

الأردن يرهن إستقرار المنطقة بحل الدولتين وتركيا تعد تصرفات إسرائيل معيبة

مساع دولية للتهديئة وإجتماع طارئ يبحث العدوان على غزة

الجمعة. وأعلنت الوزارة أنّ (بليكن سينتوجه اليوم إلى إسرائيل في زيارة تضامنية بعد الهجمات المذبذبة التي أطلقتها حماس ضدّ الدولة العبرية، قبل أن تشير إلى أنّ الجولة ستشمل الأردن أيضاً في مساع لتهدئة التوتر). واعتبر الرئيس التركي رجب طيب إردوغان إن إسرائيل لا تتصرف مثل دولة في قطاع غزة وقال في تصريح أمس إن (على إسرائيل ألا تنسى الأدوية والمستلزمات الطبية أكثر منها كدولة، فسينتهي بها الأمر إلى أن تعامل كذلك) منتقدا (الإساليب المعيبة التي يلجأ إليها الجيش الإسرائيلي وعرقلة المساعدة الإنسانية في القطاع الأكثر اكتظاظا في العالم). وشدد على أن (قصف بلدات مدنية وقتل مدنيين مباشر بقذيفة أطلقت من غزة). تفاصيل 2

الوحيد)، مشددا على القول أن (حل الدولتين فقط سينتهي دوامات القتل التي يدفع ثمنها الأبرياء)، ولفت إلى أن (الأردن لن يتخلى عن دوره في الحفاظ على المقدسات الإسلامية والمسيحية في القدس وهما بلغت التحديتات). وشارك آلاف الأردنيين في تظاهرات وسط العاصمة عمان، تأييدا لهجوم حماس على إسرائيل، رافعين رايات فلسطينية ولافتات دعم للمقاومة، وخرج أكثر من أربعة آلاف شخص، وفق تقديرات مصادر أمنية، في تظاهرة حمل المظاهرات خلالها (اعلاما فلسطينية واردنية اولفتات كتب على بعضها لن نترككم وحكم في المعركة ومع المقاومة وخياراتها). ووصل بليكن إلى الأردن خلال جولة شرق أوسطية بدأت أمس وتنتهي



قصف: ركاب المبانى في غزة بعد قصف إسرائيلي

وتكرت في محافظة صلاح الدين، قائمة الشهداء في غزة. وقال بيان امس ان (تكريت نعت على عادل عباس رافع وزير الخارجية المصرية في بيان إن (محاداتن شكري مع رئيس الأونروا تركزت حول كيفية توفير الحماية للمدنيين وقاصي وصول المساعدات والخدمات غزة). الذي أكد العاهل الأردني عبد الله الثاني، إن المنطقة لن تنعم بالاستقرار حتى يحصل الفلسطينيون على دولة ذات سيادة إلى جانب إسرائيل. وقال خلال افتتاح دورة برلمانية امس ان (ما تشهده الأراضي الفلسطينية حاليا من تصعيد خطر وأعمال عنف وعودان ما هي إلا دليل يؤكد مجددا أن منطقتنا لن تنعم بالأمن والاستقرار دون تحقيق السلام العادل والشامل على

بغداد - قصي منذر - عمان - رند الهاشمي
شارك العراق امس في اجتماع طارئ للجامعة العربية بشأن الأحداث التي تشهدها مدينة غزة الفلسطينية بعد عجز المستشفيات فيها عن استقبال المصابين جراء القصف الإسرائيلي المتواصل منذ 5 أيام، فيما وصل وزير الخارجية الأمريكي أنتوني بلينكن، إلى الأردن وإسرائيل خلال جولة شرق أوسطية تنتهي غدا الجمعة وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية أحمد الصافي في بيان تلقته (الزمن) امس ان (الوزير فؤاد حسين وصل القاهرة للمشاركة العربية على المستوى الوزاري لبحث العدوان الإسرائيلي على غزة). وتصدرت سامراء

لاتحير منين!!! اطلب سلفة ام ال 200!!! وسدد بعدين!!!

صار تگرد تطلب بأي وكت 200 الف دينار ويه خدمة سلفي عبر تطبيق خدمات بي وتسدها على الراتب الجاي . نزل التطبيق الآن عبر الرابط التالي: <https://bit.ly/qiservices>

لا دين و لا بعدين اطلب سلفة ام ال 200

نقض محكمة الجنايات بشأن قاتلة موسى

بغداد - ابتهاج العربي
نقضت محكمة الجنايات بشأن قاتلة الطفل موسى بعد اعتبار الجريمة قتل عمد لتوافر القصد الاحتمالي. واطلعت (الزمن) على وثيقة صادرة عن المحكمة تحمل توقيع القاضي الاقدم منذر ابراهيم جاء فيها ان (قانون العقوبات في المادة 34 ب منه ساوي بين القصد المباشر والاحتمالي في المسؤولية الجزائية، مما يجعل فعل المتهم يشكل جريمة تدرج ضمن احكام جرائم القتل العمد وليس الضرب المفضي الى الموت)، وأشارت الى ان (التهمة كانت تقوم بضرب الطفل موسى وفي اماكن متفرقة من جسمه ويترك مخلفة ولرات عدة وامكان مميته يتوقع منها وفاة الطفل وهذا ما حصل فعلا). مؤكدة ان (ان وفاة الجنى عليه لم تكن لتنتج تصرف واحد صدر من التهمة وبضربة واحدة في مكان غير قاتل حتى يمكن قبول قولها انها لا تقصد قتله). وازافت الوثيقة انه (تقرر نقض الدعوى واعادتها الى المحكمة لاجراء المحاكمة مجددا).

