

الصحة تصدر أوامر تعيين 30 ألف من خريجي المجموعة الطبية الداخلية: إصابة 15 منتسباً بصدّامات تظاهرة الثلاثاء

الامن تدخلت بعنف لتفريق المتظاهرين، مستخدمة الهراوات وخرطوم المياه، مما أدى إلى إصابة عدد من المحتجين بجروح (بتسجيل أكثر من 25 إصابة في محاولة للقوات الأمنية لفرض تظاهرات هؤلاء الخريجين). في تطور، أضاف مصدر طبي تسجيل أكثر من 25 إصابة طلي محاولة لفرقة تظاهرات المهنة الطبية، وقال مصدر إن (حصيلة المصابين بين صفوف المتظاهرين بلغت 25 مصاباً خلال محاولة تفريق الاحتجاج). وتجمع أول أمس عدد كبير من خريجي المجموعة 2023 من المجموعة الطبية والصحة أمام مقر الوزارة، للمطالبة بتوفير فرص عمل حكومية لهم بعد انتظار عمل حكومية لهم بعد انتظار طویل دون تحقيق مطالبهم. واقسام شهد عيان أن قوات

وجه رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، وزير الصحة صالح الحسنوي بتكليف اوضاع خريجي المجموعة الطبية في اعقاب اعمال عنف راقت تلاعبه بوصولات الجباية (التذاكر)، مشيراً إلى إن (الحكم صدر استناداً لأحكام المادة 315 الشق الثاني من قانون الطبية وتوزيعهم بين المحافظات استناداً الى قانون التدرج الطبي الصادر عام 2000 وذلك اليوم الخميس، وقال الناطق الرسمي باسم الحكومة باسم العوادي في بيان تلقته (الزمن) أمس إنه (السوداني) وجه قيادة العمليات المشتركة بالتحقيق في ما حصل من ملاسبات خلال تظاهرات خريجي المهنة الصحية، وأضاف ان (السوداني) اوعز أيضاً بالبحرور الميداني في كل نقطة مستقلة، من أجل منع تكرار ما حصل من احتكاك بين القوات الأمنية والمتظاهرين). وتابع ان (الحكومة) وجهت اللجنة التي شكلت الاسبوع الماضي برئاسة وزير الصحة بتقديم تقريرها الخاص بصحة موضوع خريجي ذوي المهنة الطبية والصحة (السوداني) وجه قيادة العمليات المشتركة بصدّامات تظاهرات ذوي المهنة الصحية التي وقعت اول امس أمام وزارة التخطيط وقال الناطق الرسمي باسم الوزارة العميد عقاد ميري في مقطع فيديو أمس إن (أكثر من 15 منتسباً أصيبوا بجروح بعضها بليغة نتيجة اعتداءات



محمد شياع السوداني

بغداد - ندى شوكت

المدنيون يضغطون لسحب تعديل قانون الأحوال الشخصية

تأشطات في مجال الدفاع عن حقوق المرأة، وتابع إن (المتخصصين) قدموا رؤية متكاملة بشأن أسباب رفض تعديل القانون، لما يحتويه من إشكاليات كبيرة حال اعتياده، فضلاً عن مخالفته للدستور وعدم وضوح مواءمته مع المواثيق الدولية، حيث تضمنت العديد من فقراته صياغات مبهمّة وغير واضحة، وشدد البيان على (ضرورة فتح نقاش واسع مع المجتمع العراقي، للاطلاع على الرأي العام الرافض للتعديل). داعياً إلى (أهمية عدم المضي بتعديل القانون من قبل طرف سياسي معين دون تحقيق إجماع عام)، وردد البيان إن (أعضاء الوفد أكدوا تسامحهم بضرورة سحب التعديل، وعدم إجراء أي تعديل على القانون التام، إلى حين إيجاد الأرضية المناسبة التي تضمن تشريع قوانين تحافظ على الأسرة وتحفظ كرامة المرأة والطفولة).

بغداد - فائز جواد

بغداد - فائز جواد

بغداد - فائز جواد

حنون يكشف عن مذكرة قبض بحقه ويعلن بدء معركة الفساد مؤتمراً صحفياً عاصفياً يفجر مفاجآت صادمة تتعلق بسرقة القرن

اعلن حنون ان (القاضي جعفر اصدر مذكرة قبض بحقه) فيما (الزمن) أمس إن (المدان الذي يعمل بصفة مأمور في أحد المستشفيات أقدم على اختلاس مبلغ مالي من خلال تلاعبه بوصولات الجباية (التذاكر)، مشيراً إلى إن (الحكم صدر استناداً لأحكام المادة 315 الشق الثاني من قانون الطبية وتوزيعهم بين المحافظات استناداً الى قانون التدرج الطبي الصادر عام 2000 وذلك اليوم الخميس، وقال الناطق الرسمي باسم الحكومة باسم العوادي في بيان تلقته (الزمن) أمس إنه (السوداني) وجه قيادة العمليات المشتركة بالتحقيق في ما حصل من ملاسبات خلال تظاهرات خريجي المهنة الصحية، وأضاف ان (السوداني) اوعز أيضاً بالبحرور الميداني في كل نقطة مستقلة، من أجل منع تكرار ما حصل من احتكاك بين القوات الأمنية والمتظاهرين). وتابع ان (الحكومة) وجهت اللجنة التي شكلت الاسبوع الماضي برئاسة وزير الصحة بتقديم تقريرها الخاص بصحة موضوع خريجي ذوي المهنة الطبية والصحة (السوداني) وجه قيادة العمليات المشتركة بصدّامات تظاهرات ذوي المهنة الصحية التي وقعت اول امس أمام وزارة التخطيط وقال الناطق الرسمي باسم الوزارة العميد عقاد ميري في مقطع فيديو أمس إن (أكثر من 15 منتسباً أصيبوا بجروح بعضها بليغة نتيجة اعتداءات

من تريبليون دينار)، مضيفاً (لن تقبل ان تذهب اموال الشعب هرا)، وشدد على القول إن (رئيس الوزراء السابق مصطفى الكاظمي منع قطع ارض لشراء الولايات واستلم القاضي ضياء جعفر واحدة رسمياً في جلسة علنية ويدها الى ان (الزمانة) مستضعفة ولا يجوز لهذا القاضي استخدام سلطته ضدنا)، على حد قوله. واستطرد بالقول (اننا لا نقبل ان ننسرت على سرقة الامانات الضريبية وهناك متهمين اثنين لمآذا لم تتم محاكمتهم منذ سنين)، ومضى الى القول عن (18 مليار دولار تم اهدارها في قضية السكك الحديدية)،

من تريبليون دينار)، مضيفاً (لن تقبل ان تذهب اموال الشعب هرا)، وشدد على القول إن (رئيس الوزراء السابق مصطفى الكاظمي منع قطع ارض لشراء الولايات واستلم القاضي ضياء جعفر واحدة رسمياً في جلسة علنية ويدها الى ان (الزمانة) مستضعفة ولا يجوز لهذا القاضي استخدام سلطته ضدنا)، على حد قوله. واستطرد بالقول (اننا لا نقبل ان ننسرت على سرقة الامانات الضريبية وهناك متهمين اثنين لمآذا لم تتم محاكمتهم منذ سنين)، ومضى الى القول عن (18 مليار دولار تم اهدارها في قضية السكك الحديدية)،

من تريبليون دينار)، مضيفاً (لن تقبل ان تذهب اموال الشعب هرا)، وشدد على القول إن (رئيس الوزراء السابق مصطفى الكاظمي منع قطع ارض لشراء الولايات واستلم القاضي ضياء جعفر واحدة رسمياً في جلسة علنية ويدها الى ان (الزمانة) مستضعفة ولا يجوز لهذا القاضي استخدام سلطته ضدنا)، على حد قوله. واستطرد بالقول (اننا لا نقبل ان ننسرت على سرقة الامانات الضريبية وهناك متهمين اثنين لمآذا لم تتم محاكمتهم منذ سنين)، ومضى الى القول عن (18 مليار دولار تم اهدارها في قضية السكك الحديدية)،

من تريبليون دينار)، مضيفاً (لن تقبل ان تذهب اموال الشعب هرا)، وشدد على القول إن (رئيس الوزراء السابق مصطفى الكاظمي منع قطع ارض لشراء الولايات واستلم القاضي ضياء جعفر واحدة رسمياً في جلسة علنية ويدها الى ان (الزمانة) مستضعفة ولا يجوز لهذا القاضي استخدام سلطته ضدنا)، على حد قوله. واستطرد بالقول (اننا لا نقبل ان ننسرت على سرقة الامانات الضريبية وهناك متهمين اثنين لمآذا لم تتم محاكمتهم منذ سنين)، ومضى الى القول عن (18 مليار دولار تم اهدارها في قضية السكك الحديدية)،



رئيس هيئة النزاهة الاتحادية في مؤتمر صحفي بباريل

أردوغان يستقبل السيسي في إطار تطبيع العلاقات بعد قطيعة بين البلدين العراق يتضامن مع مصر ويدين مساعي إسرائيل إفشال جهود وقف النار

بغداد - ابتهاج العربي

بغداد - ابتهاج العربي

بغداد - ابتهاج العربي

بغداد - ابتهاج العربي

بغداد - ابتهاج العربي

بغداد - ابتهاج العربي

بغداد - ابتهاج العربي

بغداد - ابتهاج العربي

بغداد - ابتهاج العربي

الإقليم يبحث مع تركيا والهند تعزيز العلاقات والتعاون المشترك

بغداد - مرسو (الزمن)

بغداد - مرسو (الزمن)

بغداد - مرسو (الزمن)

بغداد - مرسو (الزمن)

بغداد - مرسو (الزمن)

بغداد - مرسو (الزمن)

بغداد - مرسو (الزمن)

بغداد - مرسو (الزمن)

بغداد - مرسو (الزمن)

شاهد معنا مجاناً

1001

حمل التطبيق الآن

Download on the App Store

GET IT ON Google Play

www.1001.tv

العراق / وزارة النفط / شركة نفط ميسان

إلى : شركات المقاولات والمقاولين

م : المناقصة 30 / ميسان / 2024 والخاصة ب (انشاء هيكل حديدي مسقف لقسم

البحوث والسيطرة النوعية داخل مقر الشركة) إعلان أول

(1) يسر شركة نفط ميسان دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين من ذوي الخبرة ممن يحملون هوية تصنيف المقاولين نافذة لعام 2023 ودرجة تصنيف التاسع/ إنشائي (كحد ادنى) لتقديم عطاءاتهم للعمل لاعلاء المحددة كلفته التخمينية بـ (210,986,500) متان و عشرة مليون وتسعمائة وستة وثمانون ألف وخمسمائة دينار عراقي (ضمن تخصيصات الموازنة التشغيلية) وبمدة تنفيذ (240) يوم.

(2) ان وثيقة الدعوة لتقديم العطاء التي تتبع الاعلان عن المناقصة العامة لهذا المشروع ستنتشر في الصحف الوطنية (القرار الدولية, الزمان, الصباح الجديد).

(3) سيتم تنفيذ العطاء من خلال إجراءات العطاءات التنافسية الوطنية التي حددتها تعليمات تنفيذ العقود الحكومية العامة رقم (2) لسنة 2014 باعتماد الوثائق القياسية الصادرة عن وزارة التخطيط ومفتوح لجميع المناقصين .

(4) على مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات إضافية الاتصال بشركه نفط ميسان/ هياه المشاريع/ قسم التصميم designs@moc.oil.gov.iq وخلال ساعات الدوام الرسمي اعتبارا من الساعة التاسعة صباحا ولغاية الساعة الثانية عشر ظهرا وكما موضحة بوثائق المناقصة.

(5) معايير التقييم والتأهيل :-
- الحسابات الختامية (غير مطلوبة) .
- السيولة النقدية: على مقدم العطاء تقديم ما يثبت تلبية متطلبات السيولة النقدية والمحددة بـ (21,098,650) واحد وعشرون مليون وثمان وتسعون الف وستمائة وخمسون دينار عراقي (تعرف السيولة النقدية بانها كشف مصرفي يبين حركة التدفق المالي لآخر سنة او كفائة مالية بالمبلغ المطلوب من خلال التسهيلات المصرفية والفترة التي تسبق تاريخ غلق المناقصة).

