6206 Wedneday 28/11/2018
الزمان – السنة الحادية والعشرون العدد 6206 الأربعاء 20 من ر ن تشرين الثاني (نوفمبر) 2018 م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/21 . UK

فلان الفلاني

صفاء عبد الحسين

رئيس المهندسين البحري العراقي تم تكليفه بمنصب مدير عام الشركة العامة للموانئ ومقرها البصرة وتتبع لها خمسة موانئ تجارية.

محمد مشّه

القاص الاردني ادار المحاورة التي اقيمت الاحد الماضي مع الفنانين جميل عواد و سالم الكردي وعصام الحجاوي، تحت عنوان (المسلسل الأردني إلى أين؟ القصة الأردنية في الدراما)، بدعوة من لجنة القصة والرواية في رابطة الكتّاب.

جنان فتوحي

المذيع العراقي الرائد تلقى امنيات الاسرة الاذاعية بالشفاء العاجل بعد تعرضه لازمة صحية ارقدته فراش العافية في مستشفى ابن البيطار ببغداد.

المنصف الأزعر

الممثل التونسي نعته وزارة الشؤون الثقافية، مؤكدة ان (الأزعر رحل وفي جعبته ما لا يقل عن 50 مسرحية، والعديد من الأعمال الدرامية التونسية).

ماهر صبري كاظم

الاكاديمي العراقي ضيفه منتدى الصيد الثقافي ببغداد السبت الماضي بمحاضرة عنوانها (تأريخ الدولة العباسية وآثارها الحضارية).

إياد نحّاس

المخرج السوري بدأ في دمشق تصوير أحداث المسلسل الشامي (سلاسل دهب)، تأليف وسيناريو وحوار سيف رضا حامد، وبطولة بسّام كوسا وشكران مرتجى وديمة بياعة وجيني إسبر.

علي الحميدي

الباحث العراقي ضيفه البيت الثقافي في السماوة بأمسية ثقافية للحديث عن كتابه الجديد (العراق أمة – الدولة المدنية الديمقراطية هي الحل).

محمود دمير

الباحث الاردني ضيفته امس الثلاثاء الجمعية الفلسفية بعمان في محاضرة بعنوان (قراءة في مشروع محمد علي باشا).

فاتن مزهر تشعر بالفرح مع أسرتها ستوديو عشرة:

من إختصاص الإنكليزية أنطلق إلى عالم الإذاعة

فاتن مزهر

بغداد - فائز جواد

لم يات اطلاق لقب الام على اذاعة بغداد العريقة من فراغ فالاذاعة تعد من اوائل الاذاعات التي اطلقت في الوطن العربي قبل اكثر من 82 عاما وبالتالي خرجت المئات من المذيعين من الجنسين الى جانب المخرجين والفنيين وهي تحتفظ بجملة من برامجها الاذاعية ومنها برنامج العائلة العراقية ستوديو عشرة وغيرها من البرامج اليومية، وحرصت الاذاعة على ان تحتضن الاصوات الشبابية الاذاعية الجديدة ومن عشرات المذيعات اللواتي حققن شهرة رائعة من خلال تواصلها مع اسرة ستوديو عشرة المذيعة فاتن مزهر التي حاورتها (الزمان) وسالتها:

