

طهران تطالب الطاقة الذرية بكسر صمتها وإدانة العدوان الإسرائيلي

العراق يحشد المواقف الإقليمية والدولية ويتحرك لإجلاء رعاياه العالقين

بغداد - قصي منذر

يكتف العراق، جهوده الدبلوماسية لحشد التأييد الإقليمي والدولي، بهدف وقف العدوان الإسرائيلي وحماية أمن المنطقة من اتساع دائرة الصراع، فيما وجه بإجلاء رعاياه العالقين في الخارج، عبر فريق حكومي، لضمان إعادتهم بأسرع وقت ممكن وباعلى درجات السلامة، وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (رئيس الوزراء محمد شياع السوداني استقبل عدداً من رؤساء البعثات الدبلوماسية للدول الآسيوية والأمريكيتين العاملة في العراق، وسفيري أسرتاليا وتركيا، واكد إن

حكومة الاحتلال الصهيوني لا تعترف بالقوانين الدولية والإنسانية وترتكب الجرائم وتشرين الأول الماضي)، رعاياه العالقين في الخارج، على عاتقه مسؤولية الحفاظ (العراق بحث المجتمع الدولي والولايات المتحدة على اخذ دورهم في إيقاف هذا العدوان واعتماد الحل السلمي من خلال إعادة المفاوضات)، ولقت إلى إن (العراق بذل جهوداً كبيرة لإيقاف العدوان من خلال إجراء اتصالات عديدة مع قادة ووزراء خارجية دول العالم)، واعرب السوداني وجه

عن (التضامن الكامل مع إيران التي تمثل دولة إقليمية مهمة ذات سيادة، وهي عضو في المجتمع الدولي وإدانتته للعدوان الصهيوني عليها، كونه يعد تهديداً للأمن والسلم، واستقرار وأمن العراق، وأن خرق القوانين من قبل الكيان بهذا الشكل ستكون له نتائج سلبية)، رسم خارطة جديدة للشرق الصهيوني يسعى الى توسيع رقعة الحرب بالمنطقة من أجل إعادة العراقين المقيمين في عدد من الدول إلى التواصل مع البعثات الدبلوماسية العراقية. واكد بيان تلقته (الزمان) أمس (المقيمين في الخارج أو العالقين في عدد من الدول إلى التواصل مع البعثات الدبلوماسية العراقية، لغرض الحصول

بتشكيل فريق برئاسة سلطة الطيران المدني وعضوية وزارتي الخارجية والنقل وقيادة العمليات المشتركة لإعادة المواطنين العراقيين المقيمين في الخارج أو العالقين في عدد من الدول إلى التواصل مع البعثات الدبلوماسية العراقية. واكد بيان تلقته (الزمان) أمس (المقيمين في الخارج أو العالقين في عدد من الدول إلى التواصل مع البعثات الدبلوماسية العراقية، لغرض الحصول

على التسهيلات اللازمة وتقديم المساعدة المطلوبة)، مطالباً المواطنين بـ(استخدام أرقام الطوارئ الخاصة بالسفارات والقنصليات العراقية، حيث تعمل فرق العمل بشكل متواصل على تقديم الدعم اللازم في الحالات الطارئة). في غضون ذلك، دعا الإطار التنسيقي، المجتمع الدولي للوقوف بوجه غطرسة الكيان الصهيوني ضد إيران، وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (التنسيقي عقد اجتماعه الاعتيادي في مكتب جابر العبادي، بحضور السوداني، وناقش المجتمعون تطورات الأحداث في المنطقة، واعربوا عن

إدانتهم واستنكارهم للسلوك العدواني المستمر لهذا الكيان، والاعتداءات على إيران، التي أدت إلى استشهاد عدد من القادة والعلماء وعشرات المدنيين، واستهداف البنى التحتية والمواقع الاقتصادية والسراخية، مما يندب بتوسع الحرب واستمرارها). في وقت، اتهمت إيران، إسرائيل باستهداف مستشفى في غرب البلاد، منددة بجريمة حرب، وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية إسماعيل باقاني أمس إن (الهجمات العدوانية للكيان الإسرائيلي، استهدفت مستشفى القاربي في مدينة كرمينشاه في غرب إيران، مضيفاً إن (مهاجمة المستشفيات إلى جانب الهجمات على المناطق السكنية، يعد انتهاكاً صارخاً للقانون الدولي وجريمة حرب)، وتابع إن (المنشآت النووية السلمية في بلد كان يخضع للمراقبة المستمرة من قبل الوكالة الدولية للطاقة الذرية، تعرضت لهجوم)، مضيفاً (تتوقع من الوكالة ومديرها العام رافايل غروسي اتخاذ موقف حازم لإدانة هذا العمل). وقتل 24 شخصاً جراء الضربات الصاروخية الإيرانية التي استهدفت إسرائيل منذ الجمعة، رداً على استهداف طهران ومحافظات أخرى، وتضمنت الحصيلة 11 قتيلًا إضافيًا، بحسب البيانات الرسمية التي أضافت بمقتل أربعة أشخاص في بيتنج تيفا قرب تل أبيب، وثلاثة في حيفا، وشخص في بني براك. كما تضمنت قتلين انتحاليين تحت الانقاض جراء ضربة في بات يام، وقتيل آخر في موقع لم يُحدد.

وجه رئيس التيار الوطني الشيعي مقتدى الصدر، انصاره بالعمل على خدمة الحجاج العراقيين والإيرانيين الموجودين على الحدود العراقية، وفتح موكب الإنسانية، وكتب الصدر في تدوينة على منصة اكس (ضرورة العمل من أجل خدمة الحجاج على الحدود العراقية، ولا سيما العراقيين والإيرانيين وإيصالهم إلى بلدهم سالمين، والتنسيق للمشاركة في قافلة الصعود مع إخوانهم العرب، فهو أمر إنساني محيص عنه)، وأضاف (نحن مستعدون لفتح موكب ال الصدر للمساعدات الإنسانية في الجارة إيران، لدعم شعبها في أي وقت بالتنسيق مع الحكومة الإيرانية، فعلى المختصين العمل فوراً على ذلك)، فيما وصل وزير الداخلية عبد

الأمير الشمري، الى منفذ عرعر الحدودي، لمتابعة انسيابية التفويج العكسي للحجاج. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس عرعر الحدود برفقته وكيل الوزارة لشؤون الشرطة وقائد قوات الحدود وقائد عمليات كربلاء ورئيس هيئة المنافذ الحدودية وعدد من الضباط بهدف الاطلاع على الية استقبال الحجاج العراقيين وغير العراقيين من بينهم 75 ألف حاج من إيران وعلمية التفويج العكسي في هذا المنفذ (البري)، وشدد الشمري على (اهمية توفير أفضل الخدمات للحجاج والأهتنام بهم)، داعياً إلى (تكثيف الجهود في استقبال ضيوف العراق من الحجاج الذين تعذرت عودتهم إلى بلدانهم بسبب الأحداث الأخيرة في المنطقة والتعامل الحسن معهم والاطمئنان على أحوالهم ومرافقتهم لغاية وصولهم إلى منافذ بلدانهم).

أقرأ في موقع (الزمان) azzaman_iraq.com

مقالات



احمد طلال الجبوري



رائد فؤاد العبودي



وليد الحيايلى

ألف ياء

نصوص



شوقي كريم حسن



رحيم الشاهر

آراء نقدية



نجم الجابري



عبد الكريم الحلو

إصدارات

كتاب تليف..

قراءة عصرية

الأنواء: غبار خفيف وإنخفاض الحرارة

بغداد - فائز جواد توقعت الهيئة العامة للأنواء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل، إن يكون طقس اليوم الثلاثاء صحواً مصحوباً بغبار خفيف وارتفاع درجات الحرارة. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (طقس اليوم الثلاثاء سيكون صحواً، الرياح تنشط مسببة تصاعد غبار خفيف، ودرجات الحرارة تنخفض قليلاً عن اليوم السابق)، وأضاف إن (درجات الحرارة تسجل في بغداد وبابل 42 واربيل 37 وبنينوى 38 وكربلاء وبابل وواسط 43 والننجف والديوانية 44 والبصرة 47 درجة مئوية)، وتابع إن (طقس يوم غد الأربعاء سيكون صحواً، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق)، ومضى البيان إلى القول إن (طقس يوم الخميس المقبل سيكون صحواً، والرياح تنشط مسببة تصاعد الغبار، ودرجات الحرارة ترتفع في المنطقتين الوسطى والشمالية)، وضرب زلزال بقوة 6.1 درجات البير، وأسفر عن مقتل شخص في ليما وإصابة 36 بجروح وتسبب في انزلاقات تربة. وقال بيان أمس إن (الزلزال وقع على مسافة 30 كيلومتراً جنوب غرب مدينة كايابو الساحلية). وتابع إن (الزلزال لم يستتبع إصدار تحذير من احتمال وقوع تسونامي). وأعلنت الشرطة، إن رجال يبلغ 36 عاماً قتل عندما سقط جدار على سيارة كان يستقلها في العاصمة. بينما أفاد مركز عمليات الطوارئ بوقوع 36 إصابة في ليما. وقالت الرئيسة دينا بولوارتي (أدعو السكان إلى التزام الهدوء).

ضبط أدوات غش فائقة الدقة بعمليات في البصرة

التربية : نتائج الثالث المتوسط قيد التدقيق النهائي



امتحان :

طلبة السادس

الاعدادي

يؤدون

الامتحانات

الوزارية

بحقهما). من جهة أخرى، جددت وزارة التربية، تأكيد استمرار عملية تصحيح دفاتر امتحانات الثالث المتوسط. وقال المتحدث باسم الوزارة كريم السيد في تصريح أمس إن (مراكز الفحص والتدقيق ما زالت تواصل عملها في تصحيح دفاتر الامتحانات النهائية لطلبة الثالث المتوسط، مؤكداً إن (هناك مؤشرات جيدة، ومن المقرر إن يتم الانتهاء الكامل من عمليات الفحص والتدقيق مطلع الأسبوع المقبل)، وتابع

ومضى البيان إلى القول إن (المحازن وخلال عملية أخرى، تمكنت من إلقاء القبض على متهم آخر متلبساً بترويج كرم السبد في تصريح أمس حيث ضبط بجورته أدوات غش حديثة تشمل سماعات خاصة ومنظومة اتصال متطورة مثبتة في أماكن يصعب كشفها)، ولفت إلى (المخالفين أسفرت عن توقيع المتهمين وفق احكام المادة القانونية 132 من قانون العقوبات لحين استكمال الإجراءات القانونية اللازمة

وللسادس الإعدادي)، وأضاف إن (عملية إلقاء القبض جاءت بناءً على معلومات استخباراتية دقيقة، حيث نفذت عملية تعقب أسفرت عن ضبط المتهم بالجرم المشهود وهو يمارس نشاطه الإجرامي)، مؤكداً (ضبط 9 سماعات غش إلكترونية متطورة و12 قطعة مابيس مجهزة بمنظومة سماعات خفية و24 منظومة اتصال على شكل بطاقات فيزا، و50 بطارية لتشغيل الأجهزة، وأدوات تجهيز متكاملة لتكوين المعدات)،

بغداد - ندى شوكت

(2012)، وشدد على القول إن (700) حافلة ومركبة توقفت عن الخدمة بسبب نقص السائقين والفنيين نتيجة الإحالة إلى التقاعد وغياب التعيينات الجديدة بسبب إلغاء الدرجات الوظيفية). في غضون ذلك، استرد مجلس القضاء الأعلى، 4 مليارات دينار عن جريمة احتيال مالي. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (محكمة تحقيق الكرخ الثانية استردت مبلغاً مقداره أربعة مليارات دينار عن جريمة احتيال مالي)، وأضاف إن (المبلغ تم استرداده من شركة مخالفة للقانون للحصول على فرق سعر صرف الدولار بعمليات تحويل أموال خارج البلد بطرق احتيالية)، وتابع إن (محكمة تحقيق الكرخ الثانية وبجهود كبيرة وبإشراف من قبل قاضي أول المحكمة، استردت هذا المبلغ، مؤكداً إن (هذه الجهود مستمرة لاتخاذ الإجراءات القانونية بحق بقية الشركات التي تتبع أساليباً مخالفاً للقانون للحصول على أرباح كبيرة وبما يضر بالمال العام).

صياستها، في ظل ارتفاع كلفة الأبطال وانتهاء عمرها التشغيلي)، ولفت إلى إن (مبلغ اندثار المعدات والآليات العامين خلال الماضيين بلغ أكثر من 22 مليار دينار)، وأوضح التقرير إن (165) حافلة فقط تعمل حالياً من أصل 313 تم شراؤها عام 2014 بكلفة تقارب 39 مليون دولار، كما تطرق إلى مشروع بناء مراب متعدد الطوابق ومقر إداري جديد بكلفة 23 مليار دينار، مع نية الشركة إخاله المشروع للاستثمار وتحويله إلى (جامعة أهلية)، وطالب التقرير (بضرورة تحديث الأسطول وتطوير خدمات النقل بأسعار منافسة)، وأشار إلى إن (الشركة لم تجدد حافلاتها منذ سنوات، ما تسبب بحزوف الجهات السياحية والدينية عن التعاقد معها، إذ إن أحدث حافلة سياحية تعود إلى عام



بغداد - ابتهاج العربي

تحترب هيئة النزاهة العامة، وأقع الشركة العامة لنقل المسافرين والوفود، التي تعد من شركات التمويل الذاتي المصنفة ضمن الشركات الخاسرة، حيث بلغت خسائرها خلال عامي 2023 و 2024 نحو 19.7 مليار دينار، وقالت الهيئة في بيان تلقته (الزمان) أمس إن (فريقاً من دائرة الوقاية زار مقر الشركة، وكشف عن إن الشركة لم تتلق أي منح أو قروض من وزارة النقل منذ عام 2015،

وتعتمد على مواردها الذاتية لتسديد رواتب الموظفين)، مشيراً إلى إن (إيرادات الشركة شهدت تراجعاً واضحاً منذ عام 2020 بعد دخول أربع شركات منافسة يعقود مع سلطة الطيران المدني، ما أثر على نشاط الشركة داخل مطار بغداد، حيث يعمل حالياً 150 باصاً فقط من أصل 515 تحتلها الشركة)، واوصى

شاهد معنا مجاناً



Download on the App Store

GET IT ON Google Play

www.1001.tv

حمل التطبيق الآن

1001

الحقوق العمالية لا تُفقد بالتوقيع

قراءة قانونية في المادة (14) من قانون العمل رقم (37) لسنة 2015، إن توقيع العامل على عقد عمل يتضمن إجراءً يقل عن الحد الأدنى المقرر قانوناً لا يمنح صاحب العمل أي غطاء قانوني للامتناع عن منح العامل حقوقه المستحقة، سواء من حيث زيادة الأجر بما يتناسب مع طبيعة العمل أو إضافة المخصصات التي يقرها القانون أو الأنظمة الداخلية ذات العلاقة ويعدّ هذا النوع من الاتفاقات من قبيل الاتفاقات المخالفة للقانون، حيث نصّت المادة (14/ثانياً) من قانون العمل رقم (37) لسنة 2015: "يقع باطلاً كل شرط في عقد أو اتفاق يتنازل بموجبه العامل عن أي حق من الحقوق المقررة له بموجب أحكام هذا القانون"

ويُفهم من هذا النص بشكل واضح أن المشرّع العراقي قد أولى أهمية كبيرة لحماية العامل من أي شكل من أشكال التنازل عن حقوقه، سواء أكان ذلك تحت الإكراه أو الجهل بالقانون أو بدافع الحاجة، حتى لو تم ذلك بموجب توقيع رسمي من العامل ذاته، وعليه، فإن توقيع العامل على عقد يتضمن إجراءً أو شروطاً مخالفة لما يقرّه قانون العمل لا يُعدّ به، ولا ينتج عنه أثر قانوني في تقييد حقوق العامل أو منعه من المطالبة بمسا له من مستحقات. وتبقى حقوق العامل محفوظة ومصونة بموجب القانون، الذي يُعد المرجع الأساسي في تنظيم العلاقة التعاقدية بين العامل وصاحب العمل، ولا يجوز الاتفاق على ما يخالفه هذا المبدأ يمثل أحد أوجه الحماية القانونية التي أقرها المشرّع لضمان عدم استغلال ضعف المركز التعاقدى للعامل، ويؤكد على أن العدالة التعاقدية لا تتحقق إلا من خلال الالتزام بما نص عليه القانون من ضمانات وحقوق.

