



فم مفتوح .. فم مغلق

## شركة منتجات الألبان فخر تلاشي مع الأسف

في السنوات السبعين المنصرمة، كان العراقيون يفتخرون بمنتجات وطنية راقية من مصنع حليب حكومي، أنشئ تحت مسمى «الشركة العامة لمنتجات الألبان» لتغطي حاجة البلاد بأكملها من الحليب ومشتقاته. لم تكن مجرد شركة، بل رمزاً للسيادة الاقتصادية والاكتفاء الذاتي. كانت منتجاتها تتنوع بين الحليب المعقم، الحليب المنكه بالفواكه، الزبدة، القير، واليوطة (الأيس كريم)، وكلها تُطرح في الأسواق بأسعار مدروسة تناسب جميع طبقات المجتمع. الأمل من ذلك، أن سيارات الشركة كانت تجوب الساحات والأحياء الشعبية لتبيع هذه المنتجات مباشرة للمواطنين، في مشهد يعكس تلاحم الدولة مع المواطن وحرصها على تغطيته بحاجاته الغذائية الأساسية.

ولكن، للأسف، هذا المشهد، أصبح نادراً، أو لم يعد موجوداً اليوم. اختفت سيارات التوزيع، وتلاشت المنتجات المحلية من الأسواق، لتحل محلها منتجات مستوردة باثمان مرتفعة، وجودة لا ترقى لما كنا نحصل عليه من مصنعنا الوطني. ورغم ما يُنشر بين الحين والآخر من تصريحات صادرة عن وزارة الصناعة حول «تطوير الصنع» و«إعادة تأهيل خطوط الإنتاج»، فإن الواقع يثبت عكس ذلك فالشركة، على ما يبدو، ما تزال أسيرة الإهمال الإداري وسوء التخطيط، وربما التجاهل المتعمد لمصلحة جهات تجارية مستفيدة من فتح السوق على مصراعيه أمام المستورد.

وهنا أشير بأسف، الى تقرير أصدرته جمعية صنّاع الألبان ومنتجات الألبان العباة (ASUD) في 29 آذار 2022، بيّن أن العراق استورد من الجارة تركيا في سنة 2021 وحدها 60.5 مليون دولار، أما استيرادنا من إيران والدول الأخرى التي نرى منتجاتها تملأ بيبي السؤلّا: أين المسؤولين عن هذا التراجع، من يحاسب من تسبب بإهمال هذا المنفذ الحيوي في ذاكرة المجتمع.

زيد الحلي

Z\_alhilly@yahoo.com

كلام أبيض

## قبلنا قالها المتنبي العظيم

رحم الله المتنبي وأسكنه فسبح جناته، فقد اتحفنا بالكثير من الحكم، فهو شاعر الحكمة بلا منازع، البصير في الظلمة، والخبير في صناعة المعاني، والمبتكر لصور لا تخطر لك على بال، فقد خبر عميق الحياة حتى تقول في نفسك، يا لهذه العبقرية الفذة، ففي بيت واحد يختصر لك ما يعادل أياما من الكلام، ومن نكد الدنيا أن ينزوي هذا العظيم الذي لن يكرر في نهاية رفاق طحل على نهر دجلة وليس في قلب بغداد، زاوية لا يراه فيها إلا من يصفون بالتفكير الذين يبدون يومهم الأسبوعي في سماع كلمات المجاملة وتقليب الكتب القديمة، والتفرج على المارة، وينتهي بهم المطاف الى تناول وجبة من (الكس) بالشحم الزائد في مطعم الأخصا. لا أدري ما الذي جعلني أردد في هذا الصباح المبارك الذي تشير إليه الكثير من رسائل الواتساب التي تصلني من خيوط فجر يوم الجمعة، يست المتنبي الذي يقول فيه: (ومن نكد الدنيا على الحر أن يرى... عدوا له ما من صداقته يد)، ربما يأتي ذلك باللاوعي الذي دارت فيه على مدى يومين ماضيين صور الاستقبال الفخم للرئيس ترامب في السعودية وقطر والأمارات، مع انهم يعرفون كغيرهم أن ما تمرر به الأمة من نكبات، وما تعرضوا له أرضنا من احتلال، وما تكاد به مجتمعاتنا من تخلف سببه الفاسدون من حكامنا أولا وبعدهم تأتي أمريكا التي تنظر لنا بعين صهيونية، لذا لا بد أن يعم الخراب هذه المنطقة بلدا بعد آخر، ولا يستثنى منها أحد بضمهنا التي استقبلته بالتهليل وحالة الزهو البائنة، وكان ترامب فضلهم على كل البشرية، وليس للأموال التي يسيل لها كل لعاب، صدقوني إن مكة والدينة هما الهدف الأخير بعد أن تتساقط البلدان التي يشعرون انها تشكل تهديدا لكيانهم، او التي يمكن لها أن تتعافى في أقصر وقت، وأولها العراق الذي يجب أن يظل عذرا، لا هو باليت، ولا هو بالصاحي، يجب أن تهدر ثرواته، وتدمر عوامل النهوض فيه ويُسيطر الفاسدون عليه.

فجميعنا نحن المسلمين هدفنا للتدمير، ووصل الدور لإيران وبعدها تركيا ومصر وغيرها، حتى وإن كانت لحكوماتها رانها أوثق العلاقات مع الصهاينة، لأنهم يتحسبون للمستقبل، فقد يتوافر لهذه البلدان يوم ما قادة وطنيون يغيرون المعادلات الظالمة، ويستدرك الأجيال ما كتبه جازما. فعندما تتأمل ما يجري تجد أن العالم ليس كما يوصف (أسرة دولية)، بل غابة، قويها يأكل ضعيفا، وغنيها يسحق فقيرها، وإن المنظمات المكلفة باشاعة الأمن والسلام، هي كذبة الكبار على الصغار، فلا حق مغتصب يرجع من خلالها، ولا وقفة تصد ظالم متعرجا لتحقيق عبرها.

ومع أن العالم غابة، لكن السياسية تحتم عليك التعامل معها، وليس عزل نفسك بما يجعلك هدفا سهلا، فكر كيف تعيد نفسك للغة لتؤدي دورا فاعلا لنفسك، عليك أن تبذل مثل أهل الغابة، وإن من ذلك بعض ثوابك، كن مرنا في التعاطي مع الأعداء لكسب الوقت وتجنب ما يحتمل من أخطار، كن واقفيا وغارر الشعارات البراقة، فلا جدوى منها، لا تكن واضحا مع الأعداء، عليك بالمراوغة لتحفظ شريك وعقيدتك وأهدافك، الناس أمانة في عناق فلا تذهب بهم الى الهاوية - سيأتي اليوم الذي تكون فيه قادرا على أخذ حثك وإعادة المجد لأمتك إن كنت قائدا غيورا. فنديا اليوم نكد، ونكداه يوجب على الأحرار مسابرة الأعداء، فدعونا نتحاور من بوحوش الغابة، فلا سبيل لأماننا سواء، ولا تعيين علينا دومة من يوصفون بالأخوان والأصدقاء ليبتنا، وإن كنا غير مقتنعين ببعضهم، نعم ما زال دخان المفخات يركم أنوفنا، وما زال بريق سيوف الأرباب أمام الأنظار، لكن هكذا هي السياسة، وعلينا التكيف مع الغابة الى حين ميسرة.

جليل وادي

jwhj1963@yahoo.com

## موفق محمد

أفئنت عمرك لم تقم من وجعة الا ولطحت بأخري. سرمره وانكس وما تخلصت من بئر لطمت به الا تميتيه. قالجاي جان انكس وما تحررت من وغ قتلت به الا وجاك وغد . سرسري وانكس من سيربسم الوجع العراقي من يعك يمثل تلك التلقائية والصدق غادرتا شاعر الألم والوجع العراقي الخالص كم هو أليم وموجع رثاء المبدعين من أمثاله ولا يملك العراق من أمثاله إلا القليل.

حزن بلغا جميعا لفقدانه له الراحة الأدبية ولحببيه (موفق محمد)

لروحك والسلام والاكرام والذكر الطيب العطر الخالد في الوجدان.

## غزوان فيصل الشامي

كربلاء

بغداد - قصي منذر

جّر تأخر إرسال جداول موازنة العام الجاري لأكثر من 5 أشهر، إلى مجلس النواب، أزمة ثقة، وسط تعهدات نيابية بمحاسبة الجهات المعنية، وصمت حكومي يثير المزيد من التساؤلات بشأن مصير الإنفاق العام والاستحقاقات المالية للمواطنين. وقال عضو اللجنة المالية النيابية معين الكاظمي في تصريح أمس إن (المعطيات الحالية تشير إلى أن الحكومة ليست لديها جدية في إرسال جداول موازنة العام الجاري إلى البرلمان للتصويت عليها، ما يعني تأخر حسمها عن مواعدها المحدد، وأشار إلى إن (الحكومة تتحمل تبعات التأخير، لاسيما أن الموازنة الثلاثية التي أقرت في عام 2023 شملت الأعوام 2023 و2024 و2025، لكنها اشترطت إرسال الجداول المعدلة لكل سنة بشكل منفصل، وتابع إن (موازنة عام 2023 بلغت نحو 199 تريليون دينار، وتم تعديلها في عام 2024 لتصل إلى 211 تريليون دينار، وكان من المفترض إرسال جداول موازنة العام الجاري في نهاية العام الماضي، إلا أن ذلك لم يتم

حتى الآن). من جهة أخرى، أكد نائب وزير النفط حيان عبد الغني، إن وزارته تعمل على زيادة معدلات إنتاج البازئين لتحقيق الاكتفاء الذاتي من هذا الوقود في البلاد.

إكتفاء ذاتي

وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (عبد الغني زار شركة مصافي الجنوب وتفقدته الوحدات الإنتاجية ومشروع اف سي سي)، وأكد عبد الغني إن (الوزارة حققت اكتفاء ذاتيا من إنتاج مادتي الكاز والنفط الأبيض)، وأضاف إن (الوزارة تعمل على زيادة معدلات إنتاج البازئين لتصدير استيراده من خلال مشاريع يتم تنفيذها ومنها مشروع اف سي سي، الذي سيؤمن إنتاج كميات من البازئين بمواصفات عالية)، وتابع البيان أن (الوزير اطلع سفير الأعمال في المشروع، وشدد على القول ضرورة الإنجاز خلال التوقيتات المحددة)، ولفت البيان إلى إنه (من المقرر أن تتم عمليات تشغيل وحدات المشروع تعاقبيا خلال شهر آب والإنتاج خلال أيلول المقبل). من جانبه، قال مدير عام شركة مصافي الجنوب حسام حسين ولي أمس ان (الطاقة الإنتاجية لمشروع اف

## مصافي الجنوب تحقق طفرة في إنتاج البازئين المحسن

# تأخر الموازنة يفجّر أزمة ثقة والبرلمان يتوعد والحكومة تلتزم الصمت



مصافي: حيان عبد الغني خلال زيارته شركة مصافي الجنوب وتفقدته الوحدات الإنتاجية

مجددًا بعد تراجعها يوم أمس، إثر تلميح الرئيس الأمريكي دونالد ترامب إلى اقتراب التوصل إلى اتفاق نووي مع إيران. وسجل سعر الخام برنت 0.56 بالمئة أو 36 سنتا إلى 64.89 دولارا للبرميل بعدما هبط يوم أمس إلى 63.50. كما ارتفعت عقود خام تكساس الإجلة

سي سي سستكون 55 ألف برميل باليوم، ويهدف المشروع إلى إنتاج 4500 طن يوميا، وكميات أخرى وفق المواصفات الأوروبية، ولفت إلى إن (المشروع سينتج كميات من البازئين المحسن تقدر 4300 متر مكعب باليوم، والغاز السائل بكمية 300 طن باليوم، وزيت الغاز

## إطلاق جائزة اللغة العربية والتقديم الإلكتروني للدراسات العليا

# بغداد تستعيد ريادتها العلمية بعودة اتحاد مجالس البحث

## الشمري يترأس لجنة مناقشة دبلوم عالي في معهد التطوير الأمني

بغداد - الزمان

ترأس وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، لجنة مناقشة بحث علمي لأحد طلبة الدبلوم العالي في المعهد العالي للتطوير الأمني والإداري، بحضور نخبة من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (الشمري ترأس لجنة مناقشة البحث العلمي لأحد طلبة الدبلوم العالي في المعهد العالي للتطوير الأمني والإداري، وباشتراك أساتذة من وزارة التعليم العالي، وذلك في إطار حرصه على ربط المعرفة النظرية بالتطبيق العملي، وتنمية مهارات العاملين في الداخلية ضمن المجالات الأمنية والإدارية)، وشدد الشمري على إن (الأمن الحقيقي يبدأ من العقل المسلح بالعلم والحرمة وينتهي بالقلب المحمل بالحب الحقيقي للوطن)، وتابع البيان إن (الطالب حصل على درجة الامتياز في هذه المناقشة من بحثه الموسوم اثر المراقبة الإلكترونية على الحق في الخصوصية والضرورة الأمنية لتعقب المجرمين، دراسة ميدانية).

وأحد منشورًا في مجلة علمية محكمة، وإن يكون البحث أصيلاً ومبتكراً ويقدم إضافة علمية ملموسة في مجال اللغة العربية وأدابها، وكذلك ألا يكون البحث قد فاز بجائزة أخرى أو قدم للترقية العلمية)، وتابع إن (المسابقة تتضمن جوائز مالية هي خمسة ملايين دينار للمركز الأول وثلاثة ملايين دينار للمركز الثاني ومليون دينار للمركز الثالث فضلاً عن شهادات تقديرية)، مؤكداً إنه (سيتمولى خبراء مختصون تدقيق استيفاء الجوائز المشاركة الشروط الأساسية وفحص الاستئلال وإجراءات التقويم العلمي، ولغت إلى إن (منصة المشاركة والتسجيل في جائزة التعليم العالي للغة العربية وأدابها)، فيما افتتحت الوزارة، التقديم الإلكتروني إلى الدراسات العليا.

تقديم الكتروني

وأوضح البيان إن (إجراءات التقديم الإلكتروني إلى الدراسات العليا بدأت من اول أمس، وفق توقيتات التقديم والقبول للام الدراسي المقبل)، مؤكداً إن (برامج الدراسات العليا المفتوحة تبلغ 2422 برنامجا دراسيا في الدكتوراه والماجستير والدبلوم العالي في مختلف التخصصات العلمية والإنسانية)، داعيا الطلبة المؤهلين للتقديم والاستعداد العلمي الممكن تحقيقا لما يطمحون إليه من نتائج إيجابية في الامتحان التنافسي الذي سيجرى يوم 30 حزيران (المقبل).

الاصطناعي. وأشار البيان إلى إن (العنودي استقبل سفير جمهورية الصين الشعبية في بغداد تسوي وي، وناقشا سبل تطوير الشراكة العلمية والتعليمية بين جامعات البلدين)، وشدد العنودي على (أهمية توسيع مجالات التعاون الأكاديمي المشترك)، داعيا إلى (تأسيس جامعة عراقية صينية متخصصة بالذكاء الاصطناعي والتقنيات الرقمية المتقدمة)، ولفت إلى إن (الوزارة ماضية في تنفيذ استراتيجيتها القائمة على تنوع مصادر المعرفة والانفتاح على الشراك العالمية الأندية في ميادين الذكاء الاصطناعي والابتكار التكنولوجي)، بدوره، أعرب السفير الصيني عن (حرص بلاده على التعاون الأكاديمي المشترك في مجالات التعليم والتكنولوجيا)، معربا عن (ترحيبه بالتوجه إلى إنشاء مؤسسة أكاديمية متخصصة بالذكاء الاصطناعي تسهم في تطوير البنية العرفية وتخدم أهداف التنمية المستدامة). وأطلقت الوزارة، جائزة التعليم العالي للغة العربية وأدابها. وأوضح البيان إنه (تعتمد المشاركة في المسابقة المحفزة التي يستمر التقديم فيها إلى يوم 15 حزيران على شروط صاغتها لجنة وزارية عليا)، وأضاف إن (الشروط تتطلب أن يكون المتقدم حاصلا على شهادة الماجستير أو الدكتوراه في اللغة العربية وأدابها، كما أن يقدم كل مشارك بحثا علميا

الثقة المتصاعدة بدور العراق ومؤسساته الأكاديمية في قيادة المبادرات العلمية وتفعيل العمل العربي المشترك في ميادين العلوم والتكنولوجيا والابتكار، وأشار إلى إن (الوزارة ماضية في توفير كل مستلزمات النجاح لهذا الحدث النوعي). من جهته، ثمن ابن عمارة (الدعم الكبير الذي يقدمه العنودي، على صعيد الاهتمام اللوجستي والمؤسسي الذي يشن مرحلة جديدة من التكامل البحثي العربي انطلاقا من بغداد).

تأسيس جامعة

كما دعا العنودي إلى تأسيس جامعة عراقية صينية متخصصة بالذكاء



افتتاح : نعيم العنودي يلتقي عبد المجيد بن عمارة استعداد لإعادة افتتاح مجالس البحث

## تنفيذ حملة أمنية واسعة بالبصرة في إطار حصر السلاح

# إحباط تهريب 600 ألف حبة مخدرة عبر منفذ السفوان

عمود إثارة على مركبة كانت تسير في أحد شوارع القضاء، ما أدى إلى إصابة شخصين بجروح خطيرة. وأوضح الشهود أمس إنه (تم نقل المصابين إلى المستشفى لتلقي العلاج، بينما باشرت فرق الصيانة والجهات المختصة التحقيق في أسباب الحادث).

حملة ميدانية

الى ذلك، أطلقت قيادة شرطة محافظة البصرة، حملة لتسجيل الأسلحة ضمن جهود حصر السلاح بيد الدولة. وأوضح بيان تلقته (الزمان) أمس إن (قيادة شرطة البصرة، بالتنسيق مع مركز شرطة الزوّن، وشعبة حصر السلاح بيد الدولة، نفذت حملة ميدانية في ناحية المصطفى لتسجيل أسلحة المواطنين بصورة قانونية، وذلك ضمن وجهات الداخلية الرامية إلى حصر السلاح بيد الدولة)، ولقت إلى إن (الحملة أسفرت عن تسجيل عدد من الأسلحة بشكل رسمي وفق الضوابط والتعليمات القانونية المعمدة)، مؤكداً إن (الحملة شهدت تعاوناً ملحوظاً من قبل اهالي ناحية المصطفى الذين عبروا عن ارتياحهم لهذه الخطوة التي تهدف إلى تعزيز الاستقرار الأمني، وتنظيم حيازة الأسلحة في المنطقة).

على إثرها إلى المستشفى، لكنها فارقت الحياة متأثرة بجراحها)، وأضاف إن (دوافع الحادث لم تعرف بعد، فيما لا تزال الجهات المختصة تحقق في الملابسات)، من جانبه، أكد شهود عيان، بسقوط

وإصابة شخصين بجروح خطيرة. وقال مصدر طبي في مستشفى القضاء أمس إن (قناة في العشرينات من عمرها اقدمت على إضرام النار في جسدها، ما أسفر عن إصابته بجروح بالغة، نُقلت

وجهه)، وأضاف إن (الصائغ نُقل إلى المستشفى على الفور، وهو حاليا يرقد في العناية المركزة). في وقت، شهد قضاء طوزخورماتو في محافظة صلاح الدين، حادثتين منفصلتين خلفتا مصرع فتاة



عمليات: قوات أمنية تنفذ عمليات تفتيش للبحث عن سلاح ومطلوبين في البصرة

الطبعة الدولية

تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا

طبعة العراق

بغداد - البتاوين - مجلة 101 - رقائق 71 - مبنى 28

الطباعة : شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني anaas\_designer@yahoo.com

هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638

مكاتب ومراسلون

باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقره

دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله -

نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

العنوان الإلكتروني

www.azzaman.com

رئيس التحرير

سعد البراز

Editor- in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير طبعة العراق

أحمد عبد المجيد

Ahmed abdul majeed

رئيس تحرير الطبعة الدولية

فاتح عبد السلام

Fatih Abdulsalam



## قدرة الشاعر

1-  
خاطب أحد شعراء النجف الأشرف الشاعر الكبير الراحل السيد احمد الصافي النجفي وهو ينسخ أحد دواوينه قبل طبعه فقال :  
خاطرٌ تبيكني وتضحكني أخرى  
متى أتل ما ضمنتُهُ شعْرُكَ الحرَّ  
تصرفت في نفسي بشعرك كيفما  
أردت فحياَ الله قدرتك الكبرى

2-

نعم  
إن الشاعر الماهر ببيك حين يريده أنْ تَرْفَ الدموع ،  
ويضحك حين يريده أنْ تضحك .

3 -

كل ذلك عبر الصور التي يرسمها والمشهد التي يصوِّرها ، والأحاسيس التي  
يكشف عنها ويخبر بها أوتار القلوب .

4-

الم يقل الزهاوي :  
إذا الشعر لم يهزَّك عند سماعه  
فليس خليقاَ أن يُقال لَهُ شِعْرٌ

5-

وعبثاً يحاول بعضهم ادعاء الشاعرية ولكنه في أحسن  
الحاولات لن يتجاوز ما قاله سلفه :  
كاننا ولما من حولنا  
قومٌ جلوسٌ حولهم مأءٌ

6-

أين الذهب من النحاس ؟  
وأين الغنى من الإفلاس ؟



حسين الصدر

Husseinalsadr2011@yahoo.com

## خاطرة

بغداد ! ما اشتبكت عليك الأصغرُ  
إلا دوت، ووريقٌ عُرمك أخضرٌ...  
مرت بك الدنيا وصُبحك شمسُ  
ودجت عليك ، ووجهٌ ليك مُقمرُ  
وقست عليك الحادثات فرأعها  
أن احضارك في أذاها أكبرُ  
تحتضن بغداد . قمة العرب الرابعة والثلاثون . والواقع العربي يعيش اصعب التحديات والتحديات والخلافات وغياها وحدة الموقف تجاه القضايا المصرية . يتحدث الكثير . عن استعدادات العراق بكل النواحي والمجالات . لاستضافتها . وأعلنت انها قمة لم الشمل .  
التسائل ليس ان تكون بغداد . مستعدة . لانها مستعدة دائما لاشقانها . بمواقفها التاريخية وتضحيات شعب العراق من أجل أشقاءه . والتاريخ . يسجل ذلك . والامم التساؤل هو . هل القادة العرب على استعداد . للموقف في بغداد . فينعكس السؤال . عليهم وليس على العراق هل مستعدين للموقف التاريخي الذي تتطلبه المرحلة الحالية . ام لا ...  
مجتمعات تدبج بوميا . واطفال ونساء . بشكل علني مع تشتت الموقف وبخلاف المواقف الأخرى ....  
بغداد . مستعدة . وترحب بكل العرب المستعدين للموقف المشرف والتاريخي . الذي يحقق لم الشمل ويحقق تطلعات الشعوب العربية في الامن والاستقرار . والتنمية ومعالجة هذا تشتت والالام المرافقة له ...