□ متى وكيف تم دخولك الى عالم الاذاعة؟

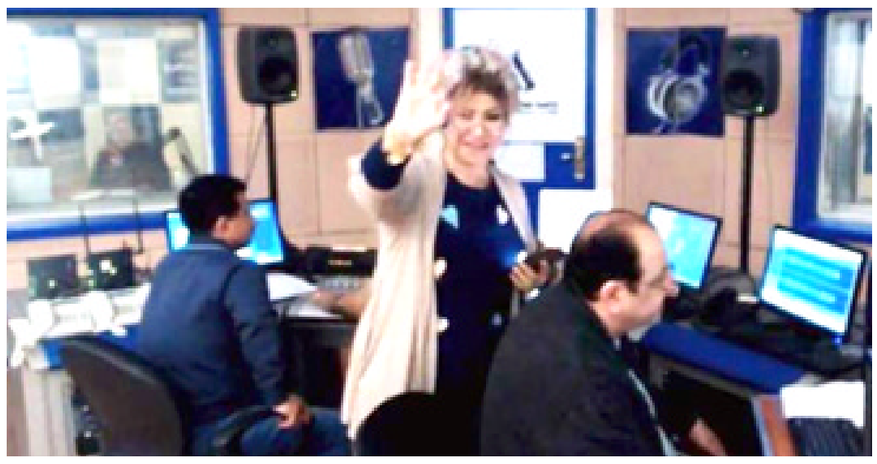
– دخولي الى المجال الاعلامي كان محض مصادفة بحتة ساقها القدر لي عام 2004 عندما عملت في جريدة (الزمان) وفيها تعرفت الى الكثير من الكتاب والادباء ومنهم الزميل الاعلامي محمد خلف واقترح علي العمل في مجال اختصاصي اللغة الانكليزية وان هناك قناة عراقية فيها قسم لغة انكليزية بالاضافة الى اقسام اخرى للهجات الكردية والسريانية والتركمانية، قدمت فيها كمترجمة وانتقلت منها ودخلت مصادفة الى عالم الشاشة وبعد ان عملت فيها عدة سنوات انتقلت بعد ذلك للعمل في اذاعة بغداد عام 2010.

□ ان اختصاصك الدراسي ليس له صلة في الاعلام او الاذاعة فهل وجدت صعوبة ام مهد لك ان تتواصلي وتستمري؟

–انا حاصلة على بكالوريوس لغة انكليزية من كلية اللغات جامعة بغداد 1996،منذ صغري وانا اعشق اللغة الانكليزية والفرنسية وكانت درجاتي بالانكليزي عالية وكنت اعشق اللغة العربية وخصوصا مادة الأدب والانشاء ودرجاتي جيدة ايضا،لذلك لم اجد اية صعوبة لاني بدأت باستذكار معلوماتي السابقة وتوظيفها في مجال عملي الجديد، بالأضافة الى مساعدة زملائي عبد الامير البياتي، فاضل حطاب التميمي، عفاف مهدي، جعفر هاشم. وصباح محسن فقد كانوا خيرعون وسند ودعم لي في بداياتي.

□ ماذا أضاف لك برنامج صبحكم الله بالخير وكذلك ستوديو10؟

– صبحكم الله بالخير كانت بداية عزيزة على قلبي قبل 3 سنوات، وهو اول برنامج انطلق به بقوة الى أسماع أكثر عدد من المستمعين من عشاق الإذاعي المبدع عبد الواحد محسن، الذي اعطاني الكثير من خبرته وخلاصة تجربته الاعلامية الناجحة والمميزة. وبهذه المناسبة انتهز الفرصة لاقدم شكري الجزيل وامتناني الى الام الغالية سميرة جياد مديرة اذاعة بغداد التي دعمتني كثيرا وقدمت لي هذه الفرصة الرائعة.



مسيرة متميزة: فاتن مزهر داخل إذاعة بغداد (الزمان)

□ هل جربت ان تعدي برامجك التي تقدمينها؟

– منذ ان وطئت قدماي عالم الاذاعة الرائع قدمت فيها العديد من البرنامج وكانت من اعدادي وتقديمي، وقدمت الكثير من البرنامج ايضا. أنا شخصيا أميل الى تقديم البرامج فقط وترك الاعداد الى ذوي الاختصاص، احب اكتشف افكار وعوالم اخرى موجودة في عقول المعدين.

□ هل تجدين الدعم من قبل الاهل مهما بتواصلك؟

–كانت والدتي رحمها الله من اشد المعجبين والمتابعين لكل ما اقدمه، اخواني واخواتي ايضا هم من الداعمين لي لكن الدعم الاكبر والمحبة الصادقة والتي تشبه حب امي لي كانت من زوجي العزيز الذي يتابع بحب كل ماأقدم ومنه استمع الى كلمات الحب والتشجيع والنقد.