محام علي ستار الربيعاوي

بغداد

اوكرانيا.. صراعٌ بلا نهاية

منذ اندلاع الحرب الروسية الأوكرانية في شباط 2022، تغير شكل العالم، وتبدلت فيه الأولويات القوي الكبرى، ومع دخولنا عام 2025 وعودة دونالد ترمب إلى البيت الأبيض، دخلت الأزمة متعطفاً جديداً، أعاد رسم العلاقة المعقدة بين أمريكا وروسيا وأوكرانيا. ترمب جاء برؤية مغايرة لإدارة بايدن التي قدمت دعماً غير محدود لكيفيف، فتنهى خطاباً أكثر واقعية، وغير صراحةً عن تشكيكه في جدوى استمرار الدعم الأمريكي المفتوح، مطالبا الأوروبيين بحمل العبء الأكبر، ورغم أن الدعم العسكري لم يُرَفَّع بالكامل، إلا أن نبرة واشنطن تغيرت من "مزمية روسيا" إلى "حل سلمي سريع"، ما أثار قلق القيادة الأوكرانية، التي وجدت نفسها أمام رئيس أمريكي متردد في خوض صراع طويل. بعد ثلاث سنوات من المعارك، استطاعت روسيا ترسيخ سيطرتها على مناطق واسعة من الشرق الأوكراني، رغم الغزوات والضرريات الاقتصادية، بوتئين لا يزال يسلك بمزمار المبادرة، ويبرهن على تراجع الحساس الغربي، مستفيداً من علاقاته مع الصين وموارده الطبيعية وقدرته على خوض حروب استنزاف طويلة في المقابل، تواجه أوكرانيا تراجعاً في الدعم الغربي، وإرهاقاً داخلياً اقتصادياً وبشرياً، والمزاج العام في أوروبا وأمريكا بات أقل حماسية، زيلينسكي، الذي أصبح رمزاً للمقاومة، يواجه الآن ضغوطاً داخلية وخارجية لدخول مفاوضات سلام، يخشى أن تقضي إلى تنازلات موجبة الحرب لم تعد تقليدية، بل تحولت إلى صراع متعدد الأوجه، الإعلام بات سلاحاً حاسماً، والطاقة رقة ضغط، وأرض أوكرانيا أصبحت ميداناً لاختبار أحدث الأسلحة، إنها حربٌ تسير على خطين، الجبهة والأعلام وفي ظل هذا الواقع، يمكن تصور ثلاثة سيناريوهات مستقبلية، الأول، تسوية سياسية دولية تقترض على أوكرانيا تقديم تنازلات، الثاني، استمرار حرب الاستنزاف مع تراجع الدعم الغربي، والثالث، انفجارٌ داخلي في أحد الأطراف يعيد تشكيل المشهد بمرته هذه الحرب لم تكن صراعاً حدودياً فحسب، بل تجسيدا لتحولات عميقة في النظام العالمي، أمريكا لم تعد تنفق بلا حدود، وروسيا تحاول إثبات نفسها كقوة عالمية رغم الإنهيار، وأوكرانيا تبقى الضحية الكبرى في صراع دولي مفتوح، وبمالات هذا الصراع قد تكون مفتاحاً لإعادة صياغة موازين القوة في العالم الجديد.

محمد النصاروي

بغداد

إسرائيل تلوث أنفاس الفجر

صحا العالم العربي والإسلامي فجر الجمعة الجزائرية على صور ومشاهد الأحداث الدامية التي ارتكبتها الكيان الإسرائيلي الغاصب بحق جمهورية إيران الإسلامية ومفاعلهما النووي وفواجع رموزها العسكرية وخيرة العلماء، لقد برهن الكيان الصهيوني ومن يدعمه من دول العالم كأمريكا وحلف الناتو استهانة وأصحة بالقانون الدولي وعدم احترام سيادة الدول وأنه غلبت مآكر جييد التشكي وممسج الاتكاف واستدراا نصبر 100 هدف في عمق إيران ليس هدفه تعطيل قدرات إيران النووية فحسب بل هو فرصة انتظرها تنتيها لصيرف الانظار عما تعانيه اسرائيل من مشاكل داخلية تتعلق بالانقسام والاختلاف وجهات النظر في قيادة البلاد والعزة العالمية التي خلفتها الاعتداءات اليومية المتكررة على غزة والقتل والتشريد واساليب المجاعة التي تمارسها اسرائيل بحق أهلها وتصلص تنبهاو من المالحقات القانونية وجلسات المحاكمة التي تدبىه بالقتل والرشا والاستدواا على السلطة والتفرد بالقرار ويخطن من نظن ان الضريات الاسرائيلية جات دون مقدمات فقد علنت اسرائيل على تجسيم اذرع ايران حيث زاحت سوريا وحزب الله وحماس وعملت على ايهام ايران بمفاوضات تترك المنطقة تعيش بامان وسلام اثبتت الاعتداءات الاسرائيلية عن تصعد مع العالم الاسلامي في الالاء بالراي الحاسم وشجب العدوان الاسرائيلي واستدماا لهجة خشنة تهين اسرائيل بعد بعد اعانتهما للكرامة الوطنية في ايران اكثر من مليار مسلم يرون لعقد قمة اسلامية عاجلة تظهر تكاتف وحدة العالم الاسلامي والوقوف بوجه الوحشة الاسرائيلية التي تزعم امن واستقرار الشرق الاربسة وتمايهاا الوقع باختراق سيادة الدول الذي ربما يقود لحرب كونية ثالثة.

عامر محسن الغريزي

بغداد

موقف العراق بالحفاظ على سيادته

موقف العراق الشجاع في الأمم المتحدة، الراض بان تكون اجواءه منطلقا لتصفية الحسابات الالقليمية، هو تأكيد على نهج السياسة الخارجية الجديدة الباعثة للسلام والنسجمة مع القيم والتقاليد الإنسانية ان هذا الاعلان ينسجم مع مبادئ الدستور العراقي باحترام سيادة كل دول المنطقة، واحترام سيادة العراق ارضا وجوا وبحرا. ان هذا الموقف هو صورة متكاملة لها انعكاسات على العلاقات بالمنطقة ككل، اذ ان العراق طرح نفسه كمرتكز لامن والسالم والقدرة على امتصاص الازمات عبر السياسة الهادئة الناعمة التي تجنب الشوب ويلات الحروب والدمار. ان العراق كان في وقت سابق من اكثر الدول التي خاضت حروب طاحنة، كانت نتائجها في غاية السلبية على شعبه وبنيتها الاجتماعية، فضلا عن الانعكاسات السلبية على اقتصاده ومستوى تنميته، وهذا الامر جعل القيادة العراقية بانتهاج منهج مختلف جدا بالتركيز على تجنب اللبس والحروب او التدخل في شؤون الغير والتركيز على التنمية ورفع مستوى كفاءة الملف الاقتصادي التنموي وهذه السياسة هي التي اظهرت العراق بوجه مغاير تماما واصلته الى مستوى لا يتقدم لا يسمح ان يرجع الى الخلف، بل العمل في نه صاف هذا الشكل بشكل متطور من اجل ايصال العراق الى مستوى اكبر فكون فيه في مصاف الدول التي تتلطق بالاعمار بشكل متسارع. ان الدخول في حسابات الحروب التي تجري في المنطقة سيفقد العراق كل المنجزات التي حققتها خلال السنوات الماضية، وهذا ما يجعل العراق بحكومتها وبقواه السياسية وكذلك الشعب، امام مسؤولية كبيرة برسم مستقبل افضل للبلد بالاعتماد على خيرات وموارده الطبيعية، فضلا عن الاعتماد على الطاقات الشابة والوعي الكبير لشعبه.

احمد طالب الدفاعي

بغداد

بغداد – ابتهاج العربي

بأشرف قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العباسية بكرةاء. بترميم وثيقة تاريخية بطول 10 أمتار، لأحدى العائلات الكربلائية. باستخدام تقنيات حفظ متقدمة. وقال مسؤول مركز الفضل لصيانة وحفظ التراث المخطوط والأرشيف الوثائقي التابع للقسم، ليث لطفي. في تصريح أمس انه (ضمن) مشروع المركز المستمر للحفاظ على التراث الوثائقي والمخطوط بالمنطقة، شسرت مصالات المركز بأعمال ترميم وثيقة نادرة تتمثل في طومار تاريخي كبير الحجم. يعود لعائلة الشهيرسباني المعروفة في كربةاء. مشيراً الى أن (قياس) الوثيقة يبلغ نحو 32 سنتيمترا عرضاً، و10 أمتار و34 سنتيمترا طولاً، ويضم محتواها وقيقات متعددة لأموال العائلة، من داخل المدينة وخارجها). وأضاف لطفي أن (أعمال الترميم نفذت بيد فريق متخصص يتألف من أربعة خبراء بابلوجي وكيميائي، إلى جانب اثنين من المرممين المتخصصين في الوثائق والمخطوطات). وتشهد

وثيقة : مخطوطة تاريخية نادرة دبالى. عمليات تنقيب. في أحد أقدم المواقع الأثرية بالمحافظة. التي تنفذها بعثة أوروبية. عددها مجلس المحافظة. الأولى من نوعها منذ 70 عاماً.

عمليات تنقيب وقال عضو مجلس المحافظة، رعد مغامس التميمي لـ (الزمان)،



مناطق دبالى والشرق)، وأضاف التميمي أن (تواجد بعثة أوروبية في جنوب دبالى، والذي يعد من أهم المواقع الأثرية في شرق العراق، ويعود تاريخه إلى الألف الثاني قبل الميلاد). لافتاً الى أن (الموقع يعد جزءاً من مملكة أشدونا القديمة التي تمتد من حدود بغداد إلى



جسر : البات تواصل العمل في نصب دعائم جسر حميرن الخاطي، وتسليم قيادة المركبات للصبية والمراهقين. بالإضافة إلى

رشيد والعميري يتناولان رواتب موظفي الاقليم

وبدعم السلطة القضائية). من جانبه، أكد القاضي العميري (اداء الاتحادية لمهامها وفقاً للدستور والقانون، وبما يضمن مصالح وحقوق الشعب ويعزز الوحدة الوطنية)، وأشار إلى (ضرو أن تجد أزمة رواتب موظفي الاقليم طريقها إلى الحل وفقاً للقانون)، المحكمة الاتحادية)، ولفت إلى (عمل رئاسة الجمهورية وحرصها لعمال تطبيق الدستور والالتزام باحكامه



عبد اللطيف جمال رشيد



جاسم محمد العميري

الجهد الحكومي يتابع تطوير واقع البنى التحتية في بابل

الإعمار : تسارع وتيرة إنجاز مشروع طريق كركوك سليمانية

ان (الوزارة تسعى الى اطلاق أربعة مشاريع في كركوك ضمن الاتفاقية العراقية التركية الإطارية في حال تخصيص المبالغ المالية لتنفيذها). على صعيد متصل، تفقد رئيس الجهد الحكومي. عبد الرزاق المالكي. واقع الخدمات في محافظة بابل ضمن خطة العام الجاري. حسب توجيهات رئيس الوزراء. ضمن إطار توجهات الحكومة لتعزيز البنية التحتية وتحسين مستوى الخدمات الأساسية في مختلف المحافظات. ونذكر بيان تلقته (الزمان) أمس

مشاريع جديدة وفي قطاع المياه. نفذت الوزارة. أكثر من 28 مشروعاً جديداً للمياه، مشيرة الى قرب إطلاق 4 مشاريع في كركوك ضمن الاتفاقية العراقية التركية الإطارية. وقال مدير عام مديرية الماء في الوزارة. عمار الأسدي، أمس أن (الوزارة لديها مشاريع خدمية لتحسين قطاع المياه. منها مشروع البصرة الذي يتكون من أربع مراحل. ماء البصرة الكبير في الهارثة الذي يغذي 2 مليون نسمة، ومحطة التلية المغذية مركز المحافظة والهارثة أكثر من مليوني نسمة). مبيناً انه (يعد مشروعاً ضخماً. بطاقة تصل إلى 199 ألف متر مكعب يومياً). وأضاف أن (هناك أكثر من 28 مشروعاً جديداً أيضاً قيد التنفيذ لعمامين الماضيين والعام الجاري، بموجب خطة الوزارة. بهدف إكمال جميع المشاريع). لافتاً الى (جاهزية تنفيذ المشاريع لمعالجة شح المياه في الوسط والجنوب. بمجرد إطلاق الميزانية المالية). وأوضح الأسدي

التنفيذ). وفقاً لما ذكر. وتستمر أعمال مشروع الطريق الحولي موصل سنجار في محافظة نينوى. وقال بيان أمس أن (فريق الإعمار تواصل تنفيذ مشاريع ضمن الحزمة الثانية ببلاسة). وتابع الصغار (أن مشروع الطريق الحلقى الرابع، يشهد فتح المسارات المسارات الخاصة به، فيما تم استقطاب 10 عروص من شركات لتنفيذ الجزء الشمالي من الطريق قوس شمال بغداد. بطول 29 كيلومتراً، ويجري حالياً تدقيق سيرها الذاتية وقدراتها المالية تمهيداً لإلحاله إلى

قانونياً ضمن فئة المتجاوزين)، وتهيئة الأرض لاستكمال المشروع). (بعض التعارضات الأخرى تتعلق بالبني التحتية من شبكات الماء والجاري والكهرباء والاتصالات، ويجري التنسيق بشأنها مع الجهات القطاعية المختصة). وبشأن التعامل مع التجاوزات أوضح الصغار أن (هذا الملف يتم التعامل معه بخصوصية، لكنه يرتبط بحياة المواطنين، ويتم المضي في معالجته وفق البات تعويض تشمل من يمتلكون سندات ملكية، رغم أن أغلبهم ينصفون



صيانة : اعمال صيانة طريق كركوك – السليمانية

قاعات حديثة، فضلاً عن مواصلة استرداد العديد من القطع الأثرية من الخارج، مما يعكس التزام الهيئة بالحفاظ على الإرث الثقافي للعراق). على حد قوله. مشدداً على (ضرورة الاهتمام بواقع المتاحف الوطنية. لان تكون صروح حضارية لا تضاهى. مزمينة بأشرف بلاد وادي الرافدين وما بين النهرين. المتوزعة بين متاحف العالم). ولفت المشاركون الى (الدور الحيوي للمتاحف في الحفاظ على التراث الثقافي وتعزيز الوعي به، في ظل التحديات التي تفرضها التغيرات المتغير. بمشاركة شخصيات حكومية وأكاديمية.