- الخبرة العامة: غير مطلوبة.
- معدل الايراد السنوي : غير مطلوب .
- الخبرة التخصصية: غير مطلوبة.

- كافة المعايير والشروط الأخرى المنصوص عليها في وثائق المناقصة.

(6) بإمكان مقدمي العطاءات المهتمين شراء وثائق المناقصة باللغة العربية بعد تقديم طلب تحريري الى /شركة نفط ميسان - القسم القانوني - شعبة العقود والمناقصات و دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (100,000) مائة الف دينار عراقي نقدا غير قابل للرد.

(7) يتم تسليم العطاءات الى العنوان التالي: مقر شركة نفط ميسان / استعلامات الشركة / صندوق تقديم العطاءات رقم (1) في الموعد المحدد قبل الساعة (12) ظهرا من يوم غلق المناقصة المصادف (الاحد) 2024/ 9 / 29 ولا يسمح بتقديم العطاءات الالكترونية و العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات أو ممثلهم الراغبين بالحضور في مقر شركة نفط ميسان/ موقع استعلامات الشركة الساعة (12) ظهرا من يوم الغلق المذكور.

(8) كل العطاءات يجب ان تتضمن ضمان للعطاء (تأمينات أوليه) بمبلغ (4,219,730) اربعة ملايين ومنتان وتسعة عشر الف وسبعمائة ووثلاثون دينار عراقي على شكل صك مصدق او سفتجه او خطاب ضمان صادرا عن مصرف عراقي معتمد من قبل البنك المركزي العراقي و نافذا لمدة (28) يوم بعد تاريخ نفاذ العطاء.

(9) مده نفاذية العطاء (120 يوم) من تاريخ غلق المناقصة .

(10) سيعقد مؤتمر خاص للإجابة عن استفسارات المقاولين في تمام الساعة التاسعة صباحا بتوقيت العاصمة بغداد من يوم (الأحد) المصادف 2024/9/ 22 وذلك على قاعة المركز الثقافي النظفي الواقعة في دور النفط بقضاء العمارة, وان كل الاستفسارات المتعلقة بوثائق المناقصة يجب ان تقدم في موعد اقصاه سبعة ايام تسبق تاريخ انعقاد المؤتمر وعلى العنوان المذكور في الفقرة (4) اعلاه.

(11) لا يجوز لمنتسبي الدولة والقطاع العام الاشتراك في المناقصات بصوره مباشرة أو غير مباشرة وللشركة الحق في استبعاد العطاءات الغير مستوفيه للشروط والمعايير.

(12) شركة نفط ميسان غير ملزمة بقبول أوطا العطاءات .

(13) لن تقوم شركة نفط ميسان بدفع أي مستحقات مالية (دفعات مرحليه) خلال أول شهرين من العمل.

(14) اذا صادف موعد انعقاد المؤتمر او موعد الغلق عطلة رسمية فان موعد انعقاد المؤتمر او موعد غلق المناقصة حسب الحال سيكون في اليوم الذي يلي العطلة وبتمام الساعة المحددة في التاريخ الأساس لعقد المؤتمر وساعة غلق المناقصة .

(15) العطاءات المدونة بقلم الرصاص أو أي مادة قابلة للمسح سيتم استبعادها.

(16) في حالة فشل مقدم العطاء الفائز في تقديم ضمان حسن الاداء او توقيع العقد سوف يترتب عنه الغاء الاحالة ومصادرة ضمان العطاء دون حاجة الى حكم قضائي.

(17) يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الإعلان.

(18) تكون الأولوية للمواد الأولية المصنعة داخل العراق لتنفيذ المشروع.

(19) يلتزم مقدمو العطاءات بتقديم براءة ذمة صادرة من دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي تؤيد شمول العاملين لديهم بالضمان الاجتماعي.

(20) يلتزم المقاول المحال عليه المناقصة مراجعه محافظه ميسان قسم الاملاك وتقديم اجازة استثمار قبل توقيع العقد والمباشره بالعمل.

ع.حسين كاظم لعبي

المدير العام/ رئيس مجلس الإدارة

مصرف الرافدين

الإدارة العامة

القسم القانوني

شعبة التنفيذ وبيع العقارات

المرهونة

الى المدين/ شركة المبدعون

للاستثمارات العقارية

المدير المفوض / قاسم محمد جبر البهادلي

اضافة لوظيفته. رهن مشيدات مشروع

الشركة للملك تسلسل ٥٢٣ باب الشيخ

عنوانه/ بغداد زيونة محلة ٧١٤ زقاق 35

دار ٣٠

م/إنداز

بالنظر لعدم قيامك بتسديد مبلغ الدين المترتب بذمتك بالتكافل والتضامن مع الكفيل اعلاه وعن (قرض استثماري) الممنوح لك والبالغ (١٧,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠) دينار (سبعة عشر مليار دينار) عدا الفوائد والمصاريف والمزمن بدفعه الى مصرفنا واستناداً إلى المادة الثالثة من قانون تحصيل الديون الحكومية رقم ٥٦ لسنة ١٩٧٧ وللصلاحيه الممنوحة لنا بموجب المادة الثانية من القانون اعلاه نندركم بوجوب تسديد مبلغ الدين المشار إليه اعلاه مع الفوائد المترتبة عليه خلال عشرة ايام اعتباراً من اليوم التالي لتبليغكم بالانذار وبعبءه فسوف تتخذ الإجراءات القانونية اللازمة وفقاً لاحكام المادة الخامسة الفقرة (١) من القانون المذكور وذلك بوضع اشارة الحجز التنفيذي على اموالكم المنقولة والغير المنقولة استحصالاً لمبلغ الدين المترتب بذمتكم وقد اعذر من انذر... مع التقدير

محافظة ذي قار
قسم العقود الحكومية
العدد: ١٣١٤
التاريخ: ٢٠٢٤/٩/١

محافظة ذي قار
مشاريع تنمية الأقاليم
خطة: ٢٠٢٣
(ولكافة الوحدات الإدارية)

محافظة ذي قار
قسم العقود الحكومية
العدد: ١٣١٣
التاريخ: ٢٠٢٤/٩/١

محافظة ذي قار
مشاريع تنمية الأقاليم
خطة: ٢٠٢٣
(ولكافة الوحدات الإدارية)

الى / كافة المقاولين والشركات العراقية والاجنبية

م/تنويه وتمديد

الحاقاً بإعلاناتنا المرقمة ١١٢٧ في ٢٠٢٤/٨/١١ الخاصة بالمناقصة المرقمة (٤٦) لمشروع (انشاء شوارع وازقة وارصفة) (قالب جانبي) للمناطق (الشارع المقابل للكرج الموحد بشقيه - خلف مستشفى بنت الهدى / المقابلة للمخازن في صوب الشامية - شوارع في منطقة حي الحسين-حي الشهداء قطاع (٥٢) - حي السلام في مدينة الصدر) ضمن خطة تنمية الأقاليم لعام ٢٠٢٤. ورد سهواً ذكر التصنيف المطلوب (انشائية ثانية) والصحيح هو (انشائية أولى). ولإتاحة فرصة أكبر للشركات لتقديم عطاءاتهم تقرر تمديد غلق المناقصات ليكون اخر يوم لتقديم العطاءات هو ٢٠٢٤/٩/٨ المصادف يوم (الاحد) الى العنوان التالي محافظة ذي قار- قسم العقود الحكومية في مقرها الكائن في الناصرية - الإدارة المحلية قرب مصرف رشيد - فرع ذي قار ٥٣٥ لذا اقتضى التنويه. تكون مدة خطاب الضمان من تاريخ غلق المناقصات اعلاه.

الى / كافة المقاولين والشركات العراقية والاجنبية

م/تمديد

الحاقاً بإعلاناتنا المرقمة (١١٢٩ و ١١٢٨ و ١١٢٦ و ١١٢٥ و ١١٣٠ في ٢٠٢٤/٨/١١ الخاصة بالمناقصات المرقمة (٢٠ و ٤٤ و ٤٥ و ٤٧ و ٤٨) ضمن خطة تنمية الأقاليم ٢٠٢٣ . لإتاحة اكبر فرصة للشركات و المقاولين المتنافسة و للوصول للعطاء الافضل تقرر تمديد غلق المناقصات ليكون آخر يوم لتقديم العطاءات حسب الجدول ادناه الى العنوان التالي محافظة ذي قار - قسم العقود الحكومية في مقرها الكائن في الناصرية - الإدارة المحلية قرب مصرف الرشيد - فرع ذي قار ٥٣٥ لذا اقتضى التنويه. تكون مدة خطاب الضمان من تاريخ غلق المناقصات ادناه:

ت	رقم المناقصة	تاريخ الغلق
١	مناقصة ٤٥ مناقصة ٢٠	٢٠٢٤/٩/٨ المصادف يوم الاحد
٢	مناقصة ٤٧ و مناقصة ٤٤ و مناقصة ٤٨	٢٠٢٤/٩/٩ المصادف يوم الاثنين

مرتضى عبود الابراهيمى

محافظ ذي قار

مرتضى عبود الابراهيمى

محافظ ذي قار

في مجال الذكاء الاصطناعي

خارطة طريق لتحويل العراق إلى مركز تقني مميز

الاصطناعي وكيفية تحقيق هذا الهدف الاستراتيجي الحيوي. يمكن للعراق ان يحقق نجاحاً ملموساً في مجال الذكاء الاصطناعي ويصبح قوة رائدة في هذا المجال تحقيق هذا الهدف يتطلب تكامل الجهود والتعاون بين الحكومة والقطاع الخاص والمؤسسات الأكاديمية والبحثية، يجب على جميع الأطراف المعنية أن تعمل معاً بروح الابتكار والتفاني لتحقيق تحول إيجابي في مستقبل العراق وتعزيز دوره في مجال الذكاء الاصطناعي.

تقنيات حديثة

العراق بإمكانه أن يستفيد من هذه الفرص لبناء مستقبل مزدهر يعتمد على التقنيات الحديثة والابتكار إن تحويل العراق إلى قوة في مجال الذكاء الاصطناعي

علي الشمري

بغداد



هل تخيل إن العراق يتصدر فيه الذكاء الاصطناعي المشهد . العراق يواكب أحدث التطورات التكنولوجية ويستفيد منها في حل تحدياته . هذا الحلم ليس بعيداً عن الواقع ، بل هو هدف يمكن تحقيقه بخطة استراتيجية واضحة على مدى عدة سنوات

سابعاً : تحديد المشاكل التي يمكن حلها باستخدام الذكاء الاصطناعي ومنها تحديد المشاكل التي تواجه العراق والتي يمكن معالجتها باستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي مثل الزراعة والطاقة والصحة ومشكلة الإزدهامات .

ثالثاً : تطوير البنية التحتية التقنية والاهتمام الواسع بالإنترنت وحماية البنية التحتية الرقمية من الهجمات السيبرانية لضمان سلامة البيانات والمعلومات وتوفير البيئة الملائمة لاستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي بكفاءة .

رابعاً : التعاون والشراكات الإستفادة من التعاون الدولي والمؤسسات العالمية لنقل التكنولوجيا وتبادل الخبرات .

خامساً : تعزيز قدرات الكوادر البشرية وتوفير التدريب والتأهيل في مجال الذكاء الاصطناعي سادساً : دعم البحث العلمي والابتكار في مجال الذكاء الاصطناعي وتشجيع الشباب على المشاركة والابتكار .

