

## تنديد بقيام مجهولين بالإعتداء على مندى الصابئة في بغداد إستغراب وإستهجان من وصول الخلافات الطائفية إلى اليونسكو



غاثم هاشم لفته

بغداد - الزمان

تعددت الاوساط المجتمعية، بقيام مجهولين بالإعتداء على مندى الصابئة في منطقة القادسية الواقعة في بغداد، مطالبين الحكومة بتوفير الحماية الكاملة لنور العباد في بغداد والمحافظات لمنع تكرار مثل هذه الاعمال التي تحاول الإساءة لجهود الحكومة في تعزيز الإستقرار المجتمعي. وشكا الصابئيون، من تهديدات متجاوزين مجاورين لندايم في بغداد، بتفجيرهم وشنهم هجوماً بالأسلحة البيضاء والتهديد بتداول مواقع التواصل وبنية رسمية تحمل توقع السفير العراقي لدى المنظمة اسعد تركي سوري، التي تضمنت مقترح فقرة على جدول أعمال الإجتماع السادس للمجموعة العربية بشأن التطهير المناهض لعيد الأمة في اليونسكو جاء فيها (اعتزازاً وتمسكاً بهويتنا الثقافية والتزاماً بمفهومنا القيمة، تحلن حكوماتنا الوطنية التطهير الرسمي في المناهض للاسلامية، مثل اعياد الفطر والأضوي والغدير ورأس السنة الهجرية وميلاد النبي المصطفى صل الله عليه وسلم، وعلى التسجيل شكوى في مركز شرطة المأمورين، تم اجبار رجال الدين في المندى على التنازل، بحجة المسالمة)، ورأى لفته إن (هذا الامر مر مرور الكرام، وهو

المصدر ان (عدد النواب الذين ذهبوا إلى الحج خلال الموسم الماضي بلغ 80 نائبا)، وأشار إلى ان (بعض النواب سافروا بالفعل إلى بيت الله الحرام)، وأطلقت الهيئة، باب التسجيل الإلكتروني لفرقة الحج لأعوام الثلاثة المقبلة، فيما أكدت استبعاد من أدى الحج سابقاً لإعطاء فرصة للذين لم يحالفهم الحظ. ودعا بيان لفته (الزمان) أمس إلى (الذخول إلى رابط التقديم في بوابة أور الإلكترونية والموقع الرسمي للهيئة والشخصيات المؤهولة للهيئة على مواقع التواصل الاجتماعي)، مؤكداً إن (مدة التسجيل للحج هي 20 يوماً من تاريخ فتح التقديم)، وتابع إنه (بتوجيه من رئيس الهيئة سامي السعدي، تقرر أن يكون التقديم مجاني وتيسر المقامات أمام المواطنين، انسجاماً مع التوجه الحكومي بعماد التطور التقني في تقديم الخدمات، من خلال التسجيل الإلكتروني الشامل لفرقة الحج، وذلك عبر موافقة المتقدمين على شروط التقديم وإدخال رقم الهاتف ورقم البطاقة الموحدة حصراً وعلى الأستشارة الكترونية)، مشيراً إلى إن (الهيئة راعت مسالة عدم السفر سابقاً للحج، إذ منعت من حج سابقاً وبإي صفة كانت من التقديم لإعطاء فرصة أكبر للمواطنين الراغبين بالحج ولم يحالفهم الحظ، وشدد على القول (اعطاء نطح إضافية لمن سجل سابقاً للحج ولم يظهر اسمه فأثراً بالفرقة، إضافة الى اعطاء الاولوية لكبار السن من خلال تخفيض 60 بائنة من المقاعد من هم من 50 سنة فما فوق)، وأرفقت الهيئة مع بيانها شروط التقديم التي ان الزمت بان لا يقل عمر المتقدم من 18 سنة، وقالت إن (التقديم للمواطنين يكون اعتماده على محل سكنه المحافظة، والمثب في بطاقة السكن وبرنامج التقديم على المحافظات الأخرى).

إلى حساب من ينتظر الفرصة لإجراء الفريضة)، وشعاروا إلى إن (المستور ضمن للجميع حق المساواة ولكن استثناء النواب من إجراءات القرع، هو امر مخالف، وكان الجدر بمطلي الشعب ان ينهوا اعمالهم قبل الذهاب إلى الديار المقدسة، ولأسيما ان هناك مئات من الموظفين معلق مصيرهم بإقرار جداول الموازنة التي ارجأت حتى عودتهم من

## إنطلاق الحفل الرسمي لإفتتاح أولمبياد باريس 2024



بغداد - الزمان

مكتب رئيس اللجنة في باريس - سعد السعود

انطلق في باريس مساء امس حفل الافتتاح الرسمي لأولمبياد 2024، الذي يعد فريداً من نوعه حيث يقام خارج الملاعب للمرة الأولى، وستجري مراسم في نهر السين على ظهر المراكب لمسافة 6 كيلومترات، وبدلاً من المدرجات ستستقبل الجماهير التي تقدر بـ 300 ألف مشجع على جانبي النهر لمشاهدة الإيفاء وسار نحو 100 قارب محملاً بـ 10 آلاف و500 رياضي يمثلون 206 لجان أولمبية الأسماء حتى الوصول إلى مواجهة ساحة برج إيفل، حيث تم إيفاء الشعلة الأولمبية والإعلان الرسمي عن إفتتاح أولمبياد باريس.

ورفع الربيع على عمار العلم العراقي في الحفل الرسمي بحضور جماهيري عراقي. وأكدت اللجنة الأولمبية العراقية (وقد وفد العراق لأولمبياد ليون) بعمليات التخريب التي طالت القطر السريع في فرنسا.

وقال احمد العلوحي مدير



تفاصيل من 6

## السلام العربي يوجّه رسالة إلى بايدن تدعوه لكبح الفايروس الإسرائيلي إستهداف قاعدتي عين الأسد وحقل كونيكو بصواريخ وواشنطن ترد

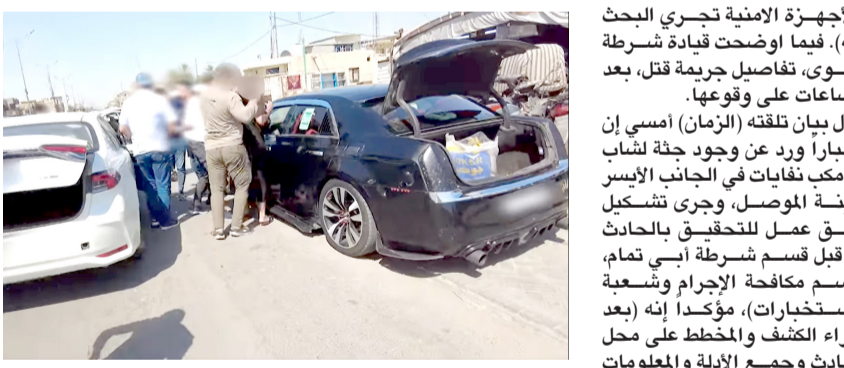
## رصد هزة في خانقين وتوقع أجواء مغبرة

بغداد - فائق جواد

سجلت الرامد الزلزالية في الهيئة العامة للأواء الجوية التابعة لوزارة النقل، هزة في محافظة ديالى، وقال بيان تلقته (الزمان) إن (الهزة بقوة 4,6 درجة وتبعد 47 كيلومترا شرق قضاء خاين من محافظة ديالى وتحديداً عند الحدود العراقية الإيرانية)، مؤكداً إنه (لم يثبت الشعور بين من قبل المواطنين ولم تردنا اي خسائر مادية او

## ضبط شبكة دولية تهرب المخدرات داخل الإطارات وأكياس الرز

الفياض : وجود القوات الأمنية على السواتر رسالة إطمئنان للمواطنين



بغداد - فائق جواد

ضبطت مفازز جهاز الامن الوطني، شبكة دولية لتجارة المخدرات داخل الإطارات والأكياس الرز من كبتاجوات المخدرة في بغداد، وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (مفازز في محافظة النجف وبعد استحصا المواقات القضائية نتكمت من تفكيك شبكة مخدرات دولية والقبض على 3 متهمين من أفرادها وضبط 200 ألف حبة مخدرة نوع كبتاجوات في بغداد)، وأشار إلى إن (العملية تمت بعد جهد استخباري ومتابعة خط سير شبكة المخدرات الذي اقضى إلى كشف أساليب التهريب المخدرة المتصلة بإخفاء المواد المخدرة في داخل إطار مركبات الحمل واكياس الرز ليم توريثها بين المجرمين)، وأقدم شخص، على قتل جميع أفراد عائلته في محافظة الأنبار، وقال مصدر أمني إن (شخصاً اقدم على الإجهاز على أفراد عائلته المكتونة من 7 أشخاص، بينهم نساء مستخدما الكلاشنكوف ضمن منطقة المتكور في الأنبار)، وتابع المصدر إن (الجاني لا بالفرار إلى جهة مجهولة)، مؤكداً إنه (بحسب المعلومات الأولية فإن الشخص يتعاطى المخدرات

شاهد معنا مجاناً

Download on the App Store | GET IT ON Google Play | www.1001.tv

حمل التطبيق الآن

العملية والتكنولوجية وفي جميع المجالات، وهي منجزات النهائية كانون الثاني الماضي، أدى هجوم بطائرة مسيرة الى مقتل ثلاثة جنود امريكيين في منطقة صحراوية على المثلث الحدودي العراقي الاردني السوري، ورداً على ذلك، نفذت الولايات المتحدة ضربات ضد الفصائل في العراق وسوريا، ومذات، توقفت الهجمات ضد القوات الامريكية إلى حد كبير.

