



(الزمان) تستذكر شيخ المقام في رحيله الـ 33 مفارقة تدخل يوسف عمر السجن ليهرب منه مرات عدة



مسيرة ابداع: يوسف عمر مع حامد السعدي - (في رحاب المقام العراقي) في (فيديو)

فرقة اسمها هواة المقام العراقي تتكون مني ونجم عيود صانع الاعواد وشامل طيرة وصالح السراج وقرآنا في مقهى البغدادي لصاحبه الفنان محمد القيسي واول حفلة حضرها الكثير من القراء والخبراء مثل القبانجي ويوسف عمر وشعوبي ومجيد العاني وقرات في وقتها مقام صعب الحيلالي وبزهرتي جديد وقد سرح القبانجي قراءتي ويوسف اكتفى بالصمت وبعد كم شهر قال لي: انا لم اصبح حتى لا يصيبك الشرور ويعد سماعه لي مؤديا المقامات

المنصوري من راسه ويعود لطبقة الرست ويؤدي الميانة على اصولها ويسون نشان فقالوا له انت ناجح وسجل مقام الرست وكان اول مقام سجله وقرا فيه قصيدة عنتر بن شداد حسناتي عن الزمان ذنوب وفعالي مدامة وعيوب وبدا يسجل المقامات تنحري ونجح نجاح باهر وترك اربث كبير وتسجيلات تعتبر سفوفيات .
 برايك أي المقامات التي قرأها عمر بصورة قياسية . وايها الاقرب له ؟
 كل المقامات نجح في ادائها والاقرب له كلما كان يريد بنفسه المخالف والمنصوري ولكن كل المقامات اداها كما يجب لأن لديه خامسة صوتية رائعة.
 كل من لديه تجربة شخصية مع عمر خصوصا وأنه نصيب خليفة له ؟
 التقيت بيوسف عمر في محل سمير الخاندي رحمه الله صاحب تسجيلات انغام التراث سنة 1983 حيث كنت اتردد عليه لاخذ التسجيلات وسماعها وكنت اراه واساله بعض الاسئلة ولا اظيل عليه لكونه قليل الكلام ، وشكلنا

المنصوري من راسه ويعود لطبقة الصرراء وتمت اعادته وبعد شموله بالرامح عفو عن المساجين خرج بداية عام 1948 وتوجه مباشرة للاذاعة ليقدم فيها نفسه .فسأل من هو الخبير فقيل له سلمان موشي فبحث عنه وعرف المقهى الذي يجلس فيه وذهب اليه وقدم نفسه فطلب منه موشي ان يقرأ له بعض من المقام فقرأ له يوسف فتعجب وعلى حد قول يوسف مثل المضح ضيعه وكالها ورأى فيه شيء فقال له غدا تنتظر في الإذاعة . واتى وجلس إمام الخبراء فأرادوا بما يمتلكون من دهاء ان يوقعوا به فقالوا له هل تقرأ الرست وهو اصعب المقامات لكون الرست امتحان لجودة القارئ بالقرار والجواب فقال نعم وبدا يقرأ ولما وصل الى قطعة المنصوري وهي اعلى من الرست جنس صبا هنا ارادوا بحكمتهم ان يوقعوا به فقالوا له صبح الميانة اي اقرا ميانة الرست ولكن يوسف كان اتكى منهم فاجابهم بنشو مؤخرأ نفسه قليلاً كاسبأ بعض الوقت ليخرج نغم

بغداد - لؤي الشقاقي
 تضر علينا في شهر تموز ذكرى وفاة شخصيتان عظيمتان من أهم وأفضل ما انجب العراق في القرن العشرين اللذان خلدتهما أعمالهما وهما الحافظ خليل اسماعيل والقارئ يوسف عمر ففي 1986/7/14 توفي شيخ المقام والفضل قارئه ومؤديه يوسف عمر الذي ملئ سماء العراق بأعذب الألحان والكلمات على مدى 38 عاماً . واليوم وبعد مرور أكثر من 30 عاماً على وفاته لا يزال يحتفي به محبوبوه وجزورون قومه بمقبرة الخيزران في منطقة الاعظمية ليقراوا الفاتحة على روحه متذكرين مآثره . وبعدها عقد محبوه جلسته لاستذكار حياة الفنان وكان هذا الحوار لخبير المقام والقارئ حامد السعدي الذي قال:

