

طبيب من المحافظة : تسجيل 81 إصابة بكورونا خلال ساعات والمخفي أعظم قائد عمليات البصرة يوجه بإستنفار أمني عام وخليئة الأزمة تشدد الإجراءات

بغداد - الزمان

دعا رئيس الجمهورية برهم صالح للحفاظ على أرواح المواطنين من ذوي الدخل المحدود، وعدم المساس بمرتبات الموظفين وبالذات الدرجات المتدنية. ونقل بيان رئاسي تلقته (الزمان) عن صالح تأكيده خلال استقباله في قصر السلام ببغداد، رئيس اللجنة المالية في مجلس النواب وعددًا من أعضاء اللجنة (ضرورة صافرة الجهود للإسراع في حسم ملف تشكيل حكومة جديدة تسعى لتحقيق الإصلاحات المنشودة في ظل التحديات الاقتصادية الراهنة جراء انتشار جائحة كورونا التي تستدعي وقوف الجميع لضمان الحفاظ على أرواح المواطنين من ذوي الدخل المحدود، وعدم المساس بمرتبات الموظفين وبالذات الدرجات المتدنية، مشيرًا إلى أهمية

الربعاء وقالت في بيان إن (الموقف الوبائي لحافظة البصرة الخاص بحالات مرض كورونا ليوم الأربعاء بلغ 50 حالة موجبة فضلاً عن حالة واحدة تماثلت للشفاء، ولوجود لوفيات). وأضافت، أن (عدد الحالات الموجبة التراكمية بلغ 406 توزعت بواقع 17 وفيات و 184 شفاء و 205 قيد العلاج، وبلغ عدد فحوصات المرسلات إلى مختبر مدينة الطب 157 حالة). وكانت البصرة قد سجلت أول امس 39 إصابة جديدة بفيروس كورونا في منطقة الهارثة أغلبهم لأشخاص شاركوا بمجلس عزاء، بدوره وجه قائد عمليات البصرة الفريق الركن قاسم جاسم نزال امس الأربعاء باستنفار امني عام في المحافظة بعد ارتفاع أعداد الإصابات بفيروس كورونا في مناطق شمال البصرة. ونشد نزال في بيان (جميع مكونات المجتمع البصري الالتزام بقواعد حظر التجول وتحمل المسؤولية الإنسانية والاجتماعية والأخلاقية بهذا الجانب). وأشار إلى أن (دور علماء الدين وخطباء المنبر الحسيني كان كبيراً خلال الفترة الماضية في حث الناس على البقاء في بيوتهم)، داعياً إياهم (للاستمرار بإخذ دورهم في هذا المجال). وأضاف نزال أن (الإصابات الجديدة التي تم تسجيلها من قبل دائرة صحة البصرة تحتم علينا اتخاذ إجراءات أمنية مشددة وانتشار امني واسع).

به هو زبون واحد لكل خمسة أمتار مربعة من المساحة المخصصة لزيائن المحال التجارية والمخازن، ومنع دخول من لا يرتدي كمامة وجه، وفرض غرامة مالية قدرها مئة ألف دينار وإغلاقها في حالة مخالفتها على أن تقوم وزارة الصحة والدخلية وجهاز الأمن الوطني بتقييم مدى الالتزام بالإجراءات ورفع التقارير بشأنها خلال سبعة أيام، ويسمح بإرتداء كمامات يوفّر غطاء كاملاً للأنف والفم وبشكل مستمر في حالة عدم توفر الكمامة بحجم المركبة وجاء في التوجيهات الجديدة (يكون الحد الأقصى للمسوح

بغداد - عبد اللطيف الموسوي

اصدرت اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية لمحافظة جاجحة كوروناً، قرارات جديدة تضمنت تشديد إجراءات فرض غرامات مالية على المخالفين لشروط الوقاية الصحية، فيما اثار الارقام العلنية عن الإصابات في محافظة البصرة الذعر بين اهالي. ووجه قائد عمليات المحافظة باستنفار امني عام. وقالت اللجنة في بيان تلقته (الزمان) امس انه نظراً لخطورة جائحة فايروس كورونا واهمية الالتزام التام بإجراءات الوقاية المشددة



استقبال: رئيس الجمهورية يستقبل اللجنة المالية البرلمانية

النجف : هبوط طائرة تحمل جثمان كويتية من الأسرة الحاكمة

بوجود مخابرات رسمية بين الخارجية العراقية والخارجية الكويتية، حول نقل جثمان السيدة المتوفية من دولة الكويت، لدفنها في مقبرة (وادي السلام)، وبعد الانتهاء من مراسم الدفن غادرت الطائرة النجف إلى الكويت.

بوجود مخابرات رسمية بين الخارجية العراقية والخارجية الكويتية، حول نقل جثمان السيدة المتوفية من دولة الكويت، لدفنها في مقبرة (وادي السلام)، وبعد الانتهاء من مراسم الدفن غادرت الطائرة النجف إلى الكويت.

خبير لـ (الزمان) : لانية أمريكية بالإنسحاب رغم قرار رفض الوجود الأجنبي

ويسلون (بفعالية القبة الحديدية التي تنتجها إسرائيل)، مبيّناً أن (هذه المنظومة هي واحدة من أفضل الأنظمة الدفاعية الصاروخية، وقد أثبتت قدرتها على صد هجمات من هذا النوع كما انها دعامة أساسية للوقوف في الحرب ضد الإرهاب)، داعياً وزير الدفاع الأمريكي (الموافق على نشر الصاروخين بأسرع وقت ممكن لحماية حياة القوات الأمريكية)، من جهتها، عدت (الثانية الديمقراطية غريس منغ ان (الهجمات التي تعرضت لها



صفاء الاعسم

نشر منظومة القبة الحديدية في العراق بعد باتريوت هو صد الهجمات الصاروخية التي تعرض لها السفارة وبعض القواعد من فصائل المقاومة بالإنسحاب من البلاد بالوقت الراهن برغم من رفض الوجود الاجنبي من قبل الحكومة العراقية. في وقت نشره الولايات المتحدة الأمريكية بنشر منظومة القبة الحديدية في العراق بعد بطاريات صواريخ الدفاع الجوي (باتريوت) بناء على دعوة من بعض اعضاء الكونغرس الأمريكي إلى نشر بطاريات من منظومة القبة الحديدية في العراق. واعرب الاعضاء في رسالة إلى الوزير مارك إسبرين (قلقه الشديد من الاعتداءات التي تنفذها جماعات مسلحة ضد الأمريكيين وقوات التحالف في العراق) من قبل مسلحين برعاية إيرانية زادت الأمر الذي يشكل تهديداً لحياة الأمريكيين (هناك)، مشيراً إلى أن (قواتنا بحاجة إلى وضع تدابير وقائية لحمايتهم من التهديد المتزايد للهجمات بالصواريخ)، وأشار

بغداد - الزمان

واشنطن - مرسي ابو طوق

بغداد - الزمان

واشنطن - مرسي ابو طوق

بغداد - الزمان

واشنطن - مرسي ابو طوق

بغداد - الزمان

واشنطن - مرسي ابو طوق

بغداد - الزمان

واشنطن - مرسي ابو طوق

بغداد - الزمان

واشنطن - مرسي ابو طوق

بغداد - الزمان

واشنطن - مرسي ابو طوق

وفد الإقليم يطلب تدخل واشنطن ولندن ورسالة من أربيل إلى بغداد : وقف مستحقات موظفي كردستان تجاوز على مبادئ المساواة وتكافؤ الفرص

بغداد - الزمان

أربيل - فريد حسن

بغداد - الزمان

أربيل - فريد حسن

بغداد - الزمان

أربيل - فريد حسن

بغداد - الزمان

أربيل - فريد حسن

بغداد - الزمان

أربيل - فريد حسن

بغداد - الزمان

أربيل - فريد حسن

بغداد - الزمان

أربيل - فريد حسن

بغداد - الزمان

أربيل - فريد حسن

بغداد - الزمان

أربيل - فريد حسن

الكاظمي والضوء في نهاية النفق

يستمر ماراثون تشكيل الحكومة في العراق والذي انطلق قبل بداية العام الحالي بشهر؛ باستقالة السيد عبد المهدي واستمر باختيار محمد علاري ثم الزرفي وصولاً إلى السيد مصطفى الكاظمي الذي يعتبر نهاية النفق وبارقة الأمل بانتهاء هذه الأزمة... فهل سيمر الكاظمي عبر بوابة البرلمان؟ سؤال يتروّد في أروقة السياسة والصالونات السياسية مؤخرًا بعد أن بدأ الإجماع الذي حصل عليه الكاظمي قبل أسبوعين يتبدد في ثانياً خلافات المكون الأكبر الذي ولاسلاف لا نعلم ماذا تريد قواه الرئيسية .

فهي تكلف السيد علاري ولا تتفق عليه ويعتذر ، وتريد السيد عادل عبد المهدي قبله ودعمت ترشيحه واستقال دون أن تتعرض أو تبدي موقفاً أو حتى تصوت على الاستقالة داخل قبة البرلمان.

واليوم المكون الأكبر مطالب بحسم موقفه ، فالسيد الكاظمي مرشحه ومدعوم من قبله وبيواقف الشركاء وبحضور اغلب الزعامات السياسية لخطاب التكليف فلا يقلع أن لا يمر بالبرلمان وهو مدعوم من أكثر من نصفه وتوافق عليه جميع الأطراف... نعم ان الكفة في ملعب الفتح والاصلاح والحكمة والنصر استمر تتحملون المسؤولية في الترشيح والقدرة في التميريز بالبرلمان وينبغي ان يستمر دعمكم وتضامنكم مواقفكم الوطنية في دعم الكلف وتسهيل مهمته واسقاط الاحاديث الجانبية عن صراع المناصب والمطالب ، لاننا وصلنا الى نقطة تتعلق بمستقبل العملية السياسية اولا: وفقدان الارادة السياسية ثانيا: والثقة باختياراتكم السابقة والتجربة الديمقراطية ثالثا

فهل وصلنا الى نهاية النفق في ماراثون تشكيل الحكومة ام ان السيد الكاظمي لن يمر ايضا ودخل لا سمح الله في أزمة دستورية ويسبب البساط الى رئيس الجمهورية وهو امر نرجو ان لا يتحقق وان يتم الاتفاق سريعا على الكابينة الوزارية واقتراح عقد الجلسة البرلمانية لان الوضع لا يحتمل والبلد تعترضه تحديات كبيرة صحية واقتصادية وامنية... وهو بعيد عن الضوء في نهاية النفق.



جواد العطار

كربلاء

في بلد العجائب

في بلد العجائب والغرائب (ليس العراق الذي نعرفه) صنع مجلس النواب قطعة (معدنية) كبيرة بحروف بارزة وضعت خلف رئاسة المجلس تقول (كما في بارزة صورة) - جلسة منح الثقة للحكومة باللغة العربية ومثلها باللغة الكردية.

سلطات مختصين عن صنع هذه القطع المعدنية فقالوا ممكن ان تكون من الذهب او من الفضة او النحاس والمهم فيها ان تكون بارزة وهي تكلف مبالغ غير قليلة حسب نوع المعدن وحجم القطعة.

واتسائل هل ترفع هذه القطعة اذا لم يصنع المجلس الثقة للحكومة وماذا يوضع مكانها في

حالة مناقشة الميزانية مثلا او الوضع الصحي او مناقشة تفشي وباء الكورونا او... هل يصنعون لكل جلسة قطعة معدنية بحروف بارزة مثل هذه؟

انكر ان مجلس النواب في دورات سابقة يضع قطعة كتبت فيها عبارة من آية في القرآن الكريم (وامرهم شورى بينهم) الا يكشف ذلك ولماذا هذ التغيير وهذه التفقات والشعب تهدمه المجاعة ؟



محسن حسين

بيروت

البشرية أولا

إن فيروس كورونا الذي تحول وباعالمياً يهدد الإنسانية جمعاء، لقد عبر فيروس كورونا حدود الدول والشعوب والأعراق، يستهدف إلى كل إنسان على الكرة الأرضية، ولا يفرق بين شخص وآخر في انتشاره وانتقاله.

ظهر فيروس كورونا في بداية أمره في مدينة ووهان الصينية ومن ثم انتشر ويبدأ يظهر في العديد من بلدان العالم المختلفة حتى أصبح مرض عالمي يهدد البشرية كلها، وأن انتشار الفيروس بهذه السرعة في كل دول العالم تقريبا ودب الهم في قلوب البشر انما جعل الناس يحلمون في التخلص من كورونا .

توغل فيروس كورونا في الفترة القليلة العديد من بلدان العالم وحلّف وراه الكثير من الضحايا بين مصابين ووفيات، والوباء الذي بات عالمياً على صعيد الانتشار لم يسهل الدول الكثير من الوقت من أجل إيجاد سبل تعاون مشترك لكمافتحه، فكل دولة ظلت مشغولة بنفسها ونات عن الفعل الجماعي رغم جهود منظمة الصحة العالمية المشكورة في مساندة الدول.

إن كل الدول منسجلة بالنامها، لكنه الالم الذي لا يحول دون تعاون مشترك وبناء على الجميع لان نهاية القصة ستكون مشتركة. فكل دولة مشغولة بمصانبتها ومشاكلها وتأثيرات المرض على مواطنيها ومحاولتها مكافحته والحد من انتشاره داخل البلاد.

الإنسان الذي الحيوان الاجتماعي هو يدفع ثمن خطيئته الأولى التي جعلت منه مختلفاً عن كل المخلوقات الأخرى على وجه الأرض. لكن الآن صار الفيروس عامل مساواة بين البشر، لا يفرق بين قوي وضعيف ولا غني وفقير. وهذا بالطبع يشكل خطراً صحياً يهدد سلامة البشرية كلها، ويسهم بشكل دقيق في إبطاء الجهود الدولية وجهود منظمة الصحة العالمية الساعية إلى القضاء على هذا الوباء العالمي.

هذا الوباء يستهدف البشرية كلها ويتحول إلى "إبادة جماعية" للجنس البشري، يهدد البشرية كلها دون تمييز على أساس العرق أو الدين أو اللغة أو الفخر أو العنصر، أو حتى درجة التقدم الصناعي والعلمي والثقافي.

ظهر هذا الوباء بالوقلة لم يشهده العالم من قبل وبدأ ينتشر إلى العالم وأخذ إلى البشرية على حصاده، ولو شهدت البشرية الطاعون والكوليرا والإنفلونزا، كلها في أزمانها كانت أكثر فتكاً وكلها كانت أن تهجز على البشرية، وفي كل مرة كان يعتقد أنها النهاية التي ستجزي على الجميع. لكن البشرية عظيمة بما يكفي حتى تتجاوز كل المحن. وربما في وقت قريب سيصبح الحديث عن الكورونا جزءاً من الحديث عن الجني الأليم.

يذكرنا كورونا بأن البشر كلهم من جنس واحد، إذ وضع امامهم حقيقة ناصعة بأن مصيرهم واحد، لا سيما في عصر العولمة التي تحولت العالم إلى قرية صغيرة ، وهي الآن تحول العالم إلى حارة بشرية . يذكركنا كورونا في أول مرة في التاريخ بأن جميع سكان على كوكب الأرض مصيرهم مشترك، فالجميع يهدف إلى الوقاية منه، والجميع يسعى إلى ابتكار علاج يوقف تمدده وانتشاره السريع.

لقد انتشر الطاعون أولاً، ثم تبسعه الإيدز وإيبولا وإنفلونزا الطيور والخنازير وغيرها من الأوبئة الأخرى التي استطاع بنو آدم السيطرة عليها، وهو ما سيكون مصير كورونا أيضاً ذلك أن البشر سيسبغون عليه هو الآخر .

ستنتصر البشرية على فيروس كورونا وتهزمه باتخاذ بتدابير استثنائية على المستوى العالمي، تتمنى أن نسمع الخبر في أحد الأيام وبخفاء كورونا تعود الحياة لطبيعتها على مستوى العالم كله.إن فيروس كورونا الذي اجتاح العالم انطلاقاً من الصين لينتشر في العديد من دول العالم

وليصبح أكبر خطر يهدد البشرية، وفي نفس الوقت يوحّد الإنسان باتخاذ قرار من التخلص من هذا الوباء العالمي وإنقاذ البشرية كلها من حصاه، وشكراً لكل إنسان يقدر هذا الحرص على سلامته وسلامة البشرية، لذا تأتي البشرية أولاً.



معرج أحمد معراج النوي

merajnu@gmail.com

خبر لـ (الزمان) : موسم الخسارات بدأ منذ شباط

أحذر من تكرار تجربة الإقتراض الخارجي القاسية

إلى السوق وتتنظر بي بي أن ينخفض إنتاجها أكثر في الفصل الثاني مقارنة مع الفصل الأول، في وقت تباطأت فيه أيضاً عمليات التكرير وبيوالجمال، تراجع إنتاج المجموعة بنسبة 2.8 بالمئة في الفصل الأول مقارنة مع العام الماضي، إلى 3.7 مليون برميل في اليوم.

ولصّد الصدمة، أعلنت بي بي أنها وضعت سلسلة تدابير، بينها خفض بنسبة 25 بالمئة لتكاليفها الاستثمارية، التي تساوي 12 مليار دولار هذا العام.

بموازاة ذلك، تنفذ المجموعة برنامج توفير، بقيمة 2.5 مليار، يطبق حتى أواخر عام 2021 عبر التركيز على الإطّار الرقعي.

كما عززت ميزانيتها التي بلغت 32 مليار دولار، عبر تسهيلات في الديون والقروض الإلزامية.

وفي شأن متصل تراجع سعر خام غرب تكساس الوسيط بأكثر من 14 بالمئة في الأسواق الآسيوية صباح امس الثلاثاء ليهبط إلى ما دون 11 دولاراً للبرميل بعد أن بدأ صندوق استثماري قابل للتداول في البورصة يبيع عقوده النفطية القصيرة الأجل.

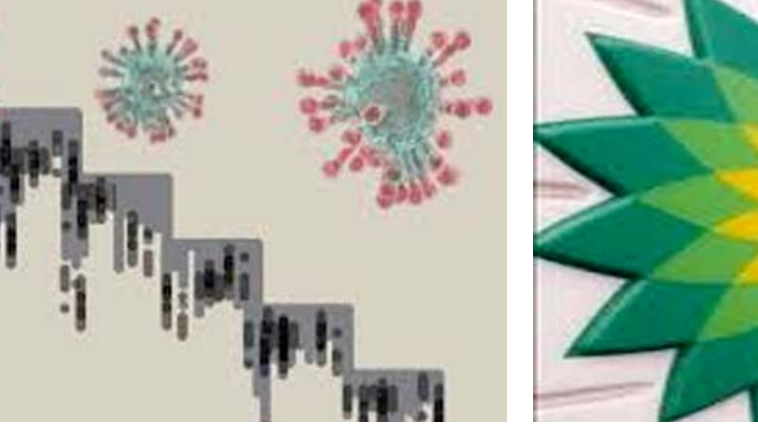
وخام غرب تكساس الوسيط الذي يطبق عليه أيضاً اسم النفط الخفيف الحلو ويعد مرجعياً في تسعير الخامات الأمريكية، هوى بنسبة 14.8 بالمئة في الدولارات الإلكترونية، ليبلغ 10.88 دولاراً للبرميل، وذلك في خضمّ مخاوف المستثمرين المتعاضمة إزاء الفاضل في العرض والنقص في القدرات التخزينية، اما مزيج برنت الذي يعد مرجعياً في تسعير الخامات العالمية فخرس من جهته 4.4 بالمئة من قيمته متراجعا إلى 19.10 دولاراً للبرميل.

وقوي لا يتأثر بتذبذب الاسواق العالمية). واعلنت شركة بي بي البريطانية العملاقة للنفط عن خسارة صافية بقيمة 4.4 مليار دولار في الفصل الأول من العام، على خلفية التدهور الكبير بسوق النفط متأثراً بتدابير احتواء كوفيد-19. وتواجه بي بي كما القطاع النفطي كاملاً، أزمة غير مسبوقة، نتج عنها انهيار كبير لاسعار النفط في مارس، بفعل توقف النشاط العالمي.

ونكرت المجموعة في بيان أنها حققت قبل عام ربحاً صافياً قدره 2.9 مليار دولار، وجاء انهيار سعر الخام الأميركي إلى ما دون الصفر في نيسان ليزيد الأمور سوءاً للقطاع وللمجموعة.

وتتأثر المجموعة بالسوق الأميركي على وجه خاص، منذ إعادة شراء أصولها في النفط الصخري مقابل أكثر من 10 مليارات دولار من جانب شركة بي بي اتش بي للتدوين في عام 2018.

عرض وطلب وقال مدير العام للمجموعة برنار



ملاد الامين

ناشطون يطلقون مبادرة لحل أزمات العراق

تعهد القوى السياسية ببناء دولة مؤسسات والبراءة من الرعاية الأممية

لغة التخوين هو السبيل الوحيد لبناء دولة مدنية وطنية مستقلة بعيدة عن نظام المحاصصة السياسية والناطقة التي انقلت كامل العراق وحملته ويلات صراعات وحروب وتنازع سياسي اسهم في تآخير دور العراق الوطني والعربي والاقيمي).

ميثاق شرف

وفي الملف السياسي اقترحت المبادرة كتابة ميثاق شرف بين الكتل السياسية تتعهد به ببناء الدولة كمؤسسات مهينة والبراءة من المجرمين والمسيدين والمزورين امام الرأي العام وبرعاية الأمم المتحدة وجامعة الدول العربية وتشكيل حكومة اصلاحات كمرحلة انتقالية من اجل انتخابات مبكرة وحل مجالس المحافظات وتعيين محافظين عسكريين من اجل تشكيل المجلس الوطني على ضوء شكل الدولة الدستوري اتحادي فدرالي وتفعل الدستور باقرار الاقاليم الادارية والعمل بالنظام اللامركزي وتفعل قانون 21

للمحافظات باعتبار كل محافظة اقليما اداريا والعمل على بناء الدولة المدنية وابعاد المؤسسات الامنية والوقوف والشؤون الدينية عن العمل السياسي وعدم السماح لهم بالتشريح او الترويج او استخدام الاموال للانتخابات او الانخفاء للحزب وانهاء ملف المساعة والعدالة واعادة الكفاءات العلمية من خارج العراق واعادة النظر بجمع الدرجات الخاصة واستبدالها بالكفاءات العلمية بعيدا عن المحاصصة السياسية والطائفية

وتفعيل مشروع المصالحة الوطنية بين مختلف القوى السياسية وشخصل جدي ويشارف الامم المتحدة والاستعانة بشركات اجنبية مختصة بالتدقيق المالي والاداري لكشف ملفات الفساد واعادة الاموال المنهوبة والغاء جميع المناصب في مؤسسات الدولة التي بنيت على اساس المكوّنات واعادة بنائها على اساس المواطنة والاسراع في اجراءات تعديلات الدستور من جانب اكاديميين مختصين والاسراع في تسريع القوانين التي تحرم الطائفية والخطاب الطائفي

حركة الإحتجاجات في إستطلاع جديد: التعامل مع المتظاهرين سلبي

تضمن الإستطلاع توجيه ستة أسئلة شملت مختلف جوانب حركة الإحتجاجات وأسبابها واهدافها، المحركون لها والجهات الداعمة والمساندة لها، وكذلك موقف الحكومة وتعامل الأجهزة الامنية تجاهها، دور واثر العوامل الخارجية فيها. وفي ضوء ذلك، كانت نتائج الإستطلاع الذي اجري بالية (Google forms) ومن المناصب الإلكترونية للمركز مع وصنع (كود) خاص كي لا يتكرر التصويت هي الاتي :

أولاً: أظهر الإستطلاع ان النسبة الكبرى التي بلغت 61 بالمئة تعتقد ان مطالب المتظاهرين واقعية ويمكن تحقيقها ، وهي مطالب تعبر عن حالة



جانب من تظاهرات تشرين الاول في بغداد

مضيفا ان (اغلب شركات النفط المنتجة والمستخرمة والناقلة تلقت خسائر كبيرة جدا اضطررتها الى منح اجازات لموظفيها لنفادي

توسع الخسائر وابقاف العمل في مشاريع استثمارية ربما تتوضح الصورة).

