

الطيران المدني يناقش خلال إجتماع لجنة السلامة الجوية إستئناف الرحلات

طهران : العراق ثاني أكبر شريك تجاري لإيران



تبادل : احد منافذ التبادل التجاري بين العراق وايران

بغداد - قصي منذر
اعلن عضو مجلس إدارة الغرفة التجارية الإيرانية العراقية حميد حسيني ، عن تصدير السلع للعراق عبر 2000 شاحنة بالتنسيق يوميا حاليا.
وقال حسيني في تصريح ، ان الاوضاع التصديرية باتت تتحسن قياسا بالشهر الماضي.
وأشار الى ان (قبل جائحة فيروس كورونا كان متوسط قيمة الصادرات الإيرانية للعراق يبلغ 450مليون دولار شهريا، انخفض بعدها لنحو 300مليون دولار).
وناقب ان (العراق ثاني أكبر شريك تجاري لإيران وائر نقفي الفيروس، تراجع هذا التصنيف في شهر "فرورودين" الإيراني المنتهي 19 ابريل/نيسان الفائت).
واضاف ان (ثاني الشهر الإيراني (انتهى 20 مايو/ايار)، شهد إعادة فتح المعابر مع كردستان العراق بجانب 4 اسواق حدودية لنقل السلع للبلد (الجار).

على صعيد اخر عقد وزير النقل ناصر حسين بندر الشبلي اجتماعه الثاني مع ادارة الخطوط الجوية العراقية لمناقشة الإجراءات التي اتخذتها الشركة الخاصة برفع الحظر الاوروبي عن طائرات الناقل الوطني التي تم الاتفاق عليها خلال الاجتماع الاول.
وقال الشبلي في بيان تلقته (الزمان) امس ان الاجتماع ركز على ان تكون هناك جهود جديدة باتخاذ إجراءات سريعة لتنفيذ متطلبات منظمة الطيران العالمية للخروج من الحظر الاوروبي المفروض على الطائر الأخضر ،

الدول في وضع خطط عمل لإستئناف عمليات الطيران بطريقة مستدامة وآمنة وبأسرع ما يمكن).
وأكدت السلطة في وقت سابق توصيات الرحلات الجوية الخاصة بإجراء العراقيين من عمان فرانكفورت استنادا لقرارات وتوصيات اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية .

من جانبه اوضح مديرالسلامة الجوية علي نعمة ان (اللجنة استعرضت في اجتماعها عن بعد أربعة بنود، حيث اوصت إلى تنظيم لقاءات دورية بين اعضاء اللجنة ومسؤولي السلامة الجوية للدول العربية لمناقشة وتدارس اخر المستجدات المتعلقة بجائحة كوفيد - 19 وكذلك سيتم اصدار اول الوثائق الاسترشادية لدعم

على صناعة النقل لتحقيق نمو متزايد لواقع النقل الجوي في البلدان العربية).
وتابع البيان ان (المجتمع اكوا أهمية مواصلة اجتماعاتهم بشكل متواصل في سياق التوجه نحو تطوير العمل الفني في مجال السلامة الجوية للمنظمة والذي تمثل لجنة السلامة الجوية إحدى أذرعه الأساسية).

خمسة بنود أهمها تأثير جائحة كورونا على قطاع النقل الجوي في الدول العربية والإجراءات التي يجب اتخاذها بعد الانتهاء من تلك الأزمة).
وأشار انه (يتطلب من اعضاء لجنة النقل الجوي في المنظمة بذل المزيد من الجهود لوضع اطر جديدة في مجال سياسات النقل الجوي لما بعد مدة التعافي من آثار الجائحة

المالية تستكمل إطلاق رواتب الموظفين والمصارف تفتح أبوابها الجمعة والسبت

الاستعداد لموازنة العام المقبل)، موضحا ان (المعينين الجدد تغطي رواتبهم اذا كانت اوامرهم الادارية قانونية).
لكن عضو اللجنة المالية النيابية محمد الدراجي اكد ان رواتب الموظفين مؤمنة بشكل كامل. وشدد الدراجي في مقابلة مطولة تابعها (الزمان) امس ان (رواتب الموظفين لا بد ان تكون مؤمنة وأنا اطمئن الشارع العراقي بهذا الشأن).
موضحا ان (رواتب المتقاعدين شهري وليس التخصيص) ايضا لأنه لا علاقة لها بموازنة العامة وانما تؤخذ من صندوق التقاعد) وتابع ان (الحكومة غير منفضلة على المتقاعدين في ذلك لأنها بالاصل كانت تسقط عن اموال من رواتبهم شهريا وتديرها لهم في صندوق التقاعد لصرها اليهم عند التقاعد).

تشكل يعمل على تأمين رواتب شهر حزيران).
اعادة نظر
وافاد بالسعي الى (اصلاح مالي يتضمن إعادة النظر بالرواتب العالية وحماية صغار الموظفين الذي يتقاضون رواتب قليلة مع إمكانية رفعها، مع الأخذ بنظر الاعتبار ان رواتب الشهر السادس ستصرف وفق الاصلاح المالي مضافا الى الإيرادات).
موضحا ان (الحكومة تستخدم بالوقت الحاضر موازنة تمويل شهري وليس التخصيص) وأشار الى ان (اللجنة العليا للاصلاح المالي والاقتصادي تعمل على إعادة الهندسة المالية العامة في العراق بشكل صحيح ووضعها بضوابط ومعايير جيدة).
مؤكدا (امكانية اصدار قانون الموازنة العامة بعد شهر تموز المقبل لتغطي سنة كاملة مع

محمد صالح وجود مشكلة كبيرة في تأمين رواتب شهر حزيران المقبل.
وقال في تصريح امس ان (حصيلة الإيرادات لشهر ايار الجاري أقل من تربيوني دينار في حين هناك حاجة الى أكثر من خمسة تربيونيات دينار لتأمين الرواتب عدا مصروفات الدولة الأخرى والإيرادات غير النفطية قليلة جدا حيث تبلغ نحو 100 مليار دينار شهريا).
وأضاف ان (الحكومة امتنت رواتب الشهر الجاري من خلال الاقتراض من المصارف الحكومية الثلاثة وهناك آلية معينة لتأمين الرواتب فقط) وأكد صالح (وجود مشكلة كبيرة في تأمين رواتب شهر حزيران، لاسيما وان إيرادات النفط لشهر ايار ضعيفة جدا).
مستدركا ان (فريق العمل الذي

كارد المعتمدة حال تسلمهم رسالة اشعار تحصيل الراتب) وكان مصرف الرافدين قد اعلن الاثنين الماضي انه سيبدأ بصرف رواتب الموظفين الموطنة رواتبهم لندية لشهر ايار حال وصول التخصيص المالي لكل دائرة من دوائر التمويل المركزي.
صرف رواتب
وأضاف في بيان ان (صرف الرواتب لدوائر التمويل الذاتي سيتم وفق التوجيهات التي سترده من الجهات المعنية).
مشيرا الى ان (المصرف جهة تنفيذية في عملية الصرف).
وتأخر صرف رواتب المتقاعدين الشهر الجاري بسبب قلة السيولة النقدية جراء انخفاض أسعار النفط التي تشكل معظم إيرادات العراق.
وفي هذا السياق اكد المستشار المالي لرئيس الوزراء، مظهر

وقال مصدر مطلع ان (المالية وجهت بإطلاق رواتب الموظفين عبر المصارف، قبل العيد).
وأوضح ان (عملية إطلاق صرف الرواتب، تمت من خلال إطلاق تمويل الوزارات كافة).
وكان مصرف حكومي مطلع قد اكد الاربعة الماضي ان رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي وجه وزارة المالية والمصارف كافة بالدوام يومي الجمعة والسبت المقبلين لغرض صرف الرواتب.
من جهته اعلن مصرف الرشيد ان فروع ستباشر عملها يومي الجمعة والسبت لدفع رواتب موظفي دوائر الدولة التي وصلت صكوك التمويل الخاصة بها.واكد المصرف في بيان، ان (بإمكان الموظفين من حملة بطاقات الدفع الإلكتروني تسليم رواتبهم من شبكة فروعنا المنتشرة في بغداد والمحافظات او من احد مكاتب نخيل ماستر

بغداد - الزمان
أتمت وزارة المالية إطلاق رواتب الموظفين لشهر ايار ووعزت الى المصارف بالبدء في توزيعها قبل عيد الفطر المبارك فيما اكدت المصارف امس انها ستفتح أبوابها يومي الجمعة والسبت لهذا الغرض.



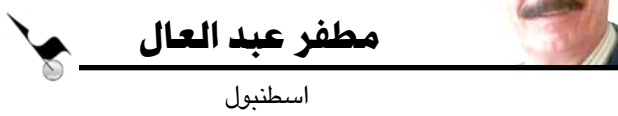
مظهر محمد صالح

السفاهة
□ (ولا تُؤثّرُ السفهًا، أموالكم...)... وبالضرورة: لا تؤثروهم السلطة والحكم والولاية.
□ السفهانة طيش وخفة، ولا تؤثي (عزائم الأمور) للسفهان.
□ جواب السفه (الضمت)، فالسفهانة تغلب الحكمة وتصرع الوفاق.
□ لا يزال المرء سفهيا ما دام (يضع) الشيء بغير موضعه.
□ أشد أشكال السفهانة (فكنا)، السفهانة السياسية، فضحتها (جلم) جُكِم.
□ كلما ازدادت سفهانة (الوسط) كلما ازدهرت عزلة (الخاص).
□ (الجمتمع السّفهِيه) مجتمَع اللا حكمة، (والحُكْم لسّفهِيه) حُكْم رجال الصفة والأداء.
□ تموت (الجممعات) بالسّفهفاء، وتموت (الدول) السّفهفاء.



هل من عودة للمنتج العراقي؟

بعد ان كشف وزير عراقي سابق في حكومة جيدر العبادي ما تعرض له من ضغوطات وتهديد كونه كان ينوي إعادة بعض الصناعات العراقية الى سابق عهدها وتشغيل مصانع ومعامل معطلة ، وضع امام خيارات اما المنصب والبقاء على الحال كما هو وحصوله على ما يريد من مبالغ !! واما العزل او حياته كما ذكر هو في حوار مطول معه عبر قناة الشرقية ، هل ادرك المخطط الاقتصادي حجم الكارثة التي يتعرض لها العراق من اجل تعطيل نموه وتقديم خدمة لتوايا واغراض خبيثة ؟ ، وحين يتعرض وزير الى التهديد هل من الممكن اعادة وضع الصناعة العراقية باجواء كهذه ؟ اذا ما علمنا ان الصناعة العراقية الوطنية كانت تسد حاجة المستهلك العراقي من السلع الاساسية وباسعار مقبولة ومحسوبة على اساس دخل المواطن ، الكل منا يتذكر معامل اللبان، الزيت، النباتية، والصناعات الكهربائية، والشرويات الغازية ومعامل الجلود ، وصناعة النسيج من بطانيات فتاح باشا، والسجاد العراقي والقائمة تطول من صناعات عراقية خالصة انطعت في ذهن كل العراقيين والآخر من هذا كانت لها اولوية في ادواق المستهلك العراقي ويفضلها عن غيرها ، فهل يمكننا ادراك حجم الكارثة التي تمر بالبلد ونحن على شفى الانهيارات الاقتصادية التامة ، ثم ، لماذا لا تظهر اصوات منصفه تعلن مساندة لمن يريد انقاذ وضع البلد من الكارثة المحققة!م يكن من الواجب والسؤؤولية ان يتم العمل بكل جدية على تفعيل هذا القطاع الحيوي والمنتج من اجل تعظيم الموارد وتشغيل الملايين من الشباب العاطل عن العمل بدلا من التكتير بطول ترقيعية في معالجة الأزمة المالية، حلول امدها قصير تكلف العراق شئا. باهضا في المديونية وارتفاع الاسعار وهذا ما نتوقه في القريب العاجل اذا لم تلتفت الحكومة الى اوضاع البلد الاقتصادية والتصدي الأزمة بروح وطنية خالصة لن تلتفت الى ما يريده ويؤمنون اليه الاشرار المنفعين من الأزمة بقول ما دامت الحلول متوفرة ما المنع من المباشرة بها وترك العقول العراقية تعمل لخلاص البلد والمناعة للعراق من كل الامراض المزمنة التي وقعت عليه بفعل فاعل .الم يكن من المناسب في ظل اوضاع كورونا ان نواجه الأزمة بالمزيد من الاصرار والتدبير وتوجيه الاستثمارات الوجهة الصحيحة في مجال صناعة المواد الغذائية وصناعة الأدوية لسد الاحتياجات الحلية ، وتوفير مصادر مالية تدعم خزينة الدولة التهاكئة ، رغم ان الخير، باسوعون الافاق اكثر للاستثمار في القطاع الصناعي ودعم البورصات وتشغيل الاموال المكتنزة في مشاريع منتجة زراعية وصناعية وخدمية بدلا من اكتنازها والعمل من اجل السيطرة على المنافذ الحدودية وادارة المطارات والاستعادة من الضرائب التي تفرض على السلع الاحساب والاهم من كل ذلك توظيف راس المال الوطني داخل البلد فلم يعد خروجه بعد الكورونا آمن ومستقر في خارج البلد .



مطفر عبد العال

من أجل عينيك
انهض كل صباح مبهج ومن اجل عينيك التي غفوت لليلة وانا انظر اليها وارتي ملابسها التي تختارينيها في فاعلم ان لكي ذوق انيق ومتجدد في هذا المجال واقف امام المرآتي مبسما وكناك واقفة امامي واضع من قارورة عطري رائحتك واقبل نفسي وامضي الى عملي وانتي جالسي قربي تراسي بيترتكي المستمرة التي تطرب روحي لسماعها وما ان اصل لمكان عملي حتى تبدأ وترحب بي .وتفتحي بيديك الترفة باب مكتبي لأجد الفوضى تعم ابدانك وتسامرين لتدارك الوقت وترتبي مانتسقط عليه نظري وملامح وجهكي تعترز عن تلك الفوضى... وابتمس واردد لابس هكذا غالبا مااعتدنا عليه واجلس بصمت لتأتي وتجلسن امامي..

محافظة بغداد : إنجاز 36 بالمئة من مشروع إنشاء مستشفى الحرية العام

بغداد - عبد اللطيف الموسوي
اعلن محافظ بغداد محمد جابر العطا عن إنجاز نحو 36 بالمئة من مشروع إنشاء مستشفى الحرية العام.

من جهة اخرى عزت مديرية ماء محافظة بغداد شح الماء في النهرين الى تملكو تجهيز الخام للأنهار من قبل وزارة الموارد المائية.

من جهة اخرى عزت مديرية ماء محافظة بغداد شح الماء في النهرين الى تملكو تجهيز الخام للأنهار من قبل وزارة الموارد المائية.

من جهة اخرى عزت مديرية ماء محافظة بغداد شح الماء في النهرين الى تملكو تجهيز الخام للأنهار من قبل وزارة الموارد المائية.

من جهة اخرى عزت مديرية ماء محافظة بغداد شح الماء في النهرين الى تملكو تجهيز الخام للأنهار من قبل وزارة الموارد المائية.

من جهة اخرى عزت مديرية ماء محافظة بغداد شح الماء في النهرين الى تملكو تجهيز الخام للأنهار من قبل وزارة الموارد المائية.



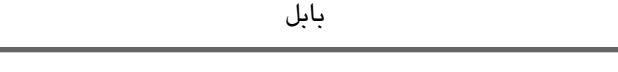
جولة : محافظ بغداد خلال جولته التقديرية لمستشفى الحرية العام

من جهة اخرى عزت مديرية ماء محافظة بغداد شح الماء في النهرين الى تملكو تجهيز الخام للأنهار من قبل وزارة الموارد المائية.

من جهة اخرى عزت مديرية ماء محافظة بغداد شح الماء في النهرين الى تملكو تجهيز الخام للأنهار من قبل وزارة الموارد المائية.

من جهة اخرى عزت مديرية ماء محافظة بغداد شح الماء في النهرين الى تملكو تجهيز الخام للأنهار من قبل وزارة الموارد المائية.

من جهة اخرى عزت مديرية ماء محافظة بغداد شح الماء في النهرين الى تملكو تجهيز الخام للأنهار من قبل وزارة الموارد المائية.



عبيد حامد صليبي

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
اسسها سعد البراز في 10 - 4 - 1997
تصدر عنها
○ الزمان (يومية سياسية) - الزمان الرياضي (يومية رياضية)
○ الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الفاء (مجلة ثقافية)
○ (الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم
الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق شركة التوزيع في الأردن - عمان
طبعة الخليج
تطبع بمطابع الآباء للصحافة والنشر - البحرين

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London
عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com
العنوان الإلكتروني
www.azzaman.com
الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا
طبعة العراق
بغداد - البتاوين - مجلة 101 - رفاق 71 - مبنى 28
الطباعة : شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638
مكاتب ومراسلون
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله
- نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

3 أخبار وتقارير

جبهتان لا بد من تفعيلهما

ما نعرضه اليوم ليس كله أكاديميا عينا، إنه في قلب المشهد العربي الذي نعيشه الآن. في غياب القطر العربي المهيأ اقتصاديا وعسكريا وشعبيا، والتزاما بحمل تبعات قيادة النظام العربي، واعترافا دوليا بإمكانياته المادية والمعنوية المتميزة في الإقليم العربي وفي المسرح الدولي، يبدو منطقيا التساؤل عن البديل.

ضمن معطيات الواقع العربي الملوه بالصراعات بين الأنظمة الحاكمة العربية، وبنجاح القوى الخارجية باختراق النظام العربي برمته والهيمنة على مقدراته وإرادته، ويأغواه أجزاء كبيرة من المجتمعات المدنية العربية للانخراط في مباحكات طائفية وقبلية بليدة أو في الانخراط في عنف ديني إرهابي إجرامي، ليس أمامنا إلا إصلاح وتطوير وتفعيل وجهتي قائلتين لتحقيق خطوات أولية نحو بناء مستقبل عربي أفضل.

الجهة الأولى هي الجامعة العربية والجهة الثانية هي القوى النضالية الديمقراطية المدنية العربية.

أما الجامعة العربية فقد بدأ قيامها بروح بروتوكول الإسكندرية عام 1944 والذي شدد على أن قيام الجامعة هو استجابة لآمال الشعب العربي في الوحدة وبالتالي إعطاء أولوية قصوى للاتجاه القومي. ويكمن على ذلك أورد البروتوكول أنه لا يجوز تحت أي ظروف اتباع أي قطر عربي سياسة خارجية تضر بسياسة الجامعة العربية أو أي من أعضائها.

لكن ما إن مر عام على ذلك حتى حل ميثاق الجامعة الحالي محل البروتوكول وشدد على إعطاء استقلال الدول الأعضاء وسيادتها مكانة شبه مقدسة في تركيبة الجامعة وفعلها. وقد أدت تلك الخطوة إلى إدخال الجامعة، وإلى يومنا هذا، في تهميش دور الجامعة في النظام العربي وفي منعها من اتخاذ مبادرات وحدوية وفي جعلها تابعة لأهواء تلك الدولة العربية أو تلك المجموعة من الدول بدلا من كونها حكما وملجا وقائدا في الحياة العربية.

ولقد جرت عدة محاولات لتعديل الميثاق وإصلاح نقاط ضعفه، لكن جرى تجميد تلك المحاولات جميعها بفعل روح وعقلية الأنانية الفطرية وتراجع روح وعقلية التضامن والعمل الوحدوي العربي القومي، وهو بالضبط ما أرادت القوى الاستعمارية والصهيونية من أجل إصالح الوطن العربي برمته إلى الحالة المزرية الحقيرة التي يعيشها حاليا. قضية إصلاح الجامعة في جوانب أخرى كثيرة هي واسعة ومعقدة ومتداخلة، ولكنها قضية وجودية في المرحلة الحالية، وذلك إلى حين مجيء الوقت لطرح بدائل إنقاذية كثيرة أخرى بالغة الأهمية لمواجهة فضيحة التخلف العربي الحضاري. إنها قضية وجودية لإنقاذ النظام العربي الرسمي على مستوى السياسة والاقتصاد والأمن على الأخص. ذلك أن الأمل في قيام نظام عربي رسمي بمبادرة إنقاذية قد تلتشى بعد إنهك وتدمير أهم الأطوار العربية.

وأما القوى النضالية المدنية الوحدوية فإنها هي الأخرى بحاجة إلى إجراء معالجات وإصلاحات فكرية وتنظيمية جذرية قبل أن تعود لتلعب أدوارها التاريخية المطلوبة.

وإلى حين يتم ذلك فالأمل الوحيد هو خروج الطلائع الشبابية العربية بأسرع ما يمكن مما أصابها من تنكيل وتمزيق وسجن على يد القوى الكارمة والرافضة لكل الشعارات التي طرحتها حركات الربيع العربية الجماهيرية.

بناء الرخم الشبابي النضالي، الواعي بأهميته التضامن العربي الوحدوي، ليس بالأمر المستحيل، وهو يحتاج إلى من يطرحه ويبيشر بتنظيمه النضالي السلمي الديمقراطي في الكثير من الساحات الحقوقية والقانونية والعيشية عبر الوطن العربي كله. وإذا كان هذا الأمل قد أصبح في حالة السكون والموت مؤخرا فذلك بسبب وباء الكورونا الذي اجتاحت العالم كله، والمتنعج لما يتداوله الملايين من الشباب العربي، في الوطن العربي كله، عبر شبكات التواصل الإجتماعي يستطيع أن يرى أن جذوة الرغبة في التغييرات العربية الكبرى لاتزال موجودة، بل في تصاعد مستمر.

المهم في الأمر كله أن نجذر في الأساط الشبابية العربية الوعي المتوازن بالأهمية القسوى لن تكون الحركات في كل قطر متناغمة وجزءا من تيار نضالي واحد ولكن عربي جماهيري مماثل في روحه وتطلعاته للأجواء التي سادت الوطن العربي في الأربعينيات والخمسينيات من القرن الماضي وقادت إلى إقناع رؤساء الدول القطرية العربية آنذاك بأهمية قيام نظام عربي مشترك، تكون الجامعة العربية في قلبه وخطة أولى نحو نوع من توحيد هذه الأمة. ثلاثة أرباع القرن قد مر على كل ذلك دون أن يتحقق شيء ملموس، ولكن تاريخ الأمم لا يقاس بالسنين وإنما بالإنجازات والمنجزات ممكنة ومؤكدة إذا توافرت الإرادة السياسية عند قوى المجتمعات.



علي محمد فخر

المنامة

الكاظمي وتفكيك منظومة الحشد الشعبي

الزيارة التي قام السيد رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي إلى مقر هيئة الحشد الشعبي حملت مضامين كثيرة ، وعلى الرغم من امتناع الفيض عن حضور هذا اللقاء لورود أخبار عن نية الكاظمي إجراء تغييرات كبيرة ومهمة على قيادات الحشد الشعبي ، الأمر الذي قوبل بالرفض من قبل الفيض ولكن الزيارة ومن خلال حديث الكاظمي والتي تراجع فيها عن هذه النية ، ركزت على اللمة الخلافات التي أثرت مؤخرا ، حيث تم طرح عدد من المقترحات والتي من شأنها عمل هيئة الحشد والتنسيق بين القوى الحشدية ، كما أن ظهر السيد الكاظمي ببدلة الحشد أطلقت رسائل مهمة للداخل أو للخارج ، بان هيئة الحشد الشعبي مؤسسة حكومية تتبع إلى مفازل المؤسسة العسكرية ، وتحت أمره القائد العام للقوات المسلحة،وان الأخير والحشد هو في حندق واحد ضد الإرهاب، وهو بذلك رد على التصريحات الأخيرة والتي اتهمت بعض القوات الخليجية الحشد الشعبي بالإرهاب .

الخطوات المهمة التي يسير عليه السيد الكاظمي ، والتي وصفت بالذكية جاءت لامتناص غضب الشارع الناقم على هذه التصريحات ، وسحب البساط من المتصدين بالماء العكر ، والذين يحاولون زج البلاد بصراعات ثانوية الغرض منها إلهاء العراقي في صراع دائم ، الأمر الذي تعامله معه السيد الكاظمي بصورة لافتة ، بعيدا عن صخب الإعلام والإثارة ،والتي يحاول البعض استغلال هذا الدخول من أجل إثارة الخلاف على مؤسسة مرتبطة برئاسة الوزراء تمثل القوة الضاربة ضد الإرهاب الداعشي بالتعاون مع باقي تشكيلات القوات المسلحة ، حيث فند السيد الكاظمي حديثه كل المزاعم التي من شأنها تكعير العلاقة مع هيئة الحشد الشعبي أو محاولة تشويه سمعة هذه التشكيلات والتي قدمت الكثير من التضحيات على صخرة الوطن .

إن تجربة الحشد الشعبي كانت عقبة كبيرة أمام أعداء العراق الذين يحملون مشاريع التقسيم الطائفي والقومي في العراق ومحاولة جره إلى أتون حرب طائفية لا تنتهي ، فوقف العراق بجميع مكوناته ضد الأصوات الطائفية التي أرادت تشويه تجربة الحشد من خلال إطلاق الأكاذيب والتهائمات الباطلة بحق هذه القوات البيلة التي شهد لها الجميع بالوطنية ويحملها للمفاهيم الإنسانية والالتزام بحقوق الإنسان وتقديم يد العون للمواطنين في كل المدن التي يتم تحريرها من قبضة داعش، كما إن ترحيب الأهالي هو الدليل على قبول المواطنين في تلك المدن بالقوات الأمنية ورجال الحشد وترحيب الحكومات المحلية والمسؤولين هناك وفرحتهم بتخليصهم من ظلم التنظيمات الإرهابية التي ظلت جائئة على صدور أهلنا في تلك المدن .



