

منع دخول عناصر الأمن للمنازل ونفي علاقة الإجراء بحجب الترميمية التعداد العام ينطلق رسمياً والفرق تباشر عمليات الحصر والترقيم

بغداد - الزمان
كشفت مصادر، عن استعداد رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، لإجراء تغييرات في المناصب العليا بالحكومة، من بينها إقالة أمين بغداد بعد إخفاقه في الإدارة وعدم قدرته على تحسين الواقع الخدمي في أقدم عاصمة العالم. وقالت مصادر مطلعة لـ (الزمان) إن (السوداني) يعزّم إجراء تعديل وزاري في حكومته وعلى رأس القائمة سيكون أمين بغداد، نظراً للشكاوى المتزايدة من المواطنين والمختصين بشأن تدهور الخدمات في بغداد، العاصمة التي تعاني من العديد من الأزمات اليومية، من بينها تراكم النفايات وانقطاع الكهرباء وتردي شبكة الطرق والمجاري، فضلاً عن الفصل في تحسين البيئة الحضرية والحد من الزحام المروري، وأضاف إن (السوداني) يرى أن الإدارة الحالية لأمانة بغداد قد أخفقت في تقديم حلول جذرية لهذه المشاكل المزمنة، وأن الوقت قد حان لاتخاذ قرارات حاسمة لتغيير الواقع، وذلك من خلال استبدال القيادات غير القادرة على تحقيق الإصلاحات المطلوبة، وتوقعوا (شمول التغييرات المرتقبة، تعيين مسؤولين جدد يتمتعون بالكفاءة والقدرة على اتخاذ خطوات سريعة وفعالة لتحسين الخدمات، ولإسيما في المجالات الحيوية مثل التخطيط والنفط والنقل والتخطيط العمراني).



محمد شياع السوداني

بغداد - قصي منذر
اصدرت وزارة التخطيط، ملاحظات رقمية تنص على منع دخول أي عنصر أمني داخل المنازل خلال إجراء عمليات التعداد السكاني العام، وتضمنت الملاحظات التي اطلعت عليها (الزمان) أمس (منع دخول أي عنصر أمني داخل المنازل خلال إجراء عملية كبيرة وشاملة تهدف إلى جمع بيانات دقيقة بشأن الوضع السكاني في البلاد، وقال السوداني في بيان أمس

اعتصمت أحدث الوسائل التكنولوجية لإجراء التعداد بشكل علمي وإلكتروني دقيق، لنؤسس لمعايير رقمية رصينة لتصبح هذه العملية أداة علمية حديثة في التخطيط، وأضاف أن (التعداد سيكون حصر الزاوية في استكمال أولويات البرنامج الحكومي ويعكس استعدادنا لتتخذ الخطى الترميمية التي تخدم الحزبية أو الخارجية، وأشار السوداني في تدوينة على منصة

اعتصمت أحدث الوسائل التكنولوجية لإجراء التعداد بشكل علمي وإلكتروني دقيق، لنؤسس لمعايير رقمية رصينة لتصبح هذه العملية أداة علمية حديثة في التخطيط، وأضاف أن (التعداد سيكون حصر الزاوية في استكمال أولويات البرنامج الحكومي ويعكس استعدادنا لتتخذ الخطى الترميمية التي تخدم الحزبية أو الخارجية، وأشار السوداني في تدوينة على منصة

اعتصمت أحدث الوسائل التكنولوجية لإجراء التعداد بشكل علمي وإلكتروني دقيق، لنؤسس لمعايير رقمية رصينة لتصبح هذه العملية أداة علمية حديثة في التخطيط، وأضاف أن (التعداد سيكون حصر الزاوية في استكمال أولويات البرنامج الحكومي ويعكس استعدادنا لتتخذ الخطى الترميمية التي تخدم الحزبية أو الخارجية، وأشار السوداني في تدوينة على منصة

اعتصمت أحدث الوسائل التكنولوجية لإجراء التعداد بشكل علمي وإلكتروني دقيق، لنؤسس لمعايير رقمية رصينة لتصبح هذه العملية أداة علمية حديثة في التخطيط، وأضاف أن (التعداد سيكون حصر الزاوية في استكمال أولويات البرنامج الحكومي ويعكس استعدادنا لتتخذ الخطى الترميمية التي تخدم الحزبية أو الخارجية، وأشار السوداني في تدوينة على منصة