السوداني: طريق التنمية يحمل حزمة من الأهداف الإقتصادية

موسكو - الزمن
أكد رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، ان مشروع طريق التنمية يحمل حزمة من الأهداف الإقتصادية الإيجابية. وقال خلال منتدى أسبوع الطاقة الروسي ضمن دورته السادسة (أنتا تشارك في المنتدى، إيماناً منا بأن التعاون في مجال الطاقة، وتسد الأيدي بعضها إلى بعض في مواجهة تحديات الكهرباء وصناعات النفط والبتروكيماويات والغاز، هي خطوات ستوفر الرفاه والتقدم، وستعمل على إسنادنا جميعاً في عالم تتسارع فيه التكنولوجيا، وتتصاعد الطلب فيه على الطاقة، وإشراكنا في (البلدان النافذة يمكن أن تلعب دوراً مهماً في هذا المجال، من خلال العمل على تحسين كفاءة الطاقة، لأن قيود المناخ هي لكافة الأثار المناخية للوقود الأحفوري).

السعودية تجدد الرغبة بتوسيع التعاون مع العراق

بغداد - ندى شوكت
تسلم رئيس الجمهورية الطيف جمال رشيد، رسالة خطية من العاهل السعودي سلمان بن عبد العزيز، تؤكد الرغبة في توسيع التعاون الثنائي مع العراق في شتى المجالات. وقال بيان تلقته (الزمن) امس ان (رشيد التقى في قصر بغداد، السفير السعودي لدى العراق عبد العزيز الشمري، الذي سلمه رسالة العاهل السعودي تتضمن رغبة المملكة في تعزيز العلاقات بين البلدين وبما يخدم المصالح المشتركة للشعبين الشقيقين، وأهمية تنسيق المواقف في مواجهة التحديات التي تواجه المنطقة). وشدد رشيد على (ضرورة توطيد العلاقات بين البلدين وتوسيع آفاق التعاون البناء وبما يعود بالنفع المشترك). من جانبه، جدد الشمري (حرص المملكة على تعزيز علاقاتها مع العراق ودعمها لامن واستقراره،

شاهد معنا مجاناً

1001

Download on the App Store
GET IT ON Google Play
www.1001.tv

حمل التطبيق الآن

جمهورية العراق
محافظة ميسان
مديرية بلديات ميسان
لجنة البيع والايجار الثانية

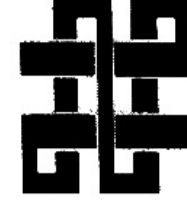
إعلان

إعلاناً لبيع
لجنة البيع والايجار الثانية

بناءً على ما جاء بكتاب مديرية بلديات ميسان شعبة الاملاك المرقم (١٦٦٠٩) في ٢٠٢٣/٩/٣ والوارد الينا بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٢٦ تعلن لجنة البيع والايجار الثانيه في مديرية بلديات ميسان عن تأجير (فرن صمون) المدرجه تفاصيله في ادناه والعائد الى مديرية بلدية العدل بالمزاد العلني استناداً " لقانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل فعلى من يرغب بالاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة مديرية بلدية العدل او سكرتير اللجنة خلال مدة ٣٠ يوم تبدأ من اليوم التالي من تاريخ نشر الاعلان مستصحباً معه المستمسكات الشخصية مع التامينات القانونيه التي لا تقل عن ٢٠٪ من القيمة المقدرة لبدل الايجار لكامل مدته وستجرى المزايدة في اليوم التالي من مدة الاعلان الساعة العاشرة والنصف صباحاً خلال الدوام الرسمي ويكون مكان اجراءها في مقر مديرية بلدية العدل واذا صادف يوم المزداد العلني عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه من ايام العمل الرسمي ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان واجور اللجان البالغة ٢٪ واية اجور قانونية أخرى.

ت	نوع الملك	رقم الملك وموقعه	المساحة م ^٢	المده	بدل التقدير السنوي
١	فرن صمون	جزء من القطعة المرقمة (١٠٣٩) مق ٦ العيادية	٢٨٥ م ^٢	ثلاث سنوات	٤٤٤٠٠٠ فقط اربعمائة واربعه واربعون الف دينار لاغيرها

ر . مهندسين
صلاح فالح حبيب
مدير بلديات ميسان



وزارة المالية
شركة التامين الوطنية
شركة عامة

إجراظ

مب (بغ فبين ط) (شملج)

تعلن شركة التامين الوطنية / شركة عامه عن اجراء مزايدة علينه للمرة الأولى لتاجير العقار المرقم ٢/١٦٢ (مصرف اهلي سابقا) الواقع في محافظة كربلاء (المخيم) ضمن بناية فندق الحميد والعائد الى شركتنا والمبين تفاصيله ادناه ولمدة تاجير خمس سنوات طبقا لاحكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل فعلى الراغبين بالاستتجار مراجعة مركز الشركة في بغداد / ساحة الخلائي / قسم الاستثمار او مكتب شركة التامين الوطنية في كربلاء / باب بغداد للاطلاع على العقار وتسديد التامينات القانونية البالغه ١٠٠٪ من القيمة المقدرة والاشتراك بالمزايدة التي ستجرى بعد مرور ٣٠ يوم تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان وفي حاله مصادفه يوم المزايدة عطلة رسمية يكون اليوم الذي يليه موعدا للمزايدة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان والمصاريف الأخرى ولا يسمح للمزايد بدخول المزايدة مالم يتم ابراز كتاب الحساب الضريبي للسنة الحاليه .. مع التقدير

اسم العقار	مساحة م ^٢	بدل التقدير السنوي	وصف العقار
بناية المصرف	١١٥	٤٠٠٠٠٠٠٠/- دينار	غير مشغول درجة البناء مقبولة وموقع العقار تجاري وقريب من المخيم ويحتاج الى صيانه

المدير العام

إعلان

وزارة الصحة / الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية

يسرنا دعوتكم للاشتراك بالمنافسات أدناه والتي تتضمن تجهيز (المواد المذكورة في الجدول أدناه) والواردة ضمن حسابات الموازنة الجارية والاطلاع على المستمسكات المطلوبة يمكنكم زيارة موقع شركتنا على الانترنت وعلى الموقع الخاص بالشركة (www.kimadia.gov.iq) والموقع الخاص بالوزارة (www.moh.gov.iq).

