

لن نقرع الأجراس؟

كنتاكي بقوة السلاح

منذ أكثر من شهر استنفرت القوات الأمنية بكل تشكيلاتها وتسمياتها لتربط في بوابة مطعم كنتاكي في شارع فلسطين لحمانيته من مجموعات غاضبة على الامريكاني والغريب ان هذا الحشد من الدراجات والاسلحة المتوسطة للشهيرة الاحادية ومكافحة الارهاب والامن الوطني والخبايرت والطائرات ولم تحضر قوات البيشمركة وحلف الناتسو لتأمين الحماية لهذا المطعم الذي اغلق ابوابه وهرب العاملون فيه ولم تتح فرصة لاي زبون ان يجازف باجتياز كل هذه الحشود المسلحة التي تكلف الحكومة المليارات وتطبع في اذهان الناس والواقين ان الوضع الامني مضطرب فلايقل ان يتحول شارع فلسطين الى جبهة قتال والحق يقال ان المواطنين سخروا من هذا المشهد لاسيما ان وزارة الداخلية اعترفت بان المجموعة المهاجمة للمطعم تبين انها تابعة للاجهزة الامنية والسؤال المنطقي اذا لماذا كل هذا الاستنفار وتحول مطعم كنتاكي لغزة المستباحة؟ ونحن نعلم ان الحكومة تعرف وتعلم ان هذه المجموعات معروفة الانساب ولاي مجموعة وكان الامكان اجراء تقاطعات وحل الامرة واطلاق سراح كنتاكي منهم برمزيتهم الامريكانية والمضحك ان المهاجمين بملابس امريكانية ومركبات واسلحة امريكانية وهي عليهم حلال ويحاج امريكا حرام على العراقيين وباليها من ازواجية غريبة وعجيبة تحدثت في الجبال كافة واكيد لها دوافع خفية وتقنية غلفت بغطاء الوطنية ونصرة القضية والانسان العراقي يدفع ثمنها من راحته وقد يقتل من اجل وجبة كنتاكي تحاربها جيوش بلا من قسائل الصهانية ويفترض خلافا فعل يومي. لكننا نسكتنا الشك في هذه الهممة كون مخرجات تكوين هذه الحكومة كما السابقات، لكننا نامل هذا. فحين نبقى نطلب الخروج من خندق الحاصلة لبيدا الزبون مع مجموع وزارة في اتجاه مشروع البنا... ونطالب مواجهة الفساد، ولكن اني هذا ولازال غول الفساد يتضح في الدولة، والدليل اركان سرقة القرن لارالوا احرارا يتعمون بسرقتهم قوات الشعب، ولم يخرج بيان من الحكومة صريحا بين اسباب هذا، ولازالنا نسمع استخدام شخصيات متهمة بالسرقة من قبل هيئة الزراعة، وتحرى الحقيقة فلا نجدها، ان من هناك اندفاع وحرص حكومة السودان للفساد، على البطالة، لكن لازلنا هناك عدم جدية في التوظيف وتوفير فرص العمل، فوجد هناك عائلة عندما تصدم من الموظفين، واخرى لديها ثلاث، او خمس من الخريجين لم يجدوا فرصتهم في الوظيفة، وهذا مراه سوء التخطيط لاستيعاب خريجو الجامعات، والمفترض وضع جدول سنوي، وتكون مخالفة لعدم سمنة التخرج، محاولة استيعاب خريجو السنوات القديمة، وهذا تسلسل السنوات التي تليها، ان بعض الامار دخلت من قبل هيئة الزراعة، وتحرى انكلا ثم محاولة تنشيط القطاع الخاص في استيعاب البطالة، الخطة التي منتهى مرضية تجسر الى امراض كثيرة ومنها كثرة الجريمة في المجتمع، مما يؤدي الى عرقلة مشروع بناء الدولة، ثم هناك عامل البطالة التي يتشدد به كبار الساسة الحكاميين، وهذا من اشد عوامل عرقلة مشروع بناء الدولة الوطنية. تنتظم من السلطة التشريعية سن قانون يجرم حتى الكلام الطائفي قبل الفعل، فاطمئنته تقوض كيان الوطن وتجسد الفوضى واهراق الدم الطاهر البشري، ويكمن توك الدولة العراقية الان بحاجة لإعادة تنظيم اجهزتها، اي هيكله دواترها بما يعكس في اذخزال نصف دوائر الدولة وبرامجها الخاصة، وتكون مطلا الشروط الواجب توفرها في التقدم لوظيفة ما يحمل تصميلا علميا متناسبا والتخصص المتقدم عليه، ودين ذلك ينقل لوظيفة تتناسب مع مؤهلاته، ولابد من تفعيل مجلس الخدمة العامة لتعيين الموظفين وفق التخصصات والاهداف المطلوب تحقيقها، كي يتم التخلص من الترهل والبطالة المبهمة، ورفع كفاءة الدوائر في تقديم الخدمة، والطالب الاعم في هذا الخصوص إعادة النظر بسلم الرواتب ابتداء من الرواسات الثلاث نزولا، ويحصر الراتب التقاعدي لمن لديه خدمة معقول لا تقل عن 15 سنة، كما هو معمول به منذ الفوازين الاولى في تأسيس الدولة العراقية، واهم القيام بوزارة ادارية لتطهير اجهزة الدولة من الفاسدين ومن شغلوا وظائفهم على اسس الولاء الحزبي والطائفي والعمائري والعائلي. فهل يستطيعون الحكومة الحالية القيام بهذا، قد تستطيع اذا ما استمرت السنوات القديمة، في معالجة المشاريع المتكئة، والتي نجحت في بعضها من خلال زيارت رئيس الحكومة بنفسه والاطلاع ميدانيا عليها، ولم يكن في هذا، بل يقوم باستمرار المتابع. فهل نحن مقلدون لبناء دولة مدنية، تقوم على نظام مدني في منظومة ملامقتها، التي تقوم على السلام والتسامح وقبول الآخر والمساواة في الحقوق والواجبات والعدالة وتوزيع الثروات بشكل يضمن حقوق جميع افراد المجتمع دون تمييز او محاباة وفق ميول الحاكم والسلطة، بل يكون بناها على اساس ديمقراطي، وضمن مشروع بناء متواصل لكل ارجاء الوطن، وضمن دالة المواطنة.

هاشم حسن التميمي

بغداد

نحن ننتظر

تكتب في كل مرة يحدوننا الأصل أن يتحقق هذا، وعند مفترق طريق البداية كنا نتأمل في نهاية كل دورة انتخابية، تشكل حكومة جديدة تتوسم فيها الخير أن تأخذ البلاد الى ضفة المشاريع والبناء، ولكن كل مرة نصاب بخيبة أمل، فطوال فترة الانتخابات من الكانتورية الى الديمقراطية، عشرا فترة محاضرات التاريخ بالنسبة للعراق ولازلنا، لذا بقينا في طريق المطالبة بالإصلاح والتخلص من عزرات طريق مشروع البناء الوطني، واخر محطات الانتظار كانت حكومة السوداني، وهي امام تحدي عزرات الحكومات السابقة من ان يبدوا بانفسهم في مقالماتها... والامم من كل ذلك نحن كما السابقات، لكننا نامل هذا. فحين نبقى نطلب الخروج من خندق الحاصلة لبيدا الزبون مع مجموع وزارة في اتجاه مشروع البنا... ونطالب مواجهة الفساد، ولكن اني هذا ولازال غول الفساد يتضح في الدولة، والدليل اركان سرقة القرن لارالوا احرارا يتعمون بسرقتهم قوات الشعب، ولم يخرج بيان من الحكومة صريحا بين اسباب هذا، ولازالنا نسمع استخدام شخصيات متهمة بالسرقة من قبل هيئة الزراعة، وتحرى الحقيقة فلا نجدها، ان من هناك اندفاع وحرص حكومة السودان للفساد، على البطالة، لكن لازلنا هناك عدم جدية في التوظيف وتوفير فرص العمل، فوجد هناك عائلة عندما تصدم من الموظفين، واخرى لديها ثلاث، او خمس من الخريجين لم يجدوا فرصتهم في الوظيفة، وهذا مراه سوء التخطيط لاستيعاب خريجو الجامعات، والمفترض وضع جدول سنوي، وتكون مخالفة لعدم سمنة التخرج، محاولة استيعاب خريجو السنوات القديمة، وهذا تسلسل السنوات التي تليها، ان بعض الامار دخلت من قبل هيئة الزراعة، وتحرى انكلا ثم محاولة تنشيط القطاع الخاص في استيعاب البطالة، الخطة التي منتهى مرضية تجسر الى امراض كثيرة ومنها كثرة الجريمة في المجتمع، مما يؤدي الى عرقلة مشروع بناء الدولة، ثم هناك عامل البطالة التي يتشدد به كبار الساسة الحكاميين، وهذا من اشد عوامل عرقلة مشروع بناء الدولة الوطنية. تنتظم من السلطة التشريعية سن قانون يجرم حتى الكلام الطائفي قبل الفعل، فاطمئنته تقوض كيان الوطن وتجسد الفوضى واهراق الدم الطاهر البشري، ويكمن توك الدولة العراقية الان بحاجة لإعادة تنظيم اجهزتها، اي هيكله دواترها بما يعكس في اذخزال نصف دوائر الدولة وبرامجها الخاصة، وتكون مطلا الشروط الواجب توفرها في التقدم لوظيفة ما يحمل تصميلا علميا متناسبا والتخصص المتقدم عليه، ودين ذلك ينقل لوظيفة تتناسب مع مؤهلاته، ولابد من تفعيل مجلس الخدمة العامة لتعيين الموظفين وفق التخصصات والاهداف المطلوب تحقيقها، كي يتم التخلص من الترهل والبطالة المبهمة، ورفع كفاءة الدوائر في تقديم الخدمة، والطالب الاعم في هذا الخصوص إعادة النظر بسلم الرواتب ابتداء من الرواسات الثلاث نزولا، ويحصر الراتب التقاعدي لمن لديه خدمة معقول لا تقل عن 15 سنة، كما هو معمول به منذ الفوازين الاولى في تأسيس الدولة العراقية، واهم القيام بوزارة ادارية لتطهير اجهزة الدولة من الفاسدين ومن شغلوا وظائفهم على اسس الولاء الحزبي والطائفي والعمائري والعائلي. فهل يستطيعون الحكومة الحالية القيام بهذا، قد تستطيع اذا ما استمرت السنوات القديمة، في معالجة المشاريع المتكئة، والتي نجحت في بعضها من خلال زيارت رئيس الحكومة بنفسه والاطلاع ميدانيا عليها، ولم يكن في هذا، بل يقوم باستمرار المتابع. فهل نحن مقلدون لبناء دولة مدنية، تقوم على نظام مدني في منظومة ملامقتها، التي تقوم على السلام والتسامح وقبول الآخر والمساواة في الحقوق والواجبات والعدالة وتوزيع الثروات بشكل يضمن حقوق جميع افراد المجتمع دون تمييز او محاباة وفق ميول الحاكم والسلطة، بل يكون بناها على اساس ديمقراطي، وضمن مشروع بناء متواصل لكل ارجاء الوطن، وضمن دالة المواطنة.

وجدان عبدالعزیز

بغداد

مصير الاطفال الناجين من داعش

تعود المجتمع العراقي على الاحداث المفاجئة بين كل فترة واخرى. لذا ربما هناك مخاطر محددة قد تشكل تهديدا للوطنية، ولكنها تبقى بعيدة عن الانظار. اذا نظرنا الى ما قد ينتج عنها سلبيا بلا توقع، فإنه من الضروري التفكير فيها. إن عددا كبيرا من الاطفال اختطفهم من قبل تنظيم دولة الخلافة الاسلامية في العراق والشام (داعش) أثناء سيطرته على بعض المناطق في العراق وسوريا، بما في ذلك مدينة سنجار المنقذة للحدود مع سوريا. هؤلاء الاطفال، بغض النظر عن الفتيات اللواتي أسرن لأغراض الانتصاب والفواحش، يمثلون جزءا كبيرا من الشباب الذين فُقدوا وتسلبوا في المنطقة. فإذا حدث لهم بعد ان بلغوا سن الرشد؛ هل يمكن ان يصبحوا ايرانيين بما غير ذلك؟ بعضهم هم أبناء واطفال أمهات وسياسي، وبعضهم اخطف من اديان ومذاهب مختلفة. في هذا الامر حكومة إقليم كردستان سعت وتسعى جاهدة لاستعادة هؤلاء الاطفال بكافة الوسائل الممكنة، وهي ملتزمة باتخاذ التدابير اللازمة لتنفيذ الجهود حتى اللحظة الأخيرة واستعدادات الكثرين منهم خاصة النساء، وكذلك بالنسبة للناجين الذين تمكنوا من الهروب من قبضة داعش، تم وسيتم اختيارهم وفرزهم بالتعاون مع السلطات الكردية، بعد ان تلقوا قبل ذلك تدريب من قبل منظمة داعش الارهابية على التخريب والقتل واستخدام الاسلحة منذ سن مبكرة. تم تاييد عوائلهم بالتعصب والارهاب حسبما تعدت داعش في خلق جيل يديم نواياها السنية في المستقبل، والتحدى الحقيقي هو من سيتولى مسؤولية التعامل معهم في المنطقة، خاصة في ظل الفوضى والفساد المستشريين في العراق وسوريا. هناك مسجونو معتقلات لم تتمكن من تلبية احتياجاتهم المختلفة خاصة من ايرابا وينسجم مع أمور الحياة الاعتيادية، لان التعامل المناسبي مع هذه الفئة العنصرية يتطلب ذلك، لانه بحسب تقارير اعلامية وتعديدات كثيرة من منظمة هيومن رايتس ووتش القومية بعد انتهاء ولاية دولة الخلافة الاسلامية في العراق والشام في الولاية الاخرية حول الوضع الملحق جيل هذه الفئة بأن مصيرهم بشكل خطر للمنطقة. كما صرحت وقتها إحدى التخصصات بالشؤون السورية بمنظمة ميدوكي إيترنالوشوال (نيتا ستارستو) ان ليس من الواضح ماذا حدث لغالبية هؤلاء الفاقسين الذين ارتكبو جرائم بعد عهد داعش، والسيون والمقتلات تكثف بالمعتقلين رعاية وخدمات رديئة. لكن المؤمل هو ان بعض المنظمات غير الحكومية وبإذات تلك المعنية بحقوق الإنسان تقوم بدور مهم في رعاية هؤلاء الشباب وتربيتهم وتوجيههم نحو الافضل، بينما تظل الاسباب في العراق وسوريا مكاتنا غير مناسب لإعادة تأهيلهم او تأمين احتياجاتهم الانسانية. منظمات مثل 'جيان' Jiyān، تسعى لتأمين كرامة الإنسان واحترام حقوقه، وتقديم خدمات علاجية ونفسية للناجين من التعذيب والعنف، مما يؤثر ايجابيا على حياتهم. من المهم ان نتعالج هذه المسائل والمخاطر المحتملة لمنع سوء النتائج المتوقعة التي يحدرون منها العراقيون.

