

حجارة الدرب

اعتادت جدتي صبية رفيقاتها من عجائز الدربينة أن ترمي طابوقة التي وسط الشوارع تسمى مجازاً حجارة الدرب وذلك حين تجزغ أي من الأمهات لو تأخرنا لها أوزجا عنها في موعد الحضور المعتاد. ومن طقوس هذه الفعالية أن يسكت الحاضرين تليها مرحلة التنصت بأذان الفيل عما يقوله أي مستطرق مار فيؤخذ كلامه إلى مختبر التحليل والاستنتاج في عقل العجائز وتعلن بعد دقائق نتيجة التفسيرين أسباب التأخير.

وقد صادف أن كان لنا جاراً يعمل في بيع الشامية والرواح الراقية (الفرارات) إذ تأخر عن العودة وكان رأي العجائز أن لهذا الرجل زوجة ثانية ولم يكن تقدير الموقف الخاطيء حينذاك مانعاً من عقاب له فنال ظملاً لطمعة على خده ونام على بطنه نومة المهزوم، لم تنفع حجارة الدرب ولاغيرها أن تكون دليلاً على الناث من العوائل التي هاجرت من كل البلدان إلى حيث الأمان خوفاً من البطش والجوع والمرض فاستقبلتها الجارغرفا والغابات شمساً وزمهيراً وليس ماينكا الجرح إلا من مات دون أن يحمل عرشه أم مكلومة وآخ حزين وأب أبيضت عيناه من الحزن فهو كظيم.

يقال أن سارقاً نصاباً ألقى حجارة الدرب فسمع شخصاً ينادي : أيها الناس لقد كرهت أن يبسطي عليكم الخبر فجنبت به الآن ، أما وقد أمسدت يدعارضة إلى بيت المال فجعلت في خير كان ، صب الله على خازنه الصادات (الصفح والصف والصلب) ، الله أكبرأيها الناس قد أطلع من هب إلى صلواته وأخر الواجب من زكاته وأطمع المسكين من نخلاته وحافظ على بعيره وشواته،أيها الناس لا مكان بعد اليوم للعين بالعين لأننا سنمنضي عميان وتكون الأذان تحت الأبطان وسلام على من كان جيبه قاضي والرب عنه راضي .



ياسر الزوني

بغداد

الميلاني علم وتقوى

خسر المجتمع الأكاديمي قيمة علمية عاقت السماء في قمة عطائه ، فمنذ نومه اظفاراه وهو ينبج الاساتذة والمربين انحضنته كلية الفقه في النجف الاشرف حتى تخرجه فيها ولم يغادر الكلية الا بعد ان تربي على يديه المئات من اهل العلم والفضل والاساتذة والاعلام.

وعندما تعرض الى قهر النظام السابق وطغيانه انطلق ليحجب اقطار الارض باحثاً عن تراب يسكب فيه علمه الغزير ، فكتب وترجم وروى المربين.

فكان اخر معقل له الجامعة الاسلامية في لندن، فقد واصل فيها مسيرة رفيق عمره السيد محمد علي الشهرستاني ، ناشرا افكاره وعلمه ومنهجه العلمي المميز عبر تلاميذه في كل مكان.

ولم يترك يوماً منبره الذي تميز بياسلو به الخطابي العذب مزوجاً بروح من الفكاهة ومسحة من الاكاديمية والعمق البحثي .

حضوره المتواصل في ساحات العلم وفي المؤتمرات لم يمنعه عن مواصلة الكتابة التي بلغت أكثر من عشرين مصنفًا

وفي قمة عطائه تقابلاً لجميع الأمراض الخبيث وهو ينال من احشائه، وعلى عجل انتقل إلى بارئه وجداده الميامين تاركاً في قلب محبيه وتلاميذه حسرة ابدية لا تضاهيها أية حسرة .



محسن القرزوني

كربلاء

إلى كل مدير

غادر النمط التسلطي فإنه لم يمنحك القوة كما تعتقد فالشخصية الإدارية تستمد قوتها من القدرة على التأثير الإيجابي في العاملين وتقديرهم أدائهم واحترام ذواتهم بهدف تحقيق رضاهم الذي هو كل شيء، في السلطة الفاعلة.



حقي الراوي

بغداد

في دهوك تنفست برئة كاملة

هل هوا بغداد غير نقي؟ اتساع لا مشكلة ليكن الهواء ملوثاً فهناك ما هو اهم من قضية تلوث الهواء الذي تنتفسه، والحل الوحيد هو التنفس بربع رئة.

انا مواطن ببغدادى احببت هذه المدينة واصبح امتيازى الوحيد فيها هي ان ادخل الى صدرى انواعا مختلفة من الدخان لدينا اوقات تصرخ فيها مولدات الشوارع طوال ساعات وهي تنفث دخانا اسود يصيب البيوت القريبة. ومع انقطاع التيار الكهربائي تطلق المولدة جارتنا القديمة منذ سنوات دخانها الذي يصل الغرفة عبر مبردة البيت فاستنشقه وانا في فراش نومي زائر ثقيل يجعلني افيق مجبراً.

لدينا ايضا مختنجات شرسين يدخنون في كل مكان. انهم مولدات بشرية لا تتوقف عن انتاج الدخان الابيض الثقيل...

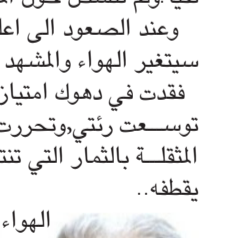
ثم هناك عوادم السيارات والتكاك والدرجات... عالم من دخان بات يشكل علامة فارقة لمن يعيشون في بغداد

لكن في دهوك الامر مختلف اختلافا كبيرا تنفست في تلك المدينة هوا نقياً ولم تتشكل حول المصاييح هالات غبار ودخان.

وعند الصعود الى اعلى حيث البيوت التي بنيت عند سفح جبل زاوة سيتغير الهواء والمشهد تغيراً كاملاً.

توسعت رنتي، وتحررت من سجن الدخان ولمست بحنان شجرة التين المنقلبة بالثمار التي تنتظر يد القاطنين... حتى التي هناك ينتظر من يقطعه...

الهواء النقي كما اعتقد هو افضل هدية تقدمها الحكومة لمواطنيها وفي دول غنية يتشاجر السياسيون فيها مثل مجموعة من متعاطي الافيون لن تكون الامور جيدة ويصبح نقاء الهواء مسألة ثانوية بالقياسالى مشاكل الناس الكثيرة التي لا تجد حلولاً لها.



نوزاد حسن

بغداد

مجلس ديالى يتخذ أولى خطوات إنهاء عقدة تملك الأراضي الزراعية

ميسان : متطوعون يجمعون 60 مليوناً لإجراء عملية جراحية لشباب

للمدن وتوفير الخدمات). وأجاز القرار المتخذ من قبل مجلس الوزراء والمرقم 320 لسنة 2022، لأمانة بغداد، تحويل جنس الأراضي الزراعية المشغولة إلى سكنية وتمليكها إلى ساكنيها،

بشروط أن تكون عائدة إلى الدولة وبعد عام من اقتراره، خول رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني المحافظين صلاحية متابعة حالات التجاوز على الأراضي الزراعية والبساتين، في بغداد.



أموال: متطوعون يعدون الاموال التي جمعوها لاجراء عملية لشباب

تسبب بجانب كبير من نفوق الاسماك فضلاً عن عوامل أخرى. مؤكداً بيان وزارة الزراعة الخطات التي تقديراتها للوضع المائي وكان عليها وفق تعبيره ان تذهب لتربية تلك الاسماك في أحواض مائية مخصصة ومغلقة وتستثمر تلك الثروة بدلاً من ضياعها بعد ان انفتحت الحكومة عليها الكثير من الاموال.

قرر مجلس محافظة ديالى، اتخاذ أولى الخطوات لإنهاء عقدة تملك الأراضي الزراعية وفق آلية مدروسة، مبيناً أن 20 بالمئة من أهالي المحافظة يسكنون في هذه الأراضي.

اجتماع موسع وقال رئيس المجلس عمر الكروي لـ (الزمن) أمس، إن (المجلس) يدرك أهمية ملف تملك الأراضي الزراعية في بعقوبة وبقيّة مدن ديالى خاصة وأنها تشمل عشرات الآف من الاسر التي اضطرت للنساء مع أزمة السكن الخائفة التي تضرب ديالى منذ سنوات طويلة).

وأضاف الكروي، إنه (تعد) اجتماعاً موسعاً هو الأول من نوعه مع الجهات الحكومية ذات الصلة ومنها البلدية من أجل مناقشة قرار مجلس الوزراء المرقم 320 لسنة 2023 الخاص بتمليك الأراضي الزراعية).

حصل رئيس مجلس ميسان مصطفى ادعير وزارة الزراعة جزءاً من مسؤولية نفوق اسماك في اسوار المحافظة وقال ادعير ان وزارة الزراعة لم تقدر كمية الاصعبيات التي القيت في الأنهار والاسهوار ولم تضع بحساباتها الشح المائي. وأشار الى ان اطلاق ملايين الاصعبيات مع وجود شحّة مائية تسبب نقص الأوكسجين المذاب في الماء وتزاحم الاسماك مما

مطالبات بمنح دور ثالث للطلبة الراسبين في الجامعات

ضوابط القبول في الدراسات المسائيّة التي تتضمّن أحقية خريجي الدراسة الإعدادية للعام الدراسي الحالي بالحصول على نفس امتيازات أقرانهم المتقدمين للقبول المركزي عند احتساب المجموع لإغراض المفاضلة. قبول مركزي وأضاف إن (الحد الأدنى للتقديم في كليات التعريض لا يقل عن معدل 70 بالمئة أو لا يزيد عن 10 درجات للطلبة المقبولين ضمن القبول المركزي في الدراسات الصباحية، بينما يبلغ الحد الأدنى للتقديم لكليات القانون والحقوق 65 بالمئة). الى ذلك، حسمت وزارة التربية، السجل بشأن منح دور ثالث لمرحلة السادس الابتدائي. وقال مصدر امس انه (لا يوجد دور ثالث للمكملين من طلبة السادس الابتدائي بآداء

بغداد - الزمان جدد طلبية الراسبين في الجامعات، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، بمعالجة (تأمل من الوزير معالجة اوضاعنا والاستجابة لمطالبنا بمنح دور ثالث للطلبة الخرجة عبر منح 5 درجات لا تنفع الطلبة)، مؤكداً إن (الوقت ينقذ من الطلبة ولا حل لمشكلتهم سوى منح دور ثالث قبل بدء العام الدراسي الجديد). وحثت الوزارة في وقت سابق، الحدود الدنيا للمعدلات التقديم في الدراسات المسائيّة، وقال الناطق باسم الوزارة في تصريح امس إن (الوزارة أعلنت

على سعيد متصل، أفاد مصدر امني، بان أحد المتسببين قد اقدم على الانتحار داخل مدرسة المشاة في منطقة كركوش بمحافظة السليمانية. وأوضح المصدر امس ان (المتسبب انتحر بإطلاق النار على نفسه باستخدام سلاح نوع كلاشكوف، ما أدى الى وفاته بالحال، مشيراً الى (فتح تحقيق بالحادثة). في وقت، تضاربت الأنباء بشأن الحادث الذي تعرض له نجل محافظ الأنبار السابق علي فرجان، ما إذا كانت محاولة اغتيال أو مشاورة تعرض لها في بغداد. وأشار مصدر آخر إلى (مسلمين مجهولين فتحوا نيران أسلحتهم باتجاه مركبة مدنية بداخلها نجل محافظ الأنبار السابق، ضمن منطقة السليمانية في بغداد)، وأضاف المصدر إن (نجل المحافظ نجح من الهجوم المسلح، والأضرار اقتضت على المركبة فقط).

من جانبه، أكد مصدر ثان إن (الحادث كان عبارة عن مشاورة حصلت نتيجة تصادم مركبات وتخللها إطلاق نار أصاب إحدى العجلات، ولا توجد أي محاولة اغتيال).

العدل يطلق خدمة السند العقاري الإلكتروني

على السند العقاري والخرطة العقارية من خلال أي جهاز ذكي متصل بالإنترنت، ويمكن للمستخدمين الوصول إلى هذه الخدمة عبر الدخول إلى بوابة أور، واختيار الخدمات المتعلقة بوزارة العدل. ثم إكمال الإجراءات المطلوبة للحصول على السند، وأشار إلى أن (هذه الخدمة الإلكترونية تتيح متابعة مراحل إصدار السند العقاري من خلال الرسائل النصية المرسلة إلى رقم الهاتف المسجل)، مبيناً أن (هذه الخدمة تعد جزءاً من الجهود الحكومية الرامية إلى تحسين الخدمات الإلكترونية وتسهيل الوصول إليها). وأوضح، أنه (من خلال هذه المنصة، يمكن المواطنين من الاستفادة من الخدمات العدلية بسرعة وكفاءة، مما يعزز من قدرة المؤسسات الحكومية على تقديم حلول رقمية مبتكرة وحديثة تسهم في تحقيق الخدمات للمواطنين وتوفير الوقت والجهد).

بغداد - الزمان أطلقت وزارة العدل خدمة السند الإلكتروني، فيما أشارت إلى أن الخدمة الجديدة توفر إمكانية الحصول على السند العقاري والخرطة العقارية من خلال أي جهاز ذكي متصل بالإنترنت. وذكر بيان امس، أن (دائرة التسجيل العقاري أعلنت عن إطلاق خدمة السند الإلكتروني والخرطة العقارية عبر موقع بوابة أور، في مديرية تسجيل العقاري الكاظمية الثانية كخطوة أولى وتليها عدة مديريات، جاء ذلك بالتعاون مع الأمانة العامة لمجلس الوزراء - دائرة مركز البيانات الوطني). وأضاف، أن (هذه الخطوة تأتي في إطار تنفيذ توجيهات وزير العدل خالد شوان، بهدف تبسيط الإجراءات للمواطنين وتسريع عمليات الحصول على السندات العقارية). وتابع، أن (الخدمة الجديدة توفر إمكانية الحصول

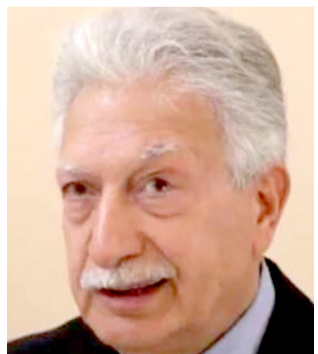
أسترازينيكا العالمية تدرس إنشاء مصنع لإنتاج الأدوية في العراق

وتابع، (كما تمت إضافة 28 دواء جديداً لمرضى السكر من النوع الثاني، حيث كنا ننتج نوعين فقط من الأدوية المعالجة للسكر)، مؤكداً أن (تطور الصناعات الدوائية جاء نتيجة الدعم الحكومي لهذا القطاع).