محمد حسن الساعدي

بغداد

التعليم العالي : لا إستثناءات ولا بديل عن الإمتحان الإلكتروني

تدريسيون يرفضون والنقابة تؤيد وكردستان تنهي العام الدراسي



اجتماع وزير التعليم العالي والبحث العلمي خلال اجتماع مع لجنة التعليم النيابية

بالاكاديميين العراقيين أن يفصحوا عن معلنهم الاصيل في إجتياز هذا التحدي رغم قساوة الظروف

جسامته التحدي الصحي والاقتصادي ، إذ لا بديل أمامنا إلا أن ننجح في إجتياز هذه المحنة ما يضمن جودة ورسالة مخرجات ذلك التعلم والتقييم وضرورة تأمين حماية لهذه المنصة سيما إن الأعداد القليلة لطلبة الدراسات العليا (وبالمنظور الحالي للواقع الصحي) أكثر edmodo لضمان مميزات وخيارات اوسع وأكثر من المنصات الأخرى والتركيز على معالجة ضعف خدمة الإنترنت من العمل سريعاً على وضع الشخص المناسب في المكان المناسب كي تمضي مؤسساتنا الأكاديمية إلى بر الأمان سيما أن يوماً بعد آخر تبرز أهمية ما تتطلع إليه النقابة في تناول فلسفة التعليم العالي في بدائل

وعوضاً عن ذلك، لنبتم جمع درجة تقييم التقييم من درجته في الكورس الأول، مشيرة إلى أن القرار يشمل جميع المراحل التعليمية ولكافة المواد، على أن تستمر الدروس العملية لطلاب الكليات الطبية) وبحسب مواقع اخبارية كريمة، فإن (الوزارة ستكشف المزيد من التفاصيل عن هذا القرار في وقت لاحق). بشار إلى أن إقليم كردستان أغلق أبواب المراكز التعليمية بكافة مراحلها منذ 14 آذار الماضي بهدف احتواء فيروس كورونا.

النقابة (اهم الملاحظات وفق هذه المعطيات تمحورت في ان مستقبل العملية التعليمية في العراق على المحك بعد ان أسهمت

الحاجة والاعتماد على خدمات الانترنت من مسابقة الإمتحانات في الفترة المقررة لها والاعتماد على صياغة الأسئلة الإمتحانية على عزمي التركيز وسرعة الاستجابة في وقت محدد وبما لايسمح بإستعانة الطالب المحتن بمامو مرفوض وبشكل احتمالي (غش) والمباشرة فوراً بورش تثقيفية بكيفية إستعمال برنامج الامودو (اوغيره) لإعطاء هيئة الطاقه تدريسيه ونهيجة بديل مناسب للبرنامج لتمت الاستعانة به عند الحاجة و بالتنسيق مع وزارة الكهرياء ضروري جدا بغية نهيجة الطاقه الكهرياءية وبلا إقتطاع طواتل ان بعد وتعدتي ذلك الزام مزودي الطاقه غير الحكوميين ب توفيرها حتما في تلك الفترة وتهيب النقابة

المحك في التعامل مع السنة الدراسية (2019 -2020).

واكدت النقابة (عبر متابعة مستمرة لمتخصصين في هذا المجال يمكننا تسجيل المعطيات موجزها ان الانتظار السلبي لإجل المشكلة بل تترامك الازمات ولن نتمكن من حلها عندما يعظم شأنها ولايمكن فرض أي حلول تعرض الاكاديميين والطلبة في أن معا إلى مخاطر صحية جسيمة نتيجة الإختلاط وصعوبة ضبط إيقاع الإمتحانات والسبل التي تمهد لها وان إن مايوخذ التي تآخر جامعاتنا في التعامل مع التعليم عن بعد ،اليعني عدم إغتنام فرصة الحل المتاحة (رب ضارة نافعة)لأولاد من مسابقة التقدم العلمي، وجامعاتنا لا تحتمل أي توقف عن مواكبة العالم في إيجاد بدائل عملية

سيما أن أغلب دول العالم التي حسمت أمرها في مواجهة الأزمة إختارت التقييم الإلكتروني كبديل عن الإمتحان الصفي و الأكاديمي العراقي مؤهل تماما للخروج من الأزمة بنجاح وبإضافات جديدة تخدم بالمجمل المسيرة التعليمية مع استخدام منصة edmodo تؤمن اجواء ممتازة للتقييم (وعبرها الكشير)كبديل عن الإمتحان في القاعات التي ترفض خلية الأزمة وزارة الصحة كقرص الركوز اليها نتيجة تعاطف وازدياد الاصابات جانحة كورونا). وفي ذلك السياق سجلت

بغداد - عمار طاهر أكد وزير التعليم العالي والبحث العلمي نبيل كاظم عبد الصاحب ان لا استثناءات في اجراء الامتحانات الإلكترونية أنسجاما مع توصيات خلية الأزمة لمكافحة وباء كورونا.

وأضاف عبد الصاحب (وصلت اليها العديد من الطلبات والمناشدات من طلبة المراحل الأخيرة في كلية الطب وبياني كليات المجموعة الطبية والدراسات العليا إضافة من باقي الاختصاصات يطالبون بالدوام أو اجراء الامتحانات داخل القاعات في الكليات وتابع الوزير نقدر تخوف الطلبة من اجراء الامتحانات الإلكترونية كونها تجربة يجري تطبيقها اول مرة ولكن نطمئن جميع الطلبة في الاختصاصات كافة الطبية والدراسات العليا وباقى الاختصاصات بان الوزارة وضعت آلية وضوابط لاجراء الامتحانات بشكل محكم وصرين ومن نون أي إمكانية للغش).

وزاد عبد الصاحب (لدينا فريق وازري يعمل على مدى 24 ساعة من اجل تدريب الاساتذة واقامة الورش لضبط عملية اجراء الامتحانات وسيتم مراعاة كل الظروف والمشاكل والمواقف التي ستترافق عملية الامتحانات منها الكهرياء والانترنت وسيتم معالجتها وفق مصلحة الطالب وليس ضده).

وكشف ان (قرار اجراء الامتحانات الإلكترونية تم بالتشاور مع رؤساء الجامعات والاساتذة التدريسيين ولا يمكن ابدأ المجازفة لاجراء الامتحانات داخل القاعات واعطاء استثناء لفئة من اخرى كون القرار مركزي يطبق على الجميع وان امتحنت مرحلة ولم تتحتم اخرى سيدحت تفاوت بالامتحانات والدرجات بالإضافة الى الامر مرتبط بخلية الأزمة ولجنة الصحة والسلامة التي لم تسمح بحودة الدوام واجراء الامتحانات داخل القاعات بسبب الموقف الوبائي المستمر).

وشدد الوزير على (جميع الطلبة الاستعداد والتهيبة لامتحانات الإلكترونية التي ستجري على الجميع من دون استثناء ولدينا وقت كفاي الي يوم 26 تموز المقبل بالنسبة للدراسات الأولية من اجل الاستعداد والتحضير).

اجتماعات الكترونية من جانبه أكد المتحدث الرسمي لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي حيدر العبودي على أهمية استعمال السنة الدراسية الجارية وقال العبودي ان (وزارة التعليم العالي والبحث العلمي قد اعلنت توقيتات الامتحانات النهائية للدراسات العليا واليات أداؤها إلكترونيا وموعدا 14 حزيران المقبل سيكون موعدا لإداء امتحان

على سعيد متصل علقت نقابة الاكاديميين العراقيين على ما يدور حاليا من جدل بشأن اجراء الامتحانات الإلكترونية في عدنها ونكرت في بيان تلقى (الزمان) نسخة منه وجاء فيه (تعد الظروف التي يمر بها العالم اجمع اليوم في أشد الأوقات تحديا للبشرية جمعاء في مواجهة وباء أخذ بالإنتمار والتزايد بشكل مخيف ينذر بإيام عصيبة علينا جميعا التهيؤ صحيا ونفسيا لمواجهة ماوعلى على الخصاص في مؤسساتنا الجامعية وهي على

وزير المالية في الرياض لتعزيز العلاقات وبحث الأوضاع الاقتصادية

الكاظمي يبلغ واشنطن الرغبة بجذب الإستثمارات في مجال الطاقة

حاسمة قد يكون الانسحاب من اوبك (ادهاها) .

وتكثف وافقت تحت ضغط الظروف الصعبة) . وراي السامرائي انه (سيكون امام الحكومة تحديات عدة تتمثل في تحقيق الدعم الدولي والاقليمي للعراق، فيما ان اقطار هذا المحيط لمقاطعة الي حد بعيد فيما بينها، واستيعاب تحركات الجماهير الشبابية الغاضبة وارضاها، و استمرار مساندة الكتل السياسية البرلمانية والتي اراها متحفزة لرد الاعتبار بعدما تعرضت لكثير من الانتقاد والتشويه)، مشيرا الى انه (امام الحكومة واجبات وهي عدم التسويف في موضوع الانتخابات المبكرة فهي لم تات الا لهذا الغرض، و حسم موضوع السياسة النفطية العراقية العرجاء، واتخاذ اجراءات

الأولى في الدورة الرابعة للهيئة العليا للتنسيق بين المحافظات ان الوقت للعمل ومواجهة التحديات الصعبة وليس وقت كلام)، مضيفا ان (هذه الحكومة هي رد فعل لحراك شعبي وهي تواجه تحديات خطيرة ولديها اهداف واضحة ومحددة)،واوضح ان (الحكومة مجموعة اهداف، في مقدمتها إنقاذ الوضع الاقتصادي الذي لم يشهد له العراق مثيلا في تاريخه، وتحاول إيجاد حلول صعبة لا تنعكس على المواطنين ، وكذلك مواجهة الوضع الأثني وتزايد نشاط داعش حيث احبطنا عزوة إرهابية صنتفت عنها تصريحات القيادي الذي كفيئا عليه القبض مؤخرا)، منوها الى ان (الهدف الآخر هو الوصول الى انتخابات مبكرة نزيهة عادلة ، الي جانب التحدي الصحي وجاهحة كورونا).

عمل مشترك ودعا الكاظمي المحافظين الى (العمل المشترك لمواجهة التحديات وتركيز الجهود على قطاعي الكهرباء والمياه الطاقة بالتنسيق مع المؤسسات ل (مخارج الصلاحيات للمحافظات واستخدام الصلاحيات للمنافسة المشروعة في تقديم الخدمات للمحافظات التي عانت كثيرا جدا من الإهمال). كما دعا رئيس مجلس الوزراء الى (بناء الثقة بين المتظاهرين والمحافظين والمسؤولين الذي تضطلع به السعودية في منظمة اوبك وتأثيرها في التحكم بالسوق النفطية فضلا عن تعهدنا مع دول خليجية اخرى بحمل حصة العراق من تخفيض انتاج النفط من جهة اخرى اكد الكاظمي ان حكومة تواج

بغداد - رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، عن رغبة الحكومة العراقية في جذب الإستثمارات الأمريكية في مجال الطاقة، وخصوصا في مجال استثمار الغاز المصاحب. وقال المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء في بيان تلقته (الزمان) امس ان ذلك جاء خلال اتصال هاتفى تلقاه الكاظمي من وزير الطاقة الأمريكى دان برويتس مضيفا ان (بروليتس هذا الكاظمي على توليه رئاسة الحكومة، معربا في تعليقه لتعزيز العلاقات الاقتصادية بين البلدين، وخصوصا في مجال الطاقة). من جانبه، أكد الكاظمي، (أهمية التعاون في مجال الطاقة بين البلدين، لا سيما مع رغبة الحكومة في جذب الإستثمارات الأمريكية في مجال الطاقة، وتذليل الصعاب أمامها، خصوصا في مجال استثمار



زيارة وزير المالية خلال زيارته الرياض خلال عطلة العيد

الصحة والزراعة والمياه والتربية

الاعلامي عنه قوله ترؤسه الاجتماع

مراقد السفراء الأربعة في بغداد (4-3)

السفير الثالث من عائلة علمية عريقة خلال العصر العباسي



صلاح عبد الرزاق

بغداد

سفراء الاصام المهدي الأربعة عاشوا في بغداد ودفنوا فيها رغم أن العاصمة كانت سامراء في تلك الفترة. لكن بقيت بغداد حاضرة العالم كله بمدارسها ومكتباتها وعلماؤها وفقائها ومتصوفها

هو الحسين بن روح النوبختي، ينتمي لعائلة علمية معروفة في العهد العباسي . إذ برز منهم علماء ومثلكون تصدوا للرد على المسائل الكلامية لدى المعتزلة وغيرهم. وكلمة نوبخت لفظة فارسية تتالف من (نو) أي الجديد ، و(بخت) أي الحظ ، فتعني الحظ الجديد. وجدهم نوبخت عاصر الخليفة أبو جعفر المنصور (158-136هـ/ 774 - 753م) . وبرز ابنه أبو سهل واولاد أبي سهل في العصور اللاحقة، الذين اشتغلوا بترجمة الكتب الفارسية إلى العربية، وكتب المنجمين الذين خدموا البلاط الساساني. ونقلوا الكثير من علوم واداب

فارس والتي تطورت على يد العلماء والأدباء المسلمين. وبرز من ال نوبخت المحدثون أمثال أبو الحسن موسى بن كبرياء، أبو محمد محمد حسن بن أبي عبد الله حسين (402-320هج) السله حسين (1011 -932م)، أبو القاسم الحسين بن روح المتوفى عام 329 هج (940م).

كما برز منهم المشتغلون بعلم الكلام أمثال أبو سهل اسماعيل بن علي بن اسحاق بن أبي سهل (311-237هج) (923 -851م) وله مؤلفات مشهورة. ومنهم أبو محمد الحسن بن موسى النوبختي (توفي بين 310-300 هج) (922-912م) ، وهو صاحب (كتاب فرق الشيعية) و (كتاب الآراء والديانات) ، وهو أول من صنف في الملل والنحل.

ومنهم من عمل كاتباً لدى الخلفاء العباسيين وامراتهم أمثال أبو يعقوب اسحق بن أبي سهل (ت 322هج) (933م) ، أبو طالب النوبختي، أو الحسين علي بن عباس بن اسماعيل بن أبي سهل بن نوبخت (324-244هج) (935 – 858م).

ومن المترجمين جدهم نوبخت وابنه أبو سهل ، وعبد الله بن أبي سهل ، وأبو العباس فضل بن أبي سهل. ومن الأدباء ورواة الشعر الذين كانوا مراجعاً موثوقين في جمع اشعار أبي نؤاس والبحتري وابن الرومي، أمثال اسماعيل بن أبي سهل بن نوبخت، وأبو طالب بن أبي سهل، ومحمد بن روح . وكان أبو سهل الفضل بن نوبخت من كبار مترجمي بيت الحكمة حيث تولى إدارته أيام هارون الرشيد.

السفير الثالث الحسين بن روح ويلقب بالبغدادي، وكان فقيهاً ، مفتياً ، بليغاً ، فصيحاً ، ذا عقل وكياسة. وصار محط أنظار اتباع الاصام المهدي (ع) ومحل فقتهم. كما كان الأمراء والوزراء العباسيين أمثل بنو القمراث وغيرهم يرتادون مجلسه والاستفادة من علمه.

تولى السفارة سنة 305هج / 917م بعد وفاة القتيبي محمد بن عثمان العمقري المعروف بالخلافي، وحتى وفاته في شعبان سنة 326هج. ودفن في مشعل النوبختية في دار لعلي بن أحمد النوبختي في بغداد.

وقد دعا له الإمام المهدي (عج) في كتاب له قال (عرفه الله الخير كله ورضوانه، وأسعده بالتوفيق. وفقنا على كتابه، وفقنا بما هو عليه، وإنه عندنا بمنزلة والمحل للسنن يسرانه ، زاده الله في احسانه إليه).

وكان قوي العزيمة ، صلب الإرادة ، حتى أن أبس سهل النوبختي سئل: كيف صار هذا الأمر إلى الشيخ أبو القاسم الحسين بن روح نوبخت؟ فقال: هم أعلم وما اختاروه، ولكن أنا رجل التقى الخصوم وأناظرهم. ولو علمت بمكانه كما علم أبو القاسم وضغظتني الحجة (على مكانه) لعلني كنت أدل على مكانه. وأبو القاسم فلو كان الحجة (ع) تحت عياعته ، وقرض بالمفاريض ما كشف عنه.

عاصر السفير الثالث الحسين بن روح ثلاثة من الخلفاء العباسيين، وهم:

1. الاقتدر بالله (932 - 908م. / 320 - 295هـ) .

2. القاھر بالله (934 - 932م. / 322 - 320هـ) .

3. الراضي بالله (940 - 934م. / 328 - 322هـ) .

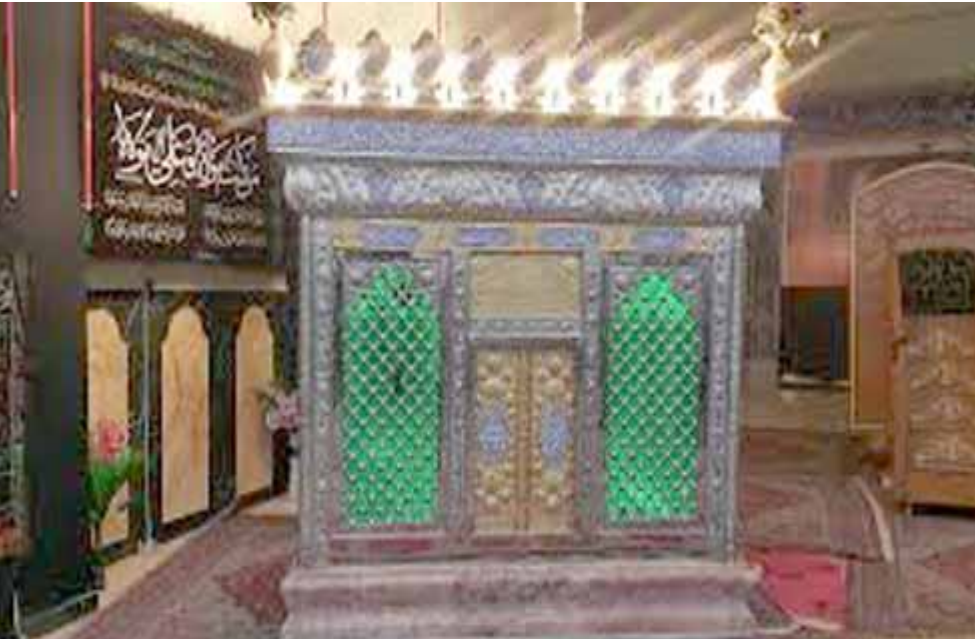
وفي وزارة حامد بن العباس تم اعتقال الحسين بن روح لمدة خمس سنوات (317-312هج) (924-929م) بحجة أن ديوان الحكومي يطلبه مبلغاً كبيراً.

مرفده

يقع مرفده في جانب الرصافة قرب أسواق الشورجة التجارية ببغداد، على جانب شارع الجمهورية، في راق غير نافذ ، في سوق العطارين سابقاً. ويقع حالياً في بداية السوق العربي الذي تأسس في ثمانينيات القرن العشرين. وكانت هذه المنطقة تعرف بالنوبختية في العصر العباسي. ويصرو الأزمنة خربت الدور ، ولم يبق منها سوى الدار المذكورة التي فيها قبر الحسين بن روح. وهو بناء صغير ، عليه قبة صغيرة ، وعلى قبره شبك مجلج يزدهج بالزائرين. بسبب وقوع المرقد في منطقة مزدهجة وأسواق ومضات تجارية ، أصبح طريق الوصول إليه يعانى من البسيطيات وضائغ الباعة.

كما تعرض المبنى للتجاوز والاهمال قبل 2003.

في عام 2018قام ديوان الوقف الشعبي بأعمال ترميم شملت قلع الأرضيات القديمة ، واستبدالها بالمرمر . وشملت أعمال التجميل والصيانة شبكة المياه والصرف الصحي ومعالجة المياه الجوفية والانارة والتكثيف ، إضافة إلى توسعة المصلى لتستوعب أكبر عدد من المصلين حيث تقام صلاة الجماعة.



مرقد حسين بن روح النوبختي

رئيس جمهورية مدغشقر يعلن عن علاج جديد للوباء :

منظمة الصحة العالمية تعرض 20 مليون دولار رشوة لتسميم علاج كورونا

العلاج بالفعل ، فهل سيكون هناك الكثير من الشلة؟ قال أصغر رئيس دولة في أفريقيا ، رئيس مدغشقر أندري راجولينا ، 'لا أعتقد ذلك' السعال COVID Organics مصنوع من الأرتيميسيا - Artemi- sia وهو نبات تم استيراده إلى مدغشقر في السبعينيات من الصين لعلاج الملاريا. أثبتت الأرقام أنها ناجحة ضد الملاريا ، ووفقاً للرئيس راجولينا ، يمكنها علاج مرضى COVID-19 في غضون عشرة أيام.

ومع ذلك ، فقد انتقدت منظمة الصحة العالمية مثل هذه التقارير العلانية الطبيعية ضد الفيروس التاجي واعتبرتها مثل الملايين الأعمى. وردا على الشك الذي تتعامل به منظمة الصحة العالمية مع علاج COVID Organics ؟ قال راجولينا: 'إننا نعلمنا أي بلد أو منظمة من المضي قدماً' وقال راجولينا ليس فقط أن مرضى COVID-19 عولجوا به ولكن على الطلاب أن يشربوه من أجل العودة إلى المدرسة ، مما يعني أنه سيتم إعصابتهم بالمرض.

وردا على مزاعم منظمة الصحة العالمية بأن العلاج لم يُختبر مخبرياً ولكن خطيرة وقد تكون له آثار جانبية مضمرة قال إن شركات الأدوية وزعت عشرات الأدوية في أفريقيا وكلها غير مؤثرة ومضرة ولم نسع من المنظمة إدانة أو تعليق عليها.

وقال لقد أعلن بروفييسوران علميان إدانة 58علاج مزعوم لمرض كورونا مصنوع من شركات علمية شهيرة وقال أن جميع هذه الأدوية ليست فقط غير مؤثرة ولكن خطيرة وقد تكون مميتة. ولكن جميع هذه الأدوية ستسوق وتباع في أفريقيا ولم نسع من منظمة الصحة العالمية أي تعليق أو إدانة.

وقال يجوز أنك سمعت حديث البروفيسور موتيهيه وهو حائز على جائزة نوبل في الطب حين قال: إن الأرتيميسيا هي علاج لكورونا. أو حديث بروفييسور تويوسيو في الصين الذي استخلص علاج أرتيميسيانين من نبات أرتيميسيا لعلاج كورونا.

وردا على مزاعم المنظمة العالمية وتحذيرات هيئة الدواء الفرنسية من العلاج قال الرئيس: بهذا العلاج لم يمت احد في مدغشقر من كورونا. هل يريدون أن يموت مجموعة من المواطنين في مدغشقر ليثبتوا أن هناك كورونا في مدغشقر؟! المترجم

الدول الأفريقية تهتم بالعلاج وتستورده الأفرريقية الأخرى ، بما في ذلك تنزانيا وغيانا بيساو والكونغو الديمقراطية والنيجر ، وصفة مدغشقر المصنوعة.

أرسل رئيس تنزانيا ، جون ماجوفولي ، طائفة إلى مدغشقر

ترجمة: حسين سرمك حسن

بغداد



إعلان العلاج جساء في حديث رئيس مدغشقر لقيادة فرانس 24 وخبر الرشوة على نذمة صحيفة Tanzania Perspective وصورة صفحتها الأولى أنها

رئيس مدغشقر لقيادة فرانس 24: يبدأ التحسن من مرض كورونا بهذا العلاج خلال 24ساعة

رئيس مدغشقر لقيادة فرانس 24: في بحث مرض واحد من كورونا في مدغشقر وشفي 105من 170 مريضاً.

في تطور صادم ، قدّم رئيس جمهورية مدغشقر ادعاء متخيراً بأن منظمة الصحة العالمية عرضت رشوة بقيمة 20مليون دولار لتسميم علاج ضد فيروس كورونا COVID-19 يستخدم في بلاده. قال رئيس مدغشقر إن العلاج العشبي الذي أطلق عليه اسم COVID-19 Organics مصنوع من أعشاب الأرتيميسيا Artemisia يمكن أن يشفي مرضى COVID-19 في غضون عشرة أيام. كما أثار تساؤلاً حول أنه إذا كانت بولة أوروبية قد اكتشفت هذا العلاج بالفعل ، فهل سيكون هناك الكثير من الشك فيه؟

واتهم رئيس مدغشقر أندري راجولينا منظمة الصحة العالمية بمؤامرة لتسميم COVID-19 Organics وهو 'علاج أفريقي محلي للفيروس. ذكر راجولينا أن منظمة الصحة العالمية عرضت رشوة بقيمة 20مليون دولار



عرض : رئيس مدغشقر يعرض العلاج امام الاعلاميين



علاج ؛ رئيس مدغشقر يتناول العلاج

لجلب البانث العشبي الذي يوصف بأنه علاج لكورونا. أمر الرئيس السنغالي مائي سال بالعلاج بعد الاتصال بنظيره في مدغشقر ، بحسب وسائل الإعلام المحلية السنغالية. كما وعد رئيس الكونغو برازافيل باستيراد الشراب. # الجيش يوزع العلاج على بيوت الفقراء

وتوجه الرئيس راجولينا إلى تويوتر ، وطلب من الناس أن يؤمنوا بقدرة العلاج. وقال إن جميع الأرباح المترتبة من خلال بيع العلاج سيتم تحويلها إلى معهد مدغشقر للأبحاث التطبيقية MIAR.

