

## العدل الدولية تأمر إسرائيل بوقف هجومها على رفح

طلب جنوب أفريقيا في نهاية كانون الأول أمرت إسرائيل في كانون الثاني ببذل كل ما في وسعها لمنع أي عمل من أعمال الإبادة الجماعية والسماح بدخول المساعدات الإنسانية إلى قطاع غزة. لكنها لم تذهب إلى حد إصدار أمر بوقف إطلاق النار. وترى بريطانيا أن تطور الوضع على الأرض وخصوصاً العمليات في رفح، يتطلب أمراً جديداً من محكمة العدل الدولية. تبت محكمة العدل الدولية في النزاعات بين الدول، وأحكامها ملزمة قانوناً لكن ليست لديها آليات لتنفيذها.

المحكمة أن تأمر إسرائيل بالوقف الفوري لجميع العمليات العسكرية في غزة، بما يشمل مدينة رفح التي باشرت عمليات برية فيها في 7 أيار رغم معارضة المجتمع الدولي، وتسهيل وصول المساعدات الإنسانية. لكن إسرائيل تنتظر من المحكمة أن ترفض الطلب باعتبار أن وقف إطلاق النار سيسمح لمقاتلي حماس بإعادة تنظيم صفوفهم، ويجعل من المستحيل استعادة الرهائن الذين تم احتجازهم خلال الهجوم الذي نفذته حماس في 7 تشرين الأول. وكانت المحكمة التي تلقت

امرت محكمة العدل الدولية، إسرائيل بوقف الهجوم العسكري على رفح، وعتد الوضع الإنساني في المدينة الفلسطينية كارثياً. كما دعت إسرائيل إلى الإبقاء على سباق التفاهم في ضوء المبادرة المقترحة التي أطلقها العبودي، من جانبه، أكد العبودي أن التعاون بين جامعات البلدين واسعة ومتنوعة على صعيد المبادرات البحثية المشتركة والتبادل الأكاديمي وصولاً إلى تطوير برامج التعليم لا سيما ما يتعلق بالمجالات الطبية والهندسة وبناء القدرات ومواكبة الاتجاهات الأكاديمية العالمية، داعياً إلى صياغة إطار للتعاون يقوم على مبادئ الاحترام المتبادل والمساواة والاستدامة، مقترحاً بذات الوقت تشكيل فريق عمل ثنائي يضم ممثلين عن القطاعين الأكاديمي والحكومي في البلدين لتسهيل تبادل المعرفة وضمان التنفيذ السلس للمبادرات المشتركة. فيما أعلنت وزارة التربية، نتائج امتحانات طلبية الأساس الابتدائي. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس ان (السوزرة) أعلنت نتائج امتحانات طلبية الأساس الابتدائي في جميع مراكز التوزيع الخاصة بالوزارة (المحافظات). ولم تحدد الوزارة نسبة النجاح خلال العام الدراسي الجاري. ويواصل آلاف الطلبة عملية البحث عن نتائجهم ال، بعد الانتهاء من التصحيح والتدقيق في الإجراءات بجميع المحافظات خلال الأسبوع الماضي.

## التعليم يمنح فرصة للطلبة غير المسجلين والتربية تعلن نتائج السادس الإبتدائي أرقام صادمة للمقبولين في الدراسات العليا بالخارج

بغداد - قصي منذر  
الزم التعديل الجديد لقانون أسس معادلة الشهادات، بانجاز طلبات الحاصلين على الشهادات العليا من الخارج خلال 45 يوماً، وقال عضو لجنة التعليم النيابية فراس المسلماوي في تصريح أمس ان (القانون يهدف إلى

رصانة التعليم، إذ أن مدة الإقامة للماجستير والدكتوراه ستكون 9 أشهر وفق التعديل الجديد)، وأضاف ان (تعديل القانون الرمز معادلة الشهادات خلال 45 يوماً)، وتابع ان (هناك 600 ألف طالب عراقي يدرسون دراسات عليا بالخارج). واتاحت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، فرصة إعادة

تسجيل الطلبة المقبولين الذين لم يسجلوا أو لم يستكملوا إجراءات التسجيل المتعلقة بقبولهم المركزي للسنة الدراسية الحالية. وأوضحت دائرة الدراسات والتخطيط والمتابعة بالسوزرة في بيان تلقته (الزمان) أمس ان (إعادة التسجيل للطلبة مشروطة بعدم التحاقهم في التعليم

الحكومي الخاص الصباحي أو الدراسة المسائية أو الأهلية أو في كليتي الإمام الكاظم عليه السلام أو الإمام الأعظم رحمه الله)، مشيراً إلى ان (موعد إعادة التسجيل سيكون متاحاً حتى أسبوع بعد إعلان نتائج القبول المركزي للسنة الدراسية المقبلة، بينما سيتم اعتبار العام الدراسي

الجاري سنة رسوب بحقهم). كما قررت الوزارة تغيير التوقيتات الخاصة بالقديم والقبول للدراسات العليا للعام الدراسي المقبل. وأطلقت (الزمان) على وثيقة مذيلة بتوقيع مدير عام دائرة البحث والتطوير لبني خميس مهدي جاء فيها (نظراً لتزامن موعد التقديم والامتحان التنافسي للقبول في الدراسات العليا مع موسم الحج ومرعاة المتقدمين من الذين سيؤدون المناسك لهذا العام، وكذلك لاتاحة الفرصة لكثير عدد من المتقدمين لاداء الامتحان التنافسي الخاص بالدراسات العليا،تقرر تأجيل موعد الامتحان إلى التاسع من شهر تموز المقبل)، فيما أطلق الوزير نعيم العبودي، مبادرة الجسر الأكاديمي بين العراق والمملكة المتحدة، وأشار البيان إلى ان (العبودي أطلق خلال منقته الجامعات العراقية البريطانية الذي عقد في لندن، مبادرة برنامج الجسر الأكاديمي بين العراق والمملكة المتحدة، وسلم نسخة رسمية بذلك إلى المجلس الثقافي البريطاني)، مؤكداً ان (فعاليات وحوارات الملتقى حضرها ثلثة من رؤساء الجامعات العراقية الحكومية والأهلية ونظيراتها البريطانية وعدد من المستشارين والخبراء والمديرين العاملين والمستشارين الثقافيين،



انجاز: ناقلة نفط تمر فوق النفق المغمور احد مشاريع ميناء الفاو الكبير قبل الانتهاء من إنجازها

## الرافدين يمدد ساعات بيع الدولار للحجاج

الرحلة الرابعة من حجاج بيت الله الحرام، حيث غادرت طائرة الخطوط الجوية العراقية إلى الأراضي السعودية، بانسباية عالية وعلى متنها 450 حاجاً. ورحبت المديرية العامة للحج والعمرة التابعة لوزارة الشؤون الدينية في حكومة إقليم كردستان، باستجابة السلطات السعودية، لساعي اعتماد اللغة الكردية في لوحات الترحيب بالحجاج. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس ان (بعد مشاركة مدير عام الحج والعمرة في الائتم نياز رافع التقشيدبي بمؤتمر خدمات الحج والعمرة المنعقد في مدينة جدة الأسبوع الماضي، اقترح على وزير الحج والعمرة توفيق الربيعية والسلطات السعودية، إضافة اللغة الكردية في الأماكن الرسمية)، مؤكداً (الوزارة طلبت الأسبوع الماضي، إرسال لائحات إلى بوابة ععر الحدودية باللغة الكردية لاستقبال الحجاج).

بغداد - ندى شوكت  
وجه مصرف الرافدين، فروع المخصصة لبيع الدولار للحجاج بفتح أبوابها يومي الجمعة والسبت أمام ضيوف الرحمن وأوضاع المصرف في بيان تلقته (الزمان) أمس انه (أوعز لفروعه المخصصة لبيع الدولار إلى الحجاج حصراً بفتح أبوابها يومي الجمعة والسبت، إضافة إلى أيام الدوام الرسمي وحتى الساعة الثامنة مساءً، لاستقبال طلبات بيع الدولار لحجاج بيت الله الحرام)، مشيراً إلى ان (الهدف من هذا الإجراء يأتي لتسهيل انسيابية عملية الحصول على العملة ولحسين الانتباه من عملية ترويج الحجاج)، في غضون ذلك، أكد وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، ان جميع إجراءات تأمين طريق الحج البري جيدة وقال الشمري خلال نقده القطاعات الأمنية المسؤولة عن تأمين الحماية لتفويض الحجاج إلى الديار المقدسة في منفذ عرعر الحدودي (استقبلنا حجاج بيت الله الحرام المتوجهين إلى الديار المقدسة عبر منفذ عرعرالحدودي حيث تلقفنا تأمين الطريق الرابط بين النخيب وعرعر)، وأضاف ان (جميع الإجراءات الأمنية التي اتخذتها قيادة عمليات كربلاء، في تأمين الطريق جيدة). وشهد مطار البصرة الدولي، تفرج



مقال 8 علي السريع

## تفكيك شبكة دعارة والقبض على 118 متسولاً بينهم أطفال بالكرادة الشمري يوجّه الشرطة بجهد إستباقي يمنع الجريمة

المواطنون والتعامل الفوري مع الحالات الطارئة وكشف الجريمة ومنع وقوعها ومتابعة المظالمين للقضاء. وفي كركوك، اطاحت وكالة الاستخبارات والتحقيقات الأمنية في محافظة كربلاء، بمشروع إنتاج الزجاج بطاقة 800 طن يومياً. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس ان (السوداني اختتم زيارته إلى النجف،بعد اطلاقه حزمة من المشاريع الخدمية والإنتاجية بحضرة المحافظ يوسف كناعي ومسؤولي الدوائر الخدمية بالمحافظة، بكلفة إجمالية تبلغ 555 مليارات 808 ملايين دينار)، وأضاف ان (المشاريع تضمنت شبكات وخطوط ناقلة لحجاري حي

من مساجد البلاد،وقال البيان انه (من خلال المتابعة والتدقيق في جميع فواقع المسؤولية، تؤكد عدم وجود أي حالة اعتداء أو تجاوز على أي مسجد من مساجد البلاد كما تم الترويج لهذا الموضوع من قبل البعض)، وأشار إلى ان (القوات الأمنية تعمل وطنية ومهنية عالية ومستعدة دائماً لحماية جميع دور العبادة والمؤسسات الدينية كما عهدنا أبناء الشعب، فهي تقف على مسافة واحدة من جميع الأديان والمذاهب والقوميات)، وتابع البيان (نفي وجود أي استفزاز للقوات الأمنية وهي تمارس واجباتها الاعتيادية، وتدعو إلى توخي الدقة في نقل المعلومات ومعرفة الأخبار من مصادرها

الحفاظات - مراسلو (الزمان)  
فكتت الأجهزة الأمنية في وزارة الداخلية، شبكة للدعارة والقبض على 118 متسولاً من جنسيات مختلفة في منطقة الكرادة بغداد. وقال الناطق بإسم الوزارة وخليفة الإعلام الأمني العميد مقداد ميري في بيان تلقته (الزمان) أمس انه (في عملية أمنية دقيقة نفذتها فافصل قيادة شرطة بغداد الرضاة في عدد من الفنادق بمنطقة الكرادة، تم القبض على 118 منهم من جنسيات مختلفة يمارسون التسول بينهم 41 طفلاً وشبكة للدعارة مكونة من 5 منتهمين). ونفت خليفة الإعلام الأمني، في وقت سابق، وجود أي حالة اعتداء أو تجاوز على أي

النجف - سعدون الجابري  
اطلق رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، حزمة من المشاريع الخدمية والإنتاجية في محافظة النجف،من بينها مشروع إنتاج الزجاج بطاقة 800 طن يومياً. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس ان (السوداني اختتم زيارته إلى النجف،بعد اطلاقه حزمة من المشاريع الخدمية والإنتاجية بحضرة المحافظ يوسف كناعي ومسؤولي الدوائر الخدمية بالمحافظة، بكلفة إجمالية تبلغ 555 مليارات 808 ملايين دينار)، وأضاف ان (المشاريع تضمنت شبكات وخطوط ناقلة لحجاري حي

## رئيس الوزراء يجدد حرصه على تهيئة فرص واعدة للعاطلين السوداني يطلق مشروع إنتاج الزجاج في النجف بطاقة 800 طن يومياً

النجف - سعدون الجابري  
اطلق رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، حزمة من المشاريع الخدمية والإنتاجية في محافظة النجف،من بينها مشروع إنتاج الزجاج بطاقة 800 طن يومياً. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس ان (السوداني اختتم زيارته إلى النجف،بعد اطلاقه حزمة من المشاريع الخدمية والإنتاجية بحضرة المحافظ يوسف كناعي ومسؤولي الدوائر الخدمية بالمحافظة، بكلفة إجمالية تبلغ 555 مليارات 808 ملايين دينار)، وأضاف ان (المشاريع تضمنت شبكات وخطوط ناقلة لحجاري حي

النجف - سعدون الجابري  
اطلق رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، حزمة من المشاريع الخدمية والإنتاجية في محافظة النجف،من بينها مشروع إنتاج الزجاج بطاقة 800 طن يومياً. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس ان (السوداني اختتم زيارته إلى النجف،بعد اطلاقه حزمة من المشاريع الخدمية والإنتاجية بحضرة المحافظ يوسف كناعي ومسؤولي الدوائر الخدمية بالمحافظة، بكلفة إجمالية تبلغ 555 مليارات 808 ملايين دينار)، وأضاف ان (المشاريع تضمنت شبكات وخطوط ناقلة لحجاري حي

النجف - سعدون الجابري  
اطلق رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، حزمة من المشاريع الخدمية والإنتاجية في محافظة النجف،من بينها مشروع إنتاج الزجاج بطاقة 800 طن يومياً. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس ان (السوداني اختتم زيارته إلى النجف،بعد اطلاقه حزمة من المشاريع الخدمية والإنتاجية بحضرة المحافظ يوسف كناعي ومسؤولي الدوائر الخدمية بالمحافظة، بكلفة إجمالية تبلغ 555 مليارات 808 ملايين دينار)، وأضاف ان (المشاريع تضمنت شبكات وخطوط ناقلة لحجاري حي

النجف - سعدون الجابري  
اطلق رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، حزمة من المشاريع الخدمية والإنتاجية في محافظة النجف،من بينها مشروع إنتاج الزجاج بطاقة 800 طن يومياً. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس ان (السوداني اختتم زيارته إلى النجف،بعد اطلاقه حزمة من المشاريع الخدمية والإنتاجية بحضرة المحافظ يوسف كناعي ومسؤولي الدوائر الخدمية بالمحافظة، بكلفة إجمالية تبلغ 555 مليارات 808 ملايين دينار)، وأضاف ان (المشاريع تضمنت شبكات وخطوط ناقلة لحجاري حي

النجف - سعدون الجابري  
اطلق رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، حزمة من المشاريع الخدمية والإنتاجية في محافظة النجف،من بينها مشروع إنتاج الزجاج بطاقة 800 طن يومياً. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس ان (السوداني اختتم زيارته إلى النجف،بعد اطلاقه حزمة من المشاريع الخدمية والإنتاجية بحضرة المحافظ يوسف كناعي ومسؤولي الدوائر الخدمية بالمحافظة، بكلفة إجمالية تبلغ 555 مليارات 808 ملايين دينار)، وأضاف ان (المشاريع تضمنت شبكات وخطوط ناقلة لحجاري حي

