

وزير الصحة والبيئة جعفر صادق علوي يفتح قلبه لـ (الزمن) :

قريباً

- مناطق الإصابة بكورونا اقلت اعباء ثقيلة على الوزارة
- الإيرانيون زعلوا علي لأنني أغلقت الحدود والمنافذ المشتركة وموقف تركيا وبقية دول الجوار كان متفهماً
- اختيار أماكن الحجر قوبل بالاعتراض من سكان المناطق والبعض وجه لي اتهامات باطلة
- منظمة الصحة العالمية تضع الخدمات الصحية العراقية قريباً من الصومال وإيران أفضل من وضعنا بمئة درجة
- مستشفياتنا مرهقة متعبة وتفتقر إلى المعدات لمكافحة الفيروس والصين ساعدتنا عبر جسر جوي
- خفضنا الضرائب ووسعنا الإستثمار في الصناعة الدوائية وثمة معامل في ديالى والحلة تستعد إلى الإنتاج
- خمسة آلاف عراقي يريدون العودة إلى العراق بزعم إمتلاكهم جنسيات مزدوجة
- مسؤول ساومني على عقد دوائي وعندما رفضت هاجمتني إحدى الفضائيات
- أسلوب الاستيمنة والإتهام بعيد عن أخلاق العراقيين وأنا رجل لا الخي
- أخاف ومستعد للمواجهة
- من غير المعقول إلا ينام الوزير شهرين وسط تفاقم متطلبات مواجهة كورونا
- أطلب الحكومة العراقية مليوناً و 750 ألف دولار مبلغ دفعته من جيبي لتشييد مستشفى خاص.



- 7 - 5 مليارات دولار قيمة الأدوية الهزينة ومنتھية الصلاحية التي تدخل العراق
- الأطباء حملة البورد العربي سيخضعون للإمتحان كل ثلاث سنوات بهدف الترقية
- سلفي الدكتور علاء الدين العلوان تعرض لمحاولة إبتزاز كبرى
- وجدت المعاملات المتروكة تملأ حقائب وعملت على تصفية المتعلقات للشروع بالعمل بمساعدة قانونيين
- واجهت إتساع التظاهرات وتعاطفت مع مطالب المحتجين ونزف قلبي عند اطلاق الرصاص عليهم وقتل 126 بحسب بيانات الطب العدلي
- إيقاف شركات الأدوية العراقية نتيجة الفساد تسبب بتعطيل 30 ألف عامل
- لن اذاف عن السلطة وأخرجت كرسي الوزير من مكتبي وأرفض مناداتي بالعالي
- نقل موظف أو تحريك مدير عام يتطلب موافقة الأمانة العامة لمجلس الوزراء بعد إستقالة عادل عبد المهدي
- لست متكالباً على المنصب وتشكيل الكابينة الجديدة وضعني في موقف قلق
- تسلمت وزارة الصحة وهي متلكئة وغالباً ما أتساءل مع نفسي كيف سأسلمها إلى الوزير الجديد؟
- إنشيار أسعار النفط وضعنا أمام واقع صعب جداً والوزارة عانت مشاكل مالية كبيرة
- شرعنا بإنتاج سيارات أسعاف عراقية الصنع مئة بالمئة
- وستدخل الخدمة رافعة العلم العراقي
- مهمني صعبة جداً لكني أواجه الضغوطات بإرادة لن تلين
- إخلاء العراقيين العالقين في عواصم العالم ولاسيما من

مراقبون يستبعدون الصدام بين واشنطن وبكين كيسنجر : الحرب الكونية مقبلة وسيرى العالم قوة أمريكا

واشنطن - مرسي أبو طوق
توقع مستشار الأمن القومي وزير الخارجية الأمريكي هنري كيسنجر وقوع حرب عالمية ثالثة، يكون طرفاها روسيا والصين من جهة وأمريكا من جهة وقال كيسنجر لـ جريدة ديلي سكيب النيو يوركية أن (ما يجري الآن هو تهديد للحرب العالمية الثالثة، التي سيكون طرفاها روسيا والصين من جهة وأمريكا من جهة)، مؤكدا أنها (ستكون حربا دموية، يجب أن نتخبر فيها أمريكا، بعد أن باتت روسيا والصين تتمتعان بهيمة بحب كسرهما، وأصبحت إيران الهدف الأول لإسرائيل)، وأضاف (لذلك وجهنا الجيش لإحتلال سبع دول شرق أوسطية، للسيطرة على الطاقة والنفط)، مشيراً إلى أن (الدب الروسي والتحيز الصيني لن يفقا متفجرين ونحن نسقط الحجر الإيراني من طريقنا وننشرش، إن هذه الاتهامات الموجهة للصين ظاهراً بسبب كورونا ولكن في العمق هي ناتجة عن توتر في العلاقات السياسية بين الدولتين، قد يكون بينهما تصعيد ولكنه لا يصل إلى الحرب

المباشرة)، وأضاف ان (من الممكن أن تمارس الولايات المتحدة خطوات معينة للضغط على الصين في محاولة منها لحاصرة النمو الاقتصادي الصيني)، من جهته، أشار المحلل السياسي سعيد ذياب إلى أن (هذه الاتهامات الأمريكية ذات صبغة سياسية أكثر من أنها اتهامات قائمة على معلومات علمية، فالإدارة الأمريكية تشعر أن هناك تحولات تجري بيته في طبيعة النظام الدولي نتيجة صعود الدور الصيني، ومن هذا السياق فهي تحاول عرقلة هذا الدور المتنامي لبكين)، ويعتقد ذياب أن (مستوى التصعيد بين البلدين لن يصل إلى الحرب المباشرة إداراً منها لخطورة شأن فيروس كورونا في خطوات ضغط ستؤدي إلى مزيد من التصعيد بين البلدين - وقال أستاذ الدراسات الدولية في الجامعة الأردنية عبد الله نقرش، إن (هذه الاتهامات الموجهة للصين ظاهراً بسبب كورونا ولكن في العمق هي ناتجة عن توتر في العلاقات السياسية بين الدولتين، قد يكون بينهما تصعيد ولكنه لا يصل إلى الحرب

المباشرة)، وأضاف ان (من الممكن أن تمارس الولايات المتحدة خطوات معينة للضغط على الصين في محاولة منها لحاصرة النمو الاقتصادي الصيني)، من جهته، أشار المحلل السياسي سعيد ذياب إلى أن (هذه الاتهامات الأمريكية ذات صبغة سياسية أكثر من أنها اتهامات قائمة على معلومات علمية، فالإدارة الأمريكية تشعر أن هناك تحولات تجري بيته في طبيعة النظام الدولي نتيجة صعود الدور الصيني، ومن هذا السياق فهي تحاول عرقلة هذا الدور المتنامي لبكين)، ويعتقد ذياب أن (مستوى التصعيد بين البلدين لن يصل إلى الحرب المباشرة إداراً منها لخطورة شأن فيروس كورونا في خطوات ضغط ستؤدي إلى مزيد من التصعيد بين البلدين - وقال أستاذ الدراسات الدولية في الجامعة الأردنية عبد الله نقرش، إن (هذه الاتهامات الموجهة للصين ظاهراً بسبب كورونا ولكن في العمق هي ناتجة عن توتر في العلاقات السياسية بين الدولتين، قد يكون بينهما تصعيد ولكنه لا يصل إلى الحرب

المباشرة)، وأضاف ان (من الممكن أن تمارس الولايات المتحدة خطوات معينة للضغط على الصين في محاولة منها لحاصرة النمو الاقتصادي الصيني)، من جهته، أشار المحلل السياسي سعيد ذياب إلى أن (هذه الاتهامات الأمريكية ذات صبغة سياسية أكثر من أنها اتهامات قائمة على معلومات علمية، فالإدارة الأمريكية تشعر أن هناك تحولات تجري بيته في طبيعة النظام الدولي نتيجة صعود الدور الصيني، ومن هذا السياق فهي تحاول عرقلة هذا الدور المتنامي لبكين)، ويعتقد ذياب أن (مستوى التصعيد بين البلدين لن يصل إلى الحرب المباشرة إداراً منها لخطورة شأن فيروس كورونا في خطوات ضغط ستؤدي إلى مزيد من التصعيد بين البلدين - وقال أستاذ الدراسات الدولية في الجامعة الأردنية عبد الله نقرش، إن (هذه الاتهامات الموجهة للصين ظاهراً بسبب كورونا ولكن في العمق هي ناتجة عن توتر في العلاقات السياسية بين الدولتين، قد يكون بينهما تصعيد ولكنه لا يصل إلى الحرب

المباشرة)، وأضاف ان (من الممكن أن تمارس الولايات المتحدة خطوات معينة للضغط على الصين في محاولة منها لحاصرة النمو الاقتصادي الصيني)، من جهته، أشار المحلل السياسي سعيد ذياب إلى أن (هذه الاتهامات الأمريكية ذات صبغة سياسية أكثر من أنها اتهامات قائمة على معلومات علمية، فالإدارة الأمريكية تشعر أن هناك تحولات تجري بيته في طبيعة النظام الدولي نتيجة صعود الدور الصيني، ومن هذا السياق فهي تحاول عرقلة هذا الدور المتنامي لبكين)، ويعتقد ذياب أن (مستوى التصعيد بين البلدين لن يصل إلى الحرب المباشرة إداراً منها لخطورة شأن فيروس كورونا في خطوات ضغط ستؤدي إلى مزيد من التصعيد بين البلدين - وقال أستاذ الدراسات الدولية في الجامعة الأردنية عبد الله نقرش، إن (هذه الاتهامات الموجهة للصين ظاهراً بسبب كورونا ولكن في العمق هي ناتجة عن توتر في العلاقات السياسية بين الدولتين، قد يكون بينهما تصعيد ولكنه لا يصل إلى الحرب

النزاهة : أكثر من 128 مليار دولار خسارة العراق جراء عدم تسلّم نفط الإقليم أربيل تطالب بغداد بإلغاء قرار إيقاف رواتب موظفي كردستان

بغداد - عبد اللطيف الموسوي
أربيل - فريد حسن
رفعت حكومة إقليم كردستان منكرة إلى رئيس مجلس الوزراء المستقل عادل عبد المهدي، لإطلاق حملة كردستان مع الموازنة)، وأوضح أن (المنكرة وصلت فعلا إلى عبد المهدي، ونأمل خلال الأيام القليلة المقبلة أن نتسلم الرد وأن يكون إيجابياً)، وتابع أن (حواراتنا لم تقتصر على الموازنة والرواتب فقط بل شملت مجالات أخرى منها الاتفاق على الإنتاج المشترك للكهرباء ورفع إنتاج الغاز الطبيعي)، من جهته أكد نائب رئيس حكومة الإقليم فؤاد الطالباني خلال اجتماعه أمس مع الوفد المفوض ذاته أن (حكومة كردستان ستفشل كل المحاولات التي تستهدف حقوق الإقليم ومستحقاته المالية)، مشدداً على (ضرورة استمرار التواصل مع الكتل الكردستانية في برلمان كردستان ومجلس النواب العراقي، والتعامل بكل شفافية مع آخر المستجدات، وضرورة توضيحها بكل صراحة للشعب كردستان)، وأشار الوفد المفوض إلى (الوضع المالي الحالي في العراق سوء جداً - ونتيجة انخفاض واردات النفط بشكل كبير، وجود محاولات جديدة من قوى سياسية لإفشال المباحثات بين الإقليم والحكومة

بغداد - فريد حسن
رفعت حكومة إقليم كردستان منكرة إلى رئيس مجلس الوزراء المستقل عادل عبد المهدي، لإطلاق حملة كردستان مع الموازنة)، وأوضح أن (المنكرة وصلت فعلا إلى عبد المهدي، ونأمل خلال الأيام القليلة المقبلة أن نتسلم الرد وأن يكون إيجابياً)، وتابع أن (حواراتنا لم تقتصر على الموازنة والرواتب فقط بل شملت مجالات أخرى منها الاتفاق على الإنتاج المشترك للكهرباء ورفع إنتاج الغاز الطبيعي)، من جهته أكد نائب رئيس حكومة الإقليم فؤاد الطالباني خلال اجتماعه أمس مع الوفد المفوض ذاته أن (حكومة كردستان ستفشل كل المحاولات التي تستهدف حقوق الإقليم ومستحقاته المالية)، مشدداً على (ضرورة استمرار التواصل مع الكتل الكردستانية في برلمان كردستان ومجلس النواب العراقي، والتعامل بكل شفافية مع آخر المستجدات، وضرورة توضيحها بكل صراحة للشعب كردستان)، وأشار الوفد المفوض إلى (الوضع المالي الحالي في العراق سوء جداً - ونتيجة انخفاض واردات النفط بشكل كبير، وجود محاولات جديدة من قوى سياسية لإفشال المباحثات بين الإقليم والحكومة

بغداد - فريد حسن
رفعت حكومة إقليم كردستان منكرة إلى رئيس مجلس الوزراء المستقل عادل عبد المهدي، لإطلاق حملة كردستان مع الموازنة)، وأوضح أن (المنكرة وصلت فعلا إلى عبد المهدي، ونأمل خلال الأيام القليلة المقبلة أن نتسلم الرد وأن يكون إيجابياً)، وتابع أن (حواراتنا لم تقتصر على الموازنة والرواتب فقط بل شملت مجالات أخرى منها الاتفاق على الإنتاج المشترك للكهرباء ورفع إنتاج الغاز الطبيعي)، من جهته أكد نائب رئيس حكومة الإقليم فؤاد الطالباني خلال اجتماعه أمس مع الوفد المفوض ذاته أن (حكومة كردستان ستفشل كل المحاولات التي تستهدف حقوق الإقليم ومستحقاته المالية)، مشدداً على (ضرورة استمرار التواصل مع الكتل الكردستانية في برلمان كردستان ومجلس النواب العراقي، والتعامل بكل شفافية مع آخر المستجدات، وضرورة توضيحها بكل صراحة للشعب كردستان)، وأشار الوفد المفوض إلى (الوضع المالي الحالي في العراق سوء جداً - ونتيجة انخفاض واردات النفط بشكل كبير، وجود محاولات جديدة من قوى سياسية لإفشال المباحثات بين الإقليم والحكومة

بغداد - فريد حسن
رفعت حكومة إقليم كردستان منكرة إلى رئيس مجلس الوزراء المستقل عادل عبد المهدي، لإطلاق حملة كردستان مع الموازنة)، وأوضح أن (المنكرة وصلت فعلا إلى عبد المهدي، ونأمل خلال الأيام القليلة المقبلة أن نتسلم الرد وأن يكون إيجابياً)، وتابع أن (حواراتنا لم تقتصر على الموازنة والرواتب فقط بل شملت مجالات أخرى منها الاتفاق على الإنتاج المشترك للكهرباء ورفع إنتاج الغاز الطبيعي)، من جهته أكد نائب رئيس حكومة الإقليم فؤاد الطالباني خلال اجتماعه أمس مع الوفد المفوض ذاته أن (حكومة كردستان ستفشل كل المحاولات التي تستهدف حقوق الإقليم ومستحقاته المالية)، مشدداً على (ضرورة استمرار التواصل مع الكتل الكردستانية في برلمان كردستان ومجلس النواب العراقي، والتعامل بكل شفافية مع آخر المستجدات، وضرورة توضيحها بكل صراحة للشعب كردستان)، وأشار الوفد المفوض إلى (الوضع المالي الحالي في العراق سوء جداً - ونتيجة انخفاض واردات النفط بشكل كبير، وجود محاولات جديدة من قوى سياسية لإفشال المباحثات بين الإقليم والحكومة

بغداد - فريد حسن
رفعت حكومة إقليم كردستان منكرة إلى رئيس مجلس الوزراء المستقل عادل عبد المهدي، لإطلاق حملة كردستان مع الموازنة)، وأوضح أن (المنكرة وصلت فعلا إلى عبد المهدي، ونأمل خلال الأيام القليلة المقبلة أن نتسلم الرد وأن يكون إيجابياً)، وتابع أن (حواراتنا لم تقتصر على الموازنة والرواتب فقط بل شملت مجالات أخرى منها الاتفاق على الإنتاج المشترك للكهرباء ورفع إنتاج الغاز الطبيعي)، من جهته أكد نائب رئيس حكومة الإقليم فؤاد الطالباني خلال اجتماعه أمس مع الوفد المفوض ذاته أن (حكومة كردستان ستفشل كل المحاولات التي تستهدف حقوق الإقليم ومستحقاته المالية)، مشدداً على (ضرورة استمرار التواصل مع الكتل الكردستانية في برلمان كردستان ومجلس النواب العراقي، والتعامل بكل شفافية مع آخر المستجدات، وضرورة توضيحها بكل صراحة للشعب كردستان)، وأشار الوفد المفوض إلى (الوضع المالي الحالي في العراق سوء جداً - ونتيجة انخفاض واردات النفط بشكل كبير، وجود محاولات جديدة من قوى سياسية لإفشال المباحثات بين الإقليم والحكومة

عندما يندم الدرويش عن الذكر

1
في كل مناسبة تاريخية لها علاقة بظهور و انتشار تيار الفكر اليساري كان يجذب حماسنا أيام كنا شباباً ونعتبره باباً ندخل من خلاله باتجاه الطريق الذي يأتي بثمره وكان مضمون الشعر (وطن حر وشعب سعيد) نشعر بالحنن يشوبه بقرع اجباري ونتمسك: لماذا انكسر هذا الحلم الرائع و امتدد فكر النفاق الغارق في كل شيء فاسد مستغلاً كل القوى الانسانية لصالحه ذلك الفكر الذي كنا نعرفنا على خبثه تحت عنوان (الراسماليه) رغم ان الابطال الصادقين اليساريين ضمن مسيرة كسب الخبز الحلال لراكادحين (كانوا صادقين في مواقفهم بدليل ضحوا بكل شجاعة بارواحهم من أجل ان يأتي اليوم الذي يتحقق فيه الاشتراكية الذي فهمنا مضمونها هو توزيع كل ما ينتجة الفكر والكف واليد اليساري بالعدالة للانسان الذي عرفنا قيمته بانة (آمن راسمال) في الوجود .

وفي هذه المناسبات ودون مبالغة اشعر ان كل من فتح عينه على فكر اليسار (واتا الفقيه منهم) يشعر بالحنن الصادق في هذا العصر متتالاً لما وصلت اليه تضحيات الكادحين المساقين .. ويستأصل: كيف هذا الاحمق (غورباتشوف) تستول له نفسه ان يفتح باب الانهيار بهذه الطريقة التي لاتخلو من الغباء ؟ وابن ذهب الامواج البشرية خلف الستار الحديدي الذي سلم ذلك الغني مفتاحه لاغني منه (يلسن) ومع هذا التصرف انهارت احلام اليسار على الارض وحرزنا اصبح ظاهرة نذرف فيه دموع حب اليسار المثالي مع كل من الغباء ؟ هل ان ايار ابرزها : : هل ان مراهرة النتائج التي حصلت تؤكد بان كلام (مارتيني توك) دون ان يدرك يقصد به اليسار (نمر من ورق) ؟

2
في نهاية ستينيات القرن الماضي كانت تصدر مجلة في لبنان باسم (الستور) يرأس تحريرها الصحفي (علي بلوط) وهذه المجلة كانت مهمتها نشر الصحريات عن (الاتحاد السوفيتي ذات الحدود الفولاذية !!!) ومع ذلك كانت المجلة تعيش على مساعدات مالية من التيارات اليسارية الشرقية بما لا تذكر قام (بلوط) في احدي جلسات السمر الخاصة في نقابة الصحفيين في بغداد وهو في حالة سكر قال بالنص : (استلمت لتمويل مجلتي الفلوس بالكرواني من كوربا الشمالية مقابل بعض دعايات لكتب رزيميم الاوحد كيم ايل (سوك))

منذ ذلك الحداث شعرت بان التيار اليساري عمومًا والشيويعين خصوصاً وكما يقول المثل الكردي: يركضون وراء طاقة طيرتها العاصفة... فإذا (بلطجي مثل على بلوط استطاع ان يلسن (جهات العلاقات والاعلام للرقيق كيم ايل سوكنا كذا طاقية) فماذا اليس مخابرات النظام العراقي السابق وعن طريق الجبهة الوطنية والقومية التقدمية كم طاقية على رأس الفريق بريجنيف والحزب الشيويعي العراقي ؟!

في عام 1969 اقتناحية في مجلته المستور بهذه المناسبة بدأنا نصا مابيلي: (في هذا اليوم من كل سنة يظهر وجه كارل ماركس وبلحيته البيضاء من سماء موسكو وفي الساحة الحمراء احتدياً ويقول: يا معالي العالم ادعوني بلا من اقتره الشهيرة: يا معالي العالم ائخذوا...!!!!)

و بعد هذه التجارب المريرة للحركة الشيوعية في العالم وعموما والشرق خصوصا هل نتجنب ان نسمع من اصلب مناضل يساري والصحفي شهباءالدين نوري يقول في اخر لقاءصحفي أنه يأسف عن تاريخه بالتحل في عن الشيوعية.!!!!



عبد الله عباس

السليمانية

ثورة وفن حياة.. الصوم في البعد الاجتماعي

(ان الله غني عن العباد) .. كلما تستوقفني هذه الكلمات المقدسة في علم دلالها اعيد النظر في تعريف بعض الطقوس التي نعدما ونعتقد انها جوهر الدين . فيما نجد رسالة السماء واضحة عن غنى الله عما نأتيه تحت هذا العنوان .. فكل ما يريده الرب -وهذا من فضله على الناس اجمعين -ان جعل تعاليم دينه تصب في صالح الناس بنديهم ولاخرتهم .. فكل شعيرة دينية التي ان تصب في خدمة المجتمع وتتفاعل فيه وتنعكس ايجابا عليه كي تكون جزءا حساسا لا يتجزأ منه والا تفقد قيمتها ... هنا تكمن جمالية ورائعة و قدسية قول رسولنا الكريم محمد ص القائل : (خير الناس من نفع الناس) .. خيرهم بمعنى اكثرهم ايمان .. فلا يمكن زيادة ايمان بنقص العطا، فيه .. فليس للدين غير خدمة وتكامل الانسان في السبر نحو الله جل و علا .. وقد اسررت (ان الدين العملة) ... اي بمعنى لا دين لمن لا يحسن المعاملة مع نفسه قبله (وان الدين وبيته ووطنه والناس اجمعين فهم (اما اخ لنا بالدين او نظير لنا بالخلق) وكلامنا بفرض الله حسن التعامل معهم .. غير ذاك لا يمت للدين بالصلة ..

بدأ الانحدار ويظهر ويتجلي على جسد الامة الاسلامية الفتية منذ بواكير عقودها الاولى الذي تعاني تبعاته الى اليوم حينما اصبح بعض افراد المجتمع المدني والمكي وتبعه نخب الحواضر العربية الشهيرة في الثراء الفاحش حتى قيل ان البعض اصبح من اصحاب رؤوس الاموال التي يكسر ذهبها بالفؤوس فيما يبني بعض المؤمن والمؤمنين الوطنيين الاخرين طاولين من الجوع .. فكيف لكاتب الذهب والغضة والدرال يقنع نفسه بانه مسلم ومؤمن والله يتقبل طقوسياته مهما تعددت فيما لا يشعر ببقية الاخوة ونظراء الخلق وهم كثر وقربيين منه .. كيف يسمع صوت الاذان ويصلي ويرى نور الهلال ويصوم ويخشع بايات القرآن ويبيكي .. وهو بلا احساس وطني وتشعر انساني عن بقية اخوته في الدين ..

في التسعينات ايام الحصار الظالم كنت افكر كثيرا بلمايين المسلمين ممن اماتلت بهم المساجد والحسينيات -خصوصا ايام الجمع المباركة - وكان منهم كثيرون يرتدون اجمل الثياب البيض واكثرها اناقة وبعضهم تقف طوابير سياراتهم بانتظارهم ليذهبوا الى البيت بموائد عامرة ووجبات شوية طازجة تمتلئ بانواع المشمر والمخمر .. وكنت استأمل دوما : (كم من هؤلاء المؤمنين الذين عادوا توا من الوقوف بن يدي الله - كما يفترض ذلك في الصلاة -سال زوجته قبل المباشرة بوضغ طباط الطعام عن اعداد وجبة وتوزيعها على فقراء الشارع والاقارب والمحلة) ؟ .. بلا احراج وبلا تصنيف مذهبي او قومي او حتى طبقي او ثقافي كنت ارى النتيجة مخجلة وان وجد من فعل ذلك فهم قليلون جدا ومن التواثر بل يعنون شواول للقاعد بل وليس منها ..

اليوم حل علينا شهر الله المبجل رمضان الكريم ونحن نعيش الجائحة والحصار والحظر والبطالة والمرض والكتابة .. غير ذلك الكثير مما يعانيه الشعب منذ عقود طويلة حتى اصبح الفراق شاسعاً بين طبقاته التخديرية الاسترقراطية وهي تملك السلطة والصلاحيات والشرايع والروايات ... بل تمتلك زمام الحياة .. وبين عوامه ممن لا حول ولا قوة لهم الا بالله العلي العظيم .. وقد تقهقرت العبرة ونطمح براسهم وفكرهم غير الموجود في بلد لا يتعظ دكتاتوريا ولا ديمقراطيا .. وقد قال امير البلاغة والكلام علي بن ابي طالب ع: (عليك بتقوى الله وتبدير شؤون حياكتم) .. اي ان العبادة والحياة متلازمتان لا يفترقان بل لا يخلقان بالمعنى وهم صورة لشكل واحد .. فمن لا يطيع جد فن الايام بالله سيما بالشهر الفضيل ويسمي جاهدا بتحقيق العدالة الاجتماعية التي هي مصداق شؤون احياء ديننا وانتظار اخرونا ... فعلى من يضكح ومو بوسعه ان يعمل حينما يستل بين يدي جبار سموات والارض من اولئك الفقراء والمعوزين ممن يعلاون الشوارع والساحات وقد عمي عنهم وتجاهلهم فيما يراهم الشعب واهجرة الحكومة وقبل ذلك الله وملائكته والصالحن..

حسين الذكر

بغداد

البيطرة تناقش إنضمام العراق إلى برنامج المفوضية الأوروبية لمكافحة الحمى القلاعية رئيس لجنة الزراعة النيابية يؤكد الطلب الإقليمي والعربي للمنتجات المحلية



بغداد - الزمن

أكد رئيس لجنة الزراعة والمياه والاهوار النيابية سلام الشمري الطلب الإقليمي والعربي للمنتجات الزراعية والحيوانية المحلية. وقال في بيان صحفي أمس ان (العراق وبعد ان حقق الاكتفاء بأغلب المحاصيل والمنتجات الزراعية المحلية باتت عملية التصدير شيء مناس في ظل الرغبة الوطنية لزيادة الإيرادات).

