

الكاظمي يزور وزارة النفط ويتعهد بتشكيل صندوق للأجيال

لا تراجع عن الإصلاح المالي والإقتصادي برغم التشويش

بغداد - عبد اللطيف الموسوي

أكد رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي ان الاعتماد الكلي بنسبة 95 بالمئة من الموازنة العامة على الإيرادات النفطية دليل فشل السياسات السابقة. ووجد عزم حكومته بتعزيز الإيرادات الأخرى. وقال خلال زيارته وزارة النفط ولقائه ملاكاتها المتقدمة في الوزارة ان قطاع النفط العراقي عريق، ويجب ان نحصل من أجل استعادة عافيته. وأضاف انه (من المهم تحويل الإيرادات النفطية الى مشاريع تنموية، ونعمل على تشكيل صندوق الاستثمار للأجيال المقبلة). مشيرا الى ان (الاعتماد الكلي بنسبة 95 بالمئة من الموازنة على الإيرادات النفطية دليل فشل السياسات السابقة، ونعمل لتعزيز الإيرادات الأخرى). وشدد الكاظمي على القول (لا تراجع عن الإصلاح المالي والإقتصادي، وماضون بإجراء اتنا). وأكد ايضا وجود (من يحاول التشويش على الإصلاحات، وهناك الكثير من المزايدات السياسية، ولكن الفرصة مهمة لمعالجة الأخطاء السابقة).

وأشار رئيس الوزراء بالعاملين في الوزارة ووصفها بأيقونة الاقتصاد العراقي. وقال (لا تراجع عن إيفاق دعم عمل وزارة النفط لأنها أيقونة الاقتصاد العراقي وهي رافد كبير للإيرادات الدولة، مشيرا الى (حرصه على زيارته ولقاء ملاكاتها الوطنية). وقال ان (النفط ثروة وطنية ولا بد من تطويرها وفق التكنولوجيا الحديثة). وخلال زيارته للوزارة، استمع الكاظمي لشرح من المسؤولين في الوزارة عن خطط تطوير القطاع النفطي، واهتمامهم بتعزيز الإيرادات الأخرى، واهتمامهم بتعزيز الإيرادات الأخرى، واهتمامهم بتعزيز الإيرادات الأخرى.

وتابع (وضعنا خطط طموحة لإيفاق حرق الغاز خلال سنوات قليلة واستثماره، وبما يلي الحاجة المحلية من خلال ابرام عدد من العقود الرضينة مع الشركات العالمية المتخصصة في هذا المجال كما أننا نعمل على تطوير قطاع التصفية وتحسين نوعيته، من خلال افتتاح مصاف جديدة وإضافة وحدات انتاجية جديدة، بهدف تغطية الحاجة المحلية، وإيفاق استيراده بالرغم من التحديات والصعوبات الاقتصادية).

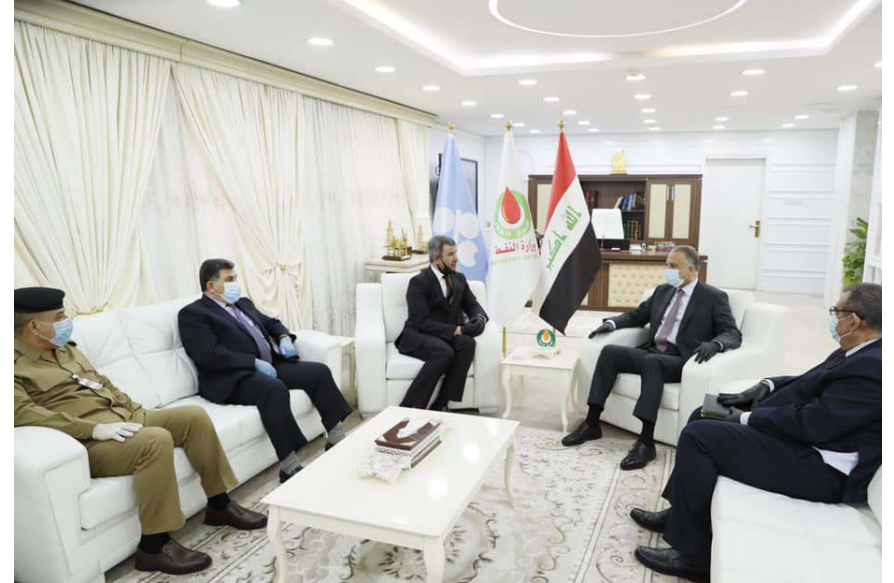
حرصا منا على ادامة واستقرار الانتاج والصادرات النفطية. وأشار الى ان الوزارة تحث بتوفير المنتجات النفطية بالتنسيق مع وزارة النفط العراقية. وأضاف ان (الحكومة ورغم ظروف حصر التجوّل وتقييد حركة سير المركبات بين المحافظات). وأضاف ان (الوزارة قدمت الكثير من الدعم للقطاع الصحي في البلاد من خلال تخصيص مبالغ مالية لدوائ الصحة في بغداد والمحافظات وتزويدها بالمستلزمات الصحية والأجهزة ضمن برنامج اعده الوزارة والتعامل معها).

مصادر لـ (الزمان)؛ إجتماع حاسم بين الكاظمي والبارزاني لحل المسائل العالقة

بغداد - الزمان

وصل رئيس إقليم كردستان، نيجيرفان البارزاني، أمس السبت إلى بغداد وبدأ سلسلة اجتماعات مع كبار المسؤولين في الحكومة الاتحادية والأطراف السياسية لبحث مجموعة مسائل في مقدمتها ملف المزاينة والمستحققات المالية للإقليم كردستان. وقالت مصادر لـ (الزمان) ان الهدف من زيارة البارزاني، إلى بغداد هو الحوار لحل مشاكل العالقة بين الطرفين، والتي تؤثر الآن أكثر من أي وقت آخر على الإقليم، وبصورة خاصة في المجالات الاقتصادية والمالية، وأضاف المصدر ذاته ان (خلال هذه الزيارة، ستعود لرئيس الإقليم كردستان اجتماعات متفرقة مع كل من رئيس الجمهورية بترجم صالح، ورئيس

مجلس النواب محمد الحليوسي، ورئيس الوزراء، مصطفى الكاظمي، وعلى المستوى الحزبي ستكون له اجتماعات مع رئيس تحالف الفتح هادي العامري، ورئيس التحالف الوطني القانوني نوري المالكي، ورئيس تحالف الحكمة عمران الحكيم، ومع القياد الصنري. وأكدت المصادر ان البارزاني عقد أسبوعا وصفه بالحاسم مع الكاظمي تناول أبرز أهداف زيارته وفي مقدمتها مطالب النفط المصغر في الإقليم، ومطالب حكومة الإقليم، إنارة باحرام سادة الأراضي العراقية، وبعث حزب العمال الكردستاني التركي إلى إلاء المناطق الحدودية وعدم خلق توتر في الإقليم، وقال المتحدث باسم حكومة الإقليم جومارت عادل في بيان تلقته (الزمان) أمس (ترافق بالأمم وقلق كبيرين، الأحداث التي وقعت أمس



زيارة: رئيس الوزراء خلال زيارته وزارة النفط ولقائه ملاكاتها أمس

السعدي يبحث مع نائب رئيس البرلمان تعديل قانون الحمامة

إغتياي محام أمام منزله في الطارمية والنزاعات العشائرية تمتد إلى ميسان

بغداد - الزمان

لجابهة اختتام الوباء في البلد، بمشاركة النقابات والجمعيات ومنظمات المجتمع المدني، وشهد السعدي تعديل قانون الحمامة المحامي ورفع هيئة أحكامه. وقال خلال تلقته (الزمان) أمس ان (ذلك خلال زيارته التقى برفقة أمين سر النقابة حيدر الموسوي، الخسيس، نائب رئيس مجلس النواب حسن كريم، وخلال اللقاء دعا السعدي لإقامة مؤتمر (أون لين) يضم الكفاءات العراقية والجهات ذات العلاقة كافة، لدراسة كيفية مواجهة فيروس كورونا، وأنتشاره المتسارع في عموم العراق، مؤكدا ضرورة وضع استراتيجية علمية واضحة

لجابهة اختتام الوباء في البلد، بمشاركة النقابات والجمعيات ومنظمات المجتمع المدني، وشهد السعدي تعديل قانون الحمامة المحامي ورفع هيئة أحكامه. وقال خلال تلقته (الزمان) أمس ان (ذلك خلال زيارته التقى برفقة أمين سر النقابة حيدر الموسوي، الخسيس، نائب رئيس مجلس النواب حسن كريم، وخلال اللقاء دعا السعدي لإقامة مؤتمر (أون لين) يضم الكفاءات العراقية والجهات ذات العلاقة كافة، لدراسة كيفية مواجهة فيروس كورونا، وأنتشاره المتسارع في عموم العراق، مؤكدا ضرورة وضع استراتيجية علمية واضحة

لجابهة اختتام الوباء في البلد، بمشاركة النقابات والجمعيات ومنظمات المجتمع المدني، وشهد السعدي تعديل قانون الحمامة المحامي ورفع هيئة أحكامه. وقال خلال تلقته (الزمان) أمس ان (ذلك خلال زيارته التقى برفقة أمين سر النقابة حيدر الموسوي، الخسيس، نائب رئيس مجلس النواب حسن كريم، وخلال اللقاء دعا السعدي لإقامة مؤتمر (أون لين) يضم الكفاءات العراقية والجهات ذات العلاقة كافة، لدراسة كيفية مواجهة فيروس كورونا، وأنتشاره المتسارع في عموم العراق، مؤكدا ضرورة وضع استراتيجية علمية واضحة

لجابهة اختتام الوباء في البلد، بمشاركة النقابات والجمعيات ومنظمات المجتمع المدني، وشهد السعدي تعديل قانون الحمامة المحامي ورفع هيئة أحكامه. وقال خلال تلقته (الزمان) أمس ان (ذلك خلال زيارته التقى برفقة أمين سر النقابة حيدر الموسوي، الخسيس، نائب رئيس مجلس النواب حسن كريم، وخلال اللقاء دعا السعدي لإقامة مؤتمر (أون لين) يضم الكفاءات العراقية والجهات ذات العلاقة كافة، لدراسة كيفية مواجهة فيروس كورونا، وأنتشاره المتسارع في عموم العراق، مؤكدا ضرورة وضع استراتيجية علمية واضحة

نبض القلم

واجب العزاء للكلمة (والزمان)



طالب سعدون

بغداد

التباعد - قانون كورونا الجبار- فرض علينا اشياء ليست من طبيعتنا الاجتماعية، وغير بعضاً من قواعد السلوك الذي اعتدناه، ومع ذلك كان بعضه عصباً على التغيير... فهل تستمر تلك الاشياء، أو نعود الى ما اعتدناه... ذلك يترك الزمان. رحيل من غير وداع... فليطبق على كل عزيز فقدناه في زمن كورونا.. فلم يتح لنا هذا التباعد المفروض القاء التواصل، عدا الهاتف ورسائل تبادلياً عبر هذا الجهاز السحري. وأقسى ما فيه الرحيل أن لا اتصال ولا تواصل.. عدا اشياء تبقى في الذاكرة... تستعصي على النسيان... تفترق بلا ارادة وتستعصي في الذهن، في مناسبة أو بدونها عندما يرد ذكر الراحل، فيتحقق التواصل عن بعد. قبل كورونا كنت أزرع (الزمان) بين مده وأخرى وللغبيد - منظر المغربي، ابو سيف حصه في الزيارة... وبحكم انشغاله بعمله تكون محدودة، لكنها مليئة بالمواضيع التي غالباً ما تكون انتقالات كثيرة وسريعة متنوعة في السياسة والادب والكتابة، مهمة نقف عندها قليلاً، وتعبير الى اخرى... نمر في تلك الدقائق على أخبار الاصدقاء، والعارف، وتكريات من الماضي البعيد والقريب ومواضيع متنوعة في السياسة والادب والكتابة، وخاصة ما ينشر في (الزمان) وبالذات - مقالات الراي. كان ابو سيف قارئاً ومتابعاً جيداً لما ينشر ويصدر، ومواظباً على طبعه الاسبوعي في ظرف زمني ان مكاني متغير. وكثيراً ما تلقيت مصادفة فيه... كان له رأي بما يقرأ، واجده في بعض القراءات اقرب الى النقد السريع اذا جاز التعبير... ويسعدني كثيراً ما اسمع منه عن كتاباتي في (الزمان) وينتهي اللقاء بهدية - وهي مجموعة من اعداد (الزمان) للعدة التي سبقت اللقاء الذي غالباً ما يبداه ابو سيف بنداء على بشير ليخسر كوكب الشاي.

فقيه آخر للزمان

لم تجمعني بالابدب الصحفي الراحل رزاق ابراهيم حسن علاقة شخصية، بل كانت علاقة عامة، لا تتعدى التحية والسلام في لقاء عابر، أو يصادف وجوده مع زيارتي في مكتب رئيس التحرير الدكتور احمد عبد الجيد، المداولة مع أو عرض الصفحة الثقافية التي يتولى رئاستها... لكنني اعتبرها حمية تقوم على مشترك عام هو الكلمة، وهو أكبر من الخاص الذي ربما يتغير بمزاج أو موقف أو ظرف زمني أو مكاني متغير. الكلمة عالم رحب يضم أجناساً واتجاهات واهتمامات ولغات شتى، يتعدى في بعده الاجتماعي الحدود الضيقة ليعبر الافاق الى الانسانية في المعمورة كلها، على اتساعها، ويجعل التواصل ممكناً، وان لم تكن هناك علاقة شخصية، ولذلك وجدت من الواجب تقديم واجب العزاء للكلمة بقدر واحد من الذين قدموا عطاء، متمنياً فيها.

المشترك الذي يجمعنا برزاق ابراهيم حسن هو نفسه الذي يجعلنا بالسياق ونعجب محفوظ وتولستوي وهمنغواي وغيرهم ممن عاشوا في قرون حبيبة، جعلتهم الكلمة أحياء، وان غادروا الدنيا، تلك هي صداقة الكلمة...

كان رحمه الله ماهراً في ما انتج وابدع، ومنه مساهمته المتميزة في الصفحة الثقافية، التي تركت لها بصمة في (الزمان) وعموم الساحة الثقافية بعرض المنجز الإبداعي للادباء والمثقفين يضاف لمنجزه الشخصي في عالم الكتابة والتأليف. كان متوقفاً الذكاء وقوي الذاكرة والمواظبة وان فعل الزمن والمرض فعله في جسده النحيل، لم ينس ما نشر في (الزمان) عن كتابي الاول (عنوان صحيفي يكفي)... فقد ذكر في احد تلك اللقاءات العروض التي نشرت عنه في (الزمان) وغيرها وهناتي عليه، والشكر له، ولن نكتب عنه عدد حروف كلماته.

رحل الاديب الكاتب الصحفي رزاق ابراهيم حسن الى عالم الخلود الابدبي وترك خلفه على الارض ارثاً خالداً، كبيراً يلخص عطاء نصف قرن من الزمان في الابداع في عالم الكلمة الرحب... في الادب والصحافة والكتابة... الرحمة والرضوان والجنة لابي سيف منظر المغربي رزاق ابراهيم حسن... وانا له وانا اليه راجعون...

كلام مفيد:

إنما أنت أيام مجموعة، كلما مضى يوم ذهب بعضك... (الحسن البصري) ..