سعيد الجياشي

بغداد

## قمة بغداد بين التمني والتحدي

تعد قمة بغداد فرصة ذهبية للعراق الذي ينعم هذه الأيام بالاستقرار السياسي والانسجام الاجتماعي والرخاء الاقتصادي، وهي العوامل الثلاثة التي اعتقدها العراق خلال العقود الأخيرة. وأن الأوان لأحدث تغيير جذري على المستوى السياسي والاقتصادي والاجتماعي فقد شهد العراق طفرة نوعية في علاقاته الدولية وأصبح يبحث عن مكان له في العالم بعد أن فقدته في العهد السابق نتيجة السياسات الرعناء التي مارسها النظام السابق . وتأتي قمة بغداد لتوحيصا لهذه المكانة السياسية التي يبحث عنها العراق. وأما على المستوى الاقتصادي، فقد شهد العراق نموا في إنتاجه الاقتصادي إذ بلغ إنتاج النفط 4 ملايين برميل في اليوم الواحد ليصبح ثاني دولة منتجة للنفط في العالم ، ومن المتوقع أن يصل إنتاجه إلى 6 مليون في عام 2029 وأما على مستوى الزراعة فقد تجاوز إنتاج الحنطة في العراق حاجة البلد ليشهد فائضا في هذه السنة بلغ مليون ونصف مليون . وأما على المستوى الاجتماعي أصبح العراق اليوم أكثر انسجاما بعد أن تخلص من النزاعات العشائرية والطائفية المزمنة التي فُرقت أبناء الشعب العراقي وكادت أن تمزق البلاد . ويأتي انعقاد القمة في هذا الطرف ليخدم رسالة للعالم بأن العراق على استعداد للانطلاق الى عالم أرحب وأنه قادر على تجاوز الظروف القاهرة التي مر بها ليستأن دوره الريادي في المنطقة والعالم العربي وأما على الصعيد العربي فتأتي قمة بغداد في اصعب الظروف التي يمر بها الشعب الفلسطيني من ابداء جماعية ومن تطهير عرقي ليس في غزة وحسب بل في فلسطين بأكملها . من هنا كان على القمة أن تبث برسالة تطمين للشعب الفلسطيني بأن العرب كل العرب إلى جانب القضية الفلسطينية التي يراود تصفيتها من خلال التطبيع والتجهير والابادة الجماعية ، فغزة التطبيع تسير ويُراد لها أن تصل إلى بغداد لتسهم اجواء القمة، فكان لابد من التصدي لها وإيقاف عجلتها عن الحركة لأنها ستسحق ما تبقى من القضية الفلسطينية، وعلى صعيد التهجير لا زال البعض يُفكر في تهجير اهالي غزة تحت ذريعة ايجاد مكان آمن وموطن للشعب الفلسطيني وهي بداية لأخراج هذا الشعب من أرضه تحقيقا للحلم الصهيوني ومرامي بل غير ماثيركافانا . ولوجاهة لا للتطبيع لا للتهجير على قمة بغداد . ان ترفع شعار لا للتطبيع لا للتهجير لا للابادة الجماعية في مواجهة التحدي الصهيوني وهو اقل ما تقدمه قمة بغداد للشعب الفلسطيني وفاءا للدم الفلسطيني والقدس الشريف .

محسن القزويني

كربلاء

## أسبانيا موقف صلب لحق مغتصب

بحفاوة بالغة استقبل العراق رئيس وزراء مملكة أسبانيا السيد بيدرو سانشيز ليكون ضيفا مرحبا به لمؤتمر قمة العرب الذي عقد في بغداد ، وحضوره كان بحق حضورا دوليا للقضية الفلسطينية ليس أمام المؤتمر فقط ، وإنما أمام كل العالم ، لان لاسبانيا السبق الاوروبي الجريئ المتعطل بالاعتراف بالدولة الفلسطينية ، وذلك بموجب قرار مجلس الوزراء الاسباني الصادر في الثامن عشر من نوفمبر عام 2014 ، ولسانشيز موقفه الصريح في معاداة انصاف الفلسطينيين ، داعيا الدول الغربية لالاعتراف بالدولة الفلسطينية ، لا، ضد أي طرف ، وإنما لتحقيق السلام في الشرق الأوسط . وهو سياسي اشتراكي ديمقراطي ، يضع القضية الفلسطينية عند كل محفل دولي ، وهو إلى جانب المسؤولين في كل من هولندا وإيرلندا واسكتلندا ، كانوا من دعاة السلام ومن حملة راية رفع الغبن عن أهل غزة ، وهم دوما يحثون الاتحاد الاوربي لاعلان فلسطين كدولة مستقلة تتمتع بكل اسباب الوجود ، خاصة بعد اعتراف الامم المتحدة بهذا الكيان المقتدر .  
الاركان لقيام الدولة ، وان اسرائيل لا تستطيع تغيير مجرى التاريخ بحروبها العنيفة ، لان هذا التاريخ يكتبه العالم لا حكومة اسرائيل ، كل الشكر لاسبانيا ولمثلها في مؤتمر قمة بغداد .



خليل ابراهيم العبيدي

بغداد

## منح تسهيلات تعزّز مساعي توطين الأدوية

# خطط حكومية لإنتاج المحاليل الوريدية والنهوض بصناعة النسيج



مؤتمر: وزير الصناعة خلال مؤتمر صحفي في بابل

خطط الحكومة لتوطين الصناعات الدوائية وتعزيز الأمن الدوائي. وأكد بقال خلال الاجتماع امس. أهمية (منح التسهيلات اللازمة للصناعات المحلية وتحفيز المصنّعين الدوائية الوطنية، لتحديد اولويات السوق المحلي واحتياجات القطاع الصحي، وإعداد احصائية دقيقة وحصر شامل للدوائية المنتجة وغير المنتجة محليا، لتوفير الأدوية الضرورية، وتقليل الاعتماد على الاستيراد، بما يتماشى مع

الصناعات المحلية). مشيراً الى ان (نسبة إنتاجها بلغت 60 بالمئة. وتبعد مسافة 3 كيلو متر فقط عن طريق التنمية).  
مدينة اقتصادية  
وتابع ان (المدينة ستشهد إقامة العديد من المصانع في الصناعات البتروكيمياوية والتشغيلية. وستكون مدينة اقتصادية واعدة).  
واوعز الوزير. الى الجهات ذات العلاقة. بأجراء حصر شامل

وقعت بين شركة البصرة الصناعية المطورة للمدينة. والجانب الصيني لإنشاء أربعة مصانع بتروكيمياوية. وتنفيذ وصيانة وإطلاق الوحدات التشغيلية).  
وأوضح الوزير في مؤتمر على هامش مراسم التوقيع ان (مدينة كربلاء الصناعية ستكون علامة فارقة في تطوير القطاع الصناعي بالمحافظة. لما تمثله من نقلة نوعية في بيئة الاستثمار ودعم

برنامج النفط مقابل الغذاء. مما يستدعي تكثيف الجهود للنهوض بهذه الصناعة من جديد).  
محاليل وريدية  
ويشهد مشروع إنشاء خط إنتاج المحاليل الوريدية الجديد ومحاليل غسيل الكلى في محافظة نينوى، التابع لشركة أدوية سامراء. تطوراً في سير الأعمال الإنشائية والفنية. ضمن جهودها المستمرة لتطوير القطاع الصحي والصناعات الدوائية الوطنية. وذكر بيان تلقته (الزمان) امس ان (المشروع يأتي ضمن إطار الخطة الوطنية لتعزيز الاكتفاء الذاتي من المستحضرات الطبية الحيوية). مشيراً الى (مواصلة تاهيل وإنشاء مصانع تسهم في سد الحاجة المحلية من المحاليل الوريدية ومحاليل غسيل الكلى). بدوره أوضح المدير العام للشركة. محمد عبدالقادر النعيمي، ان (العمل في المشروع يسير بخطى ثابتة وفق الجدول الزمني المحدد، وبمواصفات تقنية متطورة تلبى المعايير الدولية). مريفاً بالقول ان (الطاقة الإنتاجية المتوقعة للمصنع تتجاوز 25 مليون عبوة سنوياً، وأكثر من مليوني عبوة سعة 5 لتر من محاليل غسيل الكلى. مما يعزز قدرة القطاع الصحي العراقي على تلبية الطلب المحلي لدعم الصناعة الوطنية). على صعيد متصل. وقع وزير الصناعة. ثلاث مذكرات تفاهم مع الصين. لتنفيذ مشاريع بتروكيمياوية وبنيتي تحتية في مدينة كربلاء الصناعية. وقال بـيان امس ان (مذكرات التفاهم

الحفاظات - مراسلو (الزمان)  
اطلع وزير الصناعة والمعادن، خالد بقال، على واقع المعامل والشركات في محافظة بابل، موجهاً بمعالجة التحديات التي تواجهها، ودعم إنتاج المحاليل الوريدية والمحاقن الطبية. ومشاريع أخرى. وقال النجم في كلمة خلال مؤتمر بباابل. تابعت (الزمان) امس ان (زيارته الى المحافظة بدأت بتفقد الشركة العامة لصناعة السيارات، ومعمل المرشات المحورية وخطوط رفع القيمة المضافة). مشدداً على (ضرورة إيجاد حلول جذرية لبعض المعامل المنتجة التي تواجه تحديات مختلفة). وأكد ببال ان (الوزارة منفتحة على التعاون مع المحافظات. وذلك أثناء زيارته الى معمل خطوط الإنتاج لسيارات البيجو، مستعرضاً فرص التوسع بإضافة خطوط إنتاج جديدة. وسحب نوعيات تتناسب مع القدرة الشرائية لنزوي الدخل المحدود، منها سيارات البروتون و بعض الصناعات الصينية). لافتاً خلال متابعته معمل المحاقن الطبية التابع لشركة أدوية سامراء، الى (وجود بعض التحديات الفنية والإدارية، منها قادم خطوط الإنتاج، موعراً الى إدارة الشركة بإضافة خط جديد لإنتاج المحاليل الوريدية والمحاقن الطبية). وأضاف الوزير ان (صناعة الأسجة تواجه صعوبات بسبب الاعتماد على المواد الأولية المستوردة، والتي كانت في السابق موفرة بخلفة شبه معدومة ضمن

## (الزمان) تشارك بإستطلاع إستخدام الذكاء الاصطناعي في حقول شرق بغداد

بغداد- ساري تحسين  
شاركت ( الزمان ) في زيارة استطلاعية أقامتها شركة نفط الوسط ودعوة عدد من المؤسسات الإعلامية الرسمية في الإطلاع على اخر مستجدات استخدام الذكاء الاصطناعي في الحقول النفطية لشرق بغداد

بشرف شركة نفط الوسط والشركة الصينية المتخصصة في انجاز المشروع وفق الالية الحديثة المتبعة في هذا المشروع. وتضمنت الزيارة الاستطلاعية عدد من الجولات الخاصة بلوحات السيطرة الذكية التي استخدمت فيها الذكاء الاصطناعي الذي يتركز في الإنذار المبكر للجهات المشروعة على المشروع في حال حدوث أي طارئ أو خطأ فني وكذلك عملية السيطرة الكترونيا على استخراج النفط من الحقول وارساله الى الجهات المختصة.

وبلغت قيمة الصادرات العراقية النفطية إلى الصين، أكثر من 38 مليار دولار، خلال العام 2024. ووفقا للبيانات والاحصائيات التي حصلت عليها (الزمان)، فإن صادرات العراق النفطية إلى

الصين بلغت قيمتها 38 ملياًراً و221 مليوناً و939 ألف دولار، فيما بلغت كمية هذه الصادرات 63 مليوناً و835 ألفاً و228 طناً. وأضاف أن النمو السنوي لهذه الصادرات خلال أربع سنوات بلغت 18 بالمئة وأن هذه الحصّة تمثل 35 بالمئة من استيرادات الصين من النفط من دول العالم. وأشارت إلى أن النفط الخام شكل معظم هذه الصادرات وبقيمة 36 ملياًراً و966 مليوناً و663

استطلاع: مندوب (الزمان) يشارك في استطلاع الذكاء الاصطناعي

تشكيل لجنة لتدارس الأجور الإضافية بالجامعات الأهلية العلمين والتخطيط يجددان التعاون العلمي والأكاديمي

بغداد - ابتهاج العربي  
جندت وزارة التخطيط. توقيع مذكرة التفاهم لتعاون المشترك مع معهد العلمين للدراسات العليا بالنجف. في مجالات علمية وتدريبية متنوعة تستمر للعامين المقبلين. وذكر بيان تلقته (الزمان) امس ان (مدير عام دائرة العقود الحكومية العامة. التابعة الى الوزارة. تكرم عواد محسن. وعميد معهد العلمين للدراسات العليا. زيد عدنان العكيلي. وقعا مذكرة تفاهم علمية مشتركة لاستكمال مسيرة التعاون). مشيراً الى ان (الاتفاق بين الجانبين على تجديد مذكرة التفاهم بشكل دوري كل عامين).

وأوضح البيان (التعاون في المراحل السابقة ركّز على تنظيم فعاليات مشتركة تضمنت الندوات والورش التدريبية المتخصصة وورش العمل والمؤتمرات العلمية، والتي ساهمت في تبادل الخبرات والمعارف بين الجانبين. فضلاً عن استحداث دبلوم العقود في معهد العلمين. والذي يعادل شهادة الماجستير، ويعد الأول من نوعه في العراق في مجال التعاقدات). مبيناً ان (مذكرة التفاهم تضمنت إضافة مجالات تعاون جديدة ومستحدثة. بهدف توسيع نطاق الشراكة ليشمل جوانب أخرى تخدم تحقيق التنمية المستدامة. وتعزيز القدرات المؤسسية والعلمية لكلا الجانبين. والشاملة مجالات جديدة تتضمن استحداث دراسة الماجستير في الحكم التجاري كبرنامج دراسي ضمن اول رسالة ماجستير في العلوم الاقتصادية. واشراك خبراء من الوزارة من حملة شهادة الدكتوراه للتدريس في بدلوم العقود العام. الى جانب

## إنطلاق أولى قوافل الحجاج البرية بوسائل متطورة وتتبع إلكتروني

بغداد- قصي منذر  
كشفت الهيئة العليا للحج والعمرة، عن عبور الدفعة الأولى من قوافل الحجاج البرية عبر منفذ عرعر الحدودي للتوجه الى الديار المقدسة. وقالت الهيئة في بيان تلقته (الزمان) امس إنه (بإشراف رئيس الهيئة ساسي السعدي تم تفويض 4581 حاجاً وحاجة، عبر 192 حافلة تم تخصيصها لنقل الحجاج، تمزناً بحداثتها وتوفر سبل الراحة فيها، فيما ستتبعها رحلات يومية منظمة، مؤكداً إن (جميع الحافلات فيها نظام تتبع من أجل متابعة حركة الحافلات منذ لحظة انطلاقها من المحافظات وحتى وصولها الى بيت الله الحرام. وايضاً خلال أيام المشاعر المقدسة ولحين عودة الحجاج بسلام الى الوطن)، وتابعت البيان إنه (في هذا العام وللمرة الأولى، تم تجهيز الحافلات بأجهزة إنترنت واي فاي، تعمل فور دخول الحافلات لأراضي المملكة العربية السعودية، تهدف هذه الخدمة الى إدامة التواصل بين الحاج وذويه والأطمئنان عليه خلال رحلته العبادية للبيت المعمور، مشدداً على القول إن (عملية

تفويض الحجاج سارت بانسيابية عالية، وسقط تكامل جهود ملاكات الهيئة والجهات الساندة بمختلف عناوينها)، وأوضح البيان إن (عملية التفويض البري ستنتهي في يوم 23 أيار الجاري، وضمن البيان (بدور القوات الأمنية كافة والحشد وطيران الجيش، في تأمين قوافل الحجاج وتسهيل حركتهم، وكذلك إدارات كافة المحافظات التي بذلت جهوداً ساندة لإنجاح خطة تفويض حجاج البر).

فيما خصص البنك المركزي العراقي، رقماً لاستقبال الشكاوى والاستفسارات المتعلقة بدولار المسافر الخاص بالحج، وأوضح بيان تلقته (الزمان) أمس إن (المركزي يعلن استخدام أفضل خدمات المهنبة في تقديم الخدمات المالية والمصرفية للمواطنين، من خلال تلقي الشكاوى والاستفسارات بشأن دولر المسافر الخاصة بالحج، حيث ان المسافر الخاص بالحج، بهدف تسهيل إجراءات استلامهم للحج، وتباعد البيان إنه (في هذا العام وللمرة الأولى، تم تجهيز الحافلات بأجهزة إنترنت واي فاي، تعمل فور دخول الحافلات لأراضي المملكة العربية السعودية، تهدف هذه الخدمة الى إدامة التواصل بين الحاج وذويه والأطمئنان عليه خلال رحلته العبادية للبيت المعمور، مشدداً على القول إن (عملية

تغيير محل الإقامة أو تصحيح البيانات الشخصية). واختتمت الندوة (بتطبيق فريق المفوضية عملية تحديث ميداني لبيانات موظفي وزارة التعليم. ضمن سياق دعم الجهود المشتركة وتعزيز أواصر التعاون المؤسسي. وثيقة صادرة

ووجهت وزارة التعليم. بتشكيل لجنة فنية لندارس الأجور الإضافية في الاستحقاقات الانتخابية). وتطرقت الندوة الى (عرض مفصل عن الإجراءات المقترحة لعملية التحديث. وبيان الحالات التي تستدعي التحديث مثل



مذكرة: معهد العلمين للدراسات يجدد مذكرة التفاهم مع التخطيط

# بغداد تضيف القمة العربية مع تواصل القصف الإسرائيلي على غزة



استقبال: رئيس الوزراء العراقي يستقبل الرئيس الفلسطيني في بغداد

اقتراب من إبرام اتفاق مع إيران بشأن برنامجها النووي، وبوساطة غمائية، أجرت إدارة ترامب أربع جولات من المفاوضات مع طهران سعياً لإبرام اتفاق جديد بشأن برنامجها النووي، بعدما حُصّ الرئيس الأميركي الجمهورية الإسلامية على التفافض، ملوحاً بقصفها إذا لم يتم التوصل إلى تسوية في هذا المجال. ويعتبر الشّمرى أن القيادة العرب سيناقشون في جلساتهم المغلقة الإسلامية على التفافض، ملوحاً بتأثيرها سواء على مستوى التسوية أو حتى على مستوى الصدام.

العراق لسنوات بسبب مشاركته في القتال في صفوف تنظيم القاعدة ضد القوات الأميركية وحلفائها، حاضراً في الاجتماع، بعدما قوبلت دعوته إلى القمة بانتقادات شديدة من سياسيين عراقيين بارزين موالين لإيران على مدى الأسابيع، وسيراس وزير خارجيته أسعد الشبياني وفد العراق هذا الاجتماع كذلك في وقت تسعى حليفته إيران إلى تخفيف وطأة العقوبات الأميركية المفروضة عليها منذ سنوات طويلة والتي تخنق اقتصادها. وتحدثت ترامب هذا الأسبوع عن

والتقى ترامب الأربعاء في الرياض الشّمر الذي كان قائداً للهيئة تحرير الشام الإسلامية، وذلك بعدما أعلن رفع العقوبات التي فرضت على سوريا خلال حكم الأسد. وافقيات التطبيع وأكد البيت الأبيض أن ترامب قدّم للشرق خلال لقائهما سلسلة مطالب أبرزها الانضمام إلى اتفاقات التطبيع مع إسرائيل. ومنذ إطاحة حكم الأسد الذي كان حليفاً وثيقاً لها، تتعامل بغداد بحذر مع دمشق التي تأمل بدورها بنسج علاقة وثيقة مع جارتها. ولن يكون الشرع الذي سُجّن في

جديد يشمل بالتأكيد جزءاً كبيراً من الدول العربية. وفي الخامس من أيار/مايو، أعلنت الدولة العبرية خطة «السيطرة» على غزة تتضمن تهجير سكان القطاع. وخلال جولة خليجية أجراها ترامب هذا الأسبوع، قال من الدوحة الخميس «سأكون فخوراً لو امتلكت الولايات المتحدة» غزة «واخذتها وجعلتها منطقة حرة». وتخلّ القمة كذلك في ظلّ تحديات تواجهها السلطات السورية الجديدة ويشير الشّمرى إلى أن «خصوصية هذه القمة هي أنها تأتي في وقت تتحدث إسرائيل (...) عن شرق أوسط

بغداد، (أ ف ب) - استضافت بغداد أمس السبت القمة الرابعة والثلاثين لجامعة الدول العربية فيما أعلن الجيش الإسرائيلي شنّه «ضربات مكثفة» في إطار هجوم جديد على غزة، ويعدّ جولة خليجية للرئيس الأميركي دونالد ترامب الذي أكد رغبته في «امتلاك» القطاع. وزينت أعلام الدول العربية الـ22 شوارع العاصمة العراقية التي تشهد على غرار مدن أخرى في البلاد، استقراراً نسبياً بعد نزاعات وحروب طويلة.

وتتزامن هذه القمّة مع تغيرات إقليمية تشمل عمل السلطات السورية الانتقالية برئاسة أحمد الشّرع على فتح صفحة جديدة مع العرب والغرب، وإضعاف حرب غزة إيران وحلفائها فيما تواصل واشنطن وطهران مفاوضاتهما النووية. وأعلن الجيش الإسرائيلي فجر السبت أنه شنّ «ضربات مكثفة» على غزة في إطار توسيع الحركة في قطاع غزة بهدف تحقيق كل أهداف الحرب، بما فيها إطلاق سراح الرهائن وهزيمة حماس.

