العقوبات الأمريكية

جولة النقاط أم الضربة القاضية ؟

بدأت المواجهة الامريكية الايرانية ونزلوا الى حلبة الملاكمة والجولة الاولى فقد اعلنت سيدة العالم وشرطيها بدء النزال الغير متكافيء عددا وعدة واعلام واموال:::نعم حقيقة يجب الاعتراف بها فلايغرنكم الاعلام بان الولايات المتحدة تجازف وتخاطر وترامب مجنون ووو!!!
ان خيوط اللعبة بيدهم يصعدون بالتوتر تارة وينزلون به تارة اخرى، العقوبات قسمت الى مرحلتين الاولى بتاريخ الثلاثاء7/8/ 2018 والثانية شهر تشرين الثاني من نفس العام؟؟؟
سؤالنا المطراح :: هل تكون الجولة الاولى فوزا بالنقاط ام بالضربة القاضية ؟؟؟
كل الدلائل تشير الفوز بالضربة القاضية منذ الوهلة الاولى-فانهيار العملة الايرانية الى اسوأ معدلاتها وتستمر بالانهيار وتخلي الشركات الكبرى ومغادرتها ايران فمثلا شركة (بيجو الفرنسية) وشركة (داميلر الالمانية) وشركة (جنرال الكترك) التي ستمتثل للعقوبات واكدت انسحابها اضافة الى الشركات الاسيوية وعدم التعامل مع البنوك الايرانية بالعملة العالمية الدولار وعدم السماح باستيراد الحديد الصلب والالمنيوم وغيرها من المواد وحث الدول على عدم شراء النفط الايراني××××
لم يبقى لهم سوى تصدير الالبان منتهية الصلاحية والخضروات الى شريانها الاقتصادي العراق..
وكذلك استيلاءها على الاموال العراقية المودعة في بنوكها لغرض الفائدة المرجوة من قبل اصحابها الذين اودعوها والتي تبلغ مليلرات الدولارات وابطالها الساسة الاقزام والتجار والعد الاكبر من المواطنيين. المغررين بها، لكن الملفت للنظر بعد انهيار الريال الايراني ببدء الامر كنا ننصح المواطنيين بسحب اموالهم رغم الخسارة القليلة فلم يسمعوا لنا والان اصبحت الخسارة قاسية اكثر من روؤس اموالهم ولم يستجيوا لكلامنا وابشرهم حتى اموالكم جميعا لم ولن تحصلوا عليها ؛ هذا ما كنزتم لأنفسكم)..
يذكروني اصحاب الاموال بالقراءة الخلدونية ايام العلم والتعلم في العراق ايام الخير وتحضرني جملة جميلة جدا (الى متى يبقى البعير على التل؟؟؟حتى المساء)وانطباقها على الجماعة اموالكم طارت لارجعة لها والبعير (الجمل) لا ينزل حتى وان ذهبتم اليه؟؟؟ وممكن ان يطلب منكم الصعود اليه ... (شر البلية ما يضحك) ....!!!!؟؟؟