□ قدمت العديد من البرامج ايهما تفضلين المباشر او المسجل ولماذا؟

– من البرامج المباشرة وكنت فيها بتماس مباشر مع المستمعين عن طريق الاتصالات، وتعلمنا عندما نطرح اي موضوع او سوال ان نكون على استعداد تام لأستقبال كل مايطرحه المستمع وان نحترم كل وجهات النظر التي نستمع اليها منهم، الافكار مثل الاذواق وشعارنا اختلاف الاراء لا يفسد للود قضية. فالبرامج التسجيلية تمنح المذيع الفرصة لقراءة النص والاطلاع على الدهاليز الموجودة فيه مما يحفزنا على الابداع في طريقة قراءته والقائه . اما البرامج المباشرة تعطي المذيع الحيوية والحماسة والتفاعل بحب كبير مع المستمعين.

□ وماذا تقولين لاسرتك ستوديوعشرة؟

– ستوديو عشرة اسرتي الجديدة الحبيبة اعيش معهم كل يوم حلم جديد وهو يوم معرفة وفائدة اشعر بالفرح مع ملاك عريق متميز وبرنامج له اسم رائع في نفوس وقلوب العراقيين.

الموت يغيّب الإيطالي برناردو برتولوتشي

□ روما – وكالات – غيب الموت الإثنين في روما المخرج الايطالي برناردو برتولوتشي، الذي أخرج افلاما شهيرة كالتانغو الأخير في باريس والامبراطور الأخير، عن 77 عاماً. ولد برتولوتشي في بارما شمالي إيطاليا في عام 1941، ومن أعماله الشهيرة أيضا المنصاع والحالمون و1900 والسماء الساترة.فاز برتولوتشي بجائزتي أوسكار، لاخراجه فيلم الامبراطور الأخير ومشاركته في كتابة قصته. وكان معروفا باسلوبه البصري الجريء واكسبه المحتوى الجنسي الفاضح في فيلم التانغو الأخير في باريس شهرة واسعة.وأكد ناطق باسمه لبي بي سي (أن برتولوتشي توفي بالسرطان بعد معاناة لم تستمر طويلا). وكان آخر اعماله، فيلم أنت وأنا قد عرض للمرة الأولى في مهرجان كان في عام 2012 . بدأ برتولوتشي مسيرته الفنية مساعدا للمخرج بيير باولو باسوليني في فيلمه القواد في عام 1961 .وأخرج أول افلامه،في عام 1962 وكان لم يبلغ من العمر الا 21 عاما.أخرج برتولوتشي بعد ذلك افلاما عديدة مثل قبل الثورة واستراتيجية العنكبوت لكن الفيلم الذي أكسبه شهرة على النطاق العالمي كان التانغو الأخير في باريس.يحكي الفيلم قصة رجل أعمال أمريكي (أدى دوره الراحل مارلون براندو) يقيم علاقة جنسية ساخنة مع شابة فرنسية (ماريا شنايدر)، وقد منع عرضه في العديد من الدول للمشاهد الفاضحة التي احتوها.أما فيلم الامبراطور الأخير، والذي يحكي قصة آخر أباطرة الصين بو يي، فقد حاز على 9 جوائز أوسكار في عام 1998 منها جائزة أفضل فيلم. وكرّم برتولوتشي في ممر المشاهير في هوليوود بنجمة تحمل اسمه في عام 1998، كما منح جائزة السعفة الذهبية الشرفية في مهرجان كان عام 2011.

طفل عراقي يتميز بموهبته في برنامج نجوم صغار كبار

بيروت - وجدان شبارو

استطاع الطفل العراقي عبدالله ياسر أن يشعل برنامج (نجوم صغار كبار) للفنان احمد حلمي، بفضل موهبته الطريفة وهي أنه أصغر دي جي، فضلا على تفاعله مع الموسيقى وتقديمه وصلات غناء.وخطف ياسر الأنظار في الحلقة الثانية من البرنامج، خاصة في الفقرة الذي قرر فيها تقديم موهبته كـ (دي جي)، فطلب من الحضور في المسرح أن يتفاعلوا ويغنون معه.وبدأ في تقديم أغنية وعندما بدأ الإيقاع يزداد سرعة، اندمج بشدة وقدم وصلة رقص دفعت حلمي هو الآخر إلى أن يرقص على المسرح.