واضاف ان (الطائفة التخمونية تستشهد وخلال الفترة المقبلة اكتفاءً وطنياً كاملاً بالمواد المجهزة للمواطنين إضافة لزيادة موادها لتتناسب و اوضاع المرحلة الحالية). وأوضح أن (ما موجود في الأسواق المحلية من محاصيل ومنتجات مستوردة جزء من اتفاقيات مشتركة لفقرات معينة وتعزيزًا للعلاقات مع الدول المختلفة).

وطمان الفلاحين والمزارعين واصحاب الحقول والمفاسس على (انتاجهم الذي يسجد سوقه محلياً وإقليمياً وعربياً خاصة وأن المحاصيل والمنتجات العراقية لها سوقها الخارجي مهما تأخر تصديرها لظروف معروفة).

انتاج بيض

وأعلنت مفوضية زراعة بابل ان إنتاجها من بيض المائدة بلغ خلال شهر شباط الماضي 27,600,600 بيضة من خلال مشاريع الدواجن العاملة فيها و البالغة 10 مشاريع بطاقة تشغيلية تبلغ 685137 حياجة بياضة في مرحلة الإنتاج إضافة إلى 176700 حياجة بياضة في مرحلة التربية. وذكرت المديرية في بيان تلقته (الزمن) امس ان (إنتاج المفاسس العاملة في المحافظة بلغ 2288532 فرخ خلال

سوق؛ الإنتاج الزراعي المحلي في سوق الخضروات

تهدد العراق والمنطقة مستقبلاً، كما سيتم تبادل المعلومات بين العراق و الدول الأعضاء المنضوية في المفوضية الأوروبية حول حركة المرض والإجراءات السوابع تنفيذها إضافة إلى رغبة العراق بالحصول على تحسين القدرات في مجال مراقبة فعالية لقاح ضد المرض باستخدام لقاح ذو العترة الثلاثية لجميع المجترات البالغة 12مليون رأس و بقيمة 10 مليون دولار أمريكي رصدتها

انزبريجاني . كما جرى خلال المناقشات استعراض تاريخ المرض في العراق وإجراءات دائرة السيطرة لمحاومته إضافة إلى الأمراض الأخرى حيث أكدت الدائرة قيام وزارة الزراعة ممثلة بدائرة البيطرة بحملة سنوية شاملة ومجانبة بالكامل للتحصين ضد المرض باستخدام لقاح ذو العترة الثلاثية لجميع المجترات البالغة 12مليون رأس و بقيمة 10 مليون دولار أمريكي رصدتها

النقل : أكثر من 120 طائرة عابرة لأجواء خلال أزمة كورونا

مغتربون عالقون في الهند يناشدون إعادتهم إلى العراق

بغداد - الزمن
ناشد عراقيون عالقون في الهند منذ 45يوما الحكومة بإعادتهم الى العراق بأسرع وقت ، مؤكداً أنهم أن ظروفهم صعبة و بينهم كبار سن، وقالوا في مناقشة تلقته ارض مطار بغداد الدولي وان هذه الرحلة سيرت بعد ان تم التنسيق مع سفارتنا هناك والسلطات الماليزية ذات الصلة لتسهيل اجراءات العودة للعراقيين بأسرع وقت ممكن وستكون هناك حافلات بانتظارهم لتقبلهم في الامكن سكناهم في بغداد والمحافظات). وحدثت سلطة الطيران المدني التوقيعات الخاصة بالرحلات الجوية الخاصة بإجلاء العراقيين التي تضمنت رحلة واحدة الى الامارات. في تطور لاحق، افادت الشركة العامة لخدمات الملاحة الجوية التابعة لوزارة باستمرار كوالجبور الى ارض الوطن وذلك

وفق قرارات اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية وبالتنسيق مع وزارتي الخارجية والصحة) مشيراً الى ان (الطائرة خضعت للحملة تعفير وتعقيم من قبل الملاكات المختصة قبيل مغادرتها ارض مطار بغداد الدولي وان هذه الرحلة سيرت بعد ان تم التنسيق مع سفارتنا هناك والسلطات الماليزية ذات الصلة لتسهيل اجراءات العودة للعراقيين بأسرع وقت ممكن وستكون هناك حافلات بانتظارهم لتقبلهم في الامكن سكناهم في بغداد والمحافظات). وحدثت سلطة الطيران المدني التوقيعات الخاصة بالرحلات الجوية الخاصة بإجلاء العراقيين التي تضمنت رحلة واحدة الى الامارات. في تطور لاحق، افادت الشركة العامة لخدمات الملاحة الجوية التابعة لوزارة باستمرار

انسبائية عبور الطائرات للاجواء العراقية رغم الظروف القاهرة الذي يمر به العالم جراء تفشي وباء كورونا، وأشار بيان للشركة لتقته (الزمن) امس الى (استمرار انسبائية عبور الطائرات للاجواء العراقية التي تخضت 120رحلة عابرة رغم الظروف القاهرة الذي يمر به العالم جراء تفشي وباء كورونا ، وتخطط الى زيادة هذا العدد , والحركة الجوية في الايام المقبلة برغم اغلاق معظم المطارات في دول العالم).

دور مهم
من جانبه اوضح مدير الشركة فاضل كاظم حبص البيان ان (هناك دوراً مهماً ومتميزاً لمشوي الملاحة الجوية والمراقبين الجويين ومهندسين الاتصالات الذين أخذوا على عاتقهم مسؤولية عالية تصب في خدمة



مسافرون عائدون للوطن

أولية المرجعية :

إنسحابنا من الحشد يهدف لتصحيح بعض المسارات

عادل عبد المهدي، وبعض القيادات الامنية والروسسية، فضلاً عن المرجعية الدينية العليا وعبد المهدي الكربلائي واحمد الصافي) . ووعد البيان برأداء مؤسسة امنية وخدمية تنهض ديوانياً يقضي بفك ارتباط باعباء الامانة التاريخية والمسؤولية الوطنية والعهدة الشرعية تجاه البلد لتقديم امؤنذج صالح للخدمة والدفاع). والانتقال لن يؤثر في مستوى التنسيق مع الوبية الحشد العريضة).

رؤى وطنية

ولفتت الى انها (تسير وفق الرؤى الوطنية وما تقتضيه طبيعة الأوضاع في العراق، ولتأمل اي توجهات او مشاعر سلبية تجاه اي طرف او جهة مهما بلغت تصرفاته، لكنها تسعى لتصحيح بعض المسارات، والمحافظة على الشروع المبارك الذي حمل حسم الدفاع عن العراقين ارضاً وشعباً ومقدسات، مستجيبين لنداء الحق والحكمة والإنسانية الذي أطلقه المرجع الديني الأعلى علي الحسيني السيستاني) ووضحت، أن (كل إجراءاتها تمت برعاية ومناخبة من رئيس الجمهورية برهم صالح، والقائد العام للقوات المسلحة

انتقال). وأكدت الوية المرجعية، انها (ستستمر في دعم وإسناد الخطوعين المبين لنداء المرجعية والوطن على مستوى التدريب والدورات، او على مستوى الخدمات الطبية والإنسانية وغيرها)، وشددت على أن (هذا الانتقال لن يؤثر في مستوى التنسيق مع الوبية الحشد العريضة).

و قالت قيادة بعض المسارات، وقالت قيادة قوات الحشد الشعبي المشكلة من قبل العتبات الدينية، والمختلة بفرقتي الإمام علي والعباس القتاليتين ولواء علي الأكبر وأنصار المرجعية في البيان انها انتقلت من هيئة الحشد الشعبي على وفق اسر صادر في 19 نيسان من القاعد العام للقوات المسلحة الذي نشر في وسائل الإعلام .

دراسة إنضمام

واضافت، انها (تدرس انضمام بقية القوات والالوية الراغبة بذلك على وفق المعايير الوطنية، والضوابط القانونية، و الالتزامات الدستورية) وانها (ستواصل مع قيادة الحشد ومديرياته لتنسيق

الفصائل التابعة للمرجعية لهيئة الحشد الشعبي وربطها مالياً وعملياً بالقيادة العام للقوات المسلحة. وأوضح المحلل السياسي انسبائية عبور الطائرات للاجواء العراقية التي تخضت 120رحلة عابرة رغم الظروف القاهرة الذي يمر به العالم جراء تفشي وباء كورونا ، وتخطط الى زيادة هذا العدد , والحركة الجوية في الايام المقبلة برغم اغلاق معظم المطارات في دول العالم).

من جانبه اوضح مدير الشركة فاضل كاظم حبص البيان ان (هناك دوراً مهماً ومتميزاً لمشوي الملاحة الجوية والمراقبين الجويين ومهندسين الاتصالات الذين أخذوا على عاتقهم مسؤولية عالية تصب في خدمة

رئيس التحرير
سعد البزاز
Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com

العنوان الإلكتروني
www.azzaman.com

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا

طبعة العراق
بغداد - البتايرين - مجلة 101 - رزاق 71 - مبنى 28
الطباعة؛ شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638

مكاتب ومراسلون
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله - نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

مؤسسة الزمن العراقية الدولية للصحافة والنشر
اسسها سعد البزاز في 10 - 4 - 1997

تصدر عنها
○ الزمن (يومية سياسية) ○ الزمن الرياضي (يومية رياضية)
○ الزمن الجديد (شهرية عامة) ○ الف ذاب (مجلة ثقافي)
(الزمن) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم

الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق
شركة التوزيع في الاردن - عمان

طبعة الخليج
تطبع بطابع الأيام للصحافة والنشر - البحرين

التوازن بين الطائفية وشراكة الإذعان

كلمة جميلة جدا (التوازن) ولعل الأجمل منها هو (الشراكة) ولعل الأجمل عندما تقول حكومة وحدة وطنية والثالثة معا يحق للسيد الجعفري ان يقول انها حكومة ملائكية وهما على ما يبدو عموداً الخيمة السياسية في العراق ... شيء جميل حقا توازن بين مكونات الشعب وشراكة جميع مكوناته واطلبنا(((الف الشعب في الحكم . ومن المدير بالذكر ان ليس هناك حكومة الوحدة (وطنية) فقط في العراق فكل شيء وطني هيئة التقاعد (الوطنية) وهناك الهيئة (الوطنية العليا) للمسألة والعدالة والمجلس الاعلى لمكافحة الفساد الذي زاد الفساد منذ تشكيله كما توقعت لك وفق مبدأ (اذا اردت ان تخرب شيئا فشكك به لجنة او مجلساً خارج الهرم التنظيمي للدولة)

هل تعلمون ان الدستور النافذ ليس فيه تعبير (توازن) الا في المادة التاسعة المتعلقة بالقوات المسلحة ((تتكون القوات المسلحة والأجهزة الأمنية من مكونات الشعب العراقي بما يراعي (توازنها) وتمثالتها وفي الفقرة بـ من نفس المادة قال الدستور ((يحظر تشكيل ميليشيات عسكرية خارج اطار القانون المسلحة)) وهذه خارج الموضوع وكل خارج عن الموضوع يمكن القول انه حرشة

تعود الى التوازن لنقول انه يحصل بين مكونات وكلمة مكونات لا بد انكم اكتشفتم سخافتها فهناك شعب عراقي وسوري وسويسري اما مكونات تلك الشعوب فلا يحسب لها حساب فمثلا لو أريد ان يحسب للقوات المسلحة السورية على المكونات لأخذ السنة 85 بالمنة من المناصب القيادية في الجيش ويبقى القليل للمسيحيين اولا والعلويين ثانيا والدرزي ثالثا والشبيعة رابعا حيث يمثلون 0.4 بالمئة فيقود العلويون فيقود والشيعة فيصليون .. الا ترون هذا عيبا ؟؟؟

من هذا التوازن وهل هذه مكونات فعلا للشعب السوري .. لتلتحم مكونات الانبياء لتؤلف شيئا واحدا وجعلات ومحرك وجسم مكونات سيارة وصارت سيارة لها ماركة مسجلة اسمها فيات وانتهى الامر وهكذا شعب العراق مسلمون ومسيحيون والتحموا بشعب واحد منذ آلاف السنين واليوم نريد تجربتهم الى شيعة وسنة والمسيحيين الى الكاثوليك وبروتستانت وهم كلهم عراق والدليل ان كلدان العراق عرفوا محنتنا هذا قبل آلاف السنين فقلوا (بالط اختمارة من دث وحلة) وتعني طلع هالمعامرة من هال وحلة . وما راج تطلع هالمعامرة الا بعد طلعان روح آخر عراقي ويتأكدون اولا من لطفانه للشخان قبل موته

سويسرا تتألف بشكل رئيسي من المان وإيطاليين وكانت الحرب العالمية بين دولتيهما ضروريا وجاركت الدولتان ان تختبئا اتباعهما في سويسرا فقال الطرفان كلا لمانيا وإيطاليا نحن سويسريون ، ونحن العراقيين نسال زعيم صليل مسلح (مصانع وقاموم طبعا) وعلى شاشات التلفاز اذا قامت الحرب بين العراق وإيران فمع من تكن؟؟ يجب مع ايران طبعا أي انه كعراقي وعربي ومسلم يكون مع إيراني وفارسي مسلح ضد من يتفق معه بالحوالات الثلاث وضد الارض العراقية مع العرض ان رئيس الحكومة في العراق (حاكم جعفرى) كما تقول الازوجبة

التوازن هو محاصصة ولذلك للسيد الكاظمي (المهم الحفاظ على التوازن) وبعد ان يحقق التوازن سليلقونه بعربانية حتى يدخل الاسماء الثلاثية والاقاب التي يرددونها ولا تصدقوا من يقول لكم خلاف ذلك وطبعا غالبا ما تكون المحاصصة ضيزرى ويستحيل ان تكون عادلة لانها تفرز الككتلة التي ينبغي ان تكون من البيت الشعبي لتختار رئيسا للحكومة وهذه الكتلة كانت في يوم ما دولة القانون التي قال عنها السيد حميد عجلة من تيار الحكمة انها امتلكت 72بالمئة من الدرجات الخاصة ، وعندما تم التخصص الجميل جدا على الدفاع والدخيلة قام السيد الملكي بتجريد وزير الدفاع السنيني من معظم الصلاحيات المهمة فلا القوات الخاصة (مكافحة الارهاب) ترتبط به ولا قيادة قوات بغداد وباقى القيادات من حيث العمليات ترتبط بالقيادة العامة وبالتالي صار المعالي موظفا حكوميا فقط

لو كان المبدأ الذي يسمونه توازن او شراكة (شراكة الكعكة) وليس شراكة (صنع الخبز) لو كانتا مفيدتان لكان العراقيون استفادوا منها قليلا ولما قُتل كل الحكومات (الموازنة) ولكن الحقيقة تقول انهما خرافة خدعونا بها 17 عاما ولا تنسوا

تجربة لبنان في التوازن حيث دخل التوازن الدستور اللبناني منذ ثلاثينات القرن الماضي ولى يومنا هذا ولم تصبح لبنان دولة ولن ... وهكذا هو العراق لم يصح دولة ولن.

عبد الخالق الشاهر

أبريل

متى نشعر ومتى لا نشعر ؟

لم بعض الأشياء تلتفت نظرنا بشدة؟ لم نُفكر بشكل غير معقول ببعض الناس؛ لم بعض الأمور قد تُرافقتنا وتصبح عقد داخلية تتنازع معها الروح؟ لم نشعر ونستشعر هذه الأمور بشدة وتغلب علينا شقوتنا بها ولم قد نتهمك بهذه الأمور ولا نبالي بها بناتاً؟ وهل هذه الأمور تمتلكنا حقاً؟ وكيف لنا بطرق العلاج والتخلص من هذه المشاعر التي تتكبل بهاوإجاستا؟

في بعض الأحيان نحن نشتاقي وبشدة وتملكتنا عواصف داخلية هياجة تقلب مزاجيتنا عقب على رأساً ولا نعلم مصدر هذا الاشتياق والتفكير البحت أو حتى لم نشتاقي ونستغرق بالمطوفان الفكري.

فلنحاول بأن نقوم بتجربة بسيطة، ونقول لأحدهم أمشي ضمن مسافة محددة نوعاً ما ، فانه سيمشي واضعاً بذنه وميخلته الوجهة التي أرسل إليها فقط، وعندما يصل ربما تسأله، كم مشيت؟ أو كم خطوة مشيت، وهل كنت تهولرو ومامدى سرتعتك بالسيرة؟ وهل سمعت صدى صوت خطواتك، فهنا سيقل لا يستطيع الإجابة فمحور تفكير كان متلامزماً ومتوجهاً بالوجهة التقفية فقط... ولكن عندما تُقل ل أرجع بنفس المسار فإن توجيهذهذه الذهني والاشعوري يجعله مركزاً تماماً على الأسئلة التي لم يحسب لها أي حساب أو اهتمام من ذي قبل.

وأحياناً عندما يُلزنا مفصل باليد أو القدم أو صداع بالراس على سبيل المثال ، ويكون توجيهنا الذهني للآلم الذي نشعره فإن الآلم سيتفاقم إذا ضعف الآلم الحقيقي وسيلعب علينا الؤهم الداخلي والاشعوري، ولكن إذا صرفنا جل اهتمامنا من ذلك الآلم الذي يتقهقر بداخلنا فإن الآلم سيذول لا شعورياً وسيتلاشى ويحتي لو كان موجوداً بالأصل فإن الؤهم الذي يعطينا لنا في بناات أفكارنا هو الذي يسبب لنا شعوراً وبذلك فإن الأشعور والأنا الداخلية ستتغلب على الهوا وتقيدها بمشاعر وهمية غير حقيقية.

وبهذه الأمثلة البسيطة يمكننا أن نستنبط أسباب وطرق العلاج من بعض الهواجات التي ربما تكبل أرواحنا بالؤهم وعلاج هذه الأمراض النفسية اليومية هو الألامبالاة وعدم الاهتمام بالنعاية المفرطة وتدريب الاشعور الداخلي على التجاهل ولتحدث مع انفسنا قليلاً ونعطئها وهاماً جديدة إيجابية مثلاً نقول هو اللم بسيط وسيزول أو هي مشاعر زائفة لشخص لايستحقها وحتى عند شعورنا بالحدق تجاه الناس والحدسد على أشياء اتاهم لها إيهاها فأننا باستطاعتنا بتدريب انفسنا على الإيجابية والسماحة والتغلب بما وراء اشعورنا ونشعره في مناطق وظروف صعبة ليؤدوا دورا بالغ الأهمية في متابعة الأحداث وتعطئيتها ونقلها للمواطن العربي من مواقعها . كما وجه تحية تقدير لكل الإعلاميين العرب في مؤسساتهم ومواقفهم هي ما يبذلونها من جهد في هذه المرحلة الصعبة . وقال سعادهتانه يجب أن يتحذات الجميع من أجل تجاوز هذه المرحلة العصبية وبشكل سليم، و ان يؤدي كل مواطن دوره للقضاء على هذه الجائحة لأنه عمل جماعي ،وكل مطالب بتحمل مسؤوليته حسب موقعه، وهذا سيضيف بلا شك رصيداً مهماً للتجربة الإنسانية اشتقة.

أمل محمد ياسر

سوريا



عبد الله الحيالي



نادية الدباني

حصاد السبيل . وقال مدير الناحية مازن اكرم لـ (الزمان) إن (السبيل) المحدثفة التي لا تزال مستمرة حتى اللحظة منذ اسبوع من الحدود العراقية – الإيرانية ساهمت في استئلاء 6 وديان ككبيرة أبرزها (ترساق) .

وأضاف اكرم ، ان (أكثر من 100 مليون متر مكعب من السبيل نهدت هدرا الى الوديان العميقة، ولا يمكن الاستفادة منها بأي حال من الأحوال لعدم وجود سد كبير قادر على خزنها والاستفادة منها في مواسم الجفاف والنسحة) ، مؤكداً ان (مياه السبيل يمكن أن تخلق شهراً جارياً بعيد

أحياء مناطق واسعة في قرزانية، والمناطق القريبة منها لو توفر سد كبير يخزن مياه السبيل التي تمثل ثروة حقيقية) .

وشدد مدير ناحية قرزانية ، على (ضرورة اعتماد استراتيجية حصاد السبيل في مناطق شرق نديالى لانها سنؤدي الى نقله سريعة كبيرة من ناحية توضفير خزبن مائي يمكن من خلالها إعادة احياء مئات آلاف من السوئسات لزراعة مختلف الحاصل).

لجئنا المختصرين من قبل الطب العليلي للناكذ من خلوها من أي مواد مخدره . فيما قال مدير زراعة نديالى حسين خضير عباس العزاوي لـ (الزمان) ، ان (مديرية الزراعة اكملت كافة الاستعدادات بالتنسيق مع الشركة العامة لتجارة الحبوب فرع نديالى لاستلام محصول الخنطة في المنافذ التسويقية لكل من بعقوبة وخان بني سعد ويلدرؤز الذي أنشأ حديثاً) .

وأضاف العزاوي ، ان (المساحة المتوقع حصادها ضمن خطة محافظة نديالى تبلغ 637847 دونم لمحصول الخنطة والحكمة المتوقع تسويقها 402092,1 طن) .

وأوضح العزاوي (أن نسبة 402092,1 المساحات المزروعة 58347 دونم والكميات المتوقع تسويقها 26238 طن) ، مشيراً الى ان (شعبتي كنعان قرزانية باشرت بعملية حصاد محصول الشعير بأشرف ومتابعة من قبل كوادرنا الفنية) .

وكشفت ناحية قرزانية في محافظة نديالى ، انها تلقد 100مليون متر مكعب من مياه السبيل ، فيما دعت الى ضرورة اعتماد استراتيجية

اثر السلامة العامة) . وأضاف مهدي (ان (حقوق الإنسان تحذر من موسم حزين قد يؤدي الى ارتفاع كبير في معدلات الغرق مع تسجيل أول حالة غرق ، خاصة مع ارتفاع درجات الحرارة) . ودعا مهدي الى (فتح باب الاستثمار لإنشاء مسابح او تحديد اماكن للسباحة مع ضمان وجود فرق انقاذ او شرطة نهريية للحلالت الطارئة) . من جهته قال مدير منظمة نديالى لحقوق الإنسان طالب حسين الخزرجي لـ (الزمان) ، إن (منظلمته سجلت إحصائيات دقيقة تفيد بانتحار 13 شخصاً 4,9نساء و4 ذكورا في جانب 6 محاولات انتحار تمعوا الى اخطار الحرق في نديالى خلال العام الجاري) . وعزا الخزرجي أسباب الانتحار ، إلى (الظروف النفسية والاقتصادية وتأثيرات بعض مواقع التواصل الإجتماعي السلبية والتي انثرت كثيرا في نفوس المراهقين).

وأضاف الخزرجي ، ان (الكثير من الشباب يعانون حالات نفسية صعبة بحاجة لعلاج، إلا ان عوائلهم تمنع عن عرضهم على اطباء نفسيين بسبب التقاليد الاجتماعية البالية وسوء فهم للحالات النفسية في الطرف الحالي) ، لافتا الى ان (انعدام فرص العمل والبطالة ووجود جيوش من الخريجين العاطلين احد اسباب الانتحار في المحافظة) .

وأشار الخزرجي إلى ان (بعض مواقع التواصل تشجع على الانتحار وبأساليب اثارت الأهتمام ومتابعة الشباب والصعيدة وسط غياب الاجراءات القانونية الزراعية بحق تلك المواقف من قبل الجهات المعنية بملف الخزرجي تانيرعاطي الخدراات على حالات الانتحار والتي تخضع لدراسات وتقصي من قبل منظلمته وبالتنسيق مع الجهات المختصة داعبيا الى اجراء فحوصات شاملة

قرزانية تفقد مائة مليون متر مكعب من مياه السبيل

نائية تحذر من تكرر حرائق الخنطة في نديالى

إلى ان (موسم الحصاد سينطلق بعد اسبوعين في نديالى، ما يستدعي اتخاذ خطوات مبكرة، خاصة وان هناك قلقاً ينتاب اغلب المناطق المحرقة بالوقت الراهن، خوفاً على مصارع زرعهم خاصة مع وجود نشاط لخلايا نائمة منطرفة).

وقالت الدباني لـ (الزمان) (امس إن (حرائق الخنطة في الموسم الماضي التهمت الاف الدونمات في نديالى، و 70 % منها كانت في المناطق المحررة) ، مشيرة إلى ان (عدداً ليس قليلاً من المزارعين تكبدوا خسائر فادحة وفقدوا مصادر زرعهم لعام كامل) . وأضافت الدباني ، ان (التحقيقات في حرائق الخنطة لم تعرف تفاصيل أغلبها، ولم يُعْثَق الخوطين بها، خاصة وان المساحات التي التهمتها النيران كانت كبيرة جداً) ، داعية إلى (إطلاق حملة تحقيقات في حرائق الخنطة لم يحدث يمثل كارثة بيئية وصحية في ان واحد تؤذي الى خلق امراض الاعداء للمزارعين وتحديداً في المناطق المحررة) . وأشارت الدباني

بأن كل محاولات بناء محرزة صحية

يجري بشكل عشوائي دون اي رقابة

(حديقة) . وأضاف الحيالي ، ان (ما يحدث يمثل كارثة بيئية وصحية في ان واحد تؤذي الى خلق امراض وشباب بسبب الخرق في الانهر والجداول المائية نتيجة عدم اعتماد

الرياحات التي تلتهم حقل خنطة في نديالى

الرياحات التي تلتهم حقل خنطة في نديالى

اليونسكو تشرع بترميم كنيسة الساعة في الموصل

الخلبوسى : لن ندخر جهداً لإعادة ربيع نينوى

العراقية، وبإشراف محافظة نينوى ووزارة الصحة، فيما سيتم افتتاح مستشفيات آخر في محافظتي الأنبار والتف ضمن المبادرة نفسها.

في غضون ذلك، أعلنت بعثة الأمم المتحدة لمساعدة العراق (يونامي) عن مشروع إعادة ترميم كنيسة الساعة في مدينة الموصل، وذكرت البعثة في بيان امس ان (اليونسكو ستبدا التعاون مع السلطات المسؤولة وبموافقة رسمية من رعية الدومينيكان بمشروع إعادة ترميم كنيسة الساعة في الموصل).

وقعت الكنيسة في قلب المدينة القديمة في الموصل على ملقني تقاطع شارعين رئيسيين من النسيج التاريخي

بجانب امس ان (اليونسكو ستبدا التعاون مع السلطات المسؤولة وبموافقة رسمية من رعية الدومينيكان بمشروع إعادة ترميم كنيسة الساعة في الموصل).

وقعت الكنيسة في قلب المدينة القديمة في الموصل على ملقني تقاطع شارعين رئيسيين من النسيج التاريخي

الحشد مستمر في تقديم انواع الدعم للإنسان وجهود ذاتية وسيقدم كل ما يستطيع في مواجهة جائحة كورونا).

