

الأمن الوطني يوصي بإحالة ملف فساد في التجارة إلى النزاهة الإستخبارات تطارد عجلة مفخخة وتستولى عليها وتفجرها قبل الوصول للهدف

بالتعاون مع البوابة المشاة 30 و32 (القبض على ثلاثة اراهابيين في منطقة الرمانة السريعة شرق قضاء الرطبة القاطع الشمالي باتجاه الطريق السريع شرق قضاء الرطبة (سفرز شعبية الإستخبارات العسكرية في الفرقة الاولى وبالتعاون مع الفوج الثاني لواء المشاة 53 قامت بنصب كمين للعجلة المفخخة ومطارقتها والاشتباك مع من فيها والذين لاؤوا بالفار فتركوا العجلة بعد محاصرتها وعندما تمكنها من أهدافها وابتعدت إلى الخلف، اضاف البيان ان (مفازز هندسة الفرقة تكفلت بتفجيرها موقعيا دون حدوث اضرار).



نوري الدليهي

منحسني الداخلية الموطنة مستحقاًهم لدى المصرف للشهر الماضي عبر ادوات السدع الالكترونية)، لافتا الى انه (بإمكان المنحسنيين تسلم ورائتهم من فروع المصرف المنتشرة في بغداد والمحافظات من احد مكاتب نخل ماستر كارد المعتمدة).
وشان الصور المنتشرة لحالات الإلتزام الشديد قال الساعدي ان (بعضها صور قديمة تروج لغرض الإثارة) مؤكداً ان (الدائرة حرصه على تلبية حاجات المواطنين لكن ظروف البلد الصحية وتحديد ساعات العمل ونسب دوام الموظفين يجعل عملنا يواجه صعوبات تحتاج تعاون المواطنين معنا وصبره علنا قليلا ربما تتغلب على ظروفنا القاهرة).

بغداد - قصي منذر
بناءً على معلومات استخبارية دقيقة كشفت الإستخبارات العسكرية، عجلة مفخخة في القاطع الشمالي باتجاه الطريق السريع شرق قضاء الرطبة الشمالية في محافظة ديالى (سفرز شعبية الإستخبارات العسكرية في الفرقة الاولى وبالتعاون مع الفوج الثاني لواء المشاة 53 قامت بنصب كمين للعجلة المفخخة ومطارقتها والاشتباك مع من فيها والذين لاؤوا بالفار فتركوا العجلة بعد محاصرتها وعندما تمكنها من أهدافها وابتعدت إلى الخلف، اضاف البيان ان (مفازز هندسة الفرقة تكفلت بتفجيرها موقعيا دون حدوث اضرار).

بغداد - عبد اللطيف الموسوي

حدود وزير التخطيط نوري الدليمي الاسبوع الجاري موعداً لصفراء مبالغ المخنحة الطرارة للمنتقيديين المتضربين من الحظر الصحي. وقال الدليمي في تصريح تابعته (الزمن) أمس ان (سفرز شعبية الإستخبارات العسكرية في الفرقة الاولى وبالتعاون مع الفوج الثاني لواء المشاة 53 قامت بنصب كمين للعجلة المفخخة ومطارقتها والاشتباك مع من فيها والذين لاؤوا بالفار فتركوا العجلة بعد محاصرتها وعندما تمكنها من أهدافها وابتعدت إلى الخلف، اضاف البيان ان (مفازز هندسة الفرقة تكفلت بتفجيرها موقعيا دون حدوث اضرار).

المالية في بابل وتقدر قيمته باكثر من 350 مليون دينار). بحرق أخرى، حرقت مفازز استخبارات ومكافحة اراهاب بغداد العاملة ضمن وكالة الإستخبارات مختطفا والبث القبض على الخاطفين. وقال بيان حريق داخل المطبخ مما اسفر عن احتراق اصراره من اهل المنزل)، واضاف ان (الاجهزة ضمن وكالة الإستخبارات، الفت القبض على متهمين اثنين في منطقة العطيقة ببعاد اقديا على اختطاف أحد المواطنين ومساومة نوبة على مبلغ مالي لإطلاق سراحه)، واقابت خلية الاعلام الامني بمقتل ضابط بشركة الحدود واصابة عدد من افراد أسرته بهجوم في ناحية يديروقات الخلية في بيان اس ان (هجومًا مسلحًا استهدف منزل أحد الضباط المنسوبة إلى قيادة شرطة الحدود مما أدى الى استشهاده واصابة افراد من عائلته في ناحية يديروقت قضاء بلد في محافظة صلاح الدين). وفي الشان ذاته ، اوضح البيان ان (اربع قنابر هاون سقطت خلف مديرية الطرق الخارجية في منطقة الكليو 110 بمحافظة الانبار ضمن قاطع الفوج الثاني طرق خارجية ، لم تسفر عن وقوع اية خسائر تذكر).

بشأن عمليات فساد في وزارة التجارة ويدعو الى احالة الملف الى لجنة الامن الغذائي في هيئة النزاهة الاجرائية. وفي شان مختص طالبت النائب هدى سجاد رئاسة المجلس بمكافحة وزارة العمل والشؤون الاجتماعية لإيقاف إبرام عقد التأمين الصحي الجماعي والتأمين على الحياة لموظفي الوزارة مع شركة الحمراء دون علمهم. وعزت سجاد مطالباتها (لوجود مخالفات قانونية). وقالت في وثيقة اطلعت عليها(الزمن) اس ان (الوزارة تجاوزت على قانون الحماية الاجتماعية وتجارية لمصلحته الشخصية، فضلاً عن إبرام عقد تأمين صحي دون علم المستفيدين منه وعدم مراعاة الضوابط والتعليمات الخاصة من مكتب حامد الشاذلي رئيس مجلس

بشأن عمليات فساد في وزارة التجارة ويدعو الى احالة الملف الى لجنة الامن الغذائي في هيئة النزاهة الاجرائية. وفي شان مختص طالبت النائب هدى سجاد رئاسة المجلس بمكافحة وزارة العمل والشؤون الاجتماعية لإيقاف إبرام عقد التأمين الصحي الجماعي والتأمين على الحياة لموظفي الوزارة مع شركة الحمراء دون علمهم. وعزت سجاد مطالباتها (لوجود مخالفات قانونية). وقالت في وثيقة اطلعت عليها(الزمن) اس ان (الوزارة تجاوزت على قانون الحماية الاجتماعية وتجارية لمصلحته الشخصية، فضلاً عن إبرام عقد تأمين صحي دون علم المستفيدين منه وعدم مراعاة الضوابط والتعليمات الخاصة من مكتب حامد الشاذلي رئيس مجلس

