

مواطنون : إنفلات تسعيرة الأمبير وأصحاب المولدات يتمادون

الشارع يغلي وإحتجاجات غاضبة في النجف والديوانية بسبب تفاقم أزمة الكهرباء

بغداد - قصي منذر

شهدت محافظات النجف والديوانية، حالة غليان شعبي، تجسدت بتظاهرات غاضبة، احتجاجاً على استمرار

الانقطاعات المتكررة للتيار الكهربائي، فيما شكوا مواطنون في بغداد والمحافظات من استغلال أصحاب المولدات للأزمة، وتماديهم في رفع أجور الأمبير دون رقابة، مطالبين بحلول تضع حداً لهذا



احتجاجات : تظاهرة في الديوانية احتجاجاً على أزمة الكهرباء

الحكومة المحلية)، وأشاروا إلى إن (التظاهرات انطلقت شمالاً في منطقة الحيدرية وجنوباً في منطقة المنature، قطع المتظاهرون خلالها طرقاً حيوية تربط النجف بالمناطق المحيطة بها بالإطارات المحترقة ورفع لافتات كتب عليها شل قلع كلهم حرامية)، مؤكداً إن (التظاهرة شهدت عمليات كر وفر بين المتظاهرين والقوات الأمنية، الذين فرضوا طوقاً أمنياً لإنهاء الاحتجاج). وفي الديوانية، خرج أهالي مناطق مركز وشرق وجنوبي المحافظة، للمطالبة بتحسين واقع الكهرباء وإقالة المدير الحالي مسلم النائلي. وأفاد شهود عيان أمس (الجمعة) أن المتظاهرين أحرقوا الإطارات بعد من الشوارع وطلعوا طريقاً يربط الديوانية بمحافظة النجف احتجاجاً على تردّي الكهرباء). وادّعى وزير الكهرباء زياد علي الفاضل، مدير توزيع كهرباء الفرات الأوسط بالتوجه فوراً إلى محافظة

الديوانية، وذلك للوقوف ميدانياً على وضع التجهيز الكهربائي في المحافظة). فيما شكوا مواطنون من بغداد والمحافظات، من غلاء سعر أمبير المولدات الأهلية. وقال مواطنون أم إن (استغلال أصحاب المولدات فاق كل الحدود)، مؤكداً أن (ارتفاع أجور الأمبير أصبح عبثاً ثقيلاً على الأسر، ولا سيما في ظل تراجع المنظومة الوطنية)، وأضاف المواطنون إن (غياب الرقابة الحكومية، ساعد هذه الممارسات على الاستمرار دون محاسبة)، وأشاروا إلى إن (هذا الانفلات يزيد من معاناة المواطنين)، مطالبين الحكومة (باتخاذ إجراءات سريعة وفرض تسعيرة مناسبة لإمبير المولدات الأهلية حتى عبور أزمة تراجع ساعات تجهيز الطاقة خلال الصيف التي تتكرر سنوياً بسبب تذبذب الغاز الإيراني). وكشفت وزارة الكهرباء، في وقت سابق، مضامين زيارة وزيرها إلى تركيا، مشيرة إلى أن الهدف الأساسي هو حل معضلة عدم القدرة على تصدير الغاز إلى

العراق، برغم وجود اتفاق موقع بين الطرفين. وقال المتحدث باسم الوزارة أحمد موسى في تصريح أمس إن (العراق سبق أن وقع مع تركيا اتفاقاً لتوريد الغاز، بحجم 20 مليون متر مكعب يومياً تصل العراق عبر الأنابيب التي تربط تركيا بستان إيران، لحل مشكلة انحصار كميات الغاز الموردة من طهران)، وتابع إن (الأزمة هذه تعرضت للتغنير بسبب عدم قدرة المصرف العراقي للتجارة على فتح حساب اعتماد تودع فيه أموال الغاز التركيستاني بسبب العقوبات كون الغاز يمر عبر الأنابيب الإيرانية ولم تحصل (باتخاذ إجراءات سريعة وفرض تسعيرة مناسبة لإمبير المولدات الأهلية حتى عبور أزمة تراجع ساعات تجهيز الطاقة خلال الصيف التي تتكرر سنوياً بسبب تذبذب الغاز الإيراني). وكشفت وزارة الكهرباء، في وقت سابق، مضامين زيارة وزيرها إلى تركيا، مشيرة إلى أن الهدف الأساسي هو حل معضلة عدم القدرة على تصدير الغاز إلى

توقعت الهيئة العامة للرصد والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل، إن يكون طقس اليوم الثلاثاء صحوً حاراً. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (طقس اليوم الثلاثاء سيكون صحوً حاراً في المناطق كافة)، وأضاف إن (درجات الحرارة العظمى تسجل في بغداد وكربلاء، والديوانية وبواسط 45 وصلاح الدين وبالسلي 44 والأنبار وكركوك 43 ودهوك 37 وأربيل 41 وميسان وذي قار والبصرة والنجف والمثنى 46 درجة مئوية)، وأضاف إن (طقس يوم غد الأربعاء سيكون صحوً مع بعض الغيوم، والرياح تنشط مسببة تصاعداً للغبار). فيما رجّح خبراء فلكي، أن يكون يوم غد الأربعاء، غرة شهر ذو الحجة فلكياً. وقال الفلكي ماجد أبو زاهرة في بيان تلقته (الزمان) أمس إن (الحسابات الفلكية تشير إلى أن القمر سيصل إلى الاقتران اليوم الثلاثاء، ما يعن بداية شهر قمري جديد)، وأشار إلى إن (القمر سيكون مساء ذلك اليوم فوق الأفق بارتفاع 6 درجات، وسيغرب بعد الشمس بـ38 دقيقة)، وأضاف إن (مساء يوم غد الأربعاء، ستكون ظروف الرصد مثالية لرؤية الهلال بالعين المجردة، إذ سيرتفع القمر 20 درجة فوق الأفق، وباستطاعة تبلغ 21 درجة، مع إضاءة سطحية تقدر بـ3.3 بالمئة)، وتشهد مساء مكة المكرمة، اليوم الثلاثاء، واحدة من أجمل وأدق الظواهر الفلكية المتكررة سنوياً وهي ظاهرة تعامد الشمس على الكعبة المشرفة، حيث تصعب سighting موقع شبه عمودي فوق الكعبة فتصل أشعتها مباشرة إلى سطحها دون أن تلقى الأجسام العمودية أي ظل في مشهد فلكي فريد يعبر عن دقة النظام الكوني.

أقرأ في موقع
(الزمان)
azzaman_iraq.com

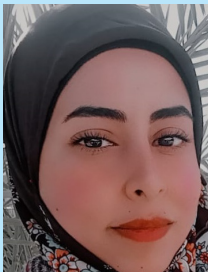
مقالات



قاسم حسين صالح



محمد عبد الجبار الشوبط



حنان طالب الابراهيمية

ألف باء

نصوص



عبد الهادي السايح



نجمان ياسين

آراء نقدية



احمد جاسم الزبيدي



ناهض الهندي

إصدارات

أسئلة الرواية

السعودية

حماس وتحرير الاسرى خلال هجوم حماس في تشرين الأول 2023. ومنذ بداية الصراع، بلغ عدد الشهداء الفلسطينيين في غزة نحو 54 ألف بينهم العديد من المدنيين من النساء والأطفال، مع إصابة أكثر من 122 ألف، كما أدت العمليات الإسرائيلية إلى أزمة إنسانية حادة مع نقص حاد في الغذاء والماء والدواء والأقود، مخلفة مخاوف من مجاعة ودمار واسع. على صعيد متصل، أعلنت شركة لوقتها نرا 15 حزيران المقبل، ضمن إجراءات أمنية تتخذها شركات طيران عالمية أخرى.



مدرسة : آثار الدمار الذي لحقه القصف الإسرائيلي بمدرسة تؤولي نازحين في غزة

الدول الأوروبية، التطورات الأخيرة في قطاع غزة)، مشددين على (ضرورة إدخال

الوزارية المكلفة من القمة العربية الإسلامية المشتركة غير العادية، التي تضم وزراء خارجية الدول العربية والإسلامية، عقدت اجتماعاً موسعاً برئاسة وزير الخارجية السعودية فيصل بن فرحان بن عبد الله، وناقش الاجتماع، الذي حضره رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية القطري محمد بن عبد الرحمن آل ثاني ورئيس وزراء فلسطين ووزير الخارجية محمد مصطفى، ونائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الأردني أيمن الصفدي ووزير الخارجية المصري بدر عبد العاطي والإمين العام لجامعة الدول العربية أحمد أبو الغيط، بالإضافة إلى ممثلين عن مجموعة مدريد وعدد من

غزة - الزمان
واصلت آلة الحرب الإسرائيلية، حصد أرواح الأبرياء، حيث امتزجت دماء الأطفال والنساء بعد قصف مدرسة تؤولي نازحين في الدراج بقطاع غزة، وسط دعوات عربية وأوروبية متصاعدة لإلحاح المساعدات الإنسانية، وفرض عقوبات رادعة على تل أبيب، في محاولة لكبح جماح الإرهاب المنفلت الذي يستنبح أرواح المدنيين بلا هوادة. وقال الناطق باسم الدفاع المدني محمود بصل أمس إن (52 شخصاً على الأقل، بينهم 33 استشهدوا خلال غارة إسرائيلية على مدرسة تؤولي نازحين في

دعوات عربية وأوروبية إلى إدخال المساعدات وفرض عقوبات على تل أبيب دماء الأطفال والنساء تسيل تحت وطأة الإرهاب الإسرائيلي في غزة

حي الدرج بمدينة غزة)، ووصف بصل (الغارة بالجزيرة المروعة، مشيراً إلى إن (الضحايا غالبيتهم من الأطفال والنساء)، وأعلن الجيش الإسرائيلي في وقت سابق، إن الغارة استهدفت مركز قيادة حركة حماس والجهد الإسلامي يقع بالقرب من المدرسة، وأك الجيش في بيان أمس إن (الهدف كان مقاتلي حماس)، بينما تنفي حماس، الاتهامات وتؤكد عدم استخدام المدارس والمستشفيات لأغراض عسكرية. في الوقت نفسه، دعا الاتحاد الأوروبي ودول عربية، المجتمع الدولي إلى فرض عقوبات على إسرائيل ووقف الدعم العسكري. وقال بيان أمس إن (اللجنة

ترامب يصف المفاوضات النووية مع إيران بالجيدة جداً

واشنطن - مرسي ابو طوق
وصف الرئيس الأميركي دونالد ترامب أمس الجولة الأخيرة من المفاوضات بين واشنطن وطهران بشأن برنامج إيران النووي بأنها «جيدة جداً». وأشار ترامب في حديث مع الصحافيين على مدرج مطار موريسون في نيويورك قبل صعوده إلى الطائرة الرئاسية بتحقيق «تقدم حقيقي، تقدم جدي، عقب جولة خامسة من المحادثات النووية في روما انتهت الجمعة.

وتُعد المحادثات التي بدأت في نيسان وتوسّطت فيها سلطنة عمان، الاتصال الأعلى مستوى بين البلدين منذ انسحاب الولايات المتحدة من الاتفاق النووي لعام 2015 خلال ولايته ترامب الأولى كرئيس للولايات المتحدة. ومنذ عودته إلى منصبه، استأنف ترامب

ممارسة «الضغط القصوى» على إيران، حيث دعم إجراء محادثات لكنه حذر من أنه قد يلجأ إلى عمل عسكري في حال فشلت الدبلوماسية. وتسعى إيران للتوصل إلى اتفاق جديد من شأنه تخفيف العقوبات التي أثرت سلباً على اقتصادها.

وفي أعقاب جولة المفاوضات الأخيرة، قلل وزير الخارجية الإيراني وكبير المفاوضين عباس عراقجي من أهمية التقدم المحرز، مشدداً على أن «المفاوضات معقدة جداً كي تصل في اجتماعين أو ثلاثة». وكتب زير خارجية سلطنة عمان بدر البوسعيدي على منصة اكس أن الجولة الخامسة اختتمت «ببعض التقدم ولكنه ليس حاسماً»، مضيفاً أنه لا يمكن أن يتم توضيح «القضايا المتبقية» في الأيام المقبلة.

البقية على الموقع الإلكتروني

شاهد معنا مجاناً

1001

حمل التطبيق الآن

من يتعامل مع أمريكا كالذي يتعامل مع الفحم

يقول الرئيس الباكستاني الراحل ضياء الحق (من يتعامل مع أمريكا كالذي يتعامل مع الفحم ، لا يتاله إلا السود الوجه والبدن) ، وسبق أن قال الرئيس المصري الراحل محمد حسني مبارك ، (المتغلب بالأمريكان عريان) وربما الكثير من الحكام العرب والجانبيين الذين كانت لهم ومآزالت علاقات مع الولايات الأمريكية يعرفون ذلك ، أي أن الولايات المتحدة لا أمان للعلاقة معها و بالتالي فهي تتخلى عن تسميم حلقاء لأي سبب تستنتج أن لا فائدة من دفاعها عن حلقاء الأمم ، وهي في ذلك كما قال ساستها ومنهم وزير الخارجية الأسبق كيسنجر عندما قال لأحد هم ، ممن كان معتمداً على الولايات المتحدة عسكريا وسياسيا ، أن أمريكا ليس لديها صديق دائم ولا عدو دائم ، بل هناك مصلحة دائمة ويعبر ذلك عن نهج براغماتي واقعي في السياسة الخارجية الأمريكية، حيث تُبنى التحالفات والعداوات على أساس المصلحة القومية لا الولاء الدائم، وفي هذا السياق، هناك عدة أمثلة لدول كانت حليفة للولايات المتحدة، ثم شعرت بأنها تركت لمصيرها وبالتالي تخلت عنها واشتعلت عندما تغيرت المصلحة، وما حصل لغيتنام الجنوبية عام 1973 عندما سحب الجيش الأمريكي قواتها وتركزت الحكومة الفيتنامية تواجه مصيرها، وذلك تحت ضغط الأبطال الفيتناميين الشماليين وتوحدت فيتنام الأمريكية والجنوبية تحت مسمى واحد هو دولة فيتنام القائمة اليوم ، حيث لقن الفيتناميين أمريكا درساً لن ينسى وتذكروه الإدارات المتتالية دوماً ، وتخلت عن الشاه عام 1979 إثر قيام الثورة الإسلامية في إيران ،وكان الشاه يعد حليفاً إستراتيجياً للولايات المتحدة الأمريكية ، وتخلت عن دعم الرئيس الباكستاني ضياء الحق بعد انسحاب القوات السوفييتية من أفغانستان عام 1988 ، حيث فقد الرئيس الباكستاني أهميته الإستراتيجية والذي كان يدعم الجماعات المسلحة ضد الجيش السوفيتي في أفغانستان ، وتخلت عن دعم الرئيس المصري حسني مبارك عام 2011 رغم تحالفه الطويل معها ، كما سحبيت قواتها من أفغانستان باتفاق الدوحة في 29 شباط/أغسطس عام 2020 ، مما سهل عودة طالبان إلى السلطة ، وتخلت عن دعم حركات الانفصالية طالما استخدمت هذه الحركات ضد حكومات دولها .فسي مختلف المناطق من العالم ، ويعبر هذا السلوك عن نهج براغماتي واقعي في السياسة الخارجية الأمريكية، حيث تبنى التحالفات والعداوات على أساس المصلحة القومية لا الولاء الدائم، ومآزالت العلاقات المتغيرة تسير على هذا النهج ، وبالتالي لا غطاء لمن يتخذون منها حليفاً يتفادون مقاومة إرادة شعبيهم ، وإن بطالوا سوى سواد الوجه أمام شعبيهم ، فهل يمكن الاستفادة من هذه الدروس، والتوجه نحو كسب الشعب من خلال تسخير الموارد الوطنية في بناء اقتصاديات قوية، يمكن من خلالها رفع المستوى المعاشي والتعليمي وتحقيق الأمن والاستقرار والنهوض بالمجتمع ثقافياً واجتماعياً .