## عاصفة ترابية تجتاح الأجواء وإنخفاض الحرارة

بغداد - فائز جواد  
توقعت الهيئة العامة للأرصاد الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل، ان يكون طقس اليوم السبت مغبراً ووسط انخفاض درجات الحرارة. وقال بيان للهيئة تلقته (الزمان) أمس ان (طقس اليوم السبت سيكون غائماً جزئياً مغبراً مع فرصة لحود عواصف ترابية خلال النهار، ويتحسن الطقس تدريجياً بعد الظهر ابتداء من المنطقة الشمالية، ودرجات الحرارة تنخفض عن اليوم السابق في الوسط والشمال)، وأضاف ان (طقس يوم غد الأحد سيكون صحواً مع بعض الغيوم وغبار خفيف، ودرجات الحرارة مقاربة

بغداد - فائز جواد  
توقعت الهيئة العامة للأرصاد الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل، ان يكون طقس اليوم السبت مغبراً ووسط انخفاض درجات الحرارة. وقال بيان للهيئة تلقته (الزمان) أمس ان (طقس اليوم السبت سيكون غائماً جزئياً مغبراً مع فرصة لحود عواصف ترابية خلال النهار، ويتحسن الطقس تدريجياً بعد الظهر ابتداء من المنطقة الشمالية، ودرجات الحرارة تنخفض عن اليوم السابق في الوسط والشمال)، وأضاف ان (طقس يوم غد الأحد سيكون صحواً مع بعض الغيوم وغبار خفيف، ودرجات الحرارة مقاربة

بغداد - فائز جواد  
توقعت الهيئة العامة للأرصاد الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل، ان يكون طقس اليوم السبت مغبراً ووسط انخفاض درجات الحرارة. وقال بيان للهيئة تلقته (الزمان) أمس ان (طقس اليوم السبت سيكون غائماً جزئياً مغبراً مع فرصة لحود عواصف ترابية خلال النهار، ويتحسن الطقس تدريجياً بعد الظهر ابتداء من المنطقة الشمالية، ودرجات الحرارة تنخفض عن اليوم السابق في الوسط والشمال)، وأضاف ان (طقس يوم غد الأحد سيكون صحواً مع بعض الغيوم وغبار خفيف، ودرجات الحرارة مقاربة

بغداد - فائز جواد  
توقعت الهيئة العامة للأرصاد الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل، ان يكون طقس اليوم السبت مغبراً ووسط انخفاض درجات الحرارة. وقال بيان للهيئة تلقته (الزمان) أمس ان (طقس اليوم السبت سيكون غائماً جزئياً مغبراً مع فرصة لحود عواصف ترابية خلال النهار، ويتحسن الطقس تدريجياً بعد الظهر ابتداء من المنطقة الشمالية، ودرجات الحرارة تنخفض عن اليوم السابق في الوسط والشمال)، وأضاف ان (طقس يوم غد الأحد سيكون صحواً مع بعض الغيوم وغبار خفيف، ودرجات الحرارة مقاربة

بغداد - فائز جواد  
توقعت الهيئة العامة للأرصاد الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل، ان يكون طقس اليوم السبت مغبراً ووسط انخفاض درجات الحرارة. وقال بيان للهيئة تلقته (الزمان) أمس ان (طقس اليوم السبت سيكون غائماً جزئياً مغبراً مع فرصة لحود عواصف ترابية خلال النهار، ويتحسن الطقس تدريجياً بعد الظهر ابتداء من المنطقة الشمالية، ودرجات الحرارة تنخفض عن اليوم السابق في الوسط والشمال)، وأضاف ان (طقس يوم غد الأحد سيكون صحواً مع بعض الغيوم وغبار خفيف، ودرجات الحرارة مقاربة

## الصدر يدعو إلى نظم الشعر بعيد الغدير من دون إساءة

النجف - الزمان  
طالب رئيس التيار الوطني الشيوعي مقتدى الصدر، الذي نظم آيات شعرية تخلد مناسبة عيد الغدير التي صورت عليها مجلس النواب عطلة رسمية. وطالب الصدر في تدوينة على منصة اكس أتباعه ب (عدم التصريح في زيارة خليفة رسول الله صلى الله عليه وآله ووصيه علي بن ابي طالب عليه السلام في مرقده الطاهر، واحتفالاً بهذه المناسبة العظيمة لتكون الزيارة بمثابة مبايعة عليه،

النجف - الزمان  
طالب رئيس التيار الوطني الشيوعي مقتدى الصدر، الذي نظم آيات شعرية تخلد مناسبة عيد الغدير التي صورت عليها مجلس النواب عطلة رسمية. وطالب الصدر في تدوينة على منصة اكس أتباعه ب (عدم التصريح في زيارة خليفة رسول الله صلى الله عليه وآله ووصيه علي بن ابي طالب عليه السلام في مرقده الطاهر، واحتفالاً بهذه المناسبة العظيمة لتكون الزيارة بمثابة مبايعة عليه،

النجف - الزمان  
طالب رئيس التيار الوطني الشيوعي مقتدى الصدر، الذي نظم آيات شعرية تخلد مناسبة عيد الغدير التي صورت عليها مجلس النواب عطلة رسمية. وطالب الصدر في تدوينة على منصة اكس أتباعه ب (عدم التصريح في زيارة خليفة رسول الله صلى الله عليه وآله ووصيه علي بن ابي طالب عليه السلام في مرقده الطاهر، واحتفالاً بهذه المناسبة العظيمة لتكون الزيارة بمثابة مبايعة عليه،

شاهد معنا مجاناً

Download on the App Store  
GET IT ON Google Play  
www.1001.tv

حمل التطبيق الآن

أذن وعين

(المايوه) الذي كاد أن يوقف إصدار (ألف باء)

بقى أن تذكر بالخير كل من خط حرفا في المجلة أو ساهم في رسم أو صورة فيها، وفي مقدمتهم أول رئيس تحرير لها الراحل غربي الحاج أحمد، والصحفي المبدع علي منير، والزميل الراحل ضياء حسن.



وهكذا سهر الكادر الفني ومعهم كادر التحرير وتم بالفعل لباس الفتاة بنطلون أسود بدلا من المايوه القصير في كافة نسخ المجلة ما عدا نسخ محدودة تم حفظها في إدارة التحرير كذكرى، وكان أن وصلت المجلة الى القارئ في الموعد المقرر لها، وظهرت على أكتاف الصحف، وتلقفها الجمع دون أن يفطن أحد الى أصل الصورة. وقد تضمن العدد الأول سقفا صحفيا عن زيارة سرية قام بها ياسر عرفات الى بغداد والمجلة والعني الذي يرزح اليه اسمها الذي يعقل الصراف الأول من كلمتين هما «أرادة بلدي» في إشارة الى طموح المجلة في أن تكون قناة عبيرة عن الإرادة الشعبية، كما حمل الغلاف الأول صورة الرسامة سميرة الصراف التي حاورها الزميل ماجد السامرائي.

لرئيس التحرير الذي نقلها بدوره الى وزير الثقافة والإعلام الدكتور مالك وهذان الحسن، وصادف أن كان الوزير على موعد مع رئيس الوزراء آنذاك الفريق طاهر يحيى، وكانت أن يطالع الوزير رئيس الوزراء عليها، وعندما قدم له نسخة المجلة أثنى رئيس الوزراء عليها، وبارك الجهد الذي بذله العاملون في المجلة لكنه عندما قلب صفحاتها لاحظ وجود صورة لفتاة ترتدي مايوه سباحة في بحيرة الحجابية على الغلاف الداخلي الأخير.

وقد أوقف توزيعه، وامتنع من ذلك وأوعز بوقف توزيعه، وكانت الصدمة كبيرة على العاملين في المجلة إذ أن قرار وقف التوزيع صدر بحسب العاشرة مساء، وليس ثمة وقت لتدارك الأمر، وتأخير صدور العدد يعني أخلاقا بالموعد الذي تم الإعلان عنه مما قد يعكس رد فعل سلبي لدى القارئ الذي كان ينتظر وصول المجلة التي في الصباح الباكر، وتفقدت هذين على منبر عن حل وهو أن يقوم الكادر الفني في المطبعة بتلوين المايوه باللون الأسود وفيه من القديم بحثت تتحول الى بنطال طويل، وبذلك يتم تنفيذ أمر رئيس الوزراء من دون الإخلال بموعد التوزيع، والنسخ الأولى من المطبعة، وقدمها

خالد علي مصطفى (صفحة فلسطين)، جمال سري (كان يكتب مقالا اسبوعيا في شؤون المجتمع والحياة)، وكذلك محسن الموسوي ومحمد كامل عارف وكاميران قرادغي وسلوي زكو وفاضل العزاوي وعبد الوهاب النعيمي وزيد الفلاحي وآخرون لا تحصى في أسماؤهم، الى جانب رسام الكاريكاتير ونظمت للمجلة قبل صورها حملة اعلانية واسعة، وشاهد الناس لأول مرة اعلانات صوتية ومصورة عن المجلة على اصوات نقل الركب، الى جانب اعلانات في الصحف والاذاعة، وجرى التأكيد على ضرورة التقيد بمواعيد محددة لتقديم المواد، وكذلك لطبع المجلة ولتوزيعها على أن تصل الى يد القارئ قبل الساعة السابعة صباحا من يوم صورها وهو الأربعاء على خلفية أن مجرد الإخلال ولو لمرّة واحدة بموعد وصول المجلة سيؤذي حسن سيرتها وللحزب وللشؤون الفنية، وسأهم في تحرير الأعداد الأولى أو الكتابة الدورية فيها ماجد السامرائي (التحقيقات)، جليل العطية (أسرار)، سامي مهدي (الثقافية)، سجاد الغازي (الفنية)، موفق خضر (القصة)، ابراهيم اسماعيل (الرياضة)،

ربما ما يزال بعض من ساهم في تأسيس مجلة «الف باء» حاضرا بيننا، اسد الله في أعمارهم، وربما بعض من هذا البعض يتذكر كيف تضافرت جهود صغيرة من الصحافيين في التخصيص لإطلاق مجلة «سبوعية»، تجمع بين السياسة والثقافة والشؤون الحياة والمجتمع، وبين الصورة الفوتوغرافية والكاريكاتير معا، وربما يتذكر أيضا كيف كاد «مايوه» سباحة أن يعصف بالمجلة، ويعطل إصدار عددها الأول، ولذلك حكاية مثيرة سنأتي عليها. في البداية كانت المجلة مجرد فكرة في اجتهاد المؤسسة العامة للصحافة التي تأسست في أواخر عام 1967، وكان هناك طموح في تحقيق هذه الفكرة، وتخرج متكاملة الى النور، واولت مهمة التخصيص للمجلة الى الصحفي المصري علي منير الذي كان يعمل



عبد اللطيف السعدون

كراكاس

الهجرة تسلم صكوك المنحة المالية بين الأسر في مخيم أشتي بالسليمانية

إعادة نحو ألف نازح إلى صلاح الدين ونيوى ومتابعة إحتياجات عوائل بابل

مخاطبة الجهات المعنية لإعادة ترميم المنازل وتوفير كافة الخدمات لهم، كما وجهت مبالغ الوزارة بتقديم دعم للعائدين وتسوولهم بالسلع المعصرة والمساعدات الإغاثية لتوفير العيش الكريم لهم، على صعيد متصل شارك مستشار الوزارة رئيس فريق تنفيذ الاستراتيجية الوطنية للزراعة ومكافحة الفساد محمد جواد الساعدي في ورشة العمل التي أقامتها هيئة

وكانت جابرو قد اشرفت ، بشكل ميداني على عودة 450 نازحاً من قضاء الموصل إلى مناطقهم في قرى الإسكندرية ، بحضور قائد عمليات الفرات الأوسط في الحشد اللواء علي الحدادني وشيوخ وجهاء المنطقة. وأشار البيان إلى أن الوزيرة قامت بزيارة منازل الأسر العائدة للإطلاع على أوضاعها، مؤكدة (عزمها

ان جهود وزارة الهجرة التي تعمل جديداً وقان على إعادة النازحين إلى مناطقهم من خلال تنفيذ خطط شاملة توفير العيش الكريم لهم، واستطرد بالقول ان هذه الجهود تأتي في إطار التزام الحكومة بالبرنامج الحكومي مما يسهم في عودة الحياة الطبيعية الى مناطقهم الأصلية خلال المدة (المقبلة).

الزوح حسب توجيهات الحكومة)، لافتاً الى ان (عملية نقل الأسر مع انفاثهم تمت بالتعاون مع منظمة الهجرة الدولية)، وجدد البيان تأكيد (شعور الأسر العائدة إلى مناطقها في سنجار بالتحجج المالي والمساعدات الإغاثية والسلع المعصرة وتلبية جميع احتياجاتها سريعاً)، وتجدد البيان على ان (الوزارة مستمرة بالعمل لإعادة جمع النازحين بشكل طوعي وإغلاق ملف الهجرة بالكامل)، من جانبه، أكد فادي الشمري، المستشار السياسي لرئيس الوزراء، نجاح الحكومة في إعادة الدفعة الأولى من نازحي شمال محافظة بابل.

مؤكدة ان (هذه المبادرة تأتي ضمن توجيهات رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، تشجيعاً للاسرة النازحة في الخدمات التي تعود الطوعية قبل موعد إغلاقها وانتهاء ملف النزوح في 30 من شهر تموز (المقبل)، وتحت إشراف الوزارة قبل ايام في إعادة 785 نازحاً ايزيدياً من مخيمات دهوك إلى مناطقهم في سنجار. وأوضح البيان ان (أكثر من 785 نازحاً ايزيدياً عادوا من مخيم إسمان وامرمان في محافظة دهوك بشكل طوعي إلى مناطقهم في قضاء سنجار)، مؤكدا ان (ذلك جاء تمهيداً لإغلاق مخيمات

بغداد - قصي منذر اعادت وزارة الهجرة والمهجرين نحو ألف نازح من مخيم أشتي، الذي يعد آخر مخيمات محافظة السليمانية إلى مناطقهم بمحافظتي صلاح الدين ونيوى. وقالت الوزيرة أيفان فائق جابرو في بيان تلقته (الزمان) أمس أنه (صلاكات الوزارة وفرض الأمن والصحة صكوك المنحة المالية البالغة أربعة ملايين دينار للنازحين داخل المخيم، إضافة إلى السلع المعصرة شائسة بلازما ويطاخ وبنلاجة والمواد الإغاثية بين الأسر العائدة).

جواد العطار

كربلا

الشهادة العليا مجرد ورقة

ان رغبة الكثيرين في الحصول على الشهادة العليا من المفترض ان يكون مؤشراً إيجابياً لطموح الناس، لكن في واقع الامر وخلال السنوات الأخيرة اصبح السعي للتقديم على الدراسات العليا من قبل الأغلبية ليس من أجل رغبتهم في طلب العلم بالدرجة الأساس وتطوير معارفهم في العلوم المختلفة كي ينتفعوا أو يتبعوا غيرهم في حال كانوا موظفين أو غير موظفين وهذا ما افقد الشهادة قيمتها العلمية وأصبحت مجرد ورقة ويعود ذلك الى اسباب سياسية واقتصادية واجتماعية.

