

AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/27. Issue 7977 Wednesday 4/9/2024

الزمان - السنة السابعة والعشرون العدد 7977 الاربعاء 30 من صفر 1446 هـ 4 من ايلول (سبتمبر) 2024م

# البارزاني: 120 ألف موظف سيتقاضون رواتب الشهر الجاري إلكترونيا

# إرتفاع إصابات تظاهرة المجموعة الطبية والخريجون صرف رواتبهم)، وأضافت إن محاولة لثنيهم عن التظاهرة 25 مصاب خلال محاولة

# أربيل - فريد حسن

تعرض متظاهرو المجموعة الطبية دفعة 2023 للاعتداء بالهراوات وخراطيم المياه أثناء تجمعهم أمام مبنى وزارة التخطيط، للمطالبة بالتعيين فتى المؤسسات الصحية. وأعرب المتظاهرون عن (استيائهم من الطريقة التي تم التعاميل بها مع احتجاجاتهم السلمية)، واضافوا أنهسم (كانوا يسعون للتعبير عن مطالبهم بطريقة حضارية، الا ان قوات مكافحة الشبغب اعتدت عليهم دون وجه حق في

بغداد - ندی شوکت

دعا خبراء، الحكومة الى

اتباع نهج جنوب افريقيا

ومحاسبة إسرائيل بقوة

وملاحقتهـــا بالمحاكــــ

الدولية لمطالبتها يتعويض

المتضررين من قصف مفاعل

تموز. وقال الخبير هاتف

الركابي في رسالة وجهها الى

الحكومّــة تلقت نســخة منها

(الزمان) أمس (فوجئنا بقرار

رئيس الوزراء محمد شياع

السـوداني المستند على كتاب

وزيس الخآرجية فؤاد حسين

والمتضمن إيقاف والغاء عمل

اللحنة القانونية المشكلة من

أعضاء من مؤسسات عديدة

مجالس النواب والقضاء

الاعلى والدولة ووزارة

الخارجية والامانة العامة

لمجلس الوزراء، وهيئة

المستشارين والطاقلة الذرية

وأنا أحد أعضاءها والمختصة

بالمطالبة بالتعويضات

أمام الامم المتحدة والتي

تقدر بالاف الترليونات من

الدولارات عن آثار الاشعاع

النووي واليورانيوم المنضب

النذي أصباب الملايسين من

الشعب طوال اربعة عقود من

في وظائف حكومية تضمن لهم مستقبلهم)، مطالبين الحكومة (بفتے تحقیق عاجل وشامل لكثيف ملابسات الاعتداءات ومعاقبة المسؤولين عنها)، وأشساروا إلى إن (هذه الخطوة ضرورية لاستعادة الثقة في مؤسسات الدولة وضمان حقوق الخريجين). في تطور، افاد مصدر طبي تستَجيل أكثر من 25 إصابة خُلال محاولة تفرقة تظاهرات المهن الطبية. وقال المصدر إن (حصيلة المصابين بين صفوف المتظاهرين بلغت

الزمن قبل أن تنهى اللجنة

أعمالها وتقديم آلتقرير

النهائي)، وأضاف إن (العراق

تعرض إلى أبشع تلوث

إشعاعي وأسلوا بيئة كارثية

في العالم بعد ان تم تدمير

منشائه النووية اثر العدوان

الاسرائيلي سنة 1981 شم

تلتها ضُرِياتً التحالف الدولي

1991 و 2003, 1999 يعيدً

ان تجمعت اكثر من خمسين

دولة بما فيها دول الخليج

والاشتقاء حتى وصلت كلفة

التدهـور البيئي الان إلى اكثر

من 84 مليار دولار مع تلوث

3673 منطقـة وخطورتهـا

بوحـود 1730 كيلو متر مربع

والذي يهدد مليون وستمائة

الـف عراقي)، مشـيرا الى ان

(الحول المتّحالفة قعد ألقت ما

يُقارِب 340 طن من الرؤوس

النووية ذات اليورانيوم

المنضب التي قتلت أكثر من

ملسون ونصف الملبون عراقي

مع ارتفاع نسبة السرطانات

والتشبوهات الخلقية التي

فتكت بالشعب حتى هذه

اللحظة بما فيها الاطفال الذين

توفوا بسبب هذه الاسلحة

المحرمة منذ عام 1991 الى

2003 قـد بلغ 1.9 مليون

والمطالبة بالتعيين)، مؤكدين

إن (احتجاجاتهم ستستمر

خریجی دفعیة 2023 مین حتى تلبية مطالبهم بالتعبين على مدى الشهرين الماضيين

المجموعة الطبية والصحية أمام مقر الوزارة، للمطالبة بتوفير فرص عمل حكومية لهم بعد انتظار طويل دون تحقيق مطالبهم. وأفاد شــهود عيان أن (قوات الأمن تدخلت بعنف لتفريق المتظاهرين، مستخدمة الهراوات وخراطيم المياه، مما أدى إلى إصابة عدد من المحتجين بجروح متفاوتة). وتجدّدت احتجاجات الموظفين في إقليم كردستان، عقب تأخر وصول مرتباتهم

تفريـق الاحتجـاج). وتجمّـع

صباح أمس عدد كبير من

التظاهرات أمس إن (موظفي عدد من المؤسسات الحكومية

الدعوة إلى الإحتذاء بنهج جنوب أفريقيا وملاحقة إسرائيل في المحاكم الدولية

بتعويضات قصف مفاعل تمو

تموز وأب. وقالت تنسيقية

واط حـراري، ومختبرات لاما

للاشعاعات المؤينة، ومرافق

ومخازن وطمر النفايات المشعة

والوقود المخصب الذي تجاوز

93 بالمائــة والتي تحوّلت بعد

الضربة الى مواد نووية مشعة

خطرة تجاوزت 9 كم واصابت

جميع السكان المجاورين

لموقع التويثة بالسرطانات)،

وأوضّح الركابي (ربما لم

تُصل الاستشارة التحقيقية في

هذا الموضوع المهم الى رئيس

الوزراء، فأنا عملت على هذا

الملف منذ 14 عـام وزرت دول

اوربية عديدة لأجل مساعدة

العراق حتى أنه عند لقائى

مستشارة الرئيس الفنلندي

التي بكت عندما شسرحت لها

وشدد على القول إن (الموضوع

بتعلق بإستحقاقات شبعب

مظلوم تعرض لأبشع المآسى

ولا يتعلق بقرارات إدارية،

ويتعلق بارواح الملايين

التي زهقت والتي لا يمكن

نسـيّانها، لاسـيما قـي عقد

التسعينات عندما كانت تشيع

التوابيت يوميا في العراق

مـنُ الْأطفـالُ والنسـّاء حتى

اصبح العراقيون مطاردون

المأساة).

جريح: متظاهر من ذوى المجموعة الطبية مصاب خلال

شامل في حال استمرار تأخر

يبحثوا عن كذبة كبيرة تدعى

الوطن، مقتلعون كالأشبجار من

مكانهم، ومهجرون من أمانيهم

مؤكدا إن (لا يمكن التذرع بأن

إسرائيل ستطالب بتعويضات

عُن عقاراتها المصادرة في

العراق كما يدعى ممثل العراق

الدائم في نيويورك، فهي

أخذت تعويضات بعشرات

المليارات عن الصواريخ

العبثية واخذوا تعويضات

حتى عن الطيور التي ماتت

يسيب صوت الصواريخ

وحتى الاردن اخذت تعويضات

لمجرد مرور الصواريخ فوق

أراضيها، فكيف لنا السكوت

عن الارواح بالملايسين التسي

اصابها التلوث الاشعاعي

والارواح التي ما زالت تئن

في مستشفيات الامل والعتبة

وغَّيرها ولا زَّالِ الاشتِعاعِ بملاّ

المدن ولا زالت الحالات تتزايد،

وهل تتناسب تعويضات

البيوت المصادرة اليهودية مع

لافتا الى ان (هناك قرار

لمجلس الآمن أ 487 لسنة

1981 قـد اعطى الحق للعراق

بالمطالبة بالتعويضات الى

مصيبة العراق؟).

وذكرياتهم)،

مواجهة مع قوات مكافحة الشغب في محافظتي السليمانية (الحكومَّـة تسعى بجدية إلى وحلَّبِجة، هـدوا ببدء إضراب

الزمن، وموتى دونما كفن، جانب القرارات 1936 و 1956

(موظفي الجوازات والصحة التوقف عن تقديم الخدمات للمواطنين بشكل كامل). وتأتي الاحتجاجات في وقت يعاني الموظفين في الاقليم منذ سنوات من تأخر وصول مرتباتهم، نتبحة الخلافات بين بغداد وأربيل. على صعيد متصل، أكد رئيس إقليم مسرور البارزاني، 120 ألف موظف سيتقاضون رواتبهم هذا الشبهر الكترونياً. وقال البارزاني خالال افتتاح فعاليات معترض أربيل الدولي للتكنولوجيا أمس إن

تسريع الانتقال نحو الاقتصاد

و 1957 و 1958 لسنة 2010

المتعلقة باتفاقات الضمانات

للوكالــة الدولية للطاقة الذرية

وحق العراق بالمطالبة عن

الحروب الثلاثة)، مضيفا

(كان من المفترض ان نحذوا

حذو جنوب افريقيا بمقاضاة

العدوان وأن يذهب فريقنا

مرفوع الرأس الي محكمة

العدل الدولية)، واستطرد

بالقول (بعد جهود قدمتها

طوال اكثر مـن عقد من الزمن

اكون قد أديت امانتي وسجلت

دعوى أمام المحكمة الاتحادية

العلب للاعتراض على هذا

القرار لأن عدم معالجة هذا

الامر الخطير سيقودنا

الى نتائىج كارثية وعقبات

ما لم تتظافر الجهود)،

مناشدا (المرجعيات الدينية

والاكاديميين ومنظمات

المجتمع المدنى للوقوف على

هذا الملف وإلى مجلس النواب

برئاسته ولجانه المختصة

وعقد اجتماع للجان المختصة

لتدارك الموضوع، كما ادعوا

رئيس مجلس القضاء الأعلى

لاتخاذ الموقف المطلوب،

فبالقانون والقضاء تبني

الرقمي)، وأضاف إن (الحكومة نجحت في إدراج أكثر من نصف مليون موظف إلى النظام المصرفي، مما أدى إلى زيادة حجم الخدمات المصرفية خمسة أضعاف خلال الأشهر العشرة الماضية)، مشيراً إلى أن (120 ألف موظف سيتقاضون رُواتبهم هذا الشهر إلكترونياً مع توقع زيادة هــذا العدد إلى أكثر من 200 ألف في الشيهر المقبل)، وشدد البارزاني على القول إن (دائرة تكنولوجيا إلمعلومات في حكومة الاقليم تعد من الدوائر الرائدة في بناء ىنىة تحتية رقمية متطورة)،

مبينا أن (استراتيجية التحول

الرقمي تهدف إلى إنشاء

المواطنين في قلب التنمية من خلال أستخدام التكنولوجيا الحديثة)، داعيا الى (أهمية بناء نظام مصرفي قوي وفاعل)، لافتا الى أن (حكومة كردستان شرعت في تنفيذ إصلاحات وأضّاف إن (النظّام المصرّفي تهدف إلى إرساء بنية تحتية قوية تمكن الاقتصاد الرقمي من مواكبة التطورات العالمية)، مضيفا (نحن نسير في الاتجاه الصحيح نحو رقمنة الخدمات المالية والمصرفية، مما يعزز حاذبية إقليم كوردستان للاستثمار ورجال الأعمال من مختلف أنحاء العالم)، وأوضح البارزاني أن (هدف مشروع

تسـجيل مليـون موظف في غضون عام)، ومضى الى القولِ إن (هــذا الإنجاز يُعد كبيراً برغه التحديات التي واجهتها الحكومة لتحقيقة في فترة زمنية قصيرة)، في كردستان بات أكثر كفاءة، مما يتيح للموظفين استلام رواتبهم بسهولة عبر أجهزة الصراف الآلى المنتشرة في كافَّة المناطق)، وأشبار التي ان (هــذه العملية، التي كانت تعتمد في السابق على ألاف المجاسبين وتستغرق أسبوعاً كاملًا، تُنجِز الْأَنَ في يـوم واحد فقط من خلال المصارف الخاصة).

www.azzaman-iraq.com www.azzaman.com www. azzaman.net

www. azzamanaljadeed.com www. azzamansport.com

BY AZZAMAN Foundation Email: azzaman\_iraq.com

Emial: postmaster@azzaman.com

(Editer@ azzamansport.com (for Azzaman Sport

# إستهداف 20 موقعا لحزب العمال في شمال العراق

حسابي المصرفي، يتمثل في

## انقرة - ماهر اوغلو

أعلنت تركيا، شنن غارات جويــة جديدة تســتهدف حزب العمال الكردستاني في مناطق جبلية بشهال العراق. وأفادت وزارة الدفاع في بيان أمس إن (طائرات حريبة قصفت 20 هدفـــا في خواكــورك وقارة وقنديل وألزاب وأسوس ومتين)، وأشار الى أن (الأهداف كانت عبارة عن كهوف وملاجئ ومخابئ ومخازن ومنشات يستخدمها حزب العمال). من

الضربات أدت الى مقتل العديد من المسلحين. وغالبا ما تلقى العملسات العسكرية التركية في الاقليم الدي يحظى بحكم ذاتي، إدانة الحكومة المركزية في بغداد. وأكد الرئيس رجب طيب إردوغان اول امس أن (أنقرة مصممة على القضاء

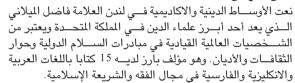
على الانفصاليين الأكراد)، مشيرا الى أنهم (يشكّلون تهديدا لبلاده والعراق). وتنفذ تركيا عمليات لتأمين الحدود مع شمال العراق، من حيث

# الكويت تتراجع وتسمح بدخول 5 آلاف مشجع عراقي

## على أراضيها انطلاقا من قواعد خلفية في المناطق الجبلية. ويخوض الحزب تمردا مسلحا ضد السلطات التركية منذ العام 1984، وتصنّفه أنقرة ودول غريبة عدة منظمة إرهابية. وقتل قيادي في قوات الأمن الكردية، جراء استهداف مركبته في محيط سجن في شمال شرق سوريا. وقال المرصد السوري لحقوق الإنسان في بيان أمس إن (قيادياً في قوات الامن الكردية قتل وأصيب شخص أخر بجروح جراء انفجار قرب ســجن قريــة أم فرســان بريف القامشيلي شيمال الحسيكة، تزامنا مع تحليق طائرة مسيرة

# الأوساط الدينية والأكاديمية في لندن تنعى الميلاني

# لندن - الزمان



كما أن الميلاني هو الوكيل المعتمد للمرجع الأعلى في النجف السيد على السيستاني وهو العالم الديني المقيم في مؤسسة الإمام الخوئي في لندن. وهو أيضا من الأكاديميين البارزين حيث يشعل عمادة الجامعة الدولية للدراسات الإسلامية ورئيس قسم الشريعة

القبض على مشعوّذ و3 متهمير



فاضل الميلاني

# الصحة تجدّد شراكتها مع روش السويسرية برن تعيد إفتتاح سفارتها في بغداد بعد إنقطاع 33 عاما

الثانية وقدرتها 400 كيلو كالعصافير على خرائط

هاتف الركابي

طفل، ولا زالت المناطق الملوثة

بالاشهاع تئن من الاصابات

برغم جهود العالم حامد

الباهلي وفريقه لأجل تطهير

المناطق المصابة الملوثة)،

وتابع إن (قـوات التحالف قد

دمّرَتُ أربعة منشات يتجاوز

نشاطها الاشعاعي 50 مليون

كيوري في الحروب الثلاثة،

فضلا عن مأساة ضرية

إسىرائيل للمشبروع الفرنسي

الحضاري في العراق سنةً

1981 التي دمرت مفاعل تموز

الاولى التى كانت قدرتها

70 ميكاواط حـرار*ي،* وتموز

# بغداد - ابتهال العربي

رحب العراق بإعادة افتتاح السفارة السويسرية لدى بغداد بعد انقطاع دام 33 عاماً. وأكد المجلس الفيدرالي السويسري في بيان أمس إن (هـذه الخطوة تهدف إلى تعزين العلاقات الثنائية مع العراق، وتعميق التعاون في مجالات الاقتصاد والأمن والهجرة)، مؤكداً إن (الوضيع الأمني في العراق شهد تحسنا ملحوظاً في السنوات الأخيرة، ودخـل مرحلَّة جديدة من التنمية الاقتصادية ويعزز دوره كوستيط إقليمي)، وتابع البيان إن (العراق يبذل جهودًا مستمرة لتعزيز السلام والأمن في المنطقة، ويضم أكثر من 50 سفارةً من دول مُخْتَلفُة في بغداد، بما في ذلك النمسا وفرنسا وإيطاليا والمأنيا)، وأشار البيان إلى إن (دور السفارة

المهمة). من جهة أخرى، جددت وزارة الصحة، شراكتها مع شركة روش السويسرية لتعزيز التحول الرقمي والقدرات الصحية في العراق. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس أنه (في إطار جهودها المستمرة لتطوير الخدمات المقدمة للمواطن، واستكمالاً لمخططات تعزيز الرعابة الصحبة العراقبة والنهوض بالقطاع عموما و التوجّه نحو التحوّل الرقمي، تم تجديد شــراكتها الاستراتيجيّة مع شركة روش السويسرية، التي تُعد من الشركات الرائدة عالمياً في صناعة الأدوية)، مؤكداً إن (ذلتك يأتي في اطار التجديد بعد مُرور عام من التعاون المثمر بين الطرفين، الذي شهد إطلاق عدة

مشاريع طموحة تهدف إلى تحسين

حودة الرعاية الصحية في العراق

وتعزيـز التعـاون فـى مجـالات



ىتضمن عدة نقاط محورية، منها التركيز على تعزيز التحول الرقمى في القطاع الصحي العراقي، الذي يأتي من خسلال تطويس الأدوات والحلول الرقمية الوطنية، والتي تهدف إلى تحسين عملية

البيانات والقيمة والاتفاق على استمرارية المبادرات التعليمية التى تستهدف المحتمعات المحلنة لزيادة الوعى بأهمية الكشف المبكر عن الأمرآض، وهو ما يسهم في تحسين فرص العلاج والحد

المرضّى وتعزز من فعَّالية الأنظمة الصحية وقد نجحت الشركة في تطويس مجموعة متميزة من الأدوية في مجالات متعددة، بما في ذلك الأورام والمناعة والأمراض المعديسة وأمراض العيون والجهاز العصبى المركزي وغيرها). من حانبه، أكد ممثل الوزارة مدير عام كيماديا أحمد سامى أن (قطاع الرعابة الصحية في العراق يشهد تطورات كبيرة، وبدعم شركائنا العالميين مثل روش، ونحن على ثقــة بأننا قــادرون علــى تحقيق المزيد من الإنجازات)، وأضاف إن (التحول الرقمي وتعزيز القدرات التشخيصية هما جيزء لا يتجزأ من خططت المستقبلية، ونحن ملتزمون بمواصلة العمل مع

ما يزيد عن مئة دولة حول العالم،

مستقندة من نقاط قوتها في

مجالى الأدوية والتشخيص لتقديم

حلول متكاملة تلبى احتياجات

الحافظات – مراسلو (الزمان)

ألقت مفارز ألوية شرطة الطاقة في محافظات صلاح الدين وبغداد والبصرة، القبض على 3 متهمين بتهريب المشتقات النفطية وضبطت مركباتهم نوع صهريج لوجود عدة مخالفات. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (الوية شسرطة الطاقـة ضبط في هـذه المحافظات 3 متهمين بتهريب المشتقات المالية)، وأضاف إن (مفارز اللواء الثاني ضُعطت مُحطّة وقود غير نظامية في محافظة الأنبار، وتم إيداع المتهمين التوقيف وحجيز المركبات و المضبوطات، استكمالاً للتحقيقات استنادا للقانون الخاص بمكافحة تهريب النفط ومشتقاته تمهنداً لعرضهم على القاضى المختص). كما أطاحت قوة امنية، بمشعوذ في

على مشعوذ يهدد بتحويل منتسبين شـرطة المحافظـة الــى ضفـادع). فيما كشف الناطق باسم القائد العام للقوات المسلحة اللواء قوات خاصةً يحيى رسول، عن تفاصيل جديدة بشان العملية النوعية ضد قيادات بداعش في صحراء الأنبار. وقال رسول في تصريح امس إن اعملية منطقة الحزيمي شرقي وادي الغدف ضمن صحراء الأنبار، تمت بمتابعة القائد العام للقوات المسلحة وبجهد استخباراتي من قبل رجال المخابرات، حيث تمتّ ملاحقة العناصس الأرهابية في الصحراء الغربية)، وأضاف إن (العملية كانت دقيقة وبتنسيق عالى مع قيادة العمليات المشتركة، تم تحديد أماكن وجود العناصر الإرهابية)، مشيرا الى ان (العملية أسفرت عن قتل 14 عنصراً إرهابياً من بينهم قيادات

بتهريب المشتقات خاصـة بهـم)، واسـتطرد بالقـول إن (هدده العمليات النوعية تحقق ضربات موجعة لعناصر داعش)، مبينا إن (العمليات مستمرة بحهد استخباري ولا يوجد أي مكان على أرض العراق آمن لهذه العناصر). وأعلنت قيادة العمليات المشتركة في وقت سابق، قتل 14 أرهابياً بعضهم يرتدي أحزمة ناسفة، ويحمل رمانات يدوية، بضربات جوية متعاقبة ومباغتة لجميع المضافات، أعقبتها عملية إنزال جوى لقطعات محمولة، بتعاون وتنسيق أستخباري وفني مع التحالف الدولي. وأشارت القيادة في بيان الى أنه (من بين القتلى قيادات مهمــة مــن الصــف الأول لعناصــر داعش ، مع تدمير جميع المضافات وما فيها من أسلحة وأعتدة ودعم لوجستي، وتفجير عدد من الأحزمة الناسفة، فضلاً عن السيطرة على بعض الوثائق والمستمسكات المهمة



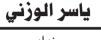
# حجارة الدرب

أعتادت جدتي صحبة رفيقاتها مِن عجائز الدربونة أن ترمي طابوقة الى وسط الشارع تسمى مجازا حجارة الدرب وذلك حين تجزع أي من الأمهات لو تأخرأبنا لها أوزوجا عنها في موعد الحضورالمعتاد ومن طقوس هذه الفعالية أن يسكت الحاضرين تليها مرحلة التنصت بآذآن الفيل عما يقوله أي مستطرق مار فيؤخذ كلامه الى مختبر التحليل والأستنتاج في عقول العجائز وتعلن بعد دقائق نتيجة التفسيرعن

وقد صادف أن كان لنا جاراً يعمل في بيع الشامية والمرواح الورقية (الفــرارات) أذ تأخرعن العودة وكان رأّي العجائِز أن لهذا الرجل زوجةٍ ثانية ولم يكن تقدير الموقف الخاطيء حينذ آك مانعاً من عقاب له فنال ظلماً لطمة على خده ونام على بطنه نومة المهضوم، لم تنفع حجارة الدرب ولاغيرها أن تكون دليلاً على المئات من العوائس التي هاجرت من كل البلدان الى حيث الأمان خوفاً من البطش والجوع والمرض فأستقبلتها البحارغرقاً والغابات شمساً وزمهريراً وليس ماينكا الجرح إلا من مات دون أن يحمل عرشه أم مكلومة وأخ حزين وأب أبيضت عيناه من الحزن

يقال أن سارقاً نصاباً ألقى حجارة الدرب فسمع شخصاً ينادي : أيها الناس لقد كرهتُ أن يبطىء عليكم الخبر فجئت به الآن ، أما وقد أمتــدتْ يدعارضة الى بيت المال فَجعلته في خبــر كان ، صب الله على خازنــه الصادات (الصفــع والصرف والصّلب) ، اللــه أكبرأيها الناس

قد أفلح من هب الي صلاته وأخرج الواجب من زكاته وأطعم المسكين من نخلاته وحافظ على بعيره وشاته،أيها الناس لامكان بعد اليوم للعين بالعين لأننا سنمضى عميان وتكون الآذان تحت الأبطان وسلام على من كان جيبه فاضي والرب عنه



# الميلاني علم وتقوى

خسر المجتمع الاكاديمي قامة علمية عانقت السماء في قمة عطائها ، فمنذ نعومة اطَّفاره وهِّو ينجب الاساتذة و المربين احتضائته كليــة الفقه في النجف الاشـــرف حــتي تخرجه فيها ولــم يغادر الكلية الا بعد ان تربى على يديه المئات من اهل العلم و الفضل والاساتذة

وعندما تغرض الى قهر النظام السابق وطغيانه انطلق ليجوب اقطار الارض باحثا عن تراب يسكب فيه علمه الغزير ، فكتب وترجم وربى

فكان اخر معقل له الجامعة الاسلامية في لندن، فقد واصل فيها مسيرة رفيقَ عمره الســيد محمد علي الشهرســّـتاني ، ناشرا افكاره و علمه و منهجه العلمي المميز عبر تلاميده في كل مكانَّ،

ولم يترك يوما منبره الذي تميز باسلوبه الخطابي العذب ممزوجا بروح من الفكاهة و مسحة من الاكاديمية و العمق البحثي حضوره المتواصل في ساحات العلم و في المؤتمرات لم يمنعه عن

مواصّلة الكتابة التي بلغت اكثر من عشرين مصنفا 🥢 وفى قمة عطائه تقاجأ الجميع بالمرض الخبيث وهو ينال من احشائه، وعلى عجل انتقل الى بارئه و اجداده الميامين تاركا في قلب محبيه و تلامذته

حسرة ابدية لا تضاهيها آية حسرة.