رزاق ابراهيم حسن



منظر المغربي

لجابهة اختتام الوباء في البلد، بمشاركة النقابات والجمعيات ومنظمات المجتمع المدني، وشهد السعدي تعديل قانون الحمامة المحامي ورفع هيئة أحكامه. وقال خلال تلقته (الزمان) أمس ان (ذلك خلال زيارته التقى برفقة أمين سر النقابة حيدر الموسوي، الخسيس، نائب رئيس مجلس النواب حسن كريم، وخلال اللقاء دعا السعدي لإقامة مؤتمر (أون لين) يضم الكفاءات العراقية والجهات ذات العلاقة كافة، لدراسة كيفية مواجهة فيروس كورونا، وأنتشاره المتسارع في عموم العراق، مؤكدا ضرورة وضع استراتيجية علمية واضحة

إحصائية جديدة تكشف عن ارتفاع حالات العدوى بين الطواقم الطبية تضارب التصريحات بشأن رفع الحظر الجزئي وسط تسجيل أعداد ألفية بكورونا

بغداد، قصي منذر

كشفت إحصائية عن ارتفاع حالات العدوى بين الطواقم الطبية، فيما تضارب التصريحات بشأن رفع الحظر الجزئي، وتوقع البعض إعادة فرض الحظر الشامل وتقييد الحركة في ظل استمرار تزايد مسخوي الإصابة. وإعلان الوزير حسن التميمي خلال زيارته إلى محافظة صلاح الدين بدء العراق بتصنع علاج (اكتيمرا) وعقارات أخرى ستعزز بين المؤسسات الصحية خلال الأسبوع الجاري لمساعدة مرضى كورونا في الشفاء. وقالت الوزارة في بيان تلقته (الزمان) أمس ان (الصحة تقوم حرياً مصيرية ضد جائحة تصفها بالعالم اجمع وانهارت امامها منظومات صحية عامة متقدمة وانظمة اقتصادية رصينة ولقد هذه اللحظة لم يجد علاجاً أو لقاح لمعالجة تلك العدوى(بأوضاع في الوقت التي تصبى به وزارتنا لهذه الجائحة بالامتيازات المتاحة إلا أننا نجد ان هناك حرباً معلنة وللأسف من جهات

معدودة تستهدف جهود الوزارة، بدلاً من دعم جهودها بالتصدي لهذا الفيروس وحمية أبناء شعبنا (منه) أو إفسار الجبان إلى ان (تلك الأصوات التي تحاول تضليل الراي العام وتخويف الشعب هذها الأول والأخير وهو الإسائة للسفرات والسائفة، فهاهنا يتكلمون عن عقود اوية لم تهرجوا أخرى يتداولون مقاطع صوتية للمعرضين للإساءة للصناعة الوطنية ولبومون الوزارة كيف تتعامل معها، إنهم يتكلمون عن نسب إصابات بين الملاكات وأرقام لترهيب الملاكات) مؤكداً ان الهدف من كل هذا هو لثني الوزارة عن إنفاذ المرضى وكذلك مجابهة هذه العدوى(وتابع البيان ان (الوزارة تسير بخطى واضحة ومدروسة عبر لجنتها العلمية والعلمية والبراءة والمستشارين وعلمها المستمر مع الجهات العالمية المختصة والاستفادة من خبراتها ولن تخفيها أصوات الشبان التي تريد تضليل العراقي وشعبه). فيما أعلنت الوزارة عن ارتفاعها مع الصناعة لتجهزها بما تحتاجه من مستلزمات طبية وقائية. ولتفت الكمامات ان (الوزارة تعاهدت مع الصناعة لتجهزها بخمسة ملايين و 500 ألف كمامة وذلك 1500 ألف بديلة وقائية). وكان التميمي قد أكد خلال افتتاح المستشفى الكرفاني في صلاح الدين

بغداد، قصي منذر

كشفت إحصائية عن ارتفاع حالات العدوى بين الطواقم الطبية، فيما تضارب التصريحات بشأن رفع الحظر الجزئي، وتوقع البعض إعادة فرض الحظر الشامل وتقييد الحركة في ظل استمرار تزايد مسخوي الإصابة. وإعلان الوزير حسن التميمي خلال زيارته إلى محافظة صلاح الدين بدء العراق بتصنع علاج (اكتيمرا) وعقارات أخرى ستعزز بين المؤسسات الصحية خلال الأسبوع الجاري لمساعدة مرضى كورونا في الشفاء. وقالت الوزارة في بيان تلقته (الزمان) أمس ان (الصحة تقوم حرياً مصيرية ضد جائحة تصفها بالعالم اجمع وانهارت امامها منظومات صحية عامة متقدمة وانظمة اقتصادية رصينة ولقد هذه اللحظة لم يجد علاجاً أو لقاح لمعالجة تلك العدوى(بأوضاع في الوقت التي تصبى به وزارتنا لهذه الجائحة بالامتيازات المتاحة إلا أننا نجد ان هناك حرباً معلنة وللأسف من جهات

النحف: ضبط مركبة تحمل جثمان متوفى بكورونا

بغداد، قصي منذر

كشفت إحصائية عن ارتفاع حالات العدوى بين الطواقم الطبية، فيما تضارب التصريحات بشأن رفع الحظر الجزئي، وتوقع البعض إعادة فرض الحظر الشامل وتقييد الحركة في ظل استمرار تزايد مسخوي الإصابة. وإعلان الوزير حسن التميمي خلال زيارته إلى محافظة صلاح الدين بدء العراق بتصنع علاج (اكتيمرا) وعقارات أخرى ستعزز بين المؤسسات الصحية خلال الأسبوع الجاري لمساعدة مرضى كورونا في الشفاء. وقالت الوزارة في بيان تلقته (الزمان) أمس ان (الصحة تقوم حرياً مصيرية ضد جائحة تصفها بالعالم اجمع وانهارت امامها منظومات صحية عامة متقدمة وانظمة اقتصادية رصينة ولقد هذه اللحظة لم يجد علاجاً أو لقاح لمعالجة تلك العدوى(بأوضاع في الوقت التي تصبى به وزارتنا لهذه الجائحة بالامتيازات المتاحة إلا أننا نجد ان هناك حرباً معلنة وللأسف من جهات

بغداد، قصي منذر

كشفت إحصائية عن ارتفاع حالات العدوى بين الطواقم الطبية، فيما تضارب التصريحات بشأن رفع الحظر الجزئي، وتوقع البعض إعادة فرض الحظر الشامل وتقييد الحركة في ظل استمرار تزايد مسخوي الإصابة. وإعلان الوزير حسن التميمي خلال زيارته إلى محافظة صلاح الدين بدء العراق بتصنع علاج (اكتيمرا) وعقارات أخرى ستعزز بين المؤسسات الصحية خلال الأسبوع الجاري لمساعدة مرضى كورونا في الشفاء. وقالت الوزارة في بيان تلقته (الزمان) أمس ان (الصحة تقوم حرياً مصيرية ضد جائحة تصفها بالعالم اجمع وانهارت امامها منظومات صحية عامة متقدمة وانظمة اقتصادية رصينة ولقد هذه اللحظة لم يجد علاجاً أو لقاح لمعالجة تلك العدوى(بأوضاع في الوقت التي تصبى به وزارتنا لهذه الجائحة بالامتيازات المتاحة إلا أننا نجد ان هناك حرباً معلنة وللأسف من جهات

بغداد، قصي منذر

كشفت إحصائية عن ارتفاع حالات العدوى بين الطواقم الطبية، فيما تضارب التصريحات بشأن رفع الحظر الجزئي، وتوقع البعض إعادة فرض الحظر الشامل وتقييد الحركة في ظل استمرار تزايد مسخوي الإصابة. وإعلان الوزير حسن التميمي خلال زيارته إلى محافظة صلاح الدين بدء العراق بتصنع علاج (اكتيمرا) وعقارات أخرى ستعزز بين المؤسسات الصحية خلال الأسبوع الجاري لمساعدة مرضى كورونا في الشفاء. وقالت الوزارة في بيان تلقته (الزمان) أمس ان (الصحة تقوم حرياً مصيرية ضد جائحة تصفها بالعالم اجمع وانهارت امامها منظومات صحية عامة متقدمة وانظمة اقتصادية رصينة ولقد هذه اللحظة لم يجد علاجاً أو لقاح لمعالجة تلك العدوى(بأوضاع في الوقت التي تصبى به وزارتنا لهذه الجائحة بالامتيازات المتاحة إلا أننا نجد ان هناك حرباً معلنة وللأسف من جهات

النحف: سعدون الجابري ضبطت المديرة العامة لشرطة النحف

بغداد، قصي منذر

كشفت إحصائية عن ارتفاع حالات العدوى بين الطواقم الطبية، فيما تضارب التصريحات بشأن رفع الحظر الجزئي، وتوقع البعض إعادة فرض الحظر الشامل وتقييد الحركة في ظل استمرار تزايد مسخوي الإصابة. وإعلان الوزير حسن التميمي خلال زيارته إلى محافظة صلاح الدين بدء العراق بتصنع علاج (اكتيمرا) وعقارات أخرى ستعزز بين المؤسسات الصحية خلال الأسبوع الجاري لمساعدة مرضى كورونا في الشفاء. وقالت الوزارة في بيان تلقته (الزمان) أمس ان (الصحة تقوم حرياً مصيرية ضد جائحة تصفها بالعالم اجمع وانهارت امامها منظومات صحية عامة متقدمة وانظمة اقتصادية رصينة ولقد هذه اللحظة لم يجد علاجاً أو لقاح لمعالجة تلك العدوى(بأوضاع في الوقت التي تصبى به وزارتنا لهذه الجائحة بالامتيازات المتاحة إلا أننا نجد ان هناك حرباً معلنة وللأسف من جهات



كهرمانه

E-mail: Gc.thiqar@yahoo.com / ايميل قسم العقود الحكومية

محافظة ذي قار
قسم العقود الحكومية
العدد/ ٦٥١
التاريخ ٢٠٢٠/٦/١٧

المناقصة: رقم (٣) لسنة ٢٠٢٠
ضمن خطة تنمية الاقاليم ٢٠١٩

الى كافة المقاولين والشركات العربية والاجنبية
/م اعادة اعلان

الحالفا بكتابتنا العدد ٢٥٢ في ٢٠٢٢/٢/٢٧

تعن محافظة ذي قار عن مناقصة مشروع (اكساء شوارع متفرقة في مدينة الناصرية) ضمن خطة تنمية الاقاليم لعام ٢٠١٩ واستنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ المعدلة الصادرة من وزارة التخطيط والضوابط المتحققة بها وتعليمات تنفيذ الموازنة العامة الاتحادية لعام ٢٠١٩ ان وثيقة الدعوة لتقديم العطاء (الاعلان) عن المناقصة العامة لهذا المشروع سوف تنشر في الجرائد الوطنية. وسيتم العمل عند فحص وتقييم العطاءات وفق الالية المعمدة للمنافسات (الوثائق القياسية) والتي تتيح لمقدمي العطاءات كافة من الدول المؤهلة الاشتراك فيها كما هو محدد في النشرة التوضيحية الصادرة من الامم المتحدة (الخاصة بتعريف الدول المؤهلة). وبماكل مقدمي العطاءات شراء وثائق العطاء باللغة العربية بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد بالتعليمات لمقدمي العطاء ان اسلوب الطع سيتم بموجب وصل شراء يقطع من (١٢) ظهورا من يوم الثلاثاء المصنف ٢٠٢٠/٦/٢٣ في بنائة (مديرية بلدية الناصرية) عنى استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة المؤهين والمصنفين من الدرجة المذكورة اثناء على الاقل والشركات العربية والاجنبية من اصحاب الاختصاص مراجعة مديرية بلدية الناصرية لشراء نسخة من الوثائق الخاصة بالمشروع علما ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر اراءه) غير قابلة لرد على ان يتم تقديم هوية التصنيغ للشركات الاجنبية عند شراء الاصلية للشركات العراقية غير نافذة واوراق التسجيل للشركات الاجنبية عند شراء العطاء على ان يتضمن العطاء المستمسكات التالية:-

- ١- متطلبات التأهيل المطلوبة:
- ١- المتطلبات الفنية:- الخبرة التخصصية (الاعمال المماثلة) ولعدد عدد (١) ويبلغ لا يقل عن (٨٩٨,٣٥٠,٠٠٠) ثمانية ومائتان وتسعون مليون وثلاثمائة وخمسون الف دينار عراقي وللشوات الـ (١٠) السابقة تم انجازها بنجاح وجوده كاملة.

بب المعدات والالات (توفير او تعاد)

ت	الالات والمعدات	العدد
١	معمل نتاج اسلكت متكامل مع كافة الملحقات (لرشة اسلكت، نكتر رش	١
	اسلكت سفل، البيات نقل اسلكت، حدلات مطاطية، حدلات معدنية	

ج- الكوادر الفنية:

ت	الكوادر الفنية	العدد
١	مهندس مدنى ذو خبرة	٢
٢	مهندس ميكانيك او كهرباء ذو خبرة وتشغل وادارة المعامل	٢
٣	مساح ذو خبرة	٣

د- المتطلبات المالية:

الموارد المالية (السوية النقدية) من خلال تقديم ما يثبت القدرة المالية لتنفيذ المشروع لمبلغ اكر او يساوي (٢٢١,٥١١,٠٠٠) مئتان واحد وعشرون مليون وخمسمائة واحد عشر الف دينار عراقي.

هـ- المتطلبات القانونية:

اولا:- الاهلية وتشمل (جنسية الشركة مقدمة العطاء - لا يوجد تضارب بالمصالح لم يتم ادراج الشركة المقدمة في القائمة السوداء، الشركات المملوكة للدولة (ان تثبت انها مستقلة قانونيا وماليا وانها تعمل وفق القانون التجاري وان لا تكون وكالات تابعة لصاحب العمل) غير مستبعدة من قبل صاحب العمل او استنادا الى قرار صادر من قبل الامم المتحدة/ مجلس الامن للمشاركة في المناقصات).
ثانيا:- عدم ممانعة (نسخة اصلية + نسخة مصورة) ونافذة صادرة من الهيئة العامة للتضارب ومعمونة الى محافظة ذي قار.
ثالثا:- شهادة تاسيس الشركة مع ملاحظة في حال كون الشركة مقدمة العطاء اجنبية تقوم بتقديم اوراقها كافة ومصدقة لدى وزارة الخارجية العراقية.

رابعا:- هوية تسجيل وتصنيف المقاولين صادرة من وزارة التخطيط وتكون درجة وصنف المقاول او الشركات المقولة حسب ما مطلوب في الجول اذناه.

خامسا:- وصل شراء المناقصة (نسخة اصلية + نسخة مصورة).

٢- كل العطاءات يجب ان تتضمن ضمان للعطاء (التأمينات الاولية) لمقدمي العطاءات بموجب خطاب ضمان بنكي او صك مصرفي او سقجة صادرة من مصرف معتمد في العراق وينسبة ١ ٪ من مبلغ الكلفة التخمينية للمشروع ومعون الى جهة التعاقد (ديوان محافظة ذي قار/ قسم العقود الحكومية) ويكتر فيه رقم واسم المناقصة ويكون نافذ لمدة ١٥٠ يوم من تاريخ علق المناقصة وعلى المنقص الفلز (الشركة او المقاول) الذي ترسو عليه المناقصة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة قبل توقيع العقد تقديم خطاب ضمان بحسن التنفيذ بقيمة ٥ ٪ من مبلغ الاحالة على ان يكون خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية نفذا الى ما بعد انتهاء فترة الصلقة وتصفية الحسابات النهائية.

٣- يتم اعطاء الوثائق القياسية الصادرة من وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المنافسين مستجيبة عند تلبيةها لمعايير التأهيل المحددة فيها بغروها كافة والشروط القانونية والفنية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة وفي حال عدم التزام مقدم العطاء لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكلفة افساسها يتم استبعاده ويختر عطاهه غير مستجيب.

٤- تبقى العطاءات نافذة ومنزمة لمقدمي العطاءات لمدة (١٢٠) يوم اعتبارا من تاريخ علق المناقصة

٥- ان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات.

٦- تتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان ولاخر اعلان عن المناقصة وان تتحمل الشركة التي بحال بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة واي مصاريف اخرى تنص عليها التعليمات النافذة.

٧- يلتزم الطرف الثاني بان يتسلل ما لا يقل عن (٣٠ ٪) من عمالة موظفيه العمالة الوطنية عن طريق مراكز التشغيل الا في حالة اعداد المركز عن توفير الاعداد والاختصاصات المطلوبة ويكتب رسمي مباشر وخلال مدة (٣٠ يوم) من تاريخ استلام المركز للطلب.