اعتصمت أحدث الوسائل التكنولوجية لإجراء التعداد بشكل علمي وإلكتروني دقيق، لنؤسس لمعايير رقمية رصينة لتصبح هذه العملية أداة علمية حديثة في التخطيط، وأضاف أن (التعداد سيكون حصر الزاوية في استكمال أولويات البرنامج الحكومي ويعكس استعدادنا لتتخذ الخطى الترميمية التي تخدم الحزبية أو الخارجية، وأشار السوداني في تدوينة على منصة

اعتصمت أحدث الوسائل التكنولوجية لإجراء التعداد بشكل علمي وإلكتروني دقيق، لنؤسس لمعايير رقمية رصينة لتصبح هذه العملية أداة علمية حديثة في التخطيط، وأضاف أن (التعداد سيكون حصر الزاوية في استكمال أولويات البرنامج الحكومي ويعكس استعدادنا لتتخذ الخطى الترميمية التي تخدم الحزبية أو الخارجية، وأشار السوداني في تدوينة على منصة

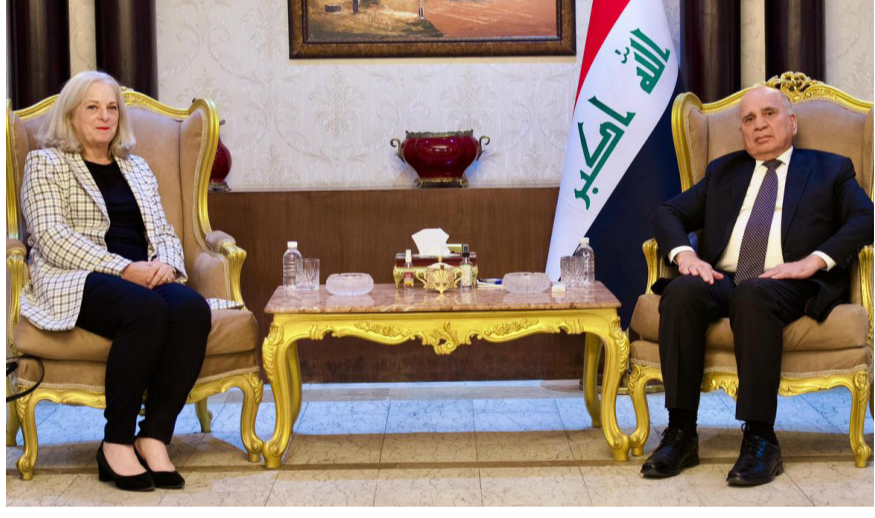
اعتصمت أحدث الوسائل التكنولوجية لإجراء التعداد بشكل علمي وإلكتروني دقيق، لنؤسس لمعايير رقمية رصينة لتصبح هذه العملية أداة علمية حديثة في التخطيط، وأضاف أن (التعداد سيكون حصر الزاوية في استكمال أولويات البرنامج الحكومي ويعكس استعدادنا لتتخذ الخطى الترميمية التي تخدم الحزبية أو الخارجية، وأشار السوداني في تدوينة على منصة



تعداد : فرق وزارة التخطيط تشرع بإجراءات التعداد العام في بغداد والمحافظات

المدن الذكية والمستدامة .. حلول
تكنولوجية لمواجهة التغير المناخي
5

طهران تتوعد إسرائيل والمبعوث الأمريكي يصل لبنان وزير الخارجية يلتقي رومانسكي لمناقشة التوتر الإقليمي