ولد يوسف عمر سنة 1918 في محلة جديد حسن باشا من عائلة تركية الام والاب من خانقين . نشأ يوسف في مجتمع بغداداي صرف وتربى على الاصول التركية الشديدة فنشأ قويا ممارسا لعدد من ألعاب الرياضة كالرياضة والزرور خانته . وكان قويا شديدا للمراس انجذب لسماع السطوانات القبانجي والفندرجي وكل قراء المقام في ذلك العصر كذلك استمع لسطوانات الانوار المصرية لعبد الحى حلمي والسطلبي وايو العال وام كلثوم وهذه قد كونت لديه ملكة وثقافة موسيقية بالإضافة الى دراسته لدى الما ودخل المدرسة الابتدائية وكان من المتفوقين في درس التشديد ويذكر ان مدرس التشديد محمد الجبر كان يعزف بالتمكان ويوسف يؤدي التشديد . وقد تابع الكثيرين من قراء المقام العراقيين وتأثر بهم وكان ابرز من تأثر به هو القبانجي بطريقته الواضحة والمتجددة وكان ينتخب مرة للبيصرة واخرى للكويت في

فلان الفنان

مروان العاني
 مدير اعلام محافظة كركوك اجرى عملية جراحية وحظي باهتمام ورعاية الاوساط الاعلامية والثقافية والاجتماعية في العراق.

نؤاس اموري
 المطرب العراقي اعلن عن لقاء غنائي مشترك قريب محمد جواد اموري وتوزيع نؤاس .

نايف الهريس
 الشاعر الاردني شارك مع الشعاعين ابراهيم الكوفحي ونضال بركان في الاسبعة الشعرية التي ضيفها صالون الهريس الأدبي بعمان.

طالب محمود السيد
 المخرج العراقي ضيفه الملتقى الاذاعي والتلفزيوني عصر امس الثلاثاء للحديث عن تجربته في كتابة وإخراج البرامج والأفلام القصيرة رواياتا وثائقيا .

نانسي زعلواوي
 المطربة السورية احييت حفلا غنائيا في دار الأسد للثقافة باللاذقية برفقة فرقة شجن للموسيقى العربية.

أمينة فاضل
 مديرة مكتبة المتحف الوطني العراقي القت مؤخرأ محاضرة في دار الماسون للترجمة والنشر بعنوان (اختراع المكتبة السمارية وانتشارها).

فارس كرم
 المطرب اللبناني يستعد لإصدار أغنية جديدة بعنوان (صاروخ)، ضمن البوم الجديد الذي سيصدره قريباً ويتضمن 8 اغاني.

سليمان القوابية
 الروائي الأردني احتفى بتجربته مختبر السرديات الأردني مساء السبت الماضي ضمن برنامجه (سيرة سارد).



داليا مشغولة بحواديت الشانزليزية

القاهرة - الزمان
 بدأت الممثلة المصرية داليا مصطفى تصوير مشاهدتها الأولى في مسلسل (حواديت الشانزليزية) في الديكور الرئيسي للعمل بمدينة الإنتاج الإعلامي .
 وقد إنتهى أبطال المسلسل من تصوير أسبوعين من أحداث العمل في الديكور الأول بمدينة الإنتاج الإعلامي .
 وشارك في المشاهد إيدان نصار ومي سليم وإدوارد وأمانى كمال، ومن المقرر أن يضم إليهم باقي الممثلين المشاركين في البطولة لاحقاً .
 المسلسل ينتمي لتوعية أعمال الـ 45 حلقة من بطولة إيدان نصار، مي سليم، داليا مصطفى، إنجي المقدم، إدوارد، عابدة رياض، فريدة سيف النصر، أماني كمال، سارة عادل، هاجر الشرنوبى، منة جلال، جينا سليم، ومن تأليف أيمن سليم ونهى سعيد،