وفي لبنان، قال حزب الله في بيان أمس إنه (دعما للشعب الفلسطيني الصامد في قطاع غزة وإستناداً لمقاومته الباسلة والشريفة، اطلق مجاهدو المقاومة الإسلامية في وحدات الدفاع الجوي بصواريخ مضادة للطائرات على طائرات العدو الحربية داخل الأجواء اللبنانية في منطقة الجنوب مما أجبرها على التراجع والإسحاب على خلف الحدود اللبنانية مع فلسطين المحتلة)، في تطور، دعت مجموعة السلام العربي، إلى وقف حرب الإبادة واحترام إرادة شعب فلسطين في تقرير مصيره وإقامة دولته الوطنية المستقلة وعاصمتها القدس الشريف.

وقالت المجموعة في رسالة مفتوحة وجهتها إلى الرئيس الأمريكي جو بايدن تلتفت نسخة منها (الزمان) أمس جاء فيها (نقدر منجزات الولايات المتحدة



صواريخ : قاعدة عين الأسد التي استهدفتها الصواريخ

العراق وسوريا، استهدفت جنودا امريكيين ضمن التحالف الدولي الذي يقاثل داعش، وفي هجوم بطائرة مسيرة الى مقتل ثلاثة جنود امريكيين في منطقة صحراوية على المثلث الحدودي العراقي الاردني السوري، ورداً على ذلك، نفذت الولايات المتحدة ضربات ضد الفصائل في العراق وسوريا، ومذات، توقفت الهجمات ضد القوات الامريكية إلى حد كبير.

وفي لبنان، قال حزب الله في بيان أمس إنه (دعما للشعب الفلسطيني الصامد في قطاع غزة وإستناداً لمقاومته الباسلة والشريفة، اطلق مجاهدو المقاومة الإسلامية في وحدات الدفاع الجوي بصواريخ مضادة للطائرات على طائرات العدو الحربية داخل الأجواء اللبنانية في منطقة الجنوب مما أجبرها على التراجع والإسحاب على خلف الحدود اللبنانية مع فلسطين المحتلة)، في تطور، دعت مجموعة السلام العربي، إلى وقف حرب الإبادة واحترام إرادة شعب فلسطين في تقرير مصيره وإقامة دولته الوطنية المستقلة وعاصمتها القدس الشريف.

وقالت المجموعة في رسالة مفتوحة وجهتها إلى الرئيس الأمريكي جو بايدن تلتفت نسخة منها (الزمان) أمس جاء فيها (نقدر منجزات الولايات المتحدة

1001

www.1001.tv

## قيود رسمية

يوماً بعد آخر، ترد أنباء عن تدخلات وقيود من جهات رسمية وأمنية تحد من حرية النشر والتظاهر والتعبير، ما بات يثير تساؤلات جدية فيما إذا كانت هذه الإجراءات اجتهادات من عناصر أو أجهزة أمنية أم هي وجهة عامة للجهات الحكومية الرسمية على الصعيدين الاتحادي والمحلي؟

□ سكرتير اللجنة المركزية للحزب الشيوعي العراقي

**رائد فهمي**  
بغداد

## تعامل الموظفين مع المواطنين

صبيحة أحد الأيام الماضية اضطرت إلى مرافقة إحدى المواطنين مع شقيقتها من ذوات الاحتياجات الخاصة لوجود معاملة طويلة عرضة لمهجة للبلد والاعصاب معهم. فخطوا لكي يسلموا كتاباً من اللجنة الطبية لتحديد نوع العوق والحاجة الذي استلزمه (ويعد طلعان الروح) وطابروا طويل في هذا القيد الأليم وعندما وصلوا إلى الموظف المسؤول وسلموا الأوراق (وهم يشعرون بسعادة غامرة 99%) فاجأهم الموظف مفاجأة سعيدة بالكلام والعودة بعد عدة شهور (عجاف) بهذا المعاملة إلى دائرة الرعاية لتلقي الجواب وعندما سأله الموظف السكاينة حول موقع هذه الدائرة أجبته الموظف بشكل (السعادة والفخر) (إلغان أن مكانها (واضح)) وهنا بعد الجواب (( الكافي) والسكاينة) للموظف اضطرت المواطنة الذين بعد شقيقتها والسعادة وايتسامة كبيرة تملأ وجهها التمتع لهذا الجواب. أما اني فلم ادخل في الكلام لكوني كنت مستعماً وحاضراً لما حدث وخطت أن تكلمت تبصيني كميّات من السعادة الكبيرة التي كان يطلقها الموظف السعيد في هذه الدائرة السعيدة والتي أينا مراجع يدخل إليها يخرج يدعو (( على الموظف باستمرار التبريد لخدمة المواطنين من وراء فتحة الزجاج).

**علاء ال عواد العزوي**  
بغداد

## الطائفية.. خطر يتجدد

إن الطائفية بكل محاولاتها السلبية لا يمكن أن تكون إلا مسخاً ينتج عنها الإرهاب الفكري والتشظي المجتمعي، وبالأمم عندما تنتقل من مجالها الاجتماعي إلى السياسي لتقوم بتحويل الخلافات السياسية إلى صراع هويات، وتعمل على تشكيل نظام طاقتي يعيق بناء الدولة التي تعدد مكوناتها القومية والدينية والذهبية.

ولا شك أن التحولات الاجتماعية التي يمر بها العراق اليوم تتركز في مذهب الصراعات الإقليمية في المنطقة باستخدام الطائفية التقليدية لبناء منظومة مؤازرة ونموذج مطابق لما هو موجود إقليمياً. وما حدث حالة التحالفات العسوية العنصرية الهوياتية (نحن) و (هم) بين التسويغ الطائفية، بالاستئصال على القابلية الهوياتية (نحن) و (هم) بين المختلفين لتبديد وصناعة الطائفية السياسية وفقاً لشروط جديدة تسعى إلى تفكيك بنية المجتمع المتعدد وتهديد الاستقرار السياسي فيه عن طريق إعتلاك طائفة معينة زمام السلطة والثروة حتى تقوم بالتحجيج الطائفي السياسي لبقا وديمومة سلطتها، ويعقبها لاحقاً التدخلات الخارجية للطائفة التي تقود في محصلتها إلى تفكك الدولة.

يتخذ الصراع الطائفي في العراق صوراً عدة منها، الممارسات والسلوكيات السياسية والخطيات الطائفية وصولاً إلى أخطارها وهو إنتقالها إلى التشريعيات باعتبارها ملزمة!

ولابد أن يؤدي تطبيق مثل هذه السياسات إلى المزيد من الاحتقان الطائفي والعنف المجتمعي والسياسي في العراق، الذي هو بأسس الحاجة إلى الديمقراطية والتنمية وترسيخ قيم المواطنة وبناء المؤسسات، ويتطلب ذلك وقبل كل شيء، فهم مسالة التعددية وأثرها في خلق التوازنات السياسية والفكرية داخل المجتمع.

ولمواجهة أزمة الطائفية لابد من إعادة إنتاج الخطاب الديني بما يتسق ويتوافق مع التعددية، لكي لا يحدث عملية التشرخ بين المكونات أكثر وإبلاغ وإقصاء بعضها باسم الدين، الذي يحمل في ثناياه أسس التعايش والتسامح ليتم تحويله قسراً إلى طابع إيديولوجي بغض نخل وبعين المصالح السياسية التي تستخدم الخطاب والسلوك الطائفي للتسويع، وهذا يؤدي في النهاية إلى تزييق التسبيع المجتمعي وشبكة العلاقات القائمة فيه، ويمتد الطائفية ويجرد واقعياً وشرعياً مفروضاً كفضاء للفعيل السياسي، ليقبل بذلك كل فرص المشاركة الفعيلة والتقارب بين المكونات.

**خالد خليل**  
أربيل

## أذن وعين

# هل خدعنا بسراب الزمن الجميل؟

ثم لم نختصر/ ام خدعنا معا بسراب الزمان الجميل؟  
تعود إلى الحياة وعادت حبيبته ام يظل الأمل براودنا في أن يعود تموز كما وعدتنا أسطورة سومرية ضائعة، كانت أخبرتنا أن تموز عندما ماتت حبيبته عشيتار لم يبقها عليه الشياطين، ورحلتها إلى عالم السفل جازاء له على فعلته، وفي حينها مات السرزع وانقطع الضرع، يقول أجدادنا؟

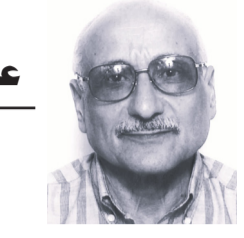
كوالده المندمة وأجهز عليهم في ليلة سوداء من الليالي تموز من عام 1979 أعادت إلى الأذهان «ليلة السكاكين الطويلة» التي عرفتها المنانيا ليدخل البلاد في نفق طويل أوصلها إلى الغزو الاجنبي والاحتلال وحكم الطوائف وسقوط الدولة على النحو الذي نعيشه اليوم. ومنذ «مذبحة القصر»، ونحن نتظير من الانقلابات، ومنتشاع من «تموز» مرشح دائماً لهذا الخيار، وفي السابع عشر منه، وفي دورة زمان جديدة، فُز «البعثيون» إلى السلطة بمذابح وصفوه بأنه «أبيض» سرعان ما اصطبغ بالدم بعد أيام قليلة عندما صفى «النوار» بعض من تحالفوا معه، لكن كانت هناك بقية أمل في أن يستفيدوا من دروس التاريخ خاصة عندما شرعوا في اتباع سياسة «مصالحة ومصارحة»، نتج عنها قيام «جبهة وطنية»، كشفت الأيام بعد حين أن «السلطة» ظلت هي الهاجس الأكبر الذي يطوف في الرؤوس؛



بغداد أيام زمان

## عبد اللطيف السعدون

كراسا  
تموز هذا العام ليس استثناء مما شهدناه فيه في أعوام سابقة فقد اعتدنا سنخونه كما تعودنا على مدبرته، وقد حلت اللعة علينا فيه بسبب مذبحة القصر التي قتل فيها الملك الصغير فيصل وأسرته فجر الرابع عشر من تموز قبل سبعة عقود، في واقعة مشؤومة رمت من خلالها «العسكرترياً» العراقية موجة التورات المحلية والإقليمية، واستنزلت الغضب والنعمة لتجوز على النظم الملكي، بعدها توالى الأحداث المؤلمة على النحو الذي جعل الناس يملون في حدوث معجزة أن لا يحصل أسوء مما حصل، لكن المعجزة لم تجيء، وحصل ما هو أسوأ، وانفتح الطريق أمام مذابح



قتل العراق والولايات المتحدة الامريكية، شوطا في مستقبل العلاقة الامنية المشتركة وانتقال مهمة التحالف الدولي، وكنت السفارة الامريكية لدى العراق الينا رومانوسكي في تدوينة على منصة اكس جاء فيها «الاحتختت عمال حوار التعاون الامني المشترك بين الولايات المتحدة والعراق، وذلك بعد مناقشات تناولت مستقبل علاقتنا الامنية الثنائية»، مشيرة إلى إن (بالدها تتطلع إلى العمل مع الشركاء العراقيين لتعزيز الاستقرار المتفق عليها من أجل انتقال مهمة التحالف الدولي).

