

## الخالصي : إتمام الوزارة اللعبة شاهد جديد على الإنتكاس النجيفي يطرح على الرؤاسات مبادرة سياسية لإنقاذ العراق من الأزمات



اسامة النجيفي

علاوي على بغداديته التي اعطته شعبية). واستردك العلوي بالقول (لا نسي ان الرجل غير متفرغ بالكامل للعمل ككاتب بدور حوله على الإنتكاس والفشل الذي (لم يشكك في) مجموعة قيادة عكس ما فعله الجابرجي مع جماعة الإصلاحيين والشيوخ محمد مهدي كبة زعيم حزب الاستقلال ولهذا فحركته السياسية قلقة ولم تتسع شعبيا ولا يحتاج مال يقوده بشروطه) مستغنياً انه (زعم انتكاسه والاسترقاق فقد حافظ الدكتور عنها لأي سبب).

**المنتخب الوطني يتجه لدخول الدوحة وتحقيق 6 طموحات الشارع الرياضي**

بغداد - الزمان  
تقدمت جبهة الإنقاذ والتنمية بمبادرة سياسية إلى الرؤاسات الثلاث ومجلس القضاء الأعلى تحت مسمى مبادرة إنقاذ، تتضمن حلاً للإزمات التي يعانيها العراق وتحدد المهام الملغاة على الرؤاسات لتفكيك المبادرة. وقال اعلام الجبهة في بيان تلقته (الزمان) امس ان (هذه المبادرة تأتي (استكمالاً لخريطة الطريق التي عرضتها الجبهة في شهر تشرين الماضي ، التي جاءت عبرة عن جوهر ثورة المتظاهرين السلميين)، موضحاً ان (الجبهة خريطة طريق محدثة قدمت تحت اسم مبادرة إنقاذ أرسلها رئيس جبهة الإنقاذ والتنمية اسامة عبد العزيز النجيفي الى رئيس الجمهورية، برهم صالح ورئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي ، ورئيس مجلس النواب ومحمد الفاضل الحليسي ، ورئيس مجلس القضاء الأعلى فائق زيدان). وقابح البيان ان النقط اقترحها السلطة التنفيذية في ان (تجد المبادرة طريقاً لتطبيق فقراتها مساهمة منها في تفكيك الإزمات والمشاكل لصالح حلول وطنية) وفيما يتعلق برئيس الجمهورية اقترحت المبادرة تواصل تعاونها مع مجلس الوزراء بهدف (تصحيح مسار العملية السياسية المتعثر)

بغداد - الزمان  
تقدمت جبهة الإنقاذ والتنمية بمبادرة سياسية إلى الرؤاسات الثلاث ومجلس القضاء الأعلى تحت مسمى مبادرة إنقاذ، تتضمن حلاً للإزمات التي يعانيها العراق وتحدد المهام الملغاة على الرؤاسات لتفكيك المبادرة. وقال اعلام الجبهة في بيان تلقته (الزمان) امس ان (هذه المبادرة تأتي (استكمالاً لخريطة الطريق التي عرضتها الجبهة في شهر تشرين الماضي ، التي جاءت عبرة عن جوهر ثورة المتظاهرين السلميين)، موضحاً ان (الجبهة خريطة طريق محدثة قدمت تحت اسم مبادرة إنقاذ أرسلها رئيس جبهة الإنقاذ والتنمية اسامة عبد العزيز النجيفي الى رئيس الجمهورية، برهم صالح ورئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي ، ورئيس مجلس النواب ومحمد الفاضل الحليسي ، ورئيس مجلس القضاء الأعلى فائق زيدان). وقابح البيان ان النقط اقترحها السلطة التنفيذية في ان (تجد المبادرة طريقاً لتطبيق فقراتها مساهمة منها في تفكيك الإزمات والمشاكل لصالح حلول وطنية) وفيما يتعلق برئيس الجمهورية اقترحت المبادرة تواصل تعاونها مع مجلس الوزراء بهدف (تصحيح مسار العملية السياسية المتعثر)

## رئيس حكومة إقليم كردستان يستقبل وفداً من قوات التحالف الدولي البارزاني : يجب حسم الخلافات العالقة مع بغداد بصورة جذرية

بغداد - ساري تحسين  
قال مدير عام الدائرة الإدارية والمالية الدكتور أسعد غني جهاد إن (الوزارة وجهت الجامعات باستكمال إجراءات أصولها لتحويل الاجراء اليومية والمضامين الى عقود وزارية) موضحاً ان (القرار يشمل الذين تمت مياشرتهم لغاية 2019/12/31).

بغداد - ساري تحسين  
قال مدير عام الدائرة الإدارية والمالية الدكتور أسعد غني جهاد إن (الوزارة وجهت الجامعات باستكمال إجراءات أصولها لتحويل الاجراء اليومية والمضامين الى عقود وزارية) موضحاً ان (القرار يشمل الذين تمت مياشرتهم لغاية 2019/12/31).

بغداد - ساري تحسين  
قال مدير عام الدائرة الإدارية والمالية الدكتور أسعد غني جهاد إن (الوزارة وجهت الجامعات باستكمال إجراءات أصولها لتحويل الاجراء اليومية والمضامين الى عقود وزارية) موضحاً ان (القرار يشمل الذين تمت مياشرتهم لغاية 2019/12/31).

بغداد - ساري تحسين  
قال مدير عام الدائرة الإدارية والمالية الدكتور أسعد غني جهاد إن (الوزارة وجهت الجامعات باستكمال إجراءات أصولها لتحويل الاجراء اليومية والمضامين الى عقود وزارية) موضحاً ان (القرار يشمل الذين تمت مياشرتهم لغاية 2019/12/31).



لقاء : رئيس حكومة إقليم كردستان يلتقي في اربيل المسؤول العسكري الامريكى

## إيران ستعدم قريباً جاسوساً ساعد واشنطن على إستهداف سليمانى

الزمان - الف ب:  
أعلنت إيران اس الخلائة انها ستعدم شخصاً أيدت المحكمة العليا الحكم الصادر بحقه بعدما أدين بالجسس لصالح الولايات المتحدة وإسرائيل عبر مساعدهته واستنطن على استهداف الجنرال قاسم سليمانى، وأفاد المتحدث باسم السلطة القضائية الإيرانية غلام حسين إسماعيلى خلال مؤتمر صحافي متلفاً ان محمود موسوي مجد أدين بالجسس على القوات المسلحة الإيرانية وخصوصاً فيلق القدس ومكان قاسم سليمانى لقاء مبالغ كبيرة من كل من جهاز الموساد

الزمان - الف ب:  
أعلنت إيران اس الخلائة انها ستعدم شخصاً أيدت المحكمة العليا الحكم الصادر بحقه بعدما أدين بالجسس لصالح الولايات المتحدة وإسرائيل عبر مساعدهته واستنطن على استهداف الجنرال قاسم سليمانى، وأفاد المتحدث باسم السلطة القضائية الإيرانية غلام حسين إسماعيلى خلال مؤتمر صحافي متلفاً ان محمود موسوي مجد أدين بالجسس على القوات المسلحة الإيرانية وخصوصاً فيلق القدس ومكان قاسم سليمانى لقاء مبالغ كبيرة من كل من جهاز الموساد

الزمان - الف ب:  
أعلنت إيران اس الخلائة انها ستعدم شخصاً أيدت المحكمة العليا الحكم الصادر بحقه بعدما أدين بالجسس لصالح الولايات المتحدة وإسرائيل عبر مساعدهته واستنطن على استهداف الجنرال قاسم سليمانى، وأفاد المتحدث باسم السلطة القضائية الإيرانية غلام حسين إسماعيلى خلال مؤتمر صحافي متلفاً ان محمود موسوي مجد أدين بالجسس على القوات المسلحة الإيرانية وخصوصاً فيلق القدس ومكان قاسم سليمانى لقاء مبالغ كبيرة من كل من جهاز الموساد

## هبوط في الإصابات بكورونا بعد أيام من تجاوز سقف الألف التميمي يدعو إلى إستثناء الملاكات الصحية من إستقطاع الرواتب

بغداد - قصي منذر  
الحفاظات - مراسلوا (الزمان)  
انخفضت أعداد الإصابات بسقف الألف الذي تم تسجيله خلال الأيام الثلاثة الماضية، حيث بلغت 787 إصابة بتسجيله فحص 10711 نموذجاً في كافة مختبرات العراق، وقال بيان لفته (الزمان) امس ويحمل الموقف الوضائي اليومي ان إصابات الثلاثاء توزعت على جميع محافظات البلاد وتسدرتها بغداد بواقع 258 إصابة منها 118 في الرضاية و67 في الكرخ و73 في مدينة الطب، وتم تسجيل 259 حالة شفاء و22 حالة وفاة من بينها اثنان في السماحة.

بغداد - قصي منذر  
الحفاظات - مراسلوا (الزمان)  
انخفضت أعداد الإصابات بسقف الألف الذي تم تسجيله خلال الأيام الثلاثة الماضية، حيث بلغت 787 إصابة بتسجيله فحص 10711 نموذجاً في كافة مختبرات العراق، وقال بيان لفته (الزمان) امس ويحمل الموقف الوضائي اليومي ان إصابات الثلاثاء توزعت على جميع محافظات البلاد وتسدرتها بغداد بواقع 258 إصابة منها 118 في الرضاية و67 في الكرخ و73 في مدينة الطب، وتم تسجيل 259 حالة شفاء و22 حالة وفاة من بينها اثنان في السماحة.

بغداد - قصي منذر  
الحفاظات - مراسلوا (الزمان)  
انخفضت أعداد الإصابات بسقف الألف الذي تم تسجيله خلال الأيام الثلاثة الماضية، حيث بلغت 787 إصابة بتسجيله فحص 10711 نموذجاً في كافة مختبرات العراق، وقال بيان لفته (الزمان) امس ويحمل الموقف الوضائي اليومي ان إصابات الثلاثاء توزعت على جميع محافظات البلاد وتسدرتها بغداد بواقع 258 إصابة منها 118 في الرضاية و67 في الكرخ و73 في مدينة الطب، وتم تسجيل 259 حالة شفاء و22 حالة وفاة من بينها اثنان في السماحة.

بغداد - قصي منذر  
الحفاظات - مراسلوا (الزمان)  
انخفضت أعداد الإصابات بسقف الألف الذي تم تسجيله خلال الأيام الثلاثة الماضية، حيث بلغت 787 إصابة بتسجيله فحص 10711 نموذجاً في كافة مختبرات العراق، وقال بيان لفته (الزمان) امس ويحمل الموقف الوضائي اليومي ان إصابات الثلاثاء توزعت على جميع محافظات البلاد وتسدرتها بغداد بواقع 258 إصابة منها 118 في الرضاية و67 في الكرخ و73 في مدينة الطب، وتم تسجيل 259 حالة شفاء و22 حالة وفاة من بينها اثنان في السماحة.

بغداد - قصي منذر  
الحفاظات - مراسلوا (الزمان)  
انخفضت أعداد الإصابات بسقف الألف الذي تم تسجيله خلال الأيام الثلاثة الماضية، حيث بلغت 787 إصابة بتسجيله فحص 10711 نموذجاً في كافة مختبرات العراق، وقال بيان لفته (الزمان) امس ويحمل الموقف الوضائي اليومي ان إصابات الثلاثاء توزعت على جميع محافظات البلاد وتسدرتها بغداد بواقع 258 إصابة منها 118 في الرضاية و67 في الكرخ و73 في مدينة الطب، وتم تسجيل 259 حالة شفاء و22 حالة وفاة من بينها اثنان في السماحة.



طارق حرب

بغداد - قصي منذر  
الحفاظات - مراسلوا (الزمان)  
انخفضت أعداد الإصابات بسقف الألف الذي تم تسجيله خلال الأيام الثلاثة الماضية، حيث بلغت 787 إصابة بتسجيله فحص 10711 نموذجاً في كافة مختبرات العراق، وقال بيان لفته (الزمان) امس ويحمل الموقف الوضائي اليومي ان إصابات الثلاثاء توزعت على جميع محافظات البلاد وتسدرتها بغداد بواقع 258 إصابة منها 118 في الرضاية و67 في الكرخ و73 في مدينة الطب، وتم تسجيل 259 حالة شفاء و22 حالة وفاة من بينها اثنان في السماحة.

بغداد - قصي منذر  
الحفاظات - مراسلوا (الزمان)  
انخفضت أعداد الإصابات بسقف الألف الذي تم تسجيله خلال الأيام الثلاثة الماضية، حيث بلغت 787 إصابة بتسجيله فحص 10711 نموذجاً في كافة مختبرات العراق، وقال بيان لفته (الزمان) امس ويحمل الموقف الوضائي اليومي ان إصابات الثلاثاء توزعت على جميع محافظات البلاد وتسدرتها بغداد بواقع 258 إصابة منها 118 في الرضاية و67 في الكرخ و73 في مدينة الطب، وتم تسجيل 259 حالة شفاء و22 حالة وفاة من بينها اثنان في السماحة.

بغداد - قصي منذر  
الحفاظات - مراسلوا (الزمان)  
انخفضت أعداد الإصابات بسقف الألف الذي تم تسجيله خلال الأيام الثلاثة الماضية، حيث بلغت 787 إصابة بتسجيله فحص 10711 نموذجاً في كافة مختبرات العراق، وقال بيان لفته (الزمان) امس ويحمل الموقف الوضائي اليومي ان إصابات الثلاثاء توزعت على جميع محافظات البلاد وتسدرتها بغداد بواقع 258 إصابة منها 118 في الرضاية و67 في الكرخ و73 في مدينة الطب، وتم تسجيل 259 حالة شفاء و22 حالة وفاة من بينها اثنان في السماحة.

بغداد - قصي منذر  
الحفاظات - مراسلوا (الزمان)  
انخفضت أعداد الإصابات بسقف الألف الذي تم تسجيله خلال الأيام الثلاثة الماضية، حيث بلغت 787 إصابة بتسجيله فحص 10711 نموذجاً في كافة مختبرات العراق، وقال بيان لفته (الزمان) امس ويحمل الموقف الوضائي اليومي ان إصابات الثلاثاء توزعت على جميع محافظات البلاد وتسدرتها بغداد بواقع 258 إصابة منها 118 في الرضاية و67 في الكرخ و73 في مدينة الطب، وتم تسجيل 259 حالة شفاء و22 حالة وفاة من بينها اثنان في السماحة.

بغداد - قصي منذر  
الحفاظات - مراسلوا (الزمان)  
انخفضت أعداد الإصابات بسقف الألف الذي تم تسجيله خلال الأيام الثلاثة الماضية، حيث بلغت 787 إصابة بتسجيله فحص 10711 نموذجاً في كافة مختبرات العراق، وقال بيان لفته (الزمان) امس ويحمل الموقف الوضائي اليومي ان إصابات الثلاثاء توزعت على جميع محافظات البلاد وتسدرتها بغداد بواقع 258 إصابة منها 118 في الرضاية و67 في الكرخ و73 في مدينة الطب، وتم تسجيل 259 حالة شفاء و22 حالة وفاة من بينها اثنان في السماحة.





### التخطيط يوجّه بتشكيل لجنة لتوفير البيئة الملائمة للمشاريع الشبابية

## أكاديمية مكافحة الفساد تستثمر تقنيات الحوكمة الإلكترونية

لنجاح المشاريع الشبابية التي سيتم تنفيذها تحت خيمة هذا المشروع، ضمن مبادرة البنك المركزي العراقي، لتمويل المشاريع الصغيرة والمتوسطة، وشد الوزير، على (ضرورة فسح الفرصة أمام الشباب ليساهموا في المشروع بصفة مطورين، بهدف تطوير مهاراتهم، وضمان نجاح مشاريعهم. كما وجه السيد الوزير، بتشكيل لجنة قانونية ومختلن عن البنك المركزي للوزارة، وتضم المنسق العام للمشروع، والدفتر القانوني، وممثلين عن البنك المركزي والمصارف المعنية، لتولي دراسة تقاضيات المشروع، ورسم المسارات السليمة من خلال تحديد الاليات المناسبة القابلة للتطبيق، بهدف ضمان نجاح المشاريع، وحقوق جميع الأطراف).

للتحقيق الإبداعي في قضايا الفساد الإداري، فيما سيتناول المحور الثاني، الذي سيقدمه عماد مزهر القرغولي (إجراءات هيئة النزاهة التحقيقية.. تحليل تجربة)، وسيكون انعقاد الندوة في الساعة التاسعة مساءً من يوم غد الأربعاء الموافق ١٠ حزيران الجاري، وعلى المنصة الإلكترونية. يُشار إلى أن الأكاديمية تهدف إلى إيجاد نظام تدريبي وتعليمي إبداعي شامل يبني على احتياجات الجهات الرقابية، ويسهم في الحد من ظاهرة الفساد وبالتعاون مع الجامعة العراقية - كلية القانون، سنعد الأكاديمية ندوة علمية متخصصة بعنوان (التحقيق في قضايا الفساد - الاليات والصعوبات) عبر محورين: الأول يقدمه محمد حميد عبد يتناول (الأصول القانونية



مبنى أكاديمية مكافحة الفساد

### النخبوي والشعبي غذامياً

يشير الفكر السعودي، د. عبد الله الغذامي، بالسوقى الى العادات والتقاليد الشعبية، ضمن طروحات كتابه "الثقافة التلفزيونية". سقوط النخبة ويزور الشعبي مستشهداً بنماذج من سلوكيات ذوقية متدنية، يدرجها ضمن الفكر الشعبي، مناظراً بين رفعة العلم والأدب والفن، على أنها نخوية، تتحول الى سوقية في ما لو تم تداولها شعبياً.

هذا التناظر الاجتماعي، بين "النخبوي / الشعبي" لا يعد رديفاً لـ "الرفيع / الوضعي" بلقياسات المبدئية؛ لأن الـ "Bob Art الفن الشعبي" بحسب الموسوعة العالمية ويكيبيديا، يعني: "الفنون القديمة والقصص والحكايات والأساطير المنحصرة ضمن عادات وتقاليد مجموعة سكانية معينة في بلد ما، يصيف كل جيل جديدا إليها أو يحذف منها" أين الوضاعة في ما يصفون؟ بينما وصف د. عبد الله الغذامي في الصفحة 54 من الكتاب، كاريكاتيرا نشرتته جريدة "الجزيرة" في عددها ليوم ١3 أيلول 2003 يشير الى: "الذوق المتدني الذي يسبق العلم والأدب والفن" وأنا أجد أن الأداء الشعبية.. من فن وأدب وعلم.. حتى لو إنحط العلم الى درك الخرافة.. إذا أخذت مداهنا لن تظلم رصانة النخبوي الصمد المكتفي بذاته، والقادر على إقناع الناس بمبنياته، متدفقا بمرورة ترفع الحدود الفاصلة بين النخبوي والشعبي.

وكما تقدم العلم، نازلا من أبراج القرنين الوسطى العاجية، الى التسكع على أرضفة المفاهي الشعبية، تمانت الحضارة من المجال الجبوي للجمتع. فكل قيمة تستوفى عناصر وجودها، يصبح لها تمثيل واضح وحدود رياضية، بيئة، تلتزمنا بعدم إغفالها، وفق التعريف الإصطلاحي لمفهوم القيمة، وهي: "الخاصية التي تجعل الشيء مرغوباً فيه" ويتوفر الرغبة بمعنى معين، يصبح ذا قيمة، سواء أكان نخبوي رفيعاً ما شعبياً بسيطاً.

وفي الصفحة 75 كتاب "الثقافة التلفزيونية". سقوط النخبة ويزور الشعبي نوه د. عبد الله الغذامي، بأن ثقافي / ثقاهي "تظهير لـ "نخبوي / شعبي وبالتالي يرى الشعبي ثقاهي، في حين لو طبقنا رؤية "سوسولوجية -اجتماعية" على التقاليد العراقية، سنجد في هوسات الجنوب وجوبي الغربية وبكدة الكرك، تعبيراً عن "دراما -الضحك المبكي" في الأفراح والأحزان، تتكامل كجزء من منظومة لغوية وموسيقية ورياضية وأصفاة برعة مشرفة.

وفي الفكر السعودي ثمة أزياء ورفصات ومزوفات أصيلة، مثل: "البيضاء" والتشمير و"الرييح" و"السواني" و"القزوي" و"المجرو" و"السامري" ولعبة الـ "سجعة" والـ "عرضة" بتوعيا الجنوبية والنجدية، التي يشارك بها جلالة الملك.. سنويا.

العالم كله.. فارة فارة، يمكننا أن نذكر جردا بتراثها الرفيع، الذي يدرس أكاديميا في الجامعات.. بمعنى إنتشاله منهجيا من شعبيته مع الحفاظ على بيئته الأصلية Original ليتحول الى نخبوي، من دون أن يتكسر لبساطته.

لا أفند ما ورد في كتابا لفكر كبير كالغذامي، لكنني اتحفظ، على إعتبار الشعبي ثقاهي! صدرت الطبعة الثانية عن المركز الثقافي العربي المغرب / لبنان 2005

### رابعة العبيدي

بغداد

### التنمية المستدامة حل لمشكلات

الذي يقرأ العقود الاربعة الماضية من تاريخ العراق ودول أخرى ، يجد أن بعض المفاهيم التي نضجها الفكر الانساني والتي كانت سائدة ما قبل نصف قرن كالتنمية الاقتصادية او التنمية الشاملة او التنمية المستقلة لم تعد كافية لاجابة على التحديات التي تواجه الانسان والجمتع والدولة ، وهي مشكلات في الجانب الاقتصادي ومنها الحياة الأخرى . بمعنى أخذ الترابط والتشابك بين مشكلات الحياة شكلا أكثر تأثيرا سلبيا وأكثر تعقيدا من ذي قبل والذي جعل أيضا الترابط والتشابك بين النظريات الانسانية (الحلول) يأخذ مفهوما جديدا اي تكون قادرة على معالجة مشكلات الواقع الذي يستتبع لقراءة المستقبل ، بمعنى تلبية حاجات الحاضر المقترن بتلبية حاجات الاجيال المقبلة . وذلك ظهر مفهوم جديد لبناء الحاضر والمستقبل يشمل جوانب الحياة الاقتصادية والاجتماعية والبيئية ، هو مفهوم التنمية المستدامة ، الذي تبنته العديد من دول العالم منذ قرابة اربعة عقود في تحقيق انمايتها . بمعنى ان اهداف الدولة وفق هذا المفهوم شكلت مؤشرات للتنمية المستدامة . فقد تم التنمية تعني تحقيق معدلات نمو اقتصادي عالي وانما زيادة الدخل القومي وتطوير فرص العمل ومعالجة البطالة وتزايد نصيب الاستثمار وتحسين مستوى الاستهلاك الفردي والجمعي وفي تحقيق الرفاهية الاقتصادية ، كما لم يعد مفهوم التنمية مصحورا في تطوير التعليم والصحة وتأمين السكن اللائق بالسعر المناسب وانما تأمين الرعاية الوقائية التي من شأنها ان تزيد من تمكين الافراد . وفي تحسين الامن المجتمعي وفي تحقيق العدالة الاجتماعية والسواوة بين الناس وفي المشاركة الشعبية في صنع القرارات واتخاذها . فضلا عن ذلك اصبح للتنمية اهداف بيئية نظافة البيئة من التلوث الماء والهواء والترية وتوسيع المساحة الخضراء في البلاد وحماية الموارد البيولوجية والانظمة البيئية الدائمة للحياء . ولتحقيق تلك الاهداف لابد من توفير مستلزمات ( وسائل واجراءات) ايروها اول ازالة ما يعيق تلك الاهداف ذات الصبغة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية ، ثانيا اعتماد استراتيجيه لهذه التنمية بمدياتها الترابطة القصيرة والمتوسطة والطويلة التي تدمج بين تلك الاهداف، ثالثا الاستخدام العقلاني والرشيد للموارد الاقتصادية بما يضمن تلبية حاجات الجيل الحاضر والاجيال اللاحقة

، ورابع استخدام المعرفة بوصفها ( تلبية انساني يولده عقل الانسان كموجود متراكم ومنظم ) وبالياتها التكنولوجية والمعلوماتية والاتصالية . وتوظيفها في بناء الحياة ، وخامسا وجود نظام سياسي يقود البلاد مؤمن بهذه التنمية ، وبيئة داخلية ملائمة وبيئة خارجية اقليمية ودولية متعازنة . . وعلى اساس تلك المفاهيم للتنمية المستدامة تمكنت العديد من الدول النامية تحقيق اهدافها واللحاق بركب الدول المتقدمة كالصين وماليزيا وسنغافورة . . وما يتعلق بالعراق فما تم بناءه على مستوى الانسان والجمتع والدولة اقتصاديا واجتماعيا وعسكريا منذ تشكيل الدولة العراقية تم تدميره واصبح شيئا من الماضي بخاصة خلال الماضية لاسباب كثيرة ابرزها الحروب الداخلية ( كحرب الشمال) والخارجية (كالحرب العراقيةالاربية) ثم الحصار في سبعينات القرن الماضي والعدوانات العسكرية الامريكية البريطانية ثم الغزو عام 2003الذي دمر القدرات بخاصة الاقتصادية والعسكرية وجعل البيئة ملوثة بخاصة في جنوب البلاد الذي اصبح بؤرة للامراض الخطيرة وخاصة السرطان وغيره ، وكذلك السياسات اللاحقة التي قادت الى الحرب الاهلية وتفاقم المشكلات الاقتصادية والسياسية والامنية والاجتماعية والبيئية واخيرا الجائحة كورونا وانهبان اسعار النفط الخام الذي ادى الى المزيد من تفاقم مشكلات البلاد وويلات الشعب ، كل ذلك جعل المسافة تطول وتبتعد بين اوضاع العراق والتنمية المستدامة . . بالرغم من ان العراق يمتلك المستلزمات البشرية والطبيعية والماليةللكفوض غمار هذه التنمية . اذا ما استخدمت صحيحا . وعلى اساس ما تقدم فان الفرصة لازالت موجودة امام العراق اذا ما امتلك ارادة هذه التنمية وتخلص من معوقات وتهديات هذه التنمية المنتملة في الاتي :

اولا محاربة الفساد الاداري والمالي بوصفه الوجه الآخر للارهاب بلخاصة من خلال وجود بيئته الالكترونية مفتاتها الحكومة الالكترونية ، ثانيا خلق بيئة سياسية وامنية مستقرة وتنامي سياق سياسي يستند الى اليات الحرية والديمقراطية والعدالة الاجتماعية ، ثالثا تنامي نظم تشريعية مؤسسية وعكم يقوم على الشفافية والمسائلة والقانون بخاصة النظم المالية ، رابعا احكام التخطيط بمدياته القصيرة والمتوسطة والطويلة لاتناج هذه التنمية ، خامسا اعادة هيكله مؤسسات الدولة بما يسهم مع هذه التنمية سادسا تنوع البيئة الاقتصادية بما يجعل قطاع النفط الخام خادما لاقتصاد زراعي صناعي نشيط ومتنوع يعتمد على القطاع الخاص وداعما للمشاريع الصغيرة والمتوسطة . سادسا تكثيف الجهود المحلية والدولية لتنظيف البلاد من التلوث البيئي بكافة عناصره بخاصة في جنوب العراق .

### عدنان مناتي

بغداد

## النفط : مصفى كربلاء يوفر المنتجات بمواصفات عالمية



تتولى أحد أبناء القطاع النفطي البررة مسؤولية إدارة هذه الوزارة المهمة التي ترصد موازنة الدولة باكثر من 95 بالمئة ، وانه يتوسم خيرا بالوزير الجديد لتنفيذ البرامج الخطة التي تهدف الى النهوض بالقطاع النفطي، عن تعزيز دور العراق في الاسواق العالمية ، مؤكدا انه عمل على ترسيخ العمل المؤسسي ، وتطوير العاملين والنهوض بقطاعات الاستخراج والتحفيز والزيادة وغيرها ، وانه عمل على اعادة عضوية العراق في منظمة الشفافية الدولية ، وفي تعزيز دور العراق في منظمة الدول المصدرة للنفط أوبك.

وزير النفط خلال زيارته مصفى كربلاء (الوزارة حققت الكثير من الانجازات المهمة على صعيد الانتاج والتصدير والبنى التحتية وفي معالجة وتذليل الكثير من المشاكل الفنية والإدارية التي واجهتنا في العمل، نظراً لكفائته وخبرته الطويلة في القطاع النفطي، وتابع أن الغضبان يعد قامة وطنية تركت بصماتها في تاريخ الصناعة النفطية، وساهم بتطوير القطاع النفطي على مدى فترة أكثر من اربعة عقود من العمل المخلص والجاد). من جانبه عبر نائب رئيس الوزراء لشؤون الطاقة وزير النفط السابق ثامر عباس الغضبان عن سعادته

### زيارة : وزير النفط خلال زيارته مصفى كربلاء

المعاملين في المشروع من وباء كورونا، مع التأكيد على استمرار العمل وتنفيذة وفق البرنامج المخطط له). وأكد وزير النفط احسان عبد الجبار حرصه على تنفيذ جميع الالتزامات التي قطعتها الحكومة الجديدة ، بخصوص تطوير وتنمية القطاع النفطي وزيادة الإيرادات المالية المتحققة.