أحمد فكاك البدراني

الأجنبية للتنقيب في المواقع الحضارية القديمة، لاسيما أن المدينة تضم أكثر من 800 موقع أثاري). ونوه الى (وصول البعثة إلى تل الأسمر بمثل دالة إيجابية. قد يكشف عن العديد من المفاجآت في هذه المناطق الغنية بالأسرار التاريخية). غشون ذلك. نظمت الهيئة العامة للآثار والتراث التابعة الى وزارة الثقافة والسياحة والآثار، الاحتفال السنوي باليوم العالمي للمتاحف. تحت شعار مستقل المتاحف من أجل مجتمعات سريعة التغير. بمشاركة شخصيات حكومية وأكاديمية.

وهنا وزير الثقافة. أحمد فكاك البدراني. أمس خلال المؤتمر. الحضور بهذه المناسبة. مؤكداً أن (احتفال العديد من دول العالم بهذا اليوم يهدف إلى تعزيز العلاقة بين المتحف والمجتمع. وتأكيد أهمية المتاحف ونورها الحضاري). وأوضح البدراني أن (المتاحف العرفاقية تسير على الطريق الصحيح. عبر تنظيم وافتتاح

خلال أيام العيد .. المحافظة تسجل 4 حالات وفاة و45 إصابة بجروح نتيجة حوادث السير دبالى تنجز 85 بالمئة من أعمال جسر بحيرة حميرن

التجارية ويعد معبراً حيوياً لحركة التبادل التجاري بين العراق و ايران عبر منفذ الحدودية الحدودي). وأضاف العزاوي ، الى أن (الجسر يضم 1000 رافدة كونكريتية و376 ركيزة وعاموداً، فيما يبلغ عدد الفضاءات 125 فضاء). وأشار العزاوي، الى انه (يتم تنفيذ الجسر بمواصفات عالمية لتقاومة الظروف الجوية والمياه حال شهدت بحيرة حميرن فيضانا جديداً كما في 2019 الذي تسبب بتدمير الطريق المار عبر البحيرة). وأكد العزاوي ، أن (جسر بحيرة حميرن بعد إنجازه، ستتحول الى منتجع سياحي ، بحسب خطة إدارة محافظة دبالى).

وقامت الهيئة العامة للكمار، أعلنت في 3 حزيران الجاري عن بدء تطبيق قوائم الأسعار المركبة الجديدة للضخاع والسلع المصااا عليها بموجب قرار مجلس الوزراء رقم 270 لسنة 2025 وذلك اعتباراً من 1 حزيران 2025 في جميع المراكز الحدودية بما فيها منافذ إقليم كردستان، مبينة، أن الزيادة لم تشمل السلع والضاائع التي تمس حياة المواطنين كالمواد الغذائية والمواد الضرورية بل العكس من ذلك تم دعمها وفقاً للقوانين والتعليمات النافذة.

ان (الوزارة تسعى الى اطلاق أربعة مشاريع في كركوك ضمن الاتفاقية العراقية التركية الإطارية في حال تخصيص المبالغ المالية لتنفيذها). على صعيد متصل، تفقد رئيس الجهد الحكومي. عبد الرزاق المالكي. واقع الخدمات في محافظة بابل ضمن خطة العام الجاري. حسب توجيهات رئيس الوزراء. ضمن إطار توجهات الحكومة لتعزيز البنية التحتية وتحسين مستوى الخدمات الأساسية في مختلف المحافظات. ونذكر بيان تلقته (الزمان) أمس

مشاريع جديدة وفي قطاع المياه. نفذت الوزارة. أكثر من 28 مشروعاً جديداً للمياه، مشيرة الى قرب إطلاق 4 مشاريع في كركوك ضمن الاتفاقية العراقية التركية الإطارية. وقال مدير عام مديرية الماء في الوزارة. عمار الأسدي، أمس أن (الوزارة لديها مشاريع خدمية لتحسين قطاع المياه. منها مشروع البصرة الذي يتكون من أربع مراحل. ماء البصرة الكبير في الهارثة الذي يغذي 2 مليون نسمة، ومحطة التلية المغذية مركز المحافظة والهارثة أكثر من مليوني نسمة). مبيناً انه (يعد مشروعاً ضخماً. بطاقة تصل إلى 199 ألف متر مكعب يومياً). وأضاف أن (هناك أكثر من 28 مشروعاً جديداً أيضاً قيد التنفيذ لعمامين الماضيين والعام الجاري، بموجب خطة الوزارة. بهدف إكمال جميع المشاريع). لافتاً الى (جاهزية تنفيذ المشاريع لمعالجة شح المياه في الوسط والجنوب. بمجرد إطلاق الميزانية المالية). وأوضح الأسدي

رئيس التحرير
سعد البزاز
Editor-in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام
Fatih Abdulsalam

رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد
Ahmed abdul majeed

www.azzaman.com

Published in Baghdad - London
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: london@azzaman.com

العنوان الإلكتروني
www.azzaman.com

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال افريقيا

طبعة العراق
بغداد – البتاوين – مجلة 101 – 71 رقاً – ميني 28
الطباعة : شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات : +964(0)7722298638

مكاتب ومراسلون
باريس – برلين – بروكسل – نيويورك – روما – انقرة
دمشق – القاهرة – تونس – الدار البيضاء – الجزائر – رام الله – نواكشوط – الخرطوم – طرابلس – بيروت – دبي – عمان

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
اسسها سعد البزاز في 10 - 4 - 1997
تصدر عنها
الزّمان (يومية سياسية)
الزّمان الرياضي (يومية رياضية)
الزّمان الجديد (شهرية عامة)
الف باء (مجلة ثقافي)

(الزّمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في انحاء العالم

3 اخبار وتقارير

إلى المغرورين بأنفسهم فقط

-1-

جاء في التاريخ :
أنَّ أحد المسلمين كان يشكو من ضعف في سمعه فكان يحرص على أنْ يجلس بالقرب من الرسول (ص) كي لا يفوته شيء من كلامه .
وذات يوم وكان هذا الرجل جالساً بالقرب من الرسول (ص) وإذا (بقيس بن ثابت) - وهو من وجهاء الأنصار - شقَّ طريقه ليجلس بجانب الرسول (ص) وكان يظن أنَّ الرجل سيتنحى عن مكانه ليحل محله .
وانشأ ظن ذلك لكونه جيهاً في حين أنَّ الرجل الجالس بقرب الرسول (ص) كان فقيراً .
ولم يفعل الفقير ذلك خلافاً لما توقع (قيس بن ثابت) فقال له (قيس) :
يا ابن فلانة ؟
أقف عليك ولا تقوم ؟
وحين سمع النبي (ص) كلمته هذه ناداه فاقبل (قيس) فقال له (ص) :
انظر ماذا ترى في المجلس ؟
قال :
أرى الأحمر والأبيض والأسود
فقال النبي (ص)
أنك لا تفضل على أحدٍ منهم ألا بالتقوى والعمل الصالح .
فقال قيس :

يا رسول الله :
أخطأت وأنا متعبد أنَّ اعطيه نصفَ أموالِي بشرط أنْ يرضى ،
فقال النبي (ص) للصحابي الفقير :
(سمعتُ ما قال أخوك ، هل ترضى عنه ويعطيك نصف أمواله ؟)
فقال :
روحي فذاك يا رسول الله بل أرضى عنه بدون هذا
قال النبي (ص) :
لماذا
قال :
أخشى أنْ يدخلني ما دخله .
ان التفاضل بين الناس إنما يكون بالتقوى ولا يكون بالمال
قال تعالى :

(إنَّ أكرمكم عند الله اتقاكم)
فطوبى للمتقين الغافزين بالكرامة الكبرى وجعلنا الله وَايَّامكم منهم .



حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

لماذا إستعجلت إسرائيل ضرب إيران ؟

ترامب لنتنياهو: معركة غرة!استنزفت نفسها (قبل اسبوع)
بعد ان استنفذ قادة اسرائيل وعلى مدى سنتين تقريبا كل خطتهم للقضاء على حماس ولا على الاقل (لإستعادة رهانتهم) لحفظ ماء الوجه، اقتنعوا انهم في مستقبل لا مدح لهم منه الا بتحويل الانظار لجهة او جبهة اخرى بإمكانهم تحقيق النصر فيها إستعادة سمعة كيانهم، وهيبة جيشهم التي تمرغت بالترايب امام فصيل مسلح واحد وحيد!
بدأت اسرائيل تسابق الزمن وتضغط على ترامب لنحها الضوء الاخضر لضرب ايران والا استبعد ان يكون ترامب هو صاحب الفكرة (اصلا)، طلب ترامب مهلة شهرين فقط للمفاوضات، في حال لم توافق ايران على الشروط، ليقول للعالم : اتنا لم نضرب ايران ان استنفذنا جميع الحلول الدبلوماسية!
(وعدا) ما ذكرناه في مقال سابق في 6 نيسان، وقلنا ان ايران ستضرب لاحالة، وان المفاوضات ماهي الا القطة التي يمسح بها الطبيب على فخذ المريض قبل زرق الاربعة)

بعد ساعتين من انتهاء المهلة ليس اكثر ضربت اسررائيل ايران ضربتها الاولى، اعتمدت فيها اسلوب (الصدمة الكاملة) ومفهوم (الردع المطلق) والذي اعتمدت في كل حروبها السابقة، مع مصر عام 1967، ومع حزب الله في لبنان عام 2025، ومع ايران هذه الأيام.

لقد غاصت اسرائيل في مستنقع غرة! الغنى وتحطمت الاسطورة التي دأبت كل وسائل الدعاية الصهيونية على ترسيخها في اذهان العرب والمسلمين والعالم مدة 77 عاما (منذ عام 1948) ومضمونها ان اسرائيل قوة خارقة لايمكن الفوز عليها

وانها صاحبة الجيش الذي لا يُقهر ابدا، لقد استطاعت غرة ان تفكك سرديات "الدرع الاسرائيلي" بمعركة حُطَّل لها لسنوات، اوقعت الكيان وحلفائه الامريكان في حيرة مطلقة، فبعد سنتان من القتل الوحشي والتدمير والتوجيع ظلت غرة صامدة وتحصد تأييدا دوليا منقطع النظير، فيما يخسر الكيان كل يوم اضافي من المعركة وعلى جميع الاصعدة، وكان المخرج لإستعادة صورة اسرائيل (القوة التي لاتقهر) يتبطل بضربة مباغتة لإيران، بالتركيز على اهداف يكون لها دوي عالمي وصدى اعلامي كبير، فركزت على قادة الخط الاول في الجيش والحرس، وعلماء الذرة الإيرانيين، لقد حققت اسرائيل عدة نقاط في هذه المعركة لكن مجريات الحرب قد تتغير في اي لحظة، وقد نفوض اسرائيل في حربها مع ايران كما غاصت في غرة، فالعوامل الجيوسياسية ليست مصالحها، وعناصر قوتها محددة بتعصر واحد هو القوة الجوية(كفرقي كرة القدم الذي يعتمد على لاعب واحد في تسجيل الاهداف اذا غاب غاب النصر) فإن وجدت ايران حلا لمعالجة ذلك فسلحة دفاع جوي متطورة صينية او روسية، او طيران مقاتل، فإن اسرائيل ستتفكك داخل حدودها، وقد طالب بوقف إطلاق النار بعد ان تدعي انها حققت ما اهدافها من هذه المعركة.



حافظ ياسين الهيتي

الانبار

الطريق الصعب نحو الحرية

تعيش المنطقة العربية منذ عقود حالةً من التجاذب بين التبعية والبحث عن السيادة، بين الخضوع للقوى العالمية الساعية إلى فرض مصالحها، وبين محاولات متقطعة لبناء قرار عربي مستقل. وفي هذه المرحلة الحرجة من تاريخ الأمة، تبرز مقترحات طرق خطيرة، ترغم الشعوب والحكومات على اتخاذ مواقف مصيرية لا يمكن التراجع عنها دون أثمان باهظة. فالتشدد الإقليمي والدولي اليوم مرسوم بخطوط قوى كبرى، تملك أدوات السيطرة، وتستخدم وسائل شتى لإعادة تشكيل الجغرافيا السياسية وفق رؤيتها، بغض النظر عن طموحات الشعوب أو تضحياتها.

ما يُفرض على العرب اليوم ليس مجرد اتفاقيات أو تحالفات، بل إعادة هيكلة شاملة للمنطقة: حدود جديدة، أنظمة جديدة، تحالفات تتناقض مع التاريخ والهوية. هذا التحول لا يأتي بالحوار ولا بالرضا، بل بالقوة، التي قد تتخذ شكل الضغوط الاقتصادية، أو التدخلات العسكرية، أو العقوبات، أو إثارة الفوضى من الداخل. وما كان يُعدّ في الماضي انتهاكا صارخا للسيادة أصبح اليوم يسروق كحل واقعي، أو «فرصة تاريخية» للانحدار في نظام عالمي جديد.