# إلى كل مدير

غادر النمط التـــسطى فإنه لم يمنحك القوة كما تعتقد فالشخصية الإدارية تستسمد قوتها من القدرة على التأثير الإيجابي في العاملين وتقديري أدائهم واحسترام ذواته مبهدف تحقيق رضاهم الذي همو كل شيء في السلطة

# في دهوك تنفست برئة كاملة

هل هواء بغداد غير نقى؟اتساءل لا مشكلة ليكن الهواء ملوثا فهناك ماهو اهم من قضية تلوَّث الهواء الذي نتنفسه والحل الوحيد هو التنفس

انا مواطن بغدادي احببت هذه المدينة واصبح امتيازي الوحيد فيها هي ان ادخل الى صدَّرى انواعا مختلفة من الدخان لدينا أوقاتا تصرخ فيهاً مولدات الشوارع طوال ساعات وهي تنفث دخانا اسود يصبغ البيوت القريبة ومع انقطاع التيار الكهرباء تطلق المولدة جارتنا القديمة منذ سنوات دخانها الذي يصل الغرفة عبر مبردة البيت فاسشتنشقه وانا

فى فراش نومى زائر تقيل يحعلنى افيق مجبرا. لدينا ايضا مدّخنين شرسين يدخّنون في كل مكان.انهم مولدات بشرية لا تتوقف عن انتاج الدخان الابيض الثقيل..

ثم هناك عوادم السيارات والتكاتك والدراجات.. عالم من دخان بات يشكل علامة فارقة لمن يعيشون في بغداد لكن في دهوك الامر مختلف اختلافا كبيرا تنفست في تلَّك المدينة هواء

نقيا ولم تتشكل حول المصابيح هالات غبار ودخان. وعند الصعود الى اعلى حيث البيوت التي بنيت عند سفح جبل زاوة سيتغير الهواء والمشهد تغيرا كاملا.

فقدت في دهوك امتيازي كانسان متلوث الصدر لاني تنفست بحرية. توســعت رئتي,وتحررت من سجن الدخان ولســت بحنّان شجرة التين المثقلة بالثمار التي تنتظر يد القاطفين...حتى التين هناك ينتظر من

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر

اسسها سعد البزاز في 10 - 4 - 1997

تصدر عنها

الزمان (يومية سياسية)

الزمان الرياضي (يومية رياضية)

الزمان الجديد (شهرية عامة)

الف باء (مجلد ثقافي)

(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في انحاء العالم

www.azzaman.com -

الهواء النقى كما اعتقد هو افضل هدية تقدمها الحكومة لمواطنيها وفي دول غبية يتشاجر السياسيون فيها مثل مجموعة من متعاطي الافيون لن تكون الامور

مشاكل الناس الكثيرة التي لا تجد حلولا لها.

جيدة,ويصبح نقاء الهواء مسالة ثانوية بالقياسالي

باكستر الأمريكية أعربت عن

بغداد - البتاوين - محلة 101 - زقاق 71 - مبنى 28

الطباعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الالكتروني anaas\_designer@yahoo.com هاتف مدير الاعلانات: 964(0)7722298638

باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة دمشق – القاهرة – تونس – الدار البيضاء – الجزائر – رام الله –

# الطبعة الدولية

تطبع في لندن وتوزع في أوربا وشمال افريقيا طبعة العراق

# مكاتب ومراسلون

نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

مجلس ديالى يتّخذ أولى خطوات إنهاء عقدة تمليك الأراضي الزراعية

# ميسان: متطوّعون يجمعون 60 مليونا لإجراء عملية جراحية لشاب

## العمارة - علي قاسم الكعبي ديالي ـ الزمان

تمكن متطوعون شباب من محافظة ميسان بجمع مبلغ مالي وقدرة 60 مليون دينار الإجراء عملية لشاب من أهالي علي الغربي يعاني عجــز كلوي وقال احد المســاهمين للزمان تم تشكيل فريق عمل لجمع التبرعات برئاسة الأخ المتطوع علاء المحمداوي وتم الاتصال بعدد من المتطوعين ومن خلال وسائل التواصل تم بحميد الليه جميع المبلغ وتم تسليمة إلى المريض وبوقت قياسي. وقدم المتطوعين شُـــكرهم لأهاليّ ميسان على سرعة الاستجابة وتقديم الأهم حيث تبرع عدد من الأهالي بالمبلغ المالي المعد لاقامة مراسيم العراء على النبي محمد صلى الله عليه وآله وسلم يذكر أنها ليست المرة الاولى التي تتم بها حمع هكذا مبلغ بقيادة

هولاء المتطوعين «حمل رئيس مجلس ميسان مصطفى ادعير وزارة الزراعة جزءا من مســؤولية نفوق أســماك فسى اهسوار المحافظة وقسال أدعس ان وزارة الزراعة لـم تقدر كمتة الأصبعبات التي ألقبت في الأنهار والاهوار ولم تضع بحساباتها

واشار الى ان اطلاق ملايين الاصبعيات مع وجود شلحة مائتة تسبب نقص الأوكسيمن المذاب في الماء وتزاحه الأسماك مما

وأشار الكروي الى انه (تم الاتفاق الأسلماك فضلاً عن عوامل أخرى. على تسريع الإجراءات حول بنود عقود 17 و35 الزراعية والسعي مؤكدا بان وزارة الزراعة أخطأت الى وضع خارطة طريق تبدأ في فى تقديراتها للوضع المائى وكان بعقوبة ومن ثم تشمل بقية المدن علّيها وفق تعبيره ان تذهب لتربية من اجل السعى الى حسمها وفق تلك الأسماك في أحواض مائية الإجراءات الحكومية وبدء تنفيذ مرخصة ومغلقة وتستثمر تلك الثروة بدلا من ضياعها بعد ان قرار 320 بينوده الواضحة). أنفقت الحكومة عليها الكثير من

اوس المهداوي، الى (أهمية حسب الأموال.» قرر مجلس محافظة ديالي، ملف تمليك الأراضي الزراعية خاصـة وأن مـن 15-20 بالمئة من اتخاذ أولى الخطوات لإنهاء عقدة تمليك الأراضي الزراعية وفق آلية مدروسة، مبيناً أن 20 بالمئة من أهالي المحافظة يسكنون في هذه

الأراضي. اجتماع موسع وقال رئيس المجلس عمر الكروي

ل (الزمان) أمس، إن (المجلس يدرك أهمية ملف تمليك الأراضي الزراعية في بعقوبة وبقية مدنّ ديالي خاصة وأنها تشيمل عشرات الاف من الاسر التي اضطرت للبناء مع ازمة السكن الخانقة التي تضرب

ديالي منذ سنوات طويلة). وأضاف الكروي ،انه (عقد احتماعا موسعاً هو الأول من نوعه مع الجهات الحكومية ذات الصلة ومنها البلدية من اجل مناقشــة قــرار مجلس الوزراء المرقم 320 لسنة 2023 الخاص بتمليك الأراضي

القرار المُتخذ من قبل مجلس الوزراء والمرقم 320 لسنة 2022، لأمانية بغيداد، تحويل جنيس الأراضى الزراعية المشعولة إلى

وبعد عام من أقراره، خُول رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني المحافظين صلاحسة متابعية حالات التحاوز على

بشرط أن تكون عائدة إلى الدولة وأخد الإحراءات القانونية بحق المتجاوزين بعد صدور قرار مجلس الـوزراء رقم (320) لسنة 2022، لبشيمل القرار عموم العراق بعد ان كان حصرا على المناطق الزراعية

سكنية وتمليكها إلى ساكنيها، الأراضى الزراعية والبساتين، فيما أشار عضو مجلس ديالي

سكان المحافظة متواجدين في ازقة ومناطق بنيت على الأراضي الزراعية ما يعنى أهمية حسم قرار 320 وفق بنوده المعتمدة). وأضاف المهداوي ، ان (مجلس ديالي يدرك أهمية تمليك الأراضي الزراعيــة ولكــن وفق رؤيــة تأخذُ بنظر الاعتبار التصاميم الأساسية اموال: متطوعون يعدون الاموال التي جمعوها لاجراء عملية لشاب

# مطالبات بمنح دور ثالث للطلبة الراسبين في الجامعات

ديالى ـ سلام الشمري

جريمة غامضة في أقدم

كَتُنْفُتُ نَاحِيةً قره تَبَّهُ التابِعَةُ لِمَافِظةً ديالي ، عن بعض خفاياً ما أسماها الحريمة الغامضة والتي راح ضحيتها شخصين ، مشيرا الي ان الجريَّمة وَّهي الأولى من نوعَها في الناحيَّة وقال مدير ناحية قره تبه شامال شرق بعقوبة وصفي التميمي لـ (الزمان) أمس ، إن (التحقيقات في جرّيمة العثور على جثتين في قاطع قرى كَثنكول شيرق قره تبه وهى متاخمة لحدود اقليم كردستان أظهرت بأن أحد القتلى من اهالي الدجيل والاخر من البصرة وتم نـقل الجثتــين الى الطب العدلى في بعقوبة بالوقت الراهن).

كشف طلاسم ، التميمي ، ان (الجريمة وهي الأولى من نوعها في قره تبه أثارت الرأي العام ولم يتم كشف طلاً سم غموضها من ناحية الدوافع وهل هي حنائية أو أرهابية وماهي الأستياب الَّتِي دفُّعتُ الضَّحيَّتِينَ للقَّدُومُ الِّي هَٰذهِ المُنطَّقَةُ

وهل كانا مختطفين أم في رحلة سياحة). واشسار التميمي الى ان (العديد من الاسسئلة تنتظر إجابات من خلال فريق التحقيق الذي لايزال مُستمرًا في اداء مهامَّه من اجُلُّ بيانَّ استاب الحادثة ). وقتل فتى بنزاع عشائري شـمال مدينـة الناصرية. واكد شـهود عيان إن (نزاعاً عشائريا عنيفا أندلع بين طرفين فَى قَضَاء الغراف، استخدمت فيه الأسلحة المتوسيطة والخفيفة، بسبب خلاف على قطعة أرضُ زراعيــة). وأضافوا إن (النزاع أدى لمقتل فتى يبلغ من العمس 12 عامساً بعدما أصيب بطلقة في الرأس). مؤكدين إن (القوات الامنية فرضت سيطرتها على موقع الحادث بالقوة،

نواحي ديالي

على صعيد متصل، أفاد مصدر أمنى، بأن أحد المنتسبين قد أقدم على الانتحار داخل مدرسية المشياة في منطقة كركوش بمحافظه السليمانية. وأوضح المصدر أمس أن (المنتسب انتحس بإطلاق النآر على نفسه بأستخدام سلاح نوع كلاشتنكوف، ما أدى الي وفاته بالحال)، مُشْسيرا الى (فتح تحقيق بالحادث). في وقت، تضاربت الأنباء بشيأن الحادث على فرحان، ما إذا كانت محاولة اغتيال او مشاجّرة تعرض لها في بغداد. وأشار مصدر اخر إلى إن (مسلمين مجهولين فتحوا نيران أسلحتهم باتجاه مركبة مدنية بداخلها نجل محافظ الأنبار السابق، ضمن منطقة السيدية في بغداد)، وأضاف المصدر إن (نجل المحافظ نحًّا من الهجوم المسلح، والأضرار

اقتصرت على المركبة فقط). مــن جانبه، اكــد مصدر ثــان إن (الحادث كان عبارة عن مشاجرة حصلت نتيجة تصادم مركبات وتخللها إطلاق نار أصاب إحدى

قبول مركزي وأضاف إن (الحدُّ الأدني للتقديم في كليات التمريض لا يقلُّ عن معدل 70 بالمئة أو لا يزيد الفارق على 10 درجات للطلبة المقبولين ضمن القبول المركزي في الدراسات الصباحيَّة، بينما يبلغ الحدّ الأدنى للتقديم لكليات القانون والحقوق 65 بالمئة). الى ذلك، حسمت وزارة التربية، السجال بشأن منح دور ثالث لمرحلة السادس الابتدائي. وقال مصدر أمس انه (لا يوجد دور ثالث

عوابِط القبولِ في الدراســـات المسائيَّة التى تتضمَّـن أحقيَّة خُريجي الدراســة الإعداديةُ للعام الدراسي الحالي بالحصول على نفس امتيازات أقرانهم المتقدمين للقبول المركزي عند احتساب المجموع لأغراض المفاضلة).

الى الدراسات المسائيَّة. وقال الناطق باسم وقال مصدر أماس انه (لا يوجد دور ثالث وتكنولوجيا المعلومات بالجي الوزارة في تصريح أمس إن (الوزارة أعلنت للمكملين من طلبة السادس الابتدائي باداء القادر على التطوير والإبداع ).

الامتحانات النهائية). على صعيد أخر أعلنت وزارة الاتصالات ، عن فتح باب التقديم للدراسة في المعهد العالى للاتصالات والبريد للعام الدرآسيي 2024 - 2025 وذكر بيان أمس، أن (الوزارة أعلنت بدء التقديم للدراسة في المعهد العالى للاتصالات والبريد للعام الدراسي المقبل للفروع ( العلمي - الادبي - التجاري - الصناعي وفرع الحاسوب - تقنية المعلومات) ومنَّ خريجي الأعوام السابقة على ان لا يتجاوز عمر المتقدم عن 30 سينة. واضاف البيان ان (الدراسة محاناً وحسب توجيهات وزيرة الاتصالات هيام الياسري دعماً منها لشريحة الطلبة ومن أجل رفد قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات بالجيل الجديد

# العدل يطلق خدمة السند العقاري الإلكتروني

بغداد - الزمان

جدد طلبة الراسبين في الجامعات، وزارة

التعليــم العالي والبحــّث العلمي، بمعالجة

أوضاعهم ومتّحهم دور ثالث. وقال الطلبة

في مناشدة وجهوها للوزير نعيم العبودي

تلقت نسخة منها (الزمان) أمس جاءً

فيها (نأمل من الوزير معالجة اوضاعنا

والاستحابة لمطالبنا بمنح دور ثالث

للراسبين)، وأضافوا إن (معالجة أوضاع

الطلبة الحرجة عير منح 5 درجات لا تنفع

الطلبة)، مؤكدين إن (الوقت ينفد من الطلبة

ولا حل لمشكلتهم سوى منح دور ثالث قبل بدء

العام الدراسي الجديد). وحدَّدت الوزارة في

وقت سابق، الحدود الدنيا لمعدَّلات التقديم

أطلقت وزارة العدل خدمة السند الإلكتروني، فيما أشارت الى أن الخدمة الجديدة توفر إمكانية الحصول على السند العقاري والخارطة العقارية من خلال أي جهاز ذكي متصل بالإنترنت. وذكر بيان أمس، أن (دائرة التسبيل العقاري أعلنت عن إطلاق خدمة السند الإلكتروني والخارطة العقارية عبر موقع بوابة أور، في مديرية تسـجيل العقاري الكاظمية الثانيـة كخطوة أولى وتليها عدة مديريات، جاء ذلك بالتعاون مع الأمانة العامة لمجلس الوزراء - دائرة مركز البيانات الوطني). وأضاف، أن (هذه الخطوة تأتي فى إطار تنفيذ توجيهات وزير العدل خالد شــوانى، بهدف تبســ الإجراءات للمواطنين وتسريع عمليات الحصول على المستندات

على السند العقارى والخارطة العقارية من خلال أي جهاز ذكي متصل بالإنترنت، ويمكن للمستخدمين الوصول إلى هذه الخدمة عبر الدخول إلى بوابة أور، واختيار الخدمات المتعلقة بوزارة العدل، ثم إكمال الإجراءات المطلوبة للحصول على السند). وأشار الى أن (هذه الخدمة الإلكترونية تتيح متابعة مراحل إصدار السند العقاري من خلال الرسائل النصية المرسلة إلى رقم الهاتف المسجل)، مبيناً أن (هذه الخدمة تعد جزءا من الجهود الحكومية الرامية إلى تحسين الخدمات الإلكترونية وتسهيل الوصول إليها) وأوضح، أنه (من خــلال هذه المنصــة، يتمكن المواطنون من الاســتفادة من الخدمات العدلية بسرعة وكفاءة، مما يعزز من قدرة المؤسسات الحكومية على تقديم حلول رقمية مبتكرة وحديثة تسهم في تحقيق الخدمات

# في ما قامت بنقل الجثة للطب العدلي). العقارية). وتابع ، أن (الخدمة الجديدة توفر إمكانية الحصول للمواطنين وتوفير الوقت والجهد). العجلات، ولا توجد أي محاولة اغتيال). سترازينيكا العالمية تدرس إنشاء مصنع لإنتاج الأدوية في العراق

# بغداد- الزمان

أكد مستشار رئيس الوزراء لشوون الصناعة وتطوير القطاع الخاص حمودي اللامي، رغبةً الشركات العربية والعالمية للدخول بالسوق العراقية، و أشار الى أن . استرازننكا العالمية تدرس إنشاء مصنع لإنتاج الأدوية في العراق. وقال اللامسي، في تصريح أمس إن (اجتماعاً عقد قبل شهر مع ممثلي شركة استرازينيكا العالمية، وتمت المناشسرة باعداد دراسية لغرض الدخول بالسوق العراقية، إما من خلال إنشاء مصنع إنتاجي خاص بهم أو مشاركة مع القطاع الخاص العراقي)، مشيراً الى أن (هناك رغبة كبيرة للشركات العالمية، للدخول بالسوق العراقية). وأكد، أن (شركة

الحالبة فهناك 18 مصنعاً قيد الإنشاء في مراحل مختلفة).وبين، أنْ (76 طلباً جديداً ورد للحكومة لإنشاء مصانع دوائية في مختلف ادوية جديدة

حمودي اللامي

تشكيل هذه الحكومة بلغ 24

رغبتها أيضا، فضلاً عن الشركات سلاقاً في الإنتاج الوطني، منها الخليجية، والآن يتم إجراء دراسة تستحيل 24 دواء جديدا للضغط، معمقة عن آلية دخولها للسوق)، لافتا الى أن (عدد المصانع لغاية لتضاف إلى 6 أنواع أدوية موجودة لمعالجة الضغط).

وأكد اللامي، تطور الصناعات الدوائية نتيجه الدعم الحكومي، فيما أشار إلى العمل على البدء بإنتاج أدوية الأمراض المزمنة منتصف العام القادم 2025. وقال إنه (تم إطلاق حملة في كافة المصانع الوطنية لتسحيل ألعديد من الأدوية الجديدة التي لم تسجل

Published in Baghdad - London

Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997

Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا

18 - 20 Dailing Road, Hammersmith, London, W60 JB

Tel: +44(0)20 8563 1000

E-Mail: london@azzaman.com

العنوان الالكتروني

www.azzaman.com

القطاع).

مصنعاً، أما خلال عهد الحكومة وتابع، (كما تمت إضافة 28 دواء جديداً لمرضى السكر من النوع الثاني، حيث كنا ننتج نوعين فقطِّ من الأدوية المعالجة للسكر)، مؤكداً أن (تطور الصناعات الدوائية جاء نتيجة الدعم الحكومي لهذا

> منتصف العثّام القادم 2025 )، منوهاً بأن (بعض الأدوية سُـجلت تستجيلاً أولياً، أما البعض الآخر فسُجِلت تسجيلاً نهائياً).

> وأشار ً إلى، أن (هنالك خطة لتوفير

الأدويــة التــي تم تســجيلها قبل

وأوضح، أن (التسجيل النهائي للأدويسة يتطلب توفيس متطلبات الإنتاج ومستلزماته من مواد أولية وثانوية وتعبئة وتغليف وغيرها من الأمور اللازم توفيرها). وأكد اللامي «سيتم توفير جميع

أنواع أدوية الأمراض المزمنة والمراهم والكريمات وأدوية السعال وغيرها، في منتصف العام كالضغط والسكر والمضادات الحيوية وجميع أنواع المسكنات



مبنى شركة استرازينيكا للادوية

# رئيس التحرير سحد البزاز

Editor- in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية

رئيس تحرير طبعة العراق فاتح عبد السلام Fatih Abdulsalam أحمد عبد المحيد

Ahmed abdul majeed

من السماوي إلى الكعبي

للمرحوم العلامة الشيخ محمد السماوي شهرة واسعة في عشقه للكتب،

وكان يحضر مجالس الادب فلا يكاد يطرح أحدُ الحاضرين سؤالاً عن كتاب ما

ثم ينتقل الى مؤلفه فيعطى المستمع تفاصل عن حياته وما ترك من نتاج..»

ومن مشاهير المهتمين بالكتب والتراجم وفهارس المؤلفين الراحل العزيز

وبيننا اليوم شاب ناهض يتوقد حماساً وشوقاً لاقتناء الإصدارات الجديدة مع

انه الشيخ كرار علوان الكعبى صاحب الخزانة الكعبية التى تولت طباعة ونشر العديد من الكتب المهمة كمؤلفات الباحث الموسوعي الأستاذ الكبير محمد المعبّر

ولا نكاد نذكر كتاباً الا ونراه يتحدث عنه حديث العارفين بمضمونه وبمن ألفَّه،

ان مما يملأ النفس رضاً واطمئنانا أنْ يؤجد بين أبناء هذا الجيل الالكتروني

والاعمال الكاملة للمرحوم العلامة السيد محمد حسين الجلالي

وهو الى ذلك مَعْنيُّ بالكتب على اختلاف موضوعاتها،

مَنْ يُعنى هـذه العناية الفائقة بالكتاب الى درجة

اننا من موقع الاعتزاز والمحبة نحيى صاحب

الخزانة الكعبية الشيخ كرار الكعبي ونثمن جهوده

يبهرني الأدب في زمن قلَّ فيه الأدب.

ويأسرني الإحترام في زمن الجرأة . .

ويبكيني الشوق لحسن الخلق.

يعجبني اللطف في زمِّن الصراحة الجارحة . .

التعليم، فالعلم لا يبدأ ولا يكتمل بـلا أخـلاق وبـلا أدب .

حسين الصدر

Husseinalsadr2011@yahoo.com

خلق رفيع

نتباهي بشهاداتنا وجامعاتنا وندرة تخصصاتنا وننسي أن التربية قبل

وندعو له بالمزيد من التوفيق .