علما ان ثمن مستندات المناقصة التي (١٠٠٠٠٠٠٠) مليون دينار للمنافسات ذات قيمة مليون دولار او اقل و (٢٠٠٠٠٠٠٠) مليون دينار للمبلغ الذي يزيد على مليون دولار وبخلافه فان العروض سوف تهمل ويتحمل من سترسو عليه المناقصة اجور الاعلان وعلى ان يتم تقديم وثائق الأعمال المماثلة مع العرض أما التامينات الأولية والتي يجب ان تكون بنسبة ١% من قيمة العرض تقدم على شكل خطاب ضمان نافذ لمدة سنة كاملة ولا يطلق المبلغ من المصرف الا بكتاب من الشركة يؤيد انتفاء الحاجة أو صك مصدق أو كفالة مصرفية ضامنة أو سندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية علما أن طريقة الدفع ستكون (حسب شروط المناقصة) وطريقة الشحن (CIP) أو حسب الشروط وان الشركة غير ملزمة بقبول أوطا العطاءات وعلى من سترسو عليه المناقصة ضرورة تقديم التامينات القانونية (كفالة حسن الأداء) البالغة ٥% من قيمة الإحالة وعلى شكل خطاب ضمان أو كفالة مصرفية أو صك مصدق أو مستندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية ولغرض الاطلاع يمكنكم زيارة موقع الشركة أو الوزارة المذكورين أنفاً علماً إن المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات المشاركين سيعقد الساعة العاشرة صباحاً يوم ٢٤/١٠/٢٠٢٣.

ملاحظة / في حالة مصادفة موعد الغلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي للدوام الرسمي هو آخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر يوم الغلق، ويكون اليوم التالي موعد فتح العطاء.

we would like to invite you to participate in below tenders which contains supplying (the items in the list Below) which stated within computation of current balance ,& for more information against the requested documents, pls. visit Kimadia website (www.kimadia.gov.iq) & the Ministry of Health website (www.moh.gov.iq).

Pls. note that, the price of a tender documents for offer that it's amount of (1000 000 ID) for the tenders value million dollar or less, and (2000 000 ID) for value more than tow million dollar otherwise offers will be neglected. the bidder who the tender will relegated on him will bear announcement charges & the bidder should attached, with presented offers, a documents of similar works. Bid Bond which is at ratio (1%) from offer value should be submitted as insurance letter valid for (1) year and not released the a mount from bank unless by a letter confirm from kimadia stated that there is no need for it any more or certified check or Bank Guarantee or loan documents that issued by Government Banks , kindly note, the payment way will be (as per tender conditions) ,the transportation way (CIP) or as per the conditions & Kimadia not committed to accept the lower tenders ,the bidder whom will the tender will be relegate on him has to present a legal insurance Performance bond at ratio (5%) from awarded value as like Insurance Letter or Bank Guarantee or Certified Check or Loan Document that issued by Government Banks.

For more information, pls. visit A/M Ministry of Health website & Kimadia website. Pls. note that, the conference specialized to answer the participant's questions will be haled 24/10/2023 at (10 AM) o'clock

NOTE: in case the closing date occurred in official Holiday, the closing date will be on the first official working day after the Holiday & the next day will be the date of opening the tender.

ت	رقم المفتحة	المواصفات	تاريخ الاعلان	تاريخ الغلق	عدد مرات الاعلان
1	Lab/2023/22B	مواد امراض التدرن الرئوي	12/10/2023	1/11/2023	المررة الثالثة

المدير العام

فقدان

فقدت مني الهوية الصادرة من نقابة المهندسين العراقيين باسم عمر أحمد علي حسين الحياي، والتي تحمل الرقم (١٤٦٩٦٧) على من يعثر عليها تسليمها إلى الجهة المختصة.

إعلان

قدم المدعي (عائشة علي محمود) طلباً بىروم فيه تبديل (اسمها) من (عائشة) الى (وتين) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها (١٥) يوم / خمسة عشر يوماً) وبعبكسه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة (٢٠١٦).

اللواء
نشأت إبراهيم الخفاجي
المدير العام

اعلان في الزمان

النشر في (الزمان) يضمن لكم الانتشار الاوسع والوصول إلى ابعد نقطة لنقل الحقيقة

وتفتح (الزمان) باب نشر الخدمات الاعلانية للوزارات والدوائر كافة لتسيط الضوء على أبرز نشاطاتها وخطتها المستقبلية (الزمان) .. معك في كل مكان

7 قبل



مهرجان: لقطات من حفل افتتاح مهرجان بغداد الدولي للمسرح

مهرجان بغداد يطلق فعالياته بإعلان نتائج مسابقة النصوص

مكفوفون يقدمون يازارع البزرنكوش ويتقاسمون الإفتتاح مع ترنيمة الإنتظار

تدخل مجموعة من الذكور والأناث، مدعين هم أبناء هذين الأب والأم، ومن هنا يبدأ الصراع بينهم لأبواب كل منهم حقيقة ما يدعي، حتى يغني أحد الأبناء بصوت شجي، تتعرق من خلاله الأم عليه وتكون هذه الاعطفافة الأولى بهم، ثم يأتي الدور على باقي الأبناء لأبواب وجودهم، كل على طريقته الخاصة، ويستمر السجال حتى نهاية العرض، حيث يتم اعتراف الأبوين بأن هؤلاء هم أبنائهم، والانتسار إلى أن الأبوين بمشاكل الأرض والوطن، والوصله التي يتجه بها الأبناء (واضاف اما البزرنكوش فهو نبات عطري جميل، كان حاضرا في أغلب مشاهد العرض كفاصل بين حدث وآخر، ويوظف الإجوء بين الحضور، والكادمان (تحفظ المكفوف للحوار المسرحي يتم من خلال التلقين، والاحرف البارزة، وفي بعض الأحيان يتم تسجيل الحوار صوتيا، من قبل المخرج، على جهاز تلفون التكيف وهذه الحالة تكسب في بداية التمارين ثم الاعتماد على ذاكرة الممثل، وأفاد الشيباني (هناك فروق فريدة في حالة العمى فالصواب بسبب حادث، وأمرض أكثر استجابة لملاحظات المخرج بعكس المصابين بالعمى الولادي).