بشأن عمليات فساد في وزارة التجارة ويدعو الى احالة الملف الى لجنة الامن الغذائي في هيئة النزاهة الاجرائية. وفي شان مختص طالبت النائب هدى سجاد رئاسة المجلس بمكافحة وزارة العمل والشؤون الاجتماعية لإيقاف إبرام عقد التأمين الصحي الجماعي والتأمين على الحياة لموظفي الوزارة مع شركة الحمراء دون علمهم. وعزت سجاد مطالباتها (لوجود مخالفات قانونية). وقالت في وثيقة اطلعت عليها(الزمن) اس ان (الوزارة تجاوزت على قانون الحماية الاجتماعية وتجارية لمصلحته الشخصية، فضلاً عن إبرام عقد تأمين صحي دون علم المستفيدين منه وعدم مراعاة الضوابط والتعليمات الخاصة من مكتب حامد الشاذلي رئيس مجلس

بشأن عمليات فساد في وزارة التجارة ويدعو الى احالة الملف الى لجنة الامن الغذائي في هيئة النزاهة الاجرائية. وفي شان مختص طالبت النائب هدى سجاد رئاسة المجلس بمكافحة وزارة العمل والشؤون الاجتماعية لإيقاف إبرام عقد التأمين الصحي الجماعي والتأمين على الحياة لموظفي الوزارة مع شركة الحمراء دون علمهم. وعزت سجاد مطالباتها (لوجود مخالفات قانونية). وقالت في وثيقة اطلعت عليها(الزمن) اس ان (الوزارة تجاوزت على قانون الحماية الاجتماعية وتجارية لمصلحته الشخصية، فضلاً عن إبرام عقد تأمين صحي دون علم المستفيدين منه وعدم مراعاة الضوابط والتعليمات الخاصة من مكتب حامد الشاذلي رئيس مجلس

رحيل الصحفي البصري ريسان الفهد



ريسان حاتم الفهد

بغداد - الزمان
نعت الاوساط الصحفية العراقية، الصحفي البصري ريسان حاتم الفهد، الذي توفي امس بعد رحلة شاقة قضاها في العمل الصحفي منذ نحو ثلاثة عقود، مراسلا مثابرا وناشطا على شبكات التواصل الاجتماعي. وعرف الفهد في تحقيقات التي تورق حوادث المدينة التي احبته ومآثرها وابرز معالمها ولا سيما في قطاع التعليم الجامعي حيث تولى ادارة الاعلام على عهد عدد من رؤساء جامعة البصرة بينهم داخل حسن جريو. وراسل الفهد جريدة (الزمان) سنوات عدة بعد نيسان 2003 فضلا عن كتاباته في صحف ووكالات ابناء الكورنية عدة.

بغداد - الزمان
نعت الاوساط الصحفية العراقية، الصحفي البصري ريسان حاتم الفهد، الذي توفي امس بعد رحلة شاقة قضاها في العمل الصحفي منذ نحو ثلاثة عقود، مراسلا مثابرا وناشطا على شبكات التواصل الاجتماعي. وعرف الفهد في تحقيقات التي تورق حوادث المدينة التي احبته ومآثرها وابرز معالمها ولا سيما في قطاع التعليم الجامعي حيث تولى ادارة الاعلام على عهد عدد من رؤساء جامعة البصرة بينهم داخل حسن جريو. وراسل الفهد جريدة (الزمان) سنوات عدة بعد نيسان 2003 فضلا عن كتاباته في صحف ووكالات ابناء الكورنية عدة.

الصححة : الشروع بإجراءات العزل المنطقي عند ارتفاع مستويات الإصابة بالفايروس

بغداد - فازز جواد النجف - سعدون الجابري
تشرع وزارة الصحة والبيئة بإجراءات العزل المنطقي بعد ارتفاع مستويات الإصابة بالفايروس في عدد من المدن. وقال وزير الصحة جعفر علاوي في بيان تلقته (الزمان) اس ان (الوزارة تشرع بإجراءات العزل المنطقي وليس هناك تحديد حتى الان لمناطق مشمولة بالحظر بعد دخول الملاكات الى المناطق والتي تجمع السكاني الكبير والاصابات الكثيرة وسيكون فيها عمليات تعفير وتوعية لهم بعد ذلك تطويها)، نافيا (ما نشر في صحف التواصل الاجتماعي عن مناطق مشمولة بالحظر المنطقي)، واكد علاوي ان (مناطق العراق جميعها تحتوي على اصابات حتى يتم احيات الفحص) وشخصت الوزارة امس 82 اصابة جديدة ب كورونا وشفاء 29

بغداد - الزمان
نعت الاوساط الصحفية العراقية، الصحفي البصري ريسان حاتم الفهد، الذي توفي امس بعد رحلة شاقة قضاها في العمل الصحفي منذ نحو ثلاثة عقود، مراسلا مثابرا وناشطا على شبكات التواصل الاجتماعي. وعرف الفهد في تحقيقات التي تورق حوادث المدينة التي احبته ومآثرها وابرز معالمها ولا سيما في قطاع التعليم الجامعي حيث تولى ادارة الاعلام على عهد عدد من رؤساء جامعة البصرة بينهم داخل حسن جريو. وراسل الفهد جريدة (الزمان) سنوات عدة بعد نيسان 2003 فضلا عن كتاباته في صحف ووكالات ابناء الكورنية عدة.

بغداد - الزمان
نعت الاوساط الصحفية العراقية، الصحفي البصري ريسان حاتم الفهد، الذي توفي امس بعد رحلة شاقة قضاها في العمل الصحفي منذ نحو ثلاثة عقود، مراسلا مثابرا وناشطا على شبكات التواصل الاجتماعي. وعرف الفهد في تحقيقات التي تورق حوادث المدينة التي احبته ومآثرها وابرز معالمها ولا سيما في قطاع التعليم الجامعي حيث تولى ادارة الاعلام على عهد عدد من رؤساء جامعة البصرة بينهم داخل حسن جريو. وراسل الفهد جريدة (الزمان) سنوات عدة بعد نيسان 2003 فضلا عن كتاباته في صحف ووكالات ابناء الكورنية عدة.