لماذا الرفض لتعديل قانون الأحوال الشخصية؟

قاسم حسين صالح

ارbil



قرر البرلمان العراقي هذا اليوم (الثلاثاء 24/9/3) تأجيل التصويت على تعديل قانون الأحوال الشخصية إلى الأسبوع القادم، وكان فيه فريقان: داعم للتعديل ،ورافض له. وعنوان الشرق الأوسط ما حصل اليوم: موجة غضب تجبر برلمان العراق على تأجيل «الأحوال الشخصية»، ويأتي هذا بفعل عاصفة انتقادات من قوى مدنية ، وتفاعل الآلاف الناشطين العراقيين مع حملة مناهضة التعديل، ومقالات أكاديميين ومفكرين عراقيين في الصحف العراقية والعربية، ولقاءات تلفزيونية، وكانت لنا ثلاثة مقالات في جرائد الزمان والمدي والعرب ، وساعاتنا في ندوة عبر منصة منبر حوار التنوير من ألمانيا بثت عالميا قبل ثلاثة أيام.

لماذا الرفض للتعديل؟ لأن الخطر ما فيه انه يبيع تزويج البنت بعمر تسع سنوات. ولهم نقول: تؤكد الدراسات الطبية والسيكولوجية ان لزواج القاصر أضراراً فادحة، ليس فقط لعدم اكتمال نضجها البيولوجي والفكري، بل ولأنه غالباً ما ينتهي بالطلاق لعدم ادراك القاصر لمسؤولية الزواج. والأخطر سيكولوجياً ان الفتاة ترتعب من حصول الدورة الشهرية لديها ورويتها للدم فكيف لطفلة بعمر التاسعة تفهم بكارتها بعمل لا تجد له تفسيراً سوى انه عدوان عليها يرتبب عليه كرهها للرجل والزواج والعملية الجنسية التي تتحول لديها من متعة إلى قسوة بشعة. ستفهمه فيما بعد بأنه كان اغتصاباً واستعباداً.

وثانياً: ان ما يحصل الآن ليس مقصراً على تداعيات هذا التعديل بل هو صراع مصير بين ان يكون العراق دولة مدنية. السيادة فيها للقانون، وبين ان يكون دولة دينية السيادة فيها لرجل الدين. بمعنى.. اذا اقر تعديل قانون الأحوال الشخصية فإنه سوف لن يكون هناك ان فعل للقانون ، وستكون الكلمة العليا لرجل الدين وليس للقاضي. ليس هذا فقط بل ان المرأة ستكون جارية فعلاً اذا اقر التعديل . لا رأي لها في مصيرها ولا حق لها في اي قرار. مثال ذلك اذا حصل خلاف بين الزوج والزوجة واختارت القانون واشتكت على زوجها في المحكمة فإن القاضي يسأل الرجل عن مذهبه، فان اجاب انه جعفري مثلاً فإنه يقضي بما يقره المذهب وليس بما يقره القانون.

تعطيل قانون

شيء آخر، لا يوجد عقاب بموجب التعديل لمن لا يعقد في المحكمة ، لانه يعتبر عقد رجل الدين هو الأساس. ما يعني تعطيل القانون بل انهيار المؤسسة القضائية. مبارك للناشطين والناشطين الذي تظاهروا وحملوا اللافتات المنددة بالتعديل، والاهم.. ان القوى المدنية والتقدمية والدينية المعتدلة والناشطات والناشطين مواصلة التظاهرات واستثمار حقيقة، ان سيكولوجياً. الحكام الفاشلين الذين لم يحققوا انجازاً واحداً لصالح الوطن والمواطن طوال عشرين سنة. انهم يعمدون لخلق الأزمات كي يلها الشعب عن الخلاص منهم.. آخرها تعديل قانون الأحوال الشخصية، والمطوب استعمار هذه في تظاهراتهم وشعاراتهم. فني فضع فشلهم السياسي وسوء ادارتهم لشؤون الناس، وقافهم الملايين في بلد يعد الأغنى بالمنطقة. ما يجعلهم ضعفاً أمام حكم المشروع برفض تعديل قانون الأحوال الشخصية ، الذي كان يعد هو الأفضل على صعيد الدول العربية.

دم الحسین كنز لا يفنى



رشيد الخيون

لندن

رسمت الثنائية بين الحسين (قتل: 61 هجرية) وي زيد (ت: 64 هجرية)، وكان الدنيا، بحاضرها ومستقبلها، خندقان، علوي وأموي، بينما للمقابلة زمنها، بدأت بصفتين (37 هجرية)، فلا بين تيمية(ت: 728 هجرية)، رايه: «الحسين رضي الله عنه أكرمته الله تعالى بالشهادة في هذا اليوم (العاشور من محرم)، وأهان بذلك من قتله، أو اعان على قتله، أو رضى بقتله، وله أسوة حسنة بمن سبقه من الشهداء، فإنه وأخاه سيدا شباب أهل الجنة...» (فتاوى شيخ الإسلام)، وهذا رأي كل من يحسب تسعفاً على يزيد. ليس محبة للحسين استخدام دمه في نزاعات اليوم. القصد ان التمييز كان معروفاً، لكن اعتبار الحدث حياً في كل ان، حتى نُحِت القول: «كل يوم عاشوراء وكل أرض كربلاء»، ما لا يمكن تمييز المصلحة فيه، والإشارة به إلى الأجيال المتعاقبة، لذا يُفهم أنّ دم الحسين «كنز لا يفنى»، تحرك به السياسة، أما تفسير ذلك فإنه إشارة إلى الخير والشر، فمن متى احتاج تقابلها إلى كناية تركي الكراهية؟! أمّا عمّا بين الأمويين والهاشميين، فهناشم وعيد شمس شقيقان، وعيد المطلب وأمّية أولاد عمّ خالصاً، وكان الخلاف على الرُعاية بكرة، ولنقل الإمامة، موجوداً قبل الإسلام (المقريزي، النزاع والتخاصم فيما بين بني أمية وبني هاشم)، ومع كل ما بينهما، فالتأدل الأسري ظل قائماً، قبل وبعد كربلاء (انظروا: القمي، الكشي والألقاب، وابن عتبة، عمدة الطالب). تزوج الحسين ليلي ابنة ميمونة بنت أبي سفيان، أخت معاوية(ت: 60 هجرية)، وهي أم ولده عليّ الأكبر، فقيل: «علي الأكبر هاشمي من جهة أبيه، تقني أموي من جهة أمه» (القمي، منتهى الآمال)، وقس قريب يزيد لعلي الأكبر، وفي المصدر الشيعي نفسه نجد حظوة علي بن الحسين السجاد، بعد كربلاء، عند الأمويين، ففي «الجرة(63 هجرية)، في عهد يزيد، كانت دار السجاد حمي للمطوبين، حتى ضم إلى «عياه أربعة عشر امرأة كثرات الأبناء مع عياله وحشمين» (منتهى الآمال)، وقائد الجيش الذي استباح المدينة قال للسجاد: «سلني حوائجك، فلم يسأله في أحد ممن قُدم إلى السيف إلا شفعه فيه» (منتهى الآمال).

تصالح وتصاهر

كل قضية ومعركة لها طرفها، والتاريخ ميز فيها الحق عن الباطل، وأبناء الخندقين تصالحو وتصاهروا، نشأت منهما أسرٌ متشابكة في هاشميتها وأمويتها، فما المطلوب اليوم، والأثر أخذه التوابين من قطة الحسين فرداً، فرداً، بعد ست سنوات، ثم زاد العباسيون بنبيش القبور، وانقرض أحفاد يزيد، وتسلمن أحفاد الحسين السُّلطة، وتحت عناوين شتى، كإسماعيلين وزيديين وأبني عشرين، لكنهم لم يشيدوا العدل المتباكي عليه، لأنه مجرد خيال، لا وجود له إلا في الشعارات. فهذا أحد أحفاد الحسين، زيد بن موسى الكاظم «خرج بالمدينة وأحرق وقتل، وكان يسمى زيد النار»، فنهزه أخوه، ولي عهد عبد الله المأمون(ت: 218 هجرية)، علي الرُّضات(ت: 203 هجرية): «يا زيد أغرك قول سفلة أهل الكوفة» (المجلسي، بحار الأنوار)؛ يقصد الغلاة، الذين كرمهم بقتلهم من أهل المناير، والرُّضا الإمام الثامن عند القائلين بالخندقين، ماذا لو استلم زيد السُّلطة، الا يظلم ويظلمون، وهو ابنُ إمام وأخو إمام وحفيد إمام، وهذه تجارب الإسلاميين، ماذا عرضوا قبل السُّلطة، وماذا فعلوا بعدها؟ ليس حقاً، يمسي دم الحسين سلماً إلى السُّلطة، ويُحذني به لحصانتها، ويُحسب خراب البلدان وعسكرتها فداءً له، حتى صار بيت أبي عطاء السُّندي(ت: نحو 180 هجرية)، مثلاً سائراً: «يا ليت جور بني مروان عاد لنا/ وأُعدل بني العباس في النار» (ابن قتيبة، الشعر والشعراء). عندما تستمر الدنيا حرباً بين الحسين ويزيد، يسقط من الحساب «الفاقة كنز لا يفنى» (القسيري، الرِّبالة القسيرية)، باعتبارها دعوة صوفية كسلي، ليجري محلها «دم الحسين.. كنز لا يفنى»، فيه الغنم السوائت!

□ كاتب عراقي

<p>1- لا تقبل التأمينات الأولية لمقدمي العطاءات الا اذا كانت على شكل خطاب ضمان اوصك مصدق او ستجدة او وصل قبض او قسيمة ايداع حسب مبلغ التأمينات ولا يقبل سويفت خطاب الضمان او كفالة مباشرة.</p> <p>ط- تقدم التأمينات الأولية من قبل مقدم العطاء او (اي من المساهمين في الشركة او الشركات المشاركة بموجب عقد مشاركة) لمصلحة جهة التعاقد وكما في النموذج المرفق في مستندات العطاء/القسم الرابع.</p> <p>ج- تعفى الشركات العامة من تقديم التأمينات الأولية وخطب ضمان حسن التنفيذ المنصوص عليها وحسب تعليمات تنفيذ العقود رقم ٢ لسنة ٢٠١٤.</p> <p>د- تصدر الكفالة بامر الشركة المتعاقد معها او من تخوله اصوليا لاصدار الكفالة وبموجب تحويل رسمي مصدق.</p> <p>هـ- تتزّن الكفالة بكتاب صحة صدور (سري وشخصي) يرسل الى الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) من قبل المصرف المصدر للكفالة.</p> <p>و- ان تكون غير مشروطة ولصالح الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا).</p> <p>ز- ان تكون صادرة باللغتين العربية والانكليزية.</p> <p>ح- يتم صادرة التأمينات الأولية لمن ترسو عليه المناقصة عند نكوله عن توقيع العقد بعد التبليغ بامر الاحالة وتتخذ بحقه كافة الاجراءات القانونية الأخرى المنصوص عليها في هذه التعليمات ويتم صادرة التأمينات الأولية لمن تحال اليه المناقصة عند سحب مقدم العطاء لعطائه خلال فترة نفاذته بعد غلق المناقصة او رفض التصحيح على اخطائه الحسابية في العطاء وانعكاسها على قرار الاحالة وتتخذ بحقه الاجراءات القانونية المنصوص عليها في تعليمات تنفيذ العقود الحكومية.</p> <p>ط- تكون مدة نفاذية التأمينات الأولية سارية الى مابعد انتهاء نفاذية العطاء المحدد في وثائق المناقصة.</p>
<p>٦- العناوين المشار اليها سابقاً هي بغداد/المعظم وزارة الصحة الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا)/الطابق السادس/القسم المالي لتتقديم التأمينات الأولية او لجنة استلام وفتح العروض لتقديم العطاءات/هاتف: ٥١٥٦٦٦٧، رقم هاتف الفاكس: ٥٧٧٠٥١٩٠٧٤، هاتف الجبلة: ٨٠٥٠٧، ١٥٨٤٠١ بثلاثة ذات اربعة خطوط.</p>
<p>ملاحظة (بإمكان جهة التعاقد اضافة بيانات اخرى تتلائم مع طبيعة المناقصة بشرط ان لا تعارض مع التشريعات القانونية المنظمة لاجراءات التعاقدات الحكومية في العراق)</p>
<p>[التوقيع]</p>
<p>جهة التعاقد : وزارة الصحة /الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا)</p>
<p>سلطة التعاقد : الصيدلاني احمد سامي عبد الستار</p>
<p>المندوب : مدير عام الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا)</p>