وأشار الى ان (قوات الحشد تمضي بطريقها بوحدة وثبات من أجل تدعيم مسيرة استراتيجية الدفاع الشعبي التي حققت النصر وسيستمر في



الضغوط وعمليات التطهير والتنسيق مع الجهات المختصة داعبيا الى اجراء فحوصات شاملة



افتتاح: رئيس مجلس النواب محمد الخلبوسى يفتتح مستشفى ميداني لمعالجة مصابي كورونا في نينوى ويجول في اناسمه

العزاوي يدعو لنشر الوعي بمخاطر كورونا

الجامعة العربية تصدر بياناً بمناسبة يوم الإعلام العربي

القاهرة - الزمان اصدرت الجامعة العربية بياناً بمناسبة يوم الإعلام العربي إنشأت فيه بجهود الإعلام العربي وخاصة الإعلام الالكتروني وانداء نص البيان:

تحت شعار وكالات الأنباء العربية : مهنية ، موضوعية، مصداقية ، احتفالت جامعة الدول العربية بيوم الإعلام العربي في دورته الخامسة 2020.2019 والسذي اقمره مجلس وزراء الإعلام العربي في دورته العادية السادسة والأربعين التي عقدت في عام 2015 لتكون نيسنان من كل عام يوماً للإعلام العربي، يحتفل به في جميع الدول العربية تحت شعارات محددة يتم اختياره، و يتم تنظيم فعاليات هذا اليوم حول مضمونه.



قيس العزاوي

الشعوب والدول، وصار هدف الجميع مواجهة هذا الفيروس المميت .

وحيا العزاوي ، الإعلاميين والمؤسسات الإعلامية العربية على دورها البناء

الذي يفسر الوعي بين المواطنين، ومواكبة الاجراءات الاحترازية التي اتخذتها الحكومات والسودول العربية للحد من انتشار الفيروس والحفاظة على النظام العام واستقرار المجتمع . ودعا إلى ان يضاعف كل اعلامي في موقعه بمسؤوليته، ويساهم في نشر الوعي والثقافة الصحية الصحيحة وإطلاع المواطن العربي على طرق وأساليب الوقاية من هذا الوباء، والتصدي للأخبار الزائفة والشائعات التي تفرس من سلامة المواطنين .

وقال العزاوي بانه يجدر التنويه في يوم الإعلام العربي، بكل الإعلاميين العرب الذين يقومون بعملهم في مناطق وظروف صعبة ليؤدوا دورا بالغ الأهمية في متابعة الأحداث وتعطئيتها ونقلها للمواطن العربي من مواقعها . كما وجه تحية تقدير لكل الإعلاميين العرب في مؤسساتهم ومواقفهم هي ما يبذلونها من جهد في هذه المرحلة الصعبة . وقال سعادهتانه يجب أن يتحذات الجميع من أجل تجاوز هذه المرحلة العصبية وبشكل سليم، و ان يؤدي كل مواطن دوره للقضاء على هذه الجائحة لأنه عمل جماعي ،وكل مطالب بتحمل مسؤوليته حسب موقعه، وهذا سيضيف بلا شك رصيداً مهماً للتجربة الإنسانية اشتقة.

الثقافية في المنطقة العربية وفي كل العالم، وأكد انه حتى في ظل التحديرات الكبرى في الصناعة الإعلامية ، حيث باتت

العرب بالعمل على تطوير وتنمية الإعلام العربي، وتعزيز دوره بما يتماشى مع تطور المجتمعات العربية وخدمة قضاياها. وفي خصم تصاعد جائحة كورونا ، وما اتخذته الحكومات من اجراءات احترازية لاحواء هذه الأزمة، فقد تقرّر تأجيل فعاليات يوم الإعلام العربي التي كانت تنظمها الأمانة العامة لجامعة الدول العربية (قطاع الإعلام والاتصال).

كما تم تأجيل احتفالية توزيع جوائز التحمين الإعلامي التي خصصت هذا العام لوكالات الأنباء العربية. وتعتبر وكالات الأنباء العربية مصدراً رئيساً للأخبار ، ومن أكثر الوسائل الإعلامية تأسيراً وانتشاراً ، حيث تحظى الصدارة في التعامل مع الأحداث وتعطئتها عبر شبكة مراسليها التي تنتشر عبر مختلف مناطق العالم.

وتملك هذه المؤسسات إمكانات واسعة تمكنها من استقبال الأخبار ونقلها وإرسالها إلى مكاتبها في كل مكان ليتم توزيعها ، وتصل هذه الأخبار إلى الجمهور بطريقة غير مباشرة من خلال وسائل الإعلام الجماهيرية المعروفة المكتوبة والمسموعة والمرئية.

ورغم التطور التكنولوجي الهائل في وسائل الإعلام والذي أتاح إعلاماً جديداً باقل تكلفة أمام جميع الأفراد في كل أنحاء العالم ، إلا ان هذه الوكالات ظلت محتفظة بمكانتها وبقدرتها الكبيرة على التاثير. وصرح العزاوي – الأمين العام المساعد ، رئيس قطاع الإعلام والاتصال ، بان اختيار وكالات الأنباء العربية موضوعاً لهذه الدورة الخامسة ، هو اعتراف وتقدير للدور الكبير الذي تقوم به هذه المؤسسات الإعلامية الرائدة في نشر الأخبار الصحيحة ، ونقل واقع الأحداث من مصادرها ، وتشوير المواطن العربي، وإتاحة الفرصة له لمواكبة التطورات السياسية والتنمية والاقتصادية وتعملت الحياة ، وتبدلت الأولويات عند

يوم الإعلام العربي Arab Media Day

أخبار نقل باسرع ما يمكن وفي كل مكان والعالم ، ونضاعف خطورة الإعلام ليصبح سلاحاً قاتكاً ، ظلت وكالات الأنباء العربية ملالا للناس لاستقافة الأخبار الموثوقة والصادقة.

وقال سعادهتانه يجب أن يتحذات الجميع من أجل تجاوز هذه المرحلة العصبية وبشكل سليم، و ان يؤدي كل مواطن دوره للقضاء على هذه الجائحة لأنه عمل جماعي ،وكل مطالب بتحمل مسؤوليته حسب موقعه، وهذا سيضيف بلا شك رصيداً مهماً للتجربة الإنسانية اشتقة.

عواصم

مراد وكلوني يتوليان الدفاع عن العائلة المنكوبة

محاكمة عراقي في فرانكفورت بتهمة قتل طفلة أيزيدية



الكسندر شفارتنز من جامعة لايبزيغ أنه (في أغلب الأحيان لم يكن هناك امر بابادة مجموعة). وأضاف (ليس هناك توجيهات مكتوبة تقول أيبداو الأيزيديين).

إبادة. لكن خبراء يقولون إن إبادة حدثت إبادة أمام القضاء يبدو صعبا لأنه يجب إثبات وجود إرادة في تصفية مجموعة مثل الأيزيديين. وقال الحقوقي

منافسة جائزة نوبل للسلام في 2018. وتقول كلوني ومراد حملة دولية للاعتراف بآثار الجرائم التي ارتكبت ضد الأيزيديين كانت

فينيش، تمثل الدير الطفلة المحامية اللبنانية البريطانية أمال كلوني والأيزيدية ناديا مراد التي تعرضت أيضا للاستعباد الجنسي لدى داعش، ومنحت

وتركيا. ويتهم القضاء الألماني بدأ القضاء الألماني محاكمة عراقي ينتمي إلى تنظيم داعش بتهمة ارتكاب إبادة وقتل طفلة من الأقلية الأيزيدية بعدما استعبدوا مع والدتها. والمتهم الذي يدعى طه الـج، ويبلغ من العمر 37 عاما، يحاكم أيضا بارتكاب جرائم ضد الإنسانية وتورط في قتل المدنيين. ومثل في 2017م بعد هزيمته أمام تنظيم داعش أمام المحكمة الإقليمية العليا لفرانكفورت.

برلين - الزمان بدأ القضاء الألماني محاكمة عراقي ينتمي إلى تنظيم داعش بتهمة ارتكاب إبادة وقتل طفلة من الأقلية الأيزيدية بعدما استعبدوا مع والدتها. والمتهم الذي يدعى طه الـج، ويبلغ من العمر 37 عاما، يحاكم أيضا بارتكاب جرائم ضد الإنسانية وتورط في قتل المدنيين. ومثل في 2017م بعد هزيمته أمام تنظيم داعش أمام المحكمة الإقليمية العليا لفرانكفورت.

وتمثل زوجته جنيفر فينيش منذ عام أمام محكمة في ميونيخ بتهمة قتل الطفلة التي تركها الزوجان تموت عطشا في مدينة الفلوجة في 2015. وكانت جلسات محاكمتها في نيسان 2019 بمثابة أول إجراء قضائي رسمي في العالم على صلة بممارسات ارتكبتها داعش بحق الأيزيديين في العراق وادلت بالوثائق التي تدعي نورا، وبإفادتها مرات عدة في ميونيخ تحدثت خلالها عن المعاناة التي عاشتها مع طفلتها رانيا. ويهدف محضر الاتهام بان طه الـج، التحق منذ آذار 2013 بصفوف التنظيم وشغل حتى العام الماضي مناصب عديدة في داعش في مدينة الرقة وكذلك في العراق

مركز أبحاث: رصد قطار يرجح أنه خاص بأون عند منتجع كوري



كيم جونج أون

واشنطن - مرسى ابو طوق

أظهرت صور أقمار صناعية راجعها مركز أبحاث مختص بكوريا الشمالية مقره واشنطن قطارا خاصا يرجح أنه خاص بالزعيم الكوري الشمالي كيم جونج أون عند منتجع داخل البلاد هذا الأسبوع وذلك وسط تقارير متضاربة بشأن صحة كيم ومكانه. وذكر مركز (38 نورث) في تقريره أن القطار كان متوقفا في محطة القيادة في ونسون يومي 21 و23 أبريل نيسان وقال المركز إن القطار ربما يخص كيم لكن لم يسن لرويتز تأكيد ذلك بشكل مستقل أو ما إذا كان كيم في ونسون. وأضاف المركز "وجود القطار لا يثبت مكان وجود الزعيم الكوري الشمالي ولا يشير إلى أي شيء بشأن صحته لكنه يعزز التقارير التي أفادت بأن كيم بقيم في منطقة للخبزة على الساحل الشرقي للبلاد".

خبراء صحة

كانت الصين أرسلت فريقا إلى كوريا الشمالية يضم خبراء صحة لتقديم المشورة فيما يتعلق بصحة كيم وذلك وفقا لثلاثة أشخاص مطلعين. وفارت تكهنات بشأن صحة كيم بعد غيابه عن مراسم الاحتفال بالذكرى السنوية الميلاد جده كيم إيل سونغ مؤسس كوريا الشمالية يوم 15 أبريل نيسان. وكانت آخر مرة تحدثت فيها وسائل الإعلام الرسمية في كوريا الشمالية

أطباء: مقترح ترامب بحقن المعقّمات هراء والأخير يتراجع

هذا في علاجهم. لكنه عاد يوم الجمعة ليقول إنه إنما كان يتحدث بسخرية عندما ادلى بهذه التعليقات. وروج ترامب أيضا في وقت سابق لاستخدام بواء هيدروكسي كلوروكين المضاد للملاريا في علاج مرضى كوفيد-19 أعلى الرغم من عدم ثبوت فعاليتها وجود مخاوف تتعلق بمشاكل في القلب. وحذرت إدارة الغذاء والدواء الأمريكية أول امس من استخدام هيدروكسي كلوروكين مع مرضى كوفيد خارج المستشفى والتجارب السريرية.

مشاكل خطيرة شبيهة في تحذيراتها إلى مشاكل خطيرة قد يحدثها في القلب، وعلى الرغم من أن الأشعة فوق البنفسجية معروفة بقدرتها على قتل الفيروسات العالقة في جسيمات الهواء فإن الأطباء يقولون إنه لا توجد طريقة لحقنها في الجسم البشري لاستهداف الخلايا المصابة بمرض كوفيد-19. أمن جهتها أصدرت شركة ريكيت بتكيزر التي تصنع مطهرات منزلية منها ديتول وإيسونل بيانًا حذرت فيه الناس من تناول أو حقن منتجاتها في أجسادهم.

كورونا المستجد، وقال أستاذ الطب في جامعة إيست انجلترا البريطانية بول هنتن إن (هذا أحد أشد الاقتراحات حماقة وخطورة بشأن كيفية علاج كوفيد-19) وأوضح أن المظهرات ستقتل على الأرجح أي شخص يحاول استخدامها). وتابع أن هذا تصريح ينم عن استهجان شديد لأنه للأسف هناك أناس في أنحاء العالم قد يصدقون مثل هذا الهراء ويحاولون تجربته بأنفسهم). وكان ترامب قد صرح خلال مؤتمر الصحيفيين الخميس الماضي بأن علماء دراسة حقن أشعة أو مادة مطهرة في أجساد المصابين بفيروس كورونا فقد يساعد

لندن - الزمان وصف كبار الأطباء العالميين مقترح الرئيس الأمريكي دونالد ترامب بشأن الحقن بالمطهرات لمعالجة مرضى كورونا بالهراء والأشد حماقة؛ كما أصابتهم بالذعر وأثارت مخاوف جديدة من قيام أشخاص بتسميم أنفسهم بعلاج لم تجر عليها وحث عدد كبير من الأطباء وخبراء الصحة الدوليين والناس على عدم شرب المطهرات أو حقنها في أجسادهم بعد أن اقترح ترامب أن يدرس العلماء حقن مادة مطهرة في الجسد كوسيلة لعلاج كوفيد-19 وهو المرض الذي يتسبب فيه فيروس

كورونا المستجد، وقال أستاذ

الطبيب في جامعة إيست انجلترا البريطانية بول هنتن إن (هذا أحد أشد الاقتراحات حماقة وخطورة بشأن كيفية علاج كوفيد-19) وأوضح أن المظهرات ستقتل على الأرجح أي شخص يحاول استخدامها). وتابع أن هذا تصريح ينم عن استهجان شديد لأنه للأسف هناك أناس في أنحاء العالم قد يصدقون مثل هذا الهراء ويحاولون تجربته بأنفسهم). وكان ترامب قد صرح خلال مؤتمر الصحيفيين الخميس الماضي بأن علماء دراسة حقن أشعة أو مادة مطهرة في أجساد المصابين بفيروس كورونا فقد يساعد

لندن - الزمان وصف كبار الأطباء العالميين مقترح الرئيس الأمريكي دونالد ترامب بشأن الحقن بالمطهرات لمعالجة مرضى كورونا بالهراء والأشد حماقة؛ كما أصابتهم بالذعر وأثارت مخاوف جديدة من قيام أشخاص بتسميم أنفسهم بعلاج لم تجر عليها وحث عدد كبير من الأطباء وخبراء الصحة الدوليين والناس على عدم شرب المطهرات أو حقنها في أجسادهم بعد أن اقترح ترامب أن يدرس العلماء حقن مادة مطهرة في الجسد كوسيلة لعلاج كوفيد-19 وهو المرض الذي يتسبب فيه فيروس



دونالد ترامب

جيروزاليم بوست تحذّر من قدرة إيران إطلاق صاروخ نووي

العقوبات الأمريكية على برنامجها الفضائي. على الرغم من أن هذا الاستخدام غير مفاجئ، إلا أن الإذاعة يعزز الحجج القائلة بأنه لا ينبغي رفع القيود الدولية المفروضة على برنامج الصواريخ الإيراني). وعلى الرغم من خطورة الإطلاق، غرد رولي قائلا (لا من المرجح أيضًا أن تصاب طهران في قدرة الحصول لأنها تباع في القدرات العسكرية السابقة عن الأخرى). وأضاف أنه (لا بعد الإطلاق قفزة إلى الأمام). من جهة علق رئيس معهد العلوم والأمن النووي دافيد أولبرايت على عملية الإطلاق قائلاً (أولاً، الولايات المتحدة أخت إطلاق قدرتها على الصواريخ القمصر الصناعي إلى ذلك مؤشراً على تحقيق قدرات صاروخية بعيدة المدى، وهي مفتاح تطوير نظام بعيد المدى لتوصيل الأسلحة النووية). ولكن على الرغم من هذا الإنجاز، قال أولبرايت (إنها لا تجربنا بأي شيء عن مركبة عودة [إلى الغلاف الجوي] يمكن أن تحمل رأسا نووياً إلى هدف بعيد. من الصعب قياس التقدم الحز في مركبات إعادة الذخول ذات القدرة النووية في غياب اختبار طيران صاروخ واحد). لذا فإن هيئة المحلّين [أي المحلّين الذين يحكمون على الأمور] ما زالت تتحدث عما أنجزه بالضبط الحرس الثوري الإيراني الأربعة الماضي لكن الإطلاق السناجح الذي حل محل عمليات الإطلاق الفاشلة لأغراض غير التوقعات بشأن القدرات النووية الإيرانية المحتملة في المستقبل.

الأخرى التي جربتها إيران، فإن اختبار الإطلاق الفضائي هذا له استخدام مزدوج، أحدهما عبارة عن صاروخ باليستي نووي. قمر صناعي وفي ما يتعلق بالتفرع المدني مقابل العسكري، غرد المسؤول السابق عن إيران في وكالة الاستخبارات المركزية، نورمان رولي، الأربعاء الماضي قائلاً أن (من غير المحتمل أن يكون إطلاق قمر صناعي عسكري رداً على حملة الضغط الأمريكية إذ الولايات المتحدة جادلت لسنوات بأن مركبات الإطلاق الفضائية الإيرانية تستخدم من جانب الجيش الإيراني. وأن إيران أكدت مراراً أن برامج الفضاء كانت لأغراض غير عسكرية). وأشار رولي أيضاً إلى أن (اعلان إيران عن الجانب العسكري لهذا الإطلاق كان خطأ لأنه يسوغ

الباليستية العابرة للقارات أوروبا والولايات المتحدة، وقد حاولت إدارة ترامب استخدام القضية، دون جدوى، لتوحيد المزيد من الدول ضد إيران في مواجهة النووية المستمرة. وقال لويس جيجروزاليم بوست إن (إيران تسعى إلى مناصرة إطلاق كبيرة مثل PSLV-مركبة إطلاق السوائل الطليعية لدى الهند، ومدرجات الاختبار هي لمركبات كبيرة جداً، بما يتفق مع صاروخ يمكنه إيصال حمولة أسلحة نووية ضمن منديات صاروخ باليستي عابر للقارات). وأشار لويس إلى أن هذا كان (نفس المسار الذي سلكته الهند -لتطوير قدرة نووية صاروخية عابرة للقارات- وهو تطوير مركبة إطلاق فضاء كبيرة، ثم الانتقال إلى قنصات صاروخ باليستي عابر للقارات صغير الحجم). ومثل العديد من التقنيات

المدة التي ازداد فيها التوتور مرة أخرى مع الولايات المتحدة). وقالت إن إيران أوضحت لمن كان يظن بأن الكورونا ستؤثر في سياستها بأنها لن تؤثر). وفي نيسان 2019 كتب دافيد شميرل تحديداً شاملاً حول المسألة في موقع أرمز كوندزول ووك مستنداً إلى صور عالية الجودة على مسافة 3 أمتار يستخدمها شميرل ولويس وآخرون لمراقبة مواقع إيرانية معينة ومورد اهتمام بشكل يومي. بشكل عام، كانت النتائج هي أن إيران ربما كانت تخفي موقفاً لاختبار الصواريخ الباليستية العابرة للقارات عن الجميع، حتى اكتشف لويس ومجموعته ذلك أثناء مشاهدته التلفزيون الإيرانية العام وحصلوا على صور جديدة للمنطقة. واتضح أنه يمكن أن تهدد الصواريخ

القدس - الزمان قالت صحيفة "جيروزاليم بوست" العبرية إن إسرائيل والغرب تنقّسا الصعداء عندما فشل إطلاق القمر الصناعي الإيراني في البقاء بالدار وتحطم في نهاية المطاف في شباط الماضي، محذرة من أنه قد يكون الجميع استرخى مبكراً جداً. وجاء في تقرير للصحيفة أنه (إذا كان إطلاق الحرس الثوري للقمر صناعي عسكري الأسبوع الماضي نجاحاً كما يقولون، فإن العديد من المحللين يقولون إنه قد يكون قفزة كبيرة إلى الأمام في قدرة إيران على إيصال سلاح نووي بمجرد أن تقرر عبور عتبة السلاح النووي). ويعارض كثيرون آخرون ويقولون إن طهران تباعف في قدراتها وأن إيصال سلاح نووي يتطلب إتقان مهارات متعددة، بعضها يتجاوز حتى إطلاق قمر صناعي ناجح.

القدس - الزمان قالت صحيفة "جيروزاليم بوست" العبرية إن إسرائيل والغرب تنقّسا الصعداء عندما فشل إطلاق القمر الصناعي الإيراني في البقاء بالدار وتحطم في نهاية المطاف في شباط الماضي، محذرة من أنه قد يكون الجميع استرخى مبكراً جداً. وجاء في تقرير للصحيفة أنه (إذا كان إطلاق الحرس الثوري للقمر صناعي عسكري الأسبوع الماضي نجاحاً كما يقولون، فإن العديد من المحللين يقولون إنه قد يكون قفزة كبيرة إلى الأمام في قدرة إيران على إيصال سلاح نووي بمجرد أن تقرر عبور عتبة السلاح النووي). ويعارض كثيرون آخرون ويقولون إن طهران تباعف في قدراتها وأن إيصال سلاح نووي يتطلب إتقان مهارات متعددة، بعضها يتجاوز حتى إطلاق قمر صناعي ناجح.

محافظة نينوى/ قسم العقود

م/ تنويه

1- نشر باعلاننا تمديد فترة الاعلان والمُشور في جريدة الزمان بالعدد ٦٦٤٣ في ٢٢ / ٤ / ٢٠٢٠ سهوا حيث ذكر رقم الاعلان ١٦ / A / ٢٠٢٠ خطأ والصحيح هو ١٦ / ٢٠٢٠ A

٢- نشر باعلاننا تمديد فترة الاعلان والمُشور في جريدة الزمان بالعدد ٦٦٤٣ في ٢٢ / ٤ / ٢٠٢٠ سهوا حيث ذكر رقم الاعلان ١٧ / A / ٢٠٢٠ خطأ والصحيح هو ١٧ / ٢٠٢٠ A

لذا اقتضى التنويه

كفاح محمود كريم

kmkinfo@gmail.com

الكاظمي .. الميراث الثقيل

أزمة كورونا وأزمة اقتصادية خطيرة وخافقة والتظاهرات... كل هذه الصعاب والتحديات أمام حكومة مصطفى الكاظمي... هل يمتلك الرؤية والجزمة والنظرة الثاقبة لتجاوزها... هل سيقودنا لبر الأمان... هل يمتلك فكراً جديداً وقيادة متفردة في اجتياز المرحلة الخطيرة السيرية التي يمر بها العراق... الكاظمي هل يستطيع بالمقبولية أمام مهمة أشبه بالمستحيلة من قبل الشباب الثائر هل سيوزع التظاهرات ويوقف جانباهم ويولي مطالباتهم ليضع الرأي العام حقيقة الأمر الواقع هل ينفذ مطالب المتظاهرين بمحاسبة حيتان الفساد والقتلة... هل يلتزم أمام آمال وطموحات الشباب وهم الركيزة الأساسية الآن لبناء عراق جديد مزدهر... بعد أن فشلت كل الحكومات السابقة في بناء العراق... الكاظمي بحاجة لوزراء مخلصين لوطنهم العراق لا لأحزابهم... التحديات خطيرة من يضمن نجاح الكاظمي أمام كل هذه التحديات... هل سيسجح الأبداء والفنون في بلد الأبداء بعد أن قتل الأبداء على يد أسلافه... هل رشح شاباً وشابة من المتظاهرين لمنصب وزاري في حكومته ليكون ممثلين لقضايا الشباب والشباب وطموحاتهم... الشباب هم عصب الحياة هم المستقبل لبناء العراق الذي يحضن أبنائه... المعروف عن الكاظمي صريح وحازم وواضح ولا يجامل على حساب الحق... هل يتحدى الصعاب... هل سينجح أمام الميراث الثقيل... وليد خالد الشطري

المانيا

مراقد السفراء الأربعة في بغداد (1-4)

عثمان بن سعيد العمري .. بائع السمّن الذي صار سفيراً

صلاح عبد الرزاق



مقدمة
في 8 ربيع الأول عام 260 هـج (الموافق 4 كانون الثاني عام 874 م) توفي الامام الحادي عشر الحسن العسكري (عليه السلام) في منزله بسامراء، وقد سمي بالعسكري نسبة إلى محلة العسكر أو حي الضباط في العاصمة العباسية حيث يسكن كبار قادة الجيش في منطقة محصنة وتحت الحراسة المشددة، وكان الهدف هو تشديد الرقابة على حركة الامام (عليه السلام) الذي كان يخضع للاقامة الجبرية. وكان يمنع عليه الاتصال باتباعه أو زيارته من قبل المقربين له.

وكان وريثه الوحيد هو الامام الثاني عشر محمد المهدي (عج) الذي كان له من العمر خمس سنوات فقط .

وقد قام بإمامة الصلاة على جنازة ابيه (ع) ثم اختفي عن الأنظار بسبب ملاحقة



وقد قام بإمامة الصلاة على جنازة ابيه (ع) ثم اختفي عن الأنظار بسبب ملاحقة

صلاة داخل مرقد السفير الأول

السلطات له لقتله .
وقد اختار في غيبته أشخاصاً موثوقين كانوا قناة الاتصال بينه (ع) وبين الناس، فكانوا يوصلون له أسئلة الناس واستفساراتهم الفقهيّة والشريعة، ويوصلون إليهم إجاباته عليه السلام مكتوبةً وبوقفيته، لزيادة الإطمئنان.
وكان يطلق عليه بتوقيعات الناجية المقدسة، وقد انتقلت المصادر الإسلامية الشيعة والسنية على أنه ابن الحسن العسكري (ع).
وقد استمرت غيبته الصغرى خمس وستون عاماً ، ابتداءً عام (260 ميلادي) وانتهت 874 هجري (260 بوفاة آخر سفير له هو علي بن محمد السمرى عام 328هـهج 939 ميلادي).

اتخذ الامام المهدي (عج) سفراءه من بين الشخصيات الموثوقة والمرموقة . وكانوا يقيمون في بغداد حيث انشغلو بالاطّصال باتباع الامام (عج) ، وامتوا فيها ، ودفنوا هناء، وما زالت مرآدهم مزارات دينية.