بغداد - الزمان
نعت الاوساط الصحفية العراقية، الصحفي البصري ريسان حاتم الفهد، الذي توفي امس بعد رحلة شاقة قضاها في العمل الصحفي منذ نحو ثلاثة عقود، مراسلا مثابرا وناشطا على شبكات التواصل الاجتماعي. وعرف الفهد في تحقيقات التي تورق حوادث المدينة التي احبته ومآثرها وابرز معالمها ولا سيما في قطاع التعليم الجامعي حيث تولى ادارة الاعلام على عهد عدد من رؤساء جامعة البصرة بينهم داخل حسن جريو. وراسل الفهد جريدة (الزمان) سنوات عدة بعد نيسان 2003 فضلا عن كتاباته في صحف ووكالات ابناء الكورنية عدة.

بغداد - الزمان
نعت الاوساط الصحفية العراقية، الصحفي البصري ريسان حاتم الفهد، الذي توفي امس بعد رحلة شاقة قضاها في العمل الصحفي منذ نحو ثلاثة عقود، مراسلا مثابرا وناشطا على شبكات التواصل الاجتماعي. وعرف الفهد في تحقيقات التي تورق حوادث المدينة التي احبته ومآثرها وابرز معالمها ولا سيما في قطاع التعليم الجامعي حيث تولى ادارة الاعلام على عهد عدد من رؤساء جامعة البصرة بينهم داخل حسن جريو. وراسل الفهد جريدة (الزمان) سنوات عدة بعد نيسان 2003 فضلا عن كتاباته في صحف ووكالات ابناء الكورنية عدة.

بغداد - الزمان
نعت الاوساط الصحفية العراقية، الصحفي البصري ريسان حاتم الفهد، الذي توفي امس بعد رحلة شاقة قضاها في العمل الصحفي منذ نحو ثلاثة عقود، مراسلا مثابرا وناشطا على شبكات التواصل الاجتماعي. وعرف الفهد في تحقيقات التي تورق حوادث المدينة التي احبته ومآثرها وابرز معالمها ولا سيما في قطاع التعليم الجامعي حيث تولى ادارة الاعلام على عهد عدد من رؤساء جامعة البصرة بينهم داخل حسن جريو. وراسل الفهد جريدة (الزمان) سنوات عدة بعد نيسان 2003 فضلا عن كتاباته في صحف ووكالات ابناء الكورنية عدة.

بغداد - الزمان
نعت الاوساط الصحفية العراقية، الصحفي البصري ريسان حاتم الفهد، الذي توفي امس بعد رحلة شاقة قضاها في العمل الصحفي منذ نحو ثلاثة عقود، مراسلا مثابرا وناشطا على شبكات التواصل الاجتماعي. وعرف الفهد في تحقيقات التي تورق حوادث المدينة التي احبته ومآثرها وابرز معالمها ولا سيما في قطاع التعليم الجامعي حيث تولى ادارة الاعلام على عهد عدد من رؤساء جامعة البصرة بينهم داخل حسن جريو. وراسل الفهد جريدة (الزمان) سنوات عدة بعد نيسان 2003 فضلا عن كتاباته في صحف ووكالات ابناء الكورنية عدة.

بغداد - الزمان
نعت الاوساط الصحفية العراقية، الصحفي البصري ريسان حاتم الفهد، الذي توفي امس بعد رحلة شاقة قضاها في العمل الصحفي منذ نحو ثلاثة عقود، مراسلا مثابرا وناشطا على شبكات التواصل الاجتماعي. وعرف الفهد في تحقيقات التي تورق حوادث المدينة التي احبته ومآثرها وابرز معالمها ولا سيما في قطاع التعليم الجامعي حيث تولى ادارة الاعلام على عهد عدد من رؤساء جامعة البصرة بينهم داخل حسن جريو. وراسل الفهد جريدة (الزمان) سنوات عدة بعد نيسان 2003 فضلا عن كتاباته في صحف ووكالات ابناء الكورنية عدة.

وفد إقليم كردستان يجتمع مع الحلبوسي: التأكيد على حل المشاكل العالقة بين أربيل وبغداد

بغداد - الزمان
نعت الاوساط الصحفية العراقية، الصحفي البصري ريسان حاتم الفهد، الذي توفي امس بعد رحلة شاقة قضاها في العمل الصحفي منذ نحو ثلاثة عقود، مراسلا مثابرا وناشطا على شبكات التواصل الاجتماعي. وعرف الفهد في تحقيقات التي تورق حوادث المدينة التي احبته ومآثرها وابرز معالمها ولا سيما في قطاع التعليم الجامعي حيث تولى ادارة الاعلام على عهد عدد من رؤساء جامعة البصرة بينهم داخل حسن جريو. وراسل الفهد جريدة (الزمان) سنوات عدة بعد نيسان 2003 فضلا عن كتاباته في صحف ووكالات ابناء الكورنية عدة.

بغداد - الزمان
نعت الاوساط الصحفية العراقية، الصحفي البصري ريسان حاتم الفهد، الذي توفي امس بعد رحلة شاقة قضاها في العمل الصحفي منذ نحو ثلاثة عقود، مراسلا مثابرا وناشطا على شبكات التواصل الاجتماعي. وعرف الفهد في تحقيقات التي تورق حوادث المدينة التي احبته ومآثرها وابرز معالمها ولا سيما في قطاع التعليم الجامعي حيث تولى ادارة الاعلام على عهد عدد من رؤساء جامعة البصرة بينهم داخل حسن جريو. وراسل الفهد جريدة (الزمان) سنوات عدة بعد نيسان 2003 فضلا عن كتاباته في صحف ووكالات ابناء الكورنية عدة.