وأشار إلى، أن (هناك خطة لتوفير الأدوية التي تم تسجيلها قبل منتصف العام القادم 2025)، منوهاً بأن (بعض الأدوية سُجلت تسجيلاً أولياً، أما البعض الآخر فُسُجِلت تسجيلاً نهائياً). وأوضح، أن (التسجيل النهائي للأدوية يتطلب توفير متطلبات الإنتاج ومستلزماته من مواد أولية وثانوية وتعبئة وتغليف وغيرها من الأمور اللازمة لتوفيرها). وأكد اللامي «سيتم توفير جميع

مصنعاً، أما خلال عهد الحكومة الحالية فهناك 18 مصنعاً قيد الإنشاء في مراحل مختلفة، وبين، أن (76 طلباً جديداً ورد للحكومة لإنشاء مصانع دوائية في مختلف المحافظات).

وأكد اللامي، تطور الصناعات الدوائية نتيجة الدعم الحكومي، فيما أشار إلى البدء بإنتاج أدوية الأمراض المزمنة من خلال (تم إطلاق حملة في كافة المصانع الوطنية لتسجيل العديد من الأدوية الجديدة التي لم تسجل سابقاً في الإنتاج الوطني، منها تسجيل 24 دواء جديداً للضغط، لتضاف إلى 6 أنواع أدوية موجودة لمعالجة الضغط).



حمودي اللامي

رغبتها أيضاً، فضلاً عن الشركات الخليجية، والآن يتم إجراء دراسة معمقة عن آلية دخولها للسوق، لافتاً إلى أن (عدد المصانع لغاية تشكيل هذه الحكومة بلغ 24

بغداد - الزمان أكد مستشار رئيس الوزراء لشؤون الصناعة وتطوير القطاع الخاص حمودي اللامي، رفيعاً الشركات العربية والعالمية للدخول بالسوق العراقية، وأشار إلى أن (استرازينيكا العالمية تدرس إنشاء مصنع لإنتاج الأدوية في العراق). وقال اللامي، في تصريح امس إن (اجتماعاً عقد قبل شهر مع ممثلي شركة أسترازينيكا العالمية، وتمت المباشرة بإعداد دراسة لغرض الدخول بالسوق العراقية، إما من خلال إنشاء مصنع إنتاجي خاص بهم أو مشاركة مع القطاع الخاص العراقي)، مشيراً إلى أن (هناك رغبة كبيرة للشركات العالمية، للدخول بالسوق العراقية). وأكد، أن (شركة باكستر الأمريكية أعربت عن

الطبعة الدولية طبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا

بغداد - التاوين - مجلة 101 - 71 و 21 - ميني 28

الطبعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني: anaas_designer@yahoo.com

هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638

مكتاتب ومراسلون باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة

دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله - نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر

اسسها سعد البراز في 10 - 4 - 1997

تصدر عنها الزمان (يومية سياسية)

الزمان الرياضي (يومية رياضية)

الزمان الجديد (شهرية عامة)

الفباء (مجلة ثقافي)

(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في انحاء العالم

رئيس التحرير

سعد البراز

Editor- in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير طبعة العراق

أحمد عبد المجيد
Ahmed abdul majeed

رئيس تحرير الطبعة الدولية

فاتح عبد السلام
Fatih Abdulsalam

Published in Baghdad - London

Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997

Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا

18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB

Tel: +44(0)20 8563 1000

E-Mail: london@azzaman.com

العنوان الإلكتروني

www.azzaman.com



www.azzaman.com

من السماوي إلى الكعبي

-1-

للمرحوم العلامة الشيخ محمد السماوي شهرة واسعة في عشقه للكتب، وعنايته بها، حتى أنه كان يستنسخ العديد من الكتب بخطه.

-2-

وقد جاء في ترجمته:

وكان يحضر مجالس الادب فلا يكار يطرأ أحد الحاضرين سؤالاً عن كتاب ما حتى تراه يجيب عنه بأسهاب مُحدداً عدد صفحاته،

وسنة كتابته، وتاريخ نشره،

بل وحتى المطبعة التي تولت طبعه /

ثم ينتقل إلى مؤلفه فيعطي المستمع تفاصيل عن حياته وما ترك من نتاج...

أعلام القضاء في العراق للقاضي فتحي الجوارى ص 166

-3-

ومن مشاهير المهتمين بالكتب والتراجم وفهارس المؤلفين الراحل العزيز كركيس عواد.

وأثاره معروفة مشهورة

-4-

وبينما اليوم شاب ناهض يتوقد حماساً واثقاً لاقتناء الإصدارات الجديدة مع احاطة ملحوظة بالصادر والكتب الشهيرة،

وان سألته عن قلة لك:

انه الشيخ كران علوان الكعبي صاحب الخزانة الكعبية التي تولت طباعة ونشر العديد من الكتب المهمة كمؤلفات الباحث الموسوعي الأستاذ الكبير محمد المغيزر والاعمال الكاملة للمرحوم العلامة السيد محمد حسين الجلالي.

-5-

ولا تكاد تذكر كتاباً إلا وأثره يتحدث عنه حديث العارفين بضمونه وبمن ألفه، فهو صاحب حافظة قوية.

-6-

وهو الى ذلك مُؤَيُّ بالكتب على اختلاف موضوعاتها،

وهكذا تتعانق كتب التراث عنده مع الإصدارات الحديثة.

-7-

وله شبكة علاقات واسعة مع العلماء والأدباء في شتى البلدان.

-8-

ان مما يملأ النفس رضىً واطمئناناً أنَّ يوجد بين أبناء هذا الجيل الالكتروني من يُعنى هذه العناية الفائقة بالكتاب الى درجة الهيام والعشق.

-9-

انتها من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

انما من موقع الاعتزاز والمحبة نخصي صاحب الخزانة الكعبية الشيخ كران الكعبي ونشتم جهوده وتدعو له بالمزيد من التوفيق.

مثقفو السليمانية يستعدون للإحتفال بشكسبير الأدب الكردي



محسن أدب

في مقبرة الصحابي أبو أيوب الأنصاري.. وكان موسوعياً وشاعراً ولغويًا ومترجمًا وعالمًا في الرياضيات، وقد تأثر بقراءاته للآدابين العربي والفارسي الذاخرين بالصنور الرائعة، فجاء شعره في غاية البلاغة والعبق الفلسفي والتصوير المنساب من الخيال إلى الواقع، وله ديوان بتصحيح عبد الكريم محمد المدرس طبع في العراق إيران.

أديب، إن الشاعر نالي يعتبر داوا بمنطقة سرجنار غربي مدينة «شكسبير الأدب الكردي وأفضل السليمانية»، مبيّنًا أن الملقب سفير مثل ذلك الأدب، مشيرًا إلى «ستتضمن مجموعة محاضرات أنه يعتبر أيضا «أب اللغة الكردية يليقها أكاديميون متخصصون في السورانية والمجد الرئيس للهوية الكردية».

وأضاف أن الدائرة «قررت إقامة ملتقى يتناول مختلف الجوانب الأدبية للشاعر نالي السبت 1800، في سهل شهزور المقبل الموافق السابع من أيلول/بمحاضرة السليمانية، وتوفى سبتمبر الجاري في قاعة فندق سنة 1856 م في إسطنبول ودفن

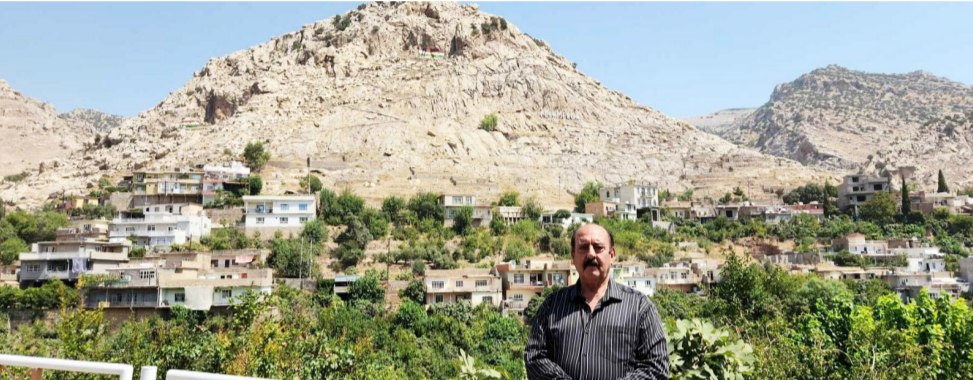
السليمانية - باسل الخطيب يستعد مثقفو السليمانية للاحتفال بالشاعر الكردي الشهير نالي، باعتباره «شكسبير الأدب» الكردي وسفير ذلك الأدب. وقال المدير العام لدائرة الثقافة والفنون في السليمانية، محسن



شكسبير الأدب

عقرة محاطة بالجبال والأنهار

مدينة الجمال والخيرات وعاصمة نوروز



جبال: الكاتب في مدينة عقرة المحاطة بالجبال

في تحرير القدس بقيادة صلاح الدين الأيوبي، وتزهو عقرة اليوم بجامعة عقرة للعلوم التطبيقية وكلياتها الزاهرة، وطلبتها الذين يؤمنونها من كل مكان. تحية مباركة لعقرة ذات الجمال المعاصف ولجبالها الراضخة ولأحجارها وأشجارها ولعيون مياها العذبة وليوتها التي تزين سفوح الجبال ولأهلها الكرام الطيبين.

يقع غرب البلدة على قمة واد محفوف بالأشجار، والذي يزوره عشرات الآلاف من الزوار من الهند وبكستان وإيران وأفغانستان وتركيا، وغيرها، كل عام، وصاحب الضريح الشيخ عبد العزيز هو أحد أولاد الشيخ عبدالقادر الكيلاني قطب الطريقة القادرية، وتستمر زيارته والتمسك به من قبل الأجيال، ويصريح عبد الشيخ عبد العزيز قد شارك في عام 1871م

والنابيع العذبة، والبساتين الكثيرة المثمرة بأجود أنواع الفاكهة، وفيها العديد من المواقع التاريخية، والمعابد، والكهوف، وعيون المياه التي تسقي بساتين الزيتون والبرمان والتين والأجاص والتفاح، من أبرز معالمها: الجامع الكبير الذي جرى بناؤه في عهد الشيخ عبد العزيز الكيلاني الذي

الموصل، وقائمة على منحدر جبل عقرة الأجرد، ويشبه هذا الجبل يتكونه الطبيعي مدرجا أهل العلم، منهم صديقنا الشهاب محمد بن فضلون...العقري اللغوي النحوي الفقيه المتكلم الحكيم... وتشير هنا إلى أنها عرفت بعقر الحميدية نسبة إلى (عشرة الحميدية) الكردية العريقة التي كانت تقطنها قديما.

في جبال الموصل، أهلها أكراد، وهي في شرق الموصل تعرف بعقر الحميدية، خرج منها طائفة من أهل العلم، منهم صديقنا الشهاب محمد بن فضلون...العقري اللغوي النحوي الفقيه المتكلم الحكيم... وتشير هنا إلى أنها عرفت بعقر الحميدية نسبة إلى (عشرة الحميدية) الكردية العريقة التي كانت تقطنها قديما.

عقرة -غزاي درع الطائي عقرة بلدة تاريخية يعود تاريخها إلى (580 ق.م، بناها أمير كوردي، يدعى (الأمير زند)، وهي مفروشة على سفوح الجبال بطريقة جميلة، وتندرج بيوتها على السفوح من الأسفل إلى الأعلى كما في بقية المدن والقرى الجبلية الكوردية، صعودا إلى مسافة قريبة من القمم بشكل أخاذ، ومن الجبال التي تحيط بها وتلتف عليها وتزهو بها: سبيلك، كلاكين، كلي عقرة وكري توبا وكلاشوش وبيرس، وهي إداريا (قضاء) يعود إلى محافظة دهوك بإقليم كردستان العراق، وتنتع ثلاث (نواح) هي: ججل، بيدارته، وكرد سن، وتضم (324) قرية، ويبلغ ارتفاعها عن سطح البحر (450) مترا، مما أكسبها جوا بدعيا، وتطل المدينة على واديين فسحين فيهما بساتين الفاكهة، وفي داخل الوادي الشرقي شمال (السبيلك) الذي يؤمه الزوار والمصطافون للتمتع بمنظره الخلاب وطسه البارد صيفا، وقد وردت عقرة باسم (نواحي)، وهذا الاسم هو الأصل الذي يتداوله أبناؤها وأبناء المنطقة وهو مشتق من (أكر) أي النار التي تدل على النقاء والحب والبركة، وتبعد عقرة عن الموصل بمسافة (70) كيلومترا وتبعد عن أربيل بمسافة (90) كيلومترا، فيما تبعد عن مدينة دهوك بمسافة (110) كيلومترا.

وتسمى عقرة ب (عاصمة نوروز)، إذ تقام فيها احتفالات كبيرة بمناسبة عيد نوروز في الحادي والعشرين من آذار من كل عام، وفي هذا العيد يقصدها الكورد من كل مكان ويتساقون جبالها صعودا نحو القمم، وتبدأ الاحتفالات وسط إشراق الألعاب النارية وإشعال المشاعل التي تنير تلك الجبال في منظر يهيئ قلب نظيره. وعقرة اليوم زاهرة بالمراقف السياحية والمطاعم والكازينوهات والخضرة الدائمة

وتسمى عقرة ب (عاصمة نوروز)، إذ تقام فيها احتفالات كبيرة بمناسبة عيد نوروز في الحادي والعشرين من آذار من كل عام، وفي هذا العيد يقصدها الكورد من كل مكان ويتساقون جبالها صعودا نحو القمم، وتبدأ الاحتفالات وسط إشراق الألعاب النارية وإشعال المشاعل التي تنير تلك الجبال في منظر يهيئ قلب نظيره. وعقرة اليوم زاهرة بالمراقف السياحية والمطاعم والكازينوهات والخضرة الدائمة

وتسمى عقرة ب (عاصمة نوروز)، إذ تقام فيها احتفالات كبيرة بمناسبة عيد نوروز في الحادي والعشرين من آذار من كل عام، وفي هذا العيد يقصدها الكورد من كل مكان ويتساقون جبالها صعودا نحو القمم، وتبدأ الاحتفالات وسط إشراق الألعاب النارية وإشعال المشاعل التي تنير تلك الجبال في منظر يهيئ قلب نظيره. وعقرة اليوم زاهرة بالمراقف السياحية والمطاعم والكازينوهات والخضرة الدائمة

الإبراهيمي يتابع إنجاز مجمع سكني لحدودي الدخل

يهرني الأدب في زمن قل فيه الأدب .. يجعني اللطف في زمن الصراحة الجارحة .. ويسيرني الإحترام في زمن الجراة .. ويكيني الشوق لسنن الخلق ..

تنتهي بشهادتنا وجامعاتنا وندرة تخصصاتنا وننسى أن التربية قبل التعليم، فالعلم لا يبدا ولا يتكتم بلا أخلاق وبلا أدب ..

عاصرتنا رجالا ونساء، لم يعرفوا القراءة والكتابة .. ولكنهم اتقنوا علم الكلام لم يدرسوا الأدب ولكنهم علمونا الأدب ..

لم يدرسوا قوانين الطبيعة وعلم الأحياء ولكنهم علمونا فن الحياة .. لم يقرؤوا كتابا واحدا عن العلاقات ولكنهم علمونا حسن المعاملة والإحترام ..

لم يدرسوا الدين ولكنهم علمونا معنى الإيمان .. لم يدرسوا التخطيط ولكنهم علمونا بُعد النظر ..