بإدارة الفنان فؤاد ذنون وعرضا للجان التحكيم ولجان فحص النصوص وجميع اللجان المعنية بالمهرجان والاعلان عن نتائج مسابقة النصوص الفائزة وتوزيع الجوائز للفائزين. وتكرمت نخبة من المخرجين المسرحيين العراقيين والعراقيين والكلمة رئيس المهرجان مدير عام دائرة السينما والمسرح احمد حسن موسى التي (حيا فيها رئيس الوزراء محمد شياع السوداني على الافتتاح العرض المسرحي العراقي ترنيمة الإنتظار، وعرضه للمكفوفين من فرقة السراج بعنوان (يا زارع البزرنكوش من هولاء).

إعلان نتائج مسابقة النصوص وتكرمت نخبة من الفنانين العراقيين والعرب وفرقة السراج المسرحية للمكفوفين بعنوان (يا زارع البزرنكوش من هولاء) وآخر لمجموعة الكوريوغراف بعنوان (ترنيمة الإنتظار). وبدأ الاحتفال بحضور وزير الثقافة والسياحة والآثار احمد فكاك البرداني بعزف النشيد الوطني وقراءة الفاتحة على ارواح شهداء العراق وعموما وشهداء فاجحة الحدانية وشهداء فلسطين بصورة خاصة. بعدها القى البرداني كلمة

بغداد - ياسين ياس - وسن العبدلي
تزين المسرح الوطني مساء امس الاول الثلاثاء بكوكبة من نجوم الفن والثقافة في حفل انطلاق الدورة الرابعة من مهرجان بغداد الدولي للمسرح، الذي تنظمه دائرة السينما والمسرح في وزارة الثقافة والسياحة والآثار. وتمتد فعاليات المهرجان الذي حمل شعار (المسرح يضيء الحياة) الى 18 تشرين الاول الجاري، بعرض مسرحيا وبمشاركة محلية وعربية ودولية مميزة وتقام على هامشه مؤتمرات وندوات فنية وورش عمل وعروض مسرحية، وشهد حفل الافتتاح

فؤاد طوبال
التشكيلي الأردني ضيف المركز الثقافي في أبو رمانة معرضه المعنون (كثرة ولون)، وضم 35 لوحة فنية شملت النحت والرسم.

فاضل الكعبي
الكاتب العراقي صدرت له عن دار قفرة للبحوث والنشر ببيروت رواية (اليافعين بعنوان (سيرة اخرى للظنل)، تقع في 134 صفحة، رسوم نور نورالدين.

هاني الحوراني
التشكيلي والفوتوغرافي الأردني نظمت له الجمعية الأردنية للتصوير حواره تناولت الزمن والمكان في أعماله، قدم لها الناقد التشكيلي غسان مفاضلة.

صباح محي الدين الزهاوي
التشكيلي العراقي الرائد احتفى به جمعية الفنانين التشكيليين العراقيين فرع ديالى اليوم الخميس بعرضها الفني السنوي التاسع.

مراد سارة
الروائي الفلسطينية احتفى امس الأربعاء مع الادبية سعاد الدندشي بإشهار كتابهما (لجوء ستان) جلسة اقيمت في المكتبة الوطنية بعمان.

انجلينا جولي



قصائد العراقي تصدح في أربعينيته بنادي الصيد

قدمته الفرقة الغنائية العراقية التابعة لادارة الفنون الموسيقية بقيادة المايسترو علي خصاص قدمت فيه ثلاث اعمال للراحل، الاولى لكلام الساهر (كثر الحديث) والثانية للراحل محمد جواد اموري (مرات افرح من صحيح) والثالثة للملحن جعفر الخفاف تحت عنوان (شجاشجا الناس) ليختتم حفل التايين بتكريم عائلة الفقيدي من قبل معله.

رحم العراقي (شقيق الشاعر الراحل) وحيد قاسم وعامل العرداوي وعلاء الماجد والدكتور علي عبد الحمزة، وجاسم محمد فياض وغيرهم. ليوظف الحفل بتقديم حفل موسيقي غنائي

جولي مغنية أوبرا في فيلمها الجديد

بقعة عريضة الحواف، فيما اطلت في الصورة الثانية مرتدية ثيابا طبيعية ذات إطار عريض ويشار إلى أن الأزياء التي اختيرت لجولي في العمل، هي ذات الأزياء التي ارتدتها ماريا كالاس في الواقع، بما في ذلك الأزياء التي تحتوي على الفراء العتيقة من أرشفة مجموعة مصمم الأزياء الإيطالي ماسيمو كاتيني باريني، وطلب إن منقطة "بيتا"، المعينة بحقوق الحضانة، من أجل السماح لأنجلينا بارتداء الملابس التي تحوي على الفراء، وأعرب مخرج العمل لارين عن حماسه للفيلم، وكنت في بيان له: «أنا متحمس للغاية لبدا إنتاج فيلم ماريا، والذي أمل أن ينقل حياة ماريا كالاس الرائعة وعملها إلى الجماهير في جميع أنحاء العالم.

