

www. azzamanaljadeed.com AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY AZZAMAN Foundation Email: azzaman iraq.com

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/28. Issue 8237 Sunday 20/7/2025

www.azzaman-iraq.com www.azzaman.com www. azzaman.net

www, azzamansport.com

Emial: postmaster@azzaman.com

أقرأ في موقع (الزمان)

azzaman_iraq.com

مقالات

خالد السلامي

(Editer@ azzamansport.com (for Azzaman Sport

الزمان - السنة الثامنة والعشرون العدد 8237 الأحد 25 من محرم 1447 هـ 20 من تموز (يوليو) 2025م

النزاهة تكشف عن تجاوزات فاضحة وتقارير متناقضة ومالك المجمّع:

الرواية الرسمية بشأن فاجعة الكوت محاولة للتنصّل من المسؤولية

بغداد - قصی منذر

فجّر صاحب مجمع هايبر ماركت الكوت مفاجَّات، رُدُّ فيها على تصريحات عدد من المسؤولين بشان الحريق الندى نشب داخل المجمع وأدى إلى ستقوط ضحاباً، من بينهم زوجته ونجله، مؤكداً أن الروابة الرسيمية محاولة للتنصِّل من المسـؤولية. وقال صاحب المجمع في تصريح تداولته مواقع التواصل الاجتماعي أمس إن (جميع المسـؤولين في المحافظة كانوا على علم بموعد افتتاح المجمع، ولدى رسائل موثقة عبــر تطبيــق واتســاب تُظّهر مباركتهم المستقة للافتتاح) وأضاف إن (ما حدث كان قضاءً وقدرًا، وزُوجتي وابني من بين الضحايا الذين رحلواً في هذا الحادث الأليم، رحمهما الله)، وتابع إن (جميع التراخيص الرسمية صادرة من الجهات الأمنيــة والبلديــة، ومــن غير المقبول أن يتنصّلوا اليوم بالقول إنهم لا يعلمون شييئا عن افتتاح المجمع)، مؤكدا إن (الدفاع المدنى يتحمل جزءاً

ىغداد - ندى شوكت

جدد الرئيس أحمد الشبرع،

التزام بلاده بحماية الأقليات

ومحاسبة المنتهكين من أي

طرف، مع بدء نشير قوات

الأمن في السبويداء إثر أعمال

عنف غيَّر مستوقة شُهدتها المحافظة ذات الغالسة

الدرزية أوقعت أكثر من 700

قتبل خلال أسبوع. وأكد

الشسرع خسلال كلمسة متلفزة

أمس (التزام الدولة السورية

بحماية الأقليات والطوائف

كافة فــى البلاد، وأنها ماضية

في محاسبة جميع المنتهكين

منَّ أي طرف كان)، وأضاف (لن

يفلت أي شخص من المحاسبة،

ونتبرأ من جميع الجرائم

وَّالتَّجَاوِزاتُ التَّـيِّ جَرِت، كما

نؤكد أهمية تحقيق العدالة

توقعت الهبئة العامة للأنواء

الجوية والرصد الزلزالي

التابعية لوزارة النقل، طقسياً

صحواً مع تفاوت ملحوظ في،

درجات الحـرارة. وقالت الهيئةً

في بيان تلقته (الزمان) أمس

إنّ (طقس اليوم الأحد سيكون

صحواً، ودرجات الحرارة

مقاربة في المنطقتين الوسطي

والجنوبية، وتنخُفض قليلاً

شَــمَالاً)، وأضَّـاف إن (درجات

الحرارة العظمي تسجل في

بغداد وكربادء والديوانية

والنجف وواسط 46 وأربيل

والسليمانية 42 وكركوك

وديالي وبأبل 45 وميسان

والناصرية والبصرة 48 درجة

مئوية)، وتابع إن (طقس يوم غد

الاثنين سيكون صحواً، ودرجات

بغداد - فائز جواد

الأنواء: طقس مستقر

والحرارة متفاوتة

دمشق - الزمان

في الحريق)، عاداً (الاتهامات محاولة مكثبوفة للهروب من المسيؤولية وتوجيسه الأنظار بعيداً عن التقصير الحكومي)، الحريــق. وقالــت الهيئــة في معرض الحديث عن إجراءات فريقها المؤلف بعد الحادث،

وجدد تأكيد (استعداده للمثول أمام القضاء وكثسف جميع الحقائيق والوثائق أمام الرأى العام، وأؤكد أن المجمع ليس كرفانًا عَشْـوائيًا بِل أَكْبِرَ مَبِنَى تجاري في المدينة، وأغلب المسؤولين زاروه وتسوقوا منه قبل يومين، ولدينا تسجيلات بالكاميرات توثق ذلك)، ومضى إلى القول إن (خسارتي المادية تجاوزت ملياري دينار، لكنها لا تسلوى شيئًا أمام فقدان أرواح بريئة). من جانبها، كشيفت هيئة النزاهية العامة، عن تجاوزات فاضحة وتقارير متناقضة بين الدفاع المدني والسلامة المهنية بشان

وفرض القانون على الجميع)،

مثمناً (الدور الكبير الذي قامت

به الولاسات المتحدة الأمريكية

في تأكيدها الوقوف إلى جانب

سوريا في هذه الظروف الصعبة،

وحرصها على استقرار البلاد)،

وأشاد الشرع (بجهود دول عربية

وداعمِته تركيا وأطراف أخرى)،

عاداً إن (الضريات الإسرائيلية

في خُضُم الاشتباكات في

السويداء، دفعت سوريا إلى

مرحلة خطيرة تهدد استقرارها، نتبحة القصف السافر للحنوب

ولمؤسسات الحكومة في دمشق).

وجاءت مواقف الشرع بعد إعلان

الرئاسة أمس (وقفا فوريا لأطلاق

النار وتعهد قوات الأمن وقف

الفوضى عقب الأشتباكات بين

مسلحين من الدروز وأخرين من

البدو. وأتى ذلك بعيد ساعات

من إعلان واشتطن اتفاق سوريا

واسرائيل على وقف لإطلاق

وأفاد مســؤولون، بــإن حرائق

الغابات في كندا أتت على أكثر

من 13,6 مليون فدان هذا العام،

أى ما بقارب مساحة كرواتيا،

في الوقت الذي تشهد فيه البلاد

موسم حرائق هو الأكثر تدميرا.

وفي عام 2023 الذي يعد أسـوأ

موسّـم حرائق في تاريخ كندا،

أتت النيران على 42,9 مليون

فدان من الأراضي، ما لفت

الانتباه الدولي إلى التهديد

المتزايد لحرائق الغابات التي

يعززها التغيس المناخى الناجم

عن أنشطة الإنسان. وأحصت

كندا، نحـو ثُلاثـة اَلافٌ حريق

غابات في عام 2025، منها 561

حريقا لم يتم أخمادها بعد حتى

الجمعة، وفقًا للأرقام الرسمية.

وقال المسؤول في وزارة الموارد

الطبيعية الكندية مايكل نورتون

إن (هذا أكبر عدد من الحرائق

الضّعف الواضح في الجاهزية،

وتعطّل مضخات المياه، وغياب

المعدات الكفيلة بإخماد

الحريق في لحظاته الأولى)،

نافياً (تورط عمّال سوريين

حريق ؛ مبنى هايبر ماركت الكورنيش غداة حريق في الكوت الذي حظى بمتابعة وإشراف منصب المعاون الفني في من لُــدن رَئيس مجلس الوزراء

محمد شبياع السوداني، أمس (تمكنا من تنفيذ أمر القبض القضائكي الصادر بحق كل من مسؤول شَّـعبة التجاوزات في بلدية الكوت، ومدير الطرق والجسور السابق الذي شغل

النار بينهما، ودعوة المبعوث

الأمريكي الى دمشق توم باراك،

السدروز والبسدو والسسنة لإلقاء سلاحهم لوقف التصعيد. ويرغم

دعوة الشرع جميع الأطراف دون

استثناء الَّى وقفُّ كافة الأعمال

القتالية، أفاد شهود عيان في

مدينة السويداء وأطرافها ت

(سماعهم دوي اشتباكات متقطعة

وإطلاق قذائف صاروخية).

وكانت واشتنطن أعلنت، اتفاة،

سوريا واسرائيل على وقف

لإطلاق النار بينهما بعد قصفت

طائرات إسرائيلية مقرات رسمية

والقوات الحكومية في دمست والسويداء في خضم المعارك بين

الدروز والبدق. وسعبق لإسرائيل

أن أكدت أنها (لن تسمح

بالتعرض للأقلية الدرزية، أو أنّ

تنشس الحكومة السسورية قوات

عسكرية في جنوب البلاد قرب

هضبة الجولان التبي تحتلها).

بغداد - ابتهال العربي

حددت أجهزة الامن العراقية،

منشئا مسيرات استهدفت الشهر

الماضى منظومات رادار قواعد

الهجمأت. وقال صباح النعمان،

المتحدث بأسم القائد العام

للقوات المسلحة في بيان تلقته

(الزّمان) أمس إنّ (التّحقيقات

تُوصّلت إلى تُحديد منشا

الطائرات المسيرة المستخدمة

في الهّجمات، التّـي تبيّن أنها

تحمل رؤوسيا حربية باوزان

مختلفة ومُصنّعة خارج العراق)،

وأضاف (ثبت أن هذه الطائرات

انطلقت من مواقع محددة داخل

البلدية، ومسؤول شعبة تنظي المدن، إثر الإهمال والمخالفات المنسوبة إليهم التي تسببت بحادث هايبر ماركت الكوت)، وأضاف إن (الفريق قام بتنفيذ أمر القبض الصادر عن قاضي محكمة تحقيق واسط المختصة

حققت جانبا مهما من أعمالها تقريس مكتب تحقيق الهيئة بعد جمع المعلومات والأدلة في المحافظة، الذي تضمن والمطابقة الميدانية مع إفادات المخالفات المرتكبة في بناء المركز، بينما تم الإيقاع بالمتهم الشهود والمسؤولين، تمخض عنها سحب سد 17 موظفا الثَّالَثُ الدي حاول الهرب وتوقيف ثلاثة مسؤولين). إلى بغداد، وذلك بالتعاون في تطور، أكد محافظ و اسط والتنسيق مع مديرية تحقيق الهيئة في بغداد)، ومضى محمد المياحي في بيان أمس إن (التحقيقاتُ الجَّاريةُ بشان البيان إلى الّقول إن (المخالفات حادثــة الحريق الذي اندلع في التي شيخصها فريقها وعلى أحد المراكر التجارية بمدينة إثرها صدر أمر القبض، منها البناء دون استحصال الكوت بدأت تكشيف معلومات إجازة رسمية، وإهمال متابعة خطيرة وخيوطاً تشير إلى تورط أشخاص صدرت بحقهم البنابة من قبل بلدية الكوت أوامر قبض رسمية). وكان وشبعبة التجاوزات، فضلاً مصدر طبى قد افاد في وقت عن تجاوزات صريحة على سابق، إلـــى ارتفاع حصيلة حريــق طال مبنــى الهايبـر تعليمات السلامة، ونصب محولة كهرباء بدون موافقات، ماركت في مدينة الكوت الي مع وجود تناقـض بين تقارير الدفاع المدني وتقارير السلامة 77 شبهيدا تحتى الان. في تطور، المهنية). وكثبفت وزارة قدم المرجع جواد الخّالصي، الداخلية، عن سحب يد سبعة التعازي بضحايا حريق مجمع الكوت، وحمل في بيان أمس عشب موظفا مؤقتا من الخدمة لحين استكمال الإجراءات (الجهات الرسمية المسؤولية الكاملة عن الحادث بسب التحقيقية والإداريــة بحقهم. الإهمال وغياب إجراءات وقال رئيس دائرة العلاقات السُلامة)، داعبًا إلى (تحقيق والإعلام في الوزارة العميد

(الزمان) أمس إن (اللجنة ويمنع تكرار الكوارث).

مقداد ميري في بيان تلقته

الداخلية العراقية تؤكد عودة طواقم الدفاع المدني وتنفى تعرّضها لهجوم

خطاب : الرئيس السورى يلقى خطابا بشأن احداث السويداء

واندلعت الاشــتباكات، الأحد في

محافظة السويداء بين مسلحين

دروز وأخرين من البدو السنَّة،

التحقيقية العليا المشكلة، قد

نزيه يحدد المسؤولين المقصرين

اربیل - فرید حسن نفط الإقليم عبر ميناء جيهان بحث رئيس حكومة إقليم كردستان مسرور البارزاني، مع القائم بأعمال السفارة الأمريكية لدى العراق السفير ستيفن فيغن، الأوضاع العامة في العراق والمنطقة. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إنّ (الاجتماع اللّذي جمعهما فَى أرييل، ناقش سيبل تعزيز العلاقات الثنائية والأوضاع العامة في العراق والمنطقة)، واتفق الجانبان على (ضرورة إرسال الحكومية الاتحاديية للرواتب والمستحقات المالية

البارزاني يبحث

مع واشنطن إستئناف

تصدير نفط الإقليم

التركسي)، وأضساف البيان إن (اللقاء تناول الاعتداءات التخريبية التي تستهدف حقول النفط والتنبة التحتبة للطاقة في الإقليم بالطائرات المسيرة)، مؤكدين (أهمية تشكيل الكابينة الوزارية الحديدة لحكومية الاقليم قبل إجراء الانتخابات النيابية). وأعرب البارزاني عن (شكره للولايات المتحدة على دعمها المتواصل للإقليم)، من جانبه، أكد فيغن (دعم بلاده للكيان الاتحادي لكردستان، ومساندتها من أجل إقليم للإقليــم فــي أقرب وقــت، كمّا شُددًا على أهمية التعجيل

الدفاع المدنى العراقية لهجوم

متطرف أثناء مشاركتها في

عمليات إطفاء الحرائق في

الساّحل السوري. وقال رئيسّ

دائرة العلاقات والاعلام

العميد مقداد ميري في بيان

تلقته (الزمان) أميس (ننفى

شكل قاطع ما تداولته بعض

مواقع التواصل الاجتماعي

من أنساء غسر صحيحة عن

تعرض طواقـم الدفاع المدنى

العراقية لهجوم متطرف أثناء

مشساركتها في عمليات إطفاء

التنسيقي ينفي تحذيرات المرجعية بشأن الأوضاع

القوات في السويداء، إعدامات

مدانسة طالت عشسرات المدنيين

وأنتهاكات عدة ونهب ممتلكات،

وفق المرصد السوري وشهادات

سكان ومقاطع فيديو وثقها

المرتكبون أنفسهم. وإثر ذلك،

شننت استرائيل ضربات على مقر

هيئة الأركان وبجوار القصر

الرئاسيي في دمشيق، وعلى أهداف

عسكريَّة في السويداء، مطالبة

الشيرع يستحب قواته من معقل

الدروز. وإثر ضغوط أمريكية

واسرائيلية، سحب الشرع قواته

من المحافظة الخميس الماضي،

قبل أن تحشد العشائر السنية منَّ

مناطق عدة مقاتليها المحسوبين

على السلطة، التي جانب البدو،

وتتحدد الاشتباكات. الى ذلك،

نفت وزارة الداخلية، بشكل قاطع

ما تداولته بعض مواقع التواصل

الاجتماعي عن تعرض طواقم

نفى الأمين العام للإطار التنسيقي عباس العامري، صحة تسلم الإطار رسالة من المرجعية الدينية العليا بشأن الأوضاع الراهنة. وقال العامري في تصريح أمس إن (ما يتم تداوله عبر بعض وسائل الإعلام ومنصات التواصل بشان استلام التنسيقي رسالة من المرجعية العليا، لا أساس له من الصحة). وكانت تقارير غير رسمية، قد زعمت في وقت سابق، إن المرجعية العلياً، بعثت برسالة إلى قادة التنسيقي، تضمنت تحذيرات من حرب وجودية تهدد الشيعة بعد التصعيد ضد إيران، ودعوات لتوحيد الصفوف ومكافحة الفساد وإنهاء التعيينات المبنية على المحاصصة

ضياء واجد المندس

رافع السراج ألف ياء نصوص



رمضان مهلهل

عامر هادي نور البابلي

آداء نقدية

محمد رسن إصدارات مجلة التراث الشعبي عدد جديد

الخاذاالشعبم

طائرة مسيّرة تهاجم شخصين على متن دراجةٍ نارية في السليمانية تحرّيات أولية تحدد هوية منفذي إستهداف الرادارات العراقية

صباح النعمان

عسكرية عراقية، من دون أن تسمّي الجهات المسؤولة عن

هـذه العمليات العدائية، بدون أن يسمّيها)، واكد النعمان إن (جميع الطائرات المسيّرة الْانتُحاريـة المستخدمة في الاستهداف هي من النوع نفسه،

الإجراءات القانونية بحق جميع المتورطين وإحالتهم على القضاء العادل)، مشددا على إنه (لن يُسـمح لأي طرف داخليا كان أم خَارِجِياً، بِالْمُسْاسِ بِأُمْنِ العَرَاقُ واستقراره). وفتحت بغداد في 24 حزيــران الماضـــي، تحقيقـــاً فى هجمات ليلية بمسيرات هجومية على مواقع وقواعد عسكرية عراقية تضررت بسببها منظومات الرادار في معسكر التاجي شهال بغداد وقاعدة الإمام علَّى الجوية في الناصرية. وحدثت هده الضربات، التي لم تُتبِنَّها أي جهة على الفور، بُعيد رد إيران على قصف أمريكي عليها بإطلاق صواريخ على قاعدة العُديد في قطر، وقبل

وفــق المرصــد الســوري لحقوق

الانسان. ومع احتدام المواجهات،

أعلنت القوات الحكومية، تدخَّلها

12 يوما. وكان مصدر مقرّب من الفصائل العراقيلة، نفلى إن (تكون لهذه المجموعات عُلاقة باستهداف الرادارات في القواعد العسكرية العراقية). وشبهد إقليم كردستان، سلسلة من الهجمات بمسترات لم تتبنّ أي جهلة إطلاقها واستهدفت بمعظمها حقولا نفطية بعضها تشعله شركات أجنبية وكان اخرها اول امس. وجاءت هذه الضربات في وقت تفاقمت التوتــرات بين حكومتــي بغداد وأربيل بشــان استئناف تصدير نفط إقليم كردستان الذي توقف لأكثر من عامين عبر ميناء جيهان التركي منذ أغلقت تركيا خُـُط الأنابيبُ في 2023 بسـُببُ

لفض الاشتباكات، لكن بحسب

المرصد وشهود وفصائل درزية،

فقد تدخّلت هذه القوات إلى

أمني بمحافظة السليمانية ىاستهداف شخصين بطائرة مسـيّرة علــى حــدود بنجوين. وقال اللصدر أمس إنه (بحسب المعلومات الأولية، تم استهداف شخصين على دراجة نارية، أحدهما فقد حياته والآخس مصاب)، ولفت إلى إنه (ليس من الواضح ما إذا كان الضحيتان مدنيين أم لا، لكنهما كانا يرتديان ملابس مدنية). ووصفت قيادة العمليات المشتركة، استهداف حقول النفط في الإقليم بإنه اعتداء أثم وخطير يقوض كل الجهود الرامية لاستقرار البلاد. وقالت القيادة في بيان أمسس إنه (بتوجيه من القائد العام للقوات المسلحة، وتخطيط قيادة العمليات المشتركة،

هي اعتداء آثـم وخطير، يقوض كلّ الجهود الرامية الستقرار

الحرائق في السّاحل السوري، ووقوع عدد من الإصابات ونقلهم إلى مستشفيات اللاذقياة)، مؤكداً إن (فرق الدفاع المدنى العراقي أنهت مهامها الإنسانية وعادت إلى أرض الوطن يـوم أمس، دون أن تتعرض لأي حادث أمني أو إصابة تُذكر). حوارات

الميدانيين وبالتنسيق مع قيادة عمليات غرب نينوى وصلاح الدين وقيادات الحشيد، شرعت القوآت الأمنية بعملية تفتيش واسعة في صحراء الحضر ضمن قاطعتي غرب نينوى وصلاح الدين وعدداً كبيراً من المخازن والأودية والكهوف)، وأضاف إن (هـذه العملية تأتى لتدقيق ومتابعة معلومات مهمة ذات علاقة بإحباط نوايا ومحاولات لاستهدأف القطعات الأمنيــة والأهـِـداف الحيوية في البلاد)، مشّعدداً على إن (عمليات الأستهداف الأخيرة لمنشات وحقول نفطية وبعض محاولات استهداف القواعد والمعسكرات

الحرارة مقارية في المنطقة الأراضى العراقية)، ولفت إلى إن في هذا الوقت من العام بعد نزاعات قانونية ومشاكل فنية. الشمالية، وترتفع قليلاً في موسم الحرائق القياسي لعام العراق وحمالات البناء ساعات من دخول وقف لإطلاق ما يدل بوضوح على أنَّ الجهة (أجهزة الامن كشفت عن الجهات وبإشراف ميداني من قبل رئيس المتورطة في تنفيذ وتنسيق على صعيد متصل، افاد مصدر المنفَّذة واحدة)، واستطرد المنطقتين الوسطى والجنوبية). النار بين إيران وإسرائيل حيز جهاز مكافحة الإرهاب والقادة و التنمية). شاهد معنا مجانأ ₩ww.1001.tv Google Play App Store حمل التطبيق الآن

فم مفتوح .. فم مغلق

الصحافة الورقية والإنتخابات البرلمانية

ظلت الصحافة العراقية، عبر تاريخها المديد، عنوانا وفيا لتسجيل الحقيقة وتوثيقًا حيا لها، ولعل زيارة واحدة الى دار الكتب والوثاق، والاطلاع على الركن الصحفي فيها، الذي يضم ارشيفا ضخما من المطبوعات الصحفية، سيجد فيها سيجلا تاريخيا مهما لدور الصحافة العراقية، في الصورة السياسية والاجتماعية للعديد من الحقب، والمنعطفات التي حفل بها العراق. ومن خلل لله أقول، أن التوثيق هو الركيزة الحقيقية التي يعتمد عليها الباحثون في البحث عن الصدق، وذاكرة الأمة اليقظة التي لا يدركها النسيان، حيث تعتبر الصحافة حلقة وصل متينة تصل حاضر الأمة بماضيها، وشاهد حيى على كل المتغيرات. ومن هذا المنظور، جاءت دعوة رئيس هيأة الإعلام والاتصالات، د. نوفل أبورغيـف، لتذكرنا بأن للصحافة الورقية مكانة لا يمكن تجاوزها، ولاسيما في لحظات التحوّل السياسي والمجتمعي، ومنها الانتخابات البرلمانية المرتقبة في تشرين الثاني المقبل.

إنَّ التَّأْكِيد على أهَّمية الصحف الورقية، في سياق دعم المسار الديمقراطي وتعزيز المشاركة المجتمعية، هو إشارة ذكية وواعية إلى الدور العميق الذي تؤديه الصحافة في تشـكيل الرأي العام، وترسـيخ الثقــة بالعملية الانتخابية فالصحيفة ليست مجرد أوراق تُطوى بعد قراءتها، بل هي وثيقة حية، شاهدة على الأحداث، ومؤرخة لما يجري في لحظة ما من عمر الوطِّن.

ما طرحته الهيأة، لو تم تبنيه وتفعيلة بالشكل المطلوب، سيعيد الاهمية للصحافة الورقيــة التــي تعاني اليوم من تهميــش الاميين وعديمي الفهــم التوثيقي في الحياة، فالصحَّيفة الوَّرقية ليست متسـرعة، ولا تتســّابق على «الترند» كماًّ يحصل في المنصات الرقمية، بل ان حروفها تُصاغ على مهل، وتخضع لمراحل تحرير دقيقة، ما يجعلها أكثر رسوخًا وأقرب إلى التوثيق التاريخي الرصين. واعيد القول.. إن الصحافة الورقية، بما تملكه من أرشيف موثق ومكتوب، تشكل الذاكرة الجماعية لشعوبها. وقد ثبت تاريخيا أن العودة إلى الحقائق الكبرى، وإلى المسارات الديمقراطية التي خاضتها الدول، تمر عبر أرشيف الصحف لا عبر منشـورات «هوائية «عابرة على مواقع التواصل التي نراها اليوم! وقبيل الأنتخابات، لاشك ان الدولة تحتاج إلى إعلام جاد ينهض بمهام التثقيف الانتخابي، ويرفع من مستوى وعي الناخب، ويشجع على المشاركة الواعية. وهدا ما لا يتحقق إلَّا بتعاون الصحف الورقية، التي أن الأوان

لأن تسترد مكانتها ودورها المحوري في البناء الديمقراطي. ان تأكيد الصديق د. ابو رغيف على اهمية الصحافة الورقية، دعوة صادقة من مؤسسة إعلامية رصينة، تستحق أن يُصغى إليها، ويُبنى عليها الكثير.

Z_alhilly@yahoo.com

كلام أبيض

ربع حرية ليس أكثر

وبعد النشر نصحني بعض المسؤولين الشرفاء والأصدقاء الأوفياء بالاختفاء بها، ما أريد قوله: ان اطار حرية الأمس: قل ما تشاء ولا تقترب من السياســـة .. ومن يديرها، وهو واحد وليس هناك غيره ، قل ما تريد ولا تنتقد الحكومة التي يؤخر، السفينة تمضى وما علينا سوى تلميع كلام الربان.