لم يدرسوا كتابة العقود فكلمتهم هي الرابط وهي العقد فعلمونا إحترام الموقف والمبدأ والكلمة ..

وأهم شيء، علمونا كيف نعيش ونتعايش كإنسان بخشي الله ..

ف «الأدب يسرّ قليل العلم، والعلم لا يسرّ قليل الأدب ..

وقدمنا غراء، وجمعها ثراء» ..

سلاماً على من يمتلكون أدبا رقيقا وخلقاً راقياً ولهم وجهاً واحداً كإلياسين ..

ف «الأدب يسرّ قليل العلم، والعلم لا يسرّ قليل الأدب ..

وقدمنا غراء، وجمعها ثراء» ..

سلاماً على من يمتلكون أدبا رقيقا وخلقاً راقياً ولهم وجهاً واحداً كإلياسين ..

ف «الأدب يسرّ قليل العلم، والعلم لا يسرّ قليل الأدب ..

وقدمنا غراء، وجمعها ثراء» ..

سلاماً على من يمتلكون أدبا رقيقا وخلقاً راقياً ولهم وجهاً واحداً كإلياسين ..

ف «الأدب يسرّ قليل العلم، والعلم لا يسرّ قليل الأدب ..

وقدمنا غراء، وجمعها ثراء» ..

سلاماً على من يمتلكون أدبا رقيقا وخلقاً راقياً ولهم وجهاً واحداً كإلياسين ..

ف «الأدب يسرّ قليل العلم، والعلم لا يسرّ قليل الأدب ..

وقدمنا غراء، وجمعها ثراء» ..

سلاماً على من يمتلكون أدبا رقيقا وخلقاً راقياً ولهم وجهاً واحداً كإلياسين ..

ف «الأدب يسرّ قليل العلم، والعلم لا يسرّ قليل الأدب ..

وقدمنا غراء، وجمعها ثراء» ..

سلاماً على من يمتلكون أدبا رقيقا وخلقاً راقياً ولهم وجهاً واحداً كإلياسين ..

ف «الأدب يسرّ قليل العلم، والعلم لا يسرّ قليل الأدب ..

وقدمنا غراء، وجمعها ثراء» ..

سلاماً على من يمتلكون أدبا رقيقا وخلقاً راقياً ولهم وجهاً واحداً كإلياسين ..

ف «الأدب يسرّ قليل العلم، والعلم لا يسرّ قليل الأدب ..

من قبل العاملين في المشروع

والهامة إنجازة ضمن مدة العقد مشيراً ان المشروع يضم 700 دار سكني مع كامل خدمات البنى التحتية، مؤكداً ان المشروع بعد انجازه سيكون تحت تصرف الحكومة المحلية والتي ستتولى

من قبل العاملين في المشروع

والهامة إنجازة ضمن مدة العقد مشيراً ان المشروع يضم 700 دار سكني مع كامل خدمات البنى التحتية، مؤكداً ان المشروع بعد انجازه سيكون تحت تصرف الحكومة المحلية والتي ستتولى

من قبل العاملين في المشروع

والهامة إنجازة ضمن مدة العقد مشيراً ان المشروع يضم 700 دار سكني مع كامل خدمات البنى التحتية، مؤكداً ان المشروع بعد انجازه سيكون تحت تصرف الحكومة المحلية والتي ستتولى

من قبل العاملين في المشروع

والهامة إنجازة ضمن مدة العقد مشيراً ان المشروع يضم 700 دار سكني مع كامل خدمات البنى التحتية، مؤكداً ان المشروع بعد انجازه سيكون تحت تصرف الحكومة المحلية والتي ستتولى

من قبل العاملين في المشروع

والهامة إنجازة ضمن مدة العقد مشيراً ان المشروع يضم 700 دار سكني مع كامل خدمات البنى التحتية، مؤكداً ان المشروع بعد انجازه سيكون تحت تصرف الحكومة المحلية والتي ستتولى

من قبل العاملين في المشروع

والهامة إنجازة ضمن مدة العقد مشيراً ان المشروع يضم 700 دار سكني مع كامل خدمات البنى التحتية، مؤكداً ان المشروع بعد انجازه سيكون تحت تصرف الحكومة المحلية والتي ستتولى

من قبل العاملين في المشروع

والهامة إنجازة ضمن مدة العقد مشيراً ان المشروع يضم 700 دار سكني مع كامل خدمات البنى التحتية، مؤكداً ان المشروع بعد انجازه سيكون تحت تصرف الحكومة المحلية والتي ستتولى

من قبل العاملين في المشروع

والهامة إنجازة ضمن مدة العقد مشيراً ان المشروع يضم 700 دار سكني مع كامل خدمات البنى التحتية، مؤكداً ان المشروع بعد انجازه سيكون تحت تصرف الحكومة المحلية والتي ستتولى

من قبل العاملين في المشروع

والهامة إنجازة ضمن مدة العقد مشيراً ان المشروع يضم 700 دار سكني مع كامل خدمات البنى التحتية، مؤكداً ان المشروع بعد انجازه سيكون تحت تصرف الحكومة المحلية والتي ستتولى

من قبل العاملين في المشروع

والهامة إنجازة ضمن مدة العقد مشيراً ان المشروع يضم 700 دار سكني مع كامل خدمات البنى التحتية، مؤكداً ان المشروع بعد انجازه سيكون تحت تصرف الحكومة المحلية والتي ستتولى

من قبل العاملين في المشروع

والهامة إنجازة ضمن مدة العقد مشيراً ان المشروع يضم 700 دار سكني مع كامل خدمات البنى التحتية، مؤكداً ان المشروع بعد انجازه سيكون تحت تصرف الحكومة المحلية والتي ستتولى

من قبل العاملين في المشروع

والهامة إنجازة ضمن مدة العقد مشيراً ان المشروع يضم 700 دار سكني مع كامل خدمات البنى التحتية، مؤكداً ان المشروع بعد انجازه سيكون تحت تصرف الحكومة المحلية والتي ستتولى

من قبل العاملين في المشروع

والهامة إنجازة ضمن مدة العقد مشيراً ان المشروع يضم 700 دار سكني مع كامل خدمات البنى التحتية، مؤكداً ان المشروع بعد انجازه سيكون تحت تصرف الحكومة المحلية والتي ستتولى

من قبل العاملين في المشروع

والهامة إنجازة ضمن مدة العقد مشيراً ان المشروع يضم 700 دار سكني مع كامل خدمات البنى التحتية، مؤكداً ان المشروع بعد انجازه سيكون تحت تصرف الحكومة المحلية والتي ستتولى

من قبل العاملين في المشروع

والهامة إنجازة ضمن مدة العقد مشيراً ان المشروع يضم 700 دار سكني مع كامل خدمات البنى التحتية، مؤكداً ان المشروع بعد انجازه سيكون تحت تصرف الحكومة المحلية والتي ستتولى

من قبل العاملين في المشروع

والهامة إنجازة ضمن مدة العقد مشيراً ان المشروع يضم 700 دار سكني مع كامل خدمات البنى التحتية، مؤكداً ان المشروع بعد انجازه سيكون تحت تصرف الحكومة المحلية والتي ستتولى

من قبل العاملين في المشروع

والهامة إنجازة ضمن مدة العقد مشيراً ان المشروع يضم 700 دار سكني مع كامل خدمات البنى التحتية، مؤكداً ان المشروع بعد انجازه سيكون تحت تصرف الحكومة المحلية والتي ستتولى

من قبل العاملين في المشروع

والهامة إنجازة ضمن مدة العقد مشيراً ان المشروع يضم 700 دار سكني مع كامل خدمات البنى التحتية، مؤكداً ان المشروع بعد انجازه سيكون تحت تصرف الحكومة المحلية والتي ستتولى

من قبل العاملين في المشروع

والهامة إنجازة ضمن مدة العقد مشيراً ان المشروع يضم 700 دار سكني مع كامل خدمات البنى التحتية، مؤكداً ان المشروع بعد انجازه سيكون تحت تصرف الحكومة المحلية والتي ستتولى

من قبل العاملين في المشروع

والهامة إنجازة ضمن مدة العقد مشيراً ان المشروع يضم 700 دار سكني مع كامل خدمات البنى التحتية، مؤكداً ان المشروع بعد انجازه سيكون تحت تصرف الحكومة المحلية والتي ستتولى

من قبل العاملين في المشروع

والهامة إنجازة ضمن مدة العقد مشيراً ان المشروع يضم 700 دار سكني مع كامل خدمات البنى التحتية، مؤكداً ان المشروع بعد انجازه سيكون تحت تصرف الحكومة المحلية والتي ستتولى

من قبل العاملين في المشروع

والهامة إنجازة ضمن مدة العقد مشيراً ان المشروع يضم 700 دار سكني مع كامل خدمات البنى التحتية، مؤكداً ان المشروع بعد انجازه سيكون تحت تصرف الحكومة المحلية والتي ستتولى

من قبل العاملين في المشروع

والهامة إنجازة ضمن مدة العقد مشيراً ان المشروع يضم 700 دار سكني مع كامل خدمات البنى التحتية، مؤكداً ان المشروع بعد انجازه سيكون تحت تصرف الحكومة المحلية والتي ستتولى

من قبل العاملين في المشروع

والهامة إنجازة ضمن مدة العقد مشيراً ان المشروع يضم 700 دار سكني مع كامل خدمات البنى التحتية، مؤكداً ان المشروع بعد انجازه سيكون تحت تصرف الحكومة المحلية والتي ستتولى

من قبل العاملين في المشروع

والهامة إنجازة ضمن مدة العقد مشيراً ان المشروع يضم 700 دار سكني مع كامل خدمات البنى التحتية، مؤكداً ان المشروع بعد انجازه سيكون تحت تصرف الحكومة المحلية والتي ستتولى

من قبل العاملين في المشروع

والهامة إنجازة ضمن مدة العقد مشيراً ان المشروع يضم 700 دار سكني مع كامل خدمات البنى التحتية، مؤكداً ان المشروع بعد انجازه سيكون تحت تصرف الحكومة المحلية والتي ستتولى

من قبل العاملين في المشروع

والهامة إنجازة ضمن مدة العقد مشيراً ان المشروع يضم 700 دار سكني مع كامل خدمات البنى التحتية، مؤكداً ان المشروع بعد انجازه سيكون تحت تصرف الحكومة المحلية والتي ستتولى

من قبل العاملين في المشروع

والهامة إنجازة ضمن مدة العقد مشيراً ان المشروع يضم 700 دار سكني مع كامل خدمات البنى التحتية، مؤكداً ان المشروع بعد انجازه سيكون تحت تصرف الحكومة المحلية والتي ستتولى

من قبل العاملين في المشروع

والهامة إنجازة ضمن مدة العقد مشيراً ان المشروع يضم 700 دار سكني مع كامل خدمات البنى التحتية، مؤكداً ان المشروع بعد انجازه سيكون تحت تصرف الحكومة المحلية والتي ستتولى

من قبل العاملين في المشروع

أسألوا كتب التاريخ



ضرعام الدباع

برلين

أقرأ وأسمع أحياناً، من يحاول أن يسد طعنة (بصرف النظر عن القصد)، بقوله أن العرب هي « أمة لا تقراً » والحقيقة أن هذا غير صحيح البتة. وهو كلام ساذج مع احتراماً لمن نقده به، ويستند هذا الفخر من الناس إلى أنهم (هم أو غيرهم) قد قالوا شيئاً ولم يصغي لهم الناس... فيقول نحن قبل هذا قبل كذا سنة أو شهر، ولكن الناس لم يصغوا لنا!

لهذا الفخر للناس جميعاً نقول: لاحظوا رجاء... إن المكتبات مليئة بعشرات اللغات بلأبوين الكتب والصادر، أما المقالات فيمنات الملياترات، والأحاديات بالترليونات، وحتى من هذا مثلاً كتب: كيف تعلم اللغة (اللاتينية) بمشرفة أيام... أو كيف تتعلم عرّف اللغويين، ولو كان هذا صحيحاً لتعلم كل سكان الأرض اللغات، وأعرف العود... وهناك ملايين الكتب في علم الاقتصاد ولو يقرأها الناس لحسنوا من أداهم الاقتصادي... هناك من يقول أو يصرخ: « ! أنا قلت ولكنهم لم يسمعونني » والأخ لا يعلم أن مثله بالآلاف من قال ونصح.

هناك قول منسوب لوزير دفاع الصهاينة، أنهم كانوا يستعدون لحرب 1967 ولكن العرب لا يقرأون، لا... العرب يقرأون ولكن حرب الصهاينة 1967 كانت مؤامرة دولية محكمة الخيوط والأوصال. كانت الولايات المتحدة وراءها، وأنظت على أطراف وقوى يعيها أن تصدق، وأخرى قايها أن تصدق كيف تتمر قوى عظمى، ولا تستطيع وجود من تغافل عنها، وأخيراً... المسألة برمتها أكبر وأبعد من أن تصدق أو لا تصدق.

كمان لا ينام

والعدو الصهيوني نفسه لا يقرأ ولا يصدق، فهناك كتب ومصادر ثروافية تقول أن اليهود لا يحسنون إدارة دولة...! هناك فلاسفة كبار يهود يقولون أن الكيان الصهيوني محكوم بالفناء، هناك قادة يهود، وحتى صهاينة يعرفون أن كيانهم لا يتسامح لبلة واحدة يمان... وهم فعلاً ليسوا بآمان... هناك الكثير من المصادر الإسرائيلية وغالبيةهم من المقتنين، تتحدث بزجج أن مصير الدولة اليهودية قد اقترب الصهيونية فهي حزب سياسي صرف، وهناك حركات يهودية دينية (أكثر من واحدة) تتأصل ضد دولة إسرائيل وترفع شعارات أن الصهيونية حركة أجنبية مرتبطة بالراسمالية العالمية سوف تدمر إسرائيل فداء لأطباع أمريكا والدول الراسمالية والسياسات المرتبطة بها، كما تدمرت أوكرانيا فداء للأطباع الغربية... وأكثر من ذلك، قرأت في مقابلة صحفية (مع بير شيفيل المانية / 1982) لناحوم غولدمان رئيس المجلس الصهيوني الأعلى أنه قال بصراحة لن يهرب من حرب حزيران 1967، « ! إيلاك أن تعتقد أنك انتصرت في حرب حزيران، هذ الحرب ستحرق عليكم عداوة أبدية، ونهاية لدولكم التي أقمتموها خطأ في الموقع الخطأ... فلسطين».

وينصيحه ناخوم غولدمان (اليهودي اللبتواني) رئيس المجلس الصهيوني الأعلى، ليدقق بن غوريون (اليهودي البولوني) كتشكف أنز، أننا نسا من لا يقرأ،... إنهم من لا يقرأون ولا يسمعون، ولا يتشاهدون... الصهاينة أسياناً كياناً سياسياً عام 1948 (سنة 75) ليوأيجو مشاكل تهدد وجود هذا الكيان، هي شملة برسم الحل... أي حل... هل عرفوا ثم تمكنوا من إيجاد الحل لهذه المشكلة... لا... فشلوا في حلها سلماً وحرباً ودبلوماسية، صرفوا أموال خيالية تكفي لبناء قارة في المحيط الهادئ...!