تقليل خسائر واضمح الامين ان (اجراءات مجموعة بي بي تهدف في الحقيقة لتقليل الخسائر من خلال تقليل التكاليف وضبطها مع توفير برامج تمكّنها من دفع عبلة الاستثمار بالعمل في المستقبل بعد تعافي السوق وازضافة الديون والقروض الازمائية من المصارف اعتمادا على سمعتها وتاريخها كشركة واثدة)، مشيرا الى ان (وضع العراق يختلف عن شركة بي بي اذ ان هناك خطوات يمكن ان تنجح في العراق مثل تقليل التكاليف التشغيلية وضبطها الى نسبة 40 بالمئة الى نسبة 40 بالمئة من العام الجاري ان (موسم الخسارات في اسعار النفط الخام كان قد بدأ منتصف شباط الماضي ووصل الى نهايته العظمى في منتصف نيسان الحالي فيما بدأ بالتعافي بداية الاسبوع الحالي) .



اسعار: شعار شركة بي بي البريطانية مع تداعي اسعار النفط

بغداد - عبد اللطيف الموسوي

اطلق ناشطون مشروع مبادرة وطنية لحل ازمات العراق تضمنت عددا من المحاور اشتمل كل محور على مجموعة افكار ومقترحات .

جاء في بيان تلقته (الزمان) امس (من اجل العراق الامل والوطن الماضي والحاضر والمستقبل وتفعلنا لدور القوى الوطنية والشعبية والادامية واسهاما في بعض الحلول السياسية وياتت الالتزام السياسي والاقتصادية والمجتمعية والتي اضعفت من دور الحكومة والسلطات الثلاث وافقت الثقة المتبادلة بين جماهير الشعب والقوى السياسية وياتت تهدد امن العراق وسلمه الاهلي والعملية السياسية برمتها .

فترح نحن مجموعة كلنا العراقي مشروع المبادرة الوطنية لحل الازمات التي تعطلت بالعراق والى نهدنا مقترحات اولية او مجموعة افكار يمكن ان تستردك الاخفاقات التي واجهت الحكومة واضعفت دورها في تقديم الخدمات المرجوة منها)، مشددا بان (اعلاء كلمة الموطنه الجامعه وليس موطنه المكونات وتغليب لغة الحوار على

بغداد - عبد العليم الروهيمي

رغم المحاولات الفاشلة لتجاهل الطبقة السياسية وسلطانها على الإحتجاجات الشعبية العارمة التي انطلقت في الاول من تشرين الاول من العام الماضي ، فقد فرضت هذه الحركة بعد وقت قصير من انطلاقها حضورها وتأثيرها على الصعيد الوطني العراقي والخارجي وذلك لآساع نطاقها ووضوح اهدافها وشعاراتها وتعبيرها الصريح عن عجز وقشل الطبقة السياسية وضرورة تغييرها ونظامها السياسي بالطرق السلمية .

ويعد اسابيع قليلة من انطلاقها قام عدد من مراكز الأبحاث والإستطلاع بإجراء استطلاعات عن هذا الحدث الاجتماعي السياسي كبير الأهمية . لكن بعد تطور ووضوح هذه الحركة ، قام مركز الرافيدين للحوار في منتصف شهر آذار الماضي ، اي بعد مرور نحو ستة اشهر على انطلاق هذه التظاهرات -الإحتجاجات باستطلاع الكتروني حيث شملت العينة 325 مشاركا من مختلف محافظات العراق ومن مختلف الفئات العمرية والتحصيل الدراسي المتنوع . وحسب التقرير الذي نشره المركز اظهر ان نسبة المشاركين في التصويت من الذكور بلغت 71 بالمئة ومن الاناث 29 بالمئة وان نسبة المشاركين حسب الفئات العمرية بلغت 58 بالمئة للغة العمرية ما بين 15-35 عاماً و 24 بالمئة لمن هم بين 36-45 و 18 بالمئة لمن هم اكثر من 46 عاماً

كذلك اظهر الإستطلاع ان نسبة المشاركين الحاصلين على شهادة البكالوريوس هي نحو 57 بالمئة الدبلوم والماجستير 10 بالمئة والدكتوراه 9 بالمئة أما طلبة المدارس المتوسطة والابتدائية فكانت نسبة

تقرير

إيرباص تعلن خسائرها تحت تأثير تفشي كورونا

هذا العجز إلى خسائر بقيمة 632 مليون دولار خلال الفصل الأول، وفق بيان للشركة وبالإجمال، يفترض أن تكون "فوردي" قد خسرت خلال ستة أشهر 5.6 مليار دولار، علماً أن الشركة لم تكشف بعد عن موعد إعادة فتح مصانعها الأميركية المغلقة احتراماً لتدابير التباعد الاجتماعي والعزل الهادفة لإحتواء تفشي فيروس كورونا المستجد. وذكرت "فوردي" أن النتائج النهائية يمكن أن تختلف عن التوقعات، بفعل المخاطر وعدم اليقين وعوامل أخرى، مقدرة بملياري دولار قيمة الفاتح في الربع الناتج من الأزمة الصحية في الأشهر الثلاثة الأولى من العام.

بترجع قسم الطائرات التجارية بنسبة 2 بلائة أي 7.6 مليارات يورو وسلمت إيرباص 122 طائرة يورو وسلمت إيرباص 122 طائرة خلال الفصل، وتم تصنيع ستين طائرة أخرى خلال الفصل لكن لم تبسّن تسليمها إلى الزبائن بسبب تفشي وباء كوفيد-19. وبلغت الطلبات الصافية في هذه الفترة 290 طائرة فيما كانت قد تراجت انطلاقة قوية للعام على المستويين التجاري والصناعي لكننا نلاحظ بسرعة تأخر وباء كوفيد-19 على حساباتنا متحدثاً عن "خطر أزمة شهدتها قطاع الصناعات الجوية في التاريخ".

وقال في مؤتمر صحفي عبر خدمة الاتصال "لأننا في بداية الأزمة وننظر إلى الرؤية المحدودة لن تعلن إيرباص أهدافاً جديدة في الوقت الحالي وسجل نشاط إيرباص للمروحيات ارتفاعاً (+19) بالمثل بقيمة 2.1 مليار يورو) ونشاط إيرباص للدفاع والغذاء استقراراً على 1.2 مليار، لكن إيرادات الفصل الأول تأخرت

19 على حساباتها وقالت المجموعة إن إيراداتها سجلت تراجعاً بنسبة 15، 2 بلائة في الأشهر الثلاثة الأولى من العام.

باريس - اف ب: أعلنت مجموعة إيرباص الأوروبية للصناعات الجوية عن خسائر صافية تبلغ 481 مليون يورو في الفصل الأول



طائرة تابعة لشركة إيرباص

خذوا الحكمة من قلعة سكر

ان يحرض شاب عمره السبعة عشر عاماً على تقديم احاطة معرفية مزينة بالحكمة والالتزان وبراء التواضع ، فان ذلك يشير الى مدى الرصيد الاخلاقي البعيد عن المفاخرة الشخصية ومزاعم العلو والتذاكى الساذجة ، بل وينم عن تربية عائلية ومجتمعية غاية في المصداقية المستندة الى الايثار الحسن.

لقد فعلها بباريحية واضحة (على ماهر النداف) من محافظة ذي قار ، بلدة قلعة سكر ، والاصل في الموضوع ان فلما قصيرا جدا عن علي انتشر على منصات التواصل الاجتماعي وهو يواظب على تصنيع كمامات بمواصفة جيدة لمواجهة كوفيد 19 ويوزعها مجاناً بمساعدة صديقة حيدر

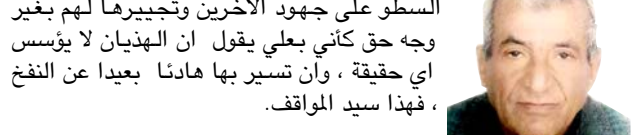
هنا ، الموضوع لا يخرج عن كونه مبادرة ضمن قائمة طويلة من المبادرات التي دأب عليها عراقيون بامتداد خريطة الوطن ، تحركهم النخوة في هذا الظرف العصيب الذي يمر به العراق لمواجهة جائحة الوباء ، ولكن ان يعلن على ان لا مشكلة لديه ان تنسب جنسيتها الى بلدان اخرى ويتفاخرون بآبائهم انه لا ، فهذا تكمن الحكمة ، المهم لديه هو تقديم الخدمة لمساعدة الناس خلال الازمات متخلياً عن الامتياز الشخصي الذي وفرته له مبادرته تلك

هكذا ، وبدون اي تعصب تعامل علي مع كل الذين حاولوا الشطب على جنسيته العراقية ، عارضا بكل هدوء الحقيقية التي عمم الآخرون عليها .

لقد عرضت قناة الجزيرة الفضائية التي تبث من العاصمة القطرية الدوحة تفصيلاً عما جرى مشيرة الى كيف سرق مليونون دينار وهذا هذا الشاب العراقي ونسبوا الى بلدانهم ، عندما ادعى البعض انه جزائري ، اخرون تفاخروا انه من السعودية ، وذهب بعض اخر انه ابن مصر الذي يجب الاعتراف بشهامته ، وهناك مليونون عرب برعوا ايضا في تحويرات صورية ونسبوه الى بلدانهم ، وقد تقصت (الجزيرة) الحقيقة لتجري معه مقابلة وتدعوه الى الافصاح عن هويته فيعلن انه من بلاد الرافدين ، وانه لم ينجز الا لما يحتمه الواجب عليه ، متمنيا على الناس ان يكون لديهم المزيد من المبادرات للمساعدة خلال الازمات ، بل عدت عما اسماه (الطاقة الايجابية) التي يوفرها التضامن في التحفيز على اولوية السخاء .

الحال ان ما صرح به الفتى العراقي علي ماهر النداف يكشف بما لايقبل الشك انه لا يعاني من اية عقدة نقص تجعله يتشبث باهمية ما ياد به ، شاكرًا بدمائة عالية اصحاب المساعدات التي تلقاها

كان عفويا امينا في اقبال افكاره ، فابن منه زاعمون طراويس يجاهرون بانجازات هوائية خادعة يعرضون بها انفسهم على انهم منتقدون لا يشق لهم غير في ابتكار برامج مساعدة وتنفذها بينما كشفت الوقائع ،كم هم الباسلة في السطو على جهود الآخرين وتجييرها لهم بغير وجه حق كاني بعلي يقول ان الهديان لا يؤسس اي حقيقة ، وان تسير بها هادئا بعيدا عن النفع ، فهذا سيد الموقف.



عادل سعد بغداد

سفينة الكاظمي هل ستعبر؟

بعد ان أعلنت أغلب الأحزاب والكتل السياسية خصوصاً الكبيرة منها انها خولت مصطفى الكاظمي حرية اختيار تشكيلته الوزارية وجاء هذا الإعلان من خلال تصريحات الناطقين بأسماء الكتل الكبيرة في مجلس النواب أو من قبل بعض أعضائها الآخرين كما أكد ذلك المجتمعون من رؤساء الكتل الكبيرة في بيت هادي العامري بعد انتهاء اجتماعهم الذي ضم بالإضافة للعامري كلا من نوري المالكي رئيس كتلة دولة القانون وحيدر العبادي رئيس كتلة النصر وعمار الحكيم رئيس كتلة الحكمة وممثلاً عن كتلة سائرون حيث أعلنوا في ختام اجتماعهم هذا انهم أعطوا الحرية للكاظمي في اختيار وزرائه ، لكن سرعان ما تراجع هذه الكتل عن وعدها بدأتاً نسمع كلاماً من برلمانيين وسياسيين من أغلب هذه الكتل أعلنوا فيه ان الحاصصة الحزبية والاستحقاق الانتخابي ستكون الفصل في تشكيل وزارة الكاظمي وهنا سيصطدم الكاظمي بمشكلة الحاصصة الحزبية والطائفية فهذه الأحزاب والكتل المتنفذة لا تفرط بحمصصها في أية حكومة حتى وان كانت مؤقتة وهذه هي حقيقة يعرفها الكاظمي وغيره فالحاصصة الحزبية والطائفية هي سيدة المشهد السياسي في العراق وأساس تقاسم الوزارات والمناصب الأخرى في الدولة منذ أول حكومة شكلت في عراق ما بعد الاحتلال الأمريكي وغير المفقول ان تفرط هذه الأحزاب والكتل بما تسميه استحقاقها الانتخابي والحاصصة التي تؤمن لها منافعها ومكاسبها المالية والاقتصادية والسياسية أما ما يقال في الاجتماعات أو لوسائل الإعلام في تخويل الكتل والأحزاب الكاظمي الحرية في اختيار وزرائه ما هو الا ضحك على الذقون واستخفاف بالراي العام العراقي وهو غير ما يقال في الغرف المظلمة ووراء الكواليس وهذه هي الحقيقة التي يعرفها أبناء شعبنا جيداً فالحاصصة كانت سيدة كل الوزارات التي تم تشكيلها خلال السنين الماضية وكانت حاضرة في كل مناصب الدولة والحكومة والحكومات المحلية للمحافظات وهي السبب في ما وصل إليه العراق من فساد وسوء إدارة وكان على الكاظمي ان يضع تلك نصب عينيه وان يأخذ من تجربة الكتل السابق محمد توفيق علاوي رسماً فالفرض للشان الحاصصة وبين تعهداته التي أكدها أكثر من مرة في ان الحزبية والطائفية في تشكيلته الوزارية ، وهنا سيواجه الكاظمي أسئلة عديدة منها كيف يستطيع تجاوز عقدة الحاصصة والاستحقاقات الانتخابية في تشكيلته الوزارية ؟ وكيف سيواجه ضغوط الأحزاب والكتل السياسية خصوصاً المتنفذة منها والتي لا تتنازل بسهولة عن مكاسبها ومغانمها التي تأتي من حصتها في كل تشكيلته وزارية ؟ وكيف سيوازن بين الحاصصة وبين تعهداته التي أكدها أكثر من مرة في ان حكومته ستكون حكومة تكافؤات غير مبسطة، وهل يستطيع الكاظمي العبور بسفينة كابينته التي بر الأمان ؟ اعتقد كما يعتقد كثيرون غربي من المتابعين للشان السياسي العراقي ان الكاظمي لا يستطيع تجاوز معادلة الحاصصة والاستحقاق التي جلبت عليها العلوية السياسية في العراق وكانت الأساس في تشكيل كل الحكومات السابقة والتي جعلت من الأحزاب والكتل المتنفذة في البلد قوة ليست سياسية فاعلة فاعلت بل قوة اقتصادية كبيرة من خلال المكاتب الاقتصادية لهذه الكتل والأحزاب ومن خلال هيمنتها على كل الصفقات الكبرى والمشاريع والمقاولات التي تنفذها الوزارات التابعة لهذه الأحزاب فالوزير في كل الحكومات السابقة لا يعمل لخدمة العراق بل لخدمة حزبه وكتلته قبل كل شيء ولولا ذلك لما تم تعيينه بمنصبه فكيف ستتخلى هذه الكتل والأحزاب على مكاسبها ومنافعها وورادتها المالية الكبيرة بهذه السهولة ؟ الأيام القادمة ستكشف للعراقيين صدق دعوات رؤساء الكتل والأحزاب في منح الحرية للكاظمي في اختيار وزرائه ام لا وهل ان كلامهم وتصريحاتهم مجرد تظمين وديعاب إعلامية ليس إلا ام ان قادة الكتل والأحزاب سيتخلون فعلاً عن الحاصصة المقيتة في تشكيلته حكومة الكاظمي ؟ هذه الحاصصة التي دمرت البلاد والعباد وأسست للفساد والسرقات الكبرى لأموال البلد خلال سبعة عشر عاماً من تقاسم المناصب والمكاسب بين الكتل والأحزاب المتنفذة ام ستعود (حليمة لعادتها القديمة) وستعود الحاصصة وتقاوم الكاظمي في وزارة المكلف الجديد وهذه حصتنا وهذه حصتي كما هو الحال في كل الوزارات السابقة وسيد الكاظمي نفسه بين أمرين أما القبول بشروط الكتل المتنفذة يعني العودة الى الحاصصة الحزبية والطائفية والاستحقاقات في الاعتراف عن تشكيل الحكومة وهذا ما تريده الأحزاب والكتل المستفيدة وهو بقاء حكومة عبد المهدي التي آمنت لها ملاذاً كبيراً للفساد ومكاسب كبيرة لم تحققها في أية حكومة سابقة وفي كلا الحالتين فان الأحزاب والكتل المتنفذة هي المستفيدة وستبقى هي المهيمنة على المشهد السياسي في البلد وسيعود الكاظمي مقلماً عاد من سبقه من المكلفين بخفي حين وستكسب هذه الكتل شهراً آخر من الوقت الذي تراهن عليه لكي تبقى على حكومة عبد المهدي أطول فترة ممكنة أو ربما ستحاول منحها الثقة من جديد وهذه هي الطامة الكبرى

المؤمنة غير مقبولة، من أي جهة كانت في هذا النزاع، واجبرت العمليات العسكرية، وفق الأمم المتحدة، نصف عدد سكان المنطقة البالغ 320 ألفاً، على الفرار. ولم يتمكن العدد الأكبر منهم من العودة إلى منازلهم، وتعرض المنطقه بين حين وآخر لتفجيرات واعتيالات تطاول قياديين وعناصر من الفصائل الموالية لانقرة، من دون ان تبتليها أي جهة، بينما تحدثت منظمات حقوقية عن انتهاكات تلحق بالسكان الأكراد الذين لم ينجحوا منها، ويقوم في عفرين الآلاف من سكان الغوطة الشرقية قرب دمشق، ممن تم اجلاؤهم اثر سيطرة قوات النظام على منطقتهم في ضوء

بنس يرفض وضع كمامة خلال زيارة إلى مستشفى في الولايات المتحدة الحاصيلة اليومية للوباء تعاود الإرتفاع مع أكثر من 2200 وفاة



مايك بنس

الابيض لمكافحة تفشي كوفيد-19. وافادت صحيفة واشنطن بوست ان الرئيس الامريكى دونالد ترامب تلقى تحذيرات متكررة بشأن مخاطر انتشار فيروس كورونا المستجد في تقارير الاستخبارات في كانون الثاني/ شباط، وكثفت الصحيفة ان هذه التحذيرات وعدها اكثر من 12 اوردت في وثائق سرسية معروفة باسم التقرير اليومي للرئيس وصدرت في وقت كان يقلل فيه ترابم من أهمية وباء كوفيد-19. ونقلت الصحيفة عن مسؤولين امريكانيين حاليين وسابقين لم تتكف هوياتهم ان التحذيرات وردت في ذلك المصح على اهم القضايا الحالية والتحديات الامنية على مدى اسابيع واكب هذا التقرير اليومي مسار انتشار الفيروس وأشار الى ان الصين لا تقدم معلومات بشأن خطورة الفيروس وسهولة انتشاره وذكر التحذيرات السياسية الاقتصادية الاقتصادية الكبرى المحتملة لهذه الأزمة، كما قالت الصحيفة، وقال أشخاص من اوساط الرئيس لم تكشف هوياتهم للصحف، ان ترابم لم يكن يقرأ مثل هذه الوثائق وكان يترجم حتى حين يضطر للاستماع لغرض شفوية عن الأوضاع، ولم

المعلومة قبل الزيارة لكن الأخير رفض وضع الكمامة وقال نائب الرئيس الجمهوري في معرض توضيحه سبب هذا الرفض إنه لا يعتبر نفسه بحاجة لوضع كمامة كونه يخضع بانتظام لفحص فيروس كورونا المستجد وأضاف "بما أنني لست مصاباً بفيروس كورونا فقد اعتبرتها مناسبة جيدة لأن أذهب إلى هناك، لأن أحدثت إلى هؤلاء الباحثين، إلى هؤلاء العاملين الصحيين الرائعين، لأن أنظر إليهم في عيونهم وأقول لهم شكراً لكم. وتابع "أنا أخضع بانتظام لفحص فيروس كورونا على غرار ما يحصل مع الأشخاص المحيطين بي".

ومقاتلين في صفوف قوات الجبهة الوطنية لتحرير جنوب فينلندا فيبت كونغ. ويقول مسؤولون فيننلنديون إن الحرب اوقعت أيضاً ما بين مليوني وثلاثة ملايين قتيل في صفوف المدنيين.

واشنطن - اف ب: عاودت الحاصيلة اليومية لضحايا فيروس كورونا المستجد في الولايات المتحدة الارتفاع مساء الثلاثاء إذ سجلت أكثر من 2200 وفاة وكوفيد-19 خلال 24 ساعة مقابل حوالي 300 وفاة في اليوم السابق، بحسب إحصاء لجامعة جونز هوبكنز. وأظهرت بيانات نشرت في الساعة 20:30 بالتوقيت المحلي للجامعة التي تعتبر مرجعاً في تتبع الإصابات والوفيات الناتجة عن فيروس كورونا المستجد، أن وباء كوفيد-19 أحمصد في الولايات المتحدة خلال 24 ساعة أرواح 2207 مصابين لترتفع بذلك الحاصيلة الإجمالية للوفيات في هذه الدولة الأكثر تضرراً بالوباء إلى 158 ألفاً و351 شخصاً. وبذلك يكون عدد الأرواح التي حصدها فيروس كورونا المستجد في الولايات المتحدة خلال شهرين أكبر من عدد الجنود الأمريكيين الذين قتلوا في حرب فيتنام على مدى عقدين، وحصصت حرب فيتنام 1975-1955 أرواح 58 ألفاً و220 عسكرياً أمريكياً، بحسب الحاصيلة الرسمية لدائرة الأرشيف الوطني، وبحسب السجلات الرسمية للسلطات الفيتنامية في هانوي، قتل في الحرب 2.1 مليون مقاتل بين جنود في صفوف الجيش الشعبي الفيتنامي شمال فيتنام

بقرر ترامب فرض قيود على السفر بين الولايات المتحدة والصين الا في اواخر كانون الثاني/يناير لكنه واصل خلال اصابة مؤكدة بفيروس كورونا المستجد و56 ألفاً و144 وفاة بحسب حاصيلة جامعة جون هوبكنز.

الابيض لمكافحة تفشي كوفيد-19. وافادت صحيفة واشنطن بوست ان الرئيس الامريكى دونالد ترامب تلقى تحذيرات متكررة بشأن مخاطر انتشار فيروس كورونا المستجد في تقارير الاستخبارات في كانون الثاني/ شباط، وكثفت الصحيفة ان هذه التحذيرات وعدها اكثر من 12 اوردت في وثائق سرسية معروفة باسم التقرير اليومي للرئيس وصدرت في وقت كان يقلل فيه ترابم من أهمية وباء كوفيد-19. ونقلت الصحيفة عن مسؤولين امريكانيين حاليين وسابقين لم تتكف هوياتهم ان التحذيرات وردت في ذلك المصح على اهم القضايا الحالية والتحديات الامنية على مدى اسابيع واكب هذا التقرير اليومي مسار انتشار الفيروس وأشار الى ان الصين لا تقدم معلومات بشأن خطورة الفيروس وسهولة انتشاره وذكر التحذيرات السياسية الاقتصادية الاقتصادية الكبرى المحتملة لهذه الأزمة، كما قالت الصحيفة، وقال أشخاص من اوساط الرئيس لم تكشف هوياتهم للصحف، ان ترابم لم يكن يقرأ مثل هذه الوثائق وكان يترجم حتى حين يضطر للاستماع لغرض شفوية عن الأوضاع، ولم

المؤمنة غير مقبولة، من أي جهة كانت في هذا النزاع، واجبرت العمليات العسكرية، وفق الأمم المتحدة، نصف عدد سكان المنطقة البالغ 320 ألفاً، على الفرار. ولم يتمكن العدد الأكبر منهم من العودة إلى منازلهم، وتعرض المنطقه بين حين وآخر لتفجيرات واعتيالات تطاول قياديين وعناصر من الفصائل الموالية لانقرة، من دون ان تبتليها أي جهة، بينما تحدثت منظمات حقوقية عن انتهاكات تلحق بالسكان الأكراد الذين لم ينجحوا منها، ويقوم في عفرين الآلاف من سكان الغوطة الشرقية قرب دمشق، ممن تم اجلاؤهم اثر سيطرة قوات النظام على منطقتهم في ضوء

بيروت - اف ب: قُتل 46 شخصاً على الأقل بينهم مديونون ومقاتلون سوريون موالون لانقرة الثلاثاء في انفجار صهريج وقود مفعّخ في سوق بمدينة عفرين في شمال سوريا، بحسب المرصد السوري لحقوق الإنسان.