حالنا أصبح يُرثى له، حتى صارت الحرائق تلتهمنا قبل الرصاص، وأفرغوا بلادنا من قوتها، فما عدنا بقادرين على حماية سمائنا التي تمرح وتسرح فيها طائرات الذين لا يرتاح لهم بال قبل تقسيمنا الى دويلات متناحرة. الذي بيدنا ربع حرية والأرباع الثلاثة المتبقية حبيسة الورق، لا تطيع قول كل ما في قلوبنا، ولولا الكلام المجازي

إنتماء عراقي

إلى النخب ، إلى أصحاب الرأي إلى كل منبر وكل قلم وكل صوت

🌓 يدفع ثمن انقسامات الآخرين



الطبعة الدولية

تطبع في لندن وتوزع في أوربا وشمال افريقيا

طبعة العراق

بغداد - البتاوين - محلة 101 - زقاق 71 - مبنى 28 الطباعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الالكتروني anaas_designer@yahoo.com هاتف مدير الاعلانات: 964(0)7722298638

باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة دمشق – القاهرة – تونس – الدار البيضاء – الجزائر – رام الله – نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

مكاتب ومراسلون

وضع خطة متكاملة لتسهيل تنقّل زائري الأربعينية بأكثر من 850 حافلة

منفذ جميمة على أبواب التشغيل والموانئ تحقق إيرادات غير مسبوقة

الاقتصاد الوطني وتوسّع مسارات

بغداد - قصي منذر بدخل منفيَّذ جميمة الحيدودي مع . السعودية، الخدمـة قريبـاً، لتعزيــز التبادل التجاري والأقتصادي بين بغداد والرياض، وسط تصركات حكوميــة لفتــح نوافــذ جديــدة تدعم الاقتصاد الوطني وتوسّع مسارات التحارة الخّارجيّة بما ينسجم مع خطط الانفتاح الإقليمي التي تعتمدها الحكومة خلال المُرحَلــةُ الحَّالية. وقال رئيس هيئة المنافذ الحدودية الفريق عمــر عدنان الوائلي خلال مؤتمر أمس إن (هُنئَة الْمُنافَّدُ التَّحدودية استكملت مُنَّدُ عَام 2020، الإجراءات الإدارية والاعتراف بشكل رسمي بهذا المنفذ)." افتتاح منفذ

وأضاف إن (الحكومة الحالية ومجلس النواب كانا عازمين على افتتاح المنفذ بأســرعُ وقت ممكنُ)، وأعــرب الوائلي عن (شكّره للمملكة العربية السعودية وسفريها لدى العراق، الذي كانت له رغبة كبيرة بالحضور بشكل شخص لهذا المكان، وأن كل مؤسسات الدولة بهيئاتها ووزاراتها تتطلع إلى فتح المُنْفَـذُ)، معلناً (قرب افتتاح المنفذ الحدودي، الذي سينعكس إيجاباً على التبادل التجاري والاقتصادي بين العراق والسعودية). وتتحرك الحكومة الحالية، لفتح نوافذ جديدة تدعم

التحارة الخاردية بما بنس خطط الانفتاح الإقليمي التي تعتمدها خلال المرحلة الحاليَّة. فيمَّا حققت الشركة العامة لموانئ العراق، ايراداً تجاوز 630 مليار دينار. وقال مدير عام الشُركة فرحان الفرطوسي، في تصريح أمس إن (الإيرادات الكلية للنصف الأول من العام الحالى بلغت 630 مليار دينار، وهي زيادة واضحة مقارنة بإيرادات العام الماضي التي بلغت أكثر من 486 مليار دينار)، مؤكداً إن (هذه الأرقام تعكس الأداء المتصاعد والكفاءة التشمغيلية للموانئ العراقية)، ومضى إلى القول إن (ميناء أم قصر الشـمالي تُصدّر اللوأنك تتحقيق إيرادات بلغتّ أكثر من 288 مليار دينار، يليه ميناء خــور الزبير بـــ125 مليار دينــار، ثم ميناء البصرة النفطي بإيرادات قاربت 138 مليار دينار، كمَّا سيحل ميناء أم قصس الجنوبي إيسرادات تجاوزت 56 مليار دينار، في حين بلغت إيرادات ميناء أبو فلوس أكثر من 3 مليارات دينار، وميناء المعقل نصو 11 مليون دينار، أما النشاط الإداري والخدمي في مقر الشركة، فقد حقق إيرادات تجاوزت 18 مليار دينار)، مبيناً إن (هـذه الإيرادات جاءت نتيجة الأصلاحات الإدارية والتوسعة التشغيلية



منفذ: هيئة المنافذ الحدودية تستكمل الإجراءات الإدارية لفتح منفذ جميمة التي تنفذها الشركة ضمن خطتها الاستراتيجية)، ولفت إلى إن (موانئ

العراق تشهد حالياً زخماً متصاعداً في

حركة الاستيراد والتصديس، مدعوماً

بالاستقرار التشعيلي، وتحسين بيئة

الاستثمار، وإبرام عقود تشعيلية مع من حهة أخرى، أعلنت وزارة النقل، خطتها لتفويج الزائرين من وإلى كربلاء خلال الزيارة الأربعينية، فيما

أشارت إلى أن أكثر من 850 حافلة خصصت لخدمة الزائرين داخل وخارج مدينة كريلاء. وقيال المتحدث باسـم الوزارة ميثم الصافي إن (هناك لحنة أو غرفة عمليات شكلت بتوجيه

بتخصيص عدد من الباصات، التي تُتكـونُ من أكثر من 650 باصاً، بطابقً وطابقين باللون الأحمر، وأكثر من 200 باص باللون الأزرق)، محاور متعددة مؤكداً إن (الباصات الزرقاء ستكون مخصصة للانتقال بين المحافظات، بينما تعمل الباصات الحمراء للَّانتقال داخل مدينة كربالاء)، ولفَّت إلى إن (هذه العملية تتم ضمن محاور متعددة تحددها اللجنة العليا للزيارة الأربعينية، حيث يوجد هناك أسطول كامل من العاصات ليسيد عمليات نقل الزائرين). وكان وزير الداخلية، رئيس اللجنة الأمنية للزيارات المليونية عبد الأمير الشمري، قد تفقد في وقت سابق، منفذ الشلامجة للاطلاع على جاهزيته

من قبل وزير النقل سابقاً، برئاسة

وكيل الوزارة للشوون الإدارية لإدارة

مُلْفُ الزّيارة الأربعينية)، وتابع إن

(الـوزارة عادةً ما تقوم في كل موسـم

لاستقبال الزائرين. وقَال بيان أمس إن (الشمري وصل منفذ الشلامجة الحدودي للاطلاع على الاستعدادات الجارية في هذا المنفذ لاستقبال زائرى أربعينية الإمام الحسين عليه السلام، والخدمات المقدمة لهم وتسهيل إجراءات دخولهم الىي العراق وتوفير

الأحواء المناسبة لحميع الوافدين).

اما قبل: لابد من الاقرار بعدم جواز المقارنة في مجال حرية التعبير عن الرأي بــين الأمس الذي مضى عليه أكثــر من عقدين واليــوم، فبالأمس الذي يصفةً البعض (بالجميل) كنا نتحسب حتى من أنفسنا أن نقع في خطأ فندفع ثمنه باهظا، وتضيق دائرة الحرية للذين امتهنوا الكتابة الصحفية مع كل مسوول أعلى حتى لا يبقى منها ســوى بقدر ثقـب ابرة، ولأن الجرأة محفوفة بالمخاطر تبرز الى الواجهة الرقابة الذاتية فنسد ثقب الابرة اذا كان في النية الحديث بالسياسة وانتقاد الكبار، (ويا دار مدخلك شرر) كما يقول المصريون . لكن والحق يُقال ان ثقب الابرة يتسع كثيرا اذا ما أريد الحديث في القضايا الاجتماعية والثقافية. في زمن الحصار صار تهريب النحاس والفافون ظاهرة رائجة، مع ان الحكومة أتخذت من الاجراءات أشدها للحد من تأثيرها في اقتصاد منهك، لكن الفساد الخفي ومن مسؤولين كبار أفرغ تلك الاجراءات من محتواها، فالجهات المعنية الدنيا تمسك بالمهربين وتسلمهم للجهات العليا، لكن يفاجأ المسكون بخروج المهرب بعد يومين او ثلاثة ليمر بوجهه ذي العينين اللامعتين مع شاحنته من أمام أنظارهم.

وحول هذه الظاهرة قررت كتابة تحقيق صحفي لجريدتي (الاتحاد) الاسبوعية، فالتقيت بأحد المحافظين ولاحقا بمسؤول حزبى كبير، فآقترح على الابتعاد عن موضوع التهريب والكتابة عن العادات والتقاليد الاجتماعية مع تعوة من مدير أمن المحافظة الذي كان حاضرا بالتفضل لشرب الشاي معه في دائرته، ومن سياق الكلام فهمت ان العبارة تضمر تهديدا، ومع ذلك كتبت التحقيق بجرأة غير محسوبة بخاصة بعد أن استفرني المسؤول الحزبي لامتناعه عن التصريح، واتهامي بعدم الالتزام بالمواعيد مع حرصي الشديد عليها ، لكنه تهرب مني

عن الأنظار لبضعة أيام ريثما تهدأ الأمور، الحكاية طويلة ولا أريد أن اشــغلكم تسمى في وقتها القيادة، ومع ذلك لم نقل ما نشاء، وكل ما قيل لا يقدم ولاً

أما بعد: فصار للسفينة أكثر من ربان، وكلهم مقدسون، ولا يمكنك انتقاد أحدهم باستثناء المكلف رسميا بقيادتها، بصريح العبارة يمكننا نحن الاعلاميين انتقاد اجراءات الحكومة وبيان مواضع فشلها وفساد بعض مسؤوليها وفضح تلكؤات دوائرها من دون أن ينتابنا خوف او تردد ، لكن من المتعذر علينا المساس من بعيد او قريب باولئك الذين يتحكمون بالسفينة غالبا من تحت الطاولة وأحيانا من فوقها، لأنهم يظنون بأنفسهم منزهين عن الخطأ، وانهم مقدسون ولا يجوز ابداء الرأى فيهم، لأنك تعرف مسبقا ان الجماعة صدورهم ضيقة ولا يتحملون من يؤشر أخطائهم أو يبدى رأيا في سياستهم ومخاطرها على الدولة، مع ان الكل يرفع شـعار الحرية، ودائماً ما يؤكدون أنها مكفولة بحكم الدسـتور، وكثيرا ما يعيروننا بأننا لولاهم ما نعمنا بهذا الفضياء المفتوح من الحربة، وبكفاحهم تحققت لنا الديمقراطية التي أقل ما يقال عنها انها صارت بوابة مفتوحة للمغامرين والمقاولين والرعاة الراغبين بالوصول للكعكة وليس لانقاذ الوطن، ويسالونك: اليس بمقدورك الادلاء بصوتك في الانتخابات الآن؟، وانت ترى وعلى مدى عقدين أن الوجوه نفسها في السياسة وفي الادارة، وأن

جليل وادي

iwhi1963@yahoo.com

كونوا أمناء على العراق، لا تسمحوا للخلافات القومية والمذهبية أن تكون بذور فتنة في أرضنا، لا تجعلوا العراق يونع على العناسات المحريل الوطن لا يُبنى إلا بعقيدة وطنية صادقة، ولا يُحمى إلا حين



مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر اسسها سعد البزاز في 10 - 4 - 1997

تصدر عنها الزمان (يومية سياسية) الزمان الرياضي (يومية رياضية) الزمان الجديد (شهرية عامة) الف باء (مجلد ثقافي)

(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في انحاء العالم

www.azzaman.com

العام الدراسي الجديد).

مدة كأفية

وأضافت الوثيقة إن (على الجامعات

مراعاة تحديد المرحلة الدراسية التي

تم ترقس قسد الطالب فيها، ومنح

الطلبة العائدين في مرحلة البحث

مدة كافية لاستكمال دراستهم، في

حــىن بتم مطالبة الطلبــة العائدين في

المرحلية التحضيريية بجميع المواد

الدراسية)، مشــيرة إلى إن (الجامعات

ملزمة بأتخاذ ما يلزم وفقاً لما ورد

في التعليمات المذكورة، مسع الالتزام

الكأمل بالتوقيتات والإجراءات المحددة

لضمان تنظيم عودة الطُّلْبَّة وانسجامها

مع متطلبات العام الدراسي المقبل).

وأرتفع منسوب التوتر داخل أروقة

البرلمان بسبب تأخر إرسال جداول

موازنة العام الجاري، ما دفع اللجنة

المالية النيابية إلى التوجه لتضييف

بدعم مجتمعي وإنساني

ديالى ـ سلام الشمري طاهر لـ(الزمان)، إن (نصو 30 عائلة أعلنت هيئة المواكب الحس لبنانية كانت قد نزحت من المناطق محافظة ديالي، أن نحو 30 عائلة لبنانية قررت البقاء في المحافظة

الجنوبية في لبنان عقب اعتداءات الكيان الصهيوني منذ قرابة عامين، وتأجيل قبرار العبودة إلتى بلادها، قررت البقاء في بعقوبة ومناطق أخرى رغم مـرور عامين علـى نزوحها. وقال

داخل ديالي وتأجيل قرار العودة، بسبب دمار منازلها واستمرار حالة عدم الأستقرار هناك). وأضاف طاهر، أن (هذه العائلات تتلقى دعماً مباشسراً من نخب اجتماعية وعشائرية، إلى جانب تفاعل واسع من الأهالي منذ



قرار: عوائل لبنانية تقرر البقاء في محافظة ديالي وتأجيل قرار العودة إلى بلادها

عوائل لبنانية تؤجّل العودة وتستقر في ديالي

وزارة الهجرة وعدد من المؤسسات لضمان بقائها وفق الأطر القانونية المعمول بها في العراق). وأشار إلى أن (العوائل اللبّنانية تعيش حالياً في كنُّفُ الدَّعـم الإنسـاني العراقي، وهي من ذوي الشهداء واليتامي والأرامل،

وتحظي باهتمام وتضامن شعبي مستمر في ديالي). وضع مأساوي

على صعيد أخر أعلن النائب عن محافظة ديالي رعد الدهلكي، أن (محافظة ديالي تشهد وضعًا مأسّاويًا وغير مسبوق، أثار حالة واسعة من التذمر والفوضى بين مواطنيها، بسبب التخفيض الكبير في حصة المحافظة من الكهرباء، والتي تراجعت من 1200 ميغاواط إلى أقل من 750 ميغاواط). وقال الدهلكي في بيان تلقته (الزمان)، إن (هذا التخفيض كارثى بشكل خاص، نظرًا لأن الحصة السابقة البالغة 1200 ميغاواط كانت تغطى ربع احتياجات المحافظة في ظل الارتفاع الهائل في درجات الحرارة). وأضافَ الدهلكيَّ أن (هِــذا الوضيع المتدهور يستدعى تدخلًا فوريًا وعاجلًا)، مطالبًا (رئيسٌ مجلس الوزراء بالتدخل السريع وتوجيه وزارة الكهرباء بصرورة إعادة حصـة محافظـة ديالى مـن الكهرباء إلى مستوياتها السابقة على الأقل). وطالب الدهلكي ب (النظر إلى أوضاع اللواطنين بعين آلمسكؤولية الإنسانية، فمعاناة أهالي ديالي تتفاقم يومًا بعد

بغداد - ندی شوکت . قدمت هنئة الإعلام والاتصالات،

التعازي والمواساة إلى أسر وعوائل الضحايا والمصابين جراء الحريق المؤلم والحادث الفاجع الذي وقع في مول الهايبر ماركت، وسط مدينة الكوت، وأودى بحياة عدد كبير من الأبرياء بين رجال ونساء وأطُّفال. وأعربت الهيئة في بيان تلقته (الزمان)

والسلوان، ويمن على المصابين أمس عن (تضامنها الكامل مع محافظة نينوى تتصدر المتقدمين للعمل

هيئة الإعلام تعلن التضامن

مع ضحايا الكوت

rmarket ماركت الكورنيش

واسط وأهلها في هذا المصاب الحلل،

وانها تؤبن هذا الحادث بألم بالغ،

وتؤكد وقوفها إلى جانب عوائل

الضُعاياً والمصابين وذويهم ، في

محنتهـم العصيبة)، وأضاف (نســـألّ

الله تعالى أن يتغمّدهم بواسع رحمته،

ويسكنهم فسيح جناته، ويلهم ذويهم

ومحبيهم وأهالي واسط الصبر

وأوضـح بيان تلقتـه (الزمـان) أمس

انها (قَـرَرت جعل امتِحانُ مـادّةُ اللغةُ

الفرنسية، احتيارياً للطلبة المؤهلين

للمشاركة في اختبارات التسريع

للمرحلتين المتوسطة والإعدادية). كما

وضُعت الوزارة، خطة لاستبدال أكثر

دوام مزدوج

وقال المتحدث باسم التربية كريم السيد

في تصريح أمس إنه (نُحتاجُ الٰي أكثر

من 9 ألاف مدرسة للقضاء على الدوام

المزدوج)، ولفت إلى إن (الوزارة تعمل

على إنهاء وجود أكثر من مئَّةً مدرســةً

طينيـة واستبدالها بأخـرى حديثة)،

وشيدد على القول إن (الحكومة الحالية

أدخلت أكثر من 1700 مدرســة جديدة

للخدمة لإنهاء الدوام المزدوج)،

وأشار إلى إن (هناك خطة لتقليل

نَّقص الْمُدَّارِسَ فَي عمـوم البلاد). وفي

النحـف، وحـه المحافظ يوسـف مكي

كناوي، الجهات المختصة في المحافظة

بمفاتحة الهبئة التنسيقية للمحافظات

بشان استكمال إجراءات نقل ملكية

الأراضى المخصصة للمدارس الكرفانية

من وزارة الزراعة إلى التربية مع رفع

يد الإصلاح الزراعي. وأشار بيان تلقته

(الزمان) أمس إن (كناوي اوعز خلال

تُرؤُسه أجتماع اللَّجنة العَّليا للتربية،

بمخاطبة وزارة التربية بما يخص

مشروع رقم واحد، الخاص بتوفير

الأبنية المدرسية والوقوف على أسباب

تلكؤ عمل بعض الشركات المنفذة

المكلفَّة بإنجاز المشاريع التربوية في

رئيس تحرير طبعة العراق

من مئة مدرسة طينية بأخرى حديثة.

بصفة موظف إقتراع

كشفت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، عن إن أكثر من 771 ألف شخص تقدموا للعمل المتقدمين. وقال بيان للمفوضية أمس إن (هذا الإقبال الكبير يعكس اهتمام المواطنين بالشاركة في العملية الانتخابية ودعمها)، وأضاف إن (المفوضية واصلت خلال المدة الماضية، استقبال طلّبات التوظيف في الاقتراع)، وتابع إنها (ستقوم باختيار الملاكات المؤهلة لضمان سير عملية الاقتراع بنزاهة وشَّفافية). كما صادق المفوضية، على نظام الاقتراع والعد والفرز للانتخابات النيابية المقبلة. ووفقًا لوثيقة صادرة أمس إن (مجلس المفوضين قرر المصادقة على نظام الاقتراع والعد والفرز لانتخاب مجلس النواب والمقدم من قبل مكتب رئيس الإدارة الانتخابية، بعد الأخذ بتعديلات اللجنة القانونية في مجلس المفوضين الواردة في محضرها، وتكليف

يوم جراء هذا النقص الحاد في التيار الكهربائي الذي يؤثر على كافة جوانب الإدارة الانتخابية باتخاذ ما يلزم).

التربية تعلق إحتساب الشهادات العليا وتتحرّك لحل أزمة المدارس

إعادة طلبة العليا المرقنة قيودهم إلى مقاعد الدراسة

وزيرة المالية طيف سامي، لمناقشة هذا البرلمان حتى الآن). الله أصدرت وثيقة أمس إلى إن (هذا القرار يأتي الملف الملفة الملفة الملفقة الملفة الملفة الملفقة مسلمة الملفقة وزارة التربية، قراراً يقضى بإيقاف انطلاقاً من حرص الوزارة على الالتزام **بغداد - ابتهال العربي** قــررت وزارة التعليــم العالي والبحث المُلَـف، الذي ينتظر الافُّ حسمه لنيل الحقوق المؤجلة. ووجه رئيس اللجنة العلمي، إعادة طلبة الدراسات العليا المالية عطوان العطواني أمس (طلب المرقنة قيودهم إلى مقاعد الدراسة وفق استضافة إلى وزيرة المالية في مكتب ضُوابِط مُحددةً. وأطلعت (الزمان) على اللجنة، يوم غد الأحد، لمناقشة ثلاثة وثيقة رسمية مذيلة بتوقيع المدير العام محاور، الأول نتائج تنفيذ البرنامج لدائرة البحث والتطوير في الوزارة الحكومي للوزارة، والثاني يتعلق لبني خميس مهدي، جاء فيها إن بتنفيذ الموازنة ، والمحور الثالث إعداد (الوزارة تؤكد استلام طلبات العودة جداول موازنة العام الجاري). وكان النائب رائد المالكي قد أكد قال في إلى مقاعد الدراسة من جميع الحالات ألمشمولة، وذلك ابتداءً من انتهاء بيان سابق إن (وزيـرّة المالية اللغتناّ امتحانات الفصل الدراسي الثاني ولمدة أُثْنَاء لقائها في مقر الوزارة أن لجنة شهرين، مع الالتزام بإصبدار الأوامر في مجلس الوزراء تعمل على إكمال الجامعية بالعودة مع بداية شهر أيلول جَداول الموازنية). ونقل النائب عن المقبل، ليتسنى للطلبة المباشرة مع بدء

الوزيرة قولها إن (سبب تأخرها يعود

الى العمل على تعظيم الإيرادات غير

النفطية وإيجاد مصادر مألية لتغطية

عجـز الموازنـة مـن رسـوم وضرائب

وأحور خدمات وغيرها، وأن الحكومة

ملتزمــة بإرسـال جـداول الموازنــة).

وكان عضو اللحنة المالسة الندائدة

مصطفى الكرعاوي، أشار إلى إن

(الحكومة الحالية برئاسة محمد شياع

السوداني لم تلتنزم بتعليمات قانون الموازنة الاتحادية، ما وضعها في مأزق

صعب بسبب تضمين فقرات ملزمة في

الموازنة، من بينها إضافَّة العُلاوات

والترفيعات واحتساب الشهادات

والنقل للموظفين). كما كشف عضو

مجلـس النــواب هادي الســلامي، في فيديو مصور عــن (رفع دعوى قضائية

ضد الحكومة الاتحادية على خلفية عدم

إرسال جداول موازنة العام الجاري إلى

إصدار كافة الأوامر الإدارية المتعلقة باحتساب الشهادات ألأولية والعليا، مع إلغاء جميع الأوامر السابقة بهذا الخصوص، حتى يتم المصادقة على جداول الموازنة العامة. وأشارت

مُسَـتجدات في ملف اللوازنة وستعمل

على تفعيل أي إجراءات مالية فور صدورها لضمان حقوق الملاكات التعليمية). على صعيد متصل، قرر بالاحراءات المالسة الحكومية وضمان البوزارة، بجعل امتحان مادة اللغة أستُقْرَار النظام التعليمي وعدم التأثير الفرنسية اختياريا للطلبة المؤهلين على سير العملية التعليمية)، وأضاف للمشاركة في اختصارات التسريع إن (الوزارة ستتابع عن كثب أي



مبنى: واجهة مبنى وزارة التعليم العالى والبحث العلمى

Published in Baghdad - London Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997 Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا 18 - 20 Dailing Road, Hammersmith, London, W60 JB Tel: +44(0)20 8563 1000 E-Mail: london@azzaman.com

> العنوان الالكتروني www.azzaman.com

سحد البزاز Editor- in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية فاتح عبد السالام Fatih Abdulsalam

أحمد عبد المجيد Ahmed abdul majeed



رئيس التحرير

إنقلاب 17 - 30 تموز 1968

تأمر البعثيون على عبد الرحمن عارف - الذي خانه كبار ضباطه -استجابة لوعود البعثيين بتسليمهم المناصب العليا واقتحموا القصر

وأمروا عبد الرحمن عارف بالسفر الى خارج العراق وتم لهم ما أرادوا. وعيّنوا إبراهيم الداود وزيراً للدفاع وكرّموا (سعدون غيدان) الذي

وخيّل (للنايف) انه حقّق ما تمناه ولكن سرعان ما تبددت الأحلام ففي 30 تمــوز / 1968 تم الخلاص من الضباط المتأمرين مع البعثيين

ومَثَّل (صدام حسين) دور الولد المطيع (لأبيه) المخلص له تمام

الإخلاص، وأوهم (البكر) بذلك، وبدأ بالسيطرة على مقاليد الأمور لكنُّ

ثم قفز (صدِّام حسين) وأصبح رئيسا للجمهورية والآمر الناهي الذي

ومن المفارقات المهمة أنّ (القائد الضرورة) كان قد أوعز بفرض الانتماء

الى حزب البعث العربى الاشتراكي على الطلاب والموظفين وكل الراغبين

في تسنم الوظائف الحكومية ولكنه في الوقت نفسه هو الذي مارس قتل

وما قصة (عبد الخالق السامرائي) الا المثال البارز على ما قام به

ولم يشهد العراق عبر تاريخه الطويل أظلم وأقسى وأعتى من الطاغية

ويعني ذلك انّ ظلّمه شعمل الجميع عربا وكرداً وتركمانا ، مسلمين

ولا يستطيع أحد ان يحصى ضحاياه من المواطنين العراقيين الأبرياء .

وقد أمتدت يده الى المرجعيات الدينية فكان قد اغتال الامام الشهيد

السيد محمد باقر الصدر - وهو قيمة حضارية تعتز بها الإنسانية كلها

وما المقابر الجماعية التى دفن فيها الأطفال والنساء والرجال وهم أحياء

الأصورة من صور ظلمة الفظيع واعتسافه الشنيع الذي فاق به من

الطاغية المقبور من حملات تصفية وإبادة لمنافسيه في الحزب .

استجاب لهم وانقلب على عبد الرحمن عارف.

وانفرد حزب البعث بامتلاك زمام السلطة .

بالطريقة التي لا تستفز (البكر) ولا تثيره.

لأيخالفه الأراغب في الموت الزوَّام ..!!

العفلقي المقبور الذي قال فيه أحدهم:

ومستحين وأقليات ، نساء ورجالاً وأطفالا

وهكذا أصبحت ذكرى 17 - 30 تموز/

1968 مثيرة لصب اللعنات على العفالقة الذين

عاثوا فسادا في البلاد والعباد لا سيما كبيرهم

الذي لم يحسن الأفن القتل واثارة الحروب

حسين الصدر

Husseinalsadr2011@yahoo.com

الساسة والحشد

انسحاب ممثلى السنة والاكراد من جلسة مجلس النواب قبل ثلاثة أيام لم يكن

حدثًا عاديًا لعدَّة اسـباب منها: تعمق الخلافات بين ساسة المكونات الثلاث مع

قرب الانتخابات اولا: . التغيرات الجيوسياسية في المنطقة التي القت بظلالها

على بوصلة بعض المواقف والقرارات ثانيا؛. والتدخلات الخارجية التي لا تريد

لكن السـوًال لماذا قانون الحشد الشعبى؟ ولماذا يختلف ساسة المكونات وقوى

اسئلة يصعب الأجابة عليها لاسباب مهمة منها: أن الحشد مؤسسة أمنية

جاءت بفتوى المرجعية المباركة اولا؛. ولها قانون خاص بها مشرع من البرلمان

والدانى ثالثًا. فلماذا الاختلاف حولها اذن ولماذا لا يقر لافرادها قانون الرواتب

والتقاعد؟ ولماذا لا يتفق على قانون خاص بها يؤطر عملها بشكل اوسع خدمة

على ما يبدو أن السنة والأكراد على خلاف في هذا الموضوع ، خوفا من هيمنة

ومنذ عام 2016 ثانيا؛. ولها مواقف بطولية وتضحيات بعرفها القاصر

والأستهتار بالدماء وبالكرامة الإنسانية.

البرلمان بقوة على هذا القانون لا غيره؟.

(لقد كَان عادلاً في ظلمه)

لا العراقيين وحدهم.

تقدّمه من الطغاة .