كسا الصهيونية، كذلك الفرس، والفارس ونظام الماللي، يعتقدون واهمين، أن تدخلهم هنا وهناك، وإثارتهم المشاكل المزعجة... يمكن أن يشيدون امبراطورية في الخيال، نعم انشلتهم مزعجة، وتكلف الخسائر، ولكنهم لن يخرجوا بنتيجة، ترى هل أستقداوا من الدروس...؟ نشك في ذلك، معتقدين واهمين أن هذا يحق لهم القوة والمنعة، ألم يتعضوا من حلفاهم الصهاينة، الذين أسسوا كياناً مدعوم بقوة من الغرب عام 1948، أي منذ 75 عاماً، لكيهم لم يناموا لبلة واحدة ضد فجنهم... ولا لبلة واحدة... أفلا يتعضون...!

نحن نقرأ ونسمع ونشاهد، ولكننا حين نراهم متكالبين علينا، ونحن نتنهي المهمة التاريخية لجريرتهم وخطاهم... سعيدين وقت معالجة الخطأ بالطريقة الصحيحة... نحن ألس معدومة في التاريخ... هنا... هنا... لمدة تزيد عن إثني عشرة ألف سنة... كيف...؟... لماذا...؟... تحيلكم المكتبة لتقرأوا... أسألوا كتب التاريخ...!

يجب سماع الحاميين



وليد عبدالحمين

الكويت

في العهد الملكي وحتى بداية العهد الجمهوري في العراق كانت التشريعات يشاركون في تشريعه الحاميون ، وبمراعاة سرعة لأغلب القوانين التي ما زالت العمل القضائي والإداري في العراق مستخدم أن في لجان تشريعية عددا من الحاميين ، فمثلا القانون المدني العراقي رقم (40) لسنة 1951 الذي كتب في بغداد بتاريخ 6 / 4 / 1951 من قبل لجنة برئاسة القاضي عبدالرزاق السنهوري كان في اللجنة أربعة حمانيين هم كل من: نشأت السنوي وحسين جميل وداود السعدي وحسن عبدالرحمن - مما يدل على أن الجهات التشريعية في العراق كانت تعرف أهمية الحاميين وتقدير دورهم ، غير أن هذا الالتفات التشريعي لمشاركة الحاميين في إعداد التشريعات إن ينحصر بل وينعدم منذ سبعينيات القرن الماضي وحتى الآن ، رغم أن الحاميين من أكثر شرائح الشعب انكساراً بالقوانين وقسرة لها وخوضها في المناقشات حولها ، وبالتالي يعرفون مكانهم القوة والضعف فيها ، بتاريخ 26 / 2014 دُعيت إلى ندوة مقامة في مكتب تيار الحكمة الوطني حول مناقشة تعديل قانون الأحوال الشخصية العراقي رقم 188 لسنة 1959 المثير للجدل السياسي والاجتماعي والقانوني هذه الأيام ، وبحضور أعضاء من مجلس النواب من ضمنهم مقدم مقترح التعديل رائد المالكي ورجل من المجتمع الفقهي السنني على ما أذكر . طه ورجل ين شيعي نور الساعدي وعدد من المناشئين والشائعات والإعلاميين ونساء يمثلن مناصب حكومية ، و اعتقد كنت وبمعيني لإثنان من الزملاء الحاميين الوجوديين في القاعة .

أدارت الجلسة موظفة في الأمانة العامة لمجلس الوزراء وأبدت حديثاً بأن يتحدث النائب رائد المالكي ومن ثم ممثل المجتمع الفقهي ومن ثم الشيخ نور الساعدي ويكون لكل واحد منهم (7) دقائق في حديثه ، ينتقل مجال الحديث للحضور وأن مدة الندوة ساعتين بدأت الساعة الواحدة والتصفت وتنتهي الساعة السادسة والنصف . ابتدأ الحديث النائب رائد المالكي واستغرق في حديثه نصف ساعة متحدثاً عن سيرته العطرة ومجزآته وحرية الضروس من أجل أقرار تعديل قانون الأحوال الشخصية الذي سيكون فتحاً مبنياً للشريعة وسيضيء على ازدواجية ثنائية الفقه الإسلامي والقانون الوضعي وما إلى ذلك من الرؤى كاشفاً عما يواجه من حرب ومتاعب وصعاب!

صوت مرتفع

ثم أخذ مثل وقته ممثل المجتمع الفقهي قاتلاً ن دقاقتي السبع من نوع دقائق النائب رائد المالكي ، ينتقل الحديث إلى الشيخ نور الساعدي ومن ثم إلى تانية دنيا الشمرى وإذا بالوقت يصل الساعة السادسة والنصف وعشر دقائق !

والحضور يتجاوز عددهم العشرين ، فلو تحدث كل واحد منهم فبقيتين سنحتاج واحدة!!

عندما انتفضت بصوت مرتفع وجهت كلامي لمبررة الندوة والنائب ، قلت لهم نحن حاميون وأعلم منكم بتطبيق القوانين ومشاكل القانون الناقد وبالتالي التأسيس لسياسة لا يتعدى كمن ضعه في بتألفها التعديل ، حضرنا كل نتحدث ونناقش ونبدى آراء قانونية لا حربية ولا دعائية ولا عقائدية... إن إكان القصد من الندوة تمتازاً صحفياً لسيادة النائب فكان الأجدد أن نستقبله وتبته فتناكم الضمائية فتشاهد من بيوتنا ، لماذا تجشمنوا عناء القدم لكم من مدتنا ، آثارهم كلامي وسبحوا لي بإبداي رأيي القانوني غير أنه لم يجيبهم بل يتنوه كملاحة في التعديل كما نبتوا نقاط النائب ورجال الدين على سبيرة موصومة خلفنا ، فعرفت حينها أن حضوري كان لئلم مقاعد القاعة وكئي يتشربوا أنها ندوة قانونية أقيمت بحضور حمانيين وإعلاميين ونوقش المقترح وأشبهه الحاضرين بحثاً ونقاشاً ورأياً !

حينها تقفنتي الحسرة وندمت على حضوري فيها هكذا ندوة لا يُسمع فيها إلى المحامي وينظر إليه كرقم لا يكتمل في اختصاصه ، فستكرأ على المنضمين لهذه الندوة على دعوة الحضور والاعتذار عن حضوره وأنشطاته غيرهم مالم يعرفوا قيمة المحامي ويستفيدوا من حضوره ولا يستغلوا حضوره كمدد فحسب!

□ كاتب بحقوقى عراقى

هي الأندلس برائحتها العربية

عن المدن والانهر التي تتصل بالقصور المزخرفة بالآيات وكلمات الله الحمد وهو المرجع لكل شيء . مدن قبل ثمانمائة عام ليس من السهل تناول هذه المدن وما فيها من احدث وجمالية البناء في موضوع واحد وليس سنمخل عليتناوليها في اكثر من موضوع .

بناء الزخرفة

لا نعتقد ما ينافس أو يضاهي في زمن القرن الوسطى وحتى هذا الزمن تلك الجمالية في البناء والزخرفة ، وكان القائد الصليبي مقق عندما تم إقامة كنيسة على جزء من الجامع القريب من مدينة الحمراء حينما قال (بإمكتاكم بناء كنيسة في أي مكان وليس بإمكتاكم ابدأ إعادة هذا البناء مثلما كان) ووفق هذا المنطوق ظلت الدوائر الإسبانية تحافظ على هذه المعالم التاريخية العربية الإسلامية التي يزورها الألف السواح في كل يوم من السنة خاصة وأن الطقوس الإسباني يساعدهم الناس في الصنف والنشاء القيام بزيارات لهذه المدن . وعلى وفق ذلك فإن الزائر يشتم في تلك الابنية رائحة الايدي العربية 830الى18شتاء) فقد سمي

دلائل القيادة الناجحة

و . درب رجاك للعمل فريق . ز . اجعل قراراتك سليمة وفي الوقت الصحيح . ح .تحمل مسؤولية اعمالك . ط .كف مرؤوسيك بالواجبات حسب طاقتهم . 2 .لقبادة خصال اربعة تدل بدقة على النجاح أو الفشل في ممارسة القيادة وهذه الخصال هي :

1 . الكفاءة وهي القابلية أو القدرة على انجاز المهمة المطلوبة بنجاح في اقل وقت ممكن وبالمسائل الاقل كلفة ويقال لها يمكن من الارتباك ، ان الكفاءة في القيادة هي نتيجة المهارة والمعرفة والمهنية والإدارة الجيدة وتغزير روح الجماعة . . السيطرة وحالة النظام والطاعة التي تؤثرها الجماعة لاقانها، ان الضبط الصحيح هو الطاعة الفطرية والمعقولة للقيادة وطاعة إيمكانها التي تحافظ على الابداع الذاتي والعمل بدون خلل أو كل حتى في حالة

نظرية المؤامرة داخل الوعي الثقافي العربي

هذا الفكر ما يسمى السلفية التي تنحاز الى المكونات الاولى والقوالب القديمة حتى لو بدت متناقضة مع قيم تاريخيةوجيولوجية وبنشات فاعلة في الوقت الحاضر . هذه الرؤية السلفية لا تعترف بالعلم الحديث حيث النصوص الدينية هي الاقدر على التفسير الصادق للوجود كله لذا فانها تقوم على فهم مختل للعلاقة الطبيعية الوجود الشامل والذي يرجع في اعتقادنا الى غياب مفهوم السببية لدى هذا التيار . فهو اسير لبنية الثقافة الإسلامية التي صيغت في العصر الوسيط حيث يؤدي غياب السببية الى الغاء العلاقة الديناميكية والمباشرة بين العلة والعلول . وهناك تفسيرات خرافية تقود قوه المغارقة في مستوى الوعي الشعبي حيث يفسر تفسيراً سحرياً خرافياً تماماً من قِبَل الجن والفراريت ويمكن ان يذهب بنا الى السعلاة لسدى فانها تتحول الى مستوى ثقافي ارقى نوعا ما يجوز اصحابه على تفسر تعليمة وتوريات التي توضع التحيز الغربي ضد الضحايا بل والوجود العربي ايضا وهذا التيار يحاول فرض تصور مثالي عن مسيرة ثقافية وتجربة انسانية تحكها الى برجه كبيرة من الاديانيةبعض منحنجها على اخطاء واد مصالح وانما مثاليواضحة جدا . - التيار الآخر فهو التيار السلفي وهذا التيار الذي يتجلى في الغرب شيطانا متآمرا ويرفض تحويل الذات الغربية الى ملهم للذات العربية لوجود تناقض اساسي في رؤية كل منهما لوجوده رقيقا على الممارسات السياسية للعرب ويحمل

عبد السلام الشيخ

بغداد

موضع مقال

من ينظر الى الثقافة العربية يمكن له ان يرى بوضوح ان هناك ثلاثة تيارات اساسية تتمحور حولها الثقافة العربية .

انسان - وعندما ندرس تلك التيارات نجد انها: -

التي تحوي في طياتها ابعاداً لنهاية لها، هي الغاية التي يسبغها للإنسان في مسيرة حياته،

نوري جاسم

بغداد

في عالم يزدحم بالتحديات والصراعات، تبدو الروح الإنسانية وكأنها تبحر في بحر شائج تحت عن ميناء أمان تجذب فيه صفاهها وحقيقتها، وإن هذا البحث عن الحقيقة والصفاء ليس مجرد عملية فكرية أو فلسفية، بل هو رحلة روحية تغوص في أعماق النفس البشرية، حيث تتجاوز الظواهر المادية لتلامس جوهر الوجود، وإن البحث عن الحقيقة تلك الكلمة التي تحوي في طياتها ابعاداً لنهاية لها، هي الغاية التي يسبغها للإنسان في مسيرة حياته،

بقصر الحمراء بسبب لون جدرانها الحمراء ويقع على الضفة اليسرى لنهر (دارو) مدينة غرناطة مقابل حي البيازين وحي القصبة ووضع أول أساس للصخر بشكله الحالي الآن من قبل احد ملوك اسلاحة بني نصر اسمه (محمد بن اسلمر) في القرن الثالث عشر ميلادي واستمر البناء به (150) عاما حيث استكمل البناء محمد الثاني ومحمد الثالث ، أما علاقة الانشاءات المستمرة حتى الآن تنسب الى يوسف الأول ومحمد الخامس الاندلسي .

مساحات القصر

وقد اهتم البنائون والمهندسون العرب بتخليص كافة مساحات القصر بالزخارف واوقاس الزينة الداخلية ، وكما تشير إصدارات التعريف بان الجدران مغطاة بالخشخشب والخزف والاطرات الخشبية الرائعة واعتمدت كل الزخارف والايات القرآنية بالخطين العربيين النسخ والكوفي وبرز وطريق يؤدي الى قصر عدل الذي بناه يوسف الأول وكان يتصل بباب الشريعة وميدان الابار نسبة لكثرة الابار تعود لفترة حكم محمد

5 . والذهنية للجماعة وتميز عن المعنوية التي هي حالة قريبة من روح الجماعة ليست حصيلة معنويات الأفراد في الجماعة إنما هي ناتجة من مجموع تفاعل كل فرد فيها إزاء الآخر مع الإطار العام للجماعة وعندما تكون روح الجماعة عالية فإن الاهداف الجماعية تغلف على الاهداف الفردية وتتغزير روح الجماعة عندما يزداد الشعور بالارتباط العاطفي (الاندماج) مع الجماعة ويعكسه بنخفض هذا الشعور عندما تنقص ان منجزات الجماعة في الماضي والحاضر هي قوة تدؤي الى رفع وتعزير روح الجماعة . 3 . لا تعتمد القيادة الناجحة على مبادئ القيادة وجوهرها فقطبل هناك صفات شخصية تساعد وتعزير القائد في ممارسة القيادة الناجحة ومنها: 1 المعرفة والمعلومات الجيدة العامة والاختصاصية .

ب . الابداع الذاتي . ج . اللقاة والاستقامة . د . التحمل البدني والنفسي . هـ . الحماسة والرغبة . 4 . وعلى القائد الجيد ان يشارور رجاله في قراراته ويسمع آرائهم واقتراحاتهم ولا يهملها (من شاور الرجال شاركهم في عسوقولهم) فالقائد الذي لا يصغي الى ما يسمع مقترحات معيته وآرائهم ويعتد برأيه وعناده ربما يفشل في بعض الأحيان وبعد سماع آراء معيته يستخف بقرائحته عليه ويوازن هذه الآراء والمقترحات ويوازن الحقائق ثم عليه وحده إصدار القرارات .

الوعي الثقافي العربي

العربية والغربية في جذورها على مستوى الرؤية الوجودية وامكانية التوفيق بين الصعده العملية كاتماثل الانتاج الاقتصادي والتنظيم الاجتماعي والممارسة السياسية . فهو يصوغ رؤية ثقافيةمتوازنة ازاء الغرب لا تنحرف الى الملتكية او الشيطانية بل سعى لصياغة تقاليد الكلاسيكية الاخلاقية والعربية على مسيرتخطوية وصلت ذروتها في القرن العشرين .