لوس أنجلوس - وكالات - نشرت الشركة المنتجة لفيلم (السيرة الذاتية (ماريا) للمحطات الأولى منه، والذي تروي فيه النجمة الأمريكية أنجلينا جولي شخصية نجمة الأوبرا اليونانية ماريا كالاس، ونشرت الشركة المنتجة صورين لشخصية جولي بالفيلم، إذ ظهرت في أحدها مرتدية سترحة من الفراء شتفتها مع



فاضل خليل وذكريات لاتنسي

مرت علينا قبل أيام الذكرى الخامسة لرحيل الاكاديمي والفنان الرائد فاضل خليل ففي الثامن من هذا الشهر من العام 2017 وبعنا ايقونة المسرح العراقي وكم تمنيًا من الجهات المعنية وأولها وزارة الثقافة وثقافة الفنانين واكاديمية الفنون الجميلة بقسمها المسرح الذي كان بيته الأول وعمل راعيا لطلبة قبل ان يكون عميدا للاكاديمية. كم تمنيًا ان تستذكره هذه الجهات وجهات أخرى باستعادة احد اعماله المسرحية ليقيم نبراسا ينير درب المسرح لعشاقه من طلبته واساتذته، نعم غابنا ابا معروفي في قمة عملائه وتبقى اعماله الاداعية والتلفزيونية والمسرحية طريقا لنا، ولي مع استاذي ابا معمر اجمل ايام عندما جاء، بابنه البكر معمر الى الازاعة وقال لي بالحرف الواحد (فأن انت تذكرني في ايامي الشيباني وعمتني في الازاعة تسجل لك تاريخا سيبقي يرافق حياتك ولهذا ارجو ان تأخذ بيد ابني معمر ليعمل معك مساعدا في الاخراج الإذاعي) وكنت وقتها مخرجا نشطا، وبدأت اتواصل مع معمر ليكون مساعدا وكان جديرا بذلك عندما اختصر الطريق وتعلم بسرعة ليكون مساعدا مجتهدا ومن ثم مخرجا اذاعيا وتعلم ابدعيات الازاعة احبها وعشقها كما ولدته احد الازاعة والمسرح والتلفزيون فاصبح معمر مخرجا اذاعيا مجددا وناجحا ليكمل مسيرة والده رحمه الله، هكذا اذكر كلمات استاذي ومعلمي ابا معمر الذي منه اكتسبت الجِد والاخلاص وجب العمل الازاعي والمسرحي وكان رحمه الله مخلصا ملتزما بتفانيه الابتسامه والكتفه في اصعب همومه ومشاكله، واذكر الایام التي شغلتنا معا في الموصل عندما كنا نجسد ونمثل مسلسل ودار الزمن مع كبار الفنانين غازي الكرنتيني فوزي مهدي، اسما كمال سعد مجيد وآخرين مع المخرج نبيل يوسف ومع الراحل حسن الجنابي وفوزية حسن ومجموعة مبدعة نورنا الموصل بمسلسل عرضه تلفزيون بغداد في ثمانينيات القرن المنصرم.



فائز جواد بغداد

مجموعة ريشة ولون تفتتح معرضها 30 X 30



بغداد - الزمان
أقامت مجموعة ريشة ولون في قاعة الواسطي للفن التشكيلي من مبنى السدار الدار العراقية للأزياء، امس الاول الثلاثاء، العرض التشكيلي (30×30) والذي افتتحه المدير العام لدائرة الفنون العامة علي عوييد والذي عبّر عن إعجابه بالمعارض والإستغالات الفنية المشاركة، والتي ارتقى بعضها إلى جماليات الفكرة والمضمون وإجادة دقة العمل والصناعة، لصغر أحجامها التي تراوحت بين (30×30)، ومعتبراً المعرض إضافة فنية جديدة لحركة التشكيل العراقي الذي تمتد عراقتة عمق التاريخ الحضاري لبلاد ما بين النهرين. من جانبه بيّن رئيس مجموعة ريشة ولون حيدر الامسي طبيعة الأعمال المشاركة والتي هي مدارس فنية تشكيلية متعددة سواء كانت تجريدية او واقعية او سرالية او ما شابه ذلك من المدارس الفنية الأخرى، ومشيرا إلى أن معرض اليوم هو التجربة الأولى لمجموعة ريشة ولون في حصر المشاركة للأعمال الفنية التي لا تتجاوز أحجامها قياس (30×30) وهذا وأحتوى المعرض الذي شهد حضورا لافتا من الفنانين والمهتمين بالشأن التشكيلي، عرض أكثر من (65) عملا فنيا، جسدت رؤى وافكار فنية متنوعة لأكثر من 29 فنانا تشكيليا مشاركا.

أنت والنجوم

الميزان
تحلى بروح عالية من الثقة وابعد عن الشك المفرط.

العقرب
ستتعلم من خلال الملاحظة أكثر بكثير مما ستتعلمه بالاندماج في القضايا المطروحة.

القوس
التروي سيسمح لك برؤية بعض الروابط التي كنت غافلا عنها.

الجدي
تتعن بكل ما يحيط بك كي تستطيع دمج المعلومات المطروحة.

الدلو
لا تغفل أي امر بسيط لانه قد يقودك الى هدفك الذي تسعى اليه.

الحوت
عليك بأخذ وجهات النظر الأخرى بعين الاعتبار، وأن تكون جاهزا للتغييرات.

سودوكو

3	5	4	1	6	
1	5	8	6		4
2		1	9	3	5
5	1	4	6		9
		9	1	3	5
7	8		5	6	1
		6	1	7	2
8	5		9	4	1
6	7	2	5		3

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة كل مربع منها مقسم الى 9 خانات صغيرة، هدف هذه اللعبة ملء الخانات بالارقام اللازمة من 1 الى 9، شرط عدم تكرار الرقم اكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط افقي وعمودي.