إفتتاح ردهات جديدة في مستشفى الحيدرية العام بالنجف

إستنفار طبي ينقذ حياة مرضى خضعوا لعمليات جراحية معقدة

ميسان – علي قاسم الكعبي النجف – سعدون الجابري

نجے فریق طبی متخصص فی المستشفي التخصصي لأمراض وحراحة الجهاز الهضمي والكبد، التابع الى دائرة صحة النجف، باســتئصال ورم وصــف بالكبيــر والمعقد، لمريض يبلغ من العمر 40

وذلك خلال عملية جراحية وصفت بالمعقدة. وذكرت إدارة المستشفى في بيان تلقته (الزمان) امس ان (الْمريض يعانى من آلام مزمنة أثرت بشكل كبير على حياته اليومية، وبعـد تشــخيص حالتــه بدقة فى ى. مركز أمــراض الجهــاز الهضمي، احيل إلى قسم الجراحة. بعد التأكيد من حاجته إلى تداخل جراحي عالى الخطورة، نظراً لالتصاق الورم بعدد من الأعضاء الحبوبة داخــل التجويف البطني شيملت الحجاب الجاجن الشبريان الأبهر، البنكرياس، والطحال). على حد قولها ، مشعرة الى ان (العملية تمت بمشاركة اطياء جراحة الأوعية الدموية، للتعامل

مع هذه الحالة النادرة), تخصصات طبية

وأوضح البيان انه (نظراً لحساسية الورم وتشابكه مع الأعضاء الحبوبة، تطلب تنسبقاً دقيقا وتعاونا مشتركا بين عدة تخصصات طبية), مؤكداً ان (العملية تكللت بالنجاح بفضل كفاءة الفريق الطبى والخبرات الحراحية المتوفرة، فضلاً عن توفر التقنياتُ الحديثة في المستشــفي). وتمكن فريق طبى في مستشفى البعاج العام بمحافظة نينوي,

من إنقاذ حياة مريض وصل إلى شعبُّة الطبوارئ وهو في حالة حرجة حيداً، بعد تعرضيه لطعنة نافذة في منطقة البطن باستخدام آلة حادةً. ولفتت المستشفى امس الے (استنفار الفريق الجراحي المختص طاقاته بعملية طارئة فوق الكبرى, تم خلالها السيطرة على النزيف الدأخلي الحاد وإنقاذ حياة

وأضافت انه (تكللت العملية

بالنجاح، وتحسنت الحالبة

الصحيــة للمريض، فقــد خرج من

العملية بوضع جيد ومستقر، بفضل الجهود المتكاملة التي بذلها الفريق الطبى والجراحي والتمريضي وكادر التخدير في المستشفى) أبحسب تعبيرهاً. الـــى ذلك، أجــرى فريــق طبى في مستشفى الزهراوي الجراحي التابع لدائرة صحة مبسان, عملية دقيقة لاستخراج دبوس معدني من القصبات الهوائية الفرعية لفتاة تبلغ من العمر 11 عاماً، باستخدام ناظور القصيات الصلب وقالت إدارة المستشفى, في تصريح أمس اليي ان (العملية أُجريت دون تســجيل أية مضاعفــات، حيث تم استخراج الدبوس بنجاح),

مبينة أن (هذا النوع من التدخلات يعد من الإجراءات التنفسية المتقدمة، ويستخدم ناظور القصيات الصلب كأداة جراحية دقيقة وفعالة في حالات انسداد المجاري التنفسية بالأحسام الغريبة، وهي حالات شيائعة لدى الأطفال وتتطلب تدخلا سريعا واحترافياً لتفادي أي مضاعفات خطرة), وفقاً لما أفادت به.

الشمري يرجّح دخول 5 ملايين

وافد لإحياء الأربعينية

الأمنية والخدمية وقيادات

شرطة البصرة وذي قار وميسان

والمثنى اجتمعوا الاستعراض

الخطط الأمنسة لمعالجة النواقص

والثغرات لاتمامها وشهموليتها)،

للمنطقة الحنوبية).

جراحة: اطباء يجرون عملية جراحية وتمكن فريق طبي متخصص في المستشفى من انقاد شاب خلالً

عملية وصفت بالنوعية بحسب

محمد الكناني, لـ (الزمان) امس باستخدام تقنية طبية حديثة),

واضاف الكناني انها (تعد من الإجراءات الجراحية الحديثة التي تعمل على إزالة الأعراض الناتحة

وبين الفريق الطبي ان (هذه العملية تعيد متقدمية ونوعية في جراحــة الصــدر, تم إجراؤها بنجاح بجهود مشتركة ومتكاملة ساهم فيها اخصائى جراحة الصدر والقلب والأوعية الدموية. قصى جمعة البهادلي, مقيم أقدم

الأُمير. وبدعـم تمريضي متميز). واكد الكناني ان (المريض يخضع عن الكسور مثل ألم الصدر الشديد، للرعاية الصحية المركزة، وتشهد حالته تحسناً ملحوظاً). صعوبة التنفس، ومعالجة جدار على صعيد متصل, افتتح محافظ

النجف, يوسف كناوي, الجناح الخاص الجديد في مستشف الحيدرية العام، المتضّمن ثمانية أسرّة. الى جانب مجموعة من الردهات المتخصصة التي تم تأهيلها و تحديثها ضمن جهود متواصلة لدعـم الواقع الصحى. و

في جراحة الصدر, مصطفى عبد

مشدداً على (ضرورة تسريع وتيرة العمل و إنجازه وفق المواصفات المطلوبة)

ذكر بيان تلقته (الزمان) امس ان

(المحافظ برفقة مدير عام صحة

النجف وعدد من المسؤولين،

دشين الجناح الجديد, الذي يشمل

ردهات الباطنية للرجال و للنساء.

والإنعاش و الجراحة النسائية

افتتاح ردهات

مؤكداً ان (هذا المُشـروع يأتي في إطار سعي إدارة المحافظة لتطوير

المؤسسات الصحية، وتقديم

خدمات طبية نوعية للمواطنين

لا سيما في أقضية و نواحي

وأضاف البيان ان (افتتاح ردهات

المستشفى جاء بدعم أهالي

المحافظة، و جهود دائرة الصحة),"

وعبر كناوي عن (تقديره لتكاتف

الجميع في سبيل خدمة المرضى

و توفير بيئة علاجية تليق بأبناء

المحافظة), على حدد قوله. وتفقد

المحافظ, مشروع مستشفى

الإدمان ، قيد الإنشياء في حي

النَّداء بِالنحقِّ، مطَّلعاً على مرَّ احلَّ

العمل بالمشروع. وأشيار كناوى

في تصريح امس الى (اهمية

المستشفى في دعم القطاع الصحى

ومعالجة حالَّات الأدمان, والحالاتُ

واكد المحافظ خلال زيارته الى المشيروع (حرصيه عليي مواصلة إنجاز المشاريع الخدمية التي تعرز القطاعات المهمة مثل قطاع الصحة, وتوفير كل ما يلزم من دعم فني و لوجستي لضمان دخولها الخَّدمَّة بأسرع وقت ممكن).



دائرة صحة ميسان. وقال مديــر اعلام صحة المحافظة.

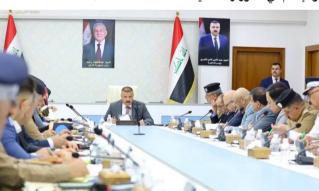
ان (الفريق الطبي نجح بانقاذ شِسابِ يَبِلْغُ مِسْ الْعُمْسِرِ 20 عاماً، أصيب بطلق ناري في الصدر أدى إلى كسيور متعددة في الأضلاع). مشيراً إلى أن (المريّض خضّع إلى عملية تثبيت كسور الأضلاع

تحديد مواعيد اختبارات الذكاء في المحافظات

البصرة – الزمان رجحح وزيس الداخلية عبد الأمير الشمري، دخول 5 ملايسين زائر

أجنبى للمشاركة في أربعينية الامام الحسين بن علي عليهما وقال الشمري في تصريح أمس

(توقع دخول 5 ملايين زائر أجنبي للمشساركة في زيارة الأربعين). من حانبه، اكد رئيس دائرة العلاقات والإعلام في السوزارة العميد مقداد



مؤتمر: وزير الداخلية يرأس مؤتمراً

الشبهادات العليا.

وقال رئيس المجلس محيى مرتضى

القزويني في تصريح أمس إنه (تم

فتح منظومة الكودآت للخريجين

الأوائل وحملة الشهادات العليا). فيما

استقبل القزويني، النائب ضياء هندى

الحسناوي، يرافقه وفد من حملة

الشهادات العليا العاملين بعقود مؤقتة

ضمن أحكام المادة ثالثاً، وذلك ليحث

أوضاعهم الوظيفية والإدارية. وأضاف

البيان إنه (جرى خلال اللقاء مناقشة

إمكانية شمول هذه الشيريحة بالتقديم

على التعيين ضمن الدفعة الثالثة دون

أن تعد ذلك تقاطعاً وظيفياً، بالنظر إلى

طبيعة عقودهم المؤقتة، ويما ينسحم مع

روح القانون ومقاصده في دعم الكفاءات

لدستور وتشريعات

وأشار القزويني إلى إن (المجلس ملتزم

بشكل تام بتطبيق النصوص القانونية،

ويعمل ضمن حدود الصلاحيات

التى رسمها الدستور والتشريعات

الناقدة)، وتابع إن (المجلس سيخاطب

ديوان الرقابة المالية الاتحادى رسميا

للاستفهام بشان الموقف القانوني

من هــذا المُوضوع، حرصــاً على ضمانٌ

الشـفافية وعدم الاجتهـاد خارج الإطار

القانونِــى)، مؤكــداً إن (المجلس لا يدخر

جهداً في إنصاف الشرائح المؤهلة

أكاديمياً، ويُمضي في أداء مهامه بروح

مؤسساتية ومســؤولية وطنية، انطلاقاً

الأكاديمية والعلمية).

3

وتابع إن (هناك تركيزا على الجهد ميري خلال مؤتمر أمس إن (وجود اللَّحِنَّة الأمنيَّة العليا في محافظة الاستخباري المعلوماتي، وكذلك البصرة، يأتى للإشرأف على الخطة المرورية، ومن خلال مديري استعدادات الزيارة الأربعينية مرور المحافظات وبالتعاون مع وأضاف إن (أعضاء اللجنتين

البصرة وميسان ومحافظات

جميع الاحتياجات والمستلزمات اللوحستية)، داعياً جميع الجهات الساندة (للتعاون مع مفردات الخطة وتوفيس الخدمات للزائرين

بغداد - الزمان تنفيذ خطة

أستطلاع للمنافذ الحدودية في أخرى لتهيئة استقبال الزائرين من خارج العراق، ومن خلال الفيزا اتفاقية أمنية).

للقوات المسلحة يشرف على ومنع الخروقات).

التعليم يصادق على دراسة الموظفين ضمن النفقة الخاصة

الخدمة تطلق كودات تعيين الخريجين

الإدارات المدنية من خلال نواب المحافظين).

والإمكانيات ستكون متاحة لتنفند الخطــة، وســيكون هناك انتشـــار لتنفيذ مفردات الخطة لأكبر حدث ديني وهو الزيارة الأربعينية).

وأوضح ميري إن (جميع الموارد وشدد على القول إن (هناك

الإلكترونية باستثناء إيران لوجود ولفت إلى إن (القائد العام

حددت وزارة الشبباب والرياضة، مواعيد وأماكن إجراء اختبارات السذكاء الحضوريسة التجريبية للعام الجاري، مؤكدة أن التسجيل بدأ من أمس السبت. وقال بيان صادر عن الوزارة تلقته (الزمان) إن (دائرة الرعاية العلمية أطلقت جدولا زمنيا يشمل مختلف المحافظات

لإجراء اختبارات الذكاء بشكل حضور*ي*). وتابع عن (الاختسارات كانت مجانية ومفتوحة أمام الراغبين بالمشاركة وفق توقيتات محددة

في كل محافظة). رعاية علمية

وأوضح البيان إن (محافظة بغداد شهدت شالات دفعات للاختبار في دائرة الرعاية العلمية، القصية الفلكية)، مضيفاً إن (محافظة نينوى جرت في ثانوية القادة الأهلية للبنين بحيى نركال، بينما حرت الاختبارات في محافظة المثنى بمدارس الكندى للبنات



بحي الحسين)، وأشار إلى إن (محافظة كركوك شهدت الاختبار في منتدى الرعاية العلمية بحى الواسطى، في حين تم الاختبار في محافظة متسان، في منتدى الرعاية العلمية بحي الأسكان)، ومضلى البيان إلى القول إن (الاختبار في محافظة الأنبار، حُدد في قضّاء حديثة بالحي العسكري خلف المصرف الشبابية العلمية). الزراعي، أما في محافظة

النجف، كان موعد الاختبار في منتدى دائرة الرعاية العلمية بحيي عدن)، وأوضح البيان إن (متّحافظـة ذي قار اجرت في

للابتكار داخل الحرم الجامعي)، وأشسار

البيان إلى إن (التصنيف ، الذي تصدره

جامعة هانسيونغ في كوريا الجنوبية

بالتعاون مع منظمات أكاديمية دولية،

يهدفٍ إلى إبراز الجامعات التي تقدم

التنمية المستدّامة). ويستند التصنيف

إلى ستة عشر معيارًا أساسيًا تقيس مدى

الابتكار والتأثير المجتمعي للمؤسسات

الأكاديمية، منها الابتكار في طرق

التعليم، دعم ريادة الأعمال والمشاريع

الناشئة، التعاون مع القطاع الصناعي،

المكون الشيعى على قرار هذه المؤسسة الامنية المهمة؛ مثلما يتصورون؛. رغم انها تضم في تُنياها الحشد العشائري السنى وبعض اكراد كركوك ومسيحي منتدى دائرة الرعاية العلمية ينوى. ان الحلول السياسية لا تأتي بالانسحابات او الاخلال بالنصاب داخل المناسبة لا تأتي بالانسحابات المالية المناسبة لا تأتي بالانسكابات المالية المناسبة لا تأتي بالانسكابات المالية المناسبة المناسبة لا تأتي بالانسكابات المالية المالي بشارع سومر، ومحافظة ديالي الجلسات ، ولا بالصفقات والسلات القانونية التي تخدم كل مكون على حدة ، في منتدى الرعابة العلمية بل تأتى بالحوار الجاد والقرار السياسي الجريء الذي يغلب مصلحة الوطن مقابل جوازات دیالی)، ولفت على المصالح الشخصية والمكوناتية والفئوية. البيان إلى إن (هذه الاختبارات اننا اليوم على اعتاب انتخابات برلمانية جديدة ستحدد صورة المشهد تأتى ضمن برامج رعاية الموهبة

السياسي في العراق لاربع سنوات قادمة ، لذلك ينبغي على المتصدين في البرلاان تأجيل القضايا الخلافية الى البرلمان الجديد وابعاد مؤسسة الحشد الشعبي عن المتاجرة الانتخابية او المزايدات السياسية ، لانها مؤسسة وجدت في ظروف كان العراق بأمس الحاجة لها، واثبتت جدارتها وقدرتها على تحمل المسوولية الوطنية

> وتقديم كل التضحيات في سبيل تحقيق اسمى الاهداف ، وهي حفظ وحدة وسلامة العراق وامن ابنائه... لذا ابعدوها عن السياسة والتدخلات ، لانكم ايها الساسة راحلون وهي مؤسسة باقية.

> > جواد العطار

الوائلي أثلج صدورنا بالمحبة والإيمان

بدأت حكايتي هذه حينما طرقت ضيافة داري مجموعة من وجهاء المنطقة لخطبة ابنتي الوحيدة لابن زميلنا في الاعلام وقبل ان ابث في اجابتي كان طلبي تعريفاً بعائلته وعشيرته كون هكذا هو عرف اجتماعي متوارث وحينما طرق سمعي ان خال زوجته هو الشيخ الجليل الدكتور احمد الوائلي .. صرخت مرحباً انعم واكرم انا موافق احتراماً لكم وما حملتوه من تعريف نسبى اصيل وتمت قراءة الفاتحة الكريمة وعقد القران والزفاف السعيد .. وخلال الجلسة الاولى لهذه المناسبة وابتهاجاً بها من لدى والد العريس فقد اورد لنا هذه الحكاية حينما بدأ عمله مهندساً فنياً في شبكة كهرباء النجف الاشرف وهو من مدينة خانقين فقد احبه زملاؤه لسيرته ومحاسنه وتواجده ليلة كل خميس لزيارة الحضرة العلوية المقدسة بعيداً عن الطائفية دائم القول الامام على عليه السلام هو لكل المسلمين. وكان من شيمة العراقيين ان احبوا شخصاً ساكناً غريباً معهم يهدوه زوجة في حال عزوبيته وهذا ما جرى لهذا الرجل من زملائه لزيارة بيت خال العروس الشيخ احمد الوائلي الذي رحب بهم بعد ان قدم احدهم شرحا وافيا لسيرة العريس واصفا هيبته ورهبته لاطلالة شخصية الوائلى واحترامه لرأي اقاربه الحاضرين هذه الدعوة واكثرهم من زملائي في العمل وكانت كلماته مبعث ثقة وقناعـة وادب وخلق ايمانـي وروحاني بعيدًا عن ما كان يجول

في خاطري من الســـؤال المحرج، هِل آنتِ ســني ام شيعي __ لكنه حاشاه الله كان متطلعاً ابوياً مدركاً حينما سجلت صورتى امامه واضحة حينها دعا العروس المخطوبة والجميع لقراءة الفاتحة واعلان الموافقة العائلية في مباركته الكريمة.

قاسم المعمار



من إيمانه الراســخ بــدور الكفاءات في خلال حساباتهم الشــخصية في النظام الــذي يُعنــى بقيــاس الأداء الابتكاري الإلكتروني المعتمد دون مراجعة مباشرة للمؤسسات التعليمية. فتح مجلس الخدمة الاتحادي، منظومة بناء الدولة وتعزيز مسارات الإصلاح). الكودات للخريجين الأوائل وحملة من جهة أخرى، وافقت وزارة التعليم للدائرة، كما إن الدائرة نشرت دليل وقال بيان لوزارة التعليم العالى تلقته التقديم على موقعها الرسمى، لضمان (الزمان) أمسٍ إن (جامعة البصرة، اظهـرت تفوقـا ملحوظـا بحلولها في المرتبَّة 263 عالميًّا، في حين جاءتٌ حلولاً تعليمية وبحثية مبتكرة، وتسهم

وفق قانون معادلة الشهادات. واطلعت والأهلى والأجنبي بوزارة التربية، في بين 301 السي350، بينما حلت جامعة بيان أمس (السماح للهيئات التعليمية بابل في المرتبة 353 من أصل 400 والتدريسية الذين مُنحوا إجازة بدون جامعة مدرّجة في التصنيف)، وأضاف حازم باقر أمس إن (هذه الموافقة جاءت راتب، بالمباشيرة في مديرياتهم لحين (لم يقتصر التميز على المواقع فقط، إذ بدء العام الدراسي، وذلك استثناءً من حققتِ الجامعة التقنية الوسطى أداءً متميـزًا من خـلال تصنيفها فـي أربع وكان العـراق قد سـجل تقدمًـا جديدًا فئات من أصل 16 فئة رئيسـية، أبرزهاً الالتزام بالمسـؤولية الاجتماعية والقيّم



الموظفين متابعة معاملات فتح الملف من اجتماع: مجلس الخدمة الاتحادي خلال اجتماع

وتتحرّك لشمول العقود

العالي والبحث العلمي، على خطةً الدراساً ت العليا خارج العراق على وضوح الإجراءات لجميع المتقدمين). هيئات تعليمية النفقة الخاصة للعام الدراسي المقبل، ضمن آليــة الدراســة أثنــاء التوظيف فيما قررت المديرية العامة للتعليم العام الجامعــة التقنية الوســطّى ضمن الفئة بشــكل فعال في خدمة المجتمع وتحقيق (الزمان) أمس على وثيقة مذيلة بتوقيع مديس دائرة البعثات والعلاقات الثقافية

بعد مصادقة الوزير نعيم العبودي مصادقة وزير التخطيط محمد تميم)، وأضافت إن (التقديم إلى فتح الملف الدراسي سيكون إلكترونياً في الأول من 🛚 في التصنيفات العالميــة بدخول ثلاث 🖯 احتلالهــا المركز الثاني فــي فئة الثقافة 🖯 الأخلاقية، الاســتجابة للأزمات، التحول مع تأكيد اعتماد نسبة لا تتجاوز 1.5 بالمنَّة من مجموع الملك الوظيفيّ لكل دائرة بحسب قرار مجلس الوزراء، وتخصيص 10 بالمئة من ضمن هذه النسبة لفئة ذوي الشهداء)، وأشارت إلى إن (جميع إجراءات فتح الملف الدراسي ستتم بشكل إلكتروني دون حاجة لمراجعة الموظف للدائرة المعنية، حيث يتحمل الموظف وجهة عمله مسؤولية صحة المعلومات والبيانات المرسلة)، وأوضحت الوثيقة إن (إرسال الملف الدراسي بصيغة بي دي اف يجب أن يتم عن طريق البريد الرسسمي للوزارة، وعلى أن لا يتجاوز حجم الملف الواحد

واحد ميغابايت مع تأكيد عدم إرسال أي

مُلف إلا بعد التأكد من إكمال التقديم عبر

المنصة الإلكترونية)، مؤكدة إنه (بإمكان

www.azzaman.com

حرائق متكررة وذاكرة مثقوبة

ليلةً في الكوت لم تكن ككل الليالي، صرخات الأطفال، أعمدة الدخان ولهيبٌ يبتلع الجدران كل خمس دقائق لكن لو أغلقتُ التلفاز الآن وفتحتَه بعد اسبوع فلن تجد شيئاً إلا جديثً عن أسباب الحريق ولا تغطية للمأساة ولا ملاحقة للمقصرين، وكأن أرواحاً لم تُزهق وكأن النار لم تلتهم أطفالاً ونسـاءً وذكرِياتِ وأحبة. ًهذإ هو الْإعلام العراقي أو لنقل «اَلةً النسيان الرسمية» ينفجر بالغضب اربعاً وعُشِرين ساعةً ثم يخمد ويستعد لتَغطية الكارثة التالية، لا مساءلة، لا تحقيقات معمقة ولا ربط بين حادثة وأخرى، حريق الكوت هذا سبقه حريق مستشفى الحسين في الناصرية وحرائق الوزارات والمضازن، لكن لإ أحد يعيد تركيب الصورة الكاملة، الكوارث عندناً لا تأتي فرادي كما لو كانت لها علاقة ببعضها. إلإعالم هنا لا يصنع الذاكرة بل يمسحها، والأخطر من هذا أن بعض وسائل الإعلام تُروج لـ»التطبيع مع النســيان» وكأن كل مصيِية قدرٌ عابرٌ لا يحتاج أكثر من منشــور على الفيسبوك وبعض الشموع وفيديوهات حزينة تُركب عليها موسيقى حزينة أكثر.

تلك التغطيات اللحظية لِيسَـت صحافًة بل تسـويقٌ مؤقت للوجع، فالصحَّافة الحقيقية لا تكتفي بتوثيق الدم بل تُصر على محاسبة من تسبب به وتكشف بنية الفساد التي تنتج هذه الحرائق كل موسم، الخطير أن بعضٍ القنوات أصبحتٍ شريكةً في إدارة المزاج العام وتمارس دور «الطبطبة الإعلامية» بدلاً من أن تكون عيناً على الفساد. لكن هل الإعلام وحده مذنب؟ هل الشـعب بريء من هذه الذاكرة المثقوبة؟ في كلِّ كارثة، نتعاطف، نغضب نشـــارك الصــور ثم نعود لروّتين الحياة... إلــى أن تأتينا كآرثةً جديــدة، لا نقاطِع المولات المخالفة، لا نحاسب المسؤولين، لا نضغط على النواب ولا نطالب بشيء، وكأننا نُعيد إنتاج ﻠﻮﺕ ﺑﺒﺮﻭݚ ﺟﻤﺎﻋﻲ. إنها ﻣﺄﺳـــاة تُشــبه الدّوامة، نغضب، نهدأ، ننسّـــي، ثم نغضب منّ

جديدً، ليس لأننا أصحاب ذاكرة بل لأننا لم نُشفَ من الألم السابق. لا شيء يتغير طالما أن الإعلام متواطئ والناس صامتون والضمير الجمعم نائم، نحتاج إلى إعلام لا يخاف أن يُلاحق المسؤول ولا يكتفى بالبكا بل يُصر على الساء لة والربط والاستمرار، كما نحتاج إلى شعب لا بن يسر حتى الله الكارثة، ولا يُطبع مع الألَّم فالحرائقُ لا تأتيُّ من تماسِ كهربائي فقط، أحياناً تبدأ من تماس في الضمير.