عاش سفراء الامام المهدي الأربعة في بغداد ودفنوا فيها رغم أن العاصمة كانت سامراء في تلك الفترة. لكن بقيت بغداد حاضرة العالم كله بمدارسها وكتباتها وعلمائها وفقائها ومتحفها وشعرائها وأدبائها ومتحفها

وقد وصف المرقد الشيخ الطوسي بقوله: زيارت قبره ، وكان بني في وجهه حائط ، وبه محراب المسجد ، وإلى جنبه باب

مدخل مرقد السفير

وأطبائها ومتكلمها . عندما كانت بغداد شاعلة الدنيا تهفو إليها القلوب ، وتسد لها الرحال من أقاصي العالم المسكون.
السفير عثمان بن سعيد العمري الأسدي
وكان يطلق بالعمري نسبة إلى جده لأنه وقيل أنه من أحفاد عمران بن ياسر، وُلِدَ بالعسكري لأنه كان يسكن محلة العسكر بسامراء، ثم انتقل إلى بغداد.
ويقال له (السمان) لأنه كان يتاجر بالسمن تغطية على أمره ، كي يستطيع دخول بيت الإمام العسكري في سامراء، وكان يحمل الأموال في جراب السمّن بعيداً عن أعين الحرس والجواسيس.
عاصر عثمان بن سعيد عدداً من أئمة أهل البيت (ع) منهم الإمام محمد الجواد ، حتى لقب بنقطة الامام، وعمل مع الامام علي الهادي الذي قال عنه (العمري فثقي، فما قال عني فعني يقول). وعن الامام الحسن العسكري قال (العمري واينه تفتان) .

وعندما مات العسكري قام عثمان العمري بتغسيله وتكفينه ودفنه. وكان عثمان يتولى الاتصال بشبكة الاتباع والانصار في بغداد وبغية الاقاليم ، إضافة إلى السولاء الخاصين في كل منطقة . وكان عمله بغاية السرية بعيداً عن أعين السلطات العباسية. وقد اتخذ الكرخ مكاناً لسكنته لوجود اتباع كثيرين فيه آنذاك.

وكان يتعدى عن الدخول في جدال عقائدي أو مذهبي أو سياسي ، بل الظاهر عليه أنه تاجر زبوت.
توفي عثمان العمري عام 280 هج (894 م) حيث دامت سفارته عشرين عاماً .
وعاصر في سفارته اثنين من الخلفاء العباسيين مثل الخليفة الخامس عشر المعتضد على الله (279-256 هـج) / (892-870 م) والخليفة السادس عشر المعتضد بالله (289-279هـج) / (902-892هـ).

مرقد السفير الأول
دفن عثمان العمري في جانب الرصافة في منطقة الميدان في (درب حبيلة) ، في منطقة القشلة الحالية ، وخلف سوق الهرج سابقاً.
وقد وصف المرقد الشيخ الطوسي بقوله: زيارت قبره ، وكان بني في وجهه حائط ، وبه محراب المسجد ، وإلى جنبه باب



ممسلى مرقد السفير

يدخل إلى موضع القبر في بيت ضيق مظلم .
وكنّا ندخل إليه نزوره مشاهرة ، وكذلك من وقت دخولي إلى بغداد وهي سنة 408 هـج إلى سنة 430 هـج (1038 - 1017 م).
وقد قام الرئيس ابو منصور بن محمد بعل صندوق عليه، وبتبرك جيرانه بزيارته.
وعن حرّز الدين : وقفت على قبره سنة 1387 هـج (1967م) وقد كتب على بابيه في سوق الميدان (هذا مسجد نائب الامام عليه السلام عثمان بن سعيد العمري العسكري -تاريخ سنة 1348 هـج 1929م)، وكان على قبره قبة صغيرة .
وقال الاصفهاني في كتابه (احسن الوبغة) في مزارات بغداد: ومنها قبر ابي عمرو عثمان بن سعيد العمري، توفي رحمه الله ودفن في داره الواقعة في سوق الميدان، وقد جدت عمارة شعبة بغداد.
بقي المرقد يعاني الإهمال خاصة وأنه يقع في منطقة خرايب وايتية قديمة وأسواق ومخازن، بعيداً عن اية مدينة دينية كالقائمة.

مواصفات القائد المقبل نظرة لتوجهات رئيس الوزراء الناجح

قلتم نحن نصون حق المكون وقد ضاع الحق بفضل عشوائية التخطيط والتنفيذ السياسي ولا سبيل لنجاتنا الآن الا الاغلبية السياسية أو الانهيار، شننا ام أينا فقد أصبح اختيار رئيس الوزراء حقا عاما بعد أن كان خاصا ويجب أن تتحول جميع المناصب الأخرى إلى نفس فلسفة التعامل بالاختيار

لستم مخلصين فدعوننا نذكركم بخير فالصحافة الورقية (انتهت) وحلت الصحافة الإلكترونية مكانها والسفر التقليدي سينتهي هو الآخر وكذلك الحال بالنسبة للعمل والعلاج والتغذية والاستثمار والأعمار وحتى ثقافتنا الإسكانية ستغير هي الأخرى
انتم وكذلك المتظاهرون وضعت مواصفات رئيس الوزراء الخاص بكل منكم وكذلك المتظاهرون وضعت مواصفات لرئيس الوزراء وخارطة طريق للحل فهل سالتهم المتقنين عن مواصفات رئيس الوزرا الذي يعتقدون انه ببساطة سينجح، يعني اقول لكم ماذا نريد فوق الذي تريدون... نحن نطمح أن يكون فاهما متفهما للتحديات الوطنية

حيث ستركز الحاجة إلى اللامركزية لتسهيل الإجراءات لضمان انسيابية الأعمال والخدمات في المحافظات بعيدا عن بغداد التي انقطعت عنهم بسبب إجراءات الحظر والذي ربما يكون ضيفا ثقيل كل عام، وستنقل الحاجة إلى الحكومة الإلكترونية الذكية لتابعة ومراقبة الأداء الوظيفي لكل العمليات في داخل الوطن وخارجه مما سيؤدي لمطالبات بوزارة تكنولوجيا المعلومات لتكون نواة العمل الحكومي المستقبلي في بغداد وبإذرع ممتدة لكل شبر في الوطن وممثلياته في الخارج، وستبرز الحاجة لتفكيك زخم العمليات لذلك سيحتاج الوطن إلى جميع الخبرات بشرتى انواع مجالات تكنولوجيا المعلومات كالبرمجة والتحليل وهندسة المعلومات وأمنيتها... الخ، وستبرز الحاجة إلى شبكة اتصالات ضوئية إضافة إلى ما يرافق خدمات الجيل الخامس من الاتصالات مع كل ما يرافق الوطن من تحديات اضيفت إليها مؤخرا تحديات جديدة وهي التحدي الوبائي والتحدي المالي وأما المالي فالتحول الى أنظمة متطورة في الزراعة والصناعة والتجارة أصبح من المسلمات والتي ستتركز على مفهومي ولكل منها ففي الصناعة سيكون هناك حاجة إلى الحاضنات التكنولوجية والمحلية والمشاريع الصناعية الصغيرة وفي التجارة ستحتاج إلى الإعتماد على المنتج المحلي بدل الاستيراد ومنه إلى الاكتفاء والتصدير كبدل لزيادة المداخيل
وفي الزراعة سيتدخل العامل التكنولوجي في كل مفصل زراعي تقريبا وربما سنجد هناك من يفكر بجديفة في مقولة الأرض لمن زرعها وما يرافق هذا الملف من مشاكل مائية

ممسلى مرقد السفير

مظهر الغيثي

بغداد
أبيض واسود
مرة أخرى .. مجلس الحكماء وحلول الإنفلاق السياسي

سبق وأن كررت الدعوة لتكون لجنة الحكماء، أو مجلس لهم من خارج صندوق العملية السياسية يهتمها لانتقاد العراق مما يمر به من تحديات الأسوأ في أزمات وبيئات واقتصادية متفاقمة.
ومن خلال التفكير الإيجابي في تفاعل الكثير من النخب والكفاءات الأكاديمية والمثقفة لمناقشة قضايا السياسات العامة للدولة واهمية وعي المواطن/ الناخب أن مشاركته في الانتخابات البرلمانية المقبلة لأبد وأن تكون نقلة نوعية للتغيير الشامل المنشود عبر صناديق الاقتراع .
السؤال : كيف يمكن تشكيل هذا المجلس وما اليت علىه؟

يبدو من الممكن القول:
اولا : تحفل منصات التواصل الاجتماعي وكرويات الحادثة للنخب والكفاءات الأكاديمية والمثقفة العراقية بشخص مرموقة بالإمكان تسنيق عملهم لاطلاق مناقشات منهجية للتشديد والمانصرة للدفاع عن ايجاد مفادس العملية السياسية .
او متمسكين بلذة مفادس المحاصصة بل من لديهم القدرة والكفافة لدعم بناء الدولة .
ثانيا . الانتابان بحلول تطبيقية اجرائية مبتكرة . نقلا عن اثم مفادس المحاصصة وتزيد من تطبيقات الحكم الرشيد .
ثالثا . يمكن اطلاق نواة هذا المجلس للحكماء كهيئة تاسيسية ترتبط ب مكتب السيد رئيس الجمهورية بصفته حامي الدستور العراقي الناقد.. من دون ان يكون له أي اية جهة رئاسة تدخلها مباشرة بأعماله.

ثالثا . يتم اختيار أعضاء هذا المجلس من الفعاليات المجتمعية والدينية والاكاديمية .. بشخص مرموقة لها قدرة التأثير على الراي العام العراقي بشرط الاستقلال الناجم عن اية احزاب تتصدي للسلطة .
رابعا . يشترط ان لا يشارك في الانتخابات البرلمانية المقبلة أي من أعضاء هذا المجلس بل يتواصل عمله لاستكمال دعم بناء دولة مدنية عصرية للحكم الرشيد ما بعد الانتخابات .

خاسا . يكفل المجلس بادرة مؤتمرات الحوار الوطني المحلية وصولا إلى نموذج سياسات عامة حاكمة لاجراءات عمل الدولة تتضمن توظيف نصوص قانونية وتعليمات وأوامر حكومية نافذة او تعديل ما يتطلب تعديله في مجالات التخطيط السابق لإدارة مخاطر الأزمات وايجاد الافضل وما بين سلطة الحرب على اعضاءه والغاء ذلك في الوظيفة العامة للدولة .. وايجاد نماذج متعددة لإدارة العقود الحكومية وتطبيقات الجودة الشاملة كحلل لتفعيل قدرات الوظيفة العامة بما يعيد تكوين هندسة الإدارة العامة بما في ذلك إعادة هيكيلة الوظائف وفق معايير الحكم الرشيد والجودة الشاملة . لغاء البطالة المقتنعة وتوليد فرص العمل من القطاع الخاص .
سادسا . يعتقد هذا المجلس المنشود مؤتمرا للحوار الوطني العام لكل العراق من خلال تمثيل جميع شرائح المجتمع .. وتكون ولاية قراراته ملزمة لرئاسة الجمهورية بنقلها إلى مجلس النواب لاصدار تشريعات ملحة وتعديل قوانين نافذة ... بما يردم فجوة عدم الثقة بين المواطن/ الناخب والعملية السياسية .. ويضمن أوسع مشاركة في الانتخابات البرلمانية المقبلة .

هذه أفكار ومقترحات بصوت مسموع .. فاذا كنت متوقفا في رحلها لك أكثر من اجر وان اعتبرته مجرد خيار وامسئيات بالتسقدم والاظهار . فلي اجر المحاولة ولله في خلقه شؤون!!

مازن صاحب

بغداد

من البيت الإذاعي .. الشاعر الرائد هشام الحلي

مؤلف الإبتهاال الرمضاني الشهير يا إله الكون إنا لك صننا

طارق العزاوي



جربيدته (الفتح) في عهدها الأخير الذي صدر قبل أيام قليلة من وفاة الشيخ رحمه الله عام 2006 وقد تضمن العدد مقطوعة من شعره، يغلب على شعر شاعرنا كظم الحلي والوضوح مبتعدا عن الرمن والإهياء والضبابية وهو يعطى ذلك بان الهدف لديه هو توصيل ما يحس به وينفعل وزملائي في المجموعة الموسيقية وقد اتفقت تماما العزف على العود.

ببت سويولي الأديبية تتجه بعد ذلك صوب (الترجمة) فتمت ترجمته الأغاني التركية التي كنا ندرسها كمادة موسيقية معده من قبل الأستاذة الهندسة الآثران مثل الأستاذ مسعود جميل بك والأستاذ جودت جاعالا أكثر من سنة عقود من عمره الأدبي كما تضحمت مخازرات مما كتب، كان لغرضها سمة التجديد الشعري أواسط القرن الماضي متأثرة بروح المدرسة الرومانسية شادي ومسعود حسن اسماعيل وعلى طه المهندس وغيرهم، فيما للبعض منها روح مؤنثشات الأندلس ونقتها ونفائها كما فعل الشاعر محمد سعيد الحويبي رحمه الله.

مشرفني اما (الدرسيات) والتي ضاع أكثرها لعدم التوثيق فقد كتبت بحكم عمله مشرفا فنيا (الكون اننا لك صننا) والذي سجلته فرقة الإنشاد العراقية لحساب دار الإذاعة العراقية عام 1957. كانت اول اشارة طيبة اثار انتباهي لهذا المبدع تلك التي جاءت من لدن الروائي العراقي الكبير عبد الرحمن مجيد الربيعي في حديث صفحي له عام 1990 حيث استذكرني فيه بعقوبة والتي سميت فيما بعد (مدرسة فيصل الثاني) ومنذ الطفولة كانت الاهتمامات متعددة بيدنا حفظ القرآن الكريم واقتان تلاوته والممارسة العملية لبعض

كبيراً من اهتماماتي أعجاب بها، فقد كانت مادة منهجية يومية في الإرسال الإذاعي التي صارت أسماء المؤدين لها مألوفة عند المستمعين مثل طه الفحسي من مصر وعبد المجمع السيد علي وأبو السعد من العراق وكان واحدا من الأبتهاالات الشهيرة في العراق وقتها:

يا سيد السمادات يا نوراً اضا كن منقذي فالعمر مني قد مضى بعد ذلك ظهرت أسماء أخرى كان أبرزها سيد القشبيدي، ترافق مع الأبتهاال ظهور نوع من الأغاني ذات نكهة تتعلق بشهر رمضان شعوبياً (وحيوي يا وحيي) و(ارضنا جانة) و (ساجدته يا ساجدته) وكذا الامر بالنسبة للعبد (يا ليلة العبد) (ليلة عيدي) (يا شيء في العيد اهدي البك) وغيرها.

ضمن هذه الاجواء كانت ولادة (يا اله الكون اننا لك صننا) محاولة أديبية لصياغة دعاء يبني، ففي العام 1956 اطلعت القسنان المرحوم وحيي الخماش على نصه فاعجب به كثيرا، تلقفه ولحظه في وقت سابق لتقوم بعد ذلك دار الإذاعة العراقية بمنتج سنة 1957 وايصوت فرقة الإنشاد وقد نشرت مجلة الأذاعة كلماته وكانت تحضر بعنوان (هنا بغداد).

يقولني ان علاقك بدار الإذاعة وثيقة ذلك الوقت. نعم فقد كانت البرز المؤسسات الفنية عموما الموسيقية على نحو خاص، كانت جواز سفر العراق وغبر اليرما عرف هم الخناس اديبا هم ومقرتهم في فنتانهم، في تلك الفترة ظهرت فرق فنية كثيرة ومجاصيع موسيقية كذلك كانت منها مثلا (فرقة اخوان الفن الموسيقية والسني كان يرأسها ويحسب ذاكسرتي) مع (الجالغي البغدادي) اما الخمسين فقد كان مفتوحا للسنسد ما كلثوم أو مجاصيع أخرى كنا

مدخل مرقد السفير

الديوانية تودّع رائدها الرياضي فرج الصباحوي

الديوانية - حسن ظاهر الخزاعي

ودع أبناء مدينة الديوانية الرائد الرياضي الحاج عبد الزهرة فرج الصباحوي رئيس الاتحاد الفرعي لسباحة محافظة الديوانية عن عمر طويل، ويذكر أن فرج سبق وأن أيدع في المجالات الرياضية المختلفة على مستوى المنتخبات الوطنية والعسكرية والمحلية وفي مقدمتها ألعاب (السباحة وكرة الطائرة و ألعاب القوى) وسجل خلال البطولات التي شارك فيها حضوراً رياضياً مشرفاً. تقدمه الله بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله ومحبيه الصبر والصحة والعافية.



Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. Issue 6647 Monday 27/4/2020

الزمان - السنة الثالثة والعشرون العدد 6647 الإثنين 4 من رمضان 1441 هـ 27 من نيسان (أبريل) 2020م

أربيل علامة بارزة في تاريخ الدوري المحلي الكتيبة الصفراء تنقل لقب الممتاز أربع مرات من قلب العاصمة



طموح
يسعى فريق أربيل
إلى تكرار
إنجازاته في
المنافسة

وكان الفريق كان على الموعد في 2007 والحصول على اللقب الثاني تواليًا واستمرت القصة والحكاية مرة أخرى والكل يتحدث عن كيفية الحصول على

الثلاث مرات 2016 و2017 و2018 ويحتفل مع جمهوره في أهم إنجازات النادي العريق.

موسم 2011
ونجح فريق أربيل بالحصول على لقب موسم 2011 بعدما تمكن من الفوز في اللقاء النهائي على فريق الزوراء بفارق ركلات الجزاء بخمسة أهداف مقابل أربعة محققًا اللقب الرابع ليترك الفريق أهم بصمة في تاريخ الدوري وقدم فترة وجيزة لكنها كبيرة لفريق التحق قبل فترة قصيرة بالبطولة وهو ما حصل لفريق أربيل من خلال مجموعة فرق كانت تعاني مشاكل حقيقية وشارك الفريق في الموسم الماضي وانتهاه في الموقع الثاني عشر بعدما تأثر في مواجهات الذهاب كثيرًا ولم يستغل مباريات الأرض كما يجب قبل أن يعود للمشاركة في الموسم الحالي ولعب خمس مباريات فاز مرتين وخسر ثلاث قبل أن تتوقف البطولة.

والإقليم وأبناء المدينة الذين كان لها دعماً وحضوراً بإسناد الفريق في جميع مبارياته داخل وخارج المدينة التي بقيت تتخفص كرة قدم بعد أن زين اللقب أروقة النادي والفرحة كل إجراء المدينة وشكل اللقب الأول في موسم 2006 حافزاً لكل من له علاقة بالفريق والنادي وعلى جميع مستويات المحافظة على المضي قدماً في الدفاع عن اللقب.

ثلاثة ألقاب متتالية
واستثمر الفريق حالة الدعم والاهتمام والأهم في الأثر حافظ في النادي على جميع اللاعبين في اللقب الثاني وهو ما حصل عندما تمكن الفريق من تحقيق الإنجاز الثاني على حساب فريق القوة الجوية عندما تغلب عليه بهدفين مقابل واحد في خزانة النادي في عمل كبير عندما سيطر الفريق على البطولة وسط طموحات كبيرة لإحذود لها في أن يبقى اللقب ملكاً في النادي وهذا مرهون في الحصول على لقب الدوري للمرة الثالثة تواليًا ويبدو أن الفرق كان على الموعد والتاريخ الكبيرة التي إصرر اللاعبين على تحقيقها وذلك بالحصول على اللقب الثالث بالتغلب على فريق الزوراء بهدف ويحسم الأمور في سابقة لم تلتف المسابقة طبعاً على مستوى فرق المحافظات قبل أن يحققه أربيل الذي وجد من الأيوان مفتوح لكن هذه المرة نحو المشاركات الخارجية الودية والرسمية حيث المشاركة ببطولة الاتحاد الآسيوي ستة مرات وصل فيها مرتين إلى النهائي لكنه فشل في الحصول على اللقب لتستمر معاناة الفريق العراقية في الحصول على لقب البطولة الآسيوية قبل أن يتصدى لها القوة الجوية وحقق فوق المتوقع بالحصول على لقبها

تحقيق اللقب في وقت كانت الفرق المهيمّة على ألقاب الدوري في وضع مناسب هي الأخرى رغم تصاعد الإدارات عبر الانتخابات التي أضمت الدخول لبعض الطائفتين لكنه كانت تمتلك فرق ولاعبين يمثلون فرقها بانتظام وسط دعم جماهيري كبير رغم تغير إلبة الدوري من موسم لآخر بعدما ارتفع عدد الفرق إلى أكثر من 40 فريقاً تقسم إلى مجموعات 40 واستمر العمل بنظام دوري النخبة لفترة طويلة عندما تمكن فريق أربيل من خطف اللقب الأول على حساب النجف ليكون ثالث فريق بعد الميناء والتفانف الجماهيري وإدارة المحافظة والمسؤولين واتجهت الأمور نحو بناء فريق متكامل قوامه أسماء ونجوم المنتخب الوطني كما شكل وجود عبد الخالق مسعود أحد مناصبي الفريق من يوم كان يلعب في الدرجة الثانية في المنتخب التحفيدي للاتحاد تافهه الواضح في تعزيز مشاركاته بعد

بعضها مع فريق أربيل الذي أصبح من يوم كان يلعب في الدرجة الثانية في المنتخب التحفيدي للاتحاد تافهه الواضح في تعزيز مشاركاته بعد بعدما فتحت أفاق العمل على 2003 مصارعها أمام الفريق الذي أصبح المكان الملائم لإمام اللاعبين لأكثر من سبب منها العقود العالية التي كانت تقدم إضافة إلى الإهتمام من الإدارة والجمهور بعدما أخذ الفريق يعكس دوره في المنافسات بقدرة وثقة وقوة ولا يتقصه شيء.

اللقب الأول
ومع كل الذي امن للفريق لكن لم يكن بحسابات جمهوره في أن يتمكن من

النهائية التي كانت تستقطب جميع وسائل الإعلام والفرق كانت تصف طويلة خارج اللعب ودائرة المنافسة على لقب مسابقة الدوري الممتاز بكرة القدم منذ أن كان يجري على مستوى فرق بغداد وبعض الفرق العسكرية من خارجها بين المؤسسات العسكرية والمدنية لحين تغير النظام في عام 1974 وسمي في وقتها بدوري أندية 1974 العراق والإزم الفرق بتغير أسماؤها بعدما أزم التغيير دمج أكثر من فريق تحت عنوان واحد وأخذ يشبه بطولات الاتحادات المحلية منافسة المجال أمام أكبر عدد من اللاعبين بعدما ارتفع عدد الفرق إلى 16 فريقاً في خلال إجراء تصفيات للفريق على مستوى المناطق الجغرافية وفي وقتها صعدت فرق من عدة محافظات للدرجة الأولى في حينها وبعد أربعة مواسم تمكن الميناء المصري كأول فريق من خارج العاصمة الحصول على اللقب في موسم 1978 وكان إنجازاً ضخماً بكل معنى الكلمة بعدما بقيت فرق العاصمة مهيمنة على البطولات وتبادلها دون أن تغير أهمية لإفرائها من خارج بغداد قبل أن يفتح نظام الدوري المتكامل المشاركة الواسعة أمام عدد من فرق المحافظات التي وجدت من اللعب في الدرجة الأولى وبجانب فرق الشرطة والجوية والزوراء والطليعة وغيرها أهمية كبيرة ما دفعها للتعامل مع الأمور بشكل آخر عندما راحت بعض الفرق تقدم مغريات لأعبي المحافظات التي فشلت في الصعود واللعب بدوري أندية القطر الممتاز حالياً ومثال نادي السماوة الذي انتدب أغلب لاعبي الناصرية وكذلك نادي صلاح الدين الذي شارك ولعب بعد الصعود بتشكيل من لاعبي المحافظات والعاصمة وتمكن من الحصول على لقب الدوري موسم 1980.

نادي أربيل
ومن بين الفرق التي سعت برغبة شديدة حيث أربيل الذي بقي يلعب بالدرجة الثانية ثاني أهم البطولات بعدما كان عدد الفرق ثابتاً 16 فريقاً ما انعكس ذلك على مستوى المنافسات التي بقيت تحظى باهتمام الإعلام وشجعني الفرق أنفسهم وهي تبحث عن تحقيق فرصة اللعب مع الكبار ولم يكن الصعود سهلاً حتى مع تغير نظام الدرجة الثانية بعدما تم تقسيم الفرق إلى مجموعات ومن ثم يلعب أبطال المجموعات دوري تاهيلي من مرحلة واحدة والتصفيات

في المرعى سجال غير مهني

لرضا أكثر عدد من الحكام الدوليين (المقاعدين) في مرحلة الهيئة المؤقتة لتسيير شؤون كرة القدم العراقية. عمد رئيس لجنة الحكام في الهيئة، الحكم الدولي السابق علاء عبدالقادر إلى تشكيل لجنتين الأولى تحت مسمى لجنة الحكام المركزية وضمت تسعة أعضاء والثانية تحت مسمى دائرة الحكام وفيها أربعة عشر عضواً.. برامح رياضية تنشط في وسائل الاعلام المرئية (استثمرت) الحدث، وحاولت من حيث تدري أن (تشعل) نار الخلاف بين الحكام الذين ظهرت اسمائهم في اللجنة والدائرة، والحكام الذين لم تظهر اسمائهم فيهما، وبالفعل أخذ الخلاف منحنى غير منتظر في إحدى القنوات الفضائية، عندما اتهم حكم دولي سابق، متضرر، زميل له منتفع من عهد الهيئة المؤقتة، بالتزوير، وذكر اسم الحكم الدولي (المزور) المنتفع، تحت ضغط مقدم البرنامج الذي كان واضحاً أنه (يريد) أن يلحق ضرراً معنوياً واضحاً بالحكم الدولي السابق المنتفع، مع أن مقدم البرنامج كان يردد بين الفينة والفينة، حق الرد مكثول للطرف الآخر.. ولم ينته الجدل حول اللجنة والدائرة، واعتابتهما عند اتهام رئيس لجنة الحكام المركزية في الهيئة المؤقتة بالتحيز لحكم على حساب حكم آخر، وأما تعدى الأمر إلى انسحاب (غير) مسوغ لعدد من الحكام الدوليين الذين ظهرت اسمائهم في اللجنة والدائرة من عملهم، في إطار ذريعة أن الدور المناط بهم في اللجنة، أصغر من اسمائهم المميزة متناسين أن العمل في المؤقتة مرحلي لا يتعدى نصف سنة.

علامة التعجب الأخرى هي اذا كانت لجنة أو دائرة داخل الهيئة المؤقتة لتسيير شؤون اتحاد كرة القدم، تثير كل هذا النقاش غير الموضوعي، فكيف سيكون الأمر عند تشكيل لجنة الحكام في الاتحاد القادم بعد انتهاء مهام الهيئة المؤقتة.

بالعقل، وبهذا كان رئيس لجنة الحكام المركزية سيغفل كل باب للطنع في توجهاته، ونياته، وكان سيصل حتماً إلى التشكيلة المناسبة لفريق عمله.

لا أشجع رئيس لجنة الحكام المركزية الدكتور علاء عبدالقادر على الرد على منتقديه، وإنما ادعوه إلى تسوية خلافاته مع من لا يتفق معه، على نحو ودي ضامناً لنجاح مهمته.