<p>كتاب الدعوة (الإعلان)</p> <p>(المناقصة:مناقصة علمة لشراء ادوية)</p> <p>الي : السادة.</p> <p>م / مناقصة على الموازنة الجاري Med15/2024/Aa</p> <p>١- تدعو وزارة الصحة الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) مقدمي العطاءات الموهلين لتقديم العطاءات المختومة والموقعة للتعاقد (لتجهيز الادوية).</p> <p>٢- سوف تعتمد اجراءات المناقصة العامة في عملية العطاء حيث يُسمح بالمشاركة لجميع مقدمي العطاءات من الدول الموهلة قانونياً كما تم تحديده في وثيقة المناقصة.</p> <p>يمكن لمقدمي العطاءات المهتمين ومن ذوي الأهلية القانونية الحصول على معلومات إضافية من وزارة الصحة/الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية(كيماديا) /قسم الاعلام الدوائي والعلاقات العامة، الطابق الخامس مقر وزارة الصحة البريد الالكتروني dg@kimadia.iq والموقع الالكتروني كيماديا iq.kimadia.govww للاطلاع على وثائق المناقصة على العنوان اذناه من الساعة الثامنة والنصف صباحاً الى الثانية والنصف بعد الظهر بتوقيت بغداد.</p> <p>٣- على مقدمي العطاءات ان يستوفوا متطلبات الموهلات بما في ذلك: المتطلبات القانونية والفنية والمالية وكما مذكور في وثائق المناقصة وسوف يتم هامش افضلية للسلع الصيدلانية من المجهزين المصانع المحليين. إن التفاصيل الاضافية يتم تحديدها في وثائق المناقصة (انظر الفقرة ٣٠ /الافضلوية المحلية من تعليمات الى مقدمي العطاءات) والفترة (٣٠) من ورقة بيانات العطاء.</p> <p>٤- يمكن لمقدمي العطاءات المهتمين شراء المجموعة الكاملة لوثائق المناقصة باللغة الانكليزية او العربية عند تقديم استمارة تحريرية على العنوان اذناه وبعد تسديد الرسم غير القابل للاسترداد بمبلغ مقطوع وكالتالي:</p> <p>أ- مليون دينار عراقي عن المناقصة التي تقل قيمتها عن مليون دولار.</p> <p>ب- مليوني دينار عراقي عن المناقصة التي تزيد كلفتها على مليون دولار.</p> <p>وبخلافه فان العروض سوف تهمل.</p> <p>طريقة دفع هذا الرسم ستكون نقداً.سوف يتم ارسال وثائق المناقصة وكما مشار اليها في تعليمات مقدمي العطاء وعلى مقدم العطاء الذي سبق له الاشتراك في المناقصة المعاد اعلانه ان يقدم وصل الشراء السابق لها مع وثائق العطاء.</p> <p>٥- تاريخ اعلان المناقصة يوم 9/5/2024 وسيكون تاريخ انعقاد المؤتمر الخاص بالاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة يوم 12/9/2024 يتم تسليم العطاءات على العنوان اذناه عند او قبل 19/9/2024 لغاية نهاية الدوام الرسمي سوف يتم رفض العطاءات المتأخرة. سيتم فتح العطاءات بحضور ممثلين عن مقدمي العطاءات الذين اختاروا الحضور شخصياً على العنوان اذناه ويكون موعد فتح العطاءات اليوم التالي من يوم غلق المناقصة في مقر كيماديا وبصوره غلنية ودعوة المناقصين للحضور في يوم الفتح العلني، يجب على جميع العطاءات ان تُرفق بضمان للعطاء (المبلغ بالدينار العراقي) بقيمة ١% من الكلفة التخمينية تكون صادرة من مصرف معتمد في العراق بموجب نشرة يصدرها البنك المركزي العراقي عن الكفاءة المالية للمصرف. ويعتمد ماليي.</p>
--

<p>b-Bid Bond should submit by the bidder or any of the share holders of the company or companies participate under contract for the benefit of contracting party as mentioned in attached sample in Bidding Forms/part 4th</p> <p>c-Public companies exempt from submitting the bid bond & letter of guarantee good execution stipulated by instruction of implementation the contracts (no.2) year 2014.</p> <p>d-the bond issued from company which contracted with it or with its legal authorized for issuing the bond under formal & certified authorization.</p> <p>e-the submitting of bond should attached with litter of legalized issuing (private&secret) send to Ministry of Health The State Company For Marketing Drug Medical Appliances (kimadia) by the bank who issued the bond.</p> <p>f-the bond should not conditional & for the favor of The Ministry of Health / The State Company For Marketing Drug Medical Appliances (kimadia)</p> <p>g-the bond must issued by two languages (Arabic & English).</p> <p>h-the primary insurance will be confiscated for who to be the successful upon his abstain for signing the contract after the notification with awarding matter & all other legal procedures will be taken against him that indicated in these instructions & confiscate the bid bonds for those who referred to him the tender when withdraw its bid during the period of validity after the closing of tender or refused correction on his calculations mistakes in tender & its reflection or awarding decision & take legal actions set forth in the instructions of implementation of the Government contracts against him.</p> <p>i-Primary bid bond expiration date be valid until after the end of validity tender specified in the documents of tender.</p> <p>7. The address(es) referred to above is Baghdad/bab-almadhm = Ministry of Health The State Company For Marketing Drug Medical Appliances (kimadia)6th floor/Financial Dept. to submit the bid bond or Receipt & Opening the offers to submit the tenders Tel. 4157667, Mobil: 707705419074, switchboard: 8,7,5,4158401 (switchboard with 4line)</p> <p>Note (the Contracting Entity can add other data suited to the nature of the Tender provided that they do not conflict with the legal legislation governing the procedures of the Iraqi Public Contracts)</p>
<p>[Signature]</p>
<p>Contracting Entity The Ministry of Health The State Company For Marketing Drug Medical Appliances</p>
<p>(kimadia) Contracting Authority PH: . Ahmed Sami</p>
<p>Title: Director General of The State Company For Marketing Drug Medical Appliances (kimadia)</p>

<p>Letter of Invitation (Advertising)</p> <p>(Tender: General Tender to Buying the Medicine)</p> <p>To: M.S/</p> <p>Tender No MED15/2024/Aa the recent Iraqi Federal Budget</p> <p>1. The Ministry of Health The State Company For Marketing Drug AND Medical Appliances (kimadia) invites the a bidders qualified to present the tenders that sealed & signer for contracting on supplying of medicine</p> <p>2. will be adoption measures of public bidding in the process of tender where allowed to take part of all bidders from countries eligible legally as specified in the document of bidding.</p> <p>3. Interested eligible bidders may obtain further information's from Ministry of Health The State Company For Marketing Drug and Medical Appliances (kimadia)/Drug Information & the Public Relations Department- 5th floor. position of MOH (Ministry of Health), E-mail (dg@kimadia.iq) & Kimadia website is (www.kimadia.iq) and inspect the bidding documents at the address given below from (8:30 AM) to (2:30 PM) at Baghdad time</p> <p>4. Bidders must meet the requirements of qualifications including: the legal, technical and financial requirements as mentioned in Bidding Document. A margin of preference for the pharmaceutical will be adopted from suppliers/ national factories/goods. Additional details shall be specified in the Bidding Documents (see the clause(30) priority national from the instructions To Bidders & clause (30) from Bid information's sheet.</p> <p>5. the interested bidders could purchase the complete set of Bidding Documents in English or Arabic Language upon submission of a written application to the address below and after paymPPent of a non-refundable fee with lump sum as follows:</p> <p>a- (1,000,000)one million Iraqi Dinar for the tender that less than (1,000,000) Dollars</p> <p>b- (2,000,000)two million Iraqi Dinar for the tender that more than (1,000,000) Dinar</p> <p>Otherwise the offer will be neglected.</p> <p>The way of payment this duty will be cash & the Bidding Document will be sent as state in ITB (Instruction To Bidders) & the bidder who is previously participated in the re-auctioned bid to submit the previous purchasing receipt with the tender documents</p> <p>6. Announcement date of this tender will be on 5/9/2024 and The date of conference convening will be on 12/9/2024 for responding the inquire of the participants against the tender.</p> <p>Bids must be delivered at or before the end of formal work on 19/9/ 2024. The late bids will be rejected. Bids will be opened in the presence of the bidders' representatives who choose to attend in person at the address below .</p> <p>The date of opening the tender will be the day after closing date in Kimadia and in publicly form.</p> <p>All bids must be accompanied by a Bid Security at ratio 1% from the estimated cost on condition issued from Iraqi dependable bank according to report issued from the Iraqi central bank for the bank financial performance & it depend on :</p> <p>a- Bid Bond shall only be accepted if presented as a bank guarantee or legalize check or svjth orof a receipt or deposits slip according to the amount of the insurance & the swift of a guarantee letter or direct bond are not accepted.</p>

المستشار الثقافي بالأردن يزور وفد منتخب الناشئين



بغداد- الزمان
زار المستشار الثقافي لسفارة جمهورية العراق في الأردن الدكتور خير الدين الأمين، وفد منتخب الناشئين في مقر إقامته بفندق كراون بلازا في العاصمة عمّان وأكد المستشار الثقافي العراقي خلال لقائه الوفد، وبخصوص عضوي المكتب التنفيذي للاتحاد العراقي لكرة القدم خلف جلال و غالب الزامل، تقديم كل أشكال الدعم والمساندة لمنتخب الناشئين الذي سيفتح مبارياته يوم غد الأربعاء، أمام لبنان ضمن بطولة اتحاد غرب آسيا نهاية عن أركان السفارة العراقية في الأردن) وبين في حديثه للاعبين إن (المسؤولية التي تقع على عاتقكم كبيرة لتحقيق نتيجة إيجابية في هذه البطولة، بالإضافة لما لكرة القدم وتناجها الإيجابية، إلى جانب انكم تمثلون شعباً يتفلسف كرة القدم، وهي من الوسائل المهمة التي تحظى بدعم كبير من الحكومة العراقية).

الوطني يتسلح بعاملتي الأرض والجمهور في مواجهة عُمان بشعار الفوز



الافضل من اللاعبين وجعل من رغبة البقاء مع المنتخب ليس بالمناحة اصام الجميع حيث التغييرات المستمرة بين اللاعبين وأخرها في مسعر الدوحة من أجل تحديد نوعية اللاعب القادر على تمثيل المنتخب وفقاً لقرارات وإمكانات الجميع اللاعبين أنفسهم ولجعل الأمور على ما يرام.

اغتنام الفرصة
وعلى المنتخب اغتنام فرصة اللعب في ملعبه وبين أكبر جمهور في آسيا وقيام لاعبين في تقديم كل ما لديهم وان يبده المنتخب منافسات الدور الحاسم بتحقيق الهدف الإهمي من تصميم الفريق على الفوز وحيث الفوز وحصد أول ثلاث نقاط وهذا يتطلب ان يكون الطرف الأخرى والافضل عبر التسليح بعاملتي الأرض والجمهور، واهمية اللعب بآداء متكامل وقوة اكبر وبندية عبر طريقة اللعب التي يحددها المدرب وينتظر الجمهور والشعار والجميع والكل الذين سيترقبون مشاهدة المباراة ان يكون المنتخب اكثر ثباتاً والحاجة تدعو لظهور نفسه بأنه عازم على التأهل من الجولة الأولى والكل شاهد المنتخب كيف يسرع الإيقاع وخلق العديد من الفرص والتسجيل عبر التناقل ايمن حسين وعلي جاسم واهمية ان يضع الوطني نفسه على الطريق الصحيح في مواجهة غير سهلة اطلاقاً وعلى اللاعبين فرض الإيقاع والسلوب اللعين وان يكون الكل في السلوب بعد التحول الذي عليه الفريق من خلال عمليات البناء والتاهيل التي يقوم فيها كأساس وقبلها ان يعبر الفريق لدعم بورة في المناسبة والرغبة الكبيرة والسعي لتحقيق الفوز واهمية ان يعكس لاعبو الفريق دورهم في اللعب.