محمد النصراوي

الحرائق لا تشتعل وحدها.. فمن ىشعلھا؟

متكَّرر، بقدر مَا بأت يمثل ظاهرة مثيرة لِلقاقُّ ومشَّحونة بالتســـاؤلات. فبعد فأجعة حريقًّ الهايبرماركت في مدينة الكوت، والذي خلف صدمة واستعة وأضرارًا جسيمة، جاء حريقا الطالبية والكاظمية في بغداد ليعيدا إشـعال الريبة في النفوس، ويحرّكا ذاكرة الرأي العام نحو تسـاؤل مركزي: في ما يجري حوادث عرصية أم أن هناك من يُدير خيوطا خفية لهذا الشهد المأساوي؟ حين تتوالى الحرائق بهذا الشكل الزمني المتقارب، وفي أماكن حيوية تمسّ حياة المواطنين واقتصادهم وأمنهم، فإن الحديث عن تماس كهربائي أو أهمال عرضيي يبدو تسطيحًا لا يرقى لحجم الحوادث. نحن إزاء نمط يعيد نفسه، اندلاع نيران فجائية، تفاعل سـريع في وسـائل التواصل، تعتيم أو غُموض في نتائج التحقيق، ثم انطفاء الضجة بون محاسبة قُذكر. في علم الأزمات، ليسـت كل النيران تُشـعلها الكهربـاء، ثمة حرائق مُنْ مُنْ اللهِ اللهُ ال تُشُعلها الأجندات، وتخفي وراء دخانها ملفات معقدة لسنا في معرض تسويق نظريات لمُؤامرة، ولكن الواقع الأمني والسياسي والاقتصادي المرتبك يُغِّري بقراءة الأحداث خارج و المرابع الظاهري. فمن غير المستبعد أن تكون بعض هذه الحرائق أداة لصرف الانظار عن قضية كبري بعرات الانظار عن قضية كبرى تُطبخ في الظل، أو وسيلة لإرباك السياحة قبيل قرارات حساسة أو تغييرات مرتقبة، أو مقدمة لتمرير مشاريع أو عقود تتطلب إخلاء أماكن معينة أو تهيئة الرأى العام لفقدانها، أو حتى وسليلة للابتزاز أو لتصفية حسابات سياسية أو تجارية. المشهد لا يخلو من عبث مقصود، حتى وإن تزيًّا بلباس الصدفة. الأخطر من الحريق هو ما بعده، فغياب مسل سبب مصدرة على قرور عرب من المبارات الفضفاضة، يعزّزان القلق ويشــجعان على الفضفاضة المعرّزان القلق ويشــجعان على استمرار هذه النكبات. المواطن اليوم لا يثق بالتقارير الرسمية ما لم تكن صادرة عن لجان تحقيق مستقلة ومحايدة تُعلن نتائجها بوضوح وتحاسب الجناة إن وُجدوا. التعامل ، أن يكونوا وقوَّدًا لصراعات لا تخصَّهم، وضحايًا لخرائط نفوذ تُرسم بالنار

يُخشَـونَ أَكثر أن تتكرّر هـذه الحرائق غدًا، في مستشـفيات ومدارس وأسواق، وأن تصبح النكبات روتينًا يُتعامل معة بلا اكتراث. السؤال ما زال مشروعًا من يقف خلف مسلسل الحرائق؟ لكن السؤال الأهم : من يقف عند مسوَّولياته ليوقف هذا المسلسل؛ فالنيران لا تكتفي بابتــ لاع الجدران، بل قد تمتد لتحرق ما هو أعمق .. ثقة الناس

سيف الحمداني

السياسة أخلاق لا نفاق

كثيراً ما تطرأ مشكلات بين أشـخاص داخل وحدة اجتماعية ، وبين الحين والآخر تنشأ خلافات بين دول مجاورة وغير مجاورة لأسباب عدة قد تكون سياسية، اقتصادية ، اجتماعيـة، حدودية وفي هذا الإطار فإنِّ عملية التسـوية التي تقوم بهـا وتتعهد برعايتها أيّـة جهة كانت من أجل الوصول إلى حلّ مقنع يُرضي المتنازّعين إذا كانوا أشــخاصاً أو جماعات أو طوائف أو قبائل أو دولاً تسمى سياسة ، وعليه فكل تصرّف مناسب ولائق . ومسموَّح به ويسترشد بالقيم والمبادئ الاخلاقية سواءً في معالجة نزاع داخلي أم خارّجي يُعرف بالسياسة الأخلاقية لاسيما إذا كان الطرف المعني بحلّ النزاع يقف على مسافة واحدة من جميع الفرقاء ، وكما تهتم الأخلاق بوضع مبادئ توجيهية للســـلوك البشرى في هذا المجال و ما يماثله أيضاً تهتم بوضع قواعد ومقاييس للسلوك في المجال السياس لتحديد ما هو مقبول منه وما هو غير مقبول . إذن السياسة بدون أخلاق كبيت في الظلام لآ يتلقى أيّ نور ولا يمكن أنْ تكون هناك سياسة ناجحة إلّا على هذا الأساس ومن ما قيل عن الْخَـلاق في القرآن الكريم قوله تِعِالى : ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلى خُلُقِ عَظِيمٍ ﴾ القلم/4 وعن أنس قال (كان رسول الله أحْسنَ النَّاسُ خُلُقاً) فَالأَخَالُق نور للسياسَة يُشَيِئ لها الطريق ويوجُّه إلى بناء علاقات صحيحة وذات نتارِئج جِيدة ومفيدة على المستويين الداخلي والخارجي ولكنّ في هذا العصر الراهن تحديدا لم نُدرك من بعض الحكومات وضع مبادىً علم السـ قيد الاختبار أو الاستعمال في بناء العلاقات سواءً على الصعيد العالمي أو الداخلي ، بل على العكس من ذلك نحن نواجَّه سياسة تنطوي مواقفها على قدر كبير منَّ النفاق فيَّ حال كانت سياسـة محلية أو سياسـة خارجية ٍ. واليوم وللأسف بسبب تفاقم النفاق السياس أصبحت الفوضى سائدة وموجودة في كِلِّ مكانٍ من بلادِنا إضِافة إلى ذلك أضحى الظلم

مَّبِه ظاهرةٍ متفشَّية وأمَّراً طبيعياً و مألوفاً بدلاً من أنَّ يكون حالة شَّاذة أو سلوكاً غير طبيعي ، ولكي تكون السياسة غاية سامية يجب أنْ تبتعد عن ممارسة ما هو محرّم من الأمور في علم السياسة ؛ لأنّ ذلك يرمي بها في مسِتنقع الكراهية و بالنتيجة تُفتقد شعبيتها لدى عامة النا و مستقَّبلاً لا يبقى لها ذكر بحكم إلقائها في مزبلة التاريخ وقال الحقُّ من قال :» مَنْ يفتقد الأخلاق في السياسة يفتقد كلّ شيء «.

جاسم محمد حمزة الجبوري

حريق الكوت

السلطان زمام الأمور، ونظام الحقوق، وقوام الحدود، والقطب الذي عليه مدار الحدود، وهـو حمـى الله تعالى في بلاده، وظله المدود على عباده، بـه ينتصر مظلومهم، ويرتدع فاسسدهم، ويأمن خائفهم. قال (صلى الله عليه وسلم): «عدل ساعة في حكومة خير من عبادة ستين سنة». وقالت الحكماء: «إمام عادل خير من مطر وابل، وإمام غشوم خير من مطر وابل، وإمام غشوم خير من من فتنة تدوم، ولم يزع الله تعالى بالسلطان اكثر مما يزع بالقرآن».

وقال الأفوه إلا ودي: لا يصلُّحُ الناسُ فَوضى لا سَراةً لَهُم ... وَلا سَراةً إذا جُهَالُهُم سادوا وَالبَيْتُ لا يُبِتَنِي إِلَّا لَهُ عَمَدٌ ... وَلا عِمادَ إِذَا لَم تُرِسَ أَوِتادُ فَإِن تَجَمَّعَ أَوتادٌ وَأَعمِدةً ... لِمَعشَر بَلغوا الأَمرَ الذي كادوا

أحمد كاظم نصيف

كي لا تتكرر جريمة الكوت

حب المال والسمعي اليه بكل ما متاح من طرق حتى وان كانت عبر ابواب غير شمرعية او قانونية بات هو الطموح الذي يسعى اليه غالبية اصحاب رؤؤس الاموال والمتنفذين من سياسيين او من رجال اعمال خلفهم سياسي متنفذ من اجل امتصاص المواطن السكين وسلبه وهذا ما نراه من خلال مشاريع كثيره باتت تنفذ اما عن طريق مقاولات لتصليح . البنية التحتية او اقامة مشـــاريع اخرى من بـــاب الخدمه العامة او من خلال المولات التي باتت تنتشـــر بكثره وبطرق غير شرعية فيكفي ان يكون خلفك نائب قوي او اي مسؤؤل له صلاحيات حتى وان لم تتوفر الشروط القانونية او وسائل السلامه العامه بل حتى وان

كانت الارض ليست لك فبما ان خلفك مسؤول قوي فلا تهم هذه الاجراءات هـذه الامور،وهذه التسـهيلات الغير قانونيه خلفـت هدر،للمال العـام وازهقت الارواح وحركت جشمع التجار ومن دون اي رقابه قانونيه وافاضت عليهم مليارات على حسماب لارواح وقوانين البلد ان اغلب ما تم من جرائم على هذا المنوال تدخل تحت يافطة الفساد الذي استشرئ بشكل كبير جداً بل بات يتم بصوره علنيه ومن دون اي رادع من هذه السطه او تلك هذه الجريمه ليست الاولى بل سبقها العشرات من هذه الجرائم والتي مرت مرور الكرام ولم تنفع المجالس التحقيقية ولم تفلح وسائل الاعلام ولم تفلح النداءات الكثيره في ردعها وهذا من نتاج البحث عن الربح السريع وبعيدا عن اي اعتبارات اخرئ

وهذه باتت سمة البعض المهم المال ولا تهم اي وسيله في جلبه حتى وان تم خرق كل قانون او عرف أو حاله انسانيه أن الاستهتّار بالقيم الانسانية جريمة كبرى وحاله يجب استئصال كل مافيها من تبعات ويجب ان يكون هناك تشديد كبير لمثل هذه الانتهاكات خوفا من تكرارها خاصة وأن أغلب المولات وقاعات المناسبات لا تلتزم بهذه الاجراءات ولا يوجد

دنون محمد

الموصيل

بين كتارا والمكتبتين الحسينية والعباسية



فيصل عبد الحسن

هل هو سوء الحظ أم لعبة من ألعاب الأقدار، أم أن زمننا زمن الغِرائب ؟ كِل هذه الأسطلة لم أجد لها جواباً شافياً، أكتب هنا عن روايتي قبـل الأخيرة «الرحلـة العجائبية» وظروفَ نشرها، لقد كتبتها في أربع سنوات من العمـل المتواصل، وكنت وقـت كتابتها أضبع على صدر مكتبي عشبرات المصادر التاريخية لتتبع أحداثها، وما أن أكملتها الرئيسية في روايتي.. حتى وقعت أعياء، فتم نقلي إلى مستشفى مرجع صادق زايد الخاص وسـط مدينة الرباط، وأنا بين

الحياة والموت. قدمت مخطوطة الرواية بعد شفائي من مرضي لأكثر من عشسرين دار نشسر فيّ لبنان ومصّر والعراق، فرَفّضت جميّعها نشرها، والمضّحك المبكي أني شاركت بها في مسابقة كتارا القطرية، فأعادوا لي الخمس نسلخ مل الرواية التي أرسلتها لهم، والغريب أنهم أعادوها لي ببريد»الدي أج أل» المكلَّف ماديا علما أن الرواية كبيرةً الحجـم 546 صفحـة مـن القطـع الكبيـر وخمس نسـخ مـع غلاف كارتونـي محترم الوزن لكل نسـخة، وهـذه أولُّ مرةً تحصلُ في تاريخ هذه الجائزة الأدبية السنوية أن تعيد الجهة المنظمة للمسابقة مشاركة مشارك بطريقة الإرسال عن طريق البريد السـريع» الدي أج أل». وعندما سألت مدير شــؤون الجائزة برسالة، عن سبب إعادة نسخ روايتي المشاركة في مسابقتهم، قال نعم يحصل هذا، فتعيد الكمارك القطرية من و آهتماما كبيرا منّ القراء وّالنقاد. دونَ علمنا ما تراه غير مناسب دخوله إلى إظهار الحق من تاريخنا المزوّر ضرورة قطـر من الكتب إلـى أصحابها من دون علم الحهِّة المنظمة للمسابقة، وتمنع دخولها

مجهولو الهوية

تخيلوا كتاباً يمنع من دخول قطر لأن ضابط الكمارك لم يعجبه الكتاب وأفكار كاتبه أو مجرد أسلم كاتبه، وكل هلذا الصدود لأن الروايــة تميط اللثام عن أحداث القرن الأول الهجــري الإســِـلامي، وتعيد رســم خارطة الأحداث بعيداً عن تدخلات مؤرخي الفترة الأمويــة والعباســية والعثمانية، وتتحدث عن أحوال البلدان الإسلامية في القرن الأول الهجري، وتحكي عـن أحوالهمّ الاقتصادية والاجتماعية والسياسية وأنواع ملابسهم ومأكلهم وحيواناتهم التي يربونها ويعتاشون عليها، وعن الشورات التي حصلت خلال ذلك القرن المضرج بالدم وقطع رؤوس الضحايا وجعل جثثهم مجهولة الهوية، ومن بين تلك الأحداث المهمة ثورة الحسين عليه السلام وأصحابه في معركة الطف الشهيرة في 60 هجرية على أرض

الغُريب بعد كل ذلك الصدود العام عن نشب الرواية من قبل دور النشير المختلفة اتصلت بالمكتبة الحسينية والعباسية في كربلاء لنشسر الرواية، والمعروف للجميع إمَّكانيات الروضتين الحسينية والعباسية المكرمتين في نشير كل ما يخيص أحداث لها علاقة بثورة الطف، ولكن المكتبتين رفضتا أي شكل مَنْ أَشْكَالَ المُسْاعَدَةُ لِنَشْرِ ٱلرَّوَايَةَ، وَالْغُرِيبِ

بعد نشرها بسنتين أخبرني مسؤول المكتبة العباسية الكاتب السيد علي حسين الخباز على البريد الخاص أن الإقبال على قراءة روايتي كبير، وأن صديقنا الكاتب والروائي شــوقي كــريم يريــد كتابــة مســرحية عنّ الهفهاف الراسبي فنصحه بقراءة روايتي الرحلـة العجائبيـة، والاسـتفادة مما ورد فيهـا عن هذه الشـخصية التاريخية المهمة

لاحظ هنا روايتي التي رفضت المكتبتان نشرها أو تعضيدها للنشر وصفت كمرجع صادق ومهم لمن يريد كتابة مسرحية عن الهفهاف الراسبي، ولأني غادرت العراق منذ ثلاثين سنة فلم تعد لتي معرفة كافية بدور النشسر في العراق، كما كُنت في التسعينات حين كنت في وطني، فاستعنت بصديق لي هو الكاتب والروائي المعروف حميد المُخْتَار بعد أن بلغ بي الّيأس مداه، وكدت أمزق المخطوطة، والمختار لم يقصر فاتصل بصديقنا المشترك القاص المبدع عبد الرضا الحميد، ويبدو أنه عمل على إنشاء دار نشر حديثاً ضمَّن صحيفته العربية، وتم الاتفاق بيني وبينه على نشسر الرواية بداية سنة 2022 وأخيراً نشرت الراوية عن منشورات دار الصحيفة العربية واحتفلت الدار بتوقيعي الرواية في حفل بهيج سنة 2023 حضرته قادما من المغرب، وأحدث صدورها في المحيط العراقي والعربي صدى واسعاً

أدبية وأخلاقيــة على كل كاتب صادق يهمه وطنه وأهله لكي لا يضيعون في متاهات التاريخ وأكاذيب المنتفعين في روايته، مهما كان ذلك التاريخ مروعاً وعنيقاً، فلسنا الأمــة الوحيدة التي قتلت ثوارها ومفكريها ومبتكري علومها، وبقراءة محايدة لتاريخنا الحقيقي، الني لم تزوّره الأهواء السياسية وضرورات الحكم غير الرشيد، وغايات المعارضات السياســية في كل عهد، و لكي نستطيع أن نبني أجيالاً جديدة لا تعنيها عقد التاريخ ولا ملابساته المؤلمة، ولا تعتاش الحكومات الهزيلة والفاسدة على الترويج له مبتزه عواطفهم وعقائدهم لكي تبقى أطول فترة تمتيص فيها ثروات بلادهًـم وتبذيرهـا هنـا وهناك، وتشـجع مواطنيها على التلذذ بأحران الماضي وذكرياتــه الأليمة، كما يفعـل الأجرب بحكّ جربــه، وكأنها هي المصحــح لذلك التاريخ، وأنها من يحمل لواء إعادة الحق لأصحابه الشرفاء، الذين ضحوا بحيواتهم منذ قرون من أجل الحقيقة وإصلاح أحوال العباد. من المهم أن نصنع المستقبل وعلينا قبل كل شيء أن نعرف حقيقة ما حدث لأحدادنا وابائنا وكيف تصرفوا لمواجهة الأحداث الكبـرى التي مرّوا بهـا، وننقد ما نراه غير مناسب بكلّ جـرأة مـن دون أن نقفز على الواقع الذي عاشه هؤلاء الأجداد والظروف

التي أحاطت بكل حدث على حدة . □ كاتب مقيم بالمغرب

باسم المشترك في المزايدة.

١- كتاب عدم ممانعة من الدخول في المزايدة من الهيئة العامة للضرائب نافذ لسنة ٢٠٢٥

إعلان بيع مستهلكات للمرة الثانية

تعلن دائرة صحة بغداد الرصافة

عن بيع مستهلكات العائدة قطاع البلديات للرعاية الصحية الأولية عن طريق المزايدة العلنية

وفق قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣ المعدل فعلى الراغبين

بالاشتراك في المزايدة الحضور في الخامس عشر من اليوم التالي لنشر إعلان الساعة

العاشرة صباحاً وإذا صادف يوم المزايدة عطلة رسميه يكون اليوم التالي موعدا للمزايدة

مستصحبين معهم المستمسكات التالية :-

٢- تأمينات (٢٠) بمبلغ(١١,٠٠٠) اربعمائة واحدى عشر الف دينار بصك مصدق لأمر القطاع بصك مصدق أو نقد يودع لدى محاسب القطاع بموجب وصل أمانات

٣_ هوية الأحوال المدنية + بطاقة السكن + البطاقة التموينية (أصل مع صورة) لن يسمح بدخول قاعة المزايدة ألا المزايدين حاملي الشروط أعلاه ويتحمل من ترسوعليه المزايدة أجور نشر الإعلان الذي رست به المزايدة ونسبة ٢ % أجور خدمة.

المدير العام / وكالة

جمهورية العراق العدد: ٥٤٢٢٢ ديوان محافظة ميسان التاريخ: ٩/٧/٥٢٠٢ مديرية بلدية العمارة لجنة البيع والايجار

استناداً الى قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل. تعلن لجنة البيع والايجار في مديرية بلدية العمارة عن أجراء مزايدة علنية لتأجير الأملاك المبينة في ادناه والعائدة الى مديرية بلدية العمارة فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة مراجعة سكرتير اللجنة في مقر بلدية العمارة خلال فتره (٣٠) ثلاثون يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشــر الإعلان مســتصحباً معه التأمينات القانونية البالغة أن لا تقل عن (٪٣٠) من القيمة التقديرية ولكامل مدة التأجير وينادى للمزايدة في الساعة العاشرة والنصف صباحاً في اليوم التالي لانتهاء المدة أعلاه من تاريخ النشر وعلى قاعة مديرية بلدية العمارة واذا صادف يوم المزايدة عطلة رســمية يكون موعدها اليوم الذي يليه ويتحمل من ترســو عليه المزايدة أجور النشر وكافة المصاريف المترتبة على ذلك من نسبة (٢٪) مع جلب هوية الأحوال المدنية وبطاقة السكن ويكون عليه مراجعة مديرية بلدية العمارة خلال فترة (١٠) عشرة أيام من تاريخ المصادقة لإكمال إجراءات التعاقد الاصولي وبخلافة يتحمل الإجراءات القانونية.

مشاور قانوني اقدم مرتضى عبد الحسين حمود م قانونية رئيس اللجنة

مدة التأجير	القيمة التقديرية الحالية	المساحة	الموقع	نوع الملك ورقمه	ت
ثلاث سنوات	۱٬۰۳۱٬۰۰۰ مليون وستة وثلاثون الف دينار	٩م٢	قطاع ۱۵ شعبان جزء من العقار ۱۳۱۱/۱۰۷ الهادي	کشك رقم ۱۷	١
ثلاث سنوات	۱٫۲٦۰,۰۰۰ مليون ومنتان وستون الف دينار	٩م٢	قطاع ۱۵ شعبان جزء من العقار ۱۳۱۱/۱۰۷ الهادي	کشك رقم ۲	۲
ثلاث سنوات	۱,۲۱۰,۰۰۰ مليون ومانتان وعشرة الاف دينار	٩م٢	قطاع ۱۵ شعبان ۱۳۱۱/۱۳۱۱ الهادي	كشك رقم ٣٠	٣
ثلاث سنوات	۱٬۰۱۰٬۰۰۰ مليون وخمسمانة وعشرة الاف دينار	٩م٢	قطاع ۱۰ شعبان جزء من العقار ۱۳۱۱/۱۰۷ الهادي	كشك رقم ١٩	£
ثلاث سنوات	۱,۲۵۰,۰۰۰ مليون ومانتان وخمسون الف دينار	٩م٢	قطاع ۱۵ شعبان جزء من العقار ۱۳۱۱/۱۰۷ الهادي	کشك رقم ۱۵	٥
تُلاث سنوات	۱٫۳٦۰٫۰۰۰ مليون وثلاثمانة وستون الف دينار	٩م٢	قطاع ۱۰ شعبان جزء من العقار ۱۳۱۱/۱۰۷ الهادي	کشك رقم ۲۷	٦
ثلاث سنوات	۱,۲۷۵,۰۰۰ مليون ومنتان وخمسة وسبعون الف دينار	٩م٢	قطاع ۱۰ شعبان / رصيف السوق جزء من العقار ۱۳۱۱/۱۰۷ الهادي	كشك رقم ١	٧

شروط التأجير يسلم الملك إلى البلدية عند الحاجة الية وخلال فترة التأجير أو عند انتهاء العقد دون المطالبة بالتعويض أو اللجوء إلى المحاكم

. على الراغبين بالاشــتراك جلب براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب/ فرع ميسـان وبخلافة لا يسـمح له بالاشتراك في المزايدة وحسب كتاب هيئة النزاهة/ تحقيقات ميسان المرقم .م.ت. ٣٢٧/٥ ق٥ نسخة منه الى //// مديرية بلدية العمارة /الأملاك/ الواردات/ لجنة النشر /لوحة الإعلانات /سكرتير اللجنة – الاضبارة العامة



(مصرف الرشيد /الادارة العامة)

اعلان تحية طيبة:

يرجى مراجعة السيد (محمود عبد المجيد عبد العزيز) لمصرف الرشيد /الادارة العامة مكتب مندوب المنطقة الغربية لغرض اكمال أوراق تعيينه.

المدير العام

فيها اي وسائل امان.

حكاية من زمن الطائفية

رسالتنا أن نكون أمناء وأوفياء



الكاهـن والطبيـب توأمـان مـن أجل

النفس والجسد ... إنني تعلمتُ أنه

على الكاهن أن يكون حاضراً أمام

الرب المتألم بشــخص الإنسان اللهمُّشَ

والمريض والفقير، ومستعداً ليقوم

بما يريده، ويصف له ما يحتاج إليه

من أسرار من أجل الشفاء ليكون

يوماً في السماء، وهذا يعنى أن عليه

أن يسير حسب نهج دعوته ورسالته

بدون إنحراف، فأتحاً أذنيه ليسمع

صراخ المتألمين وحسرات وتنهدات

المنبوذين والمرذولين، كما إنه شاهد

لإيمانه وشهيدِ من أجل معلّمه. هكذا

هُو الطبيب، فَالْقَسَـم الـذي يؤديه يوم

تخرجه وإكماله الدراسة معلناً أنه

سيبحر عبر ألم الإنسان، هو النداء

السماوي ليكون مستعداً ليدء مسيرة

حسب نهج إخلاصه ودعوته بدون

تلكو ولا خوف، كما تدعوه مهنته أن

يكون شباهدا لحقيقة الإنسان المريض

وشبهيداً من أجل إيصال العلاج وإداء

الفحص الضروري وإعطاء الدواء إذا

ما تطلب الأمر ذلك من أجل حياة الدنيا

ولكن ويا للأسف، وفي الماضي القريب،

بعد حرب (2003) المدمِّرة والتَّي أفسدت

تعدّ فاحعــةً مولَ الكوتْ مــنْ الكوارث

المأساوية، الدي يرتادهُ الآلافَ منْ

العوائل يوميا للتبضع أوْ للترفيه،

التي أزهقَتْ أرواحُ العشراتِ منْ أبنائنا

الأبرياء- رحمهـمْ الله- لقَـدْ تحولتْ

أجســادهمْ الطاهرةَ في ســويعاتِ إلى

بيوس قاشا

ما أفسدت من قِيم وأتلفت ما أتلفت من مناهج الحياة، وجعلت من الإنسان دمية تافهة تُباع وتُشترى بأبخس الأثمان ومتى ما شياء القوي - واليوم ثمنه لا يتجاوز ثمن الإطلاقة الواحدة إذا ما سكن الشَّسر قلبه القاسي - وإذِّ أعطت الحرب للعولمة المزيفة زخماً قوياً بارتكاب الخطيئة، فقد أباحت كل شَــىء وحلَّلت كل حرام كونه يأتي في باب الحرية الشخصية والديمقراطية المزيفة... ويا للأسف!. قنوات فضائية

وها أنا أمام ألم سكن قلبي منذ الأشهر الأخيـرة من عام 2005، حيث الطائفية المقبتة وقد تفست في مجتمعنا العراقي الأصيل والحقيقة تقال، حينها كنتُ أعّيش أياماً ساخنة في منطقتي «الكرخ» مع أبناء كنيستي مآر يوسف، والكلّ يعلُّم جيداً كم كَّانت الْمنطقة ســاخنة بأحيائهــا وبشـــوارعها، وكم كانت أخِبار أبنائها الأحبة المتخاصمين عناوينا لنشرات الأخبار ولصحافة الزمن عبر القنوات الفضائية المختلفة، وما كان يشفعني هو «الصلاة» التي لم تكن تفارق شفتي وقلبي أينما ترددت وأينما رحلتُ لتفقّد أبناء رعيتي الذين

محمد خضير الانباري

ركام منْ النار والفحم، نتبحةً عدم أخذ

الحيطة والحَذر، وعدمَ مراعاة وسـَائلُ

الأمانُ ، وإجراءات السلامةُ المطلوبةُ

في هذا المشروع الكبير، منْ قَبِلُ الجهةُ

المُنفذة، وعدمَ وَجودِ الرقيبِ المحاسب

في المحافظة أوْ الجهات المختصّة،

سلم للتصوير بعد الفاجعة

عاشوا الرعب والخوف والفزع من الازم تسوّيلنا شي». طافية متفشية الأَقْرِيبِينَ ومن الأَبعدين، وكم كان يؤلَّلني وقوع انفجار ما في حي من أحياء بغداد فكنت أفكر بالضحايا الأبرياء . الذين قتلهم الإرهاب لا لشيء إلا لأنهم

وتفقدى وزياراتي المستمرة جعلتني

أكسب شُلْجاعِة إيمانية بقوة الروح الذي كان سنداً لي حيث حللتُ. وكم تكلُّمتُ مرات عديدة عن هذه الشبجاعة لأبنائى فى الرعية زارعاً فيهم حماس الإيمان وعيش المسيحية كما في الأجيال الأولى، وما كانت صلاة الصليب التي كتبتُ كلماتها في ذلك الزمن القاســي - ولا زلتُ أرددها حتى اليوم مع أبناء رعيتي في نهاية كل قداس أحد - إلا الدليلُ الأكيد على أن الصليب متى ما حملناه في قلوبنا سيكون لنا علامة إنتصار مهما اشتدت الصعباب وركب البحر قلب الإنسبان هائجاً، وكل هذا الحديث هو اختصار لما سأسرده لاحقاً هنا من موقف مؤلم كاد يــؤدي إلــى قطع حبـل الحياة في «حكاية من زمن الطائفية».

ومن الخوف الذي سكن قلوبنا كنا نَقْفُلُ عَلَى أَنْفُسِنَا أَبِوابُ بِيُوتَنَا فَي الساعة الثانية عشرة ظهراً كسجون للأبرياء، وندخَّل محيطها ونأوي إليها بعد أن نكون قد أقفلنا علينا أبوابنا الخارجية والداخلية وحتى التي فوق السطوح. في حوالي ذلك الزمن ِّ- وإذّ دقت تمام السَّاعة الرَّابعة عصراً - رنَّ جـرس الهاتـف طالباً النحـدة «أبونا الحقنا، بابا متخريط. نريد طبيباً»، فسالتُ مستفسراً «ما الذي جرى؟»، جاء الجواب ممزوجاً بدموع العين من الإبنة الثانية في العائلة «بابا تخربط،

ليوقف التنفيذُ قبلَ استكمال إجراءات

السلامة المعروفة لدى دوائلر الدفاع

نقولَ لمَّوتَأَنَّا - رحمكمْ الله- وأدخلكمْ

شفاء عاجل

نقولُ لجرحانا، الشُّفاءُ العاحل،

وبعونيه تعالى: تعودونَ إلى أهاليكمْ

سالمينَ غَانمينَ بصحة وشفاء عاجل. .