من خلال متابعتنا للاخبار وتصريحات دول الاتحاد الاوربي وانقسامها الى ثلاثة اقسام مؤيد ورافض ومتحفظ وكلها مواقف لمصالحهم ،ام ساسة الصدفة فامرهم مضحك ولانرى دولة عراقية مستقلة وذات دبلوماسية فمثلا رئيس الوزراء يعلن موافقته للعقوبات ووزير خارجيته يرفض رفضا قطعيا وينعت من يخالفه الرأي ونائب رئيس الجمهورية يصف المؤيد لايران بانه عراقي شريف واين انت من سبايكر التي لم تحاسب عليها والقسم الاكبر من الحكومة مع ايران وحتى ساسة السنة الاقزام ميولهم وريحهم صفراء...
الادهى من ذلك تطلب ايران ومن نوابها بمبلغ (تريليون و100 مليار) تعويضات لحربها مع العراق (القادسية)ثمانينات القرن المنصرم اي خسة ودناءة .صح المثل العراقي (تكسر عظمة تلكاه.....) فلينظر العراقيين (هل جزاء الاحسان الا الاحسان)....
ليس هذا وحسب (رضينا بالهم والهم ما رضى بينا) يطالبون بتقسيم العراق وبكل وقاحة وعدم احترام ،لكن يبقى العراق موحدا وشوكة في اعينكم واود ان ابشركم بانقسامكم القريب جدا وتحولكم الى دويلات ويمحى اسمكم وترجع تسمية الخليج العربي بالخرائط فامريكا قسمت دولة عظمى وند لها الاتحاد السوفياتي الى عدة دول وانتم اسهل لها لتقسيمكم ولا يحتاج عناء كثير فالاهواز مهيئة لاستقلالها علما انها ارض عراقية عربية اعطاها الاستعمار الانكليزي لايران كما فعلها باقتطاع الكويت من البصرة وجعلها دولة والتاريخ شاهد عليها وايضا واكراد ايران مهيئة لاستقلالها ومناطق سيستان ذات الاغلبية السنية وغيرها من القوميات والاحزاب ...
نعم انهيار ايران من الداخل اسرع من الخارج يبقى السؤال المطروح للذين باعو بلدهم العراق وشعبه المسكين بثمن بخس دراهم معدودة لاسيادهم ماذا ستفعلون واذا حلت عليكم اللعنة والغضب الشعبي الناتج لقتلكم وتشريدكم وتجويعكم لابناء وطني العزيز اين تفرون لاحد يستقبلكم اتكلم على كل الاطراف التي تتامل من تركيا وايران الخير فهاهي تركيا تتلقى العقوبات ايضا الدولار بسبعة ليرات وانخفاض 20 بالمئة مقابل الدولار ،هاتين الدولتين الاقليميتين تنهار اقتصاديا واموالكم عندهم وشعب يستعد للاقتصاص منكم (البحر من امامكم والثائرون من خلفكم) كما قالها القائد العري طارق بن زياد (البحر من امامكم والعدو من خلفكم) انصحكم بالانتحار علما انكم جبناء ولستم قادة خسرتم حربا كما فعلها هتلر وانتحر لانه شجاع ونحن نعلم ستتهربون وتقولون شرعا حرام ...وعند قتلكم للناس اليس شرعا حرام....نحن مطمئنون لما تلاقوه من ذل في الدنيا وعذاب شديد بالأخرة
وهذا حكم القوي القدير الله سبحانه وتعالى
وقوله عز وجل (ويمكرون ويمكر الله والله خير الماكرين) الأنفال: 30