فرصة مثالية
وسيكون الوطني اصام فرصة مثالية في حسم التاهل بعد العودة للعب في ارضه وبين جمهورويتمتع بثقة الجميع بعدما قدم في التصفيات الأخيرة من مستويات ونتائج ومؤكد ان المدرب واللاعبين لا يريدون ان تتكرر

وهو من وفرد الدعم المعنوي الرابع لاعبين في التصفيات الأخيرة ما ساعد الفريق على تقديم المستوى والناتج لكن نعود مرة أخرى ونقول ان الامور ستكون مختلفة مع بداية المشوار الحاسم الذي ينطلق مساء اليوم ومطلوب ان يقدم المنتخب افضل من الذي شاهدناه في التصفيات المنتهية وسيكون لاعبو الفريق مطالبون بتقديم كل شيء ولا مجال للاعذار والتسويفات.

مجموعة قوية
يتوجب على المنتخب الوطني رفع شعار الفوز في جميع مبارياته بغض النظر عن مستويات وامكانات فرق المجموعة ذلك هو من يؤثر مسار الطريق نحو التاهل للنهايات وينتظر ان يبده المنتخب ولعب بثقة اكبر والتعامل مع المباريات باهتمام استثنائي وبالسلوب عالي واللعب بقوة وتركيب و بروج خاصة لتقديم افضل شيء للجمهور والشعار هو الفوز ولان الجميع يتحدث عن الفوز وحصد عبر انتهاء الفرصة وان يعرض لاعبو الفريق أسلوبهم لتجنب ان يصعب المنافس المباراة وهو ما سيقيم به في اللجوء للدفاع والاعتماد على المرتدات ولو كل شيء يتوقف على طريقة اللعب ومردود لاعبي الفريقين وكلاهما يسعيان للفوز لأنه يمثل خذوة كبيرة ومقابل ذلك بإمكان منتخب عمان ان يسبب الاحتياط للوطني وهو الباحث عن الوصول لأول نهائيات كاس العالم

مهمة ليست سهلة
الوطني سيلعب في مجموعة قوية وتتنظر مباراة غير سهلة لأن كل الفرق ستلعب بطريقة دفاعية نهائياً مثل كل المنتخبات والأندية والتعويل يبقى على مباريات الأرض لكن ذلك لا يجعل من الصور في المتناول لأن

الناصرة- باسم الركابي
رغم الظهور المميز الذي سجله المنتخب الوطني في التصفيات المشتركة ومر في فترة جيدة نال فيها رضا الشارع لتزويد الأمل المعلقة على لاعبي المنتخب وإمكانية الذهاب التي ابعد نقطة بقيادة المدرب كاساس وهو الذي شهدنا في التصفيات المنتهية بالمنتخب الى نهائيات كاس العالم المقبلة الذي حظي بدعم مجلس الحكومة ممثلة برئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني ومتابعة للمنتخب اول باول المنتخب بعد إنجازا وبعد مبارياته اجواء الإعداد المطلوبة منذ استلام المدرب للمهمة ومع كل الذي حققه المنتخب من حيث الأداء والنتائج وتسير الأمور في الاتجاه الصحيح وجعل من الجميع مرتاحين ولكن لا يمكن الإكتفاء بما تحقق ولن يكون له أهمية اطلاقاً ليعني له اليوم امام دخول المنتخب التحدي الحقيقي ودخول تصفيات المرحلة الحاسمة الدقيقة جدا التي تحبس بفارق الهدف وسط طموحات مشتركة لفرق المجموعة الثانية (كوريا الجنوبية، العراق، الأردن، عمان، فلسطين، الكويت) في التطلع للتاهل وادئا ما من كون مباريات الحسم صعبة جدا بدليل فشلنا فيها من دون تاهل مرة اخرى منذ بطولة 1990.

مخاوف الركابي
طبعاً هناك مخاوف بين جماهير المنتخب الوطني والشعار حول قدرة الفريق على التسجيل والفوز في ظل الفرق الفنية الواسعة بين فرق المجموعة للمرحلة الثانية والحالية الحاسمة والكل يدرك ذلك وستكون جميع المباريات شاقة ومختلفة وصعبة اصام نفس التشكيلة لكن الشعور الجيد ان يظهر لاعبو المنتخب بشكل جيد بدأ من لقاء الوطن اصام منتخب عمان في المواجهة التي تجري في ملعب العين الساعة مساءً وان يفخر الفريق بما يفكر به الجمهور الذي لا زال يتحرك الانتطاع الكبير في دعم مهمة المنتخب الوطني بعد العودة للعب في ميدان في الحضور الاستثنائي والتشجيع المتواصل دون انقطاع

مواجهة: المنتخب الوطني يستعد عبر تدريباته الأخيرة لمواجهة عمان في البصرة انها مهمة وطنية ياساندي ويجب عكسها للعالم باهني صورتهما وان انظار العالم مستحجة نحو ملاعب تصفيات كاس العالم وغير ذلك يمكن مشاهدة المباراة عبر التلفاز.

الاجتماع التنظيمي
عقد النائب الأول لرئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم علي جبار رئيس اللجنة التنظيمية لمباراة المنتخب الوطني وتظهير المعاني، التي تجري في ملعب البصرة الدولي اليوم الخميس ا ضمن الجولة الأولى من التصفيات الآسيوية المؤهلة لكاس العالم 2026 ، اجتماعاً تنظيمياً في فندق هوارزين بمدينة البصرة بحضور الأمين العام للاتحاد محمد فرحان من قبل الاتحاد الدولي ورئيس الاتحاد الفرعي في البصرة بدر ناصر ليحث التفاصيل كافة المتعلقة بنجاح مباراة المنتخب الوطني وعمان. ويحضر الاجتماع رؤساء و أعضاء اللجان العاملة والداعمة، حيث تناول الاجتماع التفاصيل المتعلقة بالمباراة وكل الأمور اللوجستية والإعلامية

بلاعبين مهاريين يقدمون أداء سريع وتسيير المباريات بثقة عاليته القدرة على التسجيل والتعامل عبر مجموعة اللاعبين في التعامل مع العدد الجيد لفرق قارة آسيا المؤهلة لكاس العالم بطموحات اللعب تحقيق حلم التاهل الأول 206 اجواء المباراة، والمطلوب من الجميع التعاون مع اللجنة المشرفة على المباراة فيما يتعلق بارتداء الزي وان يكون مدنيا للجمع بدون استثناء وعلى المسؤولين الخضوع الى اللعب بدون حمايات مسلحة او تركهم خارج الملعب وكذلك التقيد بالجلوس في الأماكن المخصصة دون التكدس في المقصورة واي مكان آخر من الملعب لان اي تصرف سلبي قد يضر بالمنتخب وسيكون في فكرة مشرف المبارات وذلك قد يتسبب في نقل مباريات المنتخب واجد لاحاجة لهذا التوضيح اطلاقاً اصام صور يومية لملاعب العالم وهي تتفخر بالانضباط والتنظيم بفضل تعاون الجميع على مختلف المستويات والعاونين واهمية ان لا يتكرر مشهد مباريات خليجي 25

من المنتخب التي شهدت تطورا واضحا في الفترة الأخيرة بعد دخول الاحتراف بين اندية عمان والاعتماد على الخبرات الخارجية بين فرق المنتخبات والاندية وذلك انعكس على واقع المنتخب الأول كما شاهدنا في اكثر من مناسبة واخرها في خليجي 25 في البصرة وظاهر منافسا لا يمكن التقليل من شأنه ويقوده اليوم المدرب الكرواتي باروسلاف وهو من الفرق التي تلعب كرة سهلة وهو فريق عنيد وصعب ويريد اللعب بطموحات الفوز تحت انظار اكثر من اربعة متفرج من عشاقه سيصاحبونه الى البصرة لدعم المهمة والتطلع لتحقيق النتيجة المطلوبة في ظل فترة اعداد خضع لها المنتخب من فترة ويتمتع بعدة حوافز ويتمتع

الوطني يتسلح بعاملتي الأرض والجمهور في مواجهة عُمان بشعار الفوز

وزارة الكهرباء
الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى

إعلان المناقصة العامة المحلية المرقمة (L2G-046)
تعلن الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى عن إعلان المناقصة المحلية المرقمة أعلاه والخاصة بـ (شراء خلايا EDI ION PURE) لمطعة كهرباء الصدر الغازية (للمرة الأولى)، الكلفة التخمينية (٣٩٦,٠٠٠,٠٠٠) ثلاثمائة وستة وتسعون مليون دينار عراقي ، على حساب (٢٢٣) اذوات احتياطي.

فعلي مقدمي العطاءات المؤهلين ونوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم للمنافسة الخاصة بتجهيز المادة المذكورة أعلاه وفق الشروط التالية:

- 1- على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات إضافية الاتصال (الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى) عبر البريد الإلكتروني الموقع الإلكتروني للشركة : <https://mgpe.moelc.gov.iq/> البريد الإلكتروني للمسئ التجاري : 37_commercial.dept.m@moelc.gov.iq ;
- 2- وخلال أيام الدوام الرسمي من الأحد إلى الخميس (من الساعة الثامنة صباحاً إلى الساعة الثالثة ظهراً) وكما موضح بالتعليمات لمقدمي العطاءات متطلبات التجهيز المطلوبة (كما موضحة في وثائق العطاء) .
- 3- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين لشراء وثائق العطاء دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (٢٥٠,٠٠٠) مائتان وخمسون ألف دينار عراقي غير قابل للرد إلا في حالة إلغاء المناقصة من قبل الشركة حيث تعاد ثمن الوثائق فقط دون تعويض مقدمي العطاءات.
- 4- يتم تسليم العطاءات إلى العنوان الآتي: مقر الشركة الكائن في الباب الشرقي ساحة غرناطة محلة (١٠٩) شارع (١٩) بنائية (١٥) ص.ب (١٠٨٥) ويكون آخر موعد لتقديم العطاءات سيكون الساعة (١٦,٠٠) (الثانية عشر ظهراً) من تاريخ الطق المصاف (١٥ / ٩ / ٢٠٢٤) يوم الأحد وفي حال صافد موعد الطق عطلة رسمية يكون الطق في نفس الوقت من اليوم الذي يلي العطلة. العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاء بحضور مقدمي العطاءات وعضو من اللجنة التي تشكلت لهذا الغرض (مقر الشركة) في نفس يوم غلق العطاءات والشركة غير ملزمة بقبول أو طأ العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان وتكون المناشئ المطلوبة والمبلغ التخميني حسب استمارة المناطق الاقتصادية ضمن الجزء الثاني / القسم السادس لوثائق المناقصة.