وفي قلب هذا المشهد، يجد الإنسان العربي نفسه بين خيارين أحلاهما مرّ. الأول، هو الوقوف موقفاً الرضخ، والإصرار على الحفاظ على الكرامة والحرية، رغم علمه المسبق بأن الإمكانات ضعيفة، والتحالفات هشة، والضغط مهول. هذا الطريق يعني الاصطدام المباشر مع القوى الغالبة في العالم، وتحمل كل تبعات العناد السياسي، من عزلة دولية إلى أزمات داخلية وربما سرعات دامية.

أما الخيار الثاني، فهو الانحناء، أمام العاصفة، وقبول شروط الخارج، ولو كانت مجحفة. قبول أن تجلب بعض الاستقرار المؤقت أو مكاسب اقتصادية على المدى القصير، لكنه سيمنّي في جوهره التخلي عن مقومات الاستقلال، وعن الدور التاريخي للأمة في صياغة مستقبلها. ومتى ما تم القبول بهذا المسار، يصبح من الصعب العودة إلى الأمل، لأن النظام الجديد سيُبنى على أسس لا تترك مجالا لرفض لاحق.

المشكلة ليست فقط في قوة الأطراف المقاتلة، بل في واقع عربي مفتت، غابت عنه الاستراتيجيات بعيدة المدى، وتقدمت فيه الحسابات الفورية على الرؤى الجماعية. في ظل هذه الانقسامات، تتحول القرارات المصرية إلى رهانات شخصية، ويضيع الصوت الجمعي وسط ضجيج المصالح الآنية.

ومع ذلك، تبقى الكلمة الأخيرة للشعوب. قد تُخذل اليوم، وقد تُصادر إرادتها تحت شعارات الخوف من البديل، لكنها تظل صاحبة الحق في الحلم والتغيير. ولعل التاريخ يعلمنا أن الأمل لا تُفأس بلخات ضعفا، بل بقدرتها على النهوض بعد كل انكسار.

إنّ المنطقة العربية أمام امتحان حقيقي للكرامة والوعي والقدرة على الصمود. فإما أن تختار شعوبها الطريق الصعب نحو الحرية، رغم الجراح، أو تُساق إلى مصير لم تختره، وتُجبر على التعايش مع واقع يراد لها أن تقبله تقدر لا مفر منه.



تامر محمود مراد

بغداد

www.azzaman.com

مزارعو كربلاء : تسويق نبات القرطم يخدم الصناعة الوطنية

العراق يكتفي ذاتياً من المحاصيل الغذائية المهمة خلال العام الجاري



محصول: ألية تفرغ محصول الحنطة

الصفراء. بما يخدم الصناعة الوطنية وتعزيز الأمن الغذائي).
مشدداً على (ضرورة تشجيع الفلاحين والمزارعين في التوجه الى زراعة هذا المحصول. لما يوفره من عوائد اقتصادية كبيرة).
بحسب وصفه. واكد الكريطي ان (نجاح زراعة العصفر تعد خطوة واعدة في تنويع الإنتاج الزراعي بكربلاء.
وفتح آفاق جديدة للمزارعين لتجربة محاصيل ذات جدوى اقتصادية وباستخدامات متعددة. لاسيما بعد نجاح تجربة المزارع سعود الخالدي من منطقة الاخضر غرب المحافظة. حيث تمكن من زراعة المحصول على مساحة 80 دونما. باستخدام الري بالرشاش المحورية).
بالنظر الى (دعوة المزارع خلال الايام المقبلة الى مقر الجمعيات الفلاحية. من اجل الاستفادة من تجربته وتعميمها بين فلاحي ومزارعي كربلاء.

محصول العصفر المعروف بتسمية القرطم. في كربلاء. توجه الى توسيع التجربة. وفقاً لرئيس الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية التعاونية في المحافظة. جواد كازم الكريطي. الذي وصفها بالانجاز الزراعي.
وبين الكريطي لـ (الزمان) امس انه (العصفر يعد من المحاصيل المهمة لكونه يعد أحد المحاصيل الزيتية التي تدخل عدة صناعات أبرزها علف الحيوانات وأدوات التجميل كاصباغ طبيعية. كما يستعمل في بعض الدول كبديل للزغفران) .
موضحاً انه (يشكل احد المصادر المهمة لتعدد استخدماته كاحد المكملات الغذائية للحيوانات. والمخلفات الطفلية التي تستخدم كعلائق للحيوانات).
ودعا الكريطي وزارة الصناعة والمعادن والجهات المعنية. الى توفير منافذ تصنيعية وتسويقية للمحصول على غرار التعامل مع جميع المحاصيل الأخرى مثل الذرة

علي زوييني)، مبيناً أنها (تعد من الركائز الأساسية لدعم الأمن الغذائي في المحافظة). وأوضح الأسدي ان (الخطة تتضمن نشر مافاز أمنية وبوريات راجلة وألية في محيط الأراضي الزراعية، الى جانب تخفيف الجهد الاستخباري، والتنسيق مع شيوخ وجهاء المناطق الزراعية لضمان سير العمليات الزراعية دون معوقات. بالتعاون مع مديرية الزراعة والدوائر الخدمية الأخرى. بما يعزز انسيابية نقل المحاصيل من الحقول إلى مراكز التسويق).
داعياً المواطنين إلى (التعاون مع القوات الأمنية من خلال الإبلاغ عن أي تحركات مشبوهة قد تهدد سير العملية الزراعية أو سلامة العاملين فيها). وأضاف ان (الشرطة مستمرة في تنفيذ الخطة الأمنية على مدار الساعة عبر أجهزتها المختصة لضمان انجاحها). على صعيد متصل. عزز نجاح زراعة

الزوارات المعنية، لاسيما الزراعة. في اطار تعزيز مشروع الأمن الغذائي وتحقيق الاكتفاء الذاتي من الحنطة).
تخزين محصول لافتاً الى (تجهيز الصوامع و المخازن مسبقاً ، لإستيعاب الكميات الكبيرة من محصول الحنطة، وتطبيق معايير الجودة لضمان تخزين المحصول بشكل آمن).
وعبر الكرعاوي عن (تفهميه لدور الفلاح الداعم الأساسي للقطاع الغذائي والإقتصاد الوطني). وكان وزير التجارة، أنير الغريزي قد وجه في وقت سابق، باستكمال خطة الدفع الإلكتروني، وتنسيق عملية تسويق محصول الحنطة للموسم الجاري. واكد الغريزي (اهمية تنفيذ الخطة بما يتماشى مع التوجيهات الحكومية. والإسراع في استكمال الإنجازات بما يضمن تحسين الخدمة وتعزيز العمل التجاري).
وأضاف ان (الوزارة وضعت خطة لتسويق محصول الحنطة بالتنسيق مع وزارة الزراعة والأجهزة الأمنية، وادارات المحافظات، بالاعتماد على الحجز الإلكتروني المسبق لتجنب المعوقات خلال الموسم التسويقي. وتأمين طاقات خزنية إضافية).
وباشترت قيادة شرطة كربلاء. بتهيئة خطة شاملة لتأمين موسم حصاد محصولي الحنطة والشعير في مختلف المناطق الزراعية بالمحافظة، مشيرة الى ان خطتها تاتي ضمن إطار حماية الأمن الغذائي ودعم المزارعين. وقال مسؤول إعلام شرطة كربلاء، إحسان يوسف الأسدي، في تصريح لـ (الزمان) امس ان (الخطة الأمنية تهدف إلى حماية الفلاحين وتأمين الآليات الزراعية، وضمان سير عمليات الحصاد بنسيابية وأمان. بإشراف مباشر

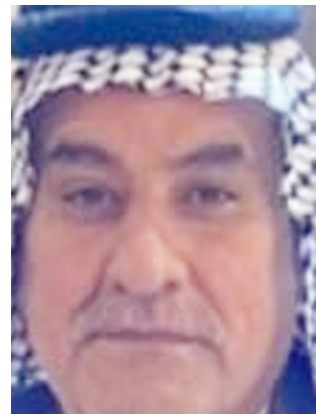
المتوفرة في الأسواق المحلية بأسعار مناسبة). وأضاف ان (المزارع العراقي أثبت قدرته في مختلف الظروف، على استدامة الإنتاج الزراعي عند توفر الدعم والتخفيز، وبإمكانه تلبية الطلب المحلي على السلع الزراعية خلال فترة قصيرة).
بحسب تعبيره. الى ذلك. وصفت وزارة التجارة موسم الحنطة للعام الجاري بموسم البركة والبناء. مؤكدة نجاح عملية التسويق للمحصول في بغداد والمحافظات. واكد مدير عام الشركة العامة لتجارة الحبوب. التابعة الى الوزارة. حيدر نوري الكرعاوي، في تصريح امس ان (الموسم التسويقي لمحصول الحنطة المحلية في جميع المحافظات انتهى بنجاح). مبيناً ان (الشركة استكملت عمليات تسلم المحصول من الفلاحين و المزارعين في المحافظات الجنوبية. وتجاوزت الكميات المستلمة التوقعات في بعض المناطق، مما يعكس جهود الفلاحين و التزامهم بتعليمات الزراعة و جودة الإنتاج الوطني).
على حد قوله. وتابع الكرعاوي ان (نجاح عملية التسويق جاء بفعل الجهود المشتركة والتعاون بين

بغداد - عامر عبد العزيز كربلاء - محمد فاضل ظاهر
تواصل الحكومة دعم خزين محصول الحنطة في سايولات وزارة التجارة ببغداد والمحافظات. ضمن اطار خطة دعم الأمن الغذائي والوصول الى الاكتفاء الذاتي. دون الحاجة الى المستورد. بحسب وزارة التجارة.
وذكر بيان للوزارة تلقتة (الزمان) امس ان (العراق يمتلك خزينا كبيرا من الحنطة والمحاصيل الضرورية. التي تغطي حاجة السوق).
مشيرا الى ان (هذه الانتاجية جاءت بجهود حكومية مشتركة. بالتعاون مع المزارعين. بما يسهم في دعم الإنتاج المحلي من المحاصيل المهمة مثل الحنطة).
الاكتفاء الذاتي
من جهته اوضح الوكيل الفني لوزارة الزراعة، ميثاق عبد الحسين، في تصريح امس ان (الاجراءات الحكومية عززت إيجاد مخزون كافي من الحنطة بعد تحقيق الاكتفاء الذاتي للموسم الجاري). مبيناً ان (العراق نجح في الوصول الى الاكتفاء الذاتي من إنتاج محاصيل الخضار،

من جهته اوضح الوكيل الفني لوزارة الزراعة، ميثاق عبد الحسين، في تصريح امس ان (الاجراءات الحكومية عززت إيجاد مخزون كافي من الحنطة بعد تحقيق الاكتفاء الذاتي للموسم الجاري). مبيناً ان (العراق نجح في الوصول الى الاكتفاء الذاتي من إنتاج محاصيل الخضار،



ميثاق عبد الحسين



جواد كاظم الكريطي

يسر شركة الكويت للطاقة البصرة المحدودة (سيشار إليها فيما يلي باسم "الشركة") أن تعلن عن المناقصة المرمقة: **BLK9-DR-SR-2025-0093** الخاصة **توفير خدمات السيطرة على الآبار في حالات الطوارئ** بأسلوب المناقصة العامة.

جميع الشركات التي لديها خبرة بالأعمال المماثلة مدعوة للمشاركة في المناقصة المذكورة أعلاه (سيشار اليهم فيما يلي باسم "مقدم العطاء")، يرجى الالتزام بالشروط والمواعيد أدناه:

- ان مقدم العطاء الراغب بالإشتراك بالمناقصة المشار إليها اعلاه، يجب ان يسلم اتفاقية السرية التي يمكن تحميلها من موقع الشركة الرسمي <http://www.kuwaitenergy.co/announced-tenders/>، إملانها كما هو مطلوب، قم بطباعة نسختين (2)، والتوقيع عليهما من قبل الممثل المخول من قبل مقدم العطاء. يجب تسليم النسختين الاصيلتين الموقعتين من اتفاقية السرية مع الوثائق المذكورة في الفقرة 6 أدناه في نسخ ورقية إلى الموقع الموضح في الفقرة 5 في يوم الأربعاء، 18 حزيران، 2025 او يوم الخميس، 19 حزيران، 2025 او يوم الأحد، 22 حزيران، 2025.
- سيتم توزيع مستندات الدعوة عن طريق نظام ساب أربيا (SAP Ariba Portal) لمقدم العطاء الذي قدم المستندات المذكورة في الفقرة 6 أدناه مع اتفاقية السرية حصراً.
- تاريخ نشر وثائق المناقصة على نظام ساب أربيا (SAP Ariba Portal): (الإثنين، 23 حزيران، 2025)
- اوقات العمل اليومي: 9 صباحاً – 12 ظهراً حسب توقيت البصرة.
- الموقع: شركة الكويت للطاقة البصرة المحدودة – مكتب تقديم العطاءات – الرقعة الاستكشافية التاسعة – شارع النشوة/الزريجي – محطة اليمامة – قضاء شط العرب – البصرة.
- احداثيات الموقع: 38RQV5770510347
على مقدم العطاء تقديم نسخة نظيفة وواضحة من المستندات التالية الى موقع التسليم:
(أ) عقد تأسيس شركة مقدم العطاء صادرة من الجهة المختصة ;
(ب) شهادة تأسيس شركة مقدم العطاء;
(ت) معلومات الاتصال الكاملة لمقدم العطاء (الاسم المسجل لشركة مقدم العطاء، عنوان تسجيل شركة مقدم العطاء، عنوان ادارة شركة مقدم العطاء، والبريد الإلكتروني لمقدم العطاء، ورقم الهاتف لشخصين على الأقل تابعين لمقدم العطاء) على شكل نموذج شركة مقدم العطاء ويكون مختوم من قبل الشخص المخول بالتوقيع .
- يتحمل من ترسو عليه المناقصة جميع تكاليف وأجور النشر والأعلان المذكورين، بما في ذلك جميع التعميدات اللاحقة في حالة إصدارها.
- تقدم العطاءات الفنية والتجارية باللغة الانكليزية حصراً.
- تكون تسعيرة العطاء التجاري بالدولار الأمريكي حصراً.
- لن يتم إرجاع العطاء او أي جزء منه إلى مقدم العطاء في حال لم ترسو المناقصة على مقدم العطاء.
- يتحمل مقدم العطاء وعلى نفقته الخاصة جميع تكاليف اعداد وتقديم العطاء بما في ذلك اي توضيحات و/او دراسات و/او مخططات و/او مناقشات و/او اجتماعات، بغض النظر عما إذا كان قد تم حالة العقد اليه ام لا.
- في حال وجود أي إستفسار، الرجاء التواصل مع:
رقم الهاتف: +9647726166116
البريد الالكتروني: B9.Tendering@kec.com.kw

شركة الكويت للطاقة البصرة المحدودة - العراق - البصرة - مخيم الرقعة 9
Kuwait Energy Basra Limited - PAC - Block 9 Oil Field - Basra - Iraq

www.Kuwaitenergy.co

Page 1 of 1

وزارة العدل قسم العقود

م/ اعادة اعلان للمرة الثانية للمناقصة العامة رقم (٣) لسنة ٢٠٢٥ الخاصة بـ(تجهيز عجلات نوع تاهو)

يسر وزارة العدل / قسم العقود اعادة اعلان للمرة الثانية للمناقصة العامة رقم (٣) لسنة ٢٠٢٥ الخاصة بـ (تجهيز عجلات نوع تاهو) فعلى الراغبين من الشركات ذات الاختصاص تقديم عطاءاتهم لدى مقرر لجنة فتح العطاءات في مقر وزارة العدل/ الكائن في بغداد / الصالحية / الطابق السادس / قسم العقود للحصول على المتطلبات الوظيفية للمناقصة على قرص مدمج (CD) مقابل مبلغ مقداره (٢٥٠,٠٠٠) مائتان وخمسون ألف دينار غير قابل للرد يدفع الى الدائرة الادارية والمالية / قسم المحاسبة وتقدم العطاءات داخل ظرف مغلق ومختوم علماً أن آخر موعد لقبول العطاءات بعد (١٠) عشرة ايام عمل تبدأ من تاريخ نشر الاعلان في الصحف المحلية على ان يرفق مع العطاء خطاب ضمان نافذ او صك مصدق من احد المصارف المعتمدة بموجب النشرة الصادرة عن البنك المركزي العراقي حصراً بنسبة (١٪) من قيمة العطاء وسيتم اهمال اي عطاء غير مستوفي للشروط القانونية علماً ان الوزارة غير ملزمة بقبول او طأ العطاءات ويحق لها الغاء المناقصة في اي مرحلة من مراحلها.