وإلى جانب المسؤولين العرب، سيحضر الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش ورئيس الوزراء الإسباني بيدرو سانشيز الذي اعترف بلاده العام الماضي بال دولة الفلسطينية والذي يُعدّ من أكثر القادة الأوروبيين انتقاداً لإسرائيل. ووصل إلى بغداد صباح السبت كل من الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي وأمير قطر الشيخ تميم بن حمد آل ثاني، وذلك غداة وصول مسؤولين عرب آخرين بينهم الرئيس الفلسطيني محمود عباس ورئيس الوزراء اللبناني أحمد سلام ووزير

الداخلية في البنية التحتية.. في البيت الأحمر انتهى الحد، بل كانوا حاضرين لشخصيات تدعي معارضتها للنظام السياسي الجديد، ومرتبطة بنشاطات إرهابية، وصارت بعضها ملاجئاً لشخصيات بعثة و متطرفة، شاركت بزعزعة الاستقرار السياسي والأمني، من خلال تمويل ودعم جماعات متطرفة كالقاعدة و داعش.. سخروا جميع الامكانيات بشتى السبل، لاجل إسقاط التجربة الجديدة في العراق لانها لا تروق لهم، تتشكل تهديد لسلطانهم الذي تربعوا عليه بالورقة، واصبحت الشعوب قابعة تحت سطوتهم لعقود من الزمن، لهذا سخروا ابواقهم الاعلامية عبر الفضائيات ومواقع التواصل.

بل إن العديد من وسائل الإعلام العربية، تبنت خطأً عديداً تجاه الحكومات التي تشككت بعد 2003، ووصفتها بأنها «تابعة لإيران»، مما ساهم في تشويه صورة النظام السياسي عند الرأي العام العربي، وحتى بعد انفتاح العراق دبلوماسياً، بقيت العلاقات مع كثير منها باردة، أو محكومة بحساسيات أمنية ووطنية، مما حد من فرص التعاون الحقيقي.. على عكس ما حصل في سوريا بين ليرة وضحايا حين اسقط نظام البعث السوري وجي، بالجولاني ليحكم سوريا، انبرت الدول العربية والأفريقية في مقدمتها قطر وتركيا ودول مجلس التعاون بتقديم الدعم على جميع الأصعدة، لما في سوريا جازر تقديم الدعم وفي العراق

لاحقاً وما أن أعلن إحتضان بغداد لقمة الدول العربية، بدأت الأصوات والمواقف السلبية تصدر من هنا وهناك، فهذا يفرض ما يراه هو و إلا لن يشارك فيها، والآخر يقول الوقت غير مناسب، وغيره يقلل من أهميتها لكونها لن تخرج بشيء جديد، ليتأي آخر و يعمل على هو اكبر من ذلك لسلب الأضواء منها، كما فعلت السعودية بإعلان عن اتفاق حزمة خليجية أمريكية في الرياض بحظور «الجولاني» مما أخذت حيزاً ذات مديات بعيدة بالتشغال وسائل الإعلام العربي والغربي فيها، لإبعاد الأضواء عن قمة بغداد.

الضحك المبكي، أنه ورغم كل هذه المواقف، من بعض الدول العربية تجاه العراق، في السباق والحاضر، لزال البعض يقدمهم عمقا إستراتيجيا لنا. وهو اشتباه كبير جدا.

لؤي الموسوي

بغداد

قمة بغداد العربية 2025

تستعد العاصمة العراقية بغداد لاستضافة القمة العربية في 17 أيار/مايو 2025، في حدث سياسي ودبلوماسي كبير يعكس عودة العراق إلى قلب المشهد العربي. وتعد هذه القمة لحظة فارقة في تاريخ العمل العربي المشترك، وفرصة حقيقية لتعزيز الاستقرار الإقليمي، وتحقيق تعاون اقتصادي وأمني يعود بالنفع على شعوب المنطقة.

رمزية انتقاء القمة في بغداد يمثل اختيار بغداد لإحتضان القمة العربية خطوة مهمة تؤكد ثقة الدول العربية في استقرار العراق وقدرته على لعب دور قيادي في الساحة الإقليمية. فبعد سنوات من التحديات الأمنية والسياسية، يعود العراق ليكون مركزاً للحوار العربي، وبيئة حاضنة للتقارب العربي-العربي، مما يعكس تقدماً كبيراً في الأداء الدبلوماسي والإجبايات المتوقعة للعراق

1. تعزيز الدور الإقليمي للعراق

القمة تمثل فرصة تاريخية لإبراز العراق كدولة ذات ثقل سياسي، قادرة على جمع الفرقاء العرب والتقريب بين وجهات النظر المتباينة.

2. جذب الاستثمارات العربية

من المنظر أن تطرح الحكومة العراقية مشاريع إستراتيجية كبرى خلال القمة، خاصة في قطاعات الطاقة، البنية التحتية، والنقل، وهو ما سيثبّج الدول الخليجية على الاستثمار في العراق، ويخلق فرص عمل جديدة.

3. دعم سياسي وأمني

عبر تفعيل المبادرات الأمنية المشتركة، يمكن للعراق أن يحصل على دعم أكبر في مواجهة التحديات الأمنية، لا سيما مكافحة الإرهاب وضبط الحدود.

الإيجابيات المتوقعة للمنطقة

1. تعزيز وحدة الصف العربي

من المنظر أن تساهم القمة في تقليل التوترات العربية – العربية، وتعزيز المواقف الموحدة بشأن قضايا محورية مثل القضية الفلسطينية، والأزمات في اليمن وسوريا والسودان.

2. تفعيل مشاريع التكامل الاقتصادي

سُطّرح خلال القمة ملفات التكامل الاقتصادي العربي، ومنها الربط الكهربائي، وإنشاء مناطق تجارة حرة، وخطط الأمن الغذائي الجماعي.

3. مواجهة التحديات العالمية

مثل التغير المناخي وأزمة الطاقة، تمثل القمة فرصة لتوحيد الموقف العربي في المحافل الدولية.

تحديات ما بعد القمة

رغم الأجواء الإيجابية المرتقبة، تبقى هناك تحديات تتعلق بمدى التزام الدول بتنفيذ ما يتفق عليه. فالقيم العربية غالباً ما تصطدم بالعلاقات السياسية أو الخلافات الداخلية، وهو ما يتطلب من العراق قيادة متابعة حقيقية لما يُقر في بغداد.

خاتمة

إن قمة بغداد 2025 ليست مجرد اجتماع رسمي، بل هي رسالة مفادها أن العراق عاد بقوة إلى مكانته الطبيعية، وأن العالم العربي أمام فرصة تاريخية لإعادة ترتيب أولوياته، وتجاوز انقساماته، والعمل المشترك من أجل التنمية والسلام. ولعل هذه القمة تكون بداية مرحلة جديدة من الوحدة والازدهار في المنطقة.

ياسر السعبري

alsaebari@gmail.com

من قيم السعادة : الاحسان : قال سبحانه وتعالى ( إِنْ أَحْسَنْتُمْ أُحْسِنْتُمْ لَنْفَسِكُمْ وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا) . آية 7 سورة الاسراء. ويقصد بالاحسان : ما يُصنع من معروف ويشاع من خير، ما هو خير للآخرين فضلاً ومحبّة . ولاستقرار حياة الانسان : ضرورة الاحسان

في تربية الاطفال والاسرة بشكل عام، الاحسان في الوظيفة مع الاحسان في العمل، الاحسان مع الاصدقاء . الاحسان مع المخلوقات، الاحسان مع كل شيء... الخ. فالتعاون الأرض

تفعله بعدد اليك فلنحسب لنافسنا .

عماد يوسف خورشيد

كركون

مفوضات : وفدان روسي واوكراني يجريان مفاوضات في تركيا

وشدد الناطق باسم الكرملين دميتري بيسكوف بقى تطبيق ما اتفق عليه الوفدان في الأسس

والأمم بتعلق أولا بتبادل ألف أسير من الجائدين

وكان الوفدان الأوكراني والروسي قد أجرا الجمعة في اسطنبول أول مفاوضات مباشرة بينهما منذ ربيع العام 2022، وناقشا تنظيم لقاء بين الرئيسين فلاديمير بوتين

وفلاديمير زيلينسكي، واتفقا على تبادل نحو ألف أسير من كل جانب، لكنهما لم يتوصلا إلى وقف إطلاق النار تطالب به كييف، وبالتالي لم يحققا سوى تقدم ضئيل في اتجاه حل الصراع.

## حماس تسعى لتقديم نفسها ممثل وحيد للقطاع أمام الغرب

# التعاون الإسلامي يحيي الذكرى 77 للنكبة الفلسطينية

المخاطر. إذ يحذر نقاد من أن محاولة حماس لتكريس نفسها كصاحبة السيادة الوحيدة في غزة قد تؤدي إلى مزيد من العزلة السياسية والاقتصادية للقطاع، خصوصاً في ظل رفض بعض الدول الغربية للتعامل معها كما أن تجاوز دور السلطة الفلسطينية قد يفاقم من حالة الانقسام السياسي الفلسطيني ويضعف أي جهد نحو المصالحة

أن ذلك مخطط قديم – جديد ضمن سياسة الاحتلال. الى ذلك تسعى حركة حماس في الأونة الأخيرة إلى إعادة صياغة موقعها السياسي على الساحة الدولية، من خلال محاولات التقارب مع الولايات المتحدة وتقديم نفسها كممثل شرعي ووحيد لقطاع غزة. وينظر إلى هذه الخطوة على أنها محاولة لتجاوز الأطر التقليدية مثل السلطة الفلسطينية ومصر، في محاولة لترسيخ حكم الحركة في غزة قبيل أي اتفاق محتمل لوقف إطلاق النار.

والموقف الراقي، فإن حماس تدرك أن المرحلة المقبلة قد تشهد ترتيبات سياسية جديدة في حال تم التوصل إلى تهدئة طويلة الأمد، وتسعى لضمان بقائها طرفاً أساسياً في أي مفاوضات مستقبلية. ومن هذا المنطلق، تتحرك الحركة لتسويق نفسها كجهة قادرة على إدارة غزة والتحدث باسم سكانها، مستغيدة من الغياب الرسمي للسلطة الفلسطينية عن المشهد الغزي وتراجع دور الوساطة التقليدية من بعض الدول لكن هذه الاستراتيجية لا تخلو من

ما تمثله من بصيص أمل بضيء في ظلام النكبة المستمرة. وأشار السفير بكر ذياب في كلمة الأمين العام إلى أن فصول النكبة تتوالى تداعياتها من خلال جرائم التدمير والتطهير القسري والتطهير العرقي والإبادة الجماعية التي يرتكبها الاحتلال الإسرائيلي، والتي أدت منذ 7 أكتوبر 2023 إلى استشهاد وجرح أكثر من 200 ألف فلسطيني غالبيتهم من النساء والأطفال، دون أي راع سياسي أو قانوني أو إنساني.

فلسطين الأرض والشعب والهوية، بالتعاون مع اتحاد وكالات دول منظمة التعاون الإسلامي، «أونا» في مقرها بجدة، اليوم الخميس، 15 مايو 2025. وحضر الحفل أصحاب السعادة مندوبو الدول الأعضاء والقيادات العامون، وأعضاء السلك الدبلوماسي، وعدد من أفراد الجالية الفلسطينية في جدة، بالملكة العربية السعودية، وممثلون عن الأمانة العامة للشري والتمثيل العرقي والإبادة الجماعية التي يرتكبها الاحتلال الإسرائيلي، والتي أدت منذ 7 أكتوبر 2023 إلى استشهاد وجرح أكثر من 200 ألف فلسطيني غالبيتهم من النساء والأطفال، دون أي راع سياسي أو قانوني أو إنساني.

وقال الأمين العام في كلمته إن النكبة الفلسطينية تجسد علامة قاتمة في الضمير الإنساني وشاهد على غياب العدالة الدولية والعجز عن إنصاف المظلومين من أبناء الشعب الفلسطيني الذين ما زالوا يربحون تحت نير الاحتلال الغاشم ويكابسون أشد المعاناة الإنسانية والتشريد وإنكار وجودهم وحقوقهم المشروعة.

وأعربت كلمة الأمين العام عن التقدير لوكاله غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين في الشرق الأدنى، (الأونروا)، التي تواجه استهدافها ممنهجاً من قبل الاحتلال الاسرائيلي

## تسجيل قتلى في ضربة روسية على حافلة بشمال أوكرانيا

# الكرملين يؤكد إمكانية عقد لقاء بين بوتين وزيلينسكي

# بحال التوصل إلى إتفاق مسبق

«ضربت مسيرة للعدو حافلة قرب بيلوبوليا ما أدى إلى مقتل تسعة أشخاص وإصابة أربعة». وأضاف المصدر أن المركبة كانت متجهة نحو سومي الحدودية مع روسيا. وتعرض هذه المدينة للقصف روسي متزايد منذ أواخر مارس/آذار الماضي، وهو ما دفع الحكومة الأوكرانية في منطقة كورسك الروسية المغالية لها، والتي كانت تحتل جزءاً صغيراً منها منذ صيف العام 2024.

وأنفق الروس والأوكرانيون الجمعة على استنابول في أول مباحثات مباشرة بينهم منذ ربيع العام 2022 على تبادل واسع للأسرى يشمل ألف شخص من كل جانب على ما أفاد المفاوض الروسي فلاديمير ميدفينسكي. إلا أن الاجتماع انتهى من دون الإعلان عن وقف لإطلاق النار الذي كان «الأولوية» الملحة لكييف وحلفائها.

وأكد المفاوض الروسي خلال مؤتمر صحافي أن الطرفين سيعتقان على «تفصيل» تصورهما للمهدد. وأوضح رئيس الوفد الأوكراني المفاوض رستم أمبروف وميدفينسكي أن الجانب الأوكراني طرح أيضاً فكرة لقاء بين رئيسي البلدين فلاديمير بوتين وفولوديمير زيلينسكي.

وسيجون اللقاء في حال تحقق، وأعلن منذ بدء الغزو الروسي «أخذت علماً بالطلب».

وأعلن الأوكرانيون والروس أنهم اتفقوا على تبادل «عدد كبير» من الأسرى، وأكد ميدفينسكي أن العدد «يبلغ حوالي ألف مقابل ألف».

وأشار المتحدث باسم وزارة الخارجية الأوكرانية جورجينا ب «نتيجة عظيمة».

وأشار المتحدث باسم وزارة الخارجية الأوكرانية جورجينا ب «نتيجة عظيمة».



وأعلن الأوكرانيون والروس أنهم اتفقوا على تبادل «عدد كبير» من الأسرى، وأكد ميدفينسكي أن العدد «يبلغ حوالي ألف مقابل ألف».

وأشار المتحدث باسم وزارة الخارجية الأوكرانية جورجينا ب «نتيجة عظيمة».

وأشار المتحدث باسم وزارة الخارجية الأوكرانية جورجينا ب «نتيجة عظيمة».

وأشار المتحدث باسم وزارة الخارجية الأوكرانية جورجينا ب «نتيجة عظيمة».

وأشار المتحدث باسم وزارة الخارجية الأوكرانية جورجينا ب «نتيجة عظيمة».

وأشار المتحدث باسم وزارة الخارجية الأوكرانية جورجينا ب «نتيجة عظيمة».



ياسر السعبري

المفوضات : وفدان روسي واوكراني يجريان مفاوضات في تركيا

## 5 اضاءات

### أهمية القمة العربية في بغداد

ان انعقاد القمة العربية 2025 في بغداد يمثل حدثاً تاريخياً كبيراً للعراق ويحصد ما للعراق من دور ومكانة كبيرة في المنطقة وأن انعقادها في العاصمة بغداد خلال هذا السقف الزمني يعتبر كبيراً تاريخياً لاسيما مع التحقيقات التي تمر بها المنطقة بشكل عام .

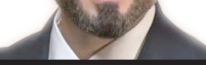
ان انعقاد القمة 34 لجلس الجامعة العربية يأتي بعد عدة اجتماعات على مستوى القمم الطارئة في القاهرة وبعدها في البحرين والرياض ويمكن ان تعد قمة بغداد مكملة للقمم السابقة في الآونة الأخيرة .

ان التحركات التي اجراها رئيس الوزراء محمد شياع السوداني كبيرة جدا في سبيل انجاح القمة وتهيئة الظروف والأجراء التي تسهم بتسجيل تمثيل عالي في القمة يمتثل بحضور اكبر عدد من الملوك والرؤساء العرب .

إن انعقاد القمة العربية في بغداد امر مهم جدا بالنسبة للعراق بالدرجة الأولى وبالنسبة الى جمع الكلمة العربية وتوحيد الرؤى والآراء حول مختلف التحديات التي تواجهها المنطقة خصوصا في سوريا واليمن والسودان وليبيا وغيرها من الدول وتتوقع ان تكون ناجحة ولها تاثيرات ايجابية في المستقبل القريب بكل المعايير في مساهما لحلحلة الخلافات والمشاكل والتحديات التي تواجهها المنطقة

في العقود الفائتة من الزمن ما بين عام 1991 \_\_\_ 2003 لم يكن يمكن بالامكان انعقاد اي تجمع عربي او دولي في بغداد نظرا للعقوبات الدولية التي كانت مفروضة على العراق ما منع تسويق الصورة الالائقة والشرعية عن العراق لذلك انعقاد هذه القمة في هذا الوقت كضرورة تعبر عن العراق الحالي الثابت في مكانته وتوازنته بين الصراعات القائمة التي تعمل في العراق بسياسة عقلانية طوال هذه المرحلة .

□ كاتب وباحث بالشأن السياسي



د. فخرى احمد الربيعي

بغداد

### ليلة القمة .. هنا بغداد

- على بغداد والبيداديين املاة ليلة القممالتحان ..
- واحيائها بالفرح والشموع ..
- والتحول في شوارعها الفضيحة ..
- وبكائها العامرة ..
- وكتابة ليلتها قصة للاهداء ..
- بعنوان عريض مطلى بالفتة والتغاول ..
- هنا بغداد ..
- هنا قلب العالم ..
- هنا الطيبة والبساطة والعصافير ..
- وعداودا التجوم ..
- هنا الوداعة والتبهدد والصراحة والكروم ..

بغداد (لاترعل)من اولدها..فلاترعلوا منها . فتلقتكم الكابة والقسوة..والتوجد..

- لاقترحوا هذه الليلة ..
- ولا تنقلسفوا هذه الليلة ..
- ولا تتناهبوا هذه الليلة ..
- ولا تقسوا هذه الليلة ..
- ولا تشتموا هذه الليلة ..
- ولا تشتموا هذه الليلة ..

- إتركوها
- ليلة حرة..
- ليلة (سلام حتى مطلع الفجر)
- وللا بسحر والرفيف وزوارق الامسيات..
- وعتبات البيوت ..
- وعقول المتوقفين ..

- دع بغداد تحاول
- ولا
- تقطع الطريق ..عليها..
- فقطاع الطرق لايحيثون طويلا..



عباس الجبوري

بغداد

### نبذ التطرف تعيقه الديمقراطية

على مدى أكثر من عقدين من السنتين الجفاف دأب اصحاب القيم والمبادئ والاعراف الاجتماعية الأصلية من شخصيات ومنظمات وجهات مختصة أخرى على محاربة التطرف وبذبه والعمل على نشر ثقافة الحوار بين المختلفين من أبناء الوطن الواحد وكنت حاضرا ومشاركا في كثير من هذه الفعاليات الوطنية ، لكنهم كلما وصلوا إلى مرحلة مقدمة يأتي موسم انتخابي يمح كل اثر لعملهم الوطني والانساني طيلة الفترة التي سبقت هذا الموسم الانتخابي او ذاك فتمعمل كل الأطراف المتنافسة على تهديم كل ما بنياه الخبيرين ، وتعددت طرق الهدم المجتمعي وتنوعت حسب قوة هذه الجبهة او تلك فمنها ما كان الأخطر .

كما حصل في المراحل الاولى من إحداث فتنة مسلحة مدعومة خارجيا كل حسب ميوله الدينية والعرقية تؤدي الى خسارة آلاف الأرواح وتهجير الملايين ودمار مدن بما فيها من عمران ومؤسسات اقتصادية زراعية وصناعية وخدمية مهمة يصاحبها اعلام صاحب بشحن الناس ضد بعضها البعض بغية حصر نفوس الناس كل في بيئته البينية او العرقية او المهيبة لضمان ان لا تخرج تلك الاصوات خارج ذلك الانتماء الضيق مهما كان حجمه الى ان يتحقق المراد ويقون من يقوّن ويخسر من يخسر ثم تعود المحاولات من جديد الى بث الروح الوطنية وبذد التطرف وضرورة تجاوز اثره ومشاكله الكارثية على المجتمع كما حصل في فتن عام 2006 و 2014 وما تخلل الفترة التي بينهما من انهيارات كبيرة لروابط الجسد الواحد للشعب الموحد بتدخلاته العرقية الدينية والاجتماعية والثقافية وحتى الجغرافية حيث لا تجد حي في مدينة أو شارع في قرية يخل من اغلب أطراف الناس العرقية والدينية الجيلة .

وبعد انتهاء محنة الفتنة الكبرى التي وقعت في 2014 وادت الى ما أدت اليه من دمار معنوي ونفسي إضافة الى الدمار المادي والاقتصادي والى الان مررنا بفترات من الهدوء والطمأنينة أدت الى شبه محو لآثار تلك الفسّتن وتمكن بقلتنا المجتمع من شيوخ وجهاء ومنظمات من الوصول إلى حلول لكل ما خلطته تلك الفتن من تفتت لوشائج المحبة والاخوة بين أبناء المجتمع .

ولكن بعد مرور أكثر من عــــــقد من الزمن على اخر تلك الفتن تطل علينا الانتخابات من جديد وينبري الذين يتعاشون على الفتن ومنهم مسؤولون وقادة ومـــــــتشاربون ومن كل الاتجاهات والمشارب لإثارة الفتنة من جديد فهذا يذم هذه الطائفة وآخر يلعن هذا الدين او المذهب وغيرهم يجارب ذلك العراق او تلك القومية وعلى رؤوس الاشهاد من خلال الفضائيات ومواقع التواصل الاجتماعي دون رادع ليس حبا بهذا الدين او المذهب او ذلك العرق او القومية انما لإعادة تخويف الناس من بعضهم البعض مما يؤدي الى انكساف اوصواتهم داخل انتمااتهم الضيقة وضــــمــــان بقاء نفس الوجوه والكلل والاحزاب في قربة يخل من اغلب أطراف الناس العرقية والدينية الجيلة .