نقولٌ للمقصرين: قضّاءُ اللّه العادل

ينتَّظركــمْ قريبًا. ثمَ القضاءِ الوطني،

ليردع المقصر والمتسبب في هذا

نقولَ للمسؤولين عن الحدث: إنّ القسمَ

الدي أديتموها أمامَ الشعب، وافتتحَ

بكلمة (أقســم بالله العظيم) لها معني

وصدًى واسعٌ عِندَ الله- سبحانهُ

وتعالى - قبل البشس، والذي لمْ

الطوارئ المستحدث.. أمِر دبر بليل.

لو كان السلم موجوداً قبل الحريق؛

خسائر بشرية

-ربنا هيء لنا من أمرنا رشداً.

المدنى في وزارة الداخلية.

فسيح جناته.

المصاب الكبير.

بعد فاجعة مول الكوت بدون خجل ومستحاة

قطعتُ الحديث وأوقف تُ المكالمة وقلتُ

حينها «يا رب عونك» فالمنطقة خالية من الأطباء، والأطباء المستحدون - كما المسلمون - قد تركوا بغداد وبالخصوص منطقة الكرخ ورحلوا عنها بعيداً أو قريباً بسبب الطائفية المتفشية أنذاك حفظاً وصوناً لحياتهم من صيد الإرهابيين والأشدرار الذين عاتبوا في المُنطقة قساداً في الخطف أو التهديد، في القتل والسلب والنهب والتهجير وتخويف الناس الأبرياء، وهذه الأعمال شبوهت حقيقة الإنسان وجعلته وحشاً كاستراً بل حيواناً متوحشا وأزالت عنه صبغة الخلقة العظيمـة (تكوين 1)، وأصبح البشـر كلهم قاييناً آخر وعلامة القتل تُبان من على جباههم معلنة أنهم قتلة الأبرياء، فالحياة بالنسبة لهم أسمى من الشبهاد*ة*. والأطباء، فإن القَسَم الذي أقسموه هو

أعظم من البقاء في الحياة والإحتماء لدى أقوياء الزمين، المهم قلت لهم «اتصلوا بالطبيب «س» هو أحد أقربائكم ومن المؤكد سيلبي سؤالكم»، اتصلوا به عبر (الموبايل) - هدية متعددي الجنسيات - فأجاب «ليس بإمكانــي أن أتــى، فالوضــع مخيــف وُمنطقتكُم سَاخنَّة وأنا أخافٌ أن آتي، أخاف على نفسى وعلى عائلتي، عليكُم أن تنقلوه إلى المستشيفي»، وانتهت المكالمـة. بعـد دقائق من هـذا الحديث استلمتُ مكالمة تقول لي ما حصل، فأقفلتُ جهاز الموبايل وبدأتُ أستفسس وأتساعل: ما العمل؟، حيث هبّ الروح فأنار فكري وجعلنى أتصل بطبيب آخر

تراعوا خدمةُ الرعية بعد أدائه ة

إِنِّ التَّنحيَ والأستَقالةَ للمقصرين، أو التَّنحي والأستَقالةَ للمقصرين، أقل الأفعالِ الحادث،

إِنَ تَكْرُمُتُ مُ مَنْ فَضَلَّكُم، أَنْ تَقْدُمُوهَا

لُشْ عَبِّكُمْ الْفَقِيلَ بِعِلْدُ هِلَدْهِ الفَاجِعِةِ،

وتفسحون المجال لمن هو أحرصُ

وأدقُ في الخدمة. وهــذا ليس عيباً أوَّ

انتقاصاً، بِلْ شبجاعة، إلاّ، إذ؛ كَانَ قدُّ

أعجبكمْ كرسي السلطة الزائفة، الذي

كانْتُ نهاية مَّنْ تسلقَ لـه، الطردُ أوَّ

نقول لوزارة الداخلية: ساركَ اللهُ

بجهودكم الجبارة فتى حفظ الأمن

والأسَّتِقرار لَبلدناً، ولكنها كانتُّ

ضعيفة وبائسة في هذا الحادث ، ولمْ

تكنْ بمستوى المطلوب، لقد حصلتُ

الكارثة، وقبلها العشبراتِ منْ الحرائق

لمختلف عموم العراق، بسبب عدم

الإقصباء أوْ الحكم ب. . .!

عسى ولعل وأنا بين الشك واليقين من

ا ... اتصلتُ بالطبيب «أ» وكأنه كان على موعد مع مكالمتي - كم عظيم أنت يا رب - وبعد التحية طلبتُ منه أن يرافقني في زيارة إلى بيت المريض فأبدى إستعداده كاملاً، وحسب علمي كان هذا الدوم هـو الأخدر الذي قضاه في العراق حيث في اليوم التالي حمل حقّائبه ورحل مع عائلته كسابقيه إلى العالم الجديد «أمريكا» وهناك إنتُقل إلى الديار الخالدة قبل خمس سنوات. فاتصلت بالسائق الذي يعمل معى وكنتُ قد أسكنته في دير إزاء الكنيس و اصطحبتُه إلى بيتَ الطبيب «أ» وكنتُ وكأنني في رحلة مستعجلة من أجل غاية لم نكن نعرفها إلا أن الشافي هو الله. بدأ المغيب وساد الظلام لكون المنطقة كانت لا تعرف ضوء الكهرباء

إلا كزائر، ساعة في الليل وأخرى في

النهار ولا أكثر.

نعم، دخل الطبيب وحقيبته معه ونحلن في حاشلية ملن حوله - أنا وأفراد الأسرة القلقة - وإذ كان الطبيب يفحص ويبدي الملاحظات الطبية ويصف البدواء الناجع، كنتُ أنا في هذا المشهد المؤلم أنظر وأتأمل، نظرتُ إلى السماء وقتها معلنا ضعفى أمام قُدرَة الرب وحاجتي إلى عونه، وشَّاكراً له معونته في أن يكون لنا بعد طبيباً آخر لا زال يعالَج مرضيى أغلقتْ أمامهم دور الشفاء ولم يبق بينهم من رجال عاهدوا على أن يكونوا أنبياء الحياة، ولكن الزمان يعلنهم أنبياء عبر الحدود. ولما اكتملت مهمة الطبيب العلاجية شحعتُ العائلة لامتــلاك رجاء الحياة كما شاركني في الحديث

تطبيقات إجراءات السلامة المطلوبة،

النافذة، ولمْ تتقدموا بمشروع جديد يحدُ أوْ يقلل- على الأقل- منْ الحُسائر.ً

نقدمُ لكمْ مقترحنا، المتضمن، السماح

وبتسهيلاتٍ كبيرةٍ تكونُ بداية انطلاق

تأسيسها من مكاتب الحامعات

الحكومية والأهلية، وبدعمٌ وإستاد

قـوي مـن مؤسسـات الدولـةِ (خارج

الفساد والروتين)، تكونُ مسؤوليتها

تطبيق ومتابعة وتنفيذ إجراءات

متطلبات السلامة

تقومَ بحولات وكثبوفات على كل

المشيدات الحكومية والأهلية ولكل

مدن العراق، وتبينَ خللَ السلامة فيها

صورة الله في خلقه

الدفاع المدني، (كرستهُ وعَملَ) .

الطبيب نفسه، وأدركتُ أن الخوف كان بعيداً من أن يلاحقني وإنما الرب كان برفقتي. ثم أعدتُ الطبيبُ إلى بيته في ظلام دامس، وشكرته على إتمامه هذه الرسالة الإنسانية وشجاعته، وألقيتُ التّحيــة وعدتُ إلــي كنيســتي. أُعطِيَ المريض الدواء اللازم وكُتب له الشيفاء بعد أسبوع... إنتهى وانتهت مسيرة الألم.نعـم، أن نكون أمناء يعنى أن نعمل ونواجه خطر الوقوع في تجربة كبرياء الإيمان وكأننا نحن الصالحون وأخرون سيموتون، وكماً يقول المثل الفرنسي «من بعدي الطوفان». هذه هي الخطيئة العظمي، خطيئة كبرياء الفريسيين، خطيئة الشعور بأننا مخلصون لوحدنا نحن بالذات، بينما اليوم يسوع يدعونا لنعيش مسيحيتنا بانتمائنا الصادق إليه وليس بستمو الصداقة المزيفة وخطاب التعالى والإفتخار بالحسب والنسب والمنصب في كل يـوم من أيام حياتنا لنبني

كننا في السماء بتواضع ومحبة

كاملين، فكبار القديسين كانوا يرددون على الدوام «نحن خطـاًة، لا بل أتعس الخاطئين» بعكس كبار زمننا ورؤساء ديارنا والسبب عناوينهم ومصالحهم. ختاماً. نعم أقولها: لا يستطيع تلميذ المسيح أن يساوم على دعوته، فهو إن غاص في شوون الأرض وبحث عن ملذاتها ورَّخائها ضعفت مصداقيته وابتعد الناس عنه وغابت عن باله ك . كلمات المعلم الإلهي «فليضيء نوركم هكذا للناس ليروا أعمالكم الصالحة فيمجّدوا أباكم الذي في السيماوات» (متى 16:5).

□ بقية المقال على الموقع الالكتروني لجريدة

ثورة 14 تموز 1958 لاذا وكيف؟







ان انتهاء الحرب العالمية الثانية وظهور نخبة سياسية جديدة من الشباب العراقيين من طلبة كليات الحقوق ودار المعلمين العالية والمحامين والمعلمين والاساتذة المتطلعين الي الحرية والديمقراطية والعدالة الاجتماعية، والتخلص من الحرس القديم الذي يقوده نورى السعيد ، قد لعب دوره في احداث انقلابات وزارية بفعل السلطة الشعبية التي اوجدتها القواعد الجماهيرية للآحزاب التي شكلتها هذه النخب في السر والعلن ، مثل حزب الاستقلال والحزب الوطني الديمقراطي والحزب الشيوعي وحزب البعث العربي الاشتراكي وغيرهم . ولم تكنّ نخبة الشباب الجديدة التي بادرت الى تأليف الأحزاب والجمعيات السياسية ، واثقة من حسن نية القائمين على الحكم ، وجديتهم في انتهاج السياسية التي أعلن عنها الوصى بالانتقال اليي الديمقراطية والحرية ، ولكنُّهم رأوا ،حسبما يقول محمد مهدي كبة في مذكراته انهم وجدوا من واجبهم انتهاز هذه الفرصة لجمع العناصر الوطنية ولنشّر الوعي الوطني بين أبناء الشعب. إن هذه المتغيرات الجوهرية في الواقع السياسي العراقي قد خلقت قوة مدنية جديـــدة لعبت دورها في الانتفاضات الشـــعبية في وَّثبــة 1948 وانتفاضتي 1952 و1956، التي سالت فيها الدماء وسقط فيه الشهداء بسبب استخدام القوة السلحة ضد المنتفضين . وهي ظاهرة خطيرة رافقتها سياسة مضادة للتيارالوطني و القومي الجماهيري الذي ساد العراق والشارع العربي بفعل قيادة الرئيس جمال عبدالناصر الذي ناصبه العداء الحرس القديم من حكام العراق دون حساب لخطورة هذا الموقف الذي أنتج القضاء على الحكم الملكي وقيام الحكم الجمهوري يوم 14 تموز 1958. عمل سياسي

ان تورة 14 تموز 1958 تشكل تحولاً جذرياً في المجتمع العراقي ، ولذلك هي لم تكن مجرد انقلاباً عسكرياً قام به بعض الضباط المغامرين ،وانما هي انقلاب شامل في انظمة وقوانين وعلاقات وشرائح وطبقات واتجاهات المجتمع سواء في المدينة أو الريف ، فتقلص نفوذ الاقطاعيين وصدر قانون الاصلاح الزراعي لتوزع أراضيهم على الفلاحين الذين ساد نفوذهم الى جانب العمال في العمل السياسيي والمهني بينما قبعت النخبة السياسية المرتبطة بالعهد الملكي الزائل في غياهب السجون العشائر المتحكمين في الأرياف ذات قيمة ، فقد أصبح الحكم والنفوذ للنخب الحديدة من مدنيين وعسكريين ممن شكلوا الاحزاب السياسية التي ائتلفت في جبهة الاتحاد الوطنــي وتحالفت مع تنظيــم الضباط الاحرار لتقوم بالثورةً في 14 تمُّوز 1958 التي جمعت كل القوى الوطنية والقومية بأحرابها الجماهيرية والشعبية في جبهة الاتحاد الوطني لتشارك تنظيم الضباط الاحرار في التنفيذ واستلام السلطة والحكم ،والتي يمكن تشبيهها بالثورة الفرنسية في 14 تموز 1789 ، بل انها كانت اكثر منها ضراوةً حين ابيدت العائلة المالكة في العراق في مجزرة قصر الرحاب دون مبرر، بينما أبقت ثورة فرنسا على ملكها وعائلته ولو لبعد حين .

اما في شكل الحكم ،فقد تألف مجلس سيادة ليحل محل حكم الملك وفق دستور مؤقت بعد الغاء الدستور العراقي الذي كان قد شرعه المجلس التأسيسي عام 1924 ، ورفع شعار الانضمام الى الجمّهورية العربية المتحدة مقابل الانسحاب من الاتحاد العربي مع المملكة الاردنية الهاشمية ،واعلن العراق حياده باقامة علاقات متينة مع الاتحاد السوفيتي والمعسكر الاشتراكي المعادي للمعسكر الغربي الذي كان النظام الملكي حليفاً له ، فخرج العراق من حلف بغداد ومن كتلة الجنيه الأسترليني ،فأصبح العراق مستقلاً بارادته ورفع شعار استرداد حقوق الشعب في ثرواته بما قيها النفط لتحقيق العدالة الاجتماعية وتضييق الفوارق الطبقية بين ابناء الشعب.

ومع ان الثورة قد أكلت رجالها فيما بعد نتيجة الصراع بين الضباط الأحرار والقوى السياسية الاان النظام الجمهوري حافظ على وجوده وحقق مشاريعه

قتلى الكوت ٠٠ وأوائل المعزين



نضال الجزائري

اللقطات الأولى لحريق هايبرماركت الكوت، ليلة السادس عشر من تموز الحالي، أظهرت إلمبنى من دون ســلّم طوارئّ.. صباحاً ظهر سلم منصوبٍ على الواجهة، بالتأكيد تم نصبه ليلاً بقوة زختم الفساد المتدفق بعصف . بالعراق منذ 9 نيسان 2003 وسيظل . عاصفاً يكتسح الثروات في مكامنها داخلٍ ۗ الأرضِ ويزهـق ۗ الأرواح.. إرهاباً وفقراً وشـحة خدمات... بكل إُشْتَمَالات الَّـ (شُحَة).

سلم جدید الإرادة المتنفذة.. ذاتها.. التي أنشأت مبنى الهايبرماركت، من دونَّ الإلتزام بالضوابط المطلوبة من قبل بلدية واسبطٍ لإجازته، هي التي نصبت سلماً خُلال ساعاتُ الفجرِّ.. سلم جديد لـم يتأثر بالحريـق، إختيرت

شروط سلامة! والنوافذ والشبابيك...

الواجهة مكاناً له؛ كي يرى، على غير العادة التي تفرض سيلم الطوارئ خلف المبنى وليس على واجهته؛ لأنه يراد به المراءاة؛ بهدف جب المؤاخذات بشأن الإفتقار لسلم طوارئ، وكيف . أحازت بلدية واسط مبنى من دون

الفساد المستهتر بالأرواح والثروات.

إنتفى، سوى التركين على سلم

التي لا تقابل الأبواب والبالكونات الأدهى بعد مرور يومين على المصيدة،

وماً يدل على عجالة نصبه، الفتحات

على السوال: أين سلم الطوارئ، خلال ساعات الحريق، وليس في ما ظهر إعلان يلح على السوشل ميديا، عـن الهايبرماركت، يركز على سـلم طـوارئ في الواجهـة! لتمرير خدعة طائرة هليكوبتر واحدة، كافية أقسى على الرأي العام العراقي من لإنتشال المحاصرين بالنار على سطح المبنى، تجنبنا الخسائر البشسرية، و... قاعدة النعمانية لا تفصلها عن ما جدوى إعلان عن هايبرماركت الحادث سوى أربع دقائق جواً.

لماذا الناس هي التي أنزلت المحاصرين على السطح بطرق بدائية.. الناس وليس شيرطة الدفاع لا بمتلكون ما يقدمون من مساعدة ولا يعرفون ما هو واجب شيرطة الدفاع المدني؛ لأنهم أصلاً غير مدريين إلا على أداءات دينية تتشفع للرب. بُل وعالا.. بحفظ المواطنين. مشياً على الأقدام من الكوت الي

ترد في مصادر متداولة، حكمة للإمام كربلاء، متضرعين بدعاء أهل الكف: ولنتبسط بالشرح .. مبنى أنشئ لغرض شعبي.. أسواق وكافيه ومطعم؛ كيف أجيز من دون شروط السلامة، ما لم يقف وراء الكارثة مالك نافد الإرادة.. فوق الإجازات البلدية والهندسة المعمارية؛ ما يحث

على زين العابدين.. عليه السلامُ «لأ تذهبوا الفضل بالمنة» وهو قبس من نور علم الإمام على.. عليه السلام، الذي تخضيب بضوئه من الرسيول محمد.. صلى الله عليه وآله، بحديث شيريف «أدبني ربى فأحسن تأديبي». تمتد سيرة الأئمة المعصومين ومن والاهم وتبعهم الى الجنة، سعياً بهدي الآية الكريمة 24 من سورة القصص «فسقى لهما ثم تولى إلى الظل» والتي تروي قصة النبي موسى.. عليه السلام، عند هربه من بطش فرعون، وصبولاً الى مدين.. حسيراً أسيراً كسيراً جائعاً ظمآن، ولم يسال ربه سوى لقمة طعام تدفع عنه غائلة الجوع وترد عنه هلاك التعب، قاطعها الصحراء، ليجد أمة تسقى غنمها من بئر وقد تدافع الأقوياء حلولاً في مقدمة الإستسيقاء، إقصاءً

لبنتين لا حول لهما، وأبوهما شيخ لا بقدر على التدافع ليزيح المستقوين على وهن إبنتيــه وهما تعيـــلان رقة عظمه المستدق تحت تعاقب السنين. فبادر موسى لتطمين حاجتهما، ولما أتم الفضل لهما؛ كي لا تتذكران ما أغدق عليهمًا من عون، أو يتواجد تلميحاً برد الفضل، فلا بعد الأمر حسنة لله، إنما نظير أجور، يفرضها هو ولا يتركها لتقديرهما؛ لذلك «تولى» يستفئ ظل شجرة وارفة، بعيداً عنهما؛ فلاحقتاه بتوجيه من أبيهما؛ كي يجزيه.. حسنة بحسنة. قبول ما يُعرض، كما يقول التابعيُّ سعيد بن جبير، لا ينقص ثواب الفضلَّ، ما دام ليس مشسروطاً، فإمتثل لهما في إجابة طلب أبيهما بالحضور عنده، وكان ما جرى في القصية المعروفة، والتي نفيد منها موّعظة حسنة؛ لإدراك

لمحاسبتها، وتقومَ بتنفيذُ متطلبات والمحاسبة من قبلكم وفق القوانين السلامة على المشيدات من قبها، وترفع تقاريرها الى الجهات المختصة. بإنشَّاء شُـركَّاتِ خاصة أوْ مكاتبَ عملَ تُحتَ اسم (الدُّفاعُ المدنِّي) وبأشرافكم،

، وتخبرَ الجهاتُ المختصةُ بهذا الخلل،

على الأقل كمرحلة أولى يتطلب: توفيرُ أجهزة الانذار ، سلالم الإنقاذ ، أبوات ومخارج الطوارئ المتعددة، مطافئ الحريــق ، أنابيب المــاء ومضخاتها ، باود الحرائق للمواد الخَاصة. وهذا ما موجود في معظم دول العالم، وممكن الأستعانة بالشركات الأجنبية صاحبة الخبرة فـــي هذا المجال، وهذا ما بؤدي إلى تُشَعِيلُ العشرات بِلْ المئاتُ مِنْ الشباب العاطل في هذا المجال الحيوي في كلُّ مدننا التَّحبيبة، وفَي نفسُ الوقَّت، المحافظة على أرواح وسلامة

أبنائنا وعوائلنا . حفظُ الله عراقنا وشعبنا الكريم.

اللفتة القرآنية الكريمة، بلزوم إبتعاد لمتفضــل عمن تلقى الفضــل محتاجاً؛

لأن «اليد العلياً خير من اليد السيفلي»

فلا يذكر صانع الخيــر بكونه يدا علياً

عين السائل وهو ما يُؤثرُهُ الإمام على.. عليه

السلام، ودأباً على أخلاقاً الأئمة المعصومون ومن والاهم «لا أريد

رؤية مسِكنة الحاجة في عين السائل»

ویرکز سـعید بــِن جبیر ِعلـــی «تولی»

أي ذهب تماماً مخلِصاً في الذهاب

غير متردد ولا منتظراً شكراً، مشيراً..

رضوان اللِّه عنه.. السي أن: عند فعل

المعروف تول بكل ما أوتيت من قوة في

الإسراع بالإبتعاد؛ لأن إنتظار رد العبدّ

الفُقير، ليس أبلغ من ثواب الرب، فما

ولأن الله ورسوله وكتابه وأل بيت

النبوة.. المعصومين، قدوتنا في

الحياة، أثرت ألا أنظر في عين محتاج

ألىي لهفته؛ إنما أوصل إليه فضل الله،

بما يوقر إنسانيته، دأباً على حكمة

الإمام.. عليه السلام «إعط السائل

حتى للو تعرفه كاذباً» و أنَّا أَفهم تمرير

الإمام على للكذب الذي تقضِي الشريعة

محاربتة، خلافاً نابعاً من توقير

الإنسان الذي خُلقَ على صورة الرب...

كي لا تهان صورة الله في خلقه.

نظير يد سفلي تلقفت الحسنة.

تحاشياً لتأكيد الشكر.

عند الله خير وأبقى!

حيتان الفساد





عندما نقرأ البيتين التَّاليين في الفساد نقرأهما للتسلية: «مرَّ الجرادُ على زرعي فقلت له/ الزمْ طريقك لا تولعْ بإفساًد/ فقال منهم خطيبٌ فوقَ سُنبلة/ إِنَّا على سفر لاَّ بدّ من زاد». يقطول الجاحظ(ت: 255هـ): قالهما «أعرابي من بني حنيفة، وهو يمزِّح»(البيان والتُّبين). مع أنُّها حقيقة مفجعة، يجرد الجراد، والاسم منحوت من الفعل، الزُّرع المؤمل، فتكون عام رمادة ثانية(18هـ)، كان الرّماد فيها يملاً الأفواه بدّل الطّعام والماء. أحسبُ أنَّ الفاسدين أنفسهم يتداولون هذين البيتين للفكاهة والمزح، ولا إحساس بما يُرتقب من جوع كافر؛ بعد موسم الجراد الظَّالم؛ لكنَّ للجراد موسَّماً، وينفع صيده طعاماً، أما حرّاد العّراق النوم الفصول كافة مواسـمه؛ وما كارثة الكوت الا ثمرة من

ثماره في (2025/7/17)، وهو يوم مشهود يتذكره العراقيون. منذ نحوَّ ثلاثة وعشرين عاماً؛ مَن يقرأ البيتين أو يسمع بهما، يتذكر العراق، وقصص الفساد الخياليّة، يعجز عن تأليفها أمهر القصاصين؛ أن تضيع ستمنَّةُ مليار دولار، ولا يعرف أيُّ بنك من بنوك الجار الجنب حواها. كنا نظن أنَّ الفساد لا يؤدي الله يؤدي الماد الله يؤدي الماد الم إلــى الموت الجّمِاعيّ وَبهذه الوتيرة المتواصبة منذ عقدين مِن الزَّمن، غير أنَّ للفســـادّ العراقي خاصيةً، تترجمه أدوات الموت بلا تأجيل.

تشريع خيانات إنَّه مدرسـةٌ جديدةٌ، اخترعتها الجماعات الدِّينية، وسُـجلت البراءة باسمها؛ لا تدخل رقم المليون في حساباتها لاحتقاره؛ تفتح فصولها لأرقام المليارات المهولة؛ وبدأ تطبيق الاختراع بمقولة «مجهول المالك»، وقبله تطبيق «الذّوبان في الخميني»، فإذابة الأوطان من أشدِّ الفسادات، وتشريع الخيانات؛ كلَّ حزبه مدَّ أنبوبَّه إلى البَّحر، وباع حصته، حَتَّى نشب العراك على وزارة النَّفط، أيّ عمامة تتملكها. كان أوضح نموذج

للفساد الطَّاغي: يُعرض مشروعُ تشييد جسر، يَباع ٱلمشروع وهو على الورق إلى أخر، والآخر يبيعه إلى أخر وهكذا، يتداوله الفاسِّون في بورصاتهم؛ أما النتيجة لا تجده أخطر مُلفاً، تشارك فيه أحزاب وأجهزة ودول؛ خرج وزير صحة سابق ناصع الضَّمير، قُدَّمَ له مشــروع شــراءِ أجهــزة طبية بمئتى مليــون دولار، ولما عمل بحثه، وجد ســعرها خمسة عشّر مليوناً، لكنه لم يســتطع التأثير، فاضبطر إلى الاستعفاء.

وصلت في وزارة دعوية، أجهزة كاشفة للمتفجرات، فظهرت أنهاٍ تُرشد المفجرين إلى الضَّحايا الأكثر. يطول الحديث عنٍ الفساد العِراقيِّ ويطول جداً عبودة الم بدئه، كان الجو خانقاً، فجندب النَّاس المول (هايبر ماركت) المفتوح قبل أسبوع فقط، بخمسة طوابق؛ انفجر جهازٍ تكييف وشب حريق، ولأنَّ (هايبر) - السلام على فخامة الاســم وحداثته− كان خالياً مِن وسائل السَّلامة، قضى نحب من قضى، والأموات يتزايدون؛ وثمن السعر، سعر الضّحية الواحدة عشرة ملايين دينار، أقل من

مصاريف جلسة موكب في المنطقة الخضراء، يقيمه أمين حزب الدُّعوة. كانت كارثة الكوت من ثمرات الفساد، وهي المحافظة الجنوبيَّة، التي شُـيدت بحدود واسط، التي بناها الحجَّاج بن يوسف الثَّقفيُّ (ت: 95هـ)، أراد بها التُّوسط بين الكوفة والبصرة، وهو أمير العراق؛ أنستها هذه الحادثة السِّجن المفتوح للحر والبرد، واستحداث سِبِن النساء أول مرة بها في عهده، ومع قسوته وجبروته، لم يكن الحجَّاج فاسداً بالمال، ليس صاحب أطيان ولا قصور.