حاكم محسن محمد الربيعي
موسكو

عندما يتخلّى البنك المركزي عن واجباته الاساسية

يقوم البنك المركزي بتنفيذ مهامه الاساسية وهي – إصدار العملة النقدية المحلية – خلق التوازن النقدي – الا ان الملاحظ في العراق خلال هذه الفترة بأن البنك المركزي لا يتمكن من القيام باصدار العملة المحلية على وفق متطلبات السوق المحلي التدارول النقدي والسبب هو قيام جهات متنفذة في طباعة واصدار العملة المحلية الزرورية في الهند كما هو متوفر من معلومات متداوله وتحويها الى الدولار وتهريبها الى ايران وهذا يهدد ويمنع قيام البنك المركزي للقيام بجاذى مهماته الاساسية حيث ان اغراق السوق المحلية من العملة المحلية الاصليه والزوررة منها سوف ينتج عنه اولا زيادة الكتلة النقدية من العملة المحلية وانخفاض قيمتها الحقيقية امام العملة الاجنبية وثانيا سيؤدي تهريب الدولار الى ايران لغرض استخدامها في تفعيل نشاطاتها الاقتصادية في سوق التجارة الدولية . اما ما يتضح عن هذه العملية هو عدم قدرة البنك المركزي على اداء مهمته الثانية وهي خلق التوازن بين العملة المحلية الاصليه والزوررة منها المعرضة للتداول في السوق المحلية وبين التورفر من العملة الاجنبية وهذا سيؤدي الى انخفاض القوة الحقيقية للعملة المحلية . لذا فان الجهات المالية والاقتصادية يصيبها الشلل وعدم القدرة على قيامها بآداء واجباتها الاساسية في قيادة النشاط الاقتصادي للبلد

حسين اسماعيل الطائي
اربيل

شارع المتنبي التاريخ والجغرافيا و(رحلة الرحلات)

من شارع المتنبي ..الى مسرح سامي عبد الحميد في المركز البغدادى... رحلة السير كانت (خطوات) سبيلان المشاة ..فانوار المشي المعتاد... اما بمقياس (الإبداع) فكانت سفرة من مجلس سيف الدولة الحمداني... الى بلاط كافور... ذهابا راغيا... واثابا زاهدا... العودة الى حلب... لاأنا... (كلما رحبت: بنا الروض قلنا... حلت قصدا وأنت السبيل)... كانت رحلة الرحلات ان ترحل مع المتنبي الى سوق عكاظ وسوق السراي ..سوق الكتاب... وسوق الوراثين... الى مسرح سامي عبد الحميد المطهر والمكتن بالصور والغز والشموع..وغبار الازمنة... خطوات بسيرة الضوء... وكثافة الجبال... كيف لك ان تكتبها وتوسمها بالحروف وبالنقاط... وأنت هنا... خرجنا من المسرح بعد حفل تكريم الاعلامي المخضرم احمد عبد المجيد ..بجائزة ناجي الساعاتي من أدب الرحلات... كانت القاعة مزينة بالشعر والنثر والقصص والروايات ..وذكرات ساحرات..وغير ساحرات ..واقفات وقاعدات ..(ثيابا وبكارا) ..لشخوص ووجوه ..وعيون... تغيرت بعض تضاريسها... لكنها أصرت على صداقة القلم والورقة والمجد والفقير)... وتلك حكاية ..يطعم الضحك... اقرب الزمن من الظهيرة..ولم يزل ابو تمام والجواهري والبحترى ..واحمد مطر..ومحمود درويش...حاثمين على أرصفة الشارع ..يقلمهم القارئ(ال ليمين وذات الشمال)...وهم ينتظرون (رحمة) الشاري..ليقبلهم من الحر الى البرد... من الشارع الى البيت... وكان الميزان والكاشف والبيان والقران الصافي والتجسي والقمي...على رفوف (ساخنة) تتقلب على حروف القران الكريم... وهي تشرع لنا ولبن نار جهنم وحدها... ونحن نستمتع في (تصفها) في منتصف نهار بغداد... الذي (تكتوي) به مجلدات السلف الصالح والابرار والاخيراء..ولم يقع (قطر الندى) في تخفيف سميرها...ولا رقيق الدقائق النظرة..ولا يجمعها (جامع السعادات)...لانه شارع... شارع ليس كبقية الشوارع... يحمل على ظهره اعمام من الحكمة والسرد والتغريد والموسيقى والقوافي...وتراجم سليمان ولفسة ارسطو وافلاطون والغزالي واقتصاد محمدباقر الصدر... وعنوانات (غزائون) (نخبها وتحميها) ..وليس بين المحبين شرود ولاعقد ولا غربة...على (الرصيفين) (كتب ومجلات ودواوين وتقايسير واقدام وصور... (فعلنى آتى جانيئك...تبتل)... سترقى من الميالن المتع..ومايلك الا ان تسير في (وسط) الشارع... (وتقلب وجهك... بينهما... ولأنها وصية النجاة في الحياتين... هنا في شوارع بغداد... وهناك في طرقات الخلود... (لعلك تقرا)

عباس الجبوري
بغداد

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
اسسها سعد البراز في 10 - 4 - 1997
تصدر عنها
الزّمان (يومية سياسية)
الزّمان الرياضي (يومية رياضية)
الزّمان الجديد (شهرية عامة)
الف باب (مجلة ثقافي)

عبدالله الجبوري
بغداد

بغداد – قصي منذر

وجه رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، بمنع أي محاولة لاستغلال موارد الدولة في التنافس الانتخابي، شددًا على ضرورة تحصين العملية الانتخابية من النفوذ والتلاعب، وضمن أن تعكس نتائجها الإرادة الحرة للشعب. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (السوداني) التقى رئيس هيئة النزاهة محمد علي اللامي، وجرى استعراض الإجراءات الهئية في نزاهة العملية الانتخابية، ومنع استغلال موارد الدولة فيها، لتكون النتائج المعبر الحقيقي عن إرادة الشعب). **تكثيف جهود**

وجهه السوداني (بتكثيف الجهود وعدم السماح لأي طرف سياسي باستخدام موارد الدولة في التنافس الانتخابي، والعمل على تعزيز التعاون والتنسيق بين هيئة النزاهة وديوان الرقابة المالية ومفوضية الانتخابات، لضمان شفافية ونزاهة اجراء الاستحقاق

المفوضية تحدّث بيانات أكثر من مليون و500 الف ناخب

توجيه بمنع إستغلال موارد الدولة في الإستحقاق المرتقب



تحديث : موظفو المفوضية يحدّثون بيانات الناخبين

الآن بلغ أكثر من مليون و 500 ألف ناخبًا، وأشارت إلى إن (المفوضية تواصل جهودها لتحديث بيانات الناخبين من خلال الفرق الجواله في مؤسسات الدولة، فضلًا عن من قاموا بتحديث بياناتهم حتى

عقد ندوات ومؤتمرات توعوية، إلى جانب حملة إعلامية واسعة عبر وسائل التواصل الاجتماعي لحث المواطنين على مراجعة مراكز التسجيل وتحديث بياناتهم).

تساعد نسب إنجاز مشروع تأهيل طرق المقالع بالنجف الإعمار : قرب إفتتاح نفقي ساحة النصور ومجسرات الطوبجي

بالساعة). على صعيد متصل، حققت الوزارة . مراحل عمل مقدمة بمشروع صيانة وتأهيل طرق المقالع، الذي يربط ناحية النور وقرية مظلم، ومقاطع طريق الحج البري بمحافظة الخف. وذكر بيان تلقته (الزمان) أمس ان (الطريق بطول 27 كيلومتر وعرض 8 أمتار. يعد من الطرق الحيوية والمهمة، لكونه يخدم القرى والدور السكنية الواقعة على جانبي الطريق، فضلًا عن مروره بمناطق المقالع ومعامل السمنت والطابق والجص والماء الإنشائية).

الاعمال في مشروع ماء الشافعية بمحافظة الديوانية. ولفتت المالكي الى (تصاعد تقدم نسبية الإنجاز في مشروع ماء الشافعية بالمحافظة إلى 40 بالمئة). مبينة أن (الفرق التشغيلية العاملة في دائرة المهندس المقيم، تواصل تنفيذ صب الجدران لحوض الترسيب، وإعمال صب قاعدة الفلاتر، وأبنية الموقع الخدمية). وتابع ان (المشروع يخدم 50 ألف نسمة من أهالي قضاء الشافعية والقرى التابعة له. بطاقة تصميمية تبلغ ألف متر مكعب

مدير عام المديرية. عمار عادل المالكي. **وتيرة الاعمال** والذي اوضح في تصريح تابعته (الزمان) أمس ان (وتيرة الاعمال في مشروع ماء الفلوجة بمحافظة الأنبار تشهد تصاعداً مستمراً). مؤكداً ان (نسبة إنجاز المشروع بطول 91 كيلومتراً . ومياه المشروع بطول 300 كيلومتر، مع خطوط ناقله وخمس محطات رفع للمياه الثقيلة، ومحطة رفع لمياه الأمطار). كما تستمر ملاكات المديرية العامة للماء، التابعة الى الوزارة . اكمل مشروع ماء الفلوجة الذي تجاوزت نسبة انجازه 84 بالمئة. بحسب

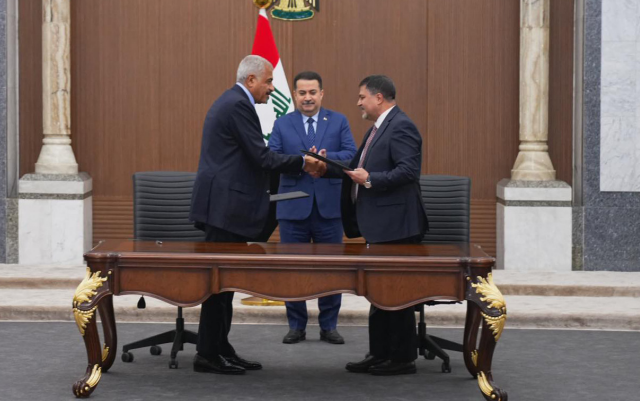
بإشراف المديرية العامة للمجاري ، حيث شملت أعماله تنفيذ محطة المعالجة المركزية، التي تعمل بطاقة تصميمية تبلغ 35 ألف متر مكعب يوميًا . ليخدم نحو 300 ألف نسمة، فضلاً عن تنفيذ شبكات مياه امطار بطول 91 كيلومتراً . ومياه المشروع بطول 300 كيلومتر، مع خطوط ناقله وخمس محطات رفع للمياه الثقيلة، ومحطة رفع لمياه الأمطار). كما تستمر ملاكات المديرية العامة للماء، التابعة الى الوزارة . اكمل مشروع ماء الفلوجة الذي تجاوزت نسبة انجازه 84 بالمئة. بحسب

ممرين للذهاب والإياب. ينفذ بإشراف دائرة الطرق والجسور، والمبليات، مشاريع الطرق والمجسرات، ضمنها مشاريع فك الاختناقات، متسيرة الى ان المدة القليلة المقبلة تشهد افتتاح نفقي ساحة النصور رقم 4 و 5، ومجسرات الطوبجي. وقال المتحدث باسم الوزارة، نبيل الصفار، في تصريح أمس ان (المشاريع المنقضية من الحزمة الأولى لفك الاختناقات المرورية والمتملتة بنفقي ساحة النصور رقمي 4 و 5 . والتي وصلت الى مراحلها الأخيرة سيتم افتتاحها خلال المدة القليلة المقبلة). مبينة أن المرحلة المقبلة تتضمن الانتهاء من مشاريع الحزمة الأولى، وإنجاز مشروع تأهيل شارع ابو نؤاس وإنشاء جسر الجادرية الثاني، ومشروع ساحة الطلائع- البيجية، وربط جسر الطابطين بالجسر (المعلق).

مشروع جسر

واضاف الصفار ان (المشاريع التي يتم إنجازها خلال العام الجاري تتضمن مشاريع جسر غزّة، وربط سريع محمد القاسم بطريق بغداد – كركوك من جهة السرايّن والسريداث، الى جانب إكمال ما تبقى من مشروع جسر الصرافية الثاني ضمن الحزمة الثانية. بعد افتتاح مرحلتين منه وهما مجسر براثا ومجسر الصرافية). لافتاً الى (استمرار العمل في عدد من مشاريع الحزمة الثانية لحل الاختناقات في بغداد، منها مجسرات تقاطع محكمة بغداد الجديدة في البليات . وإنشاء جسر الكريعات). وتواصل الوزارة. تنفيذ أعمال مشروع صيانة طرق المنزرية امام ويس الفيلق . في محافظة ذيالى، ضمن مشاريع التأهيل. وذكر بيان تلقته (الزمان) امس ان (المشروع يبلغ طوله 90 كيلومترا،

بغداد – ندى شوكت
أرم العراق امس، تعاوناً استثمارياً مشتركاً مع مصر والسعودية لتطوير جزء من المدينة الاقتصادية في الرقيل، فيما شددت الحكومة على ضرورة اتمتة دوائر العقاري لمواجهة الفساد وتفعيل خدمة المواطنين.



السوداني خلال مراسم توقيع مذكر التفاهم

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال افريقيا
طبعة العراق
بغداد – البتاوين – مجلة 101 – 71 رقاق – مبني 28
اناas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: 964(0)772298638

مكاتب ومراسلون

باريس – برلين – بروكسل – نيويورك – روما – انقرة
دمشق – القاهرة – تونس – الدار البيضاء – الجزائر – رام الله – نواكشوط – الخرطوم – طرابلس – بيروت – دبي – عمان

البصري الرقمي. واختتمت الباحثة دراستها بعدد من التوصيات العملية، من أبرزها إدخال مفاهيم التربية الإعلامية في مناهج كليات الإعلام والصحافة، وإنشاء مراكز وطنية للتحقق من دقة البيانات (الزمان) امس ان (الطريق بطول 27 كيلومتر وعرض 8 أمتار. يعد من الطرق الحيوية والمهمة، لكونه يخدم القرى والدور السكنية الواقعة على جانبي الطريق، فضلًا عن مروره بمناطق المقالع ومعامل السمنت والطابق والجص والماء الإنشائية).

اما الفصل الرابع، فقد قدم دراسة تحليلية لعينات من الصور المنتشرة على مواقع التواصل الاجتماعي، كاشفاً عن أن الصور التي تركز على الأشخاص جاءت في المرتبة الأولى بنسبة 32.84 %، تليها الصور التي تركز على الحيوانات بنسبة 13.79 %.

في اقسام دائرة التسجيل العقاري، حيث التقى بمجموعة من المواطنين المراجعين، واستمع الى ملاحظاتهم واحتياجاتهم، واطلع على سير العمل في مراحل العمل الخدمي والإداري كافة، وشدد السوداني على (ضرورة المضي في التحوّل الكامل نحو الأتمتة والعمل الإلكتروني، من أجل تيسير متطلبات المواطنين. بجانب تسريع إنجاز المعاملات، وإزالة المعوقات والروتين ومواجهة الفساد وتقليل الضغط على الموظفين، وهو أمر ينطلق من فكرة المجموعة للتعاون، والبدء بإجراءات التنفيذ للمشاريع التي تم التعاقد بشأنها). وأجرى السوداني في وقت سابق، زيارة إلى وزارة العدل وأدارة التسجيل العقاري. وقال البيان إن (السوداني تحول سيادته



مناقشة : لجنة المناقشة والطالبة بعد منح الامتياز

والمنهج المعتمد، إضافة إلى رصد وتعدّد الأطروحة سابقة علمية أكاديمية في حقل الإعلام الرقمي بالعراق، انطلقت من الحاجة المتزايدة لتمكين طلبة الإعلام من مهارات التحقق في ظل تصاعد استخدام أدوات الذكاء الاصطناعي التوليدي، لاسيما في توليد محتوى بصري يمكن أن يضلل الرأي العام أو يساهم في صناعة أخبار زائفة يصعب كشفها بالوسائل التقليدية. وقد توزعت الدراسات على خمسة فصول رئيسية، بدأتها الباحثة بالإطار المنهجي الذي حدد مشكلة البحث، وأهدافه، وفرضياته، وتحليلها.

السوداني يشدّد على إعتدال الأتمّة في العقاري لمواجهة الفساد وتسريع الخدمة تعاون إستثماري يجمع العراق ومصر والسعودية لتطوير جزء من مدينة الرقيل

بغداد والمحافظات، وأشار الى (العسل بالتوقيع الإلكتروني في إنجاز معاملات المواطنين، مع وجود من يريد عرقلة العمل وبقاء الأمور على ما هي عليه. الأمر الذي يتطلب من المديرين تقديم الحلول الناجعة، ولاسيما في مجال مكافحة الفساد، الذي يمثل أحد محاور تقويم المسؤولين). واستعرض السوداني (اوضاع دائرة الإصلاح، واكد وجوب ان تكون فعلا داراً لإصلاح النزلاء. من خلال العمل على حل مشكلة الاحتفاظ. والذهاب نحو تسهيل إجراءات برامج التعليم ومحو الأمية ضمن سجون ودوائر دائرة الإصلاح، كما جدد متابعته إجراءات تهئية الأراضي لموظفي الوزارة وحل جمع الاشكالات التي تعترض هذا الأمر).

تصاميم المدن المتكاملة التي نفذتها سليمان بن عبد القادر)، وأشار إلى إن (المراسم شهدت استعراضاً لعدد من المشاريع (الزمن) امس ان (تسارع خطط التنمية وما اشتملته من مشاريع تنموية حيوية). من جانبه، أبدى هشام طلعت مصطفى (استعداد المجموعة للتعاون، والبدء بإجراءات التنفيذ للمشاريع التي تم التعاقد بشأنها). وأجرى السوداني في وقت سابق، زيارة إلى وزارة العدل وأدارة التسجيل العقاري. وقال البيان إن (السوداني تحول سيادته

رئيس التحرير
سعد البراز
Editor- in chief: Saad Al Bazzaz
رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد
Ahmed abdul majeed

رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام
Fatih Abdulsalam

العنوان الإلكتروني
www.azzaman.com

العنوان الإلكتروني
www.azzaman.com

طوارئ مستشفى عام تنقذ مريضاً تعرّض لحادث سير خطير

نجاح زراعة كلى بتقنية حديثة

على يد أطباء عراقيين



جراحة: فريق طبي يجري عملية جراحية في مستشفى عام

والثلاثة. للتأكد عدم تعرضها للإصابة). وتابع الاخصائي ان (العملية استغرقت ساعة ونصف. مشيراً الى ان (قسم الطوارئ أجرى المراقبة وضعتها الصحي).

في مدينة الحسين الطبية تمكنت من استخراج عود من بلعوم الطفلة. (العملية استغرقت ساعة ونصف. مشيراً الى ان (قسم الطوارئ أجرى المراقبة وضعتها الصحي).

وفي كربلاء نجح فريق طبي في مستشفى الكفيل التخصصي بعملية زراعة كلى لمريض دون تدخل جراحي. وقال استشاري زراعة الأعضاء في المستشفى، الدكتور أسعد عبد عون. في تصريح أمس ان (عملية زرع الكلى تكللت بالنجاح بفضل الله وجهود الملاكات الطبية والتمريضية). مؤكداً ان (الكلية المزروعة تعمل بصورة طبيعية مباشرة بعد

المقدمة للمواطنين، برعاية رئيس الوزراء، ووزير الصحة). وتفتقد وزارة الصحة. سير العمل في المستشفى. وقال بيان امس انه (استنادا الى توجيهات مدير عام دائرة صحة الكرخ. وبمناخية قسم التخليب وتنمية الموارد. اطلع فريقاً من القسم على واقع العمل بمستشفى الفرات. لضمان تحديث الهيكلة حسب البيانات الخاصة في دائرة صحة بغداد. وضرورة تطبيق التعليمات والتحديثات الجديدة. بما يخدم معالجة المشكلات وتقديم الرعاية الصحية الكاملة للمواطنين). على صعيد متصل. انقذ فريق طبي في مستشفى الزعفرانية العام ببغداد. مريضاً تعرض لكسور خطيرة إثر حادث سير. وأشار الفريق الطبي امس الى (انقاذ المريض البالغ من العمر 40 عاماً. بعد تعرضه لكسور بليغة في اليد والقدم نتيجة حادث سير). مبيناً انه (تعت معالجة الكسور المتعددة وخياطة جروح في الرأس والوجه. فضلاً عن السيطرة على حالة المريض بالرعاية الطبية اللازمة له). وأكدت المستشفى ان (المريض يتماثل للشفاء تدريجياً).