**مذكرات تفاهم**  
وبرغم إعلان إن انتهاء مهمة التحالف الدولي في العراق أحد اهم محاور زيارة رئيس الوزراء محمد شياع السوداني الى واشنطن، التي جرت منتصف نيسان الماضي، إلا ان الجزء الأكبر من الأحاديث والنقاشات ومذكرات التفاهم الموقعة ركزت على إيجاد او انتقال العلاقة من الجانب الامني الى جوانب تنمية أخرى، في الوقت التي تنفي التصريحات الامريكية اي حديث او نية للاستحباب التام من العراق. من جانبه أشاد النائب عن تحالف الفتح مختار الموسوي، بإصرار وجدية الحكومة

# طهران تعلق على اتهامها بجرائم إنسانية خلال حربها مع العراق بغداد وواشنطن تقطعان شوطا بمفاوضات انتقال مهمة التحالف



قواعد: قوات امريكية تغادر قواعدا

مزيد من التفاصيل). من جهة أخرى، دانت طهران، دعوة خبير مستقل في الأمم المتحدة إلى تحقيق دولي في جرائم ضد الإنسانية وإيداء اتهم فيها السلطات الإيرانية بارتكابها في حق معارضين والقبيلة البهائية في ثمانينيات القرن الماضي. وأكد المتحدث باسم وزارة الخارجية ناصر كتغاني في تصريح أمس إن (هذه التقرير هو محاولة من أعداء إيران لتشويه سمعتها).

مشيراً إلى إن (التقرير يفقر إلى أي مبرر قانوني ومرفوض تماما، وأن هذا الخبر يقوم باستغلال مكانة الأمم المتحدة، مشدداً على إن (مسؤولي الأمم المتحدة وخصوصاً الموسوية السامية لحقوق الإنسان يتحملون مسؤولية قانونية لمنع استغلال هذه المنظمة من أجل تحقيق أغراض شخصية أو جماعة متحيزة ضد الدول).

على إنهاء التحالف أو أي جدول زمني مرتبط به حتى الآن). بدوره، قال المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية ماتيو ميلر في اصرح استثنائية جرى النقاش عليها حديثاً، وأضافوا إنه (جرى مناقشة الموقف العراقي مع مسؤولين امريكيين في واشنطن خلال قمة امنية، وإنه لا يوجد اتفاق رسمي

الولايات المتحدة في انسحاب، وأن تنهي عمل التحالف رسمياً بحلول شهر ايلول 2025، وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية ماتيو ميلر في اصرح استثنائية جرى النقاش عليها حديثاً، وأضافوا إنه (جرى مناقشة الموقف العراقي مع مسؤولين امريكيين في واشنطن خلال قمة امنية، وإنه لا يوجد اتفاق رسمي

## إستعدادات بدعم أممي للمضي بالخطة الخمسية وتعداد السكان

# أستراليا تبدي التعاون والعراق يدعو شركاتها إلى الإستثمار

مع المحافظين وممثلي الحكومات المحلية، الإستعدادات لإجراء التعداد السكاني، وخطه مشاريع تنمية الاقاليم، ونسب الإنجاز والتحديات التي تواجه تنفيذ تلك المشاريع، وإيضاح الإجراءات المتعلقة بالصراف للمحافظات، وشدد وزير التخطيط، محمد تميم، خلال إجتماعه بالمحافظين، على (ضرورة المضي بشروع التعداد السكاني، لأهميته التنموية)، داعياً إلى (توفير واستكمال جميع متطلبات إنجاز التعداد)، وأشاد تميم (بالإنجاح والجهود الكبيرة التي تبذلها الحكومات المحلية، من أجل النهوض بالواقع التنموي والخدمي)، مشيراً إلى إن (نجاح التعداد يسهم بتحقيق العدالة في توزيع الثروات بين المحافظات، عبر تأثير الجفوات التنموية، ورفع العيّن عنها، وذلك ببيان الإعداد الدقيقة والحقيقية لسكان كل محافظة)، وأضاف إن (التعداد السكاني هو مشروع وطني يستدعي مشاركة الجميع على مستوى الوزارات والمحافظات والمواطنين)، مؤكداً (الأهمية دور الإعلام في تسليط الضوء على خطوات البرامج، ودور الباحثين بتنفيذ التعداد)، وأوضح (أهمية دور المواطن، والتي تضمنت محور التعليم، الصحة، الإنجاب، الطويلة، الشباب، تكين النساء، والحدم والعنف، فضلاً عن التفغرات المناخية والهجرة والسكن)، وناقشت الوزارة

الخطة تستهدف التوسع في مجال الطاقة المتجددة، للاستثمار في توفير الكهرباء)، وبعاً الوزير (العراق ينهي استعداداته لتنفيذ التعداد السكاني، والذي يحظى بأهمية إستراتيجية، من أجل رسم السياسات التنموية المستندة إلى مؤشرات دقيقة وواقعية، لافتاً إلى (حرص الوزارة، ودعم الأمم المتحدة، على اعتماد المعايير العالمية، واستخدام الأساليب والمنهجيات الحديثة، في إجرائه).

**برامج هادفة**  
وتابع ان (الوزارة مقلبة على اطلاق خطة التنمية للسنوات الخمس المقبلة، والمضمنة برامح هادفة إلى تعزيز راس المال البشري، الحد من الفقر والهجرة، فضلاً عن تنمية القطاعات الاقتصادية، الاستقرار السكاني)، من جانبه ذكر المقدم لصندوق الأمم المتحدة للسكان في العراق، سناتور اموهانجي، ان (التعداد السكاني هو مشروع وطني يستدعي مشاركة الجميع على مستوى الوزارات والمحافظات والمواطنين)، مؤكداً (الأهمية دور الإعلام في تسليط الضوء على خطوات البرامج، ودور الباحثين بتنفيذ التعداد)، وأوضح (أهمية دور المواطن، والتي تضمنت محور التعليم، الصحة، الإنجاب، الطويلة، الشباب، تكين النساء، والحدم والعنف، فضلاً عن التفغرات المناخية والهجرة والسكن)، وناقشت الوزارة

## بغداد - ندى شوكت

ناقش وزير التخطيط محمد علي تميم، مع السفير الأسترالي لدى العراق، غلين مايلر، التعاون في مجالات مختلفة، بالتعاون مع تنفيذ خطة التنمية الخمسية، والتي اكتملت مؤخرًا، بحسب الوزير. وأكد الجانب الأسترالي (استعداد بلاده لتعزيز التعاون بين البلدين، والمضي بإجراءات التعداد السكاني، وأشار تميم إلى (تهيئة حزمة من

الاولويات التي تسعى الحكومة الى تحقيقها ضمن برنامجها، بهدف تحقيق التنمية المستدامة، ومواكبة التحديات، والاستخدام الامثل للموارد الطبيعية، وفي مقدمتها ترشيد استخدام المياه، ومواجهة التصحر والتغيرات المناخية، عبر إيجاد حلول مبتكرة، فضلاً عن التوجه نحو بناء المدن السكنية المتكاملة، ومعالجة البطالة عبر دعم التوظيف في القطاع الخاص)، مبيناً



لقاء: وزير التخطيط يلتقي السفيرة الأسترالية

## عن واقعية الخطاب الثقافي

لقد تجاوز العراق مرحلة التأسيس لحركات سياسية وطنية مؤثرة فاعلة في الساحة الاجتماعية العراقية، وبالتالي لم يعد يقع صدى ولا أمانة ولا وطنية تدعينا بعض «بالأحرى كل- الأحزاب والجماعات السياسية. إن الكلمة الفصل اليوم لجماعات مسلحة طائفية-دينية-مناطقة غير وطنية، وحكومات سياسية مستبدة أو مترهلة تستمد شرعيتها بسلام القوات العسكرية النظامية. (يجب أن ننسى تأثير العوامل الخارجية)

واكد، لسبت أريد مما سبق، التقليل من شأن الصدق والأمانة الوطنية في سلوك الأحزاب السياسية كجماعات منظمة، أو في سلوك السياسي كقد فاعل في المجال السياسي العام، لكن كل ما أريد إيضاحه هو: «أنه من صباح الاستحقاقات في الوضع العراقي الراهن، أن يتمكن حزب سياسي من إصلاح واقع العراق الخرب بمستويات مرعبة في كافة المجالات، (لأن الخراب في العراق، ليس خراباً سياسياً فحسب، وإنما هو خراب اجتماعي-اقتصادي-بيئي-ثقافي-أخلاقي)

إن صرح ما تقدم، فإنه مما يجب على المثقفين الوطنيين: أن يغروا من أسلوبهم في تدوير الرأي العام العراقي، ذلك أنهم يملكون من مسلمات غير واقعية وغير عملية في خطابهم التنويري الموجه إلى شعب يفترضون أنه واحد وموحد بديمقراطياً، وأنه منفتح على الوحدة الوطنية والحقوق المدنية لكافة أفرادها، بغض النظر عن العرق والجنس والديانة والطائفة.