ولا يهم ان يشتت الشعب وربما حتى العائلة الواحدة فكثير من عوائلنا تمثل صورة مصغرة للمجتمع حيث تضم أعضاء من كل المكونات الدينية والعرقية القومية ولا نملك الا نموذجاً للديمقراطية لا يملكه

العراق الا بإثارة التطرف وبذد الوحدة المجتمعية لأهل البيت حيث يتم في فترة الحملات الانتخابية هدم كل ما يه الأختيرون طيلة ما بين المواسم الانتخابية من نبذ للتطرف وجمع للكلمة ووحدة

### خالد أسلامي

ديالى



### في مضيف صباح اللامي

## من عمان إلى مشروع البزاز الإنساني



سعد البزاز

أرض العراق ، وكان يحمل الجنسية الأردنية. جاء وتكفل بي امام القانون، دون تردد .

قال الضابط .

هذه مسؤولية، وإن لم يحضر شخصاس .

فرز الشاب بكل فتنة : نعم أستاذ، مساعد .

هكذا، بكل بساطة... قَدّموا جميلهم وذهبوا . ففعلوا ذلك دون استعراض، دون انتظار شئ، كانوا يمارسون طبيعتهم: لا فضلا منهم .

إنني أكتب اليوم لا لأروي حادثة شخصية، بل لأرد جزءاً من جميل أولئك الذين ظلوا يضيئون لي الطريق كلما خفت نوره .. صباح اللامي، بيتته، أسرته، موافقه، وكل بيت عراقي



صباح اللامي

الأخيرة، لتمتع ترجيلي، لكن بقيت خطوة واحدة تفصلني عن الحرية: أن أجد قفليًا يكتفلي ويضمن خروجي من التوقيف .

وحيث سألني الضابط هل لديك قفيل، أجبت بكلمات ثقيلة :- لا .. لا املك قفيلًا .

وإذا بصوت يأتي من الخلف، يحمل الحزن ما يكفي ليشرعني بالامان :

موجود، حضرة الضابط .

كان ذلك صوت سيف صباح اللامي الذي لم يأت وحده، بل بصحبة شاب فلسطيني من منطقتنا لي حيي الصحفين في الغزالة، شاب من أولئك الذين أنجبته فلسطين على

### قراءة معرفية في كتاب

## السيد السيستاني ودوره السياسي بالعراق

في 238 صفحة من القطع المتوسط. ينقسم إلى عشرة فصول، تتعرض بترتيب زمني وتحليلي تطور الفكر السياسي الشيعي، وسيرة السيد السيستاني، ومواقفه من الاحتلال، والانتخابات، والدستور، والفتن الطائفية، والاحتجاجات، والدفاع عن وحدة الدولة.

ويضي المؤلف في تقديم عرض غني بالأدلة والشواهد التاريخية والاجتماعية والسياسية، مستندا إلى مواقف رسمية صادرة عن مكتب السيد السيستاني وموقفة وأحيانا خطب و رسائل وتصوريات نادرة صادرة عن مكتب السيد السيستاني.

ثالثا: البُعد التاريخي الوطني ينطلق المؤلف من تأكيد أن المرجعية الدينية هي النجف ليست مؤسسة دينية تقليدية متغلقة على ذاتها، بل كانت وما زالت جزءا فاعلا في تشكيل الوعي الجمعي للمجتمع الشيعي، بل والمجتمع العراقي بأسره.

ويستعرض الكتاب هذا الدور بدءا من الاحتلال البريطاني للعراق، مروراً بمواقفها تجاه قضايا كبرى مثل فلسطين، وتأميم النفط، وحرب السويس، وانقضاة 1991، وصولاً إلى مرحلة ما بعد سقوط النظام في

في 238 صفحة من القطع المتوسط. ينقسم إلى عشرة فصول، تتعرض بترتيب زمني وتحليلي تطور الفكر السياسي الشيعي، وسيرة السيد السيستاني، ومواقفه من الاحتلال، والانتخابات، والدستور، والفتن الطائفية، والاحتجاجات، والدفاع عن وحدة الدولة.

ويضي المؤلف في تقديم عرض غني بالأدلة والشواهد التاريخية والاجتماعية والسياسية، مستندا إلى مواقف رسمية صادرة عن مكتب السيد السيستاني وموقفة وأحيانا خطب و رسائل وتصوريات نادرة صادرة عن مكتب السيد السيستاني.

ثالثا: البُعد التاريخي الوطني ينطلق المؤلف من تأكيد أن المرجعية الدينية هي النجف ليست مؤسسة دينية تقليدية متغلقة على ذاتها، بل كانت وما زالت جزءا فاعلا في تشكيل الوعي الجمعي للمجتمع الشيعي، بل والمجتمع العراقي بأسره.

ويستعرض الكتاب هذا الدور بدءا من الاحتلال البريطاني للعراق، مروراً بمواقفها تجاه قضايا كبرى مثل فلسطين، وتأميم النفط، وحرب السويس، وانقضاة 1991، وصولاً إلى مرحلة ما بعد سقوط النظام في

في 238 صفحة من القطع المتوسط. ينقسم إلى عشرة فصول، تتعرض بترتيب زمني وتحليلي تطور الفكر السياسي الشيعي، وسيرة السيد السيستاني، ومواقفه من الاحتلال، والانتخابات، والدستور، والفتن الطائفية، والاحتجاجات، والدفاع عن وحدة الدولة.

ويضي المؤلف في تقديم عرض غني بالأدلة والشواهد التاريخية والاجتماعية والسياسية، مستندا إلى مواقف رسمية صادرة عن مكتب السيد السيستاني وموقفة وأحيانا خطب و رسائل وتصوريات نادرة صادرة عن مكتب السيد السيستاني.

ثالثا: البُعد التاريخي الوطني ينطلق المؤلف من تأكيد أن المرجعية الدينية هي النجف ليست مؤسسة دينية تقليدية متغلقة على ذاتها، بل كانت وما زالت جزءا فاعلا في تشكيل الوعي الجمعي للمجتمع الشيعي، بل والمجتمع العراقي بأسره.

ويستعرض الكتاب هذا الدور بدءا من الاحتلال البريطاني للعراق، مروراً بمواقفها تجاه قضايا كبرى مثل فلسطين، وتأميم النفط، وحرب السويس، وانقضاة 1991، وصولاً إلى مرحلة ما بعد سقوط النظام في

في 238 صفحة من القطع المتوسط. ينقسم إلى عشرة فصول، تتعرض بترتيب زمني وتحليلي تطور الفكر السياسي الشيعي، وسيرة السيد السيستاني، ومواقفه من الاحتلال، والانتخابات، والدستور، والفتن الطائفية، والاحتجاجات، والدفاع عن وحدة الدولة.

ويضي المؤلف في تقديم عرض غني بالأدلة والشواهد التاريخية والاجتماعية والسياسية، مستندا إلى مواقف رسمية صادرة عن مكتب السيد السيستاني وموقفة وأحيانا خطب و رسائل وتصوريات نادرة صادرة عن مكتب السيد السيستاني.

ثالثا: البُعد التاريخي الوطني ينطلق المؤلف من تأكيد أن المرجعية الدينية هي النجف ليست مؤسسة دينية تقليدية متغلقة على ذاتها، بل كانت وما زالت جزءا فاعلا في تشكيل الوعي الجمعي للمجتمع الشيعي، بل والمجتمع العراقي بأسره.

ويستعرض الكتاب هذا الدور بدءا من الاحتلال البريطاني للعراق، مروراً بمواقفها تجاه قضايا كبرى مثل فلسطين، وتأميم النفط، وحرب السويس، وانقضاة 1991، وصولاً إلى مرحلة ما بعد سقوط النظام في

في 238 صفحة من القطع المتوسط. ينقسم إلى عشرة فصول، تتعرض بترتيب زمني وتحليلي تطور الفكر السياسي الشيعي، وسيرة السيد السيستاني، ومواقفه من الاحتلال، والانتخابات، والدستور، والفتن الطائفية، والاحتجاجات، والدفاع عن وحدة الدولة.

ويضي المؤلف في تقديم عرض غني بالأدلة والشواهد التاريخية والاجتماعية والسياسية، مستندا إلى مواقف رسمية صادرة عن مكتب السيد السيستاني وموقفة وأحيانا خطب و رسائل وتصوريات نادرة صادرة عن مكتب السيد السيستاني.

ثالثا: البُعد التاريخي الوطني ينطلق المؤلف من تأكيد أن المرجعية الدينية هي النجف ليست مؤسسة دينية تقليدية متغلقة على ذاتها، بل كانت وما زالت جزءا فاعلا في تشكيل الوعي الجمعي للمجتمع الشيعي، بل والمجتمع العراقي بأسره.

### إستشاري الأمراض الباطنية:

## تشخيص فرط نشاط الغدة عن طريق الإختبارات والفحوصات



يوسف النمرائي

أما العلاج الدوائي: يمكن استخدام الأدوية لخفض مستويات الكالسيوم في الدم وقدرتها على رفعه بطفله. يختلف العلاج من شخص لآخر ويعتمد على شدته. الإكتئاب الأول: إذا كان في مرض مزمن أو اضطراب الغدة الدرقية لابد من علاجه

ثانيا: لابد من علاج عن طريق المعالج النفسي .

قد تحتاج إلى استشارة طبيب نفسي، وأحيانا وجود أفراد العائلة وبالأخص الزوج وبعيهم لها يساعد على العلاج والشفاء .

وأحيانا تكون بحاجة إلى علاج الغريبة مثل فقد الشهية، آلام بالعضلات، آلام بالبعدة، وهن عام خمول.

2- البكاء لأسباب بسيطة أو حتى بدون سبب .

3- النوم الزايد أو عدم القدرة على النوم حتى عندما يكون طفله نائم .

4- الاضطراب عدم التركيز اجترار الذكريات الكثير مشحونة واتخاذ قرارات مختلفة .

5- الغضب السلوك والتصرفات الغير طبيعية .

6- فقد الاهتمام والمشاركة والامتناع بصحبته الآخرين، والرغبة بالعزلة عن أفراد العائلة والأصدقاء .

7- العانسة من بعض الأعراض الغريبة مثل فقد الشهية، آلام بالعضلات، آلام بالبعدة، وهن عام خمول.

2. التصوير بالرنين المغناطيسي (MRI): يمكن أن يساعد التصوير بالرنين المغناطيسي في الكشف عن أي أورام أو تغيرات في الغدة جارات الدرق .

3. التصوير المقطعي المحوسب (CT): يمكن أن يساعد التصوير المقطعي المحوسب في الكشف عن أي أورام أو تغيرات في الغدة جارات الدرق .

4. التصوير النووي: يمكن أن يساعد التصوير النووي في الكشف عن أي أورام أو تغيرات في الغدة جارات الدرق .

5. الفحوصات الجراحية: يمكن أن يساعد الاستئصال الجراحي في الكشف عن أي أورام أو تغيرات في الغدة جارات الدرق .

6. الغدة جارات الدرق .

7. الغدة جارات الدرق .

2. التصوير بالرنين المغناطيسي (MRI): يمكن أن يساعد التصوير بالرنين المغناطيسي في الكشف عن أي أورام أو تغيرات في الغدة جارات الدرق .

3. التصوير المقطعي المحوسب (CT): يمكن أن يساعد التصوير المقطعي المحوسب في الكشف عن أي أورام أو تغيرات في الغدة جارات الدرق .

4. التصوير النووي: يمكن أن يساعد التصوير النووي في الكشف عن أي أورام أو تغيرات في الغدة جارات الدرق .

5. الفحوصات الجراحية: يمكن أن يساعد الاستئصال الجراحي في الكشف عن أي أورام أو تغيرات في الغدة جارات الدرق .

6. الغدة جارات الدرق .

7. الغدة جارات الدرق .

2. التصوير بالرنين المغناطيسي (MRI): يمكن أن يساعد التصوير بالرنين المغناطيسي في الكشف عن أي أورام أو تغيرات في الغدة جارات الدرق .

3. التصوير المقطعي المحوسب (CT): يمكن أن يساعد التصوير المقطعي المحوسب في الكشف عن أي أورام أو تغيرات في الغدة جارات الدرق .

4. التصوير النووي: يمكن أن يساعد التصوير النووي في الكشف عن أي أورام أو تغيرات في الغدة جارات الدرق .

5. الفحوصات الجراحية: يمكن أن يساعد الاستئصال الجراحي في الكشف عن أي أورام أو تغيرات في الغدة جارات الدرق .

6. الغدة جارات الدرق .

7. الغدة جارات الدرق .

2. التصوير بالرنين المغناطيسي (MRI): يمكن أن يساعد التصوير بالرنين المغناطيسي في الكشف عن أي أورام أو تغيرات في الغدة جارات الدرق .

3. التصوير المقطعي المحوسب (CT): يمكن أن يساعد التصوير المقطعي المحوسب في الكشف عن أي أورام أو تغيرات في الغدة جارات الدرق .

4. التصوير النووي: يمكن أن يساعد التصوير النووي في الكشف عن أي أورام أو تغيرات في الغدة جارات الدرق .

5. الفحوصات الجراحية: يمكن أن يساعد الاستئصال الجراحي في الكشف عن أي أورام أو تغيرات في الغدة جارات الدرق .

6. الغدة جارات الدرق .

7. الغدة جارات الدرق .

### أخصائية النساء والولادة:

## الإكتئاب في فترة النفاس

خلال الحمل والتغيرات التي تحدث بعد الولادة، بالإضافة إلى التغيرات التي تحدث بسبب قنوم ضيق جديد على حياتها وما يؤدي من تغيرات في حياتها من الاهتمام والرعاية والسهو والخوف من عدم قدرتها على القيام بواجباتها من رعاية وترتيب بيتها، كلها أسباب قد تؤدي إلى حدوث الاكتئاب.

تختلف الأعراض من اكتئاب خفيف ويتدرج إلى اكتئاب شديد بحاجة إلى مراقبة وعلاج، ويمكن الأعراض تظهر مباشرة أو خلال إياب ممكن أن تظهر بعد شهر من الولادة.

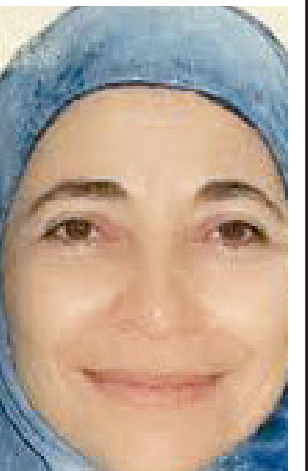
1- أعراضه الشعور بالإحباط، فقد الاشعور بالسعادة ومثقل بالهجوم.

كان من الأساس تعاني من اكتئاب قبل حدوث الحمل أو عانت من اكتئاب بعد الولادة في حمل سابق أو تعاني من ضغوط نفسي خلال الحمل وبعد الولادة أو تعرضت لفقد شخص عزيز عليها أو تعاني من مرض أو تعرضت لصعوبة بالولادة أو ولادة خفيف أو تعرض الجنين لمرض ما أو ضعف ما أو لديها أحد أفراد أسرته يعاني من مرض نفسي أو اكتئاب أو لديها مرض مزمن أو تعاني من مشكلة مزمنة وليس لديها أحد من الأسرة أو صديقة يمكن أن تدعمها، وأيضا أحد الأسباب المهمة بعض التغيرات التي تطرأ عليها والتغيرات التي تحدث لها من تغيرات بجسمها

قالت أخصائية أمراض النساء والولادة بمستشفيات الحمادي بالرياض دعد قرقوط : هناك حالات اكتئاب تحدث للنساء في فترة النفاس وبعد الولادة، وسأناول الأسباب وعلاجه، وكيف يمكن تجنبه أو تخفيف من أعراضه الشديدة، الأسباب المباشرة وليس معروفة، ولكن يمكن أن يعزى السبب إلى مستوى الهرمونات التي بالجسم وتغييرها بعد الولادة ويوجد بعد العوامل المسببة لها والتي تؤدي إلى زيادة احتمال حدوثها.

### حدوث اكتئاب

العوامل التي قد تؤدي إلى حدوث الاكتئاب إذا كانت الأم لم تخطط للحمل، أو بعدم رغبتها للحمل، إذا



دعد قرقوط

## الموصل تتصدرالمتاز

# مواجهة ساخنة للجوية مع دهوك والنجف لصالحة جمهوره بالمحترفين

**الناصريه- باسم الركاابي**  
يدخل الخامس الجوية53 مباراته ضد السادس دهوك51 اليوم الأحد ضمن الجولة34 لسدري المحترفين لكرة القدم بمعنويات مرتفعة بعد استعادة توازنه بالفوز المتوقع على كربلاء بأربعة اهداف لواحد في مواجهة غير سهلة لقوة المنافس القادم من فوز مهم على الطلاب بهدف ووسط زيادة الضغوط على الفريق للعب بأفضل طريقة وبالشكل المطلوب وعكس قدراته على تقديم الأداء والنتيجة وتحقيق الأهم لاستعادة دورة في المنافسة ولو في آخر مبارياته بعد سلسلة نتائج سلبية ومعها افتقد الصراع على اللقب مبكرا وأهمية استعادة زمام المبادرة والعمل على تجاوز الاختبار المهم لتحسين مركزه على الاقل للتقدم ودخول دائرة افضل المركز والأهم الوقوف فوق الغريم الطلبة مؤقتا وذلك سيكون غاية في الأهمية كما ينتظر جمهورهأن يقدم اللاعبين ما لديهم والدفاع عن ألوان الفريق وانهاء الموسم في مركز افضل وهذا مرهون بجهود الجميع في خوض مبارياته المتبقية بتركيز وقوة . من جانبته يسعى دهوك الى قلب النتيجة على المضيف بين جمهوره وذلك

يعني التقدم لمركز المنافس مباشرة الحافز الكبير الذي سيلعب فيه الفريق الذي وضع حد لتداعيات بعض النتائج الغير متوقعة لكنه استعد لمواجهة اليوم بعد الفوز المتير على الطلاب كما يريد استمرار الظهور القوي والفاعل عند مواجهة الجماهيرية في قلب العاصمة مثملا فعلها مع الزوراء والتواصل مع تحقيق النتائج المطلوبة ويسدرك لأعبو للفريق ان الفوز على الجوية سيكون له قيمة حيث التقدم للمركز الرابع وسط سعي الفريق ورغبةنة الكبيرة في إنهاء الموسم بمركز متقدم لامتلاكه خمس مباريات مؤجلة لكن كل شيء متوقف على كيفية استغلالها.

**الكرخ والكرمة**  
وكلما يريده الكرخ بدون فوز من خمس جولات وتراجع الرابع عشر40 هو استعادة نغمة الانتصارات وقطع خطوة لتحسين مركزه في جدول الترتيب على حساب التاسع الكرمة 46 في مواجهة هامة للفريقين المضيف يريد تغير المسار الصعب وتدارك حالة الضعف التي نرّف بسببها 13نقطة وذلك للعب بشعار الفوز فقط للعودة للمنافسة كما كان عليه الى ما قبل خمس جولات من جانبته يحاول الكرمة



تدريبات:  
فريق القوة الجوية يجري تدريباته استعدادا لمواجهة دهوك

## مصافي الشمال بطلاً في الدوري الممتاز لكرة الطائرة



**بغداد- الزمان**  
توج نادي مصافي الشمال بطلاً للدوري الممتاز لكرة الطائرة للموسم 2024-2025، بعد فوزه على الشرطة بثلاثة أشواط لواحد وقبل انتهاء التجمع الثاني بجولة واحدة. وضمن المنافسات ذاتها حقق فريق أربيل أول انتصار له في منافسات المربع الذهبي على غاز الجنوب، بثلاثة أشواط مقابل شوط واحد، ليدخل بقوة على حصد أحد الأوسمة. وكانت نتيجة الأشواط كالتالي، 25-22، 23-25، 25-22، 25-22، 14-25.

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/28.UK Issue 8188 Sunday 18/5/2025

## مفتن يدعم خطوات الإرتقاء بالرياضة النسوية وتحقيق الإنجازات



رئيسة لجنة المساواة بين الجنسين

، عضواً ، و حمزة إسماعيل خليل ، عضواً . وإكرام زكي ناجي ، عضواً .  
**استعدادات مبكرة**  
وأشارت ليلي محمد أمين إلى أن (تشكيل هذه اللجنة يأتي في إطار الاستعدادات المبكرة للمشاركة الدولية المقبلة، وفي مقدمتها دورة الألعاب الآسيوية للشباب المقرر إقامتها في مملكة البحرين) مؤكدة أن (الهدف هو تحقيق إنجازات نوعية تلحق بالرياضة العراقية والريضة النسوية على وجه الخصوص). وأكدت أن ( اللجنة الأولمبية، وبدعم مباشر من عقيل مفتن والمكتب التنفيذي، تواصل دعمها الكامل لكل المبادرات التي تسهم في تمكين المرأة رياضياً، وتوسيع قاعدة المشاركة النسوية في مختلف الألعاب).

**بغداد- الزمان**  
في إطار الجهود المتواصلة للنهوض بواقع الرياضة النسوية في العراق، أكدت رئيسة لجنة المساواة بين الجنسين وعضو المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية الوطنية العراقية، ليلي محمد أمين، أن اللجنة الأولمبية تعمل بخطط واضحة وثابتة لتحقيق المزيد من النجاحات على المستويين المحلي والدولي.

وفي هذا السياق، أعلن الاتحاد العراقي للملاكمة عن تشكيل لجنة خاصة بالملاكمة النسوية تهدف إلى تطوير هذا الجانب الحيوي من الرياضة العراقية، وضمان تمثيل مشرّف في المحافل الدولية المقبلة. وقد ضمت اللجنة كلا من إيلاف ربيع عباس رئيس اللجنة، و عباس محسن مزعل

الاخير سبواجة نطق الجنوب وتقدم الناصرية للرابع عشر بفوز من دون لعب وذلك لعدم حضور الصناعات للملعب37 وسيجرح لمواجهة الفهد فيما استمر الثاني في المركز الاخير 14 وسيلعب المصافي وثائرا فريقا عفا والرمادي بتعادلهما بهدفين عندما تراجع المضيف للرابع عشرة36 وسيجرح لمواجهة البحري والاخير لل خامس عشر35.