وقال مدير المرصد رامي عبد الرحمن لوكالة فرانس برس إن 46 شخصاً على الأقل بينهم مديونون قتلوا واصيب 50 آخرون جراء تفجير عبوة ناسفة وضعت على صهريج وقود في سوق في مدينة عفرين التي تسيطر عليها القوات التركية وفصائل سورية الموالية لها وتبست الانفجار بمواد متفجرة نيران أدت إلى تقدم الجثث، وفق المرصد الذي أكد وجود مدينيين في عداد الضحايا وستة مقاتلين سوريين موالين لانقرة على الأقل.

ان اتصال مع رئيس الوزراء اللبناني حسان دياب الثلاثاء ذكر بأنه، على أساس العمل الذي بداته السلطات اللبنانية، يجب اتخاذ إجراءات ملموسة وذات صدقية بسرعة للاستجابة لتوقعات الشعب اللبناني وإعادة الثقة في الاقتصاد اللبناني. وأضاف البيان أن لوردريان أكد أن فرنسا مستعدة على هذا الأساس، لمواكبة لبنان والحكومة اللبنانية في الإصلاحات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية ردا على الأزمة التي تشهدها البلاد، لمصلحة كل اللبنانيين. ويشهد لبنان أزمة اقتصادية في بيان لين الثلاثاء الإهلية (1975-1990) وقد تفاقمت مع فرض تدابير العزل لمحاولة

هجوم واسع أعقب سنوات من القصف والحصار. وتشهد سوريا 2011 تسبب بمقتل أكثر من 380 ألف شخص والحق داراً هائلاً بالبنى التحتية والقطاعات المنتجة وأدى إلى نزوح وتشريد ملايين السوات.

والمؤمنة غير مقبولة، من أي جهة كانت في هذا النزاع، واجبرت العمليات العسكرية، وفق الأمم المتحدة، نصف عدد سكان المنطقة البالغ 320 ألفاً، على الفرار. ولم يتمكن العدد الأكبر منهم من العودة إلى منازلهم، وتعرض المنطقه بين حين وآخر لتفجيرات واعتيالات تطاول قياديين وعناصر من الفصائل الموالية لانقرة، من دون ان تبتليها أي جهة، بينما تحدثت منظمات حقوقية عن انتهاكات تلحق بالسكان الأكراد الذين لم ينجحوا منها، ويقوم في عفرين الآلاف من سكان الغوطة الشرقية قرب دمشق، ممن تم اجلاؤهم اثر سيطرة قوات النظام على منطقتهم في ضوء

بيروت - اف ب: قُتل 46 شخصاً على الأقل بينهم مديونون ومقاتلون سوريون موالون لانقرة الثلاثاء في انفجار صهريج وقود مفعّخ في سوق بمدينة عفرين في شمال سوريا، بحسب المرصد السوري لحقوق الإنسان.

وقال مدير المرصد رامي عبد الرحمن لوكالة فرانس برس إن 46 شخصاً على الأقل بينهم مديونون قتلوا واصيب 50 آخرون جراء تفجير عبوة ناسفة وضعت على صهريج وقود في سوق في مدينة عفرين التي تسيطر عليها القوات التركية وفصائل سورية الموالية لها وتبست الانفجار بمواد متفجرة نيران أدت إلى تقدم الجثث، وفق المرصد الذي أكد وجود مدينيين في عداد الضحايا وستة مقاتلين سوريين موالين لانقرة على الأقل.

وكان المئات في مدينة طرابلس في شمال لبنان قد تظاهروا ليل الإثنين على خلفية تدهور الأوضاع الاقتصادية في البلاد، في احتجاجات تخللتها مواجهات مع قوات الأمن على الرغم من تدابير العزل المفروضة لإحتواء فيروس كورونا المستجد، بحسب ما أفاد مراسل وكالة فرانس برس. وشارك جمع من الرجال والنساء والأطفال في مسيرة جابت شوارع المدينة هاتفين "ثورة، ثورة"، وحاول المتظاهرون الوصول إلى منزل أحد النواب لكن الجيش منعهم من أنى إلى حصول مواجهات، وفق المراسل. وفي ساحة النور رمى متظاهرون حجارة باتجاه عناصر الجيش الذين ردوا بإطلاق النار في الهواء لتفريقهم. وأفادت الوكالة الوطنية للإعلام بان متظاهرين حطموا واجهة بنك الاعتماد المصري في بولفار الميناء.



وقال مدير المرصد رامي عبد الرحمن لوكالة فرانس برس إن 46 شخصاً على الأقل بينهم مديونون قتلوا واصيب 50 آخرون جراء تفجير عبوة ناسفة وضعت على صهريج وقود في سوق في مدينة عفرين التي تسيطر عليها القوات التركية وفصائل سورية الموالية لها وتبست الانفجار بمواد متفجرة نيران أدت إلى تقدم الجثث، وفق المرصد الذي أكد وجود مدينيين في عداد الضحايا وستة مقاتلين سوريين موالين لانقرة على الأقل.

وقال مدير المرصد رامي عبد الرحمن لوكالة فرانس برس إن 46 شخصاً على الأقل بينهم مديونون قتلوا واصيب 50 آخرون جراء تفجير عبوة ناسفة وضعت على صهريج وقود في سوق في مدينة عفرين التي تسيطر عليها القوات التركية وفصائل سورية الموالية لها وتبست الانفجار بمواد متفجرة نيران أدت إلى تقدم الجثث، وفق المرصد الذي أكد وجود مدينيين في عداد الضحايا وستة مقاتلين سوريين موالين لانقرة على الأقل.

دكاكين الوراقين .. دكاكين السياسيين

في مقالات سابقة وطيلة العهد المتراجح الذي نعيشه منذ ما يقارب السبع عشرة سنة، ونحن كتاب العراق وعشاقه الذين نجد أنفسنا في عظمته واستقلاله ومهيبته لن نتوانى أبداً ونحن نحذر من نقف الطائفية والمحاصصة اللعينة التي وضعت الطبقة السياسية نفسها "والعراق بكل وجوده البيهي كيد رائد فيه دون أن تستطيع لاني بداية الحراك ،ولا بعد ذلك ولا اليوم حيث أخذ الشعب يرفض المحاصصة وبوقفة الشجعان الشرفاء، أن تُخرج نفسها منه حيث أصبحت المحاصصة مرضاً نفسياً يعانیه منه السياسيون ولا يستطيعون الخروج منها لأنها أصبحت جزء مهم وأساسي من نهجهم السياسي وهم يقودون واحد من أروع البلدان تحت لافتة مثلث التراجع والمحاصصة (الشبيعة السنة، الاكرد) وكل منهم يرى أن وجوده وسلوكه ونشاطه السياسي على حق والأخرين على باطل حتى أضحي البلد لعبة بأيديهم .

لا اعرف متى يصحو هؤلاء السياسة ويهبون من نوم عميق وضعا العراق فيه العالم يسير خطوات وخطوات الى الأمام والعراق بفضل قاداته ونهجهم السياسي الفاضل غارق في نوم عميق وهو يتوسد الطائفية ويفترش المحاصصة وقد غطته القوى السياسية بلحاف صنعت له دول الجوار كي يظل العراق الأسد الذي كان يحفظهم بقوته ناماً دون أن يستيقظ ..

خلال أكثر من ثلاثة أشهر والقوى السياسية تنتقل من مكلف لتشكيل الحكومة التي أرادت الجاهليين التي مكلف آخر دون أن يكون هناك اتفاق بينهم على تشكيلة وزارية ترضي الله وترضي الشعب الذي أصبح على قناعة تامة بأن وجود هؤلاء السياسة في الواجهة السياسية يعني موتاً بطيئاً لكل ما هو حي في أرض الرافدين مهد الحضارات..

عود على بدء فإن المحاصصة التي اعتمدها الطبقة السياسية نهجا لها قد تناسلت وتكاثرت وتفرعت وأصبحت وباء غطى اجزاء العراق حتى أصبحت طرق الخلاص منه قليلة ولم يضل سوى طريق وحيد هو الطريق الذي اختطه رجال العراق ونسأوه من خلال ساحات التظاهر.إنقاذ البلد من الكارثة التي حلت به منذ سنوات وهو يعيش آراء سنوات تاريخه المعاصر.وعندما نقول أن المحاصصة تكاثرت فالواقع المر الذي يعيشه البلد يتحدث عن اشتغالات في داخل مثلث قيادة العراق اعداء (الشبيعة السنة، الاكرد) فالشبيعة الذين رشحوا السيد الكاظمي لتشكيل الحكومة ،انشطروا الى اكثر من اتجاه منهم المؤيد ومنهم المتحفظ ومنهم المعارض حتى أصبح رفض وزراء التشكيل الحكومية مبني على أساس هذا لي وذلك لغيري دون النظر إلى قيمة الوزير العلمية والعملية المبنية على قدرته على التعامل مع وزارته خدمة للبلد والصالح العام ،أما السنة فقد أعلنوا ويشكل واضع انهم مختلفون على نوع الوزارات وأسماء الوزراء وكما هو الحال عند الشبيعة هذا الوزير لي وذلك في الوقت الذي يرفض فيه الاكرد ان يسمى رئيس الوزراء المكلف وزارة الا ان طريق مرشحهم مؤكداً كما قبل أحد نوابهم أن وزارة المالية لنا ووزيرها نفس هو المرشح الذي سيتولى تلك الحقبة ولولا كما يقول النائب لأصبحت وزارة المالية (دكاناً) هذا ما تناقلته وسائل الاعلام أخيراً متتاسين ان العراق بعقله أصبح دكان يبيع فيه صناعات ساسة العالم ،تاريخاً عظيماً ،بدولة رائدة وإمكانيات شعب بعد أن حطوا كل جميل فيه .

وفي عودة للماضي التليد ولتاريخ العراق البيهي فإن العراق وخاصة بغداد كانت تتصف بكثر دكاكين الوراقين وعمل هذه الدكاكين الرئيس هو التعامل مع الكتب والطباعة والتجليد والترجمة والاستنساخ وتؤكد مصادر التاريخ ان في بغداد وحدها ناهيك عن البصرة والكوفة وبقيّة مدن العراق كانت تحتوي على مئة دكان أو حانوت من النوع الكبير بل ان هناك اسواقاً كاملة كانت خاصة اقي الذي غزى العالم في حينه ،عندما كانت بغداد قبلة

للعلم والعلماء ،قبل أن تصبح وزارة المالية دكاناً.لكن ليس للعلم والفخر والاعتزاز بل للسرقة ونهب المال العام وسيطل التاريخ كما أرخ للوراقين سيؤرخ للسياسيين فالناريخ ان يرحم أحداً أبدياً،عاش العراق وعاش شعبه الطبيب الاصيل وان الغد المشرق سيمينه الرجال بأن الله تعالى.



علي العكدي

ali1957d@yahoo.com

هل يصلح العطار ما في الدار ؟

المتابع لاحوال العراق السياسية والاقتصادية صباب بالياس والخيبة ولا يرى بعد التدقيق والتحصن ضوءاً في نهاية النفق الدامس الذي اختلف فيه البلاد فالزمنة العالمية الاقتصادية التي جناح العالم بسبب كوفيد 19 كورونا وما حل بالعالم من توقف لمختلف شؤون الحياة ليست بعيدة عن العراق ،هذا الى جانب تدهور اسعار النفط التي تشكل أكثر من 95 بالمئة من دخل العراق وما ينكسر دور موازنته المالية ونفقاته التشغيلية(والاستثمارية والتوقفة (علا) مصدرها عائدات النفط والتي تعني استمرار الحياة اليومية على بساطتها وراتب واجور تهم حياة الناس واي تالعب بها سوف يدمر العراق في ازمة اجتماعية كارثية ، فالخلل الذي يحصل على الموظف والتقاعد هو اساساً مترد ولا يليق احتياجاتهم اليومية التي تظل ناقصة على أمل التعويض من شهر لآخر وما يشاع وقائلاً عن الانحياز الاجباري سيدخل المستهدفين في ضائقة وازمة اخرى فوق ازمتهم وضائقتهم

اما الازمة السياسية في الاخرى اندخلت البلد في حيرة جديدة ورغم ان جميع الكتل متفقة على (المكلف الجديد) الا ان اطرافاً اخرى ما تضرره في الغفاء ليس كما تقوله في العلن وما زال الخلاف قائماً على تأييد المكلف وتميرر تشكيلته الوزارية هذا تاملت عن رفض الشارع وعدم الاخذ بنظر الاعتبار مطالب المتظاهرين فقد عادت الاحتجاجات من جديد وهي تطالب بحكومة ليست من صنع الاحزاب التي اخذت فرصتها ولن تقبل على مدى سبعة عشر عاماً

لنتنظر ونرى ما سيجري وحتماً ان الايام جلي بالمفاجآت.



مظفر عبد العال

بغداد

نجوم عابثة

كثيراً ما تسافر بنا حالات من جنون الحنين ، ينثر ضجيج شذراته في كل مكان وحين .. لتستحضر ذكريات حبيب كان ، لتسامر ومضات تاملت بين عراء الشوق ..

نظيل النظر ، ونختلس البصر ...أيا أيتها النجوم الملمة من عليا، سماك ، هل توبخين بسر أضواء التكان ، وقد ضاق الصدر به بما رحب ..

حديتبا عنه ، عن مكانه ، أين أضحي من كان بيتي بين أركاننا وكانه سنا نض الوتر ، ليظفر رحيقه وترتوي بكؤوسه زوايا الحرمان .. فيأخذنا التجلي على شاطئ الذكريات ..

أيا قمرى الضائع بين سكرات الأمانيات ، بيتي وبيتك تشابهها كبيرا ، من يراك يظنك في ربيع عام ، لا يرى غيرك إلا في ربيع الأمانات ..

ويحلو التعلز بك ودمر اذ لم يبق الأمانات ..

ولكنني أعلم يا رفيق غربي بانك تخفي وراء تلك الابتسامة الواهية رمادا من شيطان ، وركاما من آحزان ..

فهي تلك الابتسامة ذاتها ترسمها كلما نهرب من رمقات انظار وأنظار .

اتوسل الأمل منك فلا تنهدر خلف تلك الجدران ، ابق في مكانك والمتس عزرا لأولئك الحالمين برصيف الانتظار ..

كثيراً ما يمتزينا الخوف ، ويغزونا الياس ، وكانه قبض الرحيل قد حان من بين تلك الأسفار ..

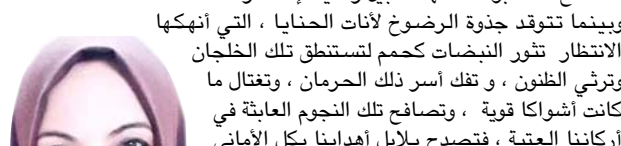
يستغيث القلب ، وتشيع الهلعة ، ويفتر نبض الروح عند تلك الأغصان التي صدحت باتين حناجرها لتعلن على أحلامنا العصبان

تلك هي الحياة يا رفيقي ، ما هي إلا رحلة تتعدد فيها المرافئ ، وتتلون بها الأشعة حسب الأقدار .. فلماذا أرقفتنا مجدداً ، فتوسل شمس أركاننا ، لتصافح تلك البوصلة الهائمة بين رحايا الإعصار ..

وبينما تتوقد جذوة الرضوخ لأنات الحنايا ، التي أنهكتها الانتظار تنثر البويضات كحمم لتستنتق تلك الخلجان

وترثي الظنون ، وتلك أسرد لك الحرمان ، وتغثال ما كانت أشواكاً قوية ، وتصافح تلك النجوم العابثة في أركاننا العتية ، فتصعد بلايل أهدابنا بكل الأمانات

الوردية ، فتهمس بين حنايانا .. ما زال للحكايا بقية .. وللحكايا بقية



نجلاء جميل

فلسطين

مدينة نيويورك تضيف 3800 حالة غير مؤكدة بدأت الحقائق تتكشف : لماذا يتم تضخيم الأرقام؟

إلى عدد قتلى كورونا

للعمدة بيل دي بلاسيو ، فريدي غولدشتاين. أن البيانات تشمل وفيات الأشخاص الذين يشبهه في إصابتهم بـ Covid-19 الناجم عن الفيروس التاجي. ويستند هذا الحكم إلى الأعراض المبلغ عنها بما في ذلك السعال والحمى وضيق التنفس

قال تقرير وكالة بلومبرج نيوز ذلك. يُمثل الضحايا المخفوضون غير المؤكدين حوالي 36 من الوفيات الناجمة عن الفيروس والبالغة 10367 حالة في نيويورك ، أكثر مدن البلاد اكتظاظاً بالسكان

قال عمدة المدينة دي بلاسيو ان هناك زيادة في "الوفيات غير المفصرة في المنزل" وأنه يشبهه في أن العديد منها سببها Covid-19 وقال أيضا "لا يوجد أي شك في ذهني ويمكن للأطباء التحدث عن هذا ، المحرك لهذا الارتفاع الهائل في الوفيات في المنزل هو Covid-19 وبعض الناس يموتون مباشرة منه وبعضهم يموتون بشكل غير مباشر منه . ولكن هذا هو العامل اكس X المساوي هنا .

لكن هناك خطأ فادح في هذه الموقف: لماذا يضيفون حالات

Confirmed and Probable COVID-19 Deaths Weekly Report

The data in this report reflect events and activities through April 13, 2020. All data are preliminary and subject to change. See definitions of confirmed, probable and deaths not known to be confirmed or probable below.

Location of death information for laboratory-confirmed and probable deaths, n (%) of cases with location data complete)	Confirmed	Probable
Location of death	5112 (90.9%)	2258 (58.8%)
Hospital/ER	137 (2.3%)	825 (17.8%)
Nursing home/long term care/facility	504 (9.2%)	3778 (100%)
Other	525 (8.7%)	0 (0%)
Location data pending	525 (8.7%)	3778
Total	5637	3778

Race/ethnicity information for laboratory-confirmed and probable deaths, n (%) of cases with data entry/report complete)

Race/Ethnicity	Confirmed	Probable
Hispanic	1420 (25.0%)	465 (12.3%)
Black/African American	1274 (22.6%)	497 (13.2%)
White	1210 (21.6%)	510 (13.5%)
Asian	295 (5.2%)	114 (3.0%)
Other	212 (3.8%)	63 (1.7%)
Unknown	0 (0%)	278 (7.4%)
Report complete	4391 (77.9%)	1927 (51.0%)
Report incomplete	2138 (38.4%)	1851 (49.2%)
Total	6529	3778

For probable cases, race/ethnicity data are entered by funeral directors, based on interviews of family members, friends, etc. For confirmed cases, most data are imported from eVital or state vital records.

السؤال الخطير هنا هو: لماذا أصدرت مراكز مكافحة الأمراض والوقاية منها المبادئ التوجيهية التي ستبني وفيات Covid-19 المشكوك فيها في المقام الأول؟

أحد الاجابات على هذا السؤال هو ان مركز السيطرة على الأمراض وشركات صناعة الأدوية والشركات (Big Pharma) يريدون ، أولاً وقبل كل شيء ، إضافة

أضافت مدينة نيويورك مؤخرًا ما يقرب من 3800 حالة وفاة يسبب فيروس كورونا (Covid-19) والمشكلة هي ان حصيلة القتلى من فيروس كورونا غير مؤكدة. وفقًا لإدارة العمدة بيل دي بلاسيو بعنوان "تقرير أسبوعي لحالات الوفيات المؤكدة والمحتملة من Covid-19" إن التقرير يُصنّف الوفاة على أنها محتملة إذا كان المتوفى مقيمًا في مدينة نيويورك (مقيم في مدينة نيويورك أو إقامة معلقة أي في انتظار الموافقة) الذي ليس لديه اختبار معلمي إيجابي معروف لـ SARS-CoV-2 (Covid-19) ولكن شهادة الوفاة تذكر سبب الوفاة من COVID-19 أو ما يعادلها. هكذا قال السكرتير الصحفي



تيموثي ألكسندر جوزمان ترجمة: حسين سرمك حسن

نوري السعيد رئيس الوزراء المتجدد العراقي الوحيد الذي حمل لقب باشا الباشوات

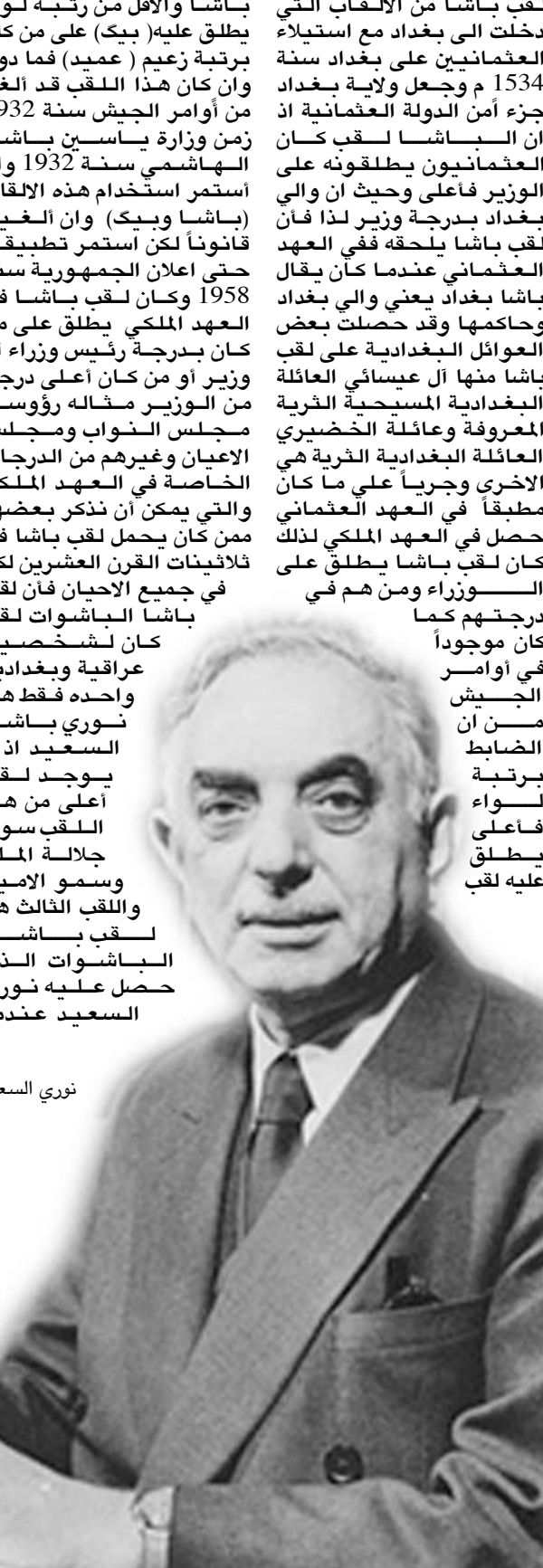


عبد الرحمن النقيب رشيد عالي الكيلاني الملك فيصل الثاني

بتولي نوري باشا السعيد رئاسة الحكومة الأردنية العراقية الاتحادية وتشكلت الحكومة الاتحادية يوم 1958/5/19 برئاسته التي حكمت الدولتين الأردن والعراق وضمت حكومة العراق هذه ستة وزراء سويدي وزيراً للخارجية وسامي فتحاح باشا وزيراً للدولة لشؤون الدفاع وعبد الكريم الزوري وزيراً للمالية ووزراء من الأردن هم ابراهيم هاشم باشا نائب رئيس الوزراء وخلصوي الخيري وزيراً للدولة لشؤون الخارجية وسليمان طوقان وزيراً للدفاع وما يلاحظ على هذه الوزارة ان وزيرين من الوزراء الأردنيين هما نائب رئيس الوزراء ابراهيم هاشم باشا ووزير الدفاع سليمان طوقان كانا في بغداد يوم انقلاب 14 تموز 1958 وتولى الغوغاء قتلتهما (سحلهما) أسوة بباشا الباشوات نوري السعيد كما ان هذه الوزارة الاتحادية التي ترأسها نوري باشا تضم اثنين من الوزراء شغلا منصب رئيس وزراء سابقاً اولهم الأردني ابراهيم هاشم باشا نائب رئيس الوزراء حيث اشغل منصب رئيس الوزراء في الأردن لمرات عديدة والثاني هو العراقي توفيق السويدي وزير الخارجية حدث اشغل منصب رئيس الوزراء في العراق لمرات عديدة أيضاً ومن هنا جاء لقب باشا الباشوات الى نوري باشا لرئاسته حكومة تتولى السلطة والحكم في دولتين هما الأردن والعراق عندما تولى منصب رئيس مجلس وزراء الاتحاد العربي للأردن والعراق فهو من الوجهة الواقعية تولى حكم دولتين في آن واحد هما دولة الأردن ودولة العراق مما لم يحققه شخص عراقي آخر اذ لم يتولى مثل هذا المنصب وهو منصب يخضعن الحكم والسلطة على دولتين دولته العراق