٨- في حالة اشتراك اكثر من مناصف في تقديم عطاء واحد لتنفيذ العقد تكون مسووليتهم تضامنية تكلفية في ذلك لتنفيذه على ان يقدم عدد مشاركة مصافق عليه اصوليا مع العطاء او نموذج اتفاق اولي على الشراكة موقع من قبل اطراف الشراكة معز بتعهد من قياهم بعدم التنازل او الاستحاب في حال رسو المناقصة عليها على ان يتم تقديم عقد الشراكة بينهما مصدق اصوليا بعد توقيع العقد خلال مدة لا تتجاوز (١٤ يوما) من تاريخ توقيع العقد وفي حال انسحاب احد الشركاء فيتم معاملة المستر كين معاملة التنازل او المخل وحسب واقع الحال.

٩- المحافظة غير مسوونة عن الية وصل مواد العمل الى المواقع.

١٠- تتحمل الدائرة المستفيدة مسوولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاده وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها ممثلا لرب العمل بعقد المقاول.

١١- المحافظة غير ملزمة باعطاء سلفة تشغيلية.

١٢- تتززم الشركات والمقاولين والمجهزين المقدمين على العطاءات باستكمال النواصص التي تسمح بها التعليمات خلال سبعة ايام من تاريخ فتح عطاءاتهم وبخلافه لا يمكن قبولها.

١٣- تكون الاولية للمواد المصنعة والمجهزة داخل العراق للمشروع مع مراعاة الالتزام بالضوابط السعر والنوعية المجهزة مدى مطابقتها للمواصفات المطلوبة حسب كتاب وزارة التخطيط العدد ١٦١٣٥/٧/٤ في ٢٠١٧/٨/٣.

١٤- ملكية التصاميم والخرائط والمواصفات التي تعدها الجهة المتعاقدة تعود الى صاحب العمل.

١٥- ان اخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهرا من يوم الاثنين المصنف ٢٠٢٠/٦/٢٩ الى العنوان التالي محافظة ذي قار قسم العقود الحكومية في مقرها الكائن في الناصرية - الازارة المحلية - قرب مصرف الرشيد - فرع ذي قار ٥٣٥ (مبنى هيئة الاعمار سابقا) على ان تكون الاسعار المقدمة بالدينار العراقي حصرا رقما وكتابة وان يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الاوراق مكتومة بختم المقاول مع ذكر العنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني ويتززم المقاول بصحته ويعتبر التبليغ من خلاله ملزم واصوليا وكما يقدم البطاقة التموينية وما يوبد حجبتها وهوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ولا يسمح بتقديم عن طريق البريد الالكتروني وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور الى ديوان محافظة ذي قار مبنى المحافظة القديمة وسوف ترفض العطاءات المتأخرة. وانا صادف يوم فتح المناقصة عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه على ان تقدم العطاءات داخل ظروف مغلقة ومكتومة ومثبت عليها رقم واسم المناقصة واسم مقدم العطاء وتوقيعه ورقم الهاتف والعنوان الالكتروني.

١٦- على الطرف الثاني تقديم تعهد مصدق من قسم الشؤون القانونية في ديوان محافظة ذي قار يتضمن المباشرة والاستمرار بالتنفيذ بدون المطالبة بأي تموين لحين الاجاز او توفر الامكانية للتمويل وبدون المطالبة بأي تعويضات.

١٧- لا يتم ابرام العقد الا بعد عرض اوليات المشروع على وزارة التخطيط.

١٨- تسدد مبلغ المشروع المذكور اذناه من ضمن تخصيصات الاعوام (٢٠٢١ - ٢٠٢٠).

E-mail: Gc.thiqar@yahoo.com / ايميل قسم العقود الحكومية

محافظة ذي قار
العقد الحكومية
العدد/ ٦٥٢
التاريخ ٢٠٢٠/٦/١٧

المناقصة:رقم (١٠٨) خطة تنمية الاقاليم ٢٠١٩

الى كافة المقاولين والشركات العربية والاجنبية
/م اعادة اعلان

الحالفا باعلاننا العدد ٢٥٤ في ٢٠١٩/٢/٢٧

تعن محافظة ذي قار (العقد الحكومية) عن مناقصة مشروع (اشاء شوارع مناطق مختلفة في مينة الناصرية في صوب الجزيرة) ضمن خطة تنمية الاقاليم لعام ٢٠١٩ واستنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ المعدلة الصادرة من وزارة التخطيط والضوابط المتحققة بها وتعليمات تنفيذ الموازنة العامة الاتحادية لعام ٢٠١٩ ان وثيقة الدعوة لتقديم العطاء (الاعلان) عن المناقصة العامة لهذا المشروع سوف تنشر في الجرائد الوطنية. وسيتم العمل عند فحص وتقييم العطاءات وفق الالية المعمدة للمنافسات الدولية العامة والتي تتيح لمقدمي العطاءات كافة من الدول المؤهلة الاشتراك فيها كما هو محدد في النشرة التوضيحية الصادرة من الامم المتحدة (الخاصة بتعريف الدول المؤهلة). وبماكل مقدمي العطاءات شراء وثائق العطاء باللغة العربية بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد بالتعليمات لمقدمي العطاء ان اسلوب الطع سيتم بموجب وصل شراء يقطع من قبل قسم حسابات المشاريع في ديوان المحافظة وسوف يتم عند المؤتمر الخاص بالاجابات على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (١٢) ظهرا من يوم الثلاثاء المصنف ٢٠٢٠/٦/٢٣ في بنائة (مديرية بلدية الناصرية) فغى الراغبين من الشركات والمقاولين العراقيين المؤهين والمصنفين من الدرجة المذكورة اثناء على الاقل والشركات العربية والاجنبية من اصحاب الاختصاص مراجعة قسم العقود الحكومية لمحافظة ذي قار لشراء نسخة من الوثائق الخاصة بالمشروع علما ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر اراءه) غير قابلة لرد على ان يتم تقديم هوية التصنيغ للشركات الاجنبية عند شراء العطاء على ان يتضمن العطاء المستمسكات التالية:-

- ١- متطلبات التأهيل المطلوبة:
- ١- المتطلبات الفنية:- الخبرة التخصصية (الاعمال المماثلة) ولعدد عدد (١) ويبلغ لا يقل عن (٦٠٠,٠٠٠,٠٠٠) ستة مليار دينار عراقي وللشوات الـ (١٠) السابقة تم انجازها بنجاح وجوده كاملة

بب المعدات والالات (توفير او تعاد)

ت	الالات والمعدات	العدد
١	شغل	٤
٢	كربيد	٤
٣	حدلة نظفية	٢
٤	حدلة مطفئة	٢
٥	حدلة سفل	٢
٦	فرشة	٢
٧	نكتر ماء	٢
٨	قلاب	١٠
٩	سفرة خيلقة	٨
١٠	معمل اسلكت	١
١١	معمل خرسانة	١
١٢	كسرة	١

ج- الكوادر الفنية

ت	الكوادر الفنية	العدد
١	مهندس مدنى	٢
٢	مهندس كهرباء	٢
٣	مهندس ميكانيك	٢
٤	مساح	٢

د- المتطلبات المالية:

اولا:- الاء المالي السابق الذي يظهر تحقيق الاريح للسنتين الاخيرين في حال توفرها او السنتين التي سبقت الازمة المالية هي (٢٠١٢ - ٢٠١٣) (كشف الحسابات الخاتمية).

ثانيا:- الموارد المالية (السوية النقدية) من خلال تقديم ما يثبت القدرة المالية لتنفيذ المشروع لمبلغ اكر او يساوي (١,٢٢٢,٨٦٩,٠٠٠) مليار ومئتان واثنان وثلاثون مليون وثلاثمائة وتسعة وخمسون الف دينار عراقي

ثالثا:- معمل الازداد السنوي ان يكون اكر من او يساوي (١٠,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠) عشرة مليار دينار عراقي (وعلى ان لا يقل عن سنتين ولا يزيد عن عشرة شوات) وخلال الشوات العشرة السابقة

هـ- المتطلبات القانونية:

اولا:- الاهلية وتشمل (جنسية الشركة مقدمة العطاء - لا يوجد تضارب بالمصالح لم يتم وضع الشركة المقدمة في القائمة السوداء، الشركات المملوكة للدولة (ان تثبت انها مستقلة قانونيا وماليا وانها تعمل وفق القانون التجاري وان لا تكون وكالات تابعة لصاحب العمل) غير مستبعدة من قبل صاحب العمل او استنادا الى قرار صادر من قبل الامم المتحدة/ مجلس الامن للمشاركة في المناقصات).

ثانيا:- لم تظهر عقود غير نافذة خلال الـ (٥) شوات السابقة ونغاية موعد تسليم العطاء لم يصدر بحق الشركة مقدمة العطاء قرار بمنع المشاركة في المناقصات بنوثة صاحب العمل استنادا الى قرار صادر بحقه مصادرة ضمان عطاهه ولمدة الـ (٥) شوات السابقة، جميع المطالبات الموقوفة سوفه لن تشكل مجموعها اكثر من ٤٠ ٪ صافي مستحقات مقدم العطاء وسيتم التعامل معها كمشاكل لم حلها ضد مقدم العطاء.

ثالثا:- عدم ممانعة (نسخة اصلية + نسخة مصورة) ونافذة صادرة من الهيئة العامة للتضارب ومعمونة الى محافظة ذي قار.

رابعا:- شهادة تاسيس الشركة مع ملاحظة في حال كون الشركة مقدمة العطاء اجنبية تقوم بتقديم اوراقها كافة ومصدقة لدى وزارة الخارجية العراقية.

خامسا:- هوية تسجيل وتصنيف المقاولين صادرة من وزارة التخطيط وتكون درجة وصنف المقاول او الشركات المقولة حسب ما مطلوب في الجول اذناه.

سادسا:- وصل شراء المناقصة (نسخة اصلية + نسخة مصورة).

٢- كل العطاءات يجب ان تتضمن ضمان للعطاء (التأمينات الاولية) لمقدمي العطاءات بموجب خطاب ضمان بنكي او صك مصرفي او سقجة صادرة من مصرف معتمد في العراق وينسبة ١ ٪ من مبلغ الكلفة التخمينية للمشروع ومعون الى جهة التعاقد (ديوان محافظة ذي قار/ قسم العقود الحكومية) ويكتر فيه رقم واسم المناقصة ويكون نافذ لمدة ١٥٠ يوم من تاريخ علق المناقصة وعلى المنقص الفلز (الشركة او المقاول) الذي ترسو عليه المناقصة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة قبل توقيع العقد تقديم خطاب ضمان بحسن التنفيذ بقيمة ٥ ٪ من مبلغ الاحالة على ان يكون خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية نفذا الى ما بعد انتهاء فترة الصلقة وتصفية الحسابات النهائية.

٣- يتم اعطاء الوثائق القياسية الصادرة من وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المنافسين مستجيبة عند تلبيةها لمعايير التأهيل المحددة فيها بغروها كافة والشروط القانونية والفنية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة وفي حال عدم التزام مقدم العطاء لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكلفة افساسها يتم استبعاده ويختر عطاهه غير مستجيب.

٤- تبقى العطاءات نافذة ومنزمة لمقدمي العطاءات لمدة (١٢٠) يوم اعتبارا من تاريخ علق المناقصة

٥- ان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات.

٦- تتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان ولاخر اعلان عن المناقصة وان تتحمل الشركة التي بحال بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة واي مصاريف اخرى تنص عليها التعليمات النافذة.

٧- يلتزم الطرف الثاني بان يتسلل ما لا يقل عن (٣٠ ٪) من عمالة موظفيه العمالة الوطنية عن طريق مراكز التشغيل الا في حالة اعداد المركز عن توفير الاعداد والاختصاصات المطلوبة ويكتب رسمي مباشر وخلال مدة (٣٠ يوم) من تاريخ استلام المركز للطلب.

٨- في حالة اشتراك اكثر من مناصف في تقديم عطاء واحد لتنفيذ العقد تكون مسووليتهم تضامنية تكلفية في ذلك لتنفيذه على ان يقدم عدد مشاركة مصافق عليه اصوليا مع العطاء

٩- المحافظة غير مسوونة عن الية وصل مواد العمل الى المواقع.

١٠- تتحمل الدائرة المستفيدة مسوولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاده وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها ممثلا لرب العمل بعقد المقاول.

١١- المحافظة غير ملزمة باعطاء سلفة تشغيلية.

١٢- تتززم الشركات والمقاولين والمجهزين المقدمين على العطاءات باستكمال النواصص التي تسمح بها التعليمات خلال سبعة ايام من تاريخ فتح عطاءاتهم وبخلافه لا يمكن قبولها.

١٣- تكون الاولية للمواد المصنعة والمجهزة داخل العراق للمشروع مع مراعاة الالتزام بالضوابط السعر والنوعية المجهزة مدى مطابقتها للمواصفات المطلوبة حسب كتاب وزارة التخطيط العدد ١٦١٣٥/٧/٤ في ٢٠١٧/٨/٣.

١٤- ملكية التصاميم والخرائط والمواصفات التي تعدها الجهة المتعاقدة تعود الى صاحب العمل.

١٥- ان اخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهرا من يوم الاثنين المصنف ٢٠٢٠/٦/٢٩ الى العنوان التالي محافظة ذي قار قسم العقود الحكومية في مقرها الكائن في الناصرية - الازارة المحلية - قرب مصرف الرشيد - فرع ذي قار ٥٣٥ (مبنى هيئة الاعمار سابقا) على ان تكون الاسعار المقدمة بالدينار العراقي حصرا رقما وكتابة وان يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الاوراق مكتومة بختم المقاول مع ذكر العنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني ويتززم المقاول بصحته ويعتبر التبليغ من خلاله ملزم واصوليا وكما يقدم البطاقة التموينية وما يوبد حجبتها وهوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ولا يسمح بتقديم عن طريق البريد الالكتروني وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور الى ديوان محافظة ذي قار مبنى المحافظة القديمة وسوف ترفض العطاءات المتأخرة. وانا صادف يوم فتح المناقصة عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه على ان تقدم العطاءات داخل ظروف مغلقة ومكتومة ومثبت عليها رقم واسم المناقصة واسم مقدم العطاء وتوقيعه ورقم الهاتف والعنوان الالكتروني.

١٦- على الطرف الثاني تقديم تعهد مصدق من قسم الشؤون القانونية في ديوان محافظة ذي قار يتضمن المباشرة والاستمرار بالتنفيذ بدون المطالبة بأي تموين لحين الاجاز او توفر الامكانية للتمويل وبدون المطالبة بأي تعويضات.

١٧- لا يتم ابرام العقد الا بعد عرض اوليات المشروع على وزارة التخطيط.

١٨- تسدد مبلغ المشروع المذكور اذناه من ضمن تخصيصات الاعوام (٢٠٢١ - ٢٠٢٠).