على الرغم من تحذير منظمة الصحة العالمية ، يتدفق عدد كبير من سكان مدغشقر إلى نقاط التوزيع المجانية. وقد وجه الرئيس أن يتم توزيع العلاج مجاناً على الأشخاص الأكثر ضعفاً وبيعهم بأسعار منخفضة جداً للأخرين.

خلال الأسبوع الماضي ، حتى الجنود ذهبوا من بيت إلى آخر لتوزيع هذا العلاج. محطات السوبر ماركت والصيدليات في عاصمة مدغشقر ، أنتاناناريفو، قالت إن العلاج رابع أكبر جزيرة في العالم لإقناع الناس عليه.

قال راكوتو فانوميزانتسوا ، الطبيب العسكري والمدير العام لمستشفى سوافيتانانريفو ، في أنتاناناريفو ، إن أحد مكونات هذا العلاج يقوى جهاز المناعة ويزيل الفيروسات.

ملاحظات مهمة: أولاً تنكر تصريحات منظمة الصحة العالمية معرفتها بهذا العلاج!! ألم يطلع أعضاؤها على دراسات جامعة كاليفورنيا مثلاً حول استخدامه لعلاج السرطان وهي ليست بعيدة في أعوام 2017!! 2018!!

ثانياً لم تنقل المنظمة أي شيء عن أن العلاج صدر ليس من الرئيس

بل من معهد مدغشقر للبحث التطبيقي Malagasy Institute of Applied Reserach تأسس عام 1957 وإنه تمت تجربته على عشرين مريضاً.

ثالثاً لم تتخل وسائل الإعلام الرئيسية في العالم الأمريكية والأوروبية خصوصاً عدا مقابلة فرانس 24-شخصاً عن حديث الرئيس المدغشقر في أرقام عن تأثيرات العلاج مثلاً قوله أن العلاج اعطى لـ 171مريضاً مصاب بكورونا شفي منهم 105 لم يأتخذوا أي علاج آخر. وجاء التحسن بعد 24ساعة من تناول العلاج، والشفاء الكامل في 10-7 أيام.

رابعاً، لماذا التحويل: أفريقيا قارة من مليار نسمة أصيب منها طبعاً بفحص غير علمي فرض من منظمة الصحة العالمية 72000توفي 2000قد يكونون هم نفس الوفيات في نفس الشهر من سنة كما هو الحال في أمريكا وبريطانيا والهند وإيطاليا!! لماذا التحويل؟ مدغشقر، رسمياً جمهورية مدغشقر هي دولة جزيرية في المحيط الهندي، تبعد نحو 400 كم عن ساحل شرق أفريقيا. تتالف الدولة من جزيرة مدغشقر رابع أكبر جزيرة في العالم والعديد من الجزر الصغيرة.

تعد مدغشقر مركزاً للتنوع البيولوجي، ويقدر أن نحو 90 من الحياة البرية في مدغشقر لا توجد في أي مكان آخر على الأرض.

في عام 2016اكتشفت علماء من جامعة كاليفورنيا في الولايات المتحدة الأمريكية أن نبات الشج قداد على تدمير أغلب الخلايا السرطانية في الجسم خلال 16 ساعة فقط. وحسب رأي العلماء، عند إضافة الحديد إلى هذا النبات السرطاني سوف يدمر 100 بالمائة الخلايا السرطانية في الجسم ويمتغ ظهور خلايا سرطانية جديدة.

الدولة والتأثير الأخلاقي للعنف

ان هناك تلازماً حتمياً ما بين المجتمع والدولة مهما اتصف به ذلك المجتمع من مستوى عالي من التنظيم مع حتمية عدم وجود مثل هذا المجتمع الا في مخيلة افلاطون في مدينته الفاضلة التي روح لها في كتابه ومهد لها من بعده كتاب الفكر السياسي حتى اتعب افلاطون من أتى بعده من مفكرين نظرا لمخالاته في اضافة عناصر الكمال لهذه المدينة الفاضلة. فالجمع ما قبل الدولة لم يكن إلا مجتمعا غير ذاتي التنظيم تربطه علاقات النسب والجوار ومن ثم بعجء الدولة أصبح هنالك مجتمع يتصف بخاصية التنظيم الذاتي الذي كما قلنا افتقدناه في مرحلته البدائية ، وكان التطور دالة على وجود أعمال للعقل والنطق في كيفية تدليل الصعوبات وحل المشكلات التي واجهها الأفراد من بعده المجتمع ومن ثم وصلوا الى تكوين رابطة سياسية تتصف بالتجريد والحيادية للحيلولة دون العودة الى طغيان الحرية الطبيعية الفردية أو طغيان طبقة على أخرى ،وإن كان أصل السلطة هي من صميم سلطان ذلك المجتمع ومعبرة عن ارادته العامة وفقا لجان جاك روسو. والدولة في الفكر الغربي عموما في شقيه الليبرالي والماركسي من منطلق نمطي يحاول اختزال الدولة بالفرد بالنسبة للشق الأول وبالطبعة البروليتارية بالنسبة للشق الثاني ومن ثم فإن كل فكر قدم مبررات عدة لقمع الأفراد وحرمانهم حفاظا على النظام والصالح العام والآخر قمع طبقات الشعب تحت مبررات إلغاء الطبقات وإلغاء الدولة التي هي منجز انساني تحت دعوى العودة للحالة المثالية التي تختفي فيها الطبقات ، لكن كلا التكوين الليبرالي والماركسي اقرا مبدأ احتكار العنف سيلا لحقيق معتقداتهما .

اختزال الدولة ووظيفتها باحتكار العنف هو تصور فوضوي ويتعارض في الوقت نفسه مع فكرة علوية الدولة وإن كانت الدولة لا تقوم ولا تستقيم الا بامتلاكها لعناصر القوة مجتمعة سواء العناصر المادية ام المعنوية. نحن هنا لا نفترض أو ننادي بدولة لا تمتلك العنف الذي لا يشتد عودها الا به. فما معنى ان يكون امتلاك العنف وخصايته متوفرا لفرد أو قاصي المفوضى طبقة أو قومية أو عرقية ما على حساب الاخرى الا ان يكون مدعاة للمفوضى وعدم الاستقرار والامثلة على ذك كثيرة متواترة في مجتمعاتنا الشرق اوسطية وفي خضم دورات العنف والحروب الاهلية ذهبتنا الى ما ذهب اليه عراب الاستبداد توماس هوبز في كتابه الليفيثانان عندما فضل الاستبداد على المفوضى بلااستبداد بعجء بشكل بيدهي عندما تختزل الدولة في صورة نمطية واحدة دولة الفرد السيد ام الطبقة ام دولة طائفة ما وهذا يأتي في سياق التطور التاريخي لنشأة الدولة وهو مفروض حتما لكن ما هو مفروض أيضا هو ان تعود ادرانها الى مرحلة سابقة لوجود الدولة في المفوضى ودلالاتها ان نفشى العنف وادواته لدى جماعات مسلحة. ان امتلاك العنف شيء وشرعية امتلاك العنف واستخدامه شيء، آخر تماما وهذا ما يميز الدولة عن غيرها من الجماعات المسلحة تحت أي مسمى كانت ، فبما ان الشعب هو مصدر السلطات جميعا وفقا لروسو وفقا لما درج عليه العرف السياسي في الوقت الحاضر وحتى من منظور واقعي ،لذلك فإن العنف المشروع هو ذلك العنف المؤطر بإطار اخلاقي غير مفروض وهو حق عام ممنوح للدولة لامتلاكها وتصرفها وضرورة يستمد من القانون العام للدولة. وفقا لهذه العناصر مجتمعة يمكن جلباها اخلاقيا للدولة ويفضي شرعية الاعان ويوفر خاصية الردع فيالردع تصل الدولة الى ميثاقها من احتكار العنف لغض الخصومة واحقاق الحق .

اذا يكن الفرق بين العنف الاخلاقي للدولة وبين من نازعها في سلطانها ذلك من القرى المتعددة الايبولوجيات ،فالعنف عند الدولة كما قلنا مبرر وعند الضرورة ومجرد أيضا ،اما العنف لدى غير الدولة هو غير اخلاقي وخاص بمعنى يستخدم لتحقيق مصالح فئوية ضيقة ليست بالضرورة تعبر عن مصالح المجتمع وهذا العنف من فاعلين غير الدولة مهما حاولوا تقديم مبررات لذلك فهو قاصر عن ان يعبر عن الصالح العام وهو في الوقت نفسه يتفق الجانب المؤسساتي. لكي تكون الدولة تعبر عن وجود فلسفي واجتماعي ما وتعمل ضمن نطاق دولي معين فإن عليها ان تحظى بالمقبولية الدولية التي وضعت عدة معايير لمراقبة أداء دولة ما حتى تجنب نفسها آية تبعات أو تصانيف من قبيل الدولة الفاشلة وبخيانة الدولة للعنف وادواته لا يعنى شرط أو ضرورة استخدام الا في حدوده التي رسمها القانون حتى تتفرغ الدولة لاتمام وظيفتها الاخرى التي تكفل رفاهية المجتمع الذي تعبر عنه.

ماجد حميد خضير

بغداد

شريك جديد لنا

كل الأخبار التي تأتينا من أمريكا لا تبشر بخير على كل الأصعدة وعلى الخصوص الاقتصادية منها ، أما السيناريوهات التي يقدمها الأمريكان أنفسهم قائمة السواد .

لا يخفى على أحد أننا شركاء، مع الأمريكي منذ إنسحاب القوات البريطانية والفرنسية من أراضينا وحصولنا على الاستقلال ، وكانت أمريكا بصراحة شريكاً سئياً في أغلب الأحيان وعيدل كل البعد عن الانصاف والحيادية وعلى الخصوص في القضية الفلسطينية ،وخطوتهم الغبية بعد ذلك في احتلال العراق والهروب منه وهم محملمين ومنهزمين .

روسيا تعود لي مجدها عندما كتنت اتحادا ضخما ، أما الصين فقلتمت كل شيء أمامها وتوسع افقيا وعموديا غير ميالية بأحد ، والقارة السمراء التي كانت تعاني من حروب دموية وأزمات إقتصادية طاحنة باتت الآن تصعد سلم النمو والتطور خطوة خطوة .

الكل يتحرك الآن ونحن وبتركيكا المتمسكن فيه مستعد أن يبيعنا بأي ثمن بخس رغم كل ما قدمناه له ، وبعاقفادي أن الفرصة باتت الآن مواتية وهي بأن نبحت عن شريك جديد غير أمريكا .

أمريكا وبسبب إدارة رئيسها دونالد ترامب باتت تتلقى الضربة تلو الضربة من الصين ، وبعد هذا جاء الوفاء الذي قمسى على أي بارقة أمل في الاتفاق وهناك شريحة كبيرة من العقلاء يتوقعون أنه بعد انتهاء فترة ولاية دونالد ترامب وقدم رئيس جديد سوف تحسن الأمور ويعالج الرئيس كل المشاكل وهذا من سبب التسبيلات ، أكبر دليل على صحة كلامي باراك أوباما بعد أن بات رئيسا بعد جورج بوش الابن الذي شهد على الأزمة الاقتصادية العالمية لم يستطع من فعل الكثير وما حدث فقط بعض التحسينات أما الأزمة الاقتصادية فما زالت قائمة حتى يومنا هذا .

حسين علي غالب

بغداد

محطات صباحية

نهضت صباحها فوجدت فديو المرأة التي تهجمت بالاسم على سيطرة الشرطة بعنه لي أحد الأصدقاء وكيف تهدهم وانها اتصلت بالوزير ولم تقصع عن اسمه لكنها ذكرت الفريق طالب شغاتي التي قرأت له توضيح بالاسم بأنه لا يعرف هذه المرأة ولم تعرف لحد هذه اللحظة هل سيتم محاسبتها أو يصير تعليس والدليل الخوة المتطرفة لحد الآن منشتر الفديو والتي هي دائما تحت الشريط الصحفي . وانا شاهد الفديو تذكرت ابي البصرة الذي دمد مفزة الصحة وكيف خلال ساعات داهمت بيتهم قوة أمنية وقادته الى المركز بعد ان وجدت " خاتل " طالما وتذكرت الشاب صاحب المحل وكيف بعض افراد الشرطة الاخلاقية قاموا بملاحقة شاربته ورأسه لانه ادعى انهم اخذوا منه مبلغ من المال مقابل فتح محله وقت الخطر .

وايضا تذكرت سائلة صديقي بالتسعينات اللي ذهب لاصدار جواز سفر وانتظر أكثر من ساعة على شبك الضابط وتبين أنه يتناول فطوره محاسبتها ومن باب التقاليد العراقية قال صديقي للضابط " بالعافية " . صاحبنا الضابط ما عجبه الكلام ولقلقه تهمة يريد ينطى رشوة وينحك المسكين ثلاثة سنوات ومن السبق لارزق وهسه عاش بالبرازيل وبعد مرجع للعراق يكبر ويسوي نفسه سجين سياسي وهذا حقه لانه نطلم بس شاف الوضع نفس الشيء مختلف عن الماضي .

بعض النساء في كل العهود لهن سلطة ومازلت تذكر المرأة التي هدت احد الضباط في التسعينات وقالت له بالحرر الواحد " له أزيد سجن وراه نقل للبرصة " وفعلا تم سجنه ونقله الى البرصة بتوقيع وطيان . وايضا قصة المرأة في زمن مبارك التي اوقفها الضابط المصري في الشارع وطلب رخصة السيارة وتهجمت عليه وقالت له " انتظر كتاب النقل " وفعلا تم نقله بعد ساعات الى دمياط . وقيل ان اهتم تذكرت قصة المرأة التي طلبت من وطيان ان يحم عقابته لحد الضباط امام منتسبيه بالجلد على ظهره ولم يكسر وطيان خاطر صاحبه وتم فعلا جلد الضابط امام منتسبيه في حادثة شهيرة في التسعينات والك لله يا عارق.

علي كاظم

مالو

تأسيس أول فريق نسوي للعبة الجيو جيتسو

بغداد - الزمان

كشفت لاعبة المنتخب الوطني للجيو جيتسو، عشتار الزراوي، عن تأسيس أول فريق نسوي للعبة. وقالت الزراوي في حديث صحفي "تم تأسيس أول فريق نسوي للعبة الجيو جيتسو، حيث عقدنا اجتماعاً الأول مع رئيس الاتحاد مخلص حسن عن طريق الدائرة التلفزيونية". وأوضحت أن "الاجتماع ناقش العديد من المواضيع المهمة التي تخدم اللعبة بشكل عام والمنتخب الوطني النسوي بشكل خاص الذي سيمثل العراقي في البطولات المقبلة". وأضافت عشتار، أن "جميع الالعاب مغربيات ويتواجدن خارج العراق"، مينة بالقول، "سازود الالعاب بالترتيبات اللازمة خلال الفترة المقبلة بالإضافة الى تأمين معسكرات لهن سواء عن طريق الراعي للفريق او عن طريق اتحاد الجيو جيتسو". وختمت عشتار قائلة، "جميع الالعاب لديهن رغبة كبيرة في تمثيل العراق وهذا الشيء مشجع جداً خاصة ...

تنسيق رسمي لإعادة تأهيل قبر عمو بابا

التطبيعية والأمانة تتفان على إحياء تراث الشيخ ودرجال يتعهد بتنفيذ وصيته



قبر : تمهد الهيئة الطبيعية ووزارة الشباب وامانة بغداد على صيانة قبر شيخ المدربين بعد تعرضه الى الإهمال الشديد

تحتج تلك المدرسة في تزويد المنتخبات الوطنية المختلفة باللاعبين المتميزين الذين بانوا بمثلون الآن الركيزة الأساسية لتشكيل أسود الراقدين، وكان يفترض على جميع المعنيين بالكرة العراقية الاهتمام بمدرسة عمو بابا الكروية وتوفير لها كل المستلزمات التي تساعده على ديمومتها وتواصلها في رفد منتخباتنا الوطنية وفرق انديتها باللاعبين الموهوبين، لأن هذه المدرسة قد أسست بشكل صحيح جداً وتحمل اسماً هو استناد واب ومدرب لأغلب الذين مارسوا لعبة كرة القدم في العراق، وناشد القائمون على مدرسة عمو بابا المعنيين بشؤون الرياضة العراقية بضرورة الاهتمام بتلك المدرسة خصوصاً فيما يتعلق بتوفير ملعب خاص للمدرسة التي أسسها وأنشأها الراحل عمو بابا في ملعب الشعب الدولي خلال السنوات السابقة، وعدم توافر الملعب يؤدي الى قتل مواهب الكثير من لاعبي مدرسة عمو بابا وعدمهم حوالي 300 لاعب، لأن هذه المواهب لم تزل في أول مشوارها مع كرة القدم.

بغداد - الزمان
استذكر وزير الشباب والرياضة عدنان درجال الذكرى الـ 11 للرحيل شيخ المدربين عمو بابا، فيما تعهد بالتعاون مع أمانة بغداد لتأهيل قبر الراحل ومحتفه. وقال درجال تضر علينا اليوم الذكرى الـ 11 لرحيل شيخ المدربين عمو بابا، الرجل الذي حفر اسمه في تاريخ الكرة العراقية وطرزه بحروف من ذهب، ابداع وقدم الكثير محققاً أفضل الإنجازات لاعبا ومدربا، إذ في مثل هذا التاريخ عام 2009 رحل شيخ المدربين عن الدنيا وبقيت ذكراه علاقة في قلوب العراقيين والعرب جميعا، أحد عشر عاماً مرت وما زلنا نحني ثمار مدرسة العطاء والخلق الرياضي الذي قدمه لنا وننتهل منه.

بغداد - الزمان
استذكر وزير الشباب والرياضة عدنان درجال الذكرى الـ 11 للرحيل شيخ المدربين عمو بابا، فيما تعهد بالتعاون مع أمانة بغداد لتأهيل قبر الراحل ومحتفه. وقال درجال تضر علينا اليوم الذكرى الـ 11 لرحيل شيخ المدربين عمو بابا، الرجل الذي حفر اسمه في تاريخ الكرة العراقية وطرزه بحروف من ذهب، ابداع وقدم الكثير محققاً أفضل الإنجازات لاعبا ومدربا، إذ في مثل هذا التاريخ عام 2009 رحل شيخ المدربين عن الدنيا وبقيت ذكراه علاقة في قلوب العراقيين والعرب جميعا، أحد عشر عاماً مرت وما زلنا نحني ثمار مدرسة العطاء والخلق الرياضي الذي قدمه لنا وننتهل منه.

في المرمى قبر الشيخ

قبر شيخ المدربين ما يزال يعاني الإهمال الشديد وبشكل لا يدل على عظمة الراحل المضطج في حفرة خلف نصب الاسود، حيث أحب ان يدفن ليكون الشعب شاهداً على هذا التجاهل، مثلما كان شاهداً على تالفه يوم كان حياً يريزق، فلا مكان لائق يعلن ان عمانويل بابا الذي طواه الثرى يرقد هنا بسلام. هكذا هو حال عظيم الكرة العراقية وسفرها الخالد بعد كل هذه الاعوام عن رحيله رغم الوعود والتصريحات الزائفة عبر الأثير وفي صفحات الجرائد التي تتحدث عن الاهتمام بآرثه وتاريخه ولا غرابة فقد كان الشيخ معبراً في جميع مراحل حياته للمسؤولين الذين طالما تغزلوا به وتقربوا من خلاله الى الشارع الرياضي عبر هبة او منحة او وعود مؤجلة او ممنوعة من الصرف.

بغداد - الزمان
استذكر وزير الشباب والرياضة عدنان درجال الذكرى الـ 11 للرحيل شيخ المدربين عمو بابا، فيما تعهد بالتعاون مع أمانة بغداد لتأهيل قبر الراحل ومحتفه. وقال درجال تضر علينا اليوم الذكرى الـ 11 لرحيل شيخ المدربين عمو بابا، الرجل الذي حفر اسمه في تاريخ الكرة العراقية وطرزه بحروف من ذهب، ابداع وقدم الكثير محققاً أفضل الإنجازات لاعبا ومدربا، إذ في مثل هذا التاريخ عام 2009 رحل شيخ المدربين عن الدنيا وبقيت ذكراه علاقة في قلوب العراقيين والعرب جميعا، أحد عشر عاماً مرت وما زلنا نحني ثمار مدرسة العطاء والخلق الرياضي الذي قدمه لنا وننتهل منه.

بنيان يتفقد مشروع الهدف في أربيل

بغداد - الزمان
زار رئيس الهيئة التطبيقية، اباد بنبان، مشروع الهدف في اربيل للاطلاع على كخب على الاحتياجات التي يفقدونها، والتمتع على توفيرها، لكي يكون المشروع جاهزاً لاستقبال تدريبات المنتخبات الوطنية في الفترة المقبلة.

مشروع : رئيس الهيئة الطبيعية يزور مشروع الهدف في اربيل

شهد يرفض عرضاً احترافياً

بغداد - اثير الشويبي
رفض مدرب فريق الشرطة، عبد الغني شهيد، عرضاً تدريبياً للمنتخب الأولمبي الدومينيكاني، بعد ان تقدم له عرض مبدئي من قبل أحد الوكلاء، في الأيام القليلة الماضية، وقال عبد الغني شهيد رفضت العقد كوني مرتبطاً أولاً بعقد رسمي مع فريق الشرطة، وانتقنا مع الإدارة على استراتيجية الموسم المقبل، وأضاف شهيد ننتظر الأيام المقبلة لحسم موضوع الموسم الحالي، مبينا هناك أسباب شخصية

عليوي يتابع حالة لاعبة المنتخب الوطني بالتايكوندو محمد يشارك في حملة الآسيوي لمواجهة الجائحة

بغداد - الزمان
تابع رئيس لجنة الشباب والرياضة في مجلس النواب النائب عباس عليوي باهتمام الوضع الصحي للاعبة المنتخب الوطني بالتايكوندو الكاتورة شهد حامد بعد أصابها بفايروس كورونا.



برنامج : لاعبة منتخب التايكوندو ومقدمة برنامج الجيش الأبيض في قناة (الشرقية) شهد حامد

وزير الشباب ينهي زيارة الموصل للوقاية من كورونا

بغداد - الزمان
أكد وزير الشباب والرياضة عدنان درجال حرصه الشديد على صحة وسلامة الجميع، والالتزام بتوجيهات خلية الأزمة الحكومية بشأن الوقاية من جائحة فايروس كورونا المستجد، مبيناً أنه قرر ومن مبدأ الشفافية والحفاظ على السلامة العامة، عدم استكمال برنامج الزيارة الى محافظة نينوى نظراً لوجود عدد كبير من الرياضيين والمسؤولين في مديرية شباب ورياضة نينوى فضلاً عن وسائل اعلام مختلفة أطلوا به خلال وجوده وتنقله في المحافظة مع مسؤوليها للاطلاع على واقع الشباب والرياضة وابرز ما يمكن تقديمه لهذين القطاعين الحيويين.



زيارة : زار وزير الشباب والرياضة عدنان درجال أحد مخيمات النازحين في اربيل



تعباس : إنطلاق الموسم الجديد في 12 أيلول

□ مدير- أ ف ب: أعرب رئيس رابطة الدوري الإسباني لكرة القدم خافيير تيباس أمس عن أمه في إنطلاق موسم 2020-2021 اعتباراً من 12 أيلول. وعلقت الليغا منافساتها في آذار/مارس بسبب فيروس كورونا المستجد. وأجازت الحكومة استكمال موسم 2019-2020 خلف أبواب موصدة في وجه المشجعين، ويرجح أن يكون موعد ذلك 11 حزيران. وتتبقى 11 مرحلة من الموسم الحالي، لكن تيباس أكد أن موعد إنطلاق الموسم الجديد بات محددًا من الآن. وقال رئيس الرابطة في تصريحات نشرتها صحيفة "ماركا" الإسبانية الجمعة "الأمم هو ان تعرف تاريخ نهاية موسم 2019-2020 مؤكداً ان المقبل سيبدأ في 12 أيلول". وتابع سنعود في 11 حزيران. نحن نتنظر دخول مدريد وبرشلونة في المرحلة الثانية من إجراءات تخفيف قيود الإغلاق التي فرضت للحد من تفشي وباء "كوفيد-19".

السماح للفرق الأمريكية بإجراء تدريبات في مناطق مفتوحة

رابطة الدوري الإنكليزي الممتاز تعلن إستئناف الموسم منتصف حزيران

"يختلف عن التوقيعات التقليدية. ويتصدر ليفربول، الساعي للقب لأول مرة منذ 30 عاماً، الترتيب بفارق 25 نقطة عن أقرب مطارديه.

وقالت رابطة دوري كرة القدم في الولايات المتحدة إنها سمحت لفرق البطولة بإجراء تدريبات في مناطق مفتوحة في مجموعات صغيرة بشرط عدم مخالفة الإرشادات الصحية الخاصة بالحد من انتشار فيروس كوفيد-19. وبدأت بعض فرق البطولة في إجراء تدريبات فردية للاعبين في وقت سابق من الشهر الجاري بينما تشير الدلائل إلى قرب استئناف مباريات البطولة التي توقفت في منتصف مارس آذار الماضي بعد تفشي العدوى بالفيروس سريع الانتشار. وقالت رابطة الدوري الأمريكي في بيان "يمكن للفرق استخدام ملاعب التدريب المفتوحة في إجراء تدريبات في مجموعات صغيرة بما لا يخالف جميع الإرشادات والإجراءات الوقائية حفاظاً على السلامة والتي تم التوصل إليها بالتشاور مع خبراء الأمراض المعدية". وأضاف البيان "يتعين الا تعارض هذه التدريبات مع السياسات الصحية العامة على المستوى المحلي أو مع السياسات الحكومية وأن تكون بمثابة فرصة للاعبين لرفع مستوى تدريباتهم في ظل الحفاظ على قواعد عدم الاحتكاك البدني". وتخص القواعد على وجود نحو ثلاثة أمتار بين كل لاعب وآخر وعدم تجاوز مناطق محددة في أرض الملعب منعاً لحدوث أي احتكاك بدني على الأ يزيد عدد اللاعبين في كل مجموعة عن ستة لاعبين وتلزم هذه القواعد المدربين وبقية أفراد الطواقم بوضع أقنعة طبية تجنباً لانتشار العدوى.