وهكذا تتعانق كتب التراث عنده مع الإصدارات الحديثة

وله شبكة علاقات واسعة مع العلماء والأدباء في شتى البلدان.

وعنايته بها ، حتى انه كان يستنسخ العديد من الكتب بخطه

حتى تراه يجيب عنه باسهاب مُحدداً عدد صفحاته ،

بل وحتى المطبعة التي تولت طبعه /

للقاضي فتحي الجواري ص 166

احاطة ملحوظة بالمصادر والكتب الشهيرة،

وان سألتني عنه قلت لك :

فهو صاحب حافظة قوّية

أعلام القضاء في العراق

وقد جاء في ترجمته:

وسنةً كتابته ،

وتاريخ نشره ،

كوركيس عواد . وأثاره معروفة مشهورة



السليمانية - باسل الخطيب ستعد مثقفو السليمانية للاحتفال بالشباعر الكردي الشهير نالى، باعتبارة «شكسبير الأدب» الكردي

و «سفير» ذلك الأدت. وقال المدير العام لدائرة الثقافة

والفنون في

السليمانية،

«شكسبير الأدب الكردي وأفضل السليمانية»، مبيناً أن الملتقى سيفير مثل ذلك الأدب»، مشبِّراً إلى «سيتضمن مجموعة محاضرات أنه يعتبر أيضاً «أب اللغة الكردية يلقيها أكاديميون متخصصون في السورانية والمجسد الرئيس للهوية المجال الأدبي».

وأضاف أن الدائرة «قررت إقامة يذكر أن الشاعر نالي هو هو الملا ملتقى يتناول مختلف الجوانب خَضْر أحمد الميكائيلي، من مواليد الإبداعية للشَّاعر نالي السُّبتُ عام 1800، في سَهَّل شُهرزور المقبل الموافق السابع من أيلول/ بمحافظة السليمانية، وتوفى سَبِتَمبرُ الجَارِي فَي قاعَة فُنْدق سَنة 1856 م في إسَطْنبول ودفُّنَّ

بشكسبير الأدب الكردي أديب، إن الشاعر نالي يعتبر داوا بمنطقة سرجنارٍ غربي مدينة في مقبرة الصحابي أبو أيوبٍ

للأدبين العربي والفارسي الذاخرين بالصُّورِ الراتِّعة، فجاء تَّسعره في غايسة البلاغسة والعمسق الفلسسفي والتصويس المنسساب مسن الخيال إلى الواقع، وله ديـوان بتصحيح عبد الكريم محمد المدرس طبع في العراق إيران.



# عقرة محاطة بالجبال والأنهار

# مدينة الجمال والخيرات وعاصمة نوروز

عقرة -غزاي درع الطائي عقرة بلدة تاريخية يعود تاريخها

إلى (580) ق.م، بناها أمير كوردي، يُدعى (الأمير زند)، وهي مفروشــة على سفوح الجبال بطريقة جميلة، وتتدرج بيوتها على السفوح من الأسفل إلى الأعلى كما في بقية المدن والقرى الجبلية الكوَّردية، صعودا إلى مسافة قريبة من القممم بشبكل أخاذ، ومن الجبال التي تحيط بها وتلتف عليها وتزهو بها: سبيلك، كلاكفن، کلی عقرہ وکری توبا وکلاشــوش وبيرس، وهي إداريا (قضاء) يعود إلى محافظة دهوك بإقليم كردستان ألعراق، وتتبعه ثلاث (نواح) هي: بجيل، دينارته، وكرده سين، ًوتضمّ (324) قريــة، ويبلـغ ارتفاعها عن سطح البحس (450) متسرا، ممسا أكسبها جوا بديعا، وتطل المدينة على واديين فسيحين فيهما بساتين الفاكهة، وفي داخل الوادي الشرقي شلال (الستيبه) الذي يؤمه الزوار والمصطافون للتمتع بمنظره الخلاب وطقسه البارد صيفاً، وقد وردت عقرة باسم (ئاكري)، وهذا الاسم هو الأصل الذي يتداوله أبناؤها وأبناء المنطقة وهو مشتق من (آكـر) أي النار التـي تدل على النقاء والحبُّ والبركة، وتُبعد عقرة عن الموصل بمسافة (70) كيلومترا وتبعد عن أربيل بمسافة (90) كيلومترا، فيما تبعد وعن مدينة

دهوك بمسافة (110) كيلومترا. وقــد رد اســم عقــرة فــی (معجم البلدان) لياقوت الحموى الذي زارها سنة (604هـ)، ووصفها في الصفحة (195) من الجزء السادس من معجمه (بأنها قلعة حصينة

الناصرية – باسم الركابي

ومحددوي الدخل.

تابع محافظ ذي قار مرتضى

عبود الابراهيمي سير تنفيذ العمل

بمشروع أنشاء مجمع سكنى واطئ

الكلفة مخصص للعوائل الفقيرة

ودعا المحافظ الى تصعيد الجهود

في جبال الموصل، أهلها أكراد، وهي في شرق الموصل تُعرف بعقر الحميدية، خرج منها طائفة من أهل العلم، منهم صديقنا الشهاب محمد بن فضلون ...العقري اللغوي النحوي الفقيلة المتكلم التحكيم...) ونشيير هنا إلى أنها عُرفت بعقر الحميدية نسبة الى (عشيرة الحميدية) الكوردية العريقة التي كانت تقطنها قديما. عهد عثماني ويتحدث المؤرخ والخطيب الموصلي ياسين خيرالله العمرى عن مدينة عقرة في العهد العثماني في الصفحية (96) من كتابية

(غايسة المرام في تاريسخ بغداد دار السلام)، الصادر عن دار منشورات البصري، مطبعة دار البصري، بغداد، 1968م، فيقول ((وأهل العقر أكراد، وكثير منهم يعرف العربية لكثّرة أستقارهم إلى الموصل، وكذا أسفار الموصل، يقصدونها لكثرة خيراتها، حتى أنهم يسمونها (كجك إسلامبول) أي إسلامبول الصغيرة، لفرط خيراتها وكثرة ما ينقلون منها، مثل: العفص، والأرزّ، والغرل والقطن، والدباغ والرمان وشسرابه، والعسسل، ومَنّ السُّـما وحلوه، وأمثالـه)، وفضلا عن ذلك يوجد (في العقر اللين الحسد والفواكه الكثيرة من جميع

ويقول المؤرخ العراقي عبد الرزاق الحسني في الصفحتين (264 \_ 265) من كتابه (العراق قديما وحديثا)، الصادر عن مطبعة

من قسل العاملين في المسروع

واهمية انجازة ضمن مدة

العقدمشيرا ان المشروع يضم

700 دار سكنى مع كامل خدمات

البنى التحتية، مؤكداً أن (المشروع

بعد انجازه سيكون تحت تصرف

الحكومــة المحلية والتي ســتتولي

اطلاق ألعاب وتُسِمّى عقرة بـ (عاصمة نوروز)،

> الصنوف وبالجملة، فهي كما قيل ...مرتع الفقير). العرفان، صيدا، 1958م عن عقرة إنها ((كائنة في المرج أو مرج

رومانيا، فيضال الناظر إليها من بعد أنها تتكون من طبقات بعضها فوق بعض، تطل على واد فسيح بساتينه محفوفة بالأزهار، وأشتجاره مبدعة بالثمار، فإذا مدُّ الشتاء رواقه لبس الجبل المذكور ثوبا قشبيبا من الثلوج)، ويضيف: (وفي عقرة من الفواكه اللذيذة والأشتجار المثمرة الكثيرة ما يفيض عن حاجاتها فتمون بها القرى الملحقة بها، وبطيخها من أجود أنواع البطيخ في العراق، وتينها مشلهور بنكهته وحلاوته، أما الأرز الذي تجود به تربتها فقد نال شهرة وأسعة)، وفضلاً عن ذلك هناك (في جِنوبي عقرة شــلال جميل جدا يزيّن البلدة، ويروي البساتين والحدائق، فإن الماء الذي فيه يتدفق بغرارة وارتفاع هائل يسميه الأهلون (سي به)، ومعناه ثلاثون، ولعلهم يقصدون بهذه التسمية أن ارتفاع هذا الشالال ثلاثون مترا، وهو كذلك).

جبل عقرة الأجرد، ويشبه هذا

الجبل بتكوينه الطبيعي مدرجا

إذ تُقام فيها احتفالات كبيرة لمناسبة عيد نوروز في الحادي والعشرين من آذار من كل عام، وفي هذا العيد يقصدها الكورد من كلّ مكان ويتسلقون جبالها صعودا نحو القمم، وتبدأ الاحتفالات وسط إطلاق الألعاب النارية وإشلعال المشاعل التي تنير تلك الجبال في منظر بهي قــل نظيره.وعقرة اليوم زاهرة بالمرافق السياحية والمطاعم والكازينوهات والخضرة الدائمة

عملية التوزيع على المواطنين

محدودي الدخل تحقيقاً لمسدأ

العدالــة الاجتماعية ، ويما يضمن

توفير سكن ملائم ولائق للعوائل

المتعففة).

والينابيع العذبة، والبساتين الكثيرة المثمرة بأجود أنواع الفاكهة، وفيها العديد من المواقع التاريخية، والمعابد، والكهوف، وعيون المياه التي تسقى بساتين الزيتون والرمان والتين والأجاص والتفاح، من أبرز معالمها: (الجامع الكبير) الذي جـرى بناؤه في عهد الخليفة الراشد عمر بن الخطاب، سنة (21) للهجرة، وضريح الشبيخ عبد العزيز الكيلاني الذي

مشبيراً الى متابعة الحكومة

جبال: الكاتب في مدينة عقرة المحاطة بالجبال السنة، ويشار إلى أن الشيخ عبد العزيز قد شارك في عام 1187م

يقع غرب البلدة على قمة واد محفوف بالأشبجار، والذي يزوره عشرات الآلاف من الزوار من الهند وباكستان وإيران وافغانستان وتركيا، وغيرها، كل عام، وصاحب الضريح الشيخ عبد العزيز هو أحد أولاد الشعيخ عبدالقادر الكيلاني قطب الطريقة القادرية، وتستمرّ زيارة الضريح والتكية على مدار

لحدودي الدخل

فى تحريــر القدس بقيــادة صلاح بجامعة عقرة للعلوم التطبيقية يؤمونها من كل مكان. تحيلة مباركة لعقرة ذات الجمال العاصف ولجبالها الراسخة

الدين الأيوبي، وتزهو عقرة اليوم وكلياتها الزاهرة، وطلبتها الذين

ولأحجارها ولأشبجارها ولعيون مياهها العذبة ولبيوتها التي تزيّن سفوح الجبال ولأهلها الكرام

عاصرنا رجالاً ونساء لم يعرفوا القراءة والكتابة . ولكنهم أتقنوا علم الكلام لم يدرسوا الأدب ولكنهم علمونا الأدب لم يدرسوا قوانين الطبيعة وعلوم الأحياء ولكنهم علمونا فن الحياة لم يقرؤوا كتابا واحداً عن العلاقات ولكنهم علمونا حسن المعاملة والإحترام. لم يدرسوا الدين ولكنهم علمونا معنيا الإيمان. لم يدرسوا التخطيط ولكنهم علمونا بُعد النظر. لم يدرسوا كتابة العقود فكلمتهم هي الرابط وهي العقد فعلمونا إحترام الموقف و المبدأ والكلمة .

> وأهم شيء علمونا كيف نعيش ونتعايش كإنسان يخشى ف »الأدبُ يسترُ قليلَ العلم، والعلمُ لا يستر قليلَ الأدب. وفقدُهما عَراء، وجمعُهما ثراء.» سلاماً على من مِمتلكون أدباً رفيعا وخُلُقاً راقياً ولهم وجهاً واحداً كالياسمين.

# مشروعا

مشروع: محافظ ذي قار يزورٍ

عليها على صعيد متصل اعلن ويذكر ان المشروع ينفذ ضمن الابراهيمي عن وصول الوجبة استراتيجية التخفيف من الفقر، الثانية من روافد جسر الزيتون المعليق وسيط الناصريةالي موقع العمل وان نسبة الأنجاز في المشروع بلغت 55 بالمئة والذيّ ينفذ من قبل صندوق الاعمار. واضاف (وجهنا بزيادة وتبرة العمل كون المشروع سيسهم وبصورة كبيرة في فك الاختناقات

المرورية في مركز المدينة، كما أكدناً ومن خلال توجيهات سابقة على اعتماد نظام الشفتات في العمل للاستراع في انجاز المشاريع) والتقى الابراهيمي وفد الشركة صينية متخصصة بأعمال مشاريع معالجة المياه وقطاع

معها إمكانية تنفيذ مشاريع خدمية المحلية لجميع مشاريع الاسكان في المحافظة.وقال في تصريح في المحافظة وحث الشيركات على عقب الاجتماع ان (الانفتاح نحو انجازها بالمدد المقررة والتعاقد استقطاب الشركات الصينية لدخول السوق المحلى وتنفيذ مشاريع خدمية مهمة يسهم في تحسين الواقع الخدمي والاعتماد على شـركات رصينة لها اعمال في دول ومحافظات مختلفة). مشاريع خدمية

السكن والجسور والطرق وبحث

وأشار الى انه (تم مناقشة إمكانيات الشركة مع استعراض أهم المشاريع الخدمية المتوفرة ضمن خطة المحافظة واعمالها المماثلة من اجل تنفيذ المشاريع التى تتطلب الخبرات والامكانيات الأجنبية المتطورة)

مضيفا ان (الشركة الصينية أسدت استعدادها للتعاون مع إدارة المحافظة ودراسة المشاريع

الخدمية المهمـة المقترحة من اجل التوجه نحو تنفيذها). على صعيد آخر أعلنت أمانة بغداد، اليـوم الأحد، عن وصول مشـروع حرق النفايات وتوليد الطاقية الكهربائية الى المراحل الأخيرة، فيما أشسارت الى أنه سيرى النور

.. العام الحالى. وقال أماين بغداد عمار موسى كاظـم، في تصريح أمـس (وصلنا الى المراحل النهائية لمسروع حرق النفايات وتوليد الطاقلة الكهربائية»، مشيراً الى أنه «تم تأهيل سيع شيركات عالمية متخصصة بهذا الملف وهي الأن

قيد تقديم العروض). وأضاف، أنه (بعد اكتمال المنافسة بين الشركات سيتم اختيار الشركة المنفذة لمسروع حرق النفايات وتوليد الطاقة الكهربائية وسيرى النور خلال هذا العام).

خضير فاخر فاضل

# أين تسيرون بالعراق؟

من البديهي جدا ،ان الفكرة يدافع عنها صاحبها بكل ما اوتى من قوة، وهنا لا اقصد القوة البدنية، بقدر ماهي قوة المنطق العقلي؛ كذلك من البديهي، ان اى مشروع يطرح ، يتوجب على صاحبه ان يكون قادرا ، بدفع كل الإشكالات التي قد تطاله من المقابل، سـواء كانت منطقية، او حتى مجرد محاولات ،للحد ... من تاثيره على ارض الواقع لسبب واخر. والا تكون مجرد افكار ومشاريع خالية الوفاق ،يسعى العاملون عليها، بجعلها جزءا من الواقع، باعتمادهم على انصياع الكثير من المجتمع لهم لشتى الاسباب!

ان الدعوات التي اخذت تتكرر بقوة، في العراق هذه الايام ،بخصوص «منح سلطات مفتوحة لرجال الدين، ومنها السلطة القضائية «!!! من قبل بعض اهـل العمائم تحديداً،مـن المؤكد لم تاتى مـن فراغ،بل هـى مدعومة من قبل شخصيات وجهات بعينها ببطريقة مباشرة او غير مباشرة بخصوص ما تتبناه من اطروحات ،تمس الشائن العراقي؛ وما يوكد صحة كلامي ،هو عدم وجود اي موقف رسمي، من قبل الجهات الدينية المتصدية لمثل تلك القضايا،التي قد تدفع الأوضاع في البلاد نحو الأسوأ! وهذا ما لا يتمناه كل عراقي محب للوطن، يصارع من اجل انقاذه مما يعانيه من ويلات.

واخر تلك الدعوات، هو تصريح المعمم المدعو» ياسين الموسوى»، الذي حقيقة اجهل تبعيته لايا من مراجع الدين-الشيعة-تحديداً ،حيث صرح بوجوب تمكين رجال الدين ، من البت بكل القضايا ،التي من واجب القضاء العراقي البت بها!!! واستشهد بكلام لرجل الدين المدعو، بشير الباكستاني»، الذي الزم احد المسؤولين في القضاء، من تسليم جميع القضايا التي امام القضاء العراقي، ليبت فيها هو خلال يومان!!! بدعوى أن «النظام القضائي بأطل، لانه لا يحكم بما انزل الله»!!!ياسين الموسوي..استمع لى جيداً :بشير الباكستاني الذي تستشهد بحديث له، وجه جماهيره فيما مضي، وتحديدا ابان التحضير للانتخابات العراقية ،لمؤازرة عمار الحكيم،بعدما تعهد أمامهم ان(يفرك اذان عمار الحكيم ، إذا ما فشل في خدمة العراق، والأيام اثبتت فشله في خدمة العراق)، لكننا لم نلمس (فرك أذنى عمار والتابعين له ممن تسنموا مسوولية معينة بالحكومة)من قبله كما تعهد بذلك!!! فكيف تطمح من العراقيين الان ،ان يسلمونه سلطة القضاء ،التي هي اعلى سلطة في البلد، يلجأ اليها الجميع ،بما فيهم المؤسسات الحكومية، من اجل ان يتحكم بها هو؟!

من اجل كل ما تقدم، نلتمس من المحكمة الاتحادية الموقرة ،وهيئة الادعاء العام العراقى المحترمة، باتضاد كافة الإجراءات القانونية الرادعة، ازاء الداعين لتلك الترهات،ممن يثقفون لسلب هوية العراق المدنية،بدوافع اصبحت واضحة للجميع، كما ندعو كل منظمات المجتمع المدنى، والشخصيات المؤثرة بمختلف مسمياتها ،و عناوينها ،وتوجهاتها ،الوقوف بوجه تلك الصحيات

> الخلاصة. سيبقى العراق دولة مدنية، ولن يكون غير ذلك،مهما حاول المرجفون النيل من هويته تلك، بحجج لم تعد تنطلي على الاحرار من أبنائه.

النشاز،التي تسعى لطمس هوية العراق المدنية كما

احسان باشي العتابي

كتاب يحاكي الوجوه المنتجة بالذكاء الإصطناعي يما جاء الفصل الثالث ليقدم بالمساحيق، فأن الاول ينتج عبر الداخلية. مواقع التواصل الاجتماعي التي مرشحات رقمية، وهذه المرشحات ان هذه الكتاب يعد اضافة جديدة فيهــا خواص تغيير ملامح البّشــر"، تقــود الى بناء شــخصية غير واثقة ربما في حقول الرقمنة، وان مضمونه و"أولها موقع سننّاب شنّات، الذي بملامّحها، غير مقتنعة بما هيّ عليه، يحاكنيّ الازمة التي يمنّر بها الكثير وصف مؤلــفّ الكتاب خــواص هذاً كذلك هذه الصور التي تلتقط تُتحول من اساتّذة الاتصالّ الذين يلاحظون التطبيق بانها تنشـــيء «شــخصية فيما الى «جثث رقميةً» مثلما وصفها صعــود ظواهــر جديدة على مســار سينانية» هنذه الشخصية التي الكتاب، وتنتهى الى المقبرة الرقمية الالفية الاخيرة. من زاوية اخرى فان يصنعها «الفلتر» او ما يعرف علمياً او الذاكرة الرقمية اليائسـة على المؤلف قـدم موضوعـات واضاءات بـ المرشــحات، هي شــخصية ليست حد وصف المؤلف، في الوقت نفســه تصلح ان تكون موضوعات لدراسات

. حقىقَّة وانما شَّخصية صنعتها فان الخداع الرقمى انتشــر بنســب علميــة مهمــة فــي مجــال الاتصال خوارزميــات التطبيقــات بالتعاون كبيرة نتيجّة وجودّ هذه الملامح غير والاعلام، وهذا ما نْرجوه للدارســين مـع الــذكاء الاصطناعي فيمــا بعد، الحقيقة، وقــاد بالتالي الى اشــياء فــي هذا المضمــار، وكذلــك ما نمتن وكونت ملامح تمنى الاشتخاص لو اكبر في المازق النفسية والعلل المؤلَّف على تقديمه لنًّا. أنهم خلقوا متلها. ووفقا لما جاء في متون الكتاب ان الفلاتس زادت من نسب عمليات التجميل التي يلجأ لها كلا الجنسين، لكن النساء بنسبة اكبر؛ لمطابقة ملامحهن مع الصور المفلترة. وهذا ما قلدته التطبيقات الاخرى مثل فيس يوك وانستغرام، وتسك توك وغيرها، التي وضعت الفلاتر وبثت الملامح غير الحقيقة

كان خلاصة ما قدمته الفصول الرقمي الذي حل بديالا عن المكياج التُقليدُي، أذ كان الاخير يرسم

التي تجري من اجلها.

حمد جمعة فاضل

أصدر الأستاذ المساعد الدكتور علي مولود فاضل، كتابا جديدا حمل ثم يأتي الفصل الثاني الذي خصص عنوان «المكياج الرقمي» مصحوبا للصورة؛ وكأن المؤلف اراد أن يحمل بعنوان فرعيّ يؤكد أنه «دراســــة مديولوجية»، يقّع الكتاب في قرابة لتظهر هيأة الأنسان بصورة جديدة. 200 صفحة، وصدر عن دار أمجد في يضم الكتاب في طياته اربعة فصول،

المكياج الرقمي

يستعرض فصله الأول المكياج عبر العصور والحضارات، وكنف أن المساحيق كانت موجودة في الحضارات القديمة، وجميعها كانتّ تسعى الى تلطيف الوجوه وتزبينها، شم يعرج في الفصل نفسه على وأيضا يتكلم عن عمليات التجميل والمكياج» وهذه العلاقة بحاجة الى والتحسين وانواعها، والضرورات وقفة علّمية نقاشية جادة.

المساحيق، ثم يضعها على الصورة في هدا الفصيل عرض -مولود-مراحل تطور الصبورة، وتطرق الى بداياتها، والتطورات التي طرأت عليها والتحديثات التى اوصلتها الى الصورة الرقمية، مبينا في الوقت نفسه الصورة المتحركة (الفيديوية) وصورة السيلفي، منذ البدايات ولغاية الآن. طارحا في

على وجوه البشر. والفلات التي دخلت على الصور ويختم الكتاب بالفصل الرابع الذي تطور المكياج، وفرقه عن التجميل، جزئية مهمة العلاقة بين «المونتاج الثلاثة، وهو يقدم تعريفا للمكياج

المكياج الرقمي دراسة ميديولوجية 

غلاف الكتاب

www.azzaman.com



فقدان

فقدت الهوية

الصادرة من

مديرية الاقامة

# وداعا یا صیف مرحبا یا خریف

اهلا بقدوم الخريف شباب الشجر ربيع النفوس .. جاءنا زحفا يتهادى كالعروس جاءنا لنودع صيفا لهب حياتنا بحرارته العالية واشعت شمسه القاسية جعلنا نلوذ ونختبئ بين الحجر وظل الشجر . حل بيننا ليمهد الدروب لشتاء البرودة وزخ المطر قبة السماء من فوقنا تسربلت بالغيوم .. والشجر راح ينفض اوراقه ويتعرى راقصا بعض الشدد.

ما اجملك يا خريف تكنس بريحك كل عاق وشائخ وكسول وتميت ما يجب ان يموت من بنات الشجر فصل الاوقات الطيبة والنسمات الباردة والطيور المودعة المهاجرة والمدارس المشرعة الابواب التي يقبل عليها طلابها يتحرقون شوقا للعلم

تمنيت ان تكون انسانا تجرف من استهان بالامانة وطغى على اخوانه وترك شعبه فقيرا يتوسل الاعانة.