أوستلوند يترأس لجنة تحكيم سراييفو السينمائي

سراييفو - وكالات - قال مدير مهرجان سراييفو السينمائي (إن) مهرجان سراييفو السينمائي في العالم، ومنهم المكسيكي اليخاندرو إيناريتو الحائز على الأوسكار مرتين، سيعرضون أفلامهم في النسخة الخامسة والعشرين للمهرجان التي تقام في آب).
 وكانت مجموعة من المولعين بالسينما أسسوا المهرجان في عام 1995 كتحدٍ لحصار قوات صرب البوسنة لمدينة سراييفو طوال 43 شهراً. وبعد الحدث أكبر مسابقة سينمائية في منطقة

الأسد الملك يتصدر إيرادات السينما الأمريكية

لوس انجلوس - وكالات - احتفظ فيلم الرسوم المتحركة الأسد الملك 2019 (إيرون كينج 2019) بصدارة إيرادات السينما في أمريكا للأسبوع الثاني محققاً 75.5 مليون دولار. واحتل الفيلم الكوميدي الجديد حدث ذات مرة في هوليوود (ونس إيون إيه تايم إن هوليوود) المركز الثاني بحقق إيرادات بلغت 40.4 مليون دولار. والفيلم بطولة ليوناردو دي كابريو وبرد بيت وال باتشينو ومارجوت روبي ومن إخراج كوينتن تارانتينو. وتراجعت إيرادات الحركة والمغامرات الرجل العنكبوت: بعيداً عن الوطن (سبايدر مان: فار فروم هوم) من المركز الثاني إلى المركز الثالث هذا الأسبوع بإيرادات بلغت 12.2 مليون دولار. والفيلم بطولة توم هولاند وجيك جيننهال وماريسا تومي وزيندايا ومن إخراج جون واتس. كما تراجع الجزء الرابع من فيلم الرسوم المتحركة كاتبة لعبة (4تي ستوري 4) من المركز الثالث إلى المركز الرابع هذا الأسبوع محققاً إيرادات بلغت 9.9 مليون دولار.



الصعبة اعترف بي خليفة له ، والخلافة ليست متصّب بل هي اقتداء واقتدار وتمكّن من المقام.

الساھر يستجيب لطلبات جمهوره بمهرجان إهدنيات

بيروت - الزمان
 استهل الفنان كاظم الساهر الجمعة الماضية أولى حفلاته في مهرجان إهدنيات الدولي بشمال لبنان مليها طلبات الحاضرين من أغان وقصائد يحفظها عشاقه عن ظهر قلب. وعلى مدى ساعتين كان الجمهور في مدينة إهدن، إحدى مدن الاضطراب في الشمال اللبناني، يسير اللفة ويوجه نغمة نحو اغنياته المفضلة ويشارته في ترديدها. ووسط إضاءة خضراء وقف الساهر لتحيطه جبال إهدن الخالية مستجيباً لطلبات جمهوره المتكررة بإداء أغنيات حب وغزل استقرت في الذاكرة مثل (عبرت الشط) و(مدرسة الحب) و(هذا اللون) و(كلك على بعضك حلو). وخاطب الساهر الحضور في المهرجان، طالباً مشاركتهم في اختيار ما

منير يقدم بانوراما لأغانيه على مسرح جرش

عمان - الزمان
 اختتم المطرب المصري محمد منير سهراته وليالي مهرجان جرش للثقافة والفنون في الأردن في دورته الرابعة والثلاثين السبت الماضي بحفل أقيم على المسرح الجنوبي للمدينة الأثرية حظي بحضور جماهيري كبير .
 وقدم منير (64 عاماً) بانوراما لأبرز أغانيه التي ردها على مدى نحو أربعة عقود منها (الليلة يا سمرا) و(عشق البنات) و(حتى حنى) لاون الشوكولاتة) و(حتى حنى) و(شمسودرة) و(يا رمان) إضافة لأغنية (أنا بعشق البحر) للفنانة نجاة الصغيرة.