محمد عبد الرضا الحسني – بغداد

نرحب بإسهام القراء وآرائهم وطروحاتهم في مختلف القضايا السياسية والفكرية والاقتصادية والاجتماعية التي نأمل ان تكون جادة وجريئة وموضوعية من اجل اتاحة الفرصة للرأي والرأي الآخر ليأخذا مساحة اوسع للحوار والجدل وتبادل الافكار من دون خشية او تردد .. وللجريدة الحق في إختيار أجزاء من الرسائل والردود التي تردها بما يتناسب مع اهمية الموضوعات والمساحة المتاحة لها والرأي قبل شجاعة الشجعان

نحن شعب حرٌ أبي ليس كالعبيد

نحن نفتخر بعروبتنا أرضاً وشعباً لأننا كيانه وصفحته البيضاء أمةً عريقة بناءها الاجداد ودفع الابطال ثمنها وسقاءها الشهداء دماً منذ النبوة . كان الحسين أبن علي (ع) ضحيتها أهدر دمهُ للوطن والامة من أجل نصرة الحق على الباطل من أجل الدين ... نحن لم نقتل الحسين بل قتله عبيد السلطة . واليوم يقتل الحسين ثانيةً .فمن هو القاتل أنا أم هم أم الدكتاتور ام المتسلط ... فالعرب يشعرون أنهم يملكون بيوت ولكنهم لا يشعرون أنهم يملكون أوطان. وهن اسئل نفسي هل كان العراق قوياً بالعبيد وجميلاً بسواعدهم.
كنا نقرأ كل يوم في الصحف عن أنجاز جديد ... وافتتاح مصنع جديد ووضع حجر أساس لمشروع جديد ... هل هذه هو العبيد...
أسسوا لنا دولة كنا وما زلنا نتباهى بها...
كانوا شعراء وفنانين وادباء وصحفيين ومهندسين وأطباء ومفكري فهل هذا عبيد كانوا معلمين مخلصين ومدرسين مجتهدي وأساتذة جامعيين مبدعين أنشاوا سدود وبنوا جسوراً وأسسوا مدناً وعبدوا طرقاً.
حموا الوطن ودافعوا عنه وضحوا من أجله ...فهل نحن عبيد علمونا وتعلمنا منهم وقرآنا لهم.
جعلوا من العراق أسماً يليق بتاريخه ... وبغداد يتغنون بها أميرة الجمال كانوا حراساً على بيوتنا . لا تخشى عليها اذا نسينا ابوابها مشرعة لم يرتشوا ولم يسرقوا ولم يغتصبوا المال العام ... فهل نحن عبيد ماذا فعلوا بالعراق هدمت دولتنا وأنهارت مقدساتنا بأسم الديمقراطية هجروا الشعراء وحاصروا الفنانين وسخروا من الادباء وقتل الصحفيين وأقصى المهندسين واهانوا الاطباء وأبعدوا المفكرين وحجم العلماء وجعلوا الاغراب يحكونا بأسماء شتى... مره باسم الدين ومره بالمذهب والاخرى بالعقيدة أهان المعلمين وافقر المدرسين وسفهى اساتذة الجامعات وخرب الدين والدنيا هجر العلماء العظام وأغلقت الجامعات الرصينة.
حصرتي على العراق لم ينشؤا سداً أو جسراً او عبد طريقاً او زرعوا أرضا بل اسرف في كل شيء في الارض والمياه والحدود ادخلوا بضعهم وبضعفهم الدواعش لينالوا من شرفاء الوطن.
ارتشوا وسرقوا واستولوا على اموال الغير وممتلكاتهم سرقوا المصارف دون الحفاظ على بيت المال وجاءوا بأسماء ومعطيات جما واهانوا حتى البشر مزقوا أرض والعرض والمقدسات ولم تسلم منهم حتى بيوت الله ومراقد الانبياء زرعوا الحقد والكراهية واسسوا مدارس والتخلف وافسدوا المجتمع ونشروا ثقافة الاعجام ومدارس ذات النعرة الطائفية الحاقدة وزرعوا في الاطفال الكراهية للاخرين باسم الدين ... ماذا نريد اليوم... فهل نحن عبيد الاخرين ام عبيد قوم جاءوا بثقافات جما ... مثقفهم لا يعرف الحابل من النابل يدعون أنهم دكاترة ولا يجدوا للقراءة والكتابة طعم ومعنى. اذا نحن قوم عبيد وهم الاحرار . فما أحلى العبودية وما أجملها عليهم اسيادهم كلمات لايعرف معناها ولم يعرفوا ما يقولون حتى الشارع أخذ يضحك علينا وحين نتحدث على قيادات بعضهم والذين يدعون الشهادة فأنها مزورة ...همهم الوحيد السرقة والاحتيال وسرقة المال وكانهم مسلطون... وهنا يقف القارئ ليقوم !!! هل أنتهت قيم السماء وجاءونا السفهاء ليحتلوا أرض الانبياء والرسل ... هل قتل المسيح مرة ثانية وشرد ابناءه أم دفنت التوراة والانجيل والقرآن !!! من منا لا يعرف العبودية والاحرار ... التاريخ يشهد أننا حضارة ومهبط الانبياء والرسل والتشريعات .
نحن شعب عجيب في امره (ينوق مع كل ناق) يركض وراء المكاسب والمال والسخط الحرام ... عجباً عجباً ياعراق .. نحن من بنى وعمر وأنشئ وكان الخراب ومن جاء به المحتل بعد عام 2003 بأسم ديمقراطية الشعوب. هذا عبيدنا واذا احرارهم ... فأسفي على العراق