رؤية ثقافية

فالرعب لم يكن بامان عن التناقضات تكن في الجغرافيا العربية ومن ثم فانه لا يقبل بخطاب المؤامرة الذي يحلها نونجنا تفسيريا كاملا لعالم السياسي في اداء تقاصيلة ولا يتعالى تماما عليه لانه يستشعر تحيزات الغرب ضد الوجود العربي مما يقودنا الى مؤامرة مستمرة في التاريخ من الغرب المسيحي حيث ان قيادة وزعماء قومون لمحباتها في ظلمة الليل لأجل تنفيذها في نهار اليوم التالي ضد المسلمين والذتي تضغط باتجاه ان القوة الوجودية التي تمكنت من وضعه داخل حدوده واحكام السيطرة عليه لعدة قرون فاستطعن هذا عليه نهاية التحيز والمؤامرة كما شرحها تهابير السلفي .

لذا يجب القول ان نظرية المؤامرة يجب ان تدرس بطرق تفريقية بين كون الغرب لا يتطرق لاء ملاق . □ استاذ القانون الخاص كلية القانون والعلوم السياسية جامعة ديالى

رحلة البحث عن الحقيقة والصفاء في عالم متغير

والإنسان، بل من التوافق مع الذات ومع الكون، والتصوف والعرفان الكسزنتاني الإسلامي كطريق إلى الحقيقة والصفاء لطالما كان مصدر إلهام للباحثين عن الحقيقة والصفاء، حيث يركز التصوف والعرفان الكسزنتاني على تجربة الروح والبحث عن روابط الحب والتعلق بالله سبحانه وتعالى من خلال الصب والغناء في الرسول الأعظم صلى الله تعالى عليه وآله وسلم، والتعلق بالولي المرشد أستاد الطريقة العلية القادرية الكسزنتانية، وأن الخدمة والتامل في الطريقة تمكن المرید من التزقي الروحي.

وإن التصوف والعرفان الكسزنتاني هو مدرسة ترفض الانغماس في التفاصيل المادية وتدعو إلى العيش في بساطة واتصال دائم مع الله، والطريقة الكسزنتانية تعلم الإنسان أن الحقيقة لا تقتصر على المعارف العقلية، بل هي تجربة روحية يعيشها الإنسان في قلبه وذاته وروحه، وتدعو إلى تحرير الروح من

الباحثين في ظلمات الشك، وهذه الرحلة نحو الحقيقة تتطلب افتحاح العقل والقلب معاً، حيث يتعين على الإنسان أن يكون مستعداً لتحمل عبء الأسئلة الصعبة، وأن يقبل بحقيقة أن الاجابات قد تكون مؤلمة أو تتطلب تغييرات جذرية في حياته بحثاً عن الحقيقة، ويجد الإنسان نفسه أيضاً في سعي مستمر نحو الصفاء الداخلي.

هدهد ظاهر

وهذا الصفاء ليس مجرد هدوء ظاهري، بل هو حالة من التوازن النفسي والروحي التي تمكن الإنسان من مواجهة التحديات الحياتية بروح مطمئنة وعقل متزن، وإن الوصول إلى الصفاء الداخلي يتطلب من الإنسان أن يتحرر من قيود الأنا والتعلق بالماديات في عالم يزداد فيه التنافس المادي، حيث يصبح من السهل أن ينسى الإنسان جوهره الروحي، وأن يغرق في دوامة الطموحات الدنيوية في أعقاب النفس، ويدرك الإنسان أن السعادة الحقيقية لا تأتي من امتلاك



جاسم مراد

هلنسكي

وتشير الكثير من علوم الاجتماع المعاصر على تكوينات وهندسة وبناء ودور التاريخ القديم ، قل ما يحدث ذلك سعيماً عندما يستند الصراع بين حضارتين ومفهومين ، كثيرا ما تحدث التاريخ عن صناعة الاحداث والمدن قبل الألف السنين ، وتميزت بلاد ما بين النهرين وأرض الكنانة بخصوصيتها في صناعة التاريخ ، وحظيت بلاد ما بين النهرين في اولويتها الكونية بكتابة الحرف الاول ، والاولى في سنن القوانين اللازمة والضابطة للعلاقات بين البشر والاجناس على اختلاف الواهم وامكانتهم ،

وليس من السهل ان يجمع التاريخ المعاصر على تكوينات وهندسة وبناء ودور التاريخ القديم ، قل ما يحدث ذلك سعيماً عندما يستند الصراع بين حضارتين ومفهومين ، كثيرا ما تحدث التاريخ عن صناعة الاحداث والمدن قبل الألف السنين ، وتميزت بلاد ما بين النهرين وأرض الكنانة بخصوصيتها في صناعة التاريخ ، وحظيت بلاد ما بين النهرين في اولويتها الكونية بكتابة الحرف الاول ، والاولى في سنن القوانين اللازمة والضابطة للعلاقات بين البشر والاجناس على اختلاف الواهم وامكانتهم ،

الشاطر حسن مدرب لكرهلاء بدلاً من الإسباني كارلوس هيرنانديز

بغداد- الزمان

سمت الهيئة الإدارية لنادي كرهلاء، الكابتن حسن أحمد، مدرباً لفريقها الكروي للموسم 2024-2024، ويساعده في الجهاز الفني ياسر عبد الرزاق. وقال رئيس نادي كرهلاء أحمد هدام، إن (حسن أحمد سيكون ديلاً للمدرب الإسباني الذي اعتذر عن الاستمرار كارلوس هيرنانديز، والذي لم يتمكن من التأقلم في العراق رغم توفير كل الإحتياجات الخاصة به من إسكان ونقل واهتمام على مستوى عال، إلا أنه قرر ترك الفريق والعودة إلى إسبانيا). وأضاف أن (حسن أحمد يعد من طليعة المدربين المحليين والذين يحملون تاريخاً مميّزاً من خلال عمله مع المنتخب الوطني العراقي للشباب وكذلك عمله مع الأندية المحلية في الدوري العراقي، حيث كانت تجربته الأخيرة مع نادي الميناء في الموسم الماضي علامة فارقة ومميّزة في مسيرته التدريبية) يذكر أن المدرب الإسباني كارلوس هيرنانديز، قدم استقالته واعتذاره عن مواصلة تدريب فريق كرهلاء الكروي، قبل انطلاق الدوري لأسباب وصفها المدرب بالشخصية.



الزمان - السنة السابعة والعشرون العدد 7977 الاربعاء 30 من صفر 1446 هـ 4 من ايلول (سبتمبر) 2024م

منتخب الناشئين يواجه لبنان في غرب آسيا والأنيق يستعد لدوري المحترفين

خاف جلال



الصعوبات والمخاوف وواجه ضغطاً كبيراً وفي بداية أثارته مخاوف جمهوره لكن المدرب تمكن من إدارة المهمة وقدم الفريق ونجح معه في البقاء وأنهى الموسم في المركز الثاني عشر بعدما تمكن من السيطرة على الأمور ومعها تغير كل شيء مع الفريق وكان على إدارة الميناء التمسك بالمدرب للاستمرار مع الفريق الموسم الحالي فيما عبر جمهور كرهلاء عن ترحيبه في التعادل مع احمد كونه من المدربين المعروفين وعمل مع العديد مع الأندية ويأمل يتمكن من قيادة فريق كرهلاء السدي واجه صعوبات كبيرة في البقاء الذي تحقق في السجولة الأخيرة من الدوري بالتعادل مع القاسم.

الإدارة تسعى لتوفير سبل الإعداد الناجح من أجل تهيئة الفريق في الموسم الكروي المقبل. وأشار إلى أن الإدارة تسعى لتأمين العقبات التي تعترض الفريق وتسهيّل مهمة الجهاز الفني لتحقيق أفضل النتائج. وشهدت مشاركة الطلاب الأخيرة تراجعاً واضحاً بسبب تباين النتائج التي دفعت الإدارة إلى تغيير أكثر من مدرب لكن دون جدوى وسطر رفض جمهور الفريق الكبير لما حصل في المشاركة المخيبة التي حل فيها ثامناً 53 نقطة ويعد ذلك انتكاسة ولا يلائق بسعة الفريق الذي ظل يدخل البطولات من أجل المنافسة على الألقاب لكنه لم يتمكن من التواجد في مربع الترتيب في ظل النتائج المخيبة عندما حقق الفوز في 13 مباراة من مجموع 38 وتعادل في 4 وأخسر 12 وفي سجل تدهفي ضعيف عندما سجل 40 هدفاً مقابل تلقي 38 ويبدو أن إدارة النادي تريد هذه المرة مشاركة منتجة تتيح للفريق المنافسة على لقب الدوري الكروي بعد ابتعاد عنهما منذ أكثر من عقدين وتطلع الإدارة إلى خبرة المدرب باسم قاسم في إعداد الفريق وتجهيز وتحضيره لدوري نجوم العراق المقرر أن ينطلق في العاشر من الشهر القادم في ظل دعم الفريق في عدد من اللاعبين المحليين والمحترفين على أمل تجاوز نقص المشاركات السابقة وتعزيز العلاقة مع الأندية.

وفي سياق متصل تعاقبت إدارة نادي كرهلاء مع المدرب حسن أحمد بقيادة فريقها للموسم القادم وكان المدرب المذكور قد قاد فريق الميناء المصري الموسم الماضي ونجح معه في مهمة ليس من السهل أن تحدث مع فريق الميناء الذي واجه

الأحد المقبل بهدف الوصول إلى الحالة الفنية المطلوبة وسيكون لذلك أهمية كبيرة في ظل فترة الإعداد التي مر فيها المنتخب. على صعيد متصل لم يتأكد من الآن قيام أي قناة فضائية عراقية أو عربية بنقل البطولة حيث تم إبلاغ الوفد العراقي بذلك، وقد تكفّى اللجنة المنظمة بنقلها عبر تطبيق اليوتيوب إذا تعذر بثها فضائياً.

زارت لجنة الترخيص في الاتحاد العراقي لكرة القدم نادي النجف ونقط ميسان، ودققت جميع ملفاتها تمهيداً لمشاركتهما في مسابقة دوري نجوم العراق للمحترفين للموسم المقبل واكد ممثل رابطة لاعبي الناشئين رئيس لجنة الترخيص العراقي مانويل نوفي، أثناء زيارة نادي النجف، أهمية حسم القضايا

الناصريه- باسم الركابي واصل منتخب الناشئين تدريباته اليومية منذ وصوله إلى الأردن للمشاركة ببطولة غرب آسيا لكرة القدم في ملعب بولو الفرعي في مدينة عمان الأردنية ويكون قد اكمل استعداداته بمشاركة 23 لاعباً ملاقاته منتخب لبنان اليوم الأربعاء في أولى مبارياته ضمن بطولة غرب آسيا بينسختها الحادية عشرة.

المطلوب واغتنام أي فرصة من أجل المرور من دون مشاكل من بوابة المنافس عبر اللجوء بندية أكبر وقوفوا بانتظار أن يلعب الفريق في الاختبار الأول وهو الامم في مستهل المشاور وهم أن يبده الفريق بقوة وانسجام واندياع واهمية أن يتسلح لاعبو المنتخب بالانضباط والاندياع من

أجل تقديم مباراة متكاملة واختزال المهمة بالفوز الذي يحتاجه الفريق للتخفيف عن الأمور والتوجه بقوة إلى لقاء الجمعة الحاسم للمجموعة و ان يظهر الفريق بالشكل المطلوب وان يقدم المستوى والإداء للدفاع عن الوان الكرة العراقية ومهم جدا ان يحقق الفوز اليوم على نظيره اللبناني التي ستقرية كثيرا في الصراع على صدارة المجموعة من أجل التوجة ببارجبية نحو خوض المباراة الثانية الجمعة لحسم صدارة المجموعة والانتقال للطور التالي بفضللية وهو المطلوب عند مواجهة منتخب الأردن المضيف المهمة الغير سهلة لكن مهم ان يتخطى الفريق منافسة اليوم وذلك سيمهد الطريق للمنافسة مع الأردن على صدارة المجموعة. ويده المنتخب استعدادته لخوض المواجهه المذكورة من يوم



تدريبات: منتخب الناشئين يواصل تدريباته استعدادا لغرب اسيا

الأولمبية تبرم مذكرة تعاون ثنائي مع مجمع روز

بغداد- الزمان

في باراليمبياد باريس 2024، وذلك على هامش دعوة بغداد التي اقامها السفير العراقي في باريس وديع بتي، على شرف وزير الشباب والرياضة والعضو البارالمبية واتحاد الغرف التجارية الذي تزامن وجوده في فرنسا مع هذا الحدث، وبحضور مدير عام دائرة التربية البدنية والرياضة في وزارة الشباب والرياضة الدكتور موفق عبد الوهاب توري وحث المبرمج أبطال البعثة البارالمبية على تقديم الأفضل في المنافسات، ونيل أكبر قدر من الميداليات الممكنة، وتشريف بلدنا العزيز في هذا المحفل الكبير، ولا سيما أن أبطالنا البارالمبيين دائما ما يفرضوننا، ويقدمون احسن المستويات في مختلف المحافل الأولمبية والعالمية وشكر المبرمج جهود السفارة في تواصلها مع البعثة العراقية البارالمبية، ودعمها وتذليل كل الصعوبات من أجل إنجاز مهمتها في تمثيل العراق في هذا المحفل الرياضي العالمي المهم.

أبرمت اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية اليوم إتفاقية تعاون ثنائي مع مجلس إدارة مجمع روز الرياضي الكائن بمصيف شقلاوة في مدينة أربيل. ويضم مجمع روز منتجعا سياحيا متكاملًا بمواصفات عصريّة تضمّن فضاءً وحدات سكنية وساحات وملعب رياضية متخصصة وساحة اجتماعات وقاعات وحلبات رياضات الالامكة والجودو والمصارعة وكرة السلة وسواها من الألعاب الرياضية الأولمبية. وتعهت إدارة مجمع روز في جملة نقاط الإتفاق باحتضان الدورات التدريبية الإدارية والمالية وإقامة المعسكرات التدريبية للمنتخبات الوطنية بأسعار رمزية للجنة الأولمبية الوطنية العراقية.



مذكرة: الألبية توقع مذكرة تفاهم لانجاز مشروع رياضي في شقلاوة

الكويت تتراجع عن قرارها وتسمح بدخول 5 آلاف مشجع عراقي



مباراة: الجماهير العراقية تستعد لحضور مباراة المنتخب الوطني أمام الكويت

مع بعضها في المجموعة الثانية. وستتواجه منتخبات الأردن والعراق عمان وفلسطين والكويت مع كوريا الجنوبية من أجل بطاقتي التأهل مباشرة إلى كأس العالم 2026. اعفاء رسوم قسر العراق إعفاء الجماهير المعانبة من رسوم تأشيرة الدخول إلى البصرة للفترة من اليوم الإثنين، حتى الخامس من ايلول الجاري. وقالت سفارة سلطنة عمان في بغداد، عبر منشور لها على مواقع التواصل، أنه تم إعفاء الجماهير المعانبة من رسوم تأشيرة دخول العراق للقادمين برا وجوا لمؤازرة المنتخب الوطني لكرة القدم الذي سيلعب مع نظيره العراقي في البصرة الخميس 5 ايلول الجاري في تصفيات كأس العالم 2026. ويسري الاعفاء وفق منشور السفارة، من 2 الى 5 ايلول.