ترأس حكومة تحكم دولتين في آن واحد وهاتان الدولتان هما حكومة الأردن والعراق اذ بعد موافقة الملك فيصل الثاني ملك العراق والمجلس الاعيان) ومجلس الامه العراقي (مجلس النواب ومجلس الاعيان) ومجلس الامه الاردني (مجلس النواب ومجلس الاعيان) طبقاً لأحكام دستوري الأردن والعراق وتحديد الملك فيصل رئيس دولة الاتحاد الهاشمي العراقي على وفق أحكام الدستور الاتحادي الأردني العراقي وحين ان هذا الدستور لم يحدد جنسية رئيس وزراء الاتحاد واكتفى بتحديد من يشغل منصب رئيس الاتحاد بالنص صراحة على ان رئيس الاتحاد هو الملك العراقي واستقى الدستور الشخصية رئيس حكومة الأردن والعراق مشتركا ذلك جرت مفاوضات بغداد حول تحديد شخصية رئيس حكومة الاتحاد وقد طالب الأردنيون بهذا المنصب أي ان يكون رئيس وزراء الأردن باعتباره الشخصيه الثانية في دولة الأردن والعراق لان الشخصية الاولى كانت من نصيب العراق وهو ملك الاتحاد التي كانت للملك فيصل الثاني وهنا ظهر الفكر الثاقب والذكاء الغالب لنوري باشا السعيد فساق عدة اسباب منها انه كان رئيساً لوزراء أربع عشرة مرة مما لم تحصل عليه شخصية اردنية وان نوري باشا هو عراب الاتحاد العربي الهاشمي الذي جمع الأردن والعراق في دولة واحدة فلقد كان صاحب الفكرة وتابعها الى ان تحقق الاتحاد فعلا وغيرها لكن السبب الاهم الذي تكره هو ان الدستور الاقتصادي الأردني العراقي قضى بتحمل العراق نسبة 80 بالمئة من نفقات الاتحاد وذلك يعني تحمل العراق 80 بالمئة من النفقات الأردنية يدفعها العراق للأردن وهنا قبل الوفد الأردني لهذه الحجة الاقتصادية التي ذكرها رئيس الوفد العراقي المفاوض نوري باشا السعيد ووافق الأردن على ان

لقب باشا من الانقلاب التي دخلت الى بغداد مع استيلاء العثمانيين على بغداد سنة 1534 م وجعل ولاية بغداد جزء من الدولة العثمانية اذ ان الباشا لقب كان العثمانيون يطلقونه على الوزير فاعلى وحين ان والي بغداد بدرجة وزير لذا فان لقب باشا يلحقه ففي العهد العثماني عندما كان يقال باشا بغداد يعني والي بغداد وحاكمها وقد حصلت بعض العوائل البغدادية على لقب باشا منها ال عيساني العائلة البغدادية المسيحية الثرية المعروفة وعائلة الخضيري العائلة البغدادية الثرية هي الاخرى وجريا على ما كان مطبقاً في العهد العثماني حصل في العهد الملكي لذلك كان لقب باشا يطلق على الوزراء ومن هم في درجتهم كما كان موجوداً في اوامر الجيش مسن أن السعيد اذ لا يوجد لقب اعلى من هذا اللقب سوى جلاله الملك وسمو الامير واللقب الثالث هو لقب باشا الباشوات الذي حصل عليه نوري السعيد عندما



نوري السعيد

بغداد - الزمان

قدمت الهيئة التطبيقية للاتحاد العراقي لكرة القدم وافر الشكر والامتنان للجهود المخلصة التي بذلها الحارس نور صبري في النود عن عربين اسود الرافدين والمنتخب الوطنية. وأكدت الهيئة ان أبواب اتحاد الكرة مفتوحة لاحتضان نور صبري للعمل في المجال الاداري والفني لاستثمار خبرته الطويلة في الملاعب. وبيّنت ان الهيئة التطبيقية وضعت ضمن مهام عملها الاستفادة من جميع النجوم والكفاءات واحتضان الافكار والرؤى التي من شأنها ان تصب في مصلحة تطوير الكرة العراقية. يذكر ان الحارس نور صبري اعتزل اللعب نهائياً وسبق له ان خاض 100 مباراة دولية ووجه قائد للنتخب الوطني بكرة القدم الاسبق وينس محمود رسالة مؤثرة الى نور صبري. وكتب محمود "نعم كنت زميلي في اللعب لسنوات طويلة، فرثنا معا في العديد من المباريات، وخسرنا في اخرى، فهذه كرة القدم -واضاف اجمل من ذلك اتنا كنا زملاء، في المنتخب الوطني، فقد تقاسمنا لحظات مليئة بالفرح والضحك، وكذلك تقاسمنا الحزن وتناوبت اتمنى لك حياة سعيدة في مشارك القادم وان يكتب لك النجاح دائما فانت تستحق ذلك بكل تأكيد".



صلاح الدين.. ثاني فريق خارج العاصمة يحصد اللقب الكروي

الجهات المسؤولة مطالبة بتغيير واقع عمل الأندية وتأهيلها



إنجاز

حقق فريق صلاح الدين إنجازاً غير مسبوق للمحافظة بإحرازه لقب دوري الكرة

ولأنها خضعت للرقابة الصارمة (الترخيص) الجهة الفاشلة عندما بكل معنى الكلمة بعدما راحت الأندية اليوم تتحائل عليها فيما يتعلق باستخدام الملاعب والتصرف بالأموال رغم ان اغلب انديتنا المعروفة مفلسة سببه سياقات العمل التقليدية لوزارة الشباب واللجنة الاولمبية وكل من تعاقب مسؤولية الاشراف وهما ان تسيطر على الأندية وان تستعيد باوامرها دون الانفتاح عليها بتوجه حقيقي في منحها فرصة للاستثمار ومتابعة تنظيم عملها وتحقيق حلم الشباب في ان ينتمون في اندية لديها وجود وليس تدار من إدارات حولتها الى إقطاعات مهما ان تحقق أطول فقرة من السقاء وهي لم تستوعب نفسها امام فشل الوزارة التي تعج بالاستشاريين والاكاديميين والأقسام والعاونين وفيلق العاملين في إقامة ورشات عمل لتطوير الإدارات والاستماع إليها في تقديم برامج أو التسوية مع الدولة في بناء ناد نونجي في كل محافظة وتغيير نظام الانتسابات الذي مهد التسلسل للباطرئين في السيطرة على مقاليد العمل أو ترك الإدارات تخطط لنفسها من خلال إقامة مشاريع عمل مشتركة مع شركات ورجال إعمال امام التغيير الذي يبدو امرا مستحسبا لإعادة وجود الأندية الغاشبة عن شعور الرياضيين.

صلاح الدين وما الت اليه الامور ولانها خضعت للرقابة الصارمة (الترخيص) الجهة الفاشلة عندما بكل معنى الكلمة بعدما راحت الأندية اليوم تتحائل عليها فيما يتعلق باستخدام الملاعب والتصرف بالأموال رغم ان اغلب انديتنا المعروفة مفلسة سببه سياقات العمل التقليدية لوزارة الشباب واللجنة الاولمبية وكل من تعاقب مسؤولية الاشراف وهما ان تسيطر على الأندية وان تستعيد باوامرها دون الانفتاح عليها بتوجه حقيقي في منحها فرصة للاستثمار ومتابعة تنظيم عملها وتحقيق حلم الشباب في ان ينتمون في اندية لديها وجود وليس تدار من إدارات حولتها الى إقطاعات مهما ان تحقق أطول فقرة من السقاء وهي لم تستوعب نفسها امام فشل الوزارة التي تعج بالاستشاريين والاكاديميين والأقسام والعاونين وفيلق العاملين في إقامة ورشات عمل لتطوير الإدارات والاستماع إليها في تقديم برامج أو التسوية مع الدولة في بناء ناد نونجي في كل محافظة وتغيير نظام الانتسابات الذي مهد التسلسل للباطرئين في السيطرة على مقاليد العمل أو ترك الإدارات تخطط لنفسها من خلال إقامة مشاريع عمل مشتركة مع شركات ورجال إعمال امام التغيير الذي يبدو امرا مستحسبا لإعادة وجود الأندية الغاشبة عن شعور الرياضيين.

مساهمة جادة وعلى أفضل ما يرام وفي تحقيق تحول في مسار منافسات الدوري مقدما العمل الضخم بوقتته الذي شكّل تحدٍ لفريق العاصمة لأن صلاح الدين الفريق المجهول غير من حسابات الدوري وفريق بغداد بعدما تولى إدارة الأمور بنجاح واستطاع المرور بنقطة عالية ودخل جميع المباريات بغرض تحقيق الفوز ومن ثم تحقيق طموح المشاركة وأهدى اللقب لجمهورية وقبل ان تنتهي الأسباب التي كانت وراء الانتقال السريع للفريق الذي لم يكن في وقتها أفضل من الكثير من محافظات أخرى تمتلك قاعدة كروية ومنها من كانت وراء دعم صعود صلاح الدين للدرجة الثانية ومن ثم حصوله على اللقب بفضل ظروف العمل التي امتنت للفريق في وقت حرجت عن أخرى من المحافظات من بلوغ طموحاتها لأنها افتقدت للدعم المطلوب وليس السريع الذي اصحبه يسحق إضرارا باصحة وهو ما حصل مع نادي

الناصرية - باسم الركابي
جميع فرق المحافظات ظلت لغفترات طويلة خارج دائرة المنافسة على لقب مسابقة الدوري الممتاز بكرة القدم منذ ان كان يجري على مستوى فرق بغداد بين المؤسسات العسكرية والمدنية لحسين تغيير النظام في عام 1975 وفي وقتها بدوري 1975-1974 اندية القطر والزام الفرق بتغيير اسمائها واحده او دمج اكثر من فريق تحت تسمية واحدة واخذ يشبه بطولات الاتحادات المحلية مافتح المجال امام اكبر عدد من اللاعبين بعدما ارتفع عدد الفرق الى 16 فريقا من خلال اجراء تصفيات للفرق على مستوى المناطق الجغرافية وفي وقتها صعدت فرق السماوة والرافدين والميناء للدرجة الاولى في حينها وبعد اربعة مواسم تمكن الميناء البصري من الحصول على اللقب في موسم 1978-1977 وكان انجازا ضخما بكل معنى الكلمة بعدما بقيت فرق العاصمة مهيمنة على البطولات وتبادلها قبل ان يفتح نظام الدوري المذكور المشاركة الواسعة امام عدد من فرق المحافظات التي وجدت من اللعب في الدرجة الاولى وبجانب فرق الشرطة الجوية والزوراء والطلبة وغيرها ما دفعها للتعامل مع الامور بشكل اخر عندما راحت بعض الفرق تقدم مغريات لاعبي المحافظات التي فشلت في الصعود واللعب بدوري اندية القطر الممتاز حاليا ومثال نادي السماوة الذي انتخب اغلب لاعبي الناصرية وكذلك نادي صلاح الدين الذي شارك ولعب بعد الصعود بتشكيل من لاعبي المحافظات والعاصمة وتمكن من الحصول على لقب الدوري.

نادي صلاح الدين
يعد نادي صلاح الدين احد العلامات البارزة في مسابقة دوري كرة القدم لانه دون اسمه في سجلها بعد المواسم التي يتذكرها جمهوره باعتزاز بعدما تمكنت مجموعة لاعبين من خلف اعلى لقب كروي محلي ربما لم يحظر ببال الفريق والنادي واهل المدينة ان يتحقق ذلك امام رغبة ان يبقى فريقهم للعب في الدرجة الثانية قبل ان يحقق الانجاز الكبير في نقل لقب اكبر بطولة محلية لجزارة النادي الذي عاش تلك الفترة بوضع جيد وتقدم بفترة قياسية لانتجاوز السبع سنوات دخل فيها منافسات اللعب من الدرجات الدنيا الى لحظة اللعب في البطولة الكروية الاولى التي يمكن القول عنها بانها محرمة على فرق

حدث في مثل هذا اليوم

بغداد - صلاح عبد الهدي
1985-تحاليل شرطة العراق مع شرطة قطر بدون اهداف في اطار منافسات بطولة مشكوة العربية الثانية التي ضيفتها بغداد.
1993-سبائية نظيفة للطلاب تدك مرمى البناء في دوري الكرة الممتاز سجلها ولي كريم ومهند زيدان وكاظم جابر وعلي وهيب وحمزة هادي ومهدي كاظم وامجد خلف.
1994-فريق نادي الكرخ بالكرة الطائرة يستعيد لقب الدوري الممتاز بعد تغلبه على منافسه نادي الصناعة بثلاثة اشواط مقابل شوطين.
1998 - فوز الاتحاد السعودي على الجزائر، الكروتي بنتيجة 91 نقطة مقابل 68 والمائة البحريني على الريان القطري بنتيجة 58 نقطة مقابل 56 والشارقة الاماراتي على الاهلي العماني بنتيجة 82 نقطة مقابل 28 في اليوم الاخير من منافسات بطولة الاندية الخليجية الثامنة بكرة السلة التي ضيفتها الدوحة.



رع حمودي

حمودي يهدد باللجوء إلى الأولمبية الدولية

الحكومي ونحذر للمرة الأخيرة هذه الشخصيات في التمادي في عملها غير المشروع تجاه الاتحادات المركزية وبخلافه استمرار الخروقات الحكومية بعمل الاتحادات الرياضية. وقال حمودي في بيان، إنه "شخصنا عددا من الشخصيات الحكومية التي تدخلت وعلما زالت بشؤون الاتحادات والعمل بطرق غير مشروعة وغير قانونية على تغيير إدارات بعض الاتحادات خلافاً للقوانين، مستغلة مواقعها الحكومية للتأثير على الهياكل العامة للاتحادات الرياضية. وازداد لدينا ما يوجب التدخل

بغداد - الزمان
هدد رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية رعد حمودي، باللجوء إلى اللجنة الأولمبية الدولية في حال استمرار الخروقات الحكومية بعمل الاتحادات الرياضية. وقال حمودي في بيان، إنه "شخصنا عددا من الشخصيات الحكومية التي تدخلت وعلما زالت بشؤون الاتحادات والعمل بطرق غير مشروعة وغير قانونية على تغيير إدارات بعض الاتحادات خلافاً للقوانين، مستغلة مواقعها الحكومية للتأثير على الهياكل العامة للاتحادات الرياضية. وازداد لدينا ما يوجب التدخل

انتقالات عسكية تشعل صراع القطبين في العراق

أندية الممتاز ترفض إستئناف الدوري وتعترض على تسمية البطل



دوري الكرة

ضربت جائحة كورونا بقوة على المنافسات الرياضية وأوقفتها

لحصل مع الفريق على الدوري والكاس، قبل ان ينهي مشواره مع كرة القدم.

مفاجأة رحيمية

برز نجم على حسين رحيمية مع القوة الجوية، وغادر للاحتراق في الملاعب القطرية، وتناق مع المنتخب الوطنية، وعند عودته مجددا إلى الدوري المحلي كانت الرغبة واضحة لإنهاء مسيرته في فريقه الذي أطلقه للنجومية. ولكن بشكل مفاجئ، انتقل رحيمية للزوراء، تاركا الكثير من الاستفهامات.

عماد محسن

المهاجم عماد محسن، تناق مع القوة الجوية، وحقق كاس الاتحاد الاسوي الدوري، قبل ان يقدر الانتقال مطلع الموسم الحالي إلى الزوراء، في صفقة كان لها صدى واسع بين انصار الفريقين، وزعم انفصال عماد عن الزوراء، بعد احتراقه في الهلال السوداني، وكذلك انتهاء تجربته الاحترافية السريعة، تبقى وجهته المقبلة مبهمه.

القوة الجوية، وتوج بلقب الدوري، واستمر مع الفريق حتى اعتزاله.

نعيم صادم

كان نعيم صدام احد لاعبي المنتخب البارزين في منتصف التسعينات، وحقق حضورا لافتا مع الزوراء، لكنه انتقل بشكل عكسي إلى القوة الجوية، ونسب انتقال صدام في حالة جدل كبيرة، خصوصا انه تم بطريقة مشابهة لانتقال شنشل.

لؤي صلاح

لاعب المنتخب السابق لؤي صلاح، خرج من الفئات العمرية للقوة الجوية، ومثل الفريق الاول، وتناج بالجمع له بمستقبل مسمى، لكنه لم يحصل على الفرصة الكافية، لينتقل موسم 2002-2001 إلى الزوراء، تائق لؤي في موسمه الاول مع الزوراء، إلا انه عاد مجددا للقوة الجوية، ما ترك غصة في قلوب انصار الزوراء، وعقب تجربة احترافية وعده مواسم في اربيل، عاد لؤي إلى الزوراء ثانية.

في العالم جراء إصابات وحالات وفاة تجاوزت الثلاث ملايين

انتقالات عسكية

شهدت الكرة العراقية، على مدى تاريخها، العديد من الأحداث المخيرة للجدل، جاء على رأسها صفقات انتقال اللاعبين بين القطبين، ويعد الزوراء والقوة الجوية، قطبي الكرة العراقية، فهما الأكثر تنويجا بالدوري، ولهما قاعدة جماهيرية كبيرة. ولم يكن من السهل على الإطلاق، انتقال لاعب كخيمية الصفوة إلى الزوراء، أو العكس، وهو ما حدث في عدة مناسبات، وازار الجدل، ويسلط التقرير الضوء، على أبرز الانتقالات العكسية بين القطبين:

شنشل

خلق انتقال النجم واضي شنشل، من الزوراء إلى القوة الجوية، مطلع التسعينات، جدلا كبيرا بين الجماهير العراقية، ووسائل الإعلام، التي فشلت في حل لغز "الانتقال العكسي". وكما كان مع الزوراء، حقق شنشل نجاحا كبيرا ورفعة

شهدت الكرة العراقية، على مدى تاريخها، العديد من الأحداث المخيرة للجدل، جاء على رأسها صفقات انتقال اللاعبين بين القطبين، ويعد الزوراء والقوة الجوية، قطبي الكرة العراقية، فهما الأكثر تنويجا بالدوري، ولهما قاعدة جماهيرية كبيرة. ولم يكن من السهل على الإطلاق، انتقال لاعب كخيمية الصفوة إلى الزوراء، أو العكس، وهو ما حدث في عدة مناسبات، وازار الجدل، ويسلط التقرير الضوء، على أبرز الانتقالات العكسية بين القطبين:

شنشل

خلق انتقال النجم واضي شنشل، من الزوراء إلى القوة الجوية، مطلع التسعينات، جدلا كبيرا بين الجماهير العراقية، ووسائل الإعلام، التي فشلت في حل لغز "الانتقال العكسي". وكما كان مع الزوراء، حقق شنشل نجاحا كبيرا ورفعة

شنشل

خلق انتقال النجم واضي شنشل، من الزوراء إلى القوة الجوية، مطلع التسعينات، جدلا كبيرا بين الجماهير العراقية، ووسائل الإعلام، التي فشلت في حل لغز "الانتقال العكسي". وكما كان مع الزوراء، حقق شنشل نجاحا كبيرا ورفعة

شهدت الكرة العراقية، على مدى تاريخها، العديد من الأحداث المخيرة للجدل، جاء على رأسها صفقات انتقال اللاعبين بين القطبين، ويعد الزوراء والقوة الجوية، قطبي الكرة العراقية، فهما الأكثر تنويجا بالدوري، ولهما قاعدة جماهيرية كبيرة. ولم يكن من السهل على الإطلاق، انتقال لاعب كخيمية الصفوة إلى الزوراء، أو العكس، وهو ما حدث في عدة مناسبات، وازار الجدل، ويسلط التقرير الضوء، على أبرز الانتقالات العكسية بين القطبين:

شنشل

خلق انتقال النجم واضي شنشل، من الزوراء إلى القوة الجوية، مطلع التسعينات، جدلا كبيرا بين الجماهير العراقية، ووسائل الإعلام، التي فشلت في حل لغز "الانتقال العكسي". وكما كان مع الزوراء، حقق شنشل نجاحا كبيرا ورفعة

شنشل

خلق انتقال النجم واضي شنشل، من الزوراء إلى القوة الجوية، مطلع التسعينات، جدلا كبيرا بين الجماهير العراقية، ووسائل الإعلام، التي فشلت في حل لغز "الانتقال العكسي". وكما كان مع الزوراء، حقق شنشل نجاحا كبيرا ورفعة

شهدت الكرة العراقية، على مدى تاريخها، العديد من الأحداث المخيرة للجدل، جاء على رأسها صفقات انتقال اللاعبين بين القطبين، ويعد الزوراء والقوة الجوية، قطبي الكرة العراقية، فهما الأكثر تنويجا بالدوري، ولهما قاعدة جماهيرية كبيرة. ولم يكن من السهل على الإطلاق، انتقال لاعب كخيمية الصفوة إلى الزوراء، أو العكس، وهو ما حدث في عدة مناسبات، وازار الجدل، ويسلط التقرير الضوء، على أبرز الانتقالات العكسية بين القطبين:

شنشل

خلق انتقال النجم واضي شنشل، من الزوراء إلى القوة الجوية، مطلع التسعينات، جدلا كبيرا بين الجماهير العراقية، ووسائل الإعلام، التي فشلت في حل لغز "الانتقال العكسي". وكما كان مع الزوراء، حقق شنشل نجاحا كبيرا ورفعة

شنشل

خلق انتقال النجم واضي شنشل، من الزوراء إلى القوة الجوية، مطلع التسعينات، جدلا كبيرا بين الجماهير العراقية، ووسائل الإعلام، التي فشلت في حل لغز "الانتقال العكسي". وكما كان مع الزوراء، حقق شنشل نجاحا كبيرا ورفعة