مع العرض ان الكلفة التخمينية لـ (تجهيز عجلات نوع تاهو) البالغة (٣٢١,٠٠٠,٠٠٠) دينار (ثلاثمائة وواحد وعشرون مليون دينار فقط لا غير لعجلات عدد (٣) نوع شوفرليت تاهو ٢٠٢٥ شاملة الضريبة وبدون اللوحات المرورية) ضمن الموازنة الخاصة لدائرة التنفيذ التابعة لوزارة العدل (امانات الفقرة الثانية منه توفير مستلزمات العمل الضرورية واجورالخدمات). مع العرض ان الموقع الالكتروني الرسمي للوزارة (www.moj.gov.iq) وبالامكان الاستفسار عن طريق البريد الالكتروني لقسم العقود (E-ma:compensation_iraq@moj.gov.iq)

الشروط القانونية المطلوبة :-

- ١ - وصل شراء التندر (اصلي) .
- ٢ - المستمسكات الثبوتية لمقدمي العطاء مصورة (شهادة الجنسية ، هوية الاحوال المدنية ، بطاقة السكن) .
- ٣ - سعر العطاء بالدينار العراقي .
- ٤ - شهادة وعقد تأسيس الشركة مصدق وفقاً للاصول .
- ٥ - تحديد مدة نفاذ العطاء لأكثر من ٩٠ يوماً .
- ٦ - تحديد مدة أنجاز العمل.
- ٧ - هوية تصنيف المقاولين صادرة عن وزارة التخطيط نافذة لهذا العام .
- ٨ - كتاب عدم ممانعة صادر عن الهيئة العامة للضرائب نافذة لهذا العام ومعنون الى وزارة العدل .
- ٩ - قائمة بالاعمال المماثلة مؤيدة بوثائق ومستندات مصدقة .
- ١٠ - كتاب حجب البطاقة التموينية للمدير المفوض للشركة.
- ١١ - تقديم ما يؤيد الكفاءة المالية للمتقدمين بموجب كتاب الكفاءة المالية الصادر من احد المصارف المعتمدة .
- ١٢ - تقديم حسابات ختامية لأخر سنتين مالييتين معدة من قبل محاسب قانوني ومراقب حسابات ومصادق عليها من قبل نقابة المحاسبين والمدققين / المركز العام .
- ١٣ - تقديم تفصيل للعرض الفني مع ارفاق الوثائق المتضمنة كادر الشركة والمعدات والأوليات.
- ١٤ - حضور الراغبين بالمشاركة في المناقصة قبل (٧) سبعة ايام من تاريخ الغلق للاجابة على استفساراتهم بشأن المناقصة .
- ١٥ - ان صادف موعد الغلق او الفتح عطلة رسمية يكون موعد الغلق او الفتح في اليوم الذي يليه.
- ١٦ - يلتزم من ترسو عليه المناقصة دفع اجور النشر والاعلان وكافة المصاريف الاخرى .
- ١٧ - يكون موعد فتح العطاءات في نفس يوم انتهاء مدة اعلان المناقصة للراغبين بالحضور اثناء اجتماع اللجنة المركزية لتسلم وفتح عطاءات المناقصة .
- ١٨ - يرفق مع العطاء خطاب ضمان نافذ او صك مصدق من احد المصارف المعتمدة حصراً بنسبة ١ ٪ من قيمة العطاء.
- ١٩ - تسجيل الشركة في المنصة الالكترونية الخاصة بالمناقصات والدعوات المباشرة في وزارة التخطيط.

قسم العقود / وزارة العدل

في المرمى

أين اللأحة ؟

تثير الآلية المتداوله لترتيب تسلسل المنتخبات التي وصلت للمحق الاسيوي المؤهل الى نهائيات بطولة كأس العالم القادمة ، لغطاً كبيراً في الوسط الرياضي ..السعودية على رأس مجموعة وقطر على رأس مجموعة .. الاتحاد الاسيوي لكرة القدم اعتمد التصنيف الدولي الراهن للمنتخبات في ترتيب تسلسل المنتخبات في المجموعتين .. لماذا لم يلجأ الاتحاد الاسيوي الى نتائج المنتخبات في مرحلة التصنيفات القربية الماضية ، في ترتيب تسلسل المجموعتين .. لماذا لم يتم الاعلان عن الية ترتيب تسلسل منتخبات المحق قبل انطلاق التصنيفات الحاسمة المؤهلة للمونديال .. التصنيف الدولي الذي اعتمدته الاتحاد الاسيوي في ترتيب تسلسل المنتخبات لا يحقق العدالة ، اذ من غير المنطق بالمرّة ان يمنح التسلسل الاول للمنتخب الذي احتل المركز الرابع في مجموعته قبل الوصول الى المحق ... المسألة ليست ادارية وحسب ، وانما فنية ايضاً لان المنتخب الذي ياتي في التسلسل الاول سيجب ان يراحة تمتد لسنة ايام في المدة الزمنية الفاصلة بين المباراتين الاولى والثانية ، بينما يحظى المنتخب صاحب المركز الثاني براحة ثلاثة ايام بين المباراتين الاولى والثانية ، حسب المعلومات المتداولة في وسائل الاعلام ..الفارق الزمني واضح لصالح المنتخب الذي ياتي في التسلسل الاول ، من زاويا الاستشفاء وفرصة تصحيح الاخطاء والتدريب لمدة زمنية اكثر .. هنا يتأكد حجم خطأ اتحادات العراق والامارات وعمان واندونيسيا ، في عدم السعي لمعرفة الية تنظيم مباريات المحق قبل انطلاق التصنيفات الحاسمة ، وضمان حصول كل المنتخبات على فترات راحة متساوية .. وهذا الخطأ المشترك مؤثر على عدم معرفة الاتحادات المتضررة لواجباتها الادارية ، كما ان الاتحاد الاسيوي لكرة القدم يتحمل وزر خطأ عدم الكشف عن الية تنظيم مباريات المحق ، قبل انطلاق تصنيفات الادوار التمهيدية الحاسمة .

ولان الاتحاد الاسيوي لكرة القدم وافق على طليبي السعودية وقطر بصد تنظيم مباريات المحق في الخريف القادم ، وغَيّب مبدأ تكافؤ الفرص ، فان بيانات الاتحادات المعنية والاماراتية والعراقية ، الموجهة الى الاتحاد الاسيوي بصدد اقامة مباريات مرحلة المحق في موقع محايد ، لم تعد ذات جدوى .. وكان الاتحاد العراقي قد عدّ فوائد الموقع الحاييد لمباريات المحق ، مؤكداً انه ضمان لإزالة اتي افضلية محتملة للدولة المستضيفة ، فضلاً عن توفير بيئة تنافسية تحسّم فيها النتائج بالأداء فقط ، وتحت إشراف تنظيمي وتحكيميّ محايد ..ولفت بيان الاتحاد العراقي الى ان اقامة هذه المرحلة على أرض أحد الفرق المشاركة قد تؤثر على مبدأ التوازن التنافسي ، و العدالة الرياضية بين جميع الاتحادات . كما شدّد الاتحادُ العراقي في بيانه ، على ان اقامة المباريات في موقع واحد يبسط العمليات التنظيمية ، ويسهل من ترتيبات الأمن والإقامة والنقل ، ويوفر بيئة مثالية للفرق المشاركة والجمهور ووسائل الإعلام.

من حق الاتحاديين العراقي والاماراتي الاعلاع على اللانحة التي لجأ اليها الاتحاد الاسيوي لتنظيم الية ترتيب تسلسل فرق المجموعتين الاولى والثانية ، لان منتخبي البلدين جميعا نقاطا اكثر من منتخبي السعودية وقطر ، في مجموعتهما في التصنيفات التي انتهت قبل ايام قليلة .

عبد الحكيم مصطفى



الناصية- باسم الركابي
اقرب الشرطة كثيرا من التنويع بلقب دوري المحترفين لكرة القدم بفوزه العريض على النفط باربعة اهداف دون رد ضمن منافسات الجولة35من دوري المحترفين لكرة القدم في المواجهة التي جمعت الفريقين امس الاول بملعب الشعب وبذلك التتجهية انتزع الفريق ثلاث نقاط غالية محققا فوزه السابع على التوالي ويرفع رصيده الى 80 نقطة في صدارة جدول ترتيب الدوري موسعا الفارق مع النوصيف لاول مرة الى ست نقاط مرعبا بهدية فريق القاسم الذي تغلب على الزوراء في ميدانة وبين جمهوره بيهدين لواحد وبات الفريق في وضع جيد جدا ويقف على بعد امتار من التنويع باللقب الرابع تواليا وعندها سيصبح اول فريق محلي يحقق السوبر هاتريك و يؤكد ان الفريق قادر على ان يفعلها باقرب وقت وقد يحتفل باللقب في مدينة البصرة عندما يخرج لمواجهة نفط البصرة في الجولة36 الجمعة المقبلة ويبدو مرشحا ساخنا للفوز لانة اقوى وافضل من المضيف في كل شيء شريطة تعثر الزوراء وان طال وقت الحصاد فهو لا يتعدى الجولة ما قبل الاخيرة عند

مواجهة القاسم وكسر الشرطة فوزه على النفط عندما تغلب عليه بيهدين في اللقاء الاول قبل ان يظهر كل ما لديه عندما لعب بطريقة سريعة واكثر فاعلية وخطورة وفي حالة بدنية عالية وضغط وتحكم في المباراة وظهر ببادء واضح وخطوط متقاربة واغلق المساحات وحرم المنافس من الكرة وظل واستمر قريبا من مرمرى النفط وتهديدته قبل ترجمة سيطرة بيهد التقدم عن طريق سجاد جاسم من ركلة جزاءعد45 وواصل الفريق سيطرة بشكل اكبر مما كان عليه في الشوط المنتهي في الحصنة الثانية واصبح الفريق الافضل والاكثر هجوما وقدم مباراة متكاملة في ظل الانسجام والتركيبن والثقة والظهور المميز للاسماء والعناوين التي يحول عليها مؤمن سليمان بل لكل كانوا على الموعد قبل ان يخسر الفريق في اضافة ثلاثة اهداف عن طريق محمود المواس 70 ثم اضاف محمد داود الهدف الثالث 79 واستغل الفريق التهاير المنافس ليسجل بسام شاكر الهدف

6

وطني السيدات لكرة القدم يعود براً من طهران



بغداد- الزمان
عاد وفد المنتخب الوطني النسوي لكرة القدم، براً إلى بغداد قادماً من طهران. وقال مدرب الفريق عبد الوهاب أبو الهيل في تصريح صحفي إن (وفد المنتخب الوطني النسوي لكرة القدم، عاد إلى أرض الوطن برا بسبب غلق الأجواء في إيران والعراق، بالتالي تم التنسيق بين الاتحادين العراقي والإيراني لإتمام العملية). وأضاف أن (المنتخب الوطني النسوي خاض مباراتين تجريبيتين مع إيران وبالرغم من ثقل النتيجة، إلا إن المعسكر كان ناجحاً وتعرفنا من خلاله على الألعاب ومستوياتهن) لافتاً إلى إن الفريق أصبح جاهزاً لخوض تحدي التصنيفات. وسيلعب المنتخب النسوي في تصفيات آسيا في الربع الأخير من الشهر الحالي.



كأس: جانب من احدى ملاعب كأس العالم للاندية في الولايات المتحدة الامريكية
بغداد- الزمان
من المتوقع ان تكون بطولة كأس العالم للأندية 2025 بحلتها الجديدة بطولة مثيرة. في الوقت الذي تستعد فيه اندية آسيا لمواجهة منافسين من العيار الثقيل، بلقي الموقع الإلكتروني في الاتحاد الاسيوي لكرة القدم نظرة على ما يحته هذا الحدث العالمي. من سبعة فرق في نسخة 2023 في السعودية، ازداد عدد الفرق المشاركة في البطولة إلى 32 فريقا، مع إقامة 63 ستقام في جميع انحاء الولايات المتحدة.

حضور اسوي متزايد

في حين تاهل اوروا ريد دايوموند الياباني إلى نسخة 2023، وحصل الاتحاد السعودي على استضافة البطولة، تشهد نسخة 2025 تنافس أربعة اندية آسيوية على اللقب: الهلال بطل دوري ابطال

الدفاع الجوي يهيمن على بطولة أندية العراق المفتوحة للباغوت في أربيل

في تحقيق هذا الإنجاز ورياضة الباغوت من ألعاب الفنون القتالية والدفاع عن النفس وتضم مجموعة من حركات وقوانين الكاراتيه والمصارعة والجودو وغيرها من الألعاب.

اتحاد دولي

وتعتبر لعبة حديثة إذ تأسست قبل أعوام قليلة في تركيا وأصبح لها اتحاد دولي ينظم البطولات العالمية بمشاركة 120 دولة من ضمنها 3 منتخبات عربية هي العراق والجزائر وليبان.