شیرزاد نايف

اربيل

الأمم المتحدة تمول مشروعاً لإعادة إحياء بحيرات الفرات الأوسط

ذي قار ونيوى تفتتحان التعاون الدولي لمواجهة التغيرات المناخية



تعمل : اليات وزارة الاسكان تؤهل شارعاً

المحافظات - مراسلو (الزمان) ناقشت محافظة ذي قار، مع خبراء من منظمة جي آر ايت الألمانية، مواجهة التغيرات المناخية وادارة المياه، لتقييم الوضع المائي، ومعالجة نقص المياه في ظل تحديات المناخ، بحضور مدراء وزارتي الموارد المائية والزراعة، وممثل عن البيئة، وذكر بيان تلقته (الزمان) امس ان محافظ ذي قار، مرمضى اليراهيمي، بحث مع وفد بيئي من منظمة جي آر ايت، صياغة واطلاق مشروع هادف لمقاومة التغيرات المناخية، وتوجيه الوزارات المعنية بهذا الشأن لاتخاذ الشروع.

وتشارك اليراهيمي، في المؤتمر الصحفي المنعقد مع الهيئة الزرية العراقية، وعضباء لجنة الامر الديواني، معلناً خلو ذي قار من التلوث الاشعاعي، والموارد المشعة الخارجة عن السيطرة العراقية، وذلك استنادا الى اختبارات الفرق العراقية من الهيئة الوطنية للرقابة النووية والاشعاعية والكيميائية، ومسوحاتها اللازمة. وقال في تصريح امس ان (قراءات أجهزة المسح الميداني اثبتت عدم وجود اي مؤشر لتلوث اشعاعي في المحافظة، وذلك بعد تنفيذ برنامج الفرق الوطنية المختصة في هيئة الطاقة الذرية، بمعالجة الخلفيات الحربية الملوثة التي وصلت نحو مئتي طن من القطع الحديدية، في غضون 34 يوماً). من جانب آخر، اطع المحافظ على الخطط المستقبلية للارتقاء بجودة التعليم والبحث العلمي لجامعة ذي قار، خلال اجتماعه برئيس الجامعة، يحيى عبد الرضا عباس، والذي ناقش مع المحافظ ابرز التحديات التي تواجه

للبدء باعمال حملة تشجير جانيي مقطع الطريق السريع بغداد الموصل، المحيطة ببندينة تكريت، بطول 16 كيلومتراً كمرحلة اولي، منوها الى ان (المجلس يسعى الى مناقشة تلك الخطة تستهدف تطبيق محور الزراعة والموارد المائية، من مسودة مينها لتحويلها الى الواقع)، مبيناً ان (هناك تعاوناً مع وزارة البيئة والجهات المعنية، من اجل التعاون وابداء المساعدة الممكنة فيما يخص تلك البرامج)، وفي صلاح الدين، وجه المحافظ بهذا الفعل، بإنشاء السور الاخضر لمدينة تكريت، في اطار تنفيذ خطة المحافظة الخاصة بمواجهة آثار التغير المناخي. وذكر قسم الاعلام تكريت، وقائمقام تكريت، ورفيق الدعم الهندسي للمحافظ، والمتحدث الرسمي باسم المحافظ، وفي نيوى، تخصص التغيرات المناخية،) لافتاً الى (النقاء استعرض التعاون المشترك بين الجانبين وتطوير الخدمات المقدمة للطلبة، واستكمال مشاريع البنى التحتية للمؤسسات التعليمية، والارتقاء بالجامعات وتمكينها من تادية رسالتها، والنهوض بدورها العلمي والتربوي والأكاديمي)، على صعيد متصل، وضع المجلس الاعلى للشباب، الخطط والبرامج الخاصة بالتغيرات المناخية، ودمج الشباب بهذا السياق، كما تجته وزارة البيئة، الى إشراك الشباب في البرامج الخاصة بالتغير المناخي، والضمام الخاص الى اتفاقية باريس، وقال المدير التنفيذي للمجلس، على هلال، في تصريح امس انه (تم وضع البرامج والمشروعات التي

نائب : إجراءات المركزي محكومة بالارادة الأمريكية

زيارة غير معلنة للعلاق إلى واشنطن بشأن قرار وقف التعامل باليوان

بغداد - الزمان كشفت تقارير، عن إن محافظ البنك المركزي العراقي علي العلق بجري زيارة غير معلنة إلى الولايات المتحدة الأمريكية، لمناقشة قرار البنك الفدرالي الأمريكي بشأن إيقاف التعامل باليوان الصيني. ونقلت التقارير عن مصادر مطلعة القول إن العلق غادر إلى واشنطن يوم الثلاثاء الماضي، للقاء المسؤولين في البنك الفدرالي والخرانة الأمريكية لمناقشة قرار وقف تعامل العراق باليوان الصيني.

ميسان - علي قاسم الكبيبي صدر للدكتور محمد كريم كتابة الجديد وهو الرابع عشر له تحت عنوان الهوامش في لعبة ما بعد الحداثة عن دار الفنون والآداب للنشر في البصرة وقال المؤلف ل(الزمان) ان (الكتاب يقع في 150 صفحة ويصوّل أربعة مشيراً الى ان الكتاب بعنوان فرعي هو (التوظيف والاستغلال في النظام العالمي الجديد) ووين كرم إلى أن الفصل الأول يتناول : الجندر وإحياء الهامش : محاولة نحو العلاقة بين (الذكر والانثى) أما صوريات ما بعد الحداثة، الهامش الفصل الثاني فيتناول : في ما بعد الحداثة ودوره في تفتيت مركزية العائلة : تغيير

ناقش نائب رئيس مجلس المحافظة، محمد عبدالله الجبوري، والوفد الممثل عن منظمة اوكسفام الدولية، فتح افق التعاون، في مواجهة تحديات المناخ، وذكر بيان امس ان (الوفد استعرض البرامج والمشروعات التي تنفذها المنظمة في نيوى، لاسيما برنامج التغيرات المناخية)، من جانبه أكد الجبوري (اهمية فتح قنوات التواصل مع المنظمات الدولية، للاستفادة من برامجها التي تدعم حكومة نيوى بشأن بناء القدرات ورسم السياسات)، وتقرب وزارة البيئة، من اطلاق مشروع لإحصاء ضحايا الاغلام، والمخلفات الحربية والعمليات الحربية والإرهابية في نيوى.

مشروع خاص ولفت المتحدث الرسمي باسم دائرة دائرة شؤون الاغلام، مصطفى حميد، في تصريح امس الى (الحرك لإطلاق مشروع خاص بإحصاء ضحايا الاغلام والمخلفات الحربية وبقيام الإرهاب في المحافظة، نهاية شهر تموز الجاري)، مؤكداً ان (الفرق تعمل على الاستعدادات اللوجستية لالانتهاء من متطلبات استقبال شريحة الضحايا في الموصل، تحديداً المصابين منهم والمتوفين منذ عام 2003 وحتى عام 2024، لئلا يحسنين من المدنيين والعسكريين ولكل الفئات العمرية، بالتعاون مع دائرة صحة المحافظة، ودائرة العمل والشؤون الاجتماعية، ومكتب المحافظ وبإسناد الجهات الأخرى ذات العلاقة)، وأوضح حميد ان (مركز استقبال الضحايا سيؤمن أحد مقرات الدائرة في مركز الموصل الجانب اليسرى)، مشيراً الى ان (وجوب تقديم المصاب الذي على قيد الحياة، مجال مراجعة مركز التسجيل تقريراً طبياً صادراً البيئي في العراق).

الهوامش في لعبة ما بعد الحداثة.. كتاب جديد

عنه اختلاف في تحويلات برمازك السيطرة على وفق الرؤية الجديدة، أي قلب المعادلات المكونة لأطباع المركزيةات لصالح مركزيات أخرى كانت هامشية في السابق الجديدة للعالم. ومن ثم فإن طبيعة وأخلاق ما بعد الحداثة أصبحت مثلتاً - قسّم من شعوب العالم وخاصة الغربية ومن يتأثر بها - أسلوب وعيشة وثقافة متغلغلة في حياة تلك المجتمعات. وقدم الكاتب شركة للدكتور حسن النخيلة ولداًره دار الفنون والآداب التي واكبت اصدار عدد من الكتب).

عنه اختلاف في تحويلات برمازك السيطرة على وفق الرؤية الجديدة، أي قلب المعادلات المكونة لأطباع المركزيةات لصالح مركزيات أخرى كانت هامشية في السابق الجديدة للعالم. ومن ثم فإن طبيعة وأخلاق ما بعد الحداثة أصبحت مثلتاً - قسّم من شعوب العالم وخاصة الغربية ومن يتأثر بها - أسلوب وعيشة وثقافة متغلغلة في حياة تلك المجتمعات. وقدم الكاتب شركة للدكتور حسن النخيلة ولداًره دار الفنون والآداب التي واكبت اصدار عدد من الكتب).

عنه اختلاف في تحويلات برمازك السيطرة على وفق الرؤية الجديدة، أي قلب المعادلات المكونة لأطباع المركزيةات لصالح مركزيات أخرى كانت هامشية في السابق الجديدة للعالم. ومن ثم فإن طبيعة وأخلاق ما بعد الحداثة أصبحت مثلتاً - قسّم من شعوب العالم وخاصة الغربية ومن يتأثر بها - أسلوب وعيشة وثقافة متغلغلة في حياة تلك المجتمعات. وقدم الكاتب شركة للدكتور حسن النخيلة ولداًره دار الفنون والآداب التي واكبت اصدار عدد من الكتب).

رئيس حكومة إقليم يستعرض علاقات التعاون مع الولايات المتحدة البارزاني والاعرجي يبحثان مخرجات أجتتماع الأمن الوطني بشأن السيادة

رئيس حكومة إقليم يستعرض علاقات التعاون مع الولايات المتحدة البارزاني والاعرجي يبحثان مخرجات أجتتماع الأمن الوطني بشأن السيادة

الذي حضرته السفارة البنا رومانوسكي، بحث مجمل المستجدات والتطورات في العراق والمنطقة)، مؤكداً إن (الاجتماع تمحور بشأن التقدم المحرز إزاء الإصلاحات المنفذة في مفاصل وزارة البيشمركة، إذ أشاد نائب مساعد وزير الدفاع الأمريكي بجهود البارزاني ومساعديه المتواصل في إنجاح الإصلاحات وشايربو (دعم الولايات المتحدة للإقليم)، مؤكداً إن (الإقليم بعد شريكاً مهما واستراتيجياً أميركياً)، معرباً عن (حرص بلاده على مواصلة تعزيز التنسيق والتعاون الأمني والعسكري مع حكومة كردستان).

الذي حضرته السفارة البنا رومانوسكي، بحث مجمل المستجدات والتطورات في العراق والمنطقة)، مؤكداً إن (الاجتماع تمحور بشأن التقدم المحرز إزاء الإصلاحات المنفذة في مفاصل وزارة البيشمركة، إذ أشاد نائب مساعد وزير الدفاع الأمريكي بجهود البارزاني ومساعديه المتواصل في إنجاح الإصلاحات وشايربو (دعم الولايات المتحدة للإقليم)، مؤكداً إن (الإقليم بعد شريكاً مهما واستراتيجياً أميركياً)، معرباً عن (حرص بلاده على مواصلة تعزيز التنسيق والتعاون الأمني والعسكري مع حكومة كردستان).

الذي حضرته السفارة البنا رومانوسكي، بحث مجمل المستجدات والتطورات في العراق والمنطقة)، مؤكداً إن (الاجتماع تمحور بشأن التقدم المحرز إزاء الإصلاحات المنفذة في مفاصل وزارة البيشمركة، إذ أشاد نائب مساعد وزير الدفاع الأمريكي بجهود البارزاني ومساعديه المتواصل في إنجاح الإصلاحات وشايربو (دعم الولايات المتحدة للإقليم)، مؤكداً إن (الإقليم بعد شريكاً مهما واستراتيجياً أميركياً)، معرباً عن (حرص بلاده على مواصلة تعزيز التنسيق والتعاون الأمني والعسكري مع حكومة كردستان).