صلاح الحسن
بغداد

إلى رجال الميدان

الكل يعلم مدى تفانيكم وحبكم لوطن
أيها الإخوة الذين آمنوا بأن الحرية تعني المساواة بين أطياف الشعب الواحد فلا فرق بين الشمال والجنوب والغرب والشرق في تقاسم ثروات البلاد. مادام هناك خيمة تسمى الوطن. الخيمة التي استضل فيها كل الشعب .يا أيها الأحبة المرابطين في سوح المطالبة بالإصلاح والعيش الكريم .اسمحوا لي أقول رأيي الشخصي وانتم كرام صدوركم رحبه .وأيضاً انه غير ملزم لأحد منكم اخوتي الأعزاء .فهو مجرد رأي .اني أرى ان عمر الحكومة التي خرج الشعب عليها قد انتهى سقفها القانوني .ولا توجد صلاحيات لديها لتحقيق الأهداف التي خرج المطالبين فيها . الرأي هو ان نتنظر تشكيل الحكومة الجديدة. ونرى عملها وترقبوا انتم خطواتها التي تسير فيها في الإصلاح السياسي والاقتصادي والخدمات الأساسية وعلى رأسها التربية والتعليم التي أن صحح مسارها أنار طلبتها بعلمهم العراق كله ، اساس كل بيئة صالحة هو العلم النافع . ان كان عمل الوزارة الجديدة. واضح وحقيقي .فقد نلتم المراد .وان كان عكس ذلك فأنتم رجال العز والكرامة وساحات المرابطة السلمية موجودة لانتزاع الحق وهذه المرة ستكون أقوى المطالب حيث سيكون خروجكم واسع وأكبر بالمطالب. لان الحكومة سيكون لديها صلاحيات بشرعية تامة وهنا تكن ملزمة بتنفيذ تلك الحقوق لكم . فأنتم القادة الفعليين لطلب الإصلاح سيقف الشعب معكم وقفة تضامنية احتجاجية سلمية غاضبة لأخذ الحق . أحبتي ان كان رأيي صائب الحمدلله كثيرا .وان كان لا فالحمد لله وسأله حفظكم لسعة صدركم وتحملكم عناء القراءة لتلك الكلمات. استميحكم عذراً على الإطالة اخوتي الغيارى . ولكم مني فائق التقدير والاحترام . أقف وقفة إجلال لتضحياتكم التي ضحيتم فيها بالغالي والنفيس لأجل الوطن الواحد . رحم الله شهداء الحقوق المسلوبة .والشفاء العاجل لجرحى الميادين المظلومة .وحفظكم الله تعالى لعراق وشعبة اخوة بروره.