عامر محسن الغريري 💉

# العام الدراسي الجديد هواجس وأمنيات

في مثل هذه الأيام من كل عام تبدأ التحضيرات وتنشط الأسواق الخاصة بمستلزمات الطلبة لاستقبال عامهم الدراسي الجديد وقبل التعرض لجوانب وتفاصيل هذا الموضوع لنقدم التهاني للمنتقلين الى مراحلهم الدراسية الجديدة ولنبعث الأمل في نفوس وعقول من تعشرت خطواتهم في العبور الى الصفوف الأعلى ونقول لا بأس عليكم فلكل عالم هفوة ولكل جواد كبوة كما يقال.

ولنرفع دعواتنا و تمنياتنا بالتوفيق والسداد لطلبتنا المثابرين سواء في المدارس أو الجامعات والمعاهد فطريق النجاح لن يكون سهلاً مفروشاً بالورود بل هو نتاج الجهود وسهر الليالي.

وسائط تنقل واشتراكات

مــن العقبات التي تواجه الطلبة في بداية العام الدراســي الجديد مشــكلة الوصول الى المدارس المتباعدة غالباً عن منازلهم ولقلة وســـائط النقل العام أو انعدامها في بعض المدن العراقية.

يلجاً الطلبة الى الاتفاق مع أصحاب الحافلات الصغيرة (الميكروباص) بدفع مبالغ شهرية معينة لضمان وصولهم الى مقاعد الدراسة في الوقت المحدد رغم ارتفاع كلفة النقل وهذا مؤشر سلبي تتحملة الجهات المسؤولة عن ملف النقل والمواصلات كما أنه يشكل عبناً مضافاً يقع على أولياء امور الطلبة في ظل ظروف معيشية غير مستقرة

## مستلزمات وتكاليف

ينعكس الوضع الاقتصادي للبلد على عمـوم جوانب الحياة ومنها التعليم اذا لم يلقى دعماً من الدولة وتنتقل المعاناة الى أولياء امور الطلبة في توفير مستلزمات الدراسـة بكافة مراحلها والتي تشكل معضلة أمام الاسر من ذوات الدخل المحدود مما يضطرهم لأهمال أبنائهم وتركهم للمدارس والعمل في المهن الصعبة هروباً من تكاليف الدراسة وهذه حقيقة نشهدها

في المهن الصعبه هروبا من تكاليف الدراسه وهذه حقيقة نشهدها أفكار وخطوات الجبابية من الفعاليات المهمة الداعمة العملية التربوية وتهيئة الأجواء الصحية التي يحتاجها الطلبة في مدارسهم ونذكر من هذه الفعاليات والخطوات الايجابية مجانية التعليم التي توفر مستلزمات الدراسة وملحقاتها من الإلف الى الياء ولجميع المراحل الدراسية وهذا إلتشريع لوحده كان كافيا لرفع الأعباء

المادية عن كاهل الآباء ودعماً كبيراً للطلبة اضافة الى تشريعات مهمة اخرى مثل الزامية التعليم الابتدائي والتغنية المدرسية وكلها تصب في صالح التربية والتعليم ونتمنى اعادة تفعيلها من جديد كخطوة ايجابية في الاتجاه الصحيح. وأخيراً نقول أن النمو السكاني وازدياد أعداد الطلبة سنوياً يفرز واقعاً جديداً وتحديات كبيرة للجهات التربوية المسؤولة يمكن تجاوزها

جديدا وتحديات كبيرة للجهات التربوية المسؤولة يمكن تجاوزها بالاستخدام الأمثل للامكانات المتاحة ودورنا هنا كطلبة أوفياء لبلدنا ومجتمعنا هـو التضامن والالتزام بالانضباط وحسن السلوك في المدارس والجامعات أولاً ثم الحرص على المثابرة والتفوق ثانياً مهما واجهنا من مصاعب



الموصل

ً ومتاعـب وعقبـات لأن الهدف كبير وهو المستقبل

# دائرة صحة بغداد / الرصافة / مستشفى الامام علي (ع) العام

اعلان مناقصة رقم (١) لعام ٢٠٢٤

تعلن دائرة صحة بغداد الرصافة / مستشفى الامام على (ع) العام الاعلان عن مناقصة رقم (١) لسنة ٢٠٢٤ الخاصة بتنظيف مستشفانا ومن تخصيصات الموازنة الجارية فعلى الراغبين بالمناقصة من المكاتب والشركات من ذوي الاختصاص المسجلين رسميا داخل العراق تقديم عطاءاتهم وفق الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مقر المستشفى / مقرر لجنة فتح العطاءات لغرض شراء مستندات المناقصة لقاء مبلغ قدره (٠٠٠،٥١) مائة وخمسون الف دينار عراقي غير قابل للرد على ان تقدم داخل ظرف مغلق ومختوم مع تثبيت العنوان الكامل على العطاء وتودع في صندوق العطاءات علماً ان اخر يوم لقبول العطاءات سيكون نهاية الدوام الرسمي ليوم الاربعاء الموافق ٢٠٢/٤/١٠ الساعة الثانية عشر ظهراً على ان ترفق مع العطاء المستمسكات

- ١. هوية تصنيف الشركة / المكتب مجددة ونافذة لعام ٢٠٢٤ ( اختصاص تنظيف )
  - ٢. كافة اوليات تأسيس الشركة.
- ٣. التامينات القانونية المطلوبة بنسبه (١%) من الكلفة التخمينية على شكل خطاب ضمان او صك مصدق.
  - ٤. مدة نفاذية العطاء (٩٠) يوم.
  - ٥. كتاب الهنية العامة للضرائب.
    - ٦. وصل شراء تندر.
    - ٧. قائمة بالاعمال المماثلة.
- ٨. بيان الموقع الالكتروني للشركة / المكتب في وثائق العطاء والبريد الالكتروني واسم وعنوان الشخص المسؤول عن متابعة الاستفسارات التي تخص العطاء.
  - ٩. تقديم سيولة مالية بما يحقق نسبة (٢٠) من الكلفة التخمينية الكلية.
  - ١٠. لايجوز لمقدمي العطاء شطب اي بند من بنود العطاء او اجراء اي تعديل فيها.
    - 11. ختم وتوقيع المدير المفوض للشركة كافة محتويات العطاء.
- 11. يلتزم مقدم العطاء بكتابة الاسعار رقماً وكتابة لكافة الفقرات في العطاء وترقيم كافة محتويات العطاء مع تنظيم خلاصة للمحتويات التي يتضمنها العطاء.
  - ١٣. موعد فتح العطاءات هو اليوم التالي لتاريخ الغلق.
  - ١٤. مكان فتح العطاءات هو مستشفى الامام على (ع) العام.
  - ه ١. لجهة التعاقد الحكومية الغاء المناقصة دون تعويض مقدمي العطاءات وقبل صدور كتاب الاحالة.

# الملاحظات:

- سيتم احتساب الغرامات التاخيرية وفق تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم ( ٢ ) لسنة ٢٠١٤ .
- سيتم اعتماد معايير الترجيح الاسترشادية في قبول افضل عطاء متوازن ومنسجم مع الكلفة التخمينية.
  - لايجوز لمنتسبي الدولة والقطاع العام الاشتراك بالمناقصة بصورة مباشرة او غير مباشرة .
    - ـ يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان الخاصة بالمناقصة.
      - الدائرة غير ملتزمة بقبول أوطا العطاءات.

علماً ان الكلفة التخمينية للمناقصة اعلاه (٩٠٠٠٠٠٠) تسعون مليون دينار عراقي ولمدة ثلاثة اشهر.

مدير مستشفى الامام علي (عليه السلام) العام

# لشــؤون العرب/ رقم هوية الاقامة ( 8 6 6 1 1 0) باسم (نور حافظ حساني) منيعثر عليها يسلمها.



# الشركة العامة لتجارة الحبوب

القسم القانوني / Import1.grainb@mot.gov.iq : قسم الاستيراد import1.grainb@mot.gov.iq عسم التسويق market.grainb@mot.gov.iq قسم التسويق computer.grainb@mot.gov.iq قسم الحاسبة ٢٠٢٤ / ٢٠ رقم التبويب / ٣٥١ رقم المناقصة/ ٢٠٢٤ / ٢٠٢٤

١ - يسر الشركة العامة لتجارة الحبوب الإعلان لذوي الخبرة من الشركات أو المكاتب لتقديم عطاءاتهم للعمل الخاص بـ ( تحميل وتفريغ الحبوب

في فرع نينوي/ سايلو بازوايا) . ٢ - تتوفر لدى ( الشركة العامة لتجارة الحبوب ) التخصيصات المالية ضمن الموازنة الاتحادية وتنوي أستخدام جزء منها لتنفيذ الخدمات ( أعمال التحميل والتفريغ لكميات الحبوب التي تخص فرع نينوي/ سايلو بازوايا) .

٣- بأمكان مقدمي العطاء الراغبين في شراء وتُآنق للعطاء باللغة ( العربية ) بعد تقديم طلب تحريري الى الشركة العامة لتجارة الحبوب / القسم القاتوني الكانن في بغداد - باب المعظم - مدخل الشيخ عمر - الطابق الأول) وبعد دفع قيمة البيع للوثانق غير المستردة البالغة ( ٧٥٠٠٠٠ ) سبعمانة وخمسون الف دينار ، بأمكان مقدمي العطاء الراغبين في الحصول على المزيد من المعلومات على العنوان المبين أعلاه.

- ٤ يرفق مع العطاء المستمسكات التالية:
   كتاب عدم ممانعة من الهيئة العامة للضرائب.
  - كتاب عدم ممانعه من الهيئه العامة ا - هوية الأحوال المدنية لمقدم العطاء.
    - بطاقة السكن - البطاقة التموينية
  - البطاقة التموينية - شهادة تأسيس الشركة بالنسبة للشركات
- منظاءات الى العنوان: (الشركة العامة لتجارة الحبوب / القسم القانوني الكائن في بغداد باب المعظم مدخل شارع الشيخ عمر الطابق الثاني) في الموعد المحدد لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم ( الاثنين ) المصادف ٢٠٢٤/٩/٢ وسوف ترفض العطاءات المتأخرة وسيتم فتح العطاءات بعداد باب المعظم وسيتم فتح العطاءات بعداد باب المعظم المعظم مدخل شادع الشيخ عمر الشركة العامة لتجارة المامة لتحارة الحدوب / بغداد باب المعظم مدخل شادع الشيخ عمر الشركة العامة لتحارة الثانية عشر ظهرا من يه م

مدخل شارع الشيخ عمر- الشركة العامة لتجارة الحبوب - قاعة مكتب السيد المدير العام ) في الزمان والتاريخ (الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم (الاثنين) الموافق ٢٤/٩/٢٣ بجب أن تتضمن العطاءات التأمينات الأولية المطلوبة من مقدمي العطاءات ومدة نفاذيتها ( خطاب ضمان مصرفي أو صك مصدق ) وبمبلغ (٢٠٠٠٠٠٠) مانة مليون دينار عراقي صادر من مصرف معتمد في العراق / البنك المركزي العراقي ، علما أن الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات .

 جدول الفعاليات لفرع نينوي/ سايلو بازوايا

 ت
 الفقرة
 الكلفة التخمينية

 المبلغ رقما
 المبلغ كتابة

 1- تفريغ الحبوب الفل
 ۱۲۰۰
 الف ومانتان دينار / طن

 ٢- تحميل الحبوب الفل
 ۱۲۰۰
 الف ومانتان دينار / طن

 ٣- التنظيف
 ستمانة وخمسون الف دينار/ شهريا

مر<u>حصت /</u> ١- تكون نفاذية العروض (٩٠) يوم من تاريخ غلق المناقصة .

المستقد المستقد المستقد على المستقد المسارك المستقد ا

٣- تكون مدة نفاذية خطاب الضمان سارية المفعول الى ما بعد انتهاء مدة نفاذية العطاء المحددة في وثانق المناقصة بمدة لا تقل عن (٢٨) يوم. ٤- يكون مكان وموعد فتح العطاءات الساعة الثانية عشرة في ٢٣ / ٢٠٢٤ في قاعة الاجتماعات بمكتب السيد المدير العام .

حسين غازي كاظم مديرالقسم القانوني

# كلية التقنية الهندسية/بغداد إعلان

استناداً الى قانون بيع و إيجار أموال الدولة رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣ تعلن كلية التقنية الهندسية/بغداد في موقعها الكائن في الزعفرانية عن المزايدة العلنية الخاصة بتأجير (التصوير الفوتوغرافي) داخل الكلية للعام الدراسي (٢٠٢٠٢٠٢) ويكون موعد المزايدة بعد (٣٠ يوماً) من تاريخ الاعلان. على الراغبين بالتأجير مراجعة الشعبة المالية في الكلية من أجل أخذ الشروط والمواصفات مقابل (٢٥) خمسة وعشرون الف دينار وغير قابلة للرد ودفع مبلغ التأمينات ٢٠ بالمئة من القيمة التقديرية ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والنشر.

أ.د.نبيل جميل ياسين العميد وكالة



# هي الأندلس برائحتها العربية



ليس من السهل أن يجمع التاريخ

وبناء ودور التاريخ القديم ، قل

ما يحدث ذلك سيما عندما يشتد

الصراع بين حضارتين ومفهومين،

كثيراً ما تحدث التاريخ عن صناعة

الاحداث والمدن قبل الهف السنين

وتميزت بلاد ما بين النهرين

وارض الكنانة بخصوصيتهما في

صناعة التاريـخ ، وحظيت بلاد ما

بين النهرين في اولويتها الكونية

بُكَّتَابِةَ الْحَـرِفُ الأولِ ، والأولى في

سن القوانين اللازمة والضابطة

للعلاقات بين البشير والاجناس

على اختلاف الوانهم واماكنهم،

1. القيادة بمفهومها العام تعنى فن

التأثير في الآخرين وهي جملةً من

الأعمال التّي يقوم بها الِقّائد (سواءٍ

كان هذا القائدِ سياسياً أو عسكرياً

أو احتماعياً أو علمياً أو تربوياً)

لتوجيه معيته لتحقيق دور أو

هدف معين عن طريق كسب ثقتهم

وطاعتهم واحترامهم وتعاونهم

ويتمكن أي فرد من ممارســة القيادة

متى شاء وكيف كان إطارها ففي

أي مجموعة يمكن ان يظهر أي

المعاصس عبق تكوينات وهندس

وتشير الكثير من علوم الاجتماع والدراسات التاريخية من إن العراق كان المؤثر والصانع للكثير من الاحداث وهـو المهيأ للتواصل مع صناعة الآحداث . التّاريــخ هــو التاريــخ مهما جرى من محاولات طمس للحقائق تبقى شــواهده ترســم احداثيات أيامه

وسنواته، ولعلى كنت واحداً من أولئك الناس الذين تتاح لهم فرصة زيارة الاندلس بما فيها من حقائق التاريخ العربى الإسسلامى وكيفية عمل القصور والابنية بطابعها الإسلامي والجسور بين ضفاف المسدن ومواقع المقاتلسين في الدفاع

فرد كقائد إذا توفرت فيه بعض

سمات القيادة حتى لو لم يكن

هناك أي تركيب قيادي أو تنظيمي

وللقيادة مبادئ مهمة وهي حقائق

جوهرية تكون بمثابة الدليل للقائد

ليتبوأ القيادة بشكل سليم وهي:

د. اخبر رجالك بالمعلومات.

أ. اعرف مهنتك.

ب .اعرف نفسك.

ج.اعرف رجالك.

هـ. كن مثالاً.

في موضوع واحد وإنما سنغمل عليتَّناولها في اكثر من موضوع. بنآء الزخرفة لا نعتقد ما ينافس أو يضاهى في زمن القرون الوسطى وحتى هذا الزمن تلك الجمالية في البناء

جزء من الجامع القريب من مدينة الحمراء حينما قال ( بإمكانكم بناء كنيسة في أي مكان وليس بإمكانكم ابدأ إعادة هـذا البناء مثلما كان ) ووفق هذا المنطوق ظلت الدوائر الاستبانية تحافظ على هذه المعالم التاريخية العربية الإسلامية التي يزورها الاف السواح في كل يوم من السنه خاصة وأن الطقس الاسباني يساعد الناس في الصيف والشنتاء القيام بزيارات لهذه المدن. وعلى وفق ذلك فأن الزائر يشتم في تلك الأبنية رائحة الايدي العربية

و . درب رجالك للعمل كفريق

ح. تحمل مسؤولية أعمالك .

ز. اجعل قراراتك سليمة وفي الوقت

ط كلف مرؤوسيك بالواجبات حسب

2. للقيادة خصال أربعة تدل بدقة

على النحاح أو الفشــل في ممارسة

القيادة وهذه الخصال هي: أ. الكفاءة وهي القابلية أو القدرة

على انجاز المهمَّة المطلوبة بنجاح في

اقصر وقت ممكن وبالوسائل الأقل

كلفة وبأقل ما بيمكن من الارتباك

, ان الكفاءة في القيادة هي نتيجة

المهارة والمعرفة والمهنية والإدارة

الجيدة وتعزيز روح الجماعة. ب

. الضبط وهو حالة النظام والطاعة

التي تؤثرها الجماعية لقائدها, ان

الضبط الصحيح هو الطاعة الفطرية

والمعقولة للقيادة وطاعة بإمكانها أن

تحافظ على الإبداع الذاتي والعمل

بدون خلسل أو كلل حتى قسي حالة

بالقصور المزخرفة بالآيات وكلمات

الله الحمد وهو المرجع لكل شيء .

ليس من السهل تناول هذه المدن

وما فيها من احداث وجمالية البناء

والزخرفة ، وكان القائد الصليبي

محق عندما تم إقامة كنيسة على

دلائل القيادة الناح

مدن قبل ثمانمائة عام

احتل العرب والمسلمون مدن الاندلـس ( 800) عـام ، وما يلفت النظر على وفق الكراريس الإعلامية التعريفية التي تباع في تلك المدن من إنَّ العرب السلمون تعاملوا مع كل الاجناس من مستحيين ويهود وباقى الانتماءات بسروح التأخى ، ولم يتم حسبما يشبير دليل ( اديلوكيس ) باللغة العربية الي شَــينًا من الإلغاء أو الطرد حينما عبير العيرب المسلمون البحر من

من ألزمن الفائت .

فقد تم فتح الاندلس بين عامي ( 92\_\_ 93) هجريــة وتعاقــب علَّى الحكم العديد من القادة ، وكانت دولتا المرابطين والموحدين هي اخر الـدول التي حكمـت الاندلس سنة 1492ميلادية ، وكانت الدولة النصرية أو بني نصر سنة 635هجرية 1237ميلادية حسيما

جبل طارق الى الاندلس.

يذكر الدليل التعريفي للأندلس. الان نبدأ في قصر الحمراء ، الذي تبدأ الزيارة له من الساعة (830 الى السياعة 22صيفا ومن الساعة 830الىي 18شىتاءً ) فقىد سىمى

غياب القائد ويتحقق الضبط من

خلل التدريب وغرس روح الثقة

والطمأنينة والمسؤولية في كل

فرد من أفراد الجماعة والاستخدام

الحكيم للمكافأت والعقوبات كما ان

الإطراء والمديح الذي يوجهه القائد

لأفراد جماعته يؤدي الى تقوية

ج . الروح المعنوية وهي الحالة

الذهنية والعاطفية للفرد ويمكن

الاستدلال على المعنويات العالية

من خلال الحماسة أو المجهود

الطوعي الذي يبذله الرجال في

تنفيذ واجباتهم بشكل يفوق حدود

طاعتهم الاعتبادية للتوجيهات

والأنظمة والشعور الأساسى للفرد

للمهمة المكلف بها .

التى انشائها قبل عشرات القرون بقصر الحمراء بسبب لون جدرانه الحمراء ويقع على الضفة اليسرى لنهر ( دارو) لمدينة غرناطة مقابل حى البيازين وحى القصبة ووضع أول أساس للقصر بشكله الحالم الأن من قبل احد ملوك ســـلالة بنيَّ نصر اسمه (محمد بن الأحمر) في القرن الثالث عشر ميلادي واستمر البناء به ( 150) عاماً حيثُ استكمل البناء محمد الثاني ومحمد الثالث ، أما اغليبة الإنشاءات المستمرة حتى الان تنسب الى يوسف الأول ومحمد الخامس الاندلسي .

العرب بتغطية كافية مساحات القصر بالزخارف واقواس الزينة الداخلية ، وكما تشيير إصدارات التعريث بأن الجدران مغطاة بالجص والخزف والاطارات الخشبية الرائعة واعتمدت كل الزخارف والأيات القرئانية بالخطين العربيين النسخ والكوفى . وبرج وطريق يؤدي الى قصر عدل الذي بناه يوسف الأول وكان يتصل بيات الشريعة وميدان الإيار نسية

لكثرة الابار تعود لفترة حكم محمد

ة والذهنية للجماعة وتتميز عن

المعنوية التي هي حالة فردية

ان روح الجماعة ليست حصيلة

معنويات الأفراد في الجماعة إنما

هــى ناتجة مـن مجمـوع تفاعل كل

فرد فيها إزاء الأخر مع الإطار العام

للجماعة وعندما تكون روح الجماعة

عالية فان الأهداف الجماعية تطغى

على الأهداف الفردية وتتعزز روح

الجماعة عندما يرداد الشعور

بالارتباط العاطفي (الاندماج) مع

الجماعة ويعكسه ينخفض هذا

الشبعور عندما تنقص, ان منجزات

الجماعة في الماضي والحاضر هي

قوة تـؤدي آلـى رفـع وتعزيز روح

3 . ولا تعتمد القيادة الناحجة على

الغرب لا تنحرف الى الملائكية او

الشيطانية بل سعى لصياغة تقاليد

مسيرةطويلة وصلت ذروتها في

رؤية ثقافية

فالغرب لم يكن بمأمن عن التناقضات

التي تجاوز اغلبها ولكنه وقع في

مما حال دون تقدمه بمثالية اخلاقية

يؤسس هذا التيار رؤية للتاريخ

تتمتع بالتوازن نفسه مثل ما يمكن

ان نطّلق عليها الواقعية التاريخية

والتي تؤمن بان العالم العربي

الاسكلامي الذي كان في اوج عطائة

في العصر الوسيط في نهايه المرحله

الأولى تقريبا قد بدأ رحلة تراجعه

ضمن دورة التراجع التاريضي

للحضارة الاسلامية بمطلع العصر

وشهد ذروةضعفةمع تالق

الحداثة الاوروبية منذ القرن التاسع

عشسر وحتى الان حيث اتسمت تقدم

الاوروبي بالاستمرارية والتخلف

وهنالك تحولات انقلابية في بنية

القوى العالمية منذ قرنين على الاقل

الا في داخل تجاوز في الغرب نُفسه

وطبيعة الاشبياء وسنن الكون تقول

ان الأقوى في التاريخ هو الأقدر على

صياغة القواعد الامرة والقوانين المنظمة فوجد العرب انفسهم

محكومين بقواعد من قبيل الانتداب

وفي هذه الرحلة يصبح الصفاء

الداخلي نتاجًا طبيعيًا للاتصال

الدائم بالحقيقة المحمدية والإلهية،

وأن العالم المتغير وتحديات الروح

ونحن نعيش في زمن يتغير فيه كل

شيء بسرعة فائقة فالتكنولوجيا

تتطور، والمجتمعات تتغير، والقيم

تتحول. في وسلط هذه التحولات،

قد يشَـعر الإنسان بالضياع أو

بالعجز عن مجاراة هذا التغير،

ولكن هذا الشعور ليس إلا دعوة

للعبودة إلى البدات، للتأمل في

معنكي هذه التغيرات، وفي كيفية

التعامل معها بروحانية عالية،

والتحديات التي يفرضها هذا

العربي بالاستمرارية ذاتها.