### مراسم استقبال

جاء ذلك خلال مراسم استقبال وتسليم حقيبة الوزارة ، وبحضور وكلاء الوزارة والمدراء العاملين للشحليات والوحدات رئيس الوزراء لشؤون الطاقة وزير

### بال تأكيد لا استطيع باي حال من الأحوال دعم الرئيس ترامب هذا العام. وأضاف "أنا قريب جداً من جو بايدن في المجال الاجتماعي والمسألة السياسية. لقد عملت معه لمدة 35 و40 عاماً. وهو الآن مرشح وسأصوت له. ولم يصوت

بالتأكيد لا استطيع باي حال من الأحوال دعم الرئيس ترامب هذا العام. وأضاف "أنا قريب جداً من جو بايدن في المجال الاجتماعي والمسألة السياسية. لقد عملت معه لمدة 35 و40 عاماً. وهو الآن مرشح وسأصوت له. ولم يصوت باول، الذي يُنظر إليه على أنه الماضي.ويوم الأحد، تعهد تسعة من أعضاء مجلس مدينة مينيابوليس أمام مئات المظاهراتيين بتفكيك إدارة الشرطة المحلية، وبدلاً من ذلك خلق نموذج جديد للسلمة العامة يحافظ بالفعل على مجتمعنا أمنًا. وفي غضون ذلك، رفعت الإجراءات الأمنية في جميع أنحاء الولايات المتحدة حيث بدأت الاضطرابات تتراجع، وانتهت نيويورك حظر التجول، الذي دام اسبوعاً تقريبا، وقال ترامب إنه امر الحرس الوطني ببدء الانسحاب من واشنطن العاصمة.وفي حديثه لشبكة "سي إن إن"، الأحد، قال باول "لدينا دستور، وعلينا أن نتبع هذا الدستور. وقد اتعدت الرئيس عته. وفي إشارة إلى الرئيس ترامب، قال الجنرال المتقاعد "إنه يكذب في أمور، ويفلت منها لأن الناس لن يحاسبوه. وراي باول، أيضاً، أن خطاب الرئيس يشكل خطراً على الديمقراطية الأمريكية، وفي إشارة إلى الانتخابات الرئاسية الأمريكية، قال باول:



رئيس التحرير  
**سعد البرزاز**  
Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية  
فاتح عبد السلام

رئيس تحرير طبعة العراق  
أحمد عبد المجيد

العنوان الإلكتروني  
www.azzaman.com

الطبعة الدولية  
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا

طبعة العراق  
بغداد - البتاوين - محلة 101 - رزاق 71 - مبنى 28  
الطباعة : شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني anaas\_designer@yahoo.com  
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)772298638

مكاتب ومراسلون  
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة  
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله  
- نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر  
اسسها سعد البرزاز في 10 - 4 - 1997

صدر عنها  
○ الزمان (يومية سياسية) - الزمان الرياضي (يومية رياضية)  
○ الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الف باء (مجلة ثقافية)  
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم

الطبعة العربية  
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق شركة التوزيع في الأردن - عمان

طبعة الخليج  
تطبع بمطابع الأيام للصحافة والنشر - البحرين



## الحب المفقود

1-

يود الكثير من الناس ممن يخلصون الود لأحبائهم أن يعلموا حقيقة مشاعر أولئك المحبوبين إزاءهم .  
هل يبادلونهم الحب والوادة بتلك الدرجة أيضا ؟  
وهنا يذكر لنا التاريخ حكاية مهمة :  
قالوا :  
أن رجلا سأل عبد الله بن جعفر وقال له :  
أنا أحبك .  
فكيف أعلم صدقك ؟  
قال :  
استخبر قلبك ،  
فإن كنت تؤده فانه يؤدك .  
والى هذا المعنى أشار الشاعر بقوله :  
وعلى القلوب من القلوب دلائل  
بالود قبل تشاهد الأشياء

2-

ويؤسفني أن أقول :  
إن الحبة الطويلة بين السلطويين والمواطنين أصبحت مفقودة ..  
ومن هنا نعدم التعاون بين الطرفين لتفديت المشاريع التي تنهض بالبلد وتغطي احتياجاته .  
ومن أبرز الأمثلة على اندام حب السلطويين للمواطنين انهماكهم في تكريس الامتيازات والكاسب الشخصية بينما يبقى المواطن بعيداً عن كل ما يعود عليه بتصنيف اوضاعه .  
ما معنى استلام الرواتب العديدة شهرياً من قِبل بعض السلطويين في الوقت الذي يعيش فيه الملايين من المواطنين تحت خط الفقر ؟  
لو كان هناك حب صادق في قلوب هؤلاء الجشعين المتحائلين من السلطويين للفقراء والضعفاء من المواطنين لقرعوا على أبواب تلك الفطاحل التي عزيمت وكشفتهم على حقائهم، فهم مستكبرون بالترجسية المقيتة، التي ابعدتهم عن قلوب المواطنين وجعلتهم من المتكروين ..

ان الأزمة المالية التي يمر بها العراق اليوم لا تحتاج معها الحكومة الى قروض داخلية أو خارجية اذا ما بادرت الى انتزاع المليارات المنهوبة من ثروة العراق والتسرية الى الحسابات الشخصية لحيثان الفساد أو الموضوعة بأسماء أخرى !!!

ان السارق لابد ان ينال جزاه .  
والمطالبات بحماسة المصوص والسراق مستمرة وبالبحاح ولكننا -للاسف الشديد- لم نشهد حتى الآن ارادة لتحقيق تلك المطالب .

4-

ولقد زاد خطر التجول الممرض منذ اسابيع بسبب وباء الكورونا، متاعب الطبقة الفقيرة التي تعتمد على اجرة العمل اليومي لسد رمقها ، ويقتت تعاني أشد الازمات المعاصرة والضيق والحزن بسبب ذلك .  
ان الحل الذي اعتمدته الكثير من الدول مؤخراً هو السماح بالعمل لكن مع الالتزام برعاية الضوابط المعلنه من قبل الجهات المختصة .  
ان السماح بالعمل ضمن فترة معينة من النهار وليس الحجر الكامل اثناء الليل واطراف النهار لأنه مرهق ومحرج للغاية .  
ان الذين يفرسون الحجر التام لا تنقصهم القدرة على تأمين اوضاعهم المعاشية بالكامل ، فيما يبقى الضعفاء والفقراء في أشد حالات المعاناة والضيق !!!

5-

ان المسؤول المحب للمواطن يهتم بتأمين السكن للمواطنين مثلاً كما يهتم بتأمين السكن لعائلته ، ويحرص كل الحرص في انجاز المشاريع الخدمية التي تعود على المواطنين بمرئياتها الايجابية، ولا ينسى على الاطلاق ان خادم للمواطن ليس الا .



حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

## أمريكا .. السياسة الثابتة والتغييرات المتباعدة

بين فترة وأخرى تشهد أميركا على ما نتذكر أحداث مشابهة لما يجري فيها الآن وجميع هذه الأحداث أو مجملها هي بسبب سياسة التمييز العنصري المعروفة في هذا البلد ، إلا ان الجديد هذه المرة نجد ان ما يحصل يتميز بظواهر غير مسبوقة كما اوصل لنا الاعلام المتعدد الرؤى ذلك ، فالظواهر كانت عنيفة جدا والرر عليها من قبل السلطات كان أشد بطشا وفكنا بالشعب ، مما أثار اللين والولايات وأحدة تل الأخرى حتى وصلت الى واشنطن العاصمة (الهيأة) سابقا ما جعل الموقف أكثر تعقيدا وصعوبة في إيجاد الحلول والتفاوض من الدولة ومسؤوليها مع الاهالي الذين يبدون ان لا قائد لهم ولا زعيم يترأس حركاتهم وتوجيه الناس لفعل الافضل لزيادة اوار الحرب الشعبية مع الادارة المتهاككة لاميركا . هنا لسنا شدة وصبر وعدم ثباتهم من قبل المتظاهرين فيما يقف امامه جبروت السلطة العاشمة الاميركية التي طالما ازكتعت الشعوب والامم والدول الى ارادتها .وان سعة الاحتجاجات والتظاهرات في الليات ومدن امريكية رئيسية ومهمة كالعاصمة ونيويورك ونيوجرسي وغيرها . كما شارك البيض مع السود والقوميات الأخرى مع الاميركيين الاصليين مع شدة كبيرة بالعنف من قبل المتظاهرين الذين بدأوا الهجوم على المرافق الحيوية للدولة وتبعتها عمليات اعتداء وسرقة ونهب وحرق المنشآت الحكومية والياتها وسيارات الشرطة لتطال بعد ذلك المحال التجارية الاهلية وغيرها لكن هذه المرة كانت الشدة والانتعاش اكبر مما حدث قبل سنين . ان شدة الاضرار الشعمي وتدمير السلطات واندفاعهم الشديد ضد اوامر الجهات الرسمية والامنية ومنها الشرطة الاميركية التي عهد عنها شدة كبيرة في تنفيذ الارام ووقو وطيش وشراسة شديدة بالناس عند تنفيذ الارام . ومن ذلك رفض عدم التزام بحظر التجول الذي اقتره السلطات وغيرها من الاجراءات والتعليقات . حتى ان حجم الاضطرابات والعنف الذي صاحبها برزت حالة السطو والسرقة وعلى طريقة ما يجب العرقوبون ان يسموها (الحواسم وعلي بابا ) ، والتي طالت كل المرافق بقسوة وشراسة ونشر للفوضى المعاصرة من شرائع مختلفة في المجتمع الامريكى .

الفجأة حصلت هذه المرة في مجتمع يعد متحضر مثل الولايات المتحدة التي يعتبرها الكثيرين بلد الحضارة والتقدم والقانون .. فبات مؤكدا ان الذي يحدث في حقيقته ليس موضوع وفاقا مواطن اميركي زعجلى على يد مواطن اميركي ابيض يرتدي ملابس الدولة والشرطة التي تحضنه من اي شخص .. الامر الآن اعرق واخطر واكبر واطيس .. الامر نظام مجتمعي انهار بسرعة في هذا البلد ،صرخ الجميع خارج اميركا انظروا لقد فشل النظام الراسمالي في تحقيق العدالة وتوفير فرص العمل للجميع . وطاق على السطح ان النظام الراسمالي لم يحقق العدالة في توظيف كل ابناءه فانشرت البطالة والفقر وباتت صدور المواطنين مملوءة بالحدق وبمعدلات عالية جدا على دولتهم مما حقق الانفجار من اول غلطة .. مما جعل كل الناس تنزل الى الشوارع ، ان طلب بحقوقها بل باتت تطالب بحقوق الاخرين ، ما اعلمه المتظاهرين والمحتجين في العن والخباء انشت حكومة اميركا عدم قدرتها بالتصدي لكورونا كواب، تفشى في كل المدن والجمتمعات حتى وصلت الى الارقام المخيفة جدا في بلد كان ملجا لكل الشعوب عند حاجتهم للتداوي والتطبب من اي حالة مرضية .. ولابد ان نشير ان حالات كورونا والى اليوم في تصاعد كبير من هذه الاميركا ان ماحدث ويحدث الآن في اميركا هو نتيجة تركيز ادارت اميركا المتتالية في على حروبها وسيطرتها على بلدان الخارج والتدخل في شؤون كل دولة على هذه العمورة لكي تكون تابعا لها والسيطرة على خيرات واقتصادات العالم ...

حتى بات الناس في كل مكان يعتبرون اميركا هي شرطي مسؤول عن شعوب الارض، كما نصت عليه سياسيات الادارات المتعاقبة للعقل الاستعماري الراسمالي الاميركي الذي يقوده طبقة معلاقة من شخصيات المؤسسات الاقتصادية والصناعية العملاقة دون الاكتراث لحاجات ومتطلبات ومشاكل وحياة عامة الشعب الاميركي كما كانت لا تكثر معالجة مشاكل الامة والفقر وباتت صدور المواطنين مملوءة بالحدق وبمعدلات عالية جدا على دولتهم مما حقق الانفجار من اول غلطة .. مما جعل كل الناس تنزل الى الشوارع ، ان طلب بحقوقها بل باتت تطالب بحقوق الاخرين ، ما اعلمه المتظاهرين والمحتجين في العن والخباء انشت حكومة اميركا عدم قدرتها بالتصدي لكورونا كواب، تفشى في كل المدن والجمتمعات حتى وصلت الى الارقام المخيفة جدا في بلد كان ملجا لكل الشعوب عند حاجتهم للتداوي والتطبب من اي حالة مرضية .. ولابد ان نشير ان حالات كورونا والى اليوم في تصاعد كبير من هذه الاميركا ان ماحدث ويحدث الآن في اميركا هو نتيجة تركيز ادارت اميركا المتتالية في على حروبها وسيطرتها على بلدان الخارج والتدخل في شؤون كل دولة على هذه العمورة لكي تكون تابعا لها والسيطرة على خيرات واقتصادات العالم ...



جواد عبد الجبار العلي

عمان

## كركوك تقرر فرض حظر شامل للتجوال لمدة أسبوع صلاح الدين : 28 إصابة جديدة بكورونا

السبب في ذلك تراجع قدرة المنظمات على التماسك وتوفير الموارد المالية لتغطية الدعم اللازم لنشاطاتها بسبب عدم تلقيها اية معونات مالية، ولم يتسلم فريق اعداد التقرير اية استجابة من بعة الامم المتحدة في العراق بشأن شمول المنظمات المحلية الفاعلة بالدعم اللازم لإدامة الخدمة الوطنية لمواجهة اثار فيروس كورونا من المنح المخصصة الى صناديق الدعم الانساني في العراق، واكد التميمي ان (الدائرة اعتمدت في منهجية التقرير للاسبوعين الثامن والتاسع للمدة من 12 ولغاية 25 ايار الماضي 3,227,637 واطهار الاحصائيات من الصفة التراكمية الى المؤشرات المباشرة للمنظمات والعمليات، ولوحظ

اسبوع في عموم المحافظة. وذكرت الخلية في بيان امس انها (قررت فرض حظر تجوال شامل من يوم امس الاحد لغاية السبت المقبل 13 حزيران الجاري، والالتزام بقرارات لجنة السلامة الوطنية، وكما مبين في بنود مكررات خلية الازمة في محافظة كركوك).  
**ضمان السلامة**  
واكد محافظ كركوك ركان الجبوري بحسب البيان، حرص ادارة المحافظة واعضاء خلية الازمة على ضمان سلامة مواطني كركوك ودعم فرقنا المحافظ القوات الامنية والعسكرية الصحية، واعلنت دائرة المنظمات غير الحكومية المحلية انخفاض اعداد المنظمات المشاركة في اطار الحملة الوطنية لمواجهة اثار فايروس كورونا . وقال مدير عام الدائرة محمد طاهر التميمي ان

بفـايروس كـورونـا في الحـافظـة 13 عـسـكـريا و13 مـدنيـا مـوزـعة في مـدن بـلد و سـامـراء



محمد طاهر التميمي



راكان الجبوري

## تكريت تستكمل تحضيراتها وسومر تستخدم منصة غوغل كلاس روم

# الجامعات تنجز المستلزمات والإستعدادات لإجراء الإمتحانات الإلكترونية



صف افراضي يؤدي الامحانات

من السادة عمداء الكليات، من جهة اخرى تم التاكيد على ان تجربة الامتحانات الإلكترونية في تجربة جديدة ورائدة على مستوى التعليم الجامعي في العراق وان هذه التجربة تعد مكسبا وإضافة نوعية تضاف إلى طرائق اكتساب العلوم والمعارف استطاع الطالب العراقي ان يتقلم معها في ظل الظروف القاسية التي فرضها فايروس كورونا وتداعياتها على المستوى التعليمي.. وفي رسائل تعليمية موجهة للطلبة الاعزاء قامت جامعة الأنبار بكلياتها المختلفة بتعزيز الثقة لدى طلبتها الاعزاء من خلال بث رسائل التلمنة بان التدريسيين سوف يتعاملون وكما عهدناهم في المواقف الصعبة والتجارب القاسية بكل ابوية وبنظرة إنسانية على ابناءهم الطلبة.

العمل مستمّر من أجل تنفيذ الاختبار الإلكتروني على وفق الجدول المعد والمعلنة كما أعلنت كليات جامعة الأنبار جهوزيتها الكاملة لإجراء الامتحانات الإلكترونية النهائية التي ستختمت بها الموسم الدراسي للعام الجاري، وتجدد الإشارة إلى ان العمل جار بإجراء الورش التدريبية على إدارة الامتحانات الإلكترونية لرساء رؤساء الاقسام العلمية واعضاء اللجان الامتحانية في الكليات كافة وتم إعداد كراس تضمن خلاصة هذه الورش التدريبية على عدم عم على الكليات، كما تم التوجيه بإجراء امتحانات الكترونية تجريبية (بدون درجات) على المنصة الإلكترونية لطلاب كلاس روم التي تم اعتمادها

الكامل وتهيأة المتطلبات المطلوبة لضمان أداء الامتحانات الإلكترونية بصورة سليمة وانسيابية تامة). كما انجزت تشكيلات جامعة تكريت متطلبات أداء الامتحانات النهائية إلكترونياً تنفيذاً لتعليمات وزارة التعليم العالي والبحث العلمي. وقال رئيس الجامعة جهاد ذياب إن (جامعة تكريت قد اكملت منصة غوغل كلاس روم . وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان كليات الجامعة قامت بإنشاء صف الالكتروني امتحاني لكل مرحلة دراسية في الاقسام العلمية تحت إشراف اللجنة الامتحانية الفرعية المركزية في كليات الجامعة، واكدت الجامعة دعمها الكامل لطلبتها الاعزاء لإنهاء هذا العام الدراسي بنجاح وتجاوز الصعوبات والمعوقات في هذا الظروف الاستثنائي. واكد رئيس الجامعة عادل راضي الزركاني ان رئاسة الجامعة تحرص على توفير الدعم



عادل راضي الزركاني



جهاد ذياب

## التجربة التايوانية نموذج للنظافة البيئية

# كيف تتخلص بغداد والمحافظات من مشكلة القمامة؟

بناء منشآت لإعادة التدوير وإدارة النفايات، والآن اصبح معدل إعادة التدوير في تايوان من بين الأفضل في العالم وكان هناك برنامج ثان ادى في نهاية المطاف لاختفاء سلال القمامة العامة في تايوان، يقول مينارد عن ذلك: جعل برنامج (الدفع مقابل القمامة) الناس يدفعون مقابل التخلص من النفايات، لكنهم اخذوا بغضون بإبقاء قمامتهم في السلال العامة، لذلك أزلت السلطات السلال والاعترضت عنها بدوريات منظمة لعربات حكومية لجعب القمامة تطلق موسيقى تجوب الشوارع وتترك شومان لول، التي تجعل مع الهيئة الرياضية التابعة للحكومة التايوانية، حين أزيل اغلب سلال القمامة من المدينة، قائلة: لم نعتنا الحكومة فترة كافية للاستعداد، لكننا لم نكن بحاجة للاستعداد، فحين أخذت سلطات المدينة سلال القمامة عرفنا تماما كيف نجد السلال الاخرى، ويشير مينارد إلى ان إزالة السلال كانت علامة أخرى على تحسين سياسة تايوان في التعامل مع النفايات، لكن لم يؤد ذلك بالضرورة لزيادة إعادة التدوير في البلاد. كانت النتيجة ان زاد وعي المستهلك المحلي

إلى ان الحكومة لجأت في محاولتها لتهدئة الجمعيات الأهلية المطالبة بتحسين الوضع، إلى خبرة اليابان وكوريا الجنوبية وأوروبا لتري ما يمكن تعلمه منها، ولتقرير سياسة تناسب تايوان، وكانت إحدى تلك الجمعيات، وهي جمعية "أحد ربات البيوت"، قد بدأت كتجمع للنساء بشكل غير رسمي ليبحث مشاكل تايوان البيئية، ثم قررت الخروج للشارع لمطالبة هيئة حماية البيئة بالعمل بنظام إعادة تدوير النفايات. لقد أراد هذا التجمع ان يظهر للمسؤولين انه يمكن التخلص من النفايات في تايوان عبر إعادة التدوير والتحلل العضوي، ومنذ ذلك الحين، نشير التجمع باعتباره المسؤول لاجتاد ربات البيوت باعتبارها حافزا لتغيير سياسات الحكومة بشأن النفايات. وفي النهاية، تسنى للمشرعين وضع إطار قانوني لتنظيف تايوان عبر قانون التخلص من القمامة لعام 1998. وقد اولى هذا القانون اهمية خاصة لإعادة التدوير والإقلال من النفايات كما بدأ مبادرة بعنوان "المسؤولية الأكبر لمواطني"، تمكنت من تحويل بعض الاموال لوعاء حكومي لاستخدامها في

من مئة شخص منع قافلة من شاحنات نقل القمامة من الوصول مكتب هسبنغشنيغوب بجنوب تايوان. يقول مينارد، وهو الآن باحث مساع بمؤسسة تشونغ هوا للبحوث الخاصة باقتصاد التدوير: "كان قد سمح للناس بالاحتجاج بعد انتهاء الاحكام العرفية، برزت مشكلة القمامة ما دفع الناس للتحرك والاحتجاج. سام الناس من تلوث الهواء والماء الجوفية بسبب المكبات السميكة وشعروا بالغضب العارم من استمرار الحكومة في استخدام بعض المكبات رغم انتهاء عقد استئجار الأراضي المقامة عليها، وكانت هذه هي القشة التي كسرت ظهر البعير، ولم يجد الناس بدا للتحرك ويقول مينارد: " برزت مشكلة القمامة بشكل كبير مع تراكم النفايات التي لم تجد لها مكبات، ورات السلطات تخصيص المزيد من المساحات للمكبات، لكن الناس رفضوا ذلك وخرجوا في احتجاجات". وادت الاحتجاجات إلى استجابة الحكومة - لكن هذه الاستجابة لم ترض المحتجين. يقول مينارد: "جاوبت الحكومة ببناء محارق للنفايات، فعاود الناس الاحتجاج لرفضهم المحارق ايضا، ويشير مينارد

ببذكرة نيد مينارد، باحث في طرق التعامل مع القمامة، حين كان من شبه المستحيل العثور على سلال للقمامة في العاصمة التايوانية تايبيه. يقول مينارد، الذي جاء اول مرة إلى تايوان عام 2013 في رحلة بحثية ضمن براسته للماستر في مجال البيئية: "حين وصلت كان اول ما استرعى انتباهي ان المدينة خالية ليس فقط من سلال القمامة بل من القمامة والمهملات ذاتها". وقد اختلف الوضع كثيرا عن ما كان عليه قبل 20 عاما. ونقل التقدم الاقتصادي السريع تايوان إلى صفوف النور الآسيوية، إلى جانب هونغ كونغ وسنغافورة وكوريا الجنوبية، لكن جاءت تكلفة النجاح الاقتصادي باهظة، ففي عام 1979 كانت البلايات تجمع نحو 8800 طن متري من القمامة يوميا، وبحلول 1990 ارتفع هذا الرقم إلى 18 ألفا و 800 طن. وفي عام 1992 استمر الرقم في التصاعد ليصل إلى 121 ألفا و 900 طن، حتى غدا يطلق على تايوان لقب "جزيرة القمامة". وكان 90 في المئة من إجمالي القمامة المجمعة يتجه مباشرة إلى مكبات دفن النفايات، التي لم تكن على المستوى المطلوب من النظافة والوضع الصحي، وكانت كل المكبات بالجزيرة تقريبا شبه ممتلئة بالنفايات التجارية والصناعية، وذات مرة، اضطر مسؤولو منطقة هسبنغشواو السابقة في تايبيه -وهي اليوم جزء من مدينة تايبيه الجديدة - لإلقاء خمسة آلاف طن متري من القمامة دفعة واحدة بموقع قريب من محطة ضخ المياه بالمنطقة، لتصاعد الرائحة الكريهة من المكب الأصلي. وكان الوضع سيئا لدرجة ان المسؤولين خشوا ان يؤدي لتفشي حمى الضنك، ووصلت مكبات النفايات في تايوان، عددها أكثر من 400 إلى أقصى سعة ممكنة، واشتكى السكان من مناطق مختلفة مما يتورمه عجزا حكوميا في التعامل مع القمامة. وبحلول عام 1996 وصل الحال بالسكان للتقيام بغلق الطرق المؤدية إلى المكبات ومناهضة إقامة المزيد منها سعيا لوقف تدفق النفايات. وفي نفس العام انتشرت شرطة مكافحة الشغب حين حاول أكثر



امكان إزالة السلال من الأماكن العامة ساعدت في تقليل القمامة، لكنها لم تساع في زيادة التدوير



# الإصابات بكوفيد-19 تتخطى سبعة ملايين بأرجاء العالم عودة الحياة الطبيعية إلى موسكو وحصيلة الوفيات في البلاد 6 آلاف



قناعاً: امرأة تضع قناعاً واقياً في موسكو

الجمعة رسالة رسمية موجهة إلى الحكومة، في خطوة أولية قبل الجوء المحتمل إلى القضاء وبعثة الحجر الذي ستعيد الحكومة النظر فيه كل ثلاثة أسابيع، جميع الوافدين براً وبحراً وجواً، إن كانوا مسافرين مقيمين أم لا في المملكة المتحدة. وتدرس حكومة بوريس جونسون استحداث جسر جوية مع بعض إسبانيا، ما سيسمح بالاتفاق على الحجر.

وحاج نيا سار الانثين من نيوزيلندا، مقيم في مدينة أوكسفورد-19 من المنزل.

وقال المدير العام لوزارة الصحة أنشلي بلومفيلد إن عدم وجود أية إصابة ناشئة للمرة الأولى منذ 28 شباط/فبراير هو بالذات خطوة مهمة في مسيرتنا.

البلاد، أفراد عائلاتهم في إسبانيا، التي سجلت 27 ألف وفاة في المحل لكنها نجحت في السيطرة على الفيروس في الأسابيع الأخيرة، يستأنف الدوري الإسباني لكرة القدم نشاطه الخميس، بعد ثلاثة أشهر من التوقف في المخال، ترغف بريطانيا التي سجلت 40542 وفاة في المحل، القيود ببطء شديد.

وينبغي على كل شخص يصل إلى أراضيها من الخارج اعتباراً من الاثنين الخضوع لجرع صحي لمدة 14 يوماً تجنبا لتسجيل إصابات جديدة قادمة من الخارج، في إجراء يشكك بفعاليته وينير خوف قطاعي الطيران والسياحة.

وهدت شركات الطيران 'بريتيش ايروايز' و'إيري جيت' و'زاين اير' الأحد في بيان مشترك بتغيير غير متناسب وغير منصف. ووقعت

استئناف نشاطها الاقتصادية التي أوقفت بسبب تفشي وباء كوفيد-19. وفي هذه المرحلة، سيسمح لشركات البناء والصناعة في العاصمة الاقتصادية الإسبانية باستئناف النشاط الاقتصادي. كما سيسمح لتاجر التجزئة بإعادة فتح أبوابها مع فرض بعض القيود. وسجلت الولايات المتحدة في الساعات الأربع والعشرين الأخيرة 691 وفاة وفق ما أفادت جامعة جونز هوبكنز، مقابل ثلاثة آلاف وفاة في اليوم السابق في أعلى حصيلة وفيات يومية منذ بداية الأزمة. وفي أوروبا، حيث يتواصل رفع إجراءات العزل في عدد أقل بكثير من الأرقام في الواقع وفي الولايات المتحدة، حيث تحللت الظواهر المناهضة للعنصرية نشرة الأخبار، يتواصل تدخل نيويورك في المرحلة الأولى من خطة

حزيران/يونيو - ويؤكد منتقدو الكرملين أن السلطات تستعجل في رفع التدابير قبل العرض العسكري الكبير في 24 من الجاري في موسكو في ذكرى الانتصار على النازيين ثم الاستفتاء حول إصلاح الدستور الذي كان مقرراً نهاية نيسان/أبريل وتم تأجيله إلى أيلول من تموز. وسيتم الإصلاح للرئيس فلاديمير بوتين البقاء في الحكم حتى 2036. وتظهر السلطات الروسية نسبة الوفيات الضعيفة جراء كوفيد-19 باتخاذ إجراءات في مرحلة مبكرة وتطبيق سياسة لكشف الإصابات على نطاق واسع وإن الوفيات المرتبطة بفيروس كورونا هي الوحيدة التي تحتسب.

**إصابات فيروس**

وتخطت حصيلة الإصابات بفيروس كورونا المستجد في العالم السبعة ملايين أمس، في تعداد لوكالة فرانس برس يستند إلى الأرقام الرسمية المعلنة، في وقت يواصل الوباء انتشاره في أمريكا اللاتينية. وتخطت حصيلة الإصابات في أمريكا اللاتينية الـ400 ألف، وبيانات سانغافو حيث يعيش سبعة من أصل 18 مليون شخص في تشيلي، المؤرة الرئيسية للوباء إذ سجلت 80 في المئة من الإصابات فيها، فيما تبدو خدمات الرعاية الصحية على وشك الانهيار. وأحصى ما لا يقل عن 7,003,851 إصابة بفيروس كورونا المستجد في العالم بينما أثاره أكثر ضحراً جراء الوباء مع 402,867 وفاة وخصوصاً في أوروبا، القارة الأكثر ضحراً جراء الوباء مع 2,275,305 إصابة، و183,542 وفاة، والولايات المتحدة مع 1,942,363 إصابة بينها 10,514 وفاة، وفق تعداد وضعت وكالة فرانس برس استناداً إلى مصادر رسمية الإثنين عند الساعة 07,00 ت غ. وتضاعف عدد الإصابات المعلن في العالم خلال أكثر من شهر بقليل وسجلت أكثر من

موسكو، (ا ف ب) - تخطت روسيا أمس الثلاثاء الستة آلاف وفيات جراء فيروس كورونا المستجد في وقت رفع العزل المطبق في موسكو لإحتواء الوباء رغم تسجيل آلاف الحالات الجديدة في البلاد. ووفقاً للأرقام الرسمية بلغ العدد الإجمالي لحالات كوفيد-19 في روسيا 485253 بينها 6142 وفاة. وتبقى روسيا ثالث بلد في العالم من حيث عدد الإصابات وفي الساعات الـ24 الأخيرة سجلت البلاد 8595 حالة جديدة وهو رقم مستقر منذ أكثر من ثلاثة أسابيع و171 وفاة. وتبقى موسكو بؤرة تفشي الوباء مع نصف عدد الوفيات حتى لو تراجع فيها العدد اليومي للحالات من ستة آلاف مسطوح إيسار/صايو إلى 1572 الثلاثاء. ومستنداً إلى هذه الأرقام المشجعة أعلن رئيس بلدية موسكو سيرغي سوبياكين الإثنين رفع الحجر المنزلي المطبق منذ نهاية آذار/مارس ونظام الأون الإزامية لسكان العاصمة ولا يزال وضع الكمامات في الشارع والقفازيات والإمان المغلفة الزايفيا في المدينة التي تعد 12 مليون نسمة. وأفاد مراسل فرانس برس أن ازدياح الوباء عاد لأول مرة إلى موسكو وسط الطقس الصيفي منذ نهاية آذار. وقالت أولغا إيفانوفنا (33 عاماً) المسؤولة عن التسوق: «نكاد نعدنا كبيرة من الأفراد في الشارع، إنه يوم جميل. وأضافت: «أضيت كل شهر إيسار/صايو في منزلي الريفي لكن الأون قد حان للعودة إلى موسكو». وفي حي باترياركهي برودي الفخم استقبلت صالونات التزيين والتجميل أول الزبائن وينصح الجول الزمني الذي وضعت البلدية لرفع العزل على إعادة فتح المتاجر والمطاعم والخدمات وأماكن التسلية على مراحل - 9 و 6 و 23

## فرصة التطوير المهني باستخدام التعلم الإلكتروني

في هذه الأيام التي يواجهها العالم جائحة كورونا وفرض الحظر الكلي أو الجزئي من قبل معظم الحكومات، أصبح التعلم الإلكتروني أو التعلم عن بعد خياراً شائعاً بشكل متزايد للدراسة أو للتدريب أثناء العمل. إذا كنت قد استخدمت مقاطع فيديو لتعلم كيفية القيام بشيء ما أو قمت بصقل مهاراتك باستخدام أحد التطبيقات، فلديك خبرة في التعلم الإلكتروني. ببساطة، التعلم الإلكتروني هو التعلم عن بعد وهو النمط الذي يتم تقديمه من خلال الوسائط الإلكترونية أو الموارد الرقمية. وفي هذه الأيام عادة ما تتضمن ندوات عبر الإنترنت أو مقاطع فيديو مسجلة أو تعلم افتراضي مباشر أو محتوى منظم أو سلسلة من المهام والأنشطة التي يجب على الطالب إكمالها. عندما يتعلق الأمر بالحياة المهنية، أصبح التعلم عن بعد خياراً شائعاً بشكل متزايد للتدريب أثناء العمل. وبالمقارنة مع دورس الفصول الدراسية التقليدية، فقد أظهرت الدراسات أن التعليم الإلكتروني فعال إن لم يكن أفضل.