مالك رحيم
النجف

ضحية حلم

تزوجها بعد عناء كبير، قصة حب وحرب دامت طويلاً لينتصر في النهاية متخطياً كل العقبات والرفض الذي كان يجابهه في كل محاولة ليعاود طلبها مرة تلو الأخرى حتى فاز بها وتملك قلبها الذي ينبض بحبه..
إستمر شهر العسل عندهما لعدة شهور فقد أقسم بأن يجعل منها أسعد امرأة في العالم كله مادام يتنفس، فعاهدته ان تبقى معه في السراء والضراء ولن يفرقهما سوى الموت..
انقضت ثلاث سنوات على زواجهما السعيد بين سفر و دعوات لحضور حفلات أفراح الأقارب والأصدقاء ورحلات للتنزه والتسوق واي شيء تريده ويخطر على بالها تجده قد لباه في أسرع وقت ممكن.. إلا انها وفي كل اجتماع للعائلة والأقارب تسمع من البعض ما يُعكر عليها صفو حياتها، فالكُل يتسائل متى تأتيهم بولي العهد المنتظر، واصبح لديها هاجس عدم الإنجاب وعليها أن تُنجب طفل وتُصبح أماً، وتُسعد زوجها الحبيب ليصبح أباً لعائلتهم الصغيرة كما يُسكت ألسنة المتطفلين..
وأخذت تنخر برأس زوجها لمراجعة كل المراكز الصحية والمستشفيات لغرض الإنجاب، وكان يُنفذ لها كل ماتطلب ويذهب بها اين ما تريد، الى أن تحقق المُراد و رزقهم الله تعالى بصبي جميل زاد عليهم السعادة والرضا..
لم تدُم فرحتها طويلاً فالناس خراب الناس والنسوة من حولها يتهامسن فيما بينهن ويُسمِعنَها الكلام المزعج كلما اجتمعن، فغيرة النساء توقد لديهن نيران الغِل والحسد ولن تهدأ احداهن وتكُن حتى تسمع بخلاف قد نشب بينها وبين زوجها أو عائلته، او مرض قد حل بها أو بطفلها المدلل..
كان عقلها الصغير يُصدق كُل ما يسمع منهن فيعبثن بأفكارها ويغرسن في قلبها النقي بذور الشك والخوف من تصرفات زوجها المُحب البريء الذي لا يشبه ازواجهن من باب إهتمامه الدائم بها، وكون ذلك ستار يغطي به أخطائه بحقها كي لا تشعر..!
بدأ تأثير الظنون السيئة يسري في رأسها ويدمر سعادتها يوم بعد يوم، فتَحير المسكين كيف يتصرف مع تقلبات ردودها الغريبة وأحوالها الغير مستقرة!
كان يسايرها ويعذر جنونها المفتعل الذي بات يثير قلقه ويستنفذ صبره، فقد اصبح شغلها الشاغل هو الإتصال به كل ربع ساعة وسؤاله أين أنت؟
وماذا تفعل الآن؟
ومع من كنت تتحدث؟
ومتى ستعود، وعندما يعود، اين كنت، ولما تأخرت؟ وهل تناولت الطعام خارج المنزل وو..
كل يوم على هذا الحال الى ان طفح به الكيل وصار يُعاملها بخشونة و ضجر..!
وهذا ما أكدنه لها النسوة بأنه سيتغير عليها يوما ما وستكتشف حقيقته في نهاية الأمر، وإن الرجال كلهم يخونون ولا أمان لهم.!
دون أن تعقل حقيقة ما يحدث وإن هناك من تتحسر على سعادتها ولا تتمنى لها الخير، فجعلت منها أسيرة الظنون مُتناسية الحُب الصادق الذي جمعها بزوجها العزيز الإنسان المخلص الرائع الفريد من نوعه الذي شغفها حباً وقاتل الظروف والقدر ليجعلها ملكة قلبه وحياته واقسم على إسعادها مدى الحياة! فتركت كل هذا خلفها واخذت تدور في دوامة كيد النساء، حتى نمت بذور الشك في عقلها وقلبها لتصبح شجرة كبيرة وأثمرت!
راحت تتخيل خيانته لها وتعتقد بأنه قد تزوج عليها سراً ولم يعد يُحبها مثلما كان ووو..! مما زاد حالات غضبها المفاجئ وتمارضها المستمر...
بات يؤرقه التفكير في حال حبيبته وزوجته الغالية وحاول جاهداً أن يشرح لها ما تعاني منه وإن كل ما تعتقده عارٍ عن الصحة، وهو لا يحب سواها ولايرغب بغيرها على الاطلاق، ولكن دون جدوى!.
عاد ذات ليلة الى المنزل متأخراً بسبب عملٍ إضافي ترتب عليه انجازه، فوجدها تدور في اروقة المنزل كالقط الجائع لا تعلم اين تجد ما تبحث عنه او بالأحرى عن ماذا تبحث!
استوقفها وحضنها بعطف وحنان، لكنها صرخت في وجهه ودفعته بقوة، ثم ذهبت الى فراشها وسرعان ما غطت في نومٍ عميق..
بقيَ يُراقبها طوال الليل ويتألم لحالها المزري، ويدعو الله أن يُخلصها مما تعانيه ويُعيدها مثلما كانت فقد اشتاق كثيراً لإبتسامتها البريئة وحبها له وحديث السمر.. حتى ضجت محاجره ألماً وتثاقلت، فإستسلم للنوم وهو في غاية التعب والإجهاد..
وعند الساعة الثالثة من منتصف الليل راودها حُلم فضيع رأت فيه عروس جميلة تجلس في حجر زوجها النفيس! وراحت تصرخ بأعلى صوتها وتضرب السرير بيديها وقدميها، فإستفاق بهلع تام ولا زال النُعاس يُسيطر عليه، امسك بكتفيها وهَزَها قائلاً: استفيقي حبيبتي ما هذا إلا كابوس مُزعج، فما كان إلا أفاقت بين الحلم واليقضة ودون وعي صرخت في وجهه ايها الخائن الحقير وتشبثت يداها في عنقه وقامت تخنقه بأقسى قوتها إلا أن فاضت روحه الى السماء..!