مع مراعاة ما يلي:

- 1- يكون موعد الفتح في نفس موعد الطق أو في اليوم الذي يليه
- 2- يلتزم مقدم العطاء بتقديم عطائه وفق ما تتطلبه الوثائق القياسية بكافة أقسامها بعد دراستها والإطلاع على التعليمات لمقدمي العطاءات المبينة فيها، وبخلافه سيتم استبعاد عطائه، مع مراعاة على القسم الرابع من الوثائق وجداول الكميات وتقديمها ورقياً بعد ختمها بالختم الحلي الخاص بمقدم العطاء مع الوثائق المكونة لعطائه وحسب قرص ال CD الذي يستلمه، إضافة إلى استمارة تقديم العطاء (الاستمارتين ١ و٢ ونموذج ضمان العطاء (الكفالة المصرفية)، والنموذج الاسترشادي (صيغة العطاء) (ملها بشكل واضح وبلون مميز) (مهم جداً).
- 3- في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة أقسامها فإنه سيتم استبعاد عطائه .
- 4- على مقدم العطاء أن يسلم جداول الكميات المسعرة للسلع والخدمات المتصلة بها بحسب منشئها مستخدماً النماذج الموجودة في (نماذج العطاء)
- 5- تقديم براءة ذمة تسديد اجور الكهرباء أو معاملة اربط التيار الكهربائي من ضمن الوثائق
- 6- على مقدم العطاء ملئ استمارة تعريف الشركة (المرفقة طياً في الطب) وتعتبر مكملة للوثائق القياسية (مهمة جداً) .
- 7- سيتم نشر التفاصيل الخاصة بالمناقصة المعلننة لشركتنا على العنوان التالي :

الموقع الإلكتروني لوزارة الكهرباء : <https://moelc.gov.iq/>
التأمينات الأولية: (٤,٠٠٠,٠٠٠) اربعة ملايين دينار عراقي ، الضمان التشغيلي : (٣٦٠ يوم)
9- فتره تجهيز : (١٢٠) يوم من تاريخ توقيع العقد ، المنشأ : (امريكي)
١٠- السيولة المالية: (٨٠,٠٠٠,٠٠٠) ثمانون مليون دينار عراقي

الأسوي يؤكد التزامه بتطوير إتحادات القارة

بغداد- الزمان
واصل الاتحاد الآسيوي لكرة القدم تأكيد التزامه بتعزيز قدرات الإتحادات الوطنية والإقليمية الأعضاء، عندما قام بتفتيحه دورة مرقاسي المباريات 2024 في العاصمة المنيرة كوالالمبور، خلال الفترة من 26 إلى 29 آب 2024.

مع انطلاق عصر جديد لمسابقات الأندية في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم في غضون شهر، كانت هذه الدورة، التي حضرها ما يقرب من 100 مشاركاً، بمثابة فرصة ممتازة لمراقبي المباريات الحاليين والجديد للاحتساب فهم أفضل لأدوارهم ومسؤولياتهم.

في اليوم الافتتاحي، ركزت الدورة بشكل حصري على المرشحين الجدد الذين تم تعريفهم بالأهداف الأساسية لهذه الدورة، تلا ذلك مواضيع رئيسية أخرى بما في ذلك الأنشطة التي تقام في يوم المباراة وعمليات إدارة البطولات، تحت إشراف خبراء دائرة المسابقات وفعاليات كرة القدم في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم.

لوائح مسابقات
اختتمت اليوم الأول لجلسة عملية على ستاد بوكيت جليل الوطني، حيث تم تعريف المشاركين بتعديلات عمليات يوم المباراة. في الأيام اللاحقة، انضم مراقبو المباريات السابقين إلى الدورة.

وقد اطلع المشاركون على أحدث لوائح مسابقات الأندية في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، وذلك في وقت يتناسب مع إطلاق الهيكل الجديد لمسابقات أندية الرجال المكون من ثلاث بطولات، إلى جانب دوري أبطال آسيا للسيدات، بحيث سيرتفع عدد المباريات التي يتم لعبها بشكل كبير.

اتحاد: دورة للمراقبين الدوليين في الاتحاد الآسيوي

الله بالخير رياضة أولى خطوات حلم المونديال

على بركة الله يخوض منتخبنا الوطني لكرة القدم مباراة الأولى امام نظيره العماني مساء اليوم الخميس في ملعب البصرة الدولي ضمن الجولة الأولى لتصفيات الحاسمة للتاهل لمونديال 2026.

تحتاج ان تكون الخطوة الأولى لمنتخبنا في هذه التصفيات ايجابية ولصالحنا لاسيما واننا سنلعب في ملعبنا وامام جماهيرنا الغفيرة التي ستكون متواجدة بقوة في مدرجات ملعب البصرة الذي يتسع لـ 65 الف متفرج لتتبع اسود الرافدين وستكون الجماهير الالعب رقم 12 المباريات الحاسمة. مباراتنا امام عمان هي بداية المشوار والخطوة الأولى التي يعب مديرتنا الانساني كأساس اهمية خلف نقاط الفوز منها ، لانه اذا اراد ان يصعب بطولة التاهل ميكر وكما حدث في التصفيات الماضية على بالفوز وجع النقاد بالمباريات وخاصة التي ستجري في ارضنا وهي 5 مباريات من اجل مواصلة المشوار بنجاح. مباريات التصفيات المونديالية تختلف منذ المرة لثا في المرة الوحدة التي تاهلنا فيها لمونديال المكسيك 1986 كانت جميع مبارياتنا تجري خارج مالاينا . لكننا نتجنا بالوصول الى حلم المونديال . ولم تلعب الفرصة لمنتخبنا بعد ذلك بل يستغل عالمي الارض والجمهور والسابقة للتصفيات مما اثر على الجانب الذهني للمنتخب بعام 2008 بقيادة بونس محمود ونشأت اكبر ومحرم من الوصول للمونديال واللعب مع الكبار اليوم الفرصة مختلفة والتصفيات في ظل اللعب في البصرة امام جمهور مرعب لفرق المنافسة . لكننا نتجنا بالوصول الى ترتيب اوراق هذه التصفيات وجعلها تصب في مصلحة الفريق وان تكون عاملاً ايجابياً وليس سلبياً . لان اي خطأ قد يتسبب في حرماننا من نعمة اللعب على ارضنا . لذلك اتفقنا مع جماهيرنا وكل الجهات الساندة الاخرى ان تعمي ارضنا هذه المباريات التي ستجري تحت انظار مراقبي الفيفا الذين سيقومون بالتنظيم ويعطون الضوء الأخضر لاستمرار المباريات عندما وحسبنا فعدت ادارة المنتخب عندما ابرزت بمنع تواجد اي شخص مهما كان منصبه قرب فندق المنتخب من اجل ان تنتهي حالة الفوضى التي كانت سابقاً، وان يكون تركيز اللاعبين منصبا على المباراة المهمة ونظراً من كاساس ان يتسرع تشكيلة من لاعبين تستطيع ان تروض الفريق العماني ليصبح من كل كسب نقطة التعادل من مرفقا ، وان يحقق الاسود العلامة الكافية في المباراة الأولى التي تعد مفتاحاً للتاهل للمونديال المقبل . علماً ان ثقتنا عالية بلاعبينا بانهم سيكفون يومهم وعلى قدر كبير من المسؤولية وان يحققوا الفوز في الاختبار الأول . إن المطلوب من الاعلام والبرامج الرياضية وكذلك الجماهير الرياضية في كل مكان تقديم الدعم للمدرب كاساس وخياراته من اللاعبين لان المدرب هو الذي يجاهزة اللاعبين وقدراتهم ولديه الارقام والتقييمات اللازمة لاختبار افضل العناصر لهذه المرحلة الحسيرة ، وانه لا يجاهل اي احد لان النجاح والفشل سيكتب باسمه الفريق العماني بالتصفيات 76 عالمياً ومنتخب الكويت المصنف 137 عالمياً والذي سناوجه في ال10 من ايلول الحالي، فيما يحمل منتخبنا التصنيف 55 عالمياً . لكن هذا لا يعني ان المباراة حسومة لصالحنا نظر لتفوقنا بالتصنيف العالمي ، او اننا نتجنا في تحقيق الفوز في نهائسي خليجي 25 بالبصرة على الفريق العماني بـ(2-3) . لان الامور الفنية والنتائج على ارض الواقع لا تقاس وفق التاريخ والارقام التي تؤكد افضلية العراق تاريخيا بعدد المباريات التي خاضها الفريقان، فيما تشير الى صعوبات واجهها العراق في عمان الـ 10 الماضية بتحقيق الفوز على السعودية والفوز بركون للفريق الذي يسجل ويستغل ظروف المباراة لصالحه . واملنا ان يرف اسودنا بشري الفوز من البصرة من اجل انطلاق حلم الوصول للمونديال المقبل.

اكرام زين العابدين

طارق شعبان يعزز تجربته اللحنية :

الأوبريت الغنائي من أهم تجاربي الفنية

الجامدة غير المنوعة والجملة اللحنية المكسرة ، واعتماد بعض المطربين على ملحنين بعينهم دون التنوع والإرتباط بفضائيات تفرض عليهم لون والحن معينة، أدى الى ضياع هذه القابليات سواء كملحنين أو مطربين، وكذلك النصوص تفرض حالة من اللحن يتناسب مع تلك النصوص أدى الى انخفاض مستوى اللحن العراقي، والحقيقة لم يصل بعد الى مستوى الطموح أو يشكل امتداد لواقع الأغنية السبعينية، الا بعض الألبان وبعض الأصوات والنصوص وهي محدودة.

□ ماذا نقول في الأسماء الآتية ؟
فؤاد سالم / مطرب راقي ورفيق ويمكن له حضور عراقي وعربي متميز.

عباس مجيد واعاد تسجيلها المطرب المصري احمد الصبيلي (ولا تخفي حبك) كلمات مهدي السوداني وغناء عباس مجيد تلفزيون البصرة (اغنية الله عليك) كلمات مهدي السوداني وغناء عباس مجيد حفل التلفزيونين (الغنية) كلمات قاسم البديري غناء ياس خضر لتسجيلات النطاش.

□ عن أي شيء، يبحث الفنان طارق شعبان من كلماتي للمطرب صلاح عبد الغفور ابديت الكلمات راضية ولم تضف مكتبة الإذاعة (السمع تجيبه تريد) كلمات قاسم البديري غناء ياس خضر لتسجيلات النطاش.

□ في أي شيء، يبحث الفنان طارق شعبان من كلماتي للمطرب صلاح عبد الغفور ابديت الكلمات راضية ولم تضف مكتبة الإذاعة (السمع تجيبه تريد) كلمات قاسم البديري غناء ياس خضر لتسجيلات النطاش.

□ في أي شيء، يبحث الفنان طارق شعبان من كلماتي للمطرب صلاح عبد الغفور ابديت الكلمات راضية ولم تضف مكتبة الإذاعة (السمع تجيبه تريد) كلمات قاسم البديري غناء ياس خضر لتسجيلات النطاش.

□ في أي شيء، يبحث الفنان طارق شعبان من كلماتي للمطرب صلاح عبد الغفور ابديت الكلمات راضية ولم تضف مكتبة الإذاعة (السمع تجيبه تريد) كلمات قاسم البديري غناء ياس خضر لتسجيلات النطاش.

□ في أي شيء، يبحث الفنان طارق شعبان من كلماتي للمطرب صلاح عبد الغفور ابديت الكلمات راضية ولم تضف مكتبة الإذاعة (السمع تجيبه تريد) كلمات قاسم البديري غناء ياس خضر لتسجيلات النطاش.



مسيرة: لقطات من مسيرة طارق شعبان الفنية

حضورنا في البصرة ما زال قائما، ومازلنا نجعل بحجر التحريك الوسط الفني والثقافي في المدينة.

□ كيف تقيم واقع الأغنية في العراق - نتفكر اليوم الأغنية العراقية الناجحة المبنية على الأسس الرصينة، ويتوقف نجاح الأغنية على عوامل عدة، هي: النص الجميل الذي يتناسب وذائقة المجتمع، واللحن المتميز المعبر عن النص، والصوت الجميل الطري، واخيرا التسجيل والأخراج الموسيقي المتمثل بوجود فرقة موسيقية متكاملة، ونجد اليوم أن هذه العوامل شبيهة منحصرة، واصبح تسجيل الأغنيات يعتمد على آلة الأروغ فقط، وعلى الأجهزة والبرمجيات الحديثة التي تسهم بتحسين صوت المطرب.

□ كيف تنظر إلى اللحن اليوم؟ - لا أنفي عدم وجود قابليات لحنية، تستطيع تقديم الحان جيدة، وخاصة عندما تتوفر ظروف وعوامل التقدم، وتقنيات تقدم وتدعم مثل تلك الألبان المميزة.

□ كيف تنظر إلى اللحن اليوم؟ - لا أنفي عدم وجود قابليات لحنية، تستطيع تقديم الحان جيدة، وخاصة عندما تتوفر ظروف وعوامل التقدم، وتقنيات تقدم وتدعم مثل تلك الألبان المميزة.

□ كيف تنظر إلى اللحن اليوم؟ - لا أنفي عدم وجود قابليات لحنية، تستطيع تقديم الحان جيدة، وخاصة عندما تتوفر ظروف وعوامل التقدم، وتقنيات تقدم وتدعم مثل تلك الألبان المميزة.