ت	سعر الكلف المصفق	مدة العمل	اسم المشروع	الدائرة المسئله	الموقع	التايبات المطلوبة بالبنيل	التصنيف على (القل)	سعر العطاء بالبنيل
١	٨,٨٤٩,٣٢٥,٤٠٠	٣٦٥ يوم	اشاء شوارع لمنطق مختلفة في مينة الناصرية في صوب الجزيرة	مديرية بنبة	الناصرية	١ ٪ من قيمة الكلف التقينى	تشالية رابعة	٥٠٠,٠٠٠ الف بنيل

ت	سعر الكلف المصفق	مدة العمل	اسم المشروع	الدائرة المسئله	الموقع	التايبات المطلوبة بالبنيل	التصنيف على (القل)	سعر العطاء بالبنيل
١	٢,١٥٠,٠٠٠,٠٠٠	٣٦٥ يوم	اكساء شوارع متفرقة في مينة الناصرية	مديرية بنبة	الناصرية	١ ٪ من قيمة الكلف التقينى	تشالية سفلية	١٥٠,٠٠٠ الف بنيل

ناظم حميد الوائلي
محافظ ذي قار

ناظم حميد الوائلي
محافظ ذي قار

E-mail: Gc.thiqar@yahoo.com / ايميل قسم العقود الحكومية

محظفة ذي قار
قسم العقود الحكومية
العدد/ ٦٤٩
التاريخ ٢٠٢٠/٦/١٧

**المنافسة: رقم (١) لسنة ٢٠٢٠
ضمن خطة تنمية الأقاليم ٢٠١٩**

**الى كافة المقاولين والشركات العربية والاجنبية
م/ اعادة اعلان**

الحقلا باعلاتنا المرقم ٢٥٦ في ٢٠٢/٢/٢٧

تعن محظفة ذي قار عن منافسة مشروع (انشاء شوارع وارصفة للمناطق المخدومة بخدمات الصرف الصحي في صوب الجزيرة) ضمن خطة تنمية الأقاليم لعام ٢٠١٩ واستنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ المعدلة الصادرة من وزارة التخطيط والضوابط الملحقة بها وتعليمات تنفيذ الموازنة العامة الاتحادية لعام ٢٠١٩ ان وثيقة الدعوة لتقديم العطاء (الاعلان) عن المنافسة العامة لهذا المشروع سوف تنشر في الجرائد الوطنية. وسيتم العمل عند فحص وتقييم العطاءات وفق الآلية المعمدة للمنافسات (الوثائق القياسية) والتي تتيح لمقدمي العطاءات كافة من الدول المؤهلة الاشتراك فيها كما هو محدد في النشرة التوضيحية الصادرة من الامم المتحدة (الخاصة بتعريف الدول المؤهلة). ويمكن مقدمي العطاءات شراء وثائق العطاء باللغة العربية بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد بالتعليمات لمقدمي العطاء ان اسلوب الدفع سيتم بموجب وصل شراء يقطع من قبل قسم حسابات المشاريع في ديوان المحافظة وسوف يتم عقد المؤتمر الخاص بالاجابات على استفسارات المشاركين في المنافسة عند الساعة (١٢) ظهرا من يوم الثلاثاء المصنف ٢٠٢٠/٦/٢٣ في بناية (مديرية بلدية الناصرية) فطى الراغبين من الشركات والمقاولين العراقيين المؤهلين والمصنفين من الدرجة المذكورة اثناء على الاقل والشركات العربية والاجنبية من اصحاب الاختصاص مراجعة مديرية بلدية الناصرية لشراء نسخة من الوثائق الخاصة بالمشروع علما ان سعر العطاء الواحد (وكما موشر ازاءه) غير قابلة لرد على ان يتم تقديم هوية التصنيف الاصلية للشركات العراقية غير نافذة واوراق التسجيل للشركات الاجنبية عند شراء العطاء على ان يتضمن العطاء المستمسكات التالية:-

- ١- متطلبات التأهيل المطلوبة:
- أ- المتطلبات الفنية:- الخبرة التخصصية (الاعمال المماثلة) ولتعد عدد (١) وبمبلغ لا يقل عن (٥,٤٠٠,٠٠٠,٠٠٠) خمسة مليار واربعمائة مليون دينار عراقي وللسنوات الـ (١٠) السابقة تم اجزاها بنجاح وجودة كاملة.
- ب- المعدات والالات (توفير او تعاقف)

ت	الايات والمعدات	العدد
١	حطرات مبنزة	٢
٢	نقل مبنزر	١
٣	شقل مندوب حجم كبير	٢
٤	شقل مندوب حجم كبير	٢
٥	حافلة طفلية حجم كبير	٢
٦	حافلة معدنية حجم صغير	٢
٧	نلكر ماء الحجم لا يقل عن ٣ م ٨	١
٨	فلااب نوع سكس ويل	٤
٩	فلااب نوع نك ويل	٤
١٠	كربن	١
١١	معمل انتاج الخرسانة الاسفلتية مع كافة منقلته من اليات تخصصية	١
١٢	معمل انتاج خرسانة اسفلتية متكامل مع كافة الملحقات (فراشة اسفلت، نلكر رش اسفلت، سائل، اليات نقل اسفلت، حدلات مطفية، حدلات معدنية)	١

ج- الكوادر الفنية:

ت	الكوادر الفنية	العدد
١	مهندس مدني ذو خبرة	٢
٢	مهندس ميكانيك او كهرباء ذو خبرة وتشغيل وادارة المعامل	٢
٣	مساح ذو خبرة	٣

د- المتطلبات المالية:

- ١- اولاً- الاداء المالي السابق الذي يظهر تحقيق الارباح للستين الاخيرتين في حال توفرها او الستين التي سبقت الازمة المالية هي (٢٠١٢ - ٢٠١٣) (كشف الحسابات الختامية) مصدق من محاسب قانوني.
- ثانياً:- الموارد المالية (السوية التقفية) من خلال تقديم ما يثبت القدرة المالية لتنفيذ المشروع لمبلغ اكير او يساوي (١,١٠٩,٥٩٠,٠٠٠) واحد مليار ومائة وتسعة مليون وخمسة وتسعون الف دينار عراقي.
- ثالثاً:- محل اليرداد السنوي ان يكون اكير من او يساوي (٩,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠) تسعة مليار دينار عراقي (وعلى ان لا يقل عن ستين ولا يزيد عن عشر سنوات) وخلال السنوات العشرة السابقة.
- د- المتطلبات القانونية:

- ١- اولاً- الايلية وتشمل (جنسية الشركة مقدمة العطاء - لا يوجد تضارب بالمصالح لم يتم ادراج الشركة المقدمة في القائمة السوداء، الشركات المملوكة للدولة (ان ثبتت انها مسئلة قانونيا وماليا وانها تعمل وفق القانون التجاري وان لا تكون وكالات تابعة لصاحب العمل) غير مستبعدة من قبل صاحب العمل او استنادا الى قرار صادر من قبل الامم المتحدة/ مجلس الامن للمشاركة في المنافسات).
- ثانياً:- عدم ممانعة (نسبة اصلية + نسبة مصورة) ونظفة صادرة من الهيئة العامة للضرائب ومعدونة الى محظفة ذي قار.
- ثالثاً:- شهادة تأسيس الشركة مع ملاحظة في حال كون الشركة مقدمة العطاء اجنبية تقوم بتقديم اوراقها كلفة ومصدقة لدى وزارة الخارجية العراقية.
- رابعاً:- هوية تسجيل وتصنيف المقاولين صادرة من وزارة التخطيط وتكون درجة وصنف المقاول او الشركات المقاولنة حسب ما مطلوب في الجدول ادناه.
- خامساً:- وصل شراء المنافسة (نسبة اصلية + نسخة مصورة).

- ٢- كل العطاءات يجب ان تتضمن ضمان لتغطية (التأمينات الاولية) لمقدمي العطاءات بموجب خطاب ضمان بنكي او صك مصدق او سقفة صادرة من مصرف معتمد في العراق وبنسبة ١ % من مبلغ الكلفة التكمينية للمشروع ومعدون الى جهة التعاقد (ديوان محظفة ذي قار/ قسم العقود الحكومية) ويذكر فيه رقم واسم المنافسة ويكون نافذ لمدة ١٥٠ يوم من تاريخ غلق المنافسة وعلى المنفصل الفائز (الشركة او المقاول) الذي ترسو عليه المنافسة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة قبل توقيع العقد تقديم خطاب ضمان بحسن التنفيذ بقيمة ٥ % من مبلغ الاحالة على ان يكون خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية نافذا الى ما بعد انتهاء فترة الصيغة وتصفية الحسابات النهائية.
- ٣- يتم اعتمد الوثائق القياسية الصادرة من وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المنافسين مستجيبة عند تلبيةها لمعايير التأهيل المحددة فيها بفرعها كافة والشروط القانونية والفنية والمالية المطلوبة في شروط المنافسة وفي حال عدم التزام مقدم العطاء لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكلفة اقسامها يتم استبعاده ويعتبر عطائه غير مستجيب.
- ٤- تبقى العطاءات نافذة وملزمة لمقدمي العطاءات لمدة (١٢٠) يوم اعتبارا من تاريخ غلق المنافسة
- ٥- ان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات.
- ٦- تتحمل من ترسو عليه المنافسة اجور النشر والاعلان ولاخر اعلان عن المنافسة وان تتحمل الشركة التي يحال بعينها العمل كافة الضراب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة واي مصاريف اخرى تنص عليها التعليمات النافذة.
- ٧- يلتزم الطرف الثاني بان يتسلم ما لا يقل عن (٣٠ %) من عسالة موظفيه المعاملة الوطنية عن طريق مراكز التشغيل الا في حالة اعتذار المركز عن توفير الاعداد والاختصاصات المطلوبة ويكتاب رسمي مباشر وخلال مدة (٣٠ يوم) من تاريخ استلام المركز لتعليب.
- ٨- في حالة اشتراك اكثر من منقلص في تقديم عطاء واحد لتنفيذ العقد تكون مسؤوليتهم تضامنية تكلفية في ذلك لتنفيذه على ان يقدم عقد مشاركة مصدق عليه اصوليا مع العطاء او نموذج اتفاق اولي على الشراكة موقع من قبل اطراف الشراكة معزز بتعهد من قبلهم بعدم التنازل او الانسحاب في حال رسو المنافسة عليها على ان يتم تقديم عقد الشراكة بينهما مصدق اصوليا بعد توقيع العقد خلال مدة لا تتجاوز (١٤ يوما) من تاريخ توقيع العقد وفي حال انسحاب احد الشركاء فيتم معاملة المشتركين معاملة التنازل او المخل وحسب واقع الحال.
- ٩- المحظفة غير مسؤولة عن الية وصل مواد العمل الى المواقع.
- ١٠- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها ممثلا لرب العمل بعقد المقاول.

- ١١- المحظفة غير ملزمة باعطاء سلفة تشغيلية.
- ١٢- تتززم الشركات والمقاولين والمجهزين المتقدمين على العطاءات باستكمال النواصص التي تسمح بها التعليمات خلال سبعة ايام من تاريخ فتح عطاءاتهم وبخلافه لا يمكن قبولها.
- ١٣- تكون الاولية لتמוד المصنعة والمجهزة داخل العراق للمشروع مع مراعاة الالتزام بالضوابط السعر والنوعية المجهزة مدى مطابقتها للمواصفات المطلوبة حسب كتاب وزارة التخطيط العدد ١٦١٣٥/٧/٤ في ٢٠١٧/٨/٣.
- ١٤- ملكية التصميم والفرط والمواصفات التي تعدها الجهة المتعاقدة تعود الى صاحب العمل.
- ١٥- ان اخر يوم لتقديم العطاءات نهائية الساعة (١١) ظهرا من يوم الاثنين المصنف ٢٠٢٠/٦/٢٩ الى العنوان التالي محظفة ذي قار قسم العقود الحكومية في مقرها الكائن في الناصرية - الازارة المحلية - قرب مصرف الرشيد - فرع ذي قار ٥٣٥ (مبنى هيئة الاعصار سابقا) على ان تكون الاسعار المقدمة بالدينار العراقي حصرا رهما وكتابة وان يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الاوراق مختومة بختم المقاول مع ذكر العنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني ويلتزم المقاول بصحته ويعتبر التبليغ من خلاله ملزم واصوليا وكما يقدم البطاقة التمييزية وما يؤيد حجبتها وهوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ولا يسمح بتقديم عن طريق البريد الالكتروني وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور الى ديوان محظفة ذي قار مبنى المحظفة القديمة وسوف ترفض العطاءات المتأخرة. واذا صادف يوم فتح المنافسة عطلة رسمية فيوجز الى اليوم الذي يليه على ان تقدم العطاءات داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها رقم واسم المنافسة واسم مقدم العطاء وتوقيعه ورقم الهاتف والعنوان الالكتروني.
- ١٦- على الطرف الثاني تقديم تعهد مصدق من قسم الشؤون القانونية في ديوان محظفة ذي قار يتضمن المباشرة والاستمرار بالتنفيذ بدون المطالبة بأي تمويل لحين الاجاز او توفر الامكانية للتمويل وبدون المطالبة بأي تعويضات.
- ١٧- لا يتم ابرام العقد الا بعد عرض اوليات المشروع على وزارة التخطيط.
- ١٨- تسدد مبالغ المشروع المذكور اثناء من ضمن تخصيصات الاعوام (٢٠٢١ - ٢٠٢٠).

E-mail: Gc.thiqar@yahoo.com / ايميل قسم العقود الحكومية

محظفة ذي قار
قسم العقود الحكومية
العدد/ ٦٥٠
التاريخ ٢٠٢٠/٦/١٧

**المنافسة: رقم (٢) لسنة ٢٠٢٠
ضمن خطة تنمية الأقاليم ٢٠١٩**

**الى كافة المقاولين والشركات العربية والاجنبية
م/ اعادة اعلان**

الحقلا باعلاتنا المرقم ٢٥٥ في ٢٠٢/٢/٢٧

تعن محظفة ذي قار عن منافسة مشروع (انشاء شوارع وارصفة للمناطق المخدومة بخدمات الصرف الصحي في صوب الشامية) ضمن خطة تنمية الأقاليم لعام ٢٠١٩ واستنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ المعدلة الصادرة من وزارة التخطيط والضوابط الملحقة بها وتعليمات تنفيذ الموازنة العامة الاتحادية لعام ٢٠١٩ ان وثيقة الدعوة لتقديم العطاء (الاعلان) عن المنافسة العامة لهذا المشروع سوف تنشر في الجرائد الوطنية. وسيتم العمل عند فحص وتقييم العطاءات وفق الآلية المعمدة للمنافسات (الوثائق القياسية) والتي تتيح لمقدمي العطاءات كافة من الدول المؤهلة الاشتراك فيها كما هو محدد في النشرة التوضيحية الصادرة من الامم المتحدة (الخاصة بتعريف الدول المؤهلة). ويمكن مقدمي العطاءات شراء وثائق العطاء باللغة العربية بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد بالتعليمات لمقدمي العطاء ان اسلوب الدفع سيتم بموجب وصل شراء يقطع من قبل قسم حسابات المشاريع في ديوان المحافظة وسوف يتم عقد المؤتمر الخاص بالاجابات على استفسارات المشاركين في المنافسة عند الساعة (١٢) ظهرا من يوم الثلاثاء المصنف ٢٠٢٠/٦/٢٣ في بناية (مديرية بلدية الناصرية) فطى الراغبين من الشركات والمقاولين العراقيين المؤهلين والمصنفين من الدرجة المذكورة اثناء على الاقل والشركات العربية والاجنبية من اصحاب الاختصاص مراجعة مديرية بلدية الناصرية لشراء نسخة من الوثائق الخاصة بالمشروع علما ان سعر العطاء الواحد (وكما موشر ازاءه) غير قابلة لرد على ان يتم تقديم هوية التصنيف الاصلية للشركات العراقية غير نافذة واوراق التسجيل للشركات الاجنبية عند شراء العطاء على ان يتضمن العطاء المستمسكات التالية:-

- ١- متطلبات التأهيل المطلوبة:
- أ- المتطلبات الفنية:- الخبرة التخصصية (الاعمال المماثلة) ولتعد عدد (١) وبمبلغ لا يقل عن (٣,٣٦٠,٠٠٠,٠٠٠) ثلاثة مليار وثلاثمائة وستون مليون دينار عراقي وللسنوات الـ (١٠) السابقة تم اجزاها بنجاح وجودة كاملة.
- ب- المعدات والالات (توفير او تعاقف)

ت	الايات والمعدات	العدد
١	حطرات مبنزة	٢
٢	نقل مبنزر	١
٣	شقل مندوب حجم كبير	٢
٤	شقل مندوب حجم صغير	٢
٥	حافلة طفلية حجم كبير	٢
٦	حافلة معدنية حجم صغير	٢
٧	نلكر ماء الحجم لا يقل عن ٣ م ٨	١
٨	فلااب نوع سكس ويل	٤
٩	فلااب نوع نك ويل	٤
١٠	كربن	١
١١	معمل انتاج الخرسانة الاسفلتية مع كافة منقلته من اليات تخصصية	١
١٢	معمل انتاج خرسانة اسفلتية متكامل مع كافة الملحقات (فراشة اسفلت، نلكر رش اسفلت، سائل، اليات نقل اسفلت، حدلات مطفية، حدلات معدنية)	١

ج- الكوادر الفنية:

ت	الكوادر الفنية	العدد
١	مهندس مدني ذو خبرة	٢
٢	مهندس ميكانيك او كهرباء ذو خبرة وتشغيل وادارة المعامل	٢
٣	مساح ذو خبرة	٣

د- المتطلبات المالية:

- ١- اولاً- الاداء المالي السابق الذي يظهر تحقيق الارباح للستين الاخيرتين في حال توفرها او الستين التي سبقت الازمة المالية هي (٢٠١٢ - ٢٠١٣) (كشف الحسابات الختامية) مصدق من محاسب قانوني.
- ثانياً:- الموارد المالية (السوية التقفية) من خلال تقديم ما يثبت القدرة المالية لتنفيذ المشروع لمبلغ اكير او يساوي (٦٩٠,٤١٠,٠٠٠) ستمائة وتسعون مليون واربعمائة وعشرة الاف دينار عراقي.
- ثالثاً:- محل اليرداد السنوي ان يكون اكير من او يساوي (٥,٦٠٠,٠٠٠,٠٠٠) خمسة مليار وستمائة مليون دينار عراقي (وعلى ان لا يقل عن ستين ولا يزيد عن عشر سنوات) وخلال السنوات العشرة السابقة.
- د- المتطلبات القانونية:

- ١- اولاً- الايلية وتشمل (جنسية الشركة مقدمة العطاء - لا يوجد تضارب بالمصالح لم يتم ادراج الشركة المقدمة في القائمة السوداء، الشركات المملوكة للدولة (ان ثبتت انها مسئلة قانونيا وماليا وانها تعمل وفق القانون التجاري وان لا تكون وكالات تابعة لصاحب العمل) غير مستبعدة من قبل صاحب العمل او استنادا الى قرار صادر من قبل الامم المتحدة/ مجلس الامن للمشاركة في المنافسات).
- ثانياً:- عدم ممانعة (نسبة اصلية + نسخة مصورة) ونظفة صادرة من الهيئة العامة للضرائب ومعدونة الى محظفة ذي قار.
- ثالثاً:- شهادة تأسيس الشركة مع ملاحظة في حال كون الشركة مقدمة العطاء اجنبية تقوم بتقديم اوراقها كلفة ومصدقة لدى وزارة الخارجية العراقية.
- رابعاً:- هوية تسجيل وتصنيف المقاولين صادرة من وزارة التخطيط وتكون درجة وصنف المقاول او الشركات المقاولنة حسب ما مطلوب في الجدول ادناه.
- خامساً:- وصل شراء المنافسة (نسبة اصلية + نسخة مصورة).