كربلاء - فيصل الكريبي النجف - سعدون الجابري افتتح محافظ النجف يوسف كنوي. مركز الرين في مستشفى الزهراء التعليمي. بحضور عضو البرلمان. نداء الزجراوي. و عضوي مجلس المحافظة. محمد العباسي و إنصاف الموسوي. و مديري صحة النجف والمستشفى. وبين كنوي في كلمة الافتتاح. تابعته (الزمان) امس ان (تدشين مركز الرين يعد إضافة نوعية للقطاع الصحي في المحافظة. كما يسهم في تقديم خدمات طبية مهمة لأبناء النجف). مؤكداً (استمرار دعم إدارة المحافظة لتطوير القطاع الصحي. و تجهيز المستشفيات و المؤسسات الطبية باحدث الأجهزة. لتحسين الخدمات العلاجية لأهالي).

من جهتها. تواصل الحكومة. تاهيل مستشفى الفرات العام في منطقة حي الجهاد ببغداد. وبحسب بيان تلقته (الزمان) امس فان (فريق الجهد الحكومي التابع الى وزارة الامار والإسكان. وواصل صيانة مستشفى الفرات العام على طريق مطار بغداد. ضمن إطار التوجهات الحكومية لتحسين الواقع الصحي.

كربلاء تدعم إنتاجية مادة غذائية لتصديرها إلى الخارج

صناعة العسل في العراق تلاقى إهتماماً محلياً ودولياً

الاقتصادية الخاطئة للبلاد وهي ادخال المستورد من انتاج النحل والتغاضي عن دعم الانتاج المحلي. ودعا الجبوري الى (تفعيل قانون حماية المنتج المحلي وتشكيل لجان رقابية للكشف عن جودة العسل وفكرز الانتاج المحلي من المستورد. فضلاً عن تنفيذ حملات تشجير المساحة

لنبدال الافكار والرؤى. وطرح مشاريع يمكن ان تكون بفضل دعم المحافظ واقع يعزز إنتاجية (العسل). واعرب المرشدي عن امله في ان (تواصل مثل هذه اللقاءات والمؤتمرات بما يدعم الامن الغذائي والنهوض بالاقتصاد). بدوره قال ممثل منظمة الفاو للتغذية للفرات الاوسط التابعة لزامم المتحدة. على كونه (المنظمة تحققي باليوم العالمي للنحل ليس فقط لاهمية هذا الكائن الصغير بحجمه. ولكن بعطاهه الكبير). منوها الى ان (النحل يعزز المورد الاقتصادي في اعتماد الكثير من البلدان حول العالم بمادة العسل كغذاء وعلاج.

واكد كونه (وجوب اعادة الحياة لهذا الكائن. بدعم مبادرات بهذا الشأن. ومواجهة التحديات التي تلقي بظلالها على هذه الحشرة. فضلاً عن توفير بيئة زراعية للنحل ومستلزمات لتدريب النحالين). وعلى هامش الاحتفالية التقت (الزمان) رئيس جمعية النحالين في صلاح الدين. سعد احمد المكدي. الذي ذكر ان (هذا التجمع يعد خطوة ممتازة بهذه المناسبة (الربع السنوي للعسل يصل الى 2400 دولار. بينما اليرب الشهري يراوح من 200 الى 300 لكل موقع من الخلية). وشدد المكدي على (ضرورة ايجاد المعالجات الحقيقية). وقال عضو جمعية نحالي الديوانية التخصصية. امس ان (الخلية الجبوري. لـ (الزمان) امس ان (الخلية تعد إحدى الثروات الوطنية في البلد. ولهذا لايمكن تحسين الانتاج الزراعي بدون تدخل من خلال تلقيح الزهار والنباتات). مؤكداً ان (المعانة التي يوا جهها مربو النحل هي غياب الدعم الحكومي من هذا القطاع المهمش من خلال السياسة

كربلاء شهدت تقدماً على المستوى الزراعي والحيواني. كما في القطاع الزراعي. مشيراً الى ان (النحل مادة غذائية وعلاجية مهمة كما وصفها القرآن. وتشكل مورد اقتصادي حيوي). وشجع المحافظ على (دعم مبادرات مشاريع صغيرة او متوسطة. بما يخدم تطوير عملية انتاج العسل. والتكمن من دخوله ضمن المنتجات العالمية). وشدد على (ضرورة بناء منظومة جديدة لاجراء الغابات. بما يضمن تعزيز انتاجية العسل. الى جانب توفير وسائل تمكن النحالين من اداء مهمتهم النحالين). بيبة مناسبة

ومضى الى القول ان (كربلاء تعد إحدى المدن المهمة في انتاج العسل. نظرا لكثرة النسباتين وانتشار الزهار التي ساعدت تكوين بيئة مناسبة للنحل). من جهة أوضح رئيس جمعية نحالي كـ. علي عبد المهدي المرشدي خلال الاحتفالية ان (العراق يمتلك منظومة انتاج واسعة بدءاً من كركستان الى البصرة). لافتاً الى ان (هذا التجمع يمثل فرصة

كربلاء - محمد فاضل طاهر

نظمت جمعية نحالير كربلاء

التخصصية التابعة الى الاتحاد

المحلي للجمعيات الفلاحية

التعاونية بالمحافظة. احتفالية

بمناسبة اليوم العالمي للنحل.

بمشاركة شخصيات حكومية

واصحاب مناحل ومزارعين.

ومنظمة فاو العالمية. ضمن جهود

تعزيز الامن الغذائي والاحتفاء

بذور النحل في حفظ التوازن

البيئي. وتتمين جهود النحالين

العراقيين في خدمة هذا القطاع.

وقال محافظ كربلاء نصيف

الخطابي. في كلمة خلال

الاحتفالية التي حضرتها (الزمان)

امس ان (النحل يعد من الحشرات

النافعة. فالعسل نتيجة صناعة

تلقائية لهذا الكائن). بحسب

تعبيره. مبيناً ان (هذه الصناعة

الغذائية تتخللها معاني عظيمة

في شفاء الناس). وأوضح

الخطابي ان (احتفاء كربلاء باليوم

العالمي للنحل يعبر عن اهتمامها

بهذا الجهد الحيوي. على اعتبار

الجمعيات النحالية هي جزء من

الجمعيات الفلاحية). وأضاف ان

احتفالية:

جانب من

احتفالية

العسل في

كربلاء



فريق بحثي بجامعة في السليمانية ينتج خرسانة خالية من السمنت

الاقتصادي الناجم عن إنتاج الخرسانة المكلفة والمقدرة وإنتاج أخرى تخلص البيئة من نفايات ضارة وانبعاثات غازية خطيرة وترشد استخدام الموارد الطبيعية». منوهاً إلى أن البحث «نُشر في مجلة عالمية رصينة قام ثلاثة من محكميها بتوقيمه والموافقة عليه ما يدلل على أهميته».

وأكد محمد أن الخرسانة الجيوبوليميرية الصديقة للبيئة التي تستخدم فيها بدائل للسمنت «تحظى بتقويم جيد في نظام الريادة العالمي المعتمد في تصميمات الطاقة والبيئة» وأن نتائج البحث تظهر الإمكانات الكبيرة للبوليميرات الجيوبوليميرية المستخدمة في الرمد المتطابير للبيئة «تحتل بتقويم جيد في مجال البناء والإنشاءات» مناشداً الجهات المعنية رسمية كانت أم في القطاع الخاص «الاستفادة من مخرجات البحوث العلمية ووضعها موضع التطبيق وتشجيع الباحثين بما يسهم في حماية البيئة وتنمية المجتمع والارتقاء به».

الاعتيادية». ومضى الباحث باقر ثامر باقر قاسل. إن صلابة وقوة الخرسانة الجيوبوليميرية «تتيح إمكانية استعمالها في بناء التحصينات الدفاعية والأرصفة وغيرها من الأعمال الإنشائية التي تتطلب مواصفات خاصة». مواصل أن البحث «المعلق بالموضوع» نُشر في مجلة عالمية رصينة ذات معامل تأثير مرتفع معتمدة في البيانات الإحصائية التابعة لقاعدة بيانات كوبيس وكذلك Web

و تابع أن تحليل ما مجموعه 447 عينة باستخدام سبع تقنيات انحدار مختلفة من الخرسانة الجيوبوليميرية أثبتت كونها عالية الصلابة إذ كشف تحليل الحساسية أن سيليكاك الصوديوم وهيدروكسيد الصوديوم ومعامل الهيدروليك والالومينا كانت عوامل حاسمة في التنبؤ بمقاومة الانضغاط. مدلاً على ذلك بأن القوة الانضغاطية للخرسانة الجيوبوليميرية «تتراوح بين 4078 إلى 9177 طن لكل المتر المربع الواحد مقابل ما بين 2550 إلى 5100 طن للمتر المربع الواحد للخرسانة

الثالثة بقسم الهندسة المدنية بالجامعة. أن تقاغم المطلقات الغازية الملوثة للبيئة بسبب ارتفاع حرارة العالم نحو أربع درجات مئوية بحلول سنة 2099». مبيناً أن الدراسات العلمية «أظهرت أن ذلك يمكن أن يؤدي إلى توبان التلوج وارتفاع مناسيب مياه البحار والمحيطات وغرق مدن أو مناطق شاسعة حول العالم وحدوث اضطرابات جوية كالاعاصير وهطول الأمطار الغزيرة وحرائق الغابات وتأثيرات أخرى مدمرة للحياة البرية ومسببة للأوبئة والأمراض».

أعمال انشائية وواصل. من هنا «بحثنا عن كيفية تقليل انبعاث لثلك الغاز وإيجاد بدائل مناسبة له في إنتاج الخرسانة (الكونكريت) التي تستعمل على نطاق واسع في مختلف الأعمال الإنشائية لإسهام بحماية البيئة». لافتاً إلى أن فريق البحث الذي يضمه واستاذة المشرف د. أحمد صالح محمد «توصل إلى إمكانية استعمال النفايات الناتجة عن معامسل الحديد والصلب (إسبما الخبث Slag وهو مجموعة المركبات التي تتم إلزائها في العديد من عمليات

3 اخبار وتقارير

فقد الموازين

1-

قال كاتب السطور :
يا باعة العدل والانصاف هل نكُم
مَن عودة لرحاب الحق والدين ؟
قالوا : وأَيُّ اعوجاج في طريقنا
فقلّت : دواؤكم فقد الموازين

2-

تحكيم الموازين الشرعية والأخلاقية والإنسانية ... تُوصل الفرد والمجتمع الى مرائى السلامة وتشيع الرضا .

3-

هناك مَن يتحامل ويشتى الطرق – لحرمان بناته من الميراث !!!
ويستسيغ محاباة بعض أبنائه على بعضهم الآخر .
وهكذا يزرع بذور الفتنة داخل نطاق الاسرة .

4-

واكبر الدواهي اعتماد المحاصصات الطائفية والحزبية في استناد المناصب والوظائف ومراعاة العلاقات العائلية والنسبية دون الالتفات الى الخبرة والمهنية والنزاهة والقدرة على النهوض بالمسؤولية .

5-

وهكذا يُهمّل الذين لم ينتسبوا الى جهة سياسية نافذة او الى قطب من الأقطاب وهم يحملون المؤهلات الكافية التي يستطيعون بها خدمة البلاد والعباد .

6-

أَنْ الوطن لأبنائه جميعا ، وليس لفئة واحدة منهم .
وكل مواطن شريف يتطلع الى أَنْ يكون له دور في خدمة وطنه .



حسين الصدر

Husseinalsadr2011@yahoo.com

نار الداخل ودخان الخارج؛

كيف تغيّر الأزمات مواقف إيران النووية؟

يسود أن الاتفاق النووي بين طهران وواشنطن في طريقه إلى الإحيا.. مدفوعاً بجملته من الأزمات المتراكمة داخل إيران، وعلى رأسها الأزمة الاقتصادية المتفاقمة. فاققتصاد الجمهورية الإسلامية يواجه اختلالات بنيوية حادة، لا سيما في قطاع الطاقة، حيث تعاني المنشآت من التهالك، ما أدى إلى عجز في تلبية الاحتياجات الداخلية للكهرباء.

تتبع هذه الأزمة أزمة اجتماعية خطيرة، تفاقمت بفعل الانكماش الاقتصادي، وظهرت ملامحها في ارتفاع معدلات الجريمة، وتقشي ظواهر غير مألوفة في المجتمع الإيراني، مثل تصاعد العنف والجريمة، ما يعكس تحولات بنيوية في التركيبة الاجتماعية. أما الأزمة الثالثة فتتعلق بمستقبل القيادة، مع تقدم المرشد الأعلى في السن، وغياب توافق واضح حول خليفة محتمل، ما يفتح الباب أمام صراعات داخل بنية السلطة هذه التحديات تدفع المفاوضات الإيرانية إلى تبني موقف أكثر مرونة، خاصة أن إيران، الدولة متعددة الأعراق (الفرس، العرب، الأكراد، البلوش، الآذريين وغيرهم)، تواجه تحديات في تحقيق التجانس الداخلي، في ظل نمو سكانى ملحوظ للمكونات السنية، التي يُقدّر عددها بين 20 إلى 25 مليون نسمة. وبالمعاشا لذلك، قد يمتد أثر هذه الأزمات إلى الفاعل السياسي الشيعي في العراق، حيث تتراجع مرونة المكونات الأخرى (الكر والسنّة)، ما يُنذر بإعادة تشكيل المشهد السياسي إذا لم يُحسن التيسار الشيعي إدارة التحالفات، خاصة في ظل متغيرات إقليمية عميقة كسقوط النظام السوري، وتراجع نفوذ حزب الله، وتغير المعادلات في اليمن وغزة



مجااش التميمي

بغداد

من تكون ؟

لا أحد يملك القدرة على فهم عمق معركتك الخاصة مع الحياة أو معرفة ما الذي هُز استقراارك وأثر على عقولك لا يعلم أحد كم من الجهد بذلت وكم من الحسائر تكبدت في النهاية لا أحد يعرف حقاً من تكون؟

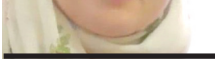


حازم القيسي

بغداد

ماذا عن اللون غير المرئي ؟

في خطوة تفتح أفاقاً جديدة لفهمنا الحسى للعالم، زعم علماء بريطانيون أنهم اكتشفوا «لونا جديدا» لم يسبق للعين البشرية أن رآته من قبل. اللون، الذي وُصف بأنه ظل مشيع من الأزرق والأخضر، لا يمكن رؤيته بالعين المجردة إلا من خلال نوع خاص من التنظير البصري. هذا الادعاء المثير لا يطرح فقط تساؤلات حول حدود إدراكنا البصري، بل يلامس أيضاً أبعاداً إنسانية وفلسفية عميقة تتعلق بكيفية تفاعلنا مع الواقع من حولنا. علمياً، يرتبط إدراك اللون بألية عمل خلايا شبكية العين، والتي تستجيب لثلاثة أنواع من الضوء هي الأحمر، الأخضر، والأزرق.. والألوان التي تراه يوميا هي مزيج من تلك الألوان التي ذكرتها ...أما هذا «اللون الجديد»، فإنه يتحدى النموذج التقليدي للإدراك اللوني، ويُعتقد أنه قد يكون نتيجة لتحفيز غير متعاد للخلايا العصبية في الدماغ، أو عبر ما يُعرف بتقنيات «التحفيز المعاكس»، التي تُستخدم لدفع الدماغ إلى خلق تجربة حسية لا تتوفر في الطبيعة. إدراك الإنسان هنا مذهل: ففكرة وجود شيء «موجود»، لكن لا يمكننا إدراكه إلا بعد تعديل في طريقة رؤيتنا، تسعنا أمام سؤال جوهري: ما مدى محدودية حواسنا؟ وماذا لو كان عالمنا مليئاً بألوان وتجارب لا نستطيع رؤيتها أو الإحساس بها ببساطة لأننا لم نُهيأ لذلك بيولوجياً؟ هذا النوع من الاكتشافات يذكرنا بأن إدراكنا ليس الحقيقة المطلقة، بل نافذة صغيرة نطل بها على جزء من الواقع، بينما تظل أجزاء أخرى منه محجوبة عنا. أما اجتماعياً، فقد يفتح هذا الباب نحو تصورات جديدة في الفن، التصميم، وحتى التواصل البصري. تخيل كيف يمكن لفنان أن يستلهم مفهوماً لولنيا لا يراه الناس عادة، ويصمم أعمالاً تعرض من خلال تقنيات الواقع الافتراضي، حيث يمكن للناس تجربة ألوان جديدة كجزء من عوالم بديلة أو مُعززة، مما يثير الخيال ويحفّز الإبداع كما أن اكتشاف لون جديد يطرح تساؤلات أخلاقية وفلسفية: هل سيُتاح للجميع؟ أم ستحتكره شركات التكنولوجيا؟ هل سيُدمج ضمن عالمنا البصري اليومي أم سيبقى تجربة نخبوية؟ وكيف يمكن لهذا اللون أن يغيّر لغة الألوان، ودلالاتها النفسية والاجتماعية؟ أن هذا الاكتشاف يبقى في نظري المتواضع ، بصرف النظر عن مدى إثباته العلمي تذكرنا سحراً بأن حدود معرفتنا ليست نهائية، وأن الكبرياء وجوها لم تكسر بعد. «اللون الجديد» ليس مجرد تدرج بصري، بل رمز لإمكانية ولالة رؤى جديدة، وإعادة تشكيل علاقتنا بالحياة، وبانفسنا، وبالأخر...



رنا خالد

بغداد

رولس رويس والإستهلاك فوق المظهري

أعلنت شركة رولس رويس عن قيامها بافتتاح وكالة لها في إقليم كردستان . ولها أن تفخر بأنها تنتج أخطر السيارات في العالم، وأنها من أغلى السيارات هي الأخرى في العالم ، والغريب في الأمر أن بلادنا لم تكن تمتلك هذا التوجه من قبل ، ولم يك مجتمعنا يملك تلك الامكانية لشراء سيارة عادية ، فكيف بنا الآن ، ونحن ،، نستورد ونشتري أخطر انواع السيارات ، بل والإغلى ثمنا من أسواق وعالم السيارات ، والتساؤل المشروع هو ، من أين لنا تلك الأموال لكي نشتري ما كان يدخل قبل العام 2003 في عالم الحال ؟ وربما في رأي الكثير أننا بنتا نعيش في عالم الخيال ، من أين تأتي تلك الأموال ؟ الجواب دون تحفظ ، هذه الأموال تأتي من خزائن الوزارات او من تهريب النفط بـداً من جبل سنام حتى حصارووست لحساب بعض الشيوخ أو بعض الأغوات ، او من تجارة السلاح او تهريب المخدرات ، ، والتفصيل لا حدود له ولا أبعاد ، ويبرز امامي المثل الشعبي الشهير ، ، متعبان بيبة،.