Publication information for Azzaman newspaper, including address, contact details, and subscription information.

إعلان

وزارة الصحة / الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية

يسرنا دعوتكم للاشتراك بالمناقصات أدناه والتي تتضمن تجهيز (المواد المذكورة في الجدول أدناه) والواردة ضمن حسابات الموازنة الجارية والاطلاع على المستمسكات المطلوبة يمكنكم زيارة موقع شركتنا على الانترنت وعلى الموقع الخاص بالشركة (www.kimadia.gov.iq) والموقع الخاص بالوزارة (www.moh.gov.iq).

علما أن ثمن مستندات المناقصة التي مبلغها أقل من مليون \$ هو (١,٠٠٠,٠٠٠) مليون دينار عراقي غير قابل للرد والمناقصات التي مبلغها أكثر من مليون \$ هو (٢,٠٠٠,٠٠٠) مليون دينار عراقي غير قابل للرد ويتحمل من سترسو عليه المناقصة أجور الإعلان وعلى أن يتم تقديم وثائق الأعمال المماثلة مع العرض أما التأمينات الأولية والتي يجب أن تكون بنسبة ١٪ من قيمة العرض تقدم على شكل خطاب ضمان نافذ لمدة سنة كاملة ولا يطلق المبلغ من المصرف الايكتاب من الشركة يؤيد انتفاء الحاجة أو صك مصدق أو كفالة مصرفية ضامنة أو سندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية علما أن طريقة الدفع ستكون (حسب شروط المناقصة) وطريقة الشحن (CIP) أو حسب الشروط وان الشركة غير ملزمة بقبول أوطا العطاءات وعلى من سترسو عليه المناقصة ضرورة تقديم التأمينات القانونية (كفالة حسن الأداء) البالغة ٥٪ من قيمة الإحالة وعلى شكل خطاب ضمان أو كفالة مصرفية أو صك مصدق أو مستندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية ولغرض الاطلاع يمكنكم زيارة موقع الشركة أو الوزارة المذكورين أنفاً علماً إن المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات المشاركين سيعقد الساعة العاشرة صباحاً يوم ٢٠٢٤/٨/٦.

ملاحظة / في حالة مصادفة موعد الغلق يكون اليوم التالي للاداء الرسمي هو آخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر يوم الغلق ويكون اليوم التالي موعد فتح العطاء.

we would like to invite you to participate in below tenders which contains supplying (the items in the list Below) which stated within computation of current balance ,& for more information against the requested documents, pls. visit Kimadia website (www.kimadia.gov.iq) & the Ministry of Health website (www.moh.gov.iq).

Pls. note that, the price of a tender documents for offer that it's amount less than (1) million dollars is (1,000,000) one million Iraqi Dinar unreturnable, while for the offer which its amounts more than (1) million dollars is (2,000,000) two million Iraqi dinar unreturnable & the bidder who the tender will relegated on him will bear announcement charges & the bidder should attached, with presented offers, a documents of similar works. Bid Bond which is at ratio (1%) from offer value should be submitted as insurance letter valid for (1) year and not released the a mount from bank unless by a letter confirm from kimadia stated that there is no need for it any more or certified check or Bank Guarantee or loan documents that issued by Government Banks , kindly note, the payment way will be (as per tender conditions) ,the transportation way (CIP) or as per the conditions & Kimadia not committed to accept the lower tenders ,the bidder whom will the tender will be relegated on him has to present a legal insurance **Performance bond** at ratio (5%) from awarded value as like Insurance Letter or Bank Guarantee or Certified Check or Loan Document that issued by Government Banks. For more information, pls. visit A/M Ministry of Health website & Kimadia website. Pls. note that, the conference specialized to answer the participant's questions will be held 6/8/2024 at (10 AM) o'clock

NOTE: in case the closing date occurred in official Holiday, the closing date will be on the first official working day after the Holiday & the next day will be the date of opening the tender.

No.	Invitation No.	Description	Opening date	Closing date	No. of announcement
1	Sup 96-2024-40	مستلزمات اشعة/ نبيدة اساسي	15/7/2024	13 /8 /2024	First time

المدير العام

عراق 14 تموز
المسرح الذي فقد لاعبيه
القادرين تحديد اتجاه البوصلة

عصام الياسري

برلين



تكم أهمية ثورة الرابع عشر من تموز 1958 من حيث الجوهر، ليس، تأخيرها على التاريخ والسياسة في العراق وحسب، إنما على المنطقة بشكل عام. إنها كانت بكل المقاييس ثورة حقيقية شعبية اعتباراتها القومية لتزال رغم مرور أكثر من ستة عقود ونيف على قيامها وتعرضها للتشويه والتزوير والتزييف من قبل أعدائها، ثابته، أسست لأول جمهورية وطنية في تاريخ المعاصر. تعرضت للاستهداف، مع حلول ذكراها السادسة والسبعين لأغنى ضربة ماجورة. إذ أصدر البرلمان العراقي، قبل أسابيع، فتواه بإلغائها دون استفتاء شعبي أو اتخاذ إجراء قانوني حيث إن الدستور يؤكد بان العراق دولة جمهورية، أسست اثر ثورة شعبية حددت هويتها الوطنية كجمهورية ولم تتغير، من هنا، يجب على العراقيين، قراءة ودراسة التاريخ الخاص بثورة تموز وتحليل تأخيرها على التاريخ والسياسة في العراق والمنطقة بشكل عام. أيضا من المهم كشف المعلومات والحقائق المتعلقة أو تدور حول ثورة تموز 1958 لزيادة الوعي الشعبي بأهمية هذه الثورة وما حققته من إنجازات اقتصادية وصناعية وبنائية وسن قوانين مدنية حديثة رغم تعرضها إلى العديد من المؤامرات الداخلية والخارجية.

إرادة شعبية
إن الطريقة والزمان الذي اتخذ فيه قرار إلغاء اليوم الوطني، لثورة الرابع عشر من تموز، لم يكن منسجما مع الإرادة الشعبية للعراقيين على الإطلاق. قرار، كإرادي هدفه تصفية ما تبقى له علاقة «باليووية العراقية»، وطنيا ودوليا. إذ لم تكن هناك رسالة اسمي، وراعا: نحن جميعا عراقيون، وبهذا المعنى، لا يحق لنا أن نفتخر بكوننا عراقيين نظير مدى سعادتنا وفخرنا بهويتنا وانتعاشنا إلى وطن اسمه العراق.

ثورة الرابع عشر من تموز 1958 كانت ثورة شعبية تروخ تغيير نظام الحكم الملكي في العراق. تمت، بعد فترة طويلة، كان الشعب العراقي ينادي بالحرية والعدالة الاجتماعية وإنهاء وجود الاستعمار البريطاني والنفوذ الأجنبي في البلاد. وترجع أسبابها أيضا إلى العديد من العوامل، أهمها: الاستياء الشعبي العام من سوء الأحوال المعيشية وأساليب القمع والإقصاء السياسي التي تمارس من قبل أصحاب السلطة والنفوذ. اندلعت الثورة من قبل بعض الضباط الأحرار في الجيش العراقي بقيادة عبد الكريم قاسم ودعم مجموعة من القوى الوطنية والأحزاب السياسية المعارضة. فالغنى النظام الملكي وحل مكانه في العراق «نظاما جمهوريا»، وقد قامت الحكومة الجديدة بإجراء إصلاحات سياسية واجتماعية، بما في ذلك تقليص نفوذ القوى الاستعمارية وإصلاح القوانين وتوسيع الحقوق السياسية والاجتماعية للمواطنين، وعلى الرغم من بداية واعدة، إلا أن النظام الجمهوري، الذي تأسس، واجه العديد من التحديات والصراعات السياسية في السنوات اللاحقة. وفي 8 شباط 1963، حدث انقلاب عسكري أدى إلى سقوط قاسم وتولي الحكم حزب البعث العربي الاشتراكي. إلا أن ثوار الرابع عشر من تموز يعتبرون من الشخصيات المهمة في تاريخ العراق الحديث، حيث شكلوا تحولا جذريا في نظام الحكم وأسسوا للعديد من التغييرات السياسية والقانونية والحقوقية والرقابية والاجتماعية في

(مصرف الرشيد - الادارة العامة)

م/ أعلان

على السيدتين المدرج اسميهما أدناه الحضور الى وزارة المالية أمام لجنة التضمين المركزية الأولى الخاصة بمركز الوزارة والمصارف والشركة العراقية للخدمات المصرفية ومقرها مصرف الرافدين / الادارة العامة / الطابق الثالث وحسب التواريخ المؤشرة ازاء اسم كل منهما لتدوين افادتهن .

الاسماء	يوم وتاريخ الحضور
١- هدى هاشم سلمان	الخميس المصادف ٢٠٢٤/٨/٢٩ الساعة العاشرة صباحاً
٢- فاطمة رشيد جاسم	الثلاثاء المصادف ٢٠٢٤/٨/٢٠ الساعة العاشرة صباحاً

المدير العام

الشركة العامة لتجارة الحبوب

تمديد مناقصة

تقرر تمديد المناقصة المنشورة

في جريدة الزمان بالعدد المرقم

(٧٩٠٥) في ٢٠٢٤/٦/٥

مناقصة انشاء سايلو معدني بطاقة

(٦٠٠٠٠) طن في محافظة واسط

ولمقتضيات المصلحة العامة تقرر

تمديد المناقصة من يوم الاثنين

المصادف ٢٠٢٤/٧/٢٢ ليصبح

موعد غلق المناقصة في يوم

الاربعاء المصادف ٢٠٢٤/٧/٣١

لذا اقتضى التنويه.

حسين غازي كاظم

مدير القسم القانوني



وزارة النفط / شركة نفط الوسط (شركة عامة)

م / اعلان للمرة الاولى للمناقصة الوطنية العامة المرقمة (ن و ع / ش / ١٢ / ٢٠٢٤ / ٦٠) الخاصة بـ (شراء حاسبات مع ملحقاتها)

يسر شركة نفط الوسط - وزارة النفط (وهي شركة نفط حكومية مؤسسة وقائمة بموجب قوانين جمهورية العراق، مكتبها المسجل في بغداد - جمهورية العراق باسم (شركة نفط الوسط) ومقرها في بغداد / بوب الشام خلف محطة كهرباء القدس الحراري) بدعوة الشركات ممن تنطبق عليهم الشروط التقديم عطاءاتهم الفنية والتجارية للمناقصة المرقمة (ن و ع / ش / ١٢ / ٢٠٢٤ / ٦٠) وكما يأتي من خلال الاطلاع على وثائقها المحملة على الموقع الإلكتروني لشركة نفط الوسط (www.mdoc.oil.gov.iq) اعتباراً من تاريخ النشر الموافق (٢٠٢٤/٧/١٥).

وبخلافه يتم ادراج هذه الشركات في القائمة السوداء ويحظر التعامل معهم.

٥. تحديد فترة التجهيز بشكل واضح في العرض.

٦. تحديد بلد منشأ البضاعة بشكل واضح ولا يقبل تثبيت عبارة المنشأ (أوربي أو صناعة أوروبية الخ).

٧. على مقدمي العطاءات تقديم عناوينهم وارقام هواتفهم وعناوين البريد الإلكتروني بشكل واضح وحديثة ومعلومة ويتم اشعار شركة نفط الوسط بأي تغيير يطرأ خلال سبعة أيام وبخلافه يتحمل كافة التبعات القانونية.

٨. في حال عدم استجابة مقدمي العطاءات الى مراسلات شركة نفط الوسط فإنه يتم اتخاذ الإجراءات اللازمة بحقهم ومنها استبعادهم من المنافسة أثناء التحليل ومصادرة التأمينات الأولية استناداً الى تعليمات تنفيذ العقود الحكومية.

٩. لا يجوز (للمدير المفوض - المدير التنفيذي - رئيس الشركة) في أكثر من شركة تقديم أكثر من عطاء واحد في هذه المناقصة.

١٠. تدوين اسعار فقرات جدول الكميات في العطاء ومبلغه الاجمالي بالاعداد وبشكل مطبوع رقماً وكتابة وبخلافه يتم استبعاد مقدم العطاء، على ان يتم اعتماد سعر الفقرة لاحساب المبلغ الاجمالي للعطاء.

١١. يتم فتح العطاءات حال انتهاء الوقت المحدد لغلق المناقصة أو بداية اليوم التالي وبموافقة رئيس جهة التعاقد أو من يخوله عند اقتضاء الحاجة فعلى الراغبين من مقدمي العطاءات أو ممثليهم المخولين الحضور في المكان المحدد (مقر لجنة فتح العطاءات) وفي التاريخ المحدد.

١٢. عدم مشاركة أي مقدم عطاء لديه (٣) عقود أو أكثر مبرمة مع شركة نفط الوسط وما زالت قيد التنفيذ.

١٣. شركة نفط الوسط غير ملزمة بقبول أو طأ العطاءات.

١٤. يكون العطاء نافذ لمدة (١٢٠) يوماً من تاريخ الغلق، ويكون قابل للتמיד.