دورة أكاديمية الشرقية للإعلام بدبي تواصل فعالياتها

من رئيس مجموعة الإعلام...
وتحضير النشر (الإخبارية).
المستقل الإستخدام سعد البرزان
لتلبية الحاجات المتزايدة
لتطوير المهارات في أعمال
الإذاعة والتلفزيون، وكانت
إطلاقها الأولى في شباط
2021. والإكاديمية جزء من كيان
مجموعة قنوات (الشرقية).

القائمون عليها (مشيرة إلى
لأخلاق تحسناً كبيراً من
ناحية مهاراتها في التقديم).
ولفت آخر (هذه تجربة فريدة
من نوعها خاصة للذين لديهم
ارتباك مع الكاميرا).
وأوضح أحد المتدربين (استفدنا
كثيراً من مجال كيفية الإلقاء

الصحيحة عند اللقاء ومعرفة
الإخطاء اللغوية) وقالت متدربة
(استفدنا من الدورة في التعرف
على مهارات المذيع الإخباري
وطريقة تقديمه للبرامج
حرفية). وشكرت
الإكاديمية لاستضافتها طلبة
الجامعة كما شكرت الاساتذة

في الدورة خبراء الإعلام الدولي
التدريب المهني الفعال.
وأكد المتدربون (استفادتهم من
هذه الدورة في صقل مهاراتهم
الإعلامية) ، إذ أشار أحدهم
(تعلمنا كيف ندير الحوار
وتحسين اللقاء والجلسة

بمشاركة 30 طالبة وطالب
كلية الإعلام في جامعة أم
القنون الإماراتية ، يتلقون
دروساً مكثفة في ستوديو قناة
(الشرقية) بدبي. وتأتي الدورة
وفقاً لاتفاقية تعاون علمي تم
(تعلّمنا كيف ندير الحوار
وتحسين اللقاء والجلسة

دبي - الزمان
تواصل في دبي لليوم الرابع
على التوالي فعاليات الدورة
الجديدة التي أطلقها أكاديمية
الشرقية للإعلام الأكاديمية
في مجال كيفية التعامل مع
الكاميرا والتقديم التلفزيوني
ومهارات التواصل مع الجمهور

في الآونة الأخيرة بدأتنا نعيش ظاهرة استفاد من نجوم الكرة
العالين، حتى الخبيرة منهم، إلى السعودية مثلاً لقاء
أموال خرافية!
بالأسر فرحنا أي فرح بفوز المغرب بالمشاركة مع إسبانيا
والبرتغال وبغريها في تنظيم بطولة كأس العالم للدورة عام
2030. كنا أننا نرقب بكثير من المتنبئين فوز السعودية
بتنظيم تلك البطولة لعام 2034 ، بعد أن عشنا معجزة تنظيم
قطر لها عام 2022.

عدد الناجحين في إمتحانات القبول الجامعية 3 في المئة



إديس ابابا (أ ف ب) - لم
يتمكن سوى 3 في المئة من
تلاميذ المدارس الثانوية
الإثيوبية من اجتياز إمتحانات
القبول الجامعية، وفق ما أعلن
مجموعة أولى من المرضى في
مستشفى روبيل بروميتون في
لندن. وقال المؤسس المشارك
لشركة إنغاني لويك فاي لوكالة
فرانس برس إن هذا العلاج الذي
سبق اختياره على الحيوانات،
أدى إلى إنتاج قوي جداً للأجسام
المضادة المصابة على منع رد
الفعل التحسسي. ويتمثل العلاج
الحالي للحساسية في حقن
جرعات متزايدة من مستخلصات
سحب الحساسية في ما يسمى
إزالة التحسس. وهي عملية
طويلة ولا تتمتع دائماً بالفاعلية.
وتستخدم مضادات الهيستامين
أيضاً لتخفيف الأعراض المرتبطة
بالحساسية.

وأشار بالجهود الأخيرة لحد
من الغش في الإمتحانات، لكنه
لاحظ أن ثمة نقصاً في الإهتمام
بمعالجة مشاكل التدريس
والتعلم الحقيقية التي تؤثر على
أداء التلاميذ.
وأفادت منظمة الأمم المتحدة
للطفولة (يونيسف) بأن إثيوبيا
حققت في السنوات الأخيرة
تقدماً هاماً نحو تعميم التعليم

إختبارات على البشر للمقاح ضد الحساسية من وبر القطط

على إنتاج جسيم جوي يحاكي
شكل الفيروس وحجمه ويكون
سطحه مغطى بالألغ التسخ
من المادة الرئيسية المسببة
لشركة إنغاني لويك فاي لوكالة
فرانس برس إن هذا العلاج الذي
سبق اختياره على الحيوانات،
أدى إلى إنتاج قوي جداً للأجسام
المضادة المصابة على منع رد
الفعل التحسسي. ويتمثل العلاج
الحالي للحساسية في حقن
جرعات متزايدة من مستخلصات
سحب الحساسية في ما يسمى
إزالة التحسس. وهي عملية
طويلة ولا تتمتع دائماً بالفاعلية.
وتستخدم مضادات الهيستامين
أيضاً لتخفيف الأعراض المرتبطة
بالحساسية.

على إنتاج جسيم جوي يحاكي
شكل الفيروس وحجمه ويكون
سطحه مغطى بالألغ التسخ
من المادة الرئيسية المسببة
لشركة إنغاني لويك فاي لوكالة
فرانس برس إن هذا العلاج الذي
سبق اختياره على الحيوانات،
أدى إلى إنتاج قوي جداً للأجسام
المضادة المصابة على منع رد
الفعل التحسسي. ويتمثل العلاج
الحالي للحساسية في حقن
جرعات متزايدة من مستخلصات
سحب الحساسية في ما يسمى
إزالة التحسس. وهي عملية
طويلة ولا تتمتع دائماً بالفاعلية.
وتستخدم مضادات الهيستامين
أيضاً لتخفيف الأعراض المرتبطة
بالحساسية.