شهدت الكرة العراقية، على مدى تاريخها، العديد من الأحداث المخيرة للجدل، جاء على رأسها صفقات انتقال اللاعبين بين القطبين، ويعد الزوراء والقوة الجوية، قطبي الكرة العراقية، فهما الأكثر تنويجا بالدوري، ولهما قاعدة جماهيرية كبيرة. ولم يكن من السهل على الإطلاق، انتقال لاعب كخيمية الصفوة إلى الزوراء، أو العكس، وهو ما حدث في عدة مناسبات، وازار الجدل، ويسلط التقرير الضوء، على أبرز الانتقالات العكسية بين القطبين:

شنشل

خلق انتقال النجم واضي شنشل، من الزوراء إلى القوة الجوية، مطلع التسعينات، جدلا كبيرا بين الجماهير العراقية، ووسائل الإعلام، التي فشلت في حل لغز "الانتقال العكسي". وكما كان مع الزوراء، حقق شنشل نجاحا كبيرا ورفعة

شنشل

خلق انتقال النجم واضي شنشل، من الزوراء إلى القوة الجوية، مطلع التسعينات، جدلا كبيرا بين الجماهير العراقية، ووسائل الإعلام، التي فشلت في حل لغز "الانتقال العكسي". وكما كان مع الزوراء، حقق شنشل نجاحا كبيرا ورفعة

شهدت الكرة العراقية، على مدى تاريخها، العديد من الأحداث المخيرة للجدل، جاء على رأسها صفقات انتقال اللاعبين بين القطبين، ويعد الزوراء والقوة الجوية، قطبي الكرة العراقية، فهما الأكثر تنويجا بالدوري، ولهما قاعدة جماهيرية كبيرة. ولم يكن من السهل على الإطلاق، انتقال لاعب كخيمية الصفوة إلى الزوراء، أو العكس، وهو ما حدث في عدة مناسبات، وازار الجدل، ويسلط التقرير الضوء، على أبرز الانتقالات العكسية بين القطبين:

شنشل

خلق انتقال النجم واضي شنشل، من الزوراء إلى القوة الجوية، مطلع التسعينات، جدلا كبيرا بين الجماهير العراقية، ووسائل الإعلام، التي فشلت في حل لغز "الانتقال العكسي". وكما كان مع الزوراء، حقق شنشل نجاحا كبيرا ورفعة

شنشل

خلق انتقال النجم واضي شنشل، من الزوراء إلى القوة الجوية، مطلع التسعينات، جدلا كبيرا بين الجماهير العراقية، ووسائل الإعلام، التي فشلت في حل لغز "الانتقال العكسي". وكما كان مع الزوراء، حقق شنشل نجاحا كبيرا ورفعة

شهدت الكرة العراقية، على مدى تاريخها، العديد من الأحداث المخيرة للجدل، جاء على رأسها صفقات انتقال اللاعبين بين القطبين، ويعد الزوراء والقوة الجوية، قطبي الكرة العراقية، فهما الأكثر تنويجا بالدوري، ولهما قاعدة جماهيرية كبيرة. ولم يكن من السهل على الإطلاق، انتقال لاعب كخيمية الصفوة إلى الزوراء، أو العكس، وهو ما حدث في عدة مناسبات، وازار الجدل، ويسلط التقرير الضوء، على أبرز الانتقالات العكسية بين القطبين:

شنشل

خلق انتقال النجم واضي شنشل، من الزوراء إلى القوة الجوية، مطلع التسعينات، جدلا كبيرا بين الجماهير العراقية، ووسائل الإعلام، التي فشلت في حل لغز "الانتقال العكسي". وكما كان مع الزوراء، حقق شنشل نجاحا كبيرا ورفعة

شنشل

خلق انتقال النجم واضي شنشل، من الزوراء إلى القوة الجوية، مطلع التسعينات، جدلا كبيرا بين الجماهير العراقية، ووسائل الإعلام، التي فشلت في حل لغز "الانتقال العكسي". وكما كان مع الزوراء، حقق شنشل نجاحا كبيرا ورفعة

شهدت الكرة العراقية، على مدى تاريخها، العديد من الأحداث المخيرة للجدل، جاء على رأسها صفقات انتقال اللاعبين بين القطبين، ويعد الزوراء والقوة الجوية، قطبي الكرة العراقية، فهما الأكثر تنويجا بالدوري، ولهما قاعدة جماهيرية كبيرة. ولم يكن من السهل على الإطلاق، انتقال لاعب كخيمية الصفوة إلى الزوراء، أو العكس، وهو ما حدث في عدة مناسبات، وازار الجدل، ويسلط التقرير الضوء، على أبرز الانتقالات العكسية بين القطبين:

شنشل

خلق انتقال النجم واضي شنشل، من الزوراء إلى القوة الجوية، مطلع التسعينات، جدلا كبيرا بين الجماهير العراقية، ووسائل الإعلام، التي فشلت في حل لغز "الانتقال العكسي". وكما كان مع الزوراء، حقق شنشل نجاحا كبيرا ورفعة

شنشل

خلق انتقال النجم واضي شنشل، من الزوراء إلى القوة الجوية، مطلع التسعينات، جدلا كبيرا بين الجماهير العراقية، ووسائل الإعلام، التي فشلت في حل لغز "الانتقال العكسي". وكما كان مع الزوراء، حقق شنشل نجاحا كبيرا ورفعة

بعد بضعة أشهر هادئة نسبياً على الصعيد القضائي، بات نادي برشلونة مهدداً بالعودة إلى المحاكم، حيث يُخطط أحد الأعضاء السابقين لمجلس الإدارة، لرفع دعوى قضائية ضد البلاجرانا. وأغلقت برشلونة في الفترة الماضية قضيتين مهمتين الأولى تتعلق بالبلاجراني نيمار دا سيلفا، وانتهت بإدانة النادي الكتلوني، أما الثانية فهي التي رفعها الرئيس السابق خوان لابورتا ضد مجلس الإدارة.

وحسب صحيفة "ماركا" الإسبانية، فإن خايمي رويس يعتزم لمقاضاة برشلونة، حيث قال رجل الأعمال الكتلوني: لقد قدمت شكوى ضد مجلس الإدارة بتهمة التلاعب بأموال النادي والمساهمين وبسبب مهاجمة شركتي (مديابرو للثب التلفزيوني). وتابع: لم أكن أعتقد أنهم أغبياء جداً حتى يعتقدوا أنه لن يتم اكتشافهم، هذا يعطي مؤشراً عن مستوى تفكيرهم المتدني.

وأضاف: على ما يبدو هم يظنون أنهم عباقرة وقد أوقعوا بي، ولكنني في الواقع كنت أعلم مسبقاً أن اتهاماتي لهم سيُعرف مصدرها، وأن الجميع سيعلون أنني أنا من سيفضحهم. وتجدر الإشارة إلى أن بعض الترسبات أوضحت أن رئيس برشلونة تعاقب مع شركة معروفة بترويض الراي العام، وذلك من أجل تلميع سمعة بارتوميو وإدارته في وسائل الإعلام، مقابل تشويه رموز البارسا ولاعبيه.

أخبار النجوم

دي ليخت يعود إلى هولندا

روما - وكالات

في خطوة مفاجئة، غادر ماتيس دي ليخت مدافع يوفنتوس مدينة تورينو وعاد إلى هولندا مع صديقته، ليترقب عند لاعبي اليوفي خارج البلاد إلى 9 لاعبين. وظهر مقطع فيديو تم نشره على شبكة إنستاغرام أن دي ليخت وصديقه بركشان في الريف الهولندي، وظهر بصورة أخرى إلى جانب كليم لونا. كان دي ليخت وصديقه قد التزما بقضاء فترة الحجر الصحي في تورينو أثناء تفشي فيروس كورونا، ولكنهما الآن سافرا إلى الخارج، ويعتبر هذا تصرفاً غير متوقع، نظراً لأن تدريبات اليوفي ستبدأ مجدداً يوم 4 أيار تمهيداً لعودة الدوري الإيطالي نهاية مايو، وعلى اللاعب أن يقضي 14 يوماً في فترة حجر صحي أخرى عندما يعود إلى إيطاليا.

ومن المتوقع على أي حال أن يستأنف يوفنتوس نشاطاته دون وجود عدد من اللاعبين المهمين ونجومه الموجودين في الخارج كذلك. ويأتي على رأسهم البرتغالي كريستيانو رونالدو، وإضافة إلى كوستا، دانيلو وليكس ساندرو في البرازيل، وكذلك هيجواين وخضيرة وأديان رايبو والحارس البولندي فويتشك تشيزني.

نجم ريال بيتيس يغازل كلوب

مدريد - وكالات

غازل سيرجيو كاناليس لاعب فريق ريال بيتيس الإسباني، المدرب الألماني يورجن كلوب، المدير الفني لفريق ليفربول الإنجليزي. وقال كاناليس في تصريحات صحفية أوبرتينا يومية أس الإسبانية أول أمس الثلاثاء، أن كلوب هو مدربه المفضل في عالم كرة القدم، وصرح لاعب الفريق الأندلسي قائلاً: "يُرجح كلوب هو مدربي المفضل بسبب طريقة لعبه، أفضل ملعب بالنسبة لي" إلا أن بيتينو المقيم في ملعب إيساردينيرو، "وعن قدرته في الصغر قال "من الصعب تحديد اسماً بعينه لأنه كان عندي أمثلة كثيرة ولكنني كنت أحب تشافي لأنه كان كذلك".

ديفيد سيلفا وسيميك فابريجاس، وأضاف مفضلاً "ريدان كان أكثر من أحببته في اللاعبين، كنت أحب رؤيته وكذلك رونالدينيرو الذي لو كان استمر لفترة أطول كان يصبح علامة مميزة لكنني أحببته على أي حال".

وعن أفضل حارس مرمى قال "بالنسبة لي كاسياس، لقد لعبت معه من قبل، أفضل مدافعي: لقد أحببت نيسيتا ولكن يمكن القول سيرجيو راموس، أفضل لاعب وسط بالنسبة لي تشافي هيرنانديز وأفضل مهاجم ليونيل ميسي".

إيمري يتغنى بالنجم نيمار

باريس - وكالات

تغني يوناى إيمري، المدير الفني السابق لفريق باريس سان جيرمان، بنجم الفريق البرازيلي نيمار جونيور، مؤكداً على أن لديه ما يلزم ليكون اللاعب الأفضل في العالم. وقال إيمري، في تصريحات لثقتها صحيفة ماركا الإسبانية: "نيمار له قلب عظيم، ويمكنك أن ترى ذلك عندما تتواصل معه. أظن أن كل من أصبح علامة مميزة لكنني أحببت على أي حال".

وأكمل المدرب الإسباني حديثه عن النجم البرازيلي نيمار لديه ما يلزم ليكون الأفضل في العالم، كان شرفاً لي أن أعمل معه، هو لاعب مثير في التدريبات، وفي المباريات، وعن وجهة مدير أرسنال السابق المقلد، قال إيمري: أرى مرحب بالعودة للتدريب في إسبانيا أو إيطاليا أو فرنسا أو أي مكان. وتابع: أعتقد أنني أقرب إلى الدوري الإسباني. وتابع المدرب الذي سبق له تدريب إسبيلية الإسباني قائلاً: "بعد أربع سنوات، إذا كانت هناك فرصة جيدة للعودة إلى إسبانيا أرغب في العودة، الهدف الأول أن أعود الموسم المقبل، وإذا لم يكن هناك ما يتناسب مع ما يمكن أن أفعله سأنتظر".

خيبة أمل في فيفا بسبب فساد مونديال 2006

زيورخ - وكالات

اعرب الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، عن شعوره بخيبة أمل عميقة، نظراً لأن المحكمة المتعلقة بفساد كأس العالم 2006 لن تُعقد، لسقوطها بالتقادم. وقال الفيفا، في بيان رسمي: "تعاون الاتحاد بشكل كامل مع هذا التحقيق على مر السنين، استجابة للعديد من الطلبات التي قدمها مكتب المدعي العام، وتكدينا تكاليف كبيرة ووقتاً إدارياً للقيام بذلك". وأضاف: "حقيقة أن القضية انتهت الآن دون نتيجة من أي نوع مثقلة للعباءة، ليس فقط لكرة القدم، ولكن أيضاً لمسألة تطبيق العدل في سويسرا". وتابع: "نأمل أن تظهر الحقيقة حول مبلغ 10 ملايين فرانك سويسري في يوم من الأيام، وأن أولئك الذين ارتكبوا أفعالاً غير مشروعة

باريس - وكالات

معد الاتحاد الدولي لرياضة السيارات (فيا) فترة تجميد عمل الحظائر العشر المشاركة في بطولة العالم لسباقات فورمولا 1 والشركات المزودة لها بالمحركات (فيراري، مرسيدس، رينو وهوندا) بسبب تفشي فيروس كورونا منظم. وأعلن منظمو بطولة العالم للفرمولا 1 في 18 آذار كخطوة أولى، تقديم موعد لتعويض تأخير انطلاق الموسم لسبب وباء كوفيد-19 مشيرين إلى أن هذه الفترة "التي عادة ما تكون لأسبوعين في أب تقلت إلى آذار ونيسان". أما الاتحاد الدولي فاصدر بياناً الثلاثاء جاء فيه: "والآن وصاعداً يتحتم على مصانع المحركات تمديد الإقفال من 35 إلى 63 يوماً تالياً، لكن بعد مرور 50 يوماً، تستطيع الحظائر أن تطلب من الاتحاد

باريس - وكالات

معد الاتحاد الدولي لرياضة السيارات (فيا) فترة تجميد عمل الحظائر العشر المشاركة في بطولة العالم لسباقات فورمولا 1 والشركات المزودة لها بالمحركات (فيراري، مرسيدس، رينو وهوندا) بسبب تفشي فيروس كورونا منظم. وأعلن منظمو بطولة العالم للفرمولا 1 في 18 آذار كخطوة أولى، تقديم موعد لتعويض تأخير انطلاق الموسم لسبب وباء كوفيد-19 مشيرين إلى أن هذه الفترة "التي عادة ما تكون لأسبوعين في أب تقلت إلى آذار ونيسان". أما الاتحاد الدولي فاصدر بياناً الثلاثاء جاء فيه: "والآن وصاعداً يتحتم على مصانع المحركات تمديد الإقفال من 35 إلى 63 يوماً تالياً، لكن بعد مرور 50 يوماً، تستطيع الحظائر أن تطلب من الاتحاد

دراسة تشجع على إستئناف الدوريات رغم تفشي كورونا

الدمنمارك - وكالات

ظهرت دراسة جديدة تستشجع العالم على استئناف منافسات الدوريات في الفترة المقبلة بالرغم من استمرار تفشي فيروس كورونا المستجد كوفيد-19 - في مختلف بقاع الأرض. ويفيد ملخص الدراسة التي أجريت

في الدنمارك بأن هناك نسبة مخاطرة بسيطة للاعبين كرة القدم لتعرض للعدوى بفيروس كورونا. الباحثون الدنماركيون عكفوا على تحليل 14 مباراة من الدوري الدنماركي للوقوف على تأثير المباريات على تفشي فيروس كورونا.



دراسة دنماركية تشجع على استئناف دوريات كرة القدم

تمديد العطلة الإجبارية للفرق في فورمولا واحد

باريس - وكالات

معد الاتحاد الدولي لرياضة السيارات (فيا) فترة تجميد عمل الحظائر العشر المشاركة في بطولة العالم لسباقات فورمولا 1 والشركات المزودة لها بالمحركات (فيراري، مرسيدس، رينو وهوندا) بسبب تفشي فيروس كورونا منظم. وأعلن منظمو بطولة العالم للفرمولا 1 في 18 آذار كخطوة أولى، تقديم موعد لتعويض تأخير انطلاق الموسم لسبب وباء كوفيد-19 مشيرين إلى أن هذه الفترة "التي عادة ما تكون لأسبوعين في أب تقلت إلى آذار ونيسان". أما الاتحاد الدولي فاصدر بياناً الثلاثاء جاء فيه: "والآن وصاعداً يتحتم على مصانع المحركات تمديد الإقفال من 35 إلى 63 يوماً تالياً، لكن بعد مرور 50 يوماً، تستطيع الحظائر أن تطلب من الاتحاد

حلبة الفورمولا واحد



رئيس البرازيل يقود حملة لعودة أنشطة كرة القدم

إلغاء الدوري الفرنسي ينذر بخسائر إقتصادية وتبعات رياضية



حملة: يقود الرئيس البرازيلي حملة في بلاده لإعادة أنشطة كرة القدم

بعد شدة وجذب مبيئاً ويساراً، ومقترحات وخطط وأفكار وبيروتوكالات طبية لإنقاذ مصير الدوري الفرنسي من جائحة كورونا، جاء رئيس الوزراء إوارد فيليب، ليقتل الطاوله على الجميع، وأعلن رئيس الوزراء الفرنسي، بأنه لا يمكن استكمال منافسات الموسم الجاري من الدوري، أو إقامة أي نشاط رياضي وثقافي يسمح بتجمع جماهير قبل حلول أيلول المقبل بسبب كورونا. وبخلاف الخسائر الاقتصادية الهائلة للأندية، هناك تبعات أخرى رياضية تتعلق بتخريب بطل المسابقة

كما أن إلغاء نتائج الموسم الجاري من شأنه أن يحرم مارسيليا وريين وليل من المنافسة على التتاهل لدوري أبطال أوروبا الموسم المقبل، في ظل ابتعادهم بالمربع الذهبي بفارق مريح عن أقرب المنافسين، وينتقد أيضاً قرار الإلغاء، أندية تولوز وأميان ونيم من الهبوط ويمنح الفرصة للعطلة الإجبارية السنوية لتحصين أوضاعه بعدما كان قابضاً في منطقة الخطر بفارق 3 نقاط فقط، وستلعب الصلوة دوراً مع الخسائر إذا تقرر اعتماد نتائج 2019 لأنه بذلك سيقتزئ سانت إيتيان مجدداً للمشاركة في الدوري الأوروبي بعدما كان مهدداً بالهبوط وذلك بفضل احتلاله المركز الرابع الموسم الماضي.

كما أن إلغاء نتائج الموسم الجاري من شأنه أن يحرم مارسيليا وريين وليل من المنافسة على التتاهل لدوري أبطال أوروبا الموسم المقبل، في ظل ابتعادهم بالمربع الذهبي بفارق مريح عن أقرب المنافسين، وينتقد أيضاً قرار الإلغاء، أندية تولوز وأميان ونيم من الهبوط ويمنح الفرصة للعطلة الإجبارية السنوية لتحصين أوضاعه بعدما كان قابضاً في منطقة الخطر بفارق 3 نقاط فقط، وستلعب الصلوة دوراً مع الخسائر إذا تقرر اعتماد نتائج 2019 لأنه بذلك سيقتزئ سانت إيتيان مجدداً للمشاركة في الدوري الأوروبي بعدما كان مهدداً بالهبوط وذلك بفضل احتلاله المركز الرابع الموسم الماضي.

كورونا وجه ضربة قوية لكرة القدم الفرنسية، بعد أن أصاب العديد من اللاعبين والرياضيين، بما ذلك لاعبينا جونيور سامبيا. واتم: ادعو مسؤولي الاتحاد الفرنسي لاحتساب ميارات الجولة 27 وعدم إضافة نقاط الجولة 28 بما أنها لم تستكمل، وبهاته الطريقة اعتقد أن نادي مونبيليه سيضمن مقعداً أوروبياً.

موعد عودة البريميرليج

كشفت تقارير صحفي بريطاني، أن أول أمس الثلاثاء، عن تطور جديد بشأن الموعد المحتمل لعودة منافسات الدوري الإنجليزي الممتاز. ووفقاً لصحيفة "الديلي ميل"، فإن أندية البريميرليج أبلغت الموظفين باحتساب الجولة 27، وعدم إضافة نقاط الجولة 28، بما أنها لم تستكمل، وبهاته الطريقة اعتقد أن نادي مونبيليه سيضمن مقعداً أوروبياً.

موعد عودة البريميرليج

كشفت تقارير صحفي بريطاني، أن أول أمس الثلاثاء، عن تطور جديد بشأن الموعد المحتمل لعودة منافسات الدوري الإنجليزي الممتاز. ووفقاً لصحيفة "الديلي ميل"، فإن أندية البريميرليج أبلغت الموظفين باحتساب الجولة 27، وعدم إضافة نقاط الجولة 28، بما أنها لم تستكمل، وبهاته الطريقة اعتقد أن نادي مونبيليه سيضمن مقعداً أوروبياً.

يوفنتوس يجهز صفقة لضم بوجبا

روما - وكالات

يرحب يوفنتوس بأية فكرة محتملة لأجل استقدام الفرنسي بول بوجبا مرة أخرى إلى ملعب الأليانز ستاديويم في تورينو في الموسم القادم، وإدعى جيانلوكا دي مارتيزيو الصحفي المتخصص في سوق الانتقالات أن يوفنتوس سيكون سعيداً بدفع مقابل مالي إضافي إلى بوجبا لاعب الوسط ميراليم بيانيشيت أو الجناح دوجلاس كوستا لأجل

روما - وكالات

يرحب يوفنتوس بأية فكرة محتملة لأجل استقدام الفرنسي بول بوجبا مرة أخرى إلى ملعب الأليانز ستاديويم في تورينو في الموسم القادم، وإدعى جيانلوكا دي مارتيزيو الصحفي المتخصص في سوق الانتقالات أن يوفنتوس سيكون سعيداً بدفع مقابل مالي إضافي إلى بوجبا لاعب الوسط ميراليم بيانيشيت أو الجناح دوجلاس كوستا لأجل

بول بوجبا

بول بوجبا

الوقت يباي

رسالة لوس انجلوس

نتفليكس تعرض فيلماً وثائقياً بشأن ميشال أوباما ومذكراتها

28 نيسان، تعرض منصة نتفليكس الأسبوع المقبل فيلماً وثائقياً يتمحور على ميشال وباما، مكرسا لجولتها العالمية للترويج لكتاب مذكراتها. ويشكل بيكوميغ وهو عنوان كتاب مذكراتها أيضاً، تعاوناً جديداً بين أوباما وزوجها مع منصة البث الترفيهية الكبيرة بعد فيلم "أميريكن فاكستوري" الذي نال جائزة أوسكار أفضل فيلم وثائقي في شباط. وسيعرض الفيلم في السادس من أيار المقبل. وغردت ميشال أوباما تعليقاً على إعلان بث العمل قائلة إن الفيلم "يكشف عن قصص أشخاص رائعين التقيتهم بعد صدور كتاب مذكراتي. وأضافت خلال هذه المرحلة العصبية، أتمنى أن يكون الفيلم مصدر تشجيع وسعادة لكم. وحقق كتاب مذكرات ميشال أوباما وهي أول سيدة أولى سوداء وزوجة أول رئيس أميركي أسود في تاريخ الولايات المتحدة، نجاحاً كبيراً عند صدوره العام 2018 مع بيع أكثر من مليوني نسخة منه في أميركا الشمالية في غضون أسبوعين. وجالت أوباما في 34 مدينة على مدى أشهر عدة للترويج للكتاب برفقة السينمائية ناديا هالغرين. وانتجت الفيلم شركة "هاير غراوند" التي أسسها باراك وميشال أوباما وسبق لها أن أنتجت "أميريكن فاكستوري" حول إعادة فتح مصنع للسيارات في وسط البلاد الغربي بعدما اشترها ملياردير صيني.