١٥. يحق لشركة نفط الوسط إلغاء المناقصة قبل صدور كتاب التبليغ بالاحالة دون تعويض مقدمي العطاءات ويعاد ثمن شراء وثائق المناقصة فقط للمناقضين.

١٦. لا يجوز لمقدم العطاء شطب أو حرك أي بند من بنود وثائق المناقصة أو اجراء التعديل عليها.

١٧. يتم ارسال نتائج المناقصة عبر البريد الإلكتروني لمقدمي العطاءات، ويعتبر تاريخ ارسال الارسال الإلكتروني تبليغاً تحريريًا ورسمياً استناداً للبند (١٥) من الضوابط رقم (٣) الملحقه بتعليمات تنفيذ العقود الحكومية لغرض سريان المدد القانونية للاعتراض والخاصة بتوقيع العقد.

١٨. إذا صادف يوم الغلق أو يوم الفتح عطلة رسمية فيكون اليوم الذي يليه هو يوم الغلق أو يوم الفتح.

١٩. اللغة المعتمدة: العربية بالنسبة للقوانين وتفسير الفقرات المكتوبة كافة / الإنكليزية للمواصفات الفنية.

٢٠. عدم مشاركة الشركات الروسية بالوقت الحالي بناءً على كتاب البنك المركزي العراقي المرقم (١١٣٠) في ٢٠٢٢/٣/٢.

٢١. لا يجوز لمنتهسي دوائر الدولة والقطاع العام الاشتراك في المناقصة بصورة مباشرة أو غير مباشرة ويتحمل المخالف التبعات القانونية.

٢٢. في حال وجود نص في الإعلان يخالف الضوابط والتعليمات فيتم العمل وفق الضوابط والتعليمات النافذة.

٢٣. للمزيد من المعلومات يمكن لمقدم العطاء مراجعة شركة نفط الوسط شركتنا / قسم العقود أو من خلال عناوين البريد الإلكتروني:

mdoc.dg.@mdoc.oil.gov.iq
contracts.dept@mdoc.oil.gov.iq أو

محمد ياسين حسن
المدير العام (وكالة)
رئيس مجلس الإدارة

الاتحادية العراقية / دائرة تسجيل الشركات (على ان يكون حامل لصيغة الباركود (QR)).

٥. اما فيما يخص (المكاتب والمحلات والمعامل والمصانع الخ) فيتم تزويدنا بصورة واضحة عن الهوية او اجازة ممارسة المهنة صادرة عن الجهات ذات العلاقة (اتحاد الغرف التجارية، اتحاد الصناعات، النقابات الخ).

٦. هوية غرفة التجارة للشركات والمكاتب العراقية نافذة لعام ٢٠٢٤ (على ان يكون حامل لصيغة الباركود (QR)).

٧. وصل شراء وثائق المناقصة الأصلي.

٨. تقديم ما يثبت جوب البطاقة التموينية على المشمولين بالحجب للشركات العراقية والمكاتب (على ان يكون حامل لصيغة الباركود (QR)).

٩. الهوية الضريبية للشركات العراقية والمكاتب التي تحمل الرقم الضريبي.

١٠. عدم ممانعة من الاشتراك بالمناقصات صادر عن الهيئة العامة للضرائب للشركات العراقية والمكاتب نافذ لعام ٢٠٢٤ (على أن يكون حامل لصيغة الباركود (QR)).

١١. تأمينات اولية غير مشروطة (خطاب ضمان أو صك مصدق او سفتجة) من مصرف او فرع لمصرف دولي معتمد لدى البنك المركزي العراقي مسجل في المنصة الإلكترونية لخطابات الضمان وان يكون حصراً عن طريق السند الإلكتروني ويقدم من قبل مقدم العطاء أو (أي المساهمين في الشركة أو الشركات المشاركة بموجب عقد مشاركة) ويتضمن الإشارة لاسم ورقم المناقصة لصالح شركة نفط الوسط / شركة عامة وبرقم المناقصة اعلاه و بمبلغ قدره (٦,٣٥٦,٤٠٠) ستة ملايين وثلاثمائة وستة وخمسون الف واربعمائة دينار عراقي وبطرف مغلق منفصل وان يكون واضحاً من حيث المبلغ (رقماً وكتابة) وان يكون ساري المفعول لمدة (٢٨) يوماً بعد انتهاء نفاذية العطاء والتמיד وتصادر هذه التأمينات في حال نكول المناقص ويهمل اي عطاء لا يحتوي على التأمينات الأولية.

١٢. تقديم (كشف سيولة مالية) المتوفرة لدى مقدم العطاء للشركات العراقية وغير العراقية ومن مصرف او فرع لمصرف دولي معتمد لعام ٢٠٢٤ وبمبلغ لا يقل عن (٤٢,٣٧٦,٠٠٠) اثنان واربعون مليون وثلاثمائة وستة وسبعون الف دينار عراقي.

١٣. تقديم عمل مماثل يتعلق بطبيعة المناقصة معزز بتأييد جهة التعاقد على الاقل خلال الـ (١٠ سنوات) الاخيرة عدد (١) منجز قبل موعد تقديم العطاء وبمبلغ (٦٣,٥٦٤,٠٠٠) ثلاثة وستون مليون وخمسمائة واربعة وستون ألف دينار عراقي.

١٤. في حال كان مقدم العطاء شركتين وفق عقد شراكة يتم ذكر نسبة الشراكة مع الشركة الأخرى في عقد المشاركة بينهما، ويتم فتح الاعتماد المستندي وتوقيع العقد من قبل الشركتين أو من يمثلهما قانوناً بموجب تحويل رسمي من الشركتين مصدق أصولياً.

ثالثاً/ الملاحظات:-

١. تقديم العطاء (نسخة أصلية) يوضع بغلاف منفصل مغلق يكتب عليه عبارة (نسخة أصلية) ويكون محتوم بختم حي من الشركة ومثبت عليه اسم ورقم المناقصة واسم وعنوان الشركة.

٢. تقديم نسخ اضافية طبق الأصل من العطاء الأصلي (عدد ٢) على ان تكون كل نسخة محتومة بختم حي وتوضع كل واحد منها بغلاف منفصل يكتب عليه عبارة (نسخة اضافية) ومثبت عليه اسم ورقم المناقصة واسم وعنوان الشركة وختمها.

٣. ويتم وضع المغلفات (الأصلية والأضافية) والبالغ عددها (٣) في مغلف كبير واحد يثبت عليه اسم ورقم المناقصة واسم وعنوان وختم الشركة (المقدمة للعطاء).

٤. على كافة الشركات المشاركة التعهد بعدم العمل في عقود أو مشاريع في قطاع النفط والغاز في اقليم كردستان العراق وفي حال وجود عقود او مشاريع حالية تتعهد الشركات بأنهاها خلال ثلاث اشهر من تاريخ اعلامهم

١- عنوان المناقصة: (تجهيز حاسبات وملحقاتها)

٢- نوع المناقصة: عامة / وطنية

٣- الكلفة التخمينية: (٢١١,٨٨٠,٠٠٠) مائتان واحد عشر مليون وثمانمائة وثمانون ألف دينار عراقي.

٤- الموازنة (التمويل): التشغيلي

٥- تاريخ النشر: - يوم الاثنين الموافق (٢٠٢٤/٧/١٥).

٦- وثائق المناقصة: بإمكان الراغبين شراء الوثائق كما يأتي:-

أ- مكان بيع وثائق المناقصة:- مقر شركة نفط الوسط قسم العقود - شعبة المناقصات والمزايدات.

ب- وقت بيع الوثائق: في أيام الدوام الرسمي من الساعة (٩:٠٠ صباحاً) الى الساعة (١٢:٠٠ ظهراً) ابتداء من تاريخ النشر أعلاه.

ت- سعر وثائق المناقصة - مبلغ قدره (٣٠٠,٠٠٠) ثلاثمائة الف دينار عراقي دينار علماً ان هذا المبلغ غير قابل للرد الا اذا الغيت المناقصة من قبل شركة نفط الوسط او تم تغيير أسلوب التعاقد.

٧- المؤتمر الفني: سيتم عقد مؤتمر فني للإجابة على استفسارات مقدمي العطاءات وكما يأتي:-

أ- الوقت والتاريخ: الساعة العاشرة صباحاً من يوم الاثنين الموافق (٢٠٢٤/٨/٥).

ب- مكان انعقاد المؤتمر: مقر شركة نفط الوسط (قسم تقنية المعلومات).

٨- مكان إيداع العطاءات: تودع العطاءات في صندوق العطاءات رقم (٢) الكائن في مقر شركة نفط الوسط.

٩- تاريخ الغلق: آخر موعد لقبول استلام العطاءات قبل الساعة الثانية عشر ظهراً (١٢:٠٠) من يوم الاثنين الموافق (٢٠٢٤/٨/١٩).

١٠- أجور الإعلان: يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والاعلان.

١١- اكمال إجراءات التعاقد: يلتزم مقدم العطاءات الفائز باكمال اجراءات التعاقد خلال (١٤) يوم عمل من تاريخ التبليغ بالاحالة.

اولاً / الوثائق المطلوبة عند شراء وثائق المناقصة:-

١. شهادة تأسيس الشركة.

٢. تخويل أو وكالة أصولية مصدقة من قبل كاتب العدل.

٣. البطاقة الموحدة أو جواز السفر للمخول.

ثانياً / الوثائق المطلوبة عند تقديم العطاءات:-

١. تقديم الوثائق القياسية بكافة اقسامها الخاصة بالمناقصة والمسلمة الى مقدم العطاء مع وثائق المناقصة والمثبت عليها ختم قسم العقود ومختومة من قبل مقدم العطاء (كافة الأوراق) وبنسخة ورقية ويهمل أي عطاء لا يتضمن تلك الوثائق.

٢. ملئ القسم الرابع بشكل كامل بنسخة ورقية موقعة ومختومة من قبل مقدم العطاء (كافة الأوراق) ونسخة إلكترونية (بصيغة محرر النصوص Word) محملة على قرص مدمج (CD) بضمه (جدول الأسعار، جدول الكميات، جدول الكميات والاكمل - الخدمات المتصلة بالسلف) بما يتطابق مع القسم السادس.

٣. تقديم عطاء فني وآخر تجاري، كل عطاء في ظرف منفصل، موقعة ومختومة من قبل مقدم العطاء (الأوراق كافة).

٤. الشركات العراقية:- تقديم صورة من شهادة تأسيس الشركة وكافة كتب انتهاء الإجراءات الخاصة بتعديل اسم الشركة ونشاطها صادرة عن وزارة التجارة / دائرة تسجيل الشركات ومصادقة اصولياً لعام (٢٠٢٤) (على ان يكون حامل لصيغة الباركود (QR)) ويتم تزويدنا باسم المدير المفوض وكافة مستمسكاته واسماء المساهمين والمؤسسين للشركة.

- وان الشركات العراقية المسجلة في اقليم كردستان يجب أن تقدم، بالإضافة إلى ما ورد انفا ذكره في اعلاه، كتاب اعتماد اوليات الشركة الصادرة عن وزارة التجارة

أعلان للمرة الاولى

ت	الكلية	الموقع	جنس المال	نوعه وحدوده ووصافه
١	كلية اللغات	مجمع باب المعظم	غير منقول	مكتبة استنساخ الجزيرة المساحة الكلية ١٥,٥٠ م ^٢
٢	كلية اللغات	مجمع باب المعظم	غير منقول	مكتبة استنساخ اللغات المساحة الكلية ٢١٨٢ م ^٢
٣	كلية اللغات	مجمع باب المعظم	غير منقول	النادي الطلابي والبالغ مساحته ٢٦٣٧,٤ م ^٢ وسقيفة عدد (٢) مساحة الواحدة ٢٥١٦ م ^٢

عمادة كلية اللغات / جامعة بغداد

تعلن عمادة كلية اللغات / وحدة العقود الحكومية الكائنة في باب المعظم عن وجود مزايدة علنية للمواقع المدرجة تفاصيلها أدناه لسنة ٢٠٢٤ التابعة لكلية اللغات وفق قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة العلنية التي ستجري في اليوم الثلاثين من اليوم التالي لنشر الاعلان مراجعة كلية اللغات / شعبة الحسابات الكائنة في منطقة باب المعظم للحصول على شروط الاشتراك بالمزايدة العلنية لقاء مبلغ قدره (٥٠٠٠٠) خمسون الف دينار عراقي لمكتبة استنساخ الجزيرة ومكتبة استنساخ اللغات و (١٠٠٠٠٠) مائة الف دينار عراقي للنادي الطلابي غير قابلة للرد ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور الخدمة البالغة (٢٪) من قيمة العقد.

منتخب كركوك يتوج بلقب بطولة العراق باليسبول

بغداد- الزمان

توج منتخب محافظة كركوك بلقب بطولة العراق باليسبول والسوفت بول. وتغلب كركوك في المباراة النهائية على منتخب بغداد الكرخ بنتيجة 6-3، فيما احتز المركز الثالث منتخب محافظة ميسان. وشارت ستة منتخبات في المنافسات، هي كركوك وميسان ونيوى والديوانية وبغداد والرصافة وبغداد الكرخ، وتآلف كل منتخب من خمسة لاعبين ولاعبات، بواقع ثلاثة ذكور ولاعبتين اثنتين.



Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/27.UK Issue 7934 Monday 15/7/2024

الزمان - السنة السابعة والعشرون العدد 7934 الاثنين 9 من محرم 1446 هـ من تموز (يوليو) 2024

الأولمبي يصعد تحضيراته في باريس والأمانة تودع المحترفين



من الاختبارات هو اختصار الفترة الزمنية التي تفصلنا عن التخصيص لتصفيات كأس آسيا للفئتين العمريتين. وأوضح إن التجمع الأول انتهى باختيار 50 لاعبة وهناك تجمع آخر على أن يتكتم بالانتظام في المرحلة الثانية التي ستكون بنظام التجمع لغرض اختبار التشكيلة النهائية، والشروع بالمعسكرات التدريبية وخوض المباريات الودية. وأردف إن (الملاك التدريبي، الذي أشرف على الاختبارات، ضم كلا من مدرب حراس الرمي كاظم ناصر والمدرب المساعد علي زهير مينا إن (الملاك التدريبي، وفي غضون الفترة بين السادس ولغاية 12 من الشهر الحالي، عمل على متابعة ومشاهدة جميع الاعبات بإشراف ومتابعة اللجنة النسوية في الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم).

دوري المحترفين
ودع فريق الامانة بشكل رسمي دوري المحترفين لكرة القدم اثر تعادله مع النقط بهدف بعدما حل في المركز ما قبل الاخير عندما فشل في ادارة المهمة ومواجهة صعوبة الموسم الحالي وخرج من حسابات السباق بعيدا من البداية وقفل في التعامل مع المشاركة وتقديم المباريات والتفكير فيها ولو على قدر الممكن عندما خسرت 19 مباراة واستمر بدور البلي اوف والفائز سيسبضم البقاء والخاسر سيلعب الفأزر من المركز الثاني عشر في اللقاء الذي جمعهما في بغداد في التاسع عشر من الشهر الحالي وسيحدد الفريق الذي سيلعب في دوري المحترفين في الثالث والعشرين من الشهر الجاري وكان القاسم قد ضيع فرصة البقاء عندما تعادل مع كربلاء بهدف ليرفع الثاني رصيده الى 37 ويستمر في البطولة.

النجف رابعا
وتمكن النجف من استعادة المركز الرابع بنفسي الرصيد مع زاخو متقدما بفارق الأهداف بعد فوزه على ضيفة الهدياء بهدفين لباني الفوز بوقتله للفريق الذي استمر يقدم نفسه بشكل واضح وقدم مبارياتها



راضي نيشل

تدريبات: المنتخب الأولمبي يجري وحداته التدريبية في باريس الفترة التي تراجع فيها قبل ان يتركه المدرب باسم قاسم .
فوز نطف البصرة
وتمكن نطف البصرة من الفوز على الكهرياء بهدفين ورفع رصيده الى 34 نقطة ليتفادى الهبوط في اللحظة الاخير لكتة يبقى مهدد عندما سيواجه حاسمة موسم في دور البلي اوف والفائز سيسبضم البقاء والخاسر سيلعب الفأزر من المركز الثاني عشر في اللقاء الذي جمعهما في بغداد في التاسع عشر من الشهر الحالي وسيحدد الفريق الذي سيلعب في دوري المحترفين في الثالث والعشرين من الشهر الجاري وكان القاسم قد ضيع فرصة البقاء عندما تعادل مع كربلاء بهدف ليرفع الثاني رصيده الى 37 ويستمر في البطولة.

في المرمى آمال أولمبية

ايام قليلة باتت تفصلنا عن الحدث الابرز لهذا العام بانطلاق دورة اولمبياد باريس حيث سيكون موعدنا مع نهاية الشهر الحالي وتبقى القلوب تترن الى انجازات يحققها رياضيونا ضمن الوفد العراقي المشارك بالدورة الاولمبية التي لا تنتهي ان يكون بنهايتها فرصة لفتح بوابه الانتقادات مثل كل دورة اولمبية سرعان ما تنتهي لتخرج حياض الاصوات مطالبة بطول ومعالجات منتقدة اوضاع الاحواء التدريبية التي حظي بها رياضيونا دون ان نلصق مثل تلك الاصوات قبيل انطلاق البطولة ليتسنى من اهل الشأن توفير الخيارات المكنة التي تسهم بنتائج لافتة للوفد العراقي المشارك بالبطولة. ففقط سنعنا مثل تلك الانتقادات التي تعالت اراء خيرات المدرب راضي شينيشل واستيعاده لاسماء واختيار اسماء اخرى يمكن ان تقدم الدعم المطلوب لمنتخبنا الاولمبي ازاء مشاركته المرتقبة بمسابقة كرة القدم حيث تنتهي ان تكون اجواء مشاركة المنتخب الاولمبي مشابهة لما حظي به المنتخب الاولمبي المشارك بدورة اثينا عام 2004 حينما كان يقود هذا المنتخب المدرب المحلي عدنان حمد واستطاع اكتشاف مواهب كروية في المنتخب المذكور عدت فيما بعد جيلاً ذهبياً باسمه باكتساب العراق لقبه الوحيد بطولة كأس اسيا عام 2007 حيث كان يضم المنتخب انذاك اللاعبين هوار ملا محمد ويونس محمود وثناسات اكرم وكانوا على قدر المسؤولية في ابراز مهاراتهم وتبقي مباراتهم المحمدا امام المنتخب البرتغالي الذي كان يضم في تلك الفترة اللاعب الاسطورة كريستيانو رونالدو وهو بدايات الكروية حيث عادة ما تنقل لنا مقاطع الفيديو المشهورة في السوشال ميديا عن لقطة جمعت رونالدو ويونس محمود ان حاول الاخير مرواغة رونالدو فما كان من الاخير الا وضربه بالكوع لتحصل اصابة بالغة للاعب العراقي ابي مهمل الا مواصلة اللعب اما اليوم فمنتخبنا الاولمبي امام محطة اخرى للتاريخ قد تسهم باسعاد الشعب العراقي وهو يغد الخطى نحو تحقيق مشاركة ابرز من تحقيقه المركز الرابع في البطولة التي جرت باثنا مثلما اسلفنا حيث تتوزع الامنيات على مشاركة عراقية كروية قد تحصد احد الالوسمة المهمة التي لو تسنى لنا تحقيقها فيحينما سيكون انجاز بارز للكرة العراقية فكيف السبيل لتحقيق مثل هذا الانجاز ومواقع التواصل قد بدأت بشن حرب لاهاوة تجاه المدرب المحلي وخياراته التي حماها في الاساس في ابراز المشاركة التي تنمائها خصوصا من جانب فريق المدرب راضي شينيشل على اللاعبين ومعرفة بقدراتهم لان تكون مع نهاية تلك المشاركة قد ابرزت تصريحات من جانب المدرب في ان يكون بعض اللاعبين ممن هم مفروضين عليه دون ان يتمكن من تقدير ما سيسبهمون به للمنتخب الاولمبي وحملا ستكون المباريات الاعدادية الفرصة المناسبة لتجريب اللاعبين وتقييم الفرص المهمة التي سيحظون بها وابرزها ان يكون هناك ترابط وانسجام بين اللاعبين فلا ادري مثلا ما الفائدة من نشر خبر على مواقع التواصل يشير الى حارس مرمى المنتخب الاولمبي كميل سعدي قد وفر لنفسه وعلى حسابه الشخصي معسكرا تدريبيا وبماهي الفائدة المرجوة في ان يتدرب الحراس الاساسي للمنتخب بمفرده دون ان يكون مشاركاً مع اقرانه من اللاعبين في وحدات تدريبية مشتركة تسهم بزيادة حلقا الانسجام والترابط بين المجموعة فالكثير من الاخطاء الشخصية التي تبرز في سياق المباريات يكون سببها عدم الانسجام بين الحارس والدافع مما يسبب باستغلالها من اللاعبين ذوي الخبرة والكثير من تلك الفرص تبسود مقتنصة من اصحاب الخبرات ومن المهاجمين حيث ابرزت عدم المباريات عن تلك الهوات الشخصية التي يقترها الحارس حينما يسد ضربة المرمى او يعيد الكرة للدافع فيستغلها اللاعب المنافس ويحقق منها هدف المباراة الذي يكون حاسما وغاليا على المنتخب الاخر بامكانية تعويضه وتعديل كفة المباراة.

سامر الياس سعيد



إنطلاق دورة طب كرة القدم ومكافحة المنشطات في هانوي



الاتحاديين الدولي والاسيوي لكرة القدم في ادارة الصحة الوقائية من الاصابات وعلاجها ضمن نظام المنافسة والتدريب الخاص بالاتحاد. وتعرض هذه الدورة التزام الاتحاد الفيتنامي لكرة القدم بضمان توفير أعلى معايير الرعاية الطبية للاعبين كرة القدم في فيتنام. ومع كون رفاة اللاعبين في طبيعة غابات الاتحاد الاسيوي، لكرة القدم، فقد كانت هذه الدورة مؤشراً آخر على الجهود الخفية التي يبذلها الاتحاد القطري نحو تعليم إمكانات الاتحادات الوطنية الأعضاء.

موضوعات مثل الحالات الطبية الطارئة في ميدان اللعب، والغذائية، والوقائية من الاصابات، والفحوصات الطبية الخاصة بكرة القدم، ومسائل مكافحة المنشطات. **حماية الصحة** وسيبسط الخبراء الضوء أيضاً على أهمية وجود الحد الأدنى المناسب من البنية التحتية الطبية والامدادات والمعدات أثناء المنافسات، والتدريب لحماية صحة وسلامة الرياضيين، إلى جانب موضوعات أخرى. وأكد داتو غورتشاران سينغ رئيس اللجنة الطبية في

بغداد- الزمان
اقام الاتحاد الاسيوي لكرة القدم، بالتعاون مع الاتحاد الفيتنامي لكرة القدم، بتنظيم دورة طب كرة القدم ومكافحة المنشطات وذلك خلال الفترة من 12 إلى 14 تموز 2024 في العاصمة الفيتنامية هانوي. وتقام هذه الدورة في مقر الاتحاد الفيتنامي لكرة القدم، حيث سيشارك 66 طبيبا وأخصائي علاج طبيعي وعضو طاقم طبي، تحدييات حول اخر التطورات في الطب الرياضي، إلى جانب تحديث مهاراتهم الطبية من خلال التدريب الذي قدمه خبراء من لجنة الطب الرياضي في الاتحاد الاسيوي لكرة القدم. ويترأس فريق المشرفين على الدورة، داتو غورتشاران سينغ رئيس اللجنة الطبية في الاتحاد الاسيوي لكرة القدم، وعضو اللجنة الطبية في الاتحاد الاسيوي لكرة القدم، إلى جانب الاستاذة المشاركة فرح هاني عمران. تم تصميم الدورة، التي يحضرها مشاركون من مختلف أندية الدوري المحلي، لمناقشة

وزارة الكهرباء
الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى

GENERAL COMPANY OF ELECTRICITY PRODUCTION (GCEP) MIDDLE REGION

م / إعادة إعلان المناقصة العامة المحلية (023 - L5G)
تعلن الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى عن إعادة إعلان المناقصة المحلية المرقمة اعلاه والخاصة بـ (نقل منتسبين) لمحطة كهرباء الدورة الرشيد الغازية (المرة الثانية) وبكلفة تقمينة (340,500,000) ثلاثمائة واربعون مليون وخمسمائة الف دينار عراقي وذلك للفترة من (2024/7/1) ولغاية (2024/12/31) على حساب (3341) نقل العاملين .
فعلى مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم للمناقصة الخاصة بنقل المنتسبين اعلاه وفق الشروط التالية:
1- على مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات إضافية الاتصال (الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى) عبر البريد الإلكتروني الموقع الإلكتروني للشركة :
https://mgpe.moelc.gov.iq/
البريد الإلكتروني للقسم التجاري : 37_commercial.dept.m@moelc.gov.iq
وخلال أيام الدوام الرسمي من الأحد إلى الخميس (من الساعة الثامنة صباحاً إلى الساعة الثالثة ظهراً) وكما موضح بالتعليمات لمقدمي العطاءات
2- متطلبات النقل المطلوبة (كما موضحة في وثائق العطاء) .
3- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين لشراء وثائق العطاء دفع قيمة الوثائق البالغه (250,000) مائتان وخمسون ألف دينار عراقي غير قابل للرد إلا في حالة إلغاء المناقصة من قبل شركتنا حيث تعاد ثمن الوثائق فقط دون تعويض مقدمي العطاءات.
4- يتم تسليم العطاءات إلى العنوان الآتي: مقر الشركة الكائن في الباب الشرقي ساحة غرناطة محلة (109) شارع (19) بناية (15) ص.ب (1085) وان آخر موعد لتقديم العطاءات سيكون الساعة (12,00) (الثانية عشر ظهراً) من تاريخ الغلق المصادف (2024/7/21) يوم الأحد وفي حال صادف موعد الغلق عطلة رسمية يكون الغلق في نفس الوقت من اليوم الذي يلي العطلة. العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاء بحضور مقدمي العطاءات أو ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان الآتي (مقر الشركة) في نفس يوم غلق العطاءات والشركة غير ملزمة بقبول أو طأ العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان.
مع مراعاة ما يلي :
1- يكون موعد الفتح في نفس موعد الغلق أو في اليوم الذي يليه
2- يلتزم مقدم العطاء بتقديم عطائه وفق ما تتطلبه الوثائق القياسية بكافة أقسامها بعد دراستها والإطلاع على التعليمات لمقدمي العطاءات المبينة فيها، وبخلافه سيتم استبعاد عطائه، مع مراعاة ملى القسم الرابع من الوثائق وجداول المصارف وتقديمها رفقاً بعد ختمها بالختم الحي الخاص بمقدم العطاء مع الوثائق المكونة لعطائه وحسب قرص ال CD الذي يستلمه، (إضافة إلى استمارة تقديم العطاء (الاستمارة 1و2) ونموذج ضمان العطاء (الكفالة المصرفية)، والنموذج الاسترشادي (صيغة العقد) (ملنھا بشكل واضح وبلون مميز) (مهم جداً).
3- في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة أقسامها فإنه سيتم استبعاد عطائه .
4- على مقدم العطاء أن يسلم جداول مسارات العطاء .
5- تقديم براءة ذمه تسديد أجور الكهرباء مع معاملة إيصال التيار الكهربائي من ضمن الوثائق .
6- على مقدم العطاء ملى استمارة تعريف الشركة (المرفقة طياً في الطلب) وتعتبر مكمله للوثائق القياسية (مهمة جداً)
7- التأمينات الاوليه: (3,500,000) مليون دينار عراقي
8- السيولة الماليه: (68,100,000) مليون دينار عراقي