وقف الفساد أما ما يجري بالعراق اليوم يجمع بين القسوة والفساد؛ والعمالة المفضوحة باسم «الولاية»؛ فكُم قاض سـقط قتيلاً برصاص الفاسـدين؟ وللحفاظ على الفاسدين قُتل المتظاهرون (2019ُ)، فشِعارهم كان «نريد وطناً» ومع الفساد والنَّفوذ الولائي الحامي للفساد، لا يكون وطناً؛ فالصُّوت الهادر من أفواه المتظاهرين كانِ لوقف الفساد: وها هي النَّتيجة، أن يحتِرق ويخنِتق بطرفة عين سبعون مواطناً والعدد في تزايد، وبينهم أسسر فنيت كاملةً. فكم الرُّشسى التي دفعها صاحب (هايبر)؛ لأخذ شهادة

كم من كارثة أسدل عليها السّعار؛ يهرب قادة داعش من سجون بغداد، وما هي إلا أيام ويحتلون الموصل، والثَّمن هو خلق عذر لتشكيل الحرس الثوري فرع العِرَّاق، وألف وسبعمائة شاب يذبحون في سبايكر، ويُفجر المرقد بسامراء في ليلة قمراءً، كي

أ رأيتم مواساة حيتان الفساد؟ وأنا أشاهد مواساتهم تذكرتُ مزاح المُزارع عندما ناشد الجراد! فهؤلاء يمزحون بمواساتهم. قام الفاسدون كافة بالمواسات، وهم قتلة الشُّ باب المتظاهرين، ولم يبقوا زاوية لم يفسدوا فيها ويعبثوا مِن بنك الزوية إلى مول الكوت؛ لكن أبلغ سحرية بينهم من قال: «أعزي المهدي المنتظر)؛ قيلت العبارة نفسها

الكوت وما يختبئ خلف ورقة التوت



شعبٌ لاينام، ولاياكل ما يصلح

للاستهلاك، ولا يتنفس سوى ما يختلط

بنتاج عوادم السيارات، والأبخرة

. الكبريتيــة مجهولة المصــدر، ويتقافر

بأجياله من حرب إلى أخرى ضمن

قرارات أفراد لايهمهم سوى تحقيقات

نبوءات شخصية بصقها التاريخ منذ

آلاف السنين .. ثم بعد هنذا كله يأتي

شـخصٌ ما ليتساءل كيف ينسي هذآ

الشعب، ولماذًا ذاكرته قصيرة إلى هذا

الحد الله ، وبدورنا نُجيب بســـؤال آخر

هل هناك ذاكرة طويلة الأمد و ردُّ فعل

بنتج عنها أمام كل هذه الفوضى وأمامً

وسائل إعلامنا ومواقع التواصل التي

تزدهــر علــى هواتفنا، الرســمي منها

وغير الرسمى، تتندر اليومين المآضيين

بمتابعــة حامية لما حصل مــن فاحعة

الحريــق الــذي التهم مبنــى تجاري (

نَتاجَ تفاهة العصر ؟! ...

هايبــر ماركــت) في الكوت، وتســبب باستشهاد أكثر من 61 شخصًا، بينهم 43 تسلم أهاليهم شهادات وفاتهم، و18من مجهولي الهوية، وهذه الوسائل ستركز في العادة على الانتقاد الآني، ورمي التقصير على أفراد بعينهم لينتهي القصاص (كالعادّة) إلى الطرف الأضعف أو يتحول التحقيق في الأمر إلى لجان لاتفضي سـوى إلى سرد يخلو من إظهار المسؤول الصريح فتُعلُّب القضية في النهاية، وتوسمُّ بالــ (قضاء و القدر) وتُرمى في أدراج النسيان .. والأخير هو الطامة الكبرى، وأقصد بذلك النسيان لاغيره! .

نعم .. النسحان .. أفة هذا الزمان، فالشعب الساهر الذي اعتاد ختم يومه بما قالته البلوغر الشَّاعرة أو ما آلت البه قضية المطرية الداعرة، واستهوى ما يفرزه التيكتوك من غثاء أحوى

فاجعة في الأمس القريب وسينسي أيضًا ما سيحصل من فواجع في المستقبل أيضًا. وهو مستمر في هذه الدوامــة التي تقف خلــف ورقة التوت المتمثلة بتصريحات الحكومة ونتائج اللجان المذكورة سابقًا .. كيف ذلك ؟ ربما تتساءل .. حسنًا سنمر على بعض المشاهد التي تشبه ما حصل في الكوت من باب (ذَّكُر إن نفعت الذكرى) ثم نمر على الآفة التي تنخر مجتمعًا

مؤسسات صحية في آب 2016 وإثر تماس كهربائي (كمَّا أُعلن لاحُقًا) توفي 11 طفلًّا خُديجًا (علَّى الأقلُ) في مستشفى اليرموك غرب بغداد عدا الحروق التى أصابت 40 شخصًا أغلبهم من النساء، . ليؤكد عضو لجنة الصحة إثر الحادث المفجع بأن (المؤسسات الصحية في البلاد تعانى من قلة التجهيزات الطبية ورداءتها وضّعف وسائل السلامة).. ونحن نتساءل هنا، من هو المسؤول

مستشفى ابن الخطيب إثر انفجار إحدى اسطوانات غاز الأوكسجين، وُقد كَان المستشفى مخصصًا لعزل مرضيى وباء فيروس كورونا، مما أدى لاستشهاد 82 شـخصًا، وإصابة 110 بحروق، وألت التحقيقات التي تبعت

عرس في منطقّة الحمدأنية في محافظة

الصريح؟ ، لا أحد بعرف ...

إلى عدم الالتزام بشروط السلامة!، من هو المسؤول الصريح؟ .. لا أحد يعرف في سبتمبر 2023، فُجع العراقيون باستشهاد أكثر من 122، وإصابة 82 شــخصًا، إثر حريق شــب في قاعة

لا أحد يعرف .. الصريح ؟ .. لا أحد يعرف !!. فى نيسان 2021 وقع حريـق فـي

أنداك الذي عدّ الحادث (نكسة تمس الأمن القومي) إلى أن أسبابه تعود

المسؤول الصريح ؟ ..

وغياب المراقبة! .. من هو المسؤول في حَزّيْ ران 2024 تم إنقاد 41 طفلًا حديث الولادة، كانوا يتلقون العلاج في قسم الخدج، والعشرات من النساء

في إكتوبر 2022 انهار مبنى المختبر الوطنعي للتحليلات المرضية الحكومي بشكل مَّفاجئ في وسَط العاصُّمَّةٍ وبالتحديد في منطقَّة الكرادة، مخلفًا 4 مفقودين، وجدلًا مستمرًا بين هيئة استثمار بغداد ووزارة الصحة وأمانة بغداد، أل في النهاية إلى لجان برلمانية . أكدت أن أسلباب الانهيار يتعلق بعدم مراعاة الشروط الهندسية المطلوبة

اللواتي خضعن لعمليات قيصرية

تصريحات رئيس الوزراء السابق داخل مستشفى الزهراء في محافظة

نينوى، إذ سيطرت ألسنة اللهب على محيط القاعة التي كانت زواياها وستقفها وأسلاك ألتكييف التي تحيطها مخالفة لشروط السلامة، منّ

النجف، وتبين لاحقًا أن سبب الحريق هـو عـدم مراعـاة تصميـم الكابلات الداخلية مما أدى إلى تماس كهربائي، وهو نفس السبب المعلن في نفس الشبهر من نفس السنة حين تم الخماد حريــق آخر في عنبر الخُدَّجَ وإنْقًادْ 16 طفلًا في مستشفى ولادة بلدروز في محافظة ديالى!!، من المسؤول الصريح ؟ .. لا أحد يعرف ...

الحرائق الناتجة عن أعمال إرهابية، والتي بدورها التهمت المئات في سويعات، وأتساءل معك عزيزي القارئ، ما هو العنصر المشترك بين الحرائق المذكورة وما حصل في الكوت بغض النظرعن أن أغلبها حاصل في أشهر الصيف القائض وعدا أن أسبَّابها في المجمل ناتج عن الإهمال .. ما هو العنصر الذي يتكّرر على حساب أرواح عوائناً وفلذات أكبادنا المتفتتة إثر اللهب .. ما الذي يختبئ خلف ورقة التوت ؟!! ..

وأكتفى هنا بهذه الأمثلة دون ذكر

الخُطأ الله يُنتَج الفاجعة، ونسيان المسؤول الصريت عنها، ونسيان القيام بحلول جذرية ونسيان إهمالنا المتكرر .. وكأن شعار المرحلة هو البدء من جديد على حساب الخطأ القديم دون تصحيحه أو العودة إليه لأن نسيانه هو القاعدة الثابتة ، وبالتأكيد

نعم ... إنه النسيان مرة أخرى.. نسيان

فالمسؤول الحكومي واللجان الموقرة عرفت لعبة النسيان هذه، ليستمر تسويف كل قضية بسرد أجوف لأ حقيقة خلف حتى تبرد القضية، وينتهي كل شيء وكأنّه لم يكن... مشاهد وصور والقاعدة الثابتة هنا هو أن كل حريق

يحصل في البلد وربما كل فاجعة بشكل عام، من المكن أن تمر مرور الكرام ًإن تم إغراقها بتصريحات من هنا وهناك، مع كم لايستهان به من المشاهد والصور الحزينة ثم محاولة ضے تفاهة بشكل معاكس من باب تخفيف الحزن على المجتمع المقهور إثر الفاحعة .. وهكذا تمت الأمور بسلام دون أن تعرف من المسؤول الصريح عن كل ما

جرى ودون أن تتأكد من أن الدولة قد

حدُّثت شُرُوط السلامة واتخدت قرارات حاسمة بشان المخاطر التي تؤثر على حياة الأفراد، ودون أن تدرك أن كل ما يجري هو لعبة كبيرة أصلها مهندس متهاون، ومُدقق فاسد، ومُستثمر لايهمه سوى المال، وسياسي يربط كل ما سبق ليأخذ عمولته.. لتستنقظ ناسيًا كل ذلك على وقع قصة أخرى بعد مدة لبلوغر فسخ خطوبته عن إحداهن، أو مجموعة المنتخب وحساب نقاطه، ومن ثم فاجعة أخرى وقضية حزينة ر بتفاصيل كاملة مع صور وفيديوات وقصائد ، وهكذا دواليك ...!

بغرقي جسر الأئمة(2006)، وستقال في الكوارث القادمة كافة.

www.azzaman.com



جرت ثلاث مواجهات ضمن تصفيات دوري السيدات للكرة الطائرة، في قاعة كلية التربية

البدنية وعلوم الرياضة بجامعة حلبجة. وحقق فريق أكاد عنكاوا الانتصار على حساب فريق أمانة بغداد، في أولى مواجهات اليوم الثالث من تصفيات دوري السيدات، بثلاثة أشواط نظيفة بواقع 25-14 -25، 14-25. وفي ثاني مواجهات اليوم من تصفيات دوري السيدات، حقق فريق سيدات طق طق فورامثير على فريق سيدات المعلمين بثلاثة أشواط لأثنين بواقع 25–15، 25–23، 21–25،



Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/28.UK Issue 8237 Sunday 20/7/2025

ثلاثة إنتصارات في دوري السيدات للكرة الطائرة

الزمان - السنة الثامنة والعشرون العدد 8237 الأحد 25 من محرم 1447 هـ 20 من تموز (يوليو) 2025م

في المرمى

وعود وشعارات

منذ سنوات طويلة وتحديدا بعد تغيرات 2003 حتى الان ما زالت كرتنا العراقية تعانى الكثير بمختلف الملفات (من طاطا لسلام عليكم) .. كما يقول المثل المصري العربي الشهير . حيث حال اغلب الاندية يرثى له بعد ان ورطوا برفع شعارات احترافية لا احتراف فيها .. مما انعكس على مستوى الدوري بدرجاتــه المختلفة ومســتواه العام كما تجلــى الضعف واضحاً بمنتخب العراق الاول الذي اضاع فيه تاهل مباشر لكاس العالم 2026 بشكل مباشر بفرصة عصية التكرار .. اما الفئات العمرية ومراكر الموهبة وتنشئة الاجيال عامة فضلا عن دوريها فتلك قضية محزنة لم نر منها الا اشكال مفرغة من محتواها المطلوب. من جهة اخرى اصبح ملف عمل المدربين العراقيين او اللاعبين المعتزلين قضية كبيرة ومشكلة قائمة لم تعد المؤسسات تستوعب اعدادهم بشكل انعكس على احوالهم وما يعنيه ذلك من الم وتعب نفسى ومادى لنجوم وجدوا انفسهم بين ليلة وضحاها من احضان الجماهير وعز النجومية الى حبيسي الدار ومدرجات الملاعب باعتلال مؤسساتي يجب ان يسعى جاهدا لحل هذه الازمة الاخلاقية والاجتماعية والوطنية فنجوم الكرة ورموزها هم اول الملف لا باخر اللائحة ومن لا يعترف بحقهم ورمزيتهم لا

بالتفكير والاعداد للانتخابات المقبلة بصورة ياسى لهًا .

ليس أخرا ما قرات القضية التي تعرض لها الدكتور كوفيند عبد الخالق بحرمانه من ممارسة او حد نشاطه الرياضي لمدة ستة اشهر برغم ما عرف عنه من خلق رفيع ومنطق سليم وامتلاكه للثقافة الحوارية مع عدم حبه للظهور .. وما يعنيه ذلك من طريقة مكشوفة لابعاده عن الانتخابات وهي ذات الوسيلة المستخدمة سابقا ضد الاخ عدنان درجال الرئيس الحالي في الانتخابات الماضية التى استهجناها ورفضنها قاطعا ووقفنا معه ولم نقبلها عليه ولا يمكن قبولها منه ..

العامة المحترمة وجميع شخصياتنا الرياضة الكروية المحترمون سابقا والان ولاحقا .. ان يبتعدوا عن الاستهدافات والاقصاءات المشخصنة فاتحاد القدم ملك عام وليس توريث خاص ولا

سبيل للابقاء عليه الا بمنهج واضح وانجازات

إعتلال منظومة الكرة العراقية

يمكنه ان يعطي شيء للملف عامةً .

فى كل انتخابات كروية للاخوة في اتحاد الكرة وعلى مدى عشرين سنة خلت كانت الامور تسير بنحو متراجع برغم الدعم الحكومي اللامحدود وبناء الملاعب والاهتمام الخاص من قبل رؤسائ الوزراء وتخص منهم حقبة السيد محمد شياع السوداني المحترم الذي حقق رقما (غينزية) بلقاءات ودعم الاتحاد والمنتخبّ بالتفاتة مهمة وحضارية كان ينبغى الافادة منها للمصلحة العامـة وليس الخاصة .. ولطالما الاخوة المتنافسين على سدة حكم جمهورية كرة القدم رفعوا شعارات كبيرة واطلقوا الامال للجماهير والاعلام والمعنيين ليس من اجل التاهل لكاس العالم او الفور ببطولة اسليا او الخليج فتلك اهداف بسيطة لا قيمة لها مقابل بناء ارضية كروية صالحة واعداد اجيال موهوبة وفرض نظام احترافي عالي الجودة يجعل من الاندية والمؤسسات تدير نفســها بنفسها بلا احمال على ميزانية الشعب وغير ذلك الكثير مما يتبخر عند اول اجتماع للهيئة الفائزة التي تقضى سنواتها

نتمنى للاخوة في اتحاد الكرة بمكتبهم التنفيذي الموقر وهيئتهم

لا غبار عليها وحلول ناجعة وقبل كل شيء التحلى بالروح الرياضية والوعى التام بأن سات ملك الشعب وليس الاشخاص

حسين الذكر

مباراة إستمرت 120 دقيقة

دهوك يتوّج بلقب الكأس على حساب زاخو والثاني في الموسم





الناصرية- باسم الركابي

قبل الولوج في تفاصيل مواجهة نهائسي كأس الغراق لكرة القدم التي جرت على ملعب الشعب وبعيداً عن الاحداث المؤسفة التي رافقت سير وبعد انتهاء وقت المباراة التي سببها بعض اللاعبين والادارين ومن المحسوبين على جمهور الفريقين لابد أن نحيي وباعتزاز الحضور المميز والكبيس لجماهير فريقي دهوك وزاخو في مشهد سيبقى في ذاكرة البطولة ومَّا قدموْه من تشبيع في لحظات خاصة عندما سأندوا وبشعور متبادل مع اللاعبين اكدت انها جماهير وفية بكل منا تعنيه الكلمية عندما زهت بهم مدرجات الملعب ومن حق الفريقين ان يفتخرا كل بجمهوره الذين عكسوا اهمية التشبجيع وهم من ساند ومنح اللاعبين دعما إضافيا وتبادل شعور الود والمحبة والولاء والتشجيع للفريقين كما تحظى اغلب الفرق المحلية بمساندة جماهيرها واستمرار مرافقتها أينما تُلعب كَانت لحظات رائعة لاتنسى .

البطل دهوك تـوج فريق دهوك بلقب كأس العراق ونقله لاول مرة من سيطرة واحتكار فرق العاصمة الى خزائن النادي وسط فرحة جنونية لجمهور الفريق اللذي احتل نصلف مدرحات الملعب والنصف الآخر لجمهور الغريم زاخو في نهائي بطولة الكأس الذي

حسم في مواجهة مثيرة استمرت

120 دقيقة عاشها الجميع على

اعصابهـم قبل ان ينجح فريق دهوك في تخطى عقبة جيرانة اللدود زاخو بقارق الركلات الترجيحية بعد انتهاء اللقاء بتعادل الفريقين في الوقتين الاصلي والاضافي بدون

سجل لدهوك سيماند وزاكري وابراهيم غازي وذو الفقار يونس عبد علي وسـجل كـريم درويش بعد اعادة الركلة التي تصدى لها على كاظم بسبب تجأوز الحارس خطّ المرمى أثناء تنفيذ الركلة فيما سجل لزاخو امجد عطوان ومحمد ابو حشيش وسيداد وأضاع محمد على

وبدأت المواجهة بقوة وهجوم مباشر من جانب لاعبي زاخو الذي سيطر بشكل واضح بكرة خطرة د7 العدها المدافع بصعوبة وظل قريب من مرمى محمد صالح الذي نجح في التصدي وأنقاذ مرماة من ثلاث كرات خطرة من المهاجم ناصر محمدوبتسديدة قويــة ردها بصعوبــة د11 كرة قوية اخرى بنفس الطريقة ردها الحارس ايضا د20 الذي انقد كرة راسية من على خط المرمى د38 دون رد من المنافس الذي لجاً للدفاع المكثف للحد من خطورة زاخو الذي واصل سيطرتة وفرض نفسة بشكل أكبر على معظم وقت الشـوط الأول وظل الأقوى والأفضل والأخطر مست تراجع دهوك وترك مساحات ساعدت المنافس لمواصلة الهجوم وبسبب التمركز الجيد مستغلا تباطؤ اداء

دهـوك وتباعـد خطوطـة وافتقادة

المستوى الهجومي لكتن دفاعة ظل صامدا وافشل المحاولات المتكررة لزاخو . الذي استمر فرض الضغط على وسط الملعب لكن الدفاع ومن خلفة الحارس أفسدوا تلك الهجمات كما لم يتمكن الفريق من تغير الواقع لينتهى الشسوط الأول بدون أهداف في افضّلية واضحة لزاخو الذي ضبط الإيقاع لكن لم تكن اهمية لكل الذي عملة الفريق من دون تسـجيل لان مباريات كرة القدم فرص ويتعين ترجمتها الى اهداف واختلف مسار الشوط الثانى في الكثير من التفاصيل بعد ظهور دهوك بالصورة بشكل مختلف عن الشوط المنتهي وبدء بالضغط وهدد مرمى المنافس وفي اول ظهور هجوي بفرصــة لزاكـّري د52اصطدمــت

للتوازن ولم يقدم شسيء يذكر على

بالدفاع كما شهدت بعض الدقائق تبادل الفريقين للهجمات مع تفوق نسبى لدهوك الذي كاد أن يسبجل هدف السبق بتسديدة مباشرة قوية لكريم درويش ردها الحارس د62قبل ان تحدث الانعطافة في سير المباراة عندما طرد مدافع زاخو البرازيلي باترك بسبب اللعب الخشر د63ليظطر الفريق إكمال المواجهة بعشرة لاعبين واستمرت محاولات الفريقين وحافظ زاخو على توازنة وكاد أن يتقدم يتسيديدة امحيد عطوان الصاروخيةالتي ارتدت من الحارس وردتها العارضة د75

وتأثر فريق زاخو بالطرد وإصابة

المهاجم ناصر وشعور اكثر من

لاعب بالتعب لينتهي الوقت الاصلي مميزا ناجحا بامتياز عندما خطف بدون أهداف وستيطر فريق دهوك المركسز الثالث في السدوري ووصل على مجريات الوقت البديل مستغلا الى نهائى الكأس عبر بوابة البطل النقص العددي ومحاولة دهوك لجر وقدم مستويات عالية و مهمة في المسارة للسركلات الترجيحية وغير البطولتين واكد انة فريق متكامل من اللعب لمصلحتة عندما تلقى لاعبوة توجيهات بضغط هجومى اســـتمر يقدم في موسم مهم يحسب للاعبين والإدارة التي غيرت من واقع وظهر ابراهيم غازي باخطر الكرات د91 ردها بصعوبة الحارس كما الفريق من ألموسم الماضي بقيادة طلال البلوشي قبل ان يشرف علية رد تسدیدهٔ مباشرهٔ لکریم درویس د98 والغي الحكم ركلة حزاء لدهوك غني شهد الذي لم يخسس معة فقط نهائى الكأس في فتـرة عمل جيدة د99بعد العودة للفار واستمرت محاولات الأصفر وبهجمات مزدوجة مع الفريق الذي حظي باهتمام الإعلام والمراقبين وجمهورة الذي لدرويس وسانتوس في الدقائق 110 و114 قبل أن يلجأ الفريقان كان ينتظر العودة بالدرع لكن هذة كرة القدم عندما لاتستغل الفرص للركلات الترجيحية التي منحت وتخطأ ستعاقب ويذكر أن فريق اللقب لدهوك وسلط فرحة لأتوصف الزوراء حقـق اللقب16مرة والجوية لجمهورة الذي احتفل مرتين حيث 6 القاب ولقبين للطلبة والجيش الفوز على الجار اللدودوما يحمل ذلك من اهمية استثنائية والتتويج والرشيد والكرخ ولقب للصناعة باللقب ونقلة من سيطرةاقطاع ومثلة للكرخ واكثر مدرب حقق اللقب المرحوم انور جسام خمس العاصمة الى خزائن النادي وهو مرات مع الزوراء وفلاح حسن ثلاث الاول في تأريخ الفريق وجميع الفرق من خارج بغداد الذي قدم موسلما مرات متتالية وحضر نهائى الكأس

مباركة درجال بارك رئيس الاتحاد العراقي لكرة القَّدِم عَدْنَانَ دَرِجَالَ، نَيَابِةَ عَنْ أَسُـرَةً

وزير الخارجية فؤاد حسين والكابتن

عدنان درجال .

الاتحاد، لنادى دهوك الرياضيَّ بمناسبة فوره بلقب كأس العراة وقال رئيسُ الاتحادَ: إن تحقيق فريق دهوك لقب كأس العراق، بعد منافسة مثيرةٍ وجهود كبيرة، يعدُّ إنحازاً مميزاً للنادي بعد مباراة مارأتونية

لكن للامانة الفريق قدم موسما رفيعة امتدت إلى 120 دقيقة، ـــمت بفارق ركلات الحزاء الترجيحية. وأضَّاف أهنيَ الهبئلة الإدارية لنادي دهوك التي عملت بإخالاص، وخططتِ بشكل مميز، واجتهدًت وصولا لتحقيقً الإنْجِـَّازُ الْمُبِهِرِ، وكذلَـك الْمُلاك الفَنْيُّ للفريق الذي أفلحَ بمسعاه يتقديم لاعبين قدّموا مستويات رائعة علي مدار الموسم. وأردف أهنع إدارةً نادي زاخو الرياضي والجهاز الفني واللاعبين الذين بذلوا قصارى حهودهم، ونافسوا بشرف وروحية عالية. واختتــم رئيسُ الاتّحاد أتقدمُ بالشِّكر لجماهير الناديين لحضورهم البهي في ملعّب الشّعب الدّوليّ بالعاصمة بغيداد، وتقديم صورةٍ رائعة للمؤازرة والتشجيع. الوصل والغراف وشهدت المباراة منح درع الدوري

الممتاز لفريق الموصل وكذلك الوصيف الغراف اللذين تأهلا لدوري النجوم الموسم المقبل وبذلك يسدل الستار على الموسم ويبقى الجـــ

لحظة تاهل المنتخب الوطني إلى نهائيات كاس العالم 2026 الاهم من

ويؤكد دعم الإتحادات والأندية

استقبل رئيس اللجنة الأولمنة الوطنية العراقية، عقيل مفتن، في

مقر اللجنة، كلاً من رئيس الاتحاد العراقى لكرة اليد أحمد رياض العبيدي، ورئيس نادي الكهرباء على الأسدي، واللاعب الدولي السابق نعيم صدام .

ورحب مفتن بالضيوف ، مؤكداً أهمية هذا النوع من اللقاءات

أعلن الاتحاد اليمنى لكرة القدم

عن تشكيل لحانه العآملة الحديدة،

وهى لجان الانضباط و الاستئناف

والتسويق والاستثمار، كما أقر

تَأْجِيلِ الْمُواجِهِةِ الفاصلة لأنطالُ

لجنة انضباط

محمد عبدالملك رئيسياً، عبدالمنعم

ناصر شيرهان نائباً، حسين عمر

بغداد- الزمان

الرياضية المختلفة وجرى خلال اللقاء بحث سبل دعم الاتحادات الرياضية والأندية، مع التركيز على تطوير الألعاب الفردية واستقطاب المواهب الواعدة والخامات الشيابية المتميزة وأكد رئيس اللجنة الأولمبية أن المرحلة المقبلة تتطلب رؤية استراتيجية موحدة بين جميع أطراف المنظومة

شــقران عضوا، رياض عبدالعزيز

السـقاف عضواً، طارق عبدالولي

عبد الباري العريقي

الرياضية ، مشدداً على أن اللجنة التى تعزز التعاون بين المؤسسات الأولمبية تعمل بكل إمكانياتها

الإتحاد اليمني يقرر تأجيل فاصلة أبطال المحافظات

لدعم الأبطال الرياضيين وتحقيق الإنجازات التي تليق باسم العراق. من جانبه، عبّ أحمد رياض العبيدي عن سيعادته بلقاء الدكتور مفتن، مشيراً إلى أنه يُعد من أبرز الداعمين للرياضة العراقية، ومثمنا الجهود التي تبذلها اللجنة في سبيل الارتقاء بالواقع

لجنة الاستئناف من إعدنان أحمد

محمد بلعيد رئيساً، مراد صالح

شبيبان نائيا، حسين عبدالرحمن

غداف عضواً، خالد محمد سالم

على عبده عضوا، علي محمد

ريدان صالح قائد الكهالي عضوا).

وفى شسأن تأجيل موعد المواجهة

صدام، عن شكرهما وامتنانهما لحفاوة الاستقبال، مشيدين بالدور الكبيس الذي يضطلع به الدكتور والرياضيين.