حبيب سايرس يحتفي بعيد ميلادها

بالترو لا تخطط لتبنّي طفلة

□ لوس انجلوس – وكالات – نفى موقع جوسيب كوب ما يتم تداوله عن أن النجمة غوينيث بالترو وزوجها براد فالشوك يخططان لتبني طفلة، حيث أكد الموقع أن هذه الإخبار ما هي إلا إشائعات وأكاذيب والقصة بالكامل مفبركة.وبدأت الشائعة بنشر موقع (ستار)، تقريراً يشير الى (أن غوينيث وبراد يخططان لإستقبال طفلة في أوائل عام 2019 وذلك عن طريق التبني)، وأكد مصدر للمجلة (أن الزوجين يعيشان قصة حب قوية، وهو ما جعلهما يقرران إتخاذ هذه الخطوة). غونيث وبراد لديهما إبن وابنة من زيجات سابقة، إلا أن المصدر إدعى أن هذه الخطوة من أجل جعل أسرتهم أكبر وأكثر تماسكاً.

على صعيد آخر إحتفل النجم ليام هيمسورث بعيد ميلاد حبيبته النجمة مايلي سايرس، عبر صفحته الخاصة على احد مواقع التواصل الإجتماعي.ونشر هيمسورث صورة لمايلي وهي تقف بين البالونات الملونة، بينما كانت تحتضن كلبها، ولاقت الصورة إعجاب الكثير من متابعي هيسمورث.وعايد هيمسورث حبيبته مايلي على طريقته الخاصة، حيث علّق على اصورة قائلاً: عيد ميلاد سعيد لفتاتي الحلوة. أنت أكثر قيمة من أي وقت مضى. ممتن جدا أن تكوني في حياتي.

وجمعت قصة حب طويلة بين هيمسورث ومايلي، حتى أن تفاصيل علاقتهما تحوّلت لمحط إهتمام الصحافة في العالم.

غوينيث بالترو

رالف يتصدّر إيرادات السينما الأمريكية

□ لوس انجلوس – وكالات – تصدر فيلم الرسوم المتحركة الجديد (رالف بريكس ذا إنترنت) إيرادات السينما الأمريكية في مطلع الأسبوع محققا 7.55 مليون دولار.وجاء فيلم الدراما الرياضي الجديد (كريد 2) في المركز الثاني محققا إيرادات بلغت 3.35 مليون دولار.والفيلم بطولة مايكل بي جوردن وسيلفستر ستالوني وتيسا طومسون ومن إخراج ستيفن كابيل جونيور.وتراجع فيلم الرسوم المتحركة (ذا جرينتش) من المركز الثاني إلى المركز الثالث هذا الأسبوع محققا إيرادات بلغت 2.30 مليون دولار.كما تراجع فيلم الإثارة والتشويق وحوش رائعة (فانتاستيك بيستس) من المركز الأول إلى المركز الرابع بإيرادات بلغت 7.29 مليون دولار.والفيلم بطولة إيدي ريدماين وجود لو وجوني ديب وإخراج ديفيد ياتس.وتراجع الفيلم الدرامي غناء بوهيمي (بوهيميان رابسودي) من المركز الثالث إلى المركز الخامس هذا الأسبوع بإيرادات بلغت 9.13 مليون دولار. والفيلم بطولة رامي مالك ولوسي بوينتن وبن هاردي ومن إخراج برايان سينجر.