حنان حازم الجبوري – كربلاء

لعنة الحب

تجلس أمامه عارية من كل شيء حتى من الخطايا الماضية هكذا بريئة ، تستجدي منه نظرة إعجاب ، وكأن محبة العالم كله تجتمع في تلك النظرة التي يرميها بها فتغدو بعدها غارقة ثم تستسلم ليظل يرسمها على اللوحة البيضاء ، وبعد ساعات تكتسي تلك اللوحة بألوان زاهية وكم تمنت أن يكون جسدها ملاذاً لفرشاته الماهرة وموهبته الجميلة ، ويحاول الولوج اكثر فأكثر مكتشفاً عالما أنثويا يرغمه على اقتراف الرذيلة ويبعد هذا الهاجس عنه كالملسوع ، منتقلاً لشعرها الأسود الطويل وهو يداعب نهدها دون خجل . ويتمايل خصرها بوقاحة متصنعة الملل لتتكور مؤخرتها أكثر وهناك تبرز زهرتها الرائعة وهي تعبق بعطرها الساحر ، ويشعر بأن الدوار يلفه فسرعان ما يستل سيجارةً من علبة السجائر رخيصة الصنع وينفث الدخان منتشياً ، إنها تجبره على الموت في تفاصيلها وكم مرت عليه أجساد عارية ومر هو فوق تلك التفاصيل بل توغل بداخلها حتى كادت التخمة تجد طريقها إليه ولكن هذا الجسد يختلف. به شيئ فاتن وبه يجد غذاءه الروحي ، عضت على شفتيها وهو يغمز لها بنظرة مشتعلة من عينيه السوداوين ثم تظاهرت بفقدان الوعي. نهض واحاط بذراعيه عنقها العاجي محاولاً استيقاظها ، وبعد برهة حملها ووضعها على أريكة في الجانب الخلفي من المرسم ثم سقاها كأساً من الماء البارد . بعد ثوان فتحت عينيها بغرور وامسكت بكف يده ، قالت بصوت رقيق :
" شكراً لك ، لقد شعرت فجأة بدوار "
أبتسم قائلاً :
"لا بأس سنكمل اللوحة في يوم آخر اذا ترغبين بذلك "
نهضت تبحث عن ثيابها وهي تقول :
" حسناً ، هل تحب أن تزورني في شقتي للاتفاق على إكمال رسم اللوحة " .
صمت متفكراً وكأنه قرأ افكارها العارية والمغرية وأجاب بثقة :
" تمام ، سنتفق على اللقاء في وقت لاحق " .
أحكمت أزرار فستانها الزهري وردت :
" أذن وداعاً الآن " .
اوصلها إلى باب شقته وعاد راميا جسده على الأريكة في غرفة الجلوس غارقا في أفكار لا تنتهي ، الجسد الطري ، النظرات الساحرة ، الإبتسامة التي تنسكب من شفاه وردية تثير الشهية ، قام الى دورة المياة وراح يحلق ذقنه الذي نمى بشكل مبعثر ، لقد صار على نحو ما يهتم بمظهره أكثر حتى نظرته لنفسه في المرآه بدت مليئة بالرضى والإعجاب ، قال في قرارة نفسه " والآن صار بأمكاني أن أمارس الحب بكل حرية ، وربما سنتزوج " سقطت المنشفة على الأرضية عند وصوله لآخر كلمة وردد عدة مرات " سنتزوج .. سنتزوج " وضحك كأبله وعاد لمرسمه، اقترب من اللوحة ولسبب لا يعرفه أخذ الفرشاة وقام بحركات بدت تصدر عن شخص بلا وعي ، يخدش سطح اللوحة من الأعلى إلى الأسفل ويخيل إليه بأنه يداعب جسدها بقوة وهي تتألم ثم ضحك بصوت عال .
في اليوم التالي كان ممددا عندما رن هاتفه ، كانت هي وحين ظهر اسمها على شاشة هاتفه خفق قلبه بقوة وأخذ نفسا عميقا ثم أجاب ، أخبرته بعنوان شقتها ، تقع خلف شقته بثلاثة شوارع ، اللقاء سيكون عند الساعة التاسعة مساء ، كان جبينه متعرقا ودهش كيف أن تلك المشاعر التي يحملها جعلته خجلا مترددا ، غلق خط الاتصال وقفز والسعادة تغمره ، ركض الى خزانة ملابسه الخشبية ، فتش عن أجمل ما يرتديه الليلة ، سترته البيج مع بنطلونه الأسود الكتان وبحث عن ربطة عنق فاخرة ، خرج للتنزه ريثما تأتي الساعة التاسعة مساء ، كان يتحرق شوقاً للقاء مثل سيجارته التي راح ينفث دخانها متوتراً ، ثم ذهب واشترى علبة شوكولاته لها ,جاء المساء وحمل العلبة وخرج وكاد يصرخ من الفرح ,وجد باب الشقة مفتوحاً ، تردد في الدخول ثم طرق الباب وأنتظر عدة دقائق ، قرر أن يدخل أخيراً ، كانت الشقة باردة وتفوح بين ارجاءها رائحة عفنة كأنها رائحة قطط ميتة ، واصل سيره بعد أن وضع علبة الشكولاتة على طاولة قريبة منه ، دخل إلى الصالة وصعق من منظر الفتاة وهي ممددة في وسطها ، ركض إليها وياداه ترتجف وكاد قلبه يقفز خارج صدره ، حرك يدها وجس نبضها فوجدها جثة هامدة ، فر خارج الشقة كاللص وهو يتعثر بخيبته .