فالحفاصة السياسية في العراق بعد 2003 في توزيع المناصب من ضمنها الاستفادة من البحث العلمي كانت السبب الرئيسي في اخفاق أداء عمل المؤسسة منذ سنوات وذلك لتبوء المنصب أشخاص غير متخصصين وذلك ما اثر على اتخاذ القرارات الصحيحة التي تصب في مصلحة التعليم وتساهم في تطويره مما أدى الى تراجع المستوى العلمي للطلبة من ضمنهم حاملي الشهادات العليا إذ أصبح كل اهتمامهم هو الحصول على الامتيازات المالية التي تمنح لهم في حال كانوا موظفين لتسحين وضعهم الاقتصادي كون رواتب العاملين من اصحاب الشهادات الأولية متدنية خاصة في بعض الوزارات مقارنة بالوزارات الأخرى التي تمنح رواتب جيدة حتى لمن هم أقل من شهادة البكالوريوس وهذا التفاوت الكبير بين وزارة وأخرى في توزيع الرواتب ساهم بشكل كبير في رغبة الأفراد في اكمالهم للدراسة العليا من أجل زيادة الراتب. والسبب الأخر الذي أدى الى تراجع قيمة الشهادة العليا متعلق بالجانب الاجتماعي والمكانة الرفيعة التي يعتقدون وهماً بأنها سيوصلون اليها لمجرد دراستهم لسنتين أو ثلاث سنوات، فالكثيرين يتباهون بحصولهم عليها لدرجة الغرور والتكبر إذ وصلوا هؤلاء لقناعة تامة بانهم أكثر علماً ومعرفة ممن هم أقل درجة منهم في الشهادة ولا يعتقدون بفكرة ان العمل لا حدود له وان العالم في تطور مستمر في العلوم المختلفة لذا يتبعون عن المطالعة والبحث بمجرد حصولهم على الشهادة اعتقادهم بمعرفة كل شيء، عن أي شيء، مما جعلها نقاعة مجتزئة لدى الأغلبية لهذا فهم يعجزون أو لا يهتمون بتقديم أية فائدة في مجال تخصصهم علمياً وعملياً بقدر اهتمامهم في التباهي بالشهادة امام الجميع بسبب ضعف مستواهم العلمي والمعرفي، وإذا كان هناك من اعطى قيمة للشهادة العليا لبعض حامليها وأنا مؤمنة بوجودهم رغم قلتهم في وقتنا الحالي، فالفضل يعود لانفسهم واجتهادهم الشخصي بالدرجة الأساس لتواضعهم امام العلم واقتحامهم بضرورة التعلم وبحثهم الحديث عن كل جديد في ميدان تخصصهم العلمي وثقافتهم في مجال عملهم.

وان تأثر التعليم في العراق بشكل كبير كان نتيجة لطرف سياسي بالدرجة الأساس ولا يمكن ان تنفع الطمول الترفعية في اصلاح نظام يعني منذ سنوات من مشكلات كثيرة، ومن أجل اعطاء الشهادة قيمتها يجب بالدرجة الأساس استثناء هذه المؤسسة من الخصخصة كخطوة أولى في البناء والتطوير ومن ثم انفتاح المجال للمتخصصين من أجل وضع خطة متكاملة لانقاذها والتخلص من كل الشوائب التي لصقت بها أو اصابتها بالعجز والذي اصبح ظاهراً في كمية الشهادات العليا التي لا تعد ولا تحصى دون الاستفادة من حامليها في تحقيقهم للتقدم العلمي وتطوير بلدهم.

لينا ياقو يوخنا

بغداد

عدوانية مفهوم الأمن القومي الأمريكي

تحت ذريعة الأمن القومي الأمريكي تتدخل الولايات المتحدة في شؤون المئات من دول العالم ، وهذه التسمية تعد العقيدة العسكرية للجندى الأمريكي ، وهي تحالف عقيدة كل جيوش العالم التي تفيد ويقاؤها منذ بداية السيادة الأمريكية. مؤتمر فيينا عام 1815 ، ان يقوم الجندي بالدفاع عن وطنه من وراء حدود دولة. اي ان العقيدة العسكرية لكل جيوش العالم المنتمن هي الحفاظ على السيادة ضمن أراضي الدولة ، لا وفقا لتحركات المارينز وسفنه التي تلت في كل مكان وملازمت الحجار والخلجان ، وصارت تجوب سموات الدول غير عابئة بسيادة وحرمة الأراضي والأوطان ، وهذا التطاول تحت ذريعة الأمن القومي كان وراء تجديد الرئيس بايدين حالة الطوارئ في العراق لعام آخر ، تطبيقاً للقرار 13303 الصادر في مايس عام 2003 من قبل الرئيس الأمريكي الأسبق جورج بوش الابن بعيد الاحتلال. وكان العراق ولاية أمريكية. ثابا لهذه العقيدة الإمبريالية التي باتت لا تعترف بسيادة الدول وأمنها القومي المشروع.

خليل ابراهيم العبيدي

بغداد

الزمن بحث على مامش فعاليات المؤتمر، مع عدد من نظرائه في المنطقة العربية، تعزيز التعاون المشترك وتبادل الخبرات لتطوير قطاع غذا ورياً ومينراً الى ان (الوقف تواصل خلال اجتماعات مع مسؤولين دوليين، الى نتائج وإقتاعات مهمة تخص قطاع النقل، بحضور السفير العراقي لدى السعودية، صفية السهل).

تفعيل خطوط (الجانبين العراقي والسعودي اتفقا على تفعيل خطوط الريب الجوي بين المطارات، بالتزامن مع الإقبال التزايدى من قبل المواطنين في كلا البلدين السفر للسياحة الدينية، كما جرى الاتفاق على فتح نفقاة عبور جديدة بين البلدين، المساهمة في حركة النقل الجوي بين العراق والسعودية)، ومنها (مناقشة مدير عام الخطوط الجوية، مع المدير

لريب الجوي، مؤكدا حرص الحكومة على الانفتاح والتعاون مع الدول الصديقة في مجالات مختلفة. وقال بيان أمس ان (السعودي تراس فعدا وزارياً خلال مشاركته بمؤتمر مستقبل الطيران 2024، في المملكة العربية السعودية، بمشاركة كل من مدير عام الشركة العامة لإدارة المطارات والملاحة الجوية، عباس البيضاوي، ومدير عام الشركة العامة للخطوط الجوية، منافع مدير النعم، مناقشة الملفات المهمة في مجال النقل الجوي)، مبينا ان (المؤتمر شهد مشاركة 120 محثدا، استعرضوا خبراتهم حول أبرز القضايا التي تواجه قطاع الطيران العالمي، من بينها النمو والاستثمار، والربط الجوي، إدارة سلاسل الإمداد واللوجستية، والحركة الجوية ومستقبل الطيران، والتكنولوجيا والتحول الرقمي والسلامة)، وأضاف

ان (الوزير بحث على مامش فعاليات المؤتمر، مع عدد من نظرائه في المنطقة العربية، تعزيز التعاون المشترك وتبادل الخبرات لتطوير قطاع غذا ورياً ومينراً الى ان (الوقف تواصل خلال اجتماعات مع مسؤولين دوليين، الى نتائج وإقتاعات مهمة تخص قطاع النقل، بحضور السفير العراقي لدى السعودية، صفية السهل).

الزمن بحث على مامش فعاليات المؤتمر، مع عدد من نظرائه في المنطقة العربية، تعزيز التعاون المشترك وتبادل الخبرات لتطوير قطاع غذا ورياً ومينراً الى ان (الوقف تواصل خلال اجتماعات مع مسؤولين دوليين، الى نتائج وإقتاعات مهمة تخص قطاع النقل، بحضور السفير العراقي لدى السعودية، صفية السهل).

الزمن بحث على مامش فعاليات المؤتمر، مع عدد من نظرائه في المنطقة العربية، تعزيز التعاون المشترك وتبادل الخبرات لتطوير قطاع غذا ورياً ومينراً الى ان (الوقف تواصل خلال اجتماعات مع مسؤولين دوليين، الى نتائج وإقتاعات مهمة تخص قطاع النقل، بحضور السفير العراقي لدى السعودية، صفية السهل).

النقل : قرب تقديم الخطة النهائية لتطوير مطار بغداد

مديان على عودته 450 نازحاً من قضاء الإسكندرية ، بحضور قائد عمليات الفرات الأوسط في الحشد اللواء علي الحدادني وشيوخ وجهاء المنطقة. وأشار البيان إلى أن الوزيرة قامت بزيارة منازل الأسر العائدة للإطلاع على أوضاعها، مؤكدة (عزمها

ان (الوزير بحث على مامش فعاليات المؤتمر، مع عدد من نظرائه في المنطقة العربية، تعزيز التعاون المشترك وتبادل الخبرات لتطوير قطاع غذا ورياً ومينراً الى ان (الوقف تواصل خلال اجتماعات مع مسؤولين دوليين، الى نتائج وإقتاعات مهمة تخص قطاع النقل، بحضور السفير العراقي لدى السعودية، صفية السهل).

ان (الوزير بحث على مامش فعاليات المؤتمر، مع عدد من نظرائه في المنطقة العربية، تعزيز التعاون المشترك وتبادل الخبرات لتطوير قطاع غذا ورياً ومينراً الى ان (الوقف تواصل خلال اجتماعات مع مسؤولين دوليين، الى نتائج وإقتاعات مهمة تخص قطاع النقل، بحضور السفير العراقي لدى السعودية، صفية السهل).

ان (الوزير بحث على مامش فعاليات المؤتمر، مع عدد من نظرائه في المنطقة العربية، تعزيز التعاون المشترك وتبادل الخبرات لتطوير قطاع غذا ورياً ومينراً الى ان (الوقف تواصل خلال اجتماعات مع مسؤولين دوليين، الى نتائج وإقتاعات مهمة تخص قطاع النقل، بحضور السفير العراقي لدى السعودية، صفية السهل).

ان (الوزير بحث على مامش فعاليات المؤتمر، مع عدد من نظرائه في المنطقة العربية، تعزيز التعاون المشترك وتبادل الخبرات لتطوير قطاع غذا ورياً ومينراً الى ان (الوقف تواصل خلال اجتماعات مع مسؤولين دوليين، الى نتائج وإقتاعات مهمة تخص قطاع النقل، بحضور السفير العراقي لدى السعودية، صفية السهل).

ان (الوزير بحث على مامش فعاليات المؤتمر، مع عدد من نظرائه في المنطقة العربية، تعزيز التعاون المشترك وتبادل الخبرات لتطوير قطاع غذا ورياً ومينراً الى ان (الوقف تواصل خلال اجتماعات مع مسؤولين دوليين، الى نتائج وإقتاعات مهمة تخص قطاع النقل، بحضور السفير العراقي لدى السعودية، صفية السهل).

تفكيك عصاباتين والقبض على متهمين يتاجرون بعقارات الدولة

تسجيل حالة إنتحار لشابة رميةاً بالرصاص

القبض على شخص يتاجر بعقارات المواطنين، وبعد مواجهة المتهم بالادلة اعترف باستيلائه على منزل متروكة بسبب مشكلات عائلية، فضلاً عن منزل عائدة لأشخاص متوفين من خلال عمل مكتابة بيع وشراء مزورة، وأضاف البيان ان (مصارف الجهاز في عروكو تمكن خلال واجبات متفرقة من إلقاء القبض على 4 متهمين لتجارتهم بعقارات تابعة للدولة وبحوزتهم اذخاات وعقود مزورة)، وحكمت محكمة جنابات البصرة، بالإعدام بحق أربعة من تجار المخدرات بإيداعهم اصرارة، وأشار البيان الى ان (محكمة جنابات البصرة، أصدرت احكاماً بالإعدام بحق أربعة من تجار المخدرات عن جريمة الاتجار بالمواد المخدرة، بينهم امرأة)، وتابع ان (المدانين الأربعة ضبطت بحوزتهم مادة الخليل المفتامين ومادة البصرة، مشددة)، مؤكدا ان (الأحكام صدرت وفقاً لأحكام المادة 27 اولا من قانون المخدرات والمؤثرات العقلية).

وكالة الاستخبارات والتحقيقات الاتحادية، عمليتين للتجار بالبشر في محافظتي بابل ونيوى، واكد بيان تلقته (الزمان) أمس ان (مفازن الوكالة في محافظتي بابل ونيوى، برصدت معلومات تفيد بوجود عصاباتين للاتجار بالبشر مع بعض ضعفاء النفوس)، لافتاً الى (تشكيل فريق عمل استخباري ومناخية ميدانية، ويعملين منفصلين ثم احباط عملية البيع والقاء القبض على كافة المتهمين تابع (المدان) العصابة تمت بعد استئصال الموافقات القضائية الاصلية، وأحيلوا الى الجهات التحقيقية ليتالوا جزاءهم (المدان) وفككت مفازن جهاز الأمن الوطني، شبكة تتاجر بعقارات أهلية وحكومية في محافظتين، وقال بيان تلقته (الزمان) أمس أنه (بناء على معلومات استخبارية مؤكدة نجحت مفازن جهاز الأمن في محافظة ميسان (أحكام المادة 28 مخدرات)، واجبقت

مدينة العمارة فتمت النار على نفسها في منزلها لأسباب مجهولة فيما لاتزال تحري تحقيقا بالحدات

الانتحار رمياً بالرصاص في ميسان، وذكر المصدر ل(الزمان) أمس (إن شابة تبلغ من العمر 21 عاماً تسكن في

ميسان - علي قاسم الكبسي بغداد - إنتحال العربي أقصد مصدر أمني بإقدام شابة على

إنتشار: قوات أمنية تنفذ عمليات استباقية للحد من إنتشار المخدرات

Footer containing publication details, contact information, and a table with columns for 'رئيس التحرير' (Editor), 'رئيس تحرير الطبعية الدولية' (International Edition Editor), 'مدير الطبعية الدولية' (International Edition Manager), and 'مدير الطبعية العربية' (Arabic Edition Manager).

### الشذوذ الشعري

هناك شذوذٌ شائع يعرفه الناس وهو الشذوذ الجنسي ، غير أن هناك شذوذاً يختص به بعض الشعراء لا يذكره الآخرون . والسؤال الآن : ما هو هذا الشذوذ ؟

انه شذوذ الهجوم على الناس وعلى الأصدقاء منهم خاصة . حيث يطرح بعض الشعراء آراءهم الشاذة في معظم أصدقائهم ويسمونهم بالمتناقضين ، ويصدرون الأحكام جُزأفاً على الناس جميعاً بعدم الصدق ويتسألون أين هم الصادقون ؟

مثال ذلك ما قاله محمود سناقي البارودي الشاعر المصري الشهير:

لأخي خليل في الزمان أرافق  
وأكثر من لاقوت خذ منافع  
بلوت بني الدنيا فلم أر صافقاً  
فأين لعمرى الأكرمون الأصدق ؟  
وواضح لكل ذي لب أن البيتين مما حصلته هياج نفسي وتوتر عصبي وخيبة كبرى وليسا تعبيراً عن الواقع

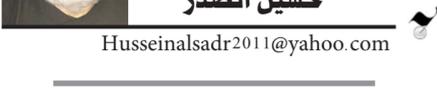
وأذا كان من الصحيح وجود أشخاص خانوا الصداقة ولم يبدوا حقوقها ، فأَنْ من الصحيح أيضاً وجود مَنْ يقدّم الصديق على نفسه وأهله ، ويكون معه أكثر بُرا من أقرب الناس إليه .  
والدنيا منذ فجرها الأول فيها ( قابل ) وفيها ( هابيل ) وفي كل زمان ومكان هناك قابل وهابيل .