على تلك الرؤية الثقافية المتوازنة.

القرن العشرين .

اسر بعضهاً.

قية والمعرفية عثر

مساحات القصر

وقد اهتم البنائون والمهندسون

الثاني ، وفي القصر الحمراء وفي المدينة المحيطة به هناك قصور بني نصر وحجرات محمد الأول وفيها الغرفة المذهبة وقصور وبرج قمارش ويحتوي على قاعات البركة والسفراء وتعد واحدة من اجمل القاعات مغطاة بالنقوش الزخرفية ه القصائد .

في الجهة المقابلة لقصر الحمراء مسكن الفنان زرياب حيث بالصقه بيت لتعليم فن الغناء والرقص للفتيات يتصل بهذه المنطقة نهرا وطريق يــؤدي الى احــدى باحات

وهناك القصر الأسود الذي يتكون من الغرف الخاصة بالسلاطين ويتكون من بهو السباع وقاعة بنى سراج وقاعة القباب المقرنصة وقاعــة الآختــين وقاعــة ومجلس الملوك . ولنا حديث اخبر عن مدينة غرناطة وجبل عبد العزير والجسور التي بنيت في ذلك الزمان . ولكن ما يثير الاهتمام إن فــي كل زاوية فــي هذه القصور والترع والجسور تشتم الرائحة العربية فيها رغم العبور من زمن القرون الوسطى الى زمننا هذا

ضرغام الدباغ



أقرأ وأسمع أحيانا، من يحاول أن بسدد طعنة (بصرف النظر عن القصد)، بقوله أن العرب هي « أمة لا تقرأ « والحقيقة أن هذا غير صحيح البتة. وهو كلام ساذج مع احترامي لن تفوه به. ويستند هذا النفر من الناس إلى أنهم (هم أو غيرهم) قد قالوا شيئاً ولم يصغى لهم الناس ... فيقول نحن قلنا هذا قبل كذا سنة أو شهر، ولكن الناس لم يصغوا لنا

أسألوا كتب التاريخ

لهذا النفر وللناس جميعاً نقول: لاحظوا رجاء، أن المكتبات مليئة بعشرات اللغات بملايين الكتب والمصادر، أما المقالات فبمئات المليارات، والأحاديث بالترلبونات، وحتى من هذا مثلاً، كتب: كيف تتعلم اللغة (الفلانية) بعشرة أيام ...! أو كيف تتعلم عزف العود بأسبوع، ولو كان هذا صحيحاً لتعلم كل سكان الأرض اللغات، أو عزف العود .. وهناك ملايين الكتب في علم الأقتصاد ولو يقرأها الناس لحسنوا من أداءهم الاقتصادي .... هناك من يقول أو يصرخ : « أنا قلت ولكنهم لم يسمعوني « والأخ لا يعلم أن مثلًّه بالألاف من قال ونصح. هناك قول منسـوب لوزيـر دفاع الصهاينـة، أنهم كانوا يسـتعدون لحرب 1967

ولكن العرب لا يقرأون، لا ... العرب يقرأون ولكن حرب الصهاينة 1967 كانت مؤامرة دولية محكمة الخيوط والأوصال. كانت الولايات المتحدة وراءها، وأنطلت على أطراف وقوي يعجبها أن تصدق، وأخرى فاتها أن تصدق كيف تتآمر قوي عظمى، ولا نستبعد وجود من تغافل عمداً، وأخيراً.. المسألة برمتها أكبر وأبعد من أن نصدق أو لا نصدق.

والعدو الصهيوني نفسه لا يقرأ ولا يصدق، فهناك كتب ومصادر توراتية تقول أن اليهود لا يحسنون إدارة دولة ..! هناك فلاسفة كبار يهود يقولون أن الكيان الصهيوني محكوم بالفناء، هناك قادة يهود، وحتى صهاينة يعترفون أن كيانهم لا ينام ليلة واحدة بأمان .. وهم فعلاً ليسوا بأمان ... هناك الكثير من المصادر الاســرائيلية وغالبيتهم من المثقفين، تتحدث بجزع أن مصيــر الدولة اليهودية قد أقترب وليس بالضرورة بفعل المقاومة العربية، فالمقاومة ضرورية تقول لهم بما تبذله من تضحيات، « أرحلوا هذه ليست أرضكم «، فالقوة السياسية التي تحكم . إســرائيل هي قوي يمينية رجعية مرتبطة عضويا وماديا بالرأســمالية والإمبريالية العالمية ومصيرها مرتبط بها، وستسقط معها.

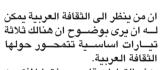
اليهودية ديانة، ولا علاقة لها بالسياسة (تأسيس الدول عمل سياسي)، أما الصهيونية فهي حزب سياسي صرف، وهناك حركات يهودية دينية (أكثر من واحدة) تناضل ضد دولة إسرائيل وترفع شعارات أن الصهيونية حركة أجنبية مرتبطة بالرأسمالية العالمية سوف تدمر إسرائيل فداء لأطماع أميركا والدول الرأسمالية والسياسات المرتبطة بها. كما تدمرت أوكرانيا فداء للأطماع الغربية ...! وأكثر من ذلك، قرأت في مقابلة صحفية (مع دير شــبيغل الألمانية / 1982) لناحوم غولدمان رئيس المجلس الصهيوني الأعلى أنه قال بصراحة لبن غوريون عقب حرب حزيــران 1967، « إيــاك أن تعتقّد أنكم انتصرتم في حــرب حزيِران، هذه الحرب سـتجر عليكم عداوة أبدية، ونهاية لدولتكم التي أقمتموها خطاً في الموقع الخطأ

وبنصيحــة ناحوم غولدمان (اليهودي الليتنواني) رئيس المجلس الصهيوني الأعلى، لديفيد بن غوريون (اليهودي البولوني) نكتشف إذن، أننا لسناً من لا يقرأ، بل أنهم من لا يقرأون ولا يسمعون، ولا يشهاهدون .. الصهاينة أسسوا كياناً سياسياً عام 1948 (75 سنة) ايواجهو مشاكل تهدد وجود هذا الكيان، هي مشملة برسم الحل .... أي حل .. إهل عرفوا ثم تمكنوا من إيجاد الحل لهذه المشكّلة ...؟ لا .. فشلوا في حلَّها سلماً وحرباً ودبلوماسية، صرفوا أموال خيالية تكفي لبناء قارة في المحيط

كما الصهاينة، كذلك الفرس، فالفرس ونظام الملالي، يعتقدون واهمين، أن تدخلهم هنا وهناك، وإثارتهم المشاكل المزعجة .... يمكن أن يشيدون أمبراطورية في الخيال، نعم أنشطتهم مزعجة، وتكلف الخسائر، ولكنهم لن يخرجوا بنتيجة، ترى هل أستفادوا من الدروس ...؟ نشك في ذلك، معتقدين واهمين أن هذا يحقق لهم القوة والمنعة، ألم يتعضوا من حلفاءهم الصُّهابنة، الذين أسسوا كيانا مدعوم بقوة مـن الغرب عام 1948، إي منذ 75 عاماً، ولكنهم لم يناموا ليلة واحدة ملئ جفونهم ... ولا ليلة واحدة ... أفلا يتعضون ...!

نحن نقرأ ونسمع ونشاهد، ولكننا حين نراهم متكالبين علينا، نصبر، وحين تنتهي المهلــة التاريخيــة لجريمتهــم وخطأهم ... ســيحين وقت معالجة الخطـــ بالطريقة. الصحيحة. نحن أمة موجودة في التاريخ .... هنا ... هنا ... لدة تزيد عن إثني عشرة ألف سنة ... كيف ..؟ .. لماذا

# يجب سماع المحامين



هذه التيارات قام بصيغتها المفكرين افكارهم التي طرحوها منه القرن الزمن الثقافي العربي ومساراتة خلال ساحة المنافسة الاستراتيجيهة

## موضع مثالي وعندما ندرس تلك التيارات نجد

وينصرف ذلك التقديس الى فكر المثقف الغربى الذي صار دائما داعية

سامى الزبيدي

العرب الذين انشلطلوا بالتجديد في التاسع عشتر وتصور كل منهم ان وتفاعلاتــة الممكنة مع الآخرين يمكن أن تقدم شبيئا في عالمنا المعاصر من السياسية والتاريخية الحضارية التي تخلق وترتب انتصارات

التيار الذي يتسلم بالحداثة والذي يضع الغرب في موضع مثالي ويقبل به ملهما لجميع الممارسات ويعطى الغرب حتق الرقابة على ستلوكيات العرب السياسية وينزع اليه تقويم الواقع السياسي بمعاييس وقيم يضعها ذلك التياروالذي ينظر العرب . بنظره تقديسية للغرب.

للحرية والانسانية والعقلانية.

عبد الرحمن الشيخ

ادراكة الموضوعي بمجرد التقسيمات

وقد ينطوي ذلك الامر على مفارقات مذهلة فالكاتب (فولتيس) هو احد انبياء الحرية ورائد التنوير الاوروبي والنمطية الثقافية الغرسة ويردد دوما مقولتة الشهيرة والرائجة عن استعداده لدفع حياته . ثمنــا لحريــة مخالفةفـــى رايه وهو نفسه صاحب كتاب الملك الشهس الـذي يقدس فيـه بولع ملك فرنسـا لويس الرابع عشر والذي يعتبر من اهم نماذج الاستبداد الأوروبي في العصر الحديث وصاحب مقولة (اناً الدولة) والذي يذكرنا بمديح الشاعر العربي الكبير ابا الطيب المتنبي لسنف الدولة الحمداني. و لـدى هذا التبار بصبح الغرب البة لتصحيح الاوضاع المختلة وهي الية

عميقا وبشكل يتعالى على التاريخ وينفى عن نفسه اي شبهة للتامر ضد الشعوب العربية وفي عرفه فان خطاب المؤامرةليس آلا أنتاحا لذهنيةمغلقةتستحضر الاوهام وتثير السخرية في ادراكها الاسطوري للعالم الدي لا يقبل

موحودة احيانا بيننا ومؤثرة فينا دوما وهي حاضرةفي الذهن وقابعة في الخيالُ.

ويحسب حسابها وتدرس احتمالات ردود افعالها من قبل القائمين بالفعل ذاته وقبل أن يفعلها أيضا كما تقدم نصائح ومكاشهات تكون حاضرةوشٰاهدة فهي تلوم هنا وتعتب هناك ومن اوضح الامثلة على ذلك احتلال العراق الذي صار حلا

كطريــق للخــلاص من المحنــة وإن جاءت في ركاب الاحتلال الذي يبدو كالمـوت الرحيم خلاصا من الم الاستبداد وفق مفكري هذا التيار. وهوالتيارالذي يثق في الغرب

السياسيةوصراعاتها الاستراتيجية

لذا فهو ليس موحدا سياسيا وان

ظل متجانسا ثقافيا ونعتقد ان

هذا التيار يصرف في التعالي على

فكرةرائجة في الثقاقة السياسية

تستحق الاهتمام والمناقشة حيث انه

يتعامى عن تاريخ ثقافى وسياسىي

فيه الكثير من المواقف والتفاعلات

التي توضح التحين الغربي ضد

القضايا بل والوجود العربي

ايضا وهذا التيار يحاول فرض

تصور مثالي عن مسيرة ثقافية

وتحرية انسانية تحكمها الى درجه

كبيرة من الانانيةبعض منتجيها

حيث لا اخطاء ولا مصالح وانما

- التيار الاخر فهو التيار السلفى

وهذا التيار الذي يتجلى فيه الغرب

شيطانا متامرا ويرفض تحويل

الندات الغربية التي ملهم للذات

العربية لوجود تناقض اساسي في

رؤية كل منهما لوجوده رقيبا على

الممارسات السياسية للعرب ويحمل

مثاليةواضحة حدا

فانها تقوم ع مفهوم السببية لدى هذا التيار. التي صيغت في العصر الوسيط حيث يؤدي غياب السببية الى الغاء النمطية بين الغُرب والعرب حيث ان الغرب ما هو الا دولا وطنية وكتلا قومية لها مصالحها

العلة والمعلول .

علمية واضحة -التيار الثالث الذي يعتبر وسطا بين الغربي والسلفية الذي ربما كان احد روافد الهامه الثقافي وضع الغرب رقيبا على الممارسات السياسية فهو حلقه وسطى في تفاعلاته الداخلية ليس فقط لانه يجوز له ان سرى هو احسبا ازاء الغرب كمنافس استراتيجي وليس كشيطان تاريخي لغرض امتلاك زمام الحضارة

في الوقت الحاضر .

العلاقة الديناميكية والمباشرة بين

اخرى دون التاسيس على منهجية

الإنسانية والذي تدفعه الى عدم الثقة به كامـــلاً . واتما لانه يــدرك طبيعة الاختلاف بين الكثير من الثقافات

مستوى الرؤية الوجودية وامكانية تنحاز الى المكونات الاولى والقوالب التوفيق بين الاصعدة العملية القديمــة حتى لو بــدت متناقضة مع قيم تاريخية حيوية وبناءات فاعلة كانماط الانتاج الاقتصادي والتنظيم الاجتماعي والممارسه السياسية . فهو يصوغ رؤية ثقافيةمتوازنة ازاء

هذه الرؤيةالسلفية لا تعترف بالعلم الحديث حيث النصوص الدينية هي الاقدر على التفسير الصادق للوجود لعلاقة الطبيعة بالوجود الشامل والذي يرجع في اعتقادنا الى غياب

فهو اسبير لبنية الثقافة الاسلامية

وهنالك تفسيرات خرافية تقود قوه المفارقة في مستوى الوعي الشعبي حيث يفسر تفسيرا سحريا خرافيا تماماً من قبيل الجان والعفاريت ويمكن ان يذهب بنا الى السعلاة لـذى فانهـا تتحـول الى مسـتوى ثقافی ارقی نوعا ما یحوز اصحابه على مؤهلات تعليمية وتدريبات عملية ومهارات ادارية او خبرات

د . روح الجماعـة وهـي الحالـة نظرية المؤامرة داخل الوعي الثقافي العربي

مبادئ القيادة وجوهرها فقطىل هناك بقيمته المبنية على الثقه وألقناعة والرضا واعتزاز الفرد بانجازه صفات شخصية تساعد وتعزز القائد في ممارسة القيادة الناجحة ومنها: أ المعرفة والمعلومات الجيدة العامة

ب.الإبداع الذاتي. ج اللباقة د. الحسم.

) فالقائــد الــذي لَّا بصــــ يفــــشـل فــي بعــــ

و. التحمل البدني والنفسي.

رجاله في قراراته ويسمع أرائهم واقتراحاتُهم ولا يهملها ( من شياور الرجال شاركهم في عــــــقولهم ولا يسمع مقترحات معيتة وآرائهم ويعتد برأيه وعناده ربما الأحيان وبعد سماع أراء \_\_\_يته ومقترحاتهم عليه ان يـوازن هـذه الآراء والمقترحات

ه .السلوك الجيد والتأثير.

ويوازن الحقائق ثم عليه وحده

ط. العدالة. ي . الحماسة والرغبة. 4. وعلى القائد الجيد ان يشاور

إصدار القرارات.

ح . الثقة والاستقامة.

ز. الشحاعة.

## والوصاية والحماية ومؤسسات على منوال عصبة الامم والامم المتحدة والحسرب الباردة وتوازنات الرعب النووي والنظام العالمي الجديد وقد تحملت جغرافية الوطن العربي في هذا الزمن اعساء عجز تاريخها

إمرة الغربيةعلى العرب بالذات لان الغرب وهيمنته مؤكدة. و لم يكن لينجت وهنالك قوه كبرى في العالم خارجه حتى وان لم تكلُّن في الجغرافيا العربية ومن ثم فانه لآيقيل بخطاب المؤامرة الذي يحيلها نموذجا تفسيريا كاملآ لعالم السياسي في اداء تفاصيلة

ولا يتعالى تماماً عليه لانه يستشعر تحييزات الغرب ضد الوجود العربي في مواقف تاريخية عديدة ممّا يقودنا الى مؤامرة مستمرة في التاريخ من الغرب المسيحى حيث ان قادتة وزعمائة يقومون بحياكتها في ظلمــة الليل لاجل تنفيذهــا في نهار اليوم التالى ضد العرب والمسلمين بالدات. والتي تضغط باتحاه ان القرارات و الممارسات الغريسة تحسأرب العالم العربي والمسلمين نظرا لتاريخهم الحضاري موقعهم الستراتيجي الني حعلهم دوما

منافسين حقيقيين الغرب وبالاحرى القوة الوحيدةالتي تمكنت من وضعه داخل حدوده واحكام السيطرة عليه لعدة قرون فأستبطن هذأ التبار ذهنية التحيز والمؤامرة كما شرحها

التيار السلفي. لـذا يجب القـول ان نظرية المؤامرة يجب ان تدرس بطريقة توفيقية بن كون الغرب لا شبيطان ولا ملاك. □ اســتاذ القانون الخاص كلية القانون

بالحياة، وتواصل رحلتها نحو

الحقيقة والصفاء، وإن هذه الرحلة

ليست نهاية بحد ذاتها، بل هي

حالة مستمرة من التطور والنمو

الروحى، حيث كل يوم تفتح أبوائًا

جديدة للتأمل والتعلم، وكل لحظة

وهي فرصة للبحث عن الحقيقة في

نهايو المطاف

وللسعي نحو الصفاء في عالم

يزداد اضتطرابًا، وفي نهاية المطاف،

ستظل الروح تنبيض بالحياة ما

دامت تسعى نحو اللَّه، وتبحث

عن الحقيقة في كل زاوية

من زوايا هذا الوجود، وستظل

أعماق النفس.

والعلوم السياسية جامعة ديالي

نحيلكم للمكتبة لتقرأوا ... أسألوا كتب التاريخ .! و احتلالا وتمزقا امام الغرب. فيرفض هذا التيار القول التبسيطي



في العهد الملكي وحتى بداية العهد الجمهوري في العراق كانت التشريعات يشارك فيُّ تشريعها المَّحامون ، وبمراجعة سريعة لأغلب القوانين التي ما زالت عماد العمل القَّضائي والإداري في العراق ستجد أن في لجان تشريعها عدداً من المحامين ، فمثـــلا ألقانون المدني العراقي رقم (40) لســـنة 1951 الذي كُتب في بغداد بتاريخ 4 / 6 / 1951 من قبل لجنة برئاســة الفقيه عبدالرزاق الســنهوري كان في اللجنة أربعة محامين هم كل من» نشائت السنوي وحسسين جميل وداود السعدي وحسن عبدالرحمن « مما يدل على أن الجهات التشّــريعية فــى العراق كانت تعرف أهمية المحامي وتقدر دوره ، غير أن هذا الالتفات التشريعي للشاركة المحامين في إعداد التشريعات إذ ينحسر بل وينعدم منذ سبعينات القرن الماضي وحتى الآن، رغم أن المحامين من أكثر شــرائح الشــعب اندكاكاً بالقوانين وقــراءة لها وخوصًا في النقاشات حولها ، وبالتالي يعرفون مكامن القوة والضعف فيها

بتاريخ 26 اب 2014 دُعيَّتُ إلى ندوة مقامة في مكتب تيار الحكمة الوطني حول مناقشــة تعديل قانون الأحوال الشـــخصية العراقي رقم 188 لســنة 1959 المثير للجدل السياسي والاجتماعي والقانوني هذه الأيام ، وبحضور أعضاء من مجلس النواب من ضمنهم مقدم مقترح التعديل رائد المالكي و رجل دين من المجمع الفقهي السَّني على ما أذكر داطه و رجل دين شيعي نور الساعدي وعدد من الناشطين والناشــطات و الإعلاميين و نسـاء يمثلن مناصب حكومية ، و أعتقد كنت وبمعيتي إثنان من الزملاء المحامين الوحيدين في القاعة .

أدارت الجلسة موظفة في الأمانة العامة لمجلس الوزراء وابتدأت حديثها بأن يتحدث النائب رائد المالكي ومن تم ممثل المجمع الفقهي ومن ثم الشيخ نور الساعدي ويكون لكل واحد منهم (7) دقائق في حديثه ، لينتقل مجال الحديث للحضور وأن مدة الندوة ساعتين بدأت الساعة الرآبعة والنصف وتنتهى الساعة السادسة والنصف. ابتدأ الحديث النائب رائد المالكي واستغرق في حديثه نصف ساعة متحدثا عن سيرته العطرة ومنجزات وحربه الضروس من أجل اقرار تعديل قانون الأحوال الشخصية الذى سيكون فتحا مبينا للشريعة وسيقضى على إزدواجية ثنائية الفقه الإسلامي والقانون الوضعي وما إلى ذلك من الرؤى كأشفا عما يواجه من حرب

ثم أخذ مثل وقته ممثل المجمع الفقهي قائلا أن دقائقي السبع من نوع دقائق النائب رانًد المالكي ، لينتقل الحديث إلى الشيخ نور السيَّاعدي ومن شمَّ إلى نائبة دنيا الشمرى وإذا بالوقت يصل الساعة السادسة وعشر دقائق ! والحضور يتجاوز عددهم العشرين ، فلو تحدث كل واحد منهم دقيقتين سنحتاج (40) دقيقة ولم يتبق من الوقت سـوى (20) دقيقة نتقاسـمها كل واحد منا دقيقة

عندها انتفضت بصوت مرتفع ووجهت كلامي لمديرة الندوة والنائب ، قلت لهم نحن محامون وأعلم منكم بتطبيقات القوانين ومشــًاكل القانون النافذ وبالتالي التأشٰــير على مكامن ضعفه كي يتلافاها التعديل ، حضرنا كي نتحدث ونناقش ونبدي أراء قانونية لا حزبية ولا دعاًئية ولا عقائدية ، إذا كان القصَّد من الندوة مؤتمرا صحفيا لســيادة النائب فكان الأجدر بكم أن تســجلوه وتبثه قناتكم الفضائية فنشاهده من بيوتنا ، لماذا تجشمنا عناء القدوم لكم من مدننا ، أثارهم كلامي وسمحوا لي بإبداء رأيي القانوني غير أنه لم يعجبهم ولم يثبتوه كملاحظة في التعديل كما ثبتوا نقاط النائب ورجال الدين على سبورة موضوعة خلفنا ، فعرفت حينها أن حضورنا

كان لملء مقاعد القاعة وكي ينشروا أنها ندوة قانونية أقيمت بحضور محاميين و إعلاميين ونوقش المقترح وأشبعه الحاضرين بحثا ونقاشا ورأيا! -حينها قتلتنى الحسرة وندمت على حضوري هكذا ندوة لا يُستمع فيها إلى المحامي ويُنظر إليه كرقم لا كعالم في اختصاصه ، فشكرا على المنضمين لهذه الندوة عليّ دعوة الحضور و أعتذر عن حضور نشاطاتهم أو نشاطات غيرهم مالم يعرفوا قيمة المحامي ويستفيدوا من حضوره و لا يستغلوا حضوره كعدد فحسب

العالم المتغير هي فرصة للروح تبحث عن الصــــفاء في أعماق قلبها، حتى تجد الراحة التي لتثبت قوتها ولتبحث عن معناها ــطمئـن بها فـي نور الله، في وسط هذا الاضطراب والامواج حيث تتلاشىي كل الأســــــ العاتية، وإن الأزمات والصراعات ويستقر القلب في سكينة الأبدية، قد تكون في ظاهرها عقبات، لكنها وصلى الله على سيدنا محمد في عمقها دُعوات للتطور الروحي، وتحفيز على البحث عن الحقيقة الوصف والوحي والرســــالة والصفاء، وختامًا فأن النبض والحكمة وعلى آله وصحبه وسلم المستمر للروح بالحب والإنسانية،

## رحلة البحث عن الحقيقة والصفاء في عالم متغير الأغلال الدنيوية، والسير في درب ورغم كل ما تواجهه من تحديات الأشبياء، بل من التوافق مع الذات المحية الصافية التي تقود إلى الله، وصعوبات، لا تزال تشعر وتنبض ومع الكون، والتصوف والعرفان

الباحثين في ظلمات الشك، وهذه بقبل بحقيقة أن الإجابات قد تكون مؤلمة أو تتطلب تغييرات جذرية في حياته بحثا عن الحقيقة، ويجد الأنسان نفسه أيضًا في ستعي مستمر نحو الصفاء الداخلي. هدوء ظاهر

النفس، ويدرك الإنسان أن السعادة

الحقيقية لا تأتي من امتلاك

الروحي. الروحي، وأن يغرق في دوامة الطموحات الدنيوية في أعماق

الكسنزاني الإسلامي كطريق إلى الحقيقة والصفاء لطالما كان وأن التصوف والعرفان الكسنزاني

المعارف العقلية.