شعار رابطة الدوري الإنكليزي الممتاز

قصورى، وتكرت وسائل إعلام بريطانية أن الإخفاق في استئناف الموسم سيكبد الدوري الممتاز خسائر قيمتها نحو 750 مليون جنيه استرليني (921.75 مليون دولار) من إيرادات البث التلفزيوني. وقال ماسترز "لأسف يجب إقامة المباريات بدون مشجعين لذلك يسعدنا أن نتوصل إلى حل إيجابي لعشاق اللعبة حتى يتمكنوا من مشاهدة جميع المباريات 92 المتبقية". فخر الدوري الممتاز وأذنتنا بوجود مشجعين متحمسين ومخلصين بشكل لا يصدق. من المهم التأكد من أن أكبر عدد ممكن من الناس يمكنهم مشاهدة المباريات في المنزل". ونظراً للعدد الإضافي من المباريات التي سيتم بثها على الهواء مباشرة عبر التلفزيون قالت رابطة الدوري إن موعد إنطلاق المواجهات قد

في 13 مارس آذار بسبب جماهير. ومع رفع القيود المفروضة على بث مباريات الساعة الثالثة عصراً يوم السبت قال الدوري إن جميع المباريات الـ92 المتبقية ستبث على الهواء مباشرة في المملكة المتحدة من خلال شركاء البث الحاليين سكاي سبورتس وبي بي سي وبي بي سي سبورت وبي بي سي سبورت وأمازون برايم وستبث هيئة الإذاعة البريطانية، التي تحصل في العادة على حقوق بث الملخصات، مواجهات على الهواء مباشرة لأول مرة منذ انقضاء دوري الأضواء الإنكليزي عن دوري رابطة أندية كرة القدم في 1992. وأستبث شبكة سكاي سبورتس من 64 من المباريات المتبقية منها 25 مباراة على محطات مفتوحة مجانية. وتوقف الدوري الممتاز

وجميع المباريات بدون جماهير. ومع رفع القيود المفروضة على بث مباريات الساعة الثالثة عصراً يوم السبت قال الدوري إن جميع المباريات الـ92 المتبقية ستبث على الهواء مباشرة في المملكة المتحدة من خلال شركاء البث الحاليين سكاي سبورتس وبي بي سي وبي بي سي سبورت وأمازون برايم وستبث هيئة الإذاعة البريطانية، التي تحصل في العادة على حقوق بث الملخصات، مواجهات على الهواء مباشرة لأول مرة منذ انقضاء دوري الأضواء الإنكليزي عن دوري رابطة أندية كرة القدم في 1992. وأستبث شبكة سكاي سبورتس من 64 من المباريات المتبقية منها 25 مباراة على محطات مفتوحة مجانية. وتوقف الدوري الممتاز

لندن - الزمان
أعلنت رابطة الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم أمس بعد اجتماع ممثلين عن 20 نادياً استئناف الموسم في 17 حزيران كامله جولة مباريات كاملة بين 19



نيمار جونيور

أخبار النجوم

إصابة جديدة لجابامين لاعب إيفرتون

لندن- الزمان
سيغيب جان-فيليب جابامين لاعب إيفرتون عما تبقى من موسم الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم بعدما قال النادي إنه سيخضع لجراحة الأسبوع المقبل بعد إصابته في وتر العرقوب خلال التدريب. وشارك لاعب منتخب ساحل العاج في مباراتين فقط هذا الموسم وغاب لعدة أشهر بسبب إصابة خطيرة في الفخذ وقال إيفرتون في بيان "الإصابة... ليس لها علاقة بإصابة جابامين في الفخذ والتي كان يعمل على العودة منها منذ أغسطس من العام الماضي". وأوضح وسائل إعلام بريطانية أن اللاعب الذي تعاقد معه إيفرتون مقابل 25 مليون جنيه استرليني (30.81 مليون دولار) سيغيب لمدة ستة أشهر على الأقل ويحتل إيفرتون المركز 12 قبل استئناف الدوري في 17 يونيو حزيران بعد توقف ثلاثة أشهر جراء جائحة فيروس كورونا.

موتو جي بي : إلغاء جائزتي بريطانيا وأستراليا

□ باريس - أ ف ب: أعلن منظمو بطولة العالم للدراجات النارية الجمعة إلغاء جائزتي المملكة المتحدة وأستراليا، بسبب تبعات فيروس كورونا المستجد. وأوضح الاتحاد الدولي للدراجات النارية في بيان عبر موقعه الإلكتروني، أن التفشي الحالي للوباء والتغييرات بسببه على الجدول دفعا إلى إلغاء السباقين. وكان من المقرر أن تقام جائزة بريطانيا الكبرى في الأسبوع الأخير من آب على حلبة سيلفستون، في حين كان السباق الأسترالي مقرراً في 25 تشرين الأول وأشار الاتحاد إلى ان السباق البريطاني سيغيب عن بطولة العالم للمرة الأولى منذ أكثر من 70 عاماً. وأدى وباء كوفيد-19 إلى تجميد مختلف النشاطات الرياضية حول العالم اعتباراً من آذار الماضي. وتأثر جدول بطولة الدراجات النارية بشكل كبير بتفشي الفيروس، إذ أقيمت منافسات فتي موتو 2 وموتو 3 فقط ضمن المرحلة الأولى من البطولة على حلبة لوسيل في قطر، ولم تتم إقامة أي سباق منذ ذلك الحين.

القضاء البرازيلي يعلق دفع غرامة نيمار لسلطات

□ برازيليا - أ ف ب: قضى قاض برازيلي بتعليق تسديد نجم كرة القدم نيمار دفعة بقيمة 14.7 ملايين يورو لسلطات الضرائب في بلاده، تعود إلى الفترة التي سبقت انتقاله إلى نادي برشلونة الإسباني في 2013. وأوضح القاضي في محكمة الدرجة الأولى في مدينة سانتوس بولاية ساو باولو أن قرار التعليق سببها قائماً حتى إشعار آخر، على خلفية أن مبلغ الطور من مهاجم باريس سان جرمان الفرنسي دفعه، ليس محددًا بشكل واضح وبحسب التقارير الصحفية، تقدمت السلطات المحلية باستئناف للحكم، حسبما ذكرت قراس برس "تسبب السلطات في سبتمبر 2015 أن محدد ما يصل إلى 188.8 ريال برازيلي (43 مليون يورو بحسب أسعار الصرف يومها)، من أصول اللاعب البرازيلي، على خلفية مخالفات ضريبية في الفترة المتداين بين العامين 2011 و2013 مرتبطة بحق الضريبة العائدة له في عامه الأخيرين مع نادي سانتوس. وفي عام 2017، توصل نيمار إلى اتفاق لحل هذه القضية، يدفع من خلاله 2.1 مليون يورو إلى السلطات لإغلاق الملف. لكن سلطات الضرائب عادت في العام التالي وأشارت إلى أن المبلغ المطلوب من اللاعب بنحو 16 مليوناً، بحسب سعر الصرف حينها وانتقل البرازيلي من سانتوس إلى برشلونة في 2013 في صفقة انتقال أثار جدلاً وشكاً قضائية، وكشف النادي الكتالوني أنه دفع 1.57 مليون يورو للتعاقد مع نيمار، في حين أن القضاء الإسباني يقرر المبلغ الذي دفع فعلياً 3.83 مليوناً.

فورمولا واحد: رينو تؤكد بقاء فريقها في البطولة رغم إلغاء الوظائف

كنا نستثمر مبالغ أقل في البطولة، في حين أن العديد من منافسينا يتفوقون الكثير من المال. وتابعت "نحن هنا وسنبقى في الفورمولا واحد". وعادت رينسو إلى منافسات الفورمولا واحد فريق صانع في العام 2016 بعد انسحابها في 2010. وتوفر الشركة حالياً محركات سياراتي فريقها الرسمي، إضافة إلى سيارتي فريق ماكلارين، علماً بأن الأخير سينتقل للتعاون مع مرسيدس بدءاً من 2021. وحالت تبعات فيروس كورونا المتسجد حتى الآن دون إنطلاق موسم 2020 في بطولة العالم للفورمولا واحد.

ضعف. وتشمل خطة التوفير التي أعلنتها الشركة، إلغاء نحو "4600 وظيفة في فرنسا من أصل 48 ألفاً، وأكثر من عشرة آلاف في بقية أنحاء العالم. ورات ديلبو أن موافقة الاتحاد الدولي للسيارات هذا الأسبوع على خفض سقف ميزانية الفرق المشاركة في بطولة الفئة الأولى، إلى 145 مليون دولار في العام 2021 وتباعاً إلى المواسم اللاحقة ليصل إلى 135 مليوناً في الفترة بين 2023 و2025. سيساهم في استمرار الصانع الفرنسي. وأوضح الإعلان عن اتفاق جديد بشأن سقف الإنفاق هو جيد جداً بالنسبة إلينا، لأننا

□ باريس - أ ف ب: أكدت شركة رينو الفرنسية الجمعة استمرار فريقها في بطولة العالم للفورمولا واحد، على رغم إعلانها إلغاء نحو 15 ألف وظيفة في العالم، في إطار خطة لتوفير أكثر من ملياري يورو خلال ثلاث سنوات. وقالت المديرية العامة للشركة كلوتيلد ديلبو "لقد قلنا علناً ونؤكد عزيمنا البقاء في الفورمولا واحد". وكانت رينو التي تعاني من فائض في القدرات الإنتاجية على المستوى العالمي، أعلنت في شباط/فبراير عن أول خسائر لها في عشر سنوات، وبذلت في الأزمة التي نجمت عن وباء كوفيد-19 أفي موقع

إسطنبول تتطلع لنهائي دوري الأبطال بمزيج من الحذر والفخر

والتي انتهت بتفوق ليفربول الإنكليزي على مواطنه تشلسي، في 8 أغسطس - بعد نحو عام من استضافة المدينة في الشهر نفسه من عام 2019 مباراة لفريق غلطة سراي بطل تركيا الكاس السوبر الأوروبية،

الحدث المرتقب، والذي سيأتي في حال أقيم في 8 أغسطس - بعد نحو عام من استضافة المدينة في الشهر نفسه من عام 2019 مباراة لفريق غلطة سراي بطل تركيا الكاس السوبر الأوروبية،

أب، وهو شهر عادة ما تشهد خلاله إسطنبول ارتفاعاً حاداً في درجة الحرارة ونسبة الرطوبة. وفي انتظار هذا الموعد، تقرب الجماهير التركية بشغف



□ إسطنبول - أ ف ب: - بعد 15 عاماً على "معجزة إسطنبول" التي كرست ستيفن جيرارد أسطورة خالدة لنادي ليفربول الإنكليزي كرة القدم، كان ملعب أتاتورك الأولبي يستعد لاستضافة نهائي ثان في دوري أبطال أوروبا في 30 أيار 2020 لولا فيروس كورونا المستجد الذي تسبب بشلل في عالم الرياضة. وعلقت منذ 23 آذار الفائت كل مباريات دوري الأبطال إلى أجل غير مسمى، بعدما تسبب كوفيد-19 باعتطيل غالبية البطولات الأوروبية. وعلى رغم أن الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (ويفا) لم يحدد بعد موعداً رسمياً لاستئناف المباريات، يامل الاتحاد التركي للعبة في استضافة النهائي في

فريق الشرطة الإنكليزي يرغب في إقامة مباريات على ملاعب محايدة



أحدى المباريات التي خاضها فريق الشرطة الإنكليزي

عكس بعض التقارير، لم يتم الاتفاق عليه بعد". وسائل اعلام وأوضح الشرطة في بيان نقلته وسائل اعلام محلية، ان اي مباراة قد تؤدي الى يجب ان تقام على ملعب محايد ايضا. ويحتاج النادي الأحمر حسابياً الى الفوز في مباراتيه الأوليين لضمان اللقب، بصرف النظر عن نتائج مانشستر سيتي. وفي حال خسر الأخير ومباراته الأولى بعد العودة ضد آرسنال، والمؤجلة من مرحلة سابقة، سيحضر ليفربول اللقب بحال فوزه على غريمه إيفرتون، وهي أيضاً مباراته الأولى بعد استئناف المنافسات.

وتتبقى 92 مباراة من الدوري لهذا الموسم، ويبدو ليفربول أقرب من أي وقت مضى الى تحقيق لقب ينتظره منذ العام 1990 إذ يتصدر الترتيب بفارق 25 نقطة (ومباراة أكثر) عن بطل الموسميين الماضيين مانشستر سيتي. وبحسب وسائل الاعلام الإنكليزية، أبدت الشرطة رغبةًها حاسمة، على مباريات على الأقل على ملاعب محايدة، هي: مانشستر سيتي-ليفربول، مانشستر سيتي-نيوكاسل يونايتد، مانشستر يونايتد-شيفيلد يونايتد، نيوكاسل-ليفربول، وإيفرتون-ليفربول. كما تحدثت التقارير عن ان لألحة المباريات المرغوب في

وتخفيف الضغط على الخدمات الصحية والشرطة، وإصرار أطراف آخرين على إقامة المباريات في ملاعبها، لاسيما لفرق الفرق التي تواجه خطر الهبوط الى الدرجة الأولى. إقامة مباريات لكن الشرطة الإنكليزية تبدي مخاوف من إقامة مباريات تعتبرها حاسمة، على الملاعب العائدة للفرق التي تخوضها، لاسيما لجهة الخوف من تجمع المشجعين خارجها لدعم لاعبيهم، وهو ما يعيد مخاطرة صحية في ظل قيود التباعد الاجتماعي المطبقة حالياً للحد من تفشي وباء كوفيد-19".

□ لندن- أ ف ب: أبدت الشرطة الإنكليزية رغبةًها في إقامة ست مباريات على الأقل على ملاعب محايدة، مع استئناف منافسات دوري الممتاز الشهر المقبل بعد تعليقها منذ آذار الماضي بسبب فيروس كورونا المستجد. وحددت رابطة الدوري تاريخ 17 حزيران كموعده مبديتي لاستئناف منافسات البريميرليغ من دون جمهور، بما يشمل المراحل التسع المتبقية، إضافة إلى مباراتين مؤجلتين. وكان موضوع الملاعب المحايدة مدار أخذ ورد بين المعنيين بالكرة المحلية في الأونة الأخيرة، بين من يدعو الى اعتماد هذه الملاعب لتوفير الكلفة

يوم الأسرة وقناع 19

عبد الحسين شعبان

بيروت



تحفل البشرية في شهر مايو (أيار) من كل عام باليوم العالمي للأسرة، الذي قرّره الجمعية العامة للأمم المتحدة في العام 1993 ويتلخص الهدف من هذا الاحتفال في رفع الوعي بأهمية الأسرة باعتبارها اللبنة الأولى للمجتمع الإنساني، ناهيك عن أن التنمية المستدامة لا تستقيم دون مشاركتها بما يحقق الرفاه والسلام والأمن والتقدم، فهي " اللاد الأمن" والمؤى الدافئ" والمنكأ الذي يمكن الاستناد إليه، بما تمكّنه من إطمئنان ومودة ورحمة وتآلف وتآزر.

ولعلّ من المصادفات السبّية ذات العام أن تمرّ هذه الذكرى والغالبية الساحقة من العوائل محجورة ومظنوية على نفسها في حالة قلق ورعب، بسبب احتياح وباء كورونا العالم، حيث راح ضحيتها حتى كتابة هذه السطور أكثر من 300 ألف إنسان، وإصابة ما يزيد عن ٤ ملايين، وما زالت الأواء الكفيرة والكتيبة مخمّبة، ناهيك عمّا سترتكه من انكماش على الاقتصاد العالمي، والقيود التي ستفرضها على حركة الأشخاص والأشياء الاقتصادية في الدول الكبرى، فعلى من التراجع الطويلير في قطاع السياحة العالمي، الأمر الذي يحتاج إلى معالجات وتدابير عاجلة وحريّة يتعاون دولي ضروري وفعال، ليس لاحتواء الجامعة وانقاذ أرواح الملايين من البشر، بل لحماية الفئات الأكثر فقراً والأكثر حاجة من الأسر من تأثيرات الدمار الاقتصادي وانكساراته اللاخفة، من تعصّب ونظرف وعتف وإرهاب.

وإذا كانت السنوات السابقة مناسبة لمراجعة نقدية لما تحقق وما لم يتحقق في إطار منظومة التشريعات الدولية لحقوق الإنسان ، وخصوصاً حقوق المرأة والطفل وكبار السن وذوي الاحتياجات الخاصة وغيرها، فإن هذا اليوم يمرّ نقلاً وحزناً هذا العام، لاسيّما بمراجعة الملفات الأساسية التي تخصّ دور الأسرة في المجتمع وقضايا الصحة والسواوة النغلبية بين الرجل والمرأة، إضافة إلى التنمية والتكامل والضمّان والتكافل الاجتماعي بين الأجيال، والتوازن بين العمل والإدارة والقيادة والأجور، وفي مواجهة سياسات الفقر والإقصاء الاجتماعي والتهجير والهجرة واللجوء، بما يضع مسؤوليات وتحديات جديدة أمام المجتمع الدولي، حكومات ومهيات مدنية وفوق وطنية وسياسية ومراكز أبحاث علمية ومؤسسات دينية، وفي كل دولة أيضاً لتوفير الفرص والإمكانات، بما يعزّزّ مواجهة الأمراض الكامهل والأمية والأوبئة التي اجتاحت البشرية في السنوات الأخيرة ، وأخرها وباء كورونا.

والانتقال بيوم الأسرة، ولإسبامها في تنفيذ أهداف التنمية المستدامة 2030 يأتي هذا العام والعديد من بلدانها العربية تستمر في معاناتها الشديدة، حيث تعيش ملايين الأسر العربية أوضاعاً في غاية السوء، في ظلّ استمرار النزاعات والحروب الأهلية وإعمال العنف والإرهاب في إيران لتزجج الشاء وتغذي الانفصالية كما هي سوريا واليمن وليبيا ، فضلاً عن استشرار، النزعات الطائفية والمذهبية والدينية والإثنية بسبب نهج التعصّب ووليده التطرف، كما هي في العراق وليبنان وذلك بسبب نظام المحاصصة ، كما تستمرّ معاناة الفلسطينيين بسبب استمرار الاحتلال الإسرائيلي، وهدر حقوق الشعب العربي الفلسطيني الجماعية والفردية.

وعموماً تعاني المرأة في منطقتنا بشكل خاص والأسرة بشكل عام من العنف بأشكاله المختلفة، بما فيه العنف الأسري، الذي ارتفعت وتيرته خلال فترة الحجر الصحي، الأمر الذي يتطلب تظليل العقوبات التي تعالجها القوانين النافذة أو سن قوانين جديدة لحماية المرأة من العنف الأسري ومن جميع أشكال العنف والتمييز، تلك التي اعتمدها المجتمع الدولي بإتفاقية العام 1979. ولعلّ هذه مناسبة للتذكير بأن القوانين بقدر ما هي انعكاس للواقع، فإنها في الوقت نفسه يمكن أن تلعب دوراً تغييرياً مثملاً هو دور رادع في الآن ذاته، لاسيّما إذا صاحبها حملة إعلامية وبتتقيفة لرفع درجة الوعي الحقوقي والقانوني، لتعميق التوجهات الإيجابية التي تلعب من شأن المرأة ومكانة الأسرة، بإشاعة قيم المحبة والسلام والتمساح واحترام الآخر وقبول التنوع والتعددية وفق الاختلاف والتعبير والحق في الخصوصية والشراكة في الآن، حيث تميّز مجتمعاتنا وثقافتنا بحق إنساني متفقٍ لا يوجد في الوثائق الدولية وهو (البر بالوالدين). وإذا كانت حقوق الأسرة قد ورد ذكرها في الشريعة الدولية لحقوق الإنسان، وخصوصاً في العهد الدولي الخاص بالحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية، فإن الواقع الراهن يعكس الهوية السحيقية بين ما تقرّر وبين التنفيذ، فإن هناك حقوقاً أساسية مثل الحق في الصحة والحق في العمل والحق في التعليم والحق في السكن والحق في الضمان الاجتماعي، ما تزال غائبة أو محدودة وبمقوتة في العديد من البلدان، حيث تعيش ملايين الأسر دون توفير الحد الأدنى من هذه الحقوق، التي لا يمكن تشبّثها الجليل الجديد تنشئة سليمة وعقلانية وحرّة بغيابها، وهو ما يضاعف مسؤوليات الحكومات والمجتمعات في تأمينها، ناهيك عن مسؤوليات الدول الأكثر غنى إزاء البلدان الفقيرة. وإذا جاء، الاحتفال بيوم الأسرة هذا العام حزناً بسبب احتياح وباء كورونا فإن ارتفاع ضحايا العنف الأسري والجنسي والعنفى جملة أكثر حزناً، وهو ما دفع نشاطات في فرنسا لإطلاق حملة قناع عري تأكيداً للترابط بين كورونا والعنف الأسري.

باحث ومفكر عربي

يوم القدس

عبد الخالق الشاهر

أربيل



خلال تلك الأيام التي كانت قضية فلسطين هاجسا حقيقيا وليس كاذبا كما هو اليوم لكل عربي الشريف منهم وغير الشريف، وأيام ما كانت العروبة نارعا أساسيا يحركنا ، وأيام كنت فيها بسن القومتي ... ومشارك في تظاهرات بسيطة جدا في حيدية وتكت اصرخ بحماس شديد (يعيش شركي القومتي ... عاش جمال عبدالناصر) ..وان كنت اعرف بعد اكن اعرف شيئا عن الغزالي حتى انهيت التمسلة لأعرف ان القضية كانت تتعلق بعودة 58. قبل تلك الأيام كنا قد خشنا حربا مع اسرائيل وهزمتنا ، وخلال ذلك امد القومى هزمتا عري وحزبان ويدها هزمتا في تشرين كل من بلا نفوذ إيراني في عواصم اربع ولا تدخل تركي ، وكان قلنا أعلى من اليوم بكثير (اسرائيل) اضعف مما هي عليه اليوم بكثير . شارك في تلك الحرب العرب من المسلمين والسيحيين والدرزيين وغيرهم ولم يشارك مسلم غير عربي لا باكستاني ولا إيراني ولا تركي وجات الثورة الإسلامية في إيران لتزجج الشاء وتغذي السفارة الإسرائيلية وتضع منظمة التحرير الفلسطينية حملها ودمعت حرب الله وحماس وارتفع مستوى طموحاتنا . وبعد ان اطعنا على دستور الثورة الإسلامية وجدنا ان كل من ههنا توحيد (الامة) الإسلامية ولم يشر الدستور الى الجهة التي ستقود الامة الإسلامية ولكن من الواضح ان يو يحدد هو يقود ... ناسين او متناسين ان هذه (الامة) التي نصصح سميتها الي (العالم الاسلامي) الذي يظم (أمم كثيرة) تشكل الامة العربية تظلمها الحقيقي كين كل رمز صدر الاسلام هو (عرب من نبي الاسلام) (ص) ال اوب بيت النبوة (ع) ورسالة الاسلام جات بلسان عربي ووصلها لغرب الى الفرس والترك والمسلمين السيويف فضلا عن امد نفوس قشر عربي واحد وهو عبري يساري نفوس كل من الجاريتين البصليتين ايران وتركيا على كل على عدم اام العراق فلا زال طمر جثامين شهدائه في حروب مع الصهيانية طمر ارض الأردن وفلسطين وسوريا وبالتالي فإن العالم الإسلامي مسؤول عن القدس ولكنها تبقى قضية الامة العربية بشكل اساس وبلدك نجد ان الامة خاضت امراة حروب لم نسمع خلالها طلقة اسلمية واحدة كما اسلفنا عدة اقلقات العربي حسن نصرالله وحزبه من العرب المدعومين ايرانيا . في لقا، متلفر لي على فناة الكثر الإيرانية قبل اكثر من عقد من الزمن كما عمي قيادي كبير من حزب الدعوة حول مصادفة رفع صور السيد الخامني في البصرة فكان ردي هو ان الدين عابر للأوطان والقارات ولذلك يحق لي كسلم ان ارفع صورة رمز اسلامي إيراني او باكستاني وان المسئلة هي ان العبادت الخامتني ليس رمزا دينيا فقط بل هو القائد الاممي للجيش والحرس والباسن ، وبالتالي فانا اقول رفع صورته متى ما وافتت ايران على صور صورة السيد الماكي القائد النعام العراقي في إيران وهذا ما لا يحصل حتى ولو كسوتوا شوارع ايران بالذبح

اليوم اصيفت صورة السيد عبدالله الثوري في ديالى في يوم القدس فهل هي رفعت كذراع من اذرع ايران في الوطن العربي؟؟؟ ما ان لانه قائد ثوري وماذا لم ترغف صورة الشهيد ابو مهدي المهندس مثلا بدل يوم من صورة الجندي؟؟ اعتقد ان الاجابة واضحة

قيام بقاء

(اسرائيل) ايبتها الاخوات والأخوة وضعت حملها بقيام بيوالته قبل اكثر من قرن وعملت على تحقيقه خلال القرن بدهو، واصرار وليس فورا وليس بالشعارات كما تفعل نحن العرب والمسلمون ، لانهم عرفوا ان على ان يبرذ التحدي فإن عليه ان يمتلك القدرات الاستراتيجية كلها عسكرية سياسية اجتماعية اقتصادية وليس ان يمتلك صواريخها وتمتولا فقط ، وان عليه ان يملك البنية التحتية بديقراطيا، بل ويعرفوا ايضا ان المعارك لا تجر في سواق القتال فقط بل في المصانع والخمبترات ومراكز البحوث فكانت حمصا ضد الموازنة الاسرائيلية تساوى حمصا الاقطار العربية كلها ولم تدعب موازنتهم التي رفعا والى الفساد وآلى الشعارات . بنوا نظاما لموالطيم جعل عرب الجولان يفضلون العيش تحت ظل اسرائيل ، وبنينا نظاما جعل الشيعي قبل السنني والكردزي والسلمي يجازف بحياته ليهرب عابرا البحار والمحيطات الى دول (الكفر) كما يسبمها المسلمون

الذي اللد التي احل ثلثه داش بايام ولم يبحر الى البسنين بمعونة تحالف دولي ضخم وزيارة مدن كاملة مع عشرة آلاف مغيب لا يمكنه تحرير فلسطين، وان على هذا البلد ان يبتدر رواتب موظفيه ومقاعبيه ويجد مغيبيه ويحصر سلاحه بيده ويلغى محاصصته ويلجم مقسديه ويمكك ارادته قبل ان يفكر بمحاربة الصهيانية ... اما الدولة التي طرحت شعار القدس قبل اربعه امد فقد لسنا مصير قوماتها اليوم بعد العقوبات التي فرضتها الدولة التي تعد اسرائيل البنية التحتية للدولة، طالبا علينا ان نلحق جراحاتنا الشخنة في نضاشتي من تنظيم قذرة اسرائيل والصهيونية وروثشيلدي وغيره ، واخذ من فكرة ان الصهيونية العالمية وايباك تسيطر على امريكا والغرب ، وفي الوقت نفسه اقول اذا غارتنا الشعارات وامت شعوبنا بنا وديانا البنا، الحقيقي وامكنا ناصية العلم والتطور التقني وبنينا اقتصادا غير ريعي فياسرائيل ليست اسطورة . اما في الوقت الراهن فياسرائيل قاذرة على تحقيق حملها من الفرات الى النيل باقل من شهر ولكن يفتعل في منعا بعد لومريكا كونها تريد الشرق الاوسط لها وليس لانيتها المئلة والدليل ان ما يجري اليوم من صراع ايراني امريكي هو نلن ايران تريد احتراق الشرق الاوسط منها ، وان هذا الصراع بدأ منذ الثورة الاسلامية الي اليوم ويستبشتر ... ولذلك ومنذ عقود اناصح بمغادرة فكرة وجود تحالف تحت الطرلات بين امريكا وايران بل هو صراع حقيقي . فافهموه هكذا رجاء .