في حين أن التعلم الإلكتروني ليس الخيار المصمّم لكل المجالات خاصة المجالات الطبية والهندسية والعسكرية التي تحتاج إلى تطبيق ميداني، لكنه يقدم نفس الجودة في العديد من المجالات التعليمية الأخرى، بالإضافة إلى وجود موارد إضافية التي يمكنك مراجعتها في وقتك الخاص. ومن خلال تجرّيب استخدام جامعي في جامعة كيرتن الأسترالية في سنة 2014 كان هناك توجه متزايد من قبل الجامعة والجامعات الأخرى في اتجاه التعلم الإلكتروني حيث وبعد تطبيقه لا وجدت أن التعلم الإلكتروني أو التعلم عن بعد يسمح لك بالتعلم في التدريب على مدار يومك، في الوقت الذي يناسبك حتى لو كان لديك وقت قصير، فإنك تستطيع أن تستخدم هذا الوقت لتحسين المهارات. كما يمكنك القيام بالتدريب من أي مكان يناسبك، سواء في مكتب أو مقهى أو راحة منزلك لعدم وجود حاجة إلى فصل دراسي مادي. كما أنه يمكن للتدريب أو الطالب تحديد مدى سرعة التعلم، ومتى يجب الانتقال، ومن الممكن الرجوع إلى أي جزئية لم يتم فهمها تماماً.

أما من ناحية التكلفة فنظراً لعدم وجود تكاليف للفصول الدراسية أو السفر أو تكاليف المواد، غالباً ما يكون التعلم الإلكتروني أرخص من التدريب وجهاً لوجه. بالإضافة إلى أني وجدت العديد من طلابي كانوا يعتبرون التعلم الإلكتروني أكثر متعة وفعالية خصوصاً باستخدام الصور والتقديم والألعاب وغير ذلك الكثير من البرامج الحديثة. إن يساعد هذا التنوع والثراء في المحتوى على أن يكون التعلم أكثر فعالية بما يتناسب مع جميع الأنماط.

لذا أتمنى أن تنتشر ثقافة التعليم الإلكتروني والاشجع الطلبة والأفراد على استخدامه لتحسين المهارات وتعزيز الإنتاجية فإن هناك مجموعة واسعة من خيارات التعلم الإلكتروني تم إعدادها بطريقة يمكن للمستخدمين من خلالها تحديد الموضوع الدقيق الذي يحتاجونه والتعرف عليه. كما إن هناك الكثير من الندوات عبر الإنترنت، جلساتها ساعة واحدة حول مجموعة متنوعة من المواضيع والتي يمكن مشاهدتها مباشرة أو عند الطلب.



حيدر فاضل القرملی halqrimli@yahoo.com

## لماذا الأستاذ الجامعي؟

لم يُسمَع بالأستاذ الجامعي ولم يعرف من هو؟ سأقوم بمقالي هذا بالتعريف به، رغم كونه غني عن التعريف. إلا إن حالة التراجع والتخلف والتبعية الذاتية التي مرر بها العراق منذ عقدين تقريبا، ربما جعلت منه نورا بعيدا قليل الإضاءة لعينين لم ترى النور قدر كونها تعائش الظلام وتعمل بالغباء، بعيدا عن رؤى الناس منغمسة بالفساد وسرقة المال واللعب بمقدورات الشعب.

الأستاذ الجامعي تلميذ صغير دخل المدرسة وهو متعطش للعلم فتعلم من أساتذته معنى الالتزام فاصبح ملتزما، بمعنى الإلتجاه فظل مجتهدا ومعنى النظافة فكان نظيفا في ملبسه وسلكه.

تخرج من الابتدائية بدرجات عالية فكان مثالا وامنوذا يُقتدى بهوفي المتوسطة كان له شأننشأه ازيداتعلقه بالعلم أصبح حالة ملازمة لوجوده كطالب في المتوسطة، يأتي الي البيت بعد نهاية الدوام ليلتقي مع كتبه وأوراقه لقاءات يتخلها الجد والمثابرة على طول اليوموعاد تخرجه من المتوسطة وبدرجات لها معنا وقيمة وهيبتدخل للإعدادية.....

الإعدادية بالنسبة للأستاذ الجامعي كانت مرحلة ليست كأي مرحلة فهي مرحلة الصبا وصراع الذات بين طموح التطلع المعرفي ورغبات النفس الشبائيةحيث الاضطرابات التي صارعها الأستاذ برجولة سبقت موعدا وتصدر عليها براءة فترت أن تمضي قدماثالثا ما نثاله له من ثمرة المجهود ونضال سنوات عاشها الأستاذ وهو يفيو يوفيا على كتبه فثاني أنه التزيع الكتب جانبواعطيه بغطاء الحب والحنان وأيايدي لا تعرف سوى الدعاءوبحركات تسمح بها تعب الفرة والمطالعة والتحصير اليومي المزوج بتطلعات الشباب كانت الفرحة تغمر كل جانب حين جاء الأستاذ بورقة تغزوها الدرجات العاليتقيرتها أمام والدته وهم تكيي بفرح الأم المزوج حيا وبدوات ونظرات تسبق الجميع إلى قابل الأيام وهنا ارتجل من صهوة جواده يستلقي على أركبة طاملا كانت مكانا لقاءات له مع مناهج الدراسة وهو متراح الضمير بعد أن أدى ما عليه بقوة وإرادة وانفاس تزوها بالنجاح والتفوق.

وفي الجامعة كان الأستاذ الجامعي ينظر للمكاناتكمات وممراتوحدائق ونشاطات وبحركات كان للجنس الآخر أثر إضافي بهجة والفا .. كان الأستاذ ينظر لكل ما تقع عليه عينيه الحالمثين وكانه هدف لايد من تحقيقهنوصر لايد من تعزيزه وبالغالب تحقق ذلكفالكالوريوس كانت وعاءً وأساسا قويا لشهادته الأخرى حصل عليها الأستاذ حتى أصبحت الدال التي تسبق اسمه وسام شرف وعز فقد جاءت

حصيلة لجهود سنوات وسنوات .

هذا هو الأستاذ الجامعي من مرحلة إلى أخرى ومن جهد إلى جهودمن نجاح إلى نجاح ومن أحلام وتطلعات إلى حقائق رسمت لها مكانا على أرض الواقع فاصبح الأستاذ..... دكتور أحمد و دكتور حسين و دكتور وفاء، و دكتور فاطمة أسماء عندما تظن ان وجهها ترقب فيها كل الخبروعندما تصانحها وتقف بجانبها تضم منها رائحة الأمل والمستقبل وعرق السنين الكلويمن الجدير بالذكر هنا ونحن نتحدث عن أزمة العراق المالية لايد من ذكر الحديث التالي فاندر ورد في كتب الحديث ومصداق التاريخ إن الرسول الكريم محمد بن عبد الله (صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم) قال لأصحابه يوما وهو ينصحهم (إذا نفذت خيرات الحجاز عليكم باليمن قالوا:.. وإن نفذت خيرات اليمن قال عبد الله بن عباس: فإن أزمة العراق الاقتصادية سببها الأول سوء تصرف من خيراتهموعندئذ عتدين من الزمن تقريبا وما قبلها إذ تلعب بمقدراته طبقة سياسية لا تعرف معنى التخطيط ولا تفهم للمستقبل طريقا فهي تعيش يومها بعيدا عن تطلعات الناس وأمنهم وطموحاتهم حتى وصلوا البلد إلى حافة الهاوية بكل ما يمكن من طاقات عظيمة وكبيرة ومهمة،ومن هنا بدأت الجهات المختصة وكأنها تحمّل أستاذ الجامعة ما يحصل في البلد من تراجع وفساد ونهب للمال العام في الوقت الذي هو أبعد خلق الله عن ذلكفهو الحرص الدقيق الاصيل المناير المجاهد الذي يواصل الليل بالنهار من أجل أن يصنع جيلا واعيا ليلد بعودة الازمعي ويقوّه فأنفذ للجان المتخصصة في البرمان تتحدث باشكال شتى وبأحداث منوعة ومنها ما أكدت عليه لجنة التعلم العالي الثيائية بقولها ( إن أساتذة الجامعات سيفقدون ثلث رواتبهم بسبب تخفيض التخصصات) وهذا التصريح إذا جاء، لجنس النبط أو حقيقة تفكر بها الحكومة فهو أمر بعيد عن المنطق وعن الخلق السياسي وبعد النظرفلقدان العالم المتحضر والمتخلف تهتم بالأستاذ بالدرجة الأولى أكثر من اهتمامها بوي شرحه وأخرى والسبب أن الأستاذ هو من يصنع العلماء الذين يأخذون بدورهم بناء البلدان حتى يفخر بها الجميع ومنهم السياسي هذا إذا كان للسياسي رغبة لبناء بلده ولله من وراء القصدعاش العراق منبع الشعوب وصانع الرجال والف تحية لشهداء العراق منيع الشعوب وصانع دمايتهم وحياتيتهم قربانين من أجل البلد وتاريخه ومستقبله.



علي الخدي dahi1957@yahoo.com

# مقتل أول مدني بقصف جوي منذ سريان الهدنة في سوريا

الغاب في ريف حماة الشمالي الغربي، أوقعت 41 قتيلًا من الطرفين ويصوب اتجاه الهدنة، تسيير روسيا وتركيا تورات مشتركة على طول طريق بولي استراتيجي يُعرف باسم إم فور ويفصل بين مناطق سيطرة قوات النظام والفصائل.ول بعد وقف إطلاق النار الحالي الأول في إلب التي تعرضت خلال السنوات الأخيرة لهجمات روسية شنتها قوات النظام بدعم روسي وسيطرت خلالها تدريجياً على أجزاء واسعة من المحافظة. ومع تقدمها الأخير في جنوب إلب وغرب حلب، باتت قرابة نصف مساحة المحافظة تحت سيطرة قوات النظام.وسببت الحرب في سوريا بمقتل أكثر من 380 ألف شخص وشردت الملايين وهجرت أكثر من نصف السكان داخل البلاد وخارجها، كما دمرت البنى التحتية واستنزفت الاقتصاد وأنهكت القواطات المختلفة.

الهدنة، بينما تشهد المنطقة منذ ذلك الحين اشتباكات متقطعة وقصفاً متعمداً متبادلاً بين قوات النظام والفصائل.

**طائرات روسية**

وتسبب قصف مدفعي في وقت سابق بمقتل ثلاثة مدنيين على الأقل، حسب المرصد.وبعد توقف دام نحو ثلاثة أشهر، عاودت الطائرات الروسية الأسبوع الماضي استهداف المنطقة الواقعة بين الحدود الإيرانية لمحافظة إدلب وحماة واللاذقية، حيث تنتشر فصائل مقاتلة أبرزها تنظيم حراس الدين المرتبط بتنظيم القاعدة.وتسيطر هيئة تحرير الشام (النصرة سابقاً) وفصائل أخرى أقل نفوذاً على نصف مساحة إلب ومحيطها.وتؤوي المنطقة ثلاثة ملايين شخص، نصفهم تقريبا من النازحين.وجاءت الغارات الروسية غداة اشتباكات بين قوات النظام والفصائل الجهادية في منطقة سهل

بيروت، (ا ف ب) - قتل مدني اس الثلاثاء بقصف جوي استهدف محافظة إدلب في شمال غرب سوريا، في أول حصيلة مدنية جراء غارات منذ سريان وقف إطلاق النار قبل ثلاثة أشهر، وفق ما أفاد المرصد السوري لحقوق الإنسان.وسري منذ 6 آذار/مارس وقف إطلاق النار في إدلب وإجزاء من محافظات مجاورة أعلنته موسكو الداعمة للمدشق والقرعة الداعمة للفصائل، واعتبر هجوماً واسعاً شنته قوات النظام بدعم روسي، دفع قرابة مليون شخص للفرار من مناطقهم.وأفاد المرصد عن شن طائرات روسية بعد منتصف ليل الإثنين الثلاثاء 15 غارة على قرى وبلدات عدة في ريف إلب الجنوبي، ما تسبب بمقتل مدني في قرية بليون وإصابة أخرين بجروح. وقال مدير المرصد رامي عبد الرحمن لفرانس برس إنه أول مدني يقتل جراء غارات جوية - منذ سريان



مغادرة: نازح سوري ينقل اغراضه أثناء مغادرته اربعا في محافظة ادلب

## مواصلة إنتاج الكلوروكين في اليونان بمنأى من الجدل العالمي شركة بلجيكية تبتكر كمامات تعيد الإبتسامة إلى وجوه واضعيها

تصنيع الكلوروكين أو الدواء المشتق منه وهو الهيدروكسي كلوروكين في العديد من البلدان في أوروبا. إذ تنتج شركة سانوفي الفرنسية كبريتات الهيدروكسي كلوروكين في منشأة في الحجر. أما العقار نفسه، والمعروف تجارياً باسم بلاكينيل، فيصنع في موقعي إنتاج كبيرين في إسبانيا وفرنسا. يستورد دواء بلاكينيل في العديد من البلدان حيث لا يتم إنتاج الهيدروكسي كلوروكين، مثل اليونان أو مولندا أو إستونيا.

وفي بلغاريا، يستخدم الكلوروكين الذي يصنعه مختبر بيو العام لعلاج مرضى كوفيد-19. وتعد بولندا من كبار منتجي الكلوروكين، وتصرح باستخدامه إذا لزم الأمر. وتنتج شركة أراميد تحت اسم أريشين.وردا على سؤال لوكالة فرانس برس، شدد المتحدث باسم الحكومة المجرية على أن الدواء لا يعطى للمرضى الجدد ولكن فقط لأولئك الذين بدأوا العلاج به بالفعل.

إلى المستشفى. وقال ماركوس أولاندريوس إنه يفضل عدم تسجيل سوى عدد قليل من الوفيات في اليونان بسبب الفيروس لم يـسوّج الجسد حول الكلوروكين بدأت جامعة أثينا الطبية في نيسان/أبريل دراسة حول 'عمل فسفات الكلوروكين على المرضى المصابين بفيروس سارس-كوف-2'. وقال سيبروس كينجزيوس إن الجمهور والعلماء والسلطات حافظوا على نوح هادئ ويعيد عن الصخب في تعاطيهم مع الجدل.

**رؤية تتاح**

والفكرة هي في الانتظار ورؤية نتائج الدراسات - الجارية- وفي 4 حزيران/يونيو أدى انسحاب ثلاثة من المؤلفين الأربعة لدراسة لاستيت وتحول موقف منظمة الصحة العالمية التي باتت تاذن الآن باستئناف التجارب الكليينكية على الهيدروكسي كلوروكين بعد تعليقها لفترة قصيرة، إلى إحداث صدمة وأرتباك لدى الرأي العام العالمي والمجتمع العلمي ومع ذلك، يستمر

حقيقية للعاملين في المطاعم ومصفي الشعر إذ من المهم لديهم إبقاء متاجر على الوجه. ويعيدوا عن الجدل الدائر في أوساط المجتمع العلمي العالمي، استأنفت اليونان إنتاج الكلوروكين في ذروة على الصناعات المحلية التي زادت صادراتها في السنوات الأخيرة ، وفق ماركوس أولاندريوس، رئيس اتحاد شركات الأدوية اليونانية.وتختص شركات الأدوية اليونانية بشكل رئيسي في تصنيع الأدوية النوعية وبعض الأدوية ذات الاستخدام الشائع.

وبالكاك تاجر المجتمع العلمي اليوناني بالتغطية الإعلامية للجدل الذي أثاره استخدام الكلوروكين في فرنسا وبلدان أخرى، فضلاً عن الجدل العالمي الناشئ عن نشر دراسة نشرتها مجلة 'ذي لانست' العلمية المرموقة.

ويقول اختصاصيون في الأوبئة في اليونان إن الكلوروكين يعد فعالاً خصوصاً في المراحل المبكرة من المرض -وقد أعطى مع دواء أزيثروميسين للمرضى الذين أدخلوا

بروكسل، (ا ف ب) - ابـتكر مستثمرون شباب بلجيكيون قناعاً يظهر بسملة الأشخاص الذين يضعونه، وقد لقيت هذه الفكرة استحسان جهات عدة بينهم الخذل في المطاعم والمعالجون الازميين في إظهار جانب إنساني أكبر لمرضاهم.ويقوم هذا القناع الذي يحمل اسم 'سمبليينغ ماسك' على التقاط جهاز تصوير فوري صورة للجزء السفلي من الوجه ثم تطبعها على كمامة قماشية.ولا تستغرق هذه العملية سوى بضع دقائق وهي ممكنة أيضاً عبر الإنترنت مع نتيجة واقعية بدرجة كبيرة حسب مراسلي وكالة فرانس برس.وقال شارل و بيلفرو أحد مؤسسي شركة 'تشيبيزوبوس' المصنعة للقنعة 'سمبليينغ ماسك' هذه في المستشفيات ودور المسنين وبعض المتاجر، يُنظر إلى القنعة أيضاً كإشارة -جرابية- أحيان كثيرة على أنها تفكر للجان الإنساني.

مع إعادة الطابع الحقيقي لوجه الطبيب أو المعالجة، يتحسن الوضع النفسي لدى المرضى ونوجد 'خافض من الحنان'.

وأضاف 'فلنكن واضحين، في ليست أفتحة جراحية لكنها ليست أيضاً أكسسوارات. هي مؤلفة من طبقتين من القطن وتلتزمتي الهواء وتبلي تاليا المعايير الصحية'.

**فكرة مثيرة**

وقد أشارت هذه الفكرة إعجاب مستشفي بروغمان وهو من أكبر المؤسسات الإستشفائية في العاصمة البلجيكية ويعنى خصوصاً باستقبال الأطفال المرضى.وقالت مساعدة مدير العمليات 'تسبب استقبال المرضى بإبتسامة في وجود الكمامة'.

وأشارت إلى أن هذا الحل 'يظهر رغبتنا في استقبال (المرضى) بتفؤل وإهتمام' وفي وقت يتعين علينا إظهار تحراب أكثر من العادة'.

ولم يقصر الإهتمام بهذه الفكرة على القطاع الصحي، إذ أكد القائمون على المشروع أن هذه الكمامات 'توفر إضافة

عواصم



كاميرا تكشف اقصة بـكورونا



## هل تستقط أمريكا ؟

بعد العدوان الثلاثيني على العراق الذي كان انهيار الاتحاد السوفياتي أحد مسبباته ونتائج صارت أمريكا القطب الأيحد وفقد العرب سنداً أساسياً في أي صراع مع الولايات المتحدة الأمريكية أو مع إحيائها ... واستجابة لياسنا المتصاعداً قننا بتدوير الأفكار لنثبت لا نفسنا ان الوضع سيتغير لصالحنا ففارة نقول ان التوازن حاصل قريباً جداً لأنه مشيئة الهية وتفننا في ذلك بالقول ان الله عندما خلق العررب خلق النمل عدوا لها وغير ذلك الكثير .

كنت طالبا في كلية الدفاع الوطني في ذلك الوقت والإيماني بأن الاقتصاد هو العنصر الأساس لبناء القوة الشاملة ... بحثت في اقتصادات الدول المرشحة للتنافس مع أمريكا فوجدت ان الناتج المحلي الإجمالي الصافي لأوروبا والصين والمانيا الموحدة واليابان لا تصل كلها الى الناتج الأمريكي ، وفي مقابلة للرئيس صدام حسين مع المواطنين كتبت له (( أمريكا ستندرج في الفئة ال اقل السفح كما قال سيادتكم وهذا يتطلب وجود قوة تشاركها القمة لتدفعها الى السفح وهذه القوة غير موجودة خلال الثلاثين سنة القادمة على الأقل)) ، وكان ذلك عام 2002.

اليوم وسائط التواصل تتكلم بأسلوب غريب فالكثيرون يشربوا بسقوط أمريكا وهناك من قال ((سقطت أمريكا )) وكانهم يتحدثون عن زيمبابوي وليس الدولة العظمى في العالم والتي تحتل كما تريد وتنسحب كما تريد وتعاقب من تريد من بعض الدبلوماسية المطلوبة أحيانا لتجميل وجهها البشع وتترير ما تقوم به من افكار واضعاف للأخريين لتقوية إمبراطوريتها ،ونجحت نجاحا هائلا خصوصا وأنها تجنبت الحرب العالمية الثانية ولذلك كانت الاقوى عند نهاية الحرب وأدامت الزخم في كل عناصر القوة الشاملة (سياسة اقتصاد اجتماع عسكر ، تطور علمي وتقني) ولذلك بات مجالها الحيوي العالم كله ، شركاتها العابرة للجنسية المهيمنة باتت أكثر من المكاتب الاقتصادية للأحزاب لدينا في العراق وجعلت السياسة في خدمة الاقتصاد وليس العكس كما نفعل نحن .

في سياستها الداخلية تتعامل مع مواطنيها بديمقراطية معروفة بعكس الطريقة الوحشية التي تتعامل بها مع الشعوب غير الأمريكية ولذلك لا حظنا كيف ان مقتل شخص واحد منهم بجثة أقام الدنيا ولم يقعدوا لحد الآن رغم ان المتهمين أحلوا الى القضاء، ووجه الادعاء العام التهمة وكل شيء يسير بالاتجاه الصحيح والقنابل المسيلة للمومع لم تكن بالحجم الكبير الذي لم تستورده وزارة الدفاع ، ولم يقتل 700 متظاهر ويخطف العدد نفسه او اقل ويصاب أكثر من 20 الف متظاهر ولم يصبح حرق خيام المتظاهرين معة او وسيلة للمي الفراغ .

أما اقتصاد الكورونا فاعرف عائلة عراقية مجنسة هناك وكان طلابها يتناولون وجبتين في المدرسة وعند توقف الدراسة استمرت الجويات تاتيهم الى بيوتهم ومعها أكثر من 2000 دولار شهريا ، ونحن لم نوصل لحد 25 دولار المقرة لمستحقها لحد الآن .

اليوم إذا قدما لهوى في أمريكا لاكثر الناس كرها كما يفترض للأمريكان ولكن في الفصائل المسلحة نكمت نسبة من سيوافق ومن سيرفض؟؟ وان كانت أمريكا كما وصفها أحد الأخوة الكتاب بمقال قبل أيام قائل بأنهم يقتلون أبناء عسجهم لآتفه الأسباب ، وسمى شعبها بالشعب المفقور في القمورين وطريقة عيشه المذلة فلماذا يقصدوا الناس من كل حدب وصوب .

أعرف عدوك ميذا ودمه وشتمه لن يبدل بل ينبغي توعية الشعب بمعرفة الحقائق عن هذا العدو كي يعرف الشعب ونخبه الوسيلة المثلى للتعامل معه حربا او سلما .

**عبد الخالق الشاهر**

أربيل

## حكومتنا مبدعة في فشلها

يعتقد البعض ان الابداع صفة تطلق على التجارب الفعالة او الانجازات التي تترك بصمة في حياة فتقول له ادعائي ومنجز فيه لسة ابداع اعتدنا في الواقع على قول ذلك والاحساس به.

قبل أيام تذكرت دولتين باسنتين جدا كانت حديث العالم في وقت من الاوقات.

هاتان الدولتان هما رواندا وكمبوديا بحثت في الانترنت عن تاريخ الدولتين الدموي وما بعد ذلك التاريخ وجدت ان تطورا ما حصل في حياة الناس العلاقات الاجتماعية تغيرت شكل المدن مكافحة الفساد حققت فيه رواندا نتائج طيبة.

كمبوديا ايضا صار وضعها افضل وبعد مقارنة بسيطة عرفت ما كنت ابحث عنه، انه باختصار ما يلي: هناك دول تتقدم وتحقق انتصارا على الفساد، وتصبح تجربتها مثلا يضرب ليجتدي، وهذا ما فعلته بعض الدول الافريقية.

وهناك دول تتقال كي تظل فاسدة بل هي تصبح مبدعة في فسادها لذا لا يمكن ان نقرأ ان الجواز العراقي واحد من اسوأ الجوازات في العالم دون ان نقول ان ذيل القائمة يعني اننا متقدمون جدا في انحدارنا.

وبناء على وجهة النظر هذه يصح ان نقول الابداع ابداعان: منجز يستحق هذه الكلمة ومثقل يستحق ان يوصف بان احدا لم يهبط الى منزلتال لحد اندرنا بعيدا عن الجميع، لنقتض على هذا الكلام، اذا كنت مبدعا في نجاحك فانت الاول اما اذا كنت الاخير فانت ايضا الاول وبشكل واحد يستحق فشلك غيرك لذا اقول هل نجحت حكومتنا متعاقبة على تقدير نفسها وجهورها طيلة هذه الاعوام بحيث تصدر بنا الى فضاء غير ما نحن فيه، انن مبدعوا الفشل يعرفون حجم الخراب ويلمسون جيدا معنى ان تكن بلا مناسف في فشلك.

**نوزاد حسن**

بغداد

## شماتة الهدهد

في نشرة راحة من الأسرار، جفّ بوحي، وأرغشت أناة الغيب، لعلي أصوح من رفة عرْمها أربعين بلقيساً ونبيّاً كنت على أمر أنك ستأتي مُحمَّلة بعقوق العمر، وتنفخين فيها من نوحى ليمتثل شعراً عويّاً.

لبيك تقترين أكثر وأنت حافية العقل، ولا تكشفين عن سابق فالبلاط حاسرُ القلب، يتعثر بعروق الدانك.

أيتها المَعْتَقَة بالف لهفة ولهفة، لماذا اسدلتْ وعودك؟ أي تشكين من اليقين؟ لا عليك ساحلُ هذا الليل، أنا وظلي بكل ما أوتي من أه كي لا يثمت بي هُدْهْدِي الذي قطع مسافات من الصبر والحكمة.

ذنبني أتّي على حين من أمر، لذا أحتاج كثيراً من الصّدْكي يرتد اليّ رُشْدِي، فأرى ناصات العهد يَظْفَرُ أحلامهنّ بلا رويّة.

مُدّ كنت في رقيم الصمت أبحت عن حقائق الوهان، أنا وانعامي الستة وقيل سبعة وثأمنهم نبض، قضينا قرابة سبعين عطشاً حتى بلغت من النوح عتياً، وأنا أسمع على رأس أحلامي يقوس الكمان لتخرّج أهاتي من قفصي الشعري

مكثومة وفي جيدها حرف من شهيد.

فلا تُقَدِّي اختياري من قُبَل وأنا على شفا حيرة من سُكْرِي، فالتوقُت استاجرني ساندنا في صومعة ملاي بالأديعة المؤجلة.

كم شافني صفيّر الانتظار وأنت تطعمين اصطباري من قفصية تزكي برماتي الأهيات!!

ما الذي جاء بك في هذه الوحشة القارسة التي يبلغ مقياها خمسين شرفة تحت الجمر!!!!

لا حيلة لي، وقد امتلأت السماء بالأعداد المحنطة.

فإن كان دين ماداي لا ينهمر إلا بدمعي فيا حروف خذيني.

**تحسين عباس**

المنى

## مراقد السفراء الأربعة في بغداد (4-4)

# الخلافة العباسية شهدت خلال حقبة السمرري اضطرابات وبيعت مناصب الدولة



مرقد احد السفراء الاربعة

الأموال: مقابل ان يرفعهم إلى مرتبة الوزراء!!

وليس ادل على ذلك مما بذله ابو علي من مقلّة حينما تقدّم أمر الوزارة للمرة الأولى من ادعى المشاهدة قبل خروج الخليفة خمسمائة الف دينار!! غير انه لم يتمتع بالوزارة طويلا إذ فار عليه الجند، وقامت في البلاد فتنة انتهت بعزلته، وصرفه الرضاي عن الوزارة، واستوزر عبد الرحمن بن عيسى بن داود الجراح فظهر عجزه في إدارة البلاد، وقبّل الرضاي أخاه الوزارة فاختلفت أمور الدولة في عهد وزيرته، ولم يلبث أن استقال من منصبه، فحل محله محمد بن القاسم الكرخي، وكان كثيره من الوزراء الذين سبقوه ضعيف الجانب لم يقم بأي عمل في سبيل إصلاح شؤون البلاد وإصلاحها من عثرتها، بل قد اشتد ضعف الدولة في عهده واضطر أخيراً إلى الاختفاء حتى لا يلحق به ذل الأهلين.

**وفاة السمرري**

جاءته رسالة من الإمام المهدي (ع) إليه تخبره بقرّب وفاته خلال ستة أيام ، وان لا سفير بعد: (بسم الله الرحمن الرحيم يا علي بن محمد السمرري، أعظم لله أجر إخوانك فبك، فإنك ميت ما بينك وبين ستة أيام، فاجع امرك، ولا توحص إلى أحد يقوم مقامك بعد وفاتك.