لا بد من الاعتراف –والعمل وفق الظروف الواقعية لا الواقع المختل- أن الخطاب الثقافي العراقي موجه إلى جماعات منقسمة عشائرياً ومناطقياً ودينياً ووطنياً، وأن مؤسسات الدولة التي يفترض أنها محايدة في تسيير شؤون البلاد والعباد وحمائهم، مجرد دكانين لتقاسم موارد البلاد بما يرضي الله على مختلف الجماعات ما قبل الوطنية. إن هذه البيئة الاجتماعية في الواقع والخاص للإنسان العراقي المنطقي خطاب المثقفين العراقيين غير الواقعي، وبالتالي، فإن نتيجة الخطاب هي الفشل لا محال.

إنه لتجاوز الواقع المرير للوطنية العراقية الغائبة، يجب الانتطلاق من مبادئ عملية الغرض منها أولاً: صناعة الإنسان الفرد المتحضر. وثانياً: رسم ملامح الصالح الوطنية العليا للبلاد. وثالثاً: خلق بيئة وطنية منفتحة على عناصرها الداخلية ومنفتحة على الخارج بإطار مصالح مواطنيها الإيجابية وبنفخ العداوية ولا الخنفة.

**محمد الكرخي**  
بغداد



Published in Baghdad - London  
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997  
Printed in Baghdad and London

Editor-in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس التحرير  
سعد البزاز

رئيس تحرير الطبيعة الدولية  
فاتح عبد السلام  
Fatih Abdulsalam

رئيس تحرير طبعة العراق  
أحمد عبد المجيد  
Ahmed Abdul Majeed

عنوان مكاتب بريطانيا  
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB  
Tel: +44(0)20 8563 1000  
E-Mail: london@azzaman.com

العنوان الإلكتروني  
www.azzaman.com

الطبعة الدولية  
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا

طبعة العراق  
بغداد - البتاوين - مجلة 101 - رقائق 71 - مبنى 28

الطبعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني: anaas\_designer@yahoo.com  
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638

مكاتب ومراسلون  
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقره  
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله - نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للمصاحفة والنشر  
اسسها سعد البزاز في 10 - 4 - 1997  
تصدر عنها  
الزمان (يومية سياسية)  
الزمان الرياضي (يومية رياضية)  
الزمان الجديد (شهرية عامة)  
الف باء (مجلة ثقافي)  
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم









### إتحاد جدة يغري نجم ريال مدريد

□ مدريد - وكالات: كشفت تقارير صحفية إسبانية عن اهتمام نادي اتحاد جدة السعودي، بالتعاقد مع مدافع ريال مدريد، خلال الميركاتو الصيفي الجاري. وسبق أن ارتبط اسم أنطونيو روديجر بالانتقال للدوري السعودي، إلا أن الأمر لم يتجاوز مجرد الاهتمام الذي لم يصل لمرحلة التعاقد الرسمي. وكشف برنامج الفضائيات الإسباني الشهير عن وجود مفاوضات ما بين الاتحاد وروديجر للانتقال للعب إلى صفوف العميد. وأضاف الحساب الرسمي للبرنامج على منصة إكس في فيديو للصحفي ماركوس بيتنو أن الاتحاد يغري روديجر براتب سنوي يقدر بـ 12 إلى 13 مليون يورو. ويسعى الإتحاد لضبط مدافع جديد خلال انتقالات الصيف، وذلك بعد رحيل قلب الدفاع المصري وقائد الفريق أحمد حجازي بانتقاله إلى صفوف نيوم. وتحت قيادة الفرنسي لوران بلان يأمل الإتحاد في تحقيق انطلاق قوية للموسم الجديد، من خلال عقد صفقات تدعم مراكز التي تحتاج إلى وجوه جديدة. وكانت شبكة سكاي سبورس البريطانية قد نشرت من قبل أن الهلال والنصر يحاولان الحصول على خدمات روديجر. لكنها أكدت أن المدافع الألماني لا يبني مغادرة ريال مدريد، كما أن النادي يتمسك ببقائه في الموسم المقبل.



### أخبار النجوم

#### ويليامز: مستقبلي بين ناديين

□ برشلونة - وكالات: أفاد تقرير صحفي إسباني، أمس، بأن نيكو ويليامز جناح أثلتيك بلباو ومنتخب إسبانيا، حسم قراره بشأن مستقبله. ويعتبر ويليامز (22 عاماً) أحد أهم أولويات برشلونة لهذا الصيف، خاصة بعد تعلقه مع منتخب إسبانيا، والمساهمة القوية في تحقيق لقب يورو 2024. كما ارتبط اسم جناح بلباو، بالانتقال للعب في الريمبرغ من بوابة تشيلسي وارسنال، وكذلك باريس سان جيرمان في فرنسا. ولكن، وبحسب تقارير صحفية كاتالونية، فقد طلب ويليامز من ممثليه تجاهل جميع العروض المقدمة له، باستثناء عرض برشلونة. وأوضح التقرير، أن ويليامز لا يكره سوى في خارينس هذا الصيف، الذي هو الانتقال لصفوف برشلونة، والثاني البقاء مع ناديه أثلتيك لصفوف وأشادت التقارير، إلى أن برشلونه بنوي تفعيل الشرط الجزائي في عقد ويليامز، قبل منتصف شهر آب المقبل، بعد بيع عقائد اللاعبين، وخفض سقف الرواتب.

#### يوفنتوس يرفض بيع كيزا لإنتر

□ روما - وكالات: كشف تقرير صحفي إيطالي، أمس، عن موقف يوفنتوس من بيع لاعبه فيديريكو كيزا، لإنتر ميلان، ويروي يوفنتوس بيع كيزا هذا الصيف، خاصة وأن عقده ينتهي في الصيف المقبل، كما خرج من حسابات الحرد الجديد تاجو مونتو. وترددت أنباء، قوية تقيد بأن إنتر ميلان مهمم بالحصول على خدمات كيزا، من أجل تعزيز هجومه. في الوقت ذاته، ارتبط اسم اللاعب، بالرحيل إلى روما أو نابولي، ومع ذلك، ويحسب تقارير صحفية إيطالية، فقد منع روما الأولوية للتعاقد مع ماتياس سسولي، زميله في يوفنتوس، في حين يركز نابولي على ضم ريمولو لوكاكو. وأضاف التقرير أن يوفنتوس لن يقيم بيع كيزا لإنتر، والذي يعتبر منافسه المباشر في الموسم المقبل.

#### تحديد مدة غياب فاتي

□ برشلونة - وكالات: كشف تقرير صحفي إسباني، أمس، عن موعد عودة أنسو فاتي، مهاجم برشلونة، بعد الإصابة التي تعرض لها. وأعلن نادي برشلونة رسمياً، صباح أمس، تعرض فاتي لإصابة في قدمه اليمنى، وأصدر برشلونة، بياناً رسمياً، قال فيه: في جلسة التشريح أمس الأول، أصيب لاعب الفريق الأول أنسو فاتي بجرح في قدمه اليمنى، وأضاح البيان: سوف يتبع اللاعب خطة علاج محافظة في برشلونه، وسوف يتم تحديد موعد عودته إلى التدريب من خلال شفاة. ولم يعلن برشلونه مدة غياب فاتي، لكن تقارير صحفية كاتالونية، قالت أن هناك ثقة في أن الإصابة ليست خطيرة، وأن اللاعب سيتمكن من العودة للفريق في آب المقبل. وعاد فاتي لصفوف برشلونة، هذا الصباح، بعد انتهاء، إعارته لبرايونين، والتحق ببدء فترة الإعداد للفريق تحت قيادة المدرب الألماني هاتن فليك.

## فرنسا تحبط تطلعات المجر في كرة اليد للسيدات



□ باريس - وكالات: فاز منتخب فرنسا على نظيره المجري بنتيجة 31-28، أمس، في مسهل حمله للدفاع عن الميدالية الذهبية لمنافسات كرة اليد للسيدات بطولة الألعاب الأولمبية المقامة حالياً في باريس. وأنهى المنتخب الفوز بالبطولة الأولى من منافسات بطولة الألعاب الأولمبية المقامة في باريس، وحسمت المباراة تقدماً بنتيجة (19/18)، قبل أن ينجح في التألق ومواصلة التقدم في الشوط الثاني ويحسم اللقاء لصالحه بنتيجة (31/34).

منافسات سيدات وتضمن المجموعة الثانية من منافسات السيدات بالأولمبياد، كلا من هولندا والمجر وإسبانيا وفرنسا والبرازيل وآنغولا. وتغلب المنتخب البرازيلي على الإسباني 29-18، أمس، ضمن منافسات الجولة الأولى بالمجموعة الثانية بمنافسات كرة اليد للسيدات دورة الألعاب الأولمبية في باريس. وأنهى المنتخب الهولندي الشوط الأول لصالحه بالتقدم 15-12، ورغم تألق منتخب المجر والريمونتادا في الشوط الثاني، حسمت الفرنسيات، المباراة لصالحهن في النهاية.