ان نحن العراقيين فلم يصل بل الامر يوما الى هذه الدرجة من السوء ونحن بحاجة ملحة الى الابتعاد عن اي صراع بين اجانب على ارضنا او خارج ارضنا لان علينا ان نلحق جراحاتنا الشخنة ونحتاج الى سن قانون حق الشعارات والمزادات والوطنيات وتظلمين ذلك في الدستور فاماننا لك مهمة ومهمة ، ويعدها يكون لكل حاد حديث

البورصة الكورونية - الكونية

فؤاد مطر

بيروت



بيولوجية هجومي.. في حينه نفت الجمهورية الإسلامية بشدة الاتهام وتفحّش المختبرات مسالة ضرورية كونها لا بد توصل إلى نتيجة، أو ربما إلى الحاضنة التي نما وترعرع فيها "الفيروس" ثم بدأ بعد ذلك بتسويقه الشريبر على أيدي أشرار، ومن يرفض التفحّيش على نحو ما يفعله النظام الإيراني في الموضوع النووي يصعب منتهما ثم مداناً دولياً.

ولأننا وكما سائر بني البشر في دول المتحدة، لكن الالفت أن سوريا وكوريا الشمالية التزمنا صمتاً حول الاتهام، الذي قاله المسؤول الأميركي كان بطبيعة الحال إستخدأ إلى معلومات، وما قاله كان مدعاة لحالة من الذعر هي تلك التي يعيشها العالم بكل دول قاراته الخمس منذ سنة. ومن الواضح أن الذعر ممتد إلى سنة جديدة وربما أكثر إلا في جبال حدثت المعجزة وأمكن إستيلاء الفلاح.

وما يمكن قوله هنا في ضوء الكلام الذي صدر عن مسؤول أميركي قبل أربع عشرة سنة أنه أن تفحّيش المختبرات الجروثومية يقطع الطريق كما تفحّيش مواقع التصنيع النووي كقيل بكتشف الأتزان والحقائق وبالتالي طي صفحة الشكوك. وعند ذلك لا تعود البورصة الكورونية- الكونية على هذه الحيوية التي عليها ذلك أن الأرقام ستبدأ بالتراجع وإلى نقطة الصفر ويتبدأ بالتالي حقبة تريميم الإفلاسات الناشئة عن كورونا" والتي تنوع بين إفلاسات مغلقة في دول كبرى وأخرى مستترة في انتظار الإعلان عنها في أي لحظة. وأما الإفلاسات الجحولية التي يقتصر الإعلان في شأنها على إفلاق فروع فإنها تواصل.

والله المعين أولاً وأخراً ودائماً.

التشاور مع أقرانه الصيني والروسي والبريطاني والفرنسي وآخرين من أجل تفحّش المختبرات مسالة ضرورية كونها لا بد توصل إلى نتيجة، أو ربما إلى الحاضنة التي نما وترعرع فيها "الفيروس" ثم بدأ بعد ذلك بتسويقه الشريبر على أيدي أشرار، ومن يرفض التفحّيش على نحو ما يفعله النظام الإيراني في الموضوع النووي يصعب منتهما ثم مداناً دولياً.

ولأننا وكما سائر بني البشر في دول المتحدة، لكن الالفت أن سوريا وكوريا الشمالية التزمنا صمتاً حول الاتهام، الذي قاله المسؤول الأميركي كان بطبيعة الحال إستخدأ إلى معلومات، وما قاله كان مدعاة لحالة من الذعر هي تلك التي يعيشها العالم بكل دول قاراته الخمس منذ سنة. ومن الواضح أن الذعر ممتد إلى سنة جديدة وربما أكثر إلا في جبال حدثت المعجزة وأمكن إستيلاء الفلاح.

وما يمكن قوله هنا في ضوء الكلام الذي صدر عن مسؤول أميركي قبل أربع عشرة سنة أنه أن تفحّيش المختبرات الجروثومية يقطع الطريق كما تفحّيش مواقع التصنيع النووي كقيل بكتشف الأتزان والحقائق وبالتالي طي صفحة الشكوك. وعند ذلك لا تعود البورصة الكورونية- الكونية على هذه الحيوية التي عليها ذلك أن الأرقام ستبدأ بالتراجع وإلى نقطة الصفر ويتبدأ بالتالي حقبة تريميم الإفلاسات الناشئة عن كورونا" والتي تنوع بين إفلاسات مغلقة في دول كبرى وأخرى مستترة في انتظار الإعلان عنها في أي لحظة. وأما الإفلاسات الجحولية التي يقتصر الإعلان في شأنها على إفلاق فروع فإنها تواصل.

والله المعين أولاً وأخراً ودائماً.

الفوضى الخلاقة .. الكاظمي وكورونا وداعش

الاقتصاد في العالم مع عائلة روتشيلد). اليوم انتم تملكون 600 ترليون دولار وتملكون صندوق النقد الدولي و تملكون 60 بالمئة من ذهب العالم وسيطرتهم على الثروات الباطنة في ومناجم المياه العذبة في العالم مامو مختطفكم الجيد ؟

اجاب لدينا عدة مخططات وهي ضرب القوة الاقتصادية الصينية اولاً والروسية ثانياً وتعتبر انفسنا في حالة حرب اقتصادية معهم ولكن الالم لدينا هو إنقاص عدد سكان الارض .

الذئع وكيف ستفعلون ذلك ..

اجاب لدينا ثلاث طرق: الاولى – الحروب الامنية والعسكرية من كافة الينذة عند دول العالم الثالث الاغبياء والثانية – هي الجوع تجويع العالم كماحدث في أفريقيا الملايين تغادر كويك الارض واصمت ودون ضجيج والثالثة – وهي الالم بنشر الوبئه والفيروسات المصنعة جينياً وتحصد الملايين لينبنا ويكتشفوا لها علاج

ان ما يحدث في منطقتنا اليوم هو مزيج من استراتيجيات متنافسة ومتضاربة بين يدي الساسة الغربيين والمنظرين لهم ، فهو صدام الحضارات بالبنسية إلى الفكر الغربي والمفكرين الغربيين، ومؤامرة تحريكها القوى المنطقية في خطوات مدروسة لمنهم من الاستغفلة والهوض.

ان الظروف التي تسببت في الانتفاضات التي اجتاحت الوطن العربي،قبل اكثر من ثمان سنوات

لاتزال هي ذاتها تحقل بطرق يقض مضاجع الشعب العربي في بلدان كثيرة وذلك لان فرصة ايقاض النار من تحت شمشيها لزال قائماً وقد يدفع بالجامعين الى ثورة شعبية كما حدث في السودان والجزائر ، ولم تقوت في الدول الامبريالية فرصتها في استغلال الاحداث ومحاولاة الاسماك ببعض خيوط فمها، وهذا ما يجعلنا نخشى من ان نتحرف نتائج الحواك الجماهيري

الاجابي عن مساره الطبيعي ليتهجه الى خدمة اهداف السياسة الامريكية تستخدمها الادارة للاحتلال لاعادة فبركة الانتاج والاضمحون والارمات لإشغال كل دول المنطقة(مع التركيز على اشراك المنظمات التركي والبرابني للقيام بالواد محورية في تنفيذ المخططات) وتبريز المهمة الاساسية والهدف الاسمي لهذه المخططات من خلال انها ما تبقى من صفحات القضية الفلسطينية التي تشكل نقطة القاطع والنفاهم الويدة التي تجمع حولها الامة العربية ، والتي اجبرت اغلب الازمة العربية قبل عقود على القبول بالتفاهم او الشراكة العربية التي اصبحت الآن شئ من الماضي

في العمل السياسي هناك قاعدة تؤكد إذا لم تكن لديك استراتيجية، فانت

بالتاكيد جزء من الاستراتيجية الامريكية وما يحدث الآن في المنطقة من تقلبات وتبوضات ومواقف مثيرة للجدل ربما يجعلنا متفقيين ان هناك استراتيجيات صممت في دهاليز الازقة الغربية

الصهيونية، وبرزت كجزء معلن مما يلخظ التنفيذ في المواقف، فواضح ان بعض الدول ليس لها استراتيجيات واضحة لإدارة سياساتها وشؤونها، او يوتفقا وبيعولها، الامر الذي يؤدي الى مالات لا يحدد عقباها كون ان غياب الخطط وعدم وضوح الاهداف ستجعل هناك تحديات في التنفيذ، وكثيراً ما تستظهر خطوات غير مدروسة وتحتفي اخرى ربما كانت محسوبة فيصبح الرئيسي هامشي والثانوي رئيسي .

المؤامرة العالمية الكبرى منذ فترة شاهتد تسجيل فيديو مسرحية أحداث ١١ سبتمبر والمخورة لصحبرية ابدانا باعلان الحرب على ال روتشيلد ساله المنيع (علما ان هذا الكلام تردد على لسان روكفلر ايضا وهو احد اهم الاقطاب المهيمجة على

حرب مقدسة وحملة صليبية. ان ما يحدث في الشرق الاوسط اليوم في بعض ملامحه يمثل وجها من اوجه صدام الحضارات وبيديي ان الحضارة التي تبني على الاخلاق والقيم والعدل والسواوة ومحاربة الظلم والفساد، وتمكن الانسان من التوفيق بين حاجاته المادية والروحية، لا يمكنها التعاضح مع تجارب منافية لذلك، وطبيعي ان يكون التنافر والصراع هو الازداتين، وكان لسغرب خطفه الاسواقية في التماسر على شعوب المنطقة في خطوات مدروسة لمنهم من الظروف التي تسببت في الانتفاضات التي اجتاحت الوطن العربي،قبل اكثر من ثمان سنوات

لاتزال هي ذاتها تحقل بطرق يقض مضاجع الشعب العربي في بلدان كثيرة وذلك لان فرصة ايقاض النار من تحت شمشيها لزال قائماً وقد يدفع بالجامعين الى ثورة شعبية كما حدث في السودان والجزائر ، ولم تقوت في الدول الامبريالية فرصتها في استغلال الاحداث ومحاولاة الاسماك ببعض خيوط فمها، وهذا ما يجعلنا نخشى من ان نتحرف نتائج الحواك الجماهيري

الاجابي عن مساره الطبيعي ليتهجه الى خدمة اهداف السياسة الامريكية تستخدمها الادارة للاحتلال لاعادة فبركة الانتاج والاضمحون والارمات لإشغال كل دول المنطقة(مع التركيز على اشراك المنظمات التركي والبرابني للقيام بالواد محورية في تنفيذ المخططات) وتبريز المهمة الاساسية والهدف الاسمي لهذه المخططات من خلال انها ما تبقى من صفحات القضية الفلسطينية التي تشكل نقطة القاطع والنفاهم الويدة التي تجمع حولها الامة العربية ، والتي اجبرت اغلب الازمة العربية قبل عقود على القبول بالتفاهم او الشراكة العربية التي اصبحت الآن شئ من الماضي

في العمل السياسي هناك قاعدة تؤكد إذا لم تكن لديك استراتيجية، فانت

بالتاكيد جزء من الاستراتيجية الامريكية وما يحدث الآن في المنطقة من تقلبات وتبوضات ومواقف مثيرة للجدل ربما يجعلنا متفقيين ان هناك استراتيجيات صممت في دهاليز الازقة الغربية الصهيونية، وبرزت كجزء معلن مما يلخظ التنفيذ في المواقف، فواضح ان بعض الدول ليس لها استراتيجيات واضحة لإدارة سياساتها وشؤونها، او يوتفقا وبيعولها، الامر الذي يؤدي الى مالات لا يحدد عقباها كون ان غياب الخطط وعدم وضوح الاهداف ستجعل هناك تحديات في التنفيذ، وكثيراً ما تستظهر خطوات غير مدروسة وتحتفي اخرى ربما كانت محسوبة فيصبح الرئيسي هامشي والثانوي رئيسي .

المؤامرة العالمية الكبرى منذ فترة شاهتد تسجيل فيديو مسرحية أحداث ١١ سبتمبر والمخورة لصحبرية ابدانا باعلان الحرب على ال روتشيلد ساله المنيع (علما ان هذا الكلام تردد على لسان روكفلر ايضا وهو احد اهم الاقطاب المهيمجة على

حرب مقدسة وحملة صليبية. ان ما يحدث في الشرق الاوسط اليوم في بعض ملامحه يمثل وجها من اوجه صدام الحضارات وبيديي ان الحضارة التي تبني على الاخلاق والقيم والعدل والسواوة ومحاربة الظلم والفساد، وتمكن الانسان من التوفيق بين حاجاته المادية والروحية، لا يمكنها التعاضح مع تجارب منافية لذلك، وطبيعي ان يكون التنافر والصراع هو الازداتين، وكان لسغرب خطفه الاسواقية في التماسر على شعوب المنطقة في خطوات مدروسة لمنهم من الظروف التي تسببت في الانتفاضات التي اجتاحت الوطن العربي،قبل اكثر من ثمان سنوات

((إننا يجب أن نتعلم جميعاً إلى مستقبل يحترم فيه كل الحكومات إرادة وربيعها مواصلتها، لأن المثل بالضرر المزموع على تنظيم داعش، وفي ذات الوقت استمرارالجيش الرسمية بإصدار البيانات التي تؤكد استمرار العمليات في مناطق مختلفة ضد تنظيم داعش أو ما يُعبر من فلوله أو خلائاه الناشئة...! إن البيانات والآباء في الأونة الأخيرة، أظهرت تزايد نشاط التخفيص في مناطق مختلفة. ولايبري احد كيف تحقق الانتصار المزموع على فلول داعش الإرهابية؛ وفي ذات الوقت تستمر أعمالهم القتالية في مناطق مختلفة من العراق!؛

كما تناقلت عدة وسائل إعلام محلية معلومات عن تواجد زعم تنظيم داعش الجديد ابو إبراهيم القرشي داخل العراق، بعد تمكن داعش من إعادة تنظيم صفوفه من خلال قيادة تعمل وتتحرك على الأراضي العراقية في وقت تدعي فيه الأجهزة الأمنية المختصة انها تعمل وبشكل مكثف في الأونة الاخيرة في ملاحقة التنظيم!؛

ولن أخوض هنا في مناقشة تداعيات هذه الاحداث(ستعود لمناقشتها في مقال لاحق) التي اراها من زوايا اكبر وهي الفوضى الخلاقة التي أوّسس لها قبل الأثناء وبعد الاحتلال الأمريكي البريطاني والصهيوني للعراق في نيسان 2003.

سألني احد اوقائي من الصحفيين هويتهم وذلك بهدف تعديل الامور على يحدث في بلدنا الذين اجبروا في تركه من المهجرين خارجها واجتبه بنا لثرد انها الفوضى الخلاقة التي وعدنا بها بوش ووزيرة خارجيته كوندليزا راين.

الفوضى الخلاقة

تذكر جميعا عندما طلت كوندليزا راين بترجيح مصطلح الفوضى الخلاقة (Creative Chaos) وهو مصطلح سياسي – عقدي يقصد به تسوية حالة سياسية – بعد مرحلة فوضى متعمدة من مرحلة فوضى متعمدة الاحداث تقوم بها اشخاص بعينه بدون الكشف عن هويتهم وذلك بهدف تعديل الامور على يحدث في بلدنا الذين اجبروا في تركه من المهجرين خارجها واجتبه بنا لثرد انها الفوضى الخلاقة التي وعدنا بها بوش ووزيرة خارجيته كوندليزا راين.

تذكر جميعا عندما طلت كوندليزا راين بترجيح مصطلح الفوضى الخلاقة (Creative Chaos) وهو مصطلح سياسي – عقدي يقصد به تسوية حالة سياسية – بعد مرحلة فوضى متعمدة من مرحلة فوضى متعمدة الاحداث تقوم بها اشخاص بعينه بدون الكشف عن هويتهم وذلك بهدف تعديل الامور على يحدث في بلدنا الذين اجبروا في تركه من المهجرين خارجها واجتبه بنا لثرد انها الفوضى الخلاقة التي وعدنا بها بوش ووزيرة خارجيته كوندليزا راين.

تذكر جميعا عندما طلت كوندليزا راين بترجيح مصطلح الفوضى الخلاقة (Creative Chaos) وهو مصطلح سياسي – عقدي يقصد به تسوية حالة سياسية – بعد مرحلة فوضى متعمدة من مرحلة فوضى متعمدة الاحداث تقوم بها اشخاص بعينه بدون الكشف عن هويتهم وذلك بهدف تعديل الامور على يحدث في بلدنا الذين اجبروا في تركه من المهجرين خارجها واجتبه بنا لثرد انها الفوضى الخلاقة التي وعدنا بها بوش ووزيرة خارجيته كوندليزا راين.

تذكر جميعا عندما طلت كوندليزا راين بترجيح مصطلح الفوضى الخلاقة (Creative Chaos) وهو مصطلح سياسي – عقدي يقصد به تسوية حالة سياسية – بعد مرحلة فوضى متعمدة من مرحلة فوضى متعمدة الاحداث تقوم بها اشخاص بعينه بدون الكشف عن هويتهم وذلك بهدف تعديل الامور على يحدث في بلدنا الذين اجبروا في تركه من المهجرين خارجها واجتبه بنا لثرد انها الفوضى الخلاقة التي وعدنا بها بوش ووزيرة خارجيته كوندليزا راين.

تذكر جميعا عندما طلت كوندليزا راين بترجيح مصطلح الفوضى الخلاقة (Creative Chaos) وهو مصطلح سياسي – عقدي يقصد به تسوية حالة سياسية – بعد مرحلة فوضى متعمدة من مرحلة فوضى متعمدة الاحداث تقوم بها اشخاص بعينه بدون الكشف عن هويتهم وذلك بهدف تعديل الامور على يحدث في بلدنا الذين اجبروا في تركه من المهجرين خارجها واجتبه بنا لثرد انها الفوضى الخلاقة التي وعدنا بها بوش ووزيرة خارجيته كوندليزا راين.

تذكر جميعا عندما طلت كوندليزا راين بترجيح مصطلح الفوضى الخلاقة (Creative Chaos) وهو مصطلح سياسي – عقدي يقصد به تسوية حالة سياسية – بعد مرحلة فوضى متعمدة من مرحلة فوضى متعمدة الاحداث تقوم بها اشخاص بعينه بدون الكشف عن هويتهم وذلك بهدف تعديل الامور على يحدث في بلدنا الذين اجبروا في تركه من المهجرين خارجها واجتبه بنا لثرد انها الفوضى الخلاقة التي وعدنا بها بوش ووزيرة خارجيته كوندليزا راين.

تذكر جميعا عندما طلت كوندليزا راين بترجيح مصطلح الفوضى الخلاقة (Creative Chaos) وهو مصطلح سياسي – عقدي يقصد به تسوية حالة سياسية – بعد مرحلة فوضى متعمدة من مرحلة فوضى متعمدة الاحداث تقوم بها اشخاص بعينه بدون الكشف عن هويتهم وذلك بهدف تعديل الامور على يحدث في بلدنا الذين اجبروا في تركه من المهجرين خارجها واجتبه بنا لثرد انها الفوضى الخلاقة التي وعدنا بها بوش ووزيرة خارجيته كوندليزا راين.

تذكر جميعا عندما طلت كوندليزا راين بترجيح مصطلح الفوضى الخلاقة (Creative Chaos) وهو مصطلح سياسي – عقدي يقصد به تسوية حالة سياسية – بعد مرحلة فوضى متعمدة من مرحلة فوضى متعمدة الاحداث تقوم بها اشخاص بعينه بدون الكشف عن هويتهم وذلك بهدف تعديل الامور على يحدث في بلدنا الذين اجبروا في تركه من المهجرين خارجها واجتبه بنا لثرد انها الفوضى الخلاقة التي وعدنا بها بوش ووزيرة خارجيته كوندليزا راين.

الذهب يباء



رسالة اسطنبول

زراق ابراهيم يرقد في المستشفى لإصابته بكورونا

يرقد الناقد الادبي والكاآب الصحفي البارز زراق ابراهيم حسن في احد مستشفيات اسطنبول بعد تعرضه للاصابة بفايروس كورونا .
وكان حسن قد غادر بغداد قبل نحو عام الى تركيا لتلقي العلاج من مرض الرعاش الذي اصابه، ورافقه في الرحلة زوجته وابنته التي تدرس الماجستير في الجامعات التركية فضلاً عن نجله وسام.
ويعد حسن من أبرز النقاد الصحفيين وقد تراس صفحات ملف (الف ياء) في (الزمان) سنوات عدة، كما كان احد كتابها . واصدر عددا من المؤلفات الادبية والوثائقية.
وفي اتصال هاتفى مع نجله وسام عبر الدكتور طه جزاع قال ان (ابيه يرقد في المستشفى لتلقي العلاج من كورونا وان حالته مستقرة برغم تعرضه للاصابة بمرض في امعائه) وطلب وسام من اصداقآ ابيه (الدعاء له بالشفاء العاجل والعودة الى بلاده).

قصة قصيرة

مسمار طفل يحلم

حسين سليم

بغداد



لقد كان أسطورة وأشبه بالمعجزة، رجل عجوز يسقط طائرة حربية بسلاح خفيف تقليدي!؟
شاهد حسن إحدى الطائرات المعادية تحوم فوق سحب كثيفة من الدخان في سماء القاعدة لقد كانت سوداء تشبه خفاش الليل . قام بتوجيه مدفعه نحوها ، نظر الى الاطلاق ثم فكر مليا وفس يده في جيبه فأخرج مسمارا صدنا جاعلا منه ابرة مدببة توخر مؤخرة الاطلاق لاحتراقها .

لم يدم صبره طويلا لاقتراب الطائرة أكثر وضربة دقيقة منه ومحكمة على رأس المسمار ، ارتفع دخان البارود عاليا وأظلم الفضاء مع دوي صوت هائل فتحول مدفع حسن إلى شظايا متناثرة ومنذ ذلك الوقت والمسمار لايزال معنقًا ساق صديقه المحارب الذي نسي أن يربطه بالخيط مثل ما كان يفعل سابقا عندما كان طفلا!...

ولكن لماذا يقصفون المزارع والأطفال!!
كان القبو أكثر أمانا من أي مكان في المزرعة، لقد دفعت الأب خبيرته العسكرية في ثلاثة حروب أن يقوم بإنشاء قبوا تحت المنزل بلجاون اليه تحسبا من تكرار الحرب وقصف الطائرات لقد راودته الفكرة بعد حرب الخليج .

قرر حسن أن يسلك طريق والده ولكن بدل أن يحفر قبوا آخر ، قرر أن يصنع سلاحا يدافع به عن مزرعته .

عندما خرجت المدافع المحمولة فوق المركبات من القاعدة الجوية ، توجهت إحداهن نحو المزرعة ثم توقفت فوق تلة صغيرة لتتمكن من قصف الطائرات ، لكنها سقطت بصاروخ مضاد ومباغت من إحدى الطائرات فتحوالت إلى هباء منثور ولم يبق منها سوى حفنة عماد تناثر بشكل عشوائي وتباعد مسافات متفاوتة وسقط البعض منه في المزرعة . لقد شاهد حسن عرضا ممتعا وهو يحمل إحدى الاطلاق المدفع المدمر بين يديه وعاد بها مهرولا إلى البيت في ذلك المساء وقام بأخفائها.