عبد الحكيم مصطفى

تطبيعية الكرة تلغي عقود المستشارين وتسمي رئيسين جديدين

بغداد- الزمان
قررت الهيئة التطبيعية للأنشطة العراقية لكرة القدم إلغاء عقود جميع المستشارين في الاتحاد والبالغ عددهم 23 مستشاراً. وتذكرت 23 الهيئة في بيان صحفي، أن الهيئة التطبيعية للاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم قررت باجتماعها الدوري السابع بحضور رئيس الهيئة آباء بنين العراقي المركزي لكرة القدم، عقدت اليوم اجتماعها الدوري السابع بحضور رئيس الهيئة آباء بنين وجميع الأعضاء والأمين العام عبر الدائرة الإلكترونية تسمية الزميل هشام محمد إبراهيم ناطقاً إعلامياً للهيئة، وطه عبد حلالة رئيساً للجنة الامنية، والدكتورة ازهار محمد جاسم رئيساً للجنة القرارات منها تسمية الزميل هشام محمد ابراهيم ناطقاً اعلامياً للهيئة، وطه عبد حلالة رئيساً للجنة الامنية واهمان محمد جاسم رئيساً للجنة الامنية، وتم خلال الاجتماع الاتفاق على الغاء جميع عقود العاملين بصفة مستشار البالغ عددهم 23، وستعقد الهيئة للجنة الامنية واهمان محمد جاسم رئيساً للجنة الامنية، وتم خلال الاجتماع الاتفاق على الغاء جميع عقود العاملين بصفة مستشار



شيركو كريم

راشد: لم أتناول المنشطات وقدمت اعتراضاً لدى الإتحاد الدولي

بغداد- الزمان
أكد الرياح العراقي، صفاء راشد، انه لم يتناول المنشطات اطلاقاً خلال الفترة الماضية، وقال راشد

منبهة وليست مادة منشطة. وأضاف استخدم مجموعة الكمالات منذ فترة طويلة ولا يعلم الاتحاد والمدرّب باستخدامي للمواد بعد شراء الكمالات من أحد الشركات المعتمدة في بغداد واكرر بعدم علمي بهذه المادة اطلاقاً. وأكمل راشد لآلت بانتظار رد الاتحاد الدولي بخصوص تقديم الاعتراض وانتظار ظهور نتيجة فحص الكبار، وكان الاتحاد الدولي قد أعلن إيقاف راشد وللاعبين عراقيين آخرين، بعد الاشتباه بتناول مواد محظورة. يذكر أن الاتحاد الدولي لرفع الأثقال أعلن أنه قرر إيقاف ثلاثة رياعين من العراق بشكل مبدئي

في تصريح صحفي إن هناك بعض الميلاسات التي حصلت بخصوص حالة الفحص الأخيرة التي ظهرت لدي، حيث بينت انني تناولت مادة



الرياح العراقي صفاء راشد

شاكر: وزارة المالية أعلمتنا بفتح حسابات للإتحادات الرياضية

بغداد- الزمان
أكدت وزارة الشباب والرياضة إن وزارة المالية ستشرع الأسبوع الحالي بإجراءات فتح حسابات الاتحادات الرياضية ومن ثم تحويل المبالغ لإطلاق رواتب ومنح الاتحادات الرياضية لعام 2020. وقال مدير عام الدائرة القانونية والإدارية والمالية شاكر محمد في تصريح خاص إن الوزارة أرسلت عدة كتب إلى وزارة المالية منذ شهر كانون الثاني 2020 من أجل الإسراع بفتح حسابات الاتحادات، ومنتظر وصول الإشعار من وزارة المالية للإشراف على تنظيم توزيع هذه الأموال ومنحها إلى من

تعليمات تصدرها الوزارتين، وإن دورها الإشراف والمراقبة على الأموال، ومن جانبنا نحن أكملنا جميع الإجراءات وسبق الإعلان عنها في الموقع الرسمي لوزارة الشباب والرياضة. وأوضح محمد في ختام تصريحه إن وزير الشباب والرياضة الدكتور احمد رياض يؤكد في أكثر من توجيه على ضرورة إيصال الأموال إلى مستحقيها وإيجاد الحلول للمشاكل التي تؤخر تسليم المنح، وهو ما يدفعنا إلى تذليل المعوقات حرصاً منا على دعم شريحة الرياضيين والشباب.

شاكر الجبوري
يستحقها وفق الضوابط القانونية. وأضاف محمد أن قرار مجلس الوزراء يؤكد أن وزارتي



شاكر الجبوري



الاتحاد الدولي لكرة القدم

ليفربول يخسر لقب الدوري الإنكليزي الإلكتروني

لندن- وكالات: خسر ليفربول بطولة الدوري الإلكتروني. لحساب ولفرهامبتون الذي فاز عليه بهدفين مقابل هدف في المباراة النهائية. وتعد بطولة الدوري الإلكتروني Premier League بطولة تفاعلية تنظمها رابطة البريميرليج، بين فرق البطولة، بحيث يمثل كل نادٍ لاعبه في منافسة بلعبة فيفا 20 لكرة القدم. ومثل لليفربول في تلك البطولة ظهير الأيمن الكسندر أرنولد، بينما مثل ولفرهامبتون لاعبه ديبو جوتا. وحسم جوتا للفرقة الجيدة التي يقو من بينها، وبينما هناك لاعبين آخرون نسلط الضوء على ما لا يفعلونه.. لوكاكو يقع ضمن هذه الفئة الأخيرة. وتأتي روميلو قدم موسمين استثنائين مع إيفرتون، لكن في اللحظة التي غادر فيها متجهًا لمانشستر يونايتد، كان هناك شعور بأنه لن يسجل، وأنها ستكون فترة سلبية له. وأردف: كان هذا مفاجئًا بالنسبة لي، لأن لوكاكو لديه صفات مميزة، إنه هدف لا يمكن تسليط الضوء على الأشياء، التي لا يفعلها. مثل ديبيجو مارادونا، لا أحد سيحدث ويتسائل: كم مرة استخدم فيها مارادونا قدمه اليمنى؟ وأتم: لوكاكو هدف، هذه هي وظيفته، وما يفعله بشكل قوي. وتابع: اعتقدت أنني قدمت أداءً جيدًا شدة، ولكن لكي أكون عادلاً، فهو يستحق الفوز في المباراة بسبب الفرق التي خلفها. وأتم: لقد كانت بطولة جيدة، سعدني أن أصل إلى المباراة النهائية.



أخبار النجوم

مارتينيز عن إنتقاد لوكاكو: أنظروا لمارادونا

روما- وكالات: طالب روبرتو مارتينيز، المدير الفني لمنتخب بلجيكا بعدم انتقاد لاعبه روميلو لوكاكو، مهاجم إنتر ميلان، وقال مارتينيز، خلال تصريحات لصحيفة التايمز البريطانية: انتقاد لاعبه موهبة تسليط الضوء دائماً، على ما لا يملكه اللاعب أو لا يفعله. وأضاف: هناك بعض اللاعبين، الذين نسلط الضوء دائماً على الأشياء الجيدة التي يقومون بها، وبينما هناك لاعبين آخرون نسلط الضوء على ما لا يفعلونه.. لوكاكو يقع ضمن هذه الفئة الأخيرة. وتأتي روميلو قدم موسمين استثنائين مع إيفرتون، لكن في اللحظة التي غادر فيها متجهًا لمانشستر يونايتد، كان هناك شعور بأنه لن يسجل، وأنها ستكون فترة سلبية له. وأردف: كان هذا مفاجئًا بالنسبة لي، لأن لوكاكو لديه صفات مميزة، إنه هدف لا يمكن تسليط الضوء على الأشياء، التي لا يفعلها. مثل ديبيجو مارادونا، لا أحد سيحدث ويتسائل: كم مرة استخدم فيها مارادونا قدمه اليمنى؟ وأتم: لوكاكو هدف، هذه هي وظيفته، وما يفعله بشكل أفضل. جدير بالذكر أن لوكاكو سجل 26 عاماً، سجل 84 هدفاً خلال 84 مباراة لعبها رفقة منتخب بلجيكا.

فيهول: كرة القدم ستبقي الناس بالمنازل

برلين- وكالات: ألقى سيمون فيهول، مدير الكرة بنادي باير ليفركوزن الألماني، والكنسندر فيهول، المدير التنفيذي لنادي كولن، الضوء على أهمية استئناف منافسات الدوري الألماني (بوندسليجا)، من الناحية الاجتماعية. وقال ريهولف، في تصريحات لقناة إيه آر دي التلفزيونية الألمانية كرة القدم يمكن أن تساعد شيئاً ما، في إيقاظ الناس في منازلهم، أما فيهول، فقد تحدث عن أهمية اللقيل من الأمور الطبيعية في ظل هذه الأزمة. غير الفهممة بالنسبة للجميع، وأضاف أن الانشغال المحتمل في مباريات كرة القدم هو عامل اجتماعي مهم للغاية، يجب أن نأخذه في الحسبان، وتأتي رابطة الدوري الألماني أنه من الممكن استئناف المنافسات، في التاسع من أيار/مايو المقبل، لكن الأمر لا يزال متوقفاً على قرار السلطات، ومن المقرر أن تلحق المستشارية الألمانية، انجبار ميركل، يوم 30 نيسان/أبريل الجاري، عبر الفيديو كونفرانس، مع رؤساء الولايات، ووزراء الداخلية، والمسؤولين عن كرة القدم، حيث ستكون كرة القدم ضمن الأجندة.

أوباميانج يحسم وجهته المقبلة

باريس- وكالات: أفصح تقرير صحفي فرنسي عن الوجهة المفضلة للجايبوني بيير إيمريك أوباميانج، حال رحيله عن أرسنال في نهاية الموسم، وأرابط اسم أوباميانج بالانتقال لأكثر من نادٍ سواء، في البريميرليج، أو في دوريات أخرى، علماً بأن عقده مع أرسنال، ينتهي بنهاية الموسم المقبل، وقال موقع Elosport الفرنسي اليوم السبت، إن أوباميانج يفضل الانتقال لآنتويرب ميلان، إذا انتقل لآنتويرب مارتنيز مهاجم ألتيرازوري برشلونه، ويمتد برشلونه لآنتويرب مارتنيز، هدفاً أساسياً بالنسبة له، الصيف المقبل، من أجل تعزيز خط هجومه، كان أوباميانج هدفاً محتملاً أيضاً للانتقال إلى ريال مدريد، إلا أن عمره 31 عاماً، جعل اسمه تراجع في البرازيل، ولا يعتبر أوباميانج جيداً، على ملعب سان سيور، فقد لعب من قبل في صفوف ميلان، قبل الانتقال عام 2012 إلى سانت إيتيان.

كورونا يمهّد لتخلص البريميرليج من فوضى النجم نيمار صراع مرتقب بين برشلونه ومانشستر سيتي على تعاقدات اللاعبين



مدن- وكالات: أكدت تقارير صحفية إسبانية وجود صراع مرتقب بين برشلونه ومانشستر سيتي على روين دياز، مدافع الميركاتو الصيفي المقبل. ويسعى الناديان لتدعيم خط الدفاع، بعدما تعرضا لهزات قوية هذا الموسم؛ بسبب وجود نقص عددي في الخط الخلفي. وبحسب صحيفة موندو ديپورتيفو الإسبانية، فإن برشلونه ومانشستر سيتي، يخططان لتقديم عرض لبيفكا في الميركاتو الصيفي لضم دياز. ويرتبط دياز 22 عاماً بعقد مع ليفيكا حتى صيف ولديه شرط 2024 جزائي بقيمة 100 مليون يورو. ويعتبر هذا الرقم كبير للغاية على كلا الناديان، إلا أن هناك تفاؤلاً بإمكانية تخفيضه، في ظل الأزمة الاقتصادية التي أحدثتها فيروس كورونا. وأشار الصحفية إلى أن وكيل اللاعبين خورخي مينديز، عرض دياز على برشلونه كبديل محتمل طويل الأمد لمامويل أومتيتي، والذي ربطته عدة تقارير بالرحيل عن كامب نو في نهاية الموسم، أما بالنسبة لمانشستر سيتي، فإن دياز مرشح مع السنغالي كاليدو كوليبالي، مدافع نابولي، للقدوم إلى ملعب الاتحاد هذا الصيف. ولا يرغب رئيس ليفيكا، لويس فيليببي فييرا، في بيع كيار نجومه، على الأقل في خضم أزمة فيروس كورونا. تعاني الأندية الأوروبية من فترة صعبة للغاية على الصعيد الاقتصادي، بسبب توقف النشاط الرياضي جراء تفشي فيروس كورونا المستجد، وهو الوباء الذي تسبب في انخفاض القيمة السوقية للكثير من النجوم. وربما يلعب هذا الانخفاض في القيمة السوقية للاعبين، في عودة أسعار الميركاتو إلى ما عاصر ما قبل انتقال نيمار إلى باريس سان جيرمان، وما صحبه من ارتفاع جنوني في أسعار الصفقات. ويرصد ، مدى تأثر القيمة السوقية لعدد من لاعبي الدوري الإنكليزي، بعد انتشار الفيروس، في السطور التالية:

تعاقدات: وسط توقف الدوريات العالمية يتدلج الصراع من جديد على التعاقدات مع اللاعبين

إسترليني، وهو المبلغ الذي دفعته فيروس كورونا المستجد، وهو الوباء الذي تسبب في انخفاض القيمة السوقية للكثير من النجوم. وربما يلعب هذا الانخفاض في القيمة السوقية للاعبين، في عودة أسعار الميركاتو إلى ما عاصر ما قبل انتقال نيمار إلى باريس سان جيرمان، وما صحبه من ارتفاع جنوني في أسعار الصفقات. ويرصد ، مدى تأثر القيمة السوقية لعدد من لاعبي الدوري الإنكليزي، بعد انتشار الفيروس، في السطور التالية:

بول بوجيا

وضع مانشستسر يونايتد سعر مليون جنيه إسترليني 70 للموافقة على رحيل النجم الفرنسي، بعدما باتت الإدارة مستعدة للتفريط في خدمات بوجيا الصيف المقبل، مع قناعتها باستحالة حصد 89 مليون جنيه إسترليني، وهو المبلغ الذي دفعته فيروس كورونا المستجد، وهو الوباء الذي تسبب في انخفاض القيمة السوقية للكثير من النجوم. وربما يلعب هذا الانخفاض في القيمة السوقية للاعبين، في عودة أسعار الميركاتو إلى ما عاصر ما قبل انتقال نيمار إلى باريس سان جيرمان، وما صحبه من ارتفاع جنوني في أسعار الصفقات. ويرصد ، مدى تأثر القيمة السوقية لعدد من لاعبي الدوري الإنكليزي، بعد انتشار الفيروس، في السطور التالية:

على رحيل بوجيا، يتطلع ريال مدريد لضم النجم السنغالي ماريو مانديو، من صفوف ليدز يونايتد مقابل 4 ملايين جنيه، وفي حال رحيل النجم الفرنسي سيكور آخر النجوم الذين يمارسون اليونانيد دون أن يتمكن الإدارة من تحقيق الربح من ورائهم. ومن أبرز تلك الأمثلة أنجيل دي ماريا الذي اشتراه اليونانيد من ريال مدريد مقابل 60 مليون جنيه، في حال رحيل لباريس سان جيرمان مقابل 42 مليوناً، وهناك أيضاً روميلو لوكاكو الذي رحل إلى إنتر مقابل 73 مليوناً واسترليني، أقل بـ 2 مليوناً من السعر الذي اشتراه الإسترليني من السعر الذي اشتراه اليونانيد. يذكر أن اليونانيد طلب الحصول على 180 مليون جنيه إسترليني الصيف الماضي للموافقة

إبراهيموفيتش: لدي ميزة عن لاعبي ميلان

روما- وكالات: قال زلاتان إبراهيموفيتش، مهاجم ميلان إنه يفضل البقاء، في موطنه بالسويد، لحين معرفة ما سيحدث خلال الفترة المقبلة بإيطاليا. وأوضح إبراهيموفيتش، خلال تصريحات نقلتها صحيفة لاجاريتا ديليو سيورث الإيطالية: من الأفضل بالنسبة لي أن أبقى هنا، حيث أتدرب مع نادي هاماربي، حتى نعرف ما سيحدث بشكل رسمي في الفترة المقبلة. ويمتلك إبراهيم حصة أسهم كبيرة في هاماربي السويدي، وقد خاض مباراة تدريبية مع الفريق، الجمعة الماضي، وسجل هدفاً. وأضاف: في بعض الأحيان أشعر بالارتياح، وأحياناً أخرى أشعر بالضيق.. وفي بعض الأحيان يكون لديك المزيد من القوة، وأحياناً أقل.. لهذا أتدرب، وأتم زلاتان: طالما يمكنني القيام بالتمرينات، فاستفيد بعمارة صغيرة عن زملائي بميلان، المتواجدين في منازلهم حالياً.



الكولف يكسر عزلة بارتني عن التنس

سدني- وكالات: تجد لاعبة التنس الأسترالية أشلي بارتني صعوية في التدريب بصورة طبيعية والحفاظ على عودتها خلال إجراءات العزل المفروضة لإحتواء أزمة فيروس كورونا. لكن المستغلة الأولى عالمياً تأمل في العودة سريعاً إلى سابق تآلقها بمجرد عودة عجلة منافسات التنس إلى الدوران من جديد بعد الجائحة. ومثل معظم الرياضيات حول العالم توقفت منافسات التنس مطلع مارس/آذار الماضي، بسبب تفشي الفيروس وسيسخر التوقف حتى منتصف يوليو/تموز المقبل، على أقل تقدير. وخلال فترة التوقف تحسن أداء بارتني على مستوى الكولف في برزبين لكن تدريباتها في التنس متعثرة قليلاً. وعن ذلك قالت بارتني التي أكملت عامها 24 أمس الجمعة لصحيفة صندي هيرالد صن من الصعب ممارسة التدريب بنفس القوة كما كان الأمر يوماً في السابق. بالتاكيد نحن لا نعرف على وجه التحديد موعد العودة. وأضاف أن نسعي للحفاظ على الوضع الحالي وإذا ما اتحت لنا فرصة للعب من جديد هذا العام فيمكننا الضغط على هذا الزر والانطلاق مرة أخرى. وبسبب إجراءات الإغلاق وقيود السفر لم تتمكن بارتني من العودة إلى الولايات المتحدة والدفاع عن لقب بطولة ميامي المفتوحة التي دفع بها إلى قائمة أول منصفات على مستوى العالم، قبل 10 أن تحتجز صدارة التصنيف بعد ذلك ببضعة أشهر. وبارتني أيضاً هي حاملة لقب بطولة فرنسا المفتوحة، بعد أن حصدت لقبها الكبير الأول في ملاعب رولان جاروس الباريسية في يونيو/حزيران الماضي لكن البطولة تأجلت أيضاً.

كونتر يفوز في افتتاح سلسلة تسابق من منزلك

لندن- وكالات: فاز مكسيمليان كونتر سائق بي.إم.ديبلو أندريدتي بالجولة الأولى في سلسلة تسابق من منزلك بجولة فورمولا في حول حلبة هونج كونج الافتراضية، إذ منحت بطولة السيارات الكهربائية الجماهير



جانب من إحدى سباقات الفورمولا هيستفيلد بيروز مزايافليك ويضع يده على مشكلة كوفاتش

الشرطة الألمانية: اللجوء لباريات الأشباح أمر خطير

برلين- وكالات: حذرت نقابة الشرطة الألمانية من احتمالات تجمع الجماهير في مناطق متفرقة، حال تطبيق فكرة إقامة المباريات بدون جماهير من أجل استكمال منافسات الموسم الحالي من الدوري الألماني لكرة القدم بوندسليجا. ولا يزال تعليق منافسات كرة القدم في ألمانيا قائماً في ظل أزمة وباء فيروس كورونا المستجد. وتأمل الأندية وكذلك المسؤولين في استكمال منافسات الموسم، من خلال إقامة المباريات بدون جماهير، وهو ما يطلق عليه في ألمانيا مباريات الأشباح، أملاً في تقليص الخسائر المالية الخاصة بعائدات البث التلفزيوني. وقال يورج رايك نائب رئيس مجلس إدارة نقابة الشرطة الألمانية: مباريات الأشباح خطيرة حتى لو قدم المنظمون كل الاحتياطات في الإستعداد لضمان تطبيق قواعد السلامة، وتقليل مخاطر انتقال العدوى بتلك شكل. وأضاف رايك، في مقابلة مع صحيفة فرانكفورتر الجمايانه سونتاغ تسايوتنج أنه من حق رابطة الدوري الألماني، أن تعمل على إيجاد خطة لاستئناف منافسات الموسم، لكن يبدو أنها لم تتخذ كل الجوانب في الحسبان. وأوضح يمكن التحكم في كل ما يحدث بالاستعداد، لكن لا يمكن التحكم بشكل كامل فيما يمكن أن يحدث في الأماكن خارجه، مشيراً إلى إمكانية احتشاد الجماهير خارج الإستادات لمؤازرة لاعبيهم، ما يؤدي لزيادة انتشار العدوى. يؤمن دورتوموند وبايرن ميونخ الأسبق، بقدرة مانيول نوير، حارس الفريق البافاري، على الاستمرار باعلى مستوى لعدة سنوات مقبلة. وخلال مقابلة مع شبكة سكاى سيورث المانيا، سأل هينستفيلد عن رايه في النقاشات الدائرة بشأن مدى قدرة نوير على الاستمرار في أعلى مستوى خلال السنوات المقبلة، خاصة مع تقدمه في العمر وبلوغه عاماً، وعن ذلك، قال: نحن 34 نحصد عن الحارس الأفضل في العالم، ومانيول مثل أوليفر كان، كلما تقدم في العمر يزداد بريقاً،

وأعرب هينستفيلد عن أمله في توصل الطرفين لاتفاق مناسب لهما من أجل تجديد العقد، الذي سينتهي في صيف عام 2021.



جانب من إحدى مباريات الدوري الألماني

نرحب بإسهام القراء وأرائهم وطروحاتهم في مختلف القضايا السياسية والفكرية والاقتصادية والاجتماعية التي نأمل أن تكون جادة وجريئة وموضوعية من أجل اتاحة الفرصة للرأي والرأي الآخر بإخذ مساحة أوسع للحوار الجدل وتبادل الأفكار من دون خشية أو تردد .. وللجريدة الحق في اختيار أجزاء من الرسائل والردود التي تردّها بما يتناسب مع أهمية الموضوعات والمساحة المتاحة لها والرأي قبل شجاعة الشجعان

أفيقوا بإبانة الدولة

من يبنّي دولة في ظل هذه الشروخ المستدامه التي ساعد بادامتها وعذتها ادفة سياسيو الصدفه فهو اهم لانهم اعتمدوا تدوير هذا النظام الفاقد لكل معايير الأنظمة السياسية الذي لم يسع الى بناء دول حقيقية لا دولة مهترنة تقودها قطعان من مجاهيل السياسية التي لاترتقي الى مستوى إدارة قرية وليس بلد كالعراق الذي يملك موارد بشرية هائلة وكذلك موارد طبيعية وفطرية وزراعية وما الى ذلك من موارد التي لاتتمتع بها أغلب دول العالم

أعنت النظر الى صورة تعود الى ما قبل 4000عام ق.م لجاري تصريف مياه الموزعة بشكل هندسي ملفت للنظر تعود الى الصورة الى مجاري لتصريف المياه بأحد من حضارات العراق القديمة موزعة بشكل متقن وكانت عبارة عن أنابيب فخارية طول كل أنبوب 90 سم ووز قطر 50سم ويرتبط الأنبوب بالأنبوب حتى يصل طوله الى 40م أو 60م تحت الارض ويوضع في جوانبه كسرسين من الفخارلان كل أنبوب مزود بمجموعة من الثقوب التي تخرج المياه منها وهي مرتبطة بشبكة حتى لاينفث قطرة من المياه داخل الشوارع والمعابد والدور السكنية والملفت هنا انها لازالت تعمل هذه الشبكة الى يومنا هذا تحدث عنها كثيرا وتناولها ونقب عنها عالم الآثار البريطاني ليونارد وولي عام 1930. لتناول هذه العينة من العمران بالعودة الى ماوراء التاريخ القديم وشاهد بناة الدول العظما وتنقص هذا الشروع الهائل وفقا لمعايير نفس المدء التي عملت عليها هذه الحضارة جيدا وطرح التساؤلات التي يجب علينا أن نضعها صوب أعيننا هل كان الملك يفتنهما بياهي رعبته أواثة عمل تحت طائلة الضمير التي حتمت عليه بناء هذه الشبكة وتوفير مايجب عليه من توفير خدماتي وبهيها الي رعبته وهل كانت الرعية كانت تملك المؤهلات التي تستدعي أن تتظاهر عليه أن لم يقدم مايقدمه من خدمات بآثر؟ هل كانت بإمكان العبيد المملوكة في تلك الفترة أن تثور على ملكها الذي كان يعتبر الهة منها تتفاوت الالهة بدور من حضارة الى أخرى منهم من اعتبره الهة كامل ومنهم من اعتبره نصف الهة كما أن وجه

المؤلم جدا أن من يجد بتاريخه هكذا تشيد وعمران مدام الي اليوم ومايجز ويرهق هو هذا الذي يجري من فشل تلو الآخر من حكومات تتابع على حكم البلد وما آل اليه من انحدار قيمي وثقافي وانحدار عمراني عدم وجود حكومة تهتم بشعبها أشبه بدائرة مفرغة يدور حولها الجمهور ولاحول له ولاقوة حالة الانحدار الذي أفرزته منظومة فاسدة عانت بالبلد فسادا ماهو ألا مؤثر خطر بنذر الحكومة يخرج شعبها والثقل لما انتهت به من فشل عارم كما لا شك أن للشعب حق تقرير المصير وفي حق العيش الكريم الرغيد أن من أولى اوليات الحكومة هو توفير الخدمة كخدمة مجتمعية وما الي غير ذلك من خدمات هي من أسسط مقومات التغيير المجتمعي الي ماهو يرتقي في المواطن ومكافئته في تلك الخدمة التي اعتمدت كليا من خطط الحكومات التي تعاقبت على إدارة البلد كما لايفني عن أحد سيما المواطن العراقي الذي ينادي ان يكون فطريا من الرعيل الأول في إدارة فن السياسة والاعتناق في دهايلها وهو جرب جميع السياسات الفاشلة ويفرز فيها الطالح من الصالح اذا اوجه هنا حديثي الى الساسه الذين لايسأمون السرقة تحت أطر دينية تارة وتارة الأطر كثيرة وهم يبدعون في فن السرقة من موارد الدولة ولم يراعوا في ذلك ضمير لهم أو اي وازع أخلاقي وقيمي ولاحتي ديني وأجزم أن بعض الساسة استغل الدين لمآرب شخصية وتم تجبير الدين في سرقة الدولة ولم يراع هنا أي من تلك القيم ويضعها في صندوق الضمير البشري.



الانشطة من شأنها استيعاب جيوش العاطلين من الشباب العراقي لتقليل وتخفيض المؤشرات البيانية لخطوط الفقر .المكلف القادم يحتاج الدعم من ساحات التظاهر أكثر من أي وقت مضى على الرغم من أنه سيظهر من شرفات المحاصصة المهيمنة على المشهد العراقي .