فديريكو كيزا

**حملة:** منتخب فرنسا يفوز على نظيره المجر في مسهل حملته للدفاع عن الميدالية الذهبية لمنافسات كرة اليد للسيدات النهائية بنتيجة 22-23. ومن المقرر أن يلتقي منتخب كوريا الجنوبية، وتضم المجموعة الأولى والفريوج مع السويد في وقت لاحق من اليوم. كما أجريت الثلاثاء، مراسم قرعة منافسات كرة اليد بدورة الألعاب الأولمبية التي تقام في الفترة بين 25 يوليو/تموز إلى 11 أغسطس/البرازيل، ويمثل المنتخب المصري كرة اليد العربية في منافسات السيدات بعدما أصبح المنتخب العربي الوحيد المتأهل لأولمبياد باريس، وأسفرت قرعة منافسات السيدات عن مجموعتين الأولى تضم النرويج والمجر وكوريا الجنوبية، وتضم المجموعة الأخرى والبرازيل وفرنسا والدنمارك الثالث. واختار المنتخب الفرنسي



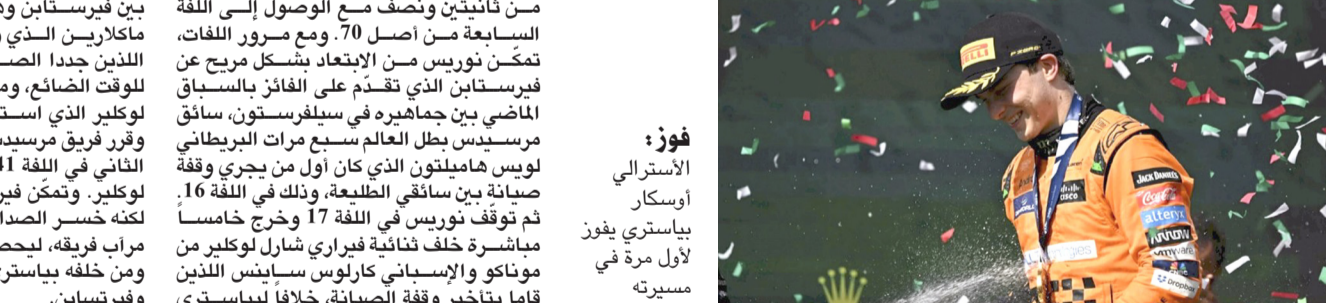
لامين يامال

#### دي لا فوينتي: يامال يحتاج شيئاً مهماً

□ مدريد - وكالات: وجه لويس دي لا فوينتي، المدير الفني لمنتخب إسبانيا، نصيحة مهمة إلى لامين يامال، نجم برشلونة الشاب، بعد تألقه في بطولة كأس أمم أوروبا يورو 2024. وسامه يامال (17 عاماً) بقوة في تويج منتخب إسبانيا بلقب يورو 2024. كما فاز بجائزة أفضل لاعب شاب في البطولة. وشدد دي لا فوينتي في تصريحات لبرشلونة: تقارير صحفية إسبانية أن لامين يحتاج شيئاً مهماً: الحماية بشكل أكبر، مضمياً: هذا دورنا الآن. وتابع: كانت مشاركتك جيدة برفقة النجوم القدامى في المنتخب، لقد دعموه ووجهوه في جميع الأوقات، وطلبنا منه أن يبدأ ويتولى بالمرح. وأضاف: الطريق طويل جداً، لأن نفس الأشخاص الذين يمدحونك الآن لن يخجلوا من قول عكس ذلك لاحقاً، هذا هو الواقع. عليه أن يتضج رغم أنه ناضج جداً بالنسبة لعمره أكثر من أقرانه. وهذه التجارب تساعد على التطور، ويجب أن تقوي نفسك على المستوى الشخصي، وأن تستمر في النمو كشخص، وأن تتكسب القيم لتتم مهنياً أيضاً. وأشار يامال في 50 مباراة مع برشلونة خلال الموسم المنقضي، ونجح في تسجيل 7 أهداف، وصناعة 10، كما شارك في 7 مباريات مع منتخب إسبانيا الأول، سجل خلالها هدفاً وصنع 4.

### جائزة المجر الكبرى فوز تاريخي للأسترالي بياستري

□ بودابست - (أ ب): حقق الأسترالي أوسكار بياستري فوزاً الأول في مسيرته ضمن بطولة العالم للفورمولا واحد، وذلك على حلبة هنغارو رينغ في سباق جائزة المجر الكبرى في الجولة الثالثة عشرة الأبد، ماشرقة زميله البريطاني لاندو نوريس الثمانية الأولى لفريقهما ماكلارين منذ صيف 2021. وحل البريطاني الآخر لويس هاملتون (مرسيدس) ثالثاً أمام سائق فيراري شارل لوكلير من مونكو والهولندي ماسي فيرستابن (ريد بول) بحل العالم ثالث مرات. قال بياستري هذا هو اليوم الذي حلمت به عندما كنت طفلاً. كان الأمر يتعلق ببعض الشيء في النهاية، في إشارة إلى العقبات المتكررة من الفريق لزميله نوريس للسماح له بتجاوز الوصول على المركز الأول، وأضاف شكرًا جزيلاً للفريق.



فوز: الأسترالي أوسكار بياستري يفوز لأول مرة في مسيرته

### بطولة ويمبلدون حامل اللقب الكاراس يجدد تقدمه على مدفيدف

□ لندن - ا.ف.ب.: بلغ الإسباني كارلوس الكاراس حامل اللقب والمصنف ثالثاً عالمياً المباراة النهائية لبطولة ويمبلدون، ثالثة البطولات الأربع الكبرى لكرة المضرب، للعام الثاني توالياً بعدما جدد فوزه على الروسي دانييل مدفيدف الخامس في نصف النهائي 7 6 (7 1) و6 و3 و4 و6. وكان الكاراس (21 عاماً) فاز على مدفيدف بالذات في الدور نفسه العام الماضي في طريقه إلى إحراز لقبه الأول على العشب البريطاني. وبلغ الإسباني رابع نهائي كبير في مسيرته الاحترافية والثاني توالياً بعد بطولة فرنسا المفتوحة الشهر الماضي، حيث سبواحه المصري نوافك ديوكوفيتش الثاني الإيطالي لورينتسو موزيتي الذين يلعبان وقت لاحق، في المقابل، فشل الروسي البالغ 28 عاماً في التار من خسارته أمام الكاراس، وبلوغ النهائي للمرة الأولى في مسيرته والسابعة في بطولات الفراند سلام. وبعدما توج باللقب للمرة الأولى في مسيرته العام الماضي على حساب ديوكوفيتش، وصل الكاراس إلى رابع نهائي في مسيرته في غراند سلام بعد فوزه ببطولة فرنسا المفتوحة، في ثالث لقب كبير له بعد الولايات المتحدة المفتوحة 2022 وويمبلدون 2023. وهو الفوز الخامس للكاراس في سبع مباريات جمعتها مع مدفيدف، منها نصف نهائي عام 2023، بعدما خسره في الدور الثاني عام 2021. أما المواجهة الأخيرة بينهما، قبل هذه المباراة، فتعود إلى نهائي دورة إنديان ويلز الأميركية حين فاز الإسباني 6 و6 و1.



بلوغ: الإسباني كارلوس الكاراس فرحا بفوزه على الروسي دانييل مدفيدف وبلوغه نهائي بطولة ويمبلدون لكرة المضرب

انقذا نقطة واستهل مدفيدف بصعوبة المجموعة الأولى حيث كان أن يخسر إرساله واحتاج إلى انقاذ نقطة و7 دقائق للفوز به، قبل أن يعادل الإسباني الكفة 1.1 ورد الروسي بالفوز بارسلين توالياً في أول كسر على منافسه في اللقاء وتقدم 1، وتناوب اللاعبان على كسر إرسالهما 3 و2 و4 و2 لصالح مدفيدف بفضل إرساله الأول الأكثر فعالية، قبل أن يبدأ الإسباني صعوده الصاروخي ويفوز بثلاثة اشواط متتالية فأرضاه التعادل 5 5

ثم 6، 6، فاحتكما إلى شوط فاصل حسمه الروسي بسهولة 1 7 وبالتالي المجموعة بعد 58 دقيقة. وهي المرة الثالثة في ويمبلدون هذا العام التي يخسر فيها حامل اللقب المجموعة الخامسة للكاراس في سبع مباريات منافسه في الشوط الرابع وتقدم 1 3 ثم 1 4 مع ارتكاب مدفيدف 11 خطأ مباشرة منذ انطلاق المباراة مقابل 19 للأسباني. واستعاد مدفيدف الأمل بتقليص النتيجة إلى 2 4 ثم 3، 5 قبل أن يحسم الإسباني المجموعة في صالحه 3 6 بعد 36 دقيقة. واستهل اللاعبان المجموعة الثالثة بالفوز بارسلينهما 1، 1 قبل أن يعادل الكاراس الكسر ويتقدم 1 2 ثم 3 5، 4 وحسمه بتشوط نغلق 6 بعد 40 دقيقة، ونجح مدفيدف في 68 في المئة من كراته الأولى مقابل 54 في المئة فقط من الكاراس. وتابع الإسباني فرض سيطرته فكسر إرسال الروسي في مسهل المجموعة الرابعة 1 0 قبل أن يرد الأخير التحية ويعادل الكفة 1 1 ثم 2 2 و3 3 بعد ساعتين و38 دقيقة من عمر اللقاء.