لا يشمل معدل إمانة الفيروس التاجي أولئك الذين أصيبوا بالفيروس التاجي ولكنهم لم يمرضوا بما يكفي لطب الرعاية الطبية. وهذا هو السبب في أن معدل إمانة التفلونزا 0.1 ومعدل إمانة الفيروسات التاجية 3.4. إن المعدّين يشبهان مقارنة التفاح بالبرتقال. من خلال القيام بذلك، تم المبالغة في معدل إمانة الفيروسات التاجية عند مقارنتها بالإنفلونزا. خلفت منظمة الصحة العالمية تقريراً، وفيما يتعلق بالفيروس التاجي: - استخدم ديكتور توني فوسي إمبريال كوليدج Imperial College كورونا - شارك مؤلفو نموذج إمبريال كوليدج النتائج التي توصلوا إليها مع فرقة عمل البيت الأبيض لفيروس كورونا في أوائل مارس

لا تشمل معدل إمانة الفيروس التاجي أولئك الذين أصيبوا بالفيروس التاجي ولكنهم لم يمرضوا بما يكفي لطب الرعاية الطبية. وهذا هو السبب في أن معدل إمانة التفلونزا 0.1 ومعدل إمانة الفيروسات التاجية 3.4. إن المعدّين يشبهان مقارنة التفاح بالبرتقال. من خلال القيام بذلك، تم المبالغة في معدل إمانة الفيروسات التاجية عند مقارنتها بالإنفلونزا. خلفت منظمة الصحة العالمية تقريراً، وفيما يتعلق بالفيروس التاجي: - استخدم ديكتور توني فوسي إمبريال كوليدج Imperial College كورونا - شارك مؤلفو نموذج إمبريال كوليدج النتائج التي توصلوا إليها مع فرقة عمل البيت الأبيض لفيروس كورونا في أوائل مارس

لا تشمل معدل إمانة الفيروس التاجي أولئك الذين أصيبوا بالفيروس التاجي ولكنهم لم يمرضوا بما يكفي لطب الرعاية الطبية. وهذا هو السبب في أن معدل إمانة التفلونزا 0.1 ومعدل إمانة الفيروسات التاجية 3.4. إن المعدّين يشبهان مقارنة التفاح بالبرتقال. من خلال القيام بذلك، تم المبالغة في معدل إمانة الفيروسات التاجية عند مقارنتها بالإنفلونزا. خلفت منظمة الصحة العالمية تقريراً، وفيما يتعلق بالفيروس التاجي: - استخدم ديكتور توني فوسي إمبريال كوليدج Imperial College كورونا - شارك مؤلفو نموذج إمبريال كوليدج النتائج التي توصلوا إليها مع فرقة عمل البيت الأبيض لفيروس كورونا في أوائل مارس

لا تشمل معدل إمانة الفيروس التاجي أولئك الذين أصيبوا بالفيروس التاجي ولكنهم لم يمرضوا بما يكفي لطب الرعاية الطبية. وهذا هو السبب في أن معدل إمانة التفلونزا 0.1 ومعدل إمانة الفيروسات التاجية 3.4. إن المعدّين يشبهان مقارنة التفاح بالبرتقال. من خلال القيام بذلك، تم المبالغة في معدل إمانة الفيروسات التاجية عند مقارنتها بالإنفلونزا. خلفت منظمة الصحة العالمية تقريراً، وفيما يتعلق بالفيروس التاجي: - استخدم ديكتور توني فوسي إمبريال كوليدج Imperial College كورونا - شارك مؤلفو نموذج إمبريال كوليدج النتائج التي توصلوا إليها مع فرقة عمل البيت الأبيض لفيروس كورونا في أوائل مارس

لا تشمل معدل إمانة الفيروس التاجي أولئك الذين أصيبوا بالفيروس التاجي ولكنهم لم يمرضوا بما يكفي لطب الرعاية الطبية. وهذا هو السبب في أن معدل إمانة التفلونزا 0.1 ومعدل إمانة الفيروسات التاجية 3.4. إن المعدّين يشبهان مقارنة التفاح بالبرتقال. من خلال القيام بذلك، تم المبالغة في معدل إمانة الفيروسات التاجية عند مقارنتها بالإنفلونزا. خلفت منظمة الصحة العالمية تقريراً، وفيما يتعلق بالفيروس التاجي: - استخدم ديكتور توني فوسي إمبريال كوليدج Imperial College كورونا - شارك مؤلفو نموذج إمبريال كوليدج النتائج التي توصلوا إليها مع فرقة عمل البيت الأبيض لفيروس كورونا في أوائل مارس

لا تشمل معدل إمانة الفيروس التاجي أولئك الذين أصيبوا بالفيروس التاجي ولكنهم لم يمرضوا بما يكفي لطب الرعاية الطبية. وهذا هو السبب في أن معدل إمانة التفلونزا 0.1 ومعدل إمانة الفيروسات التاجية 3.4. إن المعدّين يشبهان مقارنة التفاح بالبرتقال. من خلال القيام بذلك، تم المبالغة في معدل إمانة الفيروسات التاجية عند مقارنتها بالإنفلونزا. خلفت منظمة الصحة العالمية تقريراً، وفيما يتعلق بالفيروس التاجي: - استخدم ديكتور توني فوسي إمبريال كوليدج Imperial College كورونا - شارك مؤلفو نموذج إمبريال كوليدج النتائج التي توصلوا إليها مع فرقة عمل البيت الأبيض لفيروس كورونا في أوائل مارس

لا تشمل معدل إمانة الفيروس التاجي أولئك الذين أصيبوا بالفيروس التاجي ولكنهم لم يمرضوا بما يكفي لطب الرعاية الطبية. وهذا هو السبب في أن معدل إمانة التفلونزا 0.1 ومعدل إمانة الفيروسات التاجية 3.4. إن المعدّين يشبهان مقارنة التفاح بالبرتقال. من خلال القيام بذلك، تم المبالغة في معدل إمانة الفيروسات التاجية عند مقارنتها بالإنفلونزا. خلفت منظمة الصحة العالمية تقريراً، وفيما يتعلق بالفيروس التاجي: - استخدم ديكتور توني فوسي إمبريال كوليدج Imperial College كورونا - شارك مؤلفو نموذج إمبريال كوليدج النتائج التي توصلوا إليها مع فرقة عمل البيت الأبيض لفيروس كورونا في أوائل مارس

لا تشمل معدل إمانة الفيروس التاجي أولئك الذين أصيبوا بالفيروس التاجي ولكنهم لم يمرضوا بما يكفي لطب الرعاية الطبية. وهذا هو السبب في أن معدل إمانة التفلونزا 0.1 ومعدل إمانة الفيروسات التاجية 3.4. إن المعدّين يشبهان مقارنة التفاح بالبرتقال. من خلال القيام بذلك، تم المبالغة في معدل إمانة الفيروسات التاجية عند مقارنتها بالإنفلونزا. خلفت منظمة الصحة العالمية تقريراً، وفيما يتعلق بالفيروس التاجي: - استخدم ديكتور توني فوسي إمبريال كوليدج Imperial College كورونا - شارك مؤلفو نموذج إمبريال كوليدج النتائج التي توصلوا إليها مع فرقة عمل البيت الأبيض لفيروس كورونا في أوائل مارس

لا تشمل معدل إمانة الفيروس التاجي أولئك الذين أصيبوا بالفيروس التاجي ولكنهم لم يمرضوا بما يكفي لطب الرعاية الطبية. وهذا هو السبب في أن معدل إمانة التفلونزا 0.1 ومعدل إمانة الفيروسات التاجية 3.4. إن المعدّين يشبهان مقارنة التفاح بالبرتقال. من خلال القيام بذلك، تم المبالغة في معدل إمانة الفيروسات التاجية عند مقارنتها بالإنفلونزا. خلفت منظمة الصحة العالمية تقريراً، وفيما يتعلق بالفيروس التاجي: - استخدم ديكتور توني فوسي إمبريال كوليدج Imperial College كورونا - شارك مؤلفو نموذج إمبريال كوليدج النتائج التي توصلوا إليها مع فرقة عمل البيت الأبيض لفيروس كورونا في أوائل مارس

لا تشمل معدل إمانة الفيروس التاجي أولئك الذين أصيبوا بالفيروس التاجي ولكنهم لم يمرضوا بما يكفي لطب الرعاية الطبية. وهذا هو السبب في أن معدل إمانة التفلونزا 0.1 ومعدل إمانة الفيروسات التاجية 3.4. إن المعدّين يشبهان مقارنة التفاح بالبرتقال. من خلال القيام بذلك، تم المبالغة في معدل إمانة الفيروسات التاجية عند مقارنتها بالإنفلونزا. خلفت منظمة الصحة العالمية تقريراً، وفيما يتعلق بالفيروس التاجي: - استخدم ديكتور توني فوسي إمبريال كوليدج Imperial College كورونا - شارك مؤلفو نموذج إمبريال كوليدج النتائج التي توصلوا إليها مع فرقة عمل البيت الأبيض لفيروس كورونا في أوائل مارس

لا تشمل معدل إمانة الفيروس التاجي أولئك الذين أصيبوا بالفيروس التاجي ولكنهم لم يمرضوا بما يكفي لطب الرعاية الطبية. وهذا هو السبب في أن معدل إمانة التفلونزا 0.1 ومعدل إمانة الفيروسات التاجية 3.4. إن المعدّين يشبهان مقارنة التفاح بالبرتقال. من خلال القيام بذلك، تم المبالغة في معدل إمانة الفيروسات التاجية عند مقارنتها بالإنفلونزا. خلفت منظمة الصحة العالمية تقريراً، وفيما يتعلق بالفيروس التاجي: - استخدم ديكتور توني فوسي إمبريال كوليدج Imperial College كورونا - شارك مؤلفو نموذج إمبريال كوليدج النتائج التي توصلوا إليها مع فرقة عمل البيت الأبيض لفيروس كورونا في أوائل مارس

لا تشمل معدل إمانة الفيروس التاجي أولئك الذين أصيبوا بالفيروس التاجي ولكنهم لم يمرضوا بما يكفي لطب الرعاية الطبية. وهذا هو السبب في أن معدل إمانة التفلونزا 0.1 ومعدل إمانة الفيروسات التاجية 3.4. إن المعدّين يشبهان مقارنة التفاح بالبرتقال. من خلال القيام بذلك، تم المبالغة في معدل إمانة الفيروسات التاجية عند مقارنتها بالإنفلونزا. خلفت منظمة الصحة العالمية تقريراً، وفيما يتعلق بالفيروس التاجي: - استخدم ديكتور توني فوسي إمبريال كوليدج Imperial College كورونا - شارك مؤلفو نموذج إمبريال كوليدج النتائج التي توصلوا إليها مع فرقة عمل البيت الأبيض لفيروس كورونا في أوائل مارس

لا تشمل معدل إمانة الفيروس التاجي أولئك الذين أصيبوا بالفيروس التاجي ولكنهم لم يمرضوا بما يكفي لطب الرعاية الطبية. وهذا هو السبب في أن معدل إمانة التفلونزا 0.1 ومعدل إمانة الفيروسات التاجية 3.4. إن المعدّين يشبهان مقارنة التفاح بالبرتقال. من خلال القيام بذلك، تم المبالغة في معدل إمانة الفيروسات التاجية عند مقارنتها بالإنفلونزا. خلفت منظمة الصحة العالمية تقريراً، وفيما يتعلق بالفيروس التاجي: - استخدم ديكتور توني فوسي إمبريال كوليدج Imperial College كورونا - شارك مؤلفو نموذج إمبريال كوليدج النتائج التي توصلوا إليها مع فرقة عمل البيت الأبيض لفيروس كورونا في أوائل مارس

لا تشمل معدل إمانة الفيروس التاجي أولئك الذين أصيبوا بالفيروس التاجي ولكنهم لم يمرضوا بما يكفي لطب الرعاية الطبية. وهذا هو السبب في أن معدل إمانة التفلونزا 0.1 ومعدل إمانة الفيروسات التاجية 3.4. إن المعدّين يشبهان مقارنة التفاح بالبرتقال. من خلال القيام بذلك، تم المبالغة في معدل إمانة الفيروسات التاجية عند مقارنتها بالإنفلونزا. خلفت منظمة الصحة العالمية تقريراً، وفيما يتعلق بالفيروس التاجي: - استخدم ديكتور توني فوسي إمبريال كوليدج Imperial College كورونا - شارك مؤلفو نموذج إمبريال كوليدج النتائج التي توصلوا إليها مع فرقة عمل البيت الأبيض لفيروس كورونا في أوائل مارس

سنوات حكمه، وكان السمرري يتواصل مع الامام (ع) وله معه مكاتبات ، وذكر انه (ع) نبهه إلى اجتناب فتنة وهي الأحداث التي قتل فيها الخليفة المعتز.

أثنى عليه العلماء قديما وحديثا ، واجمعوا على عدالته ووثاقته، وصفه الشيخ المفيد بأنه اهل عقل وامانة وثقة وراية وفهم وتحصيل وبياهة، وقال عنه الطوسي بأنه صادق للهجة في مقالته، وقال السيد محمد الصدر عنه : كان عالما ريانياً زاهدا ورعاً، شيخنا في الحديث والفقه.

تصلى للسفراء عام 326 هـ / 937 ، وتوفي في 15 شعبان 329 هـ ( 14 / 941 م ) وهي فترة قصيرة مقارنة بمن سبقوه من السفراء، وكانت فترة مليئة بالأحداث والفتن والجور مما أدى إلى انحسار نشاطه بسبب الضيق عليه من قبل السلطات العباسية.

**بغداد الخطيرة**

قال الصولي في حوادث عام هـ: عانت العاصمة في الأرض 327 فساراً، وانفضوا على الحمامات العامة واخذوا ثياب من فيها، وكثرت المصادرات، وفاقم شذ الصوص المنارات، تسلموا بالعدد لكس النور ليلياً، وشكى الناس من غير جدوى إلى (بحكم) ما أحله لهم اصحابه من بلاء، وانتشرت الفوضى والمنازعات وسادت أحوال العراق.

والمغرب والأفريقي في يد عبد الرحمن محمد الملقب بالناصر الأموي... وكان النزاع قائماً على قدم وساق بين تلك الأمصار؛ وكان سنّ الغارات والحروب بينها قد هد كيان الدولة العباسية.

أمّا الإدارة للبلاد فترة سفارة السمرري فهو حديث ذو شجون، فقد استعان الرضاي والمقتفي في إدارة شؤون دولتهما ببعض الوزراء الضعاف الذين بنلوا للخليفة الكثير من

سنوات حكمه، وكان السمرري يتواصل مع الامام (ع) وله معه مكاتبات ، وذكر انه (ع) نبهه إلى اجتناب فتنة وهي الأحداث التي قتل فيها الخليفة المعتز.

أثنى عليه العلماء قديما وحديثا ، واجمعوا على عدالته ووثاقته، وصفه الشيخ المفيد بأنه اهل عقل وامانة وثقة وراية وفهم وتحصيل وبياهة، وقال عنه الطوسي بأنه صادق للهجة في مقالته، وقال السيد محمد الصدر عنه : كان عالما ريانياً زاهدا ورعاً، شيخنا في الحديث والفقه.

تصلى للسفراء عام 326 هـ / 937 ، وتوفي في 15 شعبان 329 هـ ( 14 / 941 م ) وهي فترة قصيرة مقارنة بمن سبقوه من السفراء، وكانت فترة مليئة بالأحداث والفتن والجور مما أدى إلى انحسار نشاطه بسبب الضيق عليه من قبل السلطات العباسية.

**بغداد الخطيرة**

قال الصولي في حوادث عام هـ: عانت العاصمة في الأرض 327 فساراً، وانفضوا على الحمامات العامة واخذوا ثياب من فيها، وكثرت المصادرات، وفاقم شذ الصوص المنارات، تسلموا بالعدد لكس النور ليلياً، وشكى الناس من غير جدوى إلى (بحكم) ما أحله لهم اصحابه من بلاء، وانتشرت الفوضى والمنازعات وسادت أحوال العراق.

والمغرب والأفريقي في يد عبد الرحمن محمد الملقب بالناصر الأموي... وكان النزاع قائماً على قدم وساق بين تلك الأمصار؛ وكان سنّ الغارات والحروب بينها قد هد كيان الدولة العباسية.

أمّا الإدارة للبلاد فترة سفارة السمرري فهو حديث ذو شجون، فقد استعان الرضاي والمقتفي في إدارة شؤون دولتهما ببعض الوزراء الضعاف الذين بنلوا للخليفة الكثير من

سنوات حكمه، وكان السمرري يتواصل مع الامام (ع) وله معه مكاتبات ، وذكر انه (ع) نبهه إلى اجتناب فتنة وهي الأحداث التي قتل فيها الخليفة المعتز.

أثنى عليه العلماء قديما وحديثا ، واجمعوا على عدالته ووثاقته، وصفه الشيخ المفيد بأنه اهل عقل وامانة وثقة وراية وفهم وتحصيل وبياهة، وقال عنه الطوسي بأنه صادق للهجة في مقالته، وقال السيد محمد الصدر عنه : كان عالما ريانياً زاهدا ورعاً، شيخنا في الحديث والفقه.

تصلى للسفراء عام 326 هـ / 937 ، وتوفي في 15 شعبان 329 هـ ( 14 / 941 م ) وهي فترة قصيرة مقارنة بمن سبقوه من السفراء، وكانت فترة مليئة بالأحداث والفتن والجور مما أدى إلى انحسار نشاطه بسبب الضيق عليه من قبل السلطات العباسية.

سنوات حكمه، وكان السمرري يتواصل مع الامام (ع) وله معه مكاتبات ، وذكر انه (ع) نبهه إلى اجتناب فتنة وهي الأحداث التي قتل فيها الخليفة المعتز.

أثنى عليه العلماء قديما وحديثا ، واجمعوا على عدالته ووثاقته، وصفه الشيخ المفيد بأنه اهل عقل وامانة وثقة وراية وفهم وتحصيل وبياهة، وقال عنه الطوسي بأنه صادق للهجة في مقالته، وقال السيد محمد الصدر عنه : كان عالما ريانياً زاهدا ورعاً، شيخنا في الحديث والفقه.

تصلى للسفراء عام 326 هـ / 937 ، وتوفي في 15 شعبان 329 هـ ( 14 / 941 م ) وهي فترة قصيرة مقارنة بمن سبقوه من السفراء، وكانت فترة مليئة بالأحداث والفتن والجور مما أدى إلى انحسار نشاطه بسبب الضيق عليه من قبل السلطات العباسية.

سنوات حكمه، وكان السمرري يتواصل مع الامام (ع) وله معه مكاتبات ، وذكر انه (ع) نبهه إلى اجتناب فتنة وهي الأحداث التي قتل فيها الخليفة المعتز.

أثنى عليه العلماء قديما وحديثا ، واجمعوا على عدالته ووثاقته، وصفه الشيخ المفيد بأنه اهل عقل وامانة وثقة وراية وفهم وتحصيل وبياهة، وقال عنه الطوسي بأنه صادق للهجة في مقالته، وقال السيد محمد الصدر عنه : كان عالما ريانياً زاهدا ورعاً، شيخنا في الحديث والفقه.

تصلى للسفراء عام 326 هـ / 937 ، وتوفي في 15 شعبان 329 هـ ( 14 / 941 م ) وهي فترة قصيرة مقارنة بمن سبقوه من السفراء، وكانت فترة مليئة بالأحداث والفتن والجور مما أدى إلى انحسار نشاطه بسبب الضيق عليه من قبل السلطات العباسية.

سنوات حكمه، وكان السمرري يتواصل مع الامام (ع) وله معه مكاتبات ، وذكر انه (ع) نبهه إلى اجتناب فتنة وهي الأحداث التي قتل فيها الخليفة المعتز.

أثنى عليه العلماء قديما وحديثا ، واجمعوا على عدالته ووثاقته، وصفه الشيخ المفيد بأنه اهل عقل وامانة وثقة وراية وفهم وتحصيل وبياهة، وقال عنه الطوسي بأنه صادق للهجة في مقالته، وقال السيد محمد الصدر عنه : كان عالما ريانياً زاهدا ورعاً، شيخنا في الحديث والفقه.

تصلى للسفراء عام 326 هـ / 937 ، وتوفي في 15 شعبان 329 هـ ( 14 / 941 م ) وهي فترة قصيرة مقارنة بمن سبقوه من السفراء، وكانت فترة مليئة بالأحداث والفتن والجور مما أدى إلى انحسار نشاطه بسبب الضيق عليه من قبل السلطات العباسية.

سنوات حكمه، وكان السمرري يتواصل مع الامام (ع) وله معه مكاتبات ، وذكر انه (ع) نبهه إلى اجتناب فتنة وهي الأحداث التي قتل فيها الخليفة المعتز.

أثنى عليه العلماء قديما وحديثا ، واجمعوا على عدالته ووثاقته، وصفه الشيخ المفيد بأنه اهل عقل وامانة وثقة وراية وفهم وتحصيل وبياهة، وقال عنه الطوسي بأنه صادق للهجة في مقالته، وقال السيد محمد الصدر عنه : كان عالما ريانياً زاهدا ورعاً، شيخنا في الحديث والفقه.

تصلى للسفراء عام 326 هـ / 937 ، وتوفي في 15 شعبان 329 هـ ( 14 / 941 م ) وهي فترة قصيرة مقارنة بمن سبقوه من السفراء، وكانت فترة مليئة بالأحداث والفتن والجور مما أدى إلى انحسار نشاطه بسبب الضيق عليه من قبل السلطات العباسية.

سنوات حكمه، وكان السمرري يتواصل مع الامام (ع) وله معه مكاتبات ، وذكر انه (ع) نبهه إلى اجتناب فتنة وهي الأحداث التي قتل فيها الخليفة المعتز.

أثنى عليه العلماء قديما وحديثا ، واجمعوا على عدالته ووثاقته، وصفه الشيخ المفيد بأنه اهل عقل وامانة وثقة وراية وفهم وتحصيل وبياهة، وقال عنه الطوسي بأنه صادق للهجة في مقالته، وقال السيد محمد الصدر عنه : كان عالما ريانياً زاهدا ورعاً، شيخنا في الحديث والفقه.

تصلى للسفراء عام 326 هـ / 937 ، وتوفي في 15 شعبان 329 هـ ( 14 / 941 م ) وهي فترة قصيرة مقارنة بمن سبقوه من السفراء، وكانت فترة مليئة بالأحداث والفتن والجور مما أدى إلى انحسار نشاطه بسبب الضيق عليه من قبل السلطات العباسية.

سنوات حكمه، وكان السمرري يتواصل مع الامام (ع) وله معه مكاتبات ، وذكر انه (ع) نبهه إلى اجتناب فتنة وهي الأحداث التي قتل فيها الخليفة المعتز.

أثنى عليه العلماء قديما وحديثا ، واجمعوا على عدالته ووثاقته، وصفه الشيخ المفيد بأنه اهل عقل وامانة وثقة وراية وفهم وتحصيل وبياهة، وقال عنه الطوسي بأنه صادق للهجة في مقالته، وقال السيد محمد الصدر عنه : كان عالما ريانياً زاهدا ورعاً، شيخنا في الحديث والفقه.

تصلى للسفراء عام 326 هـ / 937 ، وتوفي في 15 شعبان 329 هـ ( 14 / 941 م ) وهي فترة قصيرة مقارنة بمن سبقوه من السفراء، وكانت فترة مليئة بالأحداث والفتن والجور مما أدى إلى انحسار نشاطه بسبب الضيق عليه من قبل السلطات العباسية.

سنوات حكمه، وكان السمرري يتواصل مع الامام (ع) وله معه مكاتبات ، وذكر انه (ع) نبهه إلى اجتناب فتنة وهي الأحداث التي قتل فيها الخليفة المعتز.

أثنى عليه العلماء قديما وحديثا ، واجمعوا على عدالته ووثاقته، وصفه الشيخ المفيد بأنه اهل عقل وامانة وثقة وراية وفهم وتحصيل وبياهة، وقال عنه الطوسي بأنه صادق للهجة في مقالته، وقال السيد محمد الصدر عنه : كان عالما ريانياً زاهدا ورعاً، شيخنا في الحديث والفقه.

تصلى للسفراء عام 326 هـ / 937 ، وتوفي في 15 شعبان 329 هـ ( 14 / 941 م ) وهي فترة قصيرة مقارنة بمن سبقوه من السفراء، وكانت فترة مليئة بالأحداث والفتن والجور مما أدى إلى انحسار نشاطه بسبب الضيق عليه من قبل السلطات العباسية.

سنوات حكمه، وكان السمرري يتواصل مع الامام (ع) وله معه مكاتبات ، وذكر انه (ع) نبهه إلى اجتناب فتنة وهي الأحداث التي قتل فيها الخليفة المعتز.

أثنى عليه العلماء قديما وحديثا ، واجمعوا على عدالته ووثاقته، وصفه الشيخ المفيد بأنه اهل عقل وامانة وثقة وراية وفهم وتحصيل وبياهة، وقال عنه الطوسي بأنه صادق للهجة في مقالته، وقال السيد محمد الصدر عنه : كان عالما ريانياً زاهدا ورعاً، شيخنا في الحديث والفقه.

تصلى للسفراء عام 326 هـ / 937 ، وتوفي في 15 شعبان 329 هـ ( 14 / 941 م ) وهي فترة قصيرة مقارنة بمن سبقوه من السفراء، وكانت فترة مليئة بالأحداث والفتن والجور مما أدى إلى انحسار نشاطه بسبب الضيق عليه من قبل السلطات العباسية.

سنوات حكمه، وكان السمرري يتواصل مع الامام (ع) وله معه مكاتبات ، وذكر انه (ع) نبهه إلى اجتناب فتنة وهي الأحداث التي قتل فيها الخليفة المعتز.

أثنى عليه العلماء قديما وحديثا ، واجمعوا على عدالته ووثاقته، وصفه الشيخ المفيد بأنه اهل عقل وامانة وثقة وراية وفهم وتحصيل وبياهة، وقال عنه الطوسي بأنه صادق للهجة في مقالته، وقال السيد محمد الصدر عنه : كان عالما ريانياً زاهدا ورعاً، شيخنا في الحديث والفقه.

تصلى للسفراء عام 326 هـ / 937 ، وتوفي في 15 شعبان 329 هـ ( 14 / 941 م ) وهي فترة قصيرة مقارنة بمن سبقوه من السفراء، وكانت فترة مليئة بالأحداث والفتن والجور مما أدى إلى انحسار نشاطه بسبب الضيق عليه من قبل السلطات العباسية.

سنوات حكمه، وكان السمرري يتواصل مع الامام (ع) وله معه مكاتبات ، وذكر انه (ع) نبهه إلى اجتناب فتنة وهي الأحداث التي قتل فيها الخليفة المعتز.

أثنى عليه العلماء قديما وحديثا ، واجمعوا على عدالته ووثاقته، وصفه الشيخ المفيد بأنه اهل عقل وامانة وثقة وراية وفهم وتحصيل وبياهة، وقال عنه الطوسي بأنه صادق للهجة في مقالته، وقال السيد محمد الصدر عنه : كان عالما ريانياً زاهدا ورعاً، شيخنا في الحديث والفقه.

تصلى للسفراء عام 326 هـ / 937 ، وتوفي في 15 شعبان 329 هـ ( 14 / 941 م ) وهي فترة قصيرة مقارنة بمن سبقوه من السفراء، وكانت فترة مليئة بالأحداث والفتن والجور مما أدى إلى انحسار نشاطه بسبب الضيق عليه من قبل السلطات العباسية.

سنوات حكمه، وكان السمرري يتواصل مع الامام (ع) وله معه مكاتبات ، وذكر انه (ع) نبهه إلى اجتناب فتنة وهي الأحداث التي قتل فيها الخليفة المعتز.

أثنى عليه العلماء قديما وحديثا ، واجمعوا على عدالته ووثاقته، وصفه الشيخ المفيد بأنه اهل عقل وامانة وثقة وراية وفهم وتحصيل وبياهة، وقال عنه الطوسي بأنه صادق للهجة في مقالته، وقال السيد محمد الصدر عنه : كان عالما ريانياً زاهدا ورعاً، شيخنا في الحديث والفقه.

تصلى للسفراء عام 326 هـ / 937 ، وتوفي في 15 شعبان 329 هـ ( 14 / 941 م ) وهي فترة قصيرة مقارنة بمن سبقوه من السفراء، وكانت فترة مليئة بالأحداث والفتن والجور مما أدى إلى انحسار نشاطه بسبب الضيق عليه من قبل السلطات العباسية.

سنوات حكمه، وكان السمرري يتواصل مع الامام (ع) وله معه مكاتبات ، وذكر انه (ع) نبهه إلى اجتناب فتنة وهي الأحداث التي قتل فيها الخليفة المعتز.

أثنى عليه العلماء قديما وحديثا ، واجمعوا على عدالته ووثاقته، وصفه الشيخ المفيد بأنه اهل عقل وامانة وثقة وراية وفهم وتحصيل وبياهة، وقال عنه الطوسي بأنه صادق للهجة في مقالته، وقال السيد محمد الصدر عنه : كان عالما ريانياً زاهدا ورعاً، شيخنا في الحديث والفقه.

تصلى للسفراء عام 326 هـ / 937 ، وتوفي في 15 شعبان 329 هـ ( 14 / 941 م ) وهي فترة قصيرة مقارنة بمن سبقوه من السفراء، وكانت فترة مليئة بالأحداث والفتن والجور مما أدى إلى انحسار نشاطه بسبب الضيق عليه من قبل السلطات العباسية.

سنوات حكمه، وكان السمرري يتواصل مع الامام (ع) وله معه مكاتبات ، وذكر انه (ع) نبهه إلى اجتناب فتنة وهي الأحداث التي قتل فيها الخليفة المعتز.

أثنى عليه العلماء قديما وحديثا ، واجمعوا على عدالته ووثاقته، وصفه الشيخ المفيد بأنه اهل عقل وامانة وثقة وراية وفهم وتحصيل وبياهة، وقال عنه الطوسي بأنه صادق للهجة في مقالته، وقال السيد محمد الصدر عنه : كان عالما ريانياً زاهدا ورعاً، شيخنا في الحديث والفقه.