الحسن وزن 44 كغم وهشام هادي في وزن 80 كغم وحسين صباح وزن 65 كغم ومقتدى احمد وزن 75كغم واحمد ضرغام في وزن 45كغم وموئيل مشتاق في وزن 38 والذين عبروا عن تقديرهم الكبير للدعم اللامحدود الذي وفرته الإدارة، متمثلة برئيس الهيئة الادارية الفريق الركن معن السعدي، الذي كان له الدور الأبرز في هذا النجاح من خلال توفير معسكر تدريبي نموذجي وتجهيز الفريق بكافة المستلزمات الفنية واللوجستية التي ساهمت

مميز قدمه لاعبو الفريق، عكست مستوى الجاهزية والانضباط التكتيكي، في مواصلة تحقيق المراكز الأولى في مختلف البطولات والذي يمثل حافزا كبيرا لمواصلة العمل والتقدم نحو البطولات المقبلة، سعيا لرفع اسم النادي عالياً في جميع المحافل الرياضية .

معسكر تدريبي

وأشاد الكادر التدريبي للفريق بالمستوى الذي قدمه اللاعبون، ليان منظر وزن 40 كغم وريثاج منظر وزن 48كغم وملاك عبد

بغداد - صباح الخزعلي
أحرز فريق الدفاع الجوي المركز الأول في بطولة أندية العراق المفتوحة للباغوت، والتي احتضنتها مدينة رون شقلاوة في محافظة أربيل، بمشاركة أكثر من 15 نادياً يمثلون مختلف محافظات العراق ومنها أندية الشرطة وسهل نينوى وشباب الخيرات والسدورة والبياع والشورجة وأربيل والسينينة والنضامن إضافة إلى الدفاع الجوي ورفق أخرى.



بطولة: تكريم الفائزين ببطولة الباغوت في اربيل

الشرطة تقترب من التتويج والزوراء يخذل جمهوره بالمحترفين



مؤمن سليمان

فوز: فريق الشرطة يحقق الفوز على فريق النفط في دوري المحترفين

لكنة مؤكداً سيسخر جهودة للحفاظ على مركزه الحالي من أجل تحقيق مشاركة خارجية والمشاركة في بطولة السوبر التي اعتمدها الاتحاد مؤخرًا.

كما يحاول إنقاذ موسمه في الحصول على لقب بطولة الكاس المهمة التي يتطلع إليها مشغف الجوية وبعد نتيجة التعادل امس الاول قد لا يبقى امام الفريق فقط المنافس على لقب بطولة الكاس التعادل 58من ركلة جزاء سددها على لقب الدوري والبقاء في المركز الخامس يعني يقرب من الخروج بموسم صقري ومؤكد على عبد الجبار لايريد ان يضع نفسه في حرج شديد وهو الراغب بالبقاء موسم اخر سيسعىالى حث اللاعبين على تقديم اخر ثلاث مباريات بالشكل المطلوب والسعي للفوز فيها على أمل التقدم لمواقع الطلاب.

مع الشرطة في الجولة ما قبل الأخيرة لكن الاهم استعادة الفريق لتوازنة بعد تراجع غير متوقع لكنه ضرب ضربة ليستمر في مركزه التاسع51 فيما تجمد رصيد الزوراء74نقطة وسيخرج لمواجهة الكرخ .

تعادل الطلبة والجوية

وسقط الطلاب في فخ التعادل بهدف امام الغريم الجوية بعدما فشلوا في الحفاظ على هدف السبق من ركلة جزاء نفذها لؤي العاني 45د قبل ان يدرك الجوية التعادل 58من ركلة جزاء سددها يعد عبد الأمير ليرفعها الفريقين رصيدهم المشترك 57قبل يحافظا على مركزيهما الطلاب رابعا وخروجهم من دائرة المنافسة ويبتعد الفريق مرة أخرى ويبتعد عن الصعود على منصة التتويج منذ سبعة مواسم الشيء المؤلم من جانبته استبعاد القاسم بدرة وخاصة الطلبة بدون فوز من اربع جولات بخسارتين من دهوك وأربيل وتعادل من دهوك قبل ان يخرج بتعادل بطعم الخسارة.

جائزة قطر للفورملا تحافظ على موقعها في روزنامة 2026

رسخت قطر مكانتها كواحدة من أبرز الوجهات على روزنامة البطولة، بفضل التصميم الفريد لحلبة لوسيل الدولية، التي يمتد مضمارها على مسافة 5.38 كيلومتر ويضم 16 منعطفًا المناقسات التي ستقام خلال الفترة من 27 إلى 29 نوفمبر. وأعلنت الفورمولا-1، اليوم رسميا عن روزنامة موسم 2026، مؤكدة أن سباق جائزة قطر الكبرى سيشكل الجولة ما قبل الأخيرة من البطولة العالمية، ليعد الجماهير بمنافسات حماسية ومواجهات حاسمة بين نخبة سائقي العالم، وذلك تزامنا مع دخول الفورمولا-1 حقبة جديدة في تاريخها.

وأضافت أن موسم 2026 يعد محطة فصلية في تاريخ بطولة الفورمولا-1، وذلك مع دخول لوائح تقنية جديدة كليا تهدف إلى تعزيز مستوى التنافسية والاستدامة.

الجولة الاولى

وأوضحت أن الجولة الأولى من البطولة العالمية التي تتكون من 24 جولة، ستقام على حلبة ميلبورن الأسترالية بين 6 و 8 مارس، على أن تقام الجولة الأخيرة على حلبة بني ياس الإماراتية بين 4 و 6 ديسمبر. وستشهد أجندة الفورمولا-1 لعام 2026 أربع جولات في منطقة الشرق الأوسط، تشمل الحلبة من 10 إلى 12 إبريل، والبحرين من 17 إلى 19 إبريل ، وقطر من 27 إلى 29 نوفمبر، وأخيرا في أبوظبي في ديسمبر. ومنذ انضمامها إلى روزنامة الفورمولا-1 في عام 2021، ومنذ 30 نوفمبر القادم.



سباق الفورملا 1 للسيارات في قطر



مهرجان: جانب من مهرجان سوسة السينمائي



نافذة واسعة لرؤية الحياة في زمن السينما قوة تغيير هائلة قادرة على كسب القلوب والعقول



مارتن هايدغر

إسرائيل وحربها المستمرة. أقول السينما هي أداة تنوير مثل ما هي أداة تغيير، وهي أداة جمالية وقوة ناعمة للتغلغل وجسر لنقل الأفكار والعادات والتقاليد ونمط الحياة، ويعتمد على من يملكها ويوجهها، فإن كان بالاتجاه السليبي فستكون أداة حرب ونزاع وتبرير للعنف والجريمة والوحشية، والعكس صحيح أيضاً.

هاش: الأصل في هذه المادة كلمة القاهما شعبان في حفل افتتاح مهرجان سوسة السينمائي الدولي بدمرة الرابعة عشر (تشرين) في 8 نيسان الماضي بصته رئيساً للجنة التحكيم □ أكاديمي ومفكر

وعشرات الدراسات، لأنها تقدم الحقيقة حية وطازجة، وصورة واحدة لمحمد الدرة لعبت دوراً تأثيرياً كبيراً على الصعيد الراي العالمي. كما لعبت الصورة دوراً كبيراً في حركة الاحتجاج العالمي والانعطاف الكوني نحو القضية الفلسطينية في حرب الإبادة الإسرائيلية على غزة، بما فيه في الغرب وفي الولايات المتحدة تحديداً، لاسيما بين الشباب والطلاب، بمن فيهم الشباب اليهود، الذين أبدى الكثير منهم تعاطفه مع أهل غزة ومعارضته لسياسات

وجماعات ومجموعات ثقافية، وبهذا المعنى فهي عامل مهم للحوار بتقديم رؤية حول تفسير العالم والعمل على تغييره، والسينما ليست وسيلة للتسلية أو أداة للترفيه وقضاء الوقت للاستمتاع فقط، وإنما هي قوة تغييرية هائلة لديها القدرة على كسب القلوب والعقول، والتأثير على جماعات وشعوب، ناهيك عن كونها تحمل سحر الصور التي تعرضها والتي تبقى مقيمة في الذاكرة المطلق. وهذا الأخير ليس سوى الروح الضعيف البصر والبصيرة، فالنورة التي أحدثها السينما، ولأسيما بعد الحرب العالمية الثانية، ساهمت في تنمية الوعي باستخدام العقل بحده الأقصى، ولأسيما بتحرير الفن من الدوغمائية والنمطية والرتابة.

صورة شاعرية
والفن حسب هابديغر، هو المدخل إلى المطلق. وهذا الأخير ليس سوى الروح عندما تنمو في الحقيقة. وفي السينما تتطابق الصورة مع الواقع لأجل الوجود والمعنى. والإنسان لا يتعرف على نفسه إلا من خلال الصورة الشاعرية، التي هي جزء لا يتجزأ من الثقافة بمفهومها الخاص العام، وهذه لا تقتل لأنها إيا بالخيال. والإنسان ببطرته متخيل، فهو يتخيل ويحلم ومن ثم يعمل على تحقيق أحلامه بما يجمعها بالعلم أيضاً. وحسب أرنشتاين «التخيل أهم من المعرفة، فهو لم يصل إلى النظرية النسبية، إلا عبر

عبد الحسين شعبان

بيروت



توفّر السينما نافذة واسعة لرؤية الحياة بكل تفاصيلها وتعقيداتها وجمالياتها، وهي تحرك العواطف البشرية وتتغلغل في النفس الإنسانية وتُسهم في إعادة تشكيل الهوية أو التأثير فيها، حيث يكتشف الإنسان نفسه والعالم من خلالها. ووظيفة الفن ليس إعادة صياغة الواقع، بل إعادة رسمه جمالياً. فهل كنّا نستطيع تقدير قيمة لوحة الموناليزا لو لا ما كتبه ليوناردو دافينشي عنها بقوله «سيدّة تنسم لأنها تخفي سرا عن حبيبها». والسينما في جوهرها رواية لقصص وحكايات تتفاعل فيها الصور والأصوات والسرديات عبر الزمان والمكان. وإذا كان محي الدين بن عربي هو القائل «الزمان مكان سائل والمكان زمان متجمّد»، وذلك لأن الزمان هو لب الوجود أي حقيقته وجوهره، فالسينما تفري هذا الفهم الفلسفي – الصوفي التاريخي لعلاقة البشر مع بعضهم البعض في بلدانهم وفي العالم، في إطار عوالم متداخلة ومتصلة،

خزوني على قدر عقلي

سوف أبقي اصفّق لأي فريق عربي يجتاز الادوار التهديدية في المونديال ؛ فان لم نجد فاي بديل من القارة السمراء فان لم نجد فمن القارة الصفراء فان لم نجد فلاي لاتيني على اوروبي ابيض! كسرة القدم لايصح ان تتفرّج عليها بجدا. لابد من افتعال اي سبب لان تطلق زوجتك ان اكتشفت انها تتعامل بالريال من خلف ظهرك وانت برشلوني حتى التّخاع. او كما حصل بين اولاد عم شق المّشار اذ سقط مشجع للريال على يد غريمه وابن عمه امام حشد هائل من الرجال ! (قيد التداول فديو لعراقي متزوج من اوريبيه يقول لها: تهلّلهين للعراق لو تطلقين ؟ فتصقّق وهو يقول: كنت نازي اضربها راشدي افراها في).

ماعلينا : اذكر ان الرّميل احمد اسماعيل محرر الصفحة الرياضية هنا بطبعة العراق من صحيفة (الزمان) قال لي: جرب ان تكتب في الرياضة .. ضحكت : كيف وانا لااعرف كيف يحصل التسلسل ؟ قال : شيخنا جلال الحنفي قال لك يوما : يكفي ان يقطع علك في اي شغلته تنجح : قطعت عقلي اربا اربا فكتب يومها زاوية تحت عنوان (هوا+شيك) .دامت ثلاث سنوات!

يقول لي زميل : خزني على قد عقلي : المدرب حلقة زائدة .. يصرخ بلغته الام واللاعبين لايسمعونه ولايعرفون غير لغة الاشارة : فان صيروا عليه مرة في حال التعادل او الخسارة فانهم سوف يجعلونه اضية وكيش فداء، يتنفسون بعدها الصعداء لانهم حملوه ون الخطيئة وعيه الخسارة ! كلهم شربوا من ذات الكاس الذي شرب منه خوزيه كاساس !

عاجل : المنتخب العراقي لكرة القدم يتراجع ترتيبه في تصنيف الفيفا الجديد إلى المركز 59 عالميا،كرة القدم امرأة لعوب برجها الجوزاء فقد تفوز وانت تحت سماء غربية تهتف عليك بالتّاج والجمهور ينتمر عليك بأخر مبتكرات الهجاء الالكترونية . وقد تخسر وانت تحت جذع النخلة ! احفظ عن حافظ ابراهيم قوله : لا تياسوا ان تستردوا مجدكم . فلوّ مغلوب هوى ثم ارتقى، مدّث له الامال من افلاكها . خيوط الرجاء إلى العلا فتسلفًا فتجشّموا للمجد كل عطية . إني رأيت المجد صعب المرتقى والمزجي في الملحق. نحن صبورون . حصيل ربما حتى تشرين القادم . يا صبر ايوب.. إنا معشر صبر، نخضي إلى حد ثوب الصبر ينزل . اليوم تذكرت اغنية لصباح : ملحق ملحق طبعه جديده آخر نسخته شروط الحب .يلي نوبتي تحبّي قوليلي قبل مارجليك تجي وتطب. هي طوبة في العلوطة والكرة فيها من طبع الثعالب الكثير : ان كان ثعلب جروح ماشي وتروحي كاسره قله وراه وان كان مخلص حيقول ليلى خزوني على قدر عقلي!



مجيد السامرائي

عمان

إبنة دياب تواصل مشاورها الغنائي بدعم منه

الشاعري يتصدّر الترنّد بعد طرح إعلان أحدث أعماله

شهر اب الماضي، من خلال حفل غنائي حمل اسم «كاسيت 90»، الذي يُشارك فيه بجانب: محمد فؤاد، هشام عباس، إنياب توفيق وخالد عجاج، حيث غنى مجموعة من أبرز الأغاني التي حققت نجاحاً ضخماً طوال السنوات الماضية.