بل هي تجربة روحية يعيشها الإنسان في قلبه وذاته وروحه، وتدعو إلى تحرير الروح من

وهذا الصفاء ليس مجرد هدوء ظاهرى، بل هو حالة من التوازن النفسي والروحي التي تمكّن الإنسانُ من مواجّهة التحديات الحياتية بروح مطمئنة وعقل مترن، وإن الوصول إلى الصفاء الداخلي يتطلب من الإنسان أن يتحرر متن قيود الأنا والتعلق بالماديات في عالم يرداد فيه التنافس المادي، حيث يصبح من السهل أن ينسى الإنسان جوهره

مصدر إلهام للباحثين عن الحقيقة والصفاء، حيث يركز التصوف والعرفان الكسنزاني على تجربة الروح والبحث عن روابط الحب والتعلق بالله سيحانه وتعالى من خلال الحب والفناء في الرسول الأعظم صلى الله تعالى عليه وآله وسلم، والتعلق بالولي المرشد أستاذ الطريقة العلية القادرية الكسنزانية، وأن الخدمة والتأمل في الطريقة تمكن المريد من الترقي

هـو مدرسـة ترفـض الانغمـاسّ في التفاصيل المادية وتدعو إلى العيش في بساطة واتصال دائم مع الله، والطريقة الكسنزانية تعلم الإنسان أن الحقيقة لا تقتصر على

الرحلة نحو الحقيقة تتطلب انفتاح العقل والقلب معًا، حيث يتعين على الإنسان أن يكون مستعدًا لتحمل عبء الأسئلة الصعبة، وأن

أمام أسسئلة كبرى تتعلىق بالغاية

وإننا نعيش في عالم ترداد فيه فى عالم يزدحم بالتحديات والصراعات، تبدو الروح الإنسانية الضوضاء، حيــث تتصارع الأفكار وكأنها تبحر في بحر هائج، تبحث والمفاهيم، مما يجعل الوصول إلى الحقيقة تحديًا يتطلب الصبر عن ميناء أمان تجد فيه صفاءها والتأمل والسعى والسير في طريق وحقيقتها، وإن هذا البحث عن الحقيقة والصفاء ليس مجرد عملية التصوف والعرقان الكسنزآني في رحلة النور والإحسان المحمدي، فكريــة أو فلسـفية، بل هــو رحلة وفي هذه الرحلة نحد أنفستا روحية تغوص في أعماق النفس البشسرية، حيث تتّجساوز المظاهر المأدية لتلامس جوهر الوجود، من الوجود، وبمصير الإنسان، وأن البحث عن الحقيقة تلك الكلمة وبمفهوم العدالة والمحبة، وأن التي تحوي في طياتها أبعادًا لا الحقيقة ليست مفهوما جامدا أو مطلقا بمكن الوصول إليه يسهولة، نهايةً لها، هي الّغاية التي يسعى بل هـي كالنجمة التي تضيء درب إليها كل إنسان في مسيرة حياته،

 کاتب وحقوقی عراقی www.azzaman.com Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/26.UK Issue 7977 Wednesday 4/9/2024

خاف

# منتخب الناشئين يواجه لبنان في غرب آسيا والأنيق يستعد لدوري المحترفين

الناصرية- باسم الركابي

واصل منتخب الناشيئين تدريباته البومية منذ وصوله اليي الاردن للمشساركة ببطولة غرب اسسيا لكرة القدم في ملعب بولبو الفرعي في مدينة عماًن الأردنية ويكون قد أكمل استعدادتة بمشاركة23 لاعبا لملاقاة منتخب لبنان اليوم الأربعاء في أولىى مبارياتسه ضمسن بطولة غرب أسبا بنسختها الحادية عشرة.

واهمية ان يظهر الفريق بالشكل المطلــوب واغتنام اي فرصة من أجل المسرور من دون مشساكل مسن بواية المنافيس عبس اللعيب بنديسة أكبر وقوةوبانتظار ان ينجح الفريق في الاختبار الاول وهو الاهم في مستهلّ

ومهم ان يبدء الفريق بقوة وانسجام واندفاع واهمية ان يتسلح لاعبو المنتخب بالانضباط والاندفاع من

للتخفيف عن الامــور والتوجة بقوة إلى لقاء الجمعة الحاسم للمجموعة و ان يظهر الفريق بالشكل المطلوب وان يقدم المستوى والأداء للدفاع عن ألو إن الكرة العراقية ومهم حداً ان يحقق الفوز اليوم على نظيرة اللبناني التي ستقربة كثيرا في الصيراع على صدارة المجموعة من اجل التوجة باريحية نحو خوض الميار أة الثانية الجمعة لحسم صدارة المجموعية والانتقيال للبدور التالي بافضلية وهو المطلوب عند مواجهة منتخب الأردن المضيف المهمة الغير سهلة لكن مهم ان يتخطى الفربق منافسة اليوم وذلك سيمهمد الطريق للمنافسة مع الأردن على صدارة

لخوض المواجهه المذكورة من يوم

أجل تقديم مباراة متكاملة واختزال

المهمة بالفوز الذي يحتاجة الفريق

إذا تعذر بثها فضائباً. لجنةالتراخيص زارت لجنــة التراخيــص في الاتحاد المحموعة . ويدء المنتخب استعدادته

العراقى لكسرة القسدم ناديي النجف ونفط ميسان، ودققت جميع ملفاتهما تمهيدًا لمشاركتهما في مسابقة دوري نحوم العبراق للمحترفين للموسيم المقبل وأكد ممثل رابطة لاليغا الإسبانية رئيس لجنه التراخيص الإسباني مانويل نوفو، أثناء زيارة نادي النجف، أهمية حسم القضايا

الاحد المقبل بهدف الوصول إلى

الحالة الفنية المطلوبة و سيكون

لذلك اهمية كبيرة في ظل فترة

الاعداد التي مر فيها المنتخب. على

صعيد متصل لم يتأكد الى الآن قيام

يكون قد غادر وفد فريق الطلبة لكرة القدم الى تركبا أمس الأول الثاني من

التي تضمنتها لائحية التراخيص، أي قناة فضائيةً عراقيةً أو عربيةً وكانت بحاجة إلى التوضيح بالنسبة بنقل البطولة حيث تم إبلاغ الوفد العراقي بذلك، وقد تكتَّفي اللجنة لإدارة النجف. كما أثنت اللَّجنة على المنظمة تنقلها عبر تطبيق اليوتيوب بقية الملفات التي تم تحميلها بالشكل واستمرت جولة لجنة التراخيص لتشمل نادي نفط ميسان بزيارة مسائية. وحثت اللجنَّة إدارة نفط ميسان على إكمال ورفع بقية الملفات في نظام التراخيص بأسارع وقت ممكن لتجنب الدخول فيي دوامة السباق مع الزمن خصوصاً أنَّ الموعد

النهائسي لإغلاق النظام هو العاشب من شهر أيلول الحالي. ومن المؤمل أن تختتم لجنة التراخيص جولاتها التفقدية بزيارة ناديى الميناء ونفط

معسكر للطلاب

من قبل لجنة شُوون اللاعبين في

الاتحاد العراقي لضمان المشاركة في

استحقاقات الموسيم المقبل. وقدمت

اللحنة شرحا وافياً عن عدد الفقرات

شبهر ايلول للدخول بمعسكر تدريبي استعدادا لدوري الموسم المقبل. وذكر رئيس الهيئة الأدارية للنادى الدكتور صلاح الفتلاوي في تصريح إعلامي ان الفريق ســيدخلّ بمعسكر تدريبي في مدينة انطالياً بالموعد المحدد الاسبوع الحالبي بعد ان انهت الادارة الترتيبات اللازمة لاقامة المعسكر والذي تأمل ان يحقق الفوائد الفنية وان يحقق اهدافة ويستمر المعسكر لمدة 12 يوما حيث يمثل محطة مهمــة للجهاز الفنى من اجل الوقوف على الجاهزية التامة للفريــق قي خوض منافســات دوري نجوم العراق. واضاف ان المعسكر سيتضمن اجراءمباراتين وديتين وان

الادارة تسمعي لتوفير سمبل الاعداد الناجح من أجل تهيئة الفريق في الموسلم الكروي المقبل. واشسار الي ان الادارة تسعى لتذليل العقبات التي تعترض الفريق وتسهيل مهمة الجهاز الفني التحقيق افضال النتائج وشهدت مشساركة الطلاب الاخيرة تراجعا واضحا بسبب تبايت النتائيج التي دفعت الادارة السي تغير اكثر من مدرب لكن دون جدوى وسطرفض جمهور الفريق الكبير لما حصل في المشاركة المخيبة التـــي حل فيها ثامّنا 53نقطة ويعد ذلك أنتكاسة ولايليق بسمعة الفريق الذي ظل يدخل البطولات من أجل المنافسة على الألقاب لكنه لم يتمكن من التواجد في مربع الترتيب في ظل النتائج المخيبة عندما حقق الفوز في 13مباراة من مجموع38 وتعادلٌ في 14وخسـر12وفي ســجل تهدیفی ضعیف عندما سحل 40هدفا مقابل تُلقى38 ويبدو أن ادارة النادي تريد هذة آلمرة مشاركة منتجة تتيح للفريق المنافسة على لقبي الدوري والكأس بعد ابتعاد عنهما منذ اكثر من عقدين وتتطلع الادارة الى خبرة المدرب باسم قاسم في إعداد الفريق وتجهيز وتحضيرة لدوري

مع الانصا. وفى سياق متصل تعاقدت ادارة نَّاديِّ كربلاء مع المدرب حسن احمد لقيادة فريقها للموسم القادم وكان المسدرب المذكور قد قساد فريق الميناء البصري الموسام الماضي ونجلح معه في مهمة ليس من السهل ان تحدث مسع فريق الليناء الذي واجه

بغداد- الزمان

والمحترفين على أمل تحاوز نحس

المشاركات السابقة وتعزيز العلاقة

مع الأندسة

ويامل يتمكن

فريـــق كربــلاء

ــــذي

البقاء الذي تحق

س إدار*ه* ص

الرياضي الكائن بمصيف شيقلاوة

في مدينية أربيل ويضم مجمع روز

منتجعا سياحيا متكاملا يمو اصفات

عصرية تتضمن فنادق و وحدات

سكنية وساحات وملاعب رياضية

متخصصة وصالة احتماعات

وقاعات وحلبات لرياضات الملاكمة

والجودو والمصارعة وكرة السلة

وسواها من الألعاب الرياضية

الأولمبية.و تعهدت إدارة مجمع روز

في جملة نقاط الاتُفاق باحتضان

الدورات التدريبية والادارية والمالية

وأقاملة المعسكرات التدرييلة

للمنتخبات الوطنية بأسعار رمزية

منافسات البارالبية

ومن جانبه حضر وزير الشباب

باريكس بلعبة رمي، الثقل التي

إطار مشاركته بدورة الألعاب

على الميدالية البرونزية في منافسة

بميداليات تليق بسمعة الرياضة

البار المبية العراقية.والتقى المبرقع

للجنة الأولمبية الوطنية العراقية.

في الستجولة الأخيرة

مــنّ الــدوري بالتعادل مع

وبات كبيرة في

الصعوبات والمخاوف وواجه ضغطا كبيرا وفى بدايةاثارت مخاوف جمه ورة لكن المدرب تمكن من ادارة المهمة وقدم الفريق ونجح معه في البقاء وأنهى الموسم فسى المركسر الثاني عشتر بعدما تمكن مـن السـيطرة على الامور ومعها تغير مع الفريق وكان على إدارة مـع الفريق الحالى فيما عبر جمهور كربلاء عن تركيبة في التعاقد مع احمد كونة من المدربين نجوم العراق المقرر أن ينطلق في المعروفسين العاشير من الشبهر القادم في ظل دعم وعمـل مـع الفريق في عدد من اللاعدين المحلين



تدريبات: منتخب الناشئين يواصل تدريباته استعدادا لغرب اسيا

# في المرمى ليس حلما

لا اعرف كيف ان لاعباً دولياً سابقاً شارك في الظهور الاول لمنتخب العراق في بطولة كاس العالم عام 1986، يعد وصِول منتخبنا الَّي مونديال (أبو) 48 مقعداً ، لما . وان صحفيا مخضرما مر على اربعة عقود خلت ، وتابع نشاطات المنتخبات الوطنية لكل الفئات العمرية عن قرب ، يعُد المشاركة في النسخة القادمة من كأس العالم انجازاً .. وإن لاعبا دوليا ممارسا يلعب في صفوف المنتخبات الوطنية منذ 2013 ، يقول ان المنتخب غادر (اللعب العشوائي) في عهد كاساس دون ان يعى سلبية هذا التصريح غير المقبول ، ليس لانه يلغى به ، الجهد التكتيكي للمدربين السابقين للمنتخب وحسب ، وانما يلحق ضرراً واضحاً بخبراته ومهاراته أيضاً ، ربما دون ان يعلم بذلك .. حملة دعم و تأييد المنتخب الوطنى ، يجب ان تكون بوعى افضل. تحقيق نتيجة بقيمة وصول منتخب المغرب ألى المركز الرابع في بطولة كاس العالم 2022 ، حلم بالنسبة لنتخبنا تكرار نتائج منتخب السعودية في في بطولة كاس العالم 1994 ، انصار لمنتخبنا .. بدُ للف ذلك فان وصولنا الى مونديال 2026 ، استحقاق طبيعى جداً لنتخب بقامة وقيمة منتخب العراق.

اخفاقات منتخبنا الوطني السابقة في الوصول الي نهائيات بطولة كاس العالم ، بعد مونديال المكسيك 1986 ، كانت بسبب الادارات غير الكفوءة التي تعاقبت على الاتحاد ، حيث كان الدوري غالباً ، أولوية بالنسبة لتلك الادارات غير المحترفة ، لحسابات انتخابية بحتة.. منتخبنا الوطنى لكرة القدم وكما وصفه قبل ايام ، نجم كرة الكويت السابق عبدالرضا عباس ، هو ثاني أفضل منتخب في مجموعته بعد كوريا الجنوبية ، ويتمتع بكل مؤهلات الفوز بالبطاقة المباشرة الى مونديال 2026.. يفترض ان يكون وصولنا الي نهائيات بطولة كاس العالم هذه المرة امراً مفروغاً منه .يجب ان نتعامل مواقعية تامة مع هذه الحقيقة منتخبنا يعانى من (عدم) كفاءة متوسيطي الدفاع ، هذا معلوم للقاصبي والداني ، وممكن جداً ردم هذه الفجوة بالدفاع الجماعي . منتخبنا الوطنى فى حالة تطور مســـتمر منذ انّ تســـلم

المدرب الاستباني كاساس دفة القيادة ، وما يحسب على كاساس هو ادارته غير الموفقة لمباراة الاردن في ثمن نهائي بطولة كاس امم اسيا التي جرت في وقتِّ سابق من هذه السنة .. ولكن تدراك الخطأ وارد جداً . يجب التعامل مع كل مباريات التصفيات الحاسمة المؤهلة الى نهائيات بطولة كاس العالم القادمة ، بمنتهى الحرص والجدية . منتخبات سلطنة عمان والاردن والكويت وفلسطين ، تتطلع للفوز بالبطاقة الثانية بطموح لا حدود له .. المتفائلون بنتائج منتخبنا الوطنى في التصفيات الحاسمة المؤهلة التي مونديال 2026 يذهبون الى ابعد من المشاركة في المونديال ، الى حضور فاعل في هذا الملتقى التنافسي العالمي الكبير، من خلاِل تشكيل منتخب وطنى متمكّن ، وعلّى اعتبار ان بلداً تأهل منتخبه الوطنى لفئة الشباب الى نهائيات بطولة كاس العالم العام الماضي ، ومنتخبه الاولمبي شارك في دورة الالعاب الاولمبية التي

جرت مؤخرا في العاصمة الفرنسية باريس . يجب ان يسعى الى باریــس . یجب ، ہے۔ اثبــات حضورہ في بطولة کاس العالم ، ولا يكتفي بان يكون

عبد الحكيم مصطفى

# الكويت تتراجع عن قرارها وتسمح بدخول 5 آلاف مشجع عراقي

بغداد- الزمان . أكد رئيس الاتحاد الفرعي لكرة القدم في البصرة بدر ناصر، عن حصول اتفاق بين بغداد والكويت على دخول الجمهور العراقي إلى أراضي الأخيرة لخمسـة ألاف شخص من أجلَّ تشجيع أسود الرافدين في مباراته الثانية ضمن التصفيات ألأسيوية المؤهلة لكأس العالم 2026.وقال بدر ناصر في تصريح صحفي إن (الاتفاق تم بسين الحكومتسين العرأقيسة والكويتية على مستوى وزارة الداخلية العراقي والكويتسى ومحافظة البصرة استعد العيداني لدخول 5000 مشتجع عراقي الي الكويت لتشبجيع المنتخب الوطني ألعراقكي في لقاء المنتخبين يوم 10 من



الاتحاد الكويتى لكرة القدم هايف المطيري، أعلن مسبقاً أنَّ الكويتية بدخسول مائتى التى شــهدت منافساتها مشبجع عراقي محافَّظة البصرة العراقية. فقط لحضورا هذا الأمر دفع بمحافظ مساراة الكويت النصرة أسعد العيداني، إلى والعراق، الأمر الإشارة إلى أن (العراق سيتعامل الدي أثار بالمثل حال عدم مو افقة السلطات جدلاً على الكوبتية للجمهور العراقي ا لمستوى بالعبور). وأوقعت قرعة الدور الثالث المؤهل إلى نهائيات كأس العالم 2026 خمسة منتخبات عربية

مباراة: الجماهير العراقية تستعد لحضور مباراة المنتخب الوطني امام الكويت

مع بعضها في المجموعة الثانية.

وستتواجه منتخبات الأردن والعراق وعمان وفلسطين والكويت مع كوريا الجنوبية من أجل بطاقتى التأهل مباشرة إلى كأس العالم 2026.

اعفاء رسوم قبرر العراق إعفاء الجماهير العمانية من رسوم تأشيرة الدخول إلى البصرة للفترة من اليوم الاثنين، حتى الخامس من أيلول الجاري وقالت سفارة سلطنة عمان في بغداد، عبر منشور لها على مواقع التواصل، أنه تم إعفاء الجماهير العمانية من رسوم تأشيرة دخول العراق للقادمين برا وجوا لمؤازرة المنتخب الوطني لكرة القدم الذي سيلعب مع نظيرة العراقي في البصرة الخميس 5 أيلول الجاري في . تصفياًت كأس العالم 2026.ويسـري الاعفاء، وفق منشور السفارة، من 2 الى

فقط، كي تحقق فوزها الرابع

من أصل 4 مواجهات جمعتها

بباوليني، التي وصلت هذا العام

إلى نهائي بطولتي رولان جاروس

وستخوض موخوفا غمار ربع

النهائي، للمرة السادسة في

البطولات الكبرى، التي وصلت فيها مرة واحدة إلى النهائي،

العام الماضي، في رولان جاروس،

حين خسرت أمام التولندية أنحا

شــفيونتيك وغابت موخوفا عـن

الملاعب بعد بطولة فلاشينج ميدون،

العام الماضي، بسبب إصابة في

المعصم، وخضّعت لعملية جراحيةً

في شباط، أبعدتها حتى حزيران.

وويمبلدون.

مدريد- وكالات -بلغت

التشيكية كارولينا موخوفا،

المصنفة 52 عالميا، ربع

نهائى بطولة أمريكا

المفتوحَّة للتنس، للمرة

الثانية تواليا، يعدما أقصت

الإيطالية جاسمين باوليني،

المُصْنفة الخامسية، بالفوّز

واحتاجت التشبيكية،

البالغية مين العمير 28

عاما، إلى ساعة و9

عليها 6–3 و6–3.

في بارالمبياد باريس 2024، وذلك ومن جهة اخرى شهد اليوم قبل أبرمت اللجنة الأولمبية الوطنية على هامش دعوة الغداء التي العراقية اليوم إتفاقية تعاون أقامها السفير العراقي في باريس والرياضية والبعثة البارالمسة واتحاد الغرف التجارية الذي تزامن وجـوده في فرنسـا مع هذا الحدث، وبحضور مديس عام دائرة التربية البدنية والرياضة في وزارة الشبباب والرياضية الدكتور موفق عبد الوهاب نوري وحث المبرقع أبطال البعثة البار المبية على تقديم الأفضل في المنافسات، ونيل أكبر قدر من الميداليات الممكنة، وتشريف بلدنا العزيز في هذا المحفل الكبير، ولا سيما أن أنطالنا البارالميين دائماً ما يفرحوننا، ويقدمون أحسن المستويات في مختلف المحافل الإقليمية والعالمية وشكر المبرقع جهود السفارة في تواصلها مع البعثة العراقية الباراًلمبيّة، ودعمها وتذليل كل الصعوبات من أجل

الأولمبية تبرم مذكرة تعاون ثنائي

مع مجمع روز

الأخير لدورة دائرة الدراسات

وتطوير الملاكات والقسادات

ابنة مركز التدريب وال

وهى عن إدارة المؤتمرات والوفود

والشدوات والبورش والمهرجانات

الرياضية، تطبيقات عملية أجريت

في القاعـة الرياضيـة المغلقـة،

بمشَّاركة الموظفين العاملين في

وتناول مدير قسم الأنشطة والبرامج

الرياضية في دائرة التربية البدنية

نجم عبد مطشر، كيفية تطبيق

موضوع إدارة وتنظيم الفعاليات

المختلفة، وأليات تنظيمها وتنفيذها

على أرض الواقع، مبيناً أن هنالك

قواعد وأسبس لأبد من توافرها

لضمان نجاح هذه الفعاليات.

وتم تقسيم الحضور على شكل

مجاميع، وشرح كيفية إدارة افتتاح

واختتام البطولات وإجراء القرعة،

أدارة وتنظيم الفعاليات و الأنشطة.

وألنة التسقيط الفردي والزوجي، والرياضية أحمد المبرقع، يرافقه سفير جمهورية العراق في باريس إنجاح مهمتها في تمثيل العراق في والدوري في تنظيم المسابقات وديع بتى، منافسات بارالمبياد هذا المحفل الرياضي العالمي المهم. أقيمت في ملعب فرنسا ، لمؤازرة اللاعب العراقي جسراح نصار في الباراللبية باريس 2024. وقد تمكن اللاعب جراح نصار من الحصول رمي الثقل لفئة 40 بعد أن تمكن من قدف الثقل لمسافة 11,03م. وقد أعرب المبرقع عن سعادته بهذا الإنجاز متمنياً أن يتوج الرياضيون المشاركون في الرياضات الأخرى

البعثة البارالمبية العراقية المشاركة مذكرة: الاولبية توقع مذكرة تفاهم لانجاز مشروع رياضي في شقلاوة

# في بطولة أمريكا المفتوحة

# موخوفا تكرّس عقدتها لباوليني

88 دقيقة.وتقدم بيجولا موسما وستلتقي التشيكية في ربع النهائي مع المخضرمة الدنماركية، مميزا حيث فازت بلقب بطولة كارولين فوزنياكي، وصيفة أمريكا المفتوحة في عامّي 2009 و 2014،

> البرازيلية بياتريز حداد مايا. تأهل جسيكا تأهلت الأمريكية جيسيكا بيجولا الكبرى للموسم الحالي.