قصة قصيرة

العطارد



علي ابو عراق

البصرة

قبل أن تنهض الشمس من رقادها وتبدأ بالتمطّي على الأفق... متخاتبة... محاولة طرد بقايا النعاس... لتبدأ رحلتها اليومية في نشر الدفء والضياء ليعمّا الأرجاء الفسيحة المشتعلة



يقوم بالخرصة المزترّة بالأزرق.. يقوم باكراً وينهض يصلي الفجر بينما تعد له زوجته الشابة (السياح) والبيض المقلّي بالزبد وطاسة من الحليب الطازج الذي استدرته تواء، يقوم العطارد عيسى مسرعاً بنقل

ها التمر التريده عيب ينباع والف نعله على ابو راغي الشريه خجل عيسى العطارد الخفيف من نفسه وراح يكتر اللوم والتقريع ويطلب العفو والسماح من الرجل والآخر كان عاقلاً وناضجاً وحصيفاً، تجاوز الأمر ولم يرد أن يسعر الأمر او فضح ما قيل في ابنته على الرغم من قدرته على فعل الكثير من الأمور ومعاقبة عيسى على ما قال، لكنه اكتفى ببيت الابوذية واعتبر الشتميمة التي وردت في سياقه اقوى عقاب.

- 1- السباح خبز الرز
- 2- اصابع العروس نوع من الحلوى في الريف
- 3- الدانك زورق كبير يستعمل لنقل الطعام والبذور والتكور بكميات كبيرة نسبياً يصعب التنقل بعض وصله القرابة بينهم، خرج الرجل عن طوره لأول مره...سمعن المتبضعات ما قال عيسى في بدعة..فنقلته إلى أزواجهن وإخوانهن..وشاع الابوذية وتناقضته الألسن..وتفشى تفشي النار في الهشيم...سمعته والد بدعة وهو رجل شيخ وكبير لأخوته..قبل أن ينس بكلمه يتلقفها أبناء عشيرته وينفذونها دون نقاش..سمع الرجل يتشعب عيسى بابنته..وفكر أن مجرد توجيه (كوامه) للعطارد يعني إشعال فتيل حرب أولا وثانياً ان سمعة ابنته ستكون علكا على الألسن...فكر بطريقة تمنع اندلاع العداوة وتحفظ شرف وستر ابنته ويحار فيها لنفسه...فارسل إلى العطارد ببيت من الابوذية بيد من يحفظ سره ويجعل الأمر طي الكتمان..ولا يخرب سمعة ابنته... قانلا
- جيدك موش جيد النبع ينباع سطرني وخله دمع العين ينباع

الحاجة..العملية تجري بالتبادل...وهنا يتبخّر المرح وتستك القهقهات..وتبدأ المساومة بين الطرفين..ولا بد أن تنتهي بصورة مرضية..كان عيسى أريحياً جداً...خفيف الدم كما هو خفيف القلب...والذي يجعله يتشعب ب(الحديثات) 10 الجميلات فيشبعن تملقا وإطراء ولكن على نحو مستتر أو غير مكتشف..أحب هؤلاء وأحب مهنته وحياته، وهكذا يقضي يومه من الفجر حتى غروب الشمس دافعا زورقه راسيا في الشواطئ ملاغيا النساء حسب جمالهن، وعلى الغالب يكون غداؤه عند احد هؤلاء القرويين خصوصا عند صيادي السمك والطيور، فهنا يكلف الضيف شيئا..كل شيء جاهز السمك و(الطيور الحرة) وخبز السياح او (الطابك) أ ويختار الريفيون بالكرم رغم ضيق الحال المقنم وسطهم دائما...يعرفه الجميع وهو يعرف الجميع بالأسماء خصوصا النساء منهن (حنهن، وصبريه، وجماله، وموجه، ونوريه، ورداعه، وفيهن، وجنسية، وبدويه، وتسواهن، وسهن) إلى آخره من الأسماء التي حفرت في ذاكرته..أحبوه وأحبهم، ولكن كان يعرف حدوده جيدا، ويجيد الانسحاب في الوقت المناسب خشية أن لا يتعرض لمشكلة ما..هنا القانون العشائري هو الحاكم..وقضايا الشرف والمرأة، هي اهم من تتدخل عنده الخصومات والمعارك وتتبعها (الكوامات) 12و(الفصول) 13 الخ.كان على دراية بذلك..يعرف إن مجرد تفسير أو تأويل كلامه علة تكون على ما يرام، وعلى الرغم من معرفته الدقيقة بكل هذا..لم يملك نفسه إزاء جمال وفتنة أدهان..رفيعة تتفجر فتنة وجمالا..وجه

الفلاحين ولا تكاد تكفي الجميع وهم في الغالب أبناء عمومة ومن عشيرة واحدة، وليكمل شرعنة وجوده بينهم وليحظى بالحماية اللازمسة (بب الجرش) 8 معهم..وأصبح واحدا منهم يشاركونهم أحزانهم وأفراحهم وكل شيء باستثناء الأرض، كما أنه مهل...؟ فنهاره طويل (والشطوط) 5 كثيرة والتي لا يغفل أو يتجاوز احداها خلال رحلته اليومية..زورقه المثقل بالضاعة يشق قلب الشطوط..ونسائم الصباح الرطبة تغسل وجهه بإحساس عذب من البهجة و الراحة، فهو رجل بعيد عن المشاكل، حيث لا عشيرة تؤرقه بخصوصياتها وثاراتها، ولا ضنك غيب يحاصره بالعوز والحرمان.. فبضاعته تدر عليه ما يكفي بل ما يزيد عن حاجته مما دعاه ان يشترى (منجحة) 6 بعجلها وبعض الخراف والكثير من الدجاج، هو لا ينتظر الموسم كباقي أهالي قريته فهو ليس بفلاح ولا مزارع..وليس عليه أن يسدد ديون للشيخ أو الإقطاعي، بل هو في حل من كل هذا فقد هبط على القرية هاربا من مشاكل عشيرته التي لا تنتهي.. والتي تسكن الأضلاع البعيدة جدا بمحاذاة الجبل الذي يفصل العراق عن إيران.. حل هنا واستقر بعد أن استضافه كبير القرية لخلافة أيام..وحتى له عيسى في الليلة الثالثة السر في سبب نزوحه عن دياره السابغة، فأولاد عمومته قتلوا شخصا في خلاف بسيط على الأرض..وهو سيؤخذ جريرتهم..فلقي ترحيبا حارا من الشيخ خصوصا وهو يجيد الحديث والمؤانسة، استقر عندهم وبني بيتا بسيطا من القصب والبردي على (الشريعة) 7 ومارس مهنة العطارة فليس أمامه فرصة أخرى، فالأرض موزعة على

الصبح جذوة روحك المتقدة تخرع التحليق النجوم اللامعة تتواصل معك مثلما الأحلام الطرية ها هي نوارس الفراتين تنتفض على راهن الدم والموت بمعاينة الحرية جذورك العميقة في الحياة تبتكر الخصرة من جديد.

قصة قصيرة

الكارورة بحاجة للجمال

امارات الخبية، يقرر أن تكون الليلة تعارفا، فرحت بقراره لأن لا يزيد أن أفقده، قضى الليل كله وهو يستعرض رجولته، ويملي أوامره، وأنا اجيب بكلمة واحدة، نعم يا حبيبي، نمت ليلتي وأنا اتعس امرأة، في الصباح يستيقظ بدوني، تسألني أمة عن بكارتي فأجيبها بحسرة والتم، فلم أخبرها بأنه فاقذ ذلك الشيء، فهو عذب لم أخبر أمة إنه لم يطق النختر لي حتى، بعد أن يغادر الناس وأهلي، يخبرني أنه قرر أن يسافر إلى

فرقت أن أقبل بالقادم الجديد، عسى أن ينقذني من عنوسة قادمة لا محالة، كلهم يقبلون على طيب سمعتي، شرفي، والدرجة العلمية التي وصلت إليها، أنا كنت الطالبة الأولى في كلية الصيدلة، وكنت الأتيرة بين الأساتذة لنبوغى ودعائى، نساء منطقتنا تمننى أن أكون زوجة لابنائهن لولا قباحة وجهي، العفة والشرف والنبوغ والدرجة العلمية صفات مغرية في ما كانت تأتي النساء لرؤيتي ولكن حالما ينظرن في وجهي يصبن بالندم، كان وجهي مصدر شرم لهن، ذات يوم أقبلت إلينا احدى النساء لتطلبني لإبنتها، لعل ما أعجبها بي هو صفاتي الجيدة وعفتي وسمعتي وليس جمالي، ذكرت أمة صفاته لي، بأنه رجل حاد المزاج، صعب المزاج، إلا إنه طيب القلب، اكتفيت بهذه الصفة الطيبة عسى أن تكون صدقا، يأتي إلى اهلي ليراني ويقرر بعدها أن أكون قد أعجبته أم لا! إنه لم ينظر لي كثيرا، بل اكتفى بأن القى السلام، وأشاح بوجهه عني، ايعقل أن يكون وجهي بهذا القبح الذي لم يتحمل رؤيته لفوان معبودات! أضفته إلى قائمة الرجال الذين رفضوني، إلا إنه لم يلبث إلا قليلا حتى بعث أمة لتتفق مع أمة لتحددا موعد

قربت أن أقبل بالقادم الجديد، عسى أن ينقذني من عنوسة قادمة لا محالة، كلهم يقبلون على طيب سمعتي، شرفي، والدرجة العلمية التي وصلت إليها، أنا كنت الطالبة الأولى في كلية الصيدلة، وكنت الأتيرة بين الأساتذة لنبوغى ودعائى، نساء منطقتنا تمننى أن أكون زوجة لابنائهن لولا قباحة وجهي، العفة والشرف والنبوغ والدرجة العلمية صفات مغرية في ما كانت تأتي النساء لرؤيتي ولكن حالما ينظرن في وجهي يصبن بالندم، كان وجهي مصدر شرم لهن، ذات يوم أقبلت إلينا احدى النساء لتطلبني لإبنتها، لعل ما أعجبها بي هو صفاتي الجيدة وعفتي وسمعتي وليس جمالي، ذكرت أمة صفاته لي، بأنه رجل حاد المزاج، صعب المزاج، إلا إنه طيب القلب، اكتفيت بهذه الصفة الطيبة عسى أن تكون صدقا، يأتي إلى اهلي ليراني ويقرر بعدها أن أكون قد أعجبته أم لا! إنه لم ينظر لي كثيرا، بل اكتفى بأن القى السلام، وأشاح بوجهه عني، ايعقل أن يكون وجهي بهذا القبح الذي لم يتحمل رؤيته لفوان معبودات! أضفته إلى قائمة الرجال الذين رفضوني، إلا إنه لم يلبث إلا قليلا حتى بعث أمة لتتفق مع أمة لتحددا موعد

قربت أن أقبل بالقادم الجديد، عسى أن ينقذني من عنوسة قادمة لا محالة، كلهم يقبلون على طيب سمعتي، شرفي، والدرجة العلمية التي وصلت إليها، أنا كنت الطالبة الأولى في كلية الصيدلة، وكنت الأتيرة بين الأساتذة لنبوغى ودعائى، نساء منطقتنا تمننى أن أكون زوجة لابنائهن لولا قباحة وجهي، العفة والشرف والنبوغ والدرجة العلمية صفات مغرية في ما كانت تأتي النساء لرؤيتي ولكن حالما ينظرن في وجهي يصبن بالندم، كان وجهي مصدر شرم لهن، ذات يوم أقبلت إلينا احدى النساء لتطلبني لإبنتها، لعل ما أعجبها بي هو صفاتي الجيدة وعفتي وسمعتي وليس جمالي، ذكرت أمة صفاته لي، بأنه رجل حاد المزاج، صعب المزاج، إلا إنه طيب القلب، اكتفيت بهذه الصفة الطيبة عسى أن تكون صدقا، يأتي إلى اهلي ليراني ويقرر بعدها أن أكون قد أعجبته أم لا! إنه لم ينظر لي كثيرا، بل اكتفى بأن القى السلام، وأشاح بوجهه عني، ايعقل أن يكون وجهي بهذا القبح الذي لم يتحمل رؤيته لفوان معبودات! أضفته إلى قائمة الرجال الذين رفضوني، إلا إنه لم يلبث إلا قليلا حتى بعث أمة لتتفق مع أمة لتحددا موعد



قربت أن أقبل بالقادم الجديد، عسى أن ينقذني من عنوسة قادمة لا محالة، كلهم يقبلون على طيب سمعتي، شرفي، والدرجة العلمية التي وصلت إليها، أنا كنت الطالبة الأولى في كلية الصيدلة، وكنت الأتيرة بين الأساتذة لنبوغى ودعائى، نساء منطقتنا تمننى أن أكون زوجة لابنائهن لولا قباحة وجهي، العفة والشرف والنبوغ والدرجة العلمية صفات مغرية في ما كانت تأتي النساء لرؤيتي ولكن حالما ينظرن في وجهي يصبن بالندم، كان وجهي مصدر شرم لهن، ذات يوم أقبلت إلينا احدى النساء لتطلبني لإبنتها، لعل ما أعجبها بي هو صفاتي الجيدة وعفتي وسمعتي وليس جمالي، ذكرت أمة صفاته لي، بأنه رجل حاد المزاج، صعب المزاج، إلا إنه طيب القلب، اكتفيت بهذه الصفة الطيبة عسى أن تكون صدقا، يأتي إلى اهلي ليراني ويقرر بعدها أن أكون قد أعجبته أم لا! إنه لم ينظر لي كثيرا، بل اكتفى بأن القى السلام، وأشاح بوجهه عني، ايعقل أن يكون وجهي بهذا القبح الذي لم يتحمل رؤيته لفوان معبودات! أضفته إلى قائمة الرجال الذين رفضوني، إلا إنه لم يلبث إلا قليلا حتى بعث أمة لتتفق مع أمة لتحددا موعد

قربت أن أقبل بالقادم الجديد، عسى أن ينقذني من عنوسة قادمة لا محالة، كلهم يقبلون على طيب سمعتي، شرفي، والدرجة العلمية التي وصلت إليها، أنا كنت الطالبة الأولى في كلية الصيدلة، وكنت الأتيرة بين الأساتذة لنبوغى ودعائى، نساء منطقتنا تمننى أن أكون زوجة لابنائهن لولا قباحة وجهي، العفة والشرف والنبوغ والدرجة العلمية صفات مغرية في ما كانت تأتي النساء لرؤيتي ولكن حالما ينظرن في وجهي يصبن بالندم، كان وجهي مصدر شرم لهن، ذات يوم أقبلت إلينا احدى النساء لتطلبني لإبنتها، لعل ما أعجبها بي هو صفاتي الجيدة وعفتي وسمعتي وليس جمالي، ذكرت أمة صفاته لي، بأنه رجل حاد المزاج، صعب المزاج، إلا إنه طيب القلب، اكتفيت بهذه الصفة الطيبة عسى أن تكون صدقا، يأتي إلى اهلي ليراني ويقرر بعدها أن أكون قد أعجبته أم لا! إنه لم ينظر لي كثيرا، بل اكتفى بأن القى السلام، وأشاح بوجهه عني، ايعقل أن يكون وجهي بهذا القبح الذي لم يتحمل رؤيته لفوان معبودات! أضفته إلى قائمة الرجال الذين رفضوني، إلا إنه لم يلبث إلا قليلا حتى بعث أمة لتتفق مع أمة لتحددا موعد



حين هوت الجدران وغابت العيون تسلل اللصوص مدججين بالمكن فحبح شرورهم خض سكون الفراغ الفاسدون لابسوا اقنعة التقوى وزعوا الخراب في الطرقات تركوا رواثهم التنتة في جنانن الزهور هرعوا كالذئاب لاهئين يسيل من افواههم لعاب الوحشية في أعينهم يرقص الفرح بالغنائم وجدوك طعينا غارقا في ضباب الذهول في غفلة من الرصد خطفوك بعباءة الدين

عناق

الصباح

جذوة روحك المتقدة

تخرع التحليق

النجوم اللامعة

تتواصل معك

مثلما الأحلام الطرية

ها هي نوارس الفراتين

تنتفض على راهن الدم والموت

بمعاينة الحرية

جذورك العميقة في الحياة

تبتكر الخصرة من جديد.

مادروا أن لك

روحاً

عصية على

الغياب

هل تحتجب

الشمس بكف

الغدر

منذ اعوام

متجهمة

بالخسران

وانت تئن من

مخالب العنمة

كرامتك

المهدورة

نشيد الالم

الثائر

في فم



كازم ناصر السعدي

بغداد

هزيمة العقل الثقافي



عباس عبود سالم

بغداد

كان للمثقف لدينا هدفاً، هدف ذاتي شخصي مخفي، وهدف انساني جماهيري معن، الاول يرتبط بالطبيعة البشرية، وبترجيبة المثقف واثابته، يخفيه خلف الهدف العام المعلن الذي عادة ما يستخدمه للترويج عن بضاعته، او بضاعة الآخرين، بطريقة تدعم هدفه الشخصي ليبرالي، او (مثقف اسلامي)، او (مثقف الخفي الاول، وهذه الحالة تمحور ظاهرياً خلال العقود السابقة بمشاكل دور المثقف الحضوي) الذي جاء به (جرامشي) ولكن

تحتفظ ذاكرتي بحدث هام حصل اواخر نيسان 2003اي بعد اسابيع من دخول القوات الامريكية الى بغداد، وفي قاعة الادريسي، في كلية الآداب، جامعة بغداد، فقد شارك مئات المثقفين من مبدعين، واكاديميين، وفنانين، واعلاميين باجتماع من المستحيل ان يتكرر ثانية بنفس الوجوه المشاركة والتوجهات وحجم الاندفاع والتفائل.

رسم خارطة

والهدف كان رسم خارطة الثقافة العراقية بعد نيسان 2003وكانوا يجمعون على انشاء مؤسسات جديدة، او اعادة تقويم المؤسسات الثقافية الاجماع على ان النظام الذي سقط بعد ثلاثين عاماً من العراق وهذا الاعتراف من الصبح انتزاعه اليوم من اكثر الذين كانوا يرددونه يومها. ولكن بسبب قلة الخبرة وسوء

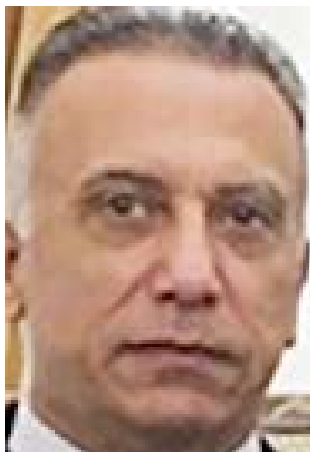
التنظيم، لم يشهد الاجتماع تركيزاً على المشتريات، بل اثيرت النقاط الخلافية بقوة، وحصلت صدامات داخل القاعة التي اكتظت بحضور هائلة دون ان تتسع لمئات الشخصيات المهمة من الذين توزعوا على عشرات كلية الآداب ينتظرون تبلور نتائج ملموسة لمصير الثقافة في بلاد لاسلطة لها. واسباب الصدام هو بروز تيار قوي يريد ابعاد الثقافة عن السياسة، وتيار آخر يريد ان تقوم الثقافة بقيادة الشعب الى بناء العراق الجديد، وتيار ثالث كان يدعو المثقفين الى حمل السلاح للدفاع عن المؤسسات التعليمية والثقافية التي تتعرض للنهب والسرقة وفي مقدمتها المتحف الوطني العراقي، وتيار يطالب بحماسة كل من كتب وروج خلال الحقبة السابقة، وبالطبع لم يتحقق الاجماع على فكرة محددة، ونشبت صراخ صباح،

اصغر واكثر تخصصاً، اضافة الى بروز مسميات وروابط وتشكيلات جديدة على شكل مجموعات كانت تبحث عن الحماية او التمويل او انواع اخرى من الدعم لمسايعها في اثناء بنى ثقافية جديدة. لكن المعضلة هو ان الثقافة لدينا لاتقود نفسها وبالتالي لايمكنها قيادة مجتمعها، الثقافة لدينا تعاني ازمة الانكفاء على الذات، بعد ان كانت اهم ادوات التعبئة الجماهيرية، وان حقق السياسة الامريكية اوسع الباب امام محاولات تشخيص الحالة ومعالجتها، قبل ان تتحول الى ازمة، فكارثة وهو ماتحقق المشاركون فقد كانت مفاجاتهم اشد عندما اكتشفوا بان الامر ليس كما توقعوه بانهم من ترتيبات مابعد السقوط لعقد مصالحة ثقافية، او لاعادة توزيع الادوار او تقاسم الكعكة من جديد. الاجتماع تكرر في اوقات لاحقة ولكن بصور اخرى

الثلاثين عام التي مر بها العراق، ولو في الجانب العلني فقط كانوا يوافقون على الحرب ويروجون انها قاسية مقدسة، ويوافقون على الهزيمة ويقولون انها نصر عظيم، لكنهم اليوم يرفضون من اجل الرفض. لشديد الاسف لم يعد المثقف مرتبطاً بقضايا واهداف عراقية كبرى منذ ان فك الارتباط القسري بين منظومة السلطة مع منظومة الثقافة، لكن السؤال الذي من الواجب ان يطرح اليوم، هو ماذا قدم او يقدم النظام الديمقراطي للثقافة وماذا قدمت له؟ وهل يمكننا التفكير في صورة مثقف عضوي، ومثقف شعبي، ومثقف ليبرالي، ومثقف انساني، يستطع التأقلم والتفاعل مع بيئة من المفترض انها تغذي على الحرية.

رئيس الوزراء المكلف يوقع برنامجه الحكومي

خبير للكاظمي: تحرك نحو المقاطعين فحكومة الكتل تتهاوى



مصطفى الكاظمي

الوزراء المكلف، ايماناً منه بان كل والمنتج او يترشح عن منظومة الفساد والحاصصة هو فاسد وفاشل في تحقيق متطلبات المرحلة الحسنة التي يمر بها بلدنا الجريح.

الحكومة التي يعززم تشكيلها وقال في بيان (نحن في التيار الوطني للتغيير لسنا حزبا ولسنا طلاب مناصب وكراسي بل نحن تيار شعبي ولد من رحم ساماعة الشعب يحمل رسالة وطنية سامية، رسالة التغيير الجزري وصولاً لتأسيس دولة عصرية ذات مؤسسات مدنية ونظام حكم رئاسي ديمقراطي، مضيفا انه (لا يمكن للتيار الوطني للتغيير السعي لدخول الانتخابات الا بتغيير قانون الانتخابات وقانون الازاب مع تكليف هيئة قضائية لاراة الانتخابات بأشرف من منظمة الأمم المتحدة، وهذا ما نسعى له ونحضره باتجاهه).

الحاليين لا قيمة له) وخلص الى القول (لقد كان هناك 70بالمئة ومؤهله سيقبلون كل ذلك فيا كاظمي استغفرت ان تمسكت من عدالة الانتخابات ونزاهة الاقتراع وجلبت الناخبين وادعت الناخبات ممن قاطعوا سابقا الانتخابات هؤلاء الذين نستبهم لا نخل عن 70بالمئة من عدد الناخبين ودفعتهم للذهاب الى صناديق الاقتراع).

وامام هذا المقصد الازي كل الغابات والاهداف فلا قيمة للخدمات ولا قيمة للزامات ولا قيمة للفساد والسرقات ان تمسكت من عدالة الانتخابات ونزاهة الاقتراع وجلبت الناخبين وادعت الناخبات ممن قاطعوا سابقا الانتخابات هؤلاء الذين نستبهم لا نخل عن 70بالمئة من عدد الناخبين ودفعتهم للذهاب الى صناديق الاقتراع).