إن الترويج للمريض السيارات الشنية والتاندر ، والركض وراء الأرقام الصغيرة ما قبل العاشرة ، وما يمتد إلى هذه السلوكيات من صلات تروم مفتعلها بانهم من علية القوم ، وان ما فوق الاستهلاك المظهري يدخل في خانة الاحترام ، وان الخطأ الفاحش الذي لا يعرفه اصحاب تلك الأحمال ، أن المجتمع يسلوكم هذا يضعهم حالا في موضع الاتهام ، وانتم امام المواطن العادي قبل غيره محسوبين على الفور على فئة

سراق المال العام . إن السيارات الغالية والعمارات العالية صارت في زمان الفقر Thema سارية ، وهي بعد ذاتها اقصاف حاكمات الانتصار . لانها تدخل في باب النفقات فوق المظهرية التي راحت في ظل بلد يشكو سوء الحال وتأخر التنمية ، وحال راكب الرولس رويس حال المكسي واوغليجة قديمة ، اصل ان تكون هذه إشارة لطيفة ، وان لا يكون وقعها عليهم وقع القذيفة.

خليل ابراهيم العبيدي
بغداد

ظاهرة الإنتحار والأسباب مجهولة

ظاهرة الانتحار لم تكن حاضرة في المجتمع العراقي قديماً، بأيس انتحر شاب في محافظة واسط منطقة البويفية بعد عودته من الامتحانات النهائية ، ظاهرة الانتحار في واسط سجلت للكثير من الأشخاص مع تفاوت الاعمار، فلماذا استحكمت اليوم، واعتقد ان أحد أسبابها وانماها، مواقع التواصل الاجتماعي، والتي رستخت هذه الظاهرة خلال المشاهدة، والاطباع لما يراه المستخدين في هذه المواقع، وما يحضره مما ينتشر فيها، أضف إلى ذلك ضغوط "الحيظ الاجتماعي" الحالة النفسية التوترية والأضطراب، والجهل العرفي لاستيعاب المواد الدراسية، والاستلة وصعوبتها، الضغط الأسري، واليوم المتواصل، علتم والغور الفشل والتناح، كل هذه العوامل كانت سببا في نمو متزايد لحالات الانتحار.

غالب الحبكي
بغداد

الفصول

الفصول رحلة العمر كل فصل له حكاية وكل فصل يحمل في طياته الكثير من فرح

والم وتحديات... حياتنا مثل الفصول الأربعة ربيع مزهر بالكأن زاهية عندما يهب نسائم الربيع يحمل معه عبق الياسمين والشتاء وزخات المطر يفسل كل هموم الين، يتذكرنا ما كان من برادة الصفر، كما نقتف ونقتف تحت حبات المطر، ونضحك ونجري ونترافض تحت سماء .. لكل منا قصة مع الفصول الأربعة قد ترك ذكرى جميلة أو جرحا عميقا ترك أثرا على

للمعدين موت من حياتي .. لا أعرف أن كنت أنا الشتاء، أم الربيع أم الخريف أحمل ممي جرحي في ثنايا الروح ... مشاعر الدفوة أحيانا تسقط مع دموع على الأوراق كما تسقط أوراق الخريف... رحلة الفصول تختفي بين طياتها المشاعر والأحاسيس..وفي النهاية العمر صيف ينضج الأمل به من عتمة الأحرار يأخذنا القطار العمر إلى أجل اللحظات وهكذا تمر الأيام وأجلس على رصيف الإنتظار أكتب روايتي السردية التي مطلعها... رحلة الفصول

ساجدة جبار فرج
كركيت

طعنة في جسد تشرين

تحالف المدنيين ومشاركتهم في الانتخابات، ضمن هذا السياق المشؤم، أمر يدعو للحنن. فالتحالف القاسم لا يبدو وليدا لخطة وغي، ولا نتاجا لمشروع وطني حقيقي، بل هو انعكاس لحالة من إعادة تدوير سلطنة مازومة تبحث عن غطاء شرعي بأي وسيلة، حتى لو كان ذلك عبر استئعام الوجوه المدنية وتقديمها كواجهة تجميلية لشهد لا يحمل من التغيير إلا اسمه.

لقد بات واضحا أن من يسعون بزمام القرار السياسي لا يسمحون بخروج اللعبة عن قواعدها المرسومة سلفا. فهم لا يكتفون بشل قدره المدنيين على التأثير، بل يوظفونهم ضمن دائرة مغلقة، يحكمها الإقصاء، والتهميش، فيستخدمون كأداة لتزيين واجهة مهترنة، لا لقيادة تغيير حقيقي.

كل تجربة مدنية حاولت اختراق هذه المنظومة، انتهت إلى العزل أو الإجهاض. وما جرى مع محمد توفيق علاري ليس بعيد، حين جرى تكليفه وسُحب عنه الغطاء في لحظة واحدة، ليعود الشهيد إلى مرعبه الأول. وكذلك خذلان السيد مقتدى الصدر، بعد محاولته الانسحاب من اللعبة، مثل شاهد آخر على أن السقف مرسوم، والخيارات محدودة، وأن التغيير من الداخل ليس سوى وهم تسوقه القوى التحككية لتدوير أزمته.

الحديث عن "التغيير من الداخل" بات مستهكلا، لا سيما حين يترافق مع تحالفات مشبوهة، لا تحمّل رؤية، ولا تعكس إرادة جمهور حقيقي، ويبدأ من أن تكون هذه التحالفات جسرا نحو مستقبل أفضل، تتحوّلت إلى أداة لضرب ذاكرة تشرين وتلويث نضالها، حتى صار مجرد الزج بأسمها في هذا السياق فعلا من أفعال الإنساسة، لا التحليل.

محمد رسن
بغداد

التمثال المكسور

التمثال المكسور أو الانسان المنقوص يمثل مُتفَسِّس للكثير من الناس من الظواهر الغريبة التي انتشرت بشكل كبير في مجتمعنا العراقي هي نبش الماضي لانتعاش الاخلاط، واستهداف الرموز الفكرية والعلمية والثقافية والسياسية وإلخ، ومحاولة ايجاد اي سبيل لتقبيح صورهم وتشويهها، اما من خلال انتقاد سلوكهم الفردي الشخصي او استغلال مواقف معينة لهم دون النظر إلى مسببات تلك المواقف ومعرفته نوافعها، او تضخيم عيب او ثغرة في عوائلهم وتشتليل الضمير عليها، ولاي سبب كان، وشهرهم ع الجبل كما يقال بالعامية، ونسيان كلما قدموا للإنسانية وللبلد. ويعد بحث وتقصيص كل نجد اي مورد او سبب "وجيه" لتلك الافعال والبعض يفعل ذلك بحثا عن الشهرة والانتشار "الطنطنة" والبعض الآخر خلق لكي يعترض، والبعض الآخر يجد نفسه في الانتقاد وابداء الملاحظات، اما السبب والدافع الرئيس برأي هو ظاهرة قد تكون اصحاب السبق في تسميتها وهي ظاهرة التمثال المكسور او الانسان الناقص (كتبت قصة في هذا الموضوع شائتر فصلأ منها في وقت لاحق).

مثلا المثنى كان مجهول الاب وعتره اسود واين امة، الرصاصي والجواهري والمك غاري ليسوا اسوياء، عبد الرزاق بوق الطاغوت، الوصي ونوري السعيد عملا، ويعاقرون الخضر، عبد السلام عارف وابو جعفر المنصور وهارون ناصبوا العداة لال البيت، الاميرة فلانة انتحرت بسبب كذا، فلان ليس مسبل كذا، فلان ليس مسبل كذا،

إن المثالية والكسال حالة يصعب الوصول لها وهي مطلب القلأ والجهلاء. أيضاً، ولكن هذا مطلب صعب المآل يحتاج إلى وقت وجهد مضاعف وإلى تضحيات جسة، ولأن هذه الأمور يصعب توافرها وتحصيلها يفرع عليهم إجراءاتها فلا أقل من كسر صورة الآخر، وجعد

يقع التمثال الجميل وكسر ذراعه او قدمه، دعوةً من لا يؤمن بالحياة والخير لغيره إذا مِتَ طَلْطًا فلا تَرَلْ الخُطْ. فإذا ساء النقص بين الناس تنفس اصحاب أولئك الصهداء، ويضاع ابتير بين البتران.

لؤي الشقاقي
بغداد

اعلان مناقصة عامة محلية (للمرة الثانية)

٦. سعر بيع مستندات المناقصة هو ٥٠٠٠٠٠ دينار (خمسماية ألف دينار لا غيرها) غير قابلة للرد الا في حالة الغاء المناقصة من قبل شركتنا حيث تعاد ثمن الوثائق فقط دون تعويض لمقدمي العطاء.

٧. بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب تحريري الى شركة اور العامة في مقرها الرئيسي الكائن في مدينة الناصرية أو مكتب بغداد العائد الى شركتنا في منطقة الكرادة - البوجمعة - رقم الدار ١٣٩ - شارع أبو نواس - مجاور فندق ديانا السباحي (رقم الموبايل ٠٧٩٠١٢٩٩١٨١) للحصول على أوراق المناقصة بعد دفع قيمة البيع للوثائق الموضح في الفقرة (٨) ادناه كما يحق لهم شراء وثائق العطاء الكترونيا عبر المنصة الالكترونية (www.itp.iq) ويكون الشراء عبر المنصة اختياريا .

٨. على مقدم العطاء أن يستخدم نموذج صيغة العطاء الموجود في القسم الرابع (نماذج العطاء) ويجب أن يتم تعبئة النموذج بالكامل بالمعلومات المطلوبة دون تغيير في شكله ولن تقبل أي بدائل.

٩. متطلبات التأهيل المطلوبة: (كما مبينة في وثائق العطاء) وشركتنا غير ملزمة بقبول أوطى الاسعار.

١٠. يكون تسليم العطاءات الى العنوان الآتي (شركة اور العامة / القسم التجاري، العنوان: محافظة ذي قار - الناصرية - تقاطع سوق الشيوخ) يكون اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشر بعد الظهر حسب التوقيت المحلي لمدينة الناصرية من تاريخ غلق المناقصة في (٢٠٢٥/٦/٢٣). ويهمل أي عطاء يأتي بعد هذا الوقت. ويكون فتح العطاءات في الساعة الثانية عشر وخمسة عشر دقيقة من نفس يوم الغلق (٢٠٢٥/٦/٢٣) بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان الآتي (المقر الرئيسي لشركة اور العامة في الناصرية / غرفة لجنة فتح العروض)

١١. سيعقد مؤتمر خاص للإجابة عن الاستفسارات بتاريخ (٢٠٢٥/٦/١٦) في تمام الساعة التاسعة صباحا بتوقيت المحلي لمدينة الناصرية وذلك على قاعة الاجتماعات، وأن كل الاستفسارات المتعلقة بوثائق المناقصة يجب أن تقدم في موعد اقضاء سبعة أيام تسبق تاريخ انعقاد المؤتمر. وإذا صادف موعد انعقاد المؤتمر أو موعد غلق المناقصة عطلة رسمية فان موعد انعقاد المؤتمر أو موعد غلق المناقصة حسب الحال سيكون في اليوم الذي يلي العطلة وبتمام الساعة المحددة في التاريخ الأساس لعقد المؤتمر وساعة الغلق.

المدير العام

١ – لتحويل التأمينات الأولية لمقدمي العطاءات الا اذا كتت على شكل خطاب ضمان اوصك مصدق او سنبجة او وصل قبض او قسيمة ايداع حسب مبلغ التأمينات ولايقبل سوفيت خطاب الضمان او كفالة مباشرة.
ط- تقدم التأمينات الأولية من قبل مقدم العطاء او (اي من المساهمين في الشركة او الشركات المشاركة بموجب عقد مشاركة) لمصلحة جهة التعاقد وكما في النودج المرقق في مستندات العطاء/القسم الرابع.
ج- تعفى الشركات العامة من تقديم التأمينات الأولية وخطب ضمان حسن التنفيذ المنصوص عليها وحسب تعليمات تنفيذ العقود رقم ٢ لسنة ٢٠١٤ .
د- تصدر الكفالة بأمر الشركة المتعاقد معها او من تخوله اصوليا لاصدار الكفالة وبموجب تخويل رسمي مصدق.
هـ- تقتزن الكفالة بكتاب صحة صدور (سري وشخصي) يرسل الى الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) من قبل المصرف المصدر للكفالة.
و- ان تكون غير مشروطة ولصالح الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا).
ز- ان تكون صادرة باللغتين العربية والانكليزية.
ح- يتم مصادرة التأمينات الأولية لمن ترسو عليه المناقصة عند نكوله عن توقيع العقد بعد التبليغ بأمر الاحالة وتتخذ بحقه كافة الاجراءات القانونية الأخرى المنصوص عليها في هذه التعليمات ويتم مصادرة التأمينات الأولية لمن تحال اليه المناقصة عند سحب مقدم العطاء لعطلاته خلال فترة نفاذتيه بعد غلق المناقصة او رفض التصحيح على اخطائه الضمانية في العطاء وانكاسها على قرار الاحالة وتتخذ بحقه الاجراءات القانونية المنصوص عليها في تعليمات تنفيذ العقود الحكومية.
ط- تكون مدة نفاذية التأمينات الأولية سارية الى مايدب انتهاء نفاذية العطاء المحدد في وثائق المناقصة.
٦. العناوين المشار اليها سابقاً هي بغداد:باب المعظم وزارة الصحة/الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا)/الطابق السادس/القسم المالي لتقديم التأمينات الأولية او لجنة استلام وفتح العروض لتقديم العطاءات-هاتف: ٤١٥٧٦٦٧، رقم هاتف الفاك ٠٠٧٧٠٥٤١٩٠٧٤، هاتف البذلة: ٠٠٧٠٥٧٠٤١٩٠٧٤ بـدلالة ذات اربعة خطوط.
ملاحظة (بإمكان جهة التعاقد اضافة بيانات اخرى تتلائم مع طبيعة المناقصة بشرط ان لا تتعارض مع التشريعات القانونية المنظمة لاجراءات التعاقدات الحكومية في العراق)
[التوقيع]
جهة التعاقد : وزارة الصحة /الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا)
سلطة التعاقد : الصيدلاني احمد سامي عبد الستار
المندوب : مدير عام الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا)

party as mentioned in attached sample in Bidding Forms/part 4th".
c-Public companies exempt from submitting the bid bond & letter of guarantee good execution stipulated by instruction of implementation the contracts (no.2) year 2014.
d-the bond issued from company which contracted with it or with its legal authorized for issuing the bond under formal & certified authorization.
e-the submitting of bond should attached with litter of legalized issuing (private&secret) send to Ministry of Health The State Company For Marketing Drug Medical Appliances (kimadia) by the bank who issued the bond.
f-the bond should not conditional & for the favor ofTheMinistry of Health / The State Company For Marketing Drug Medical Appliances (Kimadia)
g-the bond must issued by two languages (Arabic & English).
h-the primary insurance will be confiscated for who to be the successful upon his abstain for signing the contract after the notification with awarding matter & all other legal procedures will be taken against him that indicated in these instructions & confiscated the bid bonds for those who referred to him the tender when withdraw its bid during the period of validity after the closing of tender or refused correction on his calculations mistakes in tender & its reflection or awarding decision & take legal actions set forth in the instructions of Implementation the Government contracts against him.
i-Primary bid bond expiration date be valid until after the end of validity tender specified in the documents of tender.
7. The address(es) referred to above is Baghdad/bab-Almadhm=Ministry of Health The State Company For Marketing Drug Medical Appliances (kimadia)/6 th floor/Financial Dept. to submit the bid bond or Receipt &Opening the offers to submit the tenders Tel.4157667, Mobil:707705419074, switchboard:8,7,5,4158401(switchboard with 4line).
Note (the Contracting Entity can add other data suited to the nature of the Tender provided that they do not conflict with the legal legislation governing the procedures of the Iraqi Public Contracts)
[Signature]
Contracting Entity The Ministry of Health The State Company For Marketing Drug Medical Appliances
(Kimadia) Contracting Authority PH: .Ahmed Sami
Title:Director General of The State Company For Marketing Drug Medical Appliances (kimadia)