- ٢- كل العطاءات يجب ان تتضمن ضمان لتغطية (التأمينات الاولية) لمقدمي العطاءات بموجب خطاب ضمان بنكي او صك مصدق او سقفة صادرة من مصرف معتمد في العراق وبنسبة ١ % من مبلغ الكلفة التكمينية للمشروع ومعدون الى جهة التعاقد (ديوان محظفة ذي قار/ قسم العقود الحكومية) ويذكر فيه رقم واسم المنافسة ويكون نافذ لمدة ١٥٠ يوم من تاريخ غلق المنافسة وعلى المنفصل الفائز (الشركة او المقاول) الذي ترسو عليه المنافسة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة قبل توقيع العقد تقديم خطاب ضمان بحسن التنفيذ بقيمة ٥ % من مبلغ الاحالة على ان يكون خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية نافذا الى ما بعد انتهاء فترة الصيغة وتصفية الحسابات النهائية.
- ٣- يتم اعتمد الوثائق القياسية الصادرة من وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المنافسين مستجيبة عند تلبيةها لمعايير التأهيل المحددة فيها بفرعها كافة والشروط القانونية والفنية والمالية المطلوبة في شروط المنافسة وفي حال عدم التزام مقدم العطاء لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكلفة اقسامها يتم استبعاده ويعتبر عطائه غير مستجيب.
- ٤- تبقى العطاءات نافذة وملزمة لمقدمي العطاءات لمدة (١٢٠) يوم اعتبارا من تاريخ غلق المنافسة
- ٥- ان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات.
- ٦- تتحمل من ترسو عليه المنافسة اجور النشر والاعلان ولاخر اعلان عن المنافسة وان تتحمل الشركة التي يحال بعينها العمل كافة الضراب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة واي مصاريف اخرى تنص عليها التعليمات النافذة.
- ٧- يلتزم الطرف الثاني بان يتسلم ما لا يقل عن (٣٠ %) من عسالة موظفيه المعاملة الوطنية عن طريق مراكز التشغيل الا في حالة اعتذار المركز عن توفير الاعداد والاختصاصات المطلوبة ويكتاب رسمي مباشر وخلال مدة (٣٠ يوم) من تاريخ استلام المركز لتعليب.
- ٨- في حالة اشتراك اكثر من منقلص في تقديم عطاء واحد لتنفيذ العقد تكون مسؤوليتهم تضامنية تكلفية في ذلك لتنفيذه على ان يقدم عقد مشاركة مصدق عليه اصوليا مع العطاء او نموذج اتفاق اولي على الشراكة موقع من قبل اطراف الشراكة معزز بتعهد من قبلهم بعدم التنازل او الانسحاب في حال رسو المنافسة عليها على ان يتم تقديم عقد الشراكة بينهما مصدق اصوليا بعد توقيع العقد خلال مدة لا تتجاوز (١٤ يوما) من تاريخ توقيع العقد وفي حال انسحاب احد الشركاء فيتم معاملة المشتركين معاملة التنازل او المخل وحسب واقع الحال.
- ٩- المحظفة غير مسؤولة عن الية وصل مواد العمل الى المواقع.
- ١٠- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها ممثلا لرب العمل بعقد المقاول.

- ١١- المحظفة غير ملزمة باعطاء سلفة تشغيلية.
- ١٢- تتززم الشركات والمقاولين والمجهزين المتقدمين على العطاءات باستكمال النواصص التي تسمح بها التعليمات خلال سبعة ايام من تاريخ فتح عطاءاتهم وبخلافه لا يمكن قبولها.
- ١٣- تكون الاولية لتמוד المصنعة والمجهزة داخل العراق للمشروع مع مراعاة الالتزام بالضوابط السعر والنوعية المجهزة مدى مطابقتها للمواصفات المطلوبة حسب كتاب وزارة التخطيط العدد ١٦١٣٥/٧/٤ في ٢٠١٧/٨/٣.
- ١٤- ملكية التصميم والفرط والمواصفات التي تعدها الجهة المتعاقدة تعود الى صاحب العمل.
- ١٥- ان اخر يوم لتقديم العطاءات نهائية الساعة (١١) ظهرا من يوم الاثنين المصنف ٢٠٢٠/٦/٢٩ الى العنوان التالي محظفة ذي قار قسم العقود الحكومية في مقرها الكائن في الناصرية - الازارة المحلية - قرب مصرف الرشيد - فرع ذي قار ٥٣٥ (مبنى هيئة الاعصار سابقا) على ان تكون الاسعار المقدمة بالدينار العراقي حصرا رهما وكتابة وان يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الاوراق مختومة بختم المقاول مع ذكر العنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني ويلتزم المقاول بصحته ويعتبر التبليغ من خلاله ملزم واصوليا وكما يقدم البطاقة التمييزية وما يؤيد حجبتها وهوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ولا يسمح بتقديم عن طريق البريد الالكتروني وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور الى ديوان محظفة ذي قار مبنى المحظفة القديمة وسوف ترفض العطاءات المتأخرة. واذا صادف يوم فتح المنافسة عطلة رسمية فيوجز الى اليوم الذي يليه على ان تقدم العطاءات داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها رقم واسم المنافسة واسم مقدم العطاء وتوقيعه ورقم الهاتف والعنوان الالكتروني.
- ١٦- على الطرف الثاني تقديم تعهد مصدق من قسم الشؤون القانونية في ديوان محظفة ذي قار يتضمن المباشرة والاستمرار بالتنفيذ بدون المطالبة بأي تمويل لحين الاجاز او توفر الامكانية للتمويل وبدون المطالبة بأي تعويضات.
- ١٧- لا يتم ابرام العقد الا بعد عرض اوليات المشروع على وزارة التخطيط.
- ١٨- تسدد مبالغ المشروع المذكور اثناء من ضمن تخصيصات الاحوام (٢٠٢١ - ٢٠٢٠).

ت	سر الكلف المصقل	مدة العمل	اسم المشروع	الذارة المسئولة	الموقع	التصنيف المطلوبة	التصنيف على	سر عطاء
١	١,١٥٥,٧٥١,٥٠٠	٣١٥ يوم	انشاء شوارع وارصفة للمناطق المخدومة بخدمات صرف صحي في صوب الشامية	مديرية بلدية الناصرية	الناصرية	١% من قيمة الكشف الفني	شافية رابعة	٥٠٠,٠٠٠ دينار

ت	سر الكلف المصقل	مدة العمل	اسم المشروع	الذارة المسئولة	الموقع	التصنيف المطلوبة	التصنيف على	سر عطاء
١	١,١٥٥,٧٥١,٥٠٠	٣١٥ يوم	انشاء شوارع وارصفة للمناطق المخدومة بخدمات صرف صحي في صوب الجزيرة	مديرية بلدية الناصرية	الناصرية	١% من قيمة الكشف الفني	شافية رابعة	٥٠٠,٠٠٠ دينار

**ناظم حميد الوائلي
محافظ ذي قار**

**ناظم حميد الوائلي
محافظ ذي قار**

إبعاد وغرامة مالية على اللاعبين ضرغام ومهاوي بسبب كورونا

بغداد- الزمان

قررت الهيئة التطبيقية لإتحاد الكرة العراقي وبعد التشاور مع المدير الفني للمنتخب الوطني السيد ستريشكو كاتانيتش-إبعاد اللاعبين ضرغام وإسماعيل وعلاء مهاوي عن صفوف المنتخب الوطني مع فرض غرامة مالية وقدرها 2 مليون دينار عراقي على كل لاعب على أن يتم استثمار هذه المبالغ في دعم العوائل المتضررة من جائحة كورونا.

وجاءت هذه العقوبة بعد الإطلاع على الفيديو المنتشر في وسائل التواصل الإجتماعي للاعب المنتخب الوطني لكرة القدم ضرغام إسماعيل وعلاء مهاوي والذي يخالف تعليمات خلية الأزمة الصحية بما يتعلق بالحجر المنزلي وعدم الإختلاط بالآخرين والإبتعاد عن التجمعات فضلاً عن المساهمة في التقليل والإستهزاء من خطورة الوباء الخطير الذي يهدد العالم بأسره .

الهيئة التطبيقية لإتحاد الكرة العراقي تطالب لاعبي كرة القدم جميعاً في البلد أن يكونوا خير قدوة ومثال للمجتمع وأن يساهموا في التوعية والإرشاد من خطر هذا الفيروس اللعين بخاصة نحن نعيش الآن أياماً قاسية بعد رحيل المغفور له الكاتبين علي هادي وكذلك الحالة الصحية الصعبة للكاتبين أحمد راضي الذي تنتهي له السلامة والشفا.

مدرب الناصرية يؤكد قدرة ليوث الرفادين على صنع الإنجاز والتأهل مع كبار القارة

مراقبون: المجموعة الرابعة تعد الأقوى في نهائيات شباب آسيا



تدريبات: منتخب الشباب يعمل على وضع برنامجه التدريبي استعدادا لخوض مشواره الآسيوي

فترة اللعب سوية لفترة ليست بالقصيرة لكن الفريق سيكون إمام الإختبار الحقيقي في البطولة المذكورة للدفاع عن سمعة الكرة العراقية.

مباريات المنتخب

وسيلعب المنتخب أولى مبارياته في المجموعة إمام منتخب اليابان وذلك في الخامس عشر من تشرين أول القادم كما سيلعب مع منتخب كوريا الجنوبية في السادس عشر منه وفي الحادي والعشرين سيلعب مع منتخب البحرين ويتشرح أول وثاني المجموعة للدرج التالي في وقت تتأهل أربعة منتخبات لنهائيات

كاس العالم المقرر أن تقام في اندونسيا عام 2021 وتخضع المجموعة الثالثة وتضم المنتخب البلد المضيف أوزبكستان وأندونيسيا وكامبوديا وإيران في وقت تلعب منتخبات السعودية وإستراليا وفيتنام ولاوس في المجموعة الأولى فرق منتخبات الرابعة منتخبات قطر وطاجكستان واليمن وما ليزيا.

واقع المنتخب

إذا ما أخذنا بنظر الإعتبار واقع منتخبات المجموعة حيث منتخب كوريا الجنوبية المهيمن على بطولات الشباب وقبيلها المستوى الجيد للعبة ليس على مستوى آسيا والعالم وعززت ذلك عبر اللعب في نهائيات كاس العالم المتكررة في وقت فرض منتخب

الناصرية - باسم الركابي
أوقعت قرعت نهائيات كاس شباب آسيا التي جرت نهاية الأسبوع الماضي في ماليزيا منتخب شباب العراق تحت 19 سنة ضمن المجموعة الثامنة إلى جانب منتخبات البحرين وكوريا الجنوبية واليابان التي ستقام للفترة من 14 إلى 31 من تشرين أول المقبل في أوزبكستان وتعد بنظر المراقبين والمتابعين لكرة الآسيوية أنها الأقوى بين المجموعات الأربع قبل أن يصفها مدرب منتخبنا عدنان جخير بالمجموعة الخدمية ما تتطلب الحاجة إلى فترة إعداد مناسبة من أجل المنافسة على تخطي المجموعة وذلك يمثل الطريق نحو الوصول إلى النهائيات في مهمة تبدو صعبة ويأمل أن تتوفر ظروف الإعداد من أجل النجاح بقوة للخصيات من خلال العمل اللاعبين وإقامة المباريات التجريبية وإن البطولة ستقام بالترزامن مع ما تبقى من مباريات للمنتخب الوطني الأول في تصفيات كاس العالم وام آسيا.

اللجنة التطبيقية

المشاركتان يشكلان ضغطا على اللجنة التطبيقية لإدارة اتحاد كرة القدم في تأيين اجزاء الشعب للمنتخبين وإن تاتي خياراتها أكثر طموحا في ظل الوضع الصحي الذي يعيشه البلد والقارة وبعد زيادة الإصابات والوفيات ما يجعل الأمر غاية في الصعوبة امام اللجنة والمنتخبين ولو إنهما مرا بفترة إعداد ولعب.

مجموعة قوية

والحديث عن منتخب الشباب الذي سيكون في مجموعة قوية ومتوقع أن تكون المباريات صعبة وإم ثلاث مباريات جميعها مهمة وقوية وتشكل تحدا للمنتخب الطالبي في أن يعكس نفسه كما يجب ويأمل أن يثبت وجوده في المنافسات وإن يقدم نفسه كما يجب وإثبات أنه من الفرق المشاركة من أجل تحقيق المنجز بعد فترة عمل طويلة قدتكون من عام 2016 بعد إجران منتخب الناشئين لكأس آسيا للناشئين ثم تصعيد اللاعبين لفرق الشباب الذي شارك ببطولة غرب آسيا في فلسطين وأحرز البطولة اثر فوزه على منتخب الأردن بفارق ركلات الجزاء الترجيحية.

تصفيات آسيا

كما شارك في تصفيات آسيا في

الشباب نفسه أسبوا وظهر عالميا عبر العمل الجيد هناك ما جعل من اللعبة والرياضة بشكل عام ان تسير بالاتجاه الصحيح ويظهر منتخب كوريا المرشح القوي لصدارة المجموعة واستمروا يعملون بجد وجهود كبيرة والظهور المميز في البطولات الآسيوية التي يتربعون بقوة على القابها.

اما منتخب اليابان فهو الآخر يعد من الفرق المهمة والمنافسة على

إعادة فتح ملاعب فرنسا في تموز بسعة 5 آلاف متفرج

□ باريس، (ا ف ب) - سعيًا لفتح الملاعب ومضامير سباقات الاعمدة في فرنسا، الفلقة بسبب تفشي فيروس كورونا المستجد، امام الجمهور في 11 تموز/يوليو المقبل بسعة خمسة الاف متفرج كحد أقصى، فيما تستطيع الرياضات الجماعية استئناف نشاطها بدءا من الاثنين، بحسب ما أعلنت الحكومة ليلة السبت. وسمحت الحكومة باستئناف الأنشطة الرياضية بدءا من الاثنين مع اتخاذ تدابير وقائية مناسبة ضد فيروس كوفيد-19 لكن الرياضات القتالية لا تزال محظورة واتخذت هذه القرارات خلال اجتماع مجلس الدفاع والأمن الوطني برئاسة الرئيس إيمانويل ماكرون. وسجلت فرنسا 14 حالة وفاة في الساعات الـ24 الاخيرة مرتبطة بفيروس كورونا المستجد، ليرتفع العدد الاجمالي منذ بداية الوباء الى 29617 حالة وفاة بحسب الارقام الرسمية الجمعة وأشارت الحكومة إلى أنه من الممكن مراجعة العدد الأقصى الذي حددته بخمسة الاف متفرج في 23 آب/أغسطس.