2-  
إن الصداقة عندي هي زينة العمر وقد قلتُ :  
أوما دريت وكيف لا تدري  
أن الصداقة زينة العُمر

لا أستطيع أن أحصي المواقف والمبادرات الكريمة التي طوّق بها الأصدقاء جدي ، كما أنني لا أقدر على شكرهم ، ولا أملك إلا الإبتهاج إليه سبحانه أن يصونهم من كل سوء في الدنيا وأن يجعل لهم المنويات في الآخرة .

3-  
إن أمواج التهويل والمبالغة الشديدة يركبها الشعراء وغيرهم إلا أن قوافي الشعراء تبقى متداولة على الألسن دون تلك الأقاويل ما يحطه الشعر من قدرة على النفاذ إلى القلوب .

4-  
وليس صحيحاً بكل المعايير الدينية والأخلاقية والإنسانية هذا المهندس الإنشائي والإستاذ الجامعي والشخصية العامة، لكنها تعجز عن إغفاء أدواره المختلفة في ذاكرة الوطن، ولعل فضيلة صدور هذه الموسوعة بشكلاها ومحتواها، تمكن في القرة على استعادة تلك الأدوار، بكل تفاصيلها وسنحذ الذاكرة التي قد يدهمها الصدا تحت وإبسل من الأوجاع والإحزان وتراجع المستويات أو الإنكفاء المجتمعي.



حسين الصدر  
Husseinsadr2011@yahoo.com

### مجلة علمية تختفي والألقاب العلمية باقية

مجلة علمية كثرية هيئة التحرير جلهما من العراقيين تنشر بحوث مقابله 400 دولار، روج لها السامسة لشر بحوث لأكاديميين عراقيين تمت ترقيتهم بناء على قبولات النشر وكذلك توصيتهم الى طلبتهم في الدراسات العليا للنشر في نفس المجلة، علما ان هذه المجلة قامت بخيرة عراقية (أكاديمية خيرة بالمجلات والنشر العلمي) بتحرير الكلية والجامعة والوزارة من زيف المجلة (مجلة مزورة) ويشكل موشق ولكن التخاذل مساعد على التسويف والمماطلة وتميع الموضوع، النتيجة ان المجلة اتخذت من الفضاء الإلكتروني وكذلك تم مسح كل بياناتها من قاعدة بيانات سكوبيس لانتشافهم زيفها، قد يكون أحدهم يجهل أو لا يعرف (وهذا لا يعفي من المسؤولية) انها مجلة مزورة، ماذا عن المتورطين؟ ماذا عن الألقاب العلمية المزورة؟ ماذا عن بحوث طلبة الدراسات العليا؟ ماذا عن اللجان العلمية (الاستلال، الرصانة، الترقيات، العلمية.....)، ماذا عن الكليات التي اعتمدت هذه المجلة؟ ماذا عن الجامعات التي اعتمدت هذه المجلة؟ ماذا عن الجالس على كرسيه الفضيحة (العميد)؟ ماذا عن حامسي العلم (رئيس الجامعة)؟ ماذا عن الوزارة التي سكتت عن هذه الكارثة؟ ما هو موقف السلطات من هذا المشهد؟ هذه الكارثة تدمر التعليم والبحث العلمي وخدمة المجتمع والتربسي والطالب وتهز الضمير الأكاديمي وتقال من الأخلاقيات الأكاديمية وصولاً الى اشاعة الفساد والتزوير والممارسات المشبوهة والخالفة للإخلاقيات في المجتمع، هذا نموذج لعشرات الحالات المشابهة، هنا لا بد من قرار حاسم ومسؤول وفوري لعلاج هذه الحالة والحالات المشابهة.

\* الخبرة واللقب العلمي والنسب تعني دقة القرار وعلمية الرأي وموثوقية التقويم، فإذا كانت النتائج غير دقيقة ولا علمية ولا موثوقة، عندما يجب التأكيد من صحة الخبرة وسلامة اللقب العلمي وأهلية شاغل المنصب.



صلاح الدين الجباني  
بغداد

### جريمة موروثية

يقول الشاب ساعيش رغم الداء والأعداء كالنسر فوق القمة السماء، هذا الشاعر العظيم كان يشكو في ميعة الضيا ذات الصدر ويتنظر بين يوم وآخر قضاءه الموت، إلا أن استغلنا إلا أن نخني نفوسنا أكبارا لتلك الروح القوية التي كانت لم تغالب الجهول وحده وإنما كانت تغالب الفناء نفسه وهذه الخاصية التي تتميز بها فيما نرى هذا الشاعر الكبير ارتفع الاستعمار عن ظهور العرب ولكنه ترك أثارا لا تنسى وهي عقد لاجل أو لا تكاد وان صاحبة العقد هي بريطانيا اي انها عقداً تافعا في عتدة فلسطين فقد ربطتها في رقية الزمان وظلت خائفة ليومئذ وما عقدت أخرى عقدة السودان ففصلت بريطانيا في حكمها بين شمال السودان وجنوبه وعلت على انشاء دولتين وادنت للمبشرين وتركت السودان للأحداث أن تجزي مجراها ليومئذ هذا إذ انهما جرمان متكافئان جرم غاصب ومغصوب بذلك نذم الزمان لتوفير على أهل البلاد المنم ونذم التخلف والتخلف نفسه هو جرم جناه الأجداد على الأبناء، وحينه اليوم الأبناء على الأبناء.



خضير فاخر فاضل  
بغداد

### رحلة العدالة

عندما نرى الظلم يعم العالم، تُثار فينا العواطف المتناقضة بين الغضب والحزن. فمن الجزن أن نشهد ظلماً يمارس بلا رحمة، حيث يتعرض الأبرياء للظلم والاضطهاد، وتجرح القلوب وتهتر الحقوق، ويقدف العالم توازنه وسلامه. ومع ذلك، فإننا لا نستسلم أمام الظلم، بل نتحدى ونصمم على إحداث التغيير والعدل في هذا العالم. فالظلم ليس مجرد كلمة تُلفظ، بل هو تجربة مريرة يعيشها الكثيرون يومياً. إنه الكثار التي تاكل حقوق الأبرياء، وتتعدى على أمالهم . في يومنا هذا، تزداد أصوات المظلومين يوماً بعد يوم، وتتلاشى أصدا صرخاتهم في الفراغ . فالصوت الذي يبدو هامساً في أذن الظالم، يصبح صرخاً مكتوماً في أذن من يتجاهل الحقيقة. وما إن يحطم الظلم قلب الضحية حتى يصبح صوتها كالريح المهيمة، تندثر في الأفق دون أن ينتبه لها أحد. ليست هي بصورة تشاريكية، بل هي صورة حقيقة مؤلمة والتي يعيشها الكثيرون. فالظلم ليس مجرد كلمة، بل هو واقع يمتد أطرافه في كل زاوية من زوايا الحياة. إنه الفقر الذي يجوع الآلاف ويجردهم من حق العيش الكريم، والغف الذي يشوه الأرواح ويحطم الأجداد، والتمييز الذي يفضل الناس بناءً على لون البشرة أو الدين أو العرق... أو... أو... .

ربما نتساءل، ما الذي يمكننا فعله في وجه هذا الظلم المستحل؟ الإجابة تكمن في قولنا وأفعالنا. فإن أعظم الثورات تنبع من الروح الحية التي تعانق العدالة وتتحدى الظروف القاسية. عندما نمد يد المساعدة لمن حولنا، عندما نساند المظلوم ونسمع صوتهم، عندما نعمل على تغيير الأنظمة الظالمة والقوانين الجائرة، نعيد بناء الأمل وننشر بذور العدالة في هذا العالم المظلم.

عندما نتحد ونتكاتف نجعل من الحزن وقوداً للتغيير، لنعمل بلا كلل وجهد لتخفيف الألام المظلومين وتحقيق حقوقهم المغيصة .

فلنكن صوتاً للمساكين وأما لليائسين، ولنعمل من هذا العالم مكاناً أفضل للأجيال القادمة.

إن الظلم لا يمكن أن يسود إلى الأبد، فالعدل والحق سينتصرون في النهاية. وإذا كنا مستميرين في النضال من أجل العدالة، فإننا بالتأكيد سنحقق التغيير الذي نتطلع إليه....

لنقول (كفى) للظلم ونبدأ رحلة العدالة والتغيير.



نهله الدراجي  
بغداد

# مهندس ينسق إتفاقات الأكراد مع حكومتي بغداد



شيرزاد بالزي الكردي



عائلة الوزير احسان شيرزاد

14 أيار 1967. وهي أول وزارة يرأسها رئيس الجمهورية. ومن الجميل أن الموسوعة تضمنت صورة مستنسخة لمقابله صحيفة اجرتها مع شيرزاد جريدة (صوت العرب) تحدث فيها عن رؤى واستراتيجيات، ما أوجسنا لو استمر تنفيذها منذ ذلك الحين، مثل شمول القرى بالكهرباء واتساع خدمة النقل الجماعي العام وإنشاء مصرف للاسكان واعتماد مشاريع انتاجية لامانة بغداد وحفر آبار زراعية بالتعاون مع وزارة الإصلاح الزراعي.

لقد أرافق شيرزاد الوفود الكردية للتفاوضية مع بغداد، ولأسما في الحقبة الأولى من وصول البعث الى الحكم عام 1968، وبدا واضحاً جداً حجم الثقة التي أوكلت له من القيادة الكردية، بحيث قدمت الموسوعة شرحاً وافياً وصوراً معززة عديدة، لمراقفته الراحل ادريس البارزاني وزياراته وحضوره مناسبات دبلوماسية كثيرة.

ويكشف الفصل الخاص في الموسوعة بتحركه للتفاوض مع الحكومة في بغداد، امرين مهمين استوحيت مغزاهما من مذكرات كتبها وتشييع الشباب من الذي احبى عائلته على حسن

ومنسجماً مع البيئة العامة، ولأسما في الأوساط الثقافية والعلمية، مهندساً مع الفريق، الذي تولى تشييد صروح ثورة 14 تموز 1958، كمنصب الحرية ونصب الجندي المجهول وحضور قنساء الجيش وملعب الشعب وقاعة كوليكيان، وهي علامات معمارية فارقة في البناء العراقي، ولذلك لم نأجأ إذ نحظى بصلوره في الموسوعة يتقدم زملاءه في تسلم الجوائز من يد الزعيم عبد الكريم قاسم، أو يكتب المنشور المهني الثلاثي عام 1952، بالاشتراك مع العمري البارز رفعت الجادري وزميله عبد الله احسان كامل. ويبدأ كما لو ان شيرزاد يشكل مع الجادري ثنائياً هندسياً منسجماً، ذا طبيعة تشكيلية وروحانية فريدة. غير ان الملاحظ باشترت عملاً عام 1940، وانظم اليها شيرزاد عام 1954 وأصبح عضواً في الهيئة الادارية عام 1955.

ومع النادر أيضاً ان نحظى بقامة عراقية نأت بنفسها عن التجاذبات التي حفلت بها سنوات عقد الستينات، وبرغم العرض الذي قدم اليه لشغل حقيبة البلديات في وزارة البراز عام 1965 إلا انه اعتذر عن قبولها، وقد عالج الزمان، أكثر من مرة، على شيرزاد لشغل المنصب إلا انه ادرك صعوبة تسلم اي منصب، بينما كان حل القضية الكردية يقف عند أبواب التمشي وليس التطبيق العاجل لوقف نزيف الدم العراقي، لكنه عدل عن رأيه عندما اكتشف وجود آراء حكيمه يحملها البراز بشأن القضية الكردية، فقبل المنصب واشترك في الوزارة التي رأسها البكر والحسن عارف واحد وحسن البكر وعين وزيراً للبلديات والإشغال في

الجزان، في منتصف الستينات من عام 2016.

ومنذ مفتح الموسوعة، التي قالت العائلة انها ليست أوراق سرية وحسب، بل بعض مونات كتبها بخط يده ومجموع من آراء المقربين منه، اصدقاءه وطلابه، وهي تؤشر حجم حضوره الواسع سعت العائلة أيضا الى تقديم رؤية شاملة عن حياة رجل اعطى قافاز، عن طريق وثائق وحوارات وشهادات تمثل اسرار هذا العلم الكبير، الذي اروع في العائلة ، إحسان وبيان وشيرين وسلوى ومحمد ونازل، بعض ملامحه، ولعل الابتسامة المشرقة التي وجدتها في أغلب الصور المنشورة له، في هذا السفر بدت ماثلة، بتفاصيل العمق الانساني الذي تنطلق منه، في وجوه افراد هذه العائلة (ص 7).

من النادر ان نتعرف على شخصية ممتلئة كتحفة احسان شيرزاد، فهو لم يبدأ حياته مواطناً تقليدياً، بل داب على التميز منذ بداياته في المدرسة، مروراً بانخراطه بالدراسة الجامعية وشغله مقاعد عليا في التدريس بكنية الهندسية. كان متفوقاً ومبادراً



احمد عبد المجيد  
بغداد

المدني المعاصرة البارزة شيرين شيرزاد بنسخة من كتابها عن والدها المهندس والسياسي والوزير الملم احسان شيرزاد، الذي ضرب امثلة وطنية في الاعتدال والوفاء للقضية الكردية، وأسهم بكل الجهود في حل مشكلتها، وبالتالي الوصول الى اتفاقية 11 آذار 1970. ويغطي الكتاب (الموسوعة) الذي انجز بناء التحضيرية الطباعة الفنان هيثم فتح الله في مطبعة دار الاديب بعمان، تسعة عقود من عطاء الراحل وانجازاته وازفاته في الهندسة والخدمة المدنية والاجتماعية والحراك السياسي المستقل، قدم خلالها لبلاده شواهد ووثائق وعناصر عمل يقدر بها، منقلاً من الالة الكريمة (فاما الزيد فيذهب جفاء وأما ما يبعف الناس فيمكث في الأرض)، وهو مدخل يعزز بانجازات (اب هائل الأبعاد). ويسجل لعائلة المهندس الفنان والكتائب الحائق احسان شيرزاد، وفاؤها لرجل نقش في الذاكرة الجمعية صورة عراقية أحب وطنه وبذل الجهود السخية لتعزيز وحدته، وبرغم المتاعب التي واجهته واحابيل السياسة التي حاولت تنيه عن وسيطاته في انهاء الاقتتال الداخلي العربي الكردي والكردي الكردي، منذ حكومة عبد



غلاف الكتاب



من اليمين: السفير التشكولفاكي - ادريس البارزاني- احسان شيرزاد- نوري شاويس

## مجلة التراث الشعبي حاضرة في مجلس بغداد

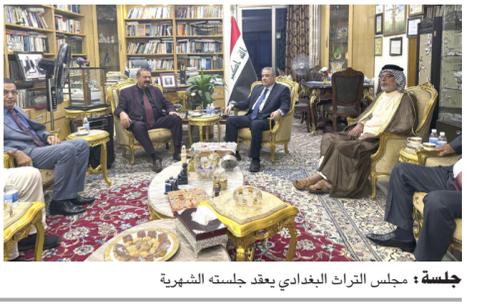
بغداد - الزمان  
عقد مجلس التراث البغدادي جلسته الشهرية برئاسة عميد صلاح عبد الرزاق وحضور أعضاء المجلس. وناقش الحاضرون تاريخ مجلة التراث الشعبي العربي وبياناتها ومراحل تطورها وأبرز من ترأس تحريرها.