بغداد - ندى شوكت
أكد وزير الخارجية فؤاد حسين، والسفيرة الأمريكية لدى بغداد الينا رومانسكي، ضرورة استمرار التعاون وتعزيز الشراكة بما يخدم المصالح المشتركة، وأشار بيان تلقته (الزمان) أمس إن (حسين) التقى سفيرة الولايات المتحدة الأمريكية لدى العراق، وتناول اللقاء نتائج الانتخابات الأمريكية والإدارة الجديدة المرتقبة في واشنطن، إلى جانب استعراض نتائج القمة العربية الإسلامية وقمة المناخ، كما تم التطرق إلى الوضع المتوتر في المحيط الإقليمي والتحديات الراهنة، وأوضح البيان أن (الطرفين) ناقشا مسار العلاقات الثنائية بين البلدين خلال الإدارة الحالية، والتوقعات المستقبلية لهذه العلاقات، مع تأكيد ضرورة استمرار التعاون الجيد بين البلدين وتعزيز الشراكة بما يخدم المصالح المشتركة، على صعيد متصل، التقى السفير العراقي لدى القاهرة والمنسوب الدائم لدى جامعة الدول العربية حطّان طه خلف الجبائي، وزير الخارجية المصري للشؤون العربية ابواب فهي مساعد، وأكد بيان تلقته (الزمان) أمس إن (اللقاء تناول بحث

بغداد - الزمان
رأى النائب السابق جوزيف صليوا، أن قرار منع المشروبات الكحولية في العراق ليس إلا وجهة زائفة لتبرير أجدات أخطر، فيما أشار إلى أن الغاية الحقيقية وراء هذا القرار هي تهديد الطريق أمام انتشار المخدرات تحت غطاء النفاق الديني، وقال صليوا في تصريح أمس إن (الغاية من منع المشروبات الكحولية أمام انتشار المخدرات بصورة أوسع خاصة بعد إنشاء معامل لصناعة الكريستال في محافظات عدة، كما أن هذه المهنة أصبحت محتكرة من قبل مجاميع تحصل السلاح خارج إطار

صليوا : منع الكحول يفتح الباب أمام المخدرات تحت غطاء النفاق الديني قرار يواجه إنتقادات بسبب تقييد الحريات والتدخل بخيارات المواطنين



جوزيف صليوا



حسين فاضل معة

الدولة وبين فترة وأخرى تعلق مجال بيع المشروبات ومكاتب التوزيع والنوادي لتجبر أصحابها على دفع الاتوات لهم، وبين فترة وأخرى يتم القبض على شخصيات متنفذة في الدولة متهمه بتهرب المخدرات، وأشار إلى أنه (كما يدعى أن الغاية من منع المشروبات الكحولية هو الالتزام الديني، علماً أنه في زمن الدولة العباسية والمكبة والجمهوريتين وما بعد عام 2003 كانت المشروبات الكحولية متاحة، كما هناك الكثير من غير المسلمين في العراق، لذلك هو نفاق ودجل يمارسه النظام الحالي باسم الدين الإسلامي) على حد تعبيره، وأشار القرار، موجه من

الحرية الشخصية المنصوص عليها في الدستور، مؤكداً أن (الحكومة ينبغي أن تركز جهودها على معالجة القضايا الأساسية، مثل تحسين الخدمات العامة وتوفير فرص العمل، بدلاً من فرض قوانين تحد من حقوق الأفراد، ودعا المواطنين إلى (إعادة النظر في القرار)، مشدداً على (ضرورة احترام التنوع الثقافي والديني الذي يتميز به المجتمع العراقي)، ولفت المواطنين إلى (إن الحريات الشخصية جزء لا يتجزأ من حقوق الإنسان)، وكان رئيس مجلس إدارة نادي الصيد حسين فاضل معة، قد اصدر قراراً يقضي بمنع تقديم المشروبات الكحولية بجميع أنواعها داخل النادي، وأطلقت (الزمان) على وثيقة منبذة بتوقيع المعة جاء فيها (إن هذا

سودة، شكوا مهتمين بيها؟ عوفوها بالنشارع) على حد تعبيرهم، وأشارت الواقعة ردود فعل غاضبة على مواقع التواصل الاجتماعي، حيث اعتبرها الكثيرون، انتهاكاً صارخاً للقيم الإنسانية والأعراف المجتمعية، وسط مطالبات (بضرورة محاسبة المسؤولين عن هذه التصرفات العنصرية ومراجعة الإجراءات المتعلقة بالتعامل مع الأجانب الذين تقطعت بهم السبل).