بغداد - عبد اللطيف الموسوي
وقع رئيس الوزراء المكلف مصطفى الكاظمي امس برنامجه الحكومي تمهيدا لارساله مع اسماء الكابينة الوزارية الى مجلس النواب، الذي من المقرر ان يعقد جلسة خاصة بهذا الشأن يوم الاثنين المقبل، فيما دعا الخبير القانوني طارق حرب، الكاظمي الى استيعاب مقاطعي الانتخابات محذرا اياه من ان حكومته حكومة كتل سياسية سنتهاوى اما المقصد الازي وقال حرب في رسالة موجهة الى الكاظمي تلقتها (الزمان) امس (يا معالي الكاظمي مبارك حكومتك ولكن عليك ان تسمى لراي واقول 70بالمئة الذين قاطعوا الانتخابات السابقة فان ضمنهم فان ذلك يعني اسقاط الكتل الحالية من السلطة والحكم، ذلك ان من اتخوهم لا تزيد نسبتهم على 30 بالمئة من عدد الناخبين، مضيفا (مبارك الوزراء يا كاظمي واعتزل كل شيء ولكن لا تنس ان حكومتك الجديدة حكومة انتخابات، وتتهاوى

الزمن)، امس ان (التدريسي في كلية الهندسة بجامعة ديالى على محمد صالح محمد كاظم نجح في تصنيع قناع طبي Face Mask للوقاية من فايروس كورونا في ظل عدم توافر قناع او علاج للحماية من هذا المرض في الوقت الحالي)، واذاف العلكاوي ان (الهدف من عملية انتاج الاقنعة المخميرة قابلية الاستخدام والتعقيم اكثر من مرة لتوفير الصحة للوجه من التعرض المباشر لرداز السعال والغطاس للأشخاص العاديين والمشتبه بهم، وحماية العاملين في المختبرات الصحية ومختبرات المختبرات المرضية والعاملين في اغلب المجالات الصحية).

المصائب بفايروس كورونا. ونقل بيان تلقته (الزمان) من عميد الكلية نعمة على احمد القول ان الاساتذة والباحثين في الكلية تمكنوا من انتاج الوسط الناقل (VTM)المستخدم في نقل عينات المصابين بفايروس كورونا والحفاظ عليها للوصول الى نتائج مختبرية دقيقة، مبينا ان الوسط المنتج في الكلية مطابق للمواصفات القياسية، واذاف ان (هذه الخطوة ستساهم في دعم جهود دائرة صحة كركوك في عمل الفحوصات اللازمة للمصابين وسيسهم التعاون بين الجهات تاكيدا لدور الجامعة في خدمة المجتمع وسعيها الحديث لدمج جهود خلية الازمة في المحافظة).

واوصى المؤتمر بضرورة استخدام الطاقة النظيفة بمختلف انواعها من الكتلة الحية وطاقات المد والرياح والطاقة الشمسية والخلابا الشمسية وغيرها والوقود وفق المنظومات الجديدة المطروحة في المؤتمر. وفي كركوك تمكنت مختبرات كلية العلوم في جامعة كركوك من

اعلنت جامعة ديالى عن نجاح تدريسي بصناعة قناع طبي قابل للاستخدام اكثر من مرة، فيما اكد ان عملية تصنيع القناع اعتمدت على مجموعة مواد متوفرة في السوق العراقية. وقال مدير اعلام جامعة ديالى علي العلكاوي لـ (المحظة).

م/ اعلان تمديد مناقصة خارجية للمرة الثانية

تعلن شركة مصافي الجنوب شركة عامة عن تمديد اعلان المناقصة التالية:

ITEM	REQ NO	DESCRIPTION	PRICE
1-	558/2020/E	Laboratory Equipment For Fourth Distillation Unit Project	150.000 IQD

فعى الراغبين بالاشتراك بالمناقصة الحضور إلى مقر الشركة الكائن في منطقة الشعبية / محافظة البصرة للحصول على وثائق المناقصة وحسب المبلغ المؤشر ازائها، وغير قابله للرد وفقا للشروط المدرجة ادناه :

١- سيتم تنفيذ الطءام من خلال إجراءات الطءامات التنافسية الوطنية التي حددتها تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ والصادرة من وزارة التخطيط.

٢- يتم تسليم الطءامات وبظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها أسم مقدم الطءام وعنوانه الإلكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المناقصة الى العنوان الآتي: (قاعة لجنة فتح الطءامات الخارجية/ الاستعلامات الرئيسية/ شركة مصافي الجنوب/شركة عامة- الشعبية- محافظة البصرة/ جمهورية العراق) في الموعد المحدد ١٨ / ٥ / ٢٠٢٠ الساعة الثانية عشر ظهرا حسب توقيت مدينة البصرة المحلي) بدلا من ٢٠٢٠/٤/٢٨. وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يستمر الاعلان الى ما بعد العطلة ويعتبر اليوم الذي يلي العطلة آخر يوم لتلقي المناقصة. الطءامات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح الطءامات بحضور مقدمي الطءامات او ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان الآتي(قاعة لجنة فتح الطءامات الخارجية / الاستعلامات الرئيسية/ شركة مصافي الجنوب/شركة عامة-شعبية- محافظة البصرة/ جمهورية العراق) في ١٨ / ٥ / ٢٠٢٠ الساعة الواحدة بعد الظهر حسب توقيت مدينة البصرة المحلي أو اليوم الذي يليه.

٣- المبلغ التخميني للمناقصة (300,000) ثلاثمائة الف دولار امريكي فقط .

٤- تقديم كافة الوثائق المشار اليها في الوثيقة القياسية المرفقة - (تعليمات لمقدمي الطءامات وورقة بيانات الطءام) ابتداء مع الطءام مصادفة من قبل الجهات المختصة ذات العلاقة ، والبيانات التي تؤكد استمرار أهلية مقدم الطءام بموجب الاستمرات المدرجة في القسم الرابع من الوثيقة ، وفي حالة عدم توفر أي من الوثائق أو البيانات المذكورة سيتم استبعاد الطءام ولا تتحمل شركتنا أي مسؤولية بذلك .

٥- متطلبات التأهيل: على مقدم الطءام أن يقدم أدلة موثقة تثبت قدرته على القيام بالمتطلبات المدرجة في القسم الثالث (متطلبات التأهيل اللاحق) من الوثيقة القياسية ابتداء مع الطءام .

٦- تقديم الطءامات الفنية والتجارية وفق النماذج والجداول الكاملة وجداول الأسعار المطلوبة في القسم الرابع من الوثيقة القياسية ، وان تكون موقعة ومختومة .

٧- تحديد مدة نفاذية الطءام بفترة لا تقل عن (١٢٠) يوما من تاريخ الغلق على ان يكون مبلغ الطءام التجاري المقدم بالدولار الامريكي أو اليورو أو الدينار العراقي والمبلغ الاجمالي للطءام رقما وكتابة .

٨- تقديم تأمينات أولية (صك مصدق أو خطاب ضمان أو سفتجة) (بالنسخة الأصلية ابتداء مع الطءام) صادر عن مصرف عراقي معتمد لدى البنك المركزي العراقي وبمبلغ قدره (٦٠٠٠ S) ستة الاف دولار امريكي فقط . ولأمر شركتنا ويتضمن الاشارة فيها الى رقم واسم المناقصة على أن لا تقل مدة نفاذيته عن (٢٨)يوما من تاريخ انتهاء نفاذ الطءام .

٩- شمول العمال العراقيين العاملين لدى الشركات الأمنية المتعاقدة مع الشركات المقاوله بقانون التقاعد والضمان الاجتماعي والزام تلك الشركات بذلك وتحمل التبعات القانونية المترتبة عن عدم التطبيق .

١٠- تقديم بطاقة السلامة الكيميائية (MSDS) مع العروض الفنية المقدمة من الشركات بالنسبة للتلطبات الكيميائية المعلنة .

١١- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والإعلان.

١٢- جهة التعاقد غير ملزمة بقبول أوطأ الطءامات .

١٣- لجهة التعاقد الحق في الغاء المناقصة في أي مرحلة من مراحلها قبل صدور كتاب الاحالة بناء على أسباب مبررة دون تعويض مقدمي الطءامات .

١٤- للاطلاع على تفاصيل الطلبة والشروط الأخرى يمكنكم زيارة موقع الشركة :- WWW.SRC.GOV.IQ

١٥- للاستفسار عن أي معلومات يمكنكم مراسلة شركتنا وعلى العنوان التالي :- contracts@src.gov.iq

١٦- على مقدمي الطءامات الالتزام بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها.

م/ اعلان تمديد مناقصة خارجية للمرة الثانية

تعلن شركة مصافي الجنوب شركة عامة عن تمديد اعلان المناقصة التالية:

ITEM	REQ NO	DESCRIPTION	PRICE
1-	565/2020/E	Activated Alumina	100.000 IQD

فعى الراغبين بالاشتراك بالمناقصة الحضور إلى مقر الشركة الكائن في منطقة الشعبية / محافظة البصرة للحصول على وثائق المناقصة وحسب المبلغ المؤشر ازائها، وغير قابله للرد وفقا للشروط المدرجة ادناه :

١- سيتم تنفيذ الطءام من خلال إجراءات الطءامات التنافسية الوطنية التي حددتها تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ والصادرة من وزارة التخطيط.

٢- يتم تسليم الطءامات وبظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها أسم مقدم الطءام وعنوانه الإلكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المناقصة الى العنوان الآتي: (قاعة لجنة فتح الطءامات الخارجية/ الاستعلامات الرئيسية/ شركة مصافي الجنوب/شركة عامة- الشعبية- محافظة البصرة/ جمهورية العراق) في الموعد المحدد ١٢ / ٥ / ٢٠٢٠ الساعة الثانية عشر ظهرا حسب توقيت مدينة البصرة المحلي) بدلا من ٢٠٢٠/٤/٢٨. وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يستمر الاعلان الى ما بعد العطلة ويعتبر اليوم الذي يلي العطلة آخر يوم لتلقي المناقصة. الطءامات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح الطءامات بحضور مقدمي الطءامات او ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان الآتي(قاعة لجنة فتح الطءامات الخارجية / الاستعلامات الرئيسية/ شركة مصافي الجنوب/شركة عامة-شعبية- محافظة البصرة/ جمهورية العراق) في ١٢ / ٥ / ٢٠٢٠ الساعة الواحدة بعد الظهر حسب توقيت مدينة البصرة المحلي أو اليوم الذي يليه.

٣- المبلغ التخميني للمناقصة (100,000) مائة الف دولار امريكي فقط .

٤- تقديم كافة الوثائق المشار اليها في الوثيقة القياسية المرفقة - (تعليمات لمقدمي الطءامات وورقة بيانات الطءام) ابتداء مع الطءام مصادفة من قبل الجهات المختصة ذات العلاقة ، والبيانات التي تؤكد استمرار أهلية مقدم الطءام بموجب الاستمرات المدرجة في القسم الرابع من الوثيقة ، وفي حالة عدم توفر أي من الوثائق أو البيانات المذكورة سيتم استبعاد الطءام ولا تتحمل شركتنا أي مسؤولية بذلك .

٥- متطلبات التأهيل: على مقدم الطءام أن يقدم أدلة موثقة تثبت قدرته على القيام بالمتطلبات المدرجة في القسم الثالث (متطلبات التأهيل اللاحق) من الوثيقة القياسية ابتداء مع الطءام .

٦- تقديم الطءامات الفنية والتجارية وفق النماذج والجداول الكاملة وجداول الأسعار المطلوبة في القسم الرابع من الوثيقة القياسية ، وان تكون موقعة ومختومة .

٧- تحديد مدة نفاذية الطءام بفترة لا تقل عن (١٢٠) يوما من تاريخ الغلق على ان يكون مبلغ الطءام التجاري المقدم بالدولار الامريكي أو اليورو أو الدينار العراقي والمبلغ الاجمالي للطءام رقما وكتابة .

٨- تقديم تأمينات أولية (صك مصدق أو خطاب ضمان أو سفتجة) (بالنسخة الأصلية ابتداء مع الطءام) صادر عن مصرف عراقي معتمد لدى البنك المركزي العراقي وبمبلغ قدره (٢٠٠٠ S) الفا دولار امريكي فقط . ولأمر شركتنا ويتضمن الاشارة فيها الى رقم واسم المناقصة على أن لا تقل مدة نفاذيته عن (٢٨)يوما من تاريخ انتهاء نفاذ الطءام .

٩- شمول العمال العراقيين العاملين لدى الشركات الأمنية المتعاقدة مع الشركات المقاوله بقانون التقاعد والضمان الاجتماعي والزام تلك الشركات بذلك وتحمل التبعات القانونية المترتبة عن عدم التطبيق .

١٠- تقديم بطاقة السلامة الكيميائية (MSDS) مع العروض الفنية المقدمة من الشركات بالنسبة للتلطبات الكيميائية المعلنة .

١١- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والإعلان.

١٢- جهة التعاقد غير ملزمة بقبول أوطأ الطءامات .

١٣- لجهة التعاقد الحق في الغاء المناقصة في أي مرحلة من مراحلها قبل صدور كتاب الاحالة بناء على أسباب مبررة دون تعويض مقدمي الطءامات .

١٤- للاطلاع على تفاصيل الطلبة والشروط الأخرى يمكنكم زيارة موقع الشركة :- WWW.SRC.GOV.IQ

١٥- للاستفسار عن أي معلومات يمكنكم مراسلة شركتنا وعلى العنوان التالي :- rcontracts@src.gov.iq

١٦- على مقدمي الطءامات الالتزام بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها.

حسام حسين ولي

مدير عام شركة مصافي الجنوب

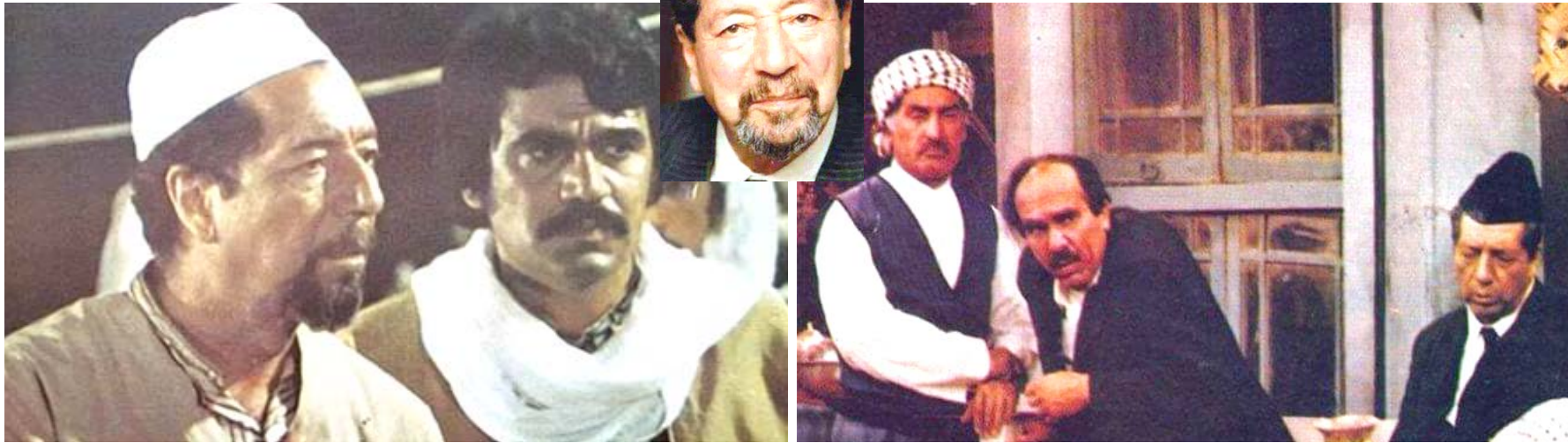
شراكة تخص جمهورها بدعاء جديد يومياً

عمان- الزمان

قررت المطربة الأردنية نداء شرارة أن تخص الجمهور يوماً خلال شهر رمضان المبارك بدعاء جديد، وهو المشروع الذي عملت عليه خلال فترة الحجر المنزلي لتفادي إنتشار فايروس كورونا وقامت بتسجيل هذه الأدعية من داخل حجر منزلها في الأردن عبر الهاتف بحسب الإمكانيات التقنية المتوفرة، ومن بين الأدعية التي أطلقتها دعاء بعنوان (أعوذ يا مولاي)، وتقول كلماتها(أعوذ يا مولاي الصالحا وحبا وترضعا وخشيته ومهابته وبراً وتسليماً بأن تجعل هذا البلاء لنا قريبا منك ووصولاً وصفاً لقوبنا وتجعلنا من عباده الذاكرين) ودعاء (يا قاضي الحاجات) ويقول (اللهم يا قاضي الحاجات يا مجيب الدعوات يا غافر الزلات أغفر لنا وافرغ عنا وفرح همومنا وأشرح صدورنا وحقق آمالنا وأسعد قلوبنا في الدنيا والآخرة) ودعاء ثالث بعنوان (اللهم إني أسألك) ويقول (اللهم إني أسألك يا رفيع الدرجات يا منزل البركات يا فاطر الأرضين والسموات أسألك يا الله يا من ضجت إليك الاصوات بأصناف اللغات يسألك الحاجات حاجتي عليك لا تدخل علي في دار البلاء اذا تسبني أهل الدنيا والأهل والغرباء وأعفوا عني ولا تأخذني بذنوبي برحمتك يا أرحم الراحمين).



نداء شرارة



أعمال متميزة: مسيرة خليل شوقي غنية بأعمال خالدة في ذاكرة المشاهد

خليل شوقي .. بغدادى الهوى سيرته غنية بأعمال مسرحية وتلفزيونية

عراب الذئب والنسر وعيون المدينة في ذكرى رحيله الخامسة

الممثلين العراقيين كالفنان الراحل بدرى حسون فريد ومقداد عبد الرضا وسامى عبد الحميد ومحسن العلي وعشرات النجوم، الى جانب أعمال المسرحية الرائعة كالنخلة والجيران وغيرها من المسرحيات الشعبية مع الراحل الكبير يوسف العاني، وأسس فرقا مسرحية شعبية، وكان الراحل شوقي يحرص دائماً أن يؤكد في مستهل لقاءاته قوله (أنا كردي، في كل شيء، فمما تظل شخصيته في مسرحية النخلة والجيران شائعة وهو يهيمس لـ (سليمة خاتون)، تقابلها شخصية (قادر بيك) الملهمة للمسلسل الذي احتفى به وبمسيرته الفنية المعطاء عام 2013 في شوقي، ولد يوم 14 من شهر ايار عام 1924م

وغطى نشاطه الفني مجالات المسرح والتلفزيون والسينما والإذاعة، أحبه الناس ممثلاً ومخرجاً ومؤلفاً، وعشقوا أدواره في التلفزيون والمسرح والسينما، وحفظوا مقاطع لا تحصى منها، وحفظنا أسماء الشخصيات التي خلقها، مثلما اشتهرهم طريقة أدائه المميزة، ويعد شوقي قامة عالية من قامات الفن العربي، وصاحب مسيرة فنية استثنائية، قدم للمسرح والسينما والتلفزيون والإذاعة أعمالاً ظلت راسخة في الذاكرة الشعبية للناس ومن ثم الذاكرة الفنية للعراق، وهو فنان شامل بمعنى الكلمة، فقد جمع بين التأليف والإخراج والتمثيل

مازالت حاضرة بل ستبقى في ذاكرة العائلة العراقية وستبقى أعماله مادة للفن الإداء والتمثيل تدرس في معاهد فني قدم العديد من المنجزات في مجال الدراما الإذاعية والتلفزيونية والمسرحية فكتب وأخرج ومثل فيها ويرز نجمه على المستوى العربي. أنه الراحل الراحل خليل شوقي ففي مثل هذا الشهر وتحديدًا في التاسع من نيسان 2015 ودعته الأوساط الفنية والثقافية في مدينة لاهاي الهولندية التي أعلنت عن رحيل الأسطورة، عن عمر 91 عاماً في أحد مستشفياتها التي كان يقم فيها منذ 19 عاماً في أسرته، رحل شيخ الممثلين تاركا أربنا ذرا من الأعمال التلفزيونية والمسرحية

بغداد - فائز جواد

مرت في التاسع من نيسان الجاري الذكرى الخامسة لرحيل رمز وهمم فني قدم العديد من المنجزات في مجال الدراما الإذاعية والتلفزيونية والمسرحية فكتب وأخرج ومثل فيها ويرز نجمه على المستوى العربي. أنه الراحل الراحل خليل شوقي ففي مثل هذا الشهر وتحديدًا في التاسع من نيسان 2015 ودعته الأوساط الفنية والثقافية في مدينة لاهاي الهولندية التي أعلنت عن رحيل الأسطورة، عن عمر 91 عاماً في أحد مستشفياتها التي كان يقم فيها منذ 19 عاماً في أسرته، رحل شيخ الممثلين تاركا أربنا ذرا من الأعمال التلفزيونية والمسرحية

مسلسل أم هارون يثير الجدل ويحصد إنتقادات وثناء في وقت واحد



المسلسل الترويجي لمسلسل (أم هارون)

افكار). وتعارض حماس، والجماعات الفلسطينية الأخرى، بشدة خطة السلام التي صاغها إدارة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب. ونشرت مجموعة منظمات إقليمية تعارض التطبيع مع إسرائيل ملصقا على وسائل التواصل الاجتماعي يحث المشاهدين على مقاطعة المسلسل. وقال كاتبها المسلسل، الأخوان البحرينيان محمد وعلي عبد الحلیم شمس في تصريح إن (المسلسل لا يحمل أي رسالة سياسية)، وأضاف محمد أن الناس كبير من قابلة يهودية حقيقية تدعى أم جان وصلت إلى البحرين من العراق في ثلاثينيات القرن الماضي). وأضاف بسبان إلقاء المسؤولية بث مع الحلقة الأولى للمسلسل (أن الشخصيات والأحداث من وحي الخيال).

دبي - وكالات - أثار مسلسل تلفزيوني يتناول التحديات التي واجهتها قبيلة (داية) يهودية، يتم بثه خلال شهر رمضان الحالي، انتقادات وثناء في وقت واحد. فقد تعرض المسلسل للنقد باعتباره محاولة للترويج للتطبيع العربي مع إسرائيل، والثناء لطريقة بشكل نادر لتاريخ الاجتماعي لمنطقة الخليج. وبدأت الجمعة الماضية أولى حلقات مسلسل (أم هارون)، وهو مسلسل تلفزيوني خيالي يدور حول مجتمع متعدد الديانات في دولة عربية خليجية لم تذكر بالإسم من ثلاثينيات وحتى خمسينات القرن الماضي. وتد المسؤل في حركة المقاومة الإسلامية (حماس) باسم نعيم بالمسلسل قبل عرضه وقال في تصريح (المسلسل أم هارون ليس فنا تطبيعيًا، بل هو جريمة تاريخية، عدوان ثقافي وغسبيل

غناء تحت الشرفات في كراكاس رفعا للمعنويات

كراكاس (ا ف ب) - يحمل إيفانو الميذاغ ويبدأ بالغناء تحت شرفات سكان حي في كراكاس مبادرا إليهم لأنهم عاجزون عن مغادرة منازلهم في زمن كورونا. ويقول إيفانو بيتشاردو (35 عاما) معتمرا قبة (أنه لامر جميل عندما يبدأ سكان العاصمة الفنزويلية يطلون برؤوسهم من على الشرفات لمعرفة من أين يأتي الغناء). ويضع إيفانو الذي لا تفارق البسملة وجهه، أجهزة الصوت على الرصيف ليبدأ بث الموسيقى وتنتهي على أغنية الما ويرافقه صوتها ويبارئص على مدى 45 دقيقة. وهو بخلاف أغاني من التراث الموسيقي الفنزويلي الواسع. وقد أعجبت المبادرة سكان حي كوليفاس أي بيلو مونتي الذي تسكنه الطبقة المتوسطة في جنوب

رمضانيات تثقيفية (2-1) الرموز في التوراة والإنجيل والقرآن

ان الرموز والعلامات هي أشكال تتخذها بعض الأقوام والشعوب منذ العصور القديمة ، كإشارة للدلالة على دينياتها أو أصولها أو ألهها الرئيسي. ولاتزال معظم الشعوب في العالم تهتم في رموزها الدينية اوالأثنية أو التاريخية ، وبعضها استمرت في التأثير وان اختلفت دلالاتها الشعبية.

أولا -الديانة اليهودية

- أهم رموزها.