سرور العلي – بغداد

النظرة السلبية للمطلّقة

لماذا ينظر المجتمع للمرأة المطلقة نظرة اللوم على انها مذنبة، انها مرتكبة خطأ كبير؟،لماذا لا ينظر للرجل المطلق نفس النظرة؟ ليس للمراة حق في ممارسة حياتها ؟ هل بمجرد تطلقت اصبحت سيئة السمعة ؟.
برأي لاتعتبر المطلقة كما يقولون امرا سلبيا فالبعض ينظر الى المطلقة نظرة قاسية بلا شفقة قد تكون ضحية الاهل ضحية العادات والتقاليد في المجتمع، فهي على العكس تستحق كل الاحترام امراة شجاعة. قوية واجهت كل الصعوبات التي تعرض لها سواء من الزوج او الاهل اختارت ان لا تكمل حياتها مع من لا يحترمها ويقدرها.
لذلك الى من يستهين او ينظر الى المطلقه على انها شي مخزي
يجب على كل شخص ان يفكر ان المطلقة ليست بضاعة يتم بيعها وقت ان تشاء هي بشر الله خلقها. كي تحب و تنحب تعيش حياتها بدون قيود وضغوط، يصبح لديها اسرة زوج يحترمها اطفال عائلة جميلة، لذلك عزيزتي انسي الماضي إلا من التجربة وابدأي من جديد بيوم مليئ بالفرح والسعادة، لا تتركي شيء يعيقك عن تحقيق اهدافك.