سنحت له الفرصة أن يلقي نظرة على سلاح والده المكون خلف الباب متعمنا أجزاءه بشكل دقيق مستخدما نكأته الفطري ومع أنه فشل باكمال دراسته إلا أنه كان ذكيا وبارعا في التمعن وحفظ الأشكال التي يحبها ثم برح المنزل ليجمع أجزاء بدائية لصناعة السلاح فوجد في باديء الأمر انبوب معدني ثم احتاج إلى قطعة خشب سمكية وشيئا آخر كان يخفيه في صندوق من الخشب.

حمل الأنبوب المعدني والقطعة الخشبية مع الصندوق ودخل إلى القبو بمفرده ثم افترش الأرض باغراضه بعيدا عن انظار الطائرات، لقد كان يخشى الطائرات أكثر من ان يراه والده عندما سمعه يقول...ان لطائرة رادار يكشف الاسلحة المتطورة له. لقد وجد نفسه في صامن من ذلك وقرر أن يصنع سلاحه.

نجى من موت محقق في حينها ، أثناء الإنسحاب المفاجيء وقصف الجيش بواسطة الطائرات من قبل قوى التحالف في وسط الصحراء المترامية ؛ لقد عم الخراب في أرجاء البلد .

سأل الطفل والده ذات يوم عن سلاحه قائلاً....

من أين لك هذا السلاح الجميل؟ اجابه الأب مبتسماً وهو يداهر ولده

لقد صنعته بنفسى فهل تستطيع أن تصنعه لنفسك ، عندما تكبر وتصيح محاربا ؟
لم يدم ذلك طويلا وبعد عشرة سنوات ، نشبت الحرب مرة أخرى وسقطت الصواريخ واحدا تلو الآخر على المزرعة لقد كانت بداية الحرب الثالثة. لكن حسن لم يئل نصيبه منها لتحقيق حلمه ويصبح محاربا ، يجول ميادينها ، فمزال صبيبا يحلم بمستقبل محارب مجهول.

لقد كانت حربا مدمرة اشعلت فيها الأخضر واليابس .
كان سببها كذبة اطلقها القائد المسمى ؛ وقال بأنه صنع سلاحا فتاكا وأنه سيجعل العالم كله في قبضته يالا سذاجة المغامرين.

لقد صدقوا تلك الكذبة وجاءوا عابرين المحيطات للبحث عن السلاح ، الا أن حسن لم يصدق كذبة القائد وقرر هو من يبادر ويصنع السلاح قبل أن يسبقه أحد ، لا يريد أن يخلده التاريخ أو يصبح رمزا أو بطلا من الأبطال .

لربما حفزه دافع الانتقام عندما شاهد مزرعته تجعثر وجبهها الصواريخ ؛
في تلك الساعة اشتد القصف والطائرات الأشباح تحوم فوقهم .
قال حسن لوالده....

ابي الا ترى الطائرات تحلق فوق مزرعتنا؟
إبتسم الاب قائلاً... لا إنها تحوم فوق القاعدة الجوية ، إنها بعيدة لكنت تراها قريبة.

قال حسن متساننا...من الممكن ان تتحول كذبة القائد إلى حقيقة واخفى السلاح في القاعدة ؛ لعلهم يبحون عن السلاح.

يربط المسمار في طرف خيط ثم ربط الطرف الآخر في المطرقة من الأعلى ولكنها كانت لأجل اللعب والمتعة في أن واحد حتى عندما كان يخلد إلى النوم، تدس الأم يدها في جيبه لتستخرج حفنة من المسامير كان كانت تلك المزرعة الخضراء التي تحوطها الأنهار من كل جانب لم تسع صدره أثناء اللعب ، ففي ذلك اليوم اكتشف لعبته المفضلة عندما تحوطها الأنهار من كل جانب لم تسع صدره أثناء اللعب ، ففي ذلك اليوم اكتشف لعبته المفضلة عندما تسحمت إحدى عجلات دراجته الهوائية بعد ما اصطدمت في الجدار الخلفي للمنزل ومالبت ساعات قلائل حتى حمل إطران العجلة وراح يدور به ويلعب ثم إقتلع من داخله أحد الأسلاك القوية وصنع منه مطرقة يفرغ في رأس السلك الجوف ، الكبريت الموجود في عيدان النقاب التي يسرقها من المطبخ في غياب الأم ومن ثم يضع فوق الكبريت مسمارا معدنيا ويمسك بها من الطرف الآخر ويطرقها بشدة فوق جسم صلب إقتلع من داخله أحد الأسلاك القوية الذي يولده المسمار لتحدث صوتا مدويا كصوت الرصاص الذي يطلق في رأسه الحماس وعاش كلما يضرب الطرق، يقفر المسمار ويختفي فيجهد نفسه بالبحث عنه فراح يجمع المسامير من قطع اللوح ويحتفظ بها في جيبه من أجل المطرقة الصوتية وفي النهاية توصل إلى إكتشافا مذهلا لقد قام

يصنع الأثاث والمكاتب والكراسي والابواب ليبيعها من أجل المال ولكنها كانت لأجل اللعب والمتعة في أن واحد حتى عندما كان يخلد إلى النوم، تدس الأم يدها في جيبه لتستخرج حفنة من المسامير كان كانت تلك المزرعة الخضراء التي تحوطها الأنهار من كل جانب لم تسع صدره أثناء اللعب ، ففي ذلك اليوم اكتشف لعبته المفضلة عندما تسحمت إحدى عجلات دراجته الهوائية بعد ما اصطدمت في الجدار الخلفي للمنزل ومالبت ساعات قلائل حتى حمل إطران العجلة وراح يدور به ويلعب ثم إقتلع من داخله أحد الأسلاك القوية وصنع منه مطرقة يفرغ في رأس السلك الجوف ، الكبريت الموجود في عيدان النقاب التي يسرقها من المطبخ في غياب الأم ومن ثم يضع فوق الكبريت مسمارا معدنيا ويمسك بها من الطرف الآخر ويطرقها بشدة فوق جسم صلب إقتلع من داخله أحد الأسلاك القوية الذي يولده المسمار لتحدث صوتا مدويا كصوت الرصاص الذي يطلق في رأسه الحماس وعاش كلما يضرب الطرق، يقفر المسمار ويختفي فيجهد نفسه بالبحث عنه فراح يجمع المسامير من قطع اللوح ويحتفظ بها في جيبه من أجل المطرقة الصوتية وفي النهاية توصل إلى إكتشافا مذهلا لقد قام

لقد اخفى (حسن) المسمار في ساقه اليمنى هذه المرة !! بعيداً عن أنظار والدته منذُ ثلاثة عشر عاماً علي انتهاء الحرب ؛
شئ غريب حقاً!! كيف أخفى مسمارا في ساقه؟

حتى أن الطبيب الذي أجرى العملية الجراحية وجوه مندهشاً وكاد أن يفقد عقله وهو يضع أمامه مسماراً فوق الطاولة طوله (عشرون) سم؛

إن التقارير الأولية للحادث تشير بأن حسن كان عمره عشر سنوات وهو الآن في سن الثالثة والعشرين ؛ هل كان المسمار طوال هذه المدة في ساقه دون إجراء عملية لإخراجه؟

تساؤلات عديدة قام بطرحها الطبيب امام والده الذي راح يصف ذلك الحادث بالعمل المتهور منذُ أن كان ابنه طفلاً صغيراً وقد عزي سبب بقاء المسمار طيلة هذه الفترة، بأن الحرب كانت قاسمة والوضع حرج وصعب للغاية فامتنع الطبيب من إجراء العملية إلا بعد إنتهاء الحرب.

لقد اكتفى بتضميد الجرح واعطائه جرعة من العلاج المهدئ.

ففي ذلك المساء تعرضت المدينة إلى قصف مكثف والمستشفيات مليئة بالشهداء والجرحى إلا أن الحرب لم تنته ولم تتوقف !!

فإن ماحصل في ذلك اليوم ، كان ماساويًا...
لم تكن علاقة حسن بالمسمار منذُ طفولته ، علاقة عملية ، مثل نجار

المتبقي من القسطنطين الأخير للذهاب إلى الهاوية

الخبثية	أغلق الباب ،	لما تبقى من ذكريات الزبائن ،	والأوراق تتطاير من دفتر
ثمة مسار	في المرأة	أتأكد من خداع الباب لي	الأماني ،
قرب حوض الماء	كشك لبيع المشروبات الروحية	ربما من خداع النافذة	تُكَبِّرُ رِقْعَةَ المكان
ومعاول لتجريف بقايا الأيام	خبز جباتي	ربما السرير	هناك طاولة وقُدْحُ شاي
أحسب أيام هذه السنة	وفقرء يشمون القناني الفارغة	أعتقد تحته غراب ،	وسنوات يتقافز حولها
أخطأ في حساب تلك الأيام	الفقرء القادمون من كارلا ،	في هذا التوقيت	عُكَبوت ،
بل أخطأ في حساب أيام الأسبوع،	في المرأة	عمال كارلا	تتقلص المسافة أكثر
لم أستمع لصوت القطار	إمرأة تضع لشعرها	يواصلو ملء الفراغات بالإسمنت	أبدأ بترتيب أيقونات
قرأت لافتة	زيت الثعبان ،	الفراغات التي في قلوبهم	الفرضيات
أن القطار مر ولافتة	وقربها امرأة تنقش رجلاً	يمدون الأسلاك المعدنية	ها
أن صيدلية المشفى	بالحناء على ساقها ،	الى جهازهم التنفسي ،	هنا ..
لن تغلق الليلة في العاشرة	أقرب من العشاء	أتنفس بنصف رئة	ها ...
وريح بدأت تهب	يُدق الباب	بقي القسطنطين الأخير من فسحة	أفضل هناك ،
يستقبلها المرضى بالسعال	النادل يشير تحت الطاولة	الهواء ،	هنا زمن مبهم
يدق جرس الباب	غراب ،	بقي يومان	وهناك زمن
أعتقد جرس الفندق	أقرأ في صحيفة اليوم	وتتهشم المرأة ،	في اللامتوقع واللامنظر ،
أمسك محفظتي	في الصنداي تايمز	تاتي الأنباء عبر محرك الطائرة	لا خيار
وأعلقها بربقتي	منذ سنين	تجلب المضيئة الطعام	إلا أن أصافح الغراب
أفتح الباب	رجل لم يكمل لعبة المربعات ،	في الطعام غراب ،	وأدفع المتبقي
ثمة غراب	فوق الطاولة	تشير الغيوم	من فاتورة القسطنطين الأخير
	مُجسّم لغراب ،	أنظر الى الأسفل	فقد حان
	عامل نظافة يجري مسحاً	الحافلة تغادر بعمال كارلا	وقت الذهاب الى الهاوية.



قيس مجيد المولى

اسطنبول

تشير الغيوم
أنظر الى الأسفل
حافلات العمال ، المرضات
الأشجار وهي تثن رذاذها
ثمة شيء عالق
في رئة القردة



ما بعد الحقيقة

كثيرا ما كنت اراقب سلوك القيادة الإيرانية، وردت فعلها تجاه الأحداث، وردت فعل الجمهور (إيراني، عراقي، عربي، أمريكي)، تجاه سلوك القيادات الصانعة للسياسة الإيرانية. المدارس لتعلم الاجتماع السياسي، يحاول دوما ان ينال معرفة تمكنه من دراسة السلوك السياسي للمجتمع.

مشكلة الجمهورية الإسلامية (كدولة وحكومة لها مخرجات سلوك سياسي محدد)، انها لا زالت تعيش دور النخبوية السياسية والدينية والاجتماعية في صنابير التفكير السياسي لديها.

التغير الخطير الذي طرأ على

العالم يتجسد بقضيتين شكلتنا عامل تغير بطيء وتصاعدي، لكل أنماط التفكير والحياة.

التفكير الأول هو سيطرة الشعوبوية على محركات السلوك والتفكير والشواطف لدى اغلب البشرية، والشعبوية هي فلسفة تفكير تنحو نحو إبراز وتعظيم الفئات الشعبية الدنيا، وساعد على ذلك ضخ إعلامي وفكري وادبي وفني كبير (غير مبرر وغير مفهوم المصدر)، لإعلاء شأن هذه الطبقة وإعلاء كل طرق السلوك والتعاطي والتفكير المتعلقة بالدينيات.

ما بعد الحقيقة هو التفكير الثاني، والذي يتعاضد مع كثير من معطياته مع النمط الأول، فما بعد

الحقيقة، هي الحقيقة الوجدانية العاطفية التي يتم زرعها في مخيال الأفراد والجماعات بشكل تقني بطيء وتراكمي، من خلال خلق صور خيالية رومانسية للوجود تتجاوز الحقيقة الواقعية التي يعيشها الفرد.

وقد ساعدت كل نشاطات الحضارة الإعلامية والسينمائية ومعها أدوات التواصل الاجتماعي، في تعضيد فلسفة ما بعد الحقيقة، حيث تستطيع الآن ان توهم شعبا شيئا، بأنه جائع! وتحرف عنه الحقيقة، من خلال ضخ إعلامي خيالي متواصل على وعي المتلقين، يقنعهم بهذه الفكرة الخيالية.

هنا، نجد ان الفكر النخبوي المنطقي العقلاني الواقعي العميق بدأ يضمحل، وتناقضت أدوات تأثيره في خلق دعوات أخلاقية وتطويرية للسلوك البشري.

إيران إلى الآن تعتقد ان البشرية تعيش او تتفاعل او تقاد بفكر النخب!

أمريكا ودول الغرب نجحوا في ضربها من القاعدة، واقتصد بها قاعداة التقبل أو الرفض الجماهيري الوطني أو الإقليمي أو العالمي.

إيران تبحث في ردودها على

أمريكا، عن مواقف كبيرة ومهمة وإستراتيجية، بينما زعوط صغير كاحمد الشنير، يظهر في برنامج قائم على فلسفتي ما بعد الحقيقة والشعبوية، استطاع مثلا

أن يزعزع صورة إيران لدى قاعدة شعبية كانت تمثل اللب السائد للجمهورية!

يتناقل المغفلون أخبار عظيمة: إيران وان رفد كبير على عقوبات أمريكا، استطاعت ان توصل النقط إلى فينولا!

وماذا بعد ذلك؟ جمهور ومشاهدي احمد الشنير والشرقية والحررة عراق وجمواعة MBC)ومثالهم في كل مكان في العالم)ما دخلهم بذلك؟

إيران لا تعي أنها تكسب مواقف إستراتيجية كبيرة، ولكنها بدأت تخسر وتفقد ثقة الشعوب بها، بحيث أصبح من السهل على مجموعة من الشباب الشيعة، ان يقوموا بضرب صورة احد اكبر علمائها، بالاحذية!!!

لماذا لم تؤثر على هؤلاء الشباب الانتصارات الإستراتيجية الإيرانية الكبيرة على أمريكا وإسرائيل؟

الجواب ببساطة، لان هؤلاء الشباب، ومئات الملايين مثلهم، باتوا يعيشون في بحبوحة الشعوبوية الساذجة، والفكر الهزلي التافه، ويعيشون أحلام واوهام يعتقدون انها الحقيقة، تحدهم عن ظلم وتخلف إيران، وهي في حقيقتها أفكار ما بعد الحقيقة!

إيران كسبت وتكسب كل يوم معاركها الإستراتيجية الكبيرة، وامريكا وإسرائيل ودول كثيرة

معادية لها، يضحكون عليها سرا، لأنهم نجحوا في نخر القواعد الجماهيرية المؤيدة والمحايدة للجمهورية، في كل مكان.

لذا، إيران ناجحة جدا في صراعها مع العقول النخبوية والسياسية والإستراتيجية العالمية الكبيرة، ولكنها فاشلة جدا في التعامل مع شعوب المنطقة والعالم بطريقتة

الإغبياء: لان اغلب الشعوب اليوم لا تسمع للحكماء ولا تنظر لأفعالهم ولا يهمها ما يصدر عنهم!

دكتوراه في النظرية السياسية/ المدرسة السلوكية الأمريكية المعاصرة في السياسة.

محمد ابو النواعير – بغداد



ويتامل الطرقات كمن يبحث عن شيء دقيق فقده، وكلما استوقفه رسم الخارطة السياسية، متحذبة للأطر والمفاهيم السياسية والاجتماعية السائدة تظل صورة القائد وشخصيته القادية (صورة شعرية) عند الشعب العراقي، الباحث دائما عن الكاريزمية السياسية، على مر تاريخه الذي يمتد عبر آلاف من السنين، هذه الكاريزمية تكون لها (قدرات غير طبيعية في القيادة والإقناع، وتمتاز بالقدرة على الهام الآخرين عند الاتصال بهم، وجذب انتباههم بشكل اكثر من المعتاد).

يقال ان الفيلسوف اليوناني الشهير 'ديوجين' كان يمسك مصباحا زيتيا، يشعله في وضع النهار والشمس تتوسط السماء، معبرة عنه، عابرة للنزعات الطائفية والقومية والحزبية، تعيد رسم الخارطة السياسية، متحذبة للأطر والمفاهيم السياسية والاجتماعية السائدة تظل صورة القائد وشخصيته القادية (صورة شعرية) عند الشعب العراقي، الباحث دائما عن الكاريزمية السياسية، على مر تاريخه الذي يمتد عبر آلاف من السنين، هذه الكاريزمية تكون لها (قدرات غير طبيعية في القيادة والإقناع، وتمتاز بالقدرة على الهام الآخرين عند الاتصال بهم، وجذب انتباههم بشكل اكثر من المعتاد).

يقال ان الفيلسوف اليوناني الشهير 'ديوجين' كان يمسك مصباحا زيتيا، يشعله في وضع النهار والشمس تتوسط السماء، معبرة عنه، عابرة للنزعات الطائفية والقومية والحزبية، تعيد رسم الخارطة السياسية، متحذبة للأطر والمفاهيم السياسية والاجتماعية السائدة تظل صورة القائد وشخصيته القادية (صورة شعرية) عند الشعب العراقي، الباحث دائما عن الكاريزمية السياسية، على مر تاريخه الذي يمتد عبر آلاف من السنين، هذه الكاريزمية تكون لها (قدرات غير طبيعية في القيادة والإقناع، وتمتاز بالقدرة على الهام الآخرين عند الاتصال بهم، وجذب انتباههم بشكل اكثر من المعتاد).

حسين عجيل الساعدي- بغداد

حزب الدعوة والتعليم العالي

التيار الصدري!!، وهنا يجرب السؤال المهم التالي: هل نجح حزب الدعوة في إخضاع الشريحة العريضة من الطلاب واستأنتهم في الجامعات والمعاهد الى افكاره وفلسفته؟

والجواب هنا ان الحزب لم يدر ان التعليم عملية تختلف تماما عن لعبة السياسة، ولم يتكهن من توفير الخطط الكفيلة بتطوير التعليم العالي وعجن عن تخصصات مبالغ في الموازنة تسد حاجة العراق الى الجامعات والمختبرات الحديثة، ولم يكن له تصور عن أهمية الخطط العلمية الضرورية بالنهوض بواقع التعليم الجامعي، ولم يضع استراتيجية عملية بعيدة المدى لرسم سياسة ثابتة لتطوير المناهج ومواكبة التقدم العلمي السريع، ولم يهتم بطموحات الشباب وافكارهم ولم يتقرب منهم، ولم يحاول مد جسور اليهم، واقتصر اهتمامه وفرصته في الاستحواذ على مراكز الوزارة، ووقع في اكبر الاخطاء حينما اصر على لعبة الكراسي، دون ان يحاول ترصين التعليم العالي وابعاده عن محاور التقاضيات الحزبية بل صار الحزب عبئا على الوزارة وقراراتها المرتبكة وهو ما تجلّى في عهد الوزير قصي السهيل حينما اصر قرارا بحل كل القيادات الجامعية

سؤال طالما تردد في اذهان المتابعين وهو لماذا الاصرار من قبل حزب الدعوة ومن خلفه تحالف دولة القانون في كل تكليف وزاري جديد على الاحتفاظ بوزارة التعليم العالي دون غيرها وإبقائها تحت جناحه، بالرغم من كونها وزارة لا تدر اموالا ضخمة اذا ما قورنت بوزارات اخرى كوزاراتي النفط والكهرباء، والجواب قد يكون في رغبته بتدعيم صفوفه بشريحة واسعة من الشباب المثقفين، او لانه اراد تأمين جانبه بعدما اندك حجم الوعي الطلابي المتنامي في الجامعات والمعاهد العراقية !!

ومع تشديد قبضة السيد المالكي الأمين العام للحزب لرئاسة الوزراء لورتين متتاليتين سعى الحزب بكل قوة للسيطرة على ملف وزارة التعليم بعد ان خضعت حالها حال باقي الوزارات العراقية لمبدأ المحاصصة الخنوذ والذّي فرضته الاحزاب السلطوية كجزء من استحقاقاتها الانتخابية، وراحت قيادات الحزب تنشر الخطط لوضع الوزارة وكوادرها ضمن مشروعاته السياسية وتختار من يناسب توجهاتها على رأس الكوادر القيادية في الجامعات وليس بالمشورة ان يكون ضمن مواصفات الفاعلة والخبرة، فالاهم هو ما يقدمه من ولاء، وروح الحزب يخضع تلك المناصب للمناورات السياسية وبما يحقق له المكاسب المرجوة وفي مسعى محموم من الحزب لإحكام سيطرته على التواصل والقنوات المajoore..

الإديب القيادي البارز في الحزب على رأس الوزارة مع العلم انه لم يكن استاذًا جامعيًا!!، والرجل اتخذ سلسلة خطوات لإخضاع الجامعات العراقية وفق منظور الحزب الفكري، وعمل على تصفية كل القيادات الوزارية التي لا تدور في فلك الحزب حتى انه صنف كل المدرء العاميين في مقر الوزارة الذين لا ينتمون لنفس طائفة حزبه!!، وحتى مع ضياع كرسي رئاسة الوزراء وتقلص دور ائتلافه وانسحاب عدد من قياداته فقد اصر تحالف دولة القانون ان تكون وزارة التعليم من حصته وهو ما تجلّى بوضوح من خلال فرض المالكي لأسم الدكتور قصي السهيل الوزير في حكومة عادل عبد المهدي بالرغم من المعارضة الشديدة ضده من قبل

يكاد التعدد الوصفي السياسي ومسمياته عما يحدث في الشارع العراقي، من حراك جماهيري شعبي واسع، في (الوسط وجنوب)، ان يأخذ الكثير من المسميات والأوصاف الخاضعة الى اتجاهات وروئ سياسية وايدولوجية متباينة، من أجل وضع المسمى المناسب لما يجري، هذه المسميات المتباينة تمثلت (بتظاهرات، احتجاجات مطلبية، احتجاجات عفوية، حراك شعبي، انتفاضة، ثورة شعبية، ثورة تشرين، ثورة أكتوبر، الثورة العراقية الكبرى، انتصارات، عصيان مدني، ووو)، هذه المفاهيم وغيرها لها دلالاتها الخاصة في القاموس السياسي والأدبيات السياسية، والتي تمتد من أقصى



إنقلاب العسكر بزّي مدني

الإنفلاق السياسي الذي أنتج حكومة عادل عبد المهدي، أحدث إشقاقات في الكتل الشيعة وتوافقاتها، تجاه الحكومة التي أبدلت العراق في مازق بعد ان اتجهت نحو الصين اقتصاديا، العدو المرعب للعسكر الأمريكي.. مما جعل الاقطاب الدولية لتنظر للحكومة بعين الغضب، بسبب بعدها عنهم، وعن مواقفهم.

كل ذلك دفع القوى الإقليمية والدولية، إلى ان تحرك اركانها داخل فوهة الظواهرات، مستغلة ذلك اجندتها المتصركزة والحركة لرحم الاحتجاجات، لتعبت بالشارع وترفع من وتيرة التصعيد، فيسقط القتلى كلما تم تخنّف اوامرها، في تشكيل حكومة برغماتية تجاه اوامر العم سام، كل ذلك أدى إلى خلل في نظام مما جعل القوى الكردية والسنية ليكون لها صوت في إختيار المكلف للقيادة الحكومة، الذي هو حق للمكون الشعبي بحكم كونهم الاغلبية.. فضلا عن اللاعب الدولي والإقليمي، الذي يشرف على الموافقة أو الرفض في إختيار الشخصيات المطروحة لهذا المنصب.. المكلف ما قبل الكاظمي كان أحصيا اللغز الذي جاء ليحل هذه المعضلة، ويجبر الخصوم على التصويت للرئيس الجديد، لكن وفق شروط ومبايعات للحجّي قبل العم سام ليكون أول رئيس وزراء

تنفق عليه كافة أطراف اللعبة، لكنه حقق الغرض الاساسي الذي كانت تهدف إليه امريكا، بتحريكها لعصى الاحتجاجات غير السلمية، والتلميح بالإنقلاب العسكري.. المفهوم الحديث للديمقراطية والتطور الطبيعي للعالم، يضعنا امام خيارين لا يمكن انكارهما، احدهما ان الدول العظمى لا يمكنها ان تترك نفسها في حروب عسكرية الفائز فيها هو اكبر الخاسرين، لذلك منظور الحروب

اتجه نحو السيطرة الاقتصادية. في الانقلابات العسكرية، إنتهى الزمن الذي فيه يتقبل الجيش على الحكم ويكون هو المسيطر وإنما أصبح الوضع هو ان تخلع البذلة العسكرية وترتدي البذلة الرسمية، لتكون عسكرية بغضاء مدني، يقود الدولة للانتخاب حتى لو كان سوريا، ولنا في مصر خير مثال كل ذلك ينصفيق وتيريك الشعوب، التي تنظلي عليها حيل الاعلام.