طافش سعيدة لجمعها أكثر من أصل عربي

دمشق - الزمان

كشفت الممثلة نسرين طافش عن كيفية دخولها مجال الغناء، موضحة (أنها أثناء دراستها في معهد المسرح اكتشف أستاذ مادة الإنشاد، أن لديها خامة صوت جيدة تحتاج إلى تدريب فقط).وأضافت (أن هذا الأستاذ اقنعها بالتفكير في خوض تجربة الغناء، وذلك بعد أن ذكر لها أسماء العديد من نجمات الفن اللاتي أصبح لهن شأن كبير في التمثيل والغناء في الوقت نفسه مثل شادية وصباح).وقالت طافش(إنها بعد سنوات طويلة من التمثيل جاءتها الفرصة المناسبة لدخول عالم الغناء من خلال عمل أغاني مفردة، ومن بعدها سجلت ألبوماً سيتم طرحه قريباً).كما أعربت عن سعادتها لجمعها أكثر من أصل عربي، إذ إن والدها فلسطيني، ووالدتها جزائرية وجدتها من المغرب، لذلك تعد نفسها محظوظة بهذا الخليط(بحب هذه الفكرة، إنني من هذا الخليط اللي بيعطيني المزيد من التسامح وعدم الانحياز لدولة على حساب دولة).وعن رأيها بمواقع التواصل الاجتماعي، أوضحت طافش (أن مواقع التواصل أصبحت ضرورة في حياة كل فنان)، مشيرة إلى (أنه حتى النجمات العالميات اللاتي كن يرفضن دخول عالم التواصل الاجتماعي مثل جوليا روبرتس دشنت حساباً منذ شهر على الإنستغرام)، مؤكدة (أن المشكلة الحقيقية هي إساءة البعض لاستخدام منصات التواصل في تشويه سمعة الفنان، أو نشر الشائعات والأكاذيب وبث الطاقة السلبية).كما أعربت عن سعادتها لمشاركتها في الفيلم المصري (نادي الرجال السري) مع الفنان كريم عبد العزيز.

أنت والنجوم

الحمل
تتميز بادراك و معرفة مسبقة بالاخرين خصوصا الاشخاص الجدد الذين تلتقي بهم .

الثور
حدسك المسبق يمكنك من أخذ الحذر من المحيطين بك.رقم الحظ9.

الجوزاء
ليس هناك داع لتغير وظيفتك الا أن طبيعة عملك تتطلب منك احترافية أكثر.

السرطان
تواجه بعض التغيرات معظمها يتمثل في عملك خارج مكتبك أو سفرك.

الأسد
تنقلك الدائم للعمل في مدن أخرى يجعلك تشعر بعدم الاستقرار العائلي.

العذراء
صحتك بشكل عام تتأثر بالجو المحيط بك و بنمط حياتك .رقم الحظ8.

الميزان
يجب عليك الحذر من ما قد يسبب لك أي انتكاسة صحية .رقم الحظ2.

العقرب
ستقوم بتجديد وضعيتك باستمرار خلال الشهر المقبل.يوم السعد الاربعاء.

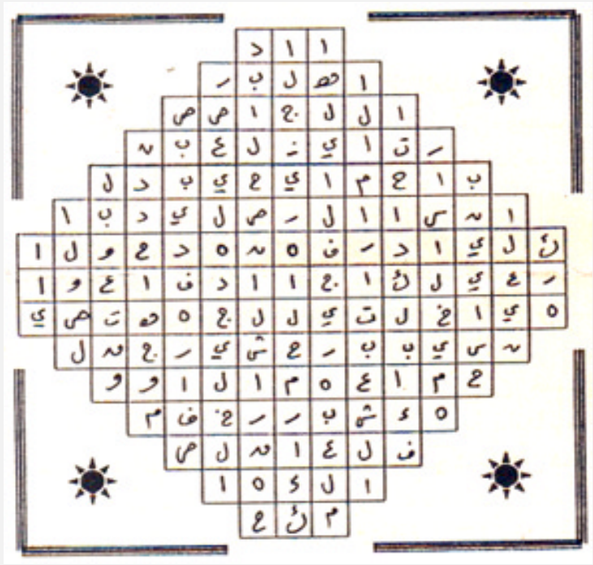
القوس
قد تخرج للبحث عن شيء غريب قد تقع في ورطة ان لم تكن حذرا.

الجدي
حبيبك السابق سيعو د للظهور في حياتك مجددا .يوم السعد الثلاثاء.

الدلو
لطفك في التعامل مع الغير يجعلك شخصا محبوبا من قبل الجميع .

الحوت
السلام الداخلي الذي تتمتع به يجعل منك شخصية ممتازة .رقم الحظ5.

الكلمة الضائعة



اشطب مرادفات الكلمات ادناه،يمكن شطب الحرف اكثر من مرة لتحصل على الكلمة المطلوبة:(مهنة اعلامية): الوحدة – اهلي الفجيرة – اتحاد كلباء – راس الخيمة – الوصل – الجزيرة – الحمراء – بني ياس – الامارات – الشعب – العين – كرة – دبا الحصن – النصر – الشارقة – ملعب الخليج – حكم – صفارة – بديل – دفاع – هجوم – دبي – وقت – لعب.