استعرض الإعلامي عادل العرواي مسيرة المجلة خلال 60 سنة مؤكداً على كونها من أعرق المجلات العراقية وان سبب ديمومتها بعدها السياسة وقربها

من الناس منذ سنة تاسيسها في عام 1963 ولغاية الآن وتعد مرجعاً مهم للباحثين والدارسين وطلبة الدراسات العليا بل ومصدراً للتراث الشعبي في كافة الدول العربية. وأشار عبد الرزاق في كلمته الى (ضرورة الاهتمام بالتراث والثقافة وضرورة نشر ثقافة التراث وتشجيع الشباب من أجل ان تكون لهم حصيلة ثقافية والاهتمام كذلك بالأمنال العراقية وترويجها والاهتمام بالبرامج الثقافية في الفضائيات وتوجيه المتاحف لاستقبال طلبة المدارس

بغداد - الزمان  
عقد مجلس التراث البغدادي جلسته الشهرية برئاسة عميد صلاح عبد الرزاق وحضور أعضاء المجلس. وناقش الحاضرون تاريخ مجلة التراث الشعبي العربي وبياناتها ومراحل تطورها وأبرز من ترأس تحريرها.

استعرض الإعلامي عادل العرواي مسيرة المجلة خلال 60 سنة مؤكداً على كونها من أعرق المجلات العراقية وان سبب ديمومتها بعدها السياسة وقربها



جلسة مجلس التراث البغدادي يعقد جلسته الشهرية

## العراق يمضي بشراكات دولية لتعزيز خبرات البحث العلمي وتحديث المناهج إطلاق برنامج تحسين جودة التعليم بالتعاون مع يونسكو

المضي بسياسة الانفتاح العالي في مجالات التعليم الجامعي، بما يحقق أهداف ومتطلبات التنمية المستدامة في العراق، مشيراً الى (اهمية الشراكات الإيجابية في مجال التعليم العالي والبحث العلمي، والإفادة من الجامعات العالمية والخبرات الدولية في مجال تحديث البرامج والمناهج).

مردفة بالقول ان (الاستثمار في التعليم الجيد الشامل يسرع التقدم نحو التنمية المستدامة). على صعيد متصل، أكد وزير التعليم العالي والبحث العلمي، نعيم العبودي، المضي بسياسة الانفتاح العالي في مجالات التعليم. وقال بيان تلقته (الزمان) امسن ان العبودي رعى توقيع مذكرة تفاهم على

شركاء التنمية ومنظمات المجتمع المدني، لتحقيق الأهداف المحددة في الاستراتيجية الوطنية للتربية والتعليم في العراق). وتكرت ممثلة في اليونسيف في العراق، ساندرنا لطفو، انه (إنشاء انتقال العراق من الإغانة الإنسانية إلى التنمية طويلة الأمد، لم يكن تعزيز نظام التعليم أكثر أهمية من أي وقت مضى).

بغداد - اقبال العربي  
أطلقت وزارة التربية، برنامجاً للتعليم الجيد والعدال، لتعزيز الوصول إلى أكثر من 130 ألف بين معلم ومدرس، بالتعاون مع الاتحاد الأوروبي، ومنظمة اليونسكو واليونسيف. وقال وزير التربية، إبراهيم الجبوري في تصريح امس ان (هذا البرنامج التعليمي سيدعم الوزارة، وتحسن من مستوى جودة الأداء الذي يستهدف أكثر من 10 ملايين طالب، مفتحاً جهود الاتحاد الأوروبي واليونسكو والتعليم العالي الذي يستهدف أكثر من 10 ملايين طالب، مفتحاً جهود تعزيز استثمار



افتتاح وزير التعليم العالي والبحث العلمي خلال افتتاح أعمال المؤتمر الدولي عن مستقبل التعليم والتدريب المهني والتقني في العراق

من جانبه أوضح سفير الاتحاد الأوروبي في العراق، توماس سيلر، ان (التعليم العال هو أكثر من مجرد برنامج تعليمي، لتعزيزه الاستثمار العلمي في تطوير مستقبل العراق، عبر تسخير البيانات وتمكين المجتمعات، وكذلك دعم العاملين مجال التعليم)، مشيراً الى (النسبي لتجربة تعليمية أكثر إنصافاً وتأثيراً لجميع الطلبة العراقيين) وأضاف سيلر ان (البرنامج رائد ومصمم لتمكين المتعلمين والمدرسين في العراق، ويرتكز على الاستفادة من التكنولوجيا

سجين سياسي

ألى خالد الشطري

على سكتين متنازعتين خطاك، رحلة الحجارة من الجبل إلى حائط السجّ، والطريق إلى العشب،

ألى قلب أخضر يضحّ آملاً للفقر، للذين قُدموا من الأهور والأحراش إلى الكُتب ومقايض التورّة تنطق الفجر إذا صمت

وتحفّد بقايا التورات الفاشلة وتعود تظاهرة وحّدك في صخرها السجّ، تُعْم رجال الشرطة السرية قُصائد الفزّل وتزّن سبائب الجلاّدين على غروض الشجر، يارسول الفرات يا وريث الأساطير الصغيرة، أساطير النخلة أخرة الليل في مدين الوطن الموحّدة، ناسكا تُطبل بليلي عذاب القُصص وتكثّر الوأح في الطريق إلى عُشبة المنهى، وحيدا، تنتظر وطنًا مَوْجَلًا على جُثر الجبانة، يَغني وهو يذبح، ليلُلم أناشيده، وقليًا مُربحما بالملاح، وحاجيات صغيرة غير ضرورية لوطن، وُغادر.

خالد الشطري شاعر عراقي من طراز خاص ولد في محافظة ذي قار عام 1932 ورحل 1992 لم يكمل تعليمه لكنه بجهود خاصة أصبح مثقفاً بارزاً ، طورد وأعتقل لواقفه الوطنية وهو من معتقلي نقرة السلطان سبي، الصبي من أشهر مجاميعه الشعرية أنا ويلي.. واشطباو أسماكم ؟!



عبد الحميد الصائغ

لندن

تأشيرة دخول الى الجنة

منذ فترة الثلاث عقود من الزمن وأكثر ونحن نسمع ان العراق يتذلل في ذيل القائمة العالمية لتفضيل الجوازات في العالم وذلك بعدد الدول التي لا تتجاوز الخمس وشعربن بلد او اكثر مما يؤشر على وجود خلل كبير في العلاقات الدبلوماسية الاقليمية والدولية في تأشيرات الدخول ( العادية) وليس في تأشيرات الدخول للجوازات ذات صفة ( الخدمة ) والدبلوماسية (الخاصة) وهنا يبرز سؤال بسيط جدا.. لماذا هذه القيود على المواطن العراقي حتى من دول الجوار والدول العربية والصديقة.. اليس هناك مصالح عليا مشتركة مع الجميع.. لماذا لا يأخذ المواطن العراقي فيزته في المطار في تركيا والارن مثلا.. وغيرهما وتكون المعاملة بالمثل مع مواطني تلك الدول لماذا لا تفتح الملق ولماذا نرضي غير مواطنينا.. انا شخصيا ضاعت علي فرصة المشاركة في مؤتمر اقليمي للاعلام الدولي في احدى دول الجوار بسبب التأشيرة.

ان تأشيرة الدخول الى اي دولة في ليست بالتاكيد تأشيرة دخول الى مسمى الجنة التي يصعب الدخول الى تلك الدولة بسببها.. على الحكومة ووزارة الخارجية العمل على فتح كافة قنوات الاتصال مع الدول الأخرى وربط المصالح الوطنية الاقتصادية وغيرها بهذا الموضوع.. نحن نريد للعراقي ان يأخذ تأشيرة الزيارة لتلك الدولة مهما كانت حاله حال المواطنين الأتساء، من الدول العربية المجاورة.. ان فتح كافة القنوات الدبلوماسية مع الدول وتسهيل التأشيرة لمواطنينا سينعكس ايجابيا على الدول الصديقة بقوة والمعاملة بالمثل.. فليس هناك معنى لاقامة مراكز ضخمة وفق اموال ضخمة وشروط تعجيزية كثيرة من اجل الزيارة مثل الجارة تركيا والصديقة الهند ولا تنسى التسهيلات الكبيرة لكبار السن والمرضى من الشقيقة المملكة الاردنية الهاشمية وسرعة التفاعل لنح التأشيرة للعراقيين من قبل الشقيقة الامارات العربية المتحدة.. ولكن نحن نطمح بالمزيد.. نريد من العراقي ياخذ تأشيرته في المطارات العربية والتركية مباشرة بدون قيود.. والمعاملة بالمثل مع اخواننا تلك الدول.. نحن نريد الدخول الى الجنة العربية والتركية والعراقية بدون قيود وتأشيرة.. فهل هذا مستحيل؟

هل هذا صعب المثال؟

الدول مثلما يزيد العراق يريد نحن نريد السعادة وعلى الدول ان تمنحنا السعادة والفرح والسرور بدون قيود بين دولنا.. هل وصلت الرسالة؟



علاء ال عواد العزاوي

بغداد

كأنك يابو زيد ما غزيت

ان قرار تغيير دوام بعض الوزارات لمعالجة الاختناقات المرورية هو قرار فاشل بكل المقاييس واثبت اليوم فنهله الزرع وقشل من ابدع الفكرة وأشار على مجلس الوزراء لتنفيذه وقد لاحظنا اليوم ان الزحامات أكثر بكثير مما كنا نواجهه قبل تنفيذ القرار لكل شئسل اسباب وقشل الاجراء يعود للأسباب التالية:

- ان سالكى طريق الجامعات غير سالكى طريق المستشفيات والشركات والوزارات ولا يتقاطع هذا بذاك فلماذا يتم اقام الطلبة بهذا القرار.
- القرار النطاق على اصل المشكلة التي هي قدم الشوارع وتخشفها وعدم اكمال الطرق الحلقية للمعاملة
- اضاع القرار جزء مهم من الحل وهو تسقيط الموديلات القديمة واخراجها من الخدمة مقابل تسهيلات مرورية.
- بدل ان يكون الاختناق في ساعة الصباح الاولى اصبح موزع على عدة ساعات وكانك يابو زيد ما غزيت
-كنا نسعم من اباينا واجدادنا ان الخروج للعمل مبكرا يجلب البركة والرزق لكن القرار اقتدنا البركة والرزق ومعها النشاط والحوية وتشمع هوا، الصباح التقي.

- لا يمكن القرار ان يحكم بشكل قطعي وقت خروج الموظف من داره
- اضاع على الموظف 5 ساعات صباحية كان يمكن استغلالها للخروج باريجية ومرونة حتى الوصول الى مقر عمله
- بعض الوزارات، التعليم العالسى النموذج، ابلغت بعدم فتح الابواب امام الاساتذة والطلبة الا عند التاسعة الامر الذي ادى الى تكس الاساتذة والطلبة عند البوابات الخارجية وهو نوع من الامانة لهذه الشريحة وجعلهم فرجة للي ما يتفرج.

- القرار فرق لة العائلة التي بالكاد تجتمع خصوصا من يتسوسون لوزارات مختلفة.
- القرار فرض وضع خاص للطلبة ودوامهم حتى المساء وخطوط نقلهم الامر الذي يقلق الاهالي خصوصا وان عودتهم تكون مسائية ويضع الطلاب في حصر كبير ناهيك عن رفض اصحاب الخطوط النقل في هكذا سيناريو يؤدي الى ضياع اليوم باكمله.
- استطاعت العديد من الموظفين والطلبة فوجدت انهم ناقمين ورافضين للقرار وقد تغير حالهم لا ما اسوء.

من هذا وسواءه تنتمى على اصحاب القرار العدول عنه والغاء ليعود الوضع كما السابق ونتمحل كمواطنين التناجح افضل من ان تكون حل تجارب لاجتهادات لا تعني من جوع ولا تحل مشكلة ولا يبد من رفض القرار من قبل الفعاليات الثقافية والاجتماعية والاكاديمية وتكثيف نداءات الرفض كونه اجراء تجريبي يمكن تثبيته او الغاءه حسب الضغط الجماهيري والاعلامى.



سعد جهاد عجاج

بغداد

البنك الدولي يحذر من مخاطر الانهيار المالي في السلطة خبيرة أممية تدعو إلى التحقيق بمعلومات تعرض سجناء فلسطينيين للتعذيب



سجناء فلسطينيون يقعون بيد الجيش الاسرائيلي في غزة

واشنطن، (ا ف ب) - حذر البنك الدولي في تقرير من أن السلطة الوطنية الفلسطينية تواجه مخاطر حصول "انهيار في المالية العامة" مع "تضروب تدفقات الإيرادات" والانخفاض الكبير في النشاط الاقتصادي على خلفية الحرب في غزة وجاء في التقرير أمس أن وضع المالية العامة للسلطة الفلسطينية قد تدهور بشدة في الأشهر الثلاثة الماضية، مما يزيد بشكل كبير من مخاطر انهيار المالية العامة. وأكد التقرير "تضربت تدفقات الإيرادات إلى حد كبير بسبب الانخفاض الجاد في تحويلات إيرادات السلطة الفلسطينية والانخفاض الهائل في النشاط الاقتصادي".

وفي الأشهر المقبلة يتوقع أن يبلغ العجز في السلطة الوطنية الفلسطينية 1,2 مليار دولار ما يضاعف العجوة التمويلية التي كانت 682 مليونا في نهاية العام 2023 لتصل إلى 1,2 ملياراً وتوقع التقرير "حدوث انخاس اقتصادي آخر يراوح بين 6,5 بالمائة و9,6 بالمائة" في المالية العامة مع استمرار "صعابته الشهد وعدم اليقين بشأن آفاق عام 2024". وأضاف البنك الدولي "إن زيادة المساعدات الخارجية وتراكم المخاطر المستحقة للموظفين العموميين والموردين هي خيارات التمويل الوحيدة المتاحة للسلطة الفلسطينية". وأشار التقرير إلى أن "الاقتصاد الفلسطيني فقد ما يقرب من نصف مليون وظيفة منذ تشرين الأول/أكتوبر 2023. يمثل ذلك فقداناً ما يقدر بنحو 200 ألف وظيفة في قطاع غزة،



144 ألف وظيفة في الضفة الغربية، و148 ألف من العمال المتقاعين عبر الحدود من الضفة الغربية إلى سوق العمل الإسرائيلي. واندلعت الحرب إثر هجوم غير مسبوق لحركة حماس داخل الأراضي الإسرائيلية في 7 تشرين الأول/أكتوبر الرسمية الفلسطينية. في المقابل قتل 12 إسرائيلياً في الضفة الغربية في الفترة نفسها بحسب من المدنيين، بحسب تعداد لوكالة فرانس برس استناداً إلى أرقام رسمية إسرائيلية. وترد إسرائيل التي تصعدت "القضاء" على حماس، بقصف مدبر اتبع

بعمليات برية في قطاع غزة، ما تسبب بمقتل 35800 شخصاً معظمهم مدنيون، وفق وزارة الصحة التابعة لحماس. وعلى وقع الحرب في غزة، تصاعد العنف في الضفة الغربية المحتلة حيث قتل ما لا يقل عن 518 فلسطينياً بنييران الجيش الإسرائيلي أو مستوطنين بحسب الأرقام الرسمية الفلسطينية. في المقابل قتل 12 إسرائيلياً في الضفة الغربية في الفترة نفسها بحسب من المدنيين، بحسب تعداد لوكالة فرانس برس استناداً إلى أرقام رسمية إسرائيلية. وترد إسرائيل التي تصعدت "القضاء" على حماس، بقصف مدبر اتبع عمليات برية في قطاع غزة، ما تسبب بمقتل 35800 شخصاً معظمهم مدنيون، وفق وزارة الصحة التابعة لحماس. وعلى وقع الحرب في غزة، تصاعد العنف في الضفة الغربية المحتلة حيث قتل ما لا يقل عن 518 فلسطينياً بنييران الجيش الإسرائيلي أو مستوطنين بحسب الأرقام الرسمية الفلسطينية. في المقابل قتل 12 إسرائيلياً في الضفة الغربية في الفترة نفسها بحسب من المدنيين، بحسب تعداد لوكالة فرانس برس استناداً إلى أرقام رسمية إسرائيلية. وترد إسرائيل التي تصعدت "القضاء" على حماس، بقصف مدبر اتبع

تلاميذ ينجون بفارق لحظات من غارة اسرائيلية في جنوب لبنان



مدرسة في جنوب لبنان تحترق بعد غارة إسرائيلية

بيروت، (ا ف ب) - بفارق ثوانٍ قليلة، نجح أطفال كانوا في طريقهم إلى المدرسة في منطقة الخميس، في جنوب لبنان صباح الخميس، من ضربة طائرة مسيرة إسرائيلية استهدفت سيارة تنصّر في حزب الله، كما روى سائق الحافلة وحيد الأطفال. وقتل عنصر من حزب الله الخميس في الغارة الإسرائيلية، على ما أفاد مصدر مقرب من الحزب، فيما أصيب ثلاثة تلاميذ بجروح ويقول أحمد قبينيبي (57 عاماً) سائق حافلة المدرسة التي أصيب تلاميذها بجروح، إنه كان يقود في طريقه إلى المدرسة، ووقعت فجوة وقعت الضربة، للوهلة الأولى لم نفهم ماذا حصل، وأصيب الأطفال بحالة من الهلع.