صداء المجموعة انطلاقا من المستوى العام للعبة التي لإزالت في اليابان ولوان ان سجل الشباب لإزال مستوحاهم من حيث الحصول على لقب البطولة التي أحرزها مسرة واحدة لكن كما قلنا ان اليابان تعد الأفضل على مستوى آسيا وتتطلع الى مشاركة متفردة في البطولة.

وبخصوص منتخب البحرين هو الآخر متوقع ان يكون منافسا في ظل التطور الذي شهدته اللعبة الذي ظهر على منتخبيها الوطني الذي أحرز بطولتين خلال فترة قصيرة حيث غربي آسيا والخليج العربي في قطر ويتوقع ان يكون منافسا ليتمكن التقليل من شأنه في مشاركة تحمل تحديات للفريق الذي يامل ان يكون له شان في الصراع على إحدى تذكرتي المجموعة.

صاحب محمد

ويقول مدرب نادي الناصرية السابق صاحب محمد لنا ثقة كبيرة بلاعب المنتخب في ان يقدموا المطلوب منهم في مهمة ليست بالسهلة والأهم ان تاتي مبارياتها أعلى مستوى كما تظهر أنها المجموعة القوية المطلوب بعد فترة انقطاع اللاعبين والتواجد في المنازل وامام ظروف العمل الغير سهلة امام الكل وفي هذا الوقت ان تتضافر الجهود لتأمين اجزاء الأعداد ومن ثم خوض مباريات البطولة بثقة في مهمة صعبة في كل جوانبها مع

إتحاد السباحة يطالب بإحالة وزير الشباب السابق إلى النزاهة



بغداد- الزمان

أعلن رئيس الإتحاد العراقي السابق للسباحة، سمر عبد الاله، عن تقديم خطاب رسمي لوزير الشباب والرياضة عدنان درجال لمطالبته بإحالة الوزير السابق احمد رياض الى هيئة النزاهة .

وقال عبدالاله في بيان صحفي انه (تقدم خالد كبيان بكتاب رسمي بتوقيعه إلى محكمة التحكيم الرياضي CAS يعترف فيها بعدم صحة الانتخابات التي اجراها العام الماضي ، وذلك بتسليمته للسادة رائد فاضل عبد وفرقد عبدالجبار الموسوي ضمن الهيئة الادارية للاتحاد الذي يزعم تسليمه ، بالرغم من اعلانه السابق عن ابعادهم عن عضوية الاتحاد).

واوضح ان (الكتاب المرفق لهذه الوثيقة يوضح بشكل رسمي ان الاتحاد العراقي للسباحة المعترف به ولغاية 13 أيار 2020 كان برئاسة ويضم السادة سعد فاضل نائب رئيس الاتحاد ورائد فاضل الأمين العام وفرقد عبدالجبار الامين المالي وربيعوار علي محمد عضوا، وبالتالي فان

التصرف بالمنحة الحكومية المخصصة للاتحاد العراقي للسباحة من قبل خالد كبيان وهاشم محمد وحسن عريان يمثل اذانه واضحه لكل من شارك في عمليات الصرف غير القانونية خلال الفترة الماضية).

وتابع (بالإضافة الى ذلك يوضح كتاب كبيان اعترافه بإبعاد ليث صحن وحمد سلطان من عضوية الهيئة الادارية بحسب الكتاب المرسل الى المحكمة ، بحق اعضاء الهيئة العامة في حالة عدم التخلي عن حرمه عبد الاله).

وزاد بالقول (بالإضافة الى ذلك فقد تسببت هذه الاجراءات بايقاف جميع المشاركات للاتحاد العراقي للسباحة واقتصرت على زيارات كبيان الى قطر والامارات والكويت وتونس وانريجان بحجة تمثيل الاتحاد وعقد بروتوكولات بالنيابة عنه).

وأختتم عبد الاله البيان بالتأكيد ان طلبه سيتضمن أحالة اعضاء لجنة القرار 140 المتسبين بصرف الاموال الى جهة غير معترف بها حسب القانون والبالغة ثلاثمائة وستة وثلاثين مليون دينار .

فقدان

فقدت مني هوية الاحوال المدنية

الصادرة من الكرادة الشرقية باسم

(زياد عارف فاضل) على من يعثر

عليها تسليمها لجهة الاصدار.

في الرمي

مقارنات واقعية

تواصل حاليا منافسات الدوريات الآوروبية بعد استئناف اغلبها حيث انطلق في دبايسة المطاف الدوري الألماني ليقتض شريط عودة المباريات بعد توقف فسري أرغم العالم عليه جراء تفشي فايروس كورونا لتنتهي بعد عودة الدوري الألماني حقبة مؤلمة انصهرت فيها كل أنشطة الحياة لاسيما الشعبية الواسعة التي تتمتع بها اللعبة .

وفي بالي الكثير من المقالات التي أبرزتها عودة الدوريات الألمانية والاسبانية والانكليزية والتي تشهد بشكل كبير درجة المقارنة مع جماهيريتها ومستوى التدية والأثارة التي تبرزه مبارياتها فعلى مستوى الدوري الألماني والذي كان اول المنطلق لم يكن الفريق المستأثر بالدوري وهو بايرن ميونخ من ان يحظى بالدوري خصوصا في بداياته المتعثرة التي استهل بها الموسم منذ انطلاقته حتى برزت المخاوف مجددا بعد فترة الاستئناف من ملاحقة الغريمين ولعل أبرزهم فريق بروسيا دورتموند ويأتي بعده فريق لايبزيغ فكانت مباراة الدوري التي جمعت كلا الفريقين وهما ميونخ ودورتموند كلمة السر لاعلان المرشح الساخن لحمل درج الدوري فجات الخسارة من جانب فريق دورتموند لتنتهي، احباطا كبيرا بدا في المباراة الفاصلة التي وسع فيها البايرن الفارق عن اقرب ملاحقيه بعشرة نقاط يصعب التفريط بها في الاستحقاقات القادمة من خلال المباراة التي جمعتهم فريق فيردر بريمن والتي انهى فيها البايرن استنثاره بنقاطها بهدف وحيد ليفرغ في الصدارة واليوزع الاحباط والاسى بلاعبه فريق دورتموند حينما خسرو امام فريق ماينز بسسارة غير متوقعة اداء غير مقبول بالمرء وليجد المتابع ان اغلب لاعبي الفريق قد ظهوروا بمستوى مغاير لما ابدوه خلال الموسم .

وفي مصاف الدوري الانكليزي الذي شهدته عودته له الاسبوع الماضي فان الأثارة أيضا غابت عنها لتتحلى فريق ليفربول بعيدا عن منافسيه وينطاط كبيرة حتى قبل حلول الفايروس وتوقف المباريات لتبدو المباريات التي استوفت كتحصيل حاصل لاسيما في المنافسة على البطاقات المؤهلة للاستحقاقات الآوروبية كدوري أبطال أوروبا و الدوري الآوروبي لذلك لاتجد تلك التدية التي يبرزها لاعبو الأندية الأخرى وهم يواجهون خصومهم دون ان تبرز في هذا الجانب ما فعله الاتحاد الفرنسي بكرة القدم حينما عمد الى انها الدوري عند جولته التي توقفت خلال تفشي الفايروس ليمنح اللقب الى نادي باريس سان جيرمان منقوصا من المباريات المتبقية التي اوقفا قرار الاتحاد بايقاف المنافسات ليعدد بانها الدوري عند حدود الجولات التي خاضتها الأندية الفرنسية .

اما بما يتعلق بالدوري الاسباني فالأثارة والتدية هي أبرز ملامح هذه المسابقة لاسيما بفارق التفطنت التي تفصل الفريق المتصدر برشلونة بغريميه اللود فريق ريال مدريد ومدى الضغوطات التي تخضع لها تلك الحصيلة الضئيلة التي يتبخر فيها انصار الفريق المرديي تعثر برشلونة سواء بالخسارة والتعامل ليمت تجاوز المتصدر واقتناص الصدارة وكه انحصرت مباراة فريق الريال بنظيره فالنسبا والتي خاضها ليلة الخميس الماضية حينما برزت تلك الاعباء ظاهرة على وضعية المدرب زيادان إضافة للاعب الفريق فظهروا بمستوى يأس في دقائق الشوط الاول حتى ان الهدف الذي تم الغاؤه في ضوء قرار الفار والذي سجله لاعب فريق نادي فالنسيا ورغم الغاؤه كانت ملامحه ظاهرة على وجوه اكثر من لاعب في صفوف الريال قبل ان يتنفسوا الصعداء وليعادوا تانافسهم من أجل الاقتراب من المتصدر فكانت دقائق الشوط الثاني ساحة لتحقق اميائتهم بتسجيل ثلاثة اهداف وتحقيق النقاط الثلاثة التي لم يفرحوا بها بالمقارنة مع فرجهم بتعثر خصومهم برشلونة في اي مباراة يخوضها .

لكن الفرق الحقيقي الذي أحرزه الريال في هذه المباراة جاء من جانب استعادة بعض اللاعبين ممن غيبتهم الاصابات في الفترة الماضية لتستاهم ومنهم اللاعب ابيدين هازارد واللاعب اسنيسيو والذي لم يكد يدخل في المباراة الاخيرة الا ووضعي بصمته في شباك فالنسيا محرزا الهدف الثاني من الأهداف الربيالية الثلاثة .

سامر الياس سعيد

الموضوع / مز ايدة علنية لبيع (سيارات قديمة مختلفة الانواع و الاحجام)



الموضوع / مز ايدة علنية لبيع (سيارات قديمة مختلفة الانواع و الاحجام)

تقوم شركة آسياسيل للتواصلات - مساهمة خاصة ببيع سيارات قديمة عدد (11) إحدى عشر سيارة مختلفة الاحجام والموديلات من فئة فورد وسيارة واحدة من فئة (متسوبيشي تانكر) عن طريق مز ايدة علنية تجري بعد 15 يوم من تاريخ نشر الاعلان في مدينة السليمانية في الكراج الذي يقع خلف المكتب السياسي في شارع سالم لشركة آسياسيل في محافظة السليمانية. على الراغبين بالشراء الحضور في المكان والزمان المحددين، علما ان اجور الدعاية والاعلان في الصحف تقع على من ترسو عليه المز ايدة العلنية.

العنوان: شارع سالم خلف المكتب السياسي مقابل سنتر شباب .

ملاحظات: على المشترك اتباع النقاط التالية:

- 1- يتم ايداع مبلغ تأمينات قيمته (3,000,000) ثلاثة مليون دينار عراقي فقط لكل سيارة من السيارات العدد (12) إثني عشر من قبل كل مشترك من المشتركين لدى أمين صندوق شركة آسياسيل في المقر الرئيسي بيوم واحد قبل موعد المز ايدة العلنية. ويتم اعداته عن طريق صك المصرف بعد عشرون يوما من ايام العمل بعد انتهاء المز ايدة .
- 2- على المشتركين الحضور في الزمان والمكان المحددين، و بعكسه سيسقط حقهم في الاشتراك بالمز ايدة العلنية.
- 3- لايجوز الاشتراك في المز ايدة العلنية من دون ايداع التأمينات المحددة. ويجب احضار قائمة ايداع التأمينات الى مكان المز ايدة العلنية. لا يتم استلام التأمينات في مكان المز ايدة.
- 4- المشترك الثاني له الحق ان يقوم بكسر القرار على المشترك الأول خلال فترة محددة مدتها اقل من ساعة بعد البيع بشرط ان لا تقل النسبة عن 10% من السعر المنفوع من قبل المشترك الأول في عملية المز ايدة.
- 5- على المشتري ان يقوم بنقل السيارات خلال 5 خمسة يوم من ايام العمل من تاريخ استلام مبلغ المز ايدة وبعد اخذ الموافقات اللازمة . آسياسيل ليست ملزمة او مسؤولة عن كلفة الاجور و النقل ، علما بأنه تم تحديد مبلغ 500,000 خمسمائة الف دينار عراقي فقط كغرامة تأخيرية عن كل يوم يبقاء تلك السيارات في الشركة.
- 6- عند استلام السيارات من قبل المشتري، آسياسيل ليست مسؤولة عن اية حادثة او عطل تحصل للسيارات المستلمة من قبل المشتري.
- 7- عند انسحاب أو نكول الشخص الفائز بالبيع العلني عن الشراء، لا يحق له المطالبة بالتأمينات و سيكون المبلغ ملكا للشركة.
- 8- لمعانة اية استباعاتكم زيارة الكراج الذي يقع خلف المكتب السياسي في شارع سالم ، أو للحصول على اية معلومات يرجى الاتصال باستعلامات البناية الرئيسية، مقابل المديرية العامة للتربية والتعليم في السليمانية أو بأرقام الهواتف التالية:

07701195490، 07701195006، 07701190534، 07701195413

لجنة البيع / شركة آسياسيل

7 قبل الأخيرة

شريحة تتحدث عن عمليات التجميل

القاهرة - الزمان
اثارت الممثلة المصرية حلا شيخة الكثير من الجدل حول خضوعها لعمليات تجميل وتحديداً في وجهها، وذلك منذ خلعها الحجاب وعودتها عن اعتزالها، إعترفت شيخة بهذا الأمر وأرعبت عن نفسها، وقالت (التي أنا عملته كان غلطة وللأسف كانت لحظة جنان ومش كذب على الجمهور لأنه من حقك يعرف وشاركه اعترافي ده عشان يبقى فاهم.. أنا مكنتش حابة أعمله بالطريقة دي ولما عمله اتضايقت جداً بس خلاص كنت دخلت التصوير وكناش في وقت أرجع أعدل حاجة تاني)، وأضافت (طول الوقت كنت عمالة أقول أنا عايزة اجرب ده وجربت وهي مش عمليات تجميل بالمعني هي كانت فيلر وما حاجة كده في الوجه وتكبير الشفايف) وتابعت خلال حلولها ضيفة ضمن برنامج التاسعة (ممكن اللي أنا عملته يناسب ناس ثانية بس أنا لا).

رحيل مغنية الحرب العالمية الثانية

لندن - الزمان
توفيت المغنية البريطانية فيرا لين، عن عمر 103 أعوام، والتي ألهمت القوات البريطانية والمدنيين في منازلهم خلال الحرب العالمية الثانية، ومع تعرض المدن البريطانية للهجوم، كانت تذاع أغانيها الحزينة، تحمل رسائل الشوق والتفاني. وأصدرت عائلتها بياناً، قالت فيه إن (العائلة حزينة للغاية بعد التناك من وفاتها هذا الصباح)، وأضاف البيان (تسمر العائلة بحزن عميق لإعلان وفاة أحد أفضل تحريير في مجلة الحقيقة مدة خمس سنوات والتي تصدر في ميشيغان ديوتريوت صاحبها ورئيس تحريرها توفيق نجيم سلمو شقيق المحن ناظم الفنتان الجبوسين في بريطانيا عن سن 103 واكتشفت لين موهبتها في الغناء في سن مبكرة، وكانت تغني في النوادي الليلية المحلية، عندما كانت في السابعة من عمرها، وعندما كانت في الحادية عشرة من عمرها، تخلت عن المدرسة للحصول على مهنة بدوام كامل كراقصة ومغنية في فرقة استعراضية، واستعارت اسم شهرتها من اسم جدتها، قبل الزواج.