فتاة أوغندية تواجه العنصرية والإهمال في بغداد

بغداد - الزمان
أثارت حادثة غريبة في بغداد استياءً واسعاً بعدما تعرضت فتاة أوغندية مشردة، لاملة غير إنسانية أثناء محاولتها الحصول على المساعدة، وبحسب شهود عيان فإن (مجموعة من الشباب قاموا بنقل الفتاة إلى دائرة الإقامة لتقديم المساعدة لها، إلا أنهم قولوا بتعليق صادم من أحد أفراد الشرطة عند مدخل الدائرة، حيث قال لهم : هذه وحدة

شاهد معنا مجاناً
1001
Download on the App Store
GET IT ON Google Play
www.1001.tv
حمل التطبيق الآن

وفاة دومون بعد صراع مع المرض

باريس - وكالات - غيب الموت المغني والكاتب والمخرج الفرنسي تشارلز دومون عن عمر ناهز 95 عاماً، الاثنين الماضي، بعد صراع طويل مع المرض، بحسب وكالة «فرانس برس» وعمل دومون مع عدد كبير من النجوم، أبرزهم: المغنية الفرنسية من أصول مصرية داليدا، التي غنت له «Mon cœur va».

الجزائري كواليس (ما أختلفنا 2)

دمشق - الزمان شاركت المثلة سامية الجزائرية صورة حديثة لهما من كواليس الموسم الثاني من المسلسل الكوميدي «ما أختلفنا 2»، المقرر أن يشترك في موسم رمضان 2025.

ان (البلداوي من أصدقاء العمر بدأت العلاقة في كلية الفنون الجميلة ببغداد. شاهدهت تلك الفنون في معرضه هذا. قدم لوحات ذات مضمون فكري عالي وتكوينات جمالية وأقوية حيث أدخل المسماري في عدد من لوحاته وهي تمثل الحضارة والجسد هذا بأسلوب رمزي بسيط وتكوين جمالي لواقع وصورة ثابتة عن المجتمع جسد في إحدى لوحاته معاناة المرأة والاسم والضياح. وحرية التعبير والانتقاء) واكد التشكيلي حسين كريم نعمان (الشي الجليل في البداوي انه يستخدم طريقة (الاسلوب) وهذا يلبي رغبات التكوين واللوان لدى الفنان مع تركيب الموضوع في المعرض بأساليب متعددة ، ويقيس العنوان في كل لوحة اللون والمضمون والشكل) وأشار التشكيلي اميرة الديران الى ان (البداوي في كل معارضه يستحضر المرأة. وفي معرضه هذا اثارتي لوحة تحدث عن عالم سلفي والعالم الان عبارة عن اقنعة العالم السلفي للوحة يمثل انهارت المرأة واذا انهارت المرأة انهارت الحياة).

دوامات حسين البلداوي في معرضه الحادي عشر تجربة حديثة تعتمد تحويل لوحات ملونة إلى عمل نحتي



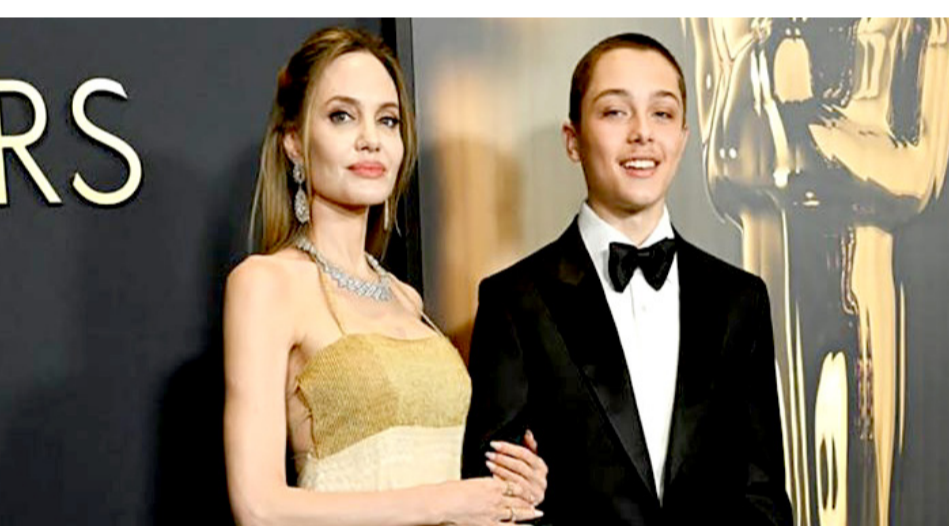
معرض: لقطات من معرض (دوامات في رحلتي) لحسين البلداوي