السياسي والشعبي العراقي. في المقابل فإن العبداني كان قد سمح للجمهور الكويتي في دعم منتخب بلاده والدخول إلى العراق من دون تأشيرة دخول لحضور منافسات خليجية 25 الأخيرة، التي شهدت منافساتها محافظة البصرة العراقية. هذا الأمر دفع بحفاظ البصرة أسعد العبداني، إلى الإشارة إلى أن العراق سيتعامل بالمثل حال عدم موافقة السلطات الكويتية للجمهور العراقي بالعبور. وأوقعت قرعة الدور الثالث المؤهل إلى نهائيات كأس العالم 2026 خمسة منتخبات عربية

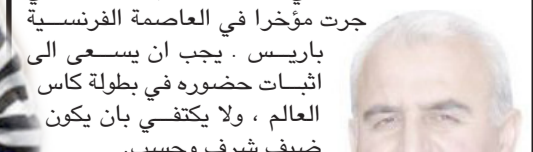
بغداد- الزمان أكد رئيس الاتحاد الفرعي لكرة القدم في البصرة بدر ناصر، عن حصول اتفاق بين بغداد والكويت على دخول الجمهور العراقي إلى اراضي الأخيرة لخمس ألاف شخص من أجل تشجيع أسود الرافدين في مباراته الثانية ضمن التصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم 2026. وقال بدر ناصر في تصريح صحفي إن (الاتفاق تم بين الحكومتين العراقية والكويتية على مستوى وزارة الداخلية العراقية والكويتية ومحافظة البصرة أسعد العبداني لدخول 5000 مشجع عراقي إلى الكويت لتشجيع المنتخب الوطني العراقي في لقاء المنتخبين يوم 10 من شهر ايلول الجاري). وكان رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم هاني المطيري، أعلن مسبقاً أن السلطات الكويتية سمحت بدخول مائتي مشجع عراقي فقط لحضور مباراة الكويت والعراق، الأمر الذي أثار جدلاً على المستوى

في الرمي ليس حلماً

لا اعرف كيف ان لاعبا دولياً سابقاً شارك في الظهور الأول لمنتخب العراق في بطولة كأس العالم عام 1986، حلماً.. وان صحفياً مخضرمًا مر على أربعة عقود خلت، وتابع نشاطات المنتخبات الوطنية لكل الفئات العمرية عن قرب، يعد المشاركة في النسختة القادمة من كأس العالم إنجازاً.. وان لاعبا دوليا مارسا يلعب في صفوف المنتخبات الوطنية منذ 2013، يقول ان، المنتخب غادر (اللعب العشوائي) في عهد كاساس دون ان يعي سلبية هذا التصريح غير المقبول، ليس لانه يلعب به، الجهد التكتيكي للمدربين السابقين للمنتخب وحسب، وانما يلحق ضررا واضحا بخبراته ومهاراته أيضا، ربما دون ان يعلم بذلك.. حملة دعم وتأييد المنتخب الوطني، يجب ان تكون بوعي افضل.. تحقيق نتيجة قيمة وصول منتخب المغرب إلى المركز الرابع في بطولة كأس العالم 2022، حلم بالنسبة لمنتخبنا.. تكرار نتائج منتخب السعودية في بطولة كأس العالم 1994، إنجاز لمنتخبنا.. بخلاف ذلك فإن وصولنا إلى مونديال 2026، استحقاق طبيعي جدا لمنتخب بقامة وقيمة منتخب العراق.

اختلافات منتخبنا الوطني السابقة في الوصول إلى نهائيات بطولة كأس العالم، بعد مونديال المكسيك 1986، كانت بسبب الإدارات غير الكفوءة التي تعاقبت على الاتحاد، حيث كان الدوري غالبا، أولوية بالنسبة لتلك الإدارات غير المحترفة، لخصائيات انتخابية بحتة.. منتخبنا الوطني لكرة القدم وكما وصفه قبل أيام، نجم كرة الكويت السابق عبدالرضا عباس، هو ثاني أفضل منتخب في مجموعته بعد كوريا الجنوبية، ويتبعه بكل مؤهلات الفوز بالبطاقة الباشرة إلى مونديال 2026.. يقترض ان يكون وصولنا إلى نهائيات بطولة كأس العالم هذه المرة أمراً مفروغاً منه.. يجب ان نتعامل بواقعية تامة مع هذه الحقيقة. منتخبنا يعاني من (عدم كفاءة متوسطي الدفاع، هذا معلوم للقاصي والداني، ويمكن جدا ردم هذه الفجوة بالدفاع الجماعي.

منتخبنا الوطني في حالة تطور مستمر منذ ان تسلّم المدرب الاسباني كاساس دفة القيادة، وما يحسب على كاساس هو ادارته غير الموفقة لمباراة الاردن في ثمن نهائي بطولة كأس امم اسيا التي جرت في وقت سابق من هذه السنة.. ولكن تدراك الخطأ وارد جدا.. يجب التعامل مع كل مباريات التصفيات الحاسمة المؤهلة إلى نهائيات بطولة كأس العالم القادمة، بالمتنى الحرص والجدية.. منتخبات سلطنة عمان والأردن والكويت وفلسطين، تتطلع للفوز بالبطاقة الثانية بطموح لا حدود له.. المتفائلون بنتائج منتخبنا الوطني في التصفيات الحاسمة المؤهلة إلى مونديال 2026 يذهبون إلى ابعد من المشاركة في المونديال، إلى حضور فاعل في هذا الملحق التنافسي العالمي الكبير، من خلال تشكيل منتخب وطني، وعلى اعتبار ان بلدا تأهل منتخبه الوطني لفئة الشباب إلى نهائيات بطولة كأس العالم العام الماضي، ومنتخبه الأولمبي شارك في دورة الألعاب الأولمبية التي جرت مؤخرا في العاصمة الفرنسية باريس. يجب ان يسعى إلى اثبات حضوره في بطولة كأس العالم، ولا يكتفي بان يكون ضيف شرف وحسب.



عبد الحكيم مصطفى

وفشلت بيجولا في تجاوز الدور الثاني في استراليا المفتوحة وويميلدون هذا العام، وحققت اليوم أفضل محصلة لها في البطولات الكبرى لهذا الموسم. وبلغت بيجولا دور الثمانية لامريكا المفتوحة وكندا المفتوحة وسينسيناتي في نفس العام للمرة الثانية في مسيرتها، بعد ان حققت الإنجاز ذاته في 2022. وسجلت بيجولا انتصارها الـ13 مقابل هزيمة واحدة على الملاعب الصلبة هذا العام، وتامل الآن ان تحقق فوزها الأول في دور الثمانية للبطولات الكبرى بعد ست هزائم متتالية.

88 دقيقة وتقدم بيجولا للموسم مميّزا حيث فازت بلقب بطولة كندا المفتوحة ثم خسرت في نهائى سينسيناتي على يد اليلاروسية أرينا سابالينكا. ولم تنجح شنابدر التي تعتبر أصغر لاعبة تلعب الدور الرابع في نسختة العام الحالي فلانسينج ميون، في مجازة منافستها الأمريكية، وتلتقي بيجولا في دور الثمانية مع الفائزة من مباراة البولندية إيجا شفيونتك المصنفة الأولى على العالم مع الروسية لودميلا سامسونوفا، أملا في بلوغ المربع الذهبي لإحدى بطولات الجراندي سلام، للمرة الأولى في مسيرتها.

فقط، كي تحقق فوزها الرابع من أصل 4 مواجهات جمعتها بباوليني، التي وصلت هذا العام إلى نهائي بطولتي رولان جاروس وويميلدون. وستخوض موخوفا غمار ربع النهائي، للمرة السادسة في البطولات الكبرى، التي وصلت فيها مرة واحدة إلى النهائي، العام الماضي، في رولان جاروس، حين خسرت أمام البولندية إيجا شفيونتك. وغابت موخوفا عن الملاعب بعد بطولة فلانسينج ميون، ديانا شنابدر، في الدور الرابع معصم، وخضعت لعملية جراحية في شحباط أبعدها حتى حزيران.

مدير- وكالات-بلغت الشنكية كارولينا موخوفا، المصنفة 52 عالميا، ربع نهائي بطولة أمريكا المفتوحة للتنس للمرة الثانية تاليا، بعدما أقصت الإيطالية جاسمين باوليني، عليها 3-6 و3-6. واحتاجت الشنكية، البالغة من العمر 28 عاما، إلى ساعة و9 دقائق



كارولينا موخوفا

العدد الرابع من (كردستان بالعربي)

أربيل - الزمان

صدر العدد الرابع من (كردستان بالعربي) وهي مجلة شهرية مستقلة، تصدر في إقليم كردستان، تهتم بتغطية الأخبار والسياسة والثقافة والتاريخ والأعمال وغيرها من المواضيع والأحداث، النسخة الورقية تصدر كل شهر، إلى جانب موقع إلكتروني ينشر الأخبار والأحداث يوميا وفي هذا العدد نقرأ (زيارة الرئيس بارزاني إلى بغداد... رحلة تصحيح المسار السياسي)، كما وتطرقت المجلة إلى برنامج الدعم المالي للناجين من داعش، وسلطت المجلة في عددها الجديد الضوء على ازدهار وتطور إقليم كردستان لبناء نموذج مقرد، أما عن الزراعة في كردستان وتحدياتها المناخية، ذكرت المجلة أنه (في خطوة تهدف إلى تعزيز الاقتصاد المحلي وتطوير البنية التحتية، وضع رئيس حكومة إقليم كردستان مسرور بارزاني الحجر الأساس للسوق العصري للفواكه والخضار في قضاء عقرة بمحافظة دهوك، ويعد المشروع ثاني أكبر عروة على مستوى العراق، ويهدف إلى توفير بيئة ملائمة لتسويق المنتجات والمحاصيل الزراعية المحلية ودعم المزارعين في المنطقة) وفي العدد العديد من المواضيع الفنية والاجتماعية والسياسية والرياضية والأدبية، ومن عناوينها: (الرجل في كردستان) (عزوات النهوض بالسينما الكردية) (لماذا أصر على مردان على الغناء بالكردية في القاهرة؟) (ميران.. واحة كردستانية تزرخ بالجمال) (عندما يلتقي الجنون والحب في قطع خريفية) (والشبهة الأخيرة).



والممثل الصاعد صادق الوالي لاصح مشاعرنا بتعبيره الرائع بعينه والامعنين على والديه... قد لا يمس مسرحنا بالحب، إضافة الحضور المسرحي عند الرائد الفنان محمود شنيشل.. وهذا لا بد من الثناء على السينارست المتمكن وصاحب الحوار الأجل في البناء الدرامي الكاتب علي صبري بانتقائه المفردة العراقية المعاصرة محمود شنيشل.. حقيقة العرض يحتاج تغيير مكانه لتأاحة أكبر عدد من الناس مشاهدته. واضع ان المكان عانى من الإهمال إذ لم نرى مسرحا يثير البهجة في النفوس بل اناره خافتة موحشة ولا افيشات ولاصور ولاحتى كافتريا مع انه مسرحنا نموذجيا بحجمه للعرض المسرحي بقياسه الدولي الى جانب نقاش التقني وتساؤلات الحماية واستفساراتهم المزعجة للمواطن نتيجة وقوع موقع المسرح ضمن المنطقة (الخضراء).

من اع كنت تمنى ان يتم استغلال عمق المسرح والتقنية الموجودة في اجهزة الانارة باستعمال طريقة (السلويت) على السباك لأظهار كثافة الزائرين والمتفرجين في المدى البعيد ويكتافة عالية وبالوان مختلفة واستعمال الداتا شو في صور الاضحة والحشد الملوني مع انه استعمله في اظهار الشهيد مرتقيا الى الاعلى وكانت صور مؤثره.. (كان الكثير من المؤثرات متوقفا في مسرح المتصور سابقا) ولكن لاستحليل عند غانم حميد. حقيقة الجهد المبذول لجميع العاملين جلي وواضح لاسيما للنجمن المقدرين طه علوان وعواطف الفنان كان في قمة عطائهما رغم الفعل الخلفي لكن العمل يتحمل ذلك وان المباشرة فيه كانت مشروعه حيث لا جدار رابع في اعمال غانم حميد فضلا عن الاشراف الدائم للجمهور.. ولانتمسي المبدع المتمكن ذو الفكار خضر وهو يؤدي دورا مكرها عند الجمهور وهذا قمة العطاء الفني.

انه كان (متمارضا) وبالتالي واصل الساترون مسيرتهم وبوتيرة اعلى وهم اعظم.. ان روح التضحية والفداء في سبيل الاصلاح هي الاسمي عند هؤلاء الشباب. حوار متداول هذا فضلا اننا نجد في طيات الحوار المتداول ادانة واضحه لفعل الفساد والتردي الحاصل عند بعض الوصلين الذين عاقوا في الارض فسادا لكننا لم نراه كفعل درامي مؤثر في مشهد معين مثلا ونصح الشباب بانتخاب الاصلاح... انطلاقا من مقولة الحسين (جئت للاصلاح في امني) ان قيادة الجماهير الهائلة هذه على المسرح تحتاج الى جهد جهيد لاسيما وهم في الغالبية جمهور لمنظمات معينة ولم يستسي لهم يوما ان يصعدوا خشبه المسرح سابقا الا ان المخرج الحاضر والمختص غانم حميد قاد هذه الجماهير بكل بسر وارجحية وهو الضليع في ذلك معتمدا كازمة شخصية مؤثرة في الدخول في ادق التفاصيل

نهج الحسين وبالتالي هي رسالة اصلاح دائمة لكل الانسانية. ان المخرج اراد ان يؤكد من خلال اداة المسرح وهو الفعل الاعظم والمؤثر في تفاعل الجمهور ان يعطي درسا طقسيا يتماشى مع فعل درامي يتجسد في قضية الشهيد (مهدي) (صادق الوالي) في مدينة الموصل رمزا للتضحية التي هي في الاساس قضية حسينية كبرى والذي ترك غصة وحزنا كبيرا عند والديه (المشئان القديران طه علوان وعواطف السلطان) اللذان ما زالوا يبجنان عنه بين وجوه الزائرين من الشباب رغم يقينهم انه استشهد في سبيل ان تبقى الاله المسيره العظيمة لهذه الامة باقية الى الابد. كل هذا وذلك والعرض يؤكد انه مازال المتربصون يتحنون الفرض ويندسون بين الجماهير وفعلنا نجحوا في عملهم الذي عندما يندس شخصا (ذو الفكار خضر) بين صفوفهم ويفجر نفسه رغم الناس وما ممارسة طقوس الزيارة الاريغينية الا للتذكير بانك سائر في

بغداد - كافي لازم ضيفت خشبة مسرح المنصور الجمعة الماضية مسرحية (موكب ابو مهدي) ، قصة امير علي الحسين سيناويو العرض والاخراج غانم حميد، الحوار الدرامي للكاتب علي صبري. ويقول المخرج غانم حميد ان (الفكرة جاءت من الفنان امير علي الحسين وكتب قصتها وكلفت انا بدوري الكاتب علي صبري ليؤلفها دراميا ويكتب الحوار وانا بدوري عملت سيناريو العرض والاخراج). وفي اطار المسرح يحاكي غانم حميد حالة العراقيين في جبههم لوطنهم من خلال الموت لأجل الحرية والاصلاح في استلهم قضية الحسين كخط شروع دائم في كل معاني الحياة فان كنت حسينا ايها العراقي فليكن ان تفهم المعاني والقيم الكبرى التي في سبيلها استشهد الحسين العظيم ويتجسد هذا في عملك وسلوكك اليومي ازاء الحياة والناس وما ممارسة طقوس الزيارة الاريغينية الا للتذكير بانك سائر في

بغداد - كافي لازم ضيفت خشبة مسرح المنصور الجمعة الماضية مسرحية (موكب ابو مهدي) ، قصة امير علي الحسين سيناويو العرض والاخراج غانم حميد، الحوار الدرامي للكاتب علي صبري. ويقول المخرج غانم حميد ان (الفكرة جاءت من الفنان امير علي الحسين وكتب قصتها وكلفت انا بدوري الكاتب علي صبري ليؤلفها دراميا ويكتب الحوار وانا بدوري عملت سيناريو العرض والاخراج). وفي اطار المسرح يحاكي غانم حميد حالة العراقيين في جبههم لوطنهم من خلال الموت لأجل الحرية والاصلاح في استلهم قضية الحسين كخط شروع دائم في كل معاني الحياة فان كنت حسينا ايها العراقي فليكن ان تفهم المعاني والقيم الكبرى التي في سبيلها استشهد الحسين العظيم ويتجسد هذا في عملك وسلوكك اليومي ازاء الحياة والناس وما ممارسة طقوس الزيارة الاريغينية الا للتذكير بانك سائر في

غانم حميد عراقي الهوى لاغير (موكب أبو مهدي) درس طقسى يتماهى مع فعل درامى



لقطات من مسرحية (موكب أبو مهدي)

قالت

نجاح عبدالغفور

الطرب العراقي نال شهادة شرفية من منتدى الاقلام الذهبية للمفكرين والمثقفين العرب، تقديرا لدوره الفعال في المشهد الثقافي العربي والعالمي.