كتاب الدعوة (الإعلان)
(المناقصة:مناقصة عامة لشراء ادوية)
الى السادة:
م / مناقصةعلى الموائنة الجارية VACC 5 /2025
١. تدعو وزارة الصحة للشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) مقدمي العطاءات المؤهلين لتقديم العطاءات الختومة والموقعة للتعاقد (لتجهيز الادوية).
٢. سوف تعتمد إجراءات المناقصة العامة في صلية العطاء حيث يُسمح بالمشاركة لجميع مقدمي العطاءات من الدول المؤهلة قانونياً كما تم تحديدها في وثيقة المناقصة.
يمكن لمقدمي العطاءات المهتمين ومن ذوي الأهلية القانونية الحصول على معلومات إضافية من وزارة الصحة/الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية(كيماديا) قسم الاعلام الدوائي والعلاقات العامة الطابق الخامس مقر وزارة الصحة البريد الالكتروني dg@kimadia.iq www.kimadia.iqالاطلاع على وثائق المناقصة على العنوان ادناه الموقع الالكتروني لكيماديا <i>www.kimadia.iq</i> الاطلاع على وثائق المناقصة على العنوان ادناه من الساعة الثامنة والنصف صباحاً الى الثانية والنصف بعد الظهر بتوقيت بغداد.
٣. على مقدمي العطاءات ان يستوفوا متطلبات المولات بما في ذلك: المتطلبات القانونية والفنية والمالية وكما مذكور في وثائق المناقصة وسوفيتمدهماش أفضلية للسلع الصيدلانية من المجهزين الصناع المحليين. ان التفاصيل الإضافية يتم تحديدها في وثائق المناقصة (انظر الفترة ٣٠/ الأفضلية المحلية من تعليمات الى مقمي العطاءات) والفترة (٣٠) من ورقة بيانات العطاء.
٤. يمكن لمقدمي العطاءات المهتمين شراء المجموعة الكاملة لوثائق المناقصة باللغة الانكليزية أو العربية عند تقديم استمارة تحريرية على العنوان ادناه وبعد تسديدالرسم غيرالقابل للاسترداد بمبلغ أ- مليون دينار عراقي عن المناقصة التي تقل قيمتها عن مليون دولار.
ب- مليوني دينار عراقي عن المناقصة التي تزيد قيمتها على مليون دولار.
وبخلافه فإن العروض سوف تهمل.
طريقة دفع هذا الرسم ستكون نقدا.سوف يتم ارسال وثائق المناقصة وكما مشار اليها في تعليمات مقمي العطاء وعلى مقدم العطاء الذي سبق له الاشتراك في المناقصة المعاد اعلانها ان يقدم وصل الشراء السابق لها مع وثائق العطاء.
٥. تاريخ اعلان المناقصة يوم 27 / 05/ 2025 وسيكون تاريخ انعقاد المؤتمر الخاص بالاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة يوم 16/05/2025تتم تسليم العطاءات على العنوان ادناه عند او قبل22 / 06 / 2025 لغاية نهاية الدوام الرسمي سوف يتم رفض العطاءات المتأخرة. سيتم فتح العطاءات بحضور ممثلين عن مقمي العطاءات الذين اختاروا الحضور شخصيا على العنوان ادناه ويكون موعد فتح العطاءات اليوم التالي من يوم غلق المناقصة في مقر كيماديا وبصوره علنية ودعوة المنافسين للحضور في يوم الفتح العلني.
يجب على جميع العطاءات ان تُرفق بضمان للعطاء (المبلغ بالدينار العراقي) بقيمة١٠% من الكلفة التجميعية تكون صادرة من مصرف متعدد في العراق بموجب نشرة يصدرها البنك المركزي العراقي عن الكفاءة المالية للمصرف. ويعتمد مايلي:

Letter of Invitation (Advertising)
(Tender:General Tender to Buying the Medicine)
To: M.S/
Tender No VACC 5/2025 on the recent Iraqi Federal Budget
1.The Ministry of Health The State Company For Marketing Drug AND Medical Appliances (kimadia)invites the a bidders qualified to present the tenders that sealed & signer for contracting on supplying of medicine
2. will be adoption measures of public bidding in the process of tender where allowed to take part of all bidders from countries eligible legally as specified in the document of bidding.
3.Interested eligible bidders may obtain further information's from Ministry of Health The State Company For Marketing Drug and Medical Appliances (kimadia)/Drug Information & the Public RelationsDepartment- 5 th floor ,position of MOH(Ministry of Health),E-mail (dg@kimadia.iq) &kimadia website is(WWW.kimadia.iq) and inspect the bidding documents at the address given below from (8:30 AM) to (2:30 PM) at Baghdad time
4.Bidders must meet the requirements of qualifications including: the legal, technical and financial requirements as mentioned in Bidding Document. A margin of preference for the pharmaceutical will be adopted from suppliers/ national factories goods. Additional details shall be specified in the Bidding Documents (see the clause(30) priority national from theInstructions To Bidders& clause (30) from Bidinformation's sheet.
5.the interested bidders could purchase the complete set of Bidding Documents in English or Arabic Language upon submission of a written application to the address below and after paymPPent of a non-refundable fee with lump sum as follows:
a- (1,000,000)one million Iraqi Dinar of the tender that less than (1,000,000) Dollars.
b- (2,000,000)two million Iraqi Dinar for the tender that more than (1,000,000) Dinar.
Otherwise the offer will be neglected.
The way of payment this duty will be cash & the Bidding Document will be sent as state in ITB (Instruction To Bidders) &the bidder who is previously participated in the re-announced bid to submit the previous purchasing receipt with the tender documents
6. Announcement date of this tender will be on 27/5/2025 and The date of conference convening will be on 16/6/2025 for responding the inquire of the participants against the tender.
Bids must be delivered at or before the end of formal work on 22/6/2025. The late bids will be rejected. Bids will be opened in the presence of the bidders' representatives who choose to attend in person at the address below .
The date of opening the tender will be the day after closing date in kimadia and in publicly form.
All bids must be accompanied by a Bid Security at ratio 1% from the estimated cost on condition issued from Iraqi dependable bank according to report issued from the Iraqi central bank for the bank financial performance& it depend on :
a- Bid Borid shall only be accepted if presented as a bank guarantee or legalze check or svthorof a receipt or deposits slip according to the amount of the insurance &the swift of a guarantee letter or direct bond are not accepted.
b-Bid Bond should submit by the bidder or any of the share holders of the company or companies participate under contract for the benefit of contracting



قتال ودمار أم سلام وحوار ؟ (2)



بيوس قاشا

بغداد

لا سلم إلا بالحرب
نعم، ثباينت المواقف وتعددت المفاهيم وتعددت الأمور، واستبذ سوء الظن بالفرقاء، ذهبوا جميعاً إلى اعتناق مبدأ «لا سلم إلا بالحرب» شاء الخالق أو أبى، وضربوا عرض الحائط بتعاليم السماء والقيم الحضارية والمبادئ الأخلاقية والعاطفة الإنسانية ومضمون الكتب السماوية، وتبنوا مبدأ لا يقرّه الله ولا تعترف به الحضارة «العين بالعين والسن بالسن»، واليوم زاد بعضهم هذا المبدأ تشنّداً وهمجية فقالوا: «العين بعُشر عيون، والسنّ باسنان عشرين»، وإذا برّب السماء يجلجلج مؤعّداً: «لا سلام للمنافقين، يقول الرب، (إشعيا 22:48)، حاجتنا أن نسعى مخلصين إلى تحقيق السلام عبر تربية الشعوب على احترام السلام وتوفير الأمن والتعايش الأخوي، إذ رحنا نتبع، وأعين أو غافلين، البديل الإنساني الذي يقول: «إن شئت السلام فنبهّ للحرب»، ومعناه لنؤي النوايا السيئة، إنه يجب

السطوة والسيطرة والعرب، وُلِدَ في زوايا ملكته الفسيحة طفل قالت السماء عنه «إنه ملك، إنه علامة مجد الله، وإنه السلام الحق لبني البشر» (لوقا24:14).

كما إن الأرض ليست بحاجة إلى سلام يفرضه القوي على الضعيف، ومع الأسف هذا شأن زماننا، وبهذا يتعدت السلام عن حقيقته ليتربع في قصر فخيم، ويصبح الغفراء والأبرياء ضحايا الأناينة والكبرياء، فتמות الإنسانية وكرامتها.

هضم حقوق
فتحن اليوم بحاجة إلى أناس يعضّون الطرف عن الإساءة ويقضون على القسدي ويتجنبون الفتنة ولا يحجمون أسماء هضم حقوقهم، ومثالنا في ذلك إبراهيم، كان رجل سلام، فعندما احتدم الخلاف بين رعاته ورعاة ماشية لوط ابن أخيه قال: «لا تكن خصومة بيني وبينك، ولا بين رعاتي ورعاتك، إنما نحن رجلان أخوان، اختر ما يبدو لك» (تكوين 31:3).

هذه هي الرجولة الحقّة لأن الحاجة الحقيقية هي حاجتنا إلى رجال صلح ومصالحة، رجال أنس وحكماء ورحماء بل رجال غفران ومسامحة، يفهموا ويدركوا واقع يؤس الإنسان فيعملون من أجل الرحمة لتخفيف وطأة البؤس والشقاء من أجل كرامة الإنسان، فما أجمل أقدام المبشرين بالسلام (إشعيا 7:52). إنهم أبناء الله، وينظر الناس إليهم كممثلين وهي تعني أكثر من غيرها قيمته وتنفّهم ضعفه، ولأنها بدون الإنسان

تفقد غاية وجودها ورسالتها. إنها الله، يتمتعون في هذه الحياة بمحبة القلوب والتذكر الحسن، ويتمتعون بإكليل مجد سنّي.

إن عالم اليوم عالم مليء بالتناقضات الصارخة، منذهل بفكرة «حقوق الإنسان»، يتحدث عنها في كل مجال ويرى فيها إبطاراً عاماً يسهم في الاعتراف بقيمة الحياة وكرامة كل إنسان في حدّ ذاته بصرف النظر عن كل تفرقة في العرق أو في البلد أو في الدين أو في الراي السياسي أو في الطبقة الاجتماعية، غير أنه لا يرى لها ترجمة عملية، فالواقع «ماسوي»، لأنه يعبر عن انقسام عميق في الإنسان، إذ لا زالت كرامة الإنسان تداس في أنحاء عديدة من العالم، وأضحى الإنسان وحشاً ضارياً لأخيه الإنسان، وفي هذا كله، فاحسبوا الكنيسة الكاثوليكية لم تبجاهلوا أبداً هذا الموقف الماسوي، فبوحنوا الثالث والعشرين ويولس الساردس يقولان: «إن طريق السلام يمر عبر الدفاع عن الحقوق الإنسانية الأساسية وتعزيزها». فكل شخص بشري يجب أن يتمتع بسلام الحياة، ويوحنا بولس الثاني يقول: «إن صوت البشارة الإلهية إلى الإنسان، فقد قال البابا القديس يوحنا بولس الثاني: «لا يمكن أن نسمح بعد بوجود عالم يعيش فيه جنبا إلى جنب، أغنياء ومحرمون، أشخاص لا يملكون أي شيء، محرومون حتى من الأمور الأساسية للحياة، وأشخاص يبدون من غير تقدير. مثل هذه المناقضات هي إهانة لكرامة الإنسان».

امور اساسية

من هنا نفهم أن الكنيسة عندما تتحدث عن الحياة البشرية وكرامة الإنسان لا تعمل شيئاً سوى إحيال صوت البشارة الإلهية إلى الإنسان، فقد قال البابا القديس يوحنا بولس الثاني: «لا يمكن أن نسمح بعد بوجود شعوب بلدانها فقط فإن الدول عندما تتصرف «وكان الله غير موجود، لا تفقد فقط معنى سنز الله بل معنى سنز العالم أيضاً وسر كيانه».

□ المؤسسين مسؤول كنيسة مار يوسف السريان الكاثوليك

العدد: خ/٦٤/١٨٤ / ١٥٢١٠
التاريخ: /٤٤٦/ ١٤٤٦هـ
الموافق: ٢١/٥/٢٠٢٥ م

م/ المناقصة العامة المحلية ٤٩٨ / ٢٠٢٥ تأهيل الدور السكنية في مصفى البصرة اعلان اول على الموازنة التشغيلية

١ - يسر شركة مصافي الجنوب/ شركة عامة بدعوة مقدمي الطعّات المؤهلين للاشتراك في المناقصة اعلاه على أن يكون المراج المعبّر المفوض أو وكيل له بوكالة رسمية صادرة ومصدقة من كاتب العدل أو مخول عن الشركة مزود بكتاب رسمي يذكر فيه رقم ووصف المناقصة

٢ - تقديم طلب تحريري معتمون الى قسم العقود والمشتريات مع ارفاق صورة من هوية تصنيف المقاتلين النافذة وشهادة تأسيس الشركة، على ان لا يقل رأسمال الشركة عن (٢) اثنان مليار دينار عراقي.ودفع قيمة البيع للوثائق القياسية للمنافسة البالغة (١٥٠.٠٠٠ دينار) فقط مائة وخمسون ألف دينار عراقي، ويكون الدفع عن طريق جهاز الدفع الإلكتروني (POS)

٣ - التكلفة التقديرية تبلغ (٤٠٠,٠٠٠,٢١١,١ دينار) فقط مليار واربعمئة وواحد وعشرون مليون واربعمئة الف دينار عراقي.

٤ - تقديم التأمينات الأولية المطلوبة (خطاب ضمان، صك مصدق، سفتجة) بمبلغ (٢٨,٤٣٠,٠٠٠ دينار) فقط ثمانية وعشرون مليون واربعمئة وثلاثون الف دينار عراقي لا غير صادرة من مصرف معتمد لدى شركة مصافي الجنوب ونافذ لغاية ٢٨ يوما بعد انتهاء نفاذية العرض التجاري.

٥ - عدم مشاركة أي شركة لديها (٣) ثلاثة عقود قيد التنفيذ مع شركتنا لغرض اشراك أكبر عدم ممكن من الشركات واتاحة الفرصة أمام الشركات الناشئة.

٦- تقديم العروض (المدير المفوض للشركة او وكيله بوكالة رسمية مع نسخة من الهوية وشهادة التأسيس) لتقديم تعهد قانوني لدى القسم القانوني في شركتنا بعد شراء المناقصة يتعهد بموجبه أنه ليس موظف في دوائر الدولة وخلافه يتحمل المسؤولية القانونية.

٧ - ملئ استمارة التدقيق الأمني المرفقة مع الوثيقة القياسية وتوقيعها من قبل المدير المفوض ومصادقتها بختم الشركة.

٨- ضرورة اجراء الكشف الموقفي من قبل مقدمي العطاء وتوقيع محضر مشترك بذلك قبل موعد غلق المناقصة. تقديم الوثائق المطلوبة في الوثيقة القياسية (القسم الثاني – ورقة بيانات الطعّات) ابتداء مع العطاء مصادقة من قبل الجهات المختصة ذات العلاقة.

١٠ - يجب مراعاة تقديم السيويلة النقدية المطلوبة في (القسم الثالث - معايير التأهيل)، على ان يكون المبلغ المودع في كشف حساب الشركة المتقدمة للمنافسة نافذاً في حساب الشركة لغاية تاريخ غلق المناقصة، وخلاف ذلك سيتم استبعاد الطعّاء.

١١ - يجب مراعاة تقديم الطعّات الفنية والتجارية وفق النماذج والجداول الكاملة وجداول الاسعار المطلوبة في (القسم الرابع للوثيقة القياسية)، وفي حال عدم التزام مقدمي الطعّات سيتم استبعاد الطعّاء مما يقتضي مراعاة ذلك عند التقديم.

١٢ - يتم تقديم الطعّاء الفني والتجاري (المسعر) حسب والنماذج الجداول في القسم الرابع لوثيقة المناقصة القياسية والمرفق بصيغة (word) إضافة إلى ارفاق القسم السادس (أصل الطلب) مختم بختم مقدم الطعّاء لتأكيد التزامه بالمواصفات المطلوبة، ويقدم الطعّاء بظرف مغلق ومختم مثبت عليه العنوان القانوني الكامل للشركة مع رقم هاتف المدير المفوض ورقم وصف المناقصة مع ظرف آخر يتضمن المستمسكات المطلوبة والتأمينات الأولية.

١٣ - يلتزم مقدمي الطعّات من القطاعين (العام والخاص) تزويد شركتنا برقم الحساب المصرفي للشركة

شركة لوك أويل ميد-إيست المحدودة

تلعن عن المناقصة رقم 460.TK.TND.LOM.2024 لخدمات مركبات خاصة لمنطقة التعاقد غرب القرنة (مرحلة 2) في جمهورية العراق

تقوم شركة لوك أويل ميد-إيست المحدودة العاملة بصفة مشغل مشروع غرب القرنة (المرحلة 2) في جمهورية العراق بتطوير حفل غرب القرنة-2 في إطار عقد الخدمة للتطوير والإنتاج المبرم مع شركة نفط البصرة التابعة لوزارة النفط العراقية.

يحق الاشر اك في هذه المناقصة للشخصيات الاعتبارية والشركات المحلية العراقية والأجنبية التي تمتلك خبرة تقديم خدمات مشابهة لتلك الواردة في هذه المناقصة والتي يسمح لها بالعمل في جمهورية العراق بموجب القوانين العراقية النافذة وأ/و بموجب التراخيص الصادرة من قبل دولها الأصلية.

يجب على الشركات المتقدمة بالعطاءات أن تلبية متطلبات الحد الأدنى للتأهيل المذكورة في وثائق المناقصة بما فيها ما يلي:

(أ) ألا يقل متوسط مبيعاتها السنوية خلال سنوات 2022-2024 (ثلاث سنوات) عن 5,000,000.00 (خمسـة مليون دولار أمريكي)؛

(ب) يكون لدى مقدم العطاء خبرة مثبتة كمقاول في توفير خدمات المركبات الخاصة (تأجير الآلات/النقل) (المركبات مع السائقين مع ميانة المركبات المرتبطة بها) المشابهة بطبيعتها وتعقيدها لموضوع الطعّاء، خلال السنوات 3 (الثلاث) الماضية 2022-2024 وما لا يقل عن 3 (ثلاثة) عقود (مكتملة أو جارية) في جمهورية العراق (بما في ذلك عقد 1 (واحد) على الأقل مع شركات النفط والغاز الدولية) بسعر كل عقد لا يقل عن 2,000,000 دولار أمريكي (مليونـي دولار أمريكي)؛

(ج) يجب على مقدم العطاء تأكيد التزامه بإكمال التعبئة والبدء في تقديم الخدمات في موقع حفل غرب القرنة (المرحلة 2)، محافظة البصرة، جمهورية العراق، في غضون 60 (ستين) يوم تقويمـي من تاريخ أول طلب للخدمة من الشركة بعد توقيع العقد.

يمكن الحصول على كافة وثائق المناقصة عقب تقديم طلب خطي مرفق بمعلومات وأفية تؤكد أن الشركة العارضة تستجيب لمتطلبات الحد الأدنى المذكورة أعلاه. يتم تقديم الطلبات على الأوراق الرسمية الخاصة بالشركة موقعة من قبل الشخص المفوض في موعد أقصاه 9 يونيو/حزيران 2025: tender@lukoil-international.com.

على أن يتضمن الطلب الخطي لمقدمّ العطاء المعلومات التالية:

- اسم الشركة الكامل وعنوان البريد والهاتف وعنوان البريد الإلكتروني والاسم الكامل للشخص المفوض بالاتصالات وعنوان بريده الإلكتروني.

يجب إرسال وثائق المناقصة عبر البريد الإلكتروني دون أي مسؤولية عن فقدانها أو تأخر وصولها بعد تقديم طلب خطي كما ذكر أعلاه.