عقيل مفتن في دعم الرياضة

الفاصلة لتحديد بطل تجمع شبوة

لأبطال المحافظات والصعود

للدرجــة الثانية للموســم الأخير،

أصدر الاتحاد اليمنى تعميمًا

رسميًا بتأجيل المساراة الفاصلة

لتحديد بطل تجمع شبيوة لأبطال

ينتظر أن يشهد اللقاء تنافسًا

كبيرًا بين الفريقين.

نادي الكهرباء، علي الأسدي،

واللاعب الدولي السبابق نعيم

وحضر اللقاء أيضاً عضو المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية، هرده

الرياضي كما أعرب كل من رئيس رؤوف ، والمستثنار الرياضي ليث

بالترحيب باللاعبين، مشيدًا إلى وضع استراتيجية وخطط علمية متكاملة، ترتكز بشكل خاص

في مقر اللجنة، اللاعبين الدوليس السابقين بسام رؤوف وغسان رؤوف، في لقاء وصف بالودى والبناء. واستهل مفتن اللقاء بمسيرتهما الرياضية الطويلة وعطائهما في خدمة الرياضة العراقية. وأكدّ خلال حديثه أن الرياضة العراقية بحاجة ماسة

لقاء الاشقاء

وفي سياق منفصل التقى مفتن،

رياضي مشرق. من جانبه، عبر اللاعبين السابقين بسام ،و غسان رؤوف عن شكرهما و امتنانهما لعقبل مفتن على حفاوة الاستقبال، مشيدين بإدارته الواعية ودعمه المتواصل للرياضة العراقية بمختلف ألعابها. كما أعربو عن تقديرهم العالى للجهود

رائعا توجهه بلقبين عندما حقق لقب

بطولة اندية الخليج قبل شهرين

. وكان قد خطف لقــب الدوري الممتاز

في موسم 2110 ويأتي هذا التحول

في ظل الجهود والعمل المنظم الجيد

للأدارةممثلا في التعاقد مع لاعبين

وأسماء معروفة والكل اتبتوا حبهد

للفريــق والدفاع عنــة والخروج في

افضل موسم سيبقى الحديث عنة

لوقت فيما يعاب على لاعبى فريق

زاخو عدم استلام الجوائز ألفردية

على النهوض بالمستوى الفني

و شــدد رئيس اللجنــة على أهمية

البدء من الفئات العمرية الصغيرة

في بناء قاعدة رياضية صحيحة،

والعمل بروح الفريق الواحد بعيدًا

عن التقاطعات، من أجل مستقبل

للمنتّخبات الوطنية.

المبذولة في تطويس الرياضة على اختيار الكوادر التدريبية المؤهلة التي تحظي بمكانة العراقية وتوسيع دائرة الاهتمام بالمواهب والخامات الرياضية. في الوسط ألرياضي، وقادرة

لجنة : رئيس اللجنة الاولمبية يستقبل عدداً من الاتحادات والاندية الرياضية

في المرمى

نهائی شهد کل شیء

لم تكن مباراة نهائى بطولة كأس العراق والتى جمعت بين فريقى دهوك وزاخو على أديم ملعب الشّعب الدولي مواجهة عادّية بل هي كانت تارية باحداثها ومتقلباتها ومشاكلها وجمعت بين المتعة والاشبتاك بالأيدي وتكسير الكراسى واسوء لقطة كررها المخرج اكثر من مرة تلك التي هجم فيها احدهم على رأس لاعب زاخو امجد عطوان وطرحه أرضا واخذ يضربه شم (تكوم) عليه من تصور ان كرة القدم عبارة عن مصارعة وليست تنافسا شريفًا يحق لأي طرف فيها الاعتراض خاصة وان الحكم القطري الذي ادار اللقاء كان قريبا جدا من اللاعب امجد عطوان ولكن احد إداريي دهوك كآن استفزازه بشكل غير مقبول وكان رد الفعل من عطوان طبيعيا جداً!

منظر جميل ان تمتلأ مدرجات ملعب الشعب الدولي بهذا العدد الكبير من مشجعي الفريقين ولكن الأمر المؤسف ان يقوم البعض منهم باقتلاع الكراسي ورميها بشكل معيب وهي الصورة التي تتكرر في ملاعبنا ولم نجد لها الحلّ الجذري من اتحاد كرة القدم العراقي او من روابط المسجعين لان الكراسي اصلا وجدت لراحتهم وليس من اجل تكسيرها والعبث بها! يحسب لمدرب زاخو عبد الغنى شهد انه اوصل فريقه الى موعد الركلات

الترجيحية بوقت كان فريقه يلعب بعشرة لاعبين بعد طرد اللاعب باتريك مارسيلينو وهذا النقص العددي لم يستغله مدرب دهوك سليمان رمضان حيث لعب زاخو منقوصا لمدة اكثر من خمسة وخمسين دقيقة مع ضياع فرص حقيقية للتهديف لكلا الفريقين لتنتهى معركة نهائي الكأس بتتويج دهوك بالركلات الترجيحية 4/3 بعد أن انتهاء الباراة بوقتها الاصلى والأضافي بالتعادل السلبي وهو اللقب الاول لصقور الجبال في هذه المسابقة، فى المجمل فأن نهائى بطولة كأس العراق يجب

انَّ تكون درسا للجميع ابتداءا من اتحاد كرة القدم العراقي وادارات الأندية واللاعبين والجمهور ورجال امن الملاعب من اجل عدم تكرار ماحدث لانه امر ينعكس بشكل سلبي على كرة قدم في بلادنا عندما يتم طرح اسم العراق لتضييف اية بطولة مقبلة! مبارك لفريق دهوك لقبه الاول وحظا اوفر لفريق زاخو في مشاركاته المقبلة!

لؤي عمران الشمري

سرحان ناجى - عضواً). المحافظات بين فريقى شبام المحافظات والصعود إلى دوري حضرموت والسد مارب، وذكر تأجيل موعد الدرجـة الثانيـة للموسـم الأخير بيان للاتحاد انه حدد يوم الأربعاء وشكل أيضا لجنة التسويق بين فريقى السد مأرب و شبام الموافق 30 يوليو 2025، موعدًا والاستثمار والنقل التلفزيون حضرموت إلى الثلاثين من تموز التي يرأسها محمد عبدالناصر جديدًا للمباراة الفاصلة بين شبام مهدي، وضمت اللحنة الحديدة حضرموت والسد مأرب. وسيقام (محمد محمد المقري نائباً، اللقاء على ملعب الفقيد ناصر وذكر الاتحاد اليمني في بيان له الخليفي بمدينة عتق، أحد الملاعب أشرف محمد شرف الدين ۗ عضواً، أمس ان (شكّل لجنّه ٱلانضباط الرئيسيَّة في محافظة شبوة، حيث وهيب جابر هادي الهندي عضواً، على النكو التالي عبدالواسع

الموهبة الرياضية تواصل تدريباتها ضمن خطة التطوير الشامل

تواصل أقسام الموهبة الرياضية التابعة لدائرة شوون الأقاليم والمحافظات، تدريباتها اليومية في محافظات صلاح الدين، البصرة، ديالي، ذي قار، كركوك، النجف التشرف، والأنبار. وتهدف هذه الأنشطة إلى تنمية

بغداد- الزمان

القدرات الفنية والبدنية للمواهب الواعدة، وتهيئتها للمنافسات الرياضية المقبلة، بإشسراف كوادر فنيلة متخصصة وخطط تدريبية دقيقة، انسجاماً مع توجهات وزارة الشبباب والرياضة في بناء

عقدت لجناة مكافحة المخدرات في وزارة الشباب والرياضة، اجتماعًا مُوسِعًا لمناقشة آلية تنفيذ برامجها التوعوية في دوائر وأقسام الوزّارة كافة، بهدف تعزيز الجهود

لجنة المخدرات

جيل رياضي مؤهل يمثل العراق

في الاستحقاقات المحلية والدولية.

الوقائية ومواجهة خطر انتشار المخدرات بين الشياب. وتضمن الاجتماع توزيع المهام بين أعضاء اللجّنة، إلى جانب رفع عدد من التوصيات إلى

معالى وزير الشباب والرياضة

للمصادقة عليها، كما بينت اللجنة انه سيتم تشكيل لجنة مركزية من قبل رئاسة الوزراء بشراكة وزارة الصحة ووزارة الداخلية والأمن الوطني والهيئات ذات الصلة، بهدف متّابعة وتنظيم جهود جميع الوزارات ضمن الأستراتيجية الوطنية الخاصة بمكافحة المخدرات. مهارات الشباب

عقدت دائرة الدراسات وتطوير المسلاكات والقيادات الشسبابية في وزارة الشيباب والرياضية، أكرم نعيم عطوان، الاجتماع التنسيقي

التحضيرية لتنفيذ المسح الوطني لمهارات الشباب، والذي ضم وفدا من هيئة الإحصاء ونظم المعلومات الجغرافية برئاسة السيد سامى على، والسيدة إسراء الجبوري، مدير برنامج تنمية وإشراك الشباب واليافعين في منظمة اليونيسيف العراق، وممثّلين عن صندوق الأمم المتحدّة للسكان، وبحضور معاون المدير العام للدائرة، الدكتور محمد مجول البياتي، وممثلين عن عدد

من دوائس التوزارة، من بينها:

الدر اسات، ثقافة وفنون الشباب،

محتوى استمارة المسح والمحاور الفنية ذات الصلة. وفي هــذا الســياق، تقــرر تعميم مستودة استمارة المسح إلى المنظمات الدولية الشريكة ودوائر

التنسيق والمتابعة، شؤون الأقاليم

والمحافظات، التربية البدنية

وناقش الاجتماع سبل التعاون

المشترك لتنفيذ المستح الوطني

الخاص بمهارات الشعاب، حيث

تم التطرق إلى الخطوط العامة

للمسح، والفئات المستهدّفة، والدة

اختيار العينة، بالإضافة إلى

والرياضة، والرعاية العلمية.

سوق العمل، وتعزز من مشاركتهم

ورؤاهم الفنية، بما يضمن شمولية الاستبيان وتغطيته لمحالات المهارات المختلفة التى يحتاجها الشبباب العراقي في مختلف المحافظات كما جـرى التأكيد على أهمية توليد بيانات دقيقة حول واقع الشباب ومهاراتهم التعليمية والمهنية، بما يسهم في تصميم براميج تنموية جديدة تستجيب لاحتياجاتهم، وتسهل انتقالهم إلى

وزارة الشباب والرياضة كافة، بهدف استقبال ملاحظاتهم



مواهب: جانب من تدريب المواهب الرياضية في لعبة الجودو

أمانة بغداد:

خطوات لإنجاز

نصب الوائلي

اعلن امین بغداد عمار موسی اثناء

الاحتفاء بالذكرى الثانية والعشرين

لرحيل عميد المنبر الحسيني الشيخ

احمد الوائلي في مركر ومتحف

الوائلي في مدينة الكاظمية ان

(امانة بغداد تعمل على انجاز

نصب الشيخ الوائلي بعد

اتمام المتحف).موضحا في

بيان تابعته (الزمان) امس

ان(المرحلة المقبلة ستشهد

استملاك عدد من الدور

لشخصيات ورموز عراقية

شــكلت علامة بــارزة في

التاريخ العراقى المعاصر

ومنهم دار المعمارية زها

بغداد - الزمان



🔵 ماجد السامرائي

الاديب العراقي نظم عنه البيت الثقافي في سامراء، وبالتعاون مع مؤسسة البحتري للتنمية والثقافة، ندوة ثقافية بعنوان (ماجد السامرائي مسيرة ابداع) أدارها الشاعر عواد أحمد صالح وحاضر فيها استاذ الادب العربي في جامعة سامراء أحمد الظفيري.

مبار فرحان العكيلي

رئيس إتحاد الأدباء الشعبيين العرب اعلن أن الإتحاد يضيف مجموعة من شعراء الأهواز الشعبيين منتصف تشرين الأول المقبل، تنفيذا لمفردات الإتفاق المبرم بين (الشعبيين العرب) وجمعية الشعراء الشعبيين في الأهواز، ضمن فعاليات تتوزع على ثلاثة أيام، بين بغداد والنجف.

تيسير الشماسين رئيس دارة الشعر بعمان يحل

مساء اليوم ضيفا على قناة (الشرقية) ببرنامے (اطراف الحديث) الذي يعده ويقدمه الاعلامي مجيد السامرائي ويخرجه حيدر الانصاري.

🥒 زينب عبد الحسن الغرباوي

الطبيبة العراقية الاختصاصية بامراض الأنف والأذن والحنجرة نعتها نقابة الاطباء بعد ان غيبها الموت مع زوجها واطفالها الخميس الماضي بفاجعة حريق مبنى (الهايبر ماركت) في الكوت. سائلين الله تعالى ان يسكنها وجميع ضحابا الحريق فسيح جناته.

عبيب الزيودي الشاعر الاردني الراحل استذكره منتدى العشيات

بالتعاون مع مديريةً ثقافة الزرقاء، بأمســية أدبية اقيمت في مركز الملك عبدالله الثاني الثقافي، برعاية مؤسسة محمود أبو عواد الثقافية. 🔵 فزع الكنيش الحمداني

عميد أسرة ال كنيش البوحمدان، نعته الاوساط العشائرية والمجتمعية، سائلين الله تعالى ان يسكنه فسيح جناته

والراحل عم رئيس مجلس محافظة بغداد عمار الحمداني 🔵 محمود سمور الباحث الأردني القّى محاضرة بمشاركة الباحث محمد الطنبور في المكتبة الوطنية بعمان الأربعاء الماضي بعنوان

(التحديات العالمية لمواجهة الأمراض الميكروبية المعدية)

بتنظيم من ملتقى سماء الثقافة.

أيو إدبيري

ایاد محمود رئيس قسم الغرافيك في كلية الفنون الجميلة بجامعة دمشق اعلن أن طلاب السنة الأولى في الكلية قدموا رؤى معاصرة وتجارب متنوعة في الطباعة والكولاج من خلال أعمالهم في معرض المنتج الطلّابي الذي استضافه المركز الوطنى للفنون البصرية.

إبراهيم يجد في كان منظوراً أوسع حول الصناعة السينمائية عالمياً:

العمل الجاد والمخلص يصل إلى أبعد الحدود



· حيدر ابراهيم منتج سينمائي عراقي يمتلك خبرة واسعة في مجال الانتاج السينمائي،عمل على عدد منَّ الافكام الروَّائيـة والوثَّائقيةً الطويلة والقصيرة ضمن تجارب سينمائية متنوعة في العراق يؤمن بقوة السرد البصري. ويسعى إلى تقديم أعمال صادقة تعبر عن الواقع العراقي بهوية فنية معاصرة بعد سنوات من العمل والتجربة، كانت مشاركته بمهرجان كان السينمائي الدولي ضمن الفريق الفنى العراقي محطة مهمة في مسيرته التقته (الزمَّان) وكانَّ معه هذا الحوارَّ:

□ كيف وُلدت فكرة مشاركة العراق في مهرجان

- كانت نتيجة سنوات من العمل المستمر على مشاريع سينمائية حادة. فكرة المشاركة بدأت من إيماننا العميق بأن هناك قصصًا عراقية تستُحق أن تُروى على أكبر منصات السينما العالمية عملنا على فيلم كعكة الرئيس بحرص شديد، من حيث النص والإنتاج، وحرصنا أن بكون صادقًا في طرحه وحماليته حين اكتمل العمل، شعرنا بأنه يستحق فرصة الظهور فى مهرجانات كبرى تم تقديمه رسميًا إلى مهرحان كان، وتلقينا خبر اختياره بفرح كبير، لأنه ليس انتصارًا فرديًا، بل لحظة مهمة للسينما العراقية ككل.

□ مشاركتك في الهرجان كمنتج، ماذا تمثل لك؟ - مشاركتي كمنتج في المهرجان كانت مسؤولية كبيرة، وتُمثل بالنسبة لي تأكيدًا على أن العمل الجاد والمخلص يمكن أن يصل إلى أبعد الحدود مهرجان كان ليس فقط تظاهرة فنية، بل فضاء عالمي تتقاطع فيه السرؤى والأفكار أن أكون جزءًا من هذا الشبهد كمنتج عراقي كان تجربة مؤثرة، وشعرت خلالها أنّ صُوتً السينما العراقية يمكن أن يكون مسموعًا في أهم المحافل. وكانت تجربة غنية ومُلهمة كمنتج، وجدت في مهرجان كان مساحة حقيقيةً للتعلّم، واكتساب منظور أوسع حول الصناعة السينمائية عالميًا التواجد وسطهذا الكم من الأفلام، اللقاءات، والنقاشات فتح أمامي آفاقًا جديدة، وعمّق إحساسي بأهمية

آيو إدبيري تترشح

لجوائز الايمي

□ لـوس انجلـوس - وكالات - فـازت النجمة

الشابة أيو إدبيري بترشيحين لجوائز الإيمى

لعام 2025، وبذلك تكون قد حققت رقماً

قياسيا كأصغر ممثلة صاحبة بشرة سمراء

تحصل على ترشيحين في مجال التمثيل

والإخراج الكوميدي، بعد حصولها على أول جائزة إيمي لأفضل ممثلة مساعدة

في مسلسل كوميدي عام 2023،

وترشحها لجائزة أفضل ممثلة رئيسية

العام الماضي، لكنها خسرت أمام

جينِ سُـمارت مَّن مسلسـل «هاكس».

ورشعت آيو إدبيري للفوز بجائزة إيمى . في فئــة الإخراج والتمثيل عن دورها في

حلقة «Napkins» عن مسلسِـل «Napkins

Bear»؛ لتصبح أول امرأة تُرشَّح لجائزة التمثيل والإخراج في فئتي الكوميديا في

العام نفسه كذلك نافست في فئة أفضل

خراج لمسلسل كوميدي أمام أوسيا أنييلو

عن مسلسل (هاكس)، وكانت إدارة جوائز

الإيمى العالمية الخاصة بالأعمال التلفزيونية، قد

أعلنت مؤخراً عن ترشيحاتها لدورتها الـ77 هذا

العام، وذلك قبل حفل توزيع الجوائز يوم 15 من

هوليود والعالم.

ايلول /سبتمبر المقبل وسط حضور نخبة من

ألمع النجوم وصناع الدراما التلفزيونية في



سينما: مشاركة فاعلة للسينما العراقية في مهرجان كان

ما نقوم به كصنًاع أفلام من منطقتنا كان مهمًا بالنسِـبة لي أن أكون حاضرًا، أراقب، أستمع، وهذه التجربة دفعتني للتفكير بشكل أوسع في خطواتي القادمة، وكيف يمكن أن يكون لَــى ولأفلامنا حضور أقوى في مثل هذه المحافل مستقبلًا.

موجة جديدة

 □ اختيار فيلمين من العراق هما (سعيد أفندي، وكعكة الرئيس) كمنتج، ماذا يمثل لك؟ - إن اختيار فيلمـين من العراق هو مؤشـر قوي على أن هناك موجة جديدة من السينما العراقية بدأت بالظهور على الساحة الدولية فيلم سعيد أفندي في قسم كان كلاسك وفيلم كعكة الرئيس في قستم نصف شهر المخرجين يقدّمان رُؤيتين متختلفتين للواقع العراقي، ومن الجميل أنَّ يُمّنح هذا التّنوع فرصة الظهّور في مهرجان مثل كان بالنسبة لي، هذا الاختيار يعني أن العالم بدأ يلتفت إلى التحارب السينمائية العرافية الكلاسيكية و المعاصرة،

ويعطيها مساحة للتعبير. 🗆 مـاذا تعني لك مبادرة (خيمة العراق) في مهرجان

-(خيمة العراق) كانت مبادرة الفتة قام بها عدد من السينمائيين العراقيين بهدف

أنتهي السيناستيت والفنان والكاتب العراقي

علي العزي من طرح الجرعة الأولى من مشروعة

الموسيقي الجديد «لوحة الموسيقي «، والذي يتألف

من خمسة مشاهد موسيقية: المقدمة، رحابة،

سكون، ظل والخاتمة يستمد هذا المشروع نغماته

وجمله الموسيقية من ألوان وتقنيات أبرز اللوحات التشكيلية، وقد تم اختيار لوحة «ليلة مرصعة

بالنجوم « للسيناستيت والفنان الهولندي فينسنت

فان غوخ لتكون مصدر الإلهام في هذه الجرعة.

يعتمد العزي في تأليفه وعزفه على ما يتمتع به من

ظاهرة تداخلُ التحواس (السيناستيجيا)، إلى جانب

حالة بعانشـها منذ عام 2022، يسميها نـ«ذكريات

المستقبل القريب»، والتي تلعب دورًا كبيرًا في

توجيه عملية التأليف الموسيَّقي لديه من المتوقِّع أنَّ

تصدر الحرعة الثانية من هذا المسروع في بداية

الربع الثاني من العام القادم، وستكون مستلهمة

من إحدى لوّحات السيناســتيّت والفنّان التشكيّلي

وكان العري قد طرح في العام الماضي مشروعه

الموسيقى «عالِم موازي»، والذي تألف من ست

مقطوعات، ثلاث منها مبنية على السلالم الموسيقية

الغربية التقليدية، والثلاث الأخرى عزفها

الروسى فاسبلى كاندينسكى.

بغداد - الزمان



المحافل الدولية. □ كيف ترى واقع السينما العراقية اليوم، وما الذي يحتاجه فعليًا للنهوض؟

- السينما العراقية تعيش حالة يقظة، رغم كل التحديات هناك طاقات شابة ومشاريع لافتة ظهرت في السـنوات الأخيــرة، بعضهاً وصل إلى مهرجانات دولية كبرى، ما يدل على وجود محتوي يستحقّ التقدير لكن هذا الحراكُ لا يزال قَائمًا على الجهود الفُردية، في ظل غياب واضح للمؤسسات الداعمة، وضعف

لوحة الموسيقى أحدث مشاريع العزي

البنيــة التحتيــة، ونــدرة فــرص التدريب والتمويل والتوزيع النهوض الحقيقي يحتاج إلى إرادة ثقافية جادة، تتبناها الدولة والمؤسسات التعليمية والقطاع الخاص. □ ما هو مشروعك السينمائي المقبل، وماذا تطمح من خلاله؟

PAVILION

جناح العراق

- نعمل حاليًا على تطوير فيلم طويل بعنوان (شـجرة النسـيان) للمخرج حسنين خزعل وهو دراماً نفسية تدور أحداثها في العراق يتناول الفيلم فكرة الذاكرة والنسيان من خلال قصة شخصية تتقاطع مع واقع لحضور عراقي أكثر تنظيمًا واستمرارية في سياسي واجتماعي مضطرب. هذا المشتروع يمثل بالنسبة لي خطوة نحو إنتاج سينما عراقية معاصرة، تحمل بعدًا إنسانيًا لكنها متجـذرة فـى السـياق المحليونطمح من خلالةً إلى تقديم فيلم صادقَ، بصريًا وعاطفيًا، يعكس واقعنا دون أن يستنسخ الصور النمطية، ويكون قادرًا

على التواصـل مع جمهور عربي

وعالمي في أن واحد.



(على أهمية استذكار قامات العراق الدينية والثقافية والتاريخية والمعمارية ، من خلال نصب ومتاحف تروي قصص وتاريخ هذه القامات واهميتها في ذاكرة المجتمع).

حديث القلب للبحر

أعود إليك من جديد، أيها البحر، كما يعود الوجع إلى قلب ما عرف النسيان، وكما تعود الطيور المنهكة إلى أعشاشها القديمة، لا بحثاً عن دفء، بل عن بقايا من ذاكرة. أعود إليك، وفي داخلي ضجيج لا يُسمع، وثقل لا يُرى، كأنني أحمل العالم فوق صدري. أعود وفي عيني ارتباك العابرين على شفا الذكرى، وقي قلبي ما لا يُقال لا أدري كم شعوراً يسكنني، لكنه كثير... كمدك حين يغمر اليابسة بلا استئذان، وعميق... كغموضك حين تصمت.

أنبِت وحدك من لا يملّ إنصاتي. لا تسلّ لا تُحاسب، لا تُعاتب. تستقبلني كما يستقبل الشاطئ هدير أمواجك كل مساء، وتُصِعِي كما لو أنني الحديث الأول. أحكي لك لا لأُسمَع، بل لأُخفف عن قلبي وطاة الصمت، وأرمي ما أثقلني من كلمات لم تجد لها مكاناً في صدور الآخرين. أهرب إليك كأنك ملاذي الأخير، حين تُغلق النوافذ في وجهي، ويتطفئ كل رجاء. لا أريد أرداً، ولا عزاء، فقط أنَّ تكونَّ، أن تُنصت، أن تُدرك حجم ما بى دون تفسير.

بقربك، أخلَّع عني كل الأقنعة، وأرتمي على صدرك الهائج بهدوء. أبكي ولا أفسّـر، أضعف ولا أدان. لا تستغل لحظَّه ضعفى، ولا تصادر خوفى، فقط تترك لى مساحتى لأكون. كم من شعور دفنته في قلبِّي، ظننت أنه مأت، فإذا به ينهض من رماده، يلاحقني كظل لا يفارقني. أحمل إليك صمتي الطويل، وحيرتي العالقة، وبقايا أمنيات تهشمت في زحام الخذلان. أأحدَّثك عن الذين رحلوا بصمت، حيَّن كنت أتمسك بهم بكل جهدي؟ عن من تغيروا فجأة، دون عذر ولا سبب؟ عن المسافات التي اتسبعت بيني وبين من أحببت، حتى أصبحت الغربة بيننا مُوطناً؟ عن من وعدوني بالبقاء، لكن النهاية اختارت أن تكون غياباً؟

أيا بحر، هل لك أن تتحمّل هذا البوح الثقيل؟ هل لك أن تنصبت لما لا أجرو على قوله لغيرك؟ هل تترك لى أن أرتب فوضاى أمامك دون أن تخذلني؟ لم أعد أبحث عن مخرج، ولا عن حل. كل ما أريده الآن،

لحظة هدوء لا يعقبها سوال، ومكان يشبهك... لا يطلب شيئاً، لا يعد بشيء، فقط.. يحتوي. أيها البحر، كن لي وطناً لا يسالني من أيـن أتبرت، ولا إلى أين أمضي. كن حضنا حين تبرد الدنيا، وظلّا حين تشتد الشمس. دعني أبكي، دعني

أتناثِر، دعني أهمَّــس... ولا تقلُّ شيئاً. فقط، كنَّ هناك. نبيه، صقر الأغنية العربية الفنان رابح

كأس العالم للرياضات الإلكترونية، يحيي المطرب رابح صقر حفلاً له على مسترح أبو بكر سالم في البوليفارد ستي في الاول من اب المقسل. وأعاد نشر بوستر الحفل الذي كتب به: «صقر الأغنية العربية القنان رابح صقر بلتقبكم ضمن حفلات كأس العالم للرياضات الإلكترونية، 1أغسطس، مسرح أبو بكر سالم». كما أعاد قبل أيام نشر بوستر الحفل والذي كتب فيه إحدى أغنيات الفنان التي اشتهر بها، وهي «هو هذا» من كلمات الشباعر خالد المريّخي وألحان محمد غازي، وجاء فيه: «هو هذا الليي نحبه هو هذا اللي

A CANADA CANADA عالميًا كمتداخل حواس من الوطن العربي مع فان غوخ وكاندينسكي قائمة واحدة تضم أبرز الفنانين الظاهرة العصيبة التشكيليين ممن يتمتعون بهذه الظاهرة على مر العصور، هذه القائمة وُضعت من قبل الموقع الإلكتروني الإسباني»شــجرة السيناسـتيجيا»،

باستخدام ذات المفاتيح لكن وفق المقامات الشرقية، ليخلق بذلك حالة صوتية بين نظامين موسيقيين بروحيتين مختلفتين يجمع الحالة الأولى الموثقة صقر يستعد لحفل كأس العالم للرياضات الإلكترونية



الكلمات التطابقة

مجموعة من الكلمات التي يمكن كتابتها أفقيا ورأسيا في ذات الوقت، وهو ما يظهر من خلال كتابة مرادفات ومعانى الكلمات

1 -لقب عائلة ممثلة سورية 2-حصن منيع 3-يحصيا

4_شرط

الحمل (۱ بالسعادة والنشاط الثور

صقر، يلتقيكم ضمن حفلات كأس العالم

للرياضات الإلكترونية، بنقلع معاه

وبنحلِق للقِمأة». وكان صقر قد أحدا

مؤخراً عدداً من الحفلات بالسعودية

فى موســم الريــاض ويوم التأسـيس وفّي العلا لاقت نجاحاً كبيراً وإقبالاً

من قبل جمهوره ومحبية. ويصاحب

كأس العالم للرياضات الإلكترونية عدة فعاليات منها حفالات غنائية

ومسرحيات، ومن أبرزها المسرحيات

الكوميديـة «البقاء للأصيع» من بطولة

شیکو، می کساب، هشام ماحد، ونخبه

من نجوم الكوميديا في مصر .كما يقدم

الفنان خالد المظفر، خالد العجيرب،

إيمان فيصل، أحمد المظفر، ومهدي

دشتي مسرحية «ملك المسرح».