□ كيف تنظر إلى اللحن اليوم؟ - لا أنفي عدم وجود قابليات لحنية، تستطيع تقديم الحان جيدة، وخاصة عندما تتوفر ظروف وعوامل التقدم، وتقنيات تقدم وتدعم مثل تلك الألبان المميزة.

حضورنا في البصرة ما زال قائما، ومازلنا نجعل بحجر التحريك الوسط الفني والثقافي في المدينة.

□ كيف تقيم واقع الأغنية في العراق - نتفكر اليوم الأغنية العراقية الناجحة المبنية على الأسس الرصينة، ويتوقف نجاح الأغنية على عوامل عدة، هي: النص الجميل الذي يتناسب وذائقة المجتمع، واللحن المتميز المعبر عن النص، والصوت الجميل الطري، واخيرا التسجيل والأخراج الموسيقي المتمثل بوجود فرقة موسيقية متكاملة، ونجد اليوم أن هذه العوامل شبيهة منحصرة، واصبح تسجيل الأغنيات يعتمد على آلة الأروغ فقط، وعلى الأجهزة والبرمجيات الحديثة التي تسهم بتحسين صوت المطرب.

□ كيف تنظر إلى اللحن اليوم؟ - لا أنفي عدم وجود قابليات لحنية، تستطيع تقديم الحان جيدة، وخاصة عندما تتوفر ظروف وعوامل التقدم، وتقنيات تقدم وتدعم مثل تلك الألبان المميزة.

□ كيف تنظر إلى اللحن اليوم؟ - لا أنفي عدم وجود قابليات لحنية، تستطيع تقديم الحان جيدة، وخاصة عندما تتوفر ظروف وعوامل التقدم، وتقنيات تقدم وتدعم مثل تلك الألبان المميزة.

□ كيف تنظر إلى اللحن اليوم؟ - لا أنفي عدم وجود قابليات لحنية، تستطيع تقديم الحان جيدة، وخاصة عندما تتوفر ظروف وعوامل التقدم، وتقنيات تقدم وتدعم مثل تلك الألبان المميزة.

□ كيف تنظر إلى اللحن اليوم؟ - لا أنفي عدم وجود قابليات لحنية، تستطيع تقديم الحان جيدة، وخاصة عندما تتوفر ظروف وعوامل التقدم، وتقنيات تقدم وتدعم مثل تلك الألبان المميزة.

حضورنا في البصرة ما زال قائما، ومازلنا نجعل بحجر التحريك الوسط الفني والثقافي في المدينة.

□ كيف تقيم واقع الأغنية في العراق - نتفكر اليوم الأغنية العراقية الناجحة المبنية على الأسس الرصينة، ويتوقف نجاح الأغنية على عوامل عدة، هي: النص الجميل الذي يتناسب وذائقة المجتمع، واللحن المتميز المعبر عن النص، والصوت الجميل الطري، واخيرا التسجيل والأخراج الموسيقي المتمثل بوجود فرقة موسيقية متكاملة، ونجد اليوم أن هذه العوامل شبيهة منحصرة، واصبح تسجيل الأغنيات يعتمد على آلة الأروغ فقط، وعلى الأجهزة والبرمجيات الحديثة التي تسهم بتحسين صوت المطرب.

□ كيف تنظر إلى اللحن اليوم؟ - لا أنفي عدم وجود قابليات لحنية، تستطيع تقديم الحان جيدة، وخاصة عندما تتوفر ظروف وعوامل التقدم، وتقنيات تقدم وتدعم مثل تلك الألبان المميزة.

□ كيف تنظر إلى اللحن اليوم؟ - لا أنفي عدم وجود قابليات لحنية، تستطيع تقديم الحان جيدة، وخاصة عندما تتوفر ظروف وعوامل التقدم، وتقنيات تقدم وتدعم مثل تلك الألبان المميزة.

□ كيف تنظر إلى اللحن اليوم؟ - لا أنفي عدم وجود قابليات لحنية، تستطيع تقديم الحان جيدة، وخاصة عندما تتوفر ظروف وعوامل التقدم، وتقنيات تقدم وتدعم مثل تلك الألبان المميزة.

□ كيف تنظر إلى اللحن اليوم؟ - لا أنفي عدم وجود قابليات لحنية، تستطيع تقديم الحان جيدة، وخاصة عندما تتوفر ظروف وعوامل التقدم، وتقنيات تقدم وتدعم مثل تلك الألبان المميزة.

حضورنا في البصرة ما زال قائما، ومازلنا نجعل بحجر التحريك الوسط الفني والثقافي في المدينة.

□ كيف تقيم واقع الأغنية في العراق - نتفكر اليوم الأغنية العراقية الناجحة المبنية على الأسس الرصينة، ويتوقف نجاح الأغنية على عوامل عدة، هي: النص الجميل الذي يتناسب وذائقة المجتمع، واللحن المتميز المعبر عن النص، والصوت الجميل الطري، واخيرا التسجيل والأخراج الموسيقي المتمثل بوجود فرقة موسيقية متكاملة، ونجد اليوم أن هذه العوامل شبيهة منحصرة، واصبح تسجيل الأغنيات يعتمد على آلة الأروغ فقط، وعلى الأجهزة والبرمجيات الحديثة التي تسهم بتحسين صوت المطرب.

□ كيف تنظر إلى اللحن اليوم؟ - لا أنفي عدم وجود قابليات لحنية، تستطيع تقديم الحان جيدة، وخاصة عندما تتوفر ظروف وعوامل التقدم، وتقنيات تقدم وتدعم مثل تلك الألبان المميزة.

□ كيف تنظر إلى اللحن اليوم؟ - لا أنفي عدم وجود قابليات لحنية، تستطيع تقديم الحان جيدة، وخاصة عندما تتوفر ظروف وعوامل التقدم، وتقنيات تقدم وتدعم مثل تلك الألبان المميزة.

□ كيف تنظر إلى اللحن اليوم؟ - لا أنفي عدم وجود قابليات لحنية، تستطيع تقديم الحان جيدة، وخاصة عندما تتوفر ظروف وعوامل التقدم، وتقنيات تقدم وتدعم مثل تلك الألبان المميزة.

□ كيف تنظر إلى اللحن اليوم؟ - لا أنفي عدم وجود قابليات لحنية، تستطيع تقديم الحان جيدة، وخاصة عندما تتوفر ظروف وعوامل التقدم، وتقنيات تقدم وتدعم مثل تلك الألبان المميزة.

حضورنا في البصرة ما زال قائما، ومازلنا نجعل بحجر التحريك الوسط الفني والثقافي في المدينة.

□ كيف تقيم واقع الأغنية في العراق - نتفكر اليوم الأغنية العراقية الناجحة المبنية على الأسس الرصينة، ويتوقف نجاح الأغنية على عوامل عدة، هي: النص الجميل الذي يتناسب وذائقة المجتمع، واللحن المتميز المعبر عن النص، والصوت الجميل الطري، واخيرا التسجيل والأخراج الموسيقي المتمثل بوجود فرقة موسيقية متكاملة، ونجد اليوم أن هذه العوامل شبيهة منحصرة، واصبح تسجيل الأغنيات يعتمد على آلة الأروغ فقط، وعلى الأجهزة والبرمجيات الحديثة التي تسهم بتحسين صوت المطرب.

□ كيف تنظر إلى اللحن اليوم؟ - لا أنفي عدم وجود قابليات لحنية، تستطيع تقديم الحان جيدة، وخاصة عندما تتوفر ظروف وعوامل التقدم، وتقنيات تقدم وتدعم مثل تلك الألبان المميزة.

□ كيف تنظر إلى اللحن اليوم؟ - لا أنفي عدم وجود قابليات لحنية، تستطيع تقديم الحان جيدة، وخاصة عندما تتوفر ظروف وعوامل التقدم، وتقنيات تقدم وتدعم مثل تلك الألبان المميزة.

□ كيف تنظر إلى اللحن اليوم؟ - لا أنفي عدم وجود قابليات لحنية، تستطيع تقديم الحان جيدة، وخاصة عندما تتوفر ظروف وعوامل التقدم، وتقنيات تقدم وتدعم مثل تلك الألبان المميزة.

□ كيف تنظر إلى اللحن اليوم؟ - لا أنفي عدم وجود قابليات لحنية، تستطيع تقديم الحان جيدة، وخاصة عندما تتوفر ظروف وعوامل التقدم، وتقنيات تقدم وتدعم مثل تلك الألبان المميزة.

فنانة

نجم الجابري
الكاتب العراقي صدر كتابه المعنون (مقالات ديمقراطية جدا) عن مؤسسة الصادق الثقافية ويقسم الكتاب الواقع بـ 147 صفحة الى ثلاثة محاور: مقالات سياسية وحوارات أدبية وقراءات نقدية.

منى سعيد
الكاتبة العراقية تحل ضيفة في الساعة السادسة من مساء، غد الجمعة على كالميري مجيد في امسية الاسبوعية وحوار حول كتابها (جمر وندي) يشاركها في التقديم والحوار رسام الكاريكاتير خضير الحميري.

محمد جاسم الربيعي
مدير عام العلاقات والاعلام في امانة بغداد يترأس اجتماعا لبحث مستلزمات المشاركة في معرض بغداد الدولي للكتاب الذي سيعقد للمدة 21 - 22 ايلول الجاري.

محمود عدنان الحمداني
مدير البيت الثقافي في الحموية تلقى تعازي ملاك دائرة العلاقات الثقافية العامة، لوفاة والدته، سائلين الله ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته.

حسين علي هارف
الأكاديمي والفنان العراقي حل الأحد الماضي ضيفا على الصالون الثقافي العراقي - لوس أنجلوس مع الأكاديمي حبيب ظاهر حبيب في ندوة افتراضية بعنوان (الطفولة العراقية: الواقع الراهن والاتفاق المستقبلية).

جورج موسى
الموسيقي السوري قاد طلاب أوركسترا معهد صلحي الوادي الموسيقي بأسمية موسيقية كلاسيكية على خشبة مسرح الدراما بدار الأسد للثقافة والفنون بدمشق.

الأيهام علي
المرشح السوري حصد فيلمه الروائي القصير (الزريبة) جائزة أفضل فيلم اجتماعي من مؤسسة غاسب ضمن مهرجان براتشتاين السينمائي الدولي بإيطاليا.

مقبولة حمودة
الأكاديمية الفلسطينية احتفت الثلاثاء الماضي بأشعار كتابها (السرد الفلسطيني النجني) بجلسة أقيمت في المكتبة الوطنية الأردنية بعمان.



ديبيكا بادوكون

ديمير يني علاقته بساراتش بادوكون تؤكد حملها بجلسة تصوير

في ايلول 2024، ولكن، حتى بعد ظهور ديبيكا عدة مرات ببطنها المنفوخ، أتهمها البعض بتزييف حملها. واعتبر جمهور ديبيكا زواجها زيفاً سبينغ، والتي أظهرت ان النجمة الهندية في المراحل الأخيرة من الحمل.

استغل جمهور الفنانة الهندية الصور للرد على بعض المشككين في حملها، والتعليق على أنها زيفت الأمر من أجل تصدير الترنز.

وكانت قد توجهت إلى وسائل التواصل الاجتماعي في شباط الماضي للكشف عن موعد استنباث طفلها، وكشفاً انه سيولد بداية الإجازة إلى إسبانيا، وصدت

في ايلول 2024، ولكن، حتى بعد ظهور ديبيكا عدة مرات ببطنها المنفوخ، أتهمها البعض بتزييف حملها. واعتبر جمهور ديبيكا زواجها زيفاً سبينغ، والتي أظهرت ان النجمة الهندية في المراحل الأخيرة من الحمل.

استغل جمهور الفنانة الهندية الصور للرد على بعض المشككين في حملها، والتعليق على أنها زيفت الأمر من أجل تصدير الترنز.