رئيس الوزراء، وزير الداخلية والدفاع، رئيس اركان الجيش وباقي مفاصل الدولة، أصبحت تحت قيادة شخصيات عسكرية ببقاية مدنية، لأن الحكومة العسكرية تكون راضخه تماما غير مبركة للأمو، الاقتصادية، وديل ذلك القرار الذي يثار حاليا، بان الحكومة مقبلة على اقتراض ثمانية مليارات دولار من البنك الدولي، الذي ما ان يقرض دولة حتى يتحكم بكافة مفاصلها الاقتصادية، وتصبح بقرة حلوب للعم سام كما يحدث اليوم مع



السعودية، التي أصبحت قاب قوسين او ادنى من ان تغرق في ديونها.. الذي فيه يتقبل الجيش على الحكم أمريكا، قد تحقق بحكومة عسكرية تحت غطاءها العلني، لكن التحديات امام رئيس وزرائها.. الجديد كبيرة، اولها ان يخرج العراق من أزمة القشفت الاقتصادي دون ان يلجئ للإقتراض، كذلك عليه ان يبعد بلدنا عن الصراع القائم بين العم سام والحجّي، وان يكون وطينا هو الرباط في إيجاد الحلول المرضيه للطرفين.. من المؤكد أيضا ان الإعلام سيفعل ذلك واكثر ليبلغ صورة الإين البار لترايب، وشعبنا كعادته سيسير مغض العينين، خلف ابواق مواقع التواصل والقنوات المajoore..

أمل العراق الوحيد في الإنتخابات القادمة، التي ستعبر التحدي الحقيقي لوعي الشعب، فاما ناخبين يحذون التفكير، او نفس الوجوه الكالحة التي تسر العدو.

محمد جواد البهالي – بغداد

حكايات لم تسرد في ألف ليلة وليلة

في كل مكان و زمان في هذا الوطن يحكى ألف قصة لم تسرد في ألف ليلة وليلة ترتقب في وجوه الناس لكل منهم حكايا خملت على اسوار قلوبهم هنالك في بلد لم يتجرع السلام يوماً هناك ام تناجي ولدها الشهيد و اب يبكي جوع اولاده و امرأة تعاني من العنف و عانس تبحث زواج لتخلص من الظلم الاجتماعي...والجـ..الكل يريد ان يسرد قصته لعل شهريار يبكي العراق و شهرداز تنادي بغداد.

احمد الكفائي – واسط

نرحب بإسهام القراء وأرائهم وطروحاتهم في مختلف القضايا السياسية والفكرية والاقتصادية والاجتماعية التي نأمل أن تكون جادة وجريئة وموضوعية من أجل اتاحة الفرصة للرأي والرأي الآخر ليأخذ مساحة اوسع للحوار والجدل وتبادل الافكار من دون خشية أو تردد .. وللجريدة الحق في اختيار أجزاء من الرسائل والردود التي تردنا بما يتناسب مع أهمية الموضوعات والمساحة المتاحة لها والرأي قبل شجاعة الشجعان

الموروث الشعبي في جنوبنا العزيز

كئنز لاينضب ابدا يتجدد مع كل جيل لان مستلزمات التواصل باقية وعلى مر السنين من قهر لبعض الوقت الى جوع وحرمان في البعض الآخر الى حرب وقتال بل البعض من الزمن الى تسلط وتجيبة ولكنه كان وفي كل الزمان –سؤرة للكفاح–ومنيع دائم للافكار التي ترفض الاستعباد والتسلط وتناضل من اجل التحرر والانتعاق واصبح الجنوي مدرسة تخرج الرجال الكبار بعقولهم وشيائهم وكفاحهم فكان لهذه الارض المعطاء الفضل الكبير برفد العراق بالفكر الحر والمناضل للوجود الاجنبي والتخلف فليس غريبا ان يعتقد او كونفرس للحزب الشيوعي عام 1934 في الناصرية عندما كان فهد يعمل في معمل–الطح–بالناصرية–وليس غريبا ان يكون اول امين عام لحزب البعث–فؤاد الركابي من الناصرية وكذلك الحركات القومية والناصرية كتحسين السوز– وكان بقدر الوجود السياسي المميز كان الابد والشعر مرافقا للحركة السياسية بل استعملت لفضح السلطة بطريقتة –الشعر الهزلي الهادف والامثال المزرية فكان– الابو ذبه والدارمي والحسجة –والتي يتناقلها الناس علائبه بالسخرية للسلطة وثارة بالوعيد والتهديد وسوف اورد مثلا من الابونية وكيف يعبر ويودع اللصوص والعملاء والفاستدين بنهاية مغزيتة–

ذئب يبش اعداه بالف–بولك– واكله الحك الي يا نفل–بولك (اكل ياغنر والدياغ) بولاك يطلع اشما كلت طيه وردية

هكذا كان الالسلوب الذي يفضح السراق ويعيد النيران من ازلام السلطة وكما هو الان كيف يعيش فئة صغيرة في بحبوحة تحرسها بساطيل الاحتلال لتستمر بخدمتهم وعلى حساب كرامة العراقيين وحرية الوطن والشعب نعه انه قريب عندما يقرع ناقوس الحرية لتتحول هذه–الجامع من الماعر– الى قصابها ودياغ جلودها– محاكم الشعب ليسلخها ويديبها انه يوم قريب.

قاسم حمزة

بغداد

اليقظة بعد السبات

لا يخفى على الشعب العراقي الذي عانى من بيلات الحروب التي حدثنا عنها الزمان والتاريخ وحتى التي شهدناها ، إضافة الى اخر اصدار وصيحات الموضة الراهية الا وهو ما يعرف (بتنظييات الدولة اللا اسلامية) وهي منظمة اريهابية تتبنى بعض الافكار الدمية، ولا تعترف بالاسلام المعتدل والوسلطي هذه التنظيمات المتطرفة ليست وليدة الصفة بل هي سلسلة افلام هوليدوية تنتبها دول من خلال الدعم والتمويل والاتاح ، وتؤسس وتضع البصمة لها مخبرات الدول صاحبة الغاية والصلحة ويعمل بها ويصدقها الاقل علماً والاضيق تكثيراً ، ويتصدى لها الاكثر ايماناً وحباً لوطئه، ان توحيد المسفوق التحلي بالمس الامني للشعب العراقي امر في غاية الاهمية ، حيث ان المؤامرة الخارجية لا زالت تنسج سمومها لكي تصنع رداء الفقر والكرامية والطائفية والتعصب بين ابناء الشعب الولاد الذي لا ينضب مهما عصفت به رياح التدمير والخراب ، ان تكاتف الابدبي ما بين المواطنين والاجهزه الامنية في الوضع الراهن لا يمكن التغرير به ، كون هذه العصابات الاجرامية بدأت بممارسة الهجمات ليلا ضد القوات الامنية والوحد الشعبى ، حيث نشاهدنا من خلال الاعلام المرتي تهاجم في بعض مناطق صلاح الدين والاباير وديالى ، وطوبى للشهداء الابراير وطوبى للمجرى الاخبارى ، ان تصحاحاتكم هي نجوم لامعات في سماء العراق ، كلما نظرنا الى السماء، نرى صوركم وتضحياتكم التي كتبها ومازال يكتبها تاريخ كتب بالدماء الزاكيات .

مصطفى الكتبي

ميسان

شاهد على مقبره

ينام الليل بباب خيمتي ويشدني الى الق الماضي والى مافيه من ذاكرة عدت كاني طاحونة تدور في الهواء المزعج الي معاني خلدت ندى والى رصاصة الحرب التي مازالت في جبني تذكرني بتلك الصور عن معركة كل من فيها خاسر لا اكثر والى توابيت حملت جثث من احلام الشباب والى ميادين غدت فارغة من كل انسان الا من صرخات لا اكثر في توابيت بلدي عن شاب على ضحية لحماقة لا اكثر نزاعات على ارض والارض لله لا اكثر .الوف من شباب ومن معاني وفرضته الانتشار بين اوزابها واولها الوجود كانوا للمحرقة حطب لا اكثر رجالات ادعو الالهية وادعو انهم مرسلون من رب كريم للبا بالقتال وشن الحرب الضروس تحت سميات شتى كل من فيها وكل من فيها حيا في مسكون تلك الرحلة نال من وجع الحياة ويات مورد جثة هامة في رحاب حملة التاريخ ومن بات له أدوات مؤلة ويات له مجرد سجلات في دفاتر قديمة فيض من حس والم البكاء، وعويل الامس شنت على اسطري صرخات لاتزول ويكاه، شل كل ام واب وترك في القلوب لومة وحيرة .اليك والى جنينات باتت لكم مقابر نذكرى وشاهد في مقبرة تمر عليه الطيور وتقرا له لحن وخيال اطرق باب الامس وانهل من معاناة والوي ذراع اليوم واكسر كل قاعدة هشة لت تعني معنى الحياة ولا تحمل البسمة لجيول ات ولا تترك لهم ارض من فضفصات من حياة وانبد كل رصاصة صنعت من اجل قتل الحياة وانسبد كل صراع مميت صنعته ارادة كاذبة تريد الحد من ارواح حاملة وتريد ان تعبت بيسماتين الامل وتقتل كل مافيه من ورود،وتقتل كل مافيه من بواعت الصبا والرحلة التي ارادت ان تآوي الى شواطئ النجاة.فحين ذاك المكان وفتحة الذكرى ودمع صب في مجاري الحياة وبين شوارع فاضت بالحنين وجيست كل شوق رفيق وحملت من بذخ الحياة ما حملت كئيبتشان في صدر البطل او صورة في جدار جميل او لوحة رسمت ابعادها على نهاية المدينة او جدولة رتبت في شعر فتاة كي تلهم من شاهد معانيها امل بيعت الحياة وتترك له من حاله ومعاني تفيض للوجود بعض الاق وبعض الحان شجية فالليل بات لي لوعة اعد لها اللون البهوي كي ابعث لهذه الحياة بعض الامال ويضخ التقنيات التي قد تترك اثر في مقبرة حملت من جثث الامس ما حملت وها هي تفتح بابها لزانر جديد نجى من هذه الحياة وبخل في غيبات القادم .

ذنون محمد

الموصل





أم عماد وعائلتها في أيام رمضان .. دعاء وعمل من أجل الفقراء

أم عماد توفّر في مشغلها مصدر رزق لعشرين أرملة

البراز يكرم سيدة موصلية بقلادة المثالية

إعانة من شبكة الرعاية الاجتماعية ، اليوم نحن النساء العاملات في المشغل الحجيّة ، تغيرت أحوالنا المعاشية نحو الإحسان بفضل هذه الأم الكريمة للفقراء والأيتام ، ربي بركةها ويوفّقها بمشروعها القادم .. المعلم .

وبينت عاملة أخرى) بعد وفاة زوجي أصبحت مسؤوليّي مضاعفة ، مطلوب مني إدارة شؤون البيت وتربية الأبناء ومعيشتهم ، ونهية مبلغ إيجار البيت وكذلك مصاريف مراجعة الأطباء عند مرض احدنا ، لكن بعد أن طرحت فكرة العمل في مشغل والأطهار ومن ثم توجّهت للأسواق المحلية للتصنع بشراء المواد والحصد لله ، والأّن تغير كل شيء بحياتنا اليومية من توفر مواد غذائية ، ومبلغ الإيجار للبيت من مرتبي، كنت بالسابق استحصل مبلغ الإيجار من المساعدات البسيطة التي أحصل عليها).

وضم فريق عمل (الشرقية) في هذه الحلقة .. في الأعداد : عمر هادي التقييم : تاميلا سنان مدير تصوير : احمد الطائي المصور : عصام سهيل المصور : علاء القيسي المونتاج : حسام الدين محمود،الأخراج : عبد الوهاب معد والمتابعة : سعدون الجابري.

وهما عبد الواحد اسماعيل و محمد زكي ، قدم الغنائين بعد تقليدي بالقلادة اغاني من التراث الموصلي القاسية التي واجهتني طيلة هذه السنوات العجاف ، والمبلغ المالي الذي تسلّمته وهو هدية الشريفة لي قلداني مع بناتي العاملات بالقلادة ، ولاستري وعاملاتي وللناس الفقراء والأيتام ، ساوزعه على هذه الشرائح المختلفة والحاجة ، أنا اشكر الباري عز وجل على نعمة التكريم هذا والتوفيق الذي وقفت به).

مشيرة: (في يوم التكريم كانت هناك مفاجأة لي من الشريفة وكادرتها بالاتفاق مع اثنين من المطربين الكبار في المدينة

بيني واستري ومشغلي بعد 15 سنة وأنا لم أشعر بالسعادة للظروف الخيري،سوف توسع ليكون مطعماً كبيراً بعد انتهاء واء كورنا).
وأشارت (انها كانت تقدم الدعم المادي والغذائي لعدد من عوائل الأيتام والفقراء ، لكن الكثير من هذه الأسر كانوا يطالبون بتوسع مشغلها لغرض توفير فرص عمل لبن مها)، وبالفعل استطاعت أم عماد تشغيل أكثر من 20 أرملة في مشغلها ، يمارسن الطبخ وتحضير الكبة بأنواعها وبقيّة الأكلات الشعبية التي تتطلبها العوائل والمحلات والأسواق هناك .

مضفة (مشروعي القبل بعد ان دعمتني وحفزتني قناة الشرقية بسكون مطعم كبير متكامل ، فيه أشهر الطباخين في الموصل وخيرة العاملات صاحبات الذوق الطيب ، يطهي الطعام وتحضير الأكلات الشعبية الموصلة منها الكبة الشهيرة ، وكذلك نحن نتميز باكلة العائلة العراقية الدولة وتنفنن بتحضيرها وهي ذات طعم ونكهة وتقدمت أم عماد في بداية حديثها لـ (الزمان) بوافر الشكر والتقدير لأستاذ البراز ولكادر عمل برنامج

المرأة(المثالية) الذي تعرضه (الشرقية) ، وأكدت ان (مشروعها هذا المشغل الخيري،سوف توسع ليكون مطعماً كبيراً بعد انتهاء واء كورنا).
وأشارت (انها كانت تقدم الدعم المادي والغذائي لعدد من عوائل الأيتام والفقراء ، لكن الكثير من هذه الأسر كانوا يطالبون بتوسع مشغلها لغرض توفير فرص عمل لبن مها)، وبالفعل استطاعت أم عماد تشغيل أكثر من 20 أرملة في مشغلها ، يمارسن الطبخ وتحضير الكبة بأنواعها وبقيّة الأكلات الشعبية التي تتطلبها العوائل والمحلات والأسواق هناك .

مضفة (مشروعي القبل بعد ان دعمتني وحفزتني قناة الشرقية بسكون مطعم كبير متكامل ، فيه أشهر الطباخين في الموصل وخيرة العاملات صاحبات الذوق الطيب ، يطهي الطعام وتحضير الأكلات الشعبية الموصلة منها الكبة الشهيرة ، وكذلك نحن نتميز باكلة العائلة العراقية الدولة وتنفنن بتحضيرها وهي ذات طعم ونكهة وتقدمت أم عماد في بداية حديثها لـ (الزمان) بوافر الشكر والتقدير لأستاذ البراز ولكادر عمل برنامج

المرأة(المثالية) الذي تعرضه (الشرقية) ، وأكدت ان (مشروعها هذا المشغل الخيري،سوف توسع ليكون مطعماً كبيراً بعد انتهاء واء كورنا).
وأشارت (انها كانت تقدم الدعم المادي والغذائي لعدد من عوائل الأيتام والفقراء ، لكن الكثير من هذه الأسر كانوا يطالبون بتوسع مشغلها لغرض توفير فرص عمل لبن مها)، وبالفعل استطاعت أم عماد تشغيل أكثر من 20 أرملة في مشغلها ، يمارسن الطبخ وتحضير الكبة بأنواعها وبقيّة الأكلات الشعبية التي تتطلبها العوائل والمحلات والأسواق هناك .

مضفة (مشروعي القبل بعد ان دعمتني وحفزتني قناة الشرقية بسكون مطعم كبير متكامل ، فيه أشهر الطباخين في الموصل وخيرة العاملات صاحبات الذوق الطيب ، يطهي الطعام وتحضير الأكلات الشعبية الموصلة منها الكبة الشهيرة ، وكذلك نحن نتميز باكلة العائلة العراقية الدولة وتنفنن بتحضيرها وهي ذات طعم ونكهة وتقدمت أم عماد في بداية حديثها لـ (الزمان) بوافر الشكر والتقدير لأستاذ البراز ولكادر عمل برنامج

المرأة(المثالية) الذي تعرضه (الشرقية) ، وأكدت ان (مشروعها هذا المشغل الخيري،سوف توسع ليكون مطعماً كبيراً بعد انتهاء واء كورنا).
وأشارت (انها كانت تقدم الدعم المادي والغذائي لعدد من عوائل الأيتام والفقراء ، لكن الكثير من هذه الأسر كانوا يطالبون بتوسع مشغلها لغرض توفير فرص عمل لبن مها)، وبالفعل استطاعت أم عماد تشغيل أكثر من 20 أرملة في مشغلها ، يمارسن الطبخ وتحضير الكبة بأنواعها وبقيّة الأكلات الشعبية التي تتطلبها العوائل والمحلات والأسواق هناك .

مضفة (مشروعي القبل بعد ان دعمتني وحفزتني قناة الشرقية بسكون مطعم كبير متكامل ، فيه أشهر الطباخين في الموصل وخيرة العاملات صاحبات الذوق الطيب ، يطهي الطعام وتحضير الأكلات الشعبية الموصلة منها الكبة الشهيرة ، وكذلك نحن نتميز باكلة العائلة العراقية الدولة وتنفنن بتحضيرها وهي ذات طعم ونكهة وتقدمت أم عماد في بداية حديثها لـ (الزمان) بوافر الشكر والتقدير لأستاذ البراز ولكادر عمل برنامج

فنانة الملائكة

قيس الحمداوي
الفريق الركن العراقي تسلم مهام قيادة عمليات بغداد بعد تدهور الحالة الصحية اللواء الركن عبدالحسين التميمي.

الهواري غزالي
الشاعر الجزائري صدرت له حديثاً عن (الآن ناشرون وموزعون) في الأردن ، مجموعة شعرية بعنوان (البحر صوت آخر على جسر رياتو) وجاءت في 195 صفحة من القطع المتوسط.

عشثار جميل حمودي
التشكيلية العراقية تلقت تعازي الاساطم الثقافية والفنية لوفاة زوجها الدكتور عصام المحايلى الثلاثة الماضي سائلين الله تعالى ان يسكنه فسبح جهاته.

فوزي الخطيبا
الاديب الاردني شمسارك في الاسسية التي اقامها ديوان الهيرس الثقافي عن بعد وتم تخصيصها للمذبح النبوي، تضمنت معالجة نقدية لهذا الفن الشعري، إضافة لقراءة مجموعة من القصائد لأصدقاء، الديوان، من داخل الأردن وخارجه.

مصطفى الكيلاني
الناقد التونسي صدر له عن دار ديوان للنشر كتاب بعنوان (رحيل العاني، الحداثة وإعادة كتابة الأصل- الأصول في الشعر العربي المعاصر- مقاربة تأويلية) المقترحة).

خليل ابراهيم رسول
الاكاديمي العراقي تراس الندوة الالكترونية التي اقامها قسم الدراسات الاجتماعية ببيت الحكمة بعنوان (جانحة كورنا .. الإبعاد - التحديدات والتداعيات والحلول المقترحة).

عمر الساعدي
المخرج العراقي عرض في العشرين من ايار الجاري فيلماً وثائقياً يخلد ذكرى شهداء تفجير الكرادة الزهايي وهو من اخراجه وتعليق علي الغدازي وتمثيل نخبة من الشباب.

شاكر المطلق
الشاعر والطبيب السوري غيبه الموت بعد صراع مع المرض عن عمر ناهز 82 عاماً وبعد مسيرة غنية بالشعر ومن مؤلفاته : (نبأ جديد) و(معلقة جلعاشم على ابواب اوروك) .

رجاء الجداوي تستجيب للعلاج ضد كورونا

مستقرة، وانخفضت درجة الحرارة لـ39 وعقبها اجرت التحاليل التي اثبتت إيجابية إصابتها بفايروس كورونا المستجد، وتم نقلها الى المستشفى.

الحرارة لـ39 وعقبها اجرت التحاليل التي اثبتت إيجابية إصابتها بفايروس كورونا المستجد، وتم نقلها الى المستشفى.



أفليك يتنزّه مع حبيبته

لوس انجلوس -كالات - التقطت عدسات كاميرات المشاهير (الباربارا اترزي) صورا للنجم بين أفليك (47 عاماً) في لوس انجلوس وكان برفقة حبيبته آنا دير أرماس، البالغة من العمر 32 عاماً حيث قاما بنزهة لكلبين. ووفقا لموقع الفن ان (بين وأنا يقضيان لحظات رومانسية ولا ينفصلان. وكانا قد التقيا خلال تصوير فيلم ديب وتر). ولدى بين أفليك ثلاثة أولاد هم فويليت، 14 عاماً، وسيراينا 11 عاماً، وصموئيل، ثمانية أعوام، من زوجته السابقة جنيفر غارنر التي كان قد انفصل عنها عام 2015 لكن الطلاق الرسمي حصل عليه عام 2018. أما آنا فكانت متزوجة من الممثل الإسباني مارك كلويت منذ عام 2011 حتى انفصالهما عام 2013.

الساھر والمدفعي يقيمان حفلين افتراضيين خلال عيد الفطر

رواد التواصل الاجتماعي وخلال الحفل عبر الساهر عن حزنه بسبب تفشي فيروس كورونا حول العالم مؤكداً انه (متفائل بان الحياة ستعود من جديد) وقال: (الضربة التي لا تميحنا تقوينا).

وأضاف الساهر خلال الحفل الذي عرض عبر قناة مجمع ابوظبي الثقافي في يوتيوب انه (تعلم الكثير خلال فترة الحظر على صعيد القراءة والكتابة والتغريب إلى الله).

وأشار إلى انه (نفذ مجموعة من الاعمال)، معبراً عن استحيائه لعائلته وحيائه وقال: (الشوق جميل والعاطفة جميلة ولكن يجب الا تؤذينا).

الفطر السعيد.وعنى مجموعة من اغنياته التي اطربت الجمهور والتي لاقت رواجاً واسعاً بين



لقطة : كاظم الساهر والهام المدفعي في لقطة سابقة

عندما تزيّف الدراما التاريخ العراقي

من لا تاريخ له لا حاضر له، تمتلك الامم سجلاً حضارياً تاريخياً خاص بها يدون فيه مختلف الوقائع التي مرت في منطقتها خلال العصور ويدات مرحلة التدوين منذ عرفت الكتابة على وجه الأرض والى يومنا هذا ويعتبر التاريخ من أهم العلوم التي تدرّس باستمرار في مختلف مناطق العالم، من أجل معرفة الاحداث وحقيقة الوقائع التي طرأت على الانسان. ومن خلال هذا السجل الحضاري يمكننا معرفة طبيعة الامم كيف بدأت وكيف نهضت وكيف تطورت فهو السبيل الوحيد الذي يدفع البلد نحو المجد لانه يعلم الناس ما ينفعهم من أجل استدامة اعمارهم وعلومهم وحضاراتهم فالناس مرتبطون بشكل أو بآخر بالتاريخ، وإن حاولنا التعمق في بعض الحضارات نجد أنّ التاريخ له أهمية عظيمة في بناء أبنائها، ذلك أنّهم يعتمدون على القدماء، بكل صغيرة وكبيرة بالرغم من كثرة احداث الحروب والشكاك التي عانى البشر منها إلا ان التاريخ طامح بالتمانح الإيجابية التي يمكن أن يرى الانسان بها نفسه في أي زمان ومكان، فالتاريخ فيه معلومات عن الأنبياء، والرسل، والعلماء، والمفكرين، والمبدعين من الفنانين، والفلاسفة، والحكام، وغيرهم، فكل هؤلاء استطاعوا إضافة الشيء الكثير للتاريخ والانسانية.انّ يمكننا التعبير عن التاريخ بأسسط معانيه هو قصة الانسان في محاولاته لإعمار الأرض وكشف الحقائق المخفية. وتعرض التاريخ الحضاري والثقافي العراقي الى التزييف لمرات عدة أما الأسباب فهي عديدة وهي موضع للجدل، واحد طرق الانتحال تُستخدم عبر الدراما ويعود سبب ذلك الى عدم وجود رقابة حقيقية للنصوص بشكل عام ، وإن القليل من الكتاب يتلكون نصاً قوياً و المأمأ فكرياً في الثقافة العامة او ثقافة المجتمع الخاصة ما يجعل كاتب السيناريو يتجه الى انتحال القصص التاريخية أسباب كثيرة جعلتها تتأرجح بين المقبول والجيد والمرفوض، منها هذا التوثيق بين ابناء المجتمع للأحداث القديمة او الحديثة التي حصلت في هذا البلد والاتفات الى الكوميديا و الدراما الريفية و التركيز على العادات السلبية فيها والابتعاد عن المواقف والقيم الاصلية للمجتمع ، وكذلك الابتعاد عن توثيق ونشر البطولات التي خاضها ابناء البلد في الدفاع عن الوطن وردع أعدائه، اما العوامل التي مهدت لسرقة التاريخ والفلكلور والتراث الثقافي والحضاري هي عدم الاهتمام بقيمة هذا التراث وأهميته والحرص على احيائه من خلال اقامة المهرجانات والندوات الثقافية والاعمال الدرامية التي تشير الى تاريخ وحضارة البلد. يقول الدكتور (فريدريك معتوق) في كتابه (مدخل إلى سوسيوولوجيا التراث) أنّ علاقة العربي بثرائه تتغذى وتكبر من التراث، حيث يتعلّق عقله بما يحويه ماضيه من إنجازات على مستوى العلم والأدب والفلسفة)، مضيفاً (بعد التراث جزء مهماً من الوعي السياسي والوعي الاجتماعي، حيث يعتقد الفرد أنّ ما كان صحيحاً ويهتدى به في الماضي هو صحيح الآن ويمكن الاعتماد به أيضاً على المستويين السياسي والاجتماعي، وبذلك يشكّل التراث مثلاً يُحتذى به، حيث يتطابق مع الحياة الاجتماعية في الماضي والحاضر، كما يتطابق من حيث السياسة قديماً مع السياسة المعاصرة، فهو يشكّل مرجعاً مؤثراً لا يقلل البحث والمناقشة، ويتميز التراث بأنه أقوى من المستقبل، ويوازن بين عطاء الشعوب وتكرها).انّ كل ما علينا فعله هو تعريف افراد المجتمع بالتراث الثقافي والحضاري ليلدنا العزيم من خلال وسائل الاعلام والدراما والمسرح وايضا يمكننا ترسيخ هذه الحضارة في عقول اطفالنا بتنظيم سفرات مدرسية للقيام بجولة في المناطق الاثرية ليتم التعرف عليها والاهم من ذلك وضع لجنة من اصحاب الاختصاص في كتابة السرد الادبي لغرض الحفاظ على جودة ورسالة النصوص الابدية.