جمعه الدراجي - بغداد

من خلال السيطرة على الواردات الاتحادية الحكومية من المطارات والنافذ الحدودية (المتوقفة مؤقتا) والضرائب وتشجيع النشاط الصناعي والاعتماد على حد سواء ودعم القطاع الزراعي لتوفير السلة الغذائية مع اعلان وزارة الموارد المائية بتخوف خزير مائي للسنوات الخمس القادمة ومجمل هذه



يتطلب تعهدين إضافيين الى التعهدات المالية البالغة احد عشر تعهدا التي أطلقها المكلف المعتذر محمد توفيق علاوي وهما ان يتعهد المكلف الجديد بالاستثماري الحكومي والخاص على حد سواء ودعم القطاع الزراعي الثاني هو الارتقاء بالاقتصاد العراقي إلى القفز فوق مستوى الاقتصاد الأحادي او الربيعي ولا يتحقق ذلك إلا

عن هذه الأحداث تقع على عاتق أشخاص متحيزين داخل الأجهزة الأمنية وبالمقابل كانت هناك تجربة وطنية سجلت لصالح رجل الأمن العراقي الذي مسخ جراحه بهدوء من بعض المهندسين ولم ينخفل بل تبادل مع المتظاهر ضماد الميدان ورغيف المحبة.

وإذا كان محمد توفيق علاوي المكلف المعتذر عن التكليف واجه العقبات من جانب الإقليم وأحزاب العرب المنضوية تحت الكعبة العربية وقراع الاحزاب الشيوعية التي دعته وتخلت عنه بعد تصريحات السيد مقتدى الصدر والتلميح بالموافقة عليه لفترة انتقالية مشروطة كانه يشير إلى المثل العراقي المشهور (لو غابت الخيل شدوا على) فإذا كانت هذه جل ما اعترض بوابة الحكومة التي أراد بها علاوي واجتهد بنشاط فوق مستوى سطح المحاصصة لكن سرعان ما انهار سطح التعهدات المثالية التي غازل بها ساحات التظاهر والحويلة دون توجهات الكتل السياسية.

العالمية وهما : الانتشار المربع لوباء الكورونا . والأزمة المالية نتيجة تراجع أسعار النفط وإيقاف معظم النشاطات الاقتصادية والتبادل التجاري واغلب التعاملات والعمليات التي من شأنها إنعاش الاقتصاد العالي وان العراق من أكثر الدول تأثرا كون الاقتصاد العراقي ربيعا تلقى بظلالهما على المستوى

8 أغلبية صامته

نحو الإرتقاء بالإقتصاد

المكلف المقبل والتحديات الأخرى

الحراك السياسي والأزمة التي أجلت إلى مدة دستورية أخرى بعد اعتذار المكلف علاوي بانتظار ان تسفر عن مرشح آخر قبل نفاذ المدة الدستورية المحددة . وربما الترشيح القادم لم يحظ بالتوافقة التي تؤهله ، وربما تعاد الكرة مرة أخرى وهناك خيار لدى رئيس الجمهورية يتيح له الدستور تشكيل الحكومة ولكن القانون لا يسمح لعادل عبد المهدي إعادة تشكيل حكومة بعد سحب الثقة منه من قبل البرلمان بناءً على طلب منه وبعد إشارات المرجعية الدينية في النخف الاشراف .

رئيس الجمهورية السيد برهم صالح يخوض الإن عمليات تفاوضيّة مع القوى السياسيّة الفاعلة بما فيهم عدد من الذين رفَعوا الشعارات السلمية في ساحات التظاهر لاختيار ملف جديد ، يامل انشاء الشعب العراقي ان تسفر عن شخصيّة وطنية عراقية غير متحزّية ، غير جدلية ، وغير منجس بأخرى وبمستوى المسؤلية الملقاة على عاتقه . ويعيدا عن التكهّنات لا احد يجيد قراءة خفايا احزاب السلطة بعد تراجع صوت التظاهر نتيجة الأزمة الصحية العالمية. والقمع الذي بانتهى لو كحه على المستوى الشعبي ولم تكشف التحقيقات الحكومية اغلب القضايا الجنائية بين صفوف المتظاهرين من قتل وخطف وتمثيل وان ما يدور بين صفوف المتظاهرين ان المسؤولية

نبذة مختصرة عن تاريخ العراق

كانت الدولة العراقية قبل الحرب العالمية الاولى تتكون من ثلاث ولايات هي البصرة -وبغداد - والموصل أحلك البريطانيون بغداد والبصرة واسست في وقتها الدولة العراقية ثم ضمت اليها ولاية الموصل بعدها مع اسم بغداد بذلك الوقت لكنها الان تعاني الكثير من المشاكل بسبب الاحزاب .. لقد شهد تاريخ بغداد فترتان ذهبيتان الاولى في العصر

العباسي عندما كانت عاصمة للخلافة وبغداد في تلك الفترة اشتهرت في مجالات الفكر والادب واصبحت مركزا من مراكز الترجمة لكتب الفلاسفة اليونانية . كانت لحركة الترجمة دور مهم في ازدهار العالم العربي وظهور عشرات العلماء والمفكرين واصبحت بغداد خلال تلك الحقبة عاصمة الحضارة الاسلامية ومنبعها لظهور العديد من المذاهب

الدينية والفكرية المختلفة الا ان دورها أخذ بالتراجع بعد سقوط الخلافة العباسية وطفى نجم بغداد بعد أن كان لأمع .. إذ كانت تمتلك أكبر مكتبة في العالم الاسلامي لكن تم حرقها من قبل المغول واصبحت بغداد عاصمة للدولة العراقية لتعود مرة اخرى الى النهوض من خلال فترة حكم الاسرة الملكية . وفي الخمسينيات وستينيات القرن الماضي تمكنت الدولة العراقية من تأمين جميع احتياجات المجتمع وكان المواطن العراقي يعيش في امن ورخاء وقد صنّفوا العراقيين في ذلك الوقت بانهم اسعد الشعوب في العالم واصبح العراق وخاصة بغداد واجهة لاستقطاب السياح من جميع انحاء العالم كما حاز العراق على جائزة اليونسكو لاقتصاده على الامية عام 1979 وايزهت الصناعات الداخلية كذلك تم تطوير القطاع الزراعي وتصدير الفائض منه الى الدول الاوربية وبالاضح مادة الفصح .. وبعد تدهور اقتصاد المملكة

المتحدة بسبب الحروب قدم العراق قرضاً مالياً الى بريطانيا عام 1952. اما عام 1979 ارتفع دخل الفرد العراقي واصبح الدينار العراقي قويا بين الدول وكان العراق ترتيبيه الثالث بعد امريكا وبريطانيا على مستوى دخل الفرد .. اما الجامعات وانا نذكرها في مواضع سابقة كانت تنافس الجامعات الاربوية في مجال العلوم والمعرفة تحديدا جامعة الاسف بات العراق خرابا بسبب الحروب والاحزاب التي توالت عليه .وتحول من بلد ينبض بالحياة الى بلد الموت واصبح مركزا للصرعات الداخلية والإقليمية . يقول (بول بريمر) في مذكراته عن العراق انه يتجه نحو كارثة بسبب الجامعات المسلحة واحزابه فالعراق يعيش حالة من الافلاس السياسي والاقتصادي والاجتماعي والديني والصحي .. العراق ما زراه الان اصبح مسرحا ... مملووه من الشعب ولكن المؤلفين من الخارج...

الفضل الشوارع وافضل شبكة للسكك الحديدية ويتميز بخطوط جوية ذات مستوى عالي كذلك كان يملك المواني والسفن البحرية ويملك جيشا قويا وطنيا وفي تلك الفترة انتعشت الرياضة والسينما والفن والثقافة والعراق اول الدول العربية التي تأسس حزب من اياه في عمر صغير ولم يستطع الاكتفاء بحجانه بشكل كافيا . وهناك صرخة الانسان المظلوم وهي من اعظم وارجع الصرخات في الحياة هي عندما ترى انساناً مظلوماً مسلوب حقه بدون ذنب له في اي شيء ولم يرتكب أي جريمة سوى انه أراد استرجاع حقه الذي سلب منه بدون وجه حق فغفي الحياة نتجّاح في الكثير من الأحيان للصراخ لكي نخرج ما بداخلنا من ورجع مكتوب علي مدار سنوات عديدة ولا نستطيع العيش به لكونه يشكل خطرا على الآخرين فالي متى نضل نكبث ما بداخلنا من حزن ولا نخرجه خوفاً من كلام الناس خوفاً من أننا سوف نكون ضعفاء امام الآخرين خوفاً من المجتمع باكله إلى متى.

منار الوزان - بغداد

عادل الربيعي - بغداد



هل هناك جنة و نار فقط؟

بحاول شرح النظرية النسبية لعجزون ما واجه صعوبة في أن يفهمها في الحياة . ورايت اديسون يخطئ إلى المصابيح السماوية يريد أن يتعلم كيف يستطيع ربط كل تلك المصابيح السماوية بدون تيار .

وانسا اسال عن دارون الرجل الأشهر في الحياة قالوا لي لقد عاد الآن إلى الأرض للبحث عن متحجرات أثرية لأكمال ما بدأ به. ورايت ماركس ينظر بحسرة إلى الملائكة الذين يعملون بجر العرش طوال اليوم . بينما آدم سميث يرى انها حركة عظيمة. سمعت صوتا عاليا صدر من الجانب الايسر وإذا به مالتوس يريد أن يقلل من عدد العلماء في المدرسة لأنها لا تتسع للجميع . وقال له بور هل تريد أن تفعل نفس الشيء؟

وقد علمت إنهُ من الحرب الإيرانية لكن رحلة صعودة تاخرت كثيرا . وتم من روح حزينة كانت معي ساعدت الجميع للصعود معي . وعند الوصول والبروك ما شدني هناك هي خيابة ناصعة البياض . ولا اذكر التفاصيل الباقية لأن الذي شدني للدخول هو وجود أية في الخارج تنص على : (إنما يخشى الله من عباده العلماء)

وأنا مبهر من عظمة تلك المقولة لم اترد للحظة للدخول هناك حيث عند المدخل كان إنشئان

الشروع الجسني). ويردد عبارة لقد أخطأ نيتشاً ... نعم أخطأ نيتشة. وعندما دخلت للمختبر وجدت فلملك لا زال يبحث عن مضاد أفضل من البنسلين تحت مجهر عظيم جداً صنع من قبل ليفنيهوك. وفي أقصى اليسار هناك كان راسل كان شعره شائث يشعر بالندم ويديه على راسه لأنه لم يسبق دارون في نشر أفكاره وللمغاطلة المرتكبة.

وأنا أشرب سحياً جميلاً يضع مرطب الشفاه ويبدو حزينا وعندما سالت عنها قالوا لي تلك النساء هي ماري كوين . وذهبت تحتضن روزاليند وبدت تلك تشكو ليها ما تعرضت له من انتهاك حقوق من قبل العلماء انذاك وسرقة أبحاثها عن ال DNA.

هذه ليست أفضل الشخصيات العلمية في التاريخ فهناك الملايين لكنها حدود معرفتي لم تكن جيدة تمنيت أن أعود للأرض وأبحث عن الجميع. واثناء خروجي من المدرسة وأنا أحوم على المكان وجدت مسرحا عظيما ومهيبا.

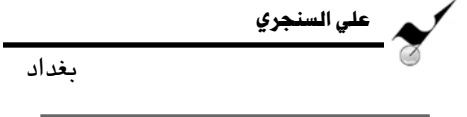
بدء كان بيكاسو وفان كوخ يتبادلان الألوان ليرسموا الحورية وبينما دافنشي ينظر لهم بنظرة الغرور وكانه يقول الموليزا كانت اعظم. رايت بيتهوفن يحاول ضبط المقطوعة الموسيقية في الحفل والكل يصغي وتتماثل رؤوسهم

ضربت محصول المزارع الفقير. وعندما أغلقت الأنوار وانسجبت الستائر دخلوا رجال يضحون على وجوههم معلقات لم أستطع أن أعدهم ... كنعهم عرفوا عن انفسهم بقولهم : نحن مشعر الشعراء نحن المخرجين الحقيقيين لتلك الحياة.

وبدء الجميع يلقي بقصائده ولا اعلم ماذا تفعل ضفوق . نكبي . نضحك كانت مشاعرنا بتلك اللحظة على رحمتهم .أ.



انك عارف قلبه معنى الحن ايه انت كالت كات جميلة تلك أم كلثوم . وصرخت أنا بصوت مرتفع وسط إنتباه الجميع لي وهل عرفنا الحب يوماً يا سيدتي؟؟ فاجابتي : انت ما بينك وبين الحب دنيا دنيا ما تظولها ولا حتى فخيالك انك نفسي الحب عندي حاجه تانيه حاجه اغلى من حياتي ومن حماك أنت فين والحب فين؟ الجواب كان كالصاعقة الذي



تجار الدين تجار الأفيون

تجار الدين تجار الأفيون ، الدين أفيون الشعوب، هكذا جعلتنا نفكر بعض عمائم الزيف والخداع سوف نترك الدين لهم لكي يحللون ويحرمون بمنزاجه المثلون حسب احتياجاتهم وفوائدهم، فايروس وباء، ينتشر يفتك بالناس لا تعرف الكثير عنة لسنا أطباء، ولسنا رجال اقتصاد لكي نعلم هي هجمة اقتصادية ام وباء مثل الكوليرا والطاعون يهدد حياة البشرية ويحصد أرواح الناس حتى المرجعية المشتملة بالسيد السيستاني أوقفت صلاة الجمعة وأعلنت التزامها بتعليمات وأرشادات وزارة الصحة وأهل الاختصاص لحسد المرجعيات وبعض رجال الدين يرفضون الالتزام والكذب وخداع الناس بعدم الخوف من الإصابة بهذا الفايروس أو لا يصيب المسلمين تصور باعزيزي القارئ، لو كان أحد الأمة موجودا الآن تجده يليس الكمامة ويعقم نفسه ويبتة للوقاية من هذا الفايروس ويحافظ على عائلته وينصح الناس ويقول لهم الوقاية خير من العلاج . البعض من رجال الدين اتخذوا من الدين تجارة مثل تجارة المخدرات أو الأقمشة أو تجارة (العتيك) والتجارة بقضية الدين ، أمر مرفوض لأن قضية الدين عظيمة وكبيرة وقضية إنسانية لا يمكن التجارة والكتب على الناس البسطاء، والقراء الذين ليس لديهم الوعي الكافي، يكفي أنكم مسؤولون أمام الله عن جزء من خراب العراق وبت السموم وتحريض الناس على الطائفية هنا وأقولها بكل صدق ومن القلب بعض رجال الدين اذا دخلو الجنة أنا لن ادخلها وسوف أفتخر أن أكون مع فيروز أو أم كلثوم.



الناصرة

الزمان



رسالة ديالى

بيطاء مثل برق.. مجموعة شعرية

عن دار الرفاه للطباعة والنشر في بغداد صدرت المجموعة الشعرية الجديدة للشاعر حسن عاتي الطائي تحت عنوان (بيطاء مثل برق) ..
ضمت المجموعة التي هي الرابعة في مسيرته الشعرية المستمرة منذ أكثر من نصف قرن 35 قصيدة نثر تناولت مختلف جوانب النفس البشرية بنشئ تحولاتها وهواجسها وهمومها وما تتعرض له من ضغوط وما تعيشه من إنفعالات وما يتطلع إليه الإنسان من أحلام وقدرته على تجاوز ما هو فيه من ضعف وآس وإحباط الى ما يحاول أن يصل إليه من حياة جميلة تليق به كإنسان حر يحلم بمستقبل مزدهر بالفرح والأمل..
يذكر إن الشاعر كان قد أصدر مجموعته الشعرية الأولى (أشعة الصباح الآتي) في العام 1973م فيما صدرت مجموعته الثانية (لا أراهن على الغيوم) في العام 2002م. أما المجموعة الثالثة (أسئلة إبنتي هدى) فقد صدرت عن دار الحضارة للنشر في القاهرة عام 2012..

كولمبوس يقود إلى إعلان الإمبراطورية صدور الجزء الحادي والثلاثين من موسوعة جرائم أمريكا



أكلت لحوم البشر. ولعل أشنع جرائم كولومبوس التي تقشع لها الأبدان هي فتحه محلات الجزارة لبيع لحوم المواطنين الأصليين قطعاً للكب والقيامه بإطعام كلاب الحرب الإسبانية التي جلبها معه بلحوم الأطفال الرضع الذين كانوا ينزوعون من أقداء أمهاتهم. ويؤكد الباحث على أن بشاعة هذه الحقائق التي غيّبتها مآكة الدعاية الغربية الجبارة طويلاً ومميتة للعديد رابعاً ، وتبادل ثقافي واقتصادي قام على المركزية الأوروبية خاسماً .. وغيرها من المخاخر التي وصمت السلوك الغربي الأوروبي الإسباني ثم الإنكلو-أمريكي لاحقاً حتى يومنا هذا. لقد بدأ كولومبوس قرون الإبادة البشرية في العالم الجديد على سبيل المثال استأنصلت سياساته الوحشية سكان التينو الأصليين من 8ملايين إلى 200 شخص فقط.

مدارسنا تشير إلّا إلى "اكتشافه" العظيم لأمريكا وللعالم الجديد. لم يكن كولومبوس هو المكتشف لأرض مسكونة لآلاف السننين من جانب كما لم تكن تسمية "أمريكا" ذات صلة به على الإطلاق من ناحية أخرى. سنكتشف هذه الفصول ما اسس له كولومبوس من إبادة بشرية دموية عنيفة للسكان الأصليين أولاً ، وحكم استعماري استيطاني ثانياً ، ونهب شامل لشروات المنطقة المهاجرة نالها ، وتجارة مذلّة ومميتة للعديد رابعاً ، وتبادل ثقافي واقتصادي قام على المركزية الأوروبية خاسماً .. وغيرها من المخاخر التي وصمت السلوك الغربي الأوروبي الإسباني ثم الإنكلو-أمريكي لاحقاً حتى يومنا هذا. لقد بدأ كولومبوس قرون الإبادة البشرية في العالم الجديد على سبيل المثال استأنصلت سياساته الوحشية سكان التينو الأصليين من 8ملايين إلى 200 شخص فقط.

مليون ضحية في عمليات 40-20 الإحتلال فقط بما يتسابق مع نشأتها الدموية عن طريق إبادة السكان الأصليين بين 180 إلى 100 مليون ضحية من السكان الأصليين -الذين سماوا بالهنود الحمر خطأ- حسب بعض التقديرات التي صدرت في السنوات الأخيرة. تم إبادة البياحث باستعراض موضوعات فصول هذا الجزء بدءاً من الفصل الأول بالمقول:

يقدم الفصل الأول معلومات مهمة عن السكان الأصليين الذين سكنوا الأمريكتين قبل كولومبوس ب سنة على الأقل. وهذه 15000 الأقوام أسست حضارات زراعية مستقرة عظيمة وثرية كانت تقوم على أساس النمط الحضاري الأصومي الذي يقوم على السلام وتلعب فيه المرأة دوراً كبيراً في الحياة السياسية والاجتماعية وحتى العسكرية للقبيلة ولم يكن موجوداً حتى في العالم الغربي آنذاك باعتراف المسؤولين والكتّاب الأمريكيين الأوائل. ولعل المثال الأبرز في هذا المجال هو كونفدرالية الأيروكوا التي قامت على واحد من أقدم الأنظمة الديمقراطية في العالم وأسست ذاتي أقدم مجلس نواب بعد أسبندا. وسيرى السراة الفاعل المواطنين، ويحترهم أحياء ، ويحفظ السكان الأصليين رجالاً ونساءً وأطفالاً ويشجئهم إلى إسبانيا ليعاوا هناك كعبيد. كما أسس للعبودية الجنسية وتجارة الرقيق حيث كان يبيع الفتيات الهنديات بعمر 9سنوات للبعاء.

لقد كان كولومبوس يقوم بقطع يدي المواطن الاصللي الذي لا يقدم كمية محددة من الذهب كل ثلاثة أشهر ومحددة يبرف حتى الموت مات 10000 مواطن بهذه الطريقة . كما كان يقوم بقطع أنوف وأذان المواطنين ، ويحترهم أحياء ، ويحفظ السكان الأصليين رجالاً ونساءً وأطفالاً ويشجئهم إلى إسبانيا ليعاوا هناك كعبيد. كما أسس للعبودية الجنسية وتجارة الرقيق حيث كان يبيع الفتيات الهنديات بعمر 9سنوات للبعاء.

لقد كان كولومبوس يقوم بقطع يدي المواطن الاصللي الذي لا يقدم كمية محددة من الذهب كل ثلاثة أشهر ومحددة يبرف حتى الموت مات 10000 مواطن بهذه الطريقة . كما كان يقوم بقطع أنوف وأذان المواطنين ، ويحترهم أحياء ، ويحفظ السكان الأصليين رجالاً ونساءً وأطفالاً ويشجئهم إلى إسبانيا ليعاوا هناك كعبيد. كما أسس للعبودية الجنسية وتجارة الرقيق حيث كان يبيع الفتيات الهنديات بعمر 9سنوات للبعاء.

لقد كان كولومبوس يقوم بقطع يدي المواطن الاصللي الذي لا يقدم كمية محددة من الذهب كل ثلاثة أشهر ومحددة يبرف حتى الموت مات 10000 مواطن بهذه الطريقة . كما كان يقوم بقطع أنوف وأذان المواطنين ، ويحترهم أحياء ، ويحفظ السكان الأصليين رجالاً ونساءً وأطفالاً ويشجئهم إلى إسبانيا ليعاوا هناك كعبيد. كما أسس للعبودية الجنسية وتجارة الرقيق حيث كان يبيع الفتيات الهنديات بعمر 9سنوات للبعاء.

لقد كان كولومبوس يقوم بقطع يدي المواطن الاصللي الذي لا يقدم كمية محددة من الذهب كل ثلاثة أشهر ومحددة يبرف حتى الموت مات 10000 مواطن بهذه الطريقة . كما كان يقوم بقطع أنوف وأذان المواطنين ، ويحترهم أحياء ، ويحفظ السكان الأصليين رجالاً ونساءً وأطفالاً ويشجئهم إلى إسبانيا ليعاوا هناك كعبيد. كما أسس للعبودية الجنسية وتجارة الرقيق حيث كان يبيع الفتيات الهنديات بعمر 9سنوات للبعاء.

الرئيسية
(10) بدء الغزو الإنكليزي وإبادة البشرية للهنود الشماليين
(11) صراع حضارتين: حضارة هندية مسالمة وحضارة أوروبية وحشية قامت على أساس قطع الرؤوس
(12) إعلان الاستقلال عن بريطانيا وببدء المسيرة الإمبراطورية الأمريكية: كان الإساءة للمؤسسين جميعاً من تجار العبيد؛
(13) إمبراطورية - بدأت وقد جاء إهداء هذا الجزء على الشكل التالي:
إلى المفكر والمؤرخ الأمريكي المحصف "توم شومسكي" .. تقديراً لتصنيده وفضحه الدائم للقهر الأمريكي الإمبريالي للشعوب ورفضه الإبادة الصهيونية لشعب فلسطين القهور.

لقد كان كولومبوس يقوم بقطع يدي المواطن الاصللي الذي لا يقدم كمية محددة من الذهب كل ثلاثة أشهر ومحددة يبرف حتى الموت مات 10000 مواطن بهذه الطريقة . كما كان يقوم بقطع أنوف وأذان المواطنين ، ويحترهم أحياء ، ويحفظ السكان الأصليين رجالاً ونساءً وأطفالاً ويشجئهم إلى إسبانيا ليعاوا هناك كعبيد. كما أسس للعبودية الجنسية وتجارة الرقيق حيث كان يبيع الفتيات الهنديات بعمر 9سنوات للبعاء.

لقد كان كولومبوس يقوم بقطع يدي المواطن الاصللي الذي لا يقدم كمية محددة من الذهب كل ثلاثة أشهر ومحددة يبرف حتى الموت مات 10000 مواطن بهذه الطريقة . كما كان يقوم بقطع أنوف وأذان المواطنين ، ويحترهم أحياء ، ويحفظ السكان الأصليين رجالاً ونساءً وأطفالاً ويشجئهم إلى إسبانيا ليعاوا هناك كعبيد. كما أسس للعبودية الجنسية وتجارة الرقيق حيث كان يبيع الفتيات الهنديات بعمر 9سنوات للبعاء.

لقد كان كولومبوس يقوم بقطع يدي المواطن الاصللي الذي لا يقدم كمية محددة من الذهب كل ثلاثة أشهر ومحددة يبرف حتى الموت مات 10000 مواطن بهذه الطريقة . كما كان يقوم بقطع أنوف وأذان المواطنين ، ويحترهم أحياء ، ويحفظ السكان الأصليين رجالاً ونساءً وأطفالاً ويشجئهم إلى إسبانيا ليعاوا هناك كعبيد. كما أسس للعبودية الجنسية وتجارة الرقيق حيث كان يبيع الفتيات الهنديات بعمر 9سنوات للبعاء.

لقد كان كولومبوس يقوم بقطع يدي المواطن الاصللي الذي لا يقدم كمية محددة من الذهب كل ثلاثة أشهر ومحددة يبرف حتى الموت مات 10000 مواطن بهذه الطريقة . كما كان يقوم بقطع أنوف وأذان المواطنين ، ويحترهم أحياء ، ويحفظ السكان الأصليين رجالاً ونساءً وأطفالاً ويشجئهم إلى إسبانيا ليعاوا هناك كعبيد. كما أسس للعبودية الجنسية وتجارة الرقيق حيث كان يبيع الفتيات الهنديات بعمر 9سنوات للبعاء.

لقد كان كولومبوس يقوم بقطع يدي المواطن الاصللي الذي لا يقدم كمية محددة من الذهب كل ثلاثة أشهر ومحددة يبرف حتى الموت مات 10000 مواطن بهذه الطريقة . كما كان يقوم بقطع أنوف وأذان المواطنين ، ويحترهم أحياء ، ويحفظ السكان الأصليين رجالاً ونساءً وأطفالاً ويشجئهم إلى إسبانيا ليعاوا هناك كعبيد. كما أسس للعبودية الجنسية وتجارة الرقيق حيث كان يبيع الفتيات الهنديات بعمر 9سنوات للبعاء.

لقد كان كولومبوس يقوم بقطع يدي المواطن الاصللي الذي لا يقدم كمية محددة من الذهب كل ثلاثة أشهر ومحددة يبرف حتى الموت مات 10000 مواطن بهذه الطريقة . كما كان يقوم بقطع أنوف وأذان المواطنين ، ويحترهم أحياء ، ويحفظ السكان الأصليين رجالاً ونساءً وأطفالاً ويشجئهم إلى إسبانيا ليعاوا هناك كعبيد. كما أسس للعبودية الجنسية وتجارة الرقيق حيث كان يبيع الفتيات الهنديات بعمر 9سنوات للبعاء.