ابراهيم سالم

الدوري الممتاز لكرة القدم 54رغم خسارته بهدفين من مضيفة الغراف الذي استعاد توازنه عقب خسارته من غاز الشمال ليتقدم للوصافة 52 بنفس رصيد الامانة الذي تراجع ثالثا متقدما بافضلية اللقاءات المباشرة بعد خسارته الامانة من بيشمركة بهدف ليتقدم الاخير عاشرا 39 الموصل يواجه الجولان الجولة القادمة والغراف يخرج للرمادي والامانة بواجهة الكاظمة وحافظ الجولان على مركزه الرابع 49بعدتعادلة في ميدانة مع غاز الشمال سابع عشر34 الجولان سيلعب الموصل والغاز

بضيفة بيشمركة وحقق المصافي فوزا مهما بتغلبه على الكاظمة بهدفين ليتقدم ثلاثة مراكز36فيما استمر الاخير 47 الأول سيلقي الصناعات ورغم خسارته من مصافي الجنوب بهدف لخلافة استمر الفهد في مركزه السادس 45 فيما تقدم للفائز للمركز الثامن40 الاول وتقدم فريق الحسين للمركز الثاني عشر36 بفصل فوزه على البحري بهدف ليستمر الاخير سابعا43وسيعصف عفا فيما يلقي الفائز جبرانة الاتصالات الاخر الذي استعاد دورة فوزه المهم على الصناعة بهدف وتقدم للثامن عشر 32 فيما تراجع الصناعة للسادس عشر 35 وسيجرح لمواجهة ما قبل الاخير الوسطا30 الذي عاد بتعادل بطعم الفوز من ملعب ميسان الذي تراجع تاسعا39

# إختتام بطولة الغولف العربية للناشئين والسيدات بتميزٍ تنظيمي وفني



هذا تشكر الاتحاد المصري على هذا الحدث الرياضي المتميز، ونفخر بما شهدناه من مواهب وأعدة نوكد مستقبلنا مشرقا للجولف العربي).

(نحتفل اليوم بنجاح رياضي عربي جديد يجمع أبناء وبنات الوطن العربي تحت مظلة المنافسة الشريفة وروح الأخوة.

احتراماً وتقديرًا لعطاءها. محمد انور، نائب رئيس الاتحاد المصري للجولف، وأعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد العربي للجولف، حيث جرى تتويج الأبطال وتكريم الفائزين في مختلف الفئات.

# سلمان يشيد بتتويج نادي أركاداغ في دوري التحدي الآسيوي

كأس رئيس الاتحاد الآسيوي في نسختي 2013 و2014 على التوالي، قبل إلغاء البطولة لاحقا. وقال سلمان: كما أكد الاتحاد الآسيوي مرارا، تُعد البطولات من أبرز عوامل تطوير اللعبة ويجسد إطلاق دوري التحدي الآسيوي جزءا من إصلاحاتنا الطموحة، الهادفة إلى إتاحة فرص أوسع أمام الاتحادات الأعضاء النامية للمشاركة والتطور من خلال بطولات عالمية المستوى). وأضاف( نهاية عن أسرة كرة القدم الآسيوية، أود تهنئة نادي أركاداغ من تركمانستان على تتويجه التاريخي بلقب دوري التحدي الآسيوي، كما يجب أن نشيد أيضا بكل من الاتحاد التركيمنى لكرة القدم والاتحاد الكمبودي لكرة القدم على

أمام درجات مكتملة العدد . وسجل التيمبيراد انادوردييف في المباراة النهائية التي أقيمت على ستاد مورودوك تيكو الوطني في فنوم بينه، الثاني، بعدما كان زميله ميكان ساباروف قد افتتح التسجيل لفريق العاصمة عشق آباد في الدقيقة 59، قبل أن يردك ساريت كريا التعادل لصالح الفريق الكمبودي عبر كرة راسية قبل ثمانية دقائق من نهاية الوقت الأصلي، مما دفع بالواجهة إلى الأشواط الإضافية.

**نهاية الموسم**  
ولم يكتف نادي أركاداغ بإنهاء موسمه الأول على الساحة القارية بأسلوب لافت، بل واصل أيضا إرث الأندية التركمانية المشرّف، مستكملا مسيرة ناديبى بلقان واتش تي يو عشق آباد اللذين احرزوا لقب

رينغ الكمبودي بنتيجة 1-2، في المباراة النهائية التي أقيمت على ستاد مورودوك تيكو الوطني في فنوم بينه،

أركاداغ على تتويجه بلقب النسخة الافتتاحية من دوري التحدي الآسيوي، عقب فوزه على برياه خان ريتش سفاي



دوري: نادي أركاداغ يتوج بدوري التحدي الآسيوي

## في المرمى

## مدارس العرب الكروية

اثناء أزمة برشلونة أيام تشافي وكحال العقلية الاحتراافية التي لا تبقى مكتوفة او تنتظر حلول تنزل سماويا ( بزنابل ) ومع الحالة الاقتصادية السائدة التي لا تسمح بعقد صفقات كبيرة لجأ تشافي الى مدرسة لاماسيا وقد فاجئنا بانتقائه ( يامين لاملال ) اللاعب الاسباني ذو الاصول المغربية ليتدرب مع لاعبي الخط الاول وهو يعمر خمسة عشر سنة بقرار ورؤية تشرح وتوضح العقلية الاحتراافية الغربية .. بعد ايام اصبح ( يامال ) شغل شاغل غطى على عودة ميسي .. وقد سؤلت أكثر من مرة بقنوات متعددة عن يامين يامال هل سيلعب للمغرب ؟ .. فاجبت قاطعا : ( ان مسالة لعبه للمغرب او لاسبانيا لا تخصه كلاعب واسرة .. فتلك ملف احترافي بحث بل سلاح ناعم يخص اهل الشأن بشكل قاطع ولغايات واهداف محددة ) .

في افريقيا قبل عقود انتشرت لعبة كرة القدم ولان المنطقة مستعمرة بشكل تام من جميع جهتها فقد ساد الفقر وعم شعوب القارة التي تعد منجما للذهب والمواد الأولية والطاقات العقلية والعقلية التي تعد ملكية حيازتها وادارتها حق حصري للمستعمرين .. وبما ان الحاجة ام الاختراع فقد عمت اللعبة في اوساط مناطقها الشعبية عبر وسائل اعلام توجّه وتدار بطريقة عقلية احترافية استثمارية ايضا .. جعل الكثير من فقراء افريقيا يمارسون اللعبة في الشوارع والساحات والملاعب الطبيعية والصنعة وخلال عقد من الزمان تولد النجوم انفجاريا اضطرهم الهجرة والتعاقد مع العقلية الاحتراافية التي تلاقفتهم بثمن (بخس) لتتصرف بحقوقهم وتدبرهم بقمة البراعة المالية والسياحية والثقافية بل والدبلوماسية وحتى الحرية الناعمة منها .

تعيش الاندية الاحتراافية عامة وكذا المنتخب هيمنة السود ابناء الفقراء على قدرات تلك الاندية والمنتخبات مهاريا وعضليا .. اذ ان اغلب نجومها ومحققى انجازاتها ومروجي بضاعتها واعلاناتها هم من السود .. فيما يمنع عليهم تولي مناصب ( لب وراس العقل ) القيادة المؤسساتية بتلك الدول .. وهذا ما يعانيه الافارقة المنحسرون في جميع بلدان الاستثمار الاحتراافي حيث ينتهي دورهم من اعترالهم – الا ما ندر وبسبب واحد بالائة – والبقية اما يعود لبلده طوعا او يستخدم بصورة غير مباشرة كاداة لاهداف ناعمة ) .

العرب يمتلكون عددا من المدارس الكروية التي لو اطلعت على تكاليفها ورواتب موظفيها – لوليت فرارا وملاّت منهم رعبا – دون ان تقدم شيئا الا التزؤ ومن باب تغطية الاخفاق ليس الا .. سيما وان العملية برمتها تجري وتخرج بعنوان الاحتراف الرئان عربيا والظان ميدانيا مع اندام تام للفائدة المجتمعية برغم ما يتيجحون ويطنطون حد الصراخ !

### حسين الذكر



## دفعة معنوية لريال مدريد قبل لقاء إشبيلية

□ مدريد - وكالات: استهل ريال مدريد، تحضيراته لمواجهة إشبيلية، ضمن الجولة قبل الأخيرة من الليغا، وسط غابات عديدة في صفوف البرنغي، وعاد الحارس الأوكرائي أندريه لوفين لتدريبات المكسي، بعدما غاب عن مباراة الفريق الأخيرة ضد ريال مايوركا، بسبب كدمة في اليد اليمنى. وشارك لوفين في الران دون مشاكل في المدينة الرياضية للنادي الملكي في فالديبيباس. كما استعاد المدرب الإيطالي كارلو أنشيلوتي، خدمات أورولين تشسواميني، بعد غيابه عن المباراة السابقة لتركاز البطاقات الصفراء، ورغم هاتين العودتين، لا تزال قائمة الغيابات تضم العديد من الأسماء البارزة، على رأسهم داني كازارفال، إيدر ميليتا، ديفي ألايا، أنطونيو رويجر، فيرلاند ميندي، كامافيديجا، لوكاس فاسكيز، فينيسيس جونيور، روبرتو جوس وبرايم ديان. ولم ينضم المدافع الشاب راؤول أسينسيو بعد إلى قائمة المصابين، لكنه أثار الشكوك بعد مغادرته لقاء مايوركا متأثرًا بالآلام في الفخذ، وعدم مشاركته في التدريبات، مما يجعل جاهزيته مروهنة بتطور حالته في الساعات القادمة. وشارك في الحصة التدريبية، 12 لاعبًا فقط من الفريق الأول، وهم كورتوا، لوفين، خيسوس فايخو، فران جارسيا، تشسواميني، مودريتش، سيليباجام، ألفريدو، بيليجهام، أردا جولر، كيليان مبابي وأندرك، ولهذا السبب، لجأ أنشيلوتي مجددًا إلى عدد من لاعبي الفريق الريف لتعويض النقص العددي، وخاض اللاعبون، تمارين فنية شملت التمرير والتسديد، واختتمت بجزة تطبيقية على ملعب صغير الحجم، بحسب الموقع الرسمي للنادي.

### أخبار النجوم

## أرتيتا : لن أتسبب في خلاف مع أندريا بيرتا

□ لندن - وكالات: أكد ميكيل أرتيتا، مدرب أرسنال، أنه على وفاق مع أندريا بيرتا، المدير الرياضي الجديد بالنادي، حول أهداف المدفعية في فترة الانتقالات الصيفية. وذكرت تقارير صحفية بريطانية أن أرسنال جاهز للعاقدة مع مهاجم جديد، حيث ارتبط بالسوفيوني بنيامين سيسكو مهاجم لايبزج، والسويدي فيكتور جيوكيريس هدف سبورتنج لشبونة، ومواطنه الكسندر إيزاك نجم نيوكاسل. ودارت تكهنات في وسائل التواصل الاجتماعي أن أرتيتا وبيرتا، الذي خلف إيدو في المنصب في آذار الماضي، دخلا في خلاف حول اسم المهاجم الذي يسعى الفريق لضمه. وفي رده على ذلك، قال أرتيتا: حسنا إذا حدث ذلك فهذا يعني أننا لم نشرح أنفسنا بشكل كاف، أو أننا لسنا واضحين بشأن ما نرغب به، وأضمن لكم أن ذلك لم يحدث. وأضاف المدرب الإسباني: لم يحدث ذلك في خمسة أعوام ونصف مع إيدو، وأضمن لكم أنه لن أتسبب في خلاف مع أندريا. وتابع: لقد تعلمنا الكثير بخصوص الانتقالات وعملنا بشكل جيد للغاية فيما لم يفعل الآخرون ذلك، لذلك علينا التأكد من أننا نختار بشكل صحيح، لكننا جميعا بشر ولاالاف لا أحد يمكنه التنبؤ بالمستقبل. وأوضح: لكن أندريا شخص طموح وواضح في أفكاره ورؤيته وما نرغب في تحقيقه.

## تفاصيل عرض إنتر ميلان لضم زيركزي

□ ميلان - وكالات: كشفت تقارير صحفية إيطالية عن تفاصيل العرض المرتقب الذي ينوي إنتر ميلان تقديمه إلى مانشستر يونايتد، من أجل الحصول على خدمات المهاجم الهولندي جوشوا زيركزي خلال فترة الانتقالات المقبلة. ويأتي هذا التحرك في ظل ارتباط اسم زيركزي مؤخرا بالانضمام إلى صفوف النيراتزوري، خصوصا بعد الموسم الصعب الذي خاضه مع مانشستر يونايتد، في الوقت الذي يسعى فيه الإنتر لتعزيز خط الهجوم استعدادا للموسم الجديد. وبحسب ما أوردته تقارير صحفية إيطالية، فإن إدارة إنتر ميلان تعزم التقدم بعرض رسمي لاستعارة اللاعب مع خيار الشراء في نهاية الموسم. وأضافت التقارير أن العرض سيحتضمن مبلغا قدره 35 مليون يورو إلى جانب بعض المكافآت الإضافية، في حال قرر النادي الإيطالي تفعيل بند الشراء وتحويل الصفقة إلى انتقال دائم. أما من حيث الشروط الشخصية، فيبدو أن إنتر مستعد لتقديم الراتب السنوي ذاته الذي يتقاضاه زيركزي حاليا في أول ترافورد، والذي يبلغ 3.5 مليون يورو سنوياً، على أن يتم دفعه على قسط مدته 4 سنوات، إذا ما اكتملت الصفقة.

## تشيلسي يدير ظهره إلى جارناتشو

□ مانشستر - وكالات: يبدو أن نادي تشيلسي، قرر صرف النظر عن الأرجنتيني ألخاندرو جارناتشو، جناح مانشستر يونايتد، من أجل الظفر بتوقيع لاعب آخر من السويدي الألماني. وكان النادي اللندني قد حاول التعاقد مع جارناتشو في كانون شان الماضي، لكن الصفقة لم ترمم عن النهاية. وبحسب تقارير صحفية فإن تشيلسي وجه انظاره صوب جيمي جيتينز، جناح بورتوسيا دورتوموند، المتوقع أن تبلغ تكلفته ضمه، 50 مليون يورو. ويملك تشيلسي تشيلسي، الباب، أمام بعض الأندية الكبرى المهتمة بضم الدولي الأرجنتيني، من بينها نابولي، ويوفيتوس وباير ليفركوزن، فضلا عن أتلتيكو مدريد. ولفت جيتينز الأنظار إليه خلال مواجهة ريال مدريد في مستهل الموسم بدوري أبطال أوروبا، حيث تسبب في متاعب لمداف الفريق الملكي آنذاك. وانضم جيتينز، البالغ من العمر 20 عاما، لأسود الفيسيتال في صيف 2020، قادما من مانشستر سيتي، الذي أمضى عامين بين صفوف ناشئيه.

ميكيل أرتيتا

### لاپورتا بعد التتويج بالليغا : فرنا ضد الجميع

## يامال يلتقط لواء السحر من ميسي

حركات يامال لمحات من الساحر الأرجنتيني، خاصة في الانطلاق إلى الداخل واستخدام القدم اليسرى. وقدم يامال 13 تمريرة حاسمة (الأعلى في الليغا) و149 مراوغة، متجاوزا أقرب منافس بـ60 مراوغة. كما حطم أرقاما قياسية، كاصفر لاعب يسجل في اللجا وبطولة أوروبية، واصفر مشارك في تاريخ برشلونة بعمر 15 عاما، في 102-97 على أرضهم،

تتويج : خوان لابورتا يتابع مباريات نادي برشلونة والتتويج بالدوري الإسباني



### هاميلتون : أريد المزيد من الأحمر في إيطاليا

## بياستري الأسرع في أولى تجارب إميليا رومانيا

□ بوخارست - وكالات: فاز الاسترالي أوسكار بياستري، متصدر بطولة العالم لسباقات سيارات فورمولا 1، في فئة السائقين، بالتجربة الحرة الأولى لسباق جائزة إميليا رومانيا الكبرى، مسجلا الزمن الأسرع. وسجل سائق فريق مكلارين زمنا قدره دقيقة واحدة و16,545 ثانية، متفوقا بفارق 0,032 ثانية فقط على أقرب ملاحقيه، البريطاني لاندو نوريس، زميله في الفريق. في المقابل، قدم الإسباني كارلوس ساينز، سائق فريق ويليامز، أداء قويا في التجربة الحرة الأولى، حيث أنهى السباق بفارق 0,052 ثانية فقط خلف بياستري. وتواجد شارل لوكلير، من إسارة موناكو، والنجم البريطاني المخضرم لويس هاميلتون، سائقا فريق فيراري، في المركزين الخامس والثاني عشر على الترتيب. وجاء الهولندي ماكس فيرستابن، سائق فريق ويليامز، وبطل العالم في المواسم الأربعة الأخيرة، في المركز السابع. يذكر أن بياستري توج باربعة سباقات، من إجمالي ستة جرت في الموسم الحالي، حتى الآن. ويتخا

فيرستابن عنه بفارق 32 نقطة، في الترتيب العام للسائقين. كما اعترف البريطاني لويس هاميلتون، بأنه متحمس لخوض أول سباق مع فريقه فيراري في إيطاليا، ضمن منافسات بطولة العالم لسباقات سيارات فورمولا 1. ويحتل هاميلتون المركز السابع في ترتيب السائقين، بعد أسبوع صعب في ميامي، حيث أنهى السباق في المركز الثامن بفارق مركز واحد، خلف زميله شارل لوكلير. دعم كبير وقال هاميلتون في حديث مع الصحفيين: لا أعلم ما أتوقعه على وجه الدقة. بالطبع أعلم الجماهير الموجودة هنا، ونافست هنا مع جميع سائقي فيراري، ورايت كل الأماكن التي يهيمون إليها. وأضاف: هناك دعم كبير هنا. حتى حينما تسير هنا حول المنصة، وتلتقي الناس كل يوم، إنه دعم رائع لهذا الفريق. وتابع: هناك الكثير من الآمال العريضة والتوقعات العالية بالطبع، لكن ذلك يأتي من عظمة الفريق. حينما تكون فريقا عظيما، هذا ما يتوقعه الناس منك. لا تتعامل مع الأمر بشكل مختلف، لكني



### مباراة:

جمال موراي يشارك في المباراة السادسة لفريقه دنفر ناجتس ضد ضيفه أوكلاهوما سيتي ثاندر ضمن الدور نصف النهائي للقس الغربي في الدوري الأمريكي للمحترفين

وسجل جيمي باتلر 33 نقطة وسبع تمريرات حاسمة وسبع متابعات، وأضاف جوناثان كومينجا 30 نقطة، بعد مشاركته من على مقاعد البدلاء، لكن واريوزن افتقد بشدة نجمه كاري. وفي مباراة أخرى، فاز بوسطن سيلتكس على نيويورك نيكس 115/93، في المواجهة الثالثة بالربيع النهائي للقس الشرقي. وأحرز جايسون تاتوم 22 نقطة وتسع متابعات وسبع تمريرات حاسمة، وأضاف بايتون بريشارد 23 نقطة لسلتكس. وسجل جالين برونسون 27 نقطة، وأضاف كارل أنتوني تاوونز 21 نقطة و15 متابعة لسلتكس، الذي ما زال يبحث عن أول ظهور له في النهائي، منذ عام 2000. وحقق سيلتكس، اليوم، انتصاره الأول في الربيع النهائي أمام نيكس، بعد خسارته أول مباراتين.



لامين يامال

مربع ذهبي اقتنص مينسوتا تمبرولفز فوزا مشيرا من جولدن ستيت واريوزن 102/97، في دوري كرة السلة الأمريكي للتوحي إوارنر وجوليس رانسل تالقا خلال اللحظات الحاسمة، ليقودا تيمبرولفز للفوز. وسجل إوارنر زمية ثلاثية، قبل دقيقة واحدة و19 ثانية من النهاية، في طريقه لتسجيل 36 نقطة. وأضاف رانلد 24 نقطة و12 تمريرة حاسمة و10 متابعات، ليقود تيمبرولفز للتقدم على واريوزن 1/2 في السور الفاصصل.

في المباراة الثالثة من سلسلة نصف نهائى المنطقة الغربية. ولم تكشف رابطة دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين، عن تفاصيل التصريحات التي أدت إلى هذه العقوبة. يتقدم تمبرولفز بنتيجة 3-1 في السلسلة الكونية من 7 مباريات، قبل المباراة الخامسة المقررة اليوم الأربعاء في مينيابوليس. بعد درايموند جرين أحد أبرز نجوم جولدن ستايت ووريزن، خاصة في الجانب الدفاعي، حيث بلغ معدله هذا الموسم 6.1 نقاط، 5.6 تمريرات حاسمة لكل مباراة.

للحترفين. ورغم غياب ستيفن كاري، بدا أن واريوزن في طريقه للتقدم على تيمبرولفز، في الربيع الذهبي، لكن أنتوني إوارنر وجوليس رانسل تالقا خلال اللحظات الحاسمة، ليقودا تيمبرولفز للفوز. وسجل إوارنر زمية ثلاثية، قبل دقيقة واحدة و19 ثانية من النهاية، في طريقه لتسجيل 36 نقطة. وأضاف رانلد 24 تمريرة حاسمة و10 متابعات، ليقود تيمبرولفز للتقدم على واريوزن 1/2 في السور الفاصصل.

الذين صالوا مونتجويك ورافقوا في كل مكان. واستكمل: بهذا الفريق، الذي يملك الحاضر والمستقبل، ما زلنا قادرين على تحقيق المزيد. وزاد: أمنح هذا الموسم تقييما ممتازا. كنا الأفضل، وانتزعنا الألقاب من الغريم التقليدي. جماهير برشلونة لا تريد فقط الفوز، بل أن يتحقق ذلك بأسلوب جميل. ونوه: هذا الفريق يعزف موسيقى خاصة، يلعب بلا تعقيدات، يشعر بالوان النادي، ويعكس روحا جماعية رائعة. لقد أعادوا الحب لجماهير برشلونة. ولم يفوت لابورتا الفرصة لتوجيه تحية خاصة للنجم الشاب لامين يامال، صاحب الهدف الحاسم: لامين يامال عبقري في كرة القدم، إنه يعيش في مستوى لا يصل إليه سوى القلائل. سجل هدفا رائعا في الزاوية، ولا يملك فقط المهارة الفردية بل يحرك الفريق بأكمله. وفي ختام تصريحاته، كشف لابورتا عن موعد العودة المنتظرة إلى ملعب سيوتيفاي كامب نو، مؤكدا: سنعود إلى كامب نو في آب المقبل. إذا سارت الأمور كما هو مخطط، وستبدأ العودة تتسارع في الأعمال الإنشائية.