بغداد - الزمان
نعت الاوساط الصحفية العراقية، الصحفي البصري ريسان حاتم الفهد، الذي توفي امس بعد رحلة شاقة قضاها في العمل الصحفي منذ نحو ثلاثة عقود، مراسلا مثابرا وناشطا على شبكات التواصل الاجتماعي. وعرف الفهد في تحقيقات التي تورق حوادث المدينة التي احبته ومآثرها وابرز معالمها ولا سيما في قطاع التعليم الجامعي حيث تولى ادارة الاعلام على عهد عدد من رؤساء جامعة البصرة بينهم داخل حسن جريو. وراسل الفهد جريدة (الزمان) سنوات عدة بعد نيسان 2003 فضلا عن كتاباته في صحف ووكالات ابناء الكورنية عدة.

بغداد - الزمان
نعت الاوساط الصحفية العراقية، الصحفي البصري ريسان حاتم الفهد، الذي توفي امس بعد رحلة شاقة قضاها في العمل الصحفي منذ نحو ثلاثة عقود، مراسلا مثابرا وناشطا على شبكات التواصل الاجتماعي. وعرف الفهد في تحقيقات التي تورق حوادث المدينة التي احبته ومآثرها وابرز معالمها ولا سيما في قطاع التعليم الجامعي حيث تولى ادارة الاعلام على عهد عدد من رؤساء جامعة البصرة بينهم داخل حسن جريو. وراسل الفهد جريدة (الزمان) سنوات عدة بعد نيسان 2003 فضلا عن كتاباته في صحف ووكالات ابناء الكورنية عدة.

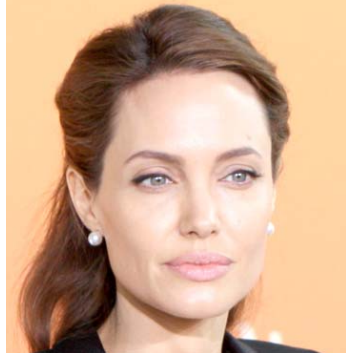
بغداد - الزمان
نعت الاوساط الصحفية العراقية، الصحفي البصري ريسان حاتم الفهد، الذي توفي امس بعد رحلة شاقة قضاها في العمل الصحفي منذ نحو ثلاثة عقود، مراسلا مثابرا وناشطا على شبكات التواصل الاجتماعي. وعرف الفهد في تحقيقات التي تورق حوادث المدينة التي احبته ومآثرها وابرز معالمها ولا سيما في قطاع التعليم الجامعي حيث تولى ادارة الاعلام على عهد عدد من رؤساء جامعة البصرة بينهم داخل حسن جريو. وراسل الفهد جريدة (الزمان) سنوات عدة بعد نيسان 2003 فضلا عن كتاباته في صحف ووكالات ابناء الكورنية عدة.

بغداد - الزمان
نعت الاوساط الصحفية العراقية، الصحفي البصري ريسان حاتم الفهد، الذي توفي امس بعد رحلة شاقة قضاها في العمل الصحفي منذ نحو ثلاثة عقود، مراسلا مثابرا وناشطا على شبكات التواصل الاجتماعي. وعرف الفهد في تحقيقات التي تورق حوادث المدينة التي احبته ومآثرها وابرز معالمها ولا سيما في قطاع التعليم الجامعي حيث تولى ادارة الاعلام على عهد عدد من رؤساء جامعة البصرة بينهم داخل حسن جريو. وراسل الفهد جريدة (الزمان) سنوات عدة بعد نيسان 2003 فضلا عن كتاباته في صحف ووكالات ابناء الكورنية عدة.

بغداد - الزمان
نعت الاوساط الصحفية العراقية، الصحفي البصري ريسان حاتم الفهد، الذي توفي امس بعد رحلة شاقة قضاها في العمل الصحفي منذ نحو ثلاثة عقود، مراسلا مثابرا وناشطا على شبكات التواصل الاجتماعي. وعرف الفهد في تحقيقات التي تورق حوادث المدينة التي احبته ومآثرها وابرز معالمها ولا سيما في قطاع التعليم الجامعي حيث تولى ادارة الاعلام على عهد عدد من رؤساء جامعة البصرة بينهم داخل حسن جريو. وراسل الفهد جريدة (الزمان) سنوات عدة بعد نيسان 2003 فضلا عن كتاباته في صحف ووكالات ابناء الكورنية عدة.

بغداد - الزمان
نعت الاوساط الصحفية العراقية، الصحفي البصري ريسان حاتم الفهد، الذي توفي امس بعد رحلة شاقة قضاها في العمل الصحفي منذ نحو ثلاثة عقود، مراسلا مثابرا وناشطا على شبكات التواصل الاجتماعي. وعرف الفهد في تحقيقات التي تورق حوادث المدينة التي احبته ومآثرها وابرز معالمها ولا سيما في قطاع التعليم الجامعي حيث تولى ادارة الاعلام على عهد عدد من رؤساء جامعة البصرة بينهم داخل حسن جريو. وراسل الفهد جريدة (الزمان) سنوات عدة بعد نيسان 2003 فضلا عن كتاباته في صحف ووكالات ابناء الكورنية عدة.

جولي تكتب عن تجربة الأمومة خلال أزمة كورونا



انجلينا جولي

□ لوس انجلوس - وكالات - وجهت الممثلة الحائزة على جائزة الأوسكار انجلينا جولي رسالة إلى الآباء نشرتها مجلة تايم، تقدم فيها النصائح والمشورة خلال أزمة فيروس كورونا المستجد، وانتشار فايروس كورونا. قالت فيها إن (بقاها مع أبنائها السنة خلال أزمة فايروس كورونا المستجد، جعلها تدرك أنه من المستحيل أن تكون أما مثالية، وأن تلبية كل الاحتياجات خلال تلك الأزمة) وتكتب جولي (44 عاماً) في رسالتها: (الآن في ظل أزمة كورونا، أفكر في جميع الآباء والأمهات الذين لديهم أطفال في المنزل. جميعهم يأملون في أن تكون لديهم القدرة على أداء كل شيء على نحو صحيح، وعلى تلبية كل الاحتياجات، والبقاء هادئين وإيجابيين. ولكنني أدركت أن تنفيذ ذلك مستحيل). وأضافت جولي أن (الأطفال لا يريدون أن يكون أبائهم مثاليين، ولكنهم يريدونهم أن يكونوا صادقين). وجولي لديها ستة أبناء، ثلاثة بيولوجيين وثلاثة بالتبني، مع زوجها السابق الممثل الأمريكي براء بيت.