كاردي بي تنتقد الإنتهاكات ضد السود

لوس انجلوس - وكالات - انتقدت النجمة الأمريكية كاردي بي رئيس الولايات المتحدة الأمريكية، دونالد ترامب

وفي مؤتمر صحفي سبق الحفل قال منير (أنا حاضر دائماً في الأردن، وكنت هنا بالعام الماضي، سنوات طويلة).
 وكان المغني الأردني جهاد سرخيس سبق منير في إعلاء المسرح الجنوبي بينما شمل اليوم الختامي للمهرجان حفلاً آخر على المسرح الشمالي للأردنيين ثداء شرارة وكارولين ماضي .
 وتأسس مهرجان جرش للثقافة والفنون في 1983 وأعيد أكبر حدث ثقافي وفني سنوي في الأردن يشمل أنشطة موسيقية وسينمائية وشعرية.



حروف متتالية

المرادفات ومعاني الكلمات تتصل مع بعضها بعضاً باخر حرف من كل كلمة. اجمع حروف الارقام لتحصل على الكلمة المطلوبة:
 (59+20+34+52+18+75+7)
 =36 جزيرة اماراتية)
 9-1 = شاعر عربي راحل
 9-12 = من الجهات
 19-12 = مطرب خليجي
 19-23 = من الحمضيات
 23-26 = اجرام سماوية
 26-31 = يشاهده
 31-39 = احد قادة داحس والغبراء
 39-43 = دولة افريقية
 43-50 = ممثلة مصرية
 50-53 = يقتررب
 53-62 = مطرب لبناني
 62-67 = يتعجب
 67-73 = نادي رياضي ايطالي
 73-76 = وفي ومخلص

أنت والنجوم

الميزان
 هناك ما يعوقك عن التقدم في اتجاه أهدافك، فلا تياس رقم الحظ 8

العقرب
 احشد قوتك، لا تتوقع لتلقي الكثير من المواساة من أي شخص.

القوس
 استمر في تتبع أحلامك حتى وإن كان لايد من تغييرها بعض الشيء.

الجدي
 أنت ممتع بالطاقة، ولا عجب ان كل شيء تواجهه ينتج بسرعة .

الدلو
 إعجاب كل من حولك بك واضح ويعزز من ثققت بذاتك.

الحوت
 احذر من التصادي في الأهداف نتيجة للغرور يوم السعد الثلاثا.

الحمل
 يجب ان تكون اكثر حذراً في العمل، فانت سريع الغضب مع الزملاء.

الثور
 لا شيء، يسير حسب رغبتك في الوقت الحالي، يوم السعد الأربعاء.

الجوزاء
 إذا قمت بتغيير مدخلك، قد تنجز أهدافك بشكل أسرع رقم الحظ 9

السرطان
 قد تساعدك آراء الآخرين في تجاوز مشكلة تشكلك رقم الحظ 2

الأسد
 تواجه في حياتك الخاصة مشكلات عدة لكن بمساعدة الشريك تجد حلا لها.

العذراء
 يجب ان تكون وجهة نظرك واضحة في نقاش يعجب رقم الحظ 3.

كاردي بي تنتقد الإنتهاكات ضد السود

لوس انجلوس - وكالات - انتقدت النجمة الأمريكية كاردي بي رئيس الولايات المتحدة الأمريكية، دونالد ترامب

كما وبطريقة غير مباشرة، أظهرت تأييدها لرئيس الولايات المتحدة السابق، باريك أوباما، بعدما أضافت على تعليقها رأيها حول رفضه للإنتهاكات العنصرية بحق أصحاب العرق الأسود، قائلة (على الأقل عندما كان أوباما رئيساً ، أصدر بياناً يخبرك فيه بأنه يشعر بأنه خاطئ - أخبرنا أنه يهتم).

كاردي بي