أعرب خوان لابورتا، رئيس نادي برشلونة، عن سعائه الكبيرة بعد تتويج الفريق بلقب الدوري الإسباني، مشيرا إلى أنه كان لقايا صعبا تحدى به برشلونة الكثير من الظروف. وفي تصريحات صحفية، قال لابورتا: هذه اللجا كانت الأصعب، وأنا سعيد جدا برؤية جماهير برشلونة تستعيد الفرح. لقد فرنا بهذه البطولة ضد الجميع وضد كل الظروف. وأضاف: اللاعبون، وفليك مع طاقمه، وديكو مع فريقه. لقد قدمنا موسما تاريخيا. وتابع: هذا اللجا هي لجماهير برشلونة، رغم كل محاولات زعزعة الاستقرار، منحونا تفقهم. أنا سعيد جدا، إنها انتصار للمشجعين

متحمس لرؤية المزيد من اللون الأحمر هناك. يحمل كيمي أنتونيلي، سائق فريق مرسيدس، المنافس بطولة العالم لسباقات سيارات فورمولا 1، آمال الجماهير الإيطالية، قبل سباقه الأول على الأراضي الإيطالية في سباق جائزة إميليا رومانيا الكبرى، خارج مسقط رأسه بولونيا. ولم يكن أنتونيلي (18 عاما) ولد في آخر مرة فاز فيها سائق إيطالي يسابق في فورمولا 1، حيث كان آخر سائق إيطالي فاز بسباق هو جياكارلو فيسيتشلا في آذار 2006 بماليزيا. لكن بدايته القوية لموسم 2025 جعلت إيطاليا تحلم بمستقبل باهر. وقال توتو فولر، رئيس فريق مرسيدس: كان مستعدا لتحمل المخاطرة، والآن بدأ ذلك يؤتي ثماره. وأضاف: نصصنا الكثيرون بإرسال كيمي للتدريب في فورمولا 1، ربما مع فريق ويليامز، لكن مرسيدس قررت أن تراهن على الشاب، الذي كان جزءا من أكاديميتهم للشباب منذ أن كان يبلغ 12 عاما

جائزة : الاسترالي أوسكار بياستري بالتجربة الحرة الأولى لسباق جائزة إميليا رومانيا الكبرى





## الحراك الشعبي

أن شيطنة الحراك الشعبي ووضع جنباً إلى جنب مع حركات منحرفة وأرهابية عمل خاطئ لاينم عن رؤية استراتيجية لبناء دولة يأمن فيها المعارض والموالي الحكومة عزل الجمهور التشييعني عن المجتمع ووصفهم بأنهم خارجين عن القانون ومخربين وغير مرحب بهم خطاب خاطئ يكرس العداوة وتعقم الخلافا الأولى كسب الشباب واستيعابهم وتهذيب المخالف منهم وسماع مطالبهم وتأهيله للإندماج مع المجتمع لا إقصائه ومحاربته وخلقه عدوا داما.

### احمد غني الخفاجي

ذي قار

## إستشارة عاطفية

طلب مني أحد الاصدقاء القريين المساعدة في ردم الفجوة الحاصلة بينه وبين خطيبته أثر مشادة تطورت إلى خلاف ففطعية، كان طلبة أن أكتب شيئا مؤثرا يحن قلبها ويجعلها تعود إليه نادمة صاغرة على أن أضع اسمه وتوقعه على النص الذي أكتبته.

ترددت كثيرا في قبول الطلب فقد كنت مشغولا ولا املك الوقت الكافي، لكنني وافقت في النهاية خاصة أنها المرة الأولى التي يطلب فيها مني خدمة، ومن أجل ذلك طلبت منه كل المعلومات المتعلقة بطبيعة خلافهما، مع كل ما يتعلق بشخصية المرأة وطباعها ومستوى تعليمها وتحصيلها الدراسي لأتمكن من اختيار ما يناسبها من أسلوب يجعلها تقرر في النهاية العودة إليه.

وبعد أن خللت شخصية خطيبته وفق المعطيات المتوفرة شرعت بمراجعة عشرات النصوص الأدبية التي تصف حالة القطعية والزعل بين حبيبتين، حتى وقعت عياني على نص شعري غاية في الروعة للشاعر بدر شاكر السياب، وقلت خلص وجدت ضالتي، وسيكون هذا النص هو ما يناسب صاحبي فمن غير المعقول أن أكتب شيئا أجمل ما جاء في هذا النص من قصيدة سراب:

سمنضض ويبقي السراب

وظل الشفاه الظما،

يهوم خلف الثقاب

وتنشي الللال البلاء

على وقع أقدامك العارية

إلى ظلمة الهاوية

وتنشي على قمة السلم

هوانا فلا تحلمي

بأننا تعود

شكركي بحرارة بعدما أرسلت له النص في ( الواتساب ) ، وطلبت منه تحويل الرسالة إلى خطيبته، غير أنني أسخست من نبرة صوته بشكوك تراوده فقد الح في السؤال إن كان النص سيصلح الأمور، وكان جوابي أن يطأمن فسوف تأتي إليه زحفا بعدما تقرأ رسالته، وتطلب الصنف أصل مضى، وبعد مضى نصف ساعة تلقيت اتصالا من صاحبي، وقلت أريد اتصال ليذكرني، وما أن فتحت الخط معه حتى انهل بوابل من الصرخات كانها رصاصات اخترقت أذني، كان يزيد ويرعد، و يريد بغضب (غضاء.... عارية... هاوله... ونعود !!!) بعد ما سمعته يتنم بكلمات لم أفهم منها سوى ( كلب و كلب و كلب )، ثم أنهى الاتصال!!، عندها استعيرت من اتصال صديقي الذي تجاهل موضوع الزل مع خطيبته ولم يخبرني نتيجة الرسالة وما جاء فيها من نص شعري، وتساءلت: يا ترى هل كان يستغسر مني عن الكلاب وما إن كانت أناتها تلد 16 كلبا في المرة الواحدة !!!.

### محمد علي شاحوذ

بغداد

## تنوعنا..والمعادل الوطني العراقي

هناك سؤال يتروى على السنة المحللين وأرباب الفكر والسياسة بأنه : هل يتحازن العراقيّون بخارطة مجتمعية قادرة أن تنجز حالة وطنية متقدمة في بلادهم .... بحيث يمكن لهذه الحالة الوطنية أن تسهم في مواجهة التحديات – الداخلية والخارجية- وتحقق انتصارات على من يريد أن يخذل على الداخل العراقي ويعيث به ويدمر نسجه الاجتماعي ؟..

التاريخ يقول نعم : العراقيّون قادرين إلى حد بعيد على إنتاج معادل وطني جديد مستقيدين من تنوعهم الاجتماعي وتعددتهم العرقي ، رغم أنه قد يبدو للوهلة الأولى إنها تعددية معقدة وغير منطقة ، ولكن بفهمنا التاريخي لها نجد العكس تماما ، فهي تؤسس لحالة مجتمعية حية تستطيع بالنهاية أن تغرز محال وطني عظيم . وهذا المعادل الوطني رأيناه قد بدأ منذ عهد طويل ، بدأ في مواجهة الاستعمار البريطاني في الثورة العراقية الكبرى عام 1920 عندما تلاعن عشائر الجنوب مع عشائر الوسط والشمال وسيطروا أعظم ملحمة تحررية وطنية في تاريخهم المعاصر ، كما رأينا هذا المعادل الوطني قد بدأ في مواجهة التحديات الكبرى التي تعاقبت على العراق و التي رأينا فيها الشعب العراقي قد توحد و صار حالة وطنية واحدة وشاملة إلى جنويه ، ففي تقديرنا أن هذه المكونات المجتمعية وهذه البنية المجتمعية هي التي ساهمت في إنتاج معادل وطني ، والدليل على ذلك متاعرض له هذا التسنج الوطني العراقي من هجمة بربرية في السنوات التي أعقبت دخول قوات الاحتلال الأمريكي للحراق عام 2003 والتي أرادت تفكيته وتزريقه من خلال تفكيك مكوناته المجتمعية وتحويله إلى طوائف ومليشيات متناحرة ، ولكن الشعب العراقي وقف بوجهه كل تلك الحالات الدنيئة لضرب وحدته الوطنية ، وطرد هؤلاء المخربين العائين من بلادهم ...وهكذا رأينا العكس من هذا الشعب ، خصوصا في الأيام التي أعقبت دخول الأيرانيين إلى بعض مدن العراق كالوصل والرمادي وصلاح الدين وكيف أن العراقيين وقفوا مع جيشهم وقواتهم المسلحة بغض النظر عن الحاكم والحكوم .فمازال هذا الشعب مصر على أنه واحد متوحد لايعمل ولايستجيب لدعوات التفرة والتقسيم التي تقبل بها الضالون المصلون ، وإنما يتحازن باتجاه الدفاع عن كيانه . هذا الكيان المتثل في شيء مقدس اسمه (الوطن العراقي) !!!.

### عبدالهادي البابي

كربلاء

## هل ستقلب الطاولة ويفعلها السوداني؟

في مشهد قل نظيره في الأحداث السياسية العالية حيث اتجهت كل الانظار إلى الرياض حيث أقيمت القمة السعودية الخليجية الأميركية بين ترامب وزعماء الخليج العرب .. وما تبع بعدها

عن تخفيض التمثيل الدبلوماسي للزعماء العرب في حضور قمة بغداد التي عقدت أمس.

ولكن... جاء الد في تأكيد حضور زعماء الخليج الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز ولي العهد في المملكة العربية السعودية والشبح تميم بن حمد أمير قطر والشبح محمد بن زايد رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة بالإضافة إلى مصر والاردن وفique الزعماء العرب.

اذن لاثوابت في السياسة في الصباح انت عدوي وفي المساء رفيقي على العشاء.. والدليل إيران وأمريكا ورفق العقوبات عن سوريا المفروضة عليها من خمسون عاما..

انن أن انعقدت القمة العربية الاقتصادية والسياسية في بغداد وبهذه القوة سيثبت أن العراق استعاد دوره الاقليمي كلاعب اساسي اقليمي في المنطقة وأن السيد السوداني ثبت قدميه

كرجل سياسي محك يقود دبلوماسية هادئة من أجل عودة

العراق لمكانة الطبيعي

فهل يفجرها السوداني قنبلة

ويجعل قمة بغداد العربية في قراراتها قمة تاريخية تسجل للعراق وله في التاريخ.. هذا ليس بعيدا.. وسندرى ..

### علاء ال عواد العزاوي

بغداد

## بمناسبة ذكرى ولادته

# حيدر علييف والتجربة الأذرية للتعایش بين الأديان



حيدر علييف

ونوه الرئيس أن الدولة تولي اهتماما خاصا وكبيرا جدا لبناء وترميم وتجديد المقدسات الدينية الإسلامية وغير الإسلامية. مشيرا الى وجود خمس كنائس أرثوذكسية عاملة في أذربيجان، وكذلك كنيس يهودي، كاثوليكية. وأكد «أود أن أقوم بعمل يجعل كل سكان أذربيجان ويغض النظر عن انتمائهم الديني أو القومي، يشعرون بانفسهم بخير وأمان هنا» لافتا الى وجود كل الامكانيات التي تسمح بتحقيق ذلك، وبالقدره الاقتصادية المتنامية لأذربيجان. «الامر الذي سيؤثر في شكل كبير على تحسين حياة الناس».

باعتصار، تجربة أذربيجان تستحق التامل على كل الصعيد المذكور، وأخشى أنه سيكون من باب التعسف وعدم الفهم تجاهل هذه التجربة وقميتها، على الأقل علنا أن نبحث فيما إذا كان بمقدور هذه الدولة أن تحقق ما بلغته من تقدم لو كانت حالة التناغم والتعايش المشهورة بين كل مكونات المجتمع غائبة أو مغيبة... أكد الرئيس الهام علييف، أن أذربيجان تعتبر مثالا للحوار والتعايش السلمي بين أبناء القوميات والطوائف الدينية المختلفة. الأمر الذي يجعلها مثالا يحتذى به في العالم.

والسلوك، لم يستغلوا الدين في حياتهم اليومية، أو في قراراتهم الحياتية، وفي العابهم السياسية، الكل هناك ودون مواربة يعترفون بمدينة وعلمانية الدولة، والمادة 6 من دستور هذه الدولة ينص على أن أذربيجان دولة علمانية بينما تنص المادة 19 على فصل الدين عن الدولة ومسواوه بين جميع الأديان أمام القانون فضلا عن الطابع العلماني للنظام التعليمي، ويؤكدون ذلك باقوال

واقفال لا تعطي فرصة لمن يكذب بهم باسم الدين، ولا يسمحون لأحد بأن يستغلهم باسم الدين أو الطائفة أو المذهب، لذا ليس غريبا في أذربيجان أن تجد المساجد مفتوحة لكل المنتسبين إلى الإسلام، ليس هناك مساجد لهذه الطائفة، وأخرى لتلك الطائفة، المساجد هناك لأبناء الطائفتين الشيعية والسنية، الكل هناك يصلون معا

جنباً إلى جنب دون تعقيدات وبشكل انسيابي بغير إزعاج.

والمرجعية الدينية مرجعية لكل فتني للمسلمين من الطائفتين، كل على مذهبه... وفيما يمكن وصفه هذه الدولة التي تقع بين أوروبا وإسيا، وكيف مرت بمرحلة حاسمة من التجول السياسي والديني والثقافي والاقتصادي، وتبيان مدى أهميتها الاستراتيجية في القوقاز، بل يهمنّا أن المقام الأول للتجربة المتقدمة الرهانة لهذه الدولة في التسامح الفعلي والملموس على أرض الواقع.

العب على ورقة العزات الطائفية هناك لم يعطوا فرصة لمن يلعب على أوتار التفرة بين المذاهب والأديان، والمواطنون على علم وإدراك بأن إثارة العزات الطائفية والمذهبية والعرقية تعني تريبا بهم وبمستقبل أبنائهم، لم يعطوا الدين في كل شيء، ترفعوا أو فعل ذلك، ولم يعطوا الفرصة لإنشابه أو تضاد الفقه الذين أرحمت بهم

هذا المنهج من التعايش بين مكونات المجتمع الأذري ليس وحده اللات للنظر، إذ يضاف إلى ذلك التطور السريع في هذه البلاد الذي يدعو هو الآخر إلى الإيجاب، فهذه الدولة التي استقلت عام 1991 بعد تفكك الاتحاد

الدولة، وبصرف النظر عن أنها كانت أول بلد مسلم دخله المسرح وعرفت السيمنا في فترة مكره، فتنظام الحكم في أذربيجان اليوم من أكثر الأنظمة التي تدعم التوجهات العلمانية، وتذهب بعض التحليلات إلى أن هذا التوجه جعل بيئة التطرف محدودة للغاية في البلد الذي تتعاظم أهميته الجيوسياسية يوما بعد يوم في منطقة القوقاز.

جميل أن نفتح أعيننا لأي تجربة في التسامح والتعايش الديني والمذهبي، ومن المهم في ظل الظروف والأوضاع الراهنة أن نسبر أغوار أي تجربة ناجحة في هذا المجال استطاعت وجدنا تجربة بحثنا بها، هناك

حالة فريدة من التسامح والتعايش بين كل أطراف الشعب الأذري، وفي كافة التعاملات والمعاملات الرسمية والشعبية.

ليس مهمّا أن نستعيد ما مرّت بها هذه الدولة التي تقع بين أوروبا وإسيا، وكيف مرت بمرحلة حاسمة من التجول السياسي والديني والثقافي والاقتصادي، وتبيان مدى أهميتها الاستراتيجية في القوقاز، بل يهمنّا أن المقام الأول للتجربة المتقدمة الرهانة لهذه الدولة في التسامح الفعلي والملموس على أرض الواقع.

العب على ورقة العزات الطائفية هناك لم يعطوا فرصة لمن يلعب على أوتار التفرة بين المذاهب والأديان، والمواطنون على علم وإدراك بأن إثارة العزات الطائفية والمذهبية والعرقية تعني تريبا بهم وبمستقبل أبنائهم، لم يعطوا الدين في كل شيء، ترفعوا أو فعل ذلك، ولم يعطوا الفرصة لإنشابه أو تضاد الفقه الذين أرحمت بهم

## هل تتحول البتاويين من بؤرة للتخلف إلى وجهة سياحية؟



وقد بدأت عملية أمنية هي الأضخم في منطقة البتاوين حتى الآن ، بعد انطلاقها بشكل مفاجئ وبإشراف مباشر من قبل وزير الداخلية فجر يوم 25 /أبريل/ نيسان عام 2024 . تهدف العملية الأمنية للقضاء على العصابات التي تعيش في المنطقة منذ سنوات ، وبحثت في اعتقال أكثر من 300 منهم حتى الآن ، وتفكيك شبكات عدة تعمل في الدفارة والمخدرات والاتجار بالبشر ، كما اعتقلت اجانب مخالفين لأنظمة الإقامة من جنسيات عدة .

مكاتب وهمية الأجهزة الأمنية ضبطت أيضا مكاتب وهمية للتخريب إلى خارج العراق ، من خلال عمل تأشيرات مزورة للذين يرومون الخروج من البلاد ، إضافة إلى مكاتب للتجارة بالمخلة المزورة ، فضلا عن شقق بداخلها قنات المخدرات والتاجر بين اجبارا ، ومن ترفض نقل وتعرض أعضاء للعب . وتوجهات صبرت بنصب كاميرات حرارية في المنطقة وتم ادخال الجهد الخدمي لإنعاده الحياة إليها .

بيوتهم مكونة من طابقين ومبنية على الطريقة البغدادية ( بيت شرقي ) حيث يتوسطه فناء مفتوح ( حوش ) ترى السماء منه وتحيط به الغرف عديدة وسلم يقود منه إلى الطابق العلوي ، الذي يشبه تصميمه الطابق الأرضي الحوش مرسوم بالطابق الفرشي، ويوجد سلم آخر يؤدي إلى ( السرداب ) القبو الذي كان يستخدمونه مخدعا للنوم أيام الصف القاضية وكانوا يضعون طبق من العاقلون أو الشوك الأخضر المختب على جريد سف النخل يضعونها على الشبايب التي تكاد تلامس سقف السرداب وبرشها أهل السدار بالما كلما ييسب أو جفت لكي تحيط سائكن السرداب هواء باردا ، كما كانت تستخدم العواميد ( الدلك ) التي ترفع البيت وهي مزخرفة في غاية الجمال والروعة لتضفي على البناء رونقا ونها ، أما أرضيات الغرف فكانت البتايين لها الكاشي الموزايك بنقشات وزخرفات متنوعة تعطيها الألوان العذابة اشراقا وجمالا منقطع النظير. في مطلع الخمسينات من القرن الماضي وبعد هجرة أغلب اليهود من العراق أصبح حي البتاويين شاملا خالي من اليهود حيث سكنته العوائل البغدادية والمسيحيين والمسلمين ويعمره الأيام تحول الحي إلى منطقة تجارية وصناعية حيث كثرت المحال التجارية والمطابع خاصة منذ نهاية السبعينات وسكنته نسبة كبيرة من الجالية العربية خاصة من الجالية السودانية والمصرية منذ الثمانينات وما يزال يعيش فيه الكثير منهم وبعد الحرب في سورية عام 2011 سكن في فنادقه وشققه الرخيصة الكثير من العائلات السورية.

تقع البتاويين في جانب الرصافة وتتمتد من الباب الشرقي ، وتحديدًا مساحة التحرير وساحة الطيران إلى الكرادة ساحة الفردوس وساحة الاندلس وتقع بين شوارع السعدون الكبير مسير كتيبي كان معظم سكان هذه الحي العديد من اليهود العراقيين الذين كانوا يعيشون بانسجام وتناغم مع المسلمين في تلك الحقبة من الزمن وكانوا يسكنون قرب معيهم المعروف بكتيس مسير طويك . من العوائل اليهودية التي كانت تقطن هذا الحي: بيت يوسف ابو سامي (شاموئيل) ، ونسيم حزقييل ، وبيت خضوري ميرلاوي، وصالح سلسون ، وبيت شاشا وسليم منشي ، وكرجي داود وغيرهم. كانوا يمارسون طقوسهم بحرية تامة ، وكان لهم كنيس (التوراة ) في هذا الحي . البتاويين جاءت تسمية محلة البتاويين من قرى كلمة ( البتة ) وهي قرية من قرى مدينة الحلة وقد هجرها بعض أهلها ليستوطنوا في بغداد في بدايات هذه المنطقة كيبستان (مامو) وبستان الخس . كانت قديما خارج أسوار بغداد وكان يطلق عليها منطقة البتاويين نسبة إلى أهل البتة الذين سكنوها ومارسوا الزراعة على أرضها فيقال عن ساكنها هذا بتاوي وسمي الحي بحي البتاويين . كانت بيوت حي البتاويين تنتشر على جهتي شارع السعدون وكانت المنطقة مسجلة بدوائر الطابو باسم بستان (مامو) . كان معظم سكان هذا الحي العديد من اليهود العراقيين الذين كانوا

يعيشون بانسجام وتناغم مع المسلمين في تلك الحقبة من الزمن. ومن العوائل اليهودية التي كانت تقطن هذا الحي: بيت يوسف ابو سامي (شاموئيل) ، ونسيم حزقييل ، وبيت خضوري ميرلاوي، وصالح سلسون ، وبيت شاشا وسليم منشي ، وكرجي داود وغيرهم. كانوا يمارسون طقوسهم الدينية بحرية تامة وكانت لهم كنيس (التوراة ) في هذا الحي البتاويين

### جواد الميثي

بغداد

مدينة الحلة وقد هجرها بعض أهلها ليستوطنوا في بغداد في بدايات هذه المنطقة كيبستان (مامو) وبستان الخس . كانت قديما خارج أسوار بغداد وكان يطلق عليها منطقة البتاويين نسبة إلى أهل البتة الذين سكنوها ومارسوا الزراعة على أرضها فيقال عن ساكنها هذا بتاوي وسمي الحي بحي البتاويين . كانت بيوت حي البتاويين تنتشر على جهتي شارع السعدون وكانت المنطقة مسجلة بدوائر الطابو باسم بستان (مامو) . كان معظم سكان هذا الحي العديد من اليهود العراقيين الذين كانوا



الآف الضحايا التي تم إلقاها من قبل قبل الإرهاب سواء أن كان من قبل القاعدة أو من خلال سيطرة داعش على محافظة نينوى . صرح بذلك محافظ نينوى عبدالقادر



و.أفاد الدخيل بأن المحافظة لديها قاعدة بيانات بهذا الخصوص ، وأن الواجب الإنساني والأخلاقي والقانوني يحتم أن لاترك أصحاب الضحايا لا يعلمون مصير اولادهم الى ملا نهاية . وشدد الدخيل والمصلح على تعزيز التنسيق بين الجهات المحلية والمختصات الدولية في عمليات إستخراج الجثث والتعرّف عليها طبيا بما يضمن حقوق الضحايا ونوئهم ..