تصلى للسفراء عام 326 هـ / 937 ، وتوفي في 15 شعبان 329 هـ ( 14 / 941 م ) وهي فترة قصيرة مقارنة بمن سبقوه من السفراء، وكانت فترة مليئة بالأحداث والفتن والجور مما أدى إلى انحسار نشاطه بسبب الضيق عليه من قبل السلطات العباسية.

سنوات حكمه، وكان السمرري يتواصل مع الامام (ع) وله معه مكاتبات ، وذكر انه (ع) نبهه إلى اجتناب فتنة وهي الأحداث التي قتل فيها الخليفة المعتز.

أثنى عليه العلماء قديما وحديثا ، واجمعوا على عدالته ووثاقته، وصفه الشيخ المفيد بأنه اهل عقل وامانة وثقة وراية وفهم وتحصيل وبياهة، وقال عنه الطوسي بأنه صادق للهجة في مقالته، وقال السيد محمد الصدر عنه : كان عالما ريانياً زاهدا ورعاً، شيخنا في الحديث والفقه.

تصلى للسفراء عام 326 هـ / 937 ، وتوفي في 15 شعبان 329 هـ ( 14 / 941 م ) وهي فترة قصيرة مقارنة بمن سبقوه من السفراء، وكانت فترة مليئة بالأحداث والفتن والجور مما أدى إلى انحسار نشاطه بسبب الضيق عليه من قبل السلطات العباسية.

سنوات حكمه، وكان السمرري يتواصل مع الامام (ع) وله معه مكاتبات ، وذكر انه (ع) نبهه إلى اجتناب فتنة وهي الأحداث التي قتل فيها الخليفة المعتز.

أثنى عليه العلماء قديما وحديثا ، واجمعوا على عدالته ووثاقته، وصفه الشيخ المفيد بأنه اهل عقل وامانة وثقة وراية وفهم وتحصيل وبياهة، وقال عنه الطوسي بأنه صادق للهجة في مقالته، وقال السيد محمد الصدر عنه : كان عالما ريانياً زاهدا ورعاً، شيخنا في الحديث والفقه.

تصلى للسفراء عام 326 هـ / 937 ، وتوفي في 15 شعبان 329 هـ ( 14 / 941 م ) وهي فترة قصيرة مقارنة بمن سبقوه من السفراء، وكانت فترة مليئة بالأحداث والفتن والجور مما أدى إلى انحسار نشاطه بسبب الضيق عليه من قبل السلطات العباسية.

سنوات حكمه، وكان السمرري يتواصل مع الامام (ع) وله معه مكاتبات ، وذكر انه (ع) نبهه إلى اجتناب فتنة وهي الأحداث التي قتل فيها الخليفة المعتز.

أثنى عليه العلماء قديما وحديثا ، واجمعوا على عدالته ووثاقته، وصفه الشيخ المفيد بأنه اهل عقل وامانة وثقة وراية وفهم وتحصيل وبياهة، وقال عنه الطوسي بأنه صادق للهجة في مقالته، وقال السيد محمد الصدر عنه : كان عالما ريانياً زاهدا ورعاً، شيخنا في الحديث والفقه.

تصلى للسفراء عام 326 هـ / 937 ، وتوفي في 15 شعبان 329 هـ ( 14 / 941 م ) وهي فترة قصيرة مقارنة بمن سبقوه من السفراء، وكانت فترة مليئة بالأحداث والفتن والجور مما أدى إلى انحسار نشاطه بسبب الضيق عليه من قبل السلطات العباسية.

سنوات حكمه، وكان السمرري يتواصل مع الامام (ع) وله معه مكاتبات ، وذكر انه (ع) نبهه إلى اجتناب فتنة وهي الأحداث التي قتل فيها الخليفة المعتز.

أثنى عليه العلماء قديما وحديثا ، واجمعوا على عدالته ووثاقته، وصفه الشيخ المفيد بأنه اهل عقل وامانة وثقة وراية وفهم وتحصيل وبياهة، وقال عنه الطوسي بأنه صادق للهجة في مقالته، وقال السيد محمد الصدر عنه : كان عالما ريانياً زاهدا ورعاً، شيخنا في الحديث والفقه.

تصلى للسفراء عام 326 هـ / 937 ، وتوفي في 15 شعبان 329 هـ ( 14 / 941 م ) وهي فترة قصيرة مقارنة بمن سبقوه من السفراء، وكانت فترة مليئة بالأحداث والفتن والجور مما أدى إلى انحسار نشاطه بسبب الضيق عليه من قبل السلطات العباسية.

سنوات حكمه، وكان السمرري يتواصل مع الامام (ع) وله معه مكاتبات ، وذكر انه (ع) نبهه إلى اجتناب فتنة



## جاسم: نطالب بحقوقنا ولا نذب لنا بتوقف الدوري



**بغداد- الزمان**  
أكد لاعب نادي الشرطة كزار جاسم ان جميع اللاعبين في الدوري العراقي الممتاز لكرة القدم، يطالبون بحقوقهم كاملة، مبيّنة أن توقف الدوري الممتاز ليس ذنب اللاعبين. وقال جاسم في حديث صحفي إن جميع اللاعبين في الدوري العراقي الممتاز لكرة القدم، يطالبون بتسليم حقوقهم بشكل كامل. وأضاف ان توقف الدوري الممتاز ليس ذنبنا، نعم لعبنا فقط 6 جولات، لكننا تدريبنا لسته اشهر كاملة وتوقف الدوري لم يكن بسببنا وليس لنا ذنب فيه. وأوضح جاسم، لا يوجد بند بالعقد يذكر بتخفيض المستحقات انا كلاعب مستعد للجلوس مع ادارة الشرطة لبحث مسألة المستحقات المالية، للتوصل الى حل يرضي جميع الأطراف.

## شخصيات كروية تتفاعل بتكرار إنجاز التأهل المونديالي

# منتخبنا الأقرب لدخول الدوحة وتحقيق طموحات الشارع الرياضي



تصفيات كأس العالم وان منتخبنا المطلوب في ظل ثقة اللاعبين وحالة التفاهم مع المدرب الذي لأن يؤدي عملا مهما ومختلفا فكر تدريبي وعمل فني واضح.

**دعم الحكومة**  
وتابع نريد ان تتضافر جهود اللجنة الطبيعية واللاعبين والمدرب وفي المقدمة ان يا دعم الحكومة لمتابعة عملية إعداد الفريق بفترة مناسبة وهو يقترب أكثر من النهائية للمرة الثانية بعد مشاركة 1986 في المكسيك ومع النفوق للفريق في جميع مبارياته رغم انه لعب اربع منها خارج الديار لكنه قدم المردود الطيب وترك تأثيرا واضحا بانه عازم على تخطي المجموعة والمرور زادت ثقة اللاعبين حيث الاعتماد على الشباب وتبني عملية تأمير الجوانب الإعداد لأخر المواجهات ولأنه يعيش أفضل فتراته بإمكانه حسم الأمور وسيكون من بين الفرق التي ستذهب متكررا الى نهائيات الدوحة والأهم ان تحسن الأوضاع الصحية في بلدنا وان تتضافر الجهود مع خلية الأزمة من اجل السيطرة على الفيروس وتجاوز الأزمة المسيطرة على كل الاجواء الآن.

**اهمية آخر المباريات**  
إمام الخبير الفني حميد مخيف فقال نردك اهمية آخر المباريات كونها هي من تقرر مصير فرق المجموعة ومن سيذهب الى الدوحة مع ان منتخبنا هو الأقرب من بين فرق مجموعته الخمسة ويأمل ان يواصل مسيرته وفي تحقيق النتائج الإيجابية وتعزيز ما حققه حتى على مستوى الإعداد للأدوار الأولى قبل ان يتنكس ويخيب الأمل بالخروج المرئى من المرحلة ويظهر الامور مختلفة والمنتخب بالقادر على تجاوز التصفيات الحاسنة ولو الكلام مبكر ومع فقتنا العالمية باللاعبين والمدرب لكا ظروف العالم تختلف بسبب كورونا وتامل ان تزول وتزوي وتعود الأمور الى ما



**نصائح؛ خبراء في كرة القدم يقدمون نصائح من أجل تأهيل المنتخب الوطني**  
قبل انتشار الوباء البعدي، وأتمنى على اللجنة الطبيعية ان تبقى على اتصال مع المدرب والاستماع له امام تامين احتياجات الإعداد المتعلقة بالمباريات الأخيرة ولأنها قد تكون غريبة وصعبة.

**ثقة حراية**  
وأعرب لاعبي نادي صلاح الدين ومدير النشاط الرياضي في ذي قار سابقا ناصر حراية عن ثقته بلاعبى الفريق بعد الذي قدموه من أداء أثمر عن تحقيق النتائج وتصدر المجموعة لكن مع كل الذي تحقق لأن لكنه لم يصل للهدف وسكون امام مرحلة ورحلة ليست بالسهلة ولأنه سيلعب اخر مبارياته تحت ضغط النتائج والتأهل للشغل الشاغل لكل ومهم ان يخضع الفريق الى فترة إعداد كما يحدثها المدرب الذي نجده يتابع الأمور اول باول ويذكر اهمية المباريات

**الناصرية - باسم الركابي**  
عبرت شخصيات كروية عن أملها ان تتضافر الجهود لتأمين مهمة إعداد المنتخب الوطني لكرة القدم لخوض آخر ثلاث مباريات له في التصفيات المزدوجة لكأس العالم 2022 وكأس آسيا 2023 عندما يخرج لمواجهة منتخب هونغ كونغ في الثالث عشر من تشرين أول المقبل ثم يستقبل منتخب كمبوديا في الثاني عشر من تشرين الثاني القادم ويعدها بخمسة ايام سيخرج الى طهران لمواجهة منتخب إيران على ان تحدد الملاعب الى ما قبل شهرين المطلوب تأمير اجواء الإعداد للمنتخب الوطني. ويتصدر منتخبنا الوطني فرق مجموعة الثالثة في التصفيات المشتركة بإحدى عشر نقطة من الفوز بثلاث مباريات والتعامل بهدافين وفي سجل جيد لأن ويسعى للحفاظ على نظافة سجله الأخير ومن ثم التأهل الى نهائيات قطر الحلم الذي يرواه العراقيين جميعا في ان يحقق المنتخب المهمة كما يجيب بعدما قدم نفسه بشكل جيد واهمية ان تأتي عملية الإعداد متكاملة من حيث دعوة اللاعبين وإقامة المباريات التجريبية والانفتاح على المدرب والتنسيق معه في دعم خياراته في إعداد المنتخب في مهمة خطيرة وصعبة امام آخر طريق الوصول الى نهائيات كأس العالم الحدث الأبرز.

**سامي ناجي**  
ويقول الحكم الدولي وعضو الاتحاد العراقي لكرة السباق ورئيس الاتحاد الفرعي بالبصرة الأستاذ سامي ناجي الكل هنا يطمح إلى ان يواصل المنتخب مسيرته المتألقة في مشاركة مميزة لأن من حيث تحقيق النتائج التي قادته للصدارة بفضل التعامل مع الأمور التي يرسمها المدرب كاتانيشيتش الذي لان يدير الأمور بافضل طريقة عبر اختيار التشكيل في توليفة تمكنت ان تقدم المستوى الذي يليق بالكرة العراقية التي باتت على مسافة قريبة في ان تطرق أبواب الدوحة وتوكلها عبر اخر مباريات المنتخب القادمة وكل التوقعات تشير الى إمكانية

## رياضي سابق يعاقب ويبعد عن عمله لدواعٍ إنتخابية

### الإتحاد الدولي للسباحة يرفع العقوبة عن العراقي عبد الآله

**بغداد- الزمان**  
قررت لجنة الأخلاقيات في الإتحاد الدولي للسباحة الغاء قرار إيقاف الصادق بحق السيد سمر عبد الآله في 18 مارس 2020 وتم سحب صفحتي من الموقع الإلكتروني للقانوني للاتحاد الدولي للسباحة مرفقة بنسخة من قرار لجنة الأخلاقيات القاضي بقضي بإلغاء قرار إيقاف الصادق بحق رئيس الإتحاد العراقي للسباحة السيد سمر عبد الآله. وأضاف ان قرار لجنة الأخلاقيات المؤلف من تسع صفحات تضمن كافة الإجراءات التي قامت بها لجنة الأخلاقيات بعد استلامها للشكوى المقدمة من وزير الشباب والرياضة السابق أحمد رياض العبيدي. وتابع تضمن القرار تشكيل لجنة استماع استنادا للمادة C24-6 من لائحة الأخلاقيات تالفت C24-6 من السادة كريستوفر فيدرلر (استراليا) رئيسا ، جاي غاي (المالين) لهم. وأشار حسين شاني الى ان الظلم الذي وقع على لن يمر مرور الكرام وسأطرق جميع أبواب وسائل الاعلام والمؤسسات المعنية لاسترداد حقي المقتضب والعودة لعملي في وقت أتمنى ان تراجع البارالمبية قراراتها واعمالها، سيما في الأونة الأخيرة التي شهدت الكثير من الأخطاء والتخيبات.

**بغداد- الزمان**  
كشف الممثل الرياضي السابق والأمين المالي للجنة الفرعية لاتحاد الطائفة للمعاقين في محافظة المنشي حسين شاني، عن تعرضه للحرمان والإقصاء من خلال حرمانه من العمل لمدة سنة

**بغداد- الزمان**  
كشفت اللجنة الفرعية لاتحاد الطائفة للمعاقين في محافظة المنشي حسين شاني، عن تعرضه للحرمان والإقصاء من خلال حرمانه من العمل لمدة سنة



## الساحر يلوح بالشكوى إلى فيفا ضد الهيئة الطبيعية للكرة

**بغداد- الزمان**  
وجه النجم الدولي السابق احمد راضي رسالة الى الهيئة الطبيعية للاتحاد العراقي لكرة القدم يوضح من خلالها مهام الهيئة خلال الفترة المقبلة، مؤكدا انه سيلجأ الى الاتحاد الدولي للعبة "فيفا" في حال عدم الاستجابة لرسالته خلال 7 ايام. وتضمنت نص رسالة (سادة رئيس واعضاء اللجنة الطبيعية للاتحاد العراقي لكرة القدم بعد التحية والتقدير طبعا المضمون قرار لجنة طوارئ الفيفا بتاريخ 10 شباط 2020 والذي بموجبية شكلت اللجنة الطبيعية حدد الفيفا واجبات اللجنة الطبيعية بالنقاط الآتية: اهمها ادارة الشؤون اليومية للاتحاد (اي تصريف اعمال) وتحديد النسخة النافذة للنظام الاساسي واذا اقتضت الحاجة مراجعتها للتأكد من مطابقتها للنظام الاساسي ولوائح الاتحاد الدولي (فيفا) و تنظيم واجراء عملية انتخابية لانتخاب هيئة ادارية للاتحاد لفترة اربع سنوات. واحتوت الرسالة (الاخذ ايضا بنظر الاعتبار الظروف التي بموجبها قرر الفيفا تشكيل اللجنة الطبيعية وكما موضح بمستهل قرار لجنة طوارئ الفيفا انف الذكر والتي كانت بسبب اولاً: الشكوى التي حركها السيد عدنان رجال لدى المحاكم العراقية ضد رئيس ونائب رئيس وامين سر الاتحاد بتهمة عدم المصداقية الى النظام الاساسي للاتحاد نسخة 2017 وثانياً استقالة المكتب التنفيذي للاتحاد كنتيجة لهذه الشكوى فان الفيفا وبموجب النقطه الثانية اعلاه لم يمنح اللجنة الطبيعية بتاتا صلاحية تعديل النظام الاساسي او اعادته صياغته ولكنه على خلاف ذلك حدد صلاحية اللجنة الطبيعية بتحديد النسخة النافذة والمعمول بها من النظام الاساسي للاتحاد وفيما ان كانت هذه النسخة مطابقة للنظام الاساسي للفيفا ولوائحه اضافة الى عدد من الامور الأخرى). وفي حالة عدم استجابة اللجنة الطبيعية لما جاء انفا خلال 7 ايام من تاريخ هذه الرسالة سوف تكون مضطرين لتحويل الموضوع لدى الاتحاد الدولي فيفا.

**بغداد- الزمان**  
وجه النجم الدولي السابق احمد راضي رسالة الى الهيئة الطبيعية للاتحاد العراقي لكرة القدم يوضح من خلالها مهام الهيئة خلال الفترة المقبلة، مؤكدا انه سيلجأ الى الاتحاد الدولي للعبة "فيفا" في حال عدم الاستجابة لرسالته خلال 7 ايام. وتضمنت نص رسالة (سادة رئيس واعضاء اللجنة الطبيعية للاتحاد العراقي لكرة القدم بعد التحية والتقدير طبعا المضمون قرار لجنة طوارئ الفيفا بتاريخ 10 شباط 2020 والذي بموجبية شكلت اللجنة الطبيعية حدد الفيفا واجبات اللجنة الطبيعية بالنقاط الآتية: اهمها ادارة الشؤون اليومية للاتحاد (اي تصريف اعمال) وتحديد النسخة النافذة للنظام الاساسي واذا اقتضت الحاجة مراجعتها للتأكد من مطابقتها للنظام الاساسي ولوائح الاتحاد الدولي (فيفا) و تنظيم واجراء عملية انتخابية لانتخاب هيئة ادارية للاتحاد لفترة اربع سنوات. واحتوت الرسالة (الاخذ ايضا بنظر الاعتبار الظروف التي بموجبها قرر الفيفا تشكيل اللجنة الطبيعية وكما موضح بمستهل قرار لجنة طوارئ الفيفا انف الذكر والتي كانت بسبب اولاً: الشكوى التي حركها السيد عدنان رجال لدى المحاكم العراقية ضد رئيس ونائب رئيس وامين سر الاتحاد بتهمة عدم المصداقية الى النظام الاساسي للاتحاد نسخة 2017 وثانياً استقالة المكتب التنفيذي للاتحاد كنتيجة لهذه الشكوى فان الفيفا وبموجب النقطه الثانية اعلاه لم يمنح اللجنة الطبيعية بتاتا صلاحية تعديل النظام الاساسي او اعادته صياغته ولكنه على خلاف ذلك حدد صلاحية اللجنة الطبيعية بتحديد النسخة النافذة والمعمول بها من النظام الاساسي للاتحاد وفيما ان كانت هذه النسخة مطابقة للنظام الاساسي للفيفا ولوائحه اضافة الى عدد من الامور الأخرى). وفي حالة عدم استجابة اللجنة الطبيعية لما جاء انفا خلال 7 ايام من تاريخ هذه الرسالة سوف تكون مضطرين لتحويل الموضوع لدى الاتحاد الدولي فيفا.

**بغداد- الزمان**  
استفسر نادي الهلال السعودي، عن وضع مهاجم المنتخب الوطني لكرة القدم مهند علي ميمي مع فريقه بورثيمونيسي البرتغالي. وينتهي ميمي لعده خلال الانتقالات الصيفية المقبلة، حيث من المقرر ان يتم حسم مصيره بشكل رسمي بين إدارة فريقه الدحيل القطري الذي يملك بطاقته وبين بورثيمونيسي الفريق المعار له. وقال مصدر مقرب من إدارة الهلال السعودي في حديث صحفي، ان مدرب الفريق الروماني رافان لويشيسكو، بلغ إدارة ناديه برغبته في استقطاب مهاجم جديد للفريق. وأضاف ان إدارة النادي السعودي استفسرت عن وضع اللاعب مهند علي لبحث إمكانية ضمه الى صفوف الفريق خلال الانتقالات الصيفية. تجدر الإشارة الى ان بورثيمونيسي تعاقد مع ميمي على سبيل الإعارة مع احقية الشراء، حيث ينتهي عقد اللاعب مه نهاية الموسم الحالي.





## شنايدر : دي يونج يقود برشلونة بعد اعتزال ميسي

**استرداد - وكالات**  
أكد الهولندي ويسلي شنايدر، نجم ريال مدريد السابق، أن مواطنه فرينكي دي يونج، اتخذ القرار الصحيح بالانتقال لصفوف برشلونة، ورفضه عدة عروض من باريس سان جيرمان ومانشيستر سيتي، وقال شنايدر، في تصريحات نقلتها صحيفة "سبورت" الإسبانية: "اللاعبين الهولنديين وبرشلونة لديهم مشاعر رائعة معاً، ودي يونج اتخذ القرار الأفضل، لأنه أدرك أن أسلوبه سيكون مثالياً لبرشلونة وإسبانيا". وأضاف: "دي ليخت كان له اختيار مختلف، لكن فرينكي (23 عاماً) اتخذ القرار المثالي في مسيرته، ويتطلع إلى الأمام، وبرشلونة هي النادي المناسب له، وحين يعتزل ميسي سيصبح قائداً بشكل أكبر". وسؤال شنايدر عن أفضل لاعب زامله في مسيرته، أجاب: "بلا شك أقول جوتي، عندما كنت في ريال مدريد، وبالتحديد لي كان زميلاً رائعاً خلال وقتي مع الميرتشي". يذكر أن شنايدر زامل خلال مسيرته، العديد من النجوم، مثل: راؤول، رودو فان نينستروي وفابيو كانافارو وغيرهم.

# عودة البريميرليغ يتضمن تغييرات عدة يتلف الجمهور لمشاهدتها الاتحاد الإيطالي يقرر استمرار مسابقات الممتاز وإلغاء الدرجة الثالثة

البعث التلفزيوني، ومن المتوقع أن يجعل المشاهدين ملتصقين أمام شاشاتهم يوماً وليلة تزيد عن شهر كامل، علماً بأن مباريات الجولة الأخيرة، قد تقام كما جرت العادة في الوقت ذاته تطبيقاً لمبدأ عدالة الفرص.

**هذوء الدرجات**  
سنسمع بكل تأكيد صيحات مدرب ليفربول يورجن كلوب ومدرب مانشستر سيتي بيبي جوارديولا خلال المباريات، نظراً لافتقارها لصخب الجمهور المحروم من التواجد على المدرجات.

غياب المشجعين سيمنع المباريات طابعاً هادئاً ومختلفاً عن الأجواء الحماسية التي لطالما اشتهرت بها مباريات المسابقة، كما أنه سيحرم الفريق المضيف من ميزة مهمة، وهو أمر ظهر جلياً في مباريات الدوري الألماني التي شهدت حتى الآن تفوقاً واضحاً للفريق الضيف على مضيفه. نيو لوك .

ومع البقاء في المنزل لأسابيع عديدة، عاد اللاعبون بمظهر جديد مع تصريحات شعر مختلفة، بعدما اقتعدوا للذهاب إلى صالونات الحلاقة خلال هذه الفترة. روبرتو فيرمينو وساديو ماني وترينت الكسندر أرنولد، عادوا إلى تمارين ليفربول وكان صعباً على زملائهم تمييزهم، والأمر نفسه انطبق على بيير إيميريك أوباميانج في أرسنال، ونجولو كانتي في تشيلسي.



استمرار الاتحاد الإيطالي يقرر استمرار منافسات الدوري الممتاز بدون جمهور

استئناف الدوري الألماني، حيث منعت الفرق من التعرض للإرهاق، كما منحت لاعبين لا يحظون عادة بفرصة المشاركة كثيراً في المباريات، فرصة للتعبير عن قدرتهم ولو لدقائق قليلة.

**البرنامج الزدهم**  
يريد مسؤولو البريميرليغ إنهاء المسابقة قبل الأول من أغسطس/ آب، وهو ما يعني وضع برنامج مباريات مكثف يزيد من متعة المتابعين أمام شاشات التلفزيون في الفترة المقبلة، في ظل إقامة المباريات بدون جمهور. وحرص المسؤولين على وضع برنامج زمني لمباريات الجولات الثلاث الأولى، يسرعاً من مصلحة شبكات

وحصدت الإصابات من ظهور بوجبا مع يوناييتد في هذا الموسم، وينتظر جمهور ليفربول، إضافة إلى تحديد الفرق المتأهلة إلى مسابقتي دوري أبطال أوروبا والدوري الأوروبي، وكذلك الفرق الثلاثة الهابطة إلى الدرجة الأولى (تشاناميونثيب).

ويعتبر هاري كين لاعباً آخر منحه فترة التوقف فرصة للتعاين من إصابة ألت به قبل أشهر، وهو الآن عازم على قيادة توتنهام للمنافسة على مركز مؤهل إلى دوري الأبطال. **التغييرات الخمسة**  
وستطبق رابطة الدوري الإنجليزي الممتاز، قاعدة التبدلات الخمسة التي أقرها الاتحاد الدولي لكرة القدم بشكل مؤقت، من أجل مساعدة الفرق على الحد من الإصابات الإزهار البدني نتيجة لبرامج المباريات المكثف. ولأقت هذه التجربة رواجاً عند

الحالي، وينتظر المشجعون بفارغ الصبر المباريات الـ 92 المتبقية، والتي ستسفر عن توزيع مرتقب للمتصدر الحالي ليفربول، إضافة إلى تحديد الفرق المتأهلة إلى مسابقتي دوري أبطال أوروبا والدوري الأوروبي، وكذلك الفرق الثلاثة الهابطة إلى الدرجة الأولى (تشاناميونثيب). كانت كفةلة بإحداث تغييرات عديدة، سترأها بوضوح في الأسابيع المقبلة، والتقرير التالي يستعرض أهم هذه التغييرات: **عودة الصابون**  
مع توقف المسابقات لفترة امتدت 13 شهر، تعافت مجموعة لا بأس بها من اللاعبين في الوقت المناسب قبل استئناف المنافسات، ويعتبر نجم مانشستر يونايتد بول بوجبا، أهم هؤلاء اللاعبين.

**بغداد - سيف معتز محي**  
**مدر - وكالات**  
أصدر الاتحاد الإيطالي لكرة القدم، قراراً جديداً، بشأن استمرار مباريات كرة القدم في الدوري الإيطالي "الكالتشيو" والذي من المقرر عودته يوم 20 من الشهر الحالي.

وقال الاتحاد الإيطالي في بيان له، إذا تم إيقاف الدوري الإيطالي لكرة القدم، وأجبرنا على إيقاف مباريات الدوري مرة أخرى، بسبب انتشار فيروس كورونا، سنقوم في هذه الحالة باللجوء إلى المباريات الفاصلة، لتحديد الترتيب النهائي لأندية بطولة الدوري. وكذلك أعلن الاتحاد الإيطالي لكرة القدم، اليوم الإثنين، إلغاء الموسم الحالي من دوري الدرجة الثالثة.

وأقر اتحاد الكرة صعود فرق فيتشيبيزا وريجينا ومونزا للدرجة الثانية مع هبوط ريميني ورييتي وجوتسانو للدرجة الرابعة. وسيحدد الدور الفاصل هوية الفريق الرابع المتأهل للدرجة الثالثة. وقررت فرق ريميني ورييتي وجوتسانو الاستخفاف ضد قرار هبوطها للدرجة الرابعة. ومن جهة أخرى عانى جمهور كرة القدم الإنجليزية في الأشهر الثلاثة الأخيرة، نتيجة غياب منافسات البريميرليغ بسبب تفشي فيروس كورونا المستجد. واستعدو المنافسات ابتداء من السابع عشر من الشهر

## أخبار النجوم

### تشيلسي يربط انجورين بعقد طويل

**لندن - وكالات**  
أعلن نادي تشيلسي تفصيلي تجديد عقد لاعبه الشاب تينو انجورين، لفترة طويلة. وذكر الموقع الرسمي للنادي الإنجليزي، أن انجورين سيبقي لفترة طويلة مع الفريق بعدما وقع على عقد جديد يربطه بتشيلسي لمدة 5 سنوات أخرى. وأضاف النادي في بيانه، أن انجورين شارك للمرة الأولى مع الفريق أمام جريمسي تاون في بطولة كأس رابطة المحترفين في أيلول/سبتمبر الماضي. كما شارك كيبيل للمرة الأولى في بطولة الدوري الإنجليزي في المباراة التي فاز فيها فريقه على إيفرتون (4-0) في ملعب "ستامفورد بريدج" في آذار/مارس الماضي ومن المقرر أن تستأنف مباريات الدوري الإنجليزي في 17 حزيران/يونيو الجاري، بعدما توقف دام أكثر من شهرين؛ بسبب تفشي فيروس كورونا المستجد.

### رد حاسم من مختاريان على مديح أرتيتا

**روما - وكالات**  
أكد هنريك مختاريان لاعب أرسنال، المعار لصفوف روما، أنه يفضل البقاء ضمن صفوف الجالوروسي. ولعب مختاريان هذا الموسم على سبيل الإعارة مع روما، وأفادت تقارير صحفية، أن إدارة النادى دخلت بالتفصيل في مفاوضات مع أرسنال لتعديل الإعارة وكان ميكيل أرتيتا، مدرب أرسنال، المدع مختاريان، وأكد أنه لاعب مهم وقادر على اللعب في أي فريق، مشيراً إلى أنه يحتاج للعب المزيد من المباريات قبل حسم مستقبله. وقال مختاريان، في تصريحات نقلتها صحيفة "مترو" الإنجليزية: "بالتأكيد أريد أن أكون في روما الموسم المقبل، وليس فقط الموسم المقبل، بل لعدة سنوات أخرى" وأضاف: "لكن لا يزال لدي عقد مع أرسنال والأمر ليس بيدي، بل بيد أرسنال روما إذا تم الاتفاق بينهما على الصفقة".

وتابع: "كل ما يشغلني هو التدريب بجدية، واللعب بقوة والتطلع إلى الأمام والتطلع ما سيدعم، وبالتأكيد إذا لم أبق في روما سأعود إلى أرسنال". وختتم: "أنا لا أشك، وكرة القدم تتغير بسرعة كبيرة، لذا يجب أن أكون مستعداً للعب في أي مكان، وإذا لم يكن في روما سأعود إلى أرسنال".