ستار سعد ينطلق نحو الشهرة مع أحلى صوت فيلم إلى بغداد علامة متميزة في مسيرة نجم ذا فويس



بغداد - الزمان

استطاع المطرب ستار سعد ان يحافظ على نجوميته منذ حصد لقب

برنامج (أحلى صوت)، بموسمه الثاني عام 2014 بما يقدمه من اغنيات متميزة بصوته العذب.

ومؤخراً وقبيل جائحة كورونا وتحديداً في 20 شباط الماضي بدأت دور السينما في العراق بعرض فيلمه (إلى بغداد) الذي هو من بطولته مع اسيا كمال و سولاف جليل وأخراج أنور الياسري وإنتاج شركة العراق الا ان عرض الفيلم توقف بعد ذلك ضمن الإجراءات المرافقة لحظر التجوال لمواجهة فايروس كورونا. ويقدم سعد في فيلم اغنيتين هما (جذابة يا دنيا) و (ضمتك)، أخرج أنور الياسري كلمات حازم جابر الحنان أزه حداد. والفيلم يروي الواقع المرير لفنان أصيب في بداية مسيرته الفنية بالإكتئاب، لفقدان قدرته على معالجة والده المتقاعد الذي يحتاج إلى عملية جراحية لإنقاذ قلبه، فياستغلته عصابة منظمة تعمل في أذربيجان، هذه العصابة كانت تستهدف إلى حد الأشخاص الكفوئين في العراق على الهجرة لاستغلالهم للعمل في المستشفيات والتوادي الليلية

التي تديرها. سعد واسمه الحقيقي عبد الستار سعد عبد الستار، وفقاً لموقع الفن. شق طريقه نحو النجومية بظروف صعبة وهو من مواليد البصرة عام 1990 في البصرة، ونشأ في العاصمة العراقية، بغداد. وحين بلغ السادسة عشر من عمره ترك الدراسة وتوجه للعمل والده بسبب الحالة المادية الصعبة، جراء الظروف السيئة التي كانت تسود العراق. فتركس، بل أعطاه الإصرار والإصرار لإثبات موهبته بعدها). أطلق سعد أول عمل له بعنوان (هب) ويعتبر هذا العمل الأول والخاص بعد أن فاز بلقب أحلى صوت، ضمن فريق كاظم الساهر. وفي مسيرة ستار العديد من الاغاني، بينها ما صار شي وتواعدنا وأهبيتك يا عراق ومو مشكلة وملينا الغربة وعشيق مجنون، وصولاً إلى أحدثها تهرني التي اصغرها في 13 شباط من العام 2020. وخاض سعد تجربة ديو غنائي مع المطربة شذى حسون بعنوان (هلا بغداد)، كما صور فيديو كليب خاص للأغنية.

غوميز تحيي ممرضتين ترقصان على أغنيتهما

□ لوس انجلوس - وكالات - شاركت النجمة الأمريكية سيلينا غوميز في صفحتها الرسمية، مقطع فيديو متداول على مواقع التواصل الاجتماعي يظهر ممرضتين وهما ترقصان على انغام اغنيتها (بوي فرند) من البومها الجديد (بوي فرند) وعلفت غوميز بقولها (هذا جعلني اتسم فخيراً وشكراً لكل محترف على الخطوط الامامية، وانتم يا رفاق أبطال)، ويبدو واضحاً أن النجمة تلتقط كل من يرقص عبر موقع تيك توك على اغانٍ من البومها الجديد. ويظهر الفيديو ممرضتين وهما ترتديان ملابس الوقاية الشخصية ومعدات الحماية بينما كانتا ترقصان، حيث وضعت الأولى كلمة عازبة والأخرى مرتبحة.



سيلينا غوميز

قاعة الشعب تحمل ذكرى رمزية لأوبك إحدى رئات بغداد الثقافية تستعد لإستقبال الفرق الموسيقية والمسرحية



العديد من المناسبات المهمة. من جانبها أكد مدير عام دائرة الفنون الموسيقية محمود عبد الجبار موسى (أن هذا المكان سيشهد من جديد انسيات واصبوحات فنية كونه واحد من الرئات الثقافية في بغداد). واستمع الحمداي خلال جولته في أروقة القاعة، إلى شرح مفصل من قبل المهندسين والفنيين المشرفين بشأن عمليات الترميم المطلوبة للمحافظة على الطابع المعماري في ثلاثينات القرن الماضي والاحتفاظ بالعلامات والسمات المميزة للقاعة العتيقة احتضنت

الثقافة وتحديدا إلى دائرة الفنون الموسيقية حال الانتهاء من ترميمه). مؤكداً (أن ما يهمني الآن ترميمه وانجازته وفتحها لاحقا امام الفرق الموسيقية والمسرحية، كونه واحد من الرئات الثقافية في بغداد). واستمع الحمداي خلال جولته في أروقة القاعة، إلى شرح مفصل من قبل المهندسين والفنيين المشرفين بشأن عمليات الترميم المطلوبة للمحافظة على الطابع المعماري في ثلاثينات القرن الماضي والاحتفاظ بالعلامات والسمات المميزة للقاعة العتيقة احتضنت

بغداد - تضامن عبدالحسن أكد وزير الثقافة والآثار والسياحة عبدالامير الحمداي (أن قاعة الشعب تعد واحداً من رئات الثقافة في بغداد). وذلك خلال جولته الاستطلاعية على القاعة التي تخضع إلى ترميمات من قبل شركة المشاريع الخفطية وأشار إلى أن (قاعة الشعب كانت موضع اهتمام منظمة أوبك، بعد مخاطبات رسمية من قبل الوزارة خلال الفترة الماضية، إذ شهدت القاعة انطلاقاً المنظمة الخفطية وتأسيسها بمقترح عراقي في عهد الجمهورية العراقية الأولى في العام 1961). لافتاً إلى أن (الجنبي سيتم تسليمه إلى وزارة

رمضانيات

إمساكية رمضان

الفجر: 03:43
الظهر: 12:06
المغرب: 06:47

دعاء

اللهم اكفني بحلالك عن حرامك، وأغنني بفضلك عن سواك. اللهم إني أسألك أن ترفع ذكري، وتضع وزري، وتصلح أمري، وتغفر لي ذنبي.