سارة توفيق كاظم

الكاتبة العراقية صدر لها عن دار المله للطباعة والنشر والتوزيع كتاب عن تطوير الذات بعنوان (تحرر من الماضي وابدأ الان)، يقع في 125 صفحة.



تامر اسحق

المخرج السوري انطلق بتصوير المسلسل الجديد (الأعرج) في ريف دمشق ليكون جاهزا في موسم رمضان 2025 ، سيناريو وحوار محمود إدريس.

لقاء عامر عاشور

طالبة الدراسات العليا نالت شهادة الدكتوراه من قسم التاريخ في كلية التربية للبنات بجامعة بغداد عن اطروحتها الموسومة (الجوانب العمرانية في كتاب المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي لابن تفرج بري (ت 874 / 1470 م).

سلافه معمار

الممثلة السورية رشحتها لجنة جائزة الموريكس دور ببيروت عن فئة أفضل ممثلة عربية عن دورها الدكتورة أسيل في المسلسل العرب الخائن.

ميمون الخالدي

الاكاديمي والمخرج العراقي يتم تكريمه ضمن فعاليات مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي بدورته 31 الذي انطلق في مصر في الأول من ايلول الجاري ويتواصل حتى الحادي عشر منه .

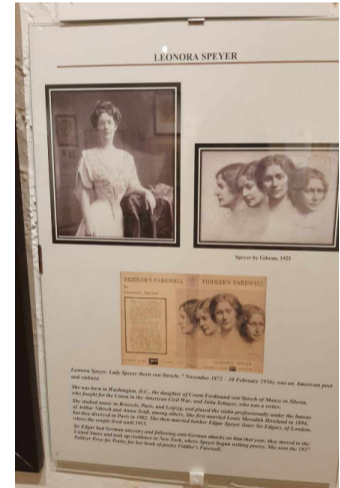
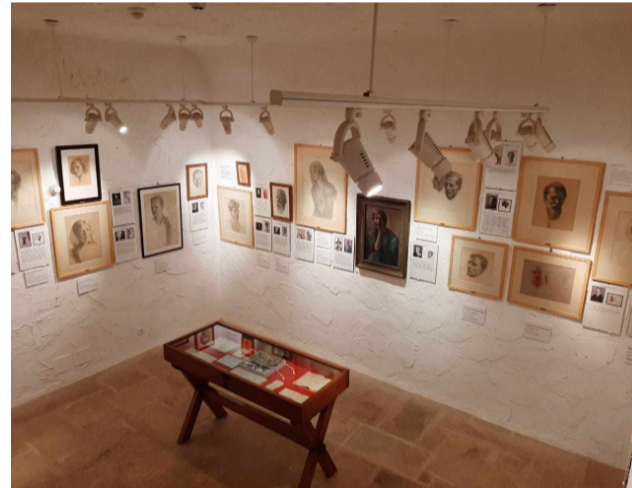
نعمه عبد الرزاق

الشاعر العراقي تصدر له قريبا عن دار جيم مجموعة شعرية بعنوان (نصوص الحائن).

احمد سعد

الطرب المصري يحيي في 6 ايلول الجاري ولاول مرة حفلا في احدى قاعات اربيل.

لوحات يكشف عنها للمرة الأولى بمعرض جبران



جبران وبجر، وآخرين... فتقرن البورتريجات المعرضة بصور فوتوغرافية لأصحابها مع شروحات حول العلاقة التي ربطت جبران بكل واحد منهم، وقد التقاهم وغيرهم

جوهان وبجر، وآخرين... فتقرن البورتريجات المعرضة بصور فوتوغرافية لأصحابها مع شروحات حول العلاقة التي ربطت جبران بكل واحد منهم، وقد التقاهم وغيرهم

أوزجفت يثير الجدل بسبب صورة مع مجبه بيت بغاية السعادة مع صديقه الجديدة

كبرى، «أكد المصدر ان بيت مُغرم، بحبيبه اينييس دي رامون، بيتسهم بقوة في كل مرة، يكون معها. الى ذلك تداول المتابعون عبر مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة مقطع فيديو ظهر فيه النجم التركي الشهير «بوراك أوزجفت» ورفقة إحدى معجباته خلال تواجد مؤخرًا في روسيا. الفيديو الذي شاركه الصحفي التركي بلال أوركان، اظهر ما وصفه الأخير بطريقة تعامله العفوية والمتواضعة مع جمهوره وفي التفاصيل ظهر أوزجفت في مقطع فيديو وهو يستعد لانقضاء صورة مع مجبة في روسيا وعندما وقفت بجانبه قام بتعديل شعرها بطريقة لطيفة كما وضع يده على كتفها وكانت قريبة منه جدا وعلق الصحافي التركي على الفيديو قائلا: حرص الممثل بوراك أوزجفت على لقاء جمهوره بدعوة في روسيا، وحرص أوزجفت على تلبية جميع طلباتهم.

علاقة بيت ومصمة الجوهيرات اينييس لأول مرة بعد تصويرهما معا في حفل يوتو في تشرين الثاني 2022. وبعد اسابيع، حضرنا العرض الاول لفيلم Babylon في لوس انجلوس وحفل ما بعده، في شباط، آخر مصدر مجلة بيول ان بيت وحبيبه الجديدة انتقلا إلى منزل مشترك للعيش سويا، وكشف المصدر «إنهما يعيشان بسعادة

لوس انجلوس - وكالات - أصبحت علاقة النجم العالمي براد بيت وحبيبه الجديدة اينييس دي رامون متينة جدا بعد ان استمتع الثنائي بصيف رائع معا، وفقا لمجلة بيول ان كان براد يعمل في اوريا، لذا فقد اضيا الكثير من الوقت هناك، ووصف مصدر للمجلة: «إنه جاد بشأن اينييس». «إنه سعيد للغاية ويستمتع بقضاء الوقت معها. إنها سهلة المنظر والجميع يحبها». وشوهد الثنائي الذين بدأت علاقتهما في عام 2022، باحدث نزهة لهما يوم السبت 31 اب الماضي. حيث تم تصويرهما عند وصولهما إلى مهرجان البندقية السينمائي الدولي. وتواجد الثنائي في المهرجان للاحتفال باحدث افلام بيت «Wolfs»، والذي يشترك في بطولته إلى جانب بيت النجم جورج كلوني، وانتشرت ابناء



مطواع مشغولة بصفحة بيضاء

القاهرة - الزمان

تواصل الممثلة حنان مطواع التحضيرات الخاصة بمسلسلها الجديد «تقاطع طرق» المقرر تصويره خلال الأيام القليلة المقبلة بعد الانتهاء من التعاقد مع الفنانين المشاركين في البطولة، وقرر صناع العمل تغيير اسمه إلى «صفحة بيضاء» بدلًا من «تقاطع طرق» وذلك حتى يكون جذابا ومناسبًا أكثر للأحداث. ومسلسل «صفحة بيضاء» بطولة حنان مطواع، سامي الشيخ، وجاري التعاقد مع باقي الفنانين وذلك قبل بل التصوير أواخر ايلول الجاري والعرض مع نهاية العام الجاري، والعمل من إنتاج شركة اروما للمنتج تامر مرتضى، وتأليف حاتم حافظ وإخراج أحمد حسن في ثاني عمل يجمعه بمطواع بعدما قما سوريا مسلسل «وعود سخيّة» من 15 حلقة الذي تم عرضه في رمضان 2023 وكذلك حكاية «أمل حياتي» من مسلسل «إلا أنا» عام 2020.

رابطه عشاق القيصر تستذكر كريم العراقي

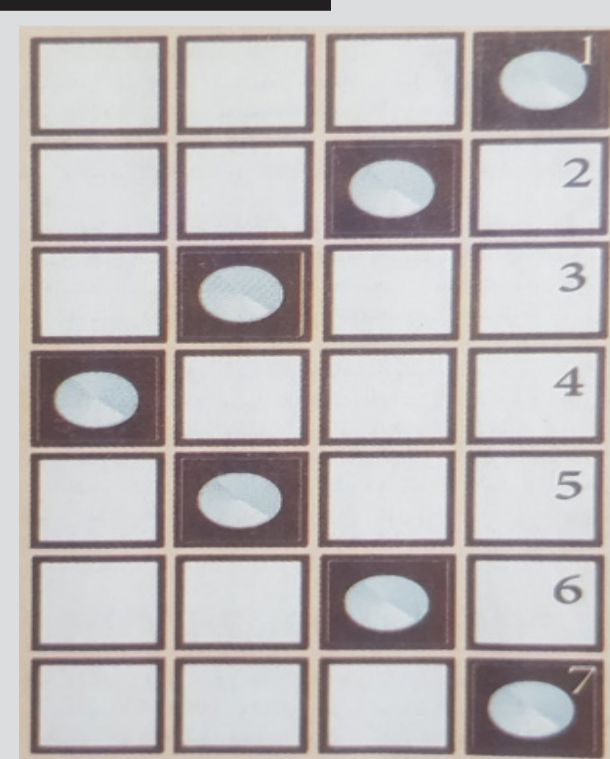
فذكر الشعراء الذين تركوا حضوراً في أوطانهم كليل بقائهم في الذاكرة. تلا ذلك كلمة لرابطة القيصر القاها اعلامى الرابطة احمد ناصر جاء فيها



أنت والنجوم

الميزان	الحمل
لا تفرط في تناول الأطعمة الدسمة، حتى تتجنب المشاكل الصحية.	تجنب الدخول في مشاجرات مع زملائك في العمل، يوم السعد الأربعا.
العقرب	النور
تجنب خلال الفترة القادمة، كل الأشخاص الذين يحاولون إيجابك في عملك.	سعى دائما لتحسين نفسك مع الآخرين سواء في العمل أو محيط المنزل.
القوس	الجوزاء
حاول ان يكون صداقاتك مع شخصيات تتمتع بروح مرحة رقم الحظ.	تهتم بعكك وتطلع على كل ماهو جديد ومختلف في مجالك.
الجدي	السرطان
حاول ان تجعل هذا اليوم يمر على خير وان لا تخضع لاية استفزازات.	إياك ان تتسرع في الدخول بى علاقة عاطفية جديدة، رقم الحظ 9.
الدلو	الاسد
صارع من تحب بحقيقة مشاعرك و لا تردد قبل ان يضع هذا الحظ.	حاول دائما ان تبحت عن شريك حياة مناسب لك برقم الحظ 8.
الحوت	العذراء
ابتعد اليوم عن أي قرار يتعلق بالاستثمارات المادية فالخط لا يدعك.	تختار شريك متوافق معك في الصفات الشخصية حتى تشعر بالراحة.

الكلمة المدرجة



- 1- منصف
- 2- عانى متاعب
- 3- يرغم
- 4- مقاومة
- 5- يصرف المال
- 6- استغراب
- 7- طرق

- 1- منصف
- 2- عانى متاعب
- 3- يرغم
- 4- مقاومة
- 5- يصرف المال
- 6- استغراب
- 7- طرق



طبعة العراق

يومية عربية حولية مستقلة

AZZAMAN.COM

Printed in UK
www.azzaman.com
www.azzaman.net
www.azzamanajaded.com
www.azzamansport.com

AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED

BY AZZAMAN Foundation.

Email: postmaster@azzaman.com (or) baghdad@azzaman.com

Editor@azzamansport.com (for azzaman Sport)

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/27. Issue 7977 Wednesday 4/9/2024

الزمن - السنة السابعة والعشرون العدد 7977 الاربعا 30 من صفر 1446 هـ 4 من أيلول (سبتمبر) 2024م



عربي المستقبل سلسلة مصورة تلقى الانتشار

عاشي 2011 و 2012، يعطي الكلمة أخيراً لفادي. وأوضح أن شقيقه بروي في هذه السلسلة "طفولته المذهلة" مع والدهما، ويلقي ضوءاً مختلفاً على قصة شقيقه. وأشار ستوف عبر حسابه على إنستغرام "إلى أن السلسلة الجديدة ستحمل عنوان (أنا فادي والعشرين، إذ يعيد من مجلداتها الستة 3,5 ملايين نسخة في مختلف أنحاء العالم وترجمت إلى 23 لغة. ويروي ستوف في سلسلة القصص المصورة هذه أحداثاً من شبابه بين ليبيا إبان حكم معمر القذافي، إلى سوريا خلال حكم الرئيس السابق حافظ الأسد، ثم في منطقة برتاني في غرب فرنسا. وفيما تولت دار "الآري للنشر" إصدار كل مجلدات "عربي المستقبل" التي طرحت أولها في 2014، ستصدر السلسلة الجديدة عن دار "الفنر" التي أسسها ستوف عام 2021. وفاز الفنان عام 2023 بالجائزة الكبرى في مهرجان أنغوليم، أرفع مكافأة في مجال الشرائط الصورة في فرنسا.

مرصد متطور يحاول الإتصال بكائنات فضائية

عصر ذهبي للبحث عن الحياة خارج الأرض

حضارتنا منذ القرن التاسع عشر، في رواية كارل ساجان "Contact"، يتم تنبيه البشرية إلى وجود حياة خارج كوكب الأرض من خلال بث خطاب القاه أولدولف هنتر عام 1936 وهي أول إشارة تلفيونية قوية بما يكفي للهروب من الغلاف الجوي للأرض.