وتشعرك بالرضا.

أن تظهر له الحقيقة السرطان السرطان

برأسه تجاه الشريك. الاسد

> للاطمئنان على صحتك. العذراء العذراء

اعتمد التغذية الجيدة حتى تشعر بالتحسن اعتمد الصراحة مع الشريك حتى يصلح ما وتستعيد عافيتك ونشاطك.

أنت والنجوم

، أن تتفاءل عند الذهاب للعمل، حتى تشعر تغيرات إيجابية في حياتك العاطفية نتيجة حرصك

على نجاح العلاقة الحالية. العقرب العقرب اعتمد الأفكار التي تساعدك على نجاح مشروعك تنجح في محاولاتك الدائمة لإنهاء الخلافات

العائلية.يوم السعد الاحد. لا تتردد في التعبير عن مشاعرك للشريك، وحاول لا تسمح لأي شيء حولك يضعف من عزيمتك،

وتحلى بالإيمان والشجاعة. روعك وابدأ في تنفيذ الخطوات على لراحتك تخلص من الشكوك والظنون التي تدور خطُّط لمشـ

لا تستهون بالألم البسيط وأجرى الفحوص الطبية لا تلترم الصمت وحاول أن تعبر للشريك عن

أرض الواقع.رقم الحظ⁹.

الحوت الحوت

أفسده وبالتالى تقوى العلاقة بينكما

www.azzaman.com



طبعة العراق



www.azzaman.net www.azzamanaljadeed.com www.azzamansport.com AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED

Printed in UK www.azzaman.com

BY AZZAMAN Foundation. Email:postmaster@azzaman.com (or) baghdad@azzaman.com Editor@azzamansport.com (for azzaman Sport)

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/28. UK Issue 8237 Sunday 20/7/2025

عتنات حليدية تساعد في فهم

تطوّر الإحترار المناخي

نحو 2300 متر، على بُعد حوالي

الأميرة إليزابيث البلجيكية في

أنتاركتيكا. سبق أن اكتُشفتُ

نيازك قديمة هناك، مما يُشــير إلى

أنّ الجليد المحيط قد يكون قديما

أُقيم مخيّم من الحاويات هناك،

القياس والحفر وتناول وجبات

مُحِمّدة، استخرج الفريق في كانون

الثاني/يناير 15 عينة جليدية يبلغ

ثم شُـحنت العينات الثمينة من

جنوب إفريقيا إلى بلجيكا، حيث

وصلت في أواخر حزيران/يونيو.

حدا، بحسب الباحثين.

طولها الإجمالي 60 مترا.

الزمان - السنة الثامنة والعشرون العدد 8237 الأحد 25 من محرم 1447 هـ 20 من تموز (يوليو) 2025م

زمان جدید

مسرحية.. وبطلها النسيان

بالأمس كتبتُ قصيدةً على حائط الليل الرملي، ثم نسيتها على بابه في الصباح، وكان يفرش حدّائقه لفيروز، واللصوص الغافلين، وبائعات الحليب، ودافعي عربات الحمل الخالدين، بحثتُ عنها، فما وجدتها تلاشت مثل عمود من النور على شاطئ النسيان.

وهذه القصيدة الضائعة، أو الأغنية المسية، هي أنت بل هي كل العابرين الذين مروا على درب الوجود دون إثارة غبار بل هي الغبار المتساقط من فكرة الله الله فكرة، والموت فكرة، والحقيقة مجموعة أفكار، لكنك فكرة منسيّة، والأفكار تموت من النسيان.

وشاعر الجنة وشاعر العدم قرر العودة، أو القهقري، لكن الجمهور وجده متلبساً لم تنفع طبقات شحمه الجديدة في إخفاء ملامحه، ولا عباءته بقماشها الإيطالي الفاخر وجده الجمهور في ذات المكان الذي سرق فيه الثورة أول مرة لم يرجمه أحد، لكن حجارة الرصيف بصقت عليه. وهذا المكان يعجّ باللصوص، لصوص ظرفاء يسرقون أفكار

بعضهم لشيقها في المقاهي .وأنت لص مثلهم .وجدت كل ما . سرقته عملةً ساقطَّةً لا تكفِّي حتى لدخول المقهى. وفي مقهى أخر، كنت تنتظر تنتظر الثورة كما تدعى وفي حانة يضيئها شاعر كتب آخر قصائده بدمه، كان موعد

الانطَّلاق لم تكن واشياً، ولم تكن بخيلاً، فدفعتٍ حسابٍ الرفاق الشهداء ولم تكن كريماً، ولم تكن ثائراً، ولا خائناً بالطبع كنتَ فكرةً على الطريق ضاع الطريق، وماتت

وصفّق الجمهور وهتف: عاش النسيان ...عاش ...عاش.

ورغم علاقتي المحدودة بالوسط الفني، والتي قد لا تتجاوز صداقتي للأستاذ مقداد عبد الرضا، إلا أنَّي أعتبر إقبال

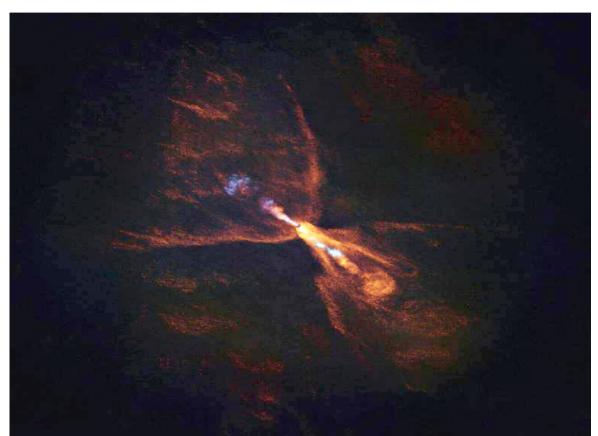
وفك عبد الزهرة وفك أوائل الثمانينات، قال لي صديقي سليم عبد الزهرة إنه تحدث مع إقبال نعيم عني، وأنها تريد التعرف على كان ذلك بداية تألقها كنجمة وفعلاً، جاءت إقبال مع سليم إلى مكان عملى، ووقعت صداقتنا بابتسامتها المتميزة. ولم ينته الأمر هنا مررة أخرى، مرّت لوحدها أمام المكان،

ومع ذات الابتسامة المشرقة لوّحت لي بيدها، وتوجهت إلى شارع

النهر ولم يحصل جديد .ما حصل أنها لم تكتف بالوصول إلى شارع النهر، بل عبرت نهر الحياة إلى ضفّتها الأخرى، وهي ضفَّة الحق والجمال والبقاء.

كامل عبدالرحيم

علماء: رصد المراحل الأولى لتكوين نظام شمسي



□ باریس –(أ ف ب) – رصد علماء فلك المراحل الأولى لتكوين كواكب حول نجم، وهي عملية مشابهة لتلك التي شُكَّلت نظامنًا الشمسي، بحسب دراسة نشرت الأربعاء في

HOPS= 315الموجود في ســديم

الجبار على بُعد 1300 سنة

ضوئية، نحما فتيًا بشيبه شمسنا

وقالت ميليسا ماكلور، الأستاذة درجات حرارة مرتفعة جدا. في جامعة لايدن في هولندا والمُعددة الرئيسية للدراسة، في ومع مرور الوقت، تتجمع هذه بيان صادر عن المرصد الأوروبي المعادن وترداد حجما ووزنا لتشكل كواكب مصغرة ،وهي أول الجنوبي :ESO للمرة الأولى، الأجزاء الصلبة من الكواكب رصدنا أولى اللحظات التي بدأ فيها تشــكّل كوكب حول نجمّ غير ئىمسىنا. يشىكل ھوبىس315*–*

إلى حد كبير في مراحلها الأولى.

بأقراص من الغاز والغبار، تسمى

الأقسراص الكوكبية الأولية ،والتي

تُحاط هـذه النجـوم الناشب

في نظامنا الشمسي، كانت هذه المعاَّدن البلورية التــيُّ أدت لاحقا إلى نشاة كواكب مثل الأرض أو نواة كوكب المشترى، عالقة في نيازك قديمة .ويستخدم علماءً

تتشكل فيها الكواكس. داخلها، المعادن الساخنة بدأت بالتكثف تتكثف معادن بلورية تحتوي على هناك. أظهرت نتائجهم أن أول أول أكسيد السيليكون ŠiO عند أكسيد السيليكون موجود حول النحم الشاب في حالة غازية، وكذلك داخل هذه المعادن البلورية، مما يشــير إلى أنه بــدأ حديثا في التصلب. وقالت ميليسا ماكلور، المشاركة في إعداد الدراسية، لم تُرصَد هده العملية من قبل في

قرص كوكبي أولي، ولا في أي

مكان أَخر خارجٌ نظامنًا الشمسي.

القيادة الذاتية بالإضافة إلى

rzgar aziz

باستخدام التلسكوب جيمس ويب الفلك هذه البيانات لتحديد تاريخ الفضائي .ثم رصد العلماء النظام بدایــة تشــکل زاویتنــا مــن درب باستخدام جهان ألماALMA التبانـة. من خلال رصـد القرص التابع للمرصد الأوروبي الجنوبي المحيط بالنجم هوبس ،315-وجد في تشيلي لتحديد المصدر الدقيق معدّو الدراســة أدلة علــى أن هذه للإشارات الكيميائية. واكتشفوا أن مصدر هذه

إستثمار أوسع في سيارات الأجرة الألية

الإشارات جزء صغير من القرص المحيط بالنجم، يعادل مدار حزام الكويكبات المحيط بشمسنا، وهذا يجعل هوبس 315-مرأةً لماضينا. وقال ميريل فانت هوف، الأستاذ في جامعة بيردو والمشارك في إعداد الدراسية يُعدُّ هذا النظام من أفضل الأنظمة التي نعرفها لاستكشاف بعض العمليّات التي رُصدت هُذه المعادن للمرة الأولّى حدثت في نظامنا الشمسي.

العالم، مُصاولا تجنَّب عملياتُ الحفر المكلفة. بالقرب من القطب الجنوبي، في أعماق القارة البيضاء، ثمـة طبقـات جليدية تعود إلى ملايين السنين، تحت كيلومترات من الثلوج الحديثة. لكن الوصول إليها صعب جدا، فيما تزداد تكاليف البعثات بوتيرة سريعة. نحجت بعثة حديثة موّلها الإتحاد الأوروبي، في إحضار عيّنات تعود إلى نّحو 1،2 مليون سنة، بميزانية إجمالية قدرها 11 مليون يورو 12،80 مليون دولار. لخفض التكاليف، اختار فريق جامعة بروكسل طريقة مختلفة:

□ بروكســل –بلجيكا –(أ ف ب)-في غرفة صغيرة مبردة بجامعة

ىروكسل، ينكبُ علماء على تقطيع عُنْات حليدنة مستخرجة من

القارة القطبية الجنوبية، يعود

تاريخها إلى عشرات الآلاف من

السنين، في مرحلة أولى من

مشروع طويل لتوفير بيانات عن

تطوّر الاحترار المناخي، تتيح فهما أعمىق لله. في وسلط هذه

الأسطوانات الجليدية، تُوفَر

فقاعات هوائية صغيرة لمحة عن

الغلاف الجويّ للأرض كما كان في

تلك الحقبة القَّديمة. يُوضح العالمُ

المتخصص في الجليد في جامعة

بروكسل هاري زيكولاري أنَّ تحليل المناخات الماضية يتيح فهم ما قد

بحدث في المستقبل على الكوكب.

هدا البآحث هو عضو في فريق

مؤلّف من أربعة أشخاص سافر

إلى القارة القطبية الجنوبية في تُشَـرينُ الثاني/نوفمبـر .يبحـ

زيكولاري عن أقدم جليد في

الأقمار الاصطناعية وتحليلات التضاريس والطقس. كما هي الحال مع الماء، يتدفق الجليد ببطء نحو الساحل، على ما توضح المتخصصة في الاستشعار من بُعد في جامعة بروكسل مايكة إيزيبود .وعندما يصطدم الجليد

محاولة تحديد مناطق أكثر سهولة

في الوصول باستخدام بيانات

بعائق كحافة صخرية مثلا، قد في مبنى جامعي إسمنتي في العاصمة البلجيكية، تُقطَّعَ تُدفع الطبقات السفليَّةُ نحو تؤدي الظروف الجوية دورا أيضا. العينات الجليدية إلى قطع ففي بعض الأماكين النادرة، تمنع أصغر قبل إرسالها إلى مختبرات الرياح القوية تراكم طبقات سميكة

زیکولاري أن یعود تاریخ بعض إلى طبقات جليدية عميقة ومهمة. العينات، المأخوذة من عمق لا تقول مايكه إيزيبود هذه المناطق يتخطى عشرة أمتار فقط، إلى مئة الجليدية الزرقاء مميزة جدا. ألف عام، من أجل العودة للحفر في يتناقض لونها مع بياض القارة، الموقع نفسه على عمق أكبر بكثير ولا تمثل سوى واحد في المئة من للحصول على عيّنات ثمينة. مساحة القارة القطبية الجنوبية. يُشبّه الباحث البالغ 36 عاما عمله ركـز فريق بروكسـل علـى امتداد

من الجليد الأزرق على ارتفاع بعمل إنديانا جونز ويقول نحاول تحديث الموقع الصحيح على الخريطة ...وبعد عام ونصف عام، سنعود للحفر ويضيف بحماسة نحلم قليلا، لكنّنا نأمل في أن نجد جليدا عمره ثلاثة أو أربعة أو حتى خمسة ملايين عام. قد يُوفّر هذا الكّنز بيانات بالغة الأهمية لعلماء المناخ الذين

وبعد بضعة أسابيع من عمليات يدرسون آثار الاحترار المناخي. تعتمد توقعات المناخ بشكل خاص على البيانات المتوافرة بشان درجات الحرارة السابقة وانتعاثات غازات الدفيئة في الغلاف الجوي، ولكن لا تزال هناكً أجزاء مفقودة من اللغز.

بحلـول نهايــة القــرن، قــد تصل درجات الحرارة إلى مستويات مماثلة لتلك التي شبهدها الكوكب قبل 2،6 و 3،3 مليون سنة، وفق ما يوضح العالم المتخصص في الربَّاح القوية تراكُم طبقات سميكةً متخصصيةً في فرنسا والصّين المناخ القديم في جامعة بروكســــــ من الثلج، مما يمكن من الوصول لتحديـــد عمرهــا. يأمــل هــاري إتيان لوغران 29 عاما.

مزاد على قطع من مسلسل بريطاني شهير

□ لندن -(أ ف ب) - يُطرح فستان الموسـم 3 الحلقة 14 ويبلغ سعره حلقة .وقد شـاهد هذا العمل أكثر زفاف الليدي ماري وعصاً فيوليت التقديري بين 3500 و 5000يورو من 120 مليون مشاهد في العالم، كروليي اللذان ظهرا في مسلس داونتون أبي البريطاني، للبيع ضمن مزاد ستيقام في لندن خلال

منتصف أب/اغسطس. وأعلنت دار بونهامز للمزادات أنّ نحو عشرين قطعة من أكسسوارات وأزياء وديكورات من المسلسل الشبهير، ستُباع في مزاد إلكتروني يُقام من 18 آب/أغسطس إلى 16أيلول/سبتمبر. من بين هذه القطع سيارة عائلة غرانثام، وهي من طراز صنبيم 60/60 يتراوح سعرها التقديري بين 29 و 40ألف بورو 33,76 و 46,56 الف دولار، والفستان الذي ارتدته الليدي

بين 4073 و 5830دولارا. ومن بين القطع أيضا عصا الليدي

و 1980دولارا أيتناول المسلسل التلفزيوني الذي ألّفه جوليان فيلوز وعُـرض للمـرة الأولى في الملكة المتحدة عام 2010 قبل أنّ ينتشر على مستوى العالم، حياة عائلة كرولي الأرستقراطية الثرية على مدى 30 عاما والمسلسل ممتد على ستة مواسم تتألف من52

فيوليت كروليي وإحدى مراوحهاً، بالإضافة إلى لوحة كلاكيت سينمائية استخدمت في تصوير فيلم داونتون آبي :ايم نيو ايرا ويتراوح سعراها التقديري بين 1200 و 1700يورو بين نحو 1400



، دار بونهامز. يضم طاقم التمثيل الرئيسيي ماغي سلميث، التِّيُّ توفيتُ في أيلول/ُّسبتمبر 2024، وهيو بونفيل، ولورا كارمايكل، وجيم كارتر، وميشــيل دوكري، وإليزابيث ماكغفرن. أنتبج فيلمان من عالم المسلسر عاملي 2019 و2022، ومن المتوقع إصداً وفيلت ثالث بعنوان ذي غراند فينال في أيلول/سبتمبر. وأعلنت دار بونهامز الخميس أن عائدات المزاد ستعود إلى جمعية توغذر فور شـورت لايفز الخيرية

شــراكة مــع وايمو ،وتَقــدُم حالياً البريطانية، التي تُعني بمساعدة الأطفال المصابين بأمراض تهدد . مليــون دولار الــذي تُخطــط أوبر لاستثماره حوالي3 بالمئة من رأس مال لوسيد.

كجـزء مـن الاتفاقية، تلتـزم أوبر شراء ما لا يقل عن 20 ألف سيارة ذاتية القيادة مبنية على طراز اس يو في لوسيد غرافيتي ،خلال ست

منصلة أوبر لخدمات الأجرة عن الاستحواد على أسهم بقيمة 300 مليون دولار في شيركة لوسيد الكهربائية، يهدف انشياء أسطو الخاص من سياراتُ الأجرة الآلية. تستقطب سوق سيارات الأجرة الذاتية القيادة الناشيئة اهتماما كبيرا، وتُعدّ شــركة وايمو التابعة لغوغل الأفضل وضعا في الولايات

المتحدة في هذا المجال حالياً. أطلقت تيسلا أول خدمة سيارات أجرة آلية لها في أوستن بولاية تكساس في نهاية حزيران/يونيو، ضمن منطقة محددة وبأسطول محدود للغاية. ودخليت أوبر في رحلات بسيارات ذاتية القيادة فَى أتلانتا بولايــة جورجيا وفي أوسَّتن. لكن الصفقة التي أُعلنت الخميس تأتي على نطاق مختلف تماما، إذ استحوذت أوبس على حصة في لوسيد من خلال زيادة محجورة لها في رأسٍ مال الشركة. بالسعر الحاليّ، يُمثِّل مبلغ300

وأدى هـذا الخبر إلى ارتفاع سهم شركة تصنيع السيارات الكهربائية بنصو30 بالمئة قرابة الساعة 14,40 ت غ في وول

سنوات من بدء الإنتاج في النصف الثاني من عام.2026 ستُطوَّر هذه السيارات التي ستكون مملوكة لـأوبر وقابلة للأسـتخدام فقط من خلال منصتها، خصيصا للشركة، بالتعاون مع شـركة نوروNuro الناشئة المتخصصة في برمجيات

لاس فيغاس. وكانت أوبر وبايدو أعلنتا الثلاثاء عن تعاون لدمج سيارات أبولو غوApollo Go الذاتية القيادة المصنعة من عملاق التكنولوجيا الصيني أعلنت شركتا لوسيد ونورو ضمن عروض منصنة الحجز في اختبار نموذج أولى لسيارة

توقيع

الرواتب في أمريكا وبريطانيا والعراق

الأمريكي بشائن الرواتب في الولايات المتحدة أسئلة حول ارتفاع تكاليف العيش وضرورة مراعاة أصحاب الشركات الفروق الخاصة بأعمار الموظفين وجنسهم ذكراً أو انثى وأصولهم العرقية وخبراتهم ومدى استمراريتهم وانتمائهم لمؤسسة العمل ونلمح تمييزاً عنصرياً وفئوياً واضحا بالرغم من ان القوانين لا تجيز التمييز ابداً غير انّ سياقات التوظيف تذهب الى خيارات المصالح الخاصة، غير انه لا يوجد ابدا تمييزا وفروقات بالرواتب على الأساس الحزبي والسياســـى كما نلحظ ذلك فى ســـلم الرواتب فى العراق. وعلى سبيل المثال،

حققت النساء الامريكيات متوسط أجر أسبوعيا قدره 1،096 دولارًا، أي ما يعادل 83.9 بالمئة من متوسط أجر الرجال البالغ 1.307 دولارًا أسبوعيًا .وتفاوتت هذه الفجوة حسب العرق والإثنية ومن امثلتها

النساء السود: 96.8 بالمئة من أجر الرجال السود. والنساء البيض: 82.2 بالمئة من أجر الرجال البيض. والنساء الآسيويات: 79.9 بالمئة من أجر الرجال الآسيويين. وكذلك هناك علاقة بالعمر لكن ليس كما في العراق اذ ينال السياسيون (العواجيز) أعلى الإيرادات والرواتب: 54-45

سنة: (71,552دولارًا سنويًا). 55 – 64سنة : (67,704دولارًا سنويًا). 65سنة فما فوق: (63,544 دولارًا سنويًا).

ويبين التقرير الرسمى أن الرجال الذين تتراوح أعمارهم بين 45 و 54عامًا هم الأعلى أجرًا بمتوسط 1,512 دولارًا أسبوعيًا، في حين بلغت ذروة رواتب النساء في نفس الفئة العمرية 1,233 دولارًا أسبوعيًا.

وكذلك هناك فروق بالرواتب بحسب المستوى التعليمي: التعليم الابتدائي: (38,636 دولارًا سنويا). شهادة الثانوية العامة فقط: (49,556 دولارًا سنويا). درجة البكالوريوس: 83,356 دولارًا سنويا).

الدرجة المتقدمة (ماجستير، دكتوراه، إلخ): حدها الادنى (101,972 دولارًا سنويًا). أمّا في بريطانيا فقد ذكر تقرير رسمي ان متوسط رواتب

العاملين في القطاع الخاص في أنصاء بريطانيا حوالي 2334 أوند اعتباراً من بداية عام2024 ، بنسبة زيادة قدرها 6.4 في المئة مقارنةً بعام 2023. أما لسكان العاصمة لندن، فإنّ لهم وضعا خاصا، ولأجل

تأمين معيشة جيدة يعنى الحصول على حوالي3000 باوند شهريًا كحد أدنى ويتطلب زيادة بحسب المؤهلات والخبرات وسنوات التوظيف، نظرًا لارتفاع أسعار خدمات السكن والنقل، وقد تحتاج الأسرة المؤلفة من أربعة أفراد في لندن إلى ما يتراوح بين 4500 و 5500 باوند لتأمين ظروف معيشتها في العاصمة البريطانية.

وفى العراق هناك قسم شعبه وهم الكرد يخضعون لتمييز من نوع أخر في دفع الرواتب بحسب المطبات والاعتبارات السياسية، ويقولون لهم دائما سندفع لكم راتبا متأخرا منذ ثلاثة شهور، وينسون راتب الشهرين الاخيرين انهم يقومون بإقحام راتب الموظف في ازمات سياسية ومالية تعانى منها كل الحكومات سنوات طويلة بسبب ترحيل المشكلات والعيش في التوافقات الظرفية.

فاتح عبدالسلام

fatihabdusalam@hotmail.com



لوسيد ،ستستثمر أوبر أيضا في نورو ،وفق بيان نُشر الخميس. تخطط أوبر لنشر سيارات لوسيد الذاتيــة القيادة في مدينة أميركية رئيسية بحلول نهآية عام.2026

الكثير من الأسواق خارج الولايات

المتحدة والصين.

أجرة ألية في مسار مغلق في العثور علىحطامسفينة منالحربالعاليةالثا

فريــق بحث علــى حطام ســفينة حربيـة يابانية من الحرب العالمية الثانيــة في قاع البحــر قبالة جزر سـولومون، مـع اقتـراب الذكرى الثمانين لهذا النيزاع. وعثر فريق من منظّمة أوشىن إكسبلوريشين تراست الأميركية غير الحكومية على المدمرة تيروزوكي التي يبلغ طولها 134 متراً والتابعة للبحرية الإمبراطورية اليابانية، على عمق نحو 800 متر قبالة ساحل هذه الدولة الجزرية الصغيرة شمال شرق أستراليا. ويُظهر مقطع فيديو للحطام أجزاء من تيروزوكي ،التي

صاروخ طربيد عام1942 ، مضاءة □ طوكيـو -(أ ف ب) - عثـر بشكل خافت بأضواء مسيرات تحت الماء تابعــة للفريق تتضَّمّن أبرز اللقطات طلاء أحمر على الهيكل، ومدافع صدئة، وجزءا خلفيا كبيرا. وأفادت المنظمة غير الحكومية بأن تيروزوكي ،أي قمر ساطع باليابانية، التي وُضعت في الخدمة عام1942 ، صُمّمت لحماسة حاملات الطائرات من الهجمات الجوية . لكن بعد بضعة أشهر فقط من وضعها في الخدمة، أصيبت بصواريخ طربيد أميركية وغرقت نجا معظم أفراد الطاقم

باستثناء تسعة رجال، بحسب أطلق عليها الجيش الأميركي أوشن إكسبلوريشن تراست .