يجب تقديم العطاءات بالأطرف المختومة إلى العنوان المذكور في وثائق المناقصة **قبل تمام الساعة 03:00م (بتوقيت البصرة) بتاريخ 7 يوليو/تموز 2025.**

يجب إجراء كافة الاتصالات الخاصة بالمناقصة أعلاه عبر العنوان الإلكتروني التالي:

tender@lukoil-international.com

اتجاهات الرأي

أحاديث خفية



عبد المحسن عباس الوائلي

بغداد

نفسـي تحدثني وتذكرني بأشياء مخفية وهي محقة بذلك بل صادقة وليس عندي أي دفاع عن نفسي غير رحمة الله.. الهي أكاد أن يصيبنـي مس من الجنون مخافة من عذابك ولكـني أذكر رحمتك فانتفض بعـق وعمق شديد وهما طبيعة الحياة وبورتها الدائمة، متكيفة مع التـجدد والتـنوع، فطبيعة الحياة وبورتها الدائمة متكيفة مع التـجدد والتـنوع..

فالمرأة في جميع حالاتها ومراحل عمرها وادوارها تحاكي الطبيعة وتمثلها فسي التحول والتبدل والبذل والعطاء وهب الحياة لأبنائها، فمنها يخرج الرجل وتخرج المرأة كذلك. هكذا يخرجان إلى الحياة الرجل والمرأة، من رحم المرأة.. الأم ذاتها، لاهنّين وراء ضالّتهم الأولى كل منهما يبحث عن الآخر، المرأة تبحث عن ذكـرها، والرجـل يبحث عن أنثاه، ينشد كل منهما صورته في الآخر الذي يشبهه والأكثر قربا منه وتلبية لحاجاته، وهي حاجات لا تستقيم حياة أي منهما إلا بها ولا غنى عن أن تلبى الا من الآخر، فـمهما كان الأب جنونا ومـحبا لا يعوض ذكـرها، والرجـل يحب الأنثى، الأم، وكذلك مـهما كانت الأم مصدرا لأن المرأة لن تشـعر بأن خشـوبته وقوته تحميها كانتـي وهي في حضنـه يضمها إليه بقوة تطفـع حـوا ودفئا، ولا يكون ذلك الحـضن حينها إلا حـضن الذكـر- الاب الأقرب مـنها، والذي لا يخلو لها مطلقا في وجود المرأة- الأم فـيغيبى شعورها بالألم والـدلف، منقوصا ومهددا على الدوام، فتـكبر وتكبر مـعها هذه الصورة مبـهمة ومـهزوزة وغير محددة، تختلف درجتها باختلاف التأثر بصـدمة الفشل الأولى في العلاقة مع الذكـر- الأب، وتبقى المرأة في حياتها تنشد الحاجات ذاتها هي رجـال تحاول أن تقارب صـورهم من تلك الصورة الباقية في أعماقها، ويـوجد الـالم الأول، يبقى للهاجس فيها صوت تـسمعه يهددها بوجود أنثى أخرى قد تظهر لتـشـاركها الأمن والدـف، ذاتها أو تسـلـبها مـنها، وفي رحلة الحياة ومن صورته إلى أخرى، ومن حـضن دافئ إلى آخر أكثر دفئا ومحبة، تبقى المرأة تنتقل بين الملامح التي أن تصل إلى ذلك اليوم الذي تصـبح فيه أما لـذك مـنها، شـاركها جـسـدا مـزما وخرج إلى الحياة يـحمل بـعضها من مـلامحها، فتجده الأقرب إلى تلك الصورة التي لا تزال مستقرة في أعماقها، ليـكون هو ذكـرها الذي تنشد قـربه الأمن والطمانينة، في نهاية رحلة البحث عنه، فـتراه على الدوام رجـلا بين ذراعيه، وعلى صدره ضالـتها، ولـن تـكون هناك أنثى تـشـاركه العلاقة ذاتها التي تربطه بها كأم، فتفرقه حبا وحنانا وعاطفة، ولا تسال مقابل على الإطلاق... ولذلك فالمرأة في علاقتها بالرجـل تحاول أن تستشعر ذلك الطـفل الذي في داخله، وتستـخرج مـنه مـلامح ذلك الزمـن وتلك العلاقة التي تـلبى حاجتها، علاقتـه الأم- الأنثى الابن الذكـر، فـتـتـشـل صورة أمه لتطمئن أنها وجدما ترقل فـي دفتـه وأمانه وحبه، أن تـكون هناك أنثى أخرى تهـدد مـكانتها عنده لوحدـه العلاقة وتفردها، أما الرجل فـيأتي الحياة باحـثا عن الحب والحنان ليـجد في حـضن الأم (الانثى الأقرب مـنه) أول سـكن يـنهم فيه بدفـه الحب ويتدفق العاطفة، أوليس هو الذكـر- الابن صـغـيرا، ومـصدر طمانينة وإمان الأنثى- الأم كـبـيرا، فـفيه تحاكي الأنثى الطمانينة والأمان، اللـذين كانت تنشدـهما مـنذ الطفولة، أولـم تـكن أنثى صـغيرة أيضا قـضى مـضجـها مـشاركة الأنثى- الأم الأخرى حـضن الذكـر- الابن، فتفرقه من دون مقابل عاطفة وحنانا وحبا، وتـهينـه ليـكون مـصدرا لـأمانها مستقبـلا، فـيعتاد الابن- الذكـر على حـضن أمه، جـئة من الدفـ وعاطفة من العاطفة، يرشـف مـنها من دون حـسـاب أو مـقابل، وبالقدر الذي يـحـظى به من اهتمـام الأم، تـكون ردة فـعلـه وانزعاجه عنـدا يـعي مـشاركة الذكـر- الابن له في أنثاه، الأم، واستـحواذة أيضا على اهتمـامها وحـبها وعاطفتها، ونيلـه جانبا من عطائـها.

صورة مزدوجة

وهكذا يـبقى الرجـل منتقلا بين أنثى وأخرى، لاهـثا مـن حـب إلى آخر، يبحث عن امرأة تـحمل تلك الصـورة مـزدوجة الملامح، تحاكي الأنثى في أعماقه والأم التي خرج من أعماقها، تشده هذه الملامح حينا وتدفعه حاجته إلى العاطفة إلى مـلامح الأخرى أحيانا فتـجـرله في كـافـرته بالمراة تحاول دوما استـحـضار صورته أمه، ليستشعر عطاها الأول من جديد، ويـعود ذلك الطـفل محـور اهتمـام الأنثى وعاطفتها، فقد اعتاد أن يأخذ مـنـاسـبا نـا التي إمامها هي الأنثى- الحبيبة، تبحث هي أيضا عن ذكـرها الحبيب فيه، وتـحتـاج إلى عطائـه ودفـته وللأمان الذي يمنحها إياه، ويؤكدـه لها بكلمات رقيقة تخترق أعماقها وتترجمـه بذبذبات أصابعه عن مـسـامـها، ليـتـجـاح بذلك كل سـاحات أنوثتها فينبوـا مـعاً مخـفـلين لـحـنا متناغما من ذاتها، تتعود بين ذراعيه تلك الطـفلة بـراثة الأولى تستشعر بـقوتـه مـن عهـدته من الأب دفئا وحبا وحنانا، ولا يـطـول الزمـن بعـدا حـتى تـدرك أن ذكـرها لـيـست لـديه القـدرته على الاستـمرار في العطاء أو التـعبير عن عواطفه ومشاعره، وهو لا يتفهم احتياجها الدائم إلى ظـله والبـقاء، قـربـه. وهكذا فالرجـل والمرأة في الحياة يدوران حول ذاتهما وحول بعضهما في حلقة مفرغة، يبحثان عن بعضهما ولا يعيان بما يبحثان عنه.

وفي النهاية قد تتفق معي في أننا جميعا وجدنا لكشف المستور، وسبر أغوار المجهول، والبحث عن أجوبة لتساؤلات ولدت معنا.. الهي أعني على نفسي أن أنس إلامارة بالسوء إلا ما رحم ربي.. الهي فأرحمني برحمتك التي وسعت كل شيء.

LUKOIL MID-EAST LIMITED

Announcement of Tender №460.TK.TND.LOM.2024 for Special Vehicles Services for the West Qurna (Phase 2) Contract Area, Republic of Iraq

LUKOIL Mid-East Limited, a designated Operator for the West Qurna (Phase 2) Contract Area in the Republic of Iraq, is developing the West Qurna-2 oil field under the Development and Production Service Contract signed with the Basra Oil Company of the Iraqi Ministry of Oil.

Legal entities, domestic Iraqi and foreign companies having experience of services similar by nature to the subject of the Tender, which are allowed by the legislation of the Republic of Iraq and/or by their country of certification to perform services in the Republic of Iraq, may participate in the Tender.

Companies acting as Bidders shall meet the following minimal qualification requirements specified in Tender Documentation, including:

- The Bidder has the average annual turnover for the years 2022-2024 (3 years) in the amount of not less than USD 5,000,000.00 (Five million US dollars);
- The Bidder has the proven experience as a contractor in provision of Special Vehicles (Machinery/ Transport Rental) Services (Vehicles with drivers and associated Vehicles maintenance) similar by nature and complexity to the subject of the Tender, within the last 3 (three) years of 2022-2024 with at least 3 (three) contracts (completed or ongoing) in the Republic of Iraq (including at least 1 (one) contract for international Oil & Gas companies) with the value for each contract of not less than USD 2,000,000 (Two million US dollars);
- The Bidder shall confirm its commitment to complete Mobilization and commence provision of the Services at the West Qurna (Phase 2) Oilfield, Basra province, Republic of Iraq no later than 60 (sixty) calendar days from the date of first Company’s Service Order after Contract signing.

A full set of the Tender Documentation may be obtained after submission of a written application along with sufficient information confirming that the company meets the minimal qualification requirements set out above The application on the letterhead signed by an authorized person shall be received **on or before June 9, 2025**, to: Tender@lukoil-international.com.

A written request of Bidder shall contain the following information:

- Full name of company; mail address; phone; e-mail address; full name of contact person and his e-mail address.

The Tender Documentation shall be sent by e-mail without any responsibility for loss or late arrival after submission of a written application as noted above.

Envelopes with Bids shall be delivered to the address specified in Tender Documentation **before 03:00 p.m. (Basra time) on July 7, 2025.**

All communication regarding the Tender should be conducted through the following email: tender@lukoil-international.com.

الهيئة العامة تقاطع إجتماع اتحاد الكرة وتنسف مخرجاته

بغداد- الزمان

قاطعت الهيئة العامة، الاجتماع الذي دعا اليه الاتحاد العراقي لكرة القدم في مقره، بسبب اعتراضها على ما وصفته بغياح الشفافية، ولم يحضر الاجتماع، الذي عقد ، سوى 13 عضوا من الجمعية العمومية من اصل 55 عضوا.
وجاءت المقاطعة بسبب ما قيل انه (مخالفات واضحة للقوانين النافذة والنظام الاساسي ولاعتراض الأعضاء على غياب الشفافية في عمل اللجان، ولا سيما دائرة الحكام ولجنة الاستئناف، فضلا عن احتفاظ الاتحاد بعائدات النقل التلفزيوني وعدم توزيعها بين الأندية، وعدم اعداد جدول الأعمال من قبل الجمعية العمومية)، وفقا لصدر مطلع.
فإن هذه المقاطعة تجعل الاجتماع وما يصدر عنه من قرارات فاقداً للشرعية القانونية ، فضلا عن عدم تضمنين فقرة الاعتراف الواضح والصريح بمركز التسوية والتحكيم الرياضي العراقي. ولم يتسن لـ (الزمان الرياضي) التحقق من هذه الاتهامات من مصدر في الاتحاد.



Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/28.UK Issue 8196 Tuesday 27/5/2025

دهوك تتلاعب بمصير لقب المحترفين وسط توتر نادي الزوراء وحزنه



المباريات الأربع جميعها حاسمة واكثر وهي من تحقق وتسم حصيلة الموسم . وسيتكون صراع اخر على المركز الرابع الذي يسمح لصاحبة المشاركة ببطولة السوبر التي اعتمدها الاتحاد مؤخرًا وتنتقل نهاية اب المقبل بمشاركة اول اربعة فرق من دوري المحترفين وبطل ووصيف بطولة الكاس وتبدو مشاركة فبرق الشرطة والزوراء ومعهما زاخسو واقعة ويبقى الصراع على من يخطف المركز الرابع الذي ينحصر بين فرقال طلبة56 والجوية56 والنفط56ودهوك 51 ومباريات مبتكك اربع ومباريات مؤجلة وجميعها بكل تأكيد تحاول ان تخوض اخر مبارياتها بتحد وصنع النتائج كما تجد نفسها مع اربع مباريات صعبة لحجز المقعد الرابع لتأمين المشاركة التي تلطم الفرق الستة للحصول على اول لقب للبطولة.

حيدر عبيد



تدريبات. فريق الزوراء يجري تدريباته لاكمال مشوار المحترفين

عقبنا عندما يضيف القاسم والثار لخسارة يهدفين والآن الضيف في وضع متراجع في كل شيء ويعدها يضيف النقط المهمة الغير سهلة وتبدو مخوفة بالمخاطر رغم فوزه في المرحلة الاولى بخلافه اهداف لوحد لكن النقط اليوم مختلف تماما وفي توازن وفي مركز مهم السادس52. ويظهر الزوراءاقوى من المبناء و يبحث عن الشار لخسارة البصرة بهدف

مرحلة اولى

ويختتم الفريق. الدوري في مواجهة مع الكرخ الذي كان تغلب عليه بهدف في المرحلة الاولى وتظهر

ويبحث عن المزيد من الانقلاب لكن الزوراء يريد احتزال وانهاء الموسم بشكل مشرف و التتويج باللقب الغائب عن خزائنه منذ ستة مواسم وإضافة الخامس عشر في تاريخه ومع ارجحية وضع الشرطة بالانفراد بالصدارة متبعدا بفارق ثلاث نقاط فصاحب اللقب يدرك انه قادر على تجاوز التحدي الحقيقي والعمل ما في وسعة على اضافة نقاط اخر اربع مباريات لرصيده بانتظار ان يسدي له احد الفرق الاربعة(النقط الذي سادته في جميع مبارياته بحضور مميز وكثيف ويدرك حيدر عبيد مدرب الفريق ان الصراع على اللقب يمر في اصعب اللحظات

مرور الوقت حتى الجولة 34عندما تغلب على الحدود ليرتفع عدد نتائج مباريات الفوز الى22 وثالث افضل قوة هجومية سجلها 51هذافواذلك ثالث افضل دفاع بتلقى شباكة21 هدفا في ظل تمتع الفريق بمجموعة الاستثنائي وقبلها انتصار خسارة الشرطة وذلك قد لا يحصل لان البطل في الفومة ولاينقصه شيء وتبقى تخضع نتائج المباريات للمستوى الاداء وليس العناوين وتبقى حافلة في المفاجات لكن الزوراء الآخر يبدو مرتشحا للقب الذي باتى في مقدمة حسابات الادارة كما واصل مساعد الكل ولان الامور تسير بالانحاة الصحيح عندما سيطر الفريق على مبارياته مع

اماله على نتائج مبارياته الاخيرة وقد ينجح في مسعاة في مواجهة الصبرية لغرض اللعب في ملحق بلای اوف.

حصرة الزوراء

وبعدما تمتع لفرة بصدارة الترتيب مشاركة مع الشرطة لكن الاخير نجح على حساب المنافس الذي كان السبب في عرقلة مهمة الزوراء وتراجعة للوصافة وسط حصرة لاعبي وجمهور الفريق على خسارة نقاط مباراة دهوك في الجولة27 وقد يكون السبب في خسارة اللقب واليوم الابيض وجهمورة الكل يشعر بالحزن والاسى بسبب فقدان الصدارة وتغير الامور في ليلة وضحاها وبرمشة عين في اصعب واخطر اوقات الدوري والصعوبة التعويض امام اربع مباريات فقط وكل شيء يتعلق بتغير الشئرة المنافس القوي بل اقوى فرق الدوري منذ اربعة مواسم ويحلق باللقب من موسم الى اخر ويجد نفسه الاحق بة اليوم لكن الزوراء ورغم الشعور بالتوتر بعدما انعكس فوز الشرطة على موقفة مؤكد لايريد ان يفقد الامل من كون لاشيء ثابت وضمضون بكرة القدم كما لا يعلم الفريق ماذا تخبى الجولات الحاسمة والحصيرة للشرطة في مهمة صعبة جدا لهاميل معقدة وكل شيء متوقع وهذا يتطلب من الفريق مواصلة تقدمه ودعم نتائجه وفي تقديم العمل الاستثنائي وقبلها انتصار خسارة الشرطة وذلك قد لا يحصل لان البطل في الفومة ولاينقصه شيء وتبقى تخضع نتائج المباريات للمستوى الاداء وليس العناوين وتبقى حافلة في المفاجات لكن الزوراء الآخر يبدو مرتشحا للقب الذي باتى في مقدمة حسابات الادارة كما واصل مساعد الكل ولان الامور تسير بالانحاة الصحيح عندما سيطر الفريق على مبارياته مع

استعادة الصدارة الى البحث برغبة شديدة عن التتويج وترك الانطباع الجيد عن المشاركة وان مصير اللقب الحالي بين فريقي البطل لآخر ثلاثة موسام الشرطة والزوراء بعدما لعب دهوك دورا مختلفا لكنه مؤثر في مباراته امام المتصدر والوصيف حينما الحق الضرر بفريق الزوراء عندما تغلب عليه في قلب العاصمة بين جمهوره بهدفين لواحد وقد تكون السبب المباشر في تهديد مصير الفريق في الحصول على اللقب بعدما تالتق الشرطة واغتنت فرصة تراجع واستسلام دهوك في الفترة الاخيرة . ولم يكن اشد المتشائمين ينتظر المستوى الباهت والخيب للفريق خصوصا امام الجوية والعودة بالخسارة القتيلة برابعة نظيفة التي انعكست على أداء الفريق وسقوطة على عمامة امام الشرطة بهدف ثلاثة بل كاد البطل ان يضيف اهدافا اخرى بسبب الانهيار البدني وتراجع المستوى وتظهور مساحات بين خطوط دهوك قبل ان يضرب الشرطة كومة عصافير بحجر واحد حيث الفوز الغالي والاهم و تزعم قائمة الترتيب والشعور بالامتمنان ورفع من حظوظة و قد يكون فوز حسم اللقب ومحو اثار النتائج السلبية التي تعرض لها في نفس الملعب والانفراد بالصدارة والابتعاد فيها بفارق ثلاث نقاط عن الزوراء ومواصلة التقدم رابحية عبر خططة الهجومية من خلال التعويل على المجموعة الماثقة واستمرار الظهور باعلى مستوياتها للدفاع عن الوان الفريق في اخر فترات الدوري الحاسمة تعين مواجهة وحوض اخر اربع مباريات بحزن والاعمال مع الفرص بدقة وتركيز واللعب باقل الخطاء وبدون تعثر واهمية دعم نجاحاته للاقتراب من خطف اللقب بعدما تغيرت الحسابات بعد

كما يعلم مؤمن سليلمان الذي يلحم بلقب جديد مع الفريق ان تخطي عقبة خشرخ الفريق في الجولة36 ليحل ضيفا على القاسم في مهمة هي اخرى غير سهلة رغم تراجع القاسم بشكل غير متوقع في المركز التاسع48 لكنه يبحث عن الفوز الاهم لتحسين مركزه وكان اللقاء الاول انتهى بتعادلهما بهدفين وقبلها سيكون الفريق في مهمة سهلة وفي المتناول عندما يواجه مواجهة الحدود الذي كان قد تغلب عليه في المرحلة السابقة بهدف كما تنتقل الفريق مهمة حذرة جدا عندما يحل ضيفا على نقط البصرة الذي ليس لديه ما يخسره و يعني النفس في البقاء معلقا

شتوتغارت بطل كأس ألمانيا للمرة الرابعة

في الدوري، حيث اكتفى بالمركز التاسع برصيد 50 نقطة، بعدما كان قد احتل المركز الثاني في الموسم الماضي خلف البطل باير ليفركوزن.