- 1-النجمة السداسية الزوايا . السماء نجمة "داود" أي النجمة التي اتخذها النبي أو الملك داود الذي عاش في بداية الألف الأول قبل الميلاد . ويذكر ان هذا الرمز كان موجودا اذ كانت تسمى (نجمة الخط) وقام الملك داود برسمها على درعه كآثار حسن .وعادة تلون باللون الأزرق، لون السماء.
- 2-مينوراه أي (المنورة) وهو الشمعدان السباعي وهو الشمعدان ذو سبعة شموع تكون فيه الشمعة الوسطى أكبر من الأخرى.
- 3-كياه أو (قبة) وهي قبة صغيرة تغطي الجمجمة وسط الرأس ترسم عليها عادة نجمة داود وتكون غالبا باللون الأسود .
- 4- جاي أو الرقم 18 باللفظ العبري وهو من الأرقام المفضلة عند اليهود .
- 5-ميرورة ، هي عبارة عن كيس صغير مزركش يصنع من قماش بسيط يعلق بقرب الباب الرئيسي من الداخل ويمثل تقليدا للدلالة على شدة الإيمان.
- 6-الهامسا، وهي على شكل "كف اليد" وتدل على الأسفار الخمسة الأولى والسماسة التوراة في العهد القديم.

ثانيا- الديانة المسيحية

-أهم الرموز.

- 1-الصليب : يذكر الصليب دوما ، أو يوضع كرمز في الكنائس والاديرة والبيوت وأحيانا في المشاريع والمكاتب الخاصة.
- 2-السكة : في القرون الميلادية الثلاثة الأولى استخدم المسيحيون الاوائل شكل السمكة للتعرف على بعضهم أيام الاضطهاد .
- 3-الحمامة : تمثل الروح القدس ، عندما ظهرت باشعاع فوق رأس المسيح(عليه السلام) حينما كان يعمده يوحنا المعمدان في نهر الأردن ، كما ترمز أيضا إلى الحياة ويمتقارها غسن أخضر من الزيتون قائمة إلى نوح(ع) بعد إنتهاء الطوفان ، وأيضا ترمز إلى السلام الذي يدعوا له المسيحيون .
- 4-الراعي الصالح : يصور المسيح واقفا امام خرافه وعلى كتفه حملا صغيرا ، رمزا إلى رعايته لشعبه .
- 5-البيضة : تعد البيضة من رموز المسيحية لذلك فإن اغلب المسيحيين يصيغون البيض باللون متعددة في عيد القيامة. حيث تمثل البيضة وجود المسيح في القبر بعد موته ثم من قيامة في اليوم الثالث .
- 6-الحرافن الأولان من اسم يسوع المسيح (ع) باليونانية وهما(كريستوس) وأول من استخدم هذا الرمز هو القيص قسطنطين .
- 7-الحرف الأول والأخير من الالجدية اليونانية وهما(الفا واوميكا) وهذا يعني ان المسيح هو الأول والأخير الذي سيأتي في آخر الزمان أي (المخلص).
- 8-المرساة : وهو شكل يرمز للوجود الدائم لأن المرساة اعتبرت قديما رمزا للامن والأمان .



علي آل حداد

بغداد

رمضانيات

إمساكية رمضان

الفجر 3.45
الظهر 12.06
المغرب 06.45

دعاء

اللهم عافني في روحي وفي جسدي، وفي قلبي وفي بدني، وفي صحتي وفي قوتي، وعافني في دنياي وأخرتي. اللهم إني أعوذ بك من عقوق الأبناء، ومن قطيعة الأقرباء، ومن جفوة الأحياء، ومن تغير الأصدقاء.

أنت والنجوم

المكسرات لصحة الصائم

تناول المكسرات خلال الشهر الفضيل له فوائد عدة فهي تعمل على تنظيم معدل السكر في الدم وهذا تأتي ضرورتها في رمضان حيث يحدث تغير في النظام الغذائي لمعظم الصائمين. ولتمتع المكسرات بوجود الالياف ، فانها بالتالي تسهل عملية الهضم ، كما تمد الجسم بالطاقة طوال فترة الصيام. وفضلا على ذلك فانها تقلل من الإصابة بأمراض القلب والشرايين بنسبة قد تصل إلى 40 بالمائة و تعمل على خفض نسبة الكولسترول في الدم.

الحمل

تؤ بيفسك قبل ان تلق بالآخرين، أغلق صفحات الماضي بذكرياته المريرة.

التور

اهتم بعملك خلال الفترة القادمة، حتى تستطيع تحقيق طموحاتك.

الجواز

حاول أن تفهم الشريك من خلال التحدث معه ومراقبة أفعاله، ومعرفة هواياته .

السرطان

احرص على ممارسة التمارين الرياضية بانتظام مع اتباع تعليمات الطبيب.

الأسد

يجب أن تدرك أخطائك وتحاول إصلاحها في أقرب وقت.

العذراء

عليك تعديل بعض الخطط خلال الفترة القادمة يوم السعد الاثني.

الكلمة العمودية

أكتب مرادف الكلمات ادناه في العمود الوسط تحصل على الكلمة المطلوبة : (وزير خارجية عربي):

- 1-انهاء
- 2-حظ
- 3-ينتسب لدولة خليجية
- 4-عاصمة عربية
- 5-دولة اوربية
- 6-متقفات
- 7-منظمة عالمية
- 8-دولة عربية
- 9-مادة غذائية
- 10-مدينة عربية

الميزان

ابدا حياتك من جديد مع شخص يتوافق معك في كل شيء.

العقرب

احرص على تناول الأطعمة الصحية حتى تحصل على لياقة بدنية مميزة.

القوس

استقرار في حياتك العاطفية والمهنية، مما يجعلك تشعر بالسعادة رقم الحظ 9.

الجدي

ستكون بانتظارك فرحة كبيرة. ولا تكن كثير الانتقاد يوم السعد السبت.

الدلو

بانتظارك عقد جديد اوتعقد مع شخص يكره سؤا أوخيرة رقم الحظ 4.

الحوث

لا تزغ الحبيب بطباتك التي لا تنتهي. كن ايجابيا في تصرفاتك معه.

جونسون وخطيبته رزقا بصبي في صحة جيدة

لندن- (ا ف ب): أعلن رئيس الوزراء البريطاني بوريس جونسون وخطيبته كاري سيمونز أمس الأربعاء، ولادة ابنتهما وهو في صحة جيدة. وقال الناطق باسم جونسون وخطيبته إن الطفل ولد في مستشفى في لندن في وقت مبكر من صباح اليوم الأربعاء، وأنه ووالدته في صحة جيدة. وكان جونسون (55 عاماً) أصيب بفيروس كورونا المستجد ونقل إلى المستشفى حيث أمضى ثلاثة أيام في العناية المركزة وأصيب بخطيبته (32 عاماً) بالمرض أيضاً.

بلدية تونسية تسجل زواجا لثلاثين تم عقده في فرنسا

تونس- (ا ف ب): تحيي مواطنون تونسي كان يعد أوقافاً رسمية للاتحاد بترسية في فرنسا أن البلدية سجلت عقد زواجهما في بلد يجرم المثلية الجنسية، على ما أفادت منظمة غير حكومية الثلاثاء. وأوردت منظمة شمس التي تدافع عن حقوق المثليين في تونس والتي نشرت الخبر أن التونسي لم يطلب تسجيل الزواج بل أن السلطات التونسية المحلية تلقت مراسلة من السلطات الفرنسية تتعلق بعقد الزواج في آذار الفائت، وقامت بتسجيله لتفانيا بالرغم من أنه غير معترف بذلك في تونس. وقال المسؤول عن المنظمة بوحيد بالهادي إن العقد سجل (بالرغم من أن الأسماء كانت واضحة لرجلين) مبينا أن ذلك يعتبر مسدداً في وزارة الشؤون المحلية فرفضت برس أن عمليات تدقيق في خصوص مسألة تسجيل الزواج جارية وهي ليست المرة الأولى التي يحصل فيها ذلك فقد تم تسجيل قران (الخطا) قبل عامين في بلدية تونس وتم إلغاؤه سريعاً).

نشر لقطات لأجسام غريبة في السماء

واشنطن- (ا ف ب): نشر البنتاغون رسمياً ثلاثة مشاهد صورها طيارون في سلاح البحرية الأمريكية تظهر ما يبدو أنها أجسام طائرة غريبة صادفها خلال طلعات جوية. وقد التقطت هذه المشاهد الثلاثة بالأبيض والأسود. أحدها في تشرين الثاني 2004 والثانيان المتبقيان في كانون الثاني 2015 وكانت هذه المشاهد متداولة أصلاً بعدما تبين أنها صور صحفية نيويورك تايمز. وأوضحت وزارة الدفاع الأمريكية الاثنين في بيان أنها قررت أن تبت رسمياً هذه التسجيلات بما يبدو أي فكرة مغلوطة لدى العامة بشأن صحة المشاهد التي جرى نشرها أو حيال إمكان وجود صور إضافية أم لا. وأشار البنتاغون إلى أن الظاهرة الجوية المسجلة في الفيديوها لا تزال تحمل صفة "مجهولة الهوية". ويمكن في أحد المشاهد رؤية جسم مستطيل يتنقل بسرعة ثم يسرع حركة بصورة مبالغ بها ويختفي إلى اليسار بعد ثوان قليلة على رصده من جانب أحد أجهزة الاستشعار في الطائرة التابعة لسلاح البحرية الأمريكية.

بقية الخبر على موقع الزمان

دعوة الصحة النفسية للتحقيق في مخالفات برنامج رامز جلال



القاهرة-مصطفى عمارة

باشر المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام في مصر، معاينة مخالفات برنامج رامز جلال في شهر رمضان، بما في ذلك برنامج رامز مجنون رسمي، والذي يقدمه الفنان رامز جلال. فيما يواصل النائب العام تحقيقاته مع الفنانة سما المصري في البلاغ المقدم من الإعلامية ريهام السعيد بنشر مقطع فيديو على حسابها الشخصي يبحث على الفجور والفسق حيث واجهت النيابة المتهمة بإدلة من المقاطع المصورة على مواقع التواصل الاجتماعي التابعة لها وهي ترددي ملابس مثلة بالحياء العام واستعراضها جسدها وتحريض مشاهديها على التقاط صور وتسجيلات لها مستجيبة إلى ما يطلبه هؤلاء من الظهور بملابس معينة وإمام تلك الاتهامات وجهت سما المصري التهمة إلى جماعة الإخوان المسلمين باختراق حسابها عبر لجانبهم الإلكتروني وبتلك الصور لتسويه صورتها بسبب موقفها المعادي لهم كما اتهمت اشخاصاً معادين لها مشيرة إلى الإغلاصية ريهام سعيد بسرقة هاتفها الذي يحتوي على تلك المشاهد ونشرها تلك الصور على مواقع التواصل الاجتماعي من ناحية أخرى طالبت الأمانة العامة للصحة النفسية التابعة لوزارة الصحة والسكان من النائب العام بفتح تحقيق عاجل والتدخل الفوري لما تتضمنه البرنامج من مشاهد تعذيب وتلذذ بكهربية الضيوف والعنف والتهمز ضدهم مما يسبب للذوق العام وتناقض مع كل المبادئ الرئيسية للصحة النفسية وقال جمال شوقي، رئيس لجنة الشكاوى بالمجلس لصحيفة اليوم السابع المصرية ش، إنهم يناقشون المخالفات الجسيمة التي شابته برنامج المقلب رامز مجنون رسمي. وتلقى برنامج رامز جلال وإبلا من الانتقادات بعد إذاعة أولى حلقاته في أول أيام شهر رمضان. وتكرر الملاحظات سنوياً ضد برنامج رامز إلا أن احداً لم يستطع محاسبته.

وكان المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام قد شد من قبل على ضرورة الالتزام بمعايير العمارة الإعلامية والإعلامية التي وضعتها، ومن بينها

من ناحية أخرى، شكك منابعون لبرنامج حقيقة المقلب، معتبرين أنه يجري باتفاق مسبق بين الضيف ومعد البرنامج.

وتحريك الكرسي في الهواء، وسجلت مخالفات منها لمس قرص الفنانة إيمان في خدامها على مدح شخص لا ترغب في مدحه.

مطلقاً وتضمنت الحلقة الأولى، التي استضاف فيها الفنانة غادة عادل، أفغالا تشبه أساليب التعذيب، الكتلبي في كرسى، والصنع بالكهرباء،

وسط كلام عن معلومات للضيوف قبل الحضور عن طبيعة البرنامج من دون تفاصيل الأمر الذي يفيقه رامز

زمان جديد عالم يتجدد حتى إشعار آخر

نستقبل هذه السنة شهر رمضان المعظم، في ظرف استثنائي في ظل الشوطين الثاني من حالة الطوارئ الصحية، لأنها هي الفترة الحاسمة في الانتصار أو الخسران في مواجهة القضاء على تفشي فيروس كورونا، لأننا لا نريد تسجيل إصابات في الدقائق الأخيرة، أو إضافة أشواط إضافية.

خلال شهر رمضان لهذه السنة، ستخفي عادات وتقاليد كانت مألوفة، منها السهر ليلاً في الساحات العامة، والجلوس في المقاهي ولعب الباتشي وأوراق اللعب، وظهور حلبات للملاكمة قبل الإفطار، إلا أنه بعد الإفطار ستظهر في أوساط الأسر بؤر جديدة من الخلافات الاجتماعية، لكن هذه الأسر تعاني من تبعات السكن الاجتماعي الضيق، وتحتاج باستمرار إلى فسحة بعض أفرادها للتخفيف من تداعيات المشاحنات.

وستغيب الزيارات العائلية لتبادل الاحتفال بلحظات الإفطار خلال شهر رمضان، كما سيختفي الطبال والنفار، والإفطار الجماعي، وموائد الحسين، ويغيب المدخنون والدمنون من الساحات ومقاهي الشيشة وتختفي أيضاً ظاهرة النصبصة، والموايد الغرامية على الكورنيش، والشوارع المظلمة.

وربما تظهر عادات جديدة في الألفة العائلية عبر التماجم، وتختفي بصفة نهائية الطقوس الغريبة ويكون هذا الشهر، أكثر عودة للذات وخشوعاً في العبادات مع الحجر الصحي، وأيضا سيكون شهراً للتلفزيون إعداد الجبات المزلية الطازجة بدل التي كان يتم شرائها جاهزة من الأسواق.

في ظروف الحجر الصحي، كل واحد يتابع الآخر في صمت، وكل واحد قد يكون اليأس والملل قد تسرب إليه مع الإعلان عن تمديد مدة الطوارئ الصحية، حيث صرنا نبالغ في التعقيم أكثر من اللازم، وننام أكثر من اللازم، وصرنا أيضاً كسلاء أكثر من اللازم، ناكل ونستهلك، ولا نحاول أن نغير سلوكنا ونغير من عاداتنا القديمة والسلبية. من لم يغير سلوكه اليومي وعاداته القديمة، ففيروس كورونا عاجلاً أم آجلاً سيغير كل السلوكات، وتصيب لنا عادات جديدة نكتفي بما نحتاجه للضرورة، حتى استعمال الهواتف الذكية والأمان عليها من شأنه أن يجلب الملل، فالضغط على صفحاته من غير بوضلة يقود إلى معارك اليأس القاتل.

ما الذي ينبغي أن نفكر فيه من الآن لتفادي اليأس دون حوادث واضطرابات مع الحائط، ومع الهواتف المحمولة ومع الحسابات البنكية، ومع شراء الحاجيات اليومية التي تحتاج إلى مصاريف، وصبر أيوب في عالم يتجدد في عزلة.

نحن في عزلة عن العالم، ونتهيأ لعالم جديد في القرن 21 نبنى فيه عزلتنا بتأن، لنخرج بعدها من شرنقتنا إلى صفاء السماء، ونغمس بياضنا في زرقاتها، ببهجة وروحانية قلما تتكرر، إلا في مقامات الألياء والصالحين بين رؤى لجة الدوالي وسكون روايا الدروب البتقة. لهذا فالإنسانية ستولد ولادة جديدة، ينتظرها نظام عالمي - اقتصادي- جديد إنه في قيد التشكل الآن، وربما يظهر بعد أن ينجلي الوياء، لأنه لا يطرح منذ سنوات على طاولة مراكز البحوث والدراسات التي ستحاول الكشف عن مرتكزاته وتحديد ملامحه. بخلاصة إننا في طريق التغيير، هل نقول نحو الأفضل؟ ممكن، ولكنه تغيير لامجال فيه للكسل والتكال على الآخر، إنه فرصة الانسانية للعودة إلى استثمار وتصنيع منتوجاتها المحلية.

عبدالحق بن رحمون المغرب



الأكاديمية المانحة لجوائز الأوسكار تغير قواعدها الأساسية

لوس أنجلوس- (ا ف ب): أعلنت أكاديمية فنون وعلوم الصور المتحركة أن الأفلام التي لم تعرض في صالات السينما يسمح لها بالمشاركة في المنافسة على جوائز الأوسكار هذا العام، وذلك في تغيير أساسي للقواعد فرضه فيروس كورونا المستجد. عرضت في صالات المدن الكبرى خارج تقليدياً، تشترط الأكاديمية عرض الأفلام سبعة أيام على الأقل في صالات لوس أنجلوس لتكون مؤهلة للحوول المنافسة على أكبر جائزة في هوليوود. لكن صالات السينما في ثاني كبرى مدن أميركا أغلقت منذ منتصف آذار/مارس لأجل غير مسمى بسبب انتشار كوفيد-19؟ ما أجبر العديد من شركات الإنتاج على عرض أفلامها على المنصات الإلكترونية. واحتدم الجدل في السنوات الأخيرة حول الأفلام المنافسة على جائزة الأوسكار التي انتجتها مجموعات البث التديفي، مثل العملاقة ومن أبرزها "تفليكس"، مثل

الموت يغيب نجم المليونير المتشرد



مومباي-وكالات -غيب الموت نجم بوليوود عرفان خان، المعروف عالمياً بمشاركته في فيلمي (المليونير المتشرد) و(العالم الجوراسي)، عن عمر يناهز 53 عاماً. وقالت وكالة أنباء إن إن توفى في مستشفى في مدينة مومباي في غرب الهند. وكان الممثل الهندي قد كتب تغريدة في عام 2018 قال فيها إن (فحصاً طبياً أظهر إصابته بمرض نادر يصيب الخلايا التي تفرز الهرمونات إلى مجرى الدم وقد أجريت له بعد ذلك جراحة في مستشفى بالعاصمة البريطانية لندن). وبعد شهرين من إصابته، نشر خطاباً مفتوحاً عن تجربته مع علاج السرطان، متحدثاً عن شدة الألم وعدم اليقين في حياته. وحدثت الرسالة دعماً واسع النطاق من عشاقه في جميع أنحاء العالم. وجاء في بيان لوكالة الأعمال إن خان:

من سيفك لغز لوحة الفتاة ذات القرط اللؤلؤي؟

فيها فيرمير لوحته المتعددة الطبقة. وقد عمل الرسام على سبيل المثال تكوين اللوحة معدلاً وضعية الأذن وأعلى الوشاح والرقبة. واستخدم مواد أولية من العالم أجمع بينها صبغة لازوردية طبيعية من أفغانستان كانت في تلك الحقبة (أغلى من الذهب). وأوضح متحف ماوريتهاوس أن اللؤلؤة ليست سوى (خدعة) بصرية مؤلفة من (لمسات شفافة أو غامضة من الطلاء الأبيض). غير أن البحوث لم تكشف هوية الفتاة كما لم تحسم مسألة ما إذا كانت شخصاً حقيقياً أم أنها من نسج مخيلة الرسام يوهانس فيرمير.

سار أخضر في الخلفية الفارغة ظاهرياً للوحة العائنة إلى سنة 1665 بما يشبهه (نسيجاً مطويًا) محي أثره في النهاية على مر القرو وقال المتحف في بيان إن هذه النتائج (تعطي لمحة عن لوحة مزيجاً إنسانياً أكثر مما كان يُعتقد سابقاً). ولطالماً أعجب الباحثون باللوحة التي تمثل هذه الشابة ذات النظرة الغامضة مع ربطة زرقاء وصفراء حول شعرها وقرط من اللؤلؤ في الثلاثين.

لاهاي- (ا ف ب): كشفت بحوث جديدة أجريت على لوحة (الفتاة ذات القرط اللؤلؤي)، إحدى أشهر اللوحات في العالم، عناصر جديدة تعطيها بعداً (إنسانياً) أكثر رغم أن هوية الفتاة لا تزال لغزاً، على ما أعلن المتحف الهولندي الذي يضم العمل الثلاثة. وأوضح متحف ماوريتهاوس الواقع في مدينة لاهاي أن الفحص العلمي وهو الأول الذي خضعت له هذه اللوحة الفنية لمعلم الرسم الهولندي يوهانس فيرمير منذ 1994 كشف وجود رموش صغيرة غير مرئية بالعين المجردة على عيني الشابة. كما أثبتت الفحوص وجود



توقيع هل يوجد حل بين بغداد وأربيل؟

هل كان ذلك الزمن الهادئ شهر عسل طويل الأمد عاشته العلاقة بين الحكومتين العراقية في بغداد وحكومة إقليم كردستان، ويشارف اليوم على النهاية لتعود العلاقة متشنجة متذبذبة تعلق فيها أصوات الاتهامات، وجميعها تدور حول الثروة النفطية والأموال والوزارات ويترجى أقل ما يسمى المناطق المتنازع عليها؟ ربما أضيف للوضع القلبي تعددية محاولات تشكيل الحكومات التي تقضي نحبها قبل ولادة التكليف، واليوم محاولة جديدة لقيام حكومة مؤقتة تستصدم بحدود وحواجز لا تزال قائمة بين بغداد وأربيل برغم كل ما يقال عن التقارب والاتحاد والتفاهم والتعاون. إلى متى سيظل هذا الحال، تتفتح أربيل عينيها على سعتهم وتحبس أنفاسها في انتظار حليف أو صديق أو من رانحة الحلفاء لها، يتم تكليفه بالوزارة العراقية لكي تسير المراكب المتعطله أو المتعثر بين بغداد والأقليم؟ لا أحد يستطيع تجاهل واقع حقيقي، تتمثل فيه رؤيتان متعارضتان في النظر للتعايش العام مع الملفات الأساسية للعراق، ولا توجد حلول جيدة، بل لا توجد خطوات تنطلق من مصالح بلاد موحدة اتحادية سماها ما شئت إلا أنها في النهاية تحمل العنوان العراقي.

إن كل ما يجري التعامل من خلاله وبه وعبره ولأجله، هو التوافق الحزبية وغالباً الشخصية أيضاً، لدفع عجلة العملية السياسية إلى أمام خطوة أو يضع خطوات بدل الركود أو التكموس أو ربما الانهيار كما كان الأمر متوقعاً أكثر من مرة.

كيف يمكن أن تكون هناك علاقة صحيحة بين بغداد وأربيل؟ الجواب المستتب من الصورة العميقة التي تتحرك ما وراء الصورة الظاهرة هو أن لا مجال لقيام تلك العلاقة الصحيحة تحت ظروف الاتصالات السياسية الجارية الآن. ذلك أن ثمة مواضعات وهياكل ومجسّمات وملعبات سياسية تحتمي بتركام من التاريخ الذي لا يبيل إلى طريق الثقة، لا تزال ترسخ وجودها الثقيل على الواقع. والسبب الآخر وراء استحالة إقامة علاقة الاتحاد الاندماجي الكامل هو أن لكل طرف رأياً خارجياً، لا يتيح لأي بديل عراقي أن يكون السبيل لإيجاد الحلول. ويعجب المرآب كيف أنهم جميعاً لا يذهبون إلى قرارات الحاجة الحلقة للقاء والنمو والاستمرار من دون تقديم رجل وتأخير أخرى، ماداموا يدركون أن العوامل الخارجية قد تتغير في يوم ما.

فاتح عبد السلام fatihabdulsalam@hotmail.com