وفي ظهور لافت من داخل أحد الاستديوهات، أشارت جنى، إبنة النجم عمرو دياب، فغاة المتابعين بعدما نشرت صوراً عبر خاصية «الاستوري» بحسابها الرسمي على إنستغرام، توفّق بدايتها في تسجيل عمل غنائي جديد، والمميز في الصور التي نشرتها «جنا» هو ظهور والدها «الهشبة»، عمرو دياب أبرزهم أيمن بهجت قمر، ونامر حسين، وعزّيز الشافعي، وبهاء الدين محمد، واحمد إبراهيم، ومحمد جحيي، وعادل حقي وغيرهم.

وتكشف الشاعري مؤخراً عن تعاقد مع إحدى الشركات الخاصة بالكذاء الاصطناعي، وذلك للتنازل عن بصمة صوته، بما يحق لها استخدامها في طرح اغاني جديدة بعد رحيله، وذلك بشكل مقلّد ذي قواعد وشروط محددة بعيداً تماماً عن العشوائية.وتحدث حميد عن رايه في هذا التطور قائلاً: «انا لست ضد التكنولوجيا، وايضاً لست مؤيد لها بشكل تام، لكن وضع صوتي في اغانٍ باستخدام الكذاء الحالي، لن يكون في الوقت الحالي إطلاقاً، لكن بعد رحيلي فقط، وهذا يُعد في شكل اقرب إلى ميراث اتركه لأسرتي» متابعاً: «مُسّ ممكن نقف ضد التطور، لكن لا بُدّ من استخدامنا بشكل مقلّد ذي قواعد وقوانين منظمة». وكان الشاعري شارك في البسّخة الثانية من مهرجان العلمين، الذي أقيم في

القاهرة - الزمان
كشفت الشركة المنتجة لإليوم حميد الشاعري الجديد عن أحدث اغاني اليومه الجديد، والتي تحمل اسم «ده بجد»، مشيرة سيتم طرحها خلال الفترة المقبلة عبر يوتيوب وجميع المنصات الموسيقية.وظهر الشاعري في المقطع المتداول وهو يجلس في محطة قطار وفي انتظار حبيبته، وعلى ما يبدو أن الأغنية ستحمل طابعاً درامياً رومانسياً.وتفاعل محبو الشاعري مع هذا المقطع وأبدوا سعادتهم بعودته لتقديم تجارب غنائية جديدة بعدما اعتمدت خلال الفترة الماضية على إحياء حفلات غنائية، والتعاون مع النجوم الشباب سواء في التلحين أو تقديم دويتو.

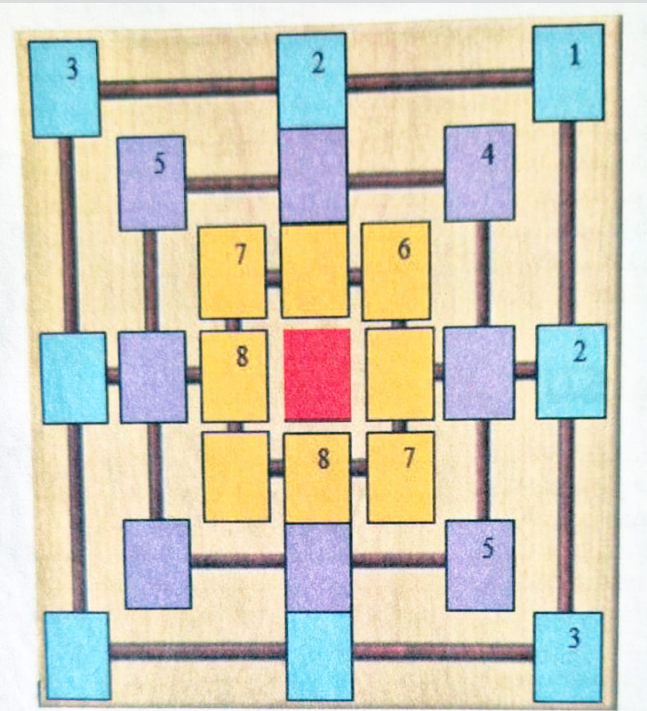
أوغلو يتحدّث عن طفولته الصعبة

□ اسطنبول – وكالات – شارك الممثل التركي مارت يازجي أوغلو تفاصيل من حياته الشخصية في حلقة من برنامج تلفزيوني، كاشفاً عن طفولة مليئة بالتحديات، وفقدان والده في سن مبكرة، وحتى معاناته الصحية التي عبّرت نظريته للحياة والفن. وتحدّث عن نشأته وسط ضغوط الحياة المادية، قائلاً: «أذكر والدي ووالدتي وهما يعملان طوال الوقت... لم تكن تعساء، لكننا كنّا نواجه صعوبات مادية. مأمور الحجز كانوا يزورون بيتنا، وأتذكر أنني كنت أخشى الخلط الكهربائي عنهم» وأضاف: «تلك المرحلة مرت بسرعة. بعد الثانوية، توفي والدي وبدأت العمل مباشرة. كانني كبرت فجأة... حتى أنني نسيت أنني كنت طفلاً. نشأت في الشارع» ولم تتوقّف التحديات عند الجانب المادي فقط، بل من مارت أيضاً بتجربة صحية قاسية تمثّلت في إصابته بشلل في الوجه، وهي أزمة تركت أثراً كبيراً في نفسيته.وقال إنه في أحد الأيام وتحديداً في عام 2021 استفاق من النوم ليكتشف تعرض الجزء الأيمن من وجهه للشلل وفقدان السمع بنسبة 30 بالمئة. وقال إنه خضع للعلاج لمدة 6 أشهر قبل أن تتحسن صحته بالكامل.وعن حلم لم يتحقّق بعد، أجاب مارت ببنّاث واضح: «رفاة والدي المبكرة... توفي وأنا في الثامنة عشرة. كنت أتمنى أن يشاهد أحد أعمالي، مسلسل أو فيلمًا. لا أعلم إن كان هذا يُعدّ خيبة أمل أم مجرد حلم لم يتحقّق أبداً. أعلم أنني لن أستطيع تغييره، لكنني أظنّ أظنّ أظنّ أعلم... أعلم أنني لن أتمكن أبداً من مشاهدة عمل فني معي ومع والدي، لكنني أملك حرية تخيّل ذلك. كان سيفتحّر بي، أنا متأكد».

أجب عن معاني ومرادف الكلمات أفقيا وعموديا حسب التسلسل الرقمي:

- 1-من أنواع الطيور
- 2-ألم
- 3-اشتмл
- 4-طائر مائي
- 5-بيرق
- 6-سويا
- 7-اعتذار
- 8-مواد تمويينية

الكلمة المفقودة



الحمل

إعط صوتك للعاطفة.إحساس جميل يمتلك هذا اليوم يوم السعد الأحد.

الثور

الظروف ستمتلك من أن تكون تحت الاضواء لذا عليك ان تكون لبقا و ليس متعجرفا .

الجوزاء

لا تكثر من الحديث عن منجزاتك لانك ستقتع ضحية الغرور ، رقم الحظ: 2.

السرطان

لربك الكثير لتناقشه مع شريك الحياة كن شجاعا و عبر عما يدور في ذهنك .

الاسد

إذا حاولت إهمال طلبات رؤسائك، فيجب أن تأسف لذلك.

العذراء

احذر من الأوهام: ابتئ صامداً في قراراتك ومخلصاً لأراء مجموعتك.

أنت والنجوم

الميزان

لا تترك نفسك منساقا وراء عاطفتك و الا وقعت فريسة للضغوط النفسية و المرتبة .

العقرب

عليك بمشاورة عقلك في الحين و الآخر و ترك القلب جانباً .

القوس

يحمل لك الجقل المالي صفقات مثمرة ، بشرط أن تكون طموحاً باعتماد.

الجدي

ستمتلك اليوم الكثير من السحر لذا ستعرف جيداً كيف تعمل مع القربين إليك .

الدلو

عاطفيا انت شخص مهم و لديك الكثير من المعجبين عليك ان تكون مرحا .

الحوت

ستكون مثلهفأً للحمية ولأن تحبّ. ابحث عن التشارك، تعاون، تفاعل مع الحبيب.

البودكاست ميزة جديدة في محركات البحث



نيويورك (ا ف ب) - أطلقت غوغل، ميزة جديدة تحول نتائج البحث على محركها إلى بودكاست مؤلّد بواسطة الذكاء الاصطناعي في ثوان معدودة. "يستند" أوديو أوفريفيوز "على نموذج ذكاء اصطناعي توليدي من" غوغل" هو" جيميني"، ويستخدم العناصر النصية الناتجة عن طلب لإنشاء برنامج صوتي يُقدّم البودكاست على شكل محادثة حوارية بين شخصين، يُؤلّد الذكاء الاصطناعي صوتيهما، ويتأقسان موضوعاً يهم المستخدم. وأشارت "غوغل" في رسالة منشورة عبر موقعها الإلكتروني إلى أنّ هذه الصيغة القصيرة التي لا تتجاوز بضع دقائق، "تتيح للمستخدمين طريقة عملية للحصول على المعلومات من دون الحاجة إلى استخدام إيديهم، ما يتيح لهم إنجاز أمور أخرى في الوقت نفسه أو لأنهم يفضلون المقاطع الصوتية".

تُعكس هذه الخدمة الجديدة رغبة كبار اللاعبين في مجال الذكاء الاصطناعي التوليدي في تبسيط تقاعلات المستخدم مع الذكاء الاصطناعي إلى أقصى حد ممكن.

يعتبر كثيرون أنّ في هذه البيئة الجديدة، يفرض أن يؤدي الصوت دوراً أكثر أهمية من ذي قبل، بحسب ما يتضح من خلال المساعدين الصوتيين "سيري" و"البكسا".



رؤوس أموال ميتا تستثمر في الذكاء الاصطناعي



المشروع والأشخاص المتميزين الذين سينضمون إلى الفريق". ووفقاً لصحيفة نيويورك تايمز، تخطط إمبراطورية التواصل الاجتماعي لإنشاء مختبر أبحاث "للكفاء الفائق"، وهي المرحلة التي يصل فيها الذكاء الاصطناعي إلى مستوى من التفكير والفهم يفوق مستوى البشر. وستوليّ الرئيس الاستراتيجي الحالي في "سكيل إيه آي" جيسون درويج منصب الرئيس التنفيذي المؤقت للشركة.

منافسي الشركة الأميركية الرئيس في مجال الذكاء الاصطناعي نجحوا في استقطاب العديد من مهندسي "ميتا" "كجزء من الصفقة التي أعلن عنها الخميس، سينضم الكسندر وانغ، الرئيس التنفيذي لشركة "سكيل إيه آي" "إلى" ميتا "بهدف" المشاركة في عملنا على الذكاء الفائق". ووفق المجموعة التي يقودها مارك زاكربيرغ، وأوضحت "ميتا" ستشارك المزيد في الأسابيع المقبلة حول هذا

الشركة التي تتخذ مقراً في ميلو بارك بولاية كاليفورنيا قدمت نسخة من "لما 4" إلى منصة تقييم الذكاء الاصطناعي التوليدي "إم آر آرينا LMArena" التي تتطابق مع تلك المتاحة للعمامة، بهدف الحصول على نتائج أفضل. وتتخذ هذه الانتكاسة بعداً أكبر نظراً لاستثمار "ميتا" "مليارات الدولارات في الذكاء الاصطناعي التوليدي وجعله أداءً مخيفاً للأمال في مجالات عدة، لا وتكرت وسائل إعلام أميركية عدة أنّ

نوبورل (ا ف ب) - تعزّزمت "ميتا" إجراء استثمار "كبير" في رأس مال شركة الذكاء الاصطناعي الناشئة، "سكيل إيه آي" Scale AI التي تبلغ قيمتها 29 مليار دولار، في مؤشر على التوجه المتسارع للشركة الأم لفيسبوك نحو الذكاء الاصطناعي. ولم تعقب "سكيل إيه آي" على سؤال وكالة فرانس برس بشأن حجم هذه الحصة التي قدمتها وسائل إعلام أميركية بنسبة، 49% وأشار بيانها الصادر الخميس إلى حصة أقلية فقط وأكدت "ميتا" هذه الصفقة التي وصفت بأنها "شراكة استراتيجية". وفق بيان أرسل لوكالة فرانس برس. للحصول على 49% من أسهم "سكيل إيه آي" بهذا التقييم، سيتعين على "ميتا" دفع ما يزيد قليلاً عن 14 مليار دولار. وبذلك، سيكون هذا ثاني أكبر استثمار للشركة بعد إنفاقها 19 مليار دولار للاستحواذ على منصة "وانساب" عام 2014. تستند هذه الصفقة إلى تقييم يزيد عن ضعف القيمة التقديرية لآخر جولة تمويلية لشركة Scale AI في أيار/مايو 2024. كانت "ميتا" استثمرت في الشركة في ذلك الوقت، وكذلك فعلت "أمازون" و"إنتل" وشركة "إيفيديا" الرائدة في مجال رقائق الذكاء الاصطناعي، حيث قدرت قيمة الشركة الناشئة في سان فرانسيسكو آنذاك بنحو 13,8 مليار دولار. تُعد "سكيل إيه آي" شركة غير معروفة نسبياً، متخصصة في معالجة البيانات المستخدمة لتطوير نماذج ضخمة للذكاء الاصطناعي التوليدي. غالباً ما تُعتبر جودة البيانات التي تُشغّل هذه البرامج بأهمية النماذج نفسها، نظراً لدورها الأساسي في توليد النتائج التي يقدمها الذكاء الاصطناعي التوليدي.

المصري علي راشد لـ (الزمان) : الأغنية العراقية لها طابع لا يُنسى

إيقاع الإحساس.ويبدو أنّ اختياراته الفنية تتجه نحو التوازن بين معايير الذوق العام وتطلعات الشباب، في ساحة مزدهمة تتخلل حضوراً مختلفاً. ويؤمن أنّ العودة إلى الجذور ليست نكوصاً، بل استلهاماً لما هو أجمل، ووفاء لمدارس الطرب التي علمتنا أنّ الكلمة قد تغني وحدها. وهو يراهن على أنّ الجمهور ما زال يبحث عن الأغنية التي تحترم مشاعره ولا تستخف بذائقتها.