3 طلاب، بجروح، كانوا في حافلة متوجهين إلى مدرستهم. وأضافت أن الغارة أتت على السيارة، فيما نقلت الإصابات إلى المستشفى. وأفاد مصدر مقرب من حزب الله بأن القاتل هو العنصر في الحزب محمد علي ناصر فران، فيما نعا حزب الله رسمياً في بيان، وهو مختبر من مجلس النبطية الجنوبية ويعمل قرآن كذلك مدرساً لمادة الفيزياء في ثانوية حسن كامل الصباح الرسمية في النبطية، حيث نعا ميرها عباس شميمسائي في بيان نشرته الوكالة الوطنية.

وفي وقت لاحق الخميس، أعلن حزب الله عن استهدافه بعشرات صواريخ الكاتوشا - مقرر قيادة عسكري في شمال إسرائيل، في إطار الرد على الإعتقال الذي قام به العدو في كرفجأل وإصابة الأطفال وترويعهم. وقال رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو، نحن نعمل طوال الوقت على الجبهة الشمالية، مضفاً حتى الآن، قضينا على مئات من عناصر حزب الله، وأعلن الجيش الإسرائيلي من جهته عن "رصد حوالي 30 صاروخاً قادماً من الأراضي اللبنانية، تم اعتراض بعضها، فيما سقطت أخرى في مناطق مفتوحة، ومنذ اندلاع الحرب بين الدولة العربية وحركة المقاومة الإسلامية في السابع من تشرين الأول/أكتوبر، يتبادل حزب الله وإسرائيل القصف عبر الحدود بشكل شبه يومي. وكثف الحزب الله وتيرة هجماته على مواقع إسرائيلية بصواريخ ومسيرات وفي الأونة الأخيرة، يعلن الحزب عن استخدام أسلحة في نزاع مع إسرائيل، مثل "مسيرة هجومية مسلحة، وصواريخ موجّهة وأخرى ثقيلة من نوع بركان والماس الإيرانية وجهاً مغنبة، نسبة إلى قيادي في الحزب قتل بنيان إسرائيل عام 2015 في سوريا. وخلال سبعة أشهر، أسفر التصعيد على جاني الحدود، عن مقتل 429 شخصاً على الأقل في لبنان بينهم 278 مقاتلاً من حزب الله و82 مدنياً على الأقل، وفق حصيلة أعدها وكالة فرانس برس استناداً إلى بيانات الحزب ومصادر رسمية لبنانية. وأعلن الجانب الإسرائيلي من جهته مقتل 14 عسكرياً وعشرة مدنيين، وبلغت ضحايا عشرات الآف السكان على جاني الحدود إلى النزوح.

التضليل في تقرير منظمة أوكسفام إزدياد ثروة الأثرياء لا يعني تفاقم فقر الفقراء

تفوقت الصين على الولايات المتحدة في ذلك المجال لفترة وجيزة). السبب وراء زيادة عدد المليارديرات وانخفاض معدلات الفقر هو نفسة: النمو الاقتصادي نتيجة زيادة الحرية الاقتصادية.

470 إلى 2,640، وترجع نسبة ضئيلة فقط من هذه الزيادة إلى التضخم. وفي البلدان التي انخفض فيها الفقر بشكل كبير، ارتفع عدد المليارديرات بشكل أكبر. في عام 1981، كان 88 بالمائة من سكان الصين يعيشون في فقر مدقع، أما اليوم فإن النسبة هي أقل من ألبالمائة. وفي الوقت ذاته، ارتفع عدد المليارديرات في الصين أكثر من أي مكان آخر في العالم، من صفر إلى 562. الولايات المتحدة وحدها هي موطن لعدد أكبر من المليارديرات من الصين (وقبل بضع سنوات، ليست النقطة الحاسمة.

علاقة ترايط تشير منظمة أوكسفام إلى وجود علاقة ترايط بين ارتفاع الضرورة وازدياد الفقر. وهذا أمر منطقي بالنسبة لعدد كبير من الأشخاص الذين يشتركون بالإيمان بما يسمى حالة الاستدلال الصفري. لقد عبر الشاعر والكاتب المسرحي المعروف برتولت بريخت بإيجاز عن هذا الإرشاد الخاطي الذي حصلته صفر في قصيدته «الأبدية، حيث بين إيمانه بأن توزيع الثروة يخضع لعملية محصلة صفرية، قال الفقير وفي أنفاسه ألم قد زاد مالك إذ قد صابني عدم لكن مثل هذه العمدات التي تؤمن أن توزيع الثروة هي عملية محصلة صفرية معتقدات خاطئة. وفقاً لأرقام البنك الدولي، كان 28 بالمائة من سكان العالم يعيشون في فقر مدقع في عام 2000، مقارنة بـ 8.5 بالمائة اليوم؛ وفي الفترة ذاتها، ارتفع عدد المليارديرات في العالم من

التي لديها أعداد كبيرة من المليارديرات سويسرا وسنغافورة وهناك نسبة عالية من المليارديرات في كلبها. ولكن حتى في السويد التي يشار إليها بالبنية فإن نسبة المليارديرات (بالنسبة إلى عدد السكان) هي 60 بالمائة أعلى مما هي عليه في الولايات المتحدة. على الرغم من أن السويد تطبق نظام ضرائب دخل مرتفعة، إلا أنها الغت ضرائب المرات والهدايا والثروة. وفقاً لمؤشر الحرية الاقتصادية الذي تعده وتنتشره مؤسسة هيرتج، تُعد السويد الآن الدولة العاشرة الأكثر حرية اقتصادياً (أكثر راسمالية) في العالم، بينما تحتل الولايات المتحدة المركز الخامس والعشرين سنة بعد سنة. تقدم منظمة أوكسفام «دراسات» تؤدي دائماً إلى المطالبة برفض ضرائب أعلى على الأغنياء. هذه الدراسات مشكوك فيها منهجياً إلى حد كبير. ومع ذلك فإن وسائل الإعلام تقع في الفخ ذاته كل عام، كما بينت ذلك بالتفصيل في كتابي «الأغنياء في الرأي العام». يتبقى لدينا انطباع بأن وسائل الإعلام لا ترغب حتى في الاطلاع على البيانات الحقيقية؛ وبالنسبة لهم، تتمتع هذه الدراسة بالصدقية لأنها تتناغم مع استيائهم من الأغنياء، حيث يصبح الأغنياء كبش فداء لكل علل العالم.

ه ريفير زيطمان: عالم اجتماع ومؤرخ ورجل أعمال ألماني ومؤلف كتاب الدفاع عن الرأسمالية ه استناداً الاقتصاد والعلوم السياسية، جامعة ولاية كنتاس، الولايات المتحدة الأمريكية



مدرسة في جنوب لبنان تحترق بعد غارة إسرائيلية



## العراق يشارك في إجتماع المكتب التنفيذي لإتحاد كأس الخليج



**بغداد- الزمان**  
عقد الاجتماع الثاني للمكتب التنفيذي لإتحاد كأس الخليج العربي لعام 2024، بحضور النائب الأول لرئيس الإتحاد العراقي لكرة القدم علي جبار، عضو المكتب التنفيذي لإتحاد كأس الخليج ورؤساء أجمعاء المكتب التنفيذي الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني، وبحضور ممثلي الاتحادات الوطنية المنضوية تحت لواء الإتحاد، حيث تم اعتماد محضر الاجتماع الأول للمكتب التنفيذي الذي عقد بتاريخ 16 كانون الثاني الماضي كما تمت المصادقة على الموعد الجديد لمطولة خليجي 26 في الكويت للفترة من 21/12/2024 ولغاية 3/1/2025، كما تمت المصادقة على أن تكون دولة قطر الدولة المديلة لتنظيم خليجي 26، والإطلاع على تقرير زيارة اللجنة التنفيذية لخليجي 26 خلال الفترة من 4 ولغاية 5 من شهر ايلول المقبل، وبخصوص بطولة الأندية الخليجية، فإنه سيتم الأخذ بتوصيات لجنة المسابقات، فيما تقرر إقامة بطولة تحت 23 عاماً في الكويت.

# فرق المحترفين تغير حساباتها من أجل البقاء في منافسات الموسم المقبل



**فرحة:**  
فرحة لاعبي فريق الفورة الجوية بعد فوزهم على فريق الكهرياء

وفي مقدمة الك في المرحلة الحالية خصوصاً في الفترة الحالية وذلك بتفعيل جهود الفريق كلما أمكن. الوسط والكرك بيدومثيل الدوري الوسطي 12 الذي يضيف الكرك 27 الفريق المرشح الأول للهبوط وأخذ يقرب كثيراً من ذلك بعدما فشل بشكل غير متوقع من دون فوز إلا في وضع محير وذلك بسبب ضعف الأداء وتفكك الخطوط وغياب الفريق حالة ياس شديدة ولم يقدر أي من المدربين ممن تعاقبوا على إدارة ما قدم أداء متواضع لكن الفارق قاصر على العودة إلى مستوا الذي قدمه في الفكرة الأخيرة والتقدم سادساً فيما اتسع الفارق بين الوصيف و الزوراء إلى تسع نقاط وانتهى لقاء كبرلاء ونقط ميسان بتعادلهما بدون أهداف ومرة أخرى يفشل صاحب الأرض التعامل مع مباريات المدينة عندما اكتفى بقطعة من الضيف الصعب الأفضل وفي وضع مستقر عاشر الترتيب 38 وكبرلاء رابع عشر 30. لقاء درجال عقد رئيس الإتحاد العراقي لكرة القدم القديم عدنان درجال، عبر الدائرة الالكترونية، اجتماعاً مع الإدارة الفنية في الإتحاد الدولي لكرة القدم FIFA برئاسة رئيس الفورة الجوية في الإتحاد العراقي لكرة القدم محمد فرحان المرعاء التنفيذي في لايفجا، وهم كل من خايفر خيمينيز وكارلوس رودريغز وانطونيو ريز،

محاولة الفريق ولو من بعيد لكنه سيواجه منافسا متكاملا. **دهوك ونقط البصرة** ويحل نقط البصرة ضيفا على دهوك في اختبار غير سهل في ظل الفوارق بين الفريقين في كل شيء ويكفي أن دهوك سادس 45 والضيف سابع عشر 27 ومهدد في دخول دائرة الهبوط لكنه يسعى إلى تدارك الأمور في الأيام الحاسمة والاختيرة للبطولة أمام إدارة التي لم تتوقع اندحار الفريق بهذه الطريقة بعدما افتقد ميزة الأرض وسيكون أمام اختبار غير سهل لأن دهوك يتمتع بأفضلية النتائج والتشكيل وسيلعب متسلحا بعامل الأرض والجمهور كما ظهر الأربعة وفرض التعادل على الزوراء ليضمن له الفوز حيث الفوز وحقق النقاط الثلاث لتوسيع الفارق مع الجوية التي اربع نقاط وذلك بالاستناد على نسخة لكنه يامل في أن يتعثر الوصيف أمام الزوراء في قمة الأسبوع بعد غد كما أن مؤمن سليمان يريد من اللاعبين عكس المسنوي لفريق ينافس على اللقب وذلك بقلب الموازين وتحقيق الانتصاف والخروج بالفوز بغض النظر عن الموقف الذي يمر به المنافس في منطقة الهبوط وإن يعول الفريق على نسخة في ظل مهام أصعب الجوية ولو توازن أكثر أمام 15 دقيقة على نهاية الوقت لخرج بنتيجة قبل تهنيت شياك مرمي العبادي مرتين فيما يرى البناء صعوبة الواجب بعد نسخة من الأمانة لكي يسعي إلى تحقيق ما يقدر عليه ويرفض الخسارة الثانية تواليا وسيلعب بشعار الفوز

# الأولمبية تكرم كتيبة شنيشل بعد بلوغه سباق باريس

## تنس العراق وإيران يتفان على بنود مهمة لتطوير اللعبة

**بغداد- الزمان**  
أعلن رئيس الإتحاد العراقي للعبة التنس سيف رحيم العكيلي، الاتفاق رسمياً مع المنتخب الإيراني رئيس الإتحاد الإيراني أمير بوركي في العاصمة طهران على بنود مهمة تخدم اللعبة بشكل كبير. وكشف العكيلي في حديث صحفي (عن بنود الاتفاق بين الإتحادين العراقي والإيراني) والذي تمخض بعد اجتماع موسع خلال تواجد في إيران) مبيناً أنه (تضمن توقيع بروتوكول تعاون مع أكاديميات معتمدة في إيران لتهيئة جميع احتياجات اللاعبين وإقامة مباراة ودية مع المنتخب الإيراني نهائياً وأياً لجمع الفئات العمرية، فضلاً عن إقامة أكثر من أربع بطولات دولية في السنة في العراق في إجراء تسهيلات للاعبين أثناء مشاركة العراق في العربية المتطورة. وأشار إلى أن (المسؤول مع أمير بوركي، وهو مسؤول منطقة غرب آسيا للتنس، تضمن كذلك إجراء التسهيلات للاعبين أثناء مشاركة العراق في العربية المتطورة. وبين أن، أمير أشاد بالنجاح المحسوس والتطور الذي يشهده تنس العراق خلال مدة قصيرة، وأكد أنه يستشعر خيراً لمستقبل التنس العراقي سيما بعد بها الإتحاد العراقي. وأشاد العكيلي باللقاء الثمر والمتميز الذي سيجريه التنس العراقي بشكل كبير، وقدم كتاب شكر وتقدير إلى بوركي مع درع الإتحاد لعلمه المستمر في خدمة التنس في المنطقة متمنيا له الموفقية الدائمة.