رئيس الأولمبية يفتتح بطولة غرب آسيا كرة السلة

بغداد- الزمان
رحب رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية عقيل مثن جميع الأصدقاء العرب المشاركين في منافسات بطولة غرب آسيا لكرة السلة التي انطلقت بقاعة الشعب الولية المغلقة، وتستمر حتى منتصف الأسبوع المقبل .
وقال رئيس اللجنة الأولمبية، خلال حفل الافتتاح الذي حضره عضو الاتحاد الدولي وأمين عام اتحاد السلة الدولي هاكوب خاجريان وأمين عام اتحاد عرب اسيا شربل بزرقي إنه (لن وداعي الفرح والسرور ان نشاهد إخوتنا واشقائنا العرب في بلدكم الثاني العراق، وتحديداً العاصمة الحبيبة بغداد، ولنبتدى للعالم بأسره ان يشعر الأشقاء قلة لجميع أرجاء المعمورة، وهو قادر على استضافة البطولات الكبرى، وسنغز ذلك الإنبات العام المقبل والعراق يستقبل منافسات بطولة منتخبات غرب آسيا للرجال بنسختها الأولى).
ويكون مثن إن (دعم ورعاية الحكومة العراقية، وعلى رأسها دولة رئيس الوزراء المهندس محمد شياع السوداني، هو ما يمنحنا الثقة بالعلم ومواصلة تصحيح مسار الرياضة العراقية، وإننا كجنة أولمبية سوف نعمل ليل نهار مع زملائنا بالبحث والتنفيذ، لأن المرحلة الحالية هي للبناء ولا

7 قبل الأخيرة

بن أفليك ولوبيز يعرضان بيتهما للبيع

□ كاليفورنيا- وكالات - اشتمت على شاعات الطلاق مجدداً حول الممثل بن أفليك وزوجته النجمة جينيفر لوبيز: حيث عرض الخيس الماضي منزلها الزوجي في بيكلي هيلز للبيع في سوق العقارات العامة، وذلك بعد أن حاول الثاني بيع القصر بهدوء وسرية مقابل 65 مليون دولار في يونيو المنصرم وعلى ما يبدو فشلت جينيفر لوبيز وبن أفليك العاقر على مشتر بشكل هادئ، وعليه قاموا الآن بعرض العقار بشكل علني على MLS بسعر قدره 68 مليون دولار، بحسب تقرير جديد لموقع TMZ. وقد ورد في وصف العقار الذي تبلغ مساحته 38,000 قدم مربع أنه قد تم تجديده في الأشهر الأربعة الماضية، مما قد يفسر ارتفاع السعر بمقدار 3 ملايين دولار. ويقع القصر على مساحة 6 أقد، تبلغ مساحته 43 ألف قدم مربع، ويتكون من 17 غرفة نوم. لا تشمل قطعة الأرض المبني الرئيسي فحسب: بل تشمل منزلاً إضافياً مجاوراً يوازي 10 آلاف قدم مربع من أماكن إقامة الضيوف بالإضافة إلى منزل مؤقت. توجد مرآب تتسع لـ 15 سيارة وموقف سيارات يتسع لـ 80 سيارة، مجمع رياضي خارجي، صالة ألعاب رياضية وحلبة ملاكمة، بالإضافة إلى مسبح بزاوية 150 درجة ومنذ أيام، ذكر مصادر أنهما بدأ بالفعل ببيعان الأعمال الفنية واللوحات الموجودة داخل قصرهما في بيل-إير، كاليفورنيا وورد في موقع (بيج سكس) أن بعض اللوحات والأشياء أخرى قد بيعت في أوائل حزيران المنصرم كما ورد في تقرير خاص مجلة بيبول فيسدي أن أفليك يقوم بجمع متعلقاته بجميع أغراضه من منزله المشترك مع جينيفر لوبيز، في بيكلي هيلز، وذلك قبل عودة لوبيز من رحلة أخيرة إلى أوروبا وقال مصدر للمجلة: «لا يزال «بن» يعيش في شقة برينتودو المستأجرة. كما أنه يقضي بعض الوقت مع أطفاله».



موسيقى: باسم حنا بطرس عشق آلة الجلو

باسم حنا بطرس.. اللحن الأخير نظرات شاخصة صوب جلو جميل

ذلك التاريخ دابت فيها على مواكبة أحداث موسيقية مشهورة، رغم اعترافي بان فنورا اصاب حماسي في الثمانينات، التقيت خلالها باسم في فترات متباعدة، حتى جاءت التسعينيات، وكنت أنا قد أصبحت بعيدا عن الصحافة وليلي الموسيقى او اية حياة ثقافية، في حين يتوي هو الذهب الى ابعد من ذلك، فقد رايت ذات ظهيرة من العام 1992 في منطقة الرصافي مرتديا بدلة سفاري بيضاء يبحث عن حقيبة سفر الحلي. واخرون توزعوا على المقاعد، وحده باسم فضل الوقوف كلما قصت المسافة، شعر بسعادة كبيرة رغم ان السماء لمدينة الموصل، الموصل، مضمخا السواو كما يفعل أبناء المدينة انفسهم، بضحك منير بشير رافعا نبرة صوته بعض الشيء يقول لي: السن تاخذ حديثا من ابن ولايتك الاقوشي!.. بضحك الباقون ايضا، اما باسم وانا فيقتلح واحدنا على وجه الآخر لحظات، وحدنا نعرف معنى تلك النظرات، وكاتنا نقول: نعم ستخطئ لزيارة «نخطف» بها ارجلتنا الى بلدة نشتاقها يوما، وفي حدث كهذا، ضمن خطة طموح تعتمد على اسلوب الاختيار امام لجنة متخصصة، ليجري بعد ذلك اشراك الفانزين في حفل

الموسيقى في بغداد قبل مجيء الشريف محيي الدين، ثم عين مدبرا لادارته فمعاوننا للعميد، وقام بتأليف العديد من الكتب الموسيقية المهمة، بالإضافة الى تلحين الكثير من الأغنيات والاناشيد الوطنية والترانيم الكنسية. تعرفت على باسم المولود عام 1934 مطع السبعينيات، منذ ان اصبحنا «صديقين موسيقيين»، لا اتغيب عن اسميه او حفلة يشارك فيهما، او التقه في دائرة الفنون الموسيقية عند منير بشير او حسين قدوري، واكثر الاحيان عند بيرج غيراغوسيان مدير ادارة السيمفونية في ذلك المبنى العتيق الزاخر بالذكريات والانغام الشجيبة قرب القصر الابيض. ولعل اطول مدة امضيها معا كانت تلك الرحلة التي حملنا فيها باص سيبعيني من بغداد باتجاه الموصل، الموصل، مضمخا السواو كما يفعل أبناء المدينة انفسهم، بضحك منير بشير رافعا نبرة صوته بعض الشيء يقول لي: السن تاخذ حديثا من ابن ولايتك الاقوشي!.. بضحك الباقون ايضا، اما باسم وانا فيقتلح واحدنا على وجه الآخر لحظات، وحدنا نعرف معنى تلك النظرات، وكاتنا نقول: نعم ستخطئ لزيارة «نخطف» بها ارجلتنا الى بلدة نشتاقها يوما، وفي حدث كهذا، ضمن خطة طموح تعتمد على اسلوب الاختيار امام لجنة متخصصة، ليجري بعد ذلك اشراك الفانزين في حفل

رياض شابا فانكوفر والخبر جاء من نيوزيلاندا، رجل باسم، الموسيقي والباحث والمدرس والخبير.. شاكسة صوب مكان يتكى عليه جلوسا، الموسيقية التاريخية حنا بطرس شاكجا المولود في الموصل والمختصر من اسرة القوشية معظم ابناءها من الموسيقيين، والذي كلف في العام 1936 بتأسيس معهد



امر مؤكدا، انه حمل معه ابتهامة لا تكن ثقافته في احلك الظروف، وان نظراته ظلت شاخصة صوب مكان يتكى عليه جلوسا، الموسيقية التاريخية حنا بطرس شاكجا المولود في الموصل والمختصر من اسرة القوشية معظم ابناءها من الموسيقيين، والذي كلف في العام 1936 بتأسيس معهد

أبوظبي تضيف الإحتفال باليوم العالمي لموسيقى الجاز

وموسيقى الجاز التي تعود إلى عقود من الزمن. من جهته قال رئيس دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي محمد خليفة الدولي لموسيقى الجاز لعام 2025، لاستضافة احتفالية بين دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي ومنظمة اليونسكو في 30 نيسان 2025، احتفاء وتكريماً لموسيقى الجاز كأحد أشكال التعبير الفني الحداثي واستضافة دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي للاحتفالية على تراث أبوظبي الثقافي الذي يجسد نسجاً متناغماً من الثقافة العربية والإماراتية، بهدف تعريف الجمهور العالمي بموسيقى الجاز العربية من خلال إدخال الآلات الموسيقية الكلاسيكية، مثل العود والقانون والناي، وبصفتها المدينة العالمية المضيفة لعام 2025، وإحدى مدن الموسيقى المدعومة من منظمة اليونسكو، ستعرض أبوظبي التفاعل بين التقاليد الموسيقية المحلية

أبوظبي - الزمان اختارت منظمة الأمم المتحدة للثقافة والعلوم (اليونسكو) أبوظبي لتكون المدينة العالمية المضيفة لليوم الدولي لموسيقى الجاز لعام 2025، الذي سيقام بالشراكة بين دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي ومنظمة اليونسكو في 30 نيسان 2025، احتفاء وتكريماً لموسيقى الجاز كأحد أشكال التعبير الفني الحداثي واستضافة دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي للاحتفالية على تراث أبوظبي الثقافي الذي يجسد نسجاً متناغماً من الثقافة العربية والإماراتية، بهدف تعريف الجمهور العالمي بموسيقى الجاز العربية من خلال إدخال الآلات الموسيقية الكلاسيكية، مثل العود والقانون والناي، وبصفتها المدينة العالمية المضيفة لعام 2025، وإحدى مدن الموسيقى المدعومة من منظمة اليونسكو، ستعرض أبوظبي التفاعل بين التقاليد الموسيقية المحلية



العالي، مثل بيركلي أبوظبي وجامعة نيويورك أبوظبي وغيرها من الجامعات التي تتخذ من دولة الإمارات مقراً لها، ابوابها لتقدم ورش عمل ودروس في فاعات المحاضرات وساعات المعارض. وستولي أبوظبي اهتماماً خاصاً لتعزيز مشاركة الموسيقيين الشباب، وتشجيعهم على تنمية اهتمامهم بالموسيقى، ولاسيما عرف الجاز.

كرم تطرح عنوان أغنيها بطريقة مبتكرة



بيروت - الزمان بطريقة مبتكرة وحديثة لم يسبقها أحد من قبل. أعلنت «شمس الأغنية العربية» المطربة اللبنانية نجوى كرم عن ثاني أغنيات ألومها الجديد، من خلال منشور تشويقي عبارة عن «QR Code»، يظهر عنوان الأغنية الثانية المصورة من ألومها بعد مسع الرمز «الكر»، والذي أظهر عنوان الأغنية «يلعن البعد» التي ستطرح قريباً من خلال شركة روتانا للصوتيات المنتجة للألبوم، وهي تقف أمام المرأة وتكتب عليها بأحمر الشفاه عنوان الأغنية «يلعن البعد»، وهو ما أعطى تلميحاً للجمهور بأن الأغنية الجديدة والثانية من ألوم كرم ستكون أغنية مميزة من جميع الجوانب. وكانت كرم قد سبقت عرض الـ «QR Code» نشر بشكل مفاجئ، صورة لحادثة على الهاتف، والتي كشفت عن تلقيها رسالة عتاب أقرب إلى التهديد من حبيبها، والتي أثارها بالصورة حماس الجمهور لأغنيها الجديدة.