بلا روح، لكن لا يزال هناك من يحافظ على قيمة الكلمة واللحن. "وأكد حرصه مع جيله على تقديم الأغنية العراقية، متجنباً السائد الخالي من الطابع الفني. وفي حديثه عن الأغنية العراقية، أشاد راشد بحقوق من جامعة المصنوعة فرع دماغه، بشد راشد على أنّ الغناء هو هواء الأول وعشقه، لذلك لم يتردد في تعميق موهبته بالدراسة الموسيقية، عبر دورات متخصصة، مؤكداً أنّ "الموهبة تحتاج إلى صقل ومعرفة لتكبر وتثمر". وخص عدد من الأعمال من بينها "مش مباب" و"يوم الخميس" (التي ألحنها وزعها محمد رامو أيضاً، وأوضح راشد أنّ شغفه بالغناء يعود إلى الطفولة، متأثراً بكلاسيكيات العنديل عبد الحليم حافظ، مشيراً إلى أنّ الموسيقار الكبير هاني شنودة كان له دور بارز في اكتشافه ودعمه فنياً، وقال: "سرت في طريق هذا العالم

خطوة خطوة حتى بدأت مشوارتي الفني الفعلي بأغنية ناس وناس (من كلمات محمد راشد والحن مبدو صقر، التي كانت بوابة انطلاقي كمطرب على الساحة المصرية". ورغم حصوله على ليسانس الحقوق من جامعة المصنوعة فرع دماغه، شدد راشد على أنّ الغناء هو هواء الأول وعشقه، لذلك لم يتردد في تعميق موهبته بالدراسة الموسيقية، عبر دورات متخصصة، مؤكداً أنّ "الموهبة تحتاج إلى صقل ومعرفة لتكبر وتثمر". وخص عدد من الأعمال من بينها "مش مباب" و"يوم الخميس" (التي ألحنها وزعها محمد رامو أيضاً، وأوضح راشد أنّ شغفه بالغناء يعود إلى الطفولة، متأثراً بكلاسيكيات العنديل عبد الحليم حافظ، مشيراً إلى أنّ الموسيقار الكبير هاني شنودة كان له دور بارز في اكتشافه ودعمه فنياً، وقال: "سرت في طريق هذا العالم

بابل - كاظم بهية في حوار خصّ به (الزمان) كشف الفنان المصري علي راشد عن تفاصيل جديدة من تجربته الفنية، مؤكداً إيمانه بجمال الأغنية العراقية وخصوصيتها التي ما زالت تسحر الأذنية العربية. وأعلن راشد عن إتمامه لتسجيل أغنيته الجديدة "ضبعني"، وهي من كلمات والحن محمد رامو، بعد أن دأع صيته بأغنيته السابقة "الباشا زعلان" من كلمات والحن محمد حامد، الذي شكل معه تعاوناً مثمراً في عدد من الأعمال من بينها "مش مباب" و"يوم الخميس" (التي ألحنها وزعها محمد رامو أيضاً، وأوضح راشد أنّ شغفه بالغناء يعود إلى الطفولة، متأثراً بكلاسيكيات العنديل عبد الحليم حافظ، مشيراً إلى أنّ الموسيقار الكبير هاني شنودة كان له دور بارز في اكتشافه ودعمه فنياً، وقال: "سرت في طريق هذا العالم

كلام طريح مذبحة تكريت

في طريقهم إلى المذبحة: كان الله يراهم، موكت حمام مرعوب، حتى أنّ أخصاصهم، وهم يتعرون بأجنحتهم المغيّرة، ومن أحاجرهم تهدل استغاثة سومرية، سمعها العرش، وعلى عجل أرسل ملائكة، لتلقّدهم من الهاوية، لكن إيليس اعترضها، وضلل طريقها: حتى تأتت بين جبال حمريّ: بينما ظل أبناء الخابيات في موكبهم الذبيح، يتضرعون ويستحون إلى سماء وإجمة، لم تشفع الأدعية السجادية التي رددوها، ولا القرابين التي نذروها، حتى يسوا من الرجا، وحين باغتهم عصف الشظايا والرصاص، حاملاً طائر الفجعية فوق رؤوسهم، وقد فرّ منها آخر حلم للنجاة، بسملوا، وموقلوا: وغرّدت شفاههم الظما بالشهادت. بعضهم من يأسه، انتخى أم البئير، وحالاً طرق الدالّ، قلبها، تركت صلاة الظهير، وفيّث من حي النّاء إلى نجديتهم، نشرّت عاباتها البدوية ساترا بينهم وبين الغادين، وأخذت بعضهم تحت جناح النّاء، إلى خبيثتها ساليّن، ومن تبقى منهم أمسا أسرى لبش الرعاع في تكريت، بوعود حلب خدعهم، وإلى فحاح استدرجهم، أوّاه يا ربّاه أين أبابيك إذن؟ لترجم حجارة سكيل على قوم خوون: أمّاوا جمر الدالّ، وبالصّخبة استناروا، وبنواميس زانفت استجاروا، وبحق أبرياء أمعوا، بيشا ثم جاروا، ومنازلهم كانت مضافة لغرباء: بسراويل وشدادي قصيرة: دنست أرض السواد بالنّاء والهيا، وأجالوا القصور الراسية مذبحاً: حرّرت على عتباتها آلاف رقاب الأبرياء: ولأنّ ذخيرتهم لا تكفي لإعدام كل الحما، نحرّوا ما بقي بالحراب: حتى اصطبغت دجلة بنزيفهم: كأنهم موكب تطير جات سهوا: من عاشوراء كربلاء إلى غبار صلاح الدين، ثرى هل لصفقة مظلمة صاروا قربابن: أم أنّ مدام الزاكية، حين امتزجت بوج النهر: طهرته من الذّوب وعطرته مسكا، وأزهرت وردا في البساتين، عزّز يا إلهي كانوا، جيلوا من طين الفرات: وعلى جباههم يلغ دهب القباب، ولشبابهم اللغور: حتى عزرائيل أقام مراسيم الحداد: ضافت الحنة بأرواحهم المخرجة بالشهقات: منهم من طلب اللجوء بالخفا: ولذا رايّتهم ملوّون صالة المطار: باحتجاج غاضبين: وبأسماط تقطر دما شفيقا: لشيخ إندر شاجبين، وحين خلقت الطائفة: رايّتهم يشغلون مقاعدا صامتة:

هل جاؤا معي إلى بيرث * لا جنيتي: لا أدري؟ يا رب الصابرين، ونجيع أرواحهم المفقودة: يستغيث من سماء دامية، غير سماوات الله، وأكاد اسمعهم هاقيّن: يا ثارات الصبر.

حسن النواب



توقيع النتيجة محسومة لصالح إيران وإسرائيل

هذه معركة ذات توقّعت سياسي وعسكري خاص، ليست حرباً مهما وصفوها بالحرب، مادامت محصورة في تبادل القصف الجوي الذي لن يحسم النتيجة لصالح طرف ضد آخر، لكنه سينتجّر نتائج مؤثرة جليا في المعنويات والقدرات العسكرية والاقتصادية ومن ثم في النفوذ الإقليمي. لا يوجد هدف ملعن يخص اسقاط النظام في إيران، حتى لو كان هناك مخطط كامن ومصاحب لتحرك قوى الداخل في أحداث انقلاب من خلال الأتبع العسكرية القوية، ذلك إنّ الرّخم الشعبي لن يكون كبيرا في دعم انتفاضة التغيير، كون أداة التغيير المباشرة إسرائيلية، إذ ثمة نقطة التقاء شعبية بدرجة أو أخرى حول رفض هذا النوع من ابوات التغيير. غير أنّ توسع الحرب ونزول قوات أجنبية على الأراضي الإيرانية مع قصف جوي من نوع آخر له هدف سياسي، قد يقضي إلى نتيجة مختلفة، وهذا الاحتمال لا تدعمه الولايات المتحدة حتى الساعة، بل أنها لا تزال تدعو إيران للعودة إلى طاولة المفاوضات. إيران ذات مسحة واسعة كأنها قارة صغيرة، وعدد نفوسها ثمانية أضعاف عدد الإسرائيليين في أقل تقدير، ففوق ذلك فحسبها نظام شمولي مستعد لدفع مئات الآلاف من المعايين عقائديا على طريق النّبع من أجل ولاية الفقيه، كما كانوا يدفعون عشرين أو ثلاثين ألف مقاتل من الباسيج والجيش والحرس الثوري ضد نقطة صغيرة فيها مائة جندي عراقي أو أقل في أيام الحرب مع العراق بين 1980 و1988، ولا أحد يكتّر لإبادة تلك الأعداد سواء أختلت الهدف العراقي أو لم تحمله. هل تستطيع إسرائيل أن تضحي بعشرين ألف جندي أو مدني دفعة واحدة، وهل يمكن أن تعمل على وفق هذه النظرية؟ بالتأكيد إنّ إسرائيل تعرف موازين القوى وقد رسمت خططها من باب التفوق التكنولوجي والخروق الاستخبارية التي أصبحت فضاح في إيران بعد تكرارها، وأخرها ما حدث في تصفية قيادة الصف الأول من القادة والعلماء قبل أن تضع القيادة الإيرانية في قلب الفوضى بعد قطع رؤوس أبرز رموزها الميدانيين من أجل حسم التفوق في الميدان المرسوم. ستخرج إسرائيل من المعركة وهي تتحدث عن تحقيق أهدافها المخططة لها، كما ستخرج إيران من المواجهة وهي تحمل نفس الشعائر، الثورية المكريس قوة النظام الذي دفع فتن "صموده" وعدم تراجعها، الظاهري طمعا. غير أنّ كل الذي نقوله هنا، سينتأش في حال توسيع الحرب بغامرة إيران ضرب القواعد الأميركية، أو في حالة حدوث مفاجأة من العيار الثقيل من أحد الطرفين.

فاتح عبدالسلام

fatihabdusalam@hotmail.com

إنتاج الحرير يتجاوز خطر الزوال

(الينايا) (ا ف ب) - بعدما كان مهددا بالزوال، عاد إنتاج الحرير إلى الظهور في شمال الينايا بفضل مجموعة من النساء اللواتي يتقنّ مختلف مراحل الإنتاج، من الاهتمام بديدان القز إلى حياكة هذا النسيج النمين. يتألف النزي التقليدي لمنطقة زارديما الواقعة بين الجبال والساحل، من وشاح على الرأس وحزام تُربط به بلوزات من الشاش الحريري وقماش أحمر على الصدر، وكلها مصنوعة من الحرير. وقد ورد توصيف هذا الملبس في الكثير من مذكرات السفر في أوائل القرن العشرين. وقالت عالمة الإناسة أفريدنا أونوزي لوكالة فرانس برس "يعود تاريخ الحرير في هذه المناطق إلى القرن العاشر". على مرّ القرون، كان إنتاج الحرير من هذه المنطقة الينايا يُصنّر في كثير من الأحيان، وكان موضع تقدير خاص من النبلاء الإيطاليين والفرنسيين. في القرن العشرين، جمع النظام الشيوعي كل مشاغل التصنيع لفتح مصنع ومراحل المعالجة الحرير ونسجه، غير أنه دُمّر بالكامل بعد سقوط الديكتاتورية في أوائل التسعينيات. ثم سادت الهجرة الجماعية ومناقسة الألياف الصناعية أنّ تقضي على هذا التقليد. البقية على الخير، ولكن منذ حوالي خمسة عشر عاما، تعمل فرانشيسكا بيتري وعائلتها، على غرار أخريات من نساء هذه المنطقة، على إحياء هذا التقليد.

حفلات راقصة جاذبة للشباب..القهوة بدل الكحول



أو على أسطح المنازل عادةً عصرا، في الوقت المناسب لالتقاط صور "سيلفي" ذاتية عند غروب الشمس. وإلى جانب الفوائد الصحية، تجذب هذه الأنشطة شبابا يحرصون على تكبد تكاليف أقل، إذ إنّ الحفلات في سنغافورة تُعدّ من الأغلى في العالم. ولم يتوقع المظلمون أنّ تحل هذه الحفلات كليا مكان الحانات والملاهي الليلية، لكنهم أملا في أنّ يتمكنوا هم أيضا من إيجاد مكان لأنفسهم.

الصباح. وقالت طالبة السنغافورية أشلي تشيان التي لم تشرب الكحول منذ عام، إنها تستمتع بهذه الأنشطة الخالية من المشروبات الروحية. وقالت الشابة البالغة 20 عاما لوكالة فرانس برس "قبل ذلك، عندما كنت أعيش في باريس، اكتشفت أنّ لدي ميولا لإدمان الكحول، ولم أكن أرغب في أن يصبح ذلك أسلوب حياة". وتنتهي حفلات القهوة الصاخبة التي تقام في المقاهي

من الكحول بشعبية متزايدة على وسائل التواصل الاجتماعي في السنوات الأخيرة. ويقلل اتباع هذه الحركة من استهلاكهم للكحول، أو يقلعون عنه كليا، بهدف تحسين صحتهم النفسية. وفي مدن عدة كلندن ولوس أنجليس وملبورن، يجذب هذا النوع من الأنشطة التي تجمع بين الحفلات وارتشاف القهوة الشباب الذين يرغبون في تجنب صدام الكحول في

تقنيّات تحديد المواقع لخفض الانبعاثات السامة

(إيرلندا) (ا ف ب) - نجح باحثون إيرلنديون في تطوير تقنية لتحديد مواقع الأراضي الخثية بدقة غير مسبوقة، في خطوة قد تكون مهمة لحماية هذه النظم البيئية الرطبة وتخزينها، نظرا إلى أهميتها البالغة في مكافحة الاحترار المناخي. تقول إيف دالي، وهي عالمة في الجيوفيزياء في جامعة غالوي شاركت في إدارة المشروع، إنّ ما لا يقل عن 20% من مساحة أراضي إيرلندا تتكون من التربة الخثية. وتشير إلى أنّ تربة الأراضي الخثية تحوي كميات من الكربون تضاهي تلك الموجودة في الغابات الاستوائية. وتقول لوكالة فرانس "إنّ خرائط أكثر دقة يمكن أن تسمح

دعوتكم لحضور
تقيم دار لندن للطباعة والنشر
المهرجان الثقافي السنوي الخامس
تواقيع إصدارات جديدة لخبذة من الكتاب والمفكرين
وتكريم مجموعة من الأدباء والمثقفين بتقديم (دع المثقف)
إصدارات الدار متوفرة في أهم مراكز البحث والتوثيق والمكتبات والجامعات المرموقة لكي تكون متاحة للباحثين وتعتبر هذه الخطوة ثمرة الاتفاقات الموقعة بين الدار والمؤسسات التالية:

Bodleian Libraries
UNIVERSITY OF OXFORD
جامعة أكسفورد

Trinity College Dublin
UNIVERSITY LIBRARY
جامعة كامبريدج

Trinity College Dublin
UNIVERSITY LIBRARY
جامعة ترينيتي في دبلن

THE NATIONAL LIBRARY OF WALES
المكتبة الوطنية في اسكوتلندا

National Library of Scotland
المكتبة الوطنية في اسكوتلندا

The British Library
المكتبة البريطانية بلندن

الخميس 2025/6/19 الساعة 7:00 الى 9:00 مساءً
Irish Cultural Centre Hammersmith, 5 Black's Road, London W6 9DT
www.londonbook.uk info@londonbook.uk