دائرة الفنون تتواصل مع الفنانين خلال عيد الفطر بمعارض إلكترونية

بغداد - إتمام العطويي أطلقت دائرة الفنون العامة الخلاء الماضي تجربتها الإلكترونية الأولى في مجال التعليم للندحت ضمن فكرة بوابة الفنون الإلكترونية على موقعها الرسمي عبر دورة بعنوان (طريقة نحت البورتريه) حاضر فيها الفنان ايهاب احمد .

وأوضح المدير العام للدائرة علي عويد ان (الدائرة تطلق أولى تجاربها في مجال تعليم النحت بشكل الكتروني سبقتها تجارب عدة في مجال المعارض التشكيلية ضمن فكرة بوابة الفنون الإلكترونية).

وتضمنت الدورة ثلاثة محاور هي:

(مقدمة في نحت البورتريه)، (بناء النموذج اساسي للبورتريه)، (طريقة نحت ملامح الوجه)، (السي ذلك صبيحت الدائرة معرض الخطاط روضان بهية تحت عنوان (جماليات خطية) ضمن فكرة بوابة الفنون الإلكترونية.

وهو اول معرض الكتروني للخط العربي والزخرفة الإسلامية وعنه قال عويد (البدء بهية في خط الثلث والنسخ لخط القرآن الكريم.وان لوحاته حملت الإبداع الفني في الخط العربي والتناسق اللوني في الزخرف وبتواقع 23 لوحة فنية).

كما أطلقت الدائرة الخلاء الماضي معرضها الثامن الكترونياً بعنوان (مسار الشمس) للفنان صالح رضا ضمن بوابة الفنون الإلكترونية .

وأوضح عويد ان (ان المعرض ضم 27 لوحة جسدت فيها الفنان الحياة اليومية للمواطن العراقي في الريف وتعامله مع الطبيعة مستخدماً الألوان الزيتية).

ذائقة فنية

معرّباً عن سعادته (بتفاني الملائح العاملة للتواصل مع الفنانين خلال ايام العيد وتغذيتها للذائقة الفنية للجمهور بمعارض الكترونية تسهم في تعزيز المشهد الثقافي للفن التشكيلي).

وفي اليوم نفسه أطلقت الدائرة معرضها التاسع والشرك بشكل الكتروني تحت عنوان (افاق

كلمات متقاطعة

الحمل

المعمل المتواصل قد لا يكون الحل الذي تبحث عنه رقم الحظ 2.

الثور

مشاكل الداخلية لا تحل نفسها بنفسها عش لنسك قليلاً رقم الحظ 9.

الجوزاء

فروض حتى تحصل على ما تريده بالضبط ، لا تهدر وقتك بالتفاصيل التافهة .

السرطان

لا تتفاخر بالعظمة او الشهرة ، فالناس يبحثون دائماً عن الأخطاء .

الأسد

لا تعد الانتقاد يجيبك وينني من عزيمتك يوم السعد الاربعا .

العذراء

المعمل يصعب اصعب اكثر فاكثر وهناك الكثير من العمل للتعلم

الميزان

عليك ان تتحلى بقدر اكبر من الصبر لتصل الى هدفك.

العقرب

ساعد الآخرين لساعة تفسك. صراحتك و بساطتك تجذب الناس اليك.

القوس

ترقب غيرة ممن حولك. حان الوقت لبعض الجديّة اليوم .

الجدي

برهن بانك يمكن ان تتغلب على حب الامتلاك. ابدع الغيرة .

الدلو

دقق توّقاتك ، ثمّ انظر ما يحدث. انت لا تستمتع عموماً بالروتين.

الحوت

في العمل لديك امل في ان تصبح الرجل الذي تريد يوم السعد الاثني.

غيث الدباغ

بغداد

دعوى قضائية ضد ديزني وسي بي إس والشبهة تحرش جنسي

لوس أنجلوس - (ا ف ب) - رفعت كاليفورنيا دعوى قضائية ضد "ديزني" و"سي بي إس" بتهمته التستر على تحرش جنسي لمدة 14 عاما طال أفراد طاقم ذكور شاركوا في المسلسل التلفزيوني "كريميل ماينز"، كما أعلن مسؤولون الثلاثاء.

واقامت دعوى قضائية في لوس أنجلوس تزعم أن غريغوري سانت جونز اساء استخدام منصبه كمصور سينمائي للتمسك أفراد من طاقم العمل بشكل متكرر، والانتقام من الذين رفضوا محاولاته، وقد تحرش سانت جونز جنسيا بالعديد من الرجال الذين كانوا يشاركون في المسلسل كما قبل اعتقالهم واتكافهم واذنهم أو داعبهم في نمط من السلوك العنفي والمكترن وفق الدعوى، وقال بيان صادر عن وزارة العمل العادل والإسكان إن الدعوى تدعي كذلك أن فريق الإنتاج التلفزيوني كان على علم بالسلوك غير القانوني هذا وتغاضي عنه، إذ طرد أكثر من عشرة رجال قاموا بمضايقات سانت جونز.

بقية الخبر على موقع الزمان

الفايتكان .. قداصة الراهب والناسك الفرنسي شارل دو فوكو

لغاتكان - (ا ف ب) - أفاد الفايكان الأربعة أنه سيعلم قداصة الراهب والناسك الفرنسي شارل دو فوكو الذي عاش ناسكا في صحراء الجزائر حيث قتل مطلع القرن العشرين.

وأعلن المكتب الإعلامي التابع للفايتكان أن البابا فرنسيس سمح الثلاثاء بنشر ثمانية مراسيم يصادق أحدها على اعجوبة منسوبة للطوباوي شارل دو فوكو.

وستكون هذه ثاني اعجوبة منسوبة للراهب الذي قتل في 1916 في الجزائر حيث كان يعيش وسط قبائل الطوارق، ما يفسح المجال لإعلان قداسته قريبا.

بقية الخبر على موقع الزمان

بازار إسطنبول يستعد لإستقبال المتسوقين بعد أول إغلاق منذ ستة قرون



متاجر استقبال عدد محدود من الزبائن في أن. وأوضح كورتولوس بهذا الصدد أن بعض المتاجر لا تزيد مساحتها عن 15 مترا مربعا، وإن يتم قبول أكثر من زبونين معا. لكن التجار يخشون على مستقبل السوق الذي سينتقل على استئناف الحركة السياحية. وقال إيهان أوغوز بائع المجوهرات السياحية هي العمود الفقري لاقتصاد البازار الكبير، وأضاف 2020 ستكون سنة خسائر اقتصادية. إذا انتعشت الأعمال وانطلقت السياحة من جديد واستؤنفت الرحلات الجوية بحلول أيلول/سبتمبر، فمن المفترض عندها أن

مع بدء تفشي فيروس كورونا المستجد اضطرتنا إلى وضع السلامة والصحة قبل الاقتصاد.

ومع ظهور أولى الإصابات بكوفيد-16 في منتصف آذار/مارس، واصل البازار الكبير العمل لبضعة أيام وكان عاملون طبيون يجولون على المتاجر واحدا واحدا لمعاينة التجار وإجراء اختبار لهم.

وقال كورتولوس إن سبع إصابات فقط رصدت في ذلك الحين.

وستجري إعادة فتح البازار في ظل قواعد صارمة صادرة عن وزارة الصحة، فسيفون وضع الكمامات الزامية، وسيكون بإمكان

الأولى في المدينة، زاره العام الماضي 42 مليون شخص. شهد البازار عام 1455، بعد عامين على سقوط السلطنة العثمانية باليد الفرنسية، فتحته مع توسع الإمبراطورية التي امتدت من المغرب العربي إلى بلقان، مروراً ببنية الجزيرة العربية، قبل أن تنهار أخيراً عند انتهاء الحرب العالمية الأولى.

وقال كورتولوس إن وقف نشاط البازار بسبب وباء كوفيد-19. يعد من فترات الإغلاق النادرة في تاريخه.

وتابع لم يسبق لبازارنا الكبير، قلب الاقتصاد والثقافة والتاريخ والسياحة، أن أغلق في السابق، إلا بعد كوارث طبيعية.

اسطنبول - (ا ف ب) - يجوب عمال التنظيف ممرات البازار الكبير في اسطنبول وسط صمت يلف أرجاءه، فيغسلون الأرض ويعفون الأعمدة والجران قبل أيام من إعادة فتح هذا الموقع البارز في عاصمة تركيا الاقتصادية بعد إغلاق غير مسويق بسبب تفشي فيروس كورونا المستجد.

وأغلق البازار الذي يؤوي حوالي ثلاثة آلاف متجر يعمل فيها أكثر من ثلاثين ألف شخص في 23 آذار/مارس في سياق التدابير المتخذة لاحقا انتشار وباء كوفيد-19، الذي أودى بحوالي 4500 شخص في تركيا.

وهذا أطول إغلاق يشهده البازار منذ إنشائه قبل حوالي ستة قرون، خارج الكوارث الطبيعية والحرائق، بحسب السلطات المحلية.

ويسود هوء كئيب اليوم هذه السوق المسقوفة التي تعد من الأكبر في العالم، في تباين تام مع الحركة التي كانت تضح بها قبل إغلاقها، حين كانت تستقبل 150 ألف زائر في اليوم فيما التجار ينادون عليهم بلغات من جميع أقطار العالم.

وحدها حوالي عشرين متجرا هي محلات مجوهرات ومكاتب صيرفة، واصلت العمل وظلت تستقبل زبائن إنما بناء على موعد ورتبت الوجاهات ورُبِئت ترقا لعودة الزبائن اعتبارا من الإثنين.

وواصلت فرق البلدية طوال فترة الإغلاق تنظيف البازار أسبوعيا كل يوم اربعاء.

وقال رئيس مجلس إدارة البازار الكبير فاتح كورتولوس في مقابلة أجرتها معه وكالة فرانس برس بعد الإغلاق المؤقت في 23 آذار/مارس، سعيد فتح سوقنا إن شاء الله مع الالتزام بالشروط الصحية.

وهو لا يتوقع نشاطا كبيرا في الأسابيع الأولى، لكنه واثق بأن السياح سيعودون إلى اسطنبول اعتبارا من أواخر حزيران/يونيو لأن لا غنى (-) عن البازار الكبير وأيا صوفيا والمسجد الأزرق، معددا بعض أبرز مواقع اسطنبول.

والبازار الكبير الواقع في قلب اسطنبول التاريخي، هو من القبلات السياحية

التي لا يتوقع نشاطا كبيرا في الأسابيع الأولى، لكنه واثق بأن السياح سيعودون إلى اسطنبول اعتبارا من أواخر حزيران/يونيو لأن لا غنى (-) عن البازار الكبير وأيا صوفيا والمسجد الأزرق، معددا بعض أبرز مواقع اسطنبول.

والبازار الكبير الواقع في قلب اسطنبول التاريخي، هو من القبلات السياحية

زمان جديد الكرة التاجية.. في نهائيات كأس العالم 2020

لم يسبق أن تحققت نسبة مشاهدة عالية في القنوات الإخبارية، كما حققتها مباراة فيروس كورونا العالمية، وما تسببت جانحة الصحة من أزمة، وصار العالم كله في ملعب التنس، ينظر هنا أو هناك، في انتظار صافرة الحكم، وإعلان الفائز خلال الشوط الأخير، أو عند الصربات الترجيحية في الأشرطة الإضافية، لأن التشديد في وضع القيود على الخروج من المنازل كشرط السيطرة على انتشار الفيروس، جعل الناس تضجر، وتضجر بحالات اكتئاب ترتبت عنها مضاعفات نفسية، وصار الناس يقولون: "إننا للصبير حذرة".

هذا الوباء، حيس أنفاس ملايين من البشر، داخل زنازينهم وهم داخل الحجر الصحي، جعلهم يتعاملون بحذر، وبمعاملات انفرادية مع كل ماثل من المعلومات والأخبار تفوق قدرتهم على متابعتها العالمية والدولية، إلا أننا اكتسبنا خبرة في تنقيحها، وغربلتها للتبني بين الحقيقي والزائف والأشاعة، وذلك جنبا لإرتفاع منسوب الإحباط الذي يفرض ويبلغ مدها ما تحس بالخوف وترتفع معه دقات القلب.

هذا الفيروس، الذي اختار السفر، وقطع الحدود جوا، وبها وبحرا، متعدد الهوية والجنسية يحب الاستهتار والتمسك، والمقاومين بأرواحهم، ويضعف، ويتقوى، ثم ينظر إليها في عمام، إنه كان غبي ونكي، محال ومغلس، كما يساعد على انتشار مخاطر الفساد، من طرف تجار الأزمات، إنه كان مجبري، جعل الناس جميعا مدمنين على مادة الكحول لتعقم بها أيديهم، وجميع أغراضهم. وأول مرة صنع جسمنا مغممة على طول كنا داخل مختبرات التجارب.

يتعمونه أنه حصيلة وجبة ساخنة من الخفايش، والحقيقة أنه لاعب كرة تاجية محترف، ويصنف في ضمن أقوى أفلام الربيع التي شهدها البشرية، إلا أنه من جانب آخر فتح المجال لن بحسب التضامن مع الآخرين وقت الشدة والأزمات لا توقفت فرامل الاقتصاد، وتم تسريع اليد العاملة للبقاء في منازلها، ولم يبق في الملعب إلا من لهم القدرة على مواجهة الفيروس، كما يتعمونه أنه حصيلة حفا على سرب من مختبر صيني بمدينة ووهان، ولا توجد أسباب ظهوره، وهناك من اعتبر أنه سلاح كيميائي مصنوع من طرف الصين، ويقي الاحتفال أنه حساء الخفايش.

هل وجبة خفايش رخيصة، ثلث طاولة مواعيد وجبات العالم في أرقى المطاعم، وأجبرت زعما دول، وحكومات وبعدا، المحافظات، على أن يتجنبا ويغادروا مكاتبهم، في لحظة استثنائية يتحدثون وهم مكمون عبر التواصل عن بعد مع فريق عملهم عبر تقنيات التواصل الحديثة كما عمل هذا الفيروس في وقت وجيز على إخلاء جميع الملاعب الرياضية، ومكاتب الدوائر الحكومية، والمساجد التي كانت تقام فيها الصلوات الخمس، وأغلق المطارات ومحطات المسافرين، وبقي في الصفوف الأمامية العالم الغربي منصف السلاوي، للاعب الدولي الذي انتقل إلى ملعب في أمريكا ليعينه الرئيس الأمريكي دونالد ترامب رئيسا لفريق العلماء لتطوير لقاح ضد كورونا كوفيد 19.

إن، الآن الأنظار متوجهة إلى ملاعب المختبرات والتحليل، ومتوجهة إلى حصيلة الاصابات اليومية، والصحف والقنوات ومحطات الاذاعات التي كانت تخصص منتوجاتها الاعلامية للاعب كرة القدم والأغاني الرخيصة، ماهي أذارت نظرها لذلك وصارت تخصص طابع وبرامج وتقارير للعلم والعلوم، وللجيش الأبيض، وكل جنود الصفوف الأمامية، فأخفت سهرات ومهرجانات الميوعة والأغاني المباشرة السانعة من فوق منصات الحفلات التي كان يجيها نجوم بلكون مع متعديهم خزينة الدولة أموالا باهظة.

يقفون الآن فوق منصات الصفوف الأمامية، وعندما يتحدثون أمام الميكروفون عليهم الاصغاء، ولا يمكن بأي حال الاصغاء لأي مهرجان أو فنان من محترفي الغناء الهابط لشعر الوعي في المجتمع، محلات بيع الملابس الجاهزة، الملاهي الليلية الكال مع انتشار فيروس كورونا صار مغلقة: محلات بيع الملابس الجاهزة، الملاهي الليلية الكازينوهات التي كانت تصعد الملايين، وأيضا صناديق خيل الحظ، والحدارات. وحدهم الآن العلماء، والخبراء، يسلم عليهم الاعلام، الضوء، كتجموع وأبطال لسارعون الزمن في الملاعب العلمية، بجرون تارايك لتطوير لقاح كوفيد 19 لاثلاثين من البلد الفائز في ايجاد اللقاح الذي سيسلم في نهائيات الكرة التاجية لكأس العالم.

عبدالحق بن رحمون
الرباط

توقيع رسالة إلى حكومة انتقالية

الأزمة المالية عالمية واقتصادات كبرى تترنح تحت وقع الجائحة، والعراق دولة احادية الموارد من خلال النفط الذي تهاوت أسعاره أقل من المعتد في خطط الموازنة السنوية، فالمشكلة مزوجة أمام البلد الذي أصابه الفشل المريع على الحكومات المتعاقبة، ويتطلع اليوم الى أمل الاتقاد.

في البداية، ظهر طريقان في التداول الرسمي نحو الحلول الممكنة، الأول هو الاقتراض من البنك الدولي أو من دول صديقة، والثاني هو السعي للمنع وإعادة جدولة الديون مع التفكير بتقليل النفقات الحكومية وزيادة موارد الدولة.

طريق الاقتراض هو تكريس النقل المنهك على اقتصاد البلد لجبل آخر في الآل. والطريق الثاني معقد ويحتاج مفاوضات نشيطة في الانتفاخ على العالم، ولا تزال الحكومة بوزارة خارجية مناسباتي راكدة لا تناسب العمل النهوض بلد من أسفل السلم والارتقاء به درجة أو درجتين.

أما ترشيد الانفاق الحكومي، فذلك ضرب من الخيال، لأن هيكلية الدولة التشغيلية والوجمية أحيانا، والتداخل بين الرسمي وغير الرسمي وخرزمة شبكات الدفع الشهري لدواع سياسية وبائر رجعي في بعض المرات، أمور لا تسمح بعمل شيء، له قيمة ويضيف مدخولا جيدا من دون ثورة في الادارة وإعادة بناء التكوين الاداري لعنى الوظائف في الدولة بما يس الحلقه الأساسية في ادامة الحياة العامة ولا شيء، آخر.

لكن النقطة المثيرة للجدل هي زيادة موارد الدولة التي ليس فيها زراعة أو اية انتاجية لها مردود بالعملة الصعبة، سوى موارد ليست بالقليلة، لكنها مشتمة ضائعة بالكاد بين أفرها في خزينة الدولة، مند عقد ونصف العقد من حكم الوزارات الهنوية على وفق الحصص الطائفية القدرة، تحت حجة التوازن بين المكونات تلك المفردة الدخيلة المغرضة.

الحكومة الحالية أمام مسؤولية استعادة النصاب الحقيقي للموارد المالية خارج المورد النفطي، فتلك اموال لا أحد يستطيع الاستهانة بها، ويمكن أن تسد نقصا كبيرا في تمويل الرواتب موضوع الخلاف اليوم، ولا حاجة للحكومة في لكي أقول لها كم يصلها من نسبة الموارد المالية التي تتسرب للجيوب عبر حلقات معقدة كثيرة في بغداد والمحافظات لاسيما الحدودية، ولا يصل منها سوى التزير اليسير.

الحكومة الانتقالية، لابد أن تجسد المعنى عنوانها وأن تتوافر على جوهر الانتقال بالبلد من حال الى حال، ولتعمل انه ليس أكبر أمنيات الشعب اليوم تنظيم الانتخابات.

فاتح عبد السلام

fatihabdulsalam@hotmail.com

بيع أعمال رسام شهير لدعم مستشفيات فرنسية مؤلفة هاري بوتر تطلق قصة مجانية للأطفال المحجورين

على موقع "دي إيكاباغ كوم" المخصص لها الثلاثاء مع إصدار 34 فصلا إضافيا كل يوم من أيام الأسبوع حتى 10 تموز/يوليو.

وهي فتوي نشر القصة باللغة الإنكليزية في تشرين الثاني/نوفمبر وبلغات أخرى لاحقا، وستمنح كل العائدات إلى مشاريع تساعد المجموعات المتضررة بشكل خاص من الوباء، وتكون أحداث هذه القصة في مكان خيالي وهي موجهة في المقام الأول إلى الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين السابعة والتاسعة، وهي ليست مرتبطة بأي أعمال سابقة لرولينغ، وقالت الكاتبة إن "إيكاباغ هي قصة عن الحقيقة وإساءة استخدام السلطة، مضيفة أنه لم يكن من المفروض اعتبارها كرد على أي شيء يحدث في العالم الآن. ولقتت إلى أن المواضيع يمكن أن نتطرق على أي عصر وفي أي بلد.

كما دعت الكاتبة الفنانين الشباب الناشئين أن يستوحوا من الشخصيات المألوفة لتصوير القصة والمشاركة بأعمالهم الفنية في مسابقة عالمية يديرها ناشروها.

بقية الخبر على موقع الزمان



باريس - لندن - (ا ف ب) - بيعت أربع رسوم أصلية أنجزها البيرو أوديزيو أحد مبتكري شخصية القمصن المصورة الشهيرة "ستريكس" مع رينيه غوسيني الثلاثاء مقابل ما يقرب من 400 ألف يورو في مزاد خيري ومنحت لمستشفيات باريس.

وقد توفي أوديزيو جراء قصور في القلب مرتبط بغير فيروس كورونا في آذار/مارس عن 92 عاما.

وقالت أرملته أدا إن المزاد الخيري كان وسيلة لشكر "إيطالنا الجدد الذين قاموا بفرزة" في إشارة إلى الفريوس الذي قتل أكثر من 28 ألف شخص في فرنسا.

وأوضحت دار مزادات "أرتكوريال" لوكالة فرانس برس أن الرسوم الأربع الأصلية بيعت بمبلغ 390 ألف يورو.

وقالت الدار إن أدا أوديزيو وابنتها سيلفي أرادت الانضمام إلى الأمة بكاملها في تكريم موظفي المستشفيات الفرنسيين لعمالهم خلال الوباء، وبيع أكثر من 380 مليون كتاب من سلسلة "ستريكس" المصورة في أنحاء العالم ب لغة، إضافة إلى تصوير

كورونا يتسبب بتأجيل إطلاق صاروخ أريان 6

ما كان عليه قبل الإغلاق وتوقفات العمليات في منصة الإطلاق الضخمة إلا 4 في غويانا الفرنسية في 16 آذار/مارس عندما دخلت فرنسا في مرحلة الإغلاق.

العديد من المواقع في فرنسا وإيطاليا وإسبانيا تم إغلاقها بسبب تدابير العزل لمواجهة فيروس كورونا المستجد أو أنها كانت تعمل بعد أقل من الموظفين لكن حاليا، عاد العمل إلى

باريس، (ا ف ب) - أعلنت وكالة الفضاء الأوروبية الخميس أن الرحلة الأولى لصاروخ "أريان 6" ستؤجل حتى العام المقبل بعدما تسبب وباء كوفيد 19 بتأخير الأعمال في مواقع التطوير.

وقال دانيال نويشتفاندر مدير النقل الفضائي في وكالة الفضاء الأوروبية لوكالة فرانس برس "يمكننا القول إن عملية الإطلاق لن تحدث في العام 2020، وفي السنوات الأخيرة، واجه مشروع "أريان" منافسة شديدة خصوصا مع شركة "سبياس إس" الأميركية مع إنشائها صاروخا قابلا لإعادة الاستخدام، لكن أوروبا ترى في "أريان 6" فرصة للرد على الهجوم، وأوضح نويشتفاندر أن



الإيطاليون يحتفلون بتحرر البوظة التقليدية

روم - (ا ف ب) - احتفل الإيطاليون برفع تدابير الإغلاق التي فرضت لمواجهة فيروس كورونا المستجد بإحدى تحلياتهم المفضلة... البوظة، وقالت مجموعة "كولديريتي"، الزراعية في بيان بعد تفصي فترة طويلة في المنازل، اختار الكثيرون أن يرفهوا عن أنفسهم بتناول البوظة حتى خلال الأسبوع وقت الغداء، وقد أنقذ، 39 ألف متجر بيع البوظة في البلاد ويعمل فيه 150 ألف شخص ويبلغ حجم مبيعاته السنوية 8 مليارات يورو، بسبب الحاجة الماسة للناس لتمضية بعض الوقت في الهواء الطلق بعد ما يقرب من ثلاثة أشهر داخل منازلهم. وأضافت المجموعة أن القطاع "انتعش مجددا، بعد انتهاء مرحلة الإغلاق التي عوّقت الاقتصاد على الصعيد الوطني. واستهلك حوالي 240 طنا من البوظة في نهاية الأسبوع الماضي في روما وعلى طول ساحل لاتيسيو وحده، وفقا للمجموعة التي أوضحت أن السكان كانوا أيضا يكافحون الإرتفاع في درجات إذ تم تصفيف هذا العام حتى الآن على أنه الأكثر حرا منذ بدء التسيجيلات في العام 1880.