زيد الحلبي.. تاريخ مجيد لصحفي ينتصر لعقله والمحبة لهم.. له علاقات متشعبة طيبة، وأصدقاء كثر، أفادته في الكثير في مهمته الصحفية وسهلت طريقه في لقاءاته مع نخب المشاهير وعائلة الصحافة والأدب والثقافة والفن.. في القاموس الحياتي والمهني لكاتبنا المبدع الحلبي، لا نجد في صفحاته مفردة الضجر والتعب والملل وتاجيل مهمة اليوم الى الغد.. فهو ادرك منذ بداية مشواره الصحفي، ان الصحافة مهنة متاعب، عليه ان يجهد نفسه على الدوام... ولهذا فان الحلبي مسك بوثاقتي وفاقق وايام الزمن بكل ما يحمل، فطوعها في الاستثمار لأجل معشوقته مهنة الصحافة. انه تاريخ ناصع.. تجاربه ثرة، ومصغحات مشرقة في تاريخ الصحافة، فالحلي مخلص في اداء رسالته، اخلاص بلا حدود، وعشق لما بعده، عشق، عاش الصحافة ومنحها أعز ما الفن، وأتت من انغامه..

زيد الحلبي.. تاريخ مجيد لصحفي ينتصر لعقله

المناعب، فالحلي يتجه الى الحقيقة.. كسي يبقى لأعباء متفرداً في بلاطها، مجسداً في كتاباته حيادية الرأي والعقيدة.. وأهلاً للوطنية الاجتماعية، وسطن من سطور السلام. وشخص الحلبي، ارادها ان تنطلق وتبوح على ورق ذاكرة حية. فهو بحق مدرسة صحفية عراقية معاصرة... المراقب والمتابع لاسلوب زيد الحلبي في كتاباته طوال مسيرته الصحفية، تلمس اسلوبا شيقاً وتاريخياً اجتماعياً، لاسميا الصحفي منه.. وبهذا لابد ان نؤكد بان تجربته في الصحافة تستحق ان نقرأ ما فيها من محطات وعبر ودروس وصبر جميل، في مسير الصحافة وتفاعليها.. الصحفي الرائد المبدع والكاتب الكبير زيد الحلبي.. صال وجال في عالم الصحافة في مختلف فنونها.. فهو سيد المقالة (الاجتماعية)، القريبة من الناس



عدنان العامري بغداد الكلمات زيد الحلبي الكاتب والصحفي الرائد، حين تبحر في عالمه يتأكد لك حقيقة لا يختلف عليها الاثنان.. انه موهوب بروح الهواية وتنمية الابداع، فالحلبي قلم لاسع ومتميز وحترف يتحسس بدهش شخصيات ذاكرته وهو يحفز تاريخاً مجيداً من الابداع، وهو صورة حية تلهي ينتصر لعقله والواعدين في درب صاحبة الجلالة.. والفاكار.. وهو وجدان يتنص بكشف الحقائق ونسب الزيف.. وهو شجره ابداع، ومشاريعه لم ينشف، ينحت

أغنية حظي من السما) تجمع أليسا بسعد

بيروت - وجدان شبوار بعد تزوج الفنان احمد سعد لأغنية «حظي من السما» والتي جمعه بالفنانة اللبنانية أليسا، قام بطرح الفيديو الخاص بالأغنية على اليوتيوب، والتي تم تصويرها خلال حلقة استضافة أليسا ببرنامج بيت السعد، الذي يقدمه أحمد سعد مع شقيقه الفنان عمرو سعد. أغنية «حظي من السما» من كلمات مصطفى حدوة والحان حماني حلقاته، والذي يقدمه النجمان الشقيقان عمرو سعد وأحمد سعد. إلى ذلك تصدرت المطربة التونسية لطيفة تريند موقع (X)، بعد طرح كليب أغنية (الحياة سكرة) عبر قناتها على (يوتيوب)، كما تصدر اليوم لطيفة الجديد (مفيش ممنوع) تريند منصة (يوتيوب)، وأبدت لطيفة مسعاداتها بالنجاح الذي حصده الألبوم حتى الآن، إذ تجاوز خلال أسبوعين فقط ما يزيد عن 25 مليون مشاهدة، ويواصل حصده المشاهدات والإشادات لما يحتويه من أغاني متنوعة. و أغنية (الحياة سكرة) هي تاسع كليبات اليوم لطيفة الجديد (مفيش ممنوع)، وهي من كلمات عمرو المصري، الحان سامر أبو طالب وتوزيع أمين نبيل، ويمسك وماسرتر مصطفى رؤوف، والكليب من إخراج وليد ناصيف وتم تنفيذها بالذكاء الاصطناعي Ai.

سودوكو تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة كل مربع منها مقسم الى 9 خانات صغيرة، هدف هذه اللعبة ملء الخانات بالارقام اللازمة من 1 الى 9، شرط عدم تكرار الرقم اكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط افقي وعمودي.

أنت والنجوم الحامل بسبب تحكك وتنسكك بالراي فقدت الكثير من الفرض الثمينة. الثور تحرص على الوصول إلى أمر من الصعب تحقيقه يوم السعد السبت. الجوزاء عليك أن تبدأ من جديد ولكن بحكمة وكل شئ سيكون أفضل. السرطان حاول أن تتفرغ أكثر للحبيب وأن تعطيه كل الحب والاهتمام. الأسد لا تدع الحياة تأخذك إلى الطريق الخاطي، يوم السعد الأربعاء. العذراء تحب عمك وتتقاي به وستجني الثمار قريباً فلا تياس يوم السعد الاثنين.

الميزان تشهد حياتك العاطفية تغييرات جذرية قريباً. العقرب قد تحصل اليوم على مكافأة مالية تستحقها نتيجة جهودك يوم السعد الخميس. القوس يؤثر وضعك الاسري في علاقتك مع الشريك وقد يدفعه إلى التخلي عنك. الجدي لا تعطى اسرارك وأفكارك للعمل لاناس لا تتق بهم او ليسوا محل ثقة. الدلو تحقق امالاً كثيرة لديك وفي المقابل لا خبير من أن تتنازل عن بعض حقوقك. الحوت تخلص من القلق الداخلي الذي يسيطر عليك لتستقر أوضاعك ويقتحمك الحبيب.





هوليوود لا تزال تفضل الأسلحة الحقيقية رغم مأساة راست

إجرائي، لأن النياحة العامة لم تسلم فريق الدفاع الرصاصات المرتبطة بالمف. وتقول فريجينيا برايزير، وهي مديرة إنتاج «راست»، إن حادثة «راست» زادت الوعي لديها، وفي تصريح لوكالة فرانس برس، تضيف برايزير التي تتولى مهمة توظيف أعضاء أطقم التصوير وفريق العمل لفيلم سينمائي، ومنهم مسؤولو الأكسوارات والأسلحة لقطاعات بات يشهد توتراً كبيراً وفقاً لراين تابلور الذي يعمل مساعد مخرج. وهذا التوتّر تتسم به معظم فرق العمل، في مواقع التصوير، ويرغب كثير من أعضاء هذه الفرق في التحقق من الأسلحة المستخدمة. «مأساة راست» دعوات لحظر الأسلحة النارية في مواقع التصوير، لكن هوليوود فضلت خيارات أقل تطرفاً. وفي الأشهر الأخيرة، عدلت للمرة الأولى منذ عشرين عاماً التوجيهات التي تحكم استخدام الأسلحة في مواقع التصوير، ومن أبرز القواعد التي اعتمدت أن مشرفاً على الأسلحة هو وحده المؤهل لتسليم سلاح إلى ممثل.

في إشارة إلى فيلم الويسترن الذي كان الممثل اليك بالدوين الذي قتلته مديرة تصويره يطلق ناري، ويضيف المخرج «من صحيح الأمر ويتحدث عنه، إذ رأى هذا الوضع» ولا يزال القسم الأكبر من المقاتل الذين لديهم السلاح في السينما، خضع لها فئات العاملين في القطاع لتقادي تكرار المأساة التي مرّت هوليدو. وخلال إحدى الحصص التدريبية في استوديو بالقرب من لوس أنجلوس، يقاطع ميريك المتدربين فيما يجرّون بروفة تصوير لقطه مقربة لمسدس مطاقي يحمله أحد الممثلين ويلاحظ خبير الأسلحة الخمسيني أن الشخص الذي كان يحمل السلاح خلال البروفة كان يصوبه مباشرة نحو فريق التصوير، وهذا بالضبط ما حصل في موقع تصوير فيلم «راست».

كالفورنيا (أ ف ب) - بعد إطلاق النار القاتل على يد الممثل اليك بالدوين أثناء تصوير فيلم «راست»، بدأ خبير الأسلحة داتش ميريك ينظّم دورات تدريبية على حسن استخدام السلاح في السينما، خضع لها فئات العاملين في القطاع لتقادي تكرار المأساة التي مرّت هوليدو. وخلال إحدى الحصص التدريبية في استوديو بالقرب من لوس أنجلوس، يقاطع ميريك المتدربين فيما يجرّون بروفة تصوير لقطه مقربة لمسدس مطاقي يحمله أحد الممثلين ويلاحظ خبير الأسلحة الخمسيني أن الشخص الذي كان يحمل السلاح خلال البروفة كان يصوبه مباشرة نحو فريق التصوير، وهذا بالضبط ما حصل في موقع تصوير فيلم «راست».

كالفورنيا (أ ف ب) - بعد إطلاق النار القاتل على يد الممثل اليك بالدوين أثناء تصوير فيلم «راست»، بدأ خبير الأسلحة داتش ميريك ينظّم دورات تدريبية على حسن استخدام السلاح في السينما، خضع لها فئات العاملين في القطاع لتقادي تكرار المأساة التي مرّت هوليدو. وخلال إحدى الحصص التدريبية في استوديو بالقرب من لوس أنجلوس، يقاطع ميريك المتدربين فيما يجرّون بروفة تصوير لقطه مقربة لمسدس مطاقي يحمله أحد الممثلين ويلاحظ خبير الأسلحة الخمسيني أن الشخص الذي كان يحمل السلاح خلال البروفة كان يصوبه مباشرة نحو فريق التصوير، وهذا بالضبط ما حصل في موقع تصوير فيلم «راست».



بيري تكشف موعد ألبومها الجديد

إلى المرأة وتغرّلت بها بعبارة «النار في عينها وولدت لتتألق». وبعد أشهر من التشويق لألبومها السادس، أعلنت كاتي بيري أخيراً أن مشروعها التالي، وهو الألبوم السادس الذي تقدمه سيكون بعنوان 143، وهو قادم إلينا هذا الخريف.

إلى المرأة وتغرّلت بها بعبارة «النار في عينها وولدت لتتألق». وبعد أشهر من التشويق لألبومها السادس، أعلنت كاتي بيري أخيراً أن مشروعها التالي، وهو الألبوم السادس الذي تقدمه سيكون بعنوان 143، وهو قادم إلينا هذا الخريف.

إلى المرأة وتغرّلت بها بعبارة «النار في عينها وولدت لتتألق». وبعد أشهر من التشويق لألبومها السادس، أعلنت كاتي بيري أخيراً أن مشروعها التالي، وهو الألبوم السادس الذي تقدمه سيكون بعنوان 143، وهو قادم إلينا هذا الخريف.

إلى المرأة وتغرّلت بها بعبارة «النار في عينها وولدت لتتألق». وبعد أشهر من التشويق لألبومها السادس، أعلنت كاتي بيري أخيراً أن مشروعها التالي، وهو الألبوم السادس الذي تقدمه سيكون بعنوان 143، وهو قادم إلينا هذا الخريف.



شاب يطلق حملة لتنظيف ضفاف دجلة

صالح الدين - الزمان
أطلق الشاب سلطان جاسم، من أهالي قرية المسك التابعة لقضاء بيجي بمحافظة صلاح الدين، حملة مع أبناء عمومته لتنظيف أماكن «الرحلات الصيفية» على نهر دجلة والذي يعدّ المنتسب الصيفي الوحيد الذي يتوافد إليه الشباب والعائلات من أهالي المنطقة، انطلاقاً من شعوره بالمسؤولية والالتزام، إلى قريته وحرصاً على سلامة أبنائها، ووفقاً لشبكة يوتيوب سلطان جاسم رسالة إلى أبناء قريته ممّن يتوافدون إلى هذا المكان (لتنظيف قبل المغادرة حتى يتسنى للغير الاستفادة منه بالشكل الأمثل)، كما يدعو مرتادي هذه الأماكن إلى عدم رمي النفايات في النهر لما يسببه من إصابات لدى الشباب الذين يسبحون فيه، ويلفت الشباب إلى ضرورة «أن تكون هناك حملات تنظيف ماثلة حتى يرتاح كل من يرتاد هذا المنتسب الشعبي».



تجارب ناجحة مع إبر التنحيف يقابلها تحذير طبي
بالكاد أشعر بها عندما أحقتها. من جهتها، يشارك الزوجان سوزان ومايكل ديكسون تجربتهما مع حقن أوزيميك على صحتها وتغيير علاقتهما بالطعام، فيقولان «عندما تم تشخيص إصابة سوزان بديكسون (51 عاماً) بمرض السكري، مما يعني أن مستويات السكر في الدم لديها أعلى من المعتاد، ولكنها ليست مرتفعة بما يكفي لاعتبارها داء السكري من النوع الثاني، وصف الطبيب لها دواء أوزيميك، كانت سوزان تعلم من هذه الإبر لأن زوجها مايكل (54 عاماً)، بدأ بحقنها قبل سنة ونصف تقريباً لعلاج مرض السكري وكان قد خسر 6 كيلوغرامات. على الرغم من أن سوزان العبد من برامج فقدان الوزن، ونجت من المهمة لتحصل على النتيجة...