وكانت قد توجهت إلى وسائل التواصل الاجتماعي في شباط الماضي للكشف عن موعد استنباث طفلها، وكشفاً انه سيولد بداية الإجازة إلى إسبانيا، وصدت

في ايلول 2024، ولكن، حتى بعد ظهور ديبيكا عدة مرات ببطنها المنفوخ، أتهمها البعض بتزييف حملها. واعتبر جمهور ديبيكا زواجها زيفاً سبينغ، والتي أظهرت ان النجمة الهندية في المراحل الأخيرة من الحمل.

استغل جمهور الفنانة الهندية الصور للرد على بعض المشككين في حملها، والتعليق على أنها زيفت الأمر من أجل تصدير الترنز.

وكانت قد توجهت إلى وسائل التواصل الاجتماعي في شباط الماضي للكشف عن موعد استنباث طفلها، وكشفاً انه سيولد بداية الإجازة إلى إسبانيا، وصدت

في ايلول 2024، ولكن، حتى بعد ظهور ديبيكا عدة مرات ببطنها المنفوخ، أتهمها البعض بتزييف حملها. واعتبر جمهور ديبيكا زواجها زيفاً سبينغ، والتي أظهرت ان النجمة الهندية في المراحل الأخيرة من الحمل.

استغل جمهور الفنانة الهندية الصور للرد على بعض المشككين في حملها، والتعليق على أنها زيفت الأمر من أجل تصدير الترنز.

وكانت قد توجهت إلى وسائل التواصل الاجتماعي في شباط الماضي للكشف عن موعد استنباث طفلها، وكشفاً انه سيولد بداية الإجازة إلى إسبانيا، وصدت

قصص الأطفال حاضرة بورشة (حلول الحكايات)



مجموعة من القصص التي كتبوها خلال أعمال الورشة.

ان القراءة الجديدة تمنحنا فكرة جديدة عن العالم وعن أنفسنا وتساعداً بالتالي على تنمية مخيلتنا واكتشاف المشاركين لثقافة القراءة قصة من كتابه الموسوم حكايات جحا البغدادي والتي حملت عنوان غرفة من الجنة وتطرق ريفي لأهم مفاهيم كتابته القصص من حيث الشخصيات والحداث الرئيس والمعلومات الجيدة وإمكانية إضافة أشياء أخرى للقصة، ثم قرا الأطفال في نهاية أعمال الورشة

بغداد - الزمان
أقام الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق، السبت الماضي ورشة جديدة ضمن مبادرة (عام الحكايات) بعنوان (حلول الحكايات) للغة العمرية من 12 إلى 18 عاماً، احتضنها مكتبة الفريد سمعان في الاتحاد وحاضر فيها الشاعر والقاص حسين علي ريفي. وفي بداية المحاضرة سأل ريفي الأطفال المشاركين في الورشة عن معنى الأدباء ليجيبوه بتعريفات ومعان مختلفة، فنهت من قال بان الأدب هو من يكتب وقال البعض الآخر بأنه من يستنطق وقته وغيرها من التعريفات، لينبئ ريفي بعدها ان القراءة تحتاج لطاقه وخصوصاً في البدايات، تحديداً فيما تتضمنه الكتب المدرسية من قصص واناشر. وأشار ريفي إلى

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة كل مربع منها مقسم الى 9 خانات صغيرة، هدف هذه اللعبة ملء الخانات بالارقام اللازمة من 1 الى 9، شرط عدم تكرار الرقم اكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط افقي وعمودي.

9	5			4		3
		4	1			7
		7	6			4
			8		1	
	9					
6		8		9	7	3
			4			9
	1					
		5	6			9
	2			9		5
1	3			5		8

سودوكو

أنت والنجوم

الحمل
منكم من يسبح خيراً سارا يتعلق بإنجاز لأحد أولاده رقم الحظ 9.

التور
حاولوا فقه وجهه نظر أحياتكم، بإمكانكم ممارسة نشاطات فنية وأدبية.

عرض سترة بيبي
لببيع في مزاد علني
لوس انجلوس - وكالات - يتربح عشاق مسلسل Friends حول العالم، لمزاد علني من المقرر ان يعرض مجموعة مهمة ظهرت في المسلسل الكوميدي الأشهر عبر التاريخ. سيقام المزاد يوم 23 ايلول الجاري وسيتم عرض العديد من القطع التي ظهرت في العمل والتي تخص شخصيات تعلق بها الجمهور على مدار سنوات تضم المجموعة التي ستعرض في المزاد العلني مثال رأس كان في شقة روس جيلر النجم العالمي ديفيد شومير، ووسادة عثمانية من غرفة معيشة روس، وسيعرض أيضاً قميص ارتداه بول ستيفنز، وهي الشخصية التي قدمها بروس ويليس، وسترة من الصوف ارتدتها راشيل غرين وقدمتها النجمة جينيفر انيستون. وستعرض أيضاً سترة تشاندلر بينج التي قدمها النجم الراحل ماثيو بييري للعرض في المزاد، ارتدى الراحل السترة في الموسم السابع من مسلسل (فريزنز) والسترة لونها أزرق رسادي، وتعرض لببيع في المزاد بـ 250 دولاراً، ومن المتوقع أن يتراوح سعرها بين 1000 و1500 دولار. وتوفي النجم ماثيو بييري في 28 تشرين الأول 2023، عن 54 عاماً بسبب جرعة زائدة من مادة الكيتامين.



طبعة العراق

زمان جديد

أوهام التاريخ

لا أستبعد أبداً أن تتحول بعض الحوادث الصغيرة التي تقع في بلادنا... إلى علامة فارقة في تاريخ الأمة، ومحطة انطلاق حقيقية لها نحو المستقبل...

هذا المثال يتجسد في واقعة اقتحام سجن (الباستيل) في فرنسا، التي باتت رمزاً لثورة فرنسا العظيمة، وعبداً وطنياً يحتفل به كل عام...

لقد كان بسقوط الباستيل إن لم يكن إشارة بدء الثورة، لأنه لم يكن رمزاً للقمع، أو مكاناً للتعذيب...

مثل هذا الصنيع حدث في بلادنا مرات عديدة، وفي كل مرة كان الكتاب والشعر يترامحون للإشادة به، والدعوة إليه، لأنه الحدث الثوري الأهم الذي سيقبل العراق إلى صفات الدول المتقدمة...

محمد زكي ابراهيم

الباريسيون يرفضون تعديل رمز العاصمة العالي إعتراض على بقاء الشعار الأولمبي فوق برج إيفل



(باريس) أ ف ب - (تستبدت رغبة رئيسية بلدية باريس أن يهدلغو الأيقاع على الحلقات الأولمبية معلقة على برج إيفل بجعل في العاصمة وحتى أن أخطأ مصمم هذا المعلم التاريخي غوستاف إيفل ادانوا هذه الخطوة...

تكون موضوعاً لاستشارة أوسع، وأضاف جيرارد ديسر أغويبان لغراس برس "نعتبر أن الأولوية الأكبر هي لصيانة البرج..."

وكانت ردود الفعل على مواقع التواصل الاجتماعي متباينة، وليس أنها قوت ذلك، ومن ثم تقوم بمناقشة الفكرة مع مجلس معارضين لفكرة تعديل رمز المدينة...

وكانت ردود الفعل على مواقع التواصل الاجتماعي متباينة، وليس أنها قوت ذلك، ومن ثم تقوم بمناقشة الفكرة مع مجلس معارضين لفكرة تعديل رمز المدينة...

المخدرات تتسبب في سجن ممثل بارز

(سيول) أ ف ب - (حكّم على الممثل الكوري الجنوبي البارز يو إ-إن بالسجن عاماً واحداً لإدانته بالاستخدام غير القانوني لعقار بروبيوفول المخدر، على ما أفادت وكالة يونهاب للأنباء...



الممثل الكوري الجنوبي البارز يو إ-إن.

تكون موضوعاً لاستشارة أوسع، وأضاف جيرارد ديسر أغويبان لغراس برس "نعتبر أن الأولوية الأكبر هي لصيانة البرج..."

أسماك البلطي تهدد النظم البيئية

أسماك البلطي ازداد سوءاً، إذ غرّ على أعداد منها في قنوات صغيرة، وهو ما لم يكن يسجل في السابق...

متسلق قضى جراً سقوطه في جبل مون بلان

(ليون) أ ف ب - (توفي متسلق جبال روماني يبلغ 35 عاماً، في سلسلة مون بلان بجبال الألب الفرنسية جراء سقوطه في ممر غوتيه، على ما أفادت أجهزة الطوارئ...

المودوفار يقدم في البندقية أول أفلامه الطويلة

(جوليان مور) (لا أستطيع أن أقبل بأن كاننا حياً يجب أن يموت، الموت في كل مكان لكنه أمر لم يفهمه أبداً...



محمد زكي ابراهيم

توقيع إقمعوههم إنهم (حسينيون)!

كان الخبر غريباً للغالبين عمّا يجري في دهايلز عقليات سلطوية مقلدة، حين أعلنت كوريا الجنوبية أنها صدرت إلى العراق مليون ومائتي ألف قنبلة مسلحة للدروع...

سلسلة وثائقية حول الإستغلال الجنسي للمهاجرات

سافرت مديرتا الإنتاج استريد رونديرو وفرناندا فالويس إلى الأرجنتين وفنزويلا والولايات المتحدة للتحقق مع نساء نحن من الفرار من الضيقة، وكذلك مع عائلات الشابات المقتولات...

سلسلة وثائقية حول الإستغلال الجنسي للمهاجرات

سافرت مديرتا الإنتاج استريد رونديرو وفرناندا فالويس إلى الأرجنتين وفنزويلا والولايات المتحدة للتحقق مع نساء نحن من الفرار من الضيقة، وكذلك مع عائلات الشابات المقتولات...

سلسلة وثائقية حول الإستغلال الجنسي للمهاجرات

سافرت مديرتا الإنتاج استريد رونديرو وفرناندا فالويس إلى الأرجنتين وفنزويلا والولايات المتحدة للتحقق مع نساء نحن من الفرار من الضيقة، وكذلك مع عائلات الشابات المقتولات...

سلسلة وثائقية حول الإستغلال الجنسي للمهاجرات

سافرت مديرتا الإنتاج استريد رونديرو وفرناندا فالويس إلى الأرجنتين وفنزويلا والولايات المتحدة للتحقق مع نساء نحن من الفرار من الضيقة، وكذلك مع عائلات الشابات المقتولات...

توقيع إقمعوههم إنهم (حسينيون)!

كان الخبر غريباً للغالبين عمّا يجري في دهايلز عقليات سلطوية مقلدة، حين أعلنت كوريا الجنوبية أنها صدرت إلى العراق مليون ومائتي ألف قنبلة مسلحة للدروع...

سلسلة وثائقية حول الإستغلال الجنسي للمهاجرات

سافرت مديرتا الإنتاج استريد رونديرو وفرناندا فالويس إلى الأرجنتين وفنزويلا والولايات المتحدة للتحقق مع نساء نحن من الفرار من الضيقة، وكذلك مع عائلات الشابات المقتولات...

سلسلة وثائقية حول الإستغلال الجنسي للمهاجرات

سافرت مديرتا الإنتاج استريد رونديرو وفرناندا فالويس إلى الأرجنتين وفنزويلا والولايات المتحدة للتحقق مع نساء نحن من الفرار من الضيقة، وكذلك مع عائلات الشابات المقتولات...

سلسلة وثائقية حول الإستغلال الجنسي للمهاجرات

سافرت مديرتا الإنتاج استريد رونديرو وفرناندا فالويس إلى الأرجنتين وفنزويلا والولايات المتحدة للتحقق مع نساء نحن من الفرار من الضيقة، وكذلك مع عائلات الشابات المقتولات...

سلسلة وثائقية حول الإستغلال الجنسي للمهاجرات

سافرت مديرتا الإنتاج استريد رونديرو وفرناندا فالويس إلى الأرجنتين وفنزويلا والولايات المتحدة للتحقق مع نساء نحن من الفرار من الضيقة، وكذلك مع عائلات الشابات المقتولات...