وتنفيذات كثيرة . وتم اتخاذ عددا من القرارات : 1. تكليف عمليات نينوى برفع المخلفات الحربية وإعداد دراسة تفصيلية خلال 60 يوما تمهيدا لفتح الحفرة . 2. إستكشاف المنطقة المحيطة وإجراء دراسة شاملة من قبل جامعة الموصل والطب العليى ودائرة المقابر الجماعية، ووضع دراسة طوبوغرافية ..

و.أكد الدخيل بأن كثير من الضحايا من جنوب العراق عندما كان تنظيم القاعدة يقوم بحطف الجنود والمقاتلين ويتم إعدامهم في هذه المنطقة ..

هناك أكثر من 80 شيخ كبير السن من أبناء المكون الأيزدي تم إلقاءهم في هذه المنطقة والكثير من الضحايا للكون .. ومضى الدخيل يعلن الإحصائيات التي تم إعدامها بلغت 2080 من أبناء محافظة نينوى في يوم واحد في هذه المقبرة الجماعية .. وأشار الدخيل بأن سيارات التنظيم الداعشي كانت وبشكل مستمر ويومي تنقل المخطوفين وتقوم بإعدامهم في هذه المنطقة .. ووصف محافظ نينوى الضخفة بأنها منطقة غريبة الأطوار من حيث طوبوغرافية الأرض وجيوبولوجية الأرض وكذلك تحتوي على غازات

الموصل . حميدة الراشدي تعد مقبرة الخسفة جنوب الموصل من أكبر المقابر الجماعية على مستوى العالم .. وحسب الشهود العيان هناك



## أوبريت (بغداد) والشعراء والصور) يرحب بضيوف القمة



**بغداد - الزمان**  
احتفت الفرقة الوطنية للفنون الشعبية العراقية بضيوف بغداد في القمة العربية القادة بتخريج كوكبة من الطلبة المبدعين) واضاف (هذهنا الأول هو اراء الساحة الفنية العراقية بالمبدعين). وتضمن منهاج حفل التخرج سماعي نهاوند (من القلب) تأليف الفنان علي حسن ومقام حجاز بديوان (الطالب محمد كليك صخر جلمود اداء الطالبة دعاء كريمة) حفل.



مسرح وموسيقى: لقطات من مسرحية (تماثيل الوحوش الزجاجية) وتخرج الدراسات الموسيقية

## الدراسات الموسيقية تحفي بتخرّج دفعة جديدة من طلبته

# تماثيل الوحوش الزجاجية تفصح أساليب الإقصاء وقمع الأصوات



سعد وعبد الرزاق كاظم وإبريس عدنان، تصميم اضاءة، نسور سليم، والإشراف العام الاكاديمي فرحان عمران. **مدرسة الودود** الى ذلك شهدت قاعة الشعب الاثنى الماضي حفل تخرج دفعة جديدة من طلبة معهد الدراسات الموسيقية وبإشراف مدير عام دائرة الفنون الموسيقية المايسترو علاء مجيد وبحضور مدير المعهد علي حسن ونخبة من الشخصيات الثقافية والموسيقية والاعلامية ومن محبي التراث الموسيقي العراقي (الطالب محمد كليك صخر جلمود اداء الطالبة دعاء كريمة) حفل.

هذه المسرحية موضوعا لسيناريوهات عدة افلام سينمائية وتلفزيونية وترجمت إلى العديد من اللغات وعلى فترات مختلفة وهي من مسرحيات الذاكرة وهي مسرحية درامية تذكارية. مضافا (عرضت المسرحية على مسرح الرواد في كلية الفنون الجميلة ببغداد لتتحول أجواء المسرح إلى أجواء هشة رقيقة تعانق الارق والحرمان إزاء عالم قاسي ويشر مهشين والشئ الجميل في المسرحية الأداء الجماعي المتقن هذا يؤكد استعدادهم النفسي والذهني الكبير ومع ذلك نجحت المخرجة نسور سليم في التغلب على الحوارات الذهنية في العمل بسلاسة وبلغة شاعرية برز فيها التناقص والتناغم بين عناصر التمثيل الذين كانوا على قدر كبير من الاحترافية). والمسرحية نالت جائزة أفضل إخراج لنسور سليم وافضل ممثلة وأعادة لمريم سيف الدين ضمن مهرجان المسرح الاكاديمي وشارك في تمثيلها حسين محمد، تيارك حامد، فاطمة خضير، مريم سيف الدين، احمد كريم، النير، سجاد محمد، علي خلف، عبد الرزاق كاظم، علي سعد، ابريس عدنان، مساعد مخرج، حسن علاء، مدير المسرح هبة باسم، ازياء واكسسوار رشا عبد الرزاق، فاطمة خالد، ديكور علي

العرض لكن لم ينتهي كل شيء الذي قدمته على مسرح الرواد في كلية الفنون الجميلة الاثرة صغيرة من القادم شكرا لثقافتنا وفخورة جدا بنفسك شكرا لفرق العمل، وشكرا لكل جهد تقدم لكن هذا الجهد لكم لاغيركم). وعن المسرحية ودورها فيه، تحدثت الطالبة مريم سيف الدين، الفائزة بجائزة افضل ممثلة وأعادة في المهرجان قائلة (لم تحظى الكثير من المسرحيات على المستوى العالمي، بمثل التأثير في العادات والتقاليد الاجتماعية الذي حققته مسرحية تماثيل الوحوش الزجاجية للكاتب الأمريكي لتينيسي وليامز الذي اعطى حيوية جديدة للفن المسرحي من اعماله) واضافت (الشخصية الرئيسية في العمل ريتا التي تكافح من أجل الحصول على حريتها تعتمد على نفسها في كل شيء من أجل الحرية والمساواة لكن في النهاية استطاعت هذه المسرحية ان تحدث تغييرا في نظرة المجتمع للمرأة). وقال الناقد والاكاديمي علي حمدان (مسرحية الوحوش الزجاجية تعتبر من اكثر المسرحيات إثارة للجدل وتتميز بصفات السيرة الذاتية للكاتب حيث تروي علاقته السيئة مع أفراد أسرته واصبحت

**بغداد - ياسين ياس**  
كثيرة هي النصوص المسرحية التي اتخذت من هموم الناس منطلقا لها في صياغة خطابها الإنساني وبت أفكارها النبيلة ولم يكن الأدب المسرحي العالمي الا ينسج ثراء ومعرفة يغرف منه كل متتور ومجتهد وباحث ومتذوق ليعيد قراءته محملا بمعاني ومفاهيم الزمن المعاصر ويقدم من خلاله رؤاه وتصويراته وحلمه بما ينبغي ان يكون عليه العالم المتحضر، هذا ماوجدناه في مسرحية (تماثيل الوحوش الزجاجية) للكاتب الأمريكي لتينيسي وليامز والتي تقوم على فصح العيوب الاجتماعية واساليب القمع والإقصاء وقمع الأصوات) والتي قدمت ضمن فعاليات مهرجان المسرح الاكاديمي لكلية الفنون الجميلة بجامعة بغداد والتي قامت باعدادها وإخراجها نسور سليم والذي تحدث عن المسرحية قائلا (تماثيل الوحوش الزجاجية هي رحلة ممتعة مع هذا النص الذي اخذني من الواقع إلى واقع مفرط. اخذني من كوني امرأة عادية الى امرأة تتنظر لكل شيء بطرق مختلفة) واضافت (ستجدون التناقض بين الرؤية والحديث وانا كل فانية لسي رأي مخالف حتى اخر لحظة قبل العرض انتهى



**زهير الجزائري**  
الاديب والاعلامي العراقي القيم في لندن يحل اليوم الأحد ضيفا على معهد العلمين للدراسات العليا في النجف للحديث عن تجربته الإعلامية أمام طلبة الماجستير بقسم الإعلام.

**سعيد الغانمي**  
الباحث والمترجم العراقي بضيعة الاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق في الساعة الخامسة من الاربعاء المثل لتقديم محاضرة بعنوان (أناظر القراءة وتجربة التحليل الصنفي) في جلسة يديرها الناقد علي متعب جاسم.

**سهى الحمدي**  
الرسامة العراقية المقيمة في عمان تحل ضيفة على قناة (الشرقية) مساء اليوم ضمن برنامج (أطراف الحديث) الذي يعده ويقدمه الاعلامي مجيد السامرائي ويخرجه حيدر الانصاري.

**إليسا**  
المطربة اللبنانية تواصل العمل على الوبمها الغنائي الجديد، حيث انتهت حتى الآن من تسجيل نصف أغنياتها، تمهيدا لطرحة في موسم صيف.

**صباح مجيد السامرائي**  
الصحفي والموظف في نقابة الصحفيين العراقيين نعته الاسباط الصحفية بعد ان غيبه الموت الثلاثاء، الماضي اثر الصراع مع الرض، سائلين الله تعالى ان يسكنه فسبح جناته.

**صلاح صلاح**  
الكاتب العراقي يحقني الاربعاء المقبل بتوقيع كتابه (فلسطين في الفكر السياسي لحركة القوميين العرب) في جناح دار الفارابي ضمن فعاليات معرض بيروت العربي الدولي للكتاب.

**سيريل العريس**  
المخرج اللبناني عرض فيلمه (الرقص على حافة البركان) ضمن فعاليات (إليالي الفيلم اللبناني) التي نظمتها لجنة السينما في مؤسسة عبد الحميد شومان بالعاصمة الأردنية عمان وبالتعاون مع نادي (كل الناس في بيروت).

**منتجب صقر**  
الترجم السوري صدر له عن الهيئة العامة السورية للكتاب ضمن المشروع الوطني للترجمة، كتاب (مختارات من المسرح الفرنسي المعاصر) تأليف مجموعة من المؤلفين. ويضم أربع مسرحيات من المسرح الفرنسي المعاصر: (الليلة التي سبقت الغابات)، (والمر)، (وأزواج الموتى) و(أرماد فوق الأيدي).

## عقيلة رئيس الجمهورية تشارك في المؤتمر الأول لتحالف ندى

احتضنته السليمانية اليوم). موضحة أن المرأة تحمست الكثير من الآلام، وهذا المؤتمر هو فرصة عظيمة للاستفادة من التجارب السابقة، والسعي لتوحيد الجهود في جميع المجالات، خاصة في تاريخها المجيد، وقدمت أوبريت (بغداد) والشعراء والصور) بمشاركة دار الأزياء العراقية برققة الفنان ميمون الخالدي وهو يلقي قصائد تتغنى ببغداد للشعراء احمد الوائلي و مصطفى جمال الدين وشاعر العرب محمد مهدي الجواهري و نزار قباني، الأوبريت تصميم وإخراج فؤاد دنون بمساعدة الفنانة هناء عبدالله ونال العرض الحاضر مكان العرض في مسرح المنصور في ساحة الاحتفالات الكبرى.

الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، تم التباحث حول إقامة تحالف نسائي إقليمي يهدف إلى بناء إستراتيجية شاملة تستند إلى حقوق الإنسان، وأهمية تعزيز التنظيم النسائي كركيزة أساسية لبناء مجتمعات تقوم على الحرية والديمقراطية والمساواة الفعلية والعدالة الاجتماعية والكرامة الإنسانية. وأثنت على جهود منتظمي المؤتمر والنساء المشاركات فيهن اللواتي ناضلن من أجل إقامة هذا المؤتمر، وأشارت عقيلة رئيس الجمهورية وفقا لبيان تابعته (الزمان) أمس إلى أعمال المؤتمر، الذي حضره مندوبو وممثلو (18) بلدا إضافة إلى ناشطات وإعلاميات من منطقة

**السليمانية - الزمان**  
اكتت عقيلة رئيس الجمهورية شاناز إبراهيم احمد على أهمية خلق قوة نسائية نافذة في المنطقة، وذلك خلال مشاركتها الخميس الماضي في المؤتمر الأول ما بعد التأسيسى لتحالف ندى (التحالف النسائي الديمقراطي الإقليمي) المنعقد في محافظة السليمانية برعاية اتحاد نساء كردستان، تحت شعار (نحو مجتمع ديمقراطي قائم على الثورة الشرائعية). وخلال أعمال المؤتمر، الذي حضره مندوبو وممثلو (18) بلدا إضافة إلى ناشطات وإعلاميات من منطقة



وائل جسار

## جسار يحتفل بعيد ميلاد ابنه

**بيروت - الزمن**  
شارك النجم اللبناني وائل جسار عبر حسابه على انستغرام صورة تجمعه بابنه الأكبر وأسل جونيور احتفال بعيد ميلاد الأخير ظهر وائل جونيور إلى جانب والده مرتدياً بدلة باللون الأسود مع قميص باللون الأبيض وأرفقه بتعليق: « حبيبي يا ابني انت الروح اللي بتفكس منا عقبال المية سنة وشوفك شب وأفرح منك . ولفت الشاب وائل جونيور الانتظار بسبب وسامته، حيث تغزل الجمهور بجماله مؤكداً أنه ورث جمال والده، فيما أبدى العديد استغرابهم لوجود ابن بعمر الشباب للنجم اللبناني يشار إلى أن النجم اللبناني تزوج من ميري مقدسي في عام 2005 وأنجب منها ابنة أطلق عليها اسم مارلين، وابنه وائل جونيور. وعلى الصعيد الفني أعلنت الصفحة الرسمية لـ«سهرجان موازين الدولي» عن تواجده جسار في الدورة الخاصة للمهرجان هذا العام، حيث من المقرر أن يحي جسار حفلا غنائيا في مدينة الرباط، يوم الجمعة 20 حزيران ، على خشبة المسرح الوطني محمد الخامس.



## المقام الموصلّي محور لقاء بين الثقافة وجامعة بريطانية

الأرشيف الرقمية إلى جانب تخصصات مواقع أثرية أو بيوت ومراكز ثقافية تابعة للوزارة في محافظة نينوى لإقامة فعاليات ومعارض ومهرجانات تعنى بالمقام الموصلّي، بما يسهم في تعزيز الحركة السياحية ويدعم اختيار بغداد عاصمة للسياحة العربية. وقد تضمن اللقاء عددا من المقترحات، من بينها: إهداء الوزارة أرشيف المقام الموصلّي المعد من قبل بريان الموصلّي، حيث جرى بالفعل تدريب نحو 50 شابا على يد مختصين في هذا المجال، بهدف توثيق هذا الإرث الثقافي المهم وحفظه للأجيال القادمة

الأرشيف رسمياً في دار الكتب والوثائق الوطنية. بوصفها الجهة المعنية بحفظ الأرشيف الوطني. ومن بين المقترحات أيضاً، إمكانية استحداث تشكّل إداري بدرجة شعبة أو قسم يعنى بالتراث الشفاهي، يتولى مهام جمع وأرشفة هذا التراث من خلال زيارات ميدانية ومقابلات مع حامله، فضلا عن تنظيم دورات تدريبية وورش عمل ومحاضرات متخصصة بالمقام الموصلّي، حيث جرى بالفعل تدريب نحو 50 شابا على يد مختصين في هذا المجال، بهدف توثيق هذا الإرث الثقافي المهم وحفظه للأجيال القادمة

**بغداد - الزمان**  
عُقد الثلاثاء الماضي لقاء تنسيقي جمع مديرية قسم المتابعة في مكتب وزير الثقافة والسياحة والآثار رواء صباح، مع الأكاديمي في جامعة إكستر البريطانية ومدير مشروع المقام الموصلّي بريان باجلال. بحث الجانبان سبل فتح آفاق تعاون ثقافي مشترك بين وزارة الثقافة وجامعتي إكستر البريطانية، في مجالات الأرمينية في السليمانية، في مجالات حفظ وتوثيق التراث العراقي، ولا سيما المقام الموصلّي. وناقش اللقاء إمكانية دعم الوزارة بخبرات فنية وتقنية في مجال

**بغداد - الزمان**  
عُقد الثلاثاء الماضي لقاء تنسيقي جمع مديرية قسم المتابعة في مكتب وزير الثقافة والسياحة والآثار رواء صباح، مع الأكاديمي في جامعة إكستر البريطانية ومدير مشروع المقام الموصلّي بريان باجلال. بحث الجانبان سبل فتح آفاق تعاون ثقافي مشترك بين وزارة الثقافة وجامعتي إكستر البريطانية، في مجالات الأرمينية في السليمانية، في مجالات حفظ وتوثيق التراث العراقي، ولا سيما المقام الموصلّي. وناقش اللقاء إمكانية دعم الوزارة بخبرات فنية وتقنية في مجال



## في وداع موفق

(سأزور الشهداء القديسين، وأراهم يفكرون راحتهم ندما . فقد قتلوا من أجل أن يتربع شيعط على صدورنا) . خبرنا الليلة ياموفق .. ان زرت عليا أسالة: هل يعلم ان من يدعون انهم اخفادك نسوا انك يوم توليت الخلافة، قلت: انتكم بجلجباي هذا وثوبتي هذا، فان خرجت بفيرا فانا خائن). واسأل شيعتك يا امام سلطة الحق. بماذا خرجوا؟ وكم نهبوا من مال حرام؟ وكم افقدوا من ملايين شيعتك؟ أسأله ياموفق.. أسأله الليلة ياموفق.. وخبرنا!

**قاسم حسين صالح**  
أربيل

## بغداد وقمتها

يتلاطم الفرح بين اصليعي بريد الشوق، يسرور بلهجة يعطر القداد في صيف بغداد ويغادنا تمد جناحيها مجددة عهدا السرمدي وفي تحضن الاشقاء، في جمع يشبه سرد حكايات الف ليلة وليلة فياجوا، بغدادية يغفو الالم ويشور سارحا حتى يتفكس الليل ويعد نجومه العالية واحد اثنان ثلاثة... كله عرب نجوم تجمعا في قمة القمم شرقا وغربا، هنا بغداد هنا العراق هنا العالم يجمع.

لربما دخلنا الآن انداز اعلامي الكل متفيا لهذه السعاسة مذ اسبوع، الاجندة الاعلامية استعدت لاستقبال هذا الفرح السياسي في زمن جندت اجندة خارجية مرتزقتها خفايش الليل كي تسرق الاضواء من هذا التجمع التاريخي الوليد الذي سيغير اشياء، لم تكن في الحسبان، اليوم العملية السياسية تنهض من جديد بعد تلكتات سياسية قديمة تنهض بغداد كاسد سومري يلهم جراحه بنقشة ويبني مجددا عرينه.

تُقطع الانفاس كانه يوم المحشر لم تسمع الا همسا الكل ينظر الى ساعته والى مؤشر التاريخ متى يعلن الاعلام العراقي عن بدء ساعة النصر يتسابق الصحفيون ايهم يسجل سبق صحفي يبشر به العالم ومحبي العراق.

**سعد محمد الكعبي**  
بغداد

## أنت والنجوم

**الميزان**  
هذا الوقت المناسب للتركيز على الروحانيات ومنح صحتك النفسية بعض الاهتمام .

**العقرب**  
حاول أن تتخاطر في أنشطة تمنحك الاسترخاء كالتأمل على سبيل المثال.

**القوس**  
ستستمتع من حل الكثير من القضايا الملحة يوم السعد الاربعاء.

**الجدي**  
وقد يكون جدول مواعيدك مزدحمًا جدًا ما يجعلك تشعر بالارتباك قليلا.

**الدلو**  
إذا قمت بالتخطيط الجيد ستنتج في تغيير الوضع المتأزم يوم السعد الأحد.

**الحوت**  
تتعرض لمواقف صعبة في العمل ولكك تخطاها بالرغم من التوتر والانفعال .

**الحمل**  
أمامك الكثير من المهام التي تحتاج تركيزك واهتمامك تحاول أن تفعل ذلك .

**الثور**  
لا تنسوا على نفسك كي تختبر حدود طاقتك، وإلا ستكون النتائج سيئة .

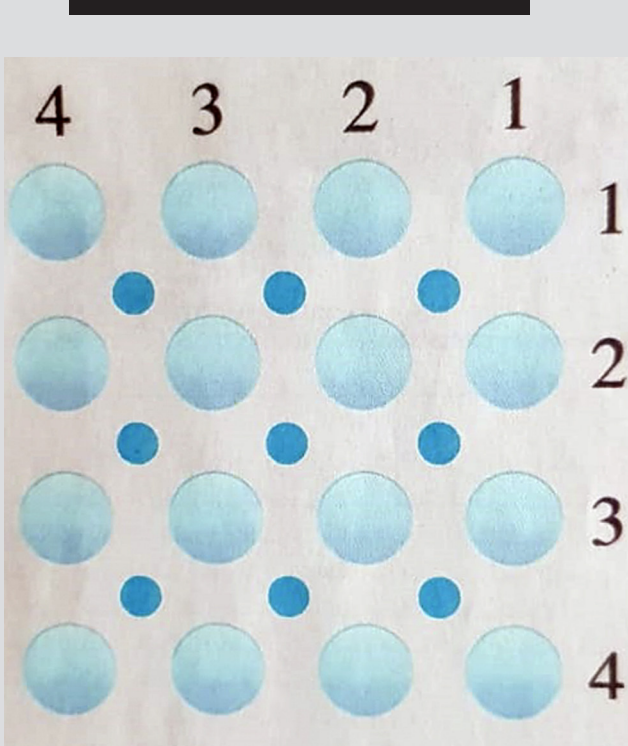
**الجوزاء**  
تحتاج إلى تغيير طريقة تعاملك مع حبيبك، يوم السعد الاربعاء.