### لوف: العالم ينظر إلى ألمانيا بتقدير هائل

**برلين - وكالات**  
أكد يواخيم لوف، مدرب المنتخب الألماني، أنه لا يتوقع أن تراجع كفاءة اللاعبين حينما يتجمعون معاً عقب أزمة انتشار فيروس كورونا المستجد. وقال لوف، في مقابلة مع الموقع الرسمي للاتحاد الألماني، "اللاعب الدولي يتمتع بإمكانات عالية ويستطيع التعامل بسرعة مع التحديات المختلفة سواء مع فريق، أو المنتخب". وأضاف: "لكن ما يحتاج للوقت للتأقلم معه هو التعامل بتلقائية. نتحتاج إلى العمل على هذا الشق من المنطق الفعّية بشكل أكبر من المعتاد، حينما تعود الأمور مثلما كانت سنكون جاهزين". ويأمل لوف في أن يجتمع لاعبيه مرة أخرى لخوض مباريات دوري الأمم الأوروبية في أيلول/سبتمبر المقبل، حيث لم يلعب الفريق أي مباراة دولية منذ أكثر من 6 أشهر وتابع "نتحدث مع بعضنا البعض بشكل منتظم كل أسبوع، نتحدث عن الموقف الرياضي، وهو أمر مستقل عن فيروس كورونا المستجد".

وقال: "نتحدث عن اللاعبين وعن العودة المحتملة للتدريبات وما إلى ذلك. بالطبع نتحدث عن الأمور الشخصية، سيكون من غير العاد في تلك الأوقات أن يفعل ذلك، كما أجرى لوف محادثات مع زملائه في الداخل والخارج، حول عودة الدوري الألماني لكرة القدم "بوتسليجا"، ابتداءً من منتصف الشهر الماضي. وختتم: "العالم ينظر إلى ألمانيا بتقدير هائل، وكيف تمكنتا من استئناف مسابقة الدوري".



هاري كاين

## الصين توقف 6 لاعبين من منتخب دون 19 عاماً لمخالفتهم قواعد كوفيد-19

**الصين توقف 6 لاعبين من منتخب دون 19 عاماً لمخالفتهم قواعد كوفيد-19**  
انتهاكا خطيراً للوائح مكافحة الوباء التي يطبقها الفريق، وأثر سلباً على الفريق بأكمله. وسُمح للاعبين من جميع الفئات المشاركة مع المنتخب الوطني على أي مستوى خلال تلك الفترة.

وقال بطر الدوري الصيني الممتاز السابق شنغهاي سينغ إنه قرر تعليق رواتب ثلاثة من لاعبيه، وهم دين ليهاو وليو جورون ويينغ هان، بسبب هذه المخالفة التي أجبرت اللاعبين الستة على كتابة مقالات نقد ذاتي بحسب ما كشف مدرب منتخب دون 19 عاماً تشينغ ياوونج. وكان من المفترض أن يشارك منتخب دون 19 عاماً في دوري الدرجة الثالثة ضمن استعداداته لأولمبياد 2024 في باريس بحسب تشينغ ياوونج، لكن كوفيد-19 علق الموسم إلى أجل غير مسمى.

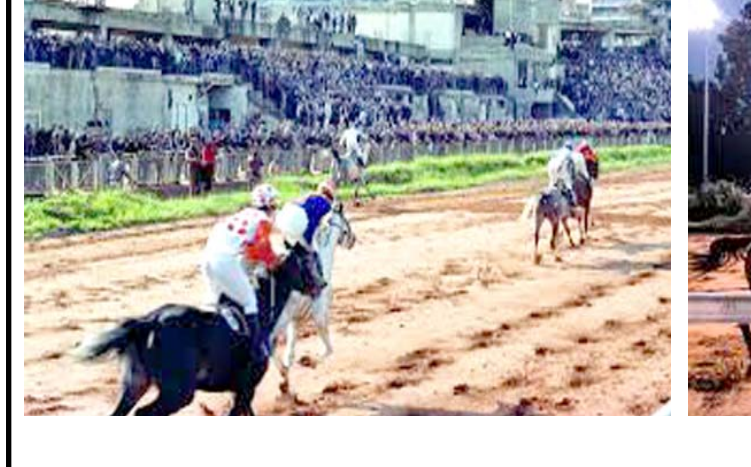
**شنغهاي، (ا ف ب) -** عقب ستة لاعبين من منتخب الصين لدون 19 عاماً في كرة القدم بالإيقاف لمدة ستة أشهر، وذلك لمخالفتهم قواعد الوقاية من فيروس كورونا المستجد من أجل احتساء الكحول في وقت متأخر من الليل. وقرر الاتحاد الصيني لكرة القدم



جانب من تدريبات المنتخب الصيني للشباب

## بلا جمهور ولا مراهنات .. مضمار سباق الخيل في بيروت يعود للعمل

بيروت - وجدان شبازو  
في الوقت الذي بدأت فيه الأنشطة الرياضية تعود للحياة بعد إجراءات العزل العام التي فرضتها الدول اتقاء لفيروس كورونا من خلال مسابقات ثبت عبر قنوات التلفزيون، استؤنفت مسابقات الخيل في العاصمة اللبنانية بيروت آخر الأسبوع الماضي دون حضور جماهيري على الإطلاق.



سباق مضمار سباق الخيل في بيروت

وقال بطر السباق في بيروت، "بلا جمهور ولا مراهنات .. مضمار سباق الخيل في بيروت يعود للعمل". وقال "أكيد السباق بلا جمهور مبيت، ما بتشوف شي ولا بتشوف حماس ولا بتشوف للحفاظ على استمراريتها في بيروت مشيراً إلى أنها لو توقفت في المدينة فقد لا تعود.

الخيل في حالة جيدة. ولم تكن سباقات الخيل ثبت عبر التلفزيون قبل ظهور فيروس كورونا، لكن مئات الأشخاص كانوا يحضرونها. وتقدر قيمة الجائزة المالية بضععة آلاف من الدولارات على الأكثر. وقال قاسم "الذرة إجمالاً، لذة السباق يكون فيه حماس ويكون فيه جمهور، وهلق (الآن) بما إنه وضع البلد هيك متقبلينه من شأن بعني وضع السباق وإن شاء الله يكون بالأيام القادمة أحسن وأحسن". ويتفق نصرالله على أن المضمار بلا جمهور يكون الساعة الخامسة صباحاً طوال فترة الإغلاق للحفاظ على

الاقتصادي هو موضوع أصعب". والتزم المشاركون في سباق الخيل بقرار وضع الكمامات وتعقيم أنفسهم قبل دخول المضمار، الذي ظل مغلقاً لأكثر من شهرين ويرجع لبنان، الذي سجل 29 حالة وفاة بمرض كوفيد-19. استمرت 15 عاماً في لبنان. وقال نصرالله إن الأوقات الصعبة حقاً بدأت أواخر العام الماضي، عندما أخذت قيمة الليرة اللبنانية في التراجع مما أدى إلى ارتفاع الأسعار وانزلاق كثيرين في دائرة الفقر. وأضاف أصعب من فترات الهدم والضرب وكل شي، أصعب شيء نعيشه هلق (حالياً) لأن الموضوع



## العراق في آخر تقرير للبنك الدولي



### عادل عبد الزهرة شيبب

بغداد

شخص آخر تقرير للبنك الدولي عن العراق صادر بتاريخ الأول من ايار 2020 هشاشة الوضع الاقتصادي للبلاد التي تواجه ازمة مالية صعبة بسبب انهيار اسعار النفط الدولية مقترنة باستمرار الاضطرابات السياسية والاجتماعية، حيث تقام هذا الوضع من جراء التفشي السريع لفايروس كورونا اذ لا يتمتع نظام الرعاية الصحية في العراق بقدرات تشخيصية ومالية كافية لاحتواء انتشاره من اكتوبر / تشرين الأول 2019في احتجاجات واسعة للتحديد باستشرافه الفساد وتردي مستوى الخدمات وارتفاع معدلات البطالة، حيث كشفت هذه المظاهرات عن مدى هشاشة النظام الاجتماعي والاقتصادي العراقي، وتطرق الى موقف الحكومة العراقية وسعيها منها اكسب رضا المظاهرين بإعلانها حزمة من التدابير التشغيلية تشمل تعيينات واسعة بالقطاع العام وزيادة المعاشات التقاعدية والنحويلات الاجتماعية، ورأي البعض ان هذه التدابير كانت تقتصر الى الفعالية، نظرا لأن تعزيز خلق فرص العمل ومحفز مشاركة القطاع الخاص واتخاذ تدابير مجدية لمكافحة الفساد تتطلب اصلاحات هيكلية اطول امدًا لا تعكسها هذه الحزمة، ومع ذلك فمع المستوى القياسي للإنتاج النفطي وزيادة المحاصيل الزراعية والتوسع في توليد الكهرباء وتخفيف قيود المالية العامة، نما إجمالي الناتج المحلي هذا العام بنسبة 4.4 بالمئة وظل معدل التضخم منخفضا بنسبة 0.2 بالمئة في المتوسط في عام 2019 ويرجع ذلك الى حد كبير الى انخفاض اسعار الواردات من البلدان المجاورة مما حدا بالحكومة العراقية الى رفع التعريفية الجمركية وفرض حظر على استيراد بعض المواد الغذائية استجابة للنداءات التي أطلقها متجنون محليون.

ويرى البنك الدولي في تقريره ان حزمة التدابير التشغيلية قد ادت الى تقليص فائض الموازنة البالغ 11.2 بالمئة من إجمالي الناتج المحلي في عام 2018 الى 3 بالمئة من إجمالي الناتج المحلي في عام 2019، كما جات على حساب الاتفاق بالغ الأهمية على برامج تنمية رأس المال وإعادة الأعمار. وبالرغم من الزيادة الطفيفة التي طرأت على الإنفاق الاستثماري 5 بالمئة فإن معدل التنفيذ ظل منخفضا اذ لم يتجاوز 45 بالمئة من المبلغ المرح في الموازنة. وذهب معظم الإنفاق الى استثمارات متصلة بالنظر وبلغت نسبة تنفيذ الاستثمارات في القطاع غير النفطية 18 بالمئة فقط مما اثار مخاوف مستوي تنفيذ الخدمات العامة وتزايد فجوة البنية التحتية وتوقف برنامج اعادة الأعمار. وبين التقرير ان الأفاق الاقتصادية المستقبلية للعراق تنطوي على تحديات كبيرة، إذ يتوقع ان يؤدي انهيار اسعار النفط الدولية ويزداد ذلك من الظروف العالمية غير المواتية بما في ذلك تعطل الانتاج وسلاسل التوريد من جراء تفشي جائحة كورونا، الى الحاق اضرار بالغة بالعراق، وسيؤدي ذلك الى اكتمال اقتصاده بنسبة 5 بالمئة في عام 2020 على ظل غياب اصلاحات ملموسة لتعزيز مشاركة القطاع الخاص، سيكون من الصعب انعاش الاقتصاد، ومن المتوقع ان يعود النمو تدريجيا الى امكاناته المنخفضة التي تتراوح بين 1.9 بالمئة و 2.7 بالمئة في 2022 – 2021، كما يتوقع ان تؤثر اوجه الجهد في الموازنة التي تقامت خلال العامين الماضيين سلبا على المالية العامة في ظل ضعف الإيرادات النفطية، بل وانفراض سعر نفط قدر 30دولارا كمتوسط، كما ستعد عدم اتخاذ تدابير مبرجة لضبط اوضاع المالية العامة، من المتوقع ان يقفز عجز الموازنة الى 19 بالمئة من إجمالي الناتج المحلي بنهاية عام 2020، ونتيجة لذلك فإن الحكومة العراقية ستواجه على الأرجح فجوة تمويلية حادة لن تقتصر نتائجها على ارجاء، تنفيذ مشروعات البنية التحتية والتجرب بزيادة تقديم الخدمات فحسب، بل وارجاء تنفيذ برامج بناء رأس المال البشري، كما ستعد من قدرة الحكومة على تنفيذ اعادة هيكلة الاقتصاد والاستثمار في قطاعي الطاقة والبنية التحتية باستخدام احتياطات البنك المركزي العراقي والبنوك المملوكة للدولة، مما يزيد من شدة تعرض البلاد للخرف في الأجل القريب. ينبغي الاهتمام بما ورد في تقرير البنك الدولي عن الاقتصاد العراقي لتجاوز هشاشته من خلال :-

أولاً- العمل على انتاج وسياسة اقتصادية بديلة تقضي الى تنمية مستدامة ومعالجة عدائية الاقتصاد وسياسة تنوع مصادرته وانعاش القطاعات الانتاجية: الزراعة والصناعة والتعدين والسياحة والخدمات ومعالجة نسب البطالة والفقر.
ثانياً- التخلص من نهج المحاصصة والطائفية الذي هو اس العلاء والأزمات التي يشهدها العراق وهو الذي يضع اشخاصا غير مؤهلين في اماكن مهمة تحتاح متخصصين وتزيينهم وتكويرهم.
ثالثاً- تجلج أزمة الحكم في مظاهر عدة منها سوء ادارة البلد والأداء غير الكفؤ، مأساؤة الدولة وعجزها عن القيام بواجباتها بسبب بنائها وفق منحع يفقر بالقطاعات والكفاءات الوطنية لخصاص تجمع الانصار والمريدين والطينين والتهاج سياسة الفرد والاعتقاد على الدائرة الضيقة من المقربين ما أدى الى تعق مظاهر التمييز على اساس الموالاة والتجرب الضيق على حساب الكفاءة والمهنية والزراعة في اسناد الوظيفة العامة.
رابعاً- لا بد من اصلاح هذه الأوضاع أصلاً جذريا وتحسين ادارة شؤون البلاد والأداء الكفوء،لمؤسسات الدولة.
رابعاً- ان الإصلاح الحقيقي والشامل هو المدخل لإجراء التغيير في البنية السياسية والاقتصادية والاجتماعية.
خامساً- ان اية خطوة تنمية جديدة يجب ان يكون محورها وعنوانها الاساس بناء استراتيجية تنمية صناعية وبلطية قادرة بالدرجة الأولى على تنوع بنية الاقتصاد والصناعة وتنوع الصادرات ليخلص الاقتصاد الوطني لتبعيته الى تصدير البترول.

سادساً- توفير شروط اعادة تدوير عجلة الاقتصاد وفي مقدمتها اعادة استتباب الأمن والقضاء النهائي على داعش وحصر السلاح بيد الدولة ووضع حد للسلاح المنقذ خارج القانون الذي يهدد الاستقرار والاستثمار.
سابعاً- تبني استراتيجية تنمية مستدامة واعتماد خطط تنموية متوسطة وقصيرة الأجل بالاشتراك مع حكومة الاقليم والحكومات المحلية في المحافظات تهدف الى توسيع وتنوع وتحديث قاعدة الاقتصاد الوطني وتنمية القدرات البشرية والاستخدام الفعالي والكفوء، لموارد البلاد بما يحقق مستوى ونوعية حياة افضل لجميع المواطنين.

ثامناً- وضع سياسة اقتصادية فعالة والقيام بالإصلاحات الضرورية لتأمين ما يقتضيه ذلك من تنسيق وتكامل بين السياسة المالية والسياسة النقدية وتطوير آليات وضع الموازنة العامة وتغليب الجانب الاستثماري فيها على الجانب التشغيلي وتخطيط وتنفيذ المشاريع الاستثمارية.

ثاسعاً- ضرورة توظيف العوائد النفطية لأغراض الاستثمار والتنمية بالدرجة الاساس.

عاشرًا- اعادة اعمار الريف العراقي وتطوير قواه المنتجة والنهوض بالقطاع الزراعي وزيادة مساهمته في الاقتصاد الوطني وتحقيق الأمن الغذائي والاكتفاء، الذي بدلا من الاستيراد الذي يكلف اموالا طائلة من العملة الصعبة.
الحدي عشر – الانتماء بقطاع الدولة باعتباره قاعدة رئيسة للاقتصاد العراقي وعامل التوازن الاقتصادي والاجتماعي والعمل على تحديثه واصلاحه اقتصاديا واداريا يارسا، معايير الشفافية والكفاءة والمساءلة والمشاركة الديمقراطية.

اثنا عشر – تشجيع القطاع الخاص العراقي ومبادراته واعتماد سياسة مالية وضريبية تمييزية لصالح مشاريعه التي تساهم في تنمية قدرات البلاد الانتاجية والارتقا، بالمستوى التنافسي لنجاحات وتخلق فرص عمل جديدة مع وضع حد لسياسة الاعراق السلمي. ولكن مع اللجوء بوجه الدعوة الى اعتبار الخصخصة حقيقا

وصحة وصفة صندوق النقد والبنك الدوليين قادرة على حل مشكلات الاقتصاد وتحسين التنمية في مطلق الأحوال ولا سيما خصخصة المؤسسات والشركات المملوكة للدولة والحد من التدخل الاقتصادي بدلا من اعادة تأهيلها واصلاح ادارتها.
ثلاثة عشر- مكافحة الفساد بكافة أشكاله وضبط موارد المناقص الحكومية ومكافحة عمليات غسل الاموال وانتقال الاموال بين المشرورة، مع اعادة النظر بمزار العملة الذي هو وجه من وجوه الفساد الرسمي.
اربعه عشر- تشجيع الاستثمار المحلي والاجنبي وضمان توجاه الاستثمارات نحو القطاعات الانتاجية وفقا للاحتياجات التنموية ووفقا لسياسة محددة تضمن مصالح الدولة والمستثمر بقطاع النفط والغاز للاستثمار.

خمس عشر – تطوير القطاع النفطي وتطوير إنتاج الغاز لسد الحاجة المحلية وتصدير الفائض ووضع حد نهائي لحرق الغاز الطبيعي واستيراد البديل من ايران بمبالغ طائلة، مع اعادة النظر بجولات التراخيص النفطية.

وبعد اعتماد هذه الاجراءات وغيرها التي يمكن ان تسهم بتحقيق النهضة للاقتصاد العراقي، فهل سيفسف البنك الدولي وضع الاقتصاد العراقي بالهشاشة؟

□ خير اقتصادي

العنف، حين اغتاله احد المتعصبين البيض يوم الرابع من نيسان / أبريل 1968البنديفة قنّاص، وهو على شرفة فندق لوريان في ممفيس اكبر مدن ولاية تينيسي، غير أن حلم مارتن لوثر كينغ، لم يمت بموته، وساقين مشلولتين، وبذراعين طويلتين، وبوجه مسحوب قبيح مغطى بالشعر لدرجة أن أي شخص من النظر عليه أن يعرف إن كان ينظر إلى إنسان الغابة، أم الغوريلا، ويقول إنه ولد وترى وسط اناس قذرين في كوخ من الخشب، ويمسك باليدية وابن عرس ليأكل

والمعروف ان ابراهام لتكونل قد ولد فعلا في كوخ خشبي متواضع، لا تزيد مساحته عن أربعة أمتار، يوم الثاني عشر من شهر شباط / فبراير العام 1809 ووضع كنتاكي: ووضع 1809 الوليد كانه فرخ من افراخ الطير على فراش من القش المخفي بالجلد لي جوار امه، وكانت تَألم الأم أشد الألم من الرياح تنفذ اليها وإلى وليدها صافرة خلال التقوي الطويلة بين كتل الخشب، كلما هبت العاصفة من ناحية الغابة. وعندما بلغ هذا الطفل الخامسة والأربعين من عمره، همس إلى أحد زملائه بالقول: يا دكي إن هذه الأمة لا يمكن أن تعيش وحيثا رفيق والنصف الآخر احمرارا... ولن ينسى ابراهام رحلته إلى نيو أورليانز في أول شبابه، وانقباض نفسه، وانكدار خاطره، إذ رأى جموعا من هؤلاء السود في الاصفاد يحشرون إلى حدث يباعون كما تباع الماشية، وأن يبرح يطوف خياله فيؤلمه، مرائ تلك الجارية الحسنة، التي عرضت هناك في احد الاسواق نصف غريبة على المشتريين كما تعرض العريس الكريمة. منذ ذلك اليوم استقر في اعماق نفسه كرامة الرق، وفي ذلك اليوم قال كلمته، وهو يشير بجمع يده: لئن قدر لي يوما أن أسد ضريباتي في هذا النظام فسأضرب بشدة

ابراهام لتكونل، من محمود الخفيف

أنا عندي حلم

هذه لحة أدبية – تاريخية عن بدايات النضال من أجل إنهاء نظام الرق والعبودية في الولايات المتحدة الأمريكية، وتحريز العبيد، والقضاء على التمييز العنصري، وتحقيق الحرية والعدالة والسواة أمام القانون، وصولاً إلى مارتن لوثر كينغ صاحب المقولة الشهيرة: I have a dream الذي أطلقها العام 1963 والتي اشترك فيها 250الف متظاهر، منهم نحو 60الف من البيض، توجهوا صوب نصب لتكونل التذكاري، وكانت أكبر تظاهرة تاريخ امريكا. كان القسيس مارتن لوثر كينغ، وحققت عليه تقديري السلمية، وسبق له ان افتتح مجلة لتحمل لقب "رجل العام"، كما منح وهو في الخامسة والثلاثين من عمره، جائزة نوبل للسلام لعام 1964 ليصبح أصغر رجل في التاريخ يحصل على هذه الجائزة لدعوته إلى اللاعنف، وبعد أربع سنوات من ذلك، ذهب ضحية سنوات من السجن

رواية هيلي، والذي أصبح وزيراً في الحكومة الاتحادية بعد الحرب الأهلية الأمريكية في ستينيات القرن التاسع عشر وتوفي العام 1895كان قد اصبر بعد تلك الحرب كتابيه عبوديته وحريةتي و" حياة وأوقات فريدريك دوجلاس" وفيهما تحدث عن تفاصيل مؤلمة من حياته وحياته اقارانه السود، وكيف تمكن من شراء حريته والهروب من سيده واتجاه الشمال، ملاحظاً شدة العنف والقساوة التي يعامل فيها العبيد في الريف، بخلاف بعض اللين والرحمة في المدن الأمريكية: أقمت فترة قصيرة في بالتيمور قبل ان الاحظ فارقاً أساسياً في معاملة العبيد بالمقارنة مع ما شاهدته في الريف، عبد المدينة رجل حر تقريبا بالقياس إلى العبيد في المزرعة، فهو يحصل على طعام أفضل، وثياب أفضل، ويتمتع بمزايا غير معروفة بالمرء لعبد المزرعة، كانت هناك سمة من الأدب، إحساس بالخشجل، يساعدان كثيراً في كبح أولئك الذين يتفجرون بنفس القسوة السائدة في المزرعة، إن ملك العبيد الذي يصدر إنسانية جبراته من غير ملاك العبيد بصرخات عبده الجريح يكون معزولاً عن الناس".
مذكرات عبد امريكي، فريدريك دوجلاس، ترجمة ابراهيم عبد الجيد.
غيسر ان دوجلاس لا يسلت ان يصاب بخيبة حين يلاحظ بعض المستغنائات المؤلمة لهذه القاعدة: ففي مواجهتنا مباشرة في فيلبوت ستريت، وعيش مستر توماس هاملتون، الذي يمتلك عديدين هما هنريتا، وماري، كانت هنريتا في حوالي الثانية والعشرين، وماري في حوالي الرابعة عشرة، وكان لهما من بين كل الوجوه الشابة والمزقة التي رايتها، آخرها، لآيد ان قلبه كان أفسى من الذي حدث لي بريق لرويتهما، كان راس ماري ورفقتها وكفيتها جميعها مزقة مفترحة، لقد تحسست راسها اكثر من مرة ووجدته تقريبا مغطي بالبتون المقروحة التي سببها سوط سيدهنا القاسية، لم أعرف ان سيدها يجلبها دائماً، لكنني شاهدت سيدها هاملتون وقسوته، ذلك انني اعتدت ان أوجد في منزل مستر هاملتون كل يوم تقريبا.

مذكرات عبد امريكي

والعبد هو فريدريك دوجلاس، الذي نجح – شأنه شأن بعض العبيد السود الذين ساعدتهم الحظ – في الهرب من الولايات الجنوبية باتجاه الولايات الشمالية (أو كندا، خلاصا من المعاملة الوحشية القاسية التي كانوا يعاملون فيها كعبيد في مزارع البيض، ففي القرن الثامن عشر وحتى منتصف القرن التاسع عشر، كان يتم استعباد الرق من القارة الأفريقية، وجلبهم للعمل والخدمة في الولايات الأمريكية الجنوبية في ظروف معيشية بالغة البؤس، وتعامل غبيف، أدنى بكثير من التعامل مع الحيوانات. وفي رواية "الجذور للرائي الأمريكي" (ROOTS المنحدر من أصول أفريقية اليكس هايلي – التي أثارَت اهتماما واسعاً بعد تحويلها بعد عام من إصدارها، إلى مسلسل تلفزيوني امريكي عرض سنة 1977يتعرف القاريه والمشاهد على تاريخ السود في امريكا، وعلى تاريخ السلالات والجذور والانساب الأصلية للأمريكيين المهاجرين إلى القارة الجديدة، من خلال سرد حكاية اسرة امريكية انحصر جدا من قبل أفريقيا بعد" اقتناصه من قبل البيض. وفي واحدة من حوارات هذه الرواية تتم الإشارة إلى .. فريدريك دوجلاس: "فقد توم لامه: إن الزنوج كانوا يندحدون كثيراً عن مشاهير الزنوج في الشمال الذين يجارون الرق، وهم يسافرون في البلاد، يحاضرون جمهوراً مختلطاً من البيض والسود، وينتزع منهم الهتاف والدعوى عن طريق إخبارهم عن قصص حياتهم كعبيد قبل أن يهربوا إلى الحرية. مثل واحد اسمه فريدريك دوجلاس يقولون انه ربي كعبد في ميريلاند وهو صبي، وعلم نفسه القراءة والكتابة، وأخيراً عمل ووفر ما يكفي لشراء نفسه وحررته من سيده".
رواية الجذور، اليكس هيلي، ترجمة سعيد محمد عبد المنعم، مكتبة مدبولي".
ودوجلاس الذي يذكر اسمه في

# ما بعد شرنقة المتفجعي

بعد رميبتها لبحم إسقاطه مرغما منتج من خلاله ولو تعويض جزء الوقت حتى اخير مصطفي العريوياتي المكتي بالكاظمي للنهوض بهذه المسؤولية الجسام وهي حقا تركة عظيمة وثقيلة بنفس الوقت...ومازاد من عبئ المرحلة هو انهيار اسعار النفط التي يعول عليها العراق كثيرا والتي تشكل عوائده نحو 96بالمئة والتي ميزانية الدولة وعليه تعتمد الحكومة في تصرف اعمالها بعد ان هبط السعر ل 18دولارا بعد ان كان أكثر من 46كولار للبرميل الواحد وهذا ال 18دولار يستقطع منها 6دولار نفقات استخراج ونقل وتشغيل لتبقى دولارين فقط تقوم عليها حسابات الدولة التشغيلية والاستثمار وعليها أن ندرك هول الخطر الذي حصل وهو اعلان حالة الإفلاس والذي سيؤدي حتما لانهايار العراق كدولة ولافر من ذلك غير الاقراض من الدول أو صندوق النقد الدولي بشروط مجحفة منها تقليص النفقات اخطاء وهذا يعني تحديد وقت محدد لإجرائها مشفوعا بنزاهتها.

ثانيا- مكافحة المظاهرين الذين هم لسان حال الشارع وتنفيذ مطالبهم واولها ايقاف حالة الفساد المستشري في عروق العراق إلى سجن حالة حول دحل طرفي نقض...
مما اجر عبد المهدي لتقديم استقالته امام تصاعد لهيب الثورة لتشلغ وسط وجنوب العراق...
ولما شعر القائمون على مايعرف بالعملية السياسية في العراق الكف عن السرفقات المنهجية بهول امساحوا وماسترتب عليه من امور اسعدوا مهمة تشكيل حكومة جديدة واناطة مهام إدارتها لـمحمد علاوي والذي سرعان مارفضه الشارع المنفض زيادة على ذلك اقصائه من قبل زعماء الأحزاب لأنه لايلبني مايريدون عندها أستند المهمة لعنان الزرفي المعروف عنه تشده وما ان كلف حتى طوقته الأحزاب

# 8 اتجاهات الرأي

# مارتن يحلم وجورج فلويد لا يتنفس



### طه جزاع

بغداد

غير الاشتراكية، والبرجماتية غير الشيوعية، ودونالد ترامب غير ميخائيل غورباتشوف، واتحاد "الجمهوريات السوفيتية الاشتراكية" غير الشركات الأمريكية المتحدة؛ وحتى لو أنهم جميع ماتيس وزير الدفاع الأمريكي السابق، الرئيس ترامب بالسعي إلى تقسيم الولايات المتحدة، فهو لا يعني تفكيك وحدة البلاد الفيدرالية، يقدر ما يعني تقسيم وحدة الأمريكيين، بشرأ لا بدلاً. ولا تتخيل -تحلماً تخيل بعض الكتاب والمحللين-بان ما أسموه بـ "الحلقة السوفيتية" قد حان أوانها في الولايات المتحدة وفي ذلك يتتبعون خطى عالم الاجتماع النرويجي يوهان غالفونغ الذي توقع منذ العام 2009سقوط "الامبراطورية الأمريكية" بحلول عام 2020.!

وبعدت بـ "قتل حنقاً جورج فلويد -قتل حنقاً جورج فلويد على يد أفراد من الشرطة الأمريكية -بنيامين كرام، محامي أسرة جورج فلويد 5-حزيران 2020. إن وباء كورونا الذي انتشر في موت فلويد على يد أفراد من الشرطة الأمريكية -بنيامين كرام، محامي أسرة جورج فلويد 5-حزيران 2020. إن وباء كورونا الذي انتشر في موت فلويد على يد أفراد من الشرطة الأمريكية -بنيامين كرام، محامي أسرة جورج فلويد 5-حزيران 2020.