على إنتاج جسيم جوي يحاكي
شكل الفيروس وحجمه ويكون
سطحه مغطى بالألغ التسخ
من المادة الرئيسية المسببة
لشركة إنغاني لويك فاي لوكالة
فرانس برس إن هذا العلاج الذي
سبق اختياره على الحيوانات،
أدى إلى إنتاج قوي جداً للأجسام
المضادة المصابة على منع رد
الفعل التحسسي. ويتمثل العلاج
الحالي للحساسية في حقن
جرعات متزايدة من مستخلصات
سحب الحساسية في ما يسمى
إزالة التحسس. وهي عملية
طويلة ولا تتمتع دائماً بالفاعلية.
وتستخدم مضادات الهيستامين
أيضاً لتخفيف الأعراض المرتبطة
بالحساسية.

البروتين - فيل دي ، وافق ما
شركة إنغاني لويك فاي لوكالة
فرانس برس إن هذا العلاج الذي
سبق اختياره على الحيوانات،
أدى إلى إنتاج قوي جداً للأجسام
المضادة المصابة على منع رد
الفعل التحسسي. ويتمثل العلاج
الحالي للحساسية في حقن
جرعات متزايدة من مستخلصات
سحب الحساسية في ما يسمى
إزالة التحسس. وهي عملية
طويلة ولا تتمتع دائماً بالفاعلية.
وتستخدم مضادات الهيستامين
أيضاً لتخفيف الأعراض المرتبطة
بالحساسية.

البروتين - فيل دي ، وافق ما
شركة إنغاني لويك فاي لوكالة
فرانس برس إن هذا العلاج الذي
سبق اختياره على الحيوانات،
أدى إلى إنتاج قوي جداً للأجسام
المضادة المصابة على منع رد
الفعل التحسسي. ويتمثل العلاج
الحالي للحساسية في حقن
جرعات متزايدة من مستخلصات
سحب الحساسية في ما يسمى
إزالة التحسس. وهي عملية
طويلة ولا تتمتع دائماً بالفاعلية.
وتستخدم مضادات الهيستامين
أيضاً لتخفيف الأعراض المرتبطة
بالحساسية.



نزار محمود
برلين

توقيع

النكبة الثانية وصفقة القرن

المترفون الإسرائيليون نهقوا في تطاهرتهم خلال اليومين
الأخريين، في الداخل أو الخارج، ملوحين بالنكبة الثانية
للفلسطينيين، بحسب ما ظهر في لقطات بثتها وسائل
الإعلام والتواصل.
والنكبة الأولى كانت في العام 1948 وقامت معها دولة
جديدة هي «إسرائيل» اعترفت بها الأمم المتحدة بعد سنة
واحدة أي في 11 أيار 1949.
منذ ذلك الزمن، هناك دول لم تعترف بإسرائيل كدولة، إذ
أن عدد الدول المعترفة هو 163 من مجموع 193 في الأمم
المتحدة.
وكانت تلك النكبة تعني تشريد الشعب الفلسطيني من
مدن الرئيسية، عبر نزوح داخلي على الأرض الفلسطينية
أول مرة، ثم انتقال التهجير ليصبح الفلسطيني لاجئين في
دول الجوار لاسيما الأردن ولبنان، وقد أجهزت في العام
1967نكسة العرب تحت لواء الرئيس المصري الأسبق
جمال عبدالناصر على الحلم الفلسطيني بل منح إسرائيل
زراعاً جديدة لتضم سيناء المصرية تحت سيطرتها سنوات
مديدة حتى استعادها الرئيس محمد أنور السادات باتفاقية
كامب ديفيد الشهيرة.
اتسعت رقعة اللجوء، في الشتات على الفلسطينيين، وضافت
عليهم الأرض المجان لهم العيش فيها تحت سلطنتهم المحلية
في الضفة الغربية وقطاع غزة فقط، ولكن ذلك لم يمنع
اندلاع المعارك والمواجهات بين فترة وأخرى.
بعد أن ذاع صيت صفقة القرن كمصطلح رنان، والتي
لم يظهر للعيان منها سوى تطبيع بعض الدول العربية
مع إسرائيل واقتراح السعودية من الخسب ذاته، وجدنا
أن المخاوف تتسع بسرعة لاسيما في مصر والعراق، من
احتمال أن تقوم إسرائيل بتهجير من بقي من الفلسطينيين
وتوطينهم في سيناء المصرية وصحراء العراق الغربية، وقد
رأينا القاهرة تشدد في خلال اندلاع الحرب بين إسرائيل
وفصائل المقاومة في غزة في السابع من أكتوبر، على أن
ترحيل الفلسطينيين إلى سيناء، هو خط أحمر على إسرائيل
عدم تجاوزه أبداً لأنه يمس الأمن القومي المصري، في حين
أن الوضع السياسي في العراق لم يعر تلك المخاوف أي
اهتمام، في الأقل عبر التصريحات العلنية.
قرار إسرائيل العلن بخنق قطاع غزة، وهو أكثر بقعة
سكانية كثافة على الكوكب من خلال منع المياه والكهرباء
والوقود والغاز والغذاء، سيضع أكثر من مليوني فلسطيني
في غزة قريباً من خيار التهجير بعيداً بما يشبه النكبة
الثانية، بالرغم من أن الحدود لم تعد سائبة كما كانت
قبل خمسة وسبعين عاماً. كما العوامل المحيطة بإسرائيل
تغيرت كثيراً، تقسم منها لصالحها والقسم الآخر ضدها،
كما في جنوب لبنان.