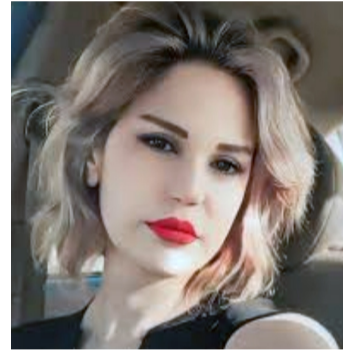




# 11 قبل الأخيرة

## رقماني بمظهر جديد

دمشق - الزمان  
شاركت الممثلة السورية صفاء رقماني عبر حسابها في إنستغرام، صو حديثة لها، ظهرت فيها بشكل مختلف تماماً مما جعل الجمهور يعلق بأنه كان من الصعب التعرف عليها واخترت رقماني قصة الشعر القصير جداً، مرتدية بنظون جينز مزعج بشكل كبير، مع توب بدون اكمام، وأحدثت الصور تفاعلاً كبيراً، حيث علق الجمهور إنها بدت مختلفة وكأنها شخصاً آخر وفي وقت سابق كانت رقماني قد اعتمدت لوك جديد، من خلال تغيير لون شعرها إلى اللون الأشقر، وهي الإطلالة التي حطبت باهتمام وتفاعل جمهورها. وعلى الصعيد الفني تواجدت رقماني في الموسم الرمضاني الماضي من خلال دور دلالة، في مسلسل مال القبان، الذي حقق نجاحاً جماهيرياً كبيراً وقدمت رقماني شخصية دلالة التي تعمل كقاتلة ليل، وتحاول جمع مبلغ مالي من هذه المهنة غير الشريفة بهدف السفر خارج سوريا ومساعدة شقيقها وشاركت الفنانة السورية في العمل الذي أخرجه سيف السبيعي، إلى جانب نخبة من نجوم سوريا أبرزهم بسام كوسا، يامن الحجلي، حلا رجب، سلاف فواخرجي، نجاح سفاكوني، بلال ماريتي والفنانة اللبنانية ختام اللحام، وللفنانة السورية ابنة وحيدة تدعى روح من زوجها راغب عزام، وتحضر رقماني على مشاركة العديد من الصور العائلية التي تجمعها بزوجها وابنتها البالغة من العمر 8 سنوات عبر حسابها الخاص في إنستغرام.



صفاء رقماني



أزياء: لقطات من اصبوحة (أزيائنا هوية) عسة - رزكار البرنزي

## مختصون: للبيئة و جغرافية المنطقة تأثير على طبيعة الموروث الشعبي (أزيائنا هوية) عنوان أصبوحة ثقافية في الدار العراقية



**بغداد - ياسين ياس**  
أقامت الدار العراقية للأزياء اصبوحة ثقافية بعنوان (أزيائنا هوية) بإشراف وكيل وزارة الثقافة والسبحة والإثار للثقافة والدراسات والبحوث للدار، فاضل محمد البردائي، وبالتعاون مع قسم التوثيق الثقافي، ومشاركة ديوان اوقاف الدياربات المسيحية والأزبدية والصابئة المندائية، وأكد البردائي خلال الاصبوحة على ان (الهوية الدار التي يتجاوز عمرها نصف قرن، تكمن في كونها الوجهة المكملة والأساسية لثقافة البلد وحضارته، وان موجوداتها تعطي صورة واضحة عن عظمة تاريخ بلاد ما بين النهرين)، مبيناً ان المواصلة ليست محصورة على مواكبة الأزياء، بل بالسلوك والثقافة البصرية ومناخها كل جديد في ميدان الثقافة والفكر. الندوة التي أقيمت في قاعة الجواهري صباح الثلاثاء الماضي، ضيفت المحرقة المسرحية ومصممة الأزياء اشواق الجندي والمصمم ستيف الساتي، اللذان تحدثا بجانبين نظري وعملي عن الأزياء العراقية، وتأثير البيئة و جغرافية المنطقة على طبيعة الموروث الشعبي لأزياء تلك المنطقة، وتغيراتها عبر الزمن، واختلافات وان تاريخ الأزياء العراقية العريق هو امتداد وحلقات وصل مرتبطة منذ أقدم العصور لذا من الضروري إحياء التراث الشعبي والحفاظ على خصائصه الفنية وإظهار أصالته، شرط من شروط تخليد الحضارة العريقة، وهو مظهر لثقافة الشعب عبر التاريخ، كما بين شرحا تفصيلياً للأزياء التي زينت خشبة المسرح من مختلف الطوائف والقوميات العراقية كالأزياء (الكردية، الآشورية، الصابئة المندائية والأزبدية وغيرها).

وأكد رئيس ديوان اوقاف الدياربات المسيحية والأزبدية والصابئة المندائية رامي جوزيف، في كلمته ان التنوع داخل مجتمعاتنا يساهم في إثراء الفنون والآداب والموسيقى ويثري فرص الحوار والتفاهم بين الثقافات المختلفة، مضيفاً ان هذه الاختلافات تعتبر مصدر الهام وإبداع فني

المجتمع الموصل، الذي هو نتاج هذه الأزياء، والحفاظ عليها مهم جداً). موصحاً ان لكل بلد حضارة لها جوهرها العريق وان تاريخ الأزياء العراقية العريق هو امتداد وحلقات وصل مرتبطة منذ أقدم العصور لذا من الضروري إحياء التراث الشعبي والحفاظ على خصائصه الفنية وإظهار أصالته، شرط من شروط تخليد الحضارة العريقة، وهو مظهر لثقافة الشعب عبر التاريخ، كما بين شرحا تفصيلياً للأزياء التي زينت خشبة المسرح من مختلف الطوائف والقوميات العراقية كالأزياء (الكردية، الآشورية، الصابئة المندائية والأزبدية وغيرها).

وأكد رئيس ديوان اوقاف الدياربات المسيحية والأزبدية والصابئة المندائية رامي جوزيف، في كلمته ان التنوع داخل مجتمعاتنا يساهم في إثراء الفنون والآداب والموسيقى ويثري فرص الحوار والتفاهم بين الثقافات المختلفة، مضيفاً ان هذه الاختلافات تعتبر مصدر الهام وإبداع فني

المجتمع الموصل، الذي هو نتاج هذه الأزياء، والحفاظ عليها مهم جداً). موصحاً ان لكل بلد حضارة لها جوهرها العريق وان تاريخ الأزياء العراقية العريق هو امتداد وحلقات وصل مرتبطة منذ أقدم العصور لذا من الضروري إحياء التراث الشعبي والحفاظ على خصائصه الفنية وإظهار أصالته، شرط من شروط تخليد الحضارة العريقة، وهو مظهر لثقافة الشعب عبر التاريخ، كما بين شرحا تفصيلياً للأزياء التي زينت خشبة المسرح من مختلف الطوائف والقوميات العراقية كالأزياء (الكردية، الآشورية، الصابئة المندائية والأزبدية وغيرها).

## ضياء نافع على فراش العافية والجنابي يتفقد



**موسكو - الزمان**  
زار مدير أكاديمية الشرقة للإعلام احمد خميس الجنابي والتدريسي في جامعة بغداد الدكتور وايد لطيف الدليمي ، زارا البروفيسور الدكتور ضياء الدين نافع حسن العبيدي برفقة ابن أخته علي عصام عبد الكريم العبيدي في مقر اقامته بمدينة فلانديمبر الواقعة في شرق العاصمة الروسية موسكو. وتعرض الدكتور ضياء لوعكة صحية تسببت بشل حركته منذ أكثر من عام وهو يصارع المرض على فراشه.

ويعد الدكتور ضياء من الأدباء والمثقفين العراقيين البارزين وتخرج من تحت عناية علمه عشرات الاجيال، وله دور فاعل في الساحة الثقافية العراقية من خلال ترجمته للادب الروسي، وكذلك ترجمة الادب العربي الى الروسية، ورغد الصحف بالمقالات والدراسات النقدية والأدبية وأسس نافع دار نوار للنشر، التي قدمت نشاشات ثقافية متعددة للعراق والوطن العربي ومن ضمن انجازات دار نوار للنشر منح جائزة نوار للمترجمين العراقيين الى اللغة الروسية، والتي منحت في ايلول 2023 الى الأكاديمية الدبلوماسية التابعة لوزارة الخارجية لروسيا الاتحادية.

ونافع من مواليد بغداد 1941، - ماجستير في اللغة الروسية وأدبها 1965/ 1966 - الاتحاد السوفيتي ودكتوراه في الادب الروسي 1970 / 1971 - فرنسا - رئيس فرع اللغة الروسية في كلية الاداب بجامعة بغداد من 1975 الى 1984 - رئيس قسم اللغة الروسية في كلية اللغات بجامعة بغداد 1989 - 1990 - معاون عميد كلية اللغات بجامعة بغداد 1993 الى 2003 - عميد كلية اللغات المنتخب 2003 - 2006 - حاصل على درجة الاستاذية ( بروفسور) 1996 - مدير مركز الدراسات العراقية - الروسية في جامعة فاروش الحكومية الروسية 2006 - 2012. - عضو اتحاد الادباء والكتاب في العراق / عضو شرف في اتحاد ادباء روسيا . رئيس مجلس ادارة دار نوار للنشر في بغداد .

\*كل هذه الانجازات تستوجب التقافة الحكومة العراقية لرد الجميل لرجل تلمذ على يده الاف الطلبة العراقيين.

## فنون ديالي تقيم معرضاً عن معركة الطف



**ديالي - الزمان**  
افتتح عميد كلية الفنون الجميلة بجامعة ديالي علاء شاكر محمود الأربعا الماضي المعرض التشكيلي للفن التشكيلي بعنوان معركة الطف ندوة عن (معركة الطف) وشارك فيها عدد من طلبة قسم التربية الفنية للفرقة الرابعة التي من خلالها جسدت أحداث المعركة الالهية. واستخدم في عمل اللوحات خامات متنوعة ما بين الألوان الزيتية والاكراك ومواد مختلفة أخرى نفذت في رسم هذه اللوحات المعبرة عن معركة الطف الالهية .