بغداد - ياسين ياس تصيف قاعة كولينكيان المعرض الشخصي الحادي عشر للفنان التشكيلي حسين البلداوي المعنون (دوامات في رحلتي) الذي افتتحه السبت الماضي مدير عام دائرة الفنون العامة قاسم محسن الذي أشاد بتجربة البلداوي مبينا ان (الاعمال القديمة في المعرض الاخير شكلت علامات فارقة في رحلته وعوالمه التي قدمها عبر تجارب امتازت بالجرأة والنضج في استخدام الالوان). موضحا ان (البلداوي في هذا المعرض قد دخل للمرة الأولى عوالم النحت عبر 5 اعمال فنية نحتية وهي مستوحاة من تجارب سابقة في مجال الرسم).

جولي تظهر مع إبنتها نوكس للمرة الأولى

في الحدث نخبة من النجوم أبرزهم باميلا أندرسون، وديمي مور، ونيكول كيدمان، واليزابيث أوكسن، وأقيم الحدث الذي نظمته مجلس محافظي أكاديمية السينما، لتكريم كوينسي جوتز-الراجل، ومنتجتي أفلام جيمس بوند باربرا بروكلي ومايسكل جي ويلسون، والمخرج ريتشارد كيرتس، ومديرة اختيار الممثلين جوليت تايلور.

لجولي مع براد بيت في عام 2015 من أحد المناسبات، طابقتة جدًا لصورة جولي مع نوكس وتواجد.



لوس أنجلوس - وكالات - ظهرت النجمة العالمية أنجلينا جولي إلى جانب ابنتها نوكس جولي في حفل توزيع جوائز Governors Awards، ولفت الأخير الأنظار بسبب الشبه الكبير بينه وبين والده النجم براد بيت واستولت على الأنظار بعد ظهورها على السجادة الحمراء ، وتالقت جولي بفستان ذهبي فضي لامع بدون أكمام، وأتمت إطلاقها بأقراط الماس كبيرة الحجم وقلادة الماسية ضخمة مطابقة لأقراط الأذن.

بيلجيتش تخطف الأنظار بمهرجان أجيال

فصورة باهتمام الجمهور وإعجابها بالمسلسل، وأضافت «بعض الأعمال تخطف إعجاب البعض الآخر لا هناك العديد من العوامل التي تجعل العمل يبقى على شاشة التلفزيون». وتابعت: «تحدثنا عن إنشاء موسم جديد... ونفكر في بدء العمل بدافع كبير بكثير. إنهم يحبون الأعمال التاريخية في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا. وأنا أيضا أحب المشاركة في الأعمال التاريخية». وأشار بيركان سوكولو الذي تواجد في المهرجان إلى جانب إسراء إلى أن مسلسل «ابواب الزمن» يحظى بشعبية كبيرة في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، وقال إنه تمت دعوتها إلى حفل افتتاح مهرجان أجيال السينمائي لهذا السبب.

الزوجة - وكالات - خلقت النجمة التركية إسراء بيلجيتش الانتظار بعد حلولها ضيفة على مهرجان أجيال السينمائي الذي أقيم في العاصمة القطرية الدوحة، وتالقت نجمة مسلسل رامو على السجادة الحمراء بفستان باللون الأبيض. تميز بوجود وشاح في الجزء العلوي منه. وتركت النجمة التركية شعرها الأسود مستديرا، وأتمت إطلاقها بالجلم من الإلماس، زاد من رقي إطلالتها التي خلطت بإثباتات وإعجاب كبير من الجمهور. أعلنت النجمة التركية خلال تواجدها في المهرجان عن البدء بالفعل على موسم ثامن من مسلسل «ابواب الزمن» الذي عرض على منصة TOD ويعمها بالنجم بيركان سوكولو، وقالت إسراء في حديثها مع وسائل الإعلام على هامش المهرجان إنهم

مهرجان دولي للفيلم بتونس يكرم جودي

مؤسسة اوروك الدولية مقرها في تونس وترأسها المخرج السينمائي العراقي ظافر الخطيب.

