الحيوية منها ، من خبرات متمرسه وبنقي على كثير من الخبرات الخجول وكثير ممن اثبتت التجربة عدم اهليتهم للمناصب التي يشغلونها (لجرد ان عمرهم لم يبلغ الحد المقرر) ؟ نرى ان عملية التقييم والاصلاح تستوجب اولاً ، اجراء عملية تقييم موضوعي لشاغلي المناصب وموظفي الوظائف الحرجة ، سواء في وزارات التخطيط او الصناعة او الزراعة او وزارة الخارجية والمعلمين في وزارة التربية والتعليم في وزارة التعليم العالي . ومن ناحية اخرى ، فان الضرورة تستوجب تقييم أداء القباط من ماضي على موقعهم الوظيفي مدة سنوات .. ويكون القرار باتجاهين ، إعادة من ثبت عدم اهليته الى وظيفة السابقة واختيار بديل مناسب .. فضلاً عن النظر في امكانية تدوير الكفاءتين من ذوي الخبرة والممارسة لإشغال موقع وظيفي أعلى أو موازي للمناصب الحالي . هذه المسألة كتبتا فيها لحكومتين سابقتين عام 2010 وعام 2018 وما أصابنا بشي من الأخطار ، إن مكاتب رئاسة الوزراء ومكاتب الوزارات ومكاتب اللجان البرلمانية المختصة .. انتشلت لأشهر عديدة في كلتا المرحلتين ، في متابعة ملء استمارات المناصب القيادية بما تبعها من اجراءات المساءلة والعدالة واجراءات النزاهة واجراءات ديوان الرقابة المالية ... وفي النهاية توقفت الترشيحات لتثبيت المناصب بالوكالات تحت قبة البرلمان في عام 2010 بسبب عدم وجود التوازن فيها (ولا يريد أن أذكر المحاصصة التي أرقهتنا) .. وتوقفت عام 2019 في البرلمان أيضا ، رغم تأجيلها من نهاية الشهر السادس الى الشهر العاشر بسبب التظاهرات وتغيير الحكومة.

لذلك بلقي مفت التعيين بالوكالة لأكثر من 17 سنة .. واستمر التغيير جزئياً واستمرت عملية الإحالة الى التقاعد اعتماداً على سنوات العمر ، بينما تستند دول العالم الى الخبرة ولا تضيي بها صرفة في مبالغ وجهود وزمن طويل لتنمية هذه الخبرات .. وبالتالي نضطر لإخراج أفضل موظف وأفضل معلم وأفضل تدريسي متخصص .. بسبب عمره وينبغي على أسوأ موظف وأسوأ أستاذ .. (الأسباب عديدة) . الموضوع الذي أحدث فيه يمتد عمقه لسنوات طويلة .. وإذا أردنا أن نتقدم ، علينا أن نتخذ القرار الصحيح لتكون الإجراءات مفرقة بمدى الحاجة الفعلية ومدى الاستفادة من الخبرات المتاحة ، ولا تبنى على اعتبارات العمر ، لأن سنوات السنين وما بعدها تمثل سنوات الضخ والإبداع الفكري .. وعلينا أن لانسرح اليوم ما يبتلنا عليهم جهوداً كبيرة وبإمكانهم تقديم المزيد . الله ومستقبل الوطن من وراء المقاصد

أميتاب باتشان يعلن إصابته وإبنة بفيروس كورونا



□ مومباي - وكالات - قال مسؤول في مستشفى ابنه أبهيشيك في حالة مستقرة بعد إصابتهما بفيروس كورونا.



وقال الممثل الأسطورة (77 عاماً) على تويتر ليل السبت إن ابنه أبهيشيك باتشان (44 عاماً) على تويتر أيضاً إنه أصابته بالمرض ونقل الاثنان لمستشفى بالفيروس الشديد العدوى.

دراسة : ارتفاع معدل السكر في الدم يزيد خطر الوفاة لدى مرضى كورونا

مؤكداً وقال الباحثون في الدراسة المنشورة الجمعة (إن تخثر الدم والتفاعل المفرط لجهاز المناعة قد يكون له دور في هذا الموضوع). ودعا معو الدراسة المستشفيات إلى إجراء فحوص لجميع مرضى كوفيد-19 لمعرفة مستويات السكر لديهم، خلافاً للتوصيات بحصر ذلك بالمرضى المبتعدة إصابتهم بالسكري. غير أن باحثين غير مشاركين في الدراسة حذروا من حدود هذه الدراسة. وقال أستاذ علوم الأيض في جامعة غلاسكو نافيد ستار (إنه تقرير جيد لكنه يتماشى تماماً مع التوقعات). وأضاف (ما لا يمكن للباحثين تأكيده هو ما إذا كان الاستهداف المتفاوت لمستويات السكر في الدم لدى المرضى يقود إلى فروق في النتائج).