فاطمة فاضل الخفاجي– كربلاء

ربما أنت

– " عفواً، أتستطيع أن تدلّني على مقهى في هذا الحي " إلتفت إليها بهدوء مضطرب، فإذا به يرى عينان خضراوان كأنهما حبّتا زيتون، و شفتان ناعمتان كأنهما باب للجنة بمصراعين.
– " أنا ذاهبٌ إلى هناك، هلّا أتيت معي " نسي المسكين بعد رؤيته لتلك العينين أنّه كان ذاهباً ليجلب الخبز من الفرن الذي يبعد عن المقهى شارعين.
– "حسناً، هيّا بنا إذن " قالت ذلك و بنبرة تبدو أنّها مستعجلة و غير مبالية، إلّا أنّ عينيها كانتا عكس ذلك تماماً، حيث تتنقل بين الشامّة أسفل شفتيه و ذقنهُ الذي يبدو أنه لم تلمسه يد حلّاق لفترة تبدو طويلة، و هذا ما زادها فتنة.
– " هل أنت من هذا الحيّ لم يسبق لي أن رأيتك هنا "
– " نعَم، لقد أستأجرنا منزلا هنا منذ إسبوع تقريبا "
– " هكذا إذن، سوف أدعوك لفنجان من القهوة إحتفالاً بضيوفنا الجدد ".
أستمر حديثهم لدقائق طويلة حتى وصلا المقهى، كانت الفتاة لديها موعدا مع صديقتها لتلتقي معها في أقرب مقهى في حيّها الجديد و كانت تنتظر منها إتصالاً، إلا إنّها لم تفعل، و قامت بإغلاق هاتفها عوضاً عن ذلك.
أمّا هو الآخر، فلمْ يعد هنالك داعٍ لشراء الخبز، فوقت الغداء قد حلّ و كانت أمّهُ قد ارسلت له بعد عشرين مكالمة مهملة أن بإنتظاره عقوبة صارمة، إلّا إنّه لم يعر إهتماماً يُذكر، و قال بعد إبتسامة خفيفة:
– " لم يكن المقهى بهذا الجمال من قبل، يا ترى ما الذي تغير؟"
– حاولت إخفاء بسمتها إلّا إنّها فشلت، ثم تمتمت قائلة: " ربّما لأنّ تغييراً حدث في الديكور أو شيئاً آخر لم تلاحظه أنت "
– " و ربّما أنت "
– عادت للإبتسام مجدداً و هذه المرّة قالت " لقد تأخرت، لقد مرّ الوقتُ سريعاً، يجب أن أذهب " و بعد خروجهما، مشيا عدّة دقائق حتى حلّ وقت الوداع، قالت: " لقد أمضينا وقتاً ممتعاً، علّنا نلتقي في .... " لم تستطع أكمال جملتها بقبلة خاطفة جعلتها عاجزة عن الكلام و الحركة أيضاً.
– " أراك قريباً " قال ذلك بعد أن إبتعدت عنه عدّة خطوات و أخذت تركض إلى المنزل حتى إنّها نسيت لماذا خرجت منه.

ياسر سامي الخضري – الحلة

بِمَ تفكر ؟

عبارة وضعها مؤسس الفيس بوك للتفكير بماذا ستنشر من مواد ومواضيع ، وربما تضع احاسيسك المبعثرة فيها ، او اغنية لامست احساسك ، او كلمات دقت على وتين قلبك ، وربما دعاء لوالدتك بالشفاء من مرض يأكل جسدها ويؤلمها !
ورُب بعضهم لا يركز فيها!
او يمر عليها مرور الكرام...
قد يكون بعضهم تجاوز مرحلة النشر والتعبير بما يدور بذهنه وانما ينسخ ما يريده فقط حاله كحال آلة تدور وتعمل وتنسخ.
او يُراقب افعال غيره !
احدهم كتب ما يشعر به ثم بضغطة زر واحدة محى كل شيء ! خوفاً من اقربائه واصدقائه ان يفهموا ما به .! تعلّمَ أن يتجاوز مصاعبه وهمومه وكل شيء لوحده، ولا يخبر أحداً سوى ربه
او خوفاً من درايتهم بحبه ، نجاحه ، سفره ، عمله زواجه ... فـ هناك من يخشون العين والحسد !؟
قد ينشر احدهم شجاره مع احد زملائه خوفاً من ان يواجهه بخطأه.
او ربما ينشر فراق صديقه الذي دام لسنوات لهجرته خارجاً!
وقد تتحرج الفتاة بنشر حُبها للعالم الافتراضي
او ربما فراقها وكسر قلبها بعد علاقة حب فاشلة خوفاً من ان يعيبوا اهلها .!؟
لا نعلم لماذا ننشر مانشعر به
اصبحنا مشاعر الكترونية فقط!
لا نأبه بالعالم الخارجي
اصبحنا أسرى اجهزتنا فقط.

سارة حسين مصلح – بغداد