مهرجانات سينمائية تتحد لبث الأفلام مجاناً

□ لوس انجلوس - وكالات - توحد أكثر من 20 مهرجاناً سينمائياً في العالم لبث أفلام بالمانج على موقع يوتيوب بعد أن أغلقت جائحة فيروس كورونا المستجد دور السينما وأدت إلى إلغاء مهرجانات سنوية في كان ونيويورك وقالت شركتها ترايبليكا إنتربرايزس ويوتيوب، اللتان تنظمان الحدث، في بيان الاثنين الماضي إنه (سيعرض خلال الحدث الذي يستمر عشرة أيام تحت عنوان كلنا واحد: مهرجان الفيلم العالمي أفلام اختارتها مهرجانات برلين وكان والبندقية وصندانس وتورونتو وترابليكا إلى جانب مهرجانات أخرى ويسبداً يوم 29 ايار). وستعرض خلال الحدث أفلام روائية وثائقية وموسيقى وعروض كوميدية. ولم تعلن تفاصيل البرنامج ولن تشمل العروض على الأرباح الأفلام الرئيسية الجديدة التي تعرض لأول مرة عادة في مهرجانات للأفلام.

□ لوس انجلوس - وكالات - توحد أكثر من 20 مهرجاناً سينمائياً في العالم لبث أفلام بالمانج على موقع يوتيوب بعد أن أغلقت جائحة فيروس كورونا المستجد دور السينما وأدت إلى إلغاء مهرجانات سنوية في كان ونيويورك وقالت شركتها ترايبليكا إنتربرايزس ويوتيوب، اللتان تنظمان الحدث، في بيان الاثنين الماضي إنه (سيعرض خلال الحدث الذي يستمر عشرة أيام تحت عنوان كلنا واحد: مهرجان الفيلم العالمي أفلام اختارتها مهرجانات برلين وكان والبندقية وصندانس وتورونتو وترابليكا إلى جانب مهرجانات أخرى ويسبداً يوم 29 ايار). وستعرض خلال الحدث أفلام روائية وثائقية وموسيقى وعروض كوميدية. ولم تعلن تفاصيل البرنامج ولن تشمل العروض على الأرباح الأفلام الرئيسية الجديدة التي تعرض لأول مرة عادة في مهرجانات للأفلام.

الشبكة الهندسية

أملا دوائر الشبكة بما يناسبها من مرادفات بحيث تنطلق دائماً بالاتجاه الذي تشير إليه الاسم مع الحل الصحيح تحصل على ربط متكامل للحروف.

- 1- دولة أوروبية
- 2- عملية حسابية رياضية
- 3- يستخدم لتنظيف الأسنان
- 4- الهة يونانية
- 5- رافضة لبنانية
- 6- آثار فرعونية
- 7- فنانة مصرية معتزلة
- 8- عكس مضحكة
- 9- حشرات سامة
- 10- حيوان بحري

أنت والنجوم

الميزان	الحمل
الجميع يتوقع منك أن تعطيهم الحلول التي يطمح إليها. رقم الحظ 8.	الشعور بعدم الثقة بمن هم من حولك سيقلدك شيئاً فشيئاً في وقت لاحق اليوم.
العقرب	الثور
أنت تشعر بالارتياح وتبدو عظيماً، و برقم الحظ 9.	سماك العاطفية تبدو كنيبة اليوم. لست تماماً نفسك.
القوس	الجوزاء
أريد ما يجعل منك شخصاً مميزاً في نظر الحبيب. يوم العد التنازلي.	لا تترك أمور الدنيا تقودك حيث لا ترغب فليس هناك من سبب لأن تتساق مع التيار.
الجدي	السرطان
لا تياس من محاولاتك لإنتاج مشروع كنت تعمل عليه منذ زمن.	تعامل بحذر مع الأشياء، التي تشعرك بانها هامة خصوصاً في العمل.
الدلو	الأسد
كن واضحاً أكثر في طريقة حوارك مع الشريك حتى لا يسيء فهمك.	هناك من يريد أن يعطيك قلبه بصدق فلا تجعل أبواب مغلقة أمامه.
الحوت	العذراء
لا تكن منغلداً على نفسك وحاول أن تندمج مع البيئة من حولك. رقم الحظ 5.	كل العيون عليك للمجى، بالشئ، غير متوقِّع، يوم السعد الأروع.

كورونا يهيمن على أسماء المواليد الجدد



مانغلا (ا ف ب) - بدأ الأباء تسمية أطفالهم حديثي الولادة تيمناً بفيروس كورونا غير متزعمين على ما يبدو من احتمال ارتباط اولادهم إلى الأبد بجائحة قاتلة. عندما أنجبت كولين تابيسا طفلة سليمة في مدينة باكلويد في وسط الفلبين في 13 نيسان/ابريل، قررت هي وزوجها جون توباس القيام بلقطة امتحان. وقال توباس البالغ من العمر 23 عاماً معبراً عن إعجابها لإجاب زوجته طفلتها بدون مشاكل "تسبب كوفيد 19 في معاناة شديدة في أنحاء العالم". وأضاف "أردت أن يكون اسمها بان كوفيد لم يجلب لنا المعاناة فقط ورغم كل الماسي، حلّت علينا بركة". وهكذا، أطلقا على الطفلة اسم كوفيد ماري.

وقبل أسابيع، كانت لدى امرأتين في جنوب شرق الهند أفكار مماثلة، بتشجيع على ما يبدو من طبيب في المستشفى حيث أنجبتا طفلتهما. سمي أحدهما كورونا كومار والآخر كورونا كوماري. وقال الطبيب س. ف. باشا "أخبرتني بأن ذلك سيساعد على التوعية بالمرض وإزالة وصمة العار المحيطة به. وقد فوجئت بموافقتهم". وقرر زوج من العمال المهاجرين في شمال شرق الهند تقطعت بهما السبل على مسافة آلاف الكيلومترات من منزلهما في ولاية راجاستان الصحراوية، تسمية طفلتهما لوكوان (أي "عزل" بالإنكليزية). ونقلت تقارير إعلامية محلية عن الوالد سانجاي بوري قوله "أطلقنا عليه اسم لوكوان لتذكركل المشكلات التي كان علينا مواجهتها خلال هذه الفترة العصيبة".