الجواب عند خيرة المنصور نفسها في كتابها هذا... والتعب عموماً لا يجوز تقطيع اوصاله ما لم تطلع على مجمل تفاصيل عنوانه الشبيهة، وأنا اعتبرها دروس وفوايات علمية ونظرية للعمالين في مجال الفن المرئي عموماً، كونها تجارب متخصصة، فضلاً عن بلاغة كتابتها الادبية التي تستندنا وتأخذنا من اول كلمة في الكتاب حتى نهاية آخر كلمة فيه.

وهذه من حسنات كتابة المذكرات الشخصية للمبدعين في كل اجناسهم الابداعية، وهي دعوة لجميع المبدعين اصحاب الجارب الفنية والادبية والصحفية لكتابة مسيرتهم التي تعد منهجاً نفعلاً منه.

## زينة تطالب عز بزيادة نفقة توأمها



**القاهرة - الزمان**  
قاجات الفنانة زينة والد توأمها الفنان احمد عز بخطة جديدة في قضيتها الشهيرة ، قد يضعه في مآزق جديد. فقد تقدم المحامي معتز الذكر، محامي الفنانة زينة طلبة المحكمة الأسرة طالب فيه بزيادة نفقة طفلها من الفنان احمد عز، حيث سبق تقديم محامي الفنانة زينة مذكرة متضمنة مستندات رسمية للخل السنوي الذي يحصل عليه الفنان احمد عز، خاصة بعد فيلم (ولاد رزق) والاعلانات الدعائية التي شارك فيها مؤخرًا، وبمقتضاه يحق للطالب الحصول على نفقة شهرية وكانت محكمة استئناف عالي الأسرة، ألزمت عز في تموز الماضي، بدفع نفقة شهرية لتوأم زينة من جهة أخرى، حرص النجم محمد رمضان على استضافة النجمة زينة وابنتها التوأم عز الدين وزين الدين، في منزله بالساحل الشمالي ونشرت زينة صورة تجمع محمد رمضان مع أحد ابنيها على حسابها بموقع التواصل الاجتماعي (إنستغرام) ويرفعان الأنتان إشارة (نمبر وان) وعلقت زينة على الصور: (كل الأطفال ومنهم ابناي متشوقون، وهذا دليل على لطفك الحقيقي، لأن حب الأطفال لا يكذب أبداً، أت تجسد المعنى الحقيقي للرجل وتعريفه، بارك الله في روحك ومنحك النجاح المستمر، احترامي لك ولعائلتك، فيما رد محمد رمضان على زينة قائلاً: (ربنا يحفظهولك هو وأخوه ويحفظك لهم).

فرعياً، لكل فرع خصوصيته وتكريماتها فيه، حيث اصاعت المؤلف، بقلمها، بعضاً من مسيرتها الفنية مع أساتذتها المحرقة المصري المعروف يوسف شاهين، التي تعلقت على يده الجديدة فن الإخراج السينمائي والدراما الجادة.. وكان من ضمن إبداعاتها الكتاب: في شاهين الذي قاد خطواتي السينمائية الأولى...

يا ترى.. ما الذي راه المخرج الكبير يوسف شاهين في هذه الشابة العراقية حديثة التخرج، التي كانت تعمل إلى جوار المخرج الكبير توفيق صالح في فيلمه الأيام الطويلة ليلطلب منها السفر إلى القاهرة لتعمل معه، وتكون إلى جواره وهو يواصل إيداعه وقدره السينمائي؟

يظل يوسف شاهين واحداً ممن عبروا في حياة خيرة المنصور، التي نسجت تجربتها الخاصة في عالم السينما والدراما، وأصبح لها منهجها الخاص الذي حصلت على كثير من التكريات والجوائز تقديراً له، لكن عبوره لم يكن مثل الآخرين، ترك أثراً كبيراً في حياة

**علي الدليمي**  
بغداد

## هميم ينبش ذكريات عشاق دمشق



فائز جواد بغداد

استغل الملحن كريم هميم جولته الصباحية بشوارع ومناطق وساحات العاصمة السورية دمشق لتقليد ذكريات لعشق دمشق وخاصة من العراقيين ومنهم الفنانين والكتاب والمطربين الذين عاشوا في مناطق وساحات وشوارع دمشق وراح يصور مع ابنته التي ترافقه بالرحلة الصباحية لينشرها على صفحته الخاصة وهو يشرح ويروي كل مكان يزوره وهو يقول هذه جولة صباحية بالعاصمة السورية دمشق بعسة ابنتي التي رافقتني الصباح الجميل الذي أتمنى ان يقبل ذكريات حلوة ومره عاشها زملائي من الفنانين واصدقائي وهو يستذكر المناطق والساحات المشمقة بداها من الساحة الاموية الى جبل قاسيون الجبل العملاق الذي كان وما يزال بذاكرة العراقيين الذي زاروا الجبل، وهو اعلى قمة في دمشق وراح يزور المسرح العالمي بدمشق ومبنى الاداعة والتلفزيون قبل ان يتوجه الى منطقة المزه الذي يذكرة باستديو الاصيل الذي كان بيتاً لغالبية الفنانين العراقيين من موسيقيين وشعراء ومطربين حلو صيوفوا على ستديو الاصيل ، نعم استطاع هميم ان ينبش اجمل ذكريات العراقيين الذين زاروا دمشق ، وبتلك الجولة الصباحية لهميم استطاع الملحن كريم هميم ان يعيد لنا اجمل الذكريات الذي فتح فيها بيته والاستوديو للفنانين العراقيين كافة ، شكراً لابو اصيل وانت تنبش الذكريات الجميلة لنا ولذنين عاشوا في احباء وحارت دمشق وتبقى وفياً مثلما عهدناك وعرفناك.

### أنت والنجوم

**الحمل** أهم الشريك ولا تفرق نفسك بالتفكير والقلق يوم السعد الأربعة.

**الثور** ابتعاج أنظمة غداً غير مريحة، لن تفيدك بأي شيء، يوم السعد الأحد.

**الجوزاء** حدود تغيرات إيجابية في حياتك المهنية، تشعرك بالسعادة والراحة بعد التعب.

**السرطان** حاول أن تعمل خلال الفترة القادمة على تحسين مستواك المهني.

**الأسد** تعلم لغات جديدة ومهارات جديدة، امور تجعلك تتميز عن زملائك.

**العذراء** ابتعاد عن الشريك وتجاهله، قد يزيد من الخلافات والمشاكل الأسرية.

**الميزان** حاول أن تستوعب الشريك أكثر وأهتم به بافعالك وليس باتقواك.

**العقرب** تخلص من التعب والإرهاق بتنظيم حياتك، مع ضرورة ممارسة التمارين الرياضية.

**القوس** تشعرك بالنشاط والحيوية مع حدوث تغيرات إيجابية في حياتك العاطفية.

**الجدي** استقرار في حياتك الزوجية بعد فترة من الخلافات كادت ان تنتهي بالإنفصال.

**الدلو** امن بتدراتك وأفكارك، وتجنب الشعور بالفشل والاحباط ولا تلتفت للماضي.

**الحوت** خطط لسبقك حتى تحقق ماتمنية طوال حياتك، يوم السعد الثلاثاء.



## بي بي سي تعتذر عن تجارب سلبية في برنامج رقص شهير

لندن (ف ب) - اعتذرت هيئة الإذاعة البريطانية بي بي سي عن البث المتكرر لبرنامج الرقص الشهير "الرقص البريطاني" الذي كان يدعى "الرقص البريطاني" من برنامج "رقص النجوم" (Dancing with the Stars) والتي طالت بعض مخرجاته فيها اتهامات بالعنف في مظهر التصوير. ويحقق هذا البرنامج الذي أنتجته من نسخ في نحو ستين دولة نجاحا كبيرا منذ عام 2002 في المملكة المتحدة إذ يستقطب أكثر من 6,5 ملايين المشاهد، وقد سجل أعلى معدل مشاهدة في الحلقة النهائية خلال الموسم الفائت مع 10 ملايين مشاهد.

لكن في الأشهر الأخيرة، شوهدت صورة هذا البرنامج الشهير بسبب اتهامات بممارسة ضغوط ففرطة وأعمال عنف من جانب اثنين من الراقصين المحترفين الذين يتدربون مع مشاهير الراقصين في مجال الرقص، ثم يقدّمون عروضاً راقصة معهم ضمن ثنائيات وقال المدير العام بي بي سي، "نتمددي، خلال مؤتمر صحفي، أسف جدا لأن بعض الناس لم يعيشوا تجربة إيجابية تماما مع المساعدة من أعضائنا في البرنامج، ولهذا نحن نعتذر عن هذا البرنامج". وأضافت، "مع أن المفاسدة والعمل الجاد هما جزء من العرض، لكن فهمنا حدوده ولا ينبغي تجاوزها مطلقاً. وكانت نجمة مسلسل غير مقبول."

## تشريعات جديدة لحماية الأجيال الرقمية الدول تتسابق لتحسين الأطفال على الإنترنت



لندن - الزمان - واشنطن (أ ف ب) - تتسابق الدول من أجل تعزيز أطر الحماية القانونية والتقنية لحماية الأطفال على الإنترنت، وذلك في ظل تزايد المخاطر الرقمية التي تهدد سلامتهم. ويتم تبني سياسات جديدة وتطوير برامج نوعية لتعزيز الأمن الرقمي للأطفال وتوفير بيئة إلكترونية آمنة. كما تتعاون الدول مع شركات التكنولوجيا والمنظمات غير الحكومية لضمان فعالية هذه الجهود. والهدف هو تحقيق توازن بين الابتكار وحماية حقوق الأطفال في العصر الرقمي.