مفاتيح قراءة هذا المقال

تصاحب الأجهزة الإلكترونية والمخترية عادة، كتصباح مع بطاقة التامين، تشرح طريقة استخدام هذا الجهاز، أو ذاك، ويعكسه فإن الشركة المصنعة لا تتحمل الأخطاء الناتجة عن سوء الاستخدام، وبمثل ذلك، أرجو

من القاري الكريم أن يطالع على الخطوات الأربعة التي اتخذها المجتمع الأمريكي في قضايا الديمقراطية والحريات الشخصية وحقوقي الإنسان، فمما لا تدهش بعيداً في التعجيد بالحياة الأمريكية، أو تصح أمريكا -حتى وإن كنت امريكياً مستجداً - أكثر من الأمريكي الأصلي صاحب البلاد، الذي أباد أجداده الهنود الحمر -استعبداو الزنوج. خاصة- ولا تلتفت كثيراً، لما قيل ويقال، من معلومات وصور وفيديوهات، تحاول التقليل من شأن جورج فلويد وتشويه سلوكه الشخصي، فالرجل في الأحوال كلها إنسان، ثم خنقة تحت رخصة شرطي، وهو ليس بطلا ولا رجلاً خارقاً، ولا مفكراً ولا معصوماً من الزلل في حياته الشخصية، ولا داعياً لحقوق الإنسان، وإنما وضعت الحادثة في موضع الظلمة الإنسانية، شأنه في ذلك شأن التونسي محمد بوعزيزي في أسفخار المنحدر حرقاً قبل 10 سنوات، والذي صار أيقونة ما سمي بثورات الربيع العربي، أو شأن الطفل الفلسطيني محمد البرية المقتول أمام عدسات المصورين في اليوم الثاني لانتفاضة الأقصى قبل 20عاماً، والذي أدى استشهاده إلى موجة من الغضب الفلسطيني والعربي الاسلامي والعالمي، فلا محمد البرية ولا بوعزيزي ولا فلويد، كانوا يتخيلون يوماً، أو يخاطون، أو لا يمكن أن يحدث بعد فقدان حياتهم، إنما اختارتهم الأقدار والظروف، والأهم من ذلك كله، اختارتهم عدسات الكاميرات "ليدخلوا بوابات التاريخ، وسبحان الذي وضع سره في أضعف خلقه، كما يقول المثل الدارج:!

سادساً- لا تشرب عليك، إن نظرت لما حدث من منظار جائحة فايروس كورونا المستجد، وعدته من نتائجها وعقابيلها،

باضعا الفكرة الصالكة التي فكانت بحق انتكاسة عظيمة لما طالب الشعب المسحوق بتصحيح مسار الحكومة وتلبية مطالب الشعب الحقبة لاغير والكف عن السرفقات المنهجية وإيقاف الفساد الذي نخر مؤسسات الدولة وإحالتها إلى ركام.

في صورهم ويحصد المئات منهم فكانت بحق انتكاسة عظيمة لما طالب الشعب المسحوق بتصحيح مسار الحكومة وتلبية مطالب الشعب الحقبة لاغير والكف عن السرفقات المنهجية وإيقاف الفساد الذي نخر مؤسسات الدولة وإحالتها إلى ركام.

### عدنان عودة الطائي

الديوانية



ما بعد الفكرة الصالكة التي فكانت بحق انتكاسة عظيمة لما طالب الشعب المسحوق بتصحيح مسار الحكومة وتلبية مطالب الشعب الحقبة لاغير والكف عن السرفقات المنهجية وإيقاف الفساد الذي نخر مؤسسات الدولة وإحالتها إلى ركام.

في صورهم ويحصد المئات منهم فكانت بحق انتكاسة عظيمة لما طالب الشعب المسحوق بتصحيح مسار الحكومة وتلبية مطالب الشعب الحقبة لاغير والكف عن السرفقات المنهجية وإيقاف الفساد الذي نخر مؤسسات الدولة وإحالتها إلى ركام.



# الزمان

رسالة نيويورك

## مسارح برودواي تظل مغلقة حتى السادس من أيلول

8 قالت رابطة برودوايان مسارح برودواي في نيويورك مددت إغلاقها بسبب جائحة فيروس كورونا حتى عيد العمال في السادس من سبتمبر أيلول. وتعد هذه المسارح من بين أكثر مناطق جذب السائحين في نيويورك. وكانت قد حددت موعداً لاستئناف نشاطها في السابع من حزيران.



## ومضات داود الفريح

# الشعر تحت تصرف الجميع

### على إبراهيم عبود

البصرة

وحتى متغيرات العصر بما تركته من الحروب، والأزمات قد تصد ملاذاً العواطف أن تظهر على سطح الشعر؛ وخاصة بعد ظهور جائحة كوفيد - وما سترته من صور يتشارك-19 الشعر بين الإحساس أو دوافع العقل، كلمات يتلاعب بها من دخل باب الشعر بعد محاولة لخلق باب السرد. وما نقرأ اليوم من كلمات قليلة تشير إلى ومضة ومرور سريع بين الأمتنة، والأزمنة وحتى الطفيف على قول ريموند فقد دخل على صفحات الكتابة في زمن التواصل الاجتماعي يوزعها الشاعر عسى أن تقع كما يورد ريموند تحت تصرف الجميع. وقد نقول حسناً أن تقع هذه الومضات لمن يريد أن يتنقذ شعر مرور الكرام، وليس شعر الوقوف على الامتنة،

غائمة /تكون قبلة واحدة في صيغة النكرة لأنه قد لا يحصل عليها من تضاد الغيوم والمطر، والقبلة الي بينهما. ومثل سماء غائمة بكر بداية بتلاته بالاسماء النكرة 'ليل حزين' مواء متكرر انفجار، وهي تجمع بين العاطفة المشوية بالفقدان من فعل واحد' تودع' فالشاعر يخرج هنا عن مقولة شمعة واحدة تبعد الظلام ليدخل دلالة الغياب من عزاء الدفعة في التعبير عن سوداوية الموقف. وتناول الفريح من مقولة ريموند في عدم التطابق بين حجم أو أهمية الموضوع المتداول اليومي من الحياة يقول في /مواء متكرر /على رائحة طيبخ أي تجتمع القطط/تقف هذه الومضة الشعرية على فعل الفريح في عنوانه بتلات القلب، وهو إلى الأم، ويورد لفظة طيبخ أشمل من لفظة الأكل وهنا الصورة الحسية مرزوجة بصوت القطط وهو ما حاول أن يغيره الشاعر ليقضي على رتابة الصورة. ولا يقتصر الفريح على صور الشوق، والمحبة، والنظرات بل يوظفها بما يتلاءم مع خصيصة الومضة. /في ليلة اكتماله /الجميع ينظرون إلى القمر /وانا انظر إليك /هي صورة

استعارة يدرجها ومضة كما وظفها شاعر عباسي في عجز بيت /إلى قمر في الإيوان يادي / أو يستذكر آخر اللقاء ليس الكلمات ولا النظرات بل القبلات/ قبلة.. قبلة./ مسرات واحزان ونراه حين يستبدل المسرات بالاحزان، والماسي يكون هول المصيبة كبيراً يقول في /انفجار يكفين مقطوعين /يتحدث الإيكم عن هول المصيبة /يلقي الشاعر اللمعة بصوت الإيكم مع لقطة لصورة مفاجئة. ومن ومضة رسائل الحب يحاول الشاعر الجمع بين الطفولة من براءة الصبيان يقول/بصواريخ ورقية يتبادل صبيان القرية رسائل الحب /وفي نص آخر يتجاوز الفريح رسائل الحب من الطفولة إلى جدوة العاطفة غياب من يحب. ويقترب في نص آخر من الدلالة الدينية من اسم عيسى وخطيبته، وهو ليس في العتابة، والأسى، بل هن الحب العذري لها فتقبل هو كل نتائج حبه حتى من الخطيئة وهو هو اسم لمؤثر يرد في الومضات. وبين المصرد (بلبل) واسم المكان (مبلل) يختار الفريح الشتاء بمفارقة بين المفرد من ثبوت المكان يقول/ يوم

شوتوي/فوق سيرينا المبلل بماء الحب عليه مناديل فارغة. وهنا نهاية متوقعة من غاية عند الشاعر. أو نجد المنظور من متحرك المكان يقول /صباح ماطر /ذباتان على الأريكة /تشاركاننا البلبل/ ومثل ما تلاعب الفريح بضمير المتكلم في ومضاته وهو كثير، يدخل ضمير مخاطبة في حالة من البظلة من حلم عابر من عليه يقول /انت ربما تكوني حلماً /لا أستطيع استبعاد هذا الاحتمال/ويجمع صورتي الضباب، والظلام في صورة مكثفة وإزاحة الفعل واحد (هجم) وهو للعداء.../ضباب كثيف /بلا ملامح.. اسمع نباحها /الكلاب التي تهاجمني / وتفاعل الفريح مع الحجر الصحي بصورتي الطفلة، والذبابية التي علقت في الكيس في التشبيه بما لا ينفع في زمن الحجر الصحي وغاية التباعد. ونصوص أخرى يجمعها خط العواطف، الأحلام. دقيقة شعورية يحدد الكاتب حمزة رستناوي في قراءة له مؤلفي كتاب قصيدة الومضة الكاتب هائل محمد الطالب، والكاتب أديب حسن محمد عنوان /عين على قصيدة الومضة/ ماهية قصيدة

الموضه، وخصائصها عند المؤلفين عن قوله هي الدفقة الشعورية الواحدة التي تقوم على فكرة واحدة أو حالة واحدة أو يختمها بقوله ربما تكون الومضة أكثر وعداً وأملأ في زمن عزف فيه الناس عن القراءة أو في زمن انزاح الشعر فيه إلى العمق الإنساني الداخل فأخذت القصيدة تتكثف أكثر فاكتر وبدأ حجمها بالإكتمال التدريجي ومن خلال ذلك اتفق مع رأي الكاتب حمزة رستناوي في الفكرة الواحدة، أو الحالة الواحدة بان أغلب ومضات



داود الفريح

الشاعر داود الفريح هي ضمن السياق، اما الخصائص الفنية الخشانية فيما ورد عند مؤلفي قصيدة الومضة؛ فقد اختلفت عند داود الفريح النزعة الصوفية والفضاء الأبيض بين الإجناس الأدبية؛مع وجود لنزعة تشكيلية كما في /انفجار/وصورة الطفلة والذباب /ونزعة التوازي في/خلفها في/مواء متكرر/ ونزعة التكرار في أغلب الومضات الشعرية عند الشاعر داود الفريح.

## رحلة داخل رواية حدود متداخلة

### اسعد عبد الله عبد علي

بغداد



تدور الرواية حول جريمة غامضة حدثت، ويبدأ ضابط الشرطة 'عادل' بالتحري عن الجريمة محاولاً حل لغزها. بعد تفكير معمق وجد الضابط ان الاشارات كلها تشير الى ان 'سامي' هو المجرم، فكان يحصل دافع القاتل ويبحر فسي

مر من الزمن ثلاث اشهر ونحن نعيش الحظر والكورونا، لذا قررت انجاز مشروعي في مطالعة الاعمال الابداعية العراقية، والكتابة عنها، وكان هذا هو الشغل الاهم لي، قبل اسبوع وصلتي رواية (حدود متداخلة)، لغرض قراءتها وابداء الراي في الصنعة الروائية، وهي صادرة عن دار اشور باناسيابل للطباعة، للكاتب العراقي احمد السامري، وهي العمل السريدي الاول له، والرجل عرف عنه عمله كمتخرج سينمائي واستاذ جامعي، فكان هذا جانب جديد يفصح عنه، الرواية تدخل ضمن فئة الروايات البوليسية وهذه النوع من النتاج الادبي نادر في العراق، لذلك كان هذا الامر دافعا كبيرا للقراءة.

شخصيته ، محاولا فهم الدافع الحقيقي للجريمة.انه زمن اليأس العراقي حيث الظروف الصعبة وهاجس الخوف والقلق، والذي يتزامن مع كل زمن الانسان العراقي، نعم الرواية لم تنطلق في فضاء واسع بقيت طيلة فصولها محصورة ما بين الاهل والاقارب، حيث البناء الروائي اعتمد على ثلاث عائلات فقط وهذا الامر يسهل على القارئ التفكير، حيث لم يتعمد الكاتب التعقيد، لخرج لنا رواية سلسلة، مشاهد العنف لم فاعل هكذا نوع من السرد يلتزم خطأ بيانيا في رسم العنف ومشاهد القتل والجرائم التي لا تنتهي، كانه يريد

ان يقول اننا في غابة كبيرة وليس في بلد، فمع ان الرواية تحوي عن قاتل مؤيد الذي اعترف لاحقا انه قامت بفعلة بدوافع مادية بحتة، لكن نجد الامر مختلف مع 'سامي' الذي كان مرفها طيلة حياته حيث ورث ارثا عظيما عن جده، اموال وعقارات، لكن نجده كان يتصرف كتصرف القاتل المحترف وهذا ما يجب الوقوف عنده وتحليله جيدا.هذا الشاب قام بقتل عمه بدم بارد من دون تردد، او انفعالاته مع اصدقاءه والتهديد بتحطيم رأس صديقه بجر، اي انه لا يهدد فقط بل يرسم خطة التنفيذ (تهشيم الرأس بجر)، فهذا يدل على مكبوتات نفسية او تعرضه للعنف في الطفولة من قبل احد افراد العائلة او من قبل طفل متحضر، لذلك تحول الى هذا شخصا عند البلوغ. وصورة اخرى للعنف يرسمها الكاتب عبر شخصية اخرى وهي كامل الذي ضرب شخصا بمطرقة حديدية على يده، مما استدعى تدخل عشائري (الفصل العشائري) حيث توسع نفوذ العشيرة مع ضعف

القانون وانتشار العنف والجريمة داخل المجتمع، حيث الخوف والقلق والمهجمات التي تمارسها السلطة بعنف، كلها هذا يرسم لنا صورة مرعبة عن مجتمعي دائرة متسلسلة لا تنتهي. **خطية اللهجة العامية في الرواية** الغريب الذي تفاجئت به هو اصراي الكاتب على استخدام اللهجة العامية في البناء الروائي؛ والحقيقة لا ارى ضرورة من اقام العامية، ولا داعي لكل هذا الترقيع ما بين الفصحى والعامية، واعتقد ان الحقيقة العميقة اينما وجدت فهي تتقد الشيء مستواه الادبي، سواء اكانت في الشعر او النثر او القصة او الرواية. ان الحوار عندما يأتي ببعض الكلمات العامية قد يكون لعدم القدرة على استبدالها بالفصحى، وهذا قد يكون عذرا، عندها يمكن ان نجيز له استخدامه للهجة العامية، اعرف جيدا الحجة التي يسوقها من يكتب بالعامية - بصورة عامة - والتي تشمل انهم يستخدمون لغة الناس العاديين التي ينطق بها في الشوارع

والبيوت والمقاهي والأسواق، وهي اقرب لعقول القراء ونوقهم؛ وهذا الكلام ينسب الجوهر الحقيقي للادب، واعتقد ان سبب استخدام الكاتب للهجة العامية في رواية حدود متداخلة يرجع لكون الكاتب مخرج مسرحي، اذ ان المخرجون مهتمهم الاساس تحويل النص الروائي الى فيلم سينمائي باللهجة العامية. **ثيمات الرواية** عندما تبخر بين فصول الرواية ستجد ثيمات متعددة ادع الكاتب في طرحها بريشة فنان ساحر، منها قضية التجاوز على ارث الاقارب، حيث يعرض قضية سرقة مال الاخ الميت؛ فكان هنالك حوارا باللهجة العامية بلخص جريمة هذا الشخص المعتدي حيث اراد الكاتب القول: ( لقد اكلت من لحم اخيك الميت، ولا يفعل هذا الا الحشرات)، وثيمة اخرى تظهر جليلة وهي العنف، والذي يرمز لفترة زمنية صعبة من بها المجتمع العراقي نتجية الحروب المتكررة الحصار الاقتصادي بالإضافة لتسلط نظام البعث

واستخدامه للسياسة الترهيب مع المجتمع العراقي؛ فهذا ما جعل القيم تغور بعيدا وتظهر بدلها قيم الغابة، ويمكن وصف الرواية بانها رواية اجتماعية حيث الصراعات العائلية، لكن خلف البناء الدرامي الاجتماعي تخبي مشاكل نفسية، والتي هي نتاج الحروب والحصار، وتسلط السلطة، والقمع الذي يمارس يوميا بحق المجتمع، وظاهرة الفساد والرشوة التي تشعب المجتمع بها، نتيجة خراب منظومة القيم الاخلاقية والاجتماعية. **ختاما** اجدها رواية جيدة تستحق ان تقرأ، والكاتب وضع الحجر الاساس للرواية العراقية البوليسية، والتي تمنى ان تتكاثر وان نجد آخرين من المبدعين العراقيين ممن سيرفون باب الرواية البوليسية، خصوصا ان حكاوي المجتمع غنية جدا بهذا المجال، نتيجة ما مر على مجتمعنا من محن، ومازال ما يمر به من زمن صعب.

## غزاي درع الطائي : نحن الذين رحلنا أنت باقية

# حين تكون القصيدة عنوان وفاء

### نهي محمد الخطيب

المغرب



في زمن تكاليف فيه المانيات وصارت الفضائل موضة قديمة، والتشكر للجميل اضحى بيديا للاعتراف به . في زمن ذهب الوفاء (حتى كان وجوده ضرب من الالهام الكنعاني) . في هذا الزمن نفرح كثيرا حين نصادف اناسا ولو على أثير هذا العالم الأزرق تبرهن لنا أنها تملك قلبيا كالمصارف ، لا زالت تتعامل بعملة نادرة إسماها : الوفاء . وأنا أنشئ على مادة تصلح للقرارة والإستمتاع ، إستوقفتني قصيدة للشاعر العراقي الكبير ، الأستاذ الصديق غزاي درع الطائي ، هذا

هذا المعنى يجسده النص في إطار من الوظائف الجمالية التي تبعث على تكوين إنطباع ذاتي مريح ، رغم كون غرض القصيدة الأساس هو الرثاء ، باعتباره أحد فنون الشعر العربي البارزة في العصر الجاهلي والإسلامي والعباسي والأموي ، وهناك آلاف القصائد في هذا اللون التي يبكي فيها الشعراء والشواعر أفراد أسرهم وأقربائهم وأصدقائهم وبلدانهم أيضا . ومن الجميل ان يحافظ شعراء من امثال غزاي درع الطائي في أيامنا هذه على هذا الفن رغم تفاوت في التصوير والرؤية الفنية ، ورغم الإهمال الذي طام هذا الغرض لأسباب قد يكون اهمها طغيان المادة على الروح في حياتنا الاجتماعية ، وتفسخ العلاقات واصابتها البرود ، بينما كانت قديما متماسكة كالجسد المرصوص والشاعر فيها زعم قبيلته والناطق باسمها في السراء والضراء .

توقف الرثاء وحتى لانجف العصر الحديث حقه ، فقد توقف الرثاء عند قصائد البارودي وعزيز اباطة وعبد الرحمان صدقي ... أما نزار قباني فقد كان رفاؤه لزوجته بلقبس بقصائد نثرية . لنعد إلى مرثية الشاعر غزاي درع الطائي التي تعتبر التعبير الأسمى لطبيعة العلاقات الوجدانية الصادقة ، فهي تابين لروح الفقدية في أربعينيتها بتعداد صفاتها الحسنة ، والثناء عليها : مازلت تمشي بين الورد زاهرة من قال إن صفوف الورد خالية منذ القراءة الأولى تستمتع بالإيقاع الموسيقي الذي سيستمر معك في باقي القصيدة لخلق توازن بين كل آياتها . قد ارتقيت إلى العلى ولاعجب أن ترتقي قمة العلياء راقية كالنجم لامعة كالماء مخبية كالماس غالية كالنخل عالية كل الأوصاف الجميلة أضفها على روح الفقدية في بناء نظمي ووزني يعكس المظهر الصوتي الخارجي للنص ، ويمثل بالإضافة للوفاء للفقدية ، وفاء للقصيدة العمودية على مستوى جمالية اللغة وصورها البيانية الساذرة . قد كثر الموت عيني لا أمان له فقلت : مهلا ، عيون الله صافية ياليل لتتبع الأحباب عن نظري

قلبي ضعيف وآيامي مُحافية تصوير دقيق يظهر المُغوي في شكله المحسوس ، بطريفة بليغة ، تتضح فيها مصداقية العاطفة ... ولغة تأسر القارئ لذوب فيها ويتكشف تركيباتها المتنوعة التي تتعدى الدلالات المعجمية الضيقة . قوتي ووقتي على حدين من الم لكن نفسي على العهد باقية مقاعد الدرس لا زالت تسألني عنها ، اقول عدا فالصبح عافية الحزن جمره بلوط تسامرني كانت (مني) إنما الأيام ماشية سمة أنسانية الحزن سمة إنسانية عامة ، لكثك امام حزن الشاعر نطقن ان لا خلاص لأن أحاسيسه تخزن الكثير من الألم ( الحزن جمره بلوط تسامرني) فحزنه دفين ومحرق للنفس ومعدي ، إذ ينتقل بسرعة لوجدان وخلجات القارئ . نفعني قلبي بمسك الحزن سيدتي وانت في روضة الرحمان زاهية عجز حزني باحزاني مرابية الحزن في سبعة والمزن جافية حزني على الغير نثر او مداخلة

حزني عليك شعر وقافية في كتاب البيان والتبجيبين أورد الجاحظ سؤالاً وجه لأعرابي : مسال المسراي أجود اشعاركم ؟ فاجاب : لأننا نقول واكبادنا تحترق إن مشاعر الحزن الحقيقية ولدت حرارة التعبير ويوحا مريزا مابين الصمت والصوت ، فالشاعر عاش ويعيش بالفعل هذا الحدث ، ومناظر به أكثر من كونه مرأباً لما حوله ، ينقل إحساسا لم يعشه ، ولهذا ليس كل شاعر قسادر على إنتاج قصيدة حزينة ذات وزن وقافية ، كما فعل شاعرنا ، بالرغم من أن تعبيره عن حزنه عادة لايتعدى مجرد نثر ومداخلة ... مجمل القول أن الشاعر بالإضافة لمضمون النص ، قدم لنا رؤية متكاملة عن جماليات القصيدة الكلاسيكية



غزاي درع الطائي

الجديدة ، حتى لايبظن البعض ان الإبداع والتجديد غابا عن القصيدة العمودية . قدم لنا نسفا فنيا متشابكا ما بين الموروث الماضي ، والحاضر الإبداعي ، ملتزما بوحدة القافية ، وترباط الأبيات ، وانتقاء الألفاظ والكلمات ، وتنوع الأساليب البلاغية البيعية التي أضفت على النص قوة إيحائية وإبداعية جميلة .







## الترك تحتفل بتخرجها

**دبي-الزمان**  
احتفلت الفنانة البحرينية حلا الترك بطريقها الخاصة، بتخرجها من مرحلة الثانوية، ونقلت فرحتها من خلال صفحتها الخاصة على أحد مواقع التواصل الاجتماعي وظهرت حلا في صورة وهي تشير بيدها الى صورتها في قائمة التاجين والمخرجين من هذه المرحلة، وكتبت عليها: (الهدلة نحت وتخرجت)، وكتبت عليها التهاني من متابعيها والمقربين منها كذلك نشرت صورة للسلويات التي تم تحضيرها لإحتفال بهذه المناسبة، وكتبت عليها (بعطيك ألف عافية، حبيبتي ما قصرتي)، ونشرت أيضاً مقطع فيديو تم تحضيره من قبل محبيها، الذين قاموا بتجميع صورها على أغنية ميروك، للفنان اللبناني رامي عياش، وشكرتهم حلا، قائلة: (شكراً الشعب الحلاوي شكراً أختي وحبيبتي زوزو الله يفرحك مثل ما عم اتفرحوني، بحبك).

## الجدأوي تتلقى جرعة بلازما

**القاهرة - الزمان**  
ذكرت مصادر طبية أن الفنانة المصرية رجاء الجدأوي بدأت منذ السبت الماضي في تلقي جرعة حقن بمصل البلازما حسب بروتوكول اللجنة العلمية المشرفة على علاج مصابي فيروس كورونا المستجد كوفيد 19 بوزارة الصحة المصرية وأوضح مصدر طبي، بمستشفى أبو خليفة للعزل الصحي بمحافظة الإسماعيلية، أن (جرعة مصل البلازما، التي حصلت عليه الفنانة رجاء الجدأوي، كانت عبارة عن جرعتين بعد استقرار حالتها داخل العناية المركزة) ووفقاً لصحف مصرية قال مصدر طبي قال إن (الجدأوي (82 عاماً) لا تزال داخل العناية المركزة في الدور الأول للمستشفى، وموضوعه على جهاز التنفس الاصطناعي ودرجة حرارتها 37 درجة ونسبة الأوكسجين في الدم 97 والضغط والنض في حالة استقرار) وأضاف (في حالة تطور حالتها إلى الأفضل أكثر من ذلك، سوف تعود لغرفة عادية، وتترك العناية المركزة).

فهرية أفجين

## فنانون يتحدثون لـ (الزمان) عن تجربة الحظر الصحي؛

## هادي يتمرن على العود وصالح ينظم رفوف جوائز حصدها



مكسد الحلي

متابعة السوشل ميديا ، كل ما افعله هو في اوقات الاستراحة متابعة افلام او مسلسلات برفقة العائلة). وقال المطرب مكسد الحلي(استفدت من المكوث بالبيت بسبب الحظر في ترتيب دفاتر ذكرياتي الفنية القديمة منذ بداياتي عام 1977 ولحد الآن. كما تعلمت الطبخ و تحضيراته قبل الطهو).



علي بكري

مواقع التواصل الاجتماعي والمسرحية اعداد عن نص للكاتب العربي سعد الله ونوس (الغيل يا ملك الزمان). تمثيل: محمد لطيف، محمد نصير ، عبدالله رعد، عدي العجيلي ، مهيب البياتي، داليا كريم، هندسة الصوت مصطفى الخطاب ، رسم هارون رياض ، وأخراجي، إشراف فني محمد خلف وأحمد رعد الإشراف العام محمد زعبل(موضحاً) صراحة مصائب قوم عند قوم فوائد أن بسبب الحظر أنصب تركيزي على الدراسة لكوني ادرس الماجستير حالياً فقد كان الحظر فرصة للاطلاع أكثر ولكن لا أخفي عنك بصراحة بين الحين والآخر نتلقى في بيتي أو بيت أحدهم وتقوم بلعب كرة القدم على جهاز البلي ستشن). وعن متابعته للفعاليات الفنية التي تقام إلكترونياً قال(أضيق الوقت لا يسمح بالكثير من



نبا مهدي

العلمية). مشيراً (خلال الحظر حرصت ومازال على متابعة اغلب الفعاليات الفنية والثقافية التي تقام إلكترونياً ولأسيما الفعاليات الموسيقية والأدبية المحلية والعالمية). وتقول الخرجة المسرحية نبا مهدي (لقد استفدت من الحظر الصحي بتطوير مهارة الرسم لأنها جزء من تخصصي فضلاً على تطوير لغتي الإنكليزية بالإضافة إلى تعلم لغة جديدة،وأصبح لدي متسع من الوقت للدراسة) مشيرة (اتبع الكثير من الفعاليات التي تقيمها الجامعة المستنصرية إلكترونياً لتحسين المهارات العلمية والفنية وبالتالي نحن كطالبة ملزمين بحضورها). وأشارت الفنان المسرحي على رحيم البكري ( خلال فترة الحظر الصحي قمنا أنا ومجموعة من الزملاء في منتدى شباب الصورة بانناج مسرحية إذاعية مستنشر قريباً على



حسين علي صالح

بعض الآراء والإفكار لهذا الشأن) وعن الاستفادة من فترة الحظر يؤكد (إنهاأشياء كثيرة منها القراءة وكتابة نصوص مسرحية خاصة للطفل وتنظيم مكتبة خاصة بالجوائز التي حصلت عليها في المهرجانات) وعن متابعاته الكترونيًا للشعائر الفنية يقول (نعم تابعت جملة من الفعاليات الفنية والمسرحية من خلال مهرجان اون لاين وامور أخرى خاصة بمسرح الطفل). وأكد الموسيقي أنصار العمار التدريسي في معهد الفنون الجميلة(بمعنى الحظر الصحي من يذوومة التواصل مع طلبةتي الأعراف من خلال المنصة الإلكترونية التي تم تفعيلها لطلبة قسم الفنون الموسيقية بمعهد الفنون الجميلة. كما إن الجلوس في البيت لفترة طويلة لا يقل أهمية عن العمل خارجة كونى مهتم في مناقشة وكتابة البحوث

**بغداد - ياسين ياس**  
منذ بدأ الحظر الصحي للحد من تفشي وباء كورونا أصبحت منصات التواصل الاجتماعي سبباً لبدائل متابعة معظم الفنانين لنشاطاتهم، كما ان البعض منهم استغل المكوث في البيت لانجاز مشاريع موجهة وفي لقاءات سابقة تحدث عدد من الفنانين لـ(الزمان)عن تجربتهم في هذا المجال وكيف تمت الاستفادة من المدة التي قضاها مع عوائلهم في المنزل ، واليوم نتلقى عدد آخر منهم. قال الملحن محمد هادي ( خلال فترة الحظر المنزلي أعدت دروساً خاصة بالموسيقى لطلبتي بمعهد الفنون الجميلة الكترونياً وكذلك الاستفادة من وقت الفراغ بالتمرن المكثف على آلة العود وتواصلت مع بعض المطربين ببعض الاغانى ) .وعن الذي اكتسبه وتعلمه خلال مدة الحظر يقول ( تعلمت الكثير من ترتيبات حجابات المنزل وتنظيم الكتب الموسيقية لمكتبتي الخاصة اضافة الى ترتيب بعض زوايا المنزل ) . وعن متابعاته للفنون الموسيقية الكترونياً يقول (لقد تابعت وسائل التواصل وتسجيل بعض الاغاني وقمت بنشرها على مواقع اليوتيوب كذلك التواصل مع المؤسسات الفنية التي لديها مهرجات بعد التخصص من الواء ) . ويشير الفنان حسين علي صالح الى (خلال مدة الحظر تواصلت مع الاستعداد لتقديم المهرجان الرابع لمسرح الطفل لدارسة السينما والمسرح بعد زوال الاجراءات المرافقة لتفشي وباء كورونا وذلك من خلال تقديم

## حسام رشيد حويش

المدير الفوضو السابق لشركة التمور العراقية نعته الأوساط التجارية والاقتصادية العراقية. والراحل شقيق المرحوم عصام حويش محافظ البنك المركزي العراقي السابق.

## ريسون كيرون

مدير ملتقى أورتينا الثقافي السوري اعلن ان فنانين تشكيليين من سورية وخارجها نشروا أعمالهم ضمن معرض فني إلكتروني على صفحات التواصل الاجتماعي نظمه الملتقى بمحضر.