صنع الكمامات مجهود حربي تتكسر له مصمّمات الأوبرا تسعة قتلى في عسيان سجناء الفايروس



لبيما - باريس (ا ف ب) - قُتل تسعة معتقلين خلال عسيان في سجن في لبيما توفي فيه سجناء جراء إصابتهم بوباء كوفيد-19. بحسب حصيلة نشرتها الثلاثاء السلطات التي أفادت عن إصابة 67 شخصاً بين المعتقلين والحراس وقوات الأمن. وذكر المعهد الوطني للسجون في بيان أن "العسيان أدى إلى مقتل تسعة معتقلين وإصابة 67 شخصاً بين ضباط الشرطة والمحجزين والحراس". ومن بين الجرحى ستون حارساً وخمسة من ضباط الشرطة واثنان من المعتقلين، وفقاً للمعهد. وأضافت الشرطة أن تم نقل جميع الجناحين إلى المشرفة المركزية في لبيما لإجراء التشريح القانوني وسط تشخيص بإحتمال وجود أثر طلق ناري. بدأ العسيان في سجن ميغيل كاسترو كاسترو، الواقع شرق العاصمة البيروفية الأثين غداً وفاة سجنين مصابين بفيروس كورونا المستجد. قام السجناء بإشعال النار في الأسرة احتجاجاً على رفض إطلاق سراح المحجزين الضعفاء في هذا المكان المتردي والمكتظ حيث لا يمكنهم تلقي الرعاية المناسبة. وأكد مدير المعهد غريسون فيلار أن سجنين توفيوا الأحد بعد إصابتهم بالوباء مشيراً إلى أن المظالم كانت تتعقد بالغلو الذي صدر بسبب الوباء. وأعلنت الحكومة البيروفية الأسبوع الماضي أنها ستصدر عقوباً عن حوالي ثلاثة آلاف سجن معرضين للخطر. وأضاف فيلار أن "مشاكل نظام الرعاية الصحية في السجون ليست جديدة، لكنها تفاقمت بسبب وباء كوفيد-19". وبعدما اعتقلوا حياة الأزياء والإكسسوارات المستخدمة في الأعمال الأوبرالية وعروض الباليه، ارتغم وباء كوفيد-19. خياطي بور الأوبرا الفرنسية، من بورو إلى مرسيلا مروراً بالعاصمة باريس، على تحويل جهودهم لصنع كمامات واقية. ففقد مطع نيسان/أربيل، تجري المسؤولية عن قسم الأزياء في دار الأوبرا في باريس كريستين نوبيستر بوجول غير اعتيادية تجمع خلالها الأقمشة "المصنوعة منزلياً" على يد 30 حرفياً في دور الأوبرا قابعين في الحجر المنزلي. وهي وزعت في الأسبوع الأول ألف كمامة

لقسم العناية المنزلية في الصليب الأحمر في منطقة كليشي قرب باريس وإلى مركز توليد في باريس. وفي الأسبوع التالي، وزعت الكمية عيناها إلى جمعية "جيش الخلاص" الخيرية. الحرفيون هم الأبطال وتؤكد نوبيستر التي تنقل بسيارتها كمامات داخل أكياس تحمل علامة "أوبرا باريس"، وكالة فرانس برس "لدينا ما يلزم من مواد ومهارات". ويقول "هذا شعورنا فينقتنا. علمنا وهي مهنة الفن بكل عظمتها يمكن أن يبعث أيضاً في وقت الأزمة". ويعد ما بدأ الحجر الصحي، يصبح وضع هذه الأقمشة الواقية الزامياً في أكثرية

زمان جديد حلقة الإصلاح المقفود

استوقفتني كثيراً ما جاء في طروحات من كلف من قبل رئيس الجمهورية برهم صالح ببرنامج الإصلاح وإيضاً ما جاء ببعض قرارات المجلس الوزاري للاقتصاد: فهل ياترى ماجاء فيها يُعد إصلاحاً في المنظومة الاقتصادية للدولة العراقية الحديثة: هل هناك علاقة بين الإصلاح وأخلاقيات الادارة. لا بد لنا قبل اللوح في حيثيات الإصلاح ومستوياته أن نتفق أن الإدارة هي ثقافة: فنحن في المجتمع العراقي لا بد لنا من أن يكون لنا نمط في الحياة: مع أن هناك ضوابط وقواعد شرعية وعشائرية وقبلية يستمد منها الفرد العراقي ويرجع إليها في أحيان عدة الا انه لا بد من توجهات أخلاقية لضبط السلوك الاجتماعي: وبث أننا اذا أردنا أن نكون من المجتمعات المعاصرة فلا بد من قانون ينظم العلاقات والى نموذج يحتذى به: مثلاً أنا لا استطيع أن اطمئن الى حسن سير المرور: في حين ان هناك عربات شرطة تخرق قواعد المرور: ومواكب سيارات لحزاب ومسؤولين تُستنتى من هذه القواعد. أنا: أين النموذج: لا بد أن يكون هناك قانون يخضع له الجميع: وأن يكون هناك نموذج يحتذى: بحيث يعلم الناس ليس فقط بالتوجهات والتعليم: ولكن أيضاً بالنموذج الذي يُضرب: بحيث يشعر كل فرد في المجتمع ان الجميع يخضعون لنظام واحد وقواعد واحدة: وهذا يضمن حسن الإدارة في الوقت نفسه. وما الإصلاح بعيد عن أخلاقيات الإدارة فإذا أردنا أن يكون لنا برنامج اصلاحي لا بد لنا أن نتفق على: أن الإصلاح مستويات متعددة بعضها سياسي وبعضها اقتصادي وبعضها اجتماعي: وأنا مؤمن بأن الإصلاح السياسي هو أحد المداخل الأساسية لإيجاد الإصلاحات على الأبعاد الأخرى: خصوصاً الاقتصادي والإداري والتعليمي: والصحي والثقافي: والإصلاح الذي اقصدته وارمي اليه واعني هو الذي يسمح للمجتمع بالمشاركة في ادارة أموره ليتحمل مسؤولية نفسه: وأن يشارك، وأن يسأل أيضاً وبالتالي حين تتم المشاركة والمسألة: يستدعي القوى الحالية للمجتمع: لكي تشارك بدورها: وبالتالي يُفتح الباب أمام الإصلاح في مختلف الميادين الأخرى.