**السرطان**  
من المحتمل أن تكون عرضة للإحباط والشعور بالضغط يوم السعد الثلاثاء.

**الاسد**  
إذا اتبعت طريقك نفسها المنتقدة واللوم الدائم قد ينقهر الشريك وتتوتر علاقتكما.

**العذراء**  
عدم سماع رأي الطرف الاخر قد يؤثر الامور بينكما بشكل يصعب إصلاحه.

## الكلمات المتطابقة



مجموعة من الكلمات التي يمكن كتابتها أفقيا ورأسيا في الوقت ذاته وهو ما يظهر من خلال كتابة مرادفات ومعاني الكلمات الآتية:

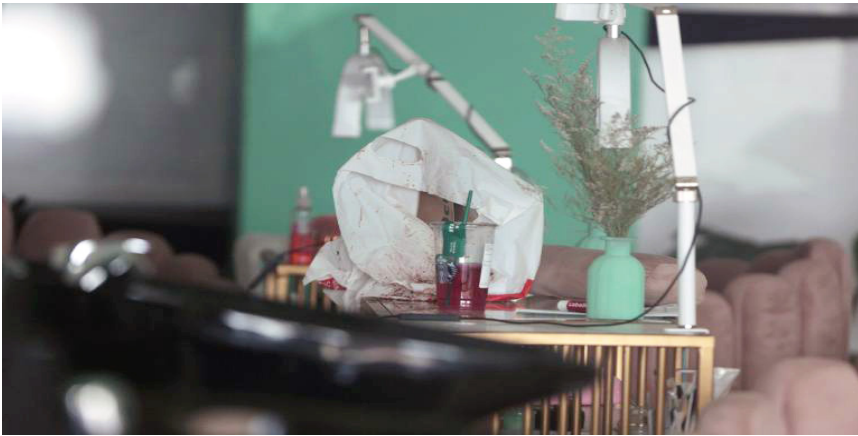
- 1- عكس نزول
- 2- غير مترزوج
- 3- منصب حكومي رفيع
- 4- مدينة أردنية (م)

## أغنية زين الزين لكرم تحصد الملايين

**الاحساء - زهير بن جمعه الغزال**  
حققت المطربة اللبنانية نجوى كرم، محطة نجاح بارزة تُضاف إلى مسيرتها الفنية، إذ تجاوزت أغنيها المصورة الجديدة «زين الزين» حاجز 1.3 مليون مشاهدة على موقع يوتيوب، إلى جانب ملايين المشاهدات الأخرى عبر منصات التواصل الاجتماعي المختلفة، خلال الأيام الأولى من طرحها، مسجلة حضوراً لافتاً في قوائم التريند بعدد من الدول العربية وجاء إطلاق الأغنية بأسلوب الفيديو كليب، ما ساهم في تعزيز التفاعل الجماهيري على مختلف المنصات، وسط إشادة بالإنتاج البصري والموسيقى المتقن الذي رافق العمل من إخراج يار خضرا. وتُعد أغنية «زين الزين» الأغنية الرابعة التي تصدرها نجوى من ألبومها المرتقب، بعد أغنيات «نعا نقعد» و«يلعن البعد» و«توقيت قلبي»، والتي حظيت جميعها بترحيب واسع من الجمهور العربي، وعبر حسابها الرسمي على منصة «إكس»، تفاعلت كرم مع متابعيها عقب إصدار الأغنية، كاشفة أن الألبوم الكامل سيُطرح قبل حلول فصل الصيف، وقد تعاونت كرم بأغنية «زين الزين» مع كلمات محمد درويش، وجاء اللحن من الملحن أحمد بركات، ليقيم بالتوزيع الموسيقي سليمان دميان.



## عملية قتل مؤثرة خلال بث مباشر يعكس الجانب المظلم للمشهرة



عاطفية مع مجرمين. وأضاف أصبح المؤثرون جزءاً لا يتجزأ من آلة الجريمة المنظمة. وأكدت الرئيسة كلوديا شينباوم أن مجلسها الاتني يحقق في مقتل ماركيز بالتعاون مع مكتب المدعي العام. وقالت في مؤتمرها الصحافي الصباحي من الواضح أننا ننضامن مع عائلتها في هذا الوضع المؤسف. وأوضح منسق أمن الدولة روبرتو الأركون للصحافيين الأربعاء أن المحققين لم يعثروا على أي دليل على وقوع جماعة إجرامية وراء إطلاق النار. وقال رئيس بلدية زابويان خوان خوسيه فرنجية إن مكتبه لا يملك أي سجل لطلب ماركيز المساعدة من السلطات بسبب تهديدات وجهت إليها. وأضاف فرنجية من المنهل أن تصوراً فيديوي من لحظة تم قتل النساء هو أسوأ شيء. ووفقاً للأرم المتحدة، فإن 70 بالمئة من النساء فوق سن الخامسة عشرة تعرضن لشكل من أشكال الاعتداء مرة واحدة على الأقل في حياتهن في المكسيك. وعلى حساب ماركيز على إنستغرام، حيث تظهر صور الشابة وهي تستلقي على يخته، وجانب حوض سباحة، وفي طائرة خاصة، أشاد بعض المستخدمين بالمؤثرات المثيرة. وتكونت أخرون بؤاظر الجريمة، ومصابر زوارع الغار، والدور المحتل لجيبها السابق. وطالبت منشورات متعددة بالعدالة للابريا.وكتب أحد المستخدمين يا لها من شابة جميلة، لم تكن تستحق أن تسلب حياتها.

## إرجاء إطلاق أول صاروخ أسترالي

ناقة إطلاق مدتها أيام عدة. وإذا نجحت العملية، سيكون إريس أول صاروخ مصنوع في أستراليا يُطلق إلى المدار من الأراضي الأسترالية. وأكد الرئيس التنفيذي لغيليور سياسيين تكنولوجيايين آدم غيلومر أن التوقعات كانت محدودة بالنسبة إلى عملية الإطلاق الأولى. وقال لوكالة فرانس برس إذا وصل الصاروخ إلى المدار، فمن المحتمل أن أصاب بقوة قذيفة. لأنني سافاجا جدا، ولكني سأنشر أيضا سعادة كبيرة. وضمم الصاروخ الذي يبلغ طوله 23 متراً لإطلاق أقمار اصطناعية صغيرة في مدار أرضي منخفض. ويعتمد إريس الذي يزن 30 طناً إذا كان خزانه مليئا بالوقود، على نظام دفع هجين يستخدم وقوداً خامداً صلباً ومؤكسداً سائلاً يوفر الأكسجين اللازم للاحتراق، وفق غيلومر.

### توقيع

### المرحجون

لا يوجد أكبر من معضلة قطاع غزة، من حيث ادارته أولاً، والعرض الترامبي بشرائه وترحيل سكانه، والأسرى بين الجائنين، ومستقبل مشروع أو حل الدولتين وهو اصطلاح خاطئ ذلك أن هناك دولة قائمة وأخرى غير موجودة. وهذه الترابطية في عنوان القضية الأكثر حساسية وأهمية لا تملك قمة بغداد أي إمكانية للتعاطي المؤثر والمقدر، والمتحدي في مواجهةها. وأن المتاح الوحيد هو الدعوة، ولا تعرف لمن توجه الدعوة، لإدخال المساعدات الإنسانية الأغاثية إلى قطاع غزة ذي الحدود مع مصر، حيث تحمل جماعة تدّين كل الزعامات والحكومات والعلماء.

وفي حقيقة الملف الفلسطيني، هو أن مصر وحدها مكلفة بمساعدة قطرية في جولات التفاوض مع حركة أو حركتين في القطاع، والعملية تدور بما يشبه وضع الماء في آاء والتساوب على دقه للخروج بنتيجة مختلفة من دون جدوى، ذلك أن الأوقات العvisية والأكثر قتامة قد سرّت على القطاع، وأنّ الفواضين أمام واقع جديد تتخلله عملية عرض بيع وشراء، كما أن إسرائيل علت أقصى ما تستطيع أن تعمل، وليس هناك من خطوات تحمل المفاجأة.

من الصعب ولا أريد أن أقول من المستحيل أن تذهب أطروحة قمة بغداد إلى أي شيء، جديد أو فيه راحة الانخراق للوضع الراكد المازوم.

والرئيس الأمريكي بالكاد عاد إلى مكتبه في البيت الأبيض ليراجع حصيلة زيارته التاريخية في مساراتها السياسية والأمنية والاستراتيجية قبل الاقتصادية والمالية، فكل شيء مؤجل ورهن الترتيبات اللاحقة التي تستصدر عن واشنطن نحو المنطقة الساخنة التي لم يسبق أن زارها رئيس أمريكي من دون أن يمر على إسرائيل، ولكن ترامب فعلا.

هناك قم خطيرة تحت الشغل، الأولى مباحثات الملف النووي الإيراني، والثانية مباحثات السلام المستعصي بين روسيا وأوكرانيا، وهما وجههما ما يشغل خطط البيت الأبيض اليوم، أما يعني التاج من العرب فقد قام بفتح استباقياً مع المحور المقدر، ولم يعد يعبأ ببقية العرب الذين يأخذون ولا يعطون، لاسيما أن من كان يظن أنه يعطي من خلال «الأدوار» كونه لا يملك الأموال لم يعد ذا أهمية استراتيجية، بأوصحت له بدائل.

### فاتح عبدالسلام

fatihabdusalam@hotmail.com

## مرثية ليلي العطار: الفن يستبصر مصير صاحبه



لندن - أمل الجبوري  
ليلى العطار، امرأة جمعت بين فتنة الجمال وصفاء الروح. يوم رحلت، لم تُقَدِّد بغداد فنانة مبدعة فحسب، بل أغلق باب من أبواب الجمال على مصراعه. لقد جاء موتها، بصاروخ أمريكي غادر، شاهداً على أشجع تمثلات الإرهاب الحقيقي: اغتيال الثقافة والروح والخلق. قبل وبعد غزو العراق عام 2003.

لم تكن ليلى مجرد فنانة موهوبة، بل كانت كياناً متجذراً في المكان، أما روحية لكل زاوية غمرتها ريشتها. لم ترسم كما يرسم الآخرون، بل كانت تنفخ الحياة في أرجاء القماش، وتنبذ دهشة الجمال في صمت الأركان. الفن عندها لم يكن مهنة ولا بضاعة، بل ضرورة وجودية. وفعل تخلق مقدس. وكانت تؤمن، بعمق المتصوفة، أن من أحبه الله رسم قدره. وقد تجلّت هذه العقيدة في حياتها وعملها، على نحو مذهش ومفجع في آن معاً.

وكان في عينها العمق الغامض للهرين حتى بعد موتها، لا تزال كلماتها تردّد من أعماق الهاوية: وإن سقطت، فطمة ما بقي مني. أثر، علامة، ونهر لا تقدر عليه أي قوة مهما عظمت. وهنا يكمن خلوها الحقيقي، لا في الجسد، بل في الأثر الجمالي. في ذاكرة الوطن وروحه.

جمالها، الذي لم تندسه صراعات التجميل ولا عبث الفيلسوف واليونان، كان سرّاً لصناعة إلهية مثقفة. وفي ملامحها كما في أعمالها، تجلّت رسالة: إن الإرهاب الحقيقي لا يكمن فقط في بنديّة أو قذيفة، بل في المنهج المظلم لمحو الجمال، وسحق المعنى، وتخريب الروح. فالإرهاب هو مصاعب السلاح، وهو الصواريخ التي تنسف الإلهام، لا فقط المفاعلات المقتّعة التي ركّبت كأكاذيب في المسرح الجيوسياسي. إن إرث ليلى العطار يمثل حالة استثنائية في تاريخ الفن، حيث سبق العمل المصير، فاستبصر الفنان ما لم يعد

حضورها. كان في عينها العمق الغامض للهرين حتى بعد موتها، لا تزال كلماتها تردّد من أعماق الهاوية: وإن سقطت، فطمة ما بقي مني. أثر، علامة، ونهر لا تقدر عليه أي قوة مهما عظمت. وهنا يكمن خلوها الحقيقي، لا في الجسد، بل في الأثر الجمالي. في ذاكرة الوطن وروحه.

كان في عينها العمق الغامض للهرين حتى بعد موتها، لا تزال كلماتها تردّد من أعماق الهاوية: وإن سقطت، فطمة ما بقي مني. أثر، علامة، ونهر لا تقدر عليه أي قوة مهما عظمت. وهنا يكمن خلوها الحقيقي، لا في الجسد، بل في الأثر الجمالي. في ذاكرة الوطن وروحه.

## المغنية ليلى في قائمة أغنى أرباب بريطانيا

لندن - (أ ف ب) - أصبحت نجمة البوب دوا ليلى البالغة 29 عاماً أصغر من تضمّهم قائمة أغنى أرباب بريطانيا تحت سن الأربعين. وفقاً لهذا الترتيب السنوي الذي نشره موقع ذي تايمز. وكان المركز الرابع والثلاثون في الترتيب من نصيب دوا ليلى التي تصدر ألبومها رادكال أوبتيميزم Radical Optimism ترتيب الأعمال البريطانية الأكثر مبيعاً، إذ تقدّر فروة المغنية الإنكليزية من أصل المالني بنحو 115 مليون جنيه إسترليني. 153 مليون دولار.

ولاعب كرة القدم هاري كين 100 مليون جنيه إسترليني، وللاعب كرة المضرب أندي موراى 110 ملايين. والمغنية أدل 170 مليوناً. والمغني هاري ستايلز 225 مليوناً. وإيد شيران 370 مليوناً. أما في الترتيب الشامل لكل الفئات العمرية مجتمعة، فاحتلت بالصدارة عائلة كوبلي هندوجا التي تملك تكتلاً في مجال التمويل والطاقة والتكنولوجيا، بثروة تبلغ 35,3 مليار جنيه إسترليني. وطفى على القائمة إلى حد كبير رواد الأعمال والمعالوم في القطاع المالي وملك العقارات. ويعدّ بول مكارتني الموسيقي الوحيد بين المحنّفين كاصحاب مليارات،

لندن - (أ ف ب) - أصبحت نجمة البوب دوا ليلى البالغة 29 عاماً أصغر من تضمّهم قائمة أغنى أرباب بريطانيا تحت سن الأربعين. وفقاً لهذا الترتيب السنوي الذي نشره موقع ذي تايمز. وكان المركز الرابع والثلاثون في الترتيب من نصيب دوا ليلى التي تصدر ألبومها رادكال أوبتيميزم Radical Optimism ترتيب الأعمال البريطانية الأكثر مبيعاً، إذ تقدّر فروة المغنية الإنكليزية من أصل المالني بنحو 115 مليون جنيه إسترليني. 153 مليون دولار.

ولاعب كرة القدم هاري كين 100 مليون جنيه إسترليني، وللاعب كرة المضرب أندي موراى 110 ملايين. والمغنية أدل 170 مليوناً. والمغني هاري ستايلز 225 مليوناً. وإيد شيران 370 مليوناً. أما في الترتيب الشامل لكل الفئات العمرية مجتمعة، فاحتلت بالصدارة عائلة كوبلي هندوجا التي تملك تكتلاً في مجال التمويل والطاقة والتكنولوجيا، بثروة تبلغ 35,3 مليار جنيه إسترليني. وطفى على القائمة إلى حد كبير رواد الأعمال والمعالوم في القطاع المالي وملك العقارات. ويعدّ بول مكارتني الموسيقي الوحيد بين المحنّفين كاصحاب مليارات،



### روبرت دي نيرو يكشف عن طفولته

## ندوة بـ (كان) تضيف صانع البهجة السينمائية

كان- سعد السعدي  
استقبل نقاد وصناع السينما العالمية ومحبي الفن السابع النجم الأمريكي «روبرت دي نيرو بالتصفيق الطويل وصيحات الإعجاب بصانع البهجة السينمائية والأدوار المركّبة والصعبة في أفلام خالدة حازت على جوائز الأوسكار والسعفة الذهبية وجوائز المهرجانات والمُنقبات السينمائية وخصص المهرجان نحو ساعتين للحوار مع دي نيرو في الصالة الرئيسية، وتحدث طويلاً عن طفولته وتأثره بوالده الفنان التشكيلي، وأيضاً عن مواقفه ومسيرته الفنية وتاريخه الطويل مع السينما وصحاص الأيام من التحف السينمائية التي تؤرخ لصعود نجومية هذا النجم الذي أبهر العالم بأدائه لمختلف الأدوار الصعبة، وحصوله على أكثر من أوسكار ليتوجّه مهرجان كان السينمائي بالسعفة الذهبية حيث شكّل حضوره في حفل افتتاح حضوراً استثنائياً وشكّفت الندوة جوانب كثيرة غائبة على

العاملين في الفن السابع وأعلى شحنة أخرى للتأكيد على التزام الفن والسينما خصوصاً بقضايا الإنسان، وأعاد إلى جانب المخرج مارتن سكورسيزي «روائع الإنتاج السينمائي وتعريف معنى السينما. يقول دي نيرو (عندما كنت في الثامنة عشرة عاماً كنت أشاهد مسلسل أسبوعاً في السينما لأول مرة للتمثيل في مسرحية «الرب» للكاتب الروسي» انطون تشيخوف، و كان أول ظهور سينمائي له في عام 1965 بدور ثانوي في فيلم «ثلاث غرف في مانهاتن» لمارسيل كارني. أما الأدبيات السينمائية فكانت مع المخرج «بريان دي بالما» الذي شخص مع ثلاثة أعمال كوميدية. لكن بصمته الكبيرة في عالم السينما ستظهر للعالم مع المخرج مارتن سكورسيزي، الذي كشف عن مواهبه السينمائية للجمهور في فيلم الإثارة «شوارع الشر» لعب فيه دور جوني التاري عام 1973، Mean Streets كما حصل على جائزة الأوسكار

أفضل ممثل مساعد عن دوره الشاب في فيلم «العرب: الثاني» للمخرج فرانسيس فورد كوبولا. وبعد أدائه المثير في فيلم «سائق التاكسي» الذي مكّنه من الحصول على السعفة الذهبية عام 1976» ومنها كانت الانطلاقة الحقيقية لنجوم النجومية العالمية. ثم تواتت الأرواح وهي تحمل توقيع كبار المخرجين المضمضمين كما تراس دي نيرو في 2011 لجنة تحكيم مهرجان كان وقدم الجائزة لسكورسيزي الذي أخرج أيضاً بعضاً من الأفلام التي صنعت شهرة دي نيرو، ومن بينها «Raging Bull» و«Goodfellas».

يظهر دي نيرو في الوثائقي وهو يتأمل حياته وشيخوخته، وردا على سؤال عما إذا كان يخاف الموت، قال: ليس لدي خيار، لذلك من الأفضل ألا تخاف منه». انطلاقة السينمائية الحقيقية ستكون مع المخرج بريان دي بالما الذي شخص مع ثلاثة أعمال كوميدية. لكن بصمته الكبيرة في عالم السينما ستظهر للعالم مع المخرج مارتن سكورسيزي، الذي كشف عن مواهبه السينمائية للجمهور في فيلم الإثارة «شوارع الشر» لعب فيه دور جوني التاري عام 1973، Mean Streets كما حصل على جائزة الأوسكار

أفضل ممثل مساعد عن دوره الشاب في فيلم «العرب: الثاني» للمخرج فرانسيس فورد كوبولا. وبعد أدائه المثير في فيلم «سائق التاكسي» الذي مكّنه من الحصول على السعفة الذهبية، قفز اسم الممثل الأمريكي إلى سماء نجوم الفن السابع العالميين.

## تنافس على الأداء القوي في نهائي يوروفيجن



بازل - (أ ف ب) - تاهلت عشرة بلدان جديدة إلى نهائي يوروفيجن. بعد أن قدم ممثلوها أداء قويا خلال الحلقة نصف النهائية الثانية من مسابقة الأغنية الأوروبية أمام ملايين المشاهدين. وقد أتت النتائج منطقية بحسب المراقبين، وسيلتقي في إثرها المرشحون الأوفر حظا في مسابقة الأغنية الأوروبية لعام 2025 في النهائي في مدينة بازل السويسرية السبت في محاولة للفوز بالمركز الأول في أكبر مسابقة للمواهب التلفزيونية في العالم وحصد عشرات ملايين المشاهدين الذين سيقارون الفائز من بينهم. وأبهر ممثل النمسا في المسابقة، مغني الكاونترتينز

بازل - (أ ف ب) - تاهلت عشرة بلدان جديدة إلى نهائي يوروفيجن. بعد أن قدم ممثلوها أداء قويا خلال الحلقة نصف النهائية الثانية من مسابقة الأغنية الأوروبية أمام ملايين المشاهدين. وقد أتت النتائج منطقية بحسب المراقبين، وسيلتقي في إثرها المرشحون الأوفر حظا في مسابقة الأغنية الأوروبية لعام 2025 في النهائي في مدينة بازل السويسرية السبت في محاولة للفوز بالمركز الأول في أكبر مسابقة للمواهب التلفزيونية في العالم وحصد عشرات ملايين المشاهدين الذين سيقارون الفائز من بينهم. وأبهر ممثل النمسا في المسابقة، مغني الكاونترتينز

بازل - (أ ف ب) - تاهلت عشرة بلدان جديدة إلى نهائي يوروفيجن. بعد أن قدم ممثلوها أداء قويا خلال الحلقة نصف النهائية الثانية من مسابقة الأغنية الأوروبية أمام ملايين المشاهدين. وقد أتت النتائج منطقية بحسب المراقبين، وسيلتقي في إثرها المرشحون الأوفر حظا في مسابقة الأغنية الأوروبية لعام 2025 في النهائي في مدينة بازل السويسرية السبت في محاولة للفوز بالمركز الأول في أكبر مسابقة للمواهب التلفزيونية في العالم وحصد عشرات ملايين المشاهدين الذين سيقارون الفائز من بينهم. وأبهر ممثل النمسا في المسابقة، مغني الكاونترتينز

بازل - (أ ف ب) - تاهلت عشرة بلدان جديدة إلى نهائي يوروفيجن. بعد أن قدم ممثلوها أداء قويا خلال الحلقة نصف النهائية الثانية من مسابقة الأغنية الأوروبية أمام ملايين المشاهدين. وقد أتت النتائج منطقية بحسب المراقبين، وسيلتقي في إثرها المرشحون الأوفر حظا في مسابقة الأغنية الأوروبية لعام 2025 في النهائي في مدينة بازل السويسرية السبت في محاولة للفوز بالمركز الأول في أكبر مسابقة للمواهب التلفزيونية في العالم وحصد عشرات ملايين المشاهدين الذين سيقارون الفائز من بينهم. وأبهر ممثل النمسا في المسابقة، مغني الكاونترتينز

بازل - (أ ف ب) - تاهلت عشرة بلدان جديدة إلى نهائي يوروفيجن. بعد أن قدم ممثلوها أداء قويا خلال الحلقة نصف النهائية الثانية من مسابقة الأغنية الأوروبية أمام ملايين المشاهدين. وقد أتت النتائج منطقية بحسب المراقبين، وسيلتقي في إثرها المرشحون الأوفر حظا في مسابقة الأغنية الأوروبية لعام 2025 في النهائي في مدينة بازل السويسرية السبت في محاولة للفوز بالمركز الأول في أكبر مسابقة للمواهب التلفزيونية في العالم وحصد عشرات ملايين المشاهدين الذين سيقارون الفائز من بينهم. وأبهر ممثل النمسا في المسابقة، مغني الكاونترتينز