شارون ستون



ستون تستذكر حادثة خطيرة

□ لندن - كالات - كشفت النجمة العالمية شارون ستون عن حادثة خطيرة تعرضت لها كانت تودي بحياتها، حيث أنها تعرضت للضيق بالبرق، قائلة (كنت بالمنزل ولدينا بئر مياه خاص بنا وكنت أقف بجواره وأملأ المياه وأضع يدي على الضيق وفجأة ضرب البرق المنزل وأصابت به أنا)، وجاء كلام ستون هذا خلال مقابلة إذاعية لها إذ أكدت أنه من شدة الصعق طار جسدها لمطبخ منزلها وأرتمت بالتلاجة وبعدها نقلتها والدتها للمستشفى لتتلقي العناية الطبية، حيث كانت تشعر بالكهراء تسري في جميع أنحاء جسدها وتخضع للتخطيط الكهربائي للقلب لمدة 10 أيام)، وكشفت أيضاً (أنها ليست المرة الأولى التي تواجه فيها الموت، ففي عمر الـ 44 تعرضت لقطع الوريد الوداجي وهو المسئول عن توصيل الدم من المخ للقلب وذلك خلال حادث تسبب به حبل الغسيل).

يلدريم والباني ينتظران طفلهما الأول

اسطنبول - الزمان
ينتظر الممثل التركي مراد يلدريم وزوجته ملكة جمال المغرب السابقة إيمان الباني طفلهما الأول، وذلك بعد حوالي الـ 4 سنوات على زواجهما، وحادثه الإجهاض التي تعرضت لها الباني في حملها سابقاً بحسب ما أشارت صحيفة حريات التركية وكان يلدريم قد تلقى خبراً حزيناً في أب الماضي عندما فقد طفله الأول من زوجته المغربية، ولم يعلن يلدريم أو زوجته عن الحمل في وقت سابق، وكانت شائعات كثيرة قد انتشرت طوال فترة زواجهما عن حمل الباني، وكان الثنائي ينفيا الأمر بشكل مستمر إلى أن تم إعلانه مؤخراً. إلى ذلك انتشرت عبر مواقع التواصل الاجتماعي، صوراً للنجم التركي إنجين أكبوريك، والذي يلعب دور البطولة حالياً في مسلسل إبنة السفير، يظهر فيها وهو يستعرض مهاراته بالفوس في البحر، وبلغت هذه الصور حديثاً، من الإجازة التي يمضيها أكبوريك، ليعود بعدها لإستكمال تصوير مشاهده في المسلسل. وأثار أكبوريك إهتمام متابعيه، الذين أبدوا إعجابهم الكبير بقدراته على الفوس، إذ ظهر في صورة وهو ينظر وجهها لوجه مع سمة كانت تسبح بحرف إلى جانب الممثل التركي بولنت شاكرا، الذي يجسد شخصية كهرمان في إبنة السفير.



مراد يلدريم

كلاس يوسف مازالت في ذاكرة العراقيين :

لقب الكروان الذي منحه لي الجمهور يضاعف عشقي للإذاعة



إبداع متواصل : كلاس يوسف في لقطتين، الأولى مع زملاء العمل في بغداد والثانية في بلاد الغربة

قبيل اللوج في عالم الإذاعة الجميل كنت في مرحلة الشباب طالبة جيدة ومتجهدة وحرصت دوماً على تدوين كل الملاحظات اليومية في كتيب وكان خالي الذي يعيش عندياً قد ساعدني جدا في تدوين كل يومياتي كونه يدرس في كلية الحقوق لعدم وجود كلية في الموصل وقتها وكان يجلب بعض الكتب من الكلية وكنت بمرحلة المتوسطة وكنت اصغر على قراءه الكتب رغم اني اجد صعوبة في فهمها لكن اصراي ساعدني على فك لغز الكتب فبدأت اكتب وجدانيات وارسلها الى الإذاعة عن طريق احدي صديقاتي واسمها لمياء ابراهيم وكانت تأخذ مشاركاتي للإذاعة وفي يوم طلبتني الإذاعة عن طريق لمياء فترددت كثيراً وقلت لان النظرة كانت للإذاعة تختلف وكان هذا اليوم عنواناً في إذاعة بغداد وعبر وسائل التواصل كن لـ (الزمان) هذا الحوار معها: □ في البدء، لنتحدث عن دخولك الإذاعة والزملاء الذين رافقوك آنذاك؟

بغداد - فائز جواد

من منا لا يتذكر المذبة القديرة التي عملت في مؤسسة الإذاعة والتلفزيون العراقية، وحجزت نفسها مقعداً في مقدمة صفوف المذيعات والمذيعين لأكثر من نصف قرن عندما بدأت العمل في عام 1956 فاصبحت مذبة الأخبار المحترفة ومقدمة البرامج التلفزيونية التي ما أن تطل من الشاشة الفضبية حتى يهرع المشاهدين لتابعها برامجهما الناجحة، وكان العديد من المتابعين يراهنون على عدم وقوعها في أي خطأ لغوي، أو حتى غلطة لفظية، رشحتها الدكتور مصطفى جواد لقراءة برنامجها رياض الأب، ولقبها الجمهور بـ(الكروان) تعيش في الولايات المتحدة الأمريكية، من منا لا يتذكر كلاس يوسف التي كانت بصوتها العذب تفتتح إذاعة بغداد وتختتمه، من منا لا يتذكر كلاس يوسف وهي تقرا صفح الصباح بعد فترة اغاني فيروز فكانت اول مذبة تحضر للإذاعة ونهيا الاشرية وتنتظر المخرج وتعد استديو التسجيل وتعد الاخبار المشهورة في الجريدة لتسهل على المخرج تسجيل البرنامج بسرعة ولي الشرف اني عملت في مطلع الثمانينات مع الرادة كلاس في جانب الخرج فريق عبد الرحمن وكنت اتناوب معه لتسجيل صفح الصباح، وتعلمت منها حب الإذاعة وعشقها والمهنية التي تتميز بها ام همنة التي عرفتها منجدة ومبدعة ومتواصلة فبقى اسمها الى اليوم عنواناً في إذاعة بغداد وعبر وسائل التواصل كن لـ (الزمان) هذا الحوار معها: □ في البدء، لنتحدث عن دخولك الإذاعة والزملاء الذين رافقوك آنذاك؟

فلان الملائكة

● **ميسر يحيى الملاح**
البيروفيسور والعالم النووي العراقي نعتة الأساط العلمية والاكاديمية بعد ان غيبه الموت بالجملة، الماضي اثر أصابته تعالى ان يسكنه فسيح جناته.

● **مصطفى القرنة**
الاديب الأردني صدرت له حديثاً عن دار الرواية العربية، رواية جديدة بعنوان (هاربون من كوروناً) تقع في 130 صفحة.

● **حسين نعمة**
المطرب والتشكيلي العراقي تخضبة رابطة سومر للثقافة والفنون في معرضها الدولي الرقمي الأول الذي سيقام على منصة وكالة ذي قار.

● **صفاء رقمانى**
الممثلة السورية بدأت التدريب لعمل مسرحي جديد بعنوان (بيت الشغف) اقتباس وإخراج هشام كفارنة، تؤدي فيه دور العروس.

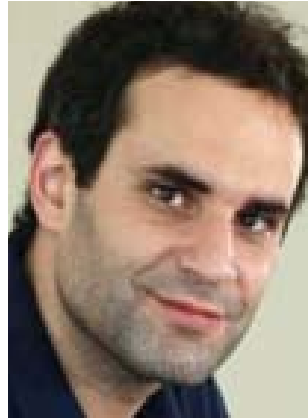
● **غني زغير الخاقاني**
رئيس ديوان الوقف الشيعي صدر امر ديواني باستمراره في تسيير شؤون الوقف وتخويله الصلاحيات الادارية والمالية كافة لغاية 15 تموز المقبل.

● **علي العبودي**
الاعلامي العراقي مسؤول قسم في اعلام الامانة العامة لجلس الوزراء نعتة الأساط الصحفية بعد ان غيبه الموت اثر أصابته بغايروس كوروناً سائلين الله تعالى ان يسكنه فسيح جناته.

● **محمود أبو عواض**
الكاتب الأردني صدر له عن دار (ناشرون وموزعون) في عمان، كتاب نقدي بعنوان (النواصة)، يقع في 276 صفحة من القطع المتوسط.

● **أوس محمد**
المخرج السوري يستعد لتصوير الفيلم الروائي الطويل (الظهير إلى الجدار) وهو تاليفه وإخراجه وإنتاج المؤسسة العامة للسينما.

مخرج مفاتيح مكسورة يحرم من عرضه في كان



جيجي كيرون

ليعرض في 2020 إلى جانب افلام للمخرج الأمريكي ويس اندرسون ومخرجين لامعين آخرين لكن اكبر مهرجان سينمائي في العالم، والذي يقام عادة في شهر ايار على الريفيرا الفرنسية، التي انشطته خلال فترة اجراءات العزل واضع بسبب تفشي فايروس كورونا.

المقاتلون البيانو الخاص به. وبعدها يحاول اصلاحه لبيعه من اجل توفير المال اللازم لرحلته. وقال في تصريحه نغلا عن الفئانة والمؤلفة فيفيان جري (لو كان علي ان اخصر روح الفيلم في جملة واحدة او قول ماثور فساقول: الحياة لا تتعلق بانتظار مرور العاصفة، بل بتعلم الرقص تحت المطر واضاف (اعتقد انها تلخص الفيلم بشكل جيد وتلخص وضعنا. عليك فقط ان تواصل العمل، وتواصل السير قدماً). وأوضح كيرون انه (صور جزءاً من المسلسل في مدينة الموصل بالعراق)، وقال صورنا بأخر منطقة حرب ضد داعش. وشمينا روائح الحنث تحت الردم). واختار مهرجان كان الفيلم

بيروت - الزمان
كان كثير من المخرجين السينمائيين سيصابون بالإحباط لو تحلمت خططهم لعرض اول افلامهم الروائية الطويلة في مهرجان كان السينمائي على صخرة مرض كوفيد-19 لكن المخرج السينمائي اللبناني جيجي كيرون قال إن (فكرة فيلمه مفاتيح مكسورة عن العنور على الأمل وسط أجواء كارثية أكسبته الصلابة والخمس بالامل لمقاومة الإحباط). فالفيلم يتناول قصة شاب يدعى كريم يعيش في مكان ما في الأراضي العراقية والسورية، التي احتلها مقاتلو تنظيم الدولة الإسلامية، ويحمل بالهروب إلى أوروبا ليصبح موسيقياً. وفي بداية الفيلم يحطم

أضواء على دراما 2020

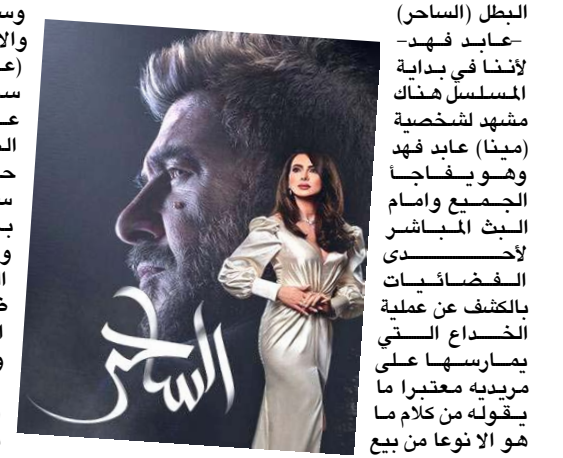
عابد فهد ينهزم أمام كورونا في مسلسل الساحر

تملك حتى اقامة رسمية في لبنان، لديه محل بيع السيديات باسم (الساحر) ويسكن في بيت مشترك مع قارئة الكف والفنجان (بصارة) ام العبد، مع وجود شقيقة المقامر وصديقة الذي يحلم بالهجرة الى اوربا وينت ام العبد وواحد السائقين (جيبو) هذه شخصيات قاع المجتمع يقابلها شخصيات عليا القوم او ما يسمى بعالم (الكبار) الصدفه تخدم ميناً للتعرف على كارمن -ستيفان- صليباً -وعابد فهد وستيفان قدام اشاراً: يدور ميناً نظره بالمكان ويقع نظره على رقم 17 فيقول له رقم 17 سيكون له دوراً في حياتك السياسية، عاطف يريد ان يجمع بين المال والسلطة، ويتقدم للانتماء للحزب، التصويت يكون لصالحه من قبل 17 عضو، ويحدث ذلك يوم 17 بالشهر، هكذا يرتفع نجم ميناً وتتطور الاحداث والمؤثرات والتجسس الضداد بين عاطف وزوجته مقال فقدان شقيقته لحاجتها بسبب علاقتها المشبوهة من قبل احد الخارجين عن القانون. تبقى المشاهد الطويلة احد عيوب

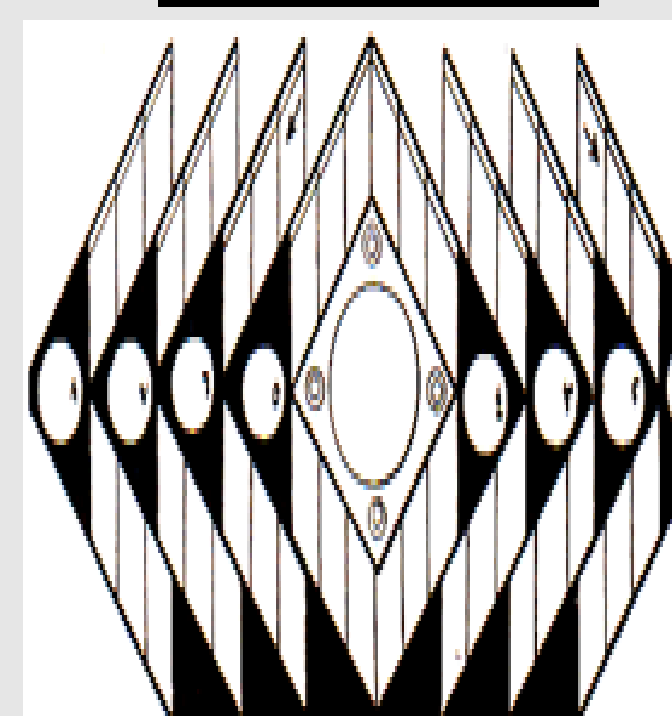
الامل وليس فيه سحر ولا بصيرة؛ ويبدو لي ان هذا المشهد يجب ان لا يقدم في بداية عمل سوف لا ينتهي كما مخطط له! مسلسل الساحر من تأليف الكاتبة سلام كسيوي وسيناريو وحوار حازم سليمان اما الأخراج فكان للمخرج محمد لطفي وعامر فهد هنا في هذا المسلسل الاشتراك يكون بين (لبنان وسوريا والاربن). تمثيل (عابد فهد، ستيفان صليباً، عبد الهادي الصباغ، محمد حسداني، وديع سليمان، رشا بلال، وغيرهم) وتصف هذه الدراما من ضمن الدراما الاجتماعية، وتتحدث عن دخول شخصية بسيطة لا

الامل وليس فيه سحر ولا بصيرة؛ ويبدو لي ان هذا المشهد يجب ان لا يقدم في بداية عمل سوف لا ينتهي كما مخطط له! مسلسل (السنحاح) الذي توقف عند الحلقة 15 هذا الموسم واصبحت الخاتمة غير معروفة للمتلقى، يأتي مسلسل (الساحر) ليتوقف عند الحلقة 17 من دون معرفة مصير الشخصيات المرتبطة بشخصية البطل (الساحر) -عابد فهد- لاننا في بداية المسلسل هناك مشهد لشخصية (ميناً) عابد فهد وهو يفتاحا والجمع والاسام البث المباشر لآخسدي الفضائيات بالكثف عن عملية الضداع التي يصارحها على مريديه معتبرا ما يقوله من كلام ما هو الا نوعاً من بيع

بغداد - حمدي العطار
يبدو ان المسلسلات اللبنانية هي الأكثر تاثيراً بجواء كوروناً، فبعد مسلسل (النحات) الذي توقف عند الحلقة 15 هذا الموسم واصبحت الخاتمة غير معروفة للمتلقى، يأتي مسلسل (الساحر) ليتوقف عند الحلقة 17 من دون معرفة مصير الشخصيات المرتبطة بشخصية البطل (الساحر) -عابد فهد- لاننا في بداية المسلسل هناك مشهد لشخصية (ميناً) عابد فهد وهو يفتاحا والجمع والاسام البث المباشر لآخسدي الفضائيات بالكثف عن عملية الضداع التي يصارحها على مريديه معتبرا ما يقوله من كلام ما هو الا نوعاً من بيع



الشراعية



- اكتب مرادف ومعاني الكلمات بشكل رأسي من اعلى الى اسفل مروراً بالدائرة التي ضمنها تحصل على حروف الكلمة المطلوبة: (دولة امريكية):
- 1- دولة اوربية
 - 2- استيطانه
 - 3- احصاء عام
 - 4- تقيض هواة
 - 5- دولة اوربية
 - 6- ولاية امريكية
 - 7- غير منحازين
 - 8- الطالب

أنت والنجوم

- الميزان**
علائق العاطفية تطلب المزيد من التعديلات، وترتيب الأوراق رقم الخط 2.
- العقرب**
تمارس تمارينك الرياضية بانتظام وحرص، وتجنب تام للمشروبات الغازية.
- القوس**
قدم النصيحة للمحيطين بك، وتبادل الخبرات معهم رقم الخط3.
- الجدي**
لا تهمل علاقتك بعائلتك فهم يحتاجون منك المزيد من الاهتمام والرعاية.
- الدلو**
تهتم بالتفاصيل الدقيقة وتحب الفضول، ولا مجال للخوف في الفترة الحالية.
- الحوت**
مكافئة كبيرة سوف تجدها في انتظارك بسبب تقائك في شكك.
- الحمل**
البقاء على علاقة كلها مشاكل سوف يستغند من صحتك النفسية.
- الثور**
لا تجعل حياتك الصحية مرهونة بالمسكنات لانها سوف تسبب لك المشاكل.
- الجوزاء**
استقرار عاطفي بعد فترة طويلة من البحث عن شريك الحياة.
- السرطان**
تنصف بالامانة، ويعتبر التردد الزائد احد عيوبك رقم الخط 9.
- الاسد**
تتجنب الآراء السلبية من المحيطين بك في العمل يوم السعد الاربعا.
- العذراء**
تمضي بخطوات ثابتة نحو الوصول لهدفك، يوم السعد الثلاثاء.