في كل عام، ولعدة أسابيع في نهاية الربيع، يذهب فريق "مبادرة" بريكتور ليسن من جامعة كاليفورنيا في بيركلي إلى المرصد، بالتزامن مع صيانة الفضبان التي تدعم الهيكل البالغ وزنه 7700 طن. ويقول مدير تكنولوجيا المعلومات والمشروع مات ليونوسكي "أشعر بالراحة النفسية في كل مرة أكون فيها هنا"، لأنه لا توجد هواتف محمولة، ولا تلفزيون، إنها بيئة تسمح بالتفكير. ويوضح أنه في بعض الأحيان يتعين علينا أن نحل المشكلات بأنفسنا لكي نفهم حقا كيف تتصرف خوارزمنا. "داخل غرفة العلم لرؤية ما وراء الكواكب والنجوم والغبار الذي يحجب رؤية التلسكوبات البصرية. ويعود إلى علم الفلك الراديوي الفضل في الكثير من التطورات - بدءاً من اكتشاف النجوم النابضة Pulsar وحتى مراقبة الهيدروجين النري، مروراً بالانفجارات الراديوية السريعة. وبموجب نظرية متوازية باستمرار، فإن وجود حضارات أخرى يعني أنها قارة على بث موجات راديو، تماماً كما تفعل سيارات نقل الموظفين من المرصد وإليه بالديزل، نظراً إلى أن شمعات الاحتراق في السيارات العاملة بالبنزين تولد تداخلاً كهربيائياً. يقول بول فوسستين الذي عمل في المرصد لثلاثين سنة "أعتقد أن الناس يخفون بوجود منشأة علمية رفيعة المستوى هنا". وافقاً على أعلى منصة في التطبيق البالغ طوله 100 متر، يشير فوسستين إلى جبال الغيني، وهو حاجز طبيعي أمام إشارات الراديو المحيطة. ولد علم الفلك الراديوي بصدفة سعيدة، عندما اكتشف الفيزيائي الأميركي كارل جانسكي موجات

غرين بانك (الولايات المتحدة) ف ب - (يتولى مرصد غرين بانك في جيسال ولاية ويست فرجينيا في شرق الولايات المتحدة مسح الكون يومياً سعياً إلى فهم أسرارها، وإذا كان يوجد في مكان آخر غير كوكب الأرض أي شكل من أشكال الحياة الذكية، فإن الفرق العاملة في هذا المرصد، وهو أكبر تلسكوب راديوي قابل للتوجيه في العالم، قد تكون أول من يكتشف ذلك. يقول العالم ستيف كروفست من مبادرة "بريكتور ليسن" Breakthrough Listen "تسأل البشر: هل نحن وحدنا في الكون؟ منذ أن رفعوا أعينهم إلى السماء المرصعة بالنجوم وهم يتساءلون عن وجود عوالم أخرى. منذ عشر سنوات، نتعاون مع المرصد الذي تموله حكومة الولايات المتحدة منذ تشييده في خمسينيات القرن العشرين، بحثاً عن بصمات تقنية "أي علامات لتقنيات آتية من خارج نظامنا الشمسي لطالما اعتبر البحث عن كائنات ذكية خارج كوكب الأرض Search for Extraterrestrial Intelligence - SETI) غريباً، حتى أنه كان محروماً من التمويل من الكونغرس قبل ثلاثة عقود. لكن هذا المجال يشهد حالياً نهضة ويجذب الكثير من الخريجين، وذلك بفضل التقدم في الذكاء الاصطناعي والتعلم الآلي، فضلاً عن الاكتشافات الحديثة التي تظهر أن كل النجوم تقريباً تؤوي كواكب، وكثير منها يشبه الأرض.

صيف 2024 الأكثر سخونة في تاريخ اليابان

في بداية آب/أغسطس، قال مرصد كوبرنيكوس الأوروبي المتخصص في دراسات تغير المناخ، إن من المرجح بشكل متزايد "أن يكون 2024 العام الأكثر سخونة على الإطلاق في تاريخ سجلات الأرصاد على كوكب". ووفق المرصد الأوروبي، كان 2024 أكثر دفئاً بمقدار 1,48 درجة مئوية من عشر أي شهر تموز/يوليو عادي في الفترة بين 1850 و1900، قبل أن يبدأ البشر في إطلاق متوسط درجة الحرارة.

المحلية. وتوقف مسؤول في هيئة الأرصاد الجوية الهندية عند الحركة الخاصة للرياح الغربية فوق اليابان هذا العام، والتي سهلت تطويق الأرخبيل بالهواء الدافئ الآتي من الجنوب. "وقال كاوري تاكاهاشي، أحد محللي الوكالة اليابانية للأرصاد الجوية، لوكالة فرانس برس إن "التأثير طويل المدى للاحتباس المناخي له تأثير في هذا الوضع أيضاً، ما يؤدي إلى ارتفاع متوسط درجة الحرارة.

في 1898. وفي تموز/يوليو، شهد الأرخبيل الياباني أكثر الشهور حرارة منذ بدء هذه التسجيلات نفسها. وكانت درجات الحرارة في البلاد أعلى بـ 2,16 درجة مئوية من المعدل، محطمة المستوى القياسي المسجل في تموز/يوليو 2023، والذي كان بدوره أعلى بـ 1,91 درجة مئوية من المعدل العام للفترة عنها. وفي وسط طوكيو وحده، سُببت 123 حالة وفاة إلى الحرارة في تموز/يوليو، وفق السلطات

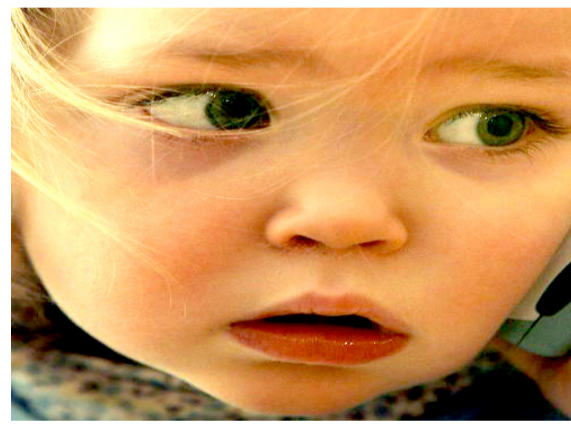
بداية الصيف لهذا العام الصيف الأكثر سخونة منذ بدء تسجيلات الأرصاد الجوية، ليعادل هذا الفصل بذلك المستوى المسجل في 2023، وفق بيانات أصدرتها وكالة الأرصاد الجوية اليابانية. وقالت الوكالة إن معدل درجات الحرارة بين حزيران/يونيو وأب/أغسطس كان أعلى بـ 1,76 درجة مئوية من المعدل العام منذ بدء التسجيلات في هذا الجبال

توقيع حكاية الخلافات

نرى خلافات في مجلس محافظة كذا، ثم عرض مبادرات لها. وتلقت إلى اليمين أو اليسار فنرى خلافات أخرى وربما مقاطعات في مجلسي محافظتين هنا أو ثلاث مجالس هناك. وجميع الخلافات لا علاقة لها بهجوم الملايين وأحوالهم المعيشية وعالم الفساد والابتزاز المطبق على رعايهم أيضاً ولوا وجوههم، كما ليس للخلافات علاقة بتحسين قطاع التربية والمدارس التي لا تصلح مطلقاً لدوام الأطفال من دون شروط صحية مستحقة. والخلافات لا ترتبط برؤى لتوسيع مداخيل الاقتصاد من أجل إطلاق مشاريع تنمية تعود بالنفع على جيل كامل. ولا صلة للخلافات بين أعضاء مجالس المحافظات بتدهور قطاع الصحة وتدهور وضع المستشفيات الحكومية وسيادة هيمنة القطاع الطبي الخاص الذي تتحكم فيه استثمارات سياسيين ونواب، وربما نائباً تحديداً، فضلاً عن وزراء. الخلافات محصورة في مجال الحصص من عمولات الاستثمارات للشركات التي بات مهما نيل المقاولات الرخيصة ودفع الأتاوات وتقديم أدنى الإنتاج والخدمة والبناء كون المقاولين قد أمنا الحساب بعد أن دفعوا المقسوم. أحياناً تحدث خلافات، كما هو حال أية خلافات بين لصوص الصناعات في الأقاليم السينمائية، وتحدث تصفيات واقصاءات سياسية. والخلافات في بلدنا هو أن هناك أطرافاً تبدي (حيايدة معيئة) في دور مرسوم، وسط ضجيج الخلافات والصراعات لكي تقوم تلك الأطراف بدور مكمل للمسلسل عبر لعبة (الوساطات) التي تكون مقبوضة الثمن والعمولة أيضاً، لكي تعود المياه إلى مجاريها بين القوى التي تحمل (هموم) الشعب العراقي. هذه هي كل الحكاية، والبقية رتوش تضعها بعض الأحزاب والقوى والمليشيات والشخصيات من أجل التسويق الشرعي والدستوري.

فاتح عبدالسلام
fatihabdusalam@hotmail.com

أطباء السويد ينصحون بالحد من تعرض الأطفال للشاشات



أكثر من نصف الأطفال في سن 15 عاماً لا يحصلون على قسط كافٍ من النوم. وأوصت وكالة الصحة أيضاً بعدم استخدام الأطفال للشاشات قبل الذهاب إلى النوم، وإبعاد الهواتف والأجهزة اللوحية عن غرفة النوم ليلاً.

أف ب - (شهدت اليابان هذا العام الصيف الأكثر سخونة منذ بدء تسجيلات الأرصاد الجوية، ليعادل هذا الفصل بذلك المستوى المسجل في 2023، وفق بيانات أصدرتها وكالة الأرصاد الجوية اليابانية. وقالت الوكالة إن معدل درجات الحرارة بين حزيران/يونيو وأب/أغسطس كان أعلى بـ 1,76 درجة مئوية من المعدل العام منذ بدء التسجيلات في هذا الجبال

نمر يعرض حارسة في حديقة

في نزارها "لكن وضعها مستقر. وأقرت دريم وورلد "في بيان" بوقوع حادث يتعلق بنمر في المتنزه وحارسة حديقة حيوانات، "مطمئنة إلى أنه" حادث معزول ونادر، ومؤكدة أنها ستجري "تبعاً لذلك مراجعة صارمة". وتؤكد دريم وورلد "الواقعة في منطقة غولد كوست السياحية أكبر مدينة ترفيهية في أستراليا. وتضم "جزيرة النمر" في المتنزه تسعة من هذه الحيوانات من سوسمطرة الإندونيسية ومنطقة البنغال الواقعة بين بنغلادش والهند. وفي عام 2016، قضى أربعة من رواد المتنزه بفعل تعطل أحد الأنشطة الترفيهية فيه، وهو عبارة عن نهر ذي منحدرات تحلق عليه تسعيرة "تاندو ريفر رايدس رايد".



جدل حول إجازة قتل الذئاب في النمسا

ليس مهدداً، داعياً إلى خفض مستوى الحماية الذي "عفا عليه الزمن". وفي خريف عام 2023، دعت رئيسة المفوضية الأوروبية أورسولا فون دير لاين أيضاً إلى تعديل النظام في مواجهة "الخطر الحقيقي" الذي تشكله قطعان الذئاب. إلا أن دعاة حماية الحياة البرية ينظرون إلى المسألة من زاوية مختلفة. وطعن عدد من الجمعيات في المراسم التي تحيز إطلاق النار على الذئاب، وفي تموز/يوليو، اعتبر القضاء الأوروبي أن ليس لدى النمسا ما يكفي من الذئاب لقتلها جماعياً، ويخفي عليها اتخاذ تدابير مناسبة. وتشكل النمسا التي يبلغ عدد سكانها 9,1 ملايين نسمة حالة خاصة في هذا المجال، إذ تقع في وسط أوروبا، وهي نقطة التقاء ثلاث مجموعات كانت كل منها حتى الآن معزولة عن الأخرى، إحداها في جبال الألب والثانية من البلقان والثالثة من السهول الشرقية. ولأول مرة مركز

دفعوا إلى "تخليع أعداد الذئاب" في كل منطقة "يقم فيها البشر ويعملون". حيث الطبيعة ليست بريئة بل تحفل بالمشقة الرعي، حتى أن الرحلات البرشية الغيت، وباتت الحافلة توصل التلاميذ إلى منازلهم طوال عام بعد وقوع حادث. وقال فالنت "نريد أن يتمكن أطفالنا من اللعب مجدداً في الغابة" وأن "نظل المنطقة جذابة للسياح". وأعطى فالنت أمثلة عن مناطق عدة في الجنوب والغرب حيث أضر السمحاق بإطلاق النار على الذئاب منذ عام 2022 في الحد بشكل كبير من الهجمات. وفي كارينثيا على وجه الخصوص، يسود اقتناع بان ما من حل آخر. وأشار نائب حاكم المنطقة مارتين غروبر إلى التمكن من القضاء على 13 ذبياً. "لكنه رأى أن وضع قوانين جديدة سيؤدي إلى خسائر التضرير الوعرة. واعتبر أن ذلك سيكون بمثابة "إهدار للمال العام". ورأى أن إحصاء 20300 ذب في الاتحاد الأوروبي العام الفالنت يظهر أن هذا النوع

ولف للعلوم ماريان هيبيرلين أن هذه الذئاب "تمكنت من النجاة من الصيد الكثيف" قبل قرن أو أكثر، "وهي اليوم في طور الانتشار بفضل الحماية، "وبدأت بالانقراض". وفي هذا المركز التابع لجامعة الطب البيطري في فيينا والذي يوصف بأنه فريد من نوعه في العالم ويقع على بعد ساعتين من أريسيخ، يمتلك الباحثون عشرة ذئاب و13 كلباً، يمكنهم مقارنتها

تدعو إلى "تخليع أعداد الذئاب" في كل منطقة "يقم فيها البشر ويعملون". حيث الطبيعة ليست بريئة بل تحفل بالمشقة الرعي، حتى أن الرحلات البرشية الغيت، وباتت الحافلة توصل التلاميذ إلى منازلهم طوال عام بعد وقوع حادث. وقال فالنت "نريد أن يتمكن أطفالنا من اللعب مجدداً في الغابة" وأن "نظل المنطقة جذابة للسياح". وأعطى فالنت أمثلة عن مناطق عدة في الجنوب والغرب حيث أضر السمحاق بإطلاق النار على الذئاب منذ عام 2022 في الحد بشكل كبير من الهجمات. وفي كارينثيا على وجه الخصوص، يسود اقتناع بان ما من حل آخر. وأشار نائب حاكم المنطقة مارتين غروبر إلى التمكن من القضاء على 13 ذبياً. "لكنه رأى أن وضع قوانين جديدة سيؤدي إلى خسائر التضرير الوعرة. واعتبر أن ذلك سيكون بمثابة "إهدار للمال العام". ورأى أن إحصاء 20300 ذب في الاتحاد الأوروبي العام الفالنت يظهر أن هذا النوع