جدير بالذكر أن أرمينيا بيلفلد، الذي ضمن التأهل إلى الدرجة الثانية الموسم المقبل، خطف الانتظار بمشواره المذهل في الكأس هذا الموسم. وكان بيلفلد قد أقصى 4 اندية من الدرجة الأولى هي باير ليفركوزن ويونيون برلين وفرايبورغ وفيردر بريمن، وقبلها هانوفر الدرجة الثانية.

عن طريق إنزو ميلوت، وسجل دينيز أونداف الهدف الثالث في الدقيقة 28، ثم أحرز ميلوت هدفا ثانيا له ورابعا لفريقه بالدقيقة 66.

تسجيل هدف

وفي الدقائق الأخيرة من المباراة، قدم أرمينيا بيلفلد أداء جيدا، نجح من خلاله في تسجيل الهدف الأول عن طريق جوليان كانيا في الدقيقة 82، ثم سجل له جوشا فاغنومان لاعب شتوتغارت بالخطا في مرماه بالدقيقة 88. وعوض شتوتغارت المستوى الكارثي الذي قدمه هذا الموسم

برلين- وكالات - نجح فريق شتوتغارت بالتتويج بلقب كأس ألمانيا بعد تغلبه على أرمينيا بيلفلد بنتيجة 4-2، في المباراة النهائية التي أقيمت على الملعب الأولمبي بالعاصمة الألمانية برلين، مساء السبت. ونجح شتوتغارت، في تحقيق أول لقب كاس له منذ عام 1997، وهو لقبه الرابع في البطولة، أول لقب في بطولة كبيرة للفريق منذ تتويجه ببطولة الدوري في موسم 2006-2007. وتقدم شتوتغارت في الدقيقة 15 عن طريق نيك فولتيماد، وفي الدقيقة 22، أضاف الهدف الثاني



لقب :

فرقة فريق شتوتغارت بلقب كاس ألمانيا

الآسيوي يُكرّم جواداً بشارة القيادة الرياضية لعام 2025



رئيس: المكرم زيدون جواد مع رئيس اتحاد ألعاب القوى طالب فيصل

شكره واعتزازه العميقين الى الدكتور عقيل مفتن رئيس اللجنة الاولمبية واعضاء المكتب التنفيذي، على دعمه المستمر ومساندته للكمفئات العراقية، والتأكيد على حضورها الفاعل على المستوى الدولي، معربا عن فخره واعتزازه بهذا التكرم، ووعد بمواصلة العطاء لرفع راية العراق عاليا. و ان هذا التكريم بدبوس القيادة هو الثاني على مستوى ألعاب القوى بعد ان حصل عليه رئيس الاتحاد طالب فيصل في عام 2023 على دبوس الإبداع ضمن أساطير ألعاب القوى الاسبوية تكريما لجهوده وطروحاته في تطوير ام الالعاب، وإنجازوه الرياضي المميز على القارة واختياره رياضي القرن.

جديد، يُضاف إلى العراق بشكل عام، وسجل الاتحاد العراقي لألعاب القوى بشكل خاص.

تطوير ألعاب

ويعد زيدون أحد أبرز القادات الرياضية المؤثرة في آسيا، بفضل موقعه كعضو ومقرر للجنة الفنية في الاتحاد الآسيوي لألعاب القوى وعضو اتحاد غرب آسيا ورئيس لجنته الفنية، حيث أشاد الاتحاد الآسيوي خلال الحفل بالدور الكبير الذي لعبه الدكتور زيدون في تطوير ألعاب القوى اسبويًا، عبر مشاركته الفاعلة في وضع الاستراتيجيات الفنية وتنظيم البطولات، فضلا عن دعمه المستمر للرياضيين والكوادر التحكيمية والإدارية في العراق والقارة.

من جهته أعرب زيدون جواد عن

بغداد- الزمان
منح الاتحاد الآسيوي ألعاب القوى زيدون جواد العراقي المدير التنفيذي لاتحاد العراقي لألعاب القوى، جائزة بشارة القيادة الرياضية الآسيوية لعام 2025 ، في حدث رياضي مميز، وهي شهادة تقديرية تعبر عن الإبداع والتميز في العمل الرياضي، تقديراً لجهوده وإسهاماته الجلية في تطوير رياضة ألعاب القوى على مستوى آسيا طوال 12 عاما.

وجاء هذا التكريم خلال اجتماع الجمعية العمومية الكونغرس الآسيوي، الذي عُقد على هامش بطولة آسيا لألعاب القوى بنسختها الـ 26 والمقامة حاليا في مدينة جومي الكورية الجنوبية، ويندرج هذا التكريم كإنجاز إداري

في المرمى كريم صدام الإنسان

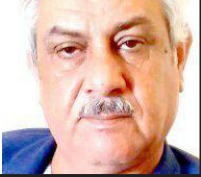
أثناء إقامتي في إيطاليا، زرت أكثر من مدينة أوروبية، وخلال تجوالي في أي مدينة وإطلاعي على جمالها ومعالم تطورها العمراني وهندسة المدينة وطرق المواصلات والساحات العامة وجنائن الحدائق، والتعريف بأعلام المدينة البارزين من علماء وأدباء ومن قدموا خدمات جليلة لبلدهم وتكريمهم بنصب فنية رائعة تنصدر أماكن مهمة في جغرافية المدينة، والمتاحف وقاعات عرض الفنون التشكيلية، ودار الأوبرا وما تقدمه من حفلات موسيقية باهرة، ودور السينما وما تعرضه من أفلام منتخبة حائزة على أبرز جوائز المهرجانات العالمية، كذلك المكتبات العصرية بأمنها الكتب وآخر الإصدارات، وملعب الرياضة المتطورة التي تخص كرة القدم وكرة المضرب (التنس) وكرة السلة وغيرها من الألعاب، والكثير من متطلبات الحياة الضرورية والكعالية.

بيد أنني لم أهنأ يوماً بسعادة كاملة مطلقة، ذلك أنني أتذكر العراق وشعبه ومدنه والخراب الذي دمر الانسان والعمران في زمن الحصار الجاحد.

استرجعت هذه الذكريات وأنا أشاهد واستمع للانسان الكابتن كريم صدام لاعب منتخب العراق وأندية الصناعة والجيش والزوراء، وهدف الف الدوري العراقي لأكثر من موسم، وهو يتحدث عبر بودكاست، إذ قال: «عندما كنا نسافر لخوض البطولات الخارجية التي يشارك فيها المنتخب الوطني، ونزور مدنا جميلة، لم نشعر بالتمعة في هذه اللحظات رغم جمالها، وذلك كوننا نتذكر شعب العراق وحرمانه من أبسط متطلبات الحياة»؛ وهذا موقف إنساني نبيل قل نظيره، وكما هو معروف أن كريم صدام اللاعب، قد ألهم الكثير من الشباب بعبائه داخل الملعب، وتسجيله الأهداف، وهنا يؤكد «أبو غيث» إنه ملهم في الحياة عامة ويعطي درساً بليغا في نكران الذات وحب الوطن، وملاعب الرياضة وشرائح الشعب كافة، ويقدم صورة براقة ومشرفة للاخلاق، ويضرب أروع الأمثلة من الوفاء لبلده وشعبه، وهو يشاطرهم همومهم وأحزانهم وإن كان بعيدا عنهم.

تحية خالصة له ولكل من يحمل مأساة ومغناة ناسه وشعبه وأهله في ضميره الحي.

احمد كاظم نصيف



مفتن يلتقي باخ في الدوحة ويؤكدان التعاون المشترك لدعم الرياضة

الانتصار الذي حققه جلود بالفوز لولاية ثانية، ماهو إلا تأكيد على المكانة التي يحتلها العراق عالميا، وبالتالي فإن انعكاساتها الإيجابية ستساهم في تحقيق إنجازات على المستوى القاري والدولي، ولنا في الرباعين الدوليين على عمار يسر وموسى خضير أنموذجا على التطور الكبير في رياضة رفع الأثقال، والتأثير المباشر على اللعبة، وأن الفوز الذي تحقق هو رسالة واضحة للعالم، بأن العراق قادم بقوة لتسوء المناصب الإدارية الغربية والقارية والعالمية، وأن رياسته ستنافس على جميع الجبهات لاستلاء المنصات، والتتويج بالالقباء والقارة والعالمية، بالاعتماد على الكفاءات، ومن خلال صقل المواهب وترجمتها إلى واقع حقيقي.

وأسبويًا، لم تكن مصادفة ولا ضريبة حظ بل هي ثمرة العمل الشاق والمضني لسنوات خلت، ففوز محمد حسن جلود برئاسة الاتحاد الدولي لرفع الأثقال، جاء تتويجا للنجاح والمثابرة والتخطيط.ترجم الخبرة إلى واقع، وخطى خطوات واسعة معتمدا على الخبرات التي اكتسبها لسنتين طويلة، لاعبا ومدربا وإداريا ناجحا محليا واسبويًا وعالميا، أن الدور الكبير والمحوري لعقيل مفتن قال كلمته، فدعم الفئات أصبح واقعاً ملموساً لا محال، بعد أن ترجم الواقع الرياضي إلى حقيقة، فقادها ان الدعم المؤسسياتي والاستراتيجي والرؤية الدقيقة ستتعكس إيجاباً لا محال، وأن دعم الملف العراقي لجلود في الانتخابات جنى ثماره، أن

المشاركة في الأنشطة الرياضية، بما يسهم في تعزيز مكانة الرياضة العراقية على الساحة الدولية. وأشاد الجانبين بمستوى العلاقات المتينة بين اللجنتين، مؤكداً أهمية استمرار التنسيق والعمل المشترك لدعم الرياضيين العراقيين، بما يتماشى مع مبادئ المسار الإداري والتنظيمي لجميع الاتحادات، لا سيما الألعاب التي تمتلك قاعدة وتاريخاً مشرفا كرياضة الجمباز، مشدداً على أهمية الاستفادة من الدعم القاري والدولي في هذا المجال.

دعم فني

من جانبه، أبدى الشنري استعداده لتقديم المشورة والدعم الفني والإداري، ومساندة العراق في جهودهِ الرامية لإعادة تنظيم واقع اللعبة والنهوض بها إقليمياً

المشاركة في الأنشطة الرياضية، بما يسهم في تعزيز مكانة الرياضة العراقية على الساحة الدولية. وأشاد الجانبين بمستوى العلاقات المتينة بين اللجنتين، مؤكداً أهمية استمرار التنسيق والعمل المشترك لدعم الرياضيين العراقيين، بما يتماشى مع مبادئ المسار الإداري والتنظيمي لجميع الاتحادات، لا سيما الألعاب التي تمتلك قاعدة وتاريخاً مشرفا كرياضة الجمباز، مشدداً على أهمية الاستفادة من الدعم القاري والدولي في هذا المجال.

والتقى مفتن، عبد الرحمن سعد الشنري، رئيس الاتحاد الآسيوي للجمباز، وذلك على هامش حضورهما نهائي بطولة العالم للنس الطاولة، التي اختتمت اليوم في العاصمة القطرية الدوحة.

وجرى خلال اللقاء بحث واقع لعبة الجمباز في العراق، وسبل التعاون التقني رئيس الاتحاد المشترك بين اللجنة العراقية، واللجنة الأولمبية الدولية، إلى جانب استعراض العلاقات الثنائية وسبل تطويرها بما ينعكس إيجاباً على ازدهار الحركة الأولمبية والرياضية في العراق.وناقش الجانبان أساق تبادل الخبرات في مجالات تطوير البرامج الأولمبية، وتوسيع قاعدة

بغداد- الزمان
التقى رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية، عقيل مفتن، نظيره رئيس اللجنة الأولمبية الدولية، توماس باخ، وذلك على هامش المباراة النهائية لبطولة كاس العالم للنس الطاولة التي استضافتها العاصمة القطرية الدوحة.

علاقات ثنائية

وجرى خلال اللقاء بحث سبل تعزيز التعاون المشترك بين اللجنة العراقية، واللجنة الأولمبية الدولية، إلى جانب استعراض العلاقات الثنائية وسبل تطويرها بما ينعكس إيجاباً على ازدهار الحركة الأولمبية والرياضية في العراق.وناقش الجانبان أساق تبادل الخبرات في مجالات تطوير البرامج الأولمبية، وتوسيع قاعدة

لقاء :

الدوحة تجمع لقاء مهم بين الأولمبية العراقية ونظيرتها الدولية

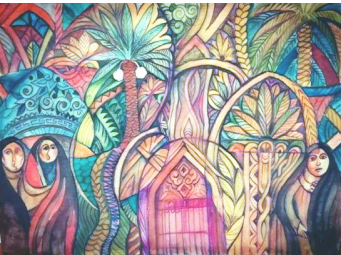


صالح كريم



بابل - كاظم هنية

صالح كريم (1947 البصرة) خريج أكاديمية الفنون الجميلة - جامعة بغداد (1973-1974) عمل في اماسن عدة بعد تخرجه في تربية البصرة- قسم الوسائل التعليمية و تلفزيون البصرة وعمل رسام ومصمم في جريدة المرفأ البصرية، ترأس قسم الفنون التشكيلية في معهد الفنون الجميلة في البصرة منذ تاسيسه حتى عام 1999، غادر الوطن الى العاصمة الاردنية عمان، ثم عاد الى ارض الوطن بعد التغيير السياسي، عمل في نقابة الفنانين وجمعية التشكيلين العراقيين فرع البصرة، وما زال مستمرا بنشاطه التشكيلي في مدينته وبعد من روادها من خلال رسوماته ولوحاته وتصاميمه ومعارضه المتغيرة، التي تميز بمواضيعها التي يحاكي البيئة المصرية وطبيعتها الخلابة، والمعروفة ببساتين نخيلها الشامخ وفلكلور تراثها الجميل، انه (خلص الفنان صالح كريم لروايته الاخلاقية تجاه الواقع الاجتماعي، فيحاكي نشاط شخصياته ومواقفها اليومية



تشكيل؛ لوحات بريشة صالح كريم

على الفن والرسم الواقعي والاشتراكي من خلال نشرات اشراكية كانت متوفرة بداية ثورة تموز 1958، وكنت استلهم منها روح الحافز والبريطه بالواقع رغم كل ما هو جديد، واربطة بالواقع رغم صغري وصغري تجربتي، الا انني كنت افكر في معهد الفنون الجميلة وقدمت بعد ان سبقتي اصدقائي غسان داود فيضي وفوزي العائدي

موروث شعبي

□ الى اي مدرسة فنية تنتمي وما هي احب الانوار على نفسك؟
-اميل للواقعية الحديثة، وأحاول جهدي ان استفيد من الموروث الشعبي والفلكلور والتراث... أحاول الربط بين الماضي والحاضر... ا بالنسبة احب الالوان لي، هو لون الارض يبهرنى ولون الشط، كوني قريب من شط العرب والصحراء قريبة منى والطين يحيط بي، واغلب مايروق ببالي لون الطين، فهو موجود في اغلب لوحاتي، الالوان الاخرى تأتي للتوضيح واليمن وعمان، وحصلت على العديد من الجوائز والشهادات التقديرية. □ كيف كانت رحلتك مع الفن التشكيلي؟
-تجربتي مع الفن ابتداء مع نعمة افطاري في الابتدائية، وبعدها شععني اخي الكبير "طيب الذكر"، فقد كان في الرسم لولاهما لما يكتمل العمل الفني □ ترى واقع الفنون التشكيلية في البصرة؟



صالح كريم يميل إلى الواقعية الحديثة؛

للون رمزية و طقوس لولاهما لما يكتمل العمل الفني



إذاعة مصرية لبث المسلسلات

القاهرة - الزمان

أعلن رئيس الهيئة الوطنية للإعلام في مصر، الكاتب أحمد المسلماني إطلاق أول إذاعة في العالم العربي لبث المسلسلات الإذاعية باسم (دrama إف إم... إذاعة المسلسلات من القاهرة). واتجهت الإذاعة المصرية عبر عقود لإدراج عدد كبيراً من المسلسلات الإذاعية، شارك في كتابتها نخبة من الكتاب المصريين وكبار كتاب العالم، كما شارك في الإخراج والتأثيل نجوم ومبدعين من أجيال مختلفة أثروا الدراما الصوتية بأمتياز من إقتدار. وتبث إذاعة دراما إف إم اعتباراً من يوم 31 الجاري، والذي يواكب عيد تأسيس الإذاعة المصرية الحادي والتسعين. وقال رئيس الهيئة الوطنية للإعلام: إن إذاعة المسلسلات دراما إف إم التي تمتلك نحو 2000 مسلسل إذاعي، سوف تبث مسلسلات جديدة في إطار عودة الإنتاج الدرامي بالإذاعة المصرية.