العراق في تونس بحضور جمع من الفنانين ومدنوب وزارة الثقافة التونسية.

الفناني جبار جودي لجهوده وما يقدمه للحرمة الفنية وتواصله الفني الدائموس سفير جمهورية



سلمى المصري تصدم الجمهور في أحدث ظهور

الذي طرا على ملامح المصري بعد المبالغة في عمليات التجميل، مؤكدين إن المصري كانت تتمتع بجمال لافت ومميز، وأنها حشرته بسبب عمليات التجميل واستنزف الجمهور عدد من الأعمال المحيرة للنجمة السورية التي استعرضت بها جمالها، أبرزها دور فائز في المسلسل الاجتماعي الشهير «الفصول الأربعة» ولشارك العديد من الجمهور صوراً للشخصية مقارنة ما بين جمالها الطبيعي، وشكلها بعد عمليات التجميل، معلقين «عمليات تشبييع أو تجميل».



دمشق - الزمان صدمت النجمة السورية سلمى المصري الجمهور بعد تداول صورة قيل إنها أحدث ظهور لها، وظهرت سلمى بملامح صادمة فيما يبدو أنها نتيجة لعملية تجميل جديدة. وتفاجعت الجمهور بشكل واسعة مع الصورة معبرين عن صدمتهم، وقال البعض إن المصري خسرت جمالها بسبب هوسها بعملية التجميل. والمصري هي الشقيقة

علاء بشير .. ظاهرة إستثنائية
نال طبيب التجميل الدكتور علاء بشير شهرة واسعة ، فاخذت منه موعدا لاجراء حوار صحفي معه. وصلت عيادته عصرا ، واضطجعتني بسيارته الى بيته في مجمع الأبطال..
ما كان هدفي ان يكن موضوع الحوار(جراحة التجميل وحكاياته) بل اكتشاف عالم آخر وموهبة أخرى هي الفن التشكيلي. دخلت معرضه بداخل بيته .
كنا نقف امام اللوحة . يشرح لي موضوعها . فاشكته له دلالاتها السيكولوجية . ويندهش لاسيما في تشخيصي ان لوحاته تجسد حالات اقتراب الانسان عن نفسه وتتساؤل عن سر خلقه والهدف منه ، وأشغاله في توظيف رموز واساطير من حضارات العراق .
كانت بين معروضاته لوحة تجسد انسانا بلا رأس يقف في (باب) رقبته .. غراب ليس كغرابه في لوحات اخرى . احلت صورة اللوحة الي فنان الكاركثير (علي المنلاوي) ..
وظهر التحقيق في صفحة كاملة بعنوان (غراب علاء بشير). وأظنه ما يزال يتذكره .وربما يحتفظ به بعد تلك السنين..
وليتم الفنان علي يمتع القراء بنشرها.
المؤسف .ان الدكتور علاء غادر العراق عام 2003 خوفا على حياته .ولو كان بقي لتمت تصفيته بتهمة انه كان (طبيب صدام حسين)..
فخسرنا عقلا قاريا جمع بين الطب والفن التشكيلي بشكل استثنائي.

الكلمات المتطابقة
1 2 3 4
1 2 3 4
1 2 3 4
1 2 3 4
1 2 3 4

أنت والنجوم
الحمل
الإملا الكبيرة يكون الطريق إليها طويلا و معيدا بالمشكلات.
التور
الإسرة تمنحك الحب .لا تكن متعصبا يارك حول أمر معين.
الجوزاء
أنت بحاجة الى ان تتعلم ان تتحمل الآراء فالتاس مختلفين.رقم الحظ22.
السرطان
في العمل لديك الأصدقاء و الأعداء فلا تأتمن ايا كان .رقم الحظ9.
الاسد
أنت تقدم الكثير من العمل مقابل القليل من المردود المادي.
العذراء
انهض وادفع عن حقوقك فانت تستحق الأفضل. يوم السعد الأربعاء.

قاسم حسين صالح
أربيل