د. اسماعيل محمود محمد العيسى



دبي مول أكبر مراكز التسوق في العالم يمنح زبائنه ثلاث ساعات يومياً



تجذب الكثير من السياح مغلقة في دبي مول حتى اشعار آخر. ومراكز التسوق في أحد شرايين الحياة التجارية كل نهاية اسبوع مع اصدافه قبل اغلاقه في آذار/مارس الماضي لوقف تفشي الفيروس. ويقول وكالة فرانس برس وهو مرشداً كامنة زبائن اللون إن إعادة فتح المركز التجاري "تسبب إلى تقديم في مكافحة الفيروس وأن الحياة ستترجع طبيعياً إن شاء الله". وتقوم كاميرات حرارية تم تثبيتها على السقف في أنحاء المركز التجاري بقياس موجات الحرارة المنبعثة من الزوار. بينما تم منع دخول الأطفال من 3 سنوات حتى 12 عاماً بالإضافة إلى كل من تجاوز الستين من عمره. وكانت السلطات الإماراتية أعلنت الأسبوع الماضي إعادة فتح المراكز التجارية فيها وتخفيف القيود على حركة التنقل بالزوار من حين لآخر. وتم إغلاق المراكز التجارية في اواخر آذار/مارس الماضي لوقف تفشي فيروس كورونا. برس نحن فخورون بالبعد على بيد مع سلطات الصحة والسلامة.

بقية الخبر على موقع الزمان

وفاة الممثل الهندي ريشي كابور بعد صراع مع سرطان الدم عن 67 عاماً

مومباي - وكالات - قالت أسرة الممثل الهندي ريشي كابور إنه توفي يوم الخميس بعد صراع دام عامين مع سرطان الدم. قام كابور ببطولة أفلام شهيرة في بوليوود منها (بوبي) و(ميرا نام جوكر) "اسمي جوكر". أسرة الممثل الهندي ريشي كابور يتحدث في مؤتمر صحفي في نيويورك بصورة من أريشيف رويتزر. وكابور (67 عاماً) سليل أسرة مشهورة في صناعة السينما وهو متزوج وله اثنان وشخصت إصابته بالسرطان في 2018. وقالت أسرته في بيان "ظل مبتهجاً ومقلباً على الحياة بكل جوانحه طوال عامين من العلاج عبر قاريتين. وانتقل كابور إلى نيويورك للعلاج وعاد إلى مومباي في مومباي في سبتمبر. أيلول. وجاءت وفاة كابور بعد يوم من وفاة الممثل الهندي عرفان خان (42 عاماً) الذي قام بأدوار في أفلام شهيرة مثل (أيف أوف باي) (أحباة باي) و(جوريسيك ورلد) "العالم الجوراسي". "والذي عانى كذلك من مرض السرطان. وحدثت أسرة كابور المحبين، الذين كانوا في الظروف العادية سيتدفقون على التباور لتأبينه، بالالتزام بقواعد التباعد



بقية الخبر على موقع الزمان

لاعب دولي يعتذر لإستبداله لوحة سيارته

شغهايا (ا ف ب) - تقدم الجناح الدولي يو هانتاشو الأربعة باعتذاره لإستبداله لوحة سيارته الرياضية الدفع منتصف الشهر الحالي والتي كلفته فسح عقده مع ناديه غوانغجو إيفرغراند، بطل الدوري الصيني لكرة القدم. وظهر يو في شريط فيديو وهو يستبدل حرف "أي" بحرف "أف" على لوحة تسجيل سيارته لأسباب لم تتضح على الفور.

القاهرة - مصطفى عمارة على الرغم من الفوائد المثبتة من حظر التجول والنشطة في زيادة التراب الاسري الا انه أدى إلى نتائج سلبية في بعض الاسر. ولعل أهم هذه الظواهر السلبية اكتشاف عدد من الزيجات حياة الزوجين. حيث قدمت عدد من الزوجات دعوى الى محكمة بطين فيها الخلع. وأكدت الزوجات لهن لأحظ قيام الزوجين بالتحذير عبر الويابل في ساعات متأخرة من الليل مع عدم السيات بعدما اجبرهن الخطر على عدم الذهاب اليهم في منازلهم ولم تقتصر النتائج السلبية للخطر على ذلك بل زادت من معدل العنف ضد الزوجات. وفي هذا الإطار كشفت الدكتورة نهال أبو القمصان رئيس المركز المصري لحقوق المرأة أن المركز بصدر تقريره بالشكوى المقدمة من النساء اللاتي تعرضن لعنف الأزواج خلال فترة الحجر والضمان أن زيادة معدلات العنف خلال هذه الفترة يرجع إلى سوء الأحوال الاقتصادية. وأضافت أن وضع برامج توعوية يساعد على وجود تفاعل اجتماعي واعتماد صيانة للعلاقات الزوجية والبدء في وضع برامج لكل مرحلة عديدة تهدف الى توعية كيف يفرض الشخص وقته يومياً وعمل مسالمة اجتماعية. وأشارت الى انه يجب ان يكون لبيما ثقافة مضادة للثقافة العنف.

سيارات فورد تخسر مليارات الدولارات

نيويورك - الزمان توقع شركة "فورد" الأميركية لصناعة السيارات تسجيل خسائر تشغيلية تبلغ خمسة مليارات دولار في الفصل الثاني من العام. نتيجة لانحدار المنتظر بحجم مبيعات السيارات في كافة المناطق التي تغطياها، الناتج عن تدابير احتواء وباء كوفيد-19. ويضاف هذا الحجر إلى خسائر بقيمة 632 مليون دولار خلال الفصل الأول، وفق بيان للشركة. وبالإجمال، يفترض أن تكون فورد قد خسرت خلال ستة أشهر 5.6 مليار دولار، علماً أن الشركة لم تكشف بعد عن موعد إعادة فتح مصانعها الأميركية المغلقة احتراماً لتدابير التباعد الاجتماعي والعمل الهادفة لاحتواء تفشي فيروس كورونا المستجد. وذكرت فورد أن النتائج النهائية يمكن أن تختلف عن التوقعات، بفعل المخاطر وعدم اليقين وعوامل أخرى، مقدرة بملياري دولار قيمة الغائت في الربح الناتج عن الأزمة