باتمان وكيم كارداشيان أبطال بودكاست عبر سبوتيفاي



وفاة إيان هولم بطل سيد الخواتم

لندن- (أ ف ب): توفي الممثل البريطاني المرشح لجائزة أوسكار إيان هولم الشهير خصوصاً بدوره في سلسلة أفلام لورد أوف ذي رينغز سيد الخواتم وإيلين عن 88 عاماً، كما أعلن وكيل أعماله الجمعة. وقد رشح هولم لجائزة أوسكار لتجسيده دور مدرب في فيلم شيربيثس أوف فاير وشارك في مجموعة من أبرز الأفلام العالمية. وهو أدى دور أش في أول فيلم إيلين وظهر في ذي ماداندس أوف كينغ جورج وني أفيتز. وقالت شركة اليكس إيرون أوف ماركهام، فروغات أند إيرون «في بيان» بحزن شديد، تؤكد وفاة الممثل السير إيان هولم الذي توفي صباح اليوم عن 88 عاماً. وأضافت لقد توفي بسلام في المستشفى محاطاً بعائلته، وأوضح البيان أن هولم عانى من مرض مرتبط بباركنسون، واشتهر بتجسيده شخصية بيليو باغينز في ثلاثية لورد أوف ذي رينغز، لكنه كان قد أثلت نفسه قبل ذلك ككاتب مسرح مع شركة ريبال شكسبير كما كان يظهر بانتظام على بريتيش تي في. وبالإضافة إلى ترشيحه لجائزة أوسكار، رشح أيضاً لست جوائز بافتا التي تقدمها الأكاديمية البريطانية لفنون السينما والتلفزيون.



لوس أنجلوس- (أ ف ب): أبرمت سبوتيفاي عقداً للمدونات رقمية صوتية بودكاست مع دي سي كومكس وشخصياتها من أمثال باتمان وسوبرمان ووندر وومان، في إطار حلقات تبت عبر منصة البث الترفيهية الكبيرة هذه. وقعت المنصة السويدية العملاقة أيضاً عقداً مع نجمة تلفزيون الواقع كيم كارداشيان التي أصبحت مناضلة لتصحيح الأخطاء القضائية، في إطار بودكاست متخصص في الجرائم. ويمتد العقد مع وارنر ميديا مالكة دي سي كومكس على سنوات عدة ويشمل بودكاست سيناريوهات أصلية مبرومة تستند إلى الشخصيات الشهيرة في عالم دي سي كومكس الواسع، ولم توضح سبوتيفاي الشخصيات التي ستجسد أو قيمة العقد الذي يضم بودكاست جديدة كوميدية ودرامية تستند إلى كاتالوغ أفلام وارنر براذرز. وأتت الصفقة في وقت تعزز فيها سبوتيفاي مضمات من المدونات الصوتية الرقمية. وقد أبرمت سبوتيفاي الأربعة عقداً حصرياً مع كيم كارداشيان يشمل قضية كيفن كيث الحكوم عليه في سلسلة جرائم قتل فيما هو يستمر بالدفع ببراءته لمقتل ثلاثة أشخاص العام 1994 من بينهم طفل في الرابعة على ما ذكرت صحيفة وول ستريت جورنال. وخفضت عقوبة الإعدام الصادرة في حق كيث إلى السجن مدى الحياة العام 2010 بسبب عدم وجود أدوية على أسئلة في قضيتهم. ويرى عشراء القضاة والسابقين والحامين والمدعين العامين أنه قد يكون ضحية خطأ قضائي. وأكدت سبوتيفاي الصفقة مع كيم كارداشيان لوكالة فرانس برس لكنها لم تكشف أي تفاصيل أخرى. وكانت سبوتيفاي اشترت مطلع العام 2019 شركة غمليت ستوديو التي تعنى بالبودكاست بسعر 230 مليون دولار. وفي شباط/فبراير، اشترت أيضاً استوديو ذي رينغز للنتاج الرياضي والترقيي بسعر تراوح بين 141 مليوناً و195 مليوناً.

زمان جديد مزقة إلغاء مجالس المحافظات

عندما قامت ثورة الشباب في تشرين أول من العام الماضي بدأت بمطالب توفير العمل للمواطنين وتوفير الخدمات البلدية والصحية والرعاية الاجتماعية ومن ثم تطورت إلى المطالبة بإلغاء سيطرة الطبقة الحاكمة بكاملها بعدما واجهت تلك الطبقة الثائرين بالقنص والخطف والقتل. إن الواقع المذموم للمحافظات الوسطى والجنوبية وقشل أعضاء مجالس المحافظات في تجسيد الخصوصية المحلية لإنتاج عملهم، جعلهم يعملون كجبابرة ومصائد دخل لأحزابهم في بغداد حيث أهملوا واجبهب الخدمي المحلي وقتلوا باقي وقتهم بلعبة الآلة والاعادة للمحافظين بناءً على توجهات مراكزهم فحلت على أغلبهم اللعنة. رئيس مجلس المحافظة على ما إقترفت يده وأن يسير البرلمان بهذا الاتجاه بدلاً من إصدار قانون يلغي مجالس المحافظات لتفسيح الغضب العام غير أبهين بما يمكن أن ترتب على إلغاء مجالس المحافظات من تبعات وخيمة. نصت المادة 1 من الدستور العراقي: جمهورية العراق دولة اتحادية واحدة... الخ ونصت المادة 116 منه على: يتكون النظام الاتحادي في جمهورية العراق من عاصمة وأقاليم ومحافظات لا مركزية وإدارات محلية. إلغاء مجالس المحافظات يعني إلغاء لا مركزية المحافظات وبالتالي وجودها في نظام اتحادي وسيترتب على ذلك بعد أن تمل الناس من العودة إلى المركزية وزيادة الفساد والروتين في المركز وخسارة التفهيس الذي توفره تلك المجالس أن تعدد الجماهير إلى المطالبة بالإقاليم. وفق المادة 120 من الدستور سيتمكن الناس من الاستمتاع بوضع دستور خاص بكل إقليم يحدد سلطات الإقليم وسيتمتع الطامحون في الجاه والسلطان منهم بموجب المادة - 121 خامساً من الدستور (بكل ما تتطلبه إدارة الإقليم، ويوجه خاص إنشاء وتنظيم قوى الأمن الداخلي للإقليم كالشرطة والأمن وحرس الإقليم). وأقل ما يقال في الآتي هذا وهو شبه مؤكد بحكم الطبيعة البشرية: (ال ما يرضى بجزرة يرضى بجزرة وخروف) (وزمر إنك يا عجون). وتجدر الإشارة أن المادة 115 من الدستور أشارت نصاً إلى القوانين الأقاليم والمحافظات غير المنتظمة في إقليم في دالة واضحة إلى أن الدستور يقر أن في المحافظات سلطة تشريعية تشرع قوانينها وهي مجالس المحافظات ويعني هذا بالإضافة إلى المواد الأخرى أن إلغاء مجالس المحافظات يعني تغيير في السلطات التشريعية للبناء الاتحادي للدولة ويقتضي تعديل دستوري وليس قانون يصدره شقيقتها الأكبر في البناء الاتحادي، البرلمان العراقي. يبقى أن نقول إن نظام الحكم الاتحادي هو السائد في جميع دول العالم الناجمة لأن فيه حماية من الاستبداد والظلم لنشره السلطة وتقسيمها وفيه زيادة مشاركة المواطنين في السلطة لأن الحكومة المحلية أقرب إلى مشاكلهم ويستطيعون التأثير عليها أكثر من المركز. إن تقليل الفساد يتم بحماية الفاسدين وتقليل النفقات يتم بإزالة النفقات غير الضرورية منها أداء الواجب ولا يتم بهدم الهياكل الاتحادية التي برهنت نجاحها في العالم. إن نطقنا الحالي من نظام الحكم الاتحادي ساتر علينا نوعاً ما والذهاب إلى الأقاليم أو المركزية المفرطة مزقة إلى هاوية قد لا يكون لها قرار.

عبد الهادي كاظم الحميري



بوتنيوب تقسم المقاطع الصورة بحسب الاندية والهوية والآراء لبيع إعلانات بوتنيوب التجاري كما غالبية الاهتمام بالضامين. ولم ترد غوغل على طلب لوكالة فرانس برس للتعليق على الفور. ويتهم المشتكون الأربعة بوتنيوب بسحب مقاطع مصورة وحتى فنواتهم من دون سبب وجيه أو من دون سبب بناتنا. وتأتي الشكوى القضائية في جو من التوتر الشديد بشأن مسائل المساواة العرقية في الولايات المتحدة.

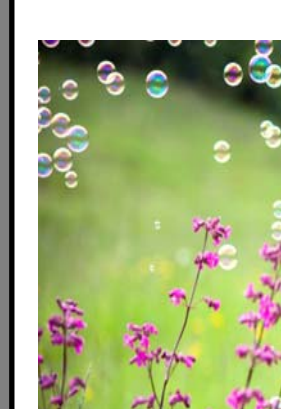
فنانون سود يقاضون بوتنيوب بتهمة التمييز خاصة في سيري لمكافحة سوء سلوك الشرطة وحظيت خاصة سيري بوليس شوتكات باهتمام على وسائل التواصل الاجتماعي بعدما تشارك بيترسن هذا الأسبوع رابطاً باحث نسخة من هذه الخدمة التي أطلقت قبل عامين. وقال بيترسن على تطبيق ريديت، قد تكون هذه الميزة مفيدة عندما يجري توقيفك من قبل الشرطة. وأوضح أنه بعد إعطاء الأمر لسيري، يبدأ تسجيل الفيديو من خلال الكاميرا الأمامية للشاتف، وترسل نسخة إلى

فنانون سود يقاضون بوتنيوب بتهمة التمييز خاصة في سيري لمكافحة سوء سلوك الشرطة

توقيع الموجة الثانية.. وما بعدها

كل دولة لها ظروفها في التصدي لفيروس كورونا ، وهناك اختلافات مهمة عندما تقول دولة مثل السويد أن لديها وفيات تقرب من خمسة آلاف لكنها تعرف مدى انتشار الفيروس وتترك أن كل شيء تحت السيطرة، أو أن تقول بريطانيا مثلاً أنها خففت انذار الطوارئ الصحي من المرتبة الرابعة إلى الثالثة، وبين بعض المحافظات العراقية التي احتفلت قبل ستة أسابيع بالقضاء على الفيروس عندها من دون أي سند طبي أو علمي. اصابت نجوم في المجتمع العراقي منح إمكانية تسليط مزيد من الضوء على خطورة الفيروس الذي لا يزال هناك من يشكك بوجوده في البلد، وقد شاهدنا لاعباً دولياً سابقاً هو أحمد راضي مصاباً بالفيروس وكيف أصيب بانتكاسة أكثر من مرة وهو الآن في طور الشفاء إن شاء الله.

فقااعات صابون لتلقيح الأشجار وفئران تتعرف الروائح الإصطناعية



واضح أن بالإمكان تحسين دقة العملية وإضافة استهداف إلكتروني يمكن التعرف عليه كرائحة من دماغ الفئران رغم انه اصطناعي بشكل كامل. وتهدف الدراسة المنشورة في مجلة ساينس إلى تحليل الطريقة التي تميز من خلالها الثدييات الروائح المختلفة.

فقااعات وإسبميا لوراميدوبروبيل بيتاين المستخدمة في مستحضرات التجميل بسبب الرغوة التي تحدثها. وتبين أنها أفضل خيار لمغمو الأنابيب الذي يمتص بخار غير المسبوق في عدد النحل. ويعمل إيجيرو مياكو الأستاذ في اليابان أنفانسد إنستيتوت أوف ساينس في اليابان ومعد الدراسة، منذ سنوات عدة على روبوتات ملقحة إلا أن هذه الأخيرة كانت تسحق الزهور. فقرة العالم استخدام فقااعات صابون بعدما كان يلعب مع تجله البالغ 3 سنوات في حديقة عامة على ما قال لوكالة فرانس برس. وحلل مياكو وزميله تشي يانغ فقااعات صابون بالجرشي للتأكد من أنها قادرة على حمل جوبوب الطلع. واختبر العالمان بعد ذلك خمس مواد متوافرة في السوق لإنتاج

السينما التونسية تنذوق العالمية مع عرض أفلامها على نتفليكس

تونس- (أ ف ب) -تحقق السينما التونسية فقرة جديدة تزيد من انتشارها مع بدء منصة نتفليكس قبل أسابيع عرض أفلام تونسية أنتجت خلال السنوات الأخيرة، في مطلع القرن الحالي، كانت السينما التونسية في ما يشبه حالة موت بطيء، إذ لم تكن تنتج أكثر من فيلمين أو ثلاثة في السنة.

لكن في العام 2012 سجلت نقلة نوعية وصارت تنتج سنوياً 12 فيلماً طويلاً لآتي معظمها استعسان الجمهور محلياً وعربياً ودولياً، ونالت جوائز في مهرجانات سينمائية شهيرة، وتكمن جيل شباب من المخرجين والمنتجين التونسيين من تناول مواضيع اجتماعية وسياسية، بينما الحريات الفردية والشمسدة البدني وحقوق المرأة، التي كانت تخضع لرقابة مشددة قبل



وفاة الأخيرة بين أخوة الرئيس كينيدي



بقية الخبر على موقع (الزمن)

الأعراض الطفيفة قد تولد مناعة متدنية ضد كوفيد - 19

الذين لم يعانون من أعراض، مقارنة مع 62.2 بالمئة لدى من ظهرت عليهم الأعراض. أسبوع قليلة من التعافي ووجدوا أن 62.2 فقط من المجموعة التي لم تظهر لديها أعراض شديدة بما في ذلك مشكلات في الجهاز التنفسي، قارن الباحثون الذين يعملون في الصين مجموعة من الأفراد المصابين بكوفيد-19 في منطقة وانغشو في مدينة تشونغغينغ؛ 37 ظهرت عليهم

إعراض على الإطلاق. ولا يعرف الكثير عن هذه المجموعة، نظراً لأنه من غير المحتمل أن تخضع للاختبار مقارنة مع من تظهر لديهم أعراض شديدة بما في ذلك مشكلات في الجهاز التنفسي، قارن الباحثون الذين يعملون في الصين مجموعة من الأفراد المصابين بكوفيد-19 في منطقة وانغشو في مدينة تشونغغينغ؛ 37 ظهرت عليهم