في مجلة دايبيتولوجيا وحلل الباحثون معدلات الوفيات لـ 605 مرضى بكوفيد-19 في مستشفى في مدينة ووهان الصينية. وكتب هؤلاء أن معدلات السكر المرتفعة في الدم مرتبطة بمعدل عن كل العوامل الأخرى بزيادة خطر الوفاة والمضاعفات جراء كوفيد-19. وأورد استند معو الدراسة إلى بحوث سابقة أجريت على مرضى السكري. وفي فرنسا، قضى مريض من كل عشرة مصابين بكوفيد-19 يعانون أيضاً من السكري، وهي نسبة أعلى من تلك المسجلة لدى المصابين بالفايروس من غير مرضى السكري. وقد أظهرت دراسة نشرت في المجلة عنها في أيار ولا يزال سبب ازدياد معدلات الوفاة لدى مرضى كوفيد-19 جراء السكري غير

□ باريس (ا ف ب) - أظهرت دراسة صينية نشرت نتائجها السبت الماضي أن المرضى الذين تسجل لديهم معدلات مرتفعة من السكر في الدم يواجهون خطراً مضاعفاً بالوفاة جراء كوفيد-19. هذه المرة الأولى التي تؤكد فيها علماء أن المرضى الذين يسجلون معدلات عالية من السكر في الدم من دون تشخيص إصابتهم بالسكري، يواجهون خطراً مضاعفاً بالوفاة جراء كوفيد-19. هذا



ويبدأت السلطات المدنية عملية تعقيم ضخمة في سن باتشان الراقي في مومباي وقامت برش المطهرات في المجمع الكبير وعلى السيارات المتوقفة هناك. وكان أسطورة بوليوود يساعد الهند في حربها على فيروس كورونا وظهر في إعلانات لحث الناس على استخدام الكمامات وغسل الأيدي والحفاظ على التباعد الاجتماعي. ويزداد حالات الإصابة بفيروس كورونا بشكل مطرد في الهند.

رئيس بلدية نيويورك يشارك في كتابة عبارة حياة السود مهمة



فوكس نيوز ليل الخميس قال ترامب (إن أصحاب المتاجر في حركة حياة السود مهمة زخما بعد وفاة جورج فلويد خلال احتجاجات الشرطة له في مينيابوليس في 25 أيار بعد أن جثا ضابط أبيض على رقبتة. وقالت بيتي كيوبي وويس (16 عاماً) وهي طالبة بمدرسة ثانوية في مانهاتن (إن مشاركتها تهدف إلى مواجهة السلبية والعنف في رئاسة ترامب). وأضافت في تصريح (لقد كان رئيسنا منتقداً بشكل كبير لحركة (حياة السود مهمة) بطريقة اعتقد أنها خطيرة للغاية وتضر بامتنا) ووصف ترامب على تويتر الأسبوع ندير رؤوسنا وننكر أن هناك عنفاً عنصرياً يحدث).

□ نيويورك - وكالات - انضم رئيس بلدية نيويورك إلى ناشطين الخمسين الماضي في كتابة عبارة حياة السود مهمة طريق فيفت أفينو بالمدينة أمام برج ترامب الذي كان ذات يوم جوهرة الناج في إمبراطورية مملكات الرئيس دونالد ترامب. وبينما كان العاملون بمدخل المبنى السكني الفاخر الذي يتسم باللون الذهبي البراق يتابعون ما يحدث، انضم رئيس البلدية بيل دي بلاسيو وزوجته، إلى جانب القس آل شاربتون، الذي نعى جورج فلويد في مينيابوليس في أوائل حزيران، إلى عشرات الأشخاص الذين يضعون كامات على وجوههم ويرسمون بكرات

إيلون ماسك سابع أغنى شخصية في العالم



□ لندن - وكالات - تجاوزت ثروة الملياردير إيلون ماسك ثروة وارن بافيت، ليصبح سابع أغنى شخصية في العالم، وفقاً لمؤشر بلومبرج لنسبة المليارديرات. وقالت نشرة بلومبرج (إن ثروة ماسك، الرئيس التنفيذي لشركة تسلا للعمليات الكهربائية، زادت 6.07 مليار دولار يوم الجمعة بعد قفزة بنسبة 10.8 في المئة في سهم الشركة). وأضاف التقرير أن (ثروة بافيت والصفحة تراجع الأسبوع الماضي بعدما تبرع بإسهم قيمتها 2.9 مليار دولار في شركة برتشير هاناواي التي