لقد كان كولومبوس يقوم بقطع يدي المواطن الاصللي الذي لا يقدم كمية محددة من الذهب كل ثلاثة أشهر ومحددة يبرف حتى الموت مات 10000 مواطن بهذه الطريقة . كما كان يقوم بقطع أنوف وأذان المواطنين ، ويحترهم أحياء ، ويحفظ السكان الأصليين رجالاً ونساءً وأطفالاً ويشجئهم إلى إسبانيا ليعاوا هناك كعبيد. كما أسس للعبودية الجنسية وتجارة الرقيق حيث كان يبيع الفتيات الهنديات بعمر 9سنوات للبعاء.

لقد كان كولومبوس يقوم بقطع يدي المواطن الاصللي الذي لا يقدم كمية محددة من الذهب كل ثلاثة أشهر ومحددة يبرف حتى الموت مات 10000 مواطن بهذه الطريقة . كما كان يقوم بقطع أنوف وأذان المواطنين ، ويحترهم أحياء ، ويحفظ السكان الأصليين رجالاً ونساءً وأطفالاً ويشجئهم إلى إسبانيا ليعاوا هناك كعبيد. كما أسس للعبودية الجنسية وتجارة الرقيق حيث كان يبيع الفتيات الهنديات بعمر 9سنوات للبعاء.

سياسي كردي يكتب رواية عن فايروس كورونا



العربية رواية ((أقبل آخر العشاق)) عن دار (هاشيت أنطوان نوفل)) الفرنسية اللبنانية، التي تناولت سيرة الثورة الكردية، وعالجت الصراعات الاجتماعية والطائفية والقومية، والتعاضب القومي الذي يتجود باستشهاد مقاتل عربي في صفوف تلك الثورة، بنحو تختلط فيه الأسطورة بالواقع. ويعتزم عبد الله، إصدار ترجمة عربية من روايته الجديدة (تاج الورد.. تاج الشوك)، بعد نشرها باللغة الكردية أولاً تمهيداً لأشهرها داخل العراق وخارجه. المؤلف سردار عبد الله، هو سياسي كردي ومرشح سابق لرئاسة العراق (عام 2018) ترأس هيئة تحرير مجلات وصحف كردية عديدة بعد سنوات قضاها في جبال كردستان ضمن قوات البيشمركة. وله إصدارات عديدة باللغتين الكردية والعربية.

العربية رواية ((أقبل آخر العشاق)) عن دار (هاشيت أنطوان نوفل)) الفرنسية اللبنانية، التي تناولت سيرة الثورة الكردية، وعالجت الصراعات الاجتماعية والطائفية والقومية، والتعاضب القومي الذي يتجود باستشهاد مقاتل عربي في صفوف تلك الثورة، بنحو تختلط فيه الأسطورة بالواقع. ويعتزم عبد الله، إصدار ترجمة عربية من روايته الجديدة (تاج الورد.. تاج الشوك)، بعد نشرها باللغة الكردية أولاً تمهيداً لأشهرها داخل العراق وخارجه. المؤلف سردار عبد الله، هو سياسي كردي ومرشح سابق لرئاسة العراق (عام 2018) ترأس هيئة تحرير مجلات وصحف كردية عديدة بعد سنوات قضاها في جبال كردستان ضمن قوات البيشمركة. وله إصدارات عديدة باللغتين الكردية والعربية.

مقالات في النقاش والرأي

بغداد - الزمان
عناوين الكتاب نقراً: (باكية على طرف الماضي الجميل)، (هاتي فحص يسير علينا صوراً من الحياة في سويسرة)، (يوم كان صدر المجتمع رجلاً)، (لماذا نأكل الإساءة لشواخصنا)، (المدافع)، (مصطلح الأدب الجاهلي.. مرة أخرى) (والهم يكتبون عن أنفسهم .. إيجوز هذا؟) وهذا الكتاب هو الثالث لكامله الذي يضم كتاباته المنشورة ويضم من مناقشاته وتعليقاته، ويضم في سنة 2005 صدر له كتاب (في التراث والثقافة والأدب، قراءات في المتوسط الثقافي)، احتوى على بعض مناقشاته وتعليقاته التي نشرها في الصحف على مدى أكثر من ربع قرن 1978-2004. كما أصدرت دار فضاءات للنشر في العاصمة الأردنية عمان سنة 2012 كتابه (المرة على عصا ترسالة) واشتمل على كتاباته التي نشرها بعد هذا التاريخ وحتى سنة 2010.

بغداد - الزمان
عناوين الكتاب نقراً: (باكية على طرف الماضي الجميل)، (هاتي فحص يسير علينا صوراً من الحياة في سويسرة)، (يوم كان صدر المجتمع رجلاً)، (لماذا نأكل الإساءة لشواخصنا)، (المدافع)، (مصطلح الأدب الجاهلي.. مرة أخرى) (والهم يكتبون عن أنفسهم .. إيجوز هذا؟) وهذا الكتاب هو الثالث لكامله الذي يضم كتاباته المنشورة ويضم من مناقشاته وتعليقاته، ويضم في سنة 2005 صدر له كتاب (في التراث والثقافة والأدب، قراءات في المتوسط الثقافي)، احتوى على بعض مناقشاته وتعليقاته التي نشرها في الصحف على مدى أكثر من ربع قرن 1978-2004. كما أصدرت دار فضاءات للنشر في العاصمة الأردنية عمان سنة 2012 كتابه (المرة على عصا ترسالة) واشتمل على كتاباته التي نشرها بعد هذا التاريخ وحتى سنة 2010.

بغداد - الزمان
عناوين الكتاب نقراً: (باكية على طرف الماضي الجميل)، (هاتي فحص يسير علينا صوراً من الحياة في سويسرة)، (يوم كان صدر المجتمع رجلاً)، (لماذا نأكل الإساءة لشواخصنا)، (المدافع)، (مصطلح الأدب الجاهلي.. مرة أخرى) (والهم يكتبون عن أنفسهم .. إيجوز هذا؟) وهذا الكتاب هو الثالث لكامله الذي يضم كتاباته المنشورة ويضم من مناقشاته وتعليقاته، ويضم في سنة 2005 صدر له كتاب (في التراث والثقافة والأدب، قراءات في المتوسط الثقافي)، احتوى على بعض مناقشاته وتعليقاته التي نشرها في الصحف على مدى أكثر من ربع قرن 1978-2004. كما أصدرت دار فضاءات للنشر في العاصمة الأردنية عمان سنة 2012 كتابه (المرة على عصا ترسالة) واشتمل على كتاباته التي نشرها بعد هذا التاريخ وحتى سنة 2010.

بغداد - الزمان
عناوين الكتاب نقراً: (باكية على طرف الماضي الجميل)، (هاتي فحص يسير علينا صوراً من الحياة في سويسرة)، (يوم كان صدر المجتمع رجلاً)، (لماذا نأكل الإساءة لشواخصنا)، (المدافع)، (مصطلح الأدب الجاهلي.. مرة أخرى) (والهم يكتبون عن أنفسهم .. إيجوز هذا؟) وهذا الكتاب هو الثالث لكامله الذي يضم كتاباته المنشورة ويضم من مناقشاته وتعليقاته، ويضم في سنة 2005 صدر له كتاب (في التراث والثقافة والأدب، قراءات في المتوسط الثقافي)، احتوى على بعض مناقشاته وتعليقاته التي نشرها في الصحف على مدى أكثر من ربع قرن 1978-2004. كما أصدرت دار فضاءات للنشر في العاصمة الأردنية عمان سنة 2012 كتابه (المرة على عصا ترسالة) واشتمل على كتاباته التي نشرها بعد هذا التاريخ وحتى سنة 2010.

بغداد - الزمان
عناوين الكتاب نقراً: (باكية على طرف الماضي الجميل)، (هاتي فحص يسير علينا صوراً من الحياة في سويسرة)، (يوم كان صدر المجتمع رجلاً)، (لماذا نأكل الإساءة لشواخصنا)، (المدافع)، (مصطلح الأدب الجاهلي.. مرة أخرى) (والهم يكتبون عن أنفسهم .. إيجوز هذا؟) وهذا الكتاب هو الثالث لكامله الذي يضم كتاباته المنشورة ويضم من مناقشاته وتعليقاته، ويضم في سنة 2005 صدر له كتاب (في التراث والثقافة والأدب، قراءات في المتوسط الثقافي)، احتوى على بعض مناقشاته وتعليقاته التي نشرها في الصحف على مدى أكثر من ربع قرن 1978-2004. كما أصدرت دار فضاءات للنشر في العاصمة الأردنية عمان سنة 2012 كتابه (المرة على عصا ترسالة) واشتمل على كتاباته التي نشرها بعد هذا التاريخ وحتى سنة 2010.

أحاديث الثلاثاء كتابات لمثقفين عراقيين

بغداد - الزمان
أسس منتدى الثلاثاء عام 2009 المرحوم عطا عبد الوهاب سفير العراق في الأردن بعد عام 2003 وكان مدير مكتب الوصي عبد الإله ويضم نخبة من العراقيين ويتخصصات مختلفة ولهم مساهمات في الطب والترات واللغة والهندسة والنخط والإدارة والاقتصاد والفن ... تم إصدار عشرة أجزاء من الأحاديث وفيها مواضيع مختلفة. وهو يعد من أفضل المنتديات ، وخاصة في عمان حيث لم يتعرض إلى اشكالات أو تجاذبات شخصية ولهذا استمر حتى الآن بقصد بحرص واهتمام من الجميع . يفتقد حديث الثلاثاء العديد من الأعضاء ومنهم مؤسسه عطا عبد الوهاب وكذلك د احسان البحرائي وحسين أمين ومهدي الحافظ ويوسف العاني ونجدت فتحي صفوت ومحمد غني حكمت وغيرهم.



بغداد - الزمان
أسس منتدى الثلاثاء عام 2009 المرحوم عطا عبد الوهاب سفير العراق في الأردن بعد عام 2003 وكان مدير مكتب الوصي عبد الإله ويضم نخبة من العراقيين ويتخصصات مختلفة ولهم مساهمات في الطب والترات واللغة والهندسة والنخط والإدارة والاقتصاد والفن ... تم إصدار عشرة أجزاء من الأحاديث وفيها مواضيع مختلفة. وهو يعد من أفضل المنتديات ، وخاصة في عمان حيث لم يتعرض إلى اشكالات أو تجاذبات شخصية ولهذا استمر حتى الآن بقصد بحرص واهتمام من الجميع . يفتقد حديث الثلاثاء العديد من الأعضاء ومنهم مؤسسه عطا عبد الوهاب وكذلك د احسان البحرائي وحسين أمين ومهدي الحافظ ويوسف العاني ونجدت فتحي صفوت ومحمد غني حكمت وغيرهم.

رحلة على متن كرسي متحرك.. قصة حياة



بغداد - الزمان
عن مطبعة الديوان صدر للصحفي الرياضي هشام المسلمان كتاب جديد بعنوان (رحلة على متن كرسي متحرك) وهو عبارة عن قصة حياة الرياضي السابق والأمين العام السابق للجنة البارالمبية العراقية فخر الجمالي. والكتاب يقع في 38صفحة وبواقع ستة فصول معززة بالصور والوثائق التاريخية التي من شأنها أن تؤرخ لرياضة مهمة في البلاد الا وهي رياضة المعاقين. وتروي حكاية الجمالي مع الرياضة سواء عندما كان لاعبا في فرق القوة الجوية (الجودو) للاصحاء او فرق المعاقين عندما تعرض لحادث لم يكن بالخصيان، وفضلا على هذه الفصول هناك حوار الصراحة، وهو حوار اجراه المسلمان مع الجمالي عام 2009لحساب جريدة النور والكتاب الدكتور عقيل حميد رئيس اللجنة

بغداد - الزمان
عن مطبعة الديوان صدر للصحفي الرياضي هشام المسلمان كتاب جديد بعنوان (رحلة على متن كرسي متحرك) وهو عبارة عن قصة حياة الرياضي السابق والأمين العام السابق للجنة البارالمبية العراقية فخر الجمالي. والكتاب يقع في 38صفحة وبواقع ستة فصول معززة بالصور والوثائق التاريخية التي من شأنها أن تؤرخ لرياضة مهمة في البلاد الا وهي رياضة المعاقين. وتروي حكاية الجمالي مع الرياضة سواء عندما كان لاعبا في فرق القوة الجوية (الجودو) للاصحاء او فرق المعاقين عندما تعرض لحادث لم يكن بالخصيان، وفضلا على هذه الفصول هناك حوار الصراحة، وهو حوار اجراه المسلمان مع الجمالي عام 2009لحساب جريدة النور والكتاب الدكتور عقيل حميد رئيس اللجنة

بغداد - الزمان
عن مطبعة الديوان صدر للصحفي الرياضي هشام المسلمان كتاب جديد بعنوان (رحلة على متن كرسي متحرك) وهو عبارة عن قصة حياة الرياضي السابق والأمين العام السابق للجنة البارالمبية العراقية فخر الجمالي. والكتاب يقع في 38صفحة وبواقع ستة فصول معززة بالصور والوثائق التاريخية التي من شأنها أن تؤرخ لرياضة مهمة في البلاد الا وهي رياضة المعاقين. وتروي حكاية الجمالي مع الرياضة سواء عندما كان لاعبا في فرق القوة الجوية (الجودو) للاصحاء او فرق المعاقين عندما تعرض لحادث لم يكن بالخصيان، وفضلا على هذه الفصول هناك حوار الصراحة، وهو حوار اجراه المسلمان مع الجمالي عام 2009لحساب جريدة النور والكتاب الدكتور عقيل حميد رئيس اللجنة

بغداد - الزمان
عن مطبعة الديوان صدر للصحفي الرياضي هشام المسلمان كتاب جديد بعنوان (رحلة على متن كرسي متحرك) وهو عبارة عن قصة حياة الرياضي السابق والأمين العام السابق للجنة البارالمبية العراقية فخر الجمالي. والكتاب يقع في 38صفحة وبواقع ستة فصول معززة بالصور والوثائق التاريخية التي من شأنها أن تؤرخ لرياضة مهمة في البلاد الا وهي رياضة المعاقين. وتروي حكاية الجمالي مع الرياضة سواء عندما كان لاعبا في فرق القوة الجوية (الجودو) للاصحاء او فرق المعاقين عندما تعرض لحادث لم يكن بالخصيان، وفضلا على هذه الفصول هناك حوار الصراحة، وهو حوار اجراه المسلمان مع الجمالي عام 2009لحساب جريدة النور والكتاب الدكتور عقيل حميد رئيس اللجنة

الشركة العامة للزجاج والحراريات

الدائرة القانونية

العدد / ٩٩٩

التاريخ / ٢٣ / ٤ / ٢٠٢٠

م / تمديد اعلان

- ١- تعلن الشركة العامة للزجاج والحراريات تمديد الاعلان للمناقصة رقم ١ لسنة ٢٠٢٠ الخاصة (الاعمال المدنية والميكانيكية والكهربائية للجملون الرئيسي والاعمال والبنائيات الملحقه لمشروع الطابوق الحراري العازل الخفيف) لغاية ١٩ / ٥ / ٢٠٢٠ وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او من يمثلهم من الراغبين في الحضور في مقر الشركة في الرمادي في يوم فتح العطاءات الموافق ٢٠ / ٥ / ٢٠٢٠ الساعة التاسعة صباحا.
- ٢- تبقى شروط المناقصة كما مثبتت في اصل الاعلان ما عدا المتغير في الفقرة اولا اعلاه.

المهندس
فؤاد حماد عنيزي
المدير العام

وزارة الكهرباء
الشركة العامة لتوزيع كهرباء بغداد

(تنويه)

اعلان مناقصة عامة ش. ب 12 / 2020
تشديد محطة غرب بعقوبة الثانوية

اشارة الى الاعلان المرقم (٥٣٠٥) في ١٨ / ٢ / ٢٠٢٠ والمتعلق بمشروع (تشديد محطة غرب بعقوبة الثانوية) في فرع توزيع كهرباء ديالى ونظرا لظروف حظر التجوال بسبب انتشار وباء كورونا ولتعزيز اكمال الاجراءات الخاصة باستلام العطاءات للمناقصة اعلاه. تود الشركة العامة لتوزيع كهرباء بغداد التنويه الى ما يلي:

١- يكون تاريخ غلق المناقصة يوم ٦ / ٥ / ٢٠٢٠ بدلا من يوم ٢٢ / ٣ / ٢٠٢٠.

٢- يكون فتح العطاءات يوم ٧ / ٥ / ٢٠٢٠ بدلا من يوم ٢٣ / ٣ / ٢٠٢٠.

لذا اقتضى التنويه

المهندس
حسين عطا دهش الزبيدي
المدير العام وكالة
رئيس مجلس الادارة

الشركة العامة لتجارة الحبوب
القسم القانوني

م / مزايده

تعلن الشركة العامة لتجارة الحبوب فرع / العطفية عن بيع المواد المدرجة ادناه في المزايده العلنية وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ وستجري المزايده الساعة العاشرة من صباح يوم ١٢ / ٥ / ٢٠٢٠.

فعلى الراغبين بالشراء الحضور بالمكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التأمينات المبينة ادناه بصك لأمر الشركة وبأسم المشتري حصراً والبطاقة التموينية او بطاقة السكن وبراعة الذمة من الضريبة ويتحمل من ترسو عليه المزايده اجور خزن بنسبة (٢/١) % نصف من المئة من بدل البيع عن كل يوم تأخير ولمدة (٣٠) ثلاثون يوم على ان يتحمل من ترسو عليه المزايده اجور النشر والاعلان واية مصاريف اخرى ورفع المواد خلال المدة المحددة. علماً ان البيع خاضع لكسر القرار لمدة (٥) خمسة ايام اعتباراً من تاريخ الاحالة.

ت	المادة	الكمية	موقع المزايده	مدة الرفع	التأمينات %
١	مولدة سبائي محرك	١	صومعة	١٥	٤٠٠٠٠٠ الف دينار
٢	فولفو ١٢ سلندر		العطفية	يوم	
٣	450 Kva				
٤	غير صالحة للعمل				
٥					
٦					
٧					
٨					
٩					
١٠					

غانم عبد جار الله
وكيل مدير القسم القانوني

وزارة الدفاع
الدائرة القانونية
المحكمة العسكرية الاولى
(اعلان) ٥
رزمة (٢٠٢٠ / ٥)

الى المتهمين الغائبين المدرجة اسمائهم و عناوين سكنهم لما كنتم متهمين وفق المواد المؤشرة ازاء اسمائكم في القضية المبينة ادناه وبما ان محلات اقامتكم مجهولة لذا اقتضى تبليغكم في الصحف المحلية على ان تحضروا امام المحكمة العسكرية الاولى خلال مدة ثلاثين يوماً من نشر هذا الاعلان في الصحف وعند عدم حضوركم سوف تجري محاكمتكم غيابيا وحجز اموالكم المنقولة وغير المنقولة ويطلب من كافة الموظفين العموميين القاء القبض عليكم وتسليمكم الى اقرب جهة عسكرية او مركز شرطة ويلزم الاهليين الذين يعلمون محل اختفائكم باخبار الجهات المسؤولة بذلك.

العميد الحنوقي
رئيس المحكمة العسكرية الاولى

ت	اسم المتهم الزراعي واللقب	عنوان السكن	مادة الاتهام	عدد الدعوى
١	المقدم علم نود سلمان	الديوانية قضاء الشامية - البوسعيد - قرب محطة الوفاء	٦٢/الاولا رابعاً من ق ع ع	٢٠١٩/٩٠٠
٢	ن ض علي عامر شهاب احمد	بغداد - الشعب م ٣٥٧ ز ٢٥٦	٤١/الثانيا من ق ع ع	٢٠٢٠/٣٤
٣	ع مصطفى خضير حسين جاسم	بغداد - الشعب م ٣٣٩ ز ١٢٩٩٢	٤٢/الثانيا من ق ع ع	٢٠٢٠/١٥٦
٤	ن ع احمد عزيز فتيحي حمود	نوبلي - الكلف - ملاقط سلفي	(المادة ٢٩٢ و ٢٩٨ و ٢٩٨ و ٢٩٢) المادة (٢٩٢) في ع	٢٠٢٠/٣١
٥	ج ا لث جبار علي راضي	بابل - المسيب	٣٢/الاولا في ع ع	٢٠٢٠/٨٥
٦	ج ا علل خضير جبار	بغداد - المحمودية - حي الرسول	٣٣/الاولا من ق ع ع	٢٠٢٠/١٢٢
٧	ع احمد عباس احمد	صلاح الدين - برب	٣٣/الاولا من ق ع ع	٢٠٢٠/١٣٥
٨	ن ع جعفر ماجد خضير	بغداد - الوردية م ٢٢٠ ز ٥٢٢٧	٣٣/الاولا و ٦٢/الثانيا والثالثا في ع ع	٢٠٢٠/١٦٥
٩	ج ط علي سعد نصيف	ديالى - المقدادية - حي الثورة الاولى	٣٣/الاولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٤٢٦
١٠	ج ط علي عبد الحسين كطرف	بغداد - النطفة م ٥٠٠ ز ٤٦٣٦	٣٣/الاولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٤٢٧
١١	ج ط احمد علاء حسين	بغداد - الجعفر م ١٠٨ ز ١٦٤٩٨	٣٣/الاولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٤٢٨
١٢	ج ا يوسف فلاح اسماعيل	بغداد - ابي غريب - النصر والسلام	٣٣/الاولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٤٢٩
١٣	ج ط لث يحيى كريم دالي	كربلاء المقدسة - حي الغدير - قرب مدرسة الوسام	٣٣/الاولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٤٣٠
١٤	ج ا علي داود عطية	بغداد - انيسان م ١٣٢ ز ١٩٢٤١	٣٣/الاولا و ٦٢/الثانيا والثالثا في ع ع	٢٠٢٠/٤٣١
١٥	ج ط عباس جميل رباط	النجف - المشخاب م ١ ز ٤٧٦٢٦	٣٣/الاولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٤٦٨
١٦	ج ا سائر هزاع حسين	ديالى - بلد روز - حي الزهراء ١	٣٣/الاولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٤٦٧
١٧	ج ا ابد فرج نوس عبد عون	بغداد - سبع البوم م ٢٤ ز ١٢٠	٣٣/الاولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٤٤٠
١٨	ع ط سلمان هاشم حاجم	بابل - العزرة - حي الحسين	٣٣/الاولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٤٤١
١٩	ن ع كزار عبد النبي ابو خرسة	النجف المشخاب م ٤٨ ز ٥٤٤٨٨	٣٣/الاولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٤٤٢
٢٠	ر ع علاء عباس كريم عبد	بغداد - الباغ - م ١٥١ ز ٥١١	٣٣/الاولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٤٤٣
٢١	ن ع ضياء حسين كلثوم	ذي قار - حي اور - البو حيدر م ٤ ز ١٢٥	٣٣/الاولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٤٤٤
٢٢	ج ط ياسين محمد علي عبد المهدي	واسط - الحى - حي الوحدة - م ١٤٠٤ ز ٨١٩	٣٣/الاولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٤٤٥
٢٣	ج ط سمير احمد خداد بدعي	بغداد - ابو غريب	٣٣/الاولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٤٤٦
٢٤	ج ط عماد كريم عبد الله مربع	الحلة	٣٣/الاولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٤٤٧
٢٥	ج ط عماد حميد حسين	ذي قار - النصر م ١١ ز ٣٥١٥٥	٣٣/الاولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٤٤٢
٢٦	ج ط حيدر موفى حسين سلطان	ديالى - المقدادية	٣٣/الاولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٤٤٣
٢٧	ج ط فاسم حسن شجاع سلمان	بابل - القاسم - اللباضية	٣٣/الاولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٤٤٤
٢٨	ج ط نعم سموم طعمة حبيب الصيادي	بغداد - حي النصر - شارع الجامع	٣٣/الاولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٤٥٥
٢٩	ج ط حبيب مفلوح حبيبي عباس	كربلاء - الحي العسكري	٣٣/الاولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٤٣١
٣٠	ج ط محمود فرحان سهيل عبد	بغداد - المحمودية - البوسفية - م ١١ ز ١١٧	٣٣/الاولا و ٦٢/الثانيا والثالثا في ع ع	٢٠٢٠/٤٦٠
٣١	ج ط مصطفى توفيق عبد عصود	كربلاء - حي الحسين - د ١١/٤٩٥	٣٣/الاولا و ٦٢/الثانيا والثالثا في ع ع	٢٠٢٠/٤٦٣
٣٢	ج ط كزار فيض حسين فارس	كربلاء - الهندية - طويرج	٣٣/الاولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٤٦٤
٣٣	ن ع فرحان مدب عباس محمد	صلاح الدين - قضاء النجيب	٣٣/الاولا و ٦٢/الثانيا والثالثا في ع ع	٢٠٢٠/٤٤٣
٣٤	ج ط علي يوسف فارس نولاي	بغداد - حي الشفعة م ٤١٢ ز ٢٣٤٣٤	٣٣/الاولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٤٦١
٣٥	ع موسى ابراهيم هادي عود	بغداد - المحمودية - م ١١ ز ٢٥٢٢	٣٣/الاولا و ٦٢/الثانيا والثالثا في ع ع	٢٠٢٠/٤٥٩
٣٦	ج ا حسين محسن نزيب	بابل - الحلة م ١ ز ١٤٤٨٩	٣٣/الاولا و ٦٢/الثانيا والثالثا في ع ع	٢٠٢٠/٤٥٨
٣٧	ج ا ماهر عبد الامير ابراهيم	بابل - الحلة م ١ ز ١٤٤٨٩	٣٣/الاولا و ٦٢/الثانيا والثالثا في ع ع	٢٠٢٠/٤٥٧
٣٨	ج ا علاء محمد ردام ابراهيم	بغداد - النهروان - قرية الخساء	٣٣/الاولا و ٦٢/الثانيا والثالثا في ع ع	٢٠٢٠/٤٤٩
٣٩	ن ع حيدر موزان غضبان	بغداد - مدينة الصدر م ٥٢٩ ز ٦٥٧٩	٣٣/الاولا و ٦٢/الثانيا والثالثا في ع ع	٢٠٢٠/٤٥٠
٤٠	ج ط علي حيدر حسن محمد	بغداد - حي الشفعة م ٤٥٠ ز ٢٤٥٣٦	٣٣/الاولا و ٦٢/الثانيا والثالثا في ع ع	٢٠٢٠/٤٥١

الحلاني يطرح دعاء أنت العليم

بيروت - الزمان

طرح المطرب اللبناني عاصي الحلاني دعاء (أنت العليم) بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك على قناته الخاصة على يوتيوب من كلمات نزار فرانسيس. من ناحية ثانية شارك الحلاني في حملة حماية الحيوانات في لبنان والدفاع عنها، وعدم رميها في الطرقات خوفاً من نقلها فايروس كورونا المستجد للإنسان ونشر صورة له مع كلبه ملبياً بذلك تحدي المطرب راغب علامة كما وكان الحلاني قد نقل التحدي بدوره للمطربتين إليسا ونوال الزغبى إضافة الى الممثل السوري قصي خولي الذين قبلوا به بدوره.