## منى سالم حسين

الأكاديمية العراقية ادارت احدى جلستي الندوة العلمية الالكترونية التي اقامها قسم المحاسبة في كلية الحداية، الجامعة مؤخرًا بعنوان(المحاسبة ودورها في المعالجات المالية مابعد كورونا وتنبؤات اسعار النفط عالمياً)

## صلاح زكنة

عضوكتبة الثقافة الكردية عضو المجلس المركزي لاتحاد الأدباء، والكتاب في العراق تلقى تعازي الأوساط الثقافية لوفاة زوجته أم هيمر سائلين الله تعالى ان يسكنها فسيح جناته.

## سيف السويدي

المؤسس والمدير التنفيذي لمنصة اريد تحدث في محاضرة الكترونية عن (منصات البحث العلمي العالمية واهميتها في زيادة تأثير الباحث).

## روعة ياسين

المثلة السورية انضمت لقائمة أبطال المسلسل الشامي حارة القبة، بلؤفة أسامة كوش ومخرجه رشاش شريجي.

## حيدر عبدالحميد المستوفي

التدريسي في مركز المستنصرية للدراسات العربية الدولية بالجامعة المستنصرية حاضر مع التدريسية الأا شمس الله في ورشة عمل افتراضية اقامتها الجامعة بعنوان(مسؤولية مراقب الحسابات تجاه عمليات الفش والاحتيال في ظل جائحة كورونا).

## سالم الفقيه

الأكاديمي الأردني اشرف على الحوار في الندوة الحوارية الافتراضية التي اقامها ملتقى السلع الثقافي المعنوية (الثقافة الوطنية مزاجية بين الماضي والحاضر) وعرضت فيها الورقة النقاشية الثالثة، للكاتب عبدالهادي القطامي.

## غاغا تتفوق بالحب الأحمر



ليدي غاغا

□ لوس أنجلوس- وكالات - تصدرت النجمة ليدي غاغا قائمة ل بورد 200 باليوبها الجديد (كروميكا) الذي طرحته مؤخرًا، ويضم 16 أغنية. اليوم حمل مفاجأة لعشاق الموسيقى والغناء، وهي تعاون ليدي غاغا مع إثنين من أهم نجوم الغناء في العالم وهما، إلتون جون واريانا غراندز، كما تصدرت غاغا قائمة أفضل الاغاني المخفردة في إنكلترا، باغنيقتها الجديدة (الحب الحق)، التي أطلقتها في اليوبها الجديد. وكانت غاغا قد كشفت عن مشروعها دعماً لأصحاب البشرة السوداء على طريقها الخاصة، بعد أن تاجت الاحتجاجات في شتى أنحاء الولايات المتحدة الأميركية، إثر مقتل جورج فلويد ذي الأصول الأفريقية، على يد أحد رجال الشرطة.

## غرابة الإستقرار النغمي في الأغنية العراقية (2-1)

## وعد مني وعد مثلاً



ليدي غاغا

**بغداد - تحسين عباس**  
لحظت في الأونة الأخيرة ظهور أساليب جديدة في تنعيم الأغنية العراقية من حيث اختيار درجة الاستقرار الغربية والأسلوب المغاير لما كانت عليه ، فقد كنت مبتعداً عن الاغاني الحديثة لأسباب كثيرة منها علمي بعدم خصونها للمراقبة الفنية وكذلك حرية كلماتها التي أحياناً ما تخدش الحياء بطريقة مأكرة وتحت شعار (صفي النية) كاغنية ( أحطه بيك الجرح لو صاباني) فكانت الكلمات عجز عن الاتيان بالمفردة المبهشة فراح يبحث عن تامين احتياج الجمهور المراهق لتأسيس قاعدة شعبية ومن ثم الانتشار الذي بدوره يوفر المال. لكن ، وبالصّد من هذا التّيار ظهرت الاغاني التي تحمل مسحة العاطفة المبهّية المتكلمة عن الوجدان بأسلوب يمزج ما بين الواقع والخيال من حيث الكلمات

## بوليود تودّع سارجا

## توم جونز يتحدث عن سن الثمانين

**لندن -الزمان**  
قال النجم البريطاني توم جونز وهو يحتفل بعيد ميلاده الثمانين إنه (سيسمر في الغناء طالما انه يتنفس). وقال النجم الذي ولد في 7حزيران 1940 إنه (لا يمانع التقدم في العمر لأن الذكريات هائلة، وهو لا يريد التوقف). وذكر أن (الحجر ذكره بعزلة لدة عامين بسبب مرض السلس منذ سن الثمانين عشرة). وقال (تعاطف مع الشباب الذين لا يمكنهم الذهاب والعب،) وذكر أن (هذه الفترة علمته ان لا يعتبر الصحة أمراً مسلماً به). وفي حديثه إلى صديقه



توم جونز

## أوزجيفيت يحتفي بعيد ميلاد أفجين



**استنبول - الزمان**  
على الرغم من إجراءات الحجر المنزلي والتباعد الاجتماعي بسبب تفشي فيروس كورونا، إلا أن النجم التركي بورك أوزجيفيت أراد أن لا يمر عيد ميلاد زوجته النجمة العالمية فهيرة أفجين الـ 34 دون أن يحتفل لها. وقامت أفجين بالكشف عن المفاجأة التي حضرتها لها زوجها، إذ نشرت عبر صفحتها الخاصة على أحد مواقع التواصل الاجتماعي، صورة لقالب من الحلوى مطبوع عليه صورتها برفقة ابنها كاران، وهي الصورة التي كانت قد نشرتها فهيرة قبل 3 أسابيع بمناسبة عيد الأم، بينما كتب عليها عبارة تعني لسنوات عديدة كعائلة، ورفقت النجمة تلك الصورة بعبارة حب لزوجها بورك قائلة: أحيك يا حبيبي، وضمنت الصورة أيضاً تعليق لأفجين على المبارة التي قامت بها شركة مستحضرات التجميل لوريال بالترجم بالنيابة عنها لصالح منظمة حماية الأطفال، وهو ما علقت عليه

## غرابة الإستقرار النغمي في الأغنية العراقية (2-1)

## وعد مني وعد مثلاً

بغالت تنعيم وهذا ما تجلى في أغنية ( وعد مني وعد ) لرحمة رياض أحمد و ( أوف منه كلي) لأصيل هيم ، فالأغنيان تشابهان بعدة أمور منها :اختيار النغم وهو البيات ، اختيار الدرجة النصف وهي الـ (دو-صول)، تسيدان بغالت موسيقى وغنائي وتنتهيان ( وعد مني وعد ) لرحمة رياض أحمد ، كلمات رامي العبودي ، الحان : علي صابر، توزيع : محب الراوي انتاج 2018لكونها الأكثر مشاهدات في الـ(يوتيوب) فقد بلغت 105,645,352 مليون مشاهدة كما بلغت (أوف منه كلي) لأصيل هيم 52,818,404 مليون مشاهدة . عند سماعي لأغنية ( وعد مني وعد ) دعتني الى الإستماع لها منذ اللحظات الأولى فكانتي استمع الى شيء غريب ولما حللت النغم وجدته من مقام البيات، ففساقلت اين الغرابية في ذلك حتى انتبهت ان الأغنية بُنيت من درجة غير محتملة في الموسيقى

## أنت والنجوم

**الميزان**  
علاقتك العاطفية تتطلب المزيد من التعديلات، وترتيب الأوراق رقم الحظ. 2.

**القرب**  
تمارس تمارينك الرياضية بانتظام وحرص، وتجنب تام للمشروبات الغازية.

**القوس**  
قدم النصيحة للمحيطين بك، وتبادل الخبرات معهم رقم الحظ.3.

**الجدي**  
لا تهمل علاقتك بعائلتك فهم يحتاجون منك المزيد من الاهتمام والرعاية.

**الدلو**  
تهتم بالتفاصيل الدقيقة وتحب الفضول، ولا مجال للخوف في الفترة الحالية.

**الحوت**  
مكافأة كبيرة سوف تجدها في انتظارك بسبب تفانك في شغلك .

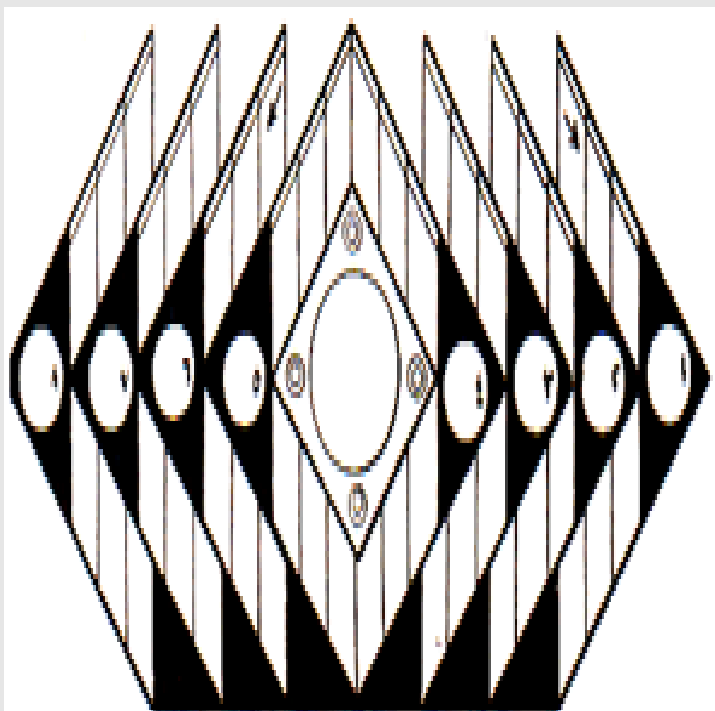
**الحمل**  
البقاء على علاقة كلها مشاكل سوف يستغف من صحتك النفسية.

**الثور**  
لا تجعل حياتك الصحية مهرونة بالمسكات لأنها سوف تسبب لك المشاكل .

**الجوزاء**  
استقرار عاطفي بعد فترة طويلة من البحث عن شريك الحياة.

**السرطان**  
توصي بالنجدة البوليودي تشيرانجيفي سارجا نتيجة إصابته بإزمة قلبية، وذلك بحسب ما كشف بي إس ديبورايا، رئيس وزراء ولاية كارناتاكا الهندية.وكتب عبر صفحته الخاصة على أحد مواقع التواصل الاجتماعي (إنها صدمة لسماع نيا و وفاة الفنان الشهير، شري تشيرانجيفي سارجا، بإزمة قلبية. الموت المبكر في عمر 39عاماً صادم للغاية). يشار إلى أن تشيرانجيفي سارجا هو ابن أخ الممثل أرجون سارجا وحفيد الممثل المخضرم شاكتي براساد، وفقاً لصحيفة هندوستان تايمز. وتزوج من الممثلة ميغانا راج في 2018 .

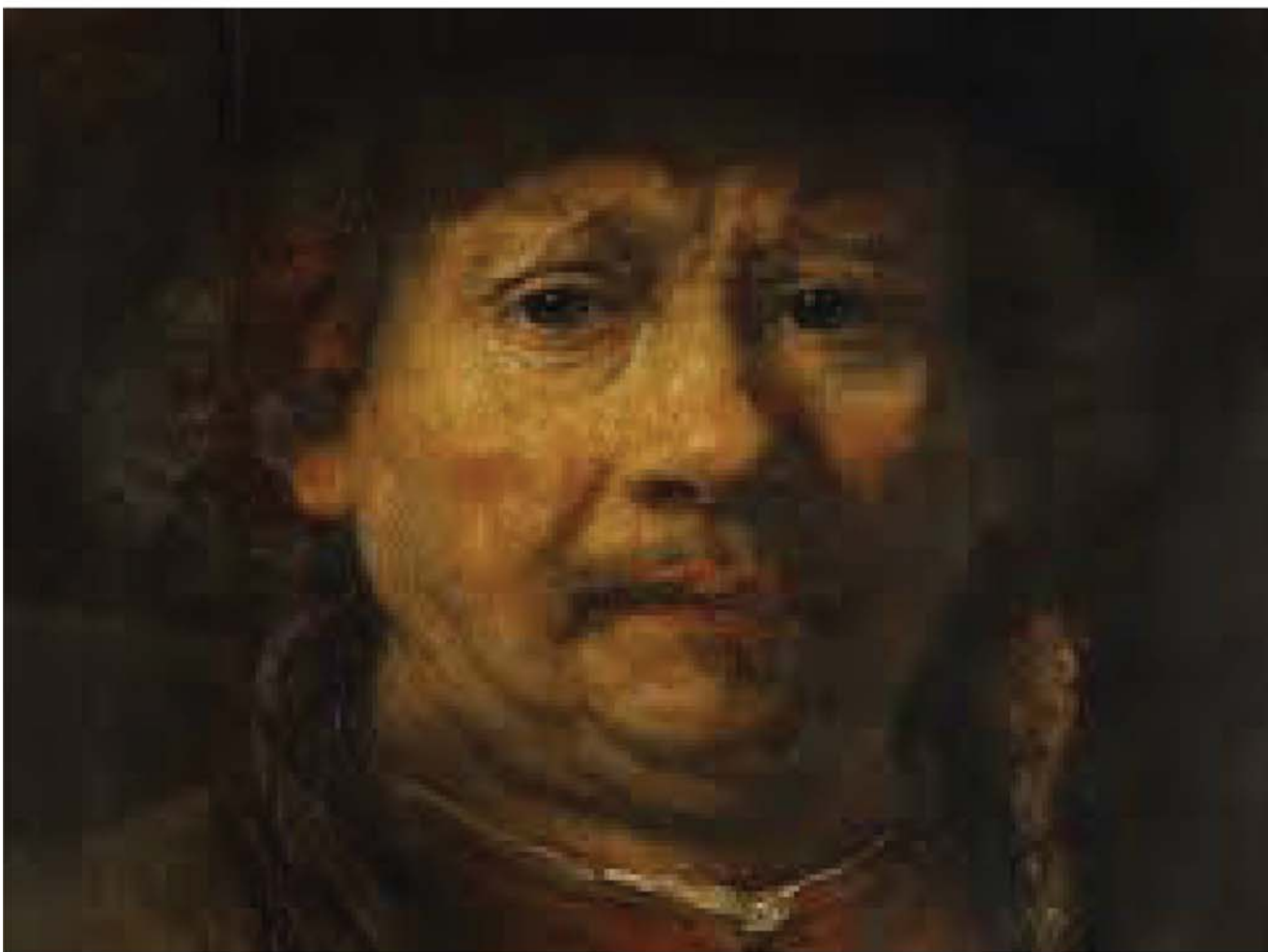
## الشراعية



اكتب مرادف ومعاني الكلمات بشكل رأسي من اعلى الى اسفل مروراً بالدائرة التي ضمنها تحصل على حروف الكلمة المطلوبة: (دولة امريكية):  
1-دولة اوروبية  
2-استيطانه  
3-احصاء عام  
4-تقيض هواة  
5-دولة اوروبية  
6-ولاية امريكية  
7-غير مخازين  
8-الطالب



# بورترية نادر في مزاد لندن وفنان شارع يمدع بالحصي



لندن-تايبيه (أ ف ب) - سيعرض واحد من آخر البورتريهات الذاتية لرامبرانت تعود ملكيته إلى جهات خاصة للبيع الشهر المقبل بسعر يتراوح بين 12 و16 مليون جنيه استرليني وفق ما أعلنت دار "سوبيز" للمزادات الاثنين. ولم يتبق إلا ثلاث بورتريهات ذاتية للرسام الهولندي في أيدي جهات خاصة. فقد باعت "سوبيز" في لندن واحدا العام 2003، وهناك رسم آخر في معرض اسكتلندا الوطني على سبيل الإعارة طويلة الأجل. والثالث وهو الأقدم بينها، سيعرض للبيع في مزاد في لندن في 28 تموز/يوليو. وهذا الرسم الذاتي هو واحد من 80 رسما أنجزها رامبرانت خلال حياته المهنية، وقد رسمها في نهاية العام 1632 عندما كان يبلغ 26 عاما وبعد إقامته في امستردام وينتمتع بأول نجاح تجاري له. وقال المسؤول في الدار جورج غوردين يمكن التعرف على وجه رامبرانت على الفور في كل مرحلة من مراحل بلوغه، أكثر بكثير من أي رسام آخر. وأضاف نحن نعلم أن هذه اللوحة أنجزت في فترة قصيرة جدا لأنه رسم الخلفية أولا، وعندما وقعها عند انتهائه كانت الخلفية لا تزال مبللة، لذلك اندمج التوقيع معها.

## مكاتب عراقية رباعية الدرويش

أولى اكتمل مشهد الطاولة وأمر الطبيب بإعادة تشريح الجثة للتأكد من علّة الموت. الاحتمالات ما زالت متشعبة، لكن القلب كان سالما، ومظه الكبد والدماغ والرئة والكلية. ثمة جرح صغير بائن تحت الحجرية لم يشر أبداً إلى عملية خنق محتملة. بدا الميت خمسينيا بعينين طامستين ووجه لم يظهر عليه حتى اللحظة صفرة الموت. لم يدم الفحص هذه المرة طويلا، إذ سحب الحكيم ورقة من دفتر هويات وعلامات الموتى، ويحط واقف مقروء، كتب في ذيلها الخامد: مات الرجل متأثرا بجرح الخنق. ثانياً أغلق النحات باب الدكان قبل أن يكمل الجزء المتأخر من ساقى الشاعر المعروف. ظل المنحوت على هذه الحال عشرة أيام تامتا، كان الجيران خلالها على موعد إكراهي مع جلبة ليلية مزعجة. في كل أمسية متأخرة كانوا يأتون بصاحب الشرطة كي يتفقد الضوضاء، لكن الشرطي المحترف ظل يطمئنهم بأن الأشياء على ما يرام، وربما ما تتصورون إليه الآن هو بعض رقصة يؤديها النحات عند عتبة تماثيل حورية البحر المشهورة. عند أذبال اليوم العاشر، كان بمستطاع أهل الحارة رؤية تماثيل برونزي عملاق مدفوق بباب المنحت، يقرأ جريدة عتيقة منفرجة على باب الوفيات. ثالثاً وفي سنة الرمادة والجائحة والشحّة، كان الدرويش يخرج مانحا وجهه صوب عراء منسي مشمور بظهر المدينة، فيتحذ له مقعدا من طين وقش كأنه مصطبغة عريضة كانت الناس قد صنعتها طمعا بساعة راحة وشاي عافية وكلام جميل مثل صبر بدع. بعد سوية أو بعضها قعودا وقياماً تحت شمس الظهيرة، سيكون الزاهد الصابر قد سبغ في نيز الغرق، فيركز عصاه في الأرض وينهض على طوله ويعود إلى الدار حيث الزوج والعيال وما تبقى من حطب الباردة. سيخلع لباسه وعمامته الخضراء ويشرع في قشط الملح الأبيض الذي تحت جسمه ويرش على قدر الماء، ويجلس قدامه حتى نضوج الحمصي اللذيذ. رابعاً كان الرسام متيقنا من أنه قد ضرب رؤوس الإطار الخشبي القوي بمسامير طويلة، ستجعل من «البرواز» الضخم سجنا لن يكون بمقدور الدرويش الحبيس الهروب منه أبدا. سأل الشرطي ودكاكين السوق إن كانوا رأوا كهلا طويلا يتوج رأسه ببقايا قميص، وينوئا على عصا رأسها مثل حية تسمى «فانكروا الأمر برقع الاكتاف بيرطمة الشفاة». في ليلة يانسة ياسمة أخيرة، عاد الرسام إلى متواه الرطب، وشرع برسم صورة درويش ثابت فوق كرسي تسوره الأصناف من جهاته الكبرى.

## ماذا سيحدث في إصلاح كاتدرائية نوتردام؟



للكفحة التلوث بالرصااص والأحوال الجوية السيئة نهاية 2019 وازمة فيروس كورونا المستجد. وقد استؤنف العمل فيها تدريجا اعتبارا من نهاية نيسان/أبريل وتفتحت باحة الكاتدرائية مجددا في 31 أيار/مايو. ومنذ الحريق الهائل الذي شب مساء الخامس عشر من نيسان/أبريل 2019 وأغرق باريس والعالم في حالة من الخوف، قطع متبرعون وعودا بتقديم أكثر من 900 مليون يورو لإعادة بناء هذا الصرح.

روسولو. وأضاف «هي عملية حساسة ومعقدة جدا مع مجازفة لا يستهان بها. فقد تسقط أجزاء من السقالات ما قد يضعف بعض أجزاء جدران الكاتدرائية». ومن أجل التحضير لهذه العملية، وضعت رافعة عملاقة وأحيطت السقالات بأعمدة من حديد على ثلاثة مستويات لمنع انهيارها المحتمل. وستستمر العملية طوال فصل الصيف، وقد عرفت ورشة نوتردام عقبات عدة من بينها اعتماد إجراءات

باريس- (أ ف ب) - بدأت عملية صعبة لتفكيك السقالات المحيطة بسبهم كاتدرائية نوتردام التي دأبت وتشوهدت خلال الحريق الذي نشب فيها في باريس في نيسان/أبريل 2019. والعملية معقدة لكنها ضرورية في ورشة الترميم الضخمة. وسيبدأ فريقان مؤلفان من خمس متخصصي حمال وخبراء في الأشغال على ارتفاع عال إلى مسافة قريبة من الأجزاء المتفحمة ليقصوا بواسطة مناشير قوية الأنابيب

### توقيع حوار إستراتيجي في وضع إنتقالي

في وضع العراق المتشابك في المحيط الاقليمي سياسيا وأمنيا واقتصاديا، يبدو الحوار الاستراتيجي المزمع عقده مع الجانب الأمريكي اكبر المهام الوطنية التي سترسم في ضوءها ملامح مرحلة عراقية كاملة قد تغطي حقبة جيل مقبل. هذا الحوار يسعى الى نقاط محددة تفرق الى مستوى الاتفاقيات من جهة وترقى داخليا الى مرتبة القوانين في تحديد الالتزامات الواجب التكلل بها من الجانب العراقي. نحن امام مسارين، الاول يفك الارتباط باتفاقية الاطار التي عقدهتها الحكومة العراقية قبيل الانسحاب العسكري الأمريكي، والمسار الثاني يتجه لتعزيز بعض المفاصل السابقة وتفعيل المهمل منها وربما الاتجاه لانغاء امور معينة. في جميع الاحوال لن يستطيع الجانب العراقي المضي في تحديد خيارات كبيرة من دون التنسيق مع الطرف الإيراني المهيم في مفاصل سياسية واقتصادية ذات أهمية في البلاد. وأن أي كلام يقال هنا أو هناك، يريد أن يجعل إيران غير معنية بما يجري إنما هو من الأوهام التي يسعى بعضهم الى تسويقها لغايات سياسية واستهلاكية داخلية. ذلك ان إيران لم تجر أية تغييرات في مشروعها في الشرق الاوسط في ظل التحديات القائمة ضدها من قوى دولية او اقليمية، لذلك من باب أولى أن تتمسك إيران بمكاسبها العامة في العراق، وان أي مفاوضات تضر تلك المكاسب ستكون غير مجدية في التنفيذ. من جانب آخر، هناك استعجال ظاهر لإنجاز تفاهات واتفاقيات جديدة مع واشنطن يمكن أن يتمخض عنها هذا المدعو بالحوار الاستراتيجي، وكان هذه المهمة الكبيرة مسألة عابرة وليست كما يقولون استراتيجية، وهنا تظهر مفارقة أخرى في ان تقوم حكومة انتقالية جاءت من اجل هدفين الاول التمهيد للانتخابات ومفوضيتها الجديدة والثاني التحقيق في جرائم قتل المتظاهرين المسلمين من شباب العراق، لتجد نفسها تفتح عهدا باتفاقية ستكون محط انظار دول اقليمية معنية بالوضع العراقي، واممها إيران ذات الملف النووي الساخن والمتشابك مع الامريكاني. ان هناك مزلق كثيرة في طريق هذا الحوار المبكر لآبد من الانتباه إليها، لكي لا يعيش العراق شطرا تيسرا جديدا من عمره.

### فاتح عبد السلام

fatihabdulsalam@hotmail.com

## 15 مليون يورو خلف جدار زائف

روما- (أ ف ب) - أعلنت الشرطة الإيطالية الاثنين ضبط حوالي 15 مليون يورو نقدا مخبأة خلف جدار زائف داخل شقة في ميلانو (شمال) يملكها تاجر مخدرات. وجاء في بيان الشرطة «داخل شقة مهرب المخدرات (...) لاحظ الشرطيون أمرا غير طبيعي في المسافة الفاصلة بين جدارين». وأضاف «بعد التحقق من الجدار عثرت

## نمر شرس أهدر فرص الحياة البرية ومصيره السجن

بنينول في ولاية ماديا براديش في الوسط العام 2018 قاطعا مسافة تزيد عن 500 كيلومتر. وقال مسؤول الوزارة في ماديا براديش «نمر شرس من نوع نمر ببرس اعطيناه فرصا عدة للعودة إلى البرية إلا انه كان يعود للالتقارب من مناطق مأهولة». وأوضح الخبير الوحيد المتبقي هو وضعه في الأسر لضمان سلامة النمر والبشر. ولقبت وسائل إعلام محلية الحيوان بأنه النمر «الجال». والقي القبض عليه للمرة الأولى في كانون الأول/ديسمبر 2018 بعد رحلته الطويلة وانقي في الأسر مدة شهرين. وجهز النمر بطوق إلكتروني لتتبع تحركاته وراح ينقل بين محمية للنمور ومنتزه وطني.

## مفاهيم طبية غذائية تحتاج إلى تصحيح

بختار الكثيرون من حالتهم لنهم ياتكون كمية كبيرة من الالياف لكنها في معظم الحالات الياف القلوية العنصبي وانواعه القمح .. منذ سنوات وانا اقف ضد القمح وقد كتبت مقالات عن حبوب القمح غير المجدية والموجودة في كل مكان. وبما اني اغرد يوما خارج سربتي اقترحت عدم تناوله يوميا لاسف ان نخالة القمح العادية والشائعة تسبب احبانا لبعض الناس تهيجا في الإمعاء بدل ان تساعدنا اذا كنت تعاني من الحساسية من القمح فذلك سيكون اشبه بمرور طابه من الشوك في انبوب طوله امتار ان نخالة القمح تسبب تهيجا يعانون من القولون العصبي

التهايا وتفاقم الوضع خاصة لمن يعانون دائما من التهاب القولون العصبي وانواعه الاخرى اتساع احبانا ما اذا كان موجود بهذه النسبة قبل ان يفتعنا احد ان الالياف وتناولها مفيدة درجة كبيرة لذوي الداء السكري ولكن بدون وجود ازمة القولونية وقد احبانا تزجج نخالة غليظ ان تختار الشوفان، الجودر الكامل .. الارز الاسمر فهذا افضل لان الختالة احبانا تمنع لبعض المرضى امتصاص المعادن الاساسية كالكالسيوم. اننا فاذا كنت واحدا من الذين يعانون من القولون العصبي

فتجنب القمح كليا.. عن الكتان: يظن البعض ان الكتان له اهمية كبيرة في تخفيض معدلات الداء السكري .. التصحيح العلمي الدقيق: الكتان ليساهم في تخفيض معدل السكر بالدم لان يحتوي على مادة مخاطية بروتينية تساعد على تخثر الدم التانسوس الشععي التي تثبط من تدفق الدم بالالوية الدموية احذر كل الحذر عندما تتناول علاجك الدياتمكون مثلا وتتناول من الكتان فهو يتفاعل في جسمك تفاعلا سلبيا مسببا من اضطرابات هرمونية معينة مثل اضطرابات في الغدة الدرقية.

إذا كان لديك نقص شديد في الوظيفة الكلوية والكبدية يعين عليك عدم تناوله وتبقى على علاج الطبي ... والليب تفتيه هذه الاشارة... يقال لك تناول من العسل عدة مواد ومركبات من اهمها هارمالين Harmalin .. هارمول Harmol .. مالتول Maltool .. هذه المكونات تجعله من المهدئات اللطيفة للاعصاب وبالإضافة اهم مادة فيه مادة اليوجنول Eugenol .. الغنية بمفعولها المخدر والمعمد في طب الإنسان فهي تستعمل تحت الاسم نفسه باعتبارها مادة مخدرة ومعقمة ومسكنة للالام الانسان وكعادة حارقه للعصب المتوقح في حشوات الجذر

### نص الملابس الداخلية.. السجن 23 أسبوعا

سنغافورة- (أ ف ب) - حكم الاثنين على لص خرق قيود الإغلاق المفروضة في سنغافورة للتسلل إلى الفناء الخلفي لمارزل ومحاولة سرقة ملابس داخلية نسائية بالسجن 23 أسبوعا. وقد سرق لي تشي كين ملابس داخلية من منازل 30 مرة على الأقل منذ العام 2018، وعثرت الشرطة على أكثر من 100 حمالة صدر خلال عملية ندم منزله العام الماضي، وفقا لوثائق المحكمة. وكان لي الباله من العمر 39 عاما قد أطلق سراحه بكفالة بنهم تتعلق بقضايا سرقة ملابس داخلية الشهر الماضي عندما تسلل واقتحم فناء خلفيا لأحد المنازل بحثا عن مزيد من هذه الملابس، إلا أن صاحب المنزل رصد وابلغ الشرطة التي قبضت عليه. وأقر الشهر الماضي أمام المحكمة بخرق تدابير الإغلاق عبر مغادرة مسكنه بدون سبب وجه وعدم وضع كمامة كما اعترف بتهمته السرقة والتعددي الإجرامي. وحكمت عليه السلطات السنغافورية الاثنين بالسجن 23 أسبوعا. وقال محامي لي خلال المحاكمة إن الممثل السابق بدوام جزئي «صار بالغا في وقت متأخر». وقال المدعي العام للمحكمة الشهر الماضي إن لي لا يختار حمالات الصدر والملابس الداخلية لسرقتها على أساس مظهرها.

### مناف الطائي

تقنية علاجية

الخروب يعالج ويخفف الداء السكري .. ثانيا الخروب يحتوي على مادة أميدات مادة سكرية تشهر بمذاق حلواته - ثالثا الخروب يقلل من كفاءة عمل غدة البنكرياس لاحتوائه على مادة اسبارجين

نعم القمح