## العلاقات الدولية حسام حسن، ورئيس شبكة الإعلام العراقي كريم حمادي ورئيس نادي الكهرياء على السدي، وأعضاء المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية والأمين العام للجنة الأولمبية هيثم عبد الحميد والأمين المالي سمر عبد الله ورؤساء الإتحادات الرياضية، والعديد الصحفيين والفنانات الفضائية. والقي عضو اتحاد الكرة غالب الزامل في كلمة بالمناسبة قال فيها إن (بلوغ المنتخب الأولمبي أوبلياد

بإيد بنين (الإنجاز الرائع الذي حققه المنتخب الأولمبي لم يأت من فراغ، وإنما من جهود سخية بذلت من المدرب المميز راضي شنيشل واللاعبين الذين تجاوزوا الصعوبات بعزيمة، وأفرحوا على المركز الثاني آسيويا، وتاهله إلى المونديال، وهذا دليل على أن العمل يسير بصورة إيجابية، وكما مخطط له.) مشاركة فاعلة (إضافة إلى (بلوغ الأوبلياد إنجازاً بحسب كرتنا لأن الأولمبي يمثل الكرة العربية الآسيوية الوحيد الذي يتطلع إلى أن تكون مشاركته فاعلة وإيجابية، كما أشكر اللجنة الأولمبية على دعمها وتكريمها للمنتخب الأولمبي.) قال رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية عقيل مفتي في كلمته إن (تاهل المنتخب الأولمبي البطل إلى الأوبلياد كتمثيل لكرة غرب آسيا شيء رائع جداً، وتفخرنا الفرحه بالإنجاز المحقق بقيادة اتحاد الكرة ورئيس الإتحاد عدنان درجال مضيفاً (أشيد ببراعة الملك التدريسي بقيادة الرابع راضي شنيشل واللاعبين الذين كانوا مقاتلين في الجبهة، وانزعوا الانتصارات بجدارة، وحفظوا بطاقتهم العبرون إلى الأوبلياد باستحقاق.) بينما قال مستشار رئيس الوزراء

# إتحاد السلة يعلن قائمة منتخب الشباب استعداداً لغرب آسيا

## المبرقع يستقبل وفداً رياضياً من محافظة الديوانية

**بغداد- الزمان**  
كشف مدرب منتخب الشباب الوطني لكرة السلة، المحترف التونسي ماهر خنفر، قائمة المنتخب التي تضم 18 لاعباً - ثلاثة منهم من المغربيين - استعداداً لبطولة غرب آسيا المقررة في بغداد للفترة من 10-16 من شهر تموز المقبل. وقال عهد فالح، المنسق الإعلامي للمنتخب، في تصريح صحفي إن (المنتخب سيبدأ تدريباته بدءاً اليوم السبت، ضمن معسكر تدريبي أقامه الإتحاد في قاعة الشعب للالعاب الرياضية بقيادة خنفر، يستمر لغاية 6 من شهر حزيران المقبل). وأضاف فالح، أن (المعسكر الداخلي يأتي بغية الاستعداد للاستحقاقات الخارجية) مبيناً أن (قائمة الأسماء الأولية، للمدير الفني ماهر خنفر، والغرض منها متابعة مستوى اللاعبين، والوقوف على نقاط القوة والضعف لديهم.) وعلى صعيد آخر جرت اليوم 4 مباريات ضمن منافسات الدور الحادي عشر لسوري النخبة

## بغداد - مهيم العامري

استقبل وزير الشباب والرياضة أحمد المبرقع، وفداً رياضياً من محافظة الديوانية، ضم أندية عجم، ال بدير، سومر، بحضور النائب جواد البولاني. وجرى خلال اللقاء بحث الواقع الرياضي والشبابي في المحافظة، وسبل النهوض بهما نحو الأفضل. وأكد المبرقع أن (أبواب الوزارة مفتوحة أمام جميع العراقيين، ولن تقصر بخدمتهم في القطاعين الشبابي والرياضي) مبيناً (أهمية محافظة الديوانية بالنسبة للعراق من الناحية التاريخية والاجتماعية وبمختلف القضايا والنواحي). واستمع وزير الشباب والرياضة لشروح كامل حول واقع الأندية في المحافظة، ومطالب الرياضيين، وأوعز بحلها وفقاً للشروط والضوابط. من جانبه شكر وفد المحافظة وزير الشباب والرياضة على حسن الضيافة وحفاوة الاستقبال، والاستجابة للمطالب التي طرحت أثناء اللقاء. **افتتاح فعاليات** وفي سياق منفصل حضر المبرقع، افتتاح فعاليات ملتقى شباب العراق، بنسخته الثالثة، والذي أقيم في العاصمة بغداد، بتواجد العديد من الشخصيات الحكومية والرياضية، ونخب من المثقفين، فضلاً عن وسائل الإعلام. وأكد المبرقع في كلمة بالمناسبة أن (الملتقى العراقي مجتمع شباب، وهذه نعمة انعم الله بها على العراق، وأن وزارة الشباب والرياضة، هي للقطاع الشبابي وليست للرياضة فحسب). وتمنى وزير الشباب والرياضة على هذا الملتقى الخروج بتوصيات مهمة، تسهم بتفمية القدرات وزيادة الأعمال الخاصة، لدعم سوق العمل في الموارد البشرية من أجل الشباب. وبين الوزير أن (الحكومة ممثلة بدولة رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، مهتمة بالقطاع الشبابي، وأن وزارة الشباب والرياضة تنظم مسابقات مهمة، أهمها مبادرة رياضية، ومبادرة خطوة الخاصة ببرامج متعلقة بالشباب، وبناء القدرات التي تتطلبها سوق العمل، ووضعت على منصة عالمية مهمة، إذ وصل عدد الشباب فيها أكثر من 5000 شاب وشابة وبشكل مجاني).



استقبال: وزير الشباب يستقبل وفد من أندية الديوانية

العراقي لكرة اليد للموسم 2023-2024. وتمكن فريق الجيش من تحقيق الفوز على ضيفه فريق الطلبة بنتيجة 38 - 25 هدف، وجرت المباراة في قاعة نادي الجيش ببغداد. وخسر فريق كبرلاء أمام ضيفه نقط البصرة بنتيجة 33 35 هدف، جرت المباراة في قاعة نادي الجماهير في كبرلاء. وفي المباراة الثالثة فاز فريق



احتفالية: جانب من احتفالية تكريم المنتخب الأولمبي



## أوكرتي يعلن إستحواذ إنتر الإيطالي

□ ميلانو- (ا ف ب) - أعلن صندوق الاستثمارات الأمريكي أوكرتي الأربعاء استحواذه نادي إنتر بطل الدوري الإيطالي لكرة القدم، بعد انتهاء مهلة سداد ديون لمصلحة بقيمة 395 مليون يورو (428 مليون دولار) من مجموعة سونينغ الصينية وتخلت مجموعة سونينغ عن السيطرة على إنتر لصالح أوكرتي بعد ثلاثة أيام من توجيه رسمياً لقب الدوري الإيطالي للمرة العشرين في تاريخه. وكان رئيس النادي ستيفن تشانغ انتقد السبت أوكرتي "لتعرض الاستقرار المالي للنادي مؤكداً أن سونينغ قامت بكل الجهود لإيجاد حل ودي مع أوكرتي، ولم يصدر أي رد من إنتر أو سونينغ الأربعاء.

الزمان - السنة السابعة والعشرون العدد 7895 السبت 17 من ذي القعدة 1445 هـ 25 من ايار (مايو)

## سلتيكس على مشارف إقصاء كافاليرز إنديانا يفرض مباراة سابعة على نيويورك في نصف نهائي الشرقية



□ لوس أنجلوس - (ا ف ب) حقق إنديانا بايسرز فوزاً صريحاً جديداً على أرضه أمام نيويورك نيكس 116، 103، وعادل أمس سلسلة نصف نهائي المنطقة الشرقية 3-3 في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين (إن بي إيه).

### تقرير حاسم

□ وكان الكاميروني باسكال سيكام أفضل مسجلي الفائز (25 نقطة و 7 متابعات) وأضاف نجم الفريق تايريز هالبيورنسون 15 و 9 تمريرات حاسمة ولعب الارتكاز مايلز تيرنر 17 نقطة و 8 متابعات، ونجح ستة لاعبي بايسرز بتسجيل عشر نقاط أو أكثر، ويلتقي الفائز من هذه السلسلة في نهائي المنطقة الشرقية مع بوسطن سلتيكس متصدر ترتيب الموسم المنتظم. قَدَم الفريق الأصفر أداءً شرساً، لتسجل 62 نقطة تحت السلة مقابل 38 فقط لخصمه، كما تغلب عليه في النقاط المتابعات. ارتدى لاعوه على الكرات الثابتة ولعبوا 35 تمريرة حاسمة، في محاولة لتكبح جماح نجم نيكس وموزعه جايلن بروستون صاحب 31 نقطة.

□ كما اقترب بوسطن سلتيكس من حسم سلسلته مع كليفلاند كافاليرز بفوزه عليه 109 103 أمس ليقدمه 1 3 في نصف نهائي المنطقة الشرقية في دوري كرة السلة الأميركي (إن بي إيه)، فيما فرض أوكلاهوما سيتي تاندر التعادل 2-2 على دالاس مافريكس بتغلبه عليه 100 96 في نصف نهائي الغربية، في كليفلاند، سجل الشائشي جايستون تايتوم 33 نقطة وأضاف إليها 11 متابعات، وجايلن براون 27 نقطة ليمنح التقدم سلتيكس الساعي لإنهاء السلسلة على أرضه الأربعاء.

□ لقاء الكاميروني باسكال سيكام يحاول تخطي ديفنتشيتسو في لقاء بايسرز ونيكس ساقه، لينضم إلى زميله جاريت آلن الغائب عن الملاعب للأصابة أيضاً. تقدم كافاليرز لفترة وجيزة بعد هجمة قادها داروس غارلاند، أفضل مسجل في الفريق برصيد 30 نقطة، في بداية الربع الثالث، لكن سلتيكس سرعان ما أعاد تأكيده وتفوقه وتقدم بفارق 10 نقاط قبل الربع الأخير. وقصص كافاليرز الفارق إلى خمس نقاط ثلاث مرات في الدقائق الأربع الأخيرة، لكن براون وبعد تمريرة من تايتوم، سجل ثلاثة نقاط في 13:09 دقيقة من النهاية، ليحسم الفوز لفريقه. وعلى ملعب اميركان إيرلاينز ستنزل في دالاس، تأخر أوكلاهوما سيتي معظم فترات المباراة أمام دفاع دالاس القوي الذي نجح في 13 صدة. لكن تاندر استعاد زمام الأمور تقدم 86 نقطة من الربع الرابع فارتضا التعادل 86 86 (يونيو) الماضي ليحل مكان

□ لقاء الكاميروني باسكال سيكام يحاول تخطي ديفنتشيتسو في لقاء بايسرز ونيكس ساقه، لينضم إلى زميله جاريت آلن الغائب عن الملاعب للأصابة أيضاً. تقدم كافاليرز لفترة وجيزة بعد هجمة قادها داروس غارلاند، أفضل مسجل في الفريق برصيد 30 نقطة، في بداية الربع الثالث، لكن سلتيكس سرعان ما أعاد تأكيده وتفوقه وتقدم بفارق 10 نقاط قبل الربع الأخير. وقصص كافاليرز الفارق إلى خمس نقاط ثلاث مرات في الدقائق الأربع الأخيرة، لكن براون وبعد تمريرة من تايتوم، سجل ثلاثة نقاط في 13:09 دقيقة من النهاية، ليحسم الفوز لفريقه. وعلى ملعب اميركان إيرلاينز ستنزل في دالاس، تأخر أوكلاهوما سيتي معظم فترات المباراة أمام دفاع دالاس القوي الذي نجح في 13 صدة. لكن تاندر استعاد زمام الأمور تقدم 86 نقطة من الربع الرابع فارتضا التعادل 86 86 (يونيو) الماضي ليحل مكان

□ لقاء الكاميروني باسكال سيكام يحاول تخطي ديفنتشيتسو في لقاء بايسرز ونيكس ساقه، لينضم إلى زميله جاريت آلن الغائب عن الملاعب للأصابة أيضاً. تقدم كافاليرز لفترة وجيزة بعد هجمة قادها داروس غارلاند، أفضل مسجل في الفريق برصيد 30 نقطة، في بداية الربع الثالث، لكن سلتيكس سرعان ما أعاد تأكيده وتفوقه وتقدم بفارق 10 نقاط قبل الربع الأخير. وقصص كافاليرز الفارق إلى خمس نقاط ثلاث مرات في الدقائق الأربع الأخيرة، لكن براون وبعد تمريرة من تايتوم، سجل ثلاثة نقاط في 13:09 دقيقة من النهاية، ليحسم الفوز لفريقه. وعلى ملعب اميركان إيرلاينز ستنزل في دالاس، تأخر أوكلاهوما سيتي معظم فترات المباراة أمام دفاع دالاس القوي الذي نجح في 13 صدة. لكن تاندر استعاد زمام الأمور تقدم 86 نقطة من الربع الرابع فارتضا التعادل 86 86 (يونيو) الماضي ليحل مكان



## مبابي يواصل إحتكار الحذاء الذهبي للدوري الفرنسي

□ باريس - وكالات: احتفظ كيليان مبابي نجم باريس سان جيرمان، بجائزة الحذاء الذهبي لهداف الدوري الفرنسي، مساء أمس، ورغم غيابه عن عدد كبير من المباريات في الفترة الأخيرة، ظل مبابي في صدارة الهدافين برصيد 27 هدفاً. وأصبح كيليان (25 عاماً) فائزاً بهذه الجائزة للموسم السادس على التوالي قبل رحيله عن جدران النادي الباريسي في الصيف المقبل. وتوقع مبابي في سياق الموسم الجاري، على الكسندر لكاريت نجم أولمبيك ليون، الذي يتساوى مع جويانان ديفيد برصيد 19 هدفاً. كما سجل 16 هدفاً لكل منهما. ويرتقب الكتلونين، الوجهة القائمة لكيليان مبابي، حيث أصبح انتقاله إلى ريال مدريد، مسألة وقت. كما أفاد تقرير صحفي إسباني، أمس، بوجود أزمة كبرى ستواجه الثنائي الفرنسي مبابي وأنطوان جريزمان، في الموسم المقبل. ومن المتوقع بنسبة كبيرة للغاية، أن يعلن ريال مدريد عن صفقة مبابي، خلال الأيام المقبلة، فيما يلعب جريزمان بألوان أتلتيكو مدريد. وكان مبابي قد أعلن أنه قسر الرحيل عن صفوف باريس سان جيرمان، عقب نهاية عقد، بنهاية الموسم الجاري. وبحسب تقارير صحفية إسبانية، فإن هناك اتجاه لاستدعاء الثنائي مبابي وجريزمان للمشاركة في الأولياد، عقب انتهاء مشاركتها في يورو. وأوضحت التقارير، أن هذا الأمر يعد بمثابة أزمة كبيرة للثنائي، خاصة بعد مشاركتها في أكثر من 50 مباراة هذا الموسم. وأشارت إلى أن الريال وأتلتيكو قد يواجهان مشكلة تؤثر على الموسم المقبل بأكمله. وأضافت التقارير، أن الموسم المقبل سيكون أكثر ازدياداً من أي وقت مضى، خاصة في وجود يورو والأولياد إلى جانب بطولة مونديال الأندية بشكلها الجديد.