عمر زيان يتمنى في عيد ميلاده

بيروت - الزمان

أحتفل الفنان اللبناني عمر زيان في الـ 24 من نيسان الجاري بعيد ميلاده، وكشف على حسابه الخاص عن أمنيته الأولى (وهي مرور هذه المرحلة الصعبة والعودة مجدداً للقاء بعضنا والتواصل فيما بيننا) وكتب عمر: (أول أمنياتي بعيد ميلادي أن تخلص هالفترة ونرجع نعيش ونشوف بعضنا ونلتقي وتواصل) وكان عمر قد طرح قبل أيام أغنية (تغيرت كثير)، من كلمات أحمد ماضي، ألحان دوجو كيلش، توزيع ناصر الأسعد، وتولى إخراج كليب الأغنية إيلي رموز، وستكون الأغنية ضمن اليوم عامر الجديد، وهي أيضاً شارة مسلسل (لو ما التقينا)، من بطولة يوسف الخال، سارة أبي كنعان، ويعرض خلال شهر رمضان الجاري.



إعمار: فنانون برفقة وزير الثقافة في مبنى مسرح الرشيد

خشبة تحفل ذاكرتها بعطاء رواد ومعاصرين

مسرح الرشيد يشهد إنطلاقة لإعادة إعمارها

المشروع المسرحي الذي تستهدف الثقافة العراقية قسم الهندسي في مقر الوزارة. وقال مدير عام دائرة السينما والمسرح أحمد حسن موسى (لدينا تجربة قبل سنتين بقيام نحو 200 من شماننا بالعمل التطوعي لرفع الانقاض والركام من هذا المكان الذي ترونه اليوم دون المطالبة بتعويضات او اجر، واليوم نعود للقيام بحملة إعادة الحياة لمسرح الرشيد الذي عانى الإهمال والدمار نتيجة

وعضوية عدد من مدبري الدائرة. كما تناول الاجتماع الاتفاق على أن يكون مجلس الإدارة بالمسرح الوطني المشرف المنشأ على المشروع ومتابعة القسم الهندسي في مقر الوزارة. وقال مدير عام دائرة السينما والمسرح أحمد حسن موسى (لدينا تجربة قبل سنتين بقيام نحو 200 من شماننا بالعمل التطوعي لرفع الانقاض والركام من هذا المكان الذي ترونه اليوم دون المطالبة بتعويضات او اجر، واليوم نعود للقيام بحملة إعادة الحياة لمسرح الرشيد الذي عانى الإهمال والدمار نتيجة

الفنانين المعاصرين). مينا وفقاً بالتبرع براتبه الخاص لشهر نيسان لدعم مشروع إعمار مبنى المسرح. ووجه دعوة مفتوحة لأعضاء مجلس إدارة الدائرة إلى الانفتاح على جميع الفعاليات الوطنية من أجل مساعدة الوزارة ودائرة السينما والمسرح في إعادة الهيئة إلى مسرح الرشيد. مشيراً إلى أن (مسرح الرشيد له أثر رائع في الذاكرة العراقية لما له من أهمية في الحركة المسرحية المعاصرة وتأثير واضح في تهئية القدرات ودعم عطاء الاجيال من المسرحيين سواء من الرواد ام من

بغداد - محمد جبار عبر فنانون عن فرحتهم وهم يشهدون انطلاقة لإعمار مسرح الرشيد بعد سنين طويلة من الوجود، جاء ذلك بعد أن قرأ وزير الثقافة والسياحة والإثار عبد الأمير الحمداني الماضي اجتماعاً طارئاً لمجلس إدارة دائرة السينما والمسرح، للمباشرة بإعادة إعمار مسرح الرشيد لإسهامه في تنشيط الحركة الفنية والثقافية والمسرحية في العراق. معلناً أن السنة الحالية ستكون سنة مسرح الرشيد والمسرح وجميع الموارد التي تأتي إلى الوزارة ستكون من نصيب مسرح الرشيد.

الممثل العراقي نعتة الأوساط الفنية بعد أن غييه الموت الخميس الماضي، وقدم الراحل الكثير من الأدوار في السينما والمسرح والأذاعة والتلفزيون منها (رجال الظل والحواسم والرحيل وبيت الطين والمصير والقادم وشارع أربعين).

الكاتبة السورية صدرت لها عن دار عقل للنشر رواية (امرأة لا تنكسر) تسلط الضوء فيها على دور المرأة السورية خلال الحرب وصمودها في وجه الإزهاق بمختلف مسميات.

الممثل التركي الذي يشارك في بطولة مسلسل (إبنة السفير) أعلن أنه وزوجته الممثلة عائشة جانتاتاري ينتظران مولودهما الأول.



تاييلور سويفت

سويقت : إصدار أغان قديمة جشع سافر

هاجمت تاييلور سويفت شركة التسجيلات التي كانت تنتج أغانيها ووصفت إصدار مجموعة من هذه الأغاني تعود لعام 2008 كانت مخصصة لبرنامج إذاعي بأنه (تصرف وقح). وقالت سويفت لمتابعيها على موقع إنستغرام وعدهم 131 مليون متابع (أود أن أشكر جمهوري الذي نبهني إلى أن شركة تسجيلاتي السابقة أصدرت الليلة اليوم لبعض عروضي التي أذيعت على الهواء). وأضافت المغنية (أن الألبوم الذي يحمل عنوان لايف فروم كلير تشانل سترسيد 2008 هو مجموعة من تسجيلاتها التي أعادت لبرنامج إذاعي عندما كان عمرها 18 عاماً ووصفت إصدار شركة بيغ ماشين لابل جروب أغانيها القديمة بأنه "حالة جشع سافر أخرى وسط تقني فيروس كورونا). وامتنتعت شركة بيغ ماشين عن التعقيب وسحلت سويفت أول ستة ألبومات لها مع شركة بيغ ماشين قبل أن تحركها وتضمن لشركة

واشنطن - مرسى أبو طوق هاجمت تاييلور سويفت شركة التسجيلات التي كانت تنتج أغانيها ووصفت إصدار مجموعة من هذه الأغاني تعود لعام 2008 كانت مخصصة لبرنامج إذاعي بأنه (تصرف وقح). وقالت سويفت لمتابعيها على موقع إنستغرام وعدهم 131 مليون متابع (أود أن أشكر جمهوري الذي نبهني إلى أن شركة تسجيلاتي السابقة أصدرت الليلة اليوم لبعض عروضي التي أذيعت على الهواء). وأضافت المغنية (أن الألبوم الذي يحمل عنوان لايف فروم كلير تشانل سترسيد 2008 هو مجموعة من تسجيلاتها التي أعادت لبرنامج إذاعي عندما كان عمرها 18 عاماً ووصفت إصدار شركة بيغ ماشين لابل جروب أغانيها القديمة بأنه "حالة جشع سافر أخرى وسط تقني فيروس كورونا). وامتنتعت شركة بيغ ماشين عن التعقيب وسحلت سويفت أول ستة ألبومات لها مع شركة بيغ ماشين قبل أن تحركها وتضمن لشركة

معمار مستاعة من مسافة أمان



سلافة معمار

دمشق - الزمان

أعربت الممثلة السورية سلافة معمار عن إستيائها وغضبها الشديد بسبب بوستر مسلسلها مسافة أمان جاء ذلك بعد أن نشرت الشركة المنتجة للممثل صورة البوستر عبر صفحتها الخاصة على أحد مواقع التواصل الاجتماعي، لتعلق معمار قائلة (الشئ مزحة ولا حقيقة). ثم كتبت في تعليق آخر لها: (في شركة محترمة بتذل هيك بوستر). وكان مسلسل مسافة أمان قد عرض في الموسم الرمضاني الفائت 2019 وهو من بطولة نخبة من نجوم الدراما السورية منهم سلافة معمار وكاريس بشار وعبد المنعم عمادير وأسن طيارة وجرجيس جبارة وقيس الشيخ نجيب ونادين تحسين بك وهيا مرعشلي وغيرهم من نجوم السوريين وتقرر عرض المسلسل مرة أخرى خلال الموسم الرمضاني الحالي على عدة قنوات عربية وسورية منها التلفزيون السوري.

رمضانيات

إمساكية رمضان

الفجر 3.49
الظهر 12.07
المغرب 06.42

دعاء رمضاني

اللهم أجعل صيامي فيه صيام الصائمين وقيامي فيه قيام القائمين ونبهني فيه عن نومة الغافلين وأرحمني برحمتك يا أرحم الراحمين.

كركوك : رمضان يجمعنا تنطلق في عامها الثالث

انطلقت في كركوك لتجدد اظهر كركوك بوجها المشرق والذي يستبشر باستقبال الشهر المبارك ويظهر تكاتف وتلاحم أبناء كركوك لمواجهة جائحة كورونا وفق تعليمات خلية الازمة وتعاون الفريق التطوعي للمؤسسة مع الجهات المشاركة). وأضاف الحمداني أن (ما يميز الحملة هذا العام هو تركيزها على التوعية لمواجهة جائحة كورونا وتغطية تعليمات خلية الازمة ومنظمة الصحة العالمية وأن الانطلاقة ستكون كما في كل عام بتوزيع بوسترات الاسماكية بتوقيعات الموقعين السنن والشيعي والتي تتضمن بوسترات التوعية الوقائية

أبواب السماء

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (أتاكم رمضان شهر مبارك فرض الله عز وجل عليكم صيامه فتفتح فيه أبواب السماء وتغلق فيه أبواب الجحيم وتغل فيه مردة الشياطين لله فيه ليلة خير من ألف شهر من حرم خيرها فقد حرم) (رواه السنائي وصححه الألباني).

الكلمة الضائعة

البرازيل -اورغواي - بارغواي -الارجنتين - فنزويلا -التشيلي - سلفادور -هندوراس -كوبا -كولومبيا - اكوادور -كندا - واشنطن -امريكا - بيرو -ليما -هافانا -لاهاي -كويك - بوش -فوردي -ريفن -وول -يم. الكلمة الضائعة : رئيس امريكي (سابق).

برامج (الشرقية)

كمامات وطن	7.10
الجيش الابيض	8.00
فولانيا	8.30
المرأة المثالية	9.00
مقابلة مع السيد آدم	9.40
بات لايف	10.30
يانا ياجدو	11.30

أنت والنجوم

الميزان	تواجه الكثير من التحديات في العمل وهذا يظهر أنك الأقوى وسط زملائك.
العقرب	تبتعد عن الدخول في قصة حب جديدة لأنك لا تريد الأذى مرة أخرى.
القوس	الفترة المقبلة تسعدك وستعيش حياة جديدة على كافة الأصعدة.
الجدي	خطط جديدة مع الحبيب تتميز بالذكاء الفطري، لكن يعيبك العناد الشديد.
الدلو	هناك الكثير من المكافآت التي ستحصل عليها من صاحب العمل بسبب اجتهادك.
الحوت	تضع العديد من الخطط الجديدة المستقبلية مع الحبيب، وتناقها سوياً حولها.
الحمل	تواجه الكثير من الصعوبات مع مديرك حول إمكانية وضع خطط للمستقبل.
الثور	انت غير قادر على التركيز خلال الفترة الحالية رقم الحظ 9.
الجوزاء	هناك مشاكل كثيرة مع الشريك وستنتهي قريباً دون عودة.
السرطان	تعود مرة أخرى إلى ممارسة التمارين والرياضة التي تركتها بسبب ازدياد الحياة.
الاسد	الفترة المقبلة تعرضك عن أشياء كثيرة افتقدتها في الفترات السابقة.
العذراء	تتميز بالهدوء والترتيب في الكثير من الأمور، يوم السعد الثلاثة.



Log on for all news and reviews: www.azzaman.com



20-28 Dalling Road, Hammersmith, London, W6 0JB, UK



write to: writers@azzaman.com



يومية عربية دولية مستقلة

تفريغ شخصية شهيرة في كازاخستان بعد خرقها قواعد الحجر

□ الماتي - أف ب) - غرمت السلطات في كازاخستان أحد المشاهير على مواقع التواصل الاجتماعي بعد نشره مقطع فيديو يظهر أحد أسدقائه يقص له شعره منتهاكاً بذلك قواعد الحجر في هذه الدولة الواقعة في آسيا الوسطى. وفق ما أعلنت الشرطة الضخمة الماضي وأوضحت شرطة الماتي كبرى المدن الكازاخستانية أن بينيس عمروف الذي لديه 3.2 مليون متابع على حسابه في (إنستغرام)، قدم مثالا غريبا بتصويره صديقا يقص له شعره، وغرّم الشاب المعروف على الإنترنت باسم زيكا فاتبيلي بما يعادل 60 يورو لانتهاكه إجراءات العزل المفروضة منذ منتصف آذار في الماتي ونقلت وسائل الاعلام المحلية عن المسؤول في الشرطة ماناب ساتاروف قوله إن (مثل هذا السلوك قد يصعب معديا) واعتذر بينيس معروف من خلال مقطع فيديو جاء فيه (اعترف بخطي وأطلب من الجميع التزام الحجر الصحي). وسجّلت كازاخستان، حتى الآن أكثر من 20 إصابة بفايروس كورونا و 2200 حالة وفاة.



زمان جديد

(كوفيد - ناينتين) جبان مشهور

إن تأثير كورونا النفسي في زعزعة الاستقرار العالمي الصحي والاجتماعي، والأمني، يعادل عشرات المرات تأثيره الجزيئي، وهنا سيكون العالم أمام اختبار قاس، خطير: هل يستسلم، أم يقام؟ إن أولى بوادر مقاومة (كوفيد ناينتين) تكمن في تفعيل قاعدة الثقة المتعدية، والقيمية، والدينية، من خلال الانتباه إلى معاناة المظلومين، والمعذبين، والمقهورين في الأرض، وتفعيل قاعدة الأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر، لقد هوى كوفيد ناينتين، بأعظم اقتصاديات العالم إلى الصفر أو ما هو دون ذلك، وجعله يتربص تحت ضريباته، ذلك هو اقتصاد أمريكا طالما أفقرت به، من تشاء، وأغت من تشاء. والمشية في ذلك لله تعالى من قبل ومن بعد. وجعل هذا الوفاء قدرات العالم الحضاري تتراجع أمام تحديه السافر، وهوى بأقوى القطاعات الصحية في العالم، فانهارت أمامه قدرات الصين، وبريطانيا، وإيطاليا، وإسبانيا، والى الخ، بالإضافة إلى أمريكا، ودخل هذا الوفاء، إلى كيان الأسرة، فصار قشة تقصم ظهر كوكب بعير، مهددا الأسرة بالتفريق، والانهزام أمام مخيفه نحو إسقاطات التعويض لاشعوريا. أي بمعنى مواجهة مشكلة بمشكلة أنية اجتماعية غير متوقعة. لذلك نسمع مانسمع اليوم من حالات العنف الأسري، والانتحار، وما شاكل ذلك. إن العالم تعامل مع ضجة كورونا الإعلامية المخيفة، أكثر مما تعامل مع (كورونا الجبان الهزيل)؛ لذلك نجد أن كورونا حققت انتصارات نفسية، واقتصادية، واجتماعية، وارتدادية، وارتجاجية، وفوضوية، واضطرابية، أكثر مما حققه كونه داء، فتلك هو اليوم يجعل عمل الجلال الذي يضرب 10 من الجائحات بضرية قاضية لواحد منهم، فهو يهين للفرسية قبل أن يهاجمها، لذلك وجب هنا الانتباه إلى خطورة افتراضه الجماعي لنا، بعد أن مينا لنا مخدره البانس، لست هنا ادعو إلى ضرب المسلمين الوقتانية عرض الحائط، لكنني أشير إلى أن (كوفيد ناينتين) هو مثل الشقي الذي برز توا في المنطقة، فبدأ بالضعفاء، ليفت بعد ذلك بالأقوياء، فتراجع أمامه الشجعان، والجبنا مرة واحدة، فزاد ان يتمدد، واقتصد هنا (كوفيد النفسي) لذلك علينا أن نقضي عليه نفسيا، وهذه القضية بسيطة، لاستتوجب أكثر من نيل بعض من مرضاة الله سبحانه وتعالى؛ ورسوله، والمؤمنين، ومكافحة الظلم والفساد، ولو بأضعف الإيمان والالتزام بالإجراءات الوقائية المنصوص عليها. ستمر لحظات، أو سويحات، أو أيام، وسنسمع أن (كوفيد ناينتين) نعي نعيه، بعد أن استطاع هذا العالم أن يستعيد هرمون جرأته، ويتجه لسحقه -ياذن الله سبحانه وتعالى-، وأنه سيلتحق بعائلته المهزومة من الأجيال السابقة كالانفلونزا الإسبانية، وانفلونزا الخنازير، والى الخ، وخير ما ختم به، هذا المقطع من قصيدتي:

لا تجعل
أنت بإسم الله
مهزوم وزائل



رحيم الشاهر

جائحة الحرائق

في الوقت الذي تعاني به شعوب الأرض من وباء الكورونا الذي فتك بأرواح الملايين من سكان الأرض لتسجل أعدادا هائلة ومرعبة بأعداد الوفيات والمصابين وبالرغم من الإجراءات الصحية بدأت دول متطورة ومقدمة من عجزها في محاربة الوباء الجائع ويقيننا أن الشرق الأوسط كان له الحصة من تلك الضائرت بأرواح مواطنيها ويكفي تأكيد أن العراق احد دول المنطقة التي تعاني من الجائحة وتضاف له التدهور الاقتصادي الذي تآثر بانتهيار اسعار برميل النفط والتدهور السياسي الذي بقي في صراع مستمر ما بين المنطقة الخضراء وساحات الاعتصام وبقي المواطن ما بين الوباء وتدهور الحالة الاقتصادية وحظر التجوال ليتفاجأ بعودة اعمال حرق محاصيله الزراعية التي باتت ليست غريبة على المواطن العراقي عندما تم حرق الاف الاطنان من الحاصل في العام المنصرم ولم تتمكن الجهات الامنية من كشف الفاعل من اعداء العراق واقتصاده، واليوم بعيد التاريخ نفسه عندما بدأت عمليات حرق الحاصل الزراعي بالعودة لتضاف الى هموم ومشاكل المواطن العراقي الذي يعاني من تدهور الحالة الاقتصادية والسياسية والصحية، ويقيننا ان الوقت حان وقبل ان تمت جائحة الحرائق إلى مدن ومحافظات العراق ان تتضاف همم الجهات الامنية بكل مفاصلها والامم تعاون المواطنين والكشف عن الجهات الفاعلة التي لا يمكن ان تكون بفعل طبيعي ونحن في مطلع شهر الصيف لتكشف اسباب تتسابق مع جائحة كورونا لاسمح الله.



فائز جواد

متحف في روسيا يطلب دعم السلطات

□ سان بطرسبورغ (أ ف ب) - قال رئيس متحف هيرميتهج الشهير في روسيا إنه (على الحكومة ضمان صمود المتاحف التي تكافح لبقائها، أثناء الإغلاق الناجم عن انتشار فايروس كورونا المستجد) ومنذ فرض حظر على التجمعات التي تضم أكثر من خمسين شخصا في منتصف آذار، أغلقت المتاحف في أنحاء روسيا أبوابها أمام الجمهور ثم أعلن الرئيس فلاديمير بوتين عن توقف كل الأعمال في نيسان، مشجعا الروس على البقاء في منازلهم للحد من انتشار الفيروس وقال رئيس المتحف ميخائيل بيوتروفسكي إن (المتحف خسر نصف ميزانيته السنوية وهو الآن يجري مفاوضات مع الحكومة على أمل تأمين المساعدة المالية) وأضاف بيوتروفسكي خلال مؤتمر صحفي على الإنترنت (يجب على الدولة أن تضمن بقاء الثقافة) وقد حقق المتحف في العام 2018 إيرادات بلغ مجموعها 2.5 مليار روبل (32 مليون دولار) ولست بيوتروفسكي إلى أنه بمجرد انتهاء مرحلة الإغلاق.



رمضان في زمن كورونا

القاهرة-الزمان

بحلول الشهر الفضيل يقف العالم الإسلامي أمام مفارقة صنعتها جائحة كورونا بفقد فرضت الأزمة التباعد في الشهر الذي يكاد فيه التواصل والتقارب أن يكون من العبادات فالشهر الفضيل معروف أنه شهر الزاوار الأسري والتجمع والتبر في أمور الدين والعمل الخيري والصلاة. كما ان المسلمون يعيشون في شهر لم يشهدوا مثله من إغلاق المساجد وحظر التجول ومنع صلاة التراويح في الجوامع ويرغم ذلك فإن الأسواق في مختلف الدول تزينت بالعالم الرفضية من فوانيس ومصابيح ملونة ودعى ترميز إلى الشهر الفضيل وكذلك مستلزمات وجبتي الأطفار والسحور الكتمر والمشمش والفواكه الجففة والعصائر.

محكمة تنظر في إتهام ماركل لصحيفة بانتهاك خصوصيتها

اهتماما عاما مشروعا بتفاصيل حياتها الشخصية وعلاقتها الإعلامية. وستعقد جلسة المحكمة عن بعد بسبب إجراءات العزل في بريطانيا جراء فايروس كورونا.

ايضا في نقل اقتباسات من الخطاب الذي لم يكن الغرض منه قط أن يكون مطروحا على الملأ ومن جانبهم، يرى محامو الصحيفة أن وضع ماركل داخل العائلة المالكة يجعل هناك

صحيفة ميل وصحفا أخرى بضايقة ماركل والتصغير من شأنه واستغلاله والإسهام في إفساد العلاقة بينه وبين ابنته. ويقول محامو ماركل إن (صحيفة ميل جانبها الصواب

تعويض من الصحيفة عما الحقته بها من ضرر. وبخلاف محامو ماركل إن هذا النشر يمثل إساءة استغلال لمعلومات شخصية وانتهاك لحقوق النشر. محامي ماركل هذا الأسبوع

حول خطاب كانت قد أرسلته إلى الملكة إليزابيث، دار أوسبيتيد نيوزبييرز بعد نشر مقالات في صحيفة ميل أون صنداى التابعة لها في شباط من العام الماضي

من أحد خطاباتهما. وتقاضي ماركل، زوجة الأمير هاري حفيد الملكة إليزابيث، دار أوسبيتيد نيوزبييرز بعد نشر مقالات في صحيفة ميل أون صنداى التابعة لها في شباط من العام الماضي

لندن -الزمان تعقد محكمة لندن العليا الجمعة أولى جلساتها الإجرائية في قضية انتهاك للخصوصية رفعتها ميغان ماركل زوجة ساسكس على صحيفة لنشر جزء

كامبل من عارضة أزياء إلى مذيعة برامج حوارية بسبب كورونا

واشنطن - مرسى ابو طوق دفع الحجر الصحي المرتبط بفايروس كورونا عارضة الأزياء الشهيرة كامبل إلى إعادة اكتشاف نفسها كمقدمة برامج حوارية كمتقدمة برامج حوارية افتراضية في سلسلة جديدة تحمل اسم نو فيلتر ويز ناغومي (لا تنقيح مع ناغومي). تجري عن بعد إلى نحو 30 دقيقة، وتقول كامبل (نحن نسترخي في المنزل. فقط عليك ان تجلس وتتحدث).

وعن أول شيء ترغب في القيام به بعد رفع قيود التباعد الاجتماعي قالت (أود فقط أن أعانق أامي).



كيري تغني للصغار الأبطال

فاوتشي يرد على طفلة قلقة: جنية الأسنان لا تصاب بكورونا



حديث الصورة

جدارية في استراليا رسما أحد الفنانين للملائكة الرحمة الذين يقارعون الفايروس الخطير حد التضحية بأرواحهم الباسلة والنبيلة.

سينما باريسية تعرض أفلامها في الهواء الطلق

□ باريس - كالات - أجبرت قيود احتواء فايروس كورونا القاتل على دار عرض سينمائي في باريس على إغلاق الأبواب لذا فكر الفريق في بديل وهو عرض الأفلام على جدار مبنى سكني مجاور. وفي عرض فيلم (مان وداوت إيه ستار) من بطولة كيرك دوجلاس وإنتاج عام 1955 على الجدار تحدث ديريك ليفنغ أحد أفراد الفريق الذي يدير دار عرض (لا كليف) قائلا في تصريح (قلنا لانفسنا، إذا لم نعد قادرين على عرض الأفلام للجمهور داخل دار عرض فلنحتمل الجدران ونعرض الأفلام في الخارج). ويموجب قيود العزل العام، لا يمكن لسكان باريس الخروج إلا لقترات وجيزة لشراء طعام أو أداء المتارين الرياضية. لكن لا يزال بإمكانهم مشاهدة الأفلام.



كوفيد 19 وسجلت أكثر من 800 ألف إصابة منذ بداية انتشاره. على صعيد آخر نشرت النجمة العالمية ماريا كيري مقطع فيديو لها على حسابها الخاص على مواقع التواصل الاجتماعي يظهر غنائها أغنية (إطبال) للأطباء الذين يواجهون تفشي فايروس كورونا حول العالم. وقد لاقى هذا المقطع تداولا كبيرا بين المتابعين تصاب بالعوري ولن تمرض). وكشفت كيري مؤخرا أن (لديها أغنية لم تطرحها من قبل مع النجم العالمي الراحل مايكل جاكسون). ما أثار جدلا كبيرا بين الجمهور، إلا ان ماريا لم تكتم عن إذا كانت ستطرحها في الفترة المقبلة وعن سبب عدم اصدارها لغاية الآن.

استمكت جنية الأسنان من المجيء إلى إذا فقدت احد أسناني، أم سيحول فيروس كورونا دون ذلك؟ وهل يمكنها ان تصاب بالفايروس؟ وكان فاوتشي سريعا في طمأنيتها قائلا (لا أعتقد أنك في حاجة إلى القلق بشأن جنية لخطر الإصابة بعدوى فيروس كورونا المستجد. وقال فاوتشي الذي يحظى بشعبية كبيرة في الولايات المتحدة الذي حل ضيفا مع الممثل ويل سميث في عرضه (ويل فروم هوم) على تطبيق (سناپ تشاب). حيث طرحت فساة من لوس انجلوس تيلغ من العمر سبع سنوات وعرفت عن نفسها باسم أفا، سؤالا طريفا عليه قائلا هل

رد الطبيب المختص في الصحة والأمراض المعدية في الولايات المتحدة أنتوني فاوتشي على سؤال لطفلة قلقة اتصلت به خلال برنامج عبر تطبيق للتواصل الاجتماعي. قائلا إن (جنية الأسنان ليست معرضة لخطر الإصابة بعدوى فيروس كورونا المستجد. وقال فاوتشي الذي يحظى بشعبية كبيرة في الولايات المتحدة الذي حل ضيفا مع الممثل ويل سميث في عرضه (ويل فروم هوم) على تطبيق (سناپ تشاب). حيث طرحت فساة من لوس انجلوس تيلغ من العمر سبع سنوات وعرفت عن نفسها باسم أفا، سؤالا طريفا عليه قائلا هل