ويطلة أسترالًا المفَّتوحة 2018، أه

/4 و 6 /2 بعد مناراة استغرقت

إلى دور الثمانية من بطولة أمريكا المفتوحة للتنس فلاشينج ميدوز أخر بطولات الجراند ستلام الأربع وفازت بيجولا على الروسية ديانا شينايدر، في الدور الرابع بمجموعتين متتاليتين بنتيجة 6

كندا المفتوحة ثم خسرت في نھائےی سینسیناتی علی یــدّ البيلاروسية أرينا شابالينكا ولم تنجح شنايدر التي تعتبر أصغر لاعبة تبلغ الدور الرابع في نسخة العام الحّالي لفلاشــينج ميدوز، في محاراة منافستها الأمريكية. وتُلتقي بيجولا في دور الثمانية مع الفائرة من مباراة البولندية إيجا شفيونتيك المصنفة الأولي على العالم مع الروسية لودميلا سامسونوفا، أملا في بلوغ المربع الذهبي لإحدى بطولات ألجراند

سلام، للمرة الأولى في مسيرتها.

الثاني في أستراليا المفتوحة وويمبلدون هذا العام ، وحققت اليوم أفضل محصلة لها في البطولات الكبرى هذا الموسم. وبلغت بيجولا دور الثمانية لأمريكا المفتوحة وكندا المفتوحة وسينسيناتي في نفس العام للمرة الثانية في مسيرتها، بعد أن حققت الإنجاز ذآته في 2022.

وسلجلت بيجولا انتصارها الـ13 مقابل هزيمة واحدة على الملاعب الصلبة هذا العام، وتأمل الآن أن تحقق فوزها الأول في دور الثمانية للبطولات الكبرى بعد ست هزائم متتالىة.

وفشلت بيجولا في تجاوز الدور

العدد الرابع من

(كردستان بالعربي)

صدر العدد الرابع من (كردستان بالعربي)

وهي مجلة شهرية مستقلة، تصدر في إقليم كردستان ، تهتم بتغطية الأخبار والسياسة

والثقافة والتاريخ والأعمال وغيرها من المواضيع والأحداث، النسخة الورقية

تصدر كل شهر، إلى جانب موقع إلكتروني

ينشر الأخبار والأحداث يومياً وفي هذا

العدد نقرأ (زيارة الرئيس بارزاني الي

بغداد.. رحلة تصحيح المسار السياسي)،

كما وتطرقت المجلة الى برنامج الدعم المالي

الناجين من داعش ، وسلطت المجلة في عددها الجديد الضوء على إزدهار وتطور

إقليم كردستان لبناء نموذج متفرد،أما

عن الزراعة في كردستان وتحدياتها

المناخية، ذكرت الجلة أنه (في خطوة

تهدف الى تعزيز الاقتصاد المحلى وتطوير البنية التحتية، وضع رئيس حكومة إقليم

كردستان مسرور بارزاني الحجر الاساس

للسوق العصري للفواك، والخضار في

قضاء عقرة بمحافظة دهوك، ويعد المشروع

ثاني أكبر علوة على مستوى العراق،

ويهدف الى توفير بيئة ملائمة لتسوية

المنتجات والمحاصيل الزراعية المحلية ودعم

المزارعين في المنطقة). وفي العدد العديد من

المواضيع الفنية والاجتماعية والسياسية

والرياضية والادبية، ومن عناوينها: (الرحل

في كردستان) (دعوات للنهوض بالسينما

الكردية)، (لماذا اصر علي مردان على الغناء

بالكردية في القاهرة؟)، (هيران .. واحة

كردستانية تزخر بالجمال)،(عندما يلتقى

الجنون والحب في قطع خزفية) و(الشهقة

<u>محاثثتان</u>

كبيرة».وأكد المصدر أن بيت مُغرم»

بحبيبته إينيس دي رامون: «يبتسم

بقوة في كل مرة» يكون معها. الى ذلك

تداول المتابعون عبر مواقع التواصل

الاجتماعي المختلفة مقطع فيديو ظهر

فيه النجـم التركـي الشبـهير «بوراك

أوزجفيت» رفقة احدى معجباته خلال

تواجده مؤخرًا في روسيا الفيديو الذى

شاركه الصحفيّ التركي بلال أوزكان،

اظهر ما وصفه الأخير بطريقة تعامله

العفوية والمتواضعة مع جمهوره وفي

التفاصيل ظهر أوزجفيت في مقطع

فيديو وهو يستعد لالتقاط صورة

معجبة في روسيا وعندما وقفت

بجأنبه قام بتعديل شعرها بطريقة

لطيفة كما وضع يده على كتفها وكانت

قريبة منه جداً وعلق الصحافي التركي

على الفيديو قائلا: حرص الممثل بوراك

أورجيفيت على لقاء حمهوره بدعوة

فــي روســيا، وحــرص أوزحفيت على

براد بیت

www.azzaman.com

تلبية جميع طلباتهم.

أربيل - الزمان

فللن

# انجاح عبدالغفور

المطرب العراقي نال شهادة شرفية من منتدى الاقلام الذهبية للمفكرين والمثقفين العرب ،تقديرا لدوره الفعال في المشهد الثقافي العربي والعالمي.



🔵 سارة توفيق كاظم الكاتبة العراقبة صدر لها عن دار المها للطباعة والنشر

# 🔳 تامر اسحق

المخرج السوري انطلق بتصوير المسلسلر الجديد ( الأعرج) في ريف دمشق ليكون جاهزا فى موسم رمضان 2025 ، سيناريو وحوار محمود

# 🛑 لقاء عامر عاشور

طالبة الدراسات العليا نالت شهادة الدكتوراه من قسم التاريخ في كلية التربية للبنات بجامعة بغداد عن اطروحتها الموسومة (الجوانب العمرانية في كتاب المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي لابن تغري بردي (ت 874 /1470 م).

# 🛑 سلافة معمار

الممثلة السورية رشحتها لجنة جائزة الموريكس دور ببيروت عن فئة أفضل ممثلة عربية ،عن دورها الدكتورة أسيل في المسلسل المعرب الخائن.

# ميمون الخالدي

الاكاديمي والمخرج العراقي يتم تكريمه ضمن فعاليات مهرجان القاهرة الدولى للمسرح التجريبي بدورته 31 الذي انطلق في مصر في الاول من ايلول الجارى ويتواصل حتى الحادى عشر منه .

## 🛑 نعمة عبد الرزاق الشاعر العراقي تصدر له قريبا عن دار جيم

مجموعة شعرية بعنوان (نصوص الحائر).

## 🥏 احمد سعد

بيروت – وجدان شبارو

كشفت لجنة جبران الوطنيّة – في إطار

ايام بيروت الفنية - عن 27 لوحة

ضمن مجموعة البورتريهات التي

تعتبر من أجمل ما رسمه الفنّان جبرانّ

خليل جبران بشــكل إســتثنائي خلال إقامته فــي نيويــورك 1911 – 1931 .

4 من تلك اللوحات عرضت في

نيويورك السنة الصارمة في معرضينً

أحدهما في مبنى الأممّ المتحدة،

والثاني في متحف «The Drawing

Center»، و 23 أخذت من مجموعة

المتحف تعرض للمرة الاولى للجمهور.

هـذه اللوحات هي لأهم الشـخصيات

التى صادفها أوصادقها حبران وأثرت

فيه. ولكل منها حكاية ورواية تعكس

شخصيته وعالمه. أهم تلك الشخصيات

عالم النفس السويسري كارل غوستاف

يونغ، ومؤسس البهائية عباس أفندي

المعروف باسم عبد البهاء، والشماعر

الهندي طاغور، والرسام الأميركي

ألبرت ريدر، والشاعرة الأميركيـة

ليونورا سبير، والفنانة الأميركية

سيسيليا بو، والكاتب النرويجي

المطرب المصري يحيي في 6 أيلول الجاري ولاول مرة ،حفلا في أحدى قاعات اربيل.



لقطات من مسرحية (موكب ابو مهيدي)



# غانم حميد عراقي الهوى لاغير

# (موکب أبو مهيدي) درس طقسي يتماهى مع فعل درامي

# بغداد - كافي لازم

ضيفت خشبآة مسسرح المنصور الجمعة الماضية مسرحية (موكب ابو مهيدي) ، قصــة امير على الحســون ،ســيناريو العرض والآخراج غانم حميد، الحوار الدرامي للكاتب علي صبري. ويقول المخرج غانم حميد ان( الفكرة

جاءت من الفنان أمير على الحسون وكتب قصتها وكلفت آنا بدؤري الكاتب على صبري ليؤلفها دراميا ويكتب الحوار وانا بدوري عملت سيناريو العرض والاخراج).

وفي اطار المسرح يحاكسي غانم حميد حالة العراقيين في حبهم لوطنهم من خلال الموت لأجل الحرية والإصلاح في استلهام قضية الحسين كخط شروع دائم في كل معاني الحياة فأن كنت حسينيًّا ايها العراقِّي فعليك ان تفهم المعاني والقيم الكبرى التي في سبيلها استشبهد الحسين العظيم ويتجسد هذا في عملك وسلوكك اليومي أزاء الحياة والناس وما ممارسة طقوس الزيارة الاربعينية الاللتذكير بأنك سائر في

لوحات يكشف عنها للمرّة الأولى بمعرض جبران

نهج الحسين وبالتالي هي رسالة اصلاح دائمة لكل الإنسانية. ان المخسرج اراد ان يؤكد من خلال اداة المسرح وهو الفعل الاعظم والمؤثر في تفاعل الجمهور ان يعطى درسا طقسياً يتماهــى مع فعــل درامي يتجســد في قضية الشهيد (مهيدي) (صادق الوالي) في مدينة الموصل رمزًا للتضحية التي هيّ فيّ الاساس قضية حسينية كبرى والذي ترك غصة وحزنا كبيرا عند

عنه بين وجوه الزائرين من الشياب رغم يقينهم انه استشهد في سبيل ان تبقى هذه المسيره العظيمة لهذه الامة باقية الى الابد. كل هذا وذاك والعرض يؤكد انه مازال المتربصون يتحينون الفرص ويندسون

من كبار العلماء والفنانين والأدباء جبران ونيويورك» في متحف جبران

والديبة (الممشلان القديران طبه علوان

وعواطف السلمان) اللذان مازالا يبحثان

بين الجماهير وفعلا نجحوا في عملهم الدنيء عندما يندس شخصاً ( ذوَّ الفقار خضر ) بين صفوفهم ويفجر نفسة رغم التعامل الانساني الكبير الذي لقيه من خادمي الزائرين واستطبابه رغم

انـه كان ( متمارضـا) وبالتالي واصل السائرون مسيرتهم وبوتيرة اعلى وهمه اعظم.. ان روح التضحية والفداء في سبيل الاصلاح هي الاسمى عند هؤُلاء الشباب.

## حوار متداول

هــذا فضلا اننا نُجد فــي طيات الحوار المتــداول ادانــة واضحه لفعل الفســاد والتردي الحاصل عند بعض الوصولين الذين عاَّثوا في الارض فسادا لكننا لم نراه كفعل درامي مؤثر في مشهد معين مثلا ونصح الشباب بأنتخاب الأصلح... انطلاقًا من مقولة الحسين (جئت

للاصلاح في امتي) ان قيادة المجاميع الهائلة هده على المسرح تحتاج الى جهد جهيد لاسيما وهم في الغالبية جمهور لمنظمات معينة ولم يتسنى لهم يوما ان يصعدوا خشبه المسرح سابقا الاان المخرج الحاذق والمتخصص غانم حميد قاد هذه المجاميع بكل يسسر واريحيه وهو الضليع في ذَّلك معتمدا كارزمة شخصية مؤثره في الدخول في ادق التفاصيل

مع اني كنت اتمنى ان يتم استغلال عمق المسرَّح والتقنية الموجلودة في اجهزة الدامعتين على والديه.. الانارة باستعمال طريقة (السلويت) على السايك لأظهار كثافة الزائرين والمنظور في المدى البعيد وبكثافة عالية محمود شنبشل.. وبالوان مختلفة واستعمال الداتا شو في صور الاضرحة والحشد المليونى مع

انَّهُ استَعمله في اظّهار الشهيدُ مرَّتقياً

الى الاعلى وكانّت صوره مؤثره.. (كان

الكَثير من المؤثرات متوفرا في مسرح

المنصور سابقا) ولكن لامستحيل عند

حقيقة الجهد المبذول لجميع العاملين

جلي وواضح لاسيما للنجمين المقتدرين

طه علوان وعواطف السلمان كانا في

قمة عطائهما رغهم الفعل الخطابي لكنَّ

العمل يتحمل ذلك وان المباشرة فيه

كانت مشـروعه حيث لا جـدار رابع في

اعمال غانم حميد فضلا عن الاشسراك

الدائم للجمه ور.. ولاننسى المبدع

المتمكن ذو الفقار خضر وهو يؤدي دورا

مكروها عند الجمهور وهذا قمة العطاء

غانم حميد.

المتمكن وصاحب الحوار الاجمل في البناء الدرامي الكاتب على صبري بأنتقائه المفردة العراقية المعاصرة والمتداوليه .. حقيقة العرض يحتاج تغيير مكانه لأتاحة لأكبر عدد من الناس لمشاهدته.

واضبح ان المكان عاني من الاهمال أذ لـم نـرى مسرحا يثيـر البهجة في المسرحي بقياسته الدولي التي جانب نقاط التَّفَتيـش وتساوً لأت الحمايات واستفسارتهم المزعجة للمواطن نتيجه وقوع موقع المسرح ضمن المنطقة

والممثل الصاعد صادق الوالى لامس مشاعرنا بتعبيره الرائع بعينيه

وهناً لابد من الثناء على السينارست

# قد لامس شنعاف القلوب،و اضافة الحضور المسرحي عند الرائد الفنان

النفوس بل اناره خافتة موحشه ولا افيشات ولاصور ولاحتى كافتريا مع انه مسرحا نموذجيا بحجمه للعرض

## مطاوع مشغولة أوزجفيت يثير الجدل بسبب صورة مع معجبه بصفحة بيضاء بيت بغاية السعادة مع صديقته الجديدة

# القاهرة - الزمان

«الا أنا» عام 2020.

تواصل الممثلة حنان مطاوع التحضيرات الخاصـة بمسلسلها الجديد «تقاطع طرق» المقرر تصويره خلال الأيام القليلة المقبلة بعد الانتهاء من التعاقد مع الفنانين المشاركين في البطولة، وقرر صناع العمل تغيير استم إلى «صفحة بيضاء» بدلاً من «تقاطع طرق» وذلك حتى يكون جذاباً ومناسباً أكثر للأحداث ومسلسل «صفحة بيضاء» بطولة حنان مطاوع، سامى الشيخ، وجاري التعاقد مع باقى الفنانين وذلك قبل بدء التصوير أواخر ايلول الجاري للعرض مع نهاية العام الجاري، والعمل من إنتاج شركة أرومًا للمنتج تامر مرتضي، وتأليف حُاتم حافظ وإخراج أحمد حسن في ثاني عمل يجمعه بمطاوع بعدما قدما حلقة الذي تم عرضه في رمضان 2023 وكذلك حكّاية «أمل حياتي» من مسلسل

لـوس انجلـوس - وكالات - أصبحت علاقة النجم العالمي براد بيت وحبيبته الجديدة إينيس دي رامون متينة جدًا بعد أن استمتع الثّنائي «بصيف رائع مُعًا»، وفقًا لمجلَّة بيوبلُّ اذ «كان براد يعمل في أوربا، لذا فقد أمضيا الكثير مــن الوقــت هناك».ويضيــف مصــدر للمجلة: «إنه جاد بشان إينيس». «إنه سعيد للغاية ويستمتع بقضاء الوقت

علاقتهماً في عام 2022، بأحدث نزهة لهما يوم السبت 31 اب الماضي . حيث تم تصويرهما عند وصولهما إلى مهرجان البندقية السينمائي الدولي. وتواجد الثنائي في المهرجان للاحتفال بأحدث أفللم ببت «Wolfs»، والذي يشيارك في بطولته إلى جانب بيت النجم جورج كلوني، وانتشسرت أنباء

علاقلة بيت ومصمملة المجوهرات اينيس لأول مرة بعد تصويرهما معًا في حفل بونو في تشرين الثانى 2022. وبعد أســابيع، حضــرا العرض الأول لفيلــم Babylon في لــوس أنجلوس وحفل ما بعده، في شباط، أخبر مصدر مجلة بيوبل أن بيت وحبيبته الجديدة انتقلا إلى منزل مشترك للعيش سويًا،



# في الذكري الأولى لرحيله

ضيّف الاتحاد العام للأدباء والكتّاب في العراق الاحد الماضي ، رابطة عشاق القَيصر كاظم الساهر فيّ العراق، في حفل استذكارى للشاعر الراحل كريم العراقي بمناسبة مرور عام على رحيله، وسط . حضور كبير أمتلأت به قاعة الجواهري وباحة الاتحاد. وافتتح حفل الاستذكار بقراءة النشيد الوطني العراقي ثم قراءة سورة الفاتحة ترحماً على روح العراقي وجميع شهداء الوطن، ثم افتتح الأمين العام لاتحاد الأدباء والكتاب في العراق الشاعر عمر السراي باب الكلمات، حيث قال، إن ( كريم العراقي يمثل بصمة عراقية بامتياز فهو الحامل لغة الوطن في ثنَّاياً لغتَّه الشَّعريَّة والنَّجم الذي رَّحل عنّ سـماء يحبها وكان رحيله خالداً وقد شبيعه أدباء الوطن من قاعة الجواهري واتصاده بحزن كبيس وسسيبقى خالدآ

فذكر الشعراء الذين تركوا حضورا في أوطاًنهم كفيل ببقائهم في الذاكرة). تلا ذلك كلمة لرابطة ألقيصس ألقاها

جوهان بوجر، وأخرين.

تقترن البورتريهات المعروضة بصور

فوتوغرافية لأصحابها مع شروحات

حـول العلاقة التي ربطت جبران بكل

واحد منهم. وقد التقاهم وغيرهم

والروائيين في الشارع العاشر في

نيويـورك، في ذلك الاسـتوديو حيث

عاش ورسم وكتب في غرين ويتش

فيلاج. أمّا زيارة معرض «جبران خليل



في بشرّي بلبنان، فهي رحلة فريدة من

نوعها يبحر فيها الزّائر وينغمس في

عالم جبران الذي لم يكشف عنه من ذي

عرض فيلم وثائقي أعده الإعلامي في كل وريد فيناً، إذ عرفناك في الإبداع أُصيَــلًا كتاريــخ لازال ينهمـر مجداً لغد معطاء بلا حدود وبلا قيود وشهد الُحفل أجمل محباً، حتى موتك لم يكن اعتياديا وفقا لصفحة الاتحاد في (فيسبوك)



محمد جبار، استعرض حياة العراقي الشعرية والإبداعية منذ طفولته حتى رحيلــه، كما استعرض تاريــخ تعاونه الفني الطويل مع المطرب القدير كاظم الساهر، تبع ذلك قصائد رثائية لكل من الشعراء ضرغام أحمد وخالد الكاتب، فضلًا عن العديد من المداخلات لكتاب ومثقفين وأصدقاء للراحل أشارت للمجد الثقافي والشعري الذي حققه كريم العراقي، والتي مازاًلت محفورة في أذهان المتلّقي العراقي والعربي. إضَّافِهَ لذلك فقدَّ شيهدتُّ الْجِلسُـةُ توقيع وتوزيع أكثر من مائة نسخة مـن كتاب «كـريم العراقـي الطفولة والصبا والشباب و100 قصيدة مختارة» الصادر عن منشورات الاتحاد بتحريس الكاتب رحيم

# ئنت والنجوم الكلمة المدرجة

## الحمل 🍑 تتجنُّب الدخول في مشاجرات مع زملائك في ﴿ لا تفرط في تناول الأطعمة الدسمة، حتى تتجنَّد العمل، يوم السعد آلاربعاء.

## الثور تسعى دائماً لتحسين علاقتك مع الأخرين سواء تتجنب خلال الفترة القادمة، كل الأشخاص الذين في العمل أو محيط المنزل.

الجوزاء تهتم بعملك وتطلع على كل ماهو جديد ومختلف

في مجالك. السرطان

لك، رقم الحظ 8.

العذراء

حتى تشعر بالراحة.

الميزان الميزان

العقرب العقرب

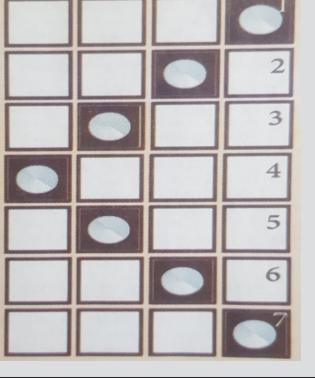
يحاولون إحباطك في عملك.

تحاول أن يكون صداقات مع شخصيات تتمتع بروح مرحة.رقم الحظ5.

إياك أن تتســرع في الدخول بــأى علاقة عاطفية حــأول أن تجعل هذا اليوم يمــر على خير وأن لا جديدة، رقم الحظ 9.

حاول دائماً أن تبحث عن شريك حياة مناسب صارح من تحب بحقيقة مشاعرك و لا تتردد قبل أن يضيع هذا الحب.

تختار شريك متوافق معك في الصفات الشخصية البتعد اليوم عن أي قرار يتعلق بالإستثمارات المادية فالحظ لا يدعمك.



# بشكل افقى فقط، اجمع الحروف داخل المربعات السوداء لتحصيل علي الكلمة المطلوسة ممثل سوري 7 حروف من مقطعين):

اكتب الكلمات

2- عانی متاعب 3- يرغم 4- مقاومة 5- يصرف المال

6- استغراب

7– طرق

1- منصف



طبعة العراق



مرصد متطور يحاول الإتصال بكائنات فضائية

عصر ذهبي للبحث عن الحياة

خارج الأرض

سيارات نقل الموظفين من المرصد

وإليه بالديزل، نظرا إلى أن

شمعات الاحتراق في السيارات

العاملة بالبنزين تولّد تداخلا

يقول بول فوستين الذي عمل في

المرصد لثماني سنوات" أعتقد أنّ

الناس فخورون بوجود منشاة

واقفا على أعلى منصة في الطبق

البالغ طوله 100 متر، بشير

فوستين إلى جبال أليغيني،

وهو حاجز طبيعي أمام إشارات

ولد علم الفلك الراديوي بصدفة

سعَيدة، عندما اكتشف الفيزيائي

الأميركي كارل جانسكي موجات

بدء التســجيلات في هذا المجال

علمية رفيعة المستوى هنا."

الراديو المحيطة.

كهربائيا.