إدارة الغذاء والدواء لهذه الغاية، ويعتقد المعنويون طبي بالموضوع، أن إبر أوزيميك تساعد الأشخاص على الشعور بالشبع لفترة أطول، مما يقلل من الرغبة الشديدة في الجوع ويسمح لهم بتجنب الإفراط في تناول الطعام، مما قد يؤدي لإفراط الوزن. ووفقاً لموقع سيدتي، تتحدث الكثير من الدراسات والتجارب السريرية عن فوائد هذا الدواء الجديد لإنقاص الوزن، ومع ذلك، من المفيد أن نسمع عنها من أشخاص قاموا بتجربتها وأروا نتائج إيجابية، وكانوا قد تحدّثوا عنها لموقع هيلث لاين، الذي يقدم عدداً من نصائح العلاج المرض الصحية التي ترتكز على الإبحاث العلمية. واحدة من أكبر فوائد استخدام أوزيميك لإنقاص الوزن بالنسبة...

إدارة الغذاء والدواء لهذه الغاية، ويعتقد المعنويون طبي بالموضوع، أن إبر أوزيميك تساعد الأشخاص على الشعور بالشبع لفترة أطول، مما يقلل من الرغبة الشديدة في الجوع ويسمح لهم بتجنب الإفراط في تناول الطعام، مما قد يؤدي لإفراط الوزن. ووفقاً لموقع سيدتي، تتحدث الكثير من الدراسات والتجارب السريرية عن فوائد هذا الدواء الجديد لإنقاص الوزن، ومع ذلك، من المفيد أن نسمع عنها من أشخاص قاموا بتجربتها وأروا نتائج إيجابية، وكانوا قد تحدّثوا عنها لموقع هيلث لاين، الذي يقدم عدداً من نصائح العلاج المرض الصحية التي ترتكز على الإبحاث العلمية. واحدة من أكبر فوائد استخدام أوزيميك لإنقاص الوزن بالنسبة...

العائلة المالكة البريطانية تودع الخباز الماهر

لندن - وكالات - فقدت العائلة المالكة البريطانية أحد الخبازين المكينين السابقين إيدي سينس، الذي توفي عن عمر يناهز 91 عاماً، وذلك لحادثه المهنية التي امتدت لـ 71 عاماً، ابتكر مصمم تزيين الكعك الرئيسي إيدي سينس كثيراً من الحلويات وتعبكات الزفاف لكبار أفراد العائلة المالكة، حتى أصبح يقوّم مهمة في القصر الملكي وذا مكانة كبيرة نظراً لتعلق العائلة الملكية به. إيدي سينس، باعتباره الخباز المفضل لدى العائلة المالكة البريطانية، كان العقل المدبر وراء كعكة زفاف تشارلز وديانا الفخمة، وقد اضطر يوماً كاملاً في ضرب البيض لإعادة كعكة زفاف الملكة إليزابيث الثانية. علاوة على ذلك، وفقاً لموقع سيدتي نت قام بتصميم كعكات رائعة للويويل الفضى والماسي للملكة الراحلة، وكان له تكليف خاص بمناسبة الذكرى المئوية لولادة الملكة والامير اندرو، كما صمم ونفذ كعكة زفاف سارة فيرغسون والامير اندرو. وصلت الرسالة التي تعرض على الحصول على وسام الإمبراطورية البريطانية لأول مرة في عام 1999، لم تكن لأقربائها، لأنني كنت أشعر بالإحباط الشديد بعد وفاة زوجتي الأولى لاسلاف، لقد جاءت الملكة إليزابيث، وكان الأمر رائعاً حقاً، لأن الملكة إليزابيث كانت تعرف كل شيء عنّي، وقد أجرينها بالفعل محادثة طويلة جداً، وقيّلت...



لندن - وكالات - فقدت العائلة المالكة البريطانية أحد الخبازين المكينين السابقين إيدي سينس، الذي توفي عن عمر يناهز 91 عاماً، وذلك لحادثه المهنية التي امتدت لـ 71 عاماً، ابتكر مصمم تزيين الكعك الرئيسي إيدي سينس كثيراً من الحلويات وتعبكات الزفاف لكبار أفراد العائلة المالكة، حتى أصبح يقوّم مهمة في القصر الملكي وذا مكانة كبيرة نظراً لتعلق العائلة الملكية به. إيدي سينس، باعتباره الخباز المفضل لدى العائلة المالكة البريطانية، كان العقل المدبر وراء كعكة زفاف تشارلز وديانا الفخمة، وقد اضطر يوماً كاملاً في ضرب البيض لإعادة كعكة زفاف الملكة إليزابيث الثانية. علاوة على ذلك، وفقاً لموقع سيدتي نت قام بتصميم كعكات رائعة للويويل الفضى والماسي للملكة الراحلة، وكان له تكليف خاص بمناسبة الذكرى المئوية لولادة الملكة والامير اندرو، كما صمم ونفذ كعكة زفاف سارة فيرغسون والامير اندرو. وصلت الرسالة التي تعرض على الحصول على وسام الإمبراطورية البريطانية لأول مرة في عام 1999، لم تكن لأقربائها، لأنني كنت أشعر بالإحباط الشديد بعد وفاة زوجتي الأولى لاسلاف، لقد جاءت الملكة إليزابيث، وكان الأمر رائعاً حقاً، لأن الملكة إليزابيث كانت تعرف كل شيء عنّي، وقد أجرينها بالفعل محادثة طويلة جداً، وقيّلت...

هل تتذكرون 14 تموز؟

هل تتذكرون 14 تموز؟ ما أصعب أن تستيقظ صباحاً، وتجد أن ثورة (14 تموز)، قد أقيمت بقرار رسمي، ويُقال لك علناً: إنها سقطت من تاريخك بلا رجعة؛ لأنها مجرد جمهورية زائلة، وأن دماء الجمهوريين صارت حلماً عابراً؛ فأصبح من ذاكرتك حين الجمهورية الأولى، واستعاض عنها بأعياد الأديان والطوائف والقوميات التي صارت أكبر من الأوطان؛ لم يعد لدينا «جمهورية» نتخلف بها؛ فقد أسقطت عمداً من تاريخ الوطن؛ فلا عهد لها ولا أفراح، حيث تم محوها من تاريخ العراق، ومن قاميس الاستقلال. لقد قلنا مدرس التاريخ والوطنية والجغرافيا: فاستبدل الأصل بالفروع، واستبدل زعيم الفقراء بزعيم القصور واللصوص؛ ما زالت المناقشات مستمرة بالعقارات، وما يزال الحنين للماضي ألقوساً، خاصة النظام الملكي، وهو حين سيكولوجي (بامتياز) فالملكية لم تحقق للناس جنّة عدن؛ فلقد كان الفقر في أعلى مستوياته، والأمية صارفة في الجذور، والفقراء يعملون عبداً في مزارع الإقطاع، ويبيعون الطين والصرائف علامة بارزة؛ لكن لم يكن هذا الحنين سبباً لفكرة «الجمهورية»؛ وإنما هو انعكاس لعوامل سياسية ونفسية مرتبطة بالواقع. فالعراقي الذي ألقى (حلف بغداد) وأنهى (عصر الإقطاع) تمّ معاقبته من الخارج بتأسيس نماذج سلبية في الواقع السياسي، وذلك بإدخاله في عواصف الاضطرابات والانتقالات والعنف الدموي لعقود طويلة، وتحت انتداب ظلم قادة جمهوريات القتل والاستبداد والمصوّمية من أجل تثبيت متلازمة الحنين إلى الماضي، وبغرسها في جذور النفوس المتعبة؛ وبمما قد تختلف في نوع النظام، فإننا نختلف أيضاً في حاكم النظام، وقد مرّ على العراق كوكيتل منوع من الرجال البسطاء والمغامرين والمصوّمين، فاختلطنا في التقييم والمحبّة؛ لكن المشكلة في الشخصية العراقية: أنها مزاجية في الاختيار، لها حنين غريب ومتناقض لسلك من رحل عنها وغادرها إلى مفاوز الأخير، كما هي عاشقة لحكم الفرد الواحد؛ متناقضات في تروموت الحب والكره، وفي مؤشرات القبول والرفض؛ لم يكن حكام العراق من الملكية إلى عصر الجمهورية (أبناء) في الأفعال؛ فكلمهم قد سقط في فم حد السلطة والجاه والمال، وأمراض داء العظمة -ولو بنسب متفاوتة- منهم من أخطأ الهدف جهلاً بالسياسة، ومنهم من خاتمه التجارب والنضج السياسي. اختلفنا مع الجميع؛ فقلنا أكثرهم، وعشنا على الذكرى بعض أصابع الندم ونعائق الخسران البيرا؛ اختلفنا في عبد الكريم قاسم (الحاكم الفعّال)؛ لأنه كان فرداً أومراًجياً، أو لأنه كان في ذلك الوقت عراقياً في التفكير، أو شعوبياً -كما وصفه البعض-، كما اختلف فيه بعضنا؛ لأنه احتضن فقراء ريف الجنوب في بغداد، فحوّلها إلى مدينة عشويات وصرائف. اختلفنا فيه؛ لكننا لم نحلّ لغز صورته الرمزية في القمر بعينون الفقراء، ولم نقرأ تاريخ الثورة وواقعها في ذلك الوقت، معاذير جنرال عسكري يعيش بين أهوال السلاح، لا بين حدائق الزهور، وهو ابن ثقافة القوة والعسكر، يعوزه النضج السياسي والتجربة السياسية العميقة. وبمقارنتنا الحاضر، وترف حكام هذا الزمن، فالحاكم فقير عشق الفقراء، فلم يعيش في قصور اللؤلؤ والمرجان؛ وإنما عاش في غرفة نوم بسيطة في وزارة الدفاع، ومات معدماً بالإعدام، ليس في جيبه إلا نقاليس من الدنانير القديمة المرصّة؛ رباط الكلام؛ الأسنى أن تختلف في جنس الوطن وعلمه والوانه ورويته وعيده الوطني، والتطرف في نقد التاريخ أو إلغاءه بالانتقائية، فنحن اليوم لا نتاحج إلى نعتل الوطن والطوائف والقوميات التي تسهل مثل الأرض؛ لأن عيد الوطن هو الأكبر والأمن، وهو عيد جمهورية تموز (الحد)؛ تاريخ أول شعله لحرية العراق، وهو أول موسيقى الأسيوط العراقية قالت: هنا جمهورية العراق؛



ياس خضير البياتي
yaaas@hotmail.com

معاناة
سأترك معطلي ذخراً وراثي لينعم بإنتاج ع الكهرياء وارسم حفرة قطعك طريقي وسوقاً لإضاهي بالغلا، فصار الصبوت مقصلاً لقتلي وبات الخوف من ظلي دواني اجاهم بالنفاق ولا أبالي واستجدي العقوق بكبريائي ضميري بعتة وقبضت اجري وأبدلت الحقيقة بالبرياء نذيل حين امشي بين ضحبي وجرحي لايمثل انتمائي متى يحسون من الأعداء صبري وتزرف من مكانها دمائي أنا ابن الأرض معدني جنوري

ان تباركها سمائي مرح بالذبح والفجر أت ن يعرف الكون فواني لها ياباني وجرحي ان تفهم الدنيا ندائي

محمد الحاولي

محدّدات السياسة الأمريكية تجاه إيران

يعد العامل العسكري الأمني واحداً من العوامل المهمة في تحديد مكانة إيران في الأرباك الأمريكي لدى إدارة جو بايدن. ان ادارة بايدين بعد 34 يوماً من تسلمها السلطة، أظهرت وجهها الخشن وأكدت أن واشنطن لن تكون مرنة ومتفهمة في سياساتها الخارجية، وأنها ستتمسك قداماً في سياستها التقليدية، الضغوط والضغط تحت الحزام وفوقه، لخدمة أغراضها ومصالحها، أن الضغط الأمريكي يأتي ضمن رؤية حربية تقليدية على محاصرة العدو وتهديده أما بالتوجه على الدمام العسكري فالتوجه قد يؤدي إلى انهيار النظام الاجتماعي وظهور الصراعات الداخلية وفقدان الثقة أما انهيار العسكري فيؤدي إلى انهيار النظام السياسي فلا يستطيع مجابهة تحد خارجي أو تمرد داخلي أثر ذلك نظام سياسي جديد يترك خطورة التحدي فيستسلم لإدارة الآخرين، وهذا ما تفكر الولايات المتحدة الأمريكية بالتوصل اليه جراء تشديدها للتحاق الاقتصادي على إيران. ان السياسة الخارجية الأمريكية لإدارة جو بايدين تجاه إيران ستكون استمراراً للسياسة دونالد ترام بهذا الاتجاه، لظالما كانت سياسة حتمية لسوكيات تعتمد النهج الصلب في التعامل مع إيران، سواء عبر فرض وتشديد العقوبات وكذلك التلويح المستمر بإمكانية استخدام القوة العسكرية إذا لزم الأمر. وإنتاني أرى أن ادارة جو بايدين ستميل إلى السير بالسلك الناعم مع طهران كون مصلحتها تقتضي ذلك، فتوجهات بايدين تختلف عن سلفه ترام لأنه يميل إلى الدبلوماسية وترجيحها للخيار الهادئ وإتباع بايدين السبيل المفضل لديه للدبلوماسية حيث يعد خيار مفضل لديه والذي فريفة بالغايلان إن جو بايدين رفع شعار الدبلوماسية في تعامله مع إيران في ظل حملته الانتخابية أي أنه يفضل الدبلوماسية والتفاوض السياسية.

محمد سليم المزوري