فاتح عبدالسلام

fatihabusalam@hotmail.com

كتاب السيناريو في هوليوود يحسمون الأزمة



لوس أنجلس - (أ ف ب) - وافق كتاب
السيناريو في هوليوود في إمتحانهم
الاتفاق الذي توصل إليه المفاوضون بإسمهم
مع الاستوديوهات، منهم رسمياً أحد
أطراف الإضراب في تاريخ هذا القطاع
في الولايات المتحدة وكنت نقابة كتاب
السيناريو في الولايات المتحدة (WGA)
عبر شبكة التواصل الاجتماعي أن 99 في
المئة من أعضائها صوتوا لصالح المصالحة
على الاتفاق مع شركات الإنتاج وكانت
النقابة أعلنت الشهر المنصرم بعد 148
يوماً من الإضراب أنها توصلت إلى اتفاق
مع شركات الإنتاج الكبرى على غرار ديزي
ونتلكس على زيادة أجر كتاب السيناريو
بعدهم تراجع من مصر البند النقدي، وعلى
تدابير لمعامتهم من الكفاءه الاصطناعي.
ولم يكن يوجد أي شك في المصالحة على هذا
الاتفاق بغالبية أعضاء النقابة البالغ عددهم
11,500، وبدأ الكتاب عملهم مجدداً، مما أتاح
معاودة عرض البرامج الحوارية الأميركية
الرئيسية الأسبوع الفاتح.

الصحة الذهنية لدى الفرنسيين في تدهور مستمر



باريس (أ ف ب) - أشارت
وكالة الصحة الفرنسية الاثنين
إلى أن الصحة العقلية للفرنسيين،
وخصوصاً الشباب، لا تزال
تدهور عام 2023، وهو اتجاه
مستمر منذ يوليو/سبتمبر
2020، في أعقاب جائحة كوفيد.
وعشية اليوم العالمي للصحة
العقلية، أكدت وكالة الصحة
العامة الفرنسية أن اللجوء إلى
الرعاية الطارئة للاضطرابات
المزاجية والتصرفات والمبول
الانتحارية ارتفع بشكل حاد في
عام 2021 ثم 2022، ليصل ذلك
عند مستوى مرتفع. وبين الشباب
الذين تتراوح أعمارهم بين 18
و 24 عاماً، استمرت الزيادة بشكل
ملحوظ في عام 2023، بحسب

منظمة الصحة العامة الفرنسية،
في ايلول/سبتمبر 2023، زابت
الزيارات إلى غرف الطوارئ بسبب
التصرفات والأفكار الانتحارية،
وخصوصاً لدى المراهق خصوصاً
توبت الانتخاب (واضطرابات
القلق، بالإضافة إلى الإجراءات

الراب المحلي الأكثر إستماعاً في فرنسا



باريس - (أ ف ب) يشكّل
الراب الفرنسي النوع الموسيقي
المفضل لمستخدمي سويتيفاي
في فرنسا، فيما تصدرت
مدونة صوتية نتجها وكالة
فرانس برس قائمة أكثر
برامج البودكاست إستماعاً
على الخدمة باللغة الفرنسية،
بحسب بيانات نشرتها المنصة
الثلاثاء بمناسبة الذكرى
الخامسة عشرة لتأسيسها.
عند إطلاق سويتيفاي Spotify
في عام 2008، كان الفنانون
الأكثر إستماعاً في فرنسا هم
فنانو البوب روك من البلدان
الناطقية بالإنكليزية، لكن منذ
عام 2016، يهيمن فنانو الهيب
هوب الفرنسيون على التصنيف
الفرنسي كل عام، وفق الفرع
الفرنسي من المجموعة السويدية
التي لا تقدم أرقاماً تفصيلية.
وفي عام 2008، تصدرت
قائمة الفنانين الأكثر إستماعاً
على سويتيفاي في فرنسا
فرقة البوب-روك البريطانية
كولدبلاي والأمريكية ذي كيلز،
مقدمتين على مغني الراب
الإميركي كانيه ويست. في

علب السيكار فن عريق في كوبا



أكثر من 80 عاماً. ووصف مدخّن
السيجار الشهير هذا رائحة الأرز
بانها جيدة جداً، ومثل الذهب،
الذهب القديم. يعمل رينه
ربيس لدى تانيا ديوس، وهي
تاجرة مستقلة تبلغ 53 عاماً،
تنوّلت منذ نحو 20 عاماً تصميص
هذه العلب التي تنتج حفظ
السيجار على النحو الأمثل، أي
في درجة رطوبة تراوح بين 65
في المئة و 70 في المئة ودرجة
حرارة من 16 إلى 18 درجة.
وتنتشر العشرات من ورش
العسل الأخرى المماثلة في كل
أنحاء الجزيرة. ويشرح الخبراء
بان صنابيرق التقليدي نتج
الحفاظ على صفات السيجار
لمدة 15 عاماً، لا بل تؤدي إلى
تحسينها. ويستخدم الحرفيون
في كوبا التي يُعدّ سيجارها
الأفضل في العالم، أنواعاً عدة
من الخشب، كالماهوغني أو
الأنبوس، لكن التقاليد تقضي
بأن يكون الجزء الداخلي
مصنوعاً من خشب الأرز القديم.
وتشعر ديوس أن خشب الأرز
مفيد جداً نظراً إلى كونه يحمي
اللبغ من البكتيريا ويوفر له
الرطوبة اللازمة لحفظه، في
حين أن أفضل سيجار يمكن أن
يفقد جودته إذا وُضع في بيئة
لا تلائمها.
لهدات الصنابيرق المحنونة ذات
الزخرفات النافرة، والمزينة
بنقوش معبنة، والمطوية أو
المطعمة بالأنماط، مرغوبة من
هوأة جمع التحف أو عشاق
السيجار، ويعرضها أشبه بأعمال
فنية حقيقية يمكن أن تصل
أسعارها إلى مستويات خيالية.