نجيم و العابدين في رمضان 2026

بيروت - الزمان

فاجتاز الفنان اللبنانية نادين نسيب نجيم جمهورها بكشفها عن تواجدها في الموسم الرمضاني المقبل 2026 إلى جانب النجم التونسي طاهر العابدين. وشاركت نجيم عبر حسابها اي استغرام صورة مجمعة تجمعها بالفنان التونسي وأرفقتها بتعليق: «الموسم... نادين نجيم وظاهر العابدين معاً في رمضان 2026». والمسلسل من إنتاج شركة الصباح لصاحبها صادق الصباح ويعتبر العمل مسلسل لن يجمع بين نجيم والعابدين، وما أشمل حماسه الجمهور والتعلقات خلال الساعات الماضية. ويحسب المعلومات المتوفرة عن المسلسل، يتكون من 30 حلقة، وسيجري تصويره في لبنان، وأشارت بعض الأنباء إلى أن سمار البرقاوي ستؤدي الإخراج مما أثار التساؤلات حول صحة الخبر لا سيما أن البرقاوي ملتزم مع الصباح مسلسل لن يحسم حسم القادم وفي وقت سابق وعن قصة المسلسل قالت الفنانة اللبنانية إنه يتني إلى دراما الانجتماعية الرومانسية ويتناول قضايا مهمة وعظمت: «القصة تتخطى ملققات اجتماعية عميقة، وتدور حول فتاة تجد فرصة حقيقية لتغيير مسار حياتها، حين يقرر شاب مواجهها بالحب، أجلبا. وكانت نجيم كانت قد غابت عن الموسم الرمضاني الماضي، وشاركت الفنانة اللبنانية فيفيو تحدثت عن خلاله عن تفاعل الجمهور مع خبر العمل الذي يجمعها بالفنان طاهر العابدين، والشهدات ببرد غلغم وتفاعله من خلال صنع بوسترات وصور تجمعها بالعابدين.

جناغ الساهر

الجناغ.. شعر الغرة، التي تسميها الكذبة، إنسياقاً مع غناء مسعود العارثلي «منعثر ولم يبه...» بجناغ الأشكر يابوية». والآن بنام كاظم الساهر، مله جفونه عن شواردها، يسهر الناس جراء كذلته ويختصموا، كذته وليس عنه، كما لو أنه عارض أزياء، يطبع كوافير الشركة التي يعمل موديلاً في حفلاتها، حين يفرض الغناء العربي، بكل ثقل عطائه الفني الراسخ في عمق رصانة الموسيقى الأصيلة وتطلعاتها التي تجيد ذي بناء ملتهز السباقات، أثناء تحليقه في فضاء حادثة تأنم نوق الأجيال الشابة، على حد سواء من الأجيال السابقة. إن الساهر تجربة نغمية تسنج وحدها، تفرد متميزاً في تاريخ الغناء، إلى جانب أساطين الموسيقى الخالدين في الذاكرة الأكاديمية والشعبية، عبر المراحل والحقب. و... هنا تسكب العبرات... إختصم الناس ساهرين بيشان تسريحه كاظم، ناسين أنه فنان كبير محترم... زاهد بالمظاهر حرصاً على التفرغ لأحسان عبقرية، ولا يريد منافسة ملوك الوسامة، إلا بالحد الأدنى الذي يليق بنجم! لكن وضووه في موضع ثقافة التقامة، منذ عشرة أيام أو ما يوفز زائداً عن ذلك، متحدثين على مواقع التواصل الاجتماعي، عن إرجاع كذلته خلف رأسه وكأنه ظهور السيد المسيح أو الأعرور البجال، ويهدأ يسيؤون لرصانة مكانته حينما يزجونه في خضم محتوى لا يليق بنجم عراقي وريث حضارة عظيمة وحاضر اجتماعي ملتهز، فهل كاظم الساهر، كيم كيرشيان مثلاً لنسلط الضوء على تسريحته وكم قميصه أو ياقة بدلته... كاظم قدم محتوى فنياً عظيماً... إنه عملاق فلا تقلزموه، بإسقاط فتاة ناس شغوفة بالأمور الماتسوة... يجلون يومهم بانتظار وهم لن يبي، وإذا جاء فلن يلامس حياتهم بمنفعة ثقافية أو مادية. تتدفق في كاظم الساهر، ونحترم خياراته الغنائية... كلمات والحنان؛ لذلك أتمنى ألا ينسئ العراقيون المصائب المواردة التي يؤفون بها، ولو صبت على الأيام لصرن لباليا، ويحتارون بتسريحه كاظم الساهر، الذي.. أظن جازمة.. لن يرضى بمن يصفن تانها في شكلك الذي لا يراهن عليه بل يراهن على التامل جماليا بغناه؛ لأنه مطرب أصيل... حامل رسالة جمالية، وليس موديلاً... عارض أزياء يجلس تحت مشفة الكوافير... كاظم يحلق في فضاءات سمفونية والحنان ساحرة؛ يصنع منها أغنيات ترتقي بالثقافة، فلا تحطوا من قدره بتحويله إلى مجرد... كذلة... أي جناغ، بالتعبير الجنوبي.

سناء وتوت

بغداد

تشكيل معارضة ثقافية في جنوب العراق



محمد رشيد

استخدام المياه العذبة) ومسائلة كل من (بحرق الغابات في الطبيعة) ومن (يرمي المياه الثقيلة في الأنهار العذبة) و سنبغ على من (يرمي النفايات في الطرق) و يفرط في احتكار(النثار الكهربائي) و يستعمل بجهود استثنائية ضد (تأخير معاملات المواطن) و يقدم الشكاوى على من (يقود سيارته بسرعة جنونية أكثر من 120 كم / ساعة في الطرق الخارجية) ونسهم بمجبة ووعي عدم (إعلاء الموبائل للاتلاف) و نمنع (القيادة بدون إجازة سوق) وإزالة (عامل الطابوق الضرة للبيئة) أو تحويله إلى الكهرباء بدل النفط الأسود ومكافحة (التدخين) والاركية) واختتم رشيد: نحن في طور التحضيرات الى مؤتمر كبير ندعو فيه شركات وشخصيات اقتصادية لرفع هذا المشروع الوطني.

ميسان - الزمان
تشكلت في محافظة ميسان معارضة باسم (التنمية الثقافية) تهدف الى تنمية الانسان وبناء المجتمع وتم الاعلان عنها بحضورهما الهادئ وعلاقتها المميزة.وأشاد الجمهور بجمال الفنانة الشابة، التي اطلت في المهرجان بفستان ابيض مزركش برسومات أوراق شجر خضراء، مع حزام أسود عند الخصر، وتزركت شعرها منسدلاً. تعد لبنا خضري، واحدة من أبرز الوجوه في السينما الفرنسية. وُلدت عام 1992، وهي من أصول جزائرية، ولع نجمها بعد دورها الالفت في فيلم Papicha، الذي فازت عنه بجائزة "سيزار" لأفضل ممثلة واعدة. قدمت أدواراً عديدة، ووثقت أن تظهر هذا العام في فيلمين مهمين، أحدهما يتناول عملية إجلاء درامية من أفغانستان.

علاقة بنزيما و خضري من العالم الافتراضي إلى أضواء كان

□ كان - وكالات - في لحظة خطفت الأضواء وعداست المصورين، ظهر نجم كرة القدم الفرنسي ذو السباحة الجزائرية كريم بنزيما على السجادة الحمراء خلال فعاليات مهرجان كان السينمائي، معلنا عن قصة حبه وعلاقته بشكل رسمي، بعد أن ظهر يداً مع الممثلة الفرنسية الصاعدة لبنا خضري، في طريقة وصفها الجمهور بالإعلان الرسمي عن العلاقة. بدأت العلاقة بين بنزيما ولينا خضري يهدوء خلف الشاشات في أواخر عام 2024، حين رصد المتابعون تفاعلات بين الثنائي على منصة "إكس"، مما أثار فضول الصحافة، خصوصاً الإسبانية ، التي لاحظت القصة دون تأكيدات رسمية. وجاء ظهورهما

□ مونتريل - وكالات - وسط حشد ضخم، و هتافات صاخبة، أطلت النجمة الكولومبية شاكيرا ألى جمهورها في حفل غنائي مشين، ضمن جولتها العالمية Las Mujeres Ya No Lloran ، والتي بدأت في شباط من هذا العام، وبدأت شاكيرا بثبات، ونهضت على المسرح، ولكن سرعان ما تحول المشهد المبهج إلى مأساوي، حيث سقطت المغنية العالمية سقوطاً قوياً، وارطمت بارض المسرح أثناء أدائها أغنية "وين أفير"، إحدى أغانيها الرئيسية في عروضا الحية، وفقدت توازنها أثناء استعراضها وذراعيها مرفوعتين، وتم تصوير الحادثة وانتشارها على نطاق واسع عبر وسائل التواصل الاجتماعي وتعاملت شاكيرا بثبات، ونهضت بهدوء متمسكة، حتى أنها أخرجت لسانها مارحة، محذلة الحادة إلى جزء من العرض، ورغم أن السقوط كان قوياً، إلا أن إشتامتها وتعافياها السريع طمأن جمهورها بأن الحادثة بسيطة. والجدير بالذكر أن جولتها تستمر في الولايات المتحدة قبل العودة إلى أمريكا اللاتينية. ومن المقرر إقامة عروض قادمة في المكسيك وبيرو وجمهورية الدومينيكان، مع خطط لجولة أوروبية. في شباط الماضي، تعرضت النجمة العالمية شاكيرا لازمة صحية، أجبرتها على إلغاء حفلها الغنائي في ليما -عاصمة بيرو- ضمن جولتها الغنائية التي انطلقت في وقت سابق من نفس الشهر، كما تم نقلها للمستشفى بسبب مشكلة في البطن، بحسب ما كشفت عنه المغنية الكولومبية.

سقوط شاكيرا في حفلها الأخير بكندا

□ مونتريل - وكالات - وسط حشد ضخم، و هتافات صاخبة، أطلت النجمة الكولومبية شاكيرا ألى جمهورها في حفل غنائي مشين، ضمن جولتها العالمية Las Mujeres Ya No Lloran ، والتي بدأت في شباط من هذا العام، وبدأت شاكيرا بثبات، ونهضت على المسرح، ولكن سرعان ما تحول المشهد المبهج إلى مأساوي، حيث سقطت المغنية العالمية سقوطاً قوياً، وارطمت بارض المسرح أثناء أدائها أغنية "وين أفير"، إحدى أغانيها الرئيسية في عروضا الحية، وفقدت توازنها أثناء استعراضها وذراعيها مرفوعتين، وتم تصوير الحادثة وانتشارها على نطاق واسع عبر وسائل التواصل الاجتماعي وتعاملت شاكيرا بثبات، ونهضت بهدوء متمسكة، حتى أنها أخرجت لسانها مارحة، محذلة الحادة إلى جزء من العرض، ورغم أن السقوط كان قوياً، إلا أن إشتامتها وتعافياها السريع طمأن جمهورها بأن الحادثة بسيطة. والجدير بالذكر أن جولتها تستمر في الولايات المتحدة قبل العودة إلى أمريكا اللاتينية. ومن المقرر إقامة عروض قادمة في المكسيك وبيرو وجمهورية الدومينيكان، مع خطط لجولة أوروبية. في شباط الماضي، تعرضت النجمة العالمية شاكيرا لازمة صحية، أجبرتها على إلغاء حفلها الغنائي في ليما -عاصمة بيرو- ضمن جولتها الغنائية التي انطلقت في وقت سابق من نفس الشهر، كما تم نقلها للمستشفى بسبب مشكلة في البطن، بحسب ما كشفت عنه المغنية الكولومبية.

ندوة تناقش مفهوم المثقف العضوي

«عزائيل» أمامي. وأفاد الشاعر صادق الطريحي (اتفق معه في أن ليس شرطا أن يكون المثقف معارضاً؛ كي يصبح مثقفاً عضواً؛ لأن مفهوم الثقافة بحد ذاته، حالة إيجابية عند الإنسان، أي من الممكن أن يقدم المثقف أفكاره ونظرياته في أي فرع علمي أو إنساني من نون الإحتكاك المباشر بالسلطة).

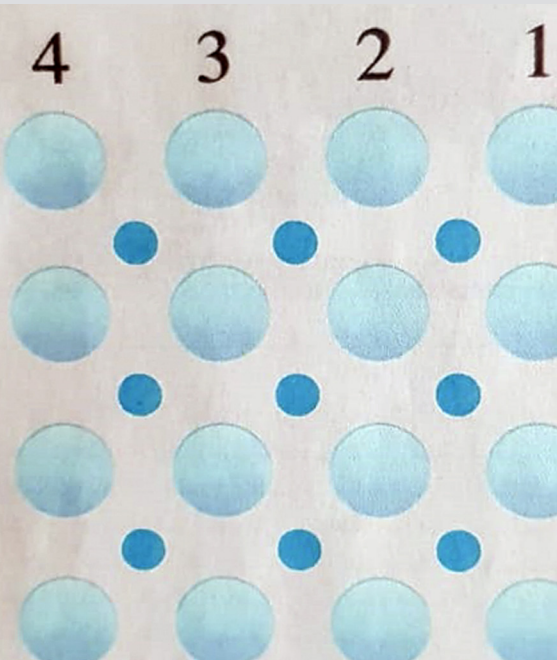
إليه، ولغت الشاعرة نجاة عبد الله، التي أن: طروحات الدكتور يوسف زيدان، مهمة تستحق الحوار؛ فهي تنبع من فكر جدلي متوهج، يستند إلى معلومات مستقاة من التاريخ القديم ومكافحة والمعاصر، مما يدل على إبحاره في بطون الكتب، مقتنصاً ما يخدم المثقف، وكلما تحدث تظهر شخصيات روابته



العشرين)، معرّفًا) المثقف العضوي هو المشترك مع الواقع والمعارض للسلطة التي تضطهده، أرى وجوب إعادة النظر بهذا المفهوم؛ لأن الثقافة العربية الآن في منحنى تحتاج فيه تجديد المصطلحات.. ما سبق يختلف عما سيجيء؛ لذا يجب أن نذكر من أين جاء؟ جاء من الفيلسوف الإيطالي كرامشي 1891 الذي أشاعه بسبب علمة الاشتراكية، والذي سجنه حقير التاريخ موسوليني. وعرف زيدان الثقافة: نمط من حياة جماعة من حيث المعارف واللغة والعادات والتقاليد، مؤكداً: المثقف المعارض شهوة صيبانية، ليس بالضرورة كل مثقف معارض، هناك شكسينر وهيجل وإبن سينا... مثقفون عظماء.. ليسو معارضين، مشيراً إلى أن: الثقافة العربية واحدة، مع فوارق محلية، لكن القصاصد والقصور تقرأ في كل مكان؛ لذا دور الكاتب ليس إقليمي. وأضاف الفنان محمود أبو العباس: المفكر يوسف زيدان، يقدم إ نموذجاً للعقل المتحرر من سباقات سائدة في المجتمع العربي، اتحفنا اليوم بطروحات تجاوزت قوالب التاريخ، مستشهداً بأن الرؤيا والإستبصار بالاتي يخلق مثقفا عضويا نحن بحاجة

بغداد- محمد إسماعيل
إحتفت مؤسسة ثقافات بابل العالمية، بالمفكر المصري يوسف زيدان، السبت الماضي، على قاعتها في شارع السعدون.. أدار الجلسة رئيس المؤسسة الشاعر علي الشلاله، مرحباً: (ندوة إستثنائية؛ لأن الضيف إختار موضوع «مفهوم المثقف العضوي» وأثر الكاتب في المجتمع» ويوسف زيدان، مفكر يجيد طرح أسئلة تحرك المجتمع، ولا يسعى لإرضاء الناس قدر ما يترقي بهم، بقول آراء تصمد المجتمع لكنها ترتقي به). وقال زيدان: (يجب ألا نستجيب للجهلة، خاصة لدينا في مصر الإخوان وفي العراق «داعش» تظل الثقافة فعل رشيد، ولقاءاتنا تعيد النظر بالرصيد الحضاري.. أي التراث، كيف بفعل للمستقبل، اليوم نتكلم عن المثقف العضوي الذي خُفّ الحديث به بعد أن كان نشطا في النصف الأول من القرن

الكلمات المتطابقة



مجموعة من الكلمات التي يمكن كتابتها أفقياً ورأسياً في الوقت ذاته وهو ما يظهر من خلال كتابة مرادفات ومعاني الكلمات الآتية:

- 1-عكس نزول
- 2-غير متزوج
- 3-منصب حكومي رفيع
- 4-مدينة أردنية (م)

أنت والنجوم

اليزان

هذا الوقت المناسب للتركيز على الروحانيات ومنع صحتك النفسية بعض الاهتمام .

العقرب

حاول أن تتخاطب في أنشطة تمنحك الاسترخاء كالتأمل على سبيل المثال .

القوس

ستتمكن من حل الكثير من القضايا الملحة .يوم السعد الأرباء .

الجدي

وقد يكون جدول مواعيدك مزدحماً جداً ما يجعلك تشعر بالارتباك قليلا .

الدلو

إذا قست بالتخطيط الجيد ستستجيب في تغيير الوضع المتأزم يوم السعد الأحد .

الحوت

تعرض لواقف صعبة في العمل ولكنك تتخطاها بالرغم من التوتر والإنفعال .

الحمل

أمامك الكثير من المهام التي تحتاج تركيزك وإهتمامك فحاول أن تفعل ذلك .

الثور

لا تقسو على نفسك كي تختبر حدود طاقتك، وإلا ستكون النتائج سيئة .

الجوزاء

تحتاج إلى تغيير طريقة تعاملك مع حبيبك، يوم السعد الأرباء .

سرطان

من المحتمل أن تكون عرضة للإجهاد والشعور بالضغط يوم السعد الثلاثاء .

الاسد

إذا اتبعت طريقتك نفسها المنتقدة واللوم الدائم قد ينفجر الشريك وتتوتر علاقتكما .

العذراء

عدم سماع رأي الطرف الآخر قد يؤثر الأمور بينكما بشكل يصعب إصلاحه .