Printed in UK www.azzaman.com www.azzaman.net www.azzamanaljadeed.com www.azzamansport.com AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY AZZAMAN Foundation. Email:postmaster@azzaman.com (or) baghdad@azzaman.com

Editor@azzamansport.com (for azzaman Sport) Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/27. Issue 7977 Wednesday 4/9/2024

الزمان - السنة السابعة والعشرون العدد 7977 الاربعاء 30 من صفر 1446 هـ 4 من أيلول (سبتمبر) 2024م

🗆 غرين بانك) الولايات المتحدة) (أ

ف ب - (یتولی مرصد غرین بانك

فى جبال ولاية ويست فرجينيا

في شيرق الولايات المتحدة مسح

الكون يوميا سعيا إلى فهم

أسراره، وإذا كان يوجد في مكان أخر غير كوكب الأرض اي شكل

من أشكال الحياة الذكية، فإن

الفرق العاملة في هذا المرصد،

وهو أكبر تلسكوب راديوي قابل للتوحيه في العالم، قد تكون أول

يقول العالم ستيف كروفت

من ميادرة" بريكشرو ليسن

"Breakthrough Listen

تساءل البشسر:هل نحن وحدنا

في الكون؟ منذ أن رفعوا أعينهم

إلى السماء المرصعة بالنجوم

وهم يتساءلون عن وجود عوالم

أخرى." منذ عشر سنوات، يتعاون

هذا المشروع العلمسي المبتكس

مع المرصد الذي تمولتُه حكومة

الوَّلايات المتحدة منذ تشبيده في

خمسينات القرن العشرين، بحثاً

عن" بصمات تقنية ،"أي علامات

لتقنيات آتية من خارج نظامنا

الشمسي.لطالما اعتبر البحث عن

كائنات ذكيــة خارج كوكب الأرض

(Search for extraterrestrial

intelligence - SETI)

غريبا، حتى أنـه كان محروما من

التمويل من الكونغرس قبل ثلاثة

عقود لكن هذا المجال يشهد

حاليا نهضة ويجذب الكثير من

الخريدين، وذلك بفضل التقدم في

الذكاء الأصطناعي والتعلم الأليّ،

فضلا عن الاكتشَّافات الحديثَّة

التي تظهر أن كل النجوم تقريبا

تؤوي كواكب، وكثير منها يشبه

من يكتشيف ذلك.

# مكاتيبعراقية

# في المسألة الدينية وما حولها أيضا

وهذه خريطة طريق مجانية - تشمل كل الأديان - يتم الدخول بوساطتها إلى الجنة ومن دون المرور برجل دين أرضى أو شفيع .

أقيموا الصلاة وصوموا إن كنتم على صحة تامة، وحجوا إن استطعتم ، وأعطوا الفقراء من فيضان أموالكم ، وكونوا جيراناً طيبين مع جاركم وان اختلف

لا تكذبوا ولا تقتلوا ولا تسرقوا ولا تخونوا ، وبهذا ستنالون الجنة الأرضية والسماوية معاً ، وستجف كل أنهار الدم البرىء الجارى على أرض الله التي وسعت خيراتها البشر أجمعين ، مشروطية العدل وهجر الأنانية ودرب التوحش القائم الآن.

مطلوب منك مثلاً الذهاب إلى مكة من أجل أداء فريضة الحج ، لكنك لست مجبراً على فعل هذا الأمر إن كنت فقيراً ، لأن ربك الرحيم الرحمان قال لك إفعل ذلك إن استطعت إليه سبيلاً ، وإن اقتراضك مبلغ الرحلة أو قطعه من خبز العائلة للحصول على لقب « الحاج« سيجعلك مثل الذي يشترى شهادة عالية بماله الكثير ويحصل بموجبها على لذة حرف الدال قبل الإسم!!

أما الصيام فهو الأجر والعوافي وسلامة الجسد والروح ، فأنجزه كاملاً إن كنت لست مريضاً أو على سفر مرهق فوق دابة ، وليس سفر اليوم الذي لا يكلفك سوى ربع قيلولة طيبة بمركوب قاطر ومقطور وطائر وسابح عائم

ثمة أديان وطوائف كثيرة تم زرقها بأبرة تخدير ونوم وسكوت عن حق ، وهي تنتظر ظهور المخلص الذي مات قبل قرون مقرننة ، لكنُّ الكهنة وتجار المنابر العالية، غطوه بلحاف القداسة الثقيل وقالوا للناس إن شفيعكم ومنقذكم لم يمت ، بل إختفى بقدرة القادر الجبار وسيعود ليظهر من جديد ، فاتبعوه وكونوا جنداً له على درب تحقيق العدل الإلهي المطلق!!!

لا تطلب من جارك - فرداً أو دولة - أن يكون مثلك ، وإن تحاورتما وتجادلتما فبالتي هي أحسن ومن دون إراقة دم أو ماء وجه ، وله ما يعتقد ويرى ويحب ، ولك ما تعتقد وترى وتؤمن وتحب ، والنتيجة في الخاتمة والله يعرف ويرى الأرض وما عليها!

الدين سهل وبسيط ورحيم وهو مختصر بسطور مركزة قليلة ، فابتعدوا عن ملايين الصفحات التي تم تأليفها لاحقاً بعد موت الأنبياء والرسل

والشهود ، ولا تناطحوا بكثرة التفاسير ومنسوب الحديث وإجتهاد العقل والتأويل بغير حسبة وحساب .





نمر يعض حارسة في حديقة





□ أربسباخ) النمسا) (أ ف ب(

-تثبر هجمات الذئباب مخاوف

مربّى الماشية في النمسا، ويفضّل

بعُضَّهِم، يُعْلَى غَرار ريْنَاتِي

بيلن، تجنّب تكرار تجربة الليلة

"الكابوسية "من خلال الكفّ

عن اقتناء الحيوانات، ما دفع

السلطات إلى إجازة إطلاق النار

عليها وقتلها، وسط استياء

وقالت هذه المزارعة النشيطة

البالغة 55 عاما التي تحيط

الغاسات بإسطيلها فلى منطقة

أربسباخ) شمال شيرق النمسا(

حيث باتت توجد أربعة قطعان

من الذئات" لقد فقدت في العام

وأوضحت وهى تعرض لوكالة

فرانس برس صورا لحيواناتها

مضرجة بالدماء بعد تعرضها

لعضات شديدة حتّمت إنهاء

حياتها بالقتل الرحيم، أن تربية

الأغنام" تتطلب الكثير من العمل،

ولم تعد مربحة . "واضَّافت" الأهم

أنني لم أعد أرغب في هذا العمل

ويُسـجُل وجود للذئاب راهنا في

علىّ الإطلاق."

المنصرم نعجتين وحملين.

أنصار حماية البيئة.

23مـن دول الاتحـاد الأوروبـ

حيث تتمتع" بحمايــة صارمة

بموجب معاهدة برن، وتتفاوت

المواقف من تكاثر أعداد هذه

الحيوانات المنتمية إلى فصيلة

الكلبيات، مع أنها كانت انقرضت

وفَّى النَّمسا، بدأت تعود تدريحا

منذّ عام .2009 ونظرا إلى كونها

لا تواجله أي مقاومة، زاد عددها

في السنوات الأخيرة من 80 عام

وشعلت هذه القضية خلال

الصيف الصحف الشعيبة

وشبكات التواصل الاجتماعي في

الدولة التى تضم أراضيها جُزءاً

من جبال الألب، مما أثار قلقا.

وعدد غيرهارد فألنت الذي تعرض

قطيعه للهجوم أيضا على بعد

بضعة كيلومترات من أربسباخ،

الأضرار الناجمة عن عودة

الُحيــوَّانَّ المفتــرس، ومنهــا مثلا

فقدان الأرض قيمتها العقارية،

وَافَادُ الرَّجِلُ الستينيِّ بأن مزارع عائلية "في المنطقة" توقفت عن

العمل ، "وأسس فالنت جمعية

وتَحَوُّل الأبقار عدوانية.

2022إلى 104 هذه السنة.

في القرن التّاسع عشر.

ُىوقــوع حــادث بتعلــق بنمر نحو 30 عاما أصيبت" بتمزق

في منطقة غولد كوست الستعاحية أنها أكبس مدينة ترفيهية في أستراليا.

وتضم" جزيرة النمور' "ثاندر ريفر رابيدس رايد."

ويعملون ، "حيث الطبيعة ليس

حتى أن الرحلات المدرسية ألغيت

وباتت الحافلة توصل التلاميذ

إلى منازلهم طوال عام بعد وقوع

وقال فالنت" نريد أن يتمكن

أطفالنا من اللعب مجددا في

الغابــة "وأن" تظل المنطقة حدّانة

للسياح . "وأعطى فالنت أمثلة عن

مناطق عدة في الجنوب والغرب

حيث أثمر السلماح بإطلاق النار

على الذئاب منذ عام 2022 في

وفي كارينثيا على وجه

الخصوص، يسود اقتناع بأن ما

مِن حل آخر .وأشبار نائب حاكم

المنطقة مارتن غروبر إلى التمكن

من" القضاء على 13 ذئبا ."لكنه

رأى أن وضع حوآجز" مستحيل"

بسبب التضاريس الوعرة واعتبر

أن ذلك سيكون بمثابة" إهدار

للمال العام . "ورأى أن إحصاء

20300ذئب في الاتحاد الأوروبي

العام الفائت يُظهر أن هذا النوع

الحد بشكل كبير من الهجمات.

وأقرّت دريم وورلد "في بيان

بوقوع حداث يـــــى و في المتنزه وحارسة حديقة حيوانات ،"مُطمئنة إلى أنه " حادث معزولَ ونادر، أ ومؤكدة أنها ستجري" تبعا لذلك مراجعة صارمة. وتؤكد" دريم وورلد "الواقعة

في المتنزه تسعة من هذه الحيوانات من سومطرة الإندونيسية ومنطقة البنغال الواقعة بين بنغلادش والهند. وفي عام 2016 ، قضى أربعة من رواد المتنزه بفعل تعطل أحد الأنشطة الترفيهية فسه، وهو عبارة عن نهر ذي منحدرات تُطلق عليه تسـميةً

الأدوات الإلكترونية أو أجهزة التلفزيون، تفاديا للآثار السلبية المتعددة على صحتهم وقالت الهيئة في توصيات جديدة إن الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين عامين وخمسة أعوام بحب ألا تزيد مدة تعرضهم للشاشيات عن ساعة واحدة كحد أقصى يوميا، سنما يجب ألا يمضى أولئك الذين أكثر من ساعة أو ساعتين يوميا أمام الشَّاشِـة .وقالـت الوكالة إن

أطفالهم دون عمس السند من التعرض للشاشات عسر تتراوح أعمارهم بين 6 و 12عاماً

السويدية الاثنين الأهل إلى منع

أطباء السويد ينصحون بالحد من تعرض الأطفال للشاشات دعت هيئة الصحة العامة

ويوضــح ســتيف كروفــت، وهو

عالم فلك راديوي تلقى تحصيله

الجامعي في أكسفورد وبدأ

حياته المهنية في دراسة الظواهر

الفيزيائية الفلكية مثل الثقوب

السوداء،" أشعر أننا نعيش ما

يشبه العصر الذهبي "في هذا المجال في عام1958 ، صنفت

الحكومة ألأميركية المنطقة

المحيطة بالمرصد" منطقة صمت

راديوى وطنية "لحماية المعدات

الحساسية لعلمياء الفليك مين

وينعكس ذلك بالنسبة للمقيمين

من خلال منع شبكات الهاتف

وفرض قيود على شبكات الاتصال

اللاسككي .Wi-Fi كما تعمل

التداخل.

المراهقين الذين تتراوح أعمارهم بين 13 و 18عاما يجب أن يحصروا مدة تعرضهم للشاشات بساعتين إلى ثلاث ساعات يوميا وقال وزير الصحة العامة

يكفى منَّ الذئاب لقتلها حماعيا،

ويبقي عليها اتضاد تدابير

وتشكّل النمسا التي يبلغ عدد

سكانها 9،1 ملايين نسمة حالة

خاصة في هذا المجال، إذ تقع في

وسط أوروبا، وهي نقطًة التقاء

لثلاث مجموعات كانت كل منها

حتى الآن معزولة عن الأخرى،

إحداها في جبال الألب والثانية

من البلقان والثالثة من السهول

الشرقية .ولاحظت مديرة مركز

"لفترة طويلة جدا، سُمح للهواتف الذكية والشاشات الأخرى بالدخول إلى كل جانب من جوانب حياة أطفألنا "وأشيار الوزير إلى أن المراهقين السويديين الذين تتراوح أعمارهم بين 13 و16 ياكوب فورسميد للصحافيين

الساعة يوميا في المعدل أمام شاشاتهم، خارج ساّعات الدراسة. ولفت فورسميد إلى أن هذا لا يترك" الكثير من الوقت للأنشطة المجتمعية أو النشساط البدني أو النوم الكافي ، "مبديا أسفه لـ "أزمة عاما يمضون ست ساعات ونصف

أن أكثر من نصف الأطفال في سن 15عامـا لا يحصلون على قس كاف من النوم . وأوصت وكالة الصّحة أيضاً بعدم استخدام الأطفال للشباشيات قبل الذهاب إلى النوم، وإبعاد الهواتف والأجهزة اللوحية عن غرفة النوم ليلا النوم "في السويد، إذ أشار إلى

# عربي المستقبل سلسلة مصوَّرة تلقر

 $\Box$  باریـس) أ ف ب - (أعلن الفنان عامـي 2011 و 2012، يعطـي الكلمة أخيرا لفادي.' الأحد أنه سيطلق سلسلة شرائط وأوضح أن شقيقه يروي في هذه الشهيرة" عربى المستقبل ، "يروي والدهما" ويلقى ضوءا مختلفاً

> 'إنستغرام "إلى أن السلسلة الجديدة ستحمل عنوان )أنا فادي الأخ المسروق) ويتناول الجزء الأول المقرر إصداره في 8 تشرين الأول/أكتوبر المقبل المرحلة الممتدة

من 1986 إلى.1994 وفادي هو الشقيق الأصغر لرياض، ويظهر في سلسلة "عربي سيرته الذاتية .وفي نهاية رابع

مختطفا نجله الثالث. استنادا على مقابلات مع شقيقي

الفرنسي السوري رياض سطوف مصورة متفرعة من سلسلته فيها قصة شقيقه.

وأشار سلطوف عبر حسابه على

المستقبل "التي يروي فيها الفنان المحلّدات الســـتة، بكشــف رياض أن والده الذي توفى، يترك زوجته الفرنسية من دون سابق إنذار، ويغادر نهائيا إلى بلده سوريا،

ويلتقى الشقيقان مجددا في المجلّد السادس والأخير من "عربي المستقبل ، "وكان فادي نسى لغةً أمه وترك وراءه ذكرياته في فرنسا. وكتب الرسام الفرنسي السوري على حسابه" :هذا الشريط المصور الندى أعده مند أكثر من عشس سنوات، والذي كتبته ورسمته

السلسـة" طفولتـه المذهلـة "مع

وتُعدّ سلسلة" عربي المستقبل" من أكثر كتب الشير أنط المصورة نجاحاً في القرن الحادي والعشرين، إذَّ بيعت من مجلَّداتها الستة 3,5 ملايين نسخة في مختلف أنحاء العالىم وتُرجمتُ إلى 23 لغة.

ويروي سطوف في سلسلة القصص المصورة هذه أحداثا من شبابه بين ليبيا إبان حكم معمر القذافي، إلى سوريا خلال حكم الرئيس السابق حافظ الأسد، ثم في منطقة بريتاني في غرب

وفيما تولّت دار" ألاري "للنشر إصدار كل مجلدات" عربي المستقبل "التي طُـرح أولها فيّ 2014، ستصدر السلسلة الجديدة عـن دار Les livres du futur ")كتب المستقبل ("التي أس سطوف عام 2021

وفاز الفنان عام 2023 بالحائزة الكبرى في مهرجان أنغوليم، أرفع مكافأة في مجال الشــرائط المصوّرة في فرنسا.

راديو أتية من مركز مجرتنا درب

ومذاك، يستخدم علماء الفلك هذا

العلم لرؤية ما وراء الكواكب

والنجوم والغبار الندى يحجب

ويعود إلى علم الفلك الراديوي

الفضـل في الكثير مـن التطورات

النابضة Pulsar وحتى مراقبة

الهيدروجين الندري، مرورا

بالاكتشباف الأحيدث نسيبا

وبحسب نظرية متداولة

باستمرار، فإن وجود حضارات

أخرى يعنى أنها قارة على بث

موجات راديو، تماما كما تفعل

للانفجارات الراديوية السريعة.

-بدءا من اكتشاف النحوم

رؤية التلسكوبات البصرية.

التبانة في عام.1933



عام . 1898 وفي تموز/يوليو، شهد الأرخبيل الياباني أكثر البابان هذا العام الصيف الأكثر الشهور حرارة منذ بدء هذه سخونة منذ بدء تسجيلات الأرصاد الجوية، ليعادل هذا التسجيلات نفسها .وكانت درجات الحرارة في البلاد أعلى الفصل بذلك المستوى المسجل ب 2،16درجــة مئوية من المعدل، عام2023 ، وفق بيانات محطمة المستوى القياسي أصدرتها الاثنين وكالة الأرصاد المسجل في تموز/يوليو2023 أ الجوية اليابانية .وقالت الوكالة والذي كان بدوره أعلى بـ1،91 إن معدل درجات الحرارة بين درجة مئوية من المعدل العام حزيران/يونيو وأب/أغسَّطسُ للفترة عينها. كان أعلى بأكثر من 1،76 درجة مئوية من المعدل العام عن الفترة نفسها، وهو أعلى مستوى منذ

وفي وسط طوكيو وحده، نسبت 23 حالة وفاة إلى الحرارة في أيضا، ما يـؤدي إلـى ارتفاع تموز/يوليـو، وفـق السـلطات متوسـط درجـة الحـرارة."

الأرخبيل بالهواء الدافئ الآتي من الجنوب ."وقال كاورو تاكاهاشي، أحد محللي الوكالة اليابانية للأرصاد الجوية، لوكالة فرانس برس إن" التأثير طويك المدى للأحترار المناخي له تأثير في هذا الوضع

هيئة الأرصاد الجوية الهندية

عند الحركة الخاصة للرياح

الغربية فوق اليابان هذا

العام، والتي" سهلت تطويق

حضارتنا منذ القرن التاسع عشر.

سي رواية كارل ساغان ، "Contact" يتم تنبيه البشرية

إلى وجود حياة خارج كوكب

الأرض من خلال بث خطاب ألقاه

أدولف هتلر عام - 1936 وهي أول إشارة تلفزيونية قوية بما

يكفي للهروب من الغّلاف الجوي

في كل عام، ولمدة أسبوع في

نهاية الربيع، يذهب فريق

مبادرة" بريكشرو ليسن "من

جامعة كاليفورنيا في بيركلي

إلى المرصد، بالتزامن مع صيانةً

أ قضبان التي تدعم الهيكل البالغ وزنه 7700 طن.

ويقول مدير تكنولوجيا المعلومات

بالمشروع مات ليبوفسكي" أشعر

بالراحة النفسية في كل مرة أكون

. فُنهَا هنا" ،"لأنه لآ توجد هواتف

محمولة، ولا تلفزيـون، إنها بيئة

ويوضّح أنه" في بعض الأحيان

يتعين علينا أن نحل المشكلات

بأنفسنا لكى نفهم حقا كيف

تتصرف خو ادمنا . "داخل غرفة

الخادم، يُضطر الموجودون إلى

الصراخ لإسماع صوتهم في ظل

الضَجِيج الناتج عن طنين6000

محرك أقراص ثابتة تحتوي على

بيانات تعادل 40 ألف جهاز

ويوضح ستيف كروفت" نحن

نبحث بشكل أساسى عن+ أشياء

غريبة +في البيانات . "ويقصد

بذلك أي أدلة تشسير إلى أن أشكال

من الحياة تحاول الاتصال

بالأرض، أو أن العلماء يلتقطون

إشسارات يتم بعثها من أشسكال

ألحياة هذه بصورة عرضية.

تسمح بالتركيز.'

كمبيوتر محمول.

مرصد كوبرنيكوس الأوروبي المتخصص في دراسات تغير المناخ، إن من" المرجح بشكل متزايد "أن يكون 2024 العام الأكثر سـخونة على الإطلاق في تاريخ سبجلات الأرصاد على

ووفق المرصد الأورويسي، كان تموز/يوليو 2024 أكثر دفئا بمقدار 1،48 درجة مئوية من أي شهر تموز/يوليو عادي فــــى الفترة بـــين 1850 و1900، قبل أن يبدأ البشير في إطلاق

الحد الرمزي البالغ ، 5درجة مئوية، والذي جرى تجاوزه بوتيرة شهرية منذ عام لكن تموز/يوليو 2024 كان ثاني أكثس الشبهور سنخونة علىي الإطلاق في جميع الفصول على الأرض، بحسب "كوبرنيكوس وأصبحت موجات الحر أكثر شيوعا في جميع أنحاء العالم، إذ كان الأحد 21 تموز/يوليو اليوم الأكثر سخونة المسجل في التاريخ، وفق" كوبرنيكوس.

الغازات الدفيئة بشكل جماعي.

وهددا الاحترار أقل بقليل من

# توقيع

# حكاية الخلافات

نرى خلافات في مجلس محافظة كذا، ثم عرض مبادرات

ونلتفت الى اليمين او اليسار فنرى خلافات أخرى وربما مقاطعات في مجلسي محافظتين هنا او ثلاث مجالس هناك .وجميع الخلافات لا علاقة لها بهموم الملايين واحوالهم المعيشية وعالم الفساد والابتزاز المطبق على رقابهم أينما ولوا وجوههم، كما ليس للخلافات علاقة بتحسين قطاع التربية والمدارس التي لا تصلح مطلقا لدوام الأطفال من دون شروط صحية مستحقة. والخلافات لا ترتبط برؤى لتوسيع مداخيل الاقتصاد من اجل إطلاق مشاريع تنموية تعود بالنفع على جيل

ولا صلة للخلافات بين أعضاء مجالس المحافظات بتدهور قطاع الصحة وتدهور وضع المستشفيات الحكومية وسيادة هيمنة القطاع الطبي الخاص الذي تتحكم فيه استثمارات سياسيين ونواب، وربّما نائبات تحديداً، فضلا عن وزراء.

الخلافات محصورة في مجال الحصص من عمولات الاستثمارات للشركات التي بات همها نيل المقاولات الرخيصة ودفع الاتاوات وتقديم أدنى الإنتاج والخدمة والبناء كون المقاولين قد أمنوا الحساب بعد ان دفعوا

أحيانا تحدث خلافات، كما هو حال ايـة خلافات بين لصوص العصابات في الأفلام السينمائية، وتحدث تصفيات واقصاءات سياسية .

واللافت في بلدنا هو انّ هناك أطرافاً تبدى (حیادیة معینة) فی دور مرسوم، وسط ضجیج الخلافات والصراعات لكي تقوم تلك الأطراف بدور مكمل للمسلسل عبر لعبة (الوساطات) التي تكون مقبوضة الثمن والعمولة أيضا، لكى تعود المياه الي مجاريها بين القوى التي تحمل (هموم) الشعب

هذه هي كل الحكاية، والبقية رتوش تضعها بعض الأحزاب والقوى والمليشيات والشخصيات من اجل التسويق الشرعى والدستورى.

فاتح عبدالسلام fatihabdusalam@hotmail.com جدل حول إجازة قتل الذئاب في النمسا وولف للعلوم ماريان هيبرلين أن فــى كل منطقة" يقيم فيها البشــر هــذه الذئاب" تمكنت مــن النحاة مستوى الحماية الذي" عفا عليه من الصيد الكثيف "قيل قرن وفي خريف عام2023 ، دعت ر. برية بيل تحفل بأنشيطة الرعي.

أو أكثر،" وهي اليوم في طور رئيستة المفوضية الأوروبية الانتشار بفضل الحماية ،"وبدأت أورسولا فون دير لاين أيضا إلى تعديل النظام في مواجهة الخطر الحقيقي "الذيّ تشكله قطعان الذئاب . إلا أن دعاة حماية الحياة البرية ينظرون إلى المسألة من زاوية مختلفة وطعن عدد من الجمعيات في المراسسيم التي تحيز إطلاق النّار على الذئابّ، وفي تموز/يوليو، اعتبر القضاء الأوروبي أن ليس لدى النمسا ما

WOLFSGEBIET

وفي هذا المركز التابع لجامعة الطبّ البيطري فيينا والذي يوصف بأنه قريد من نوعه في العالم ويقع على بعد ساعتين من

لفهم عملية التدجيين .وأضافت العالمُـة أنّ المركز يساهم أيضا في" تعريف عامة الناس بالذئاب ولكِّن بطّريقة محايدة، من دون تجميل صورة الحيوان أو إعطاء أربسباخ، يمتلك الباحثون عشرة ذئاب و 13كلبا، يمكنهم مقارنتها