ويؤكد الكونغرس الأمريكي، وأشار إلى أن قانون سلامة الأطفال على الإنترنت (KOSA) وقانون حماية الحياة الخاصة للأطفال على الإنترنت (COPPA 2.0) ستطرحان للتصويت في وقت

لا رفيف لي إلا ظلي.. عطر الطبق يرتديني.. سافر خاشعا على صخور جبال أوجاعي، طرق تملج بها حكايات أوطان وأسفار.. ترقى لمالك الأحزان.. منذ أعوام وأنا أسافر في دروب المجهول، كي لا يستيقظ المارد في انكسارات الروح وخيالات تشدو في أحضان الظلام.. كي تظل فتائل درويبي دموعاً مسكوبة من دمائي المشردة..

لا رفيف لي إلا ظلي.. وظلي غداً قمرأ ضريباً يحاكي اليأس والأغراب والفقراء، يبحث عن ربيع رغم أنف أزمنة الحروب، ورواص أنهكه العاص من تناقضات المارك ونسوة حكام وربعب في غفلة ليل لا ينتهي غدو غربة وظن!

## دراسة تكشف عن استخدام كثيف للملوثات الأبدية في المبيدات

واشنطن (أ ف ب) - يتزايد استخدام المبيدات الفلورية (PFAS) المعروفة بـ "الملوثات الأبدية" في المبيدات الحشرية في الولايات المتحدة، بحسب دراسة، في اتجاه يساهم في انتشار هذه المواد السامة على الصحة في البيئة. والفعلات بالمسح الفلورية غير القابلة للتدمير تقريباً، تتراكم مع الوقت وتصل في النهاية إلى جسم الإنسان. وإذا كانت الجهات التنظيمية قد حذرت وتدرجت استخداماتها في عدد كبير من المنتجات، فليست المستلزمات الزراعية المستخدمة مباشرة في الحقول والخضر مثلاً، معنية في الولايات المتحدة. وهدت هذه الدراسة التي نشرت الأربعاء في مجلة "إنفايرنمنتال هيلث بيرسبيكتيف" إلى إدراج المواد الزراعية التي في الحظر، من أجل تخليص استخدامها بشكل أضعف.

## دراسة تكشف عن استخدام كثيف للملوثات الأبدية في المبيدات

كلمة بخطأ عنها، نجد مزيداً منها. وقد يؤدي التعرض الكبير للفعلات بالمسح الفلورية إلى لإضعاف جهاز المناعة أو مشاكل في الخصوبة أو تعطيل الدورة الهرمونية، بحسب العلماء، على الرغم من أن المعرفة بالحاجة بهذه المواد لا تزال غير مكتملة. وفي هذه الدراسة، جمع الباحثون بيانات ليس فقط عن المكونات النشطة للمبيدات الحشرية، بل أيضاً عن المواد التي تستخدم معها. وتحديد المواد المساعدة التي تعمل على تحسين فعاليتها في الحقول. وبيّنت النتائج أن

## دراسة تكشف عن استخدام كثيف للملوثات الأبدية في المبيدات

كلمة بخطأ عنها، نجد مزيداً منها. وقد يؤدي التعرض الكبير للفعلات بالمسح الفلورية إلى لإضعاف جهاز المناعة أو مشاكل في الخصوبة أو تعطيل الدورة الهرمونية، بحسب العلماء، على الرغم من أن المعرفة بالحاجة بهذه المواد لا تزال غير مكتملة. وفي هذه الدراسة، جمع الباحثون بيانات ليس فقط عن المكونات النشطة للمبيدات الحشرية، بل أيضاً عن المواد التي تستخدم معها. وتحديد المواد المساعدة التي تعمل على تحسين فعاليتها في الحقول. وبيّنت النتائج أن

## دراسة تكشف عن استخدام كثيف للملوثات الأبدية في المبيدات

كلمة بخطأ عنها، نجد مزيداً منها. وقد يؤدي التعرض الكبير للفعلات بالمسح الفلورية إلى لإضعاف جهاز المناعة أو مشاكل في الخصوبة أو تعطيل الدورة الهرمونية، بحسب العلماء، على الرغم من أن المعرفة بالحاجة بهذه المواد لا تزال غير مكتملة. وفي هذه الدراسة، جمع الباحثون بيانات ليس فقط عن المكونات النشطة للمبيدات الحشرية، بل أيضاً عن المواد التي تستخدم معها. وتحديد المواد المساعدة التي تعمل على تحسين فعاليتها في الحقول. وبيّنت النتائج أن

## منتقدون يعدون إدراج شخصية ساموراي في لعبة إهانة للتاريخ الياباني

باريس (أ ف ب) - جمعت عريضة أطلقت في اليابان نحو مئة ألف توقيع ضد إدراج شخصية ساموراي أسود في الجزء الجديد من لعبة الفيديو "أساسين كريد" التي تصدرها "يوبيسوفت" الفرنسية وتدور أحداثها خلال الحقبة الإقطاعية في اليابان، فيما دافع المصممون عن "الحرية الإبداعية" وتكرر فريق "أساسين كريد" في منشور بالإنجليزية واليابانية على حساب اللعبة الرسمية عبر منصة "إكس" بـ "السلسلة حصلت منذ بدأيتها على تراخيص إبداعية وتمتعت عناصر خيالية لتوفير تجارب جذابة وغامرة، وإدراج شخصية (ساموراي) في الجزء الجديد من اللعبة (مثال على ذلك".

## العائلة المالكة البريطانية تتعهد الحد من بصمتها الكربونية

لندن (أ ف ب) - أكدت العائلة المالكة البريطانية أنها ستستخدم تقنيات تساهم في الحد من بصمتها الكربونية، على ما أعلن قصر باكنغهام الأربعاء في بيان، ومنها السيارات الكهربائية

## العائلة المالكة البريطانية تتعهد الحد من بصمتها الكربونية

لندن (أ ف ب) - أكدت العائلة المالكة البريطانية أنها ستستخدم تقنيات تساهم في الحد من بصمتها الكربونية، على ما أعلن قصر باكنغهام الأربعاء في بيان، ومنها السيارات الكهربائية

## العائلة المالكة البريطانية تتعهد الحد من بصمتها الكربونية

لندن (أ ف ب) - أكدت العائلة المالكة البريطانية أنها ستستخدم تقنيات تساهم في الحد من بصمتها الكربونية، على ما أعلن قصر باكنغهام الأربعاء في بيان، ومنها السيارات الكهربائية

## بريجيت باردو تدعو إلى وقف تشريعات ترهب الكلاب الضالة

استنبول (أ ف ب) - وجهت المعتلة الفرنسية السابقة بريجيت باردو رسالة إلى الرئيس التركي رجب طيب أردوغان الثلاثاء بتهمة انتهاكها حق القتل الرحيم لنحو مائة ألف كلب في إسطنبول. وتطالبها بالاعتذار عن تشريعاتها التي تراعى مصلحة المصحات البيطرية على حساب حقوق الحيوان وللمعارضة البرلمانية قبل أن يعرض على النواب وينص مشروع القانون الذي وضعه حزب العدالة والتنمية الحاكم، على وجوب القبض على أعداد كبيرة من الكلاب وتعليقها ويصل إلى حد إعدامها بواسطة القتل الرحيم في غضون 30 يوماً في حال لم يتم تبنيها.

## بريجيت باردو تدعو إلى وقف تشريعات ترهب الكلاب الضالة

استنبول (أ ف ب) - وجهت المعتلة الفرنسية السابقة بريجيت باردو رسالة إلى الرئيس التركي رجب طيب أردوغان الثلاثاء بتهمة انتهاكها حق القتل الرحيم لنحو مائة ألف كلب في إسطنبول. وتطالبها بالاعتذار عن تشريعاتها التي تراعى مصلحة المصحات البيطرية على حساب حقوق الحيوان وللمعارضة البرلمانية قبل أن يعرض على النواب وينص مشروع القانون الذي وضعه حزب العدالة والتنمية الحاكم، على وجوب القبض على أعداد كبيرة من الكلاب وتعليقها ويصل إلى حد إعدامها بواسطة القتل الرحيم في غضون 30 يوماً في حال لم يتم تبنيها.

## بريجيت باردو تدعو إلى وقف تشريعات ترهب الكلاب الضالة

استنبول (أ ف ب) - وجهت المعتلة الفرنسية السابقة بريجيت باردو رسالة إلى الرئيس التركي رجب طيب أردوغان الثلاثاء بتهمة انتهاكها حق القتل الرحيم لنحو مائة ألف كلب في إسطنبول. وتطالبها بالاعتذار عن تشريعاتها التي تراعى مصلحة المصحات البيطرية على حساب حقوق الحيوان وللمعارضة البرلمانية قبل أن يعرض على النواب وينص مشروع القانون الذي وضعه حزب العدالة والتنمية الحاكم، على وجوب القبض على أعداد كبيرة من الكلاب وتعليقها ويصل إلى حد إعدامها بواسطة القتل الرحيم في غضون 30 يوماً في حال لم يتم تبنيها.

## بريجيت باردو تدعو إلى وقف تشريعات ترهب الكلاب الضالة

استنبول (أ ف ب) - وجهت المعتلة الفرنسية السابقة بريجيت باردو رسالة إلى الرئيس التركي رجب طيب أردوغان الثلاثاء بتهمة انتهاكها حق القتل الرحيم لنحو مائة ألف كلب في إسطنبول. وتطالبها بالاعتذار عن تشريعاتها التي تراعى مصلحة المصحات البيطرية على حساب حقوق الحيوان وللمعارضة البرلمانية قبل أن يعرض على النواب وينص مشروع القانون الذي وضعه حزب العدالة والتنمية الحاكم، على وجوب القبض على أعداد كبيرة من الكلاب وتعليقها ويصل إلى حد إعدامها بواسطة القتل الرحيم في غضون 30 يوماً في حال لم يتم تبنيها.