□ باريس - وكالات: احتفظ كيليان مبابي نجم باريس سان جيرمان، بجائزة الحذاء الذهبي لهداف الدوري الفرنسي، مساء أمس، ورغم غيابه عن عدد كبير من المباريات في الفترة الأخيرة، ظل مبابي في صدارة الهدافين برصيد 27 هدفاً. وأصبح كيليان (25 عاماً) فائزاً بهذه الجائزة للموسم السادس على التوالي قبل رحيله عن جدران النادي الباريسي في الصيف المقبل. وتوقع مبابي في سياق الموسم الجاري، على الكسندر لكاريت نجم أولمبيك ليون، الذي يتساوى مع جويانان ديفيد برصيد 19 هدفاً. كما سجل 16 هدفاً لكل منهما. ويرتقب الكتلونين، الوجهة القائمة لكيليان مبابي، حيث أصبح انتقاله إلى ريال مدريد، مسألة وقت. كما أفاد تقرير صحفي إسباني، أمس، بوجود أزمة كبرى ستواجه الثنائي الفرنسي مبابي وأنطوان جريزمان، في الموسم المقبل. ومن المتوقع بنسبة كبيرة للغاية، أن يعلن ريال مدريد عن صفقة مبابي، خلال الأيام المقبلة، فيما يلعب جريزمان بألوان أتلتيكو مدريد. وكان مبابي قد أعلن أنه قسر الرحيل عن صفوف باريس سان جيرمان، عقب نهاية عقد، بنهاية الموسم الجاري. وبحسب تقارير صحفية إسبانية، فإن هناك اتجاه لاستدعاء الثنائي مبابي وجريزمان للمشاركة في الأولياد، عقب انتهاء مشاركتها في يورو. وأوضحت التقارير، أن هذا الأمر يعد بمثابة أزمة كبيرة للثنائي، خاصة بعد مشاركتها في أكثر من 50 مباراة هذا الموسم. وأشارت إلى أن الريال وأتلتيكو قد يواجهان مشكلة تؤثر على الموسم المقبل بأكمله. وأضافت التقارير، أن الموسم المقبل سيكون أكثر ازدياداً من أي وقت مضى، خاصة في وجود يورو والأولياد إلى جانب بطولة مونديال الأندية بشكلها الجديد.

## شفيونتيك تهزم سابالينكا وتحرز اللقب ديوكوفيتش يتأهل إلى ربع نهائي دورة جنيف في يوم ميلاده

□ جنيف - (ا ف ب) احتفل الصربي نوفاك ديوكوفيتش المصنف أول عالمياً بعد ميلاده السابع والثلاثين أمس بفوزه على الألماني يانك هانفمان 6-3 و 6-3 في دورة جنيف السويسرية في كرة المضرب وبلوغه الدور ربع النهائي. ويلتقي ديوكوفيتش في هذا الدور مع الفائز من مباراة الهولندي تاسون غريغيسبور و الكندي دينيس شايوفالوف. وعلى الرغم من هذه النتيجة، فإن ديوكوفيتش على الأمتين وتحديداً في أواخر المجموعة الأولى وبداية الثانية حيث وقف الألماني نذاً عندما له، وتوقفت المباراة أكثر من ساعة بسبب الإطمار قبل أن تستكمل. وفي نهاية المباراة، احتفل الجمهور بعيد ميلاد ديوكوفيتش وأنشود له أغنية هابي بيرثداي مع قالب من الحلوى والشموع على أرضية الملعب. ونجح هانفمان الفائز في البريطاني أندي موراي المصنف أول عالمياً سابقاً في الدور السابق، لكن التقدم 3-0 في المجموعة الثانية، لكن الصربي رُ التحية بأفضل منها بفوزه في الأنواط الستة الثانية والمباراة، وطلب ديوكوفيتش المشاركة في هذه الدورة التي تسبق انطلاق بطولة رولان غاروس الفرنسية فثانية البطولة الأربع الكبرى في الفراند سلام بانسوج في محاولة لاكتساب

□ جنيف - (ا ف ب) احتفل الصربي نوفاك ديوكوفيتش المصنف أول عالمياً بعد ميلاده السابع والثلاثين أمس بفوزه على الألماني يانك هانفمان 6-3 و 6-3 في دورة جنيف السويسرية في كرة المضرب وبلوغه الدور ربع النهائي. ويلتقي ديوكوفيتش في هذا الدور مع الفائز من مباراة الهولندي تاسون غريغيسبور و الكندي دينيس شايوفالوف. وعلى الرغم من هذه النتيجة، فإن ديوكوفيتش على الأمتين وتحديداً في أواخر المجموعة الأولى وبداية الثانية حيث وقف الألماني نذاً عندما له، وتوقفت المباراة أكثر من ساعة بسبب الإطمار قبل أن تستكمل. وفي نهاية المباراة، احتفل الجمهور بعيد ميلاد ديوكوفيتش وأنشود له أغنية هابي بيرثداي مع قالب من الحلوى والشموع على أرضية الملعب. ونجح هانفمان الفائز في البريطاني أندي موراي المصنف أول عالمياً سابقاً في الدور السابق، لكن التقدم 3-0 في المجموعة الثانية، لكن الصربي رُ التحية بأفضل منها بفوزه في الأنواط الستة الثانية والمباراة، وطلب ديوكوفيتش المشاركة في هذه الدورة التي تسبق انطلاق بطولة رولان غاروس الفرنسية فثانية البطولة الأربع الكبرى في الفراند سلام بانسوج في محاولة لاكتساب

## جائزة الصين الكبرى فيرستابن يحرز المركز الأول ويواصل هيمنته على البطولة

□ شنغهاي - (ا ف ب) واصل سائق ريد بول الهولندي ماكس فيرستابن هيمنته على بطولة العالم للفورمولا واحد بحرازه المركز الأول في سباق جائزة الصين الكبرى، العائد إلى الـرورناسة بعد غياب 5 أعوام بسبب تداعيات فيروس كورونا، على حلبة شانغهاي وأبتعد في صدارة الترتيب.

□ شنغهاي - (ا ف ب) واصل سائق ريد بول الهولندي ماكس فيرستابن هيمنته على بطولة العالم للفورمولا واحد بحرازه المركز الأول في سباق جائزة الصين الكبرى، العائد إلى الـرورناسة بعد غياب 5 أعوام بسبب تداعيات فيروس كورونا، على حلبة شانغهاي وأبتعد في صدارة الترتيب.

## جائزة الصين الكبرى فيرستابن يحرز المركز الأول ويواصل هيمنته على البطولة

□ شنغهاي - (ا ف ب) واصل سائق ريد بول الهولندي ماكس فيرستابن هيمنته على بطولة العالم للفورمولا واحد بحرازه المركز الأول في سباق جائزة الصين الكبرى، العائد إلى الـرورناسة بعد غياب 5 أعوام بسبب تداعيات فيروس كورونا، على حلبة شانغهاي وأبتعد في صدارة الترتيب.

## أخبار النجوم فيرمينو يغلق باب العودة للبرازيل

□ جدة- وكالات: ألقى روبرتو فيرمينو مهاجم أتلتيكو مدريد اللوري البرازيلي، متمسكا باستمراره مع الفريق السعودي، وأشارت تقارير صحفية برازيلية إلى أن هناك اهتماماً من جانب نادي فلاننجو بالاعتقاد مع فيرمينو خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة. وأوضحت التقارير أن اللاعب بين الأسماء المرشحة لتدعيم صفوف فلاننجو خلال الفترة المقبلة كما أشارت التقارير إلى رغبة الإدارة في تحديد تعاقده جابريل باربوسا جابيجول نجم الفريق، إضافة لدعم الهجوم بألاع جديد، ليبرز اسم فيرمينو كأحد أهم المرشحين. وتم التواصل مع ممثل اللاعب، الذي أكد عدم حدوث أي تواصل من جانب فلاننجو للانتقال إلى صفوفه الفترة المقبلة. وأشارت التقارير إلى أن هناك صعوبة في فكرة انتقال فيرمينو لفلاننجو نظراً لأن اللاعب يرتبط بعقد مع الأمل حتى 2026، فضلاً عن حصوله على راتب مرتفع مع تاييه، إذ يعد ثالث أعلى اللاعبين أجراً في الدوري السعودي بحسب الموقع، ولعب فيرمينو 32 مباراة هذا الموسم سجل خلالها 8 أهداف وصنع 7 أخرى، علماً بأن بدايته في البرازيل كانت ضمن صفوف فيجورينسي قبل أن ينتقل إلى تومبينسي ومنه إلى هوفينهايم الألماني الذي كان بوابة صوب ليفربول.

## توني كروس يعلن اعتزاله

□ مدريد - وكالات: أعلن الألماني توني كروس نجم خط وسط ريال مدريد، اعتزاله كرة القدم بنهاية الموسم الحالي، في مفاجأة من العيار الثقيل. وكانت إدارة ريال مدريد، تحاول إقناع الألماني بالتجديد موسم آخر، لكنه قرر وضع حد لمسيرته. ونشر كروس عبر حسابه الشخصي الرسمي على إنستغرام: 17 تموز 2014 يوم تقديمي في ريال مدريد، اليوم الذي غير حياتي، وتابع: كانت البداية لأفضل جديد في أكبر نادٍ في العالم، بعد 10 سنوات، في نهاية هذا الموسم، سينتهي هذا الفصل. وأضاف: لن أنسى أبداً هذا الوقت الناجح، وأرد أن أشكر بشكل خاص كل من استقبلني بقلب مفتوح وروح بي. أود أن أشكركم أيها المدربون الأعزاء، على عطفكم وحمق من اليوم الأول حتى اليوم الأخير. وأكد: يعني هذا القرار أن مسيرتي كلاعب كرة قدم ستنتهي هذا الصيف بعد بطولة الأمم الأوروبية. وزاد: قلت دائماً ريال مدريد آخر نادٍ لي. أنا سعيد وفخور، لأن في رأيي وجدت التوقيت المناسب لقراري وأنني استطعت اختياره بنفسي.

## سوبوسلاي: كلوب فريد من نوعه والبريميرليغ جنوني

□ ليفربول - وكالات: كشف المحرر دومينيك سوبوسلاي، نجم وسط ليفربول، عن نضاج مدرته يورجن كلوب للنجاح مع الريدز. وأنضم سوبوسلاي إلى ليفربول في الصيف الماضي، قادماً من لايبيغ، مقابل 40 مليون جنيه استرليني، وقال سوبوسلاي في تصريحات لصحيفة: يا له من شخص فريد من نوعه (كلوب). وأضاف: سبق وأن تحدثنا من قبل بعد بعض المباريات التي جعنتنا بليفربول، عندما كنت لاعباً في ساينجورج وكذلك لايبزيغ في دوري أبطال أوروبا. وتابع: يمكن الحديث عنك، لكننا شعرتنا بالرضاء. وعندما انتقلت إلى ليفربول استعدتني في أول يوم إلى مكتبه، وقال إنهم يعرفون قدراتي جيداً وما يمكنني القيام به. وأردف: طلب مني كلوب أن ألبس حمرة، وإن أفع ما كنت أفعه مع أندية الساسة، مع التدريب جيد كما هو الحال دائماً للمشاركة في المباريات. وزاد: كنت أريد أن ألبس منذ اليوم الأول ولده 90 دقيقة، سجل الأهداف وأصنعها وأفسر بالآفاق وأفعل كل شيء من أجل النادي. وعن الفارق بين الدوري الإنجليزي وبقية الدوريات، قال: الندية والقوة جنونية في إنجلترا، عليك أن تركز كثيراً بسرعة كبيرة، وكذلك أن تكون قوياً في النواحي الدفاعية. واستمر: الشيء الآخر هو أن كل الفرق يمتكنها الفوز على بعضها، لا توجد مباراة أنت متأكد من أنك قادر على الفوز بها. وأتم: لقد رأينا نيوكاسل يفوز على أستون فيلا 1-5، ثم فاز برايتون على نيوكاسل 3-1، ثم فاز أستون فيلا على برايتون 1-6، لذلك من الصعب التكهّن بأي نتيجة.



توني كروس



## جائزة الصين الكبرى

## فيرستابن يحرز المركز الأول ويواصل هيمنته على البطولة

□ شنغهاي - (ا ف ب) واصل سائق ريد بول الهولندي ماكس فيرستابن هيمنته على بطولة العالم للفورمولا واحد بحرازه المركز الأول في سباق جائزة الصين الكبرى، العائد إلى الـرورناسة بعد غياب 5 أعوام بسبب تداعيات فيروس كورونا، على حلبة شانغهاي وأبتعد في صدارة الترتيب.

□ شنغهاي - (ا ف ب) واصل سائق ريد بول الهولندي ماكس فيرستابن هيمنته على بطولة العالم للفورمولا واحد بحرازه المركز الأول في سباق جائزة الصين الكبرى، العائد إلى الـرورناسة بعد غياب 5 أعوام بسبب تداعيات فيروس كورونا، على حلبة شانغهاي وأبتعد في صدارة الترتيب.

□ شنغهاي - (ا ف ب) واصل سائق ريد بول الهولندي ماكس فيرستابن هيمنته على بطولة العالم للفورمولا واحد بحرازه المركز الأول في سباق جائزة الصين الكبرى، العائد إلى الـرورناسة بعد غياب 5 أعوام بسبب تداعيات فيروس كورونا، على حلبة شانغهاي وأبتعد في صدارة الترتيب.



## شفيونتيك تهزم سابالينكا وتحرز اللقب ديوكوفيتش يتأهل إلى ربع نهائي دورة جنيف في يوم ميلاده

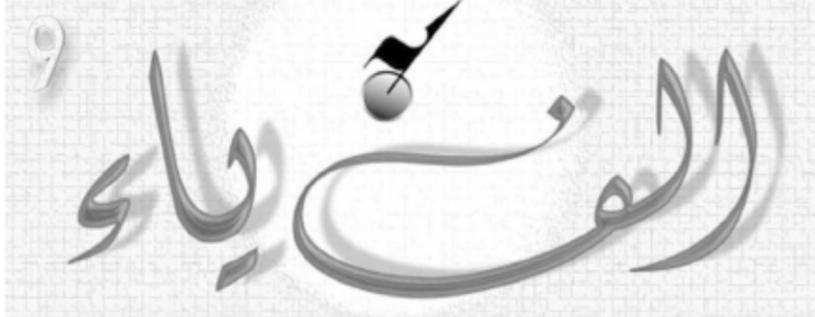
□ جنيف - (ا ف ب) احتفل الصربي نوفاك ديوكوفيتش المصنف أول عالمياً بعد ميلاده السابع والثلاثين أمس بفوزه على الألماني يانك هانفمان 6-3 و 6-3 في دورة جنيف السويسرية في كرة المضرب وبلوغه الدور ربع النهائي. ويلتقي ديوكوفيتش في هذا الدور مع الفائز من مباراة الهولندي تاسون غريغيسبور و الكندي دينيس شايوفالوف. وعلى الرغم من هذه النتيجة، فإن ديوكوفيتش على الأمتين وتحديداً في أواخر المجموعة الأولى وبداية الثانية حيث وقف الألماني نذاً عندما له، وتوقفت المباراة أكثر من ساعة بسبب الإطمار قبل أن تستكمل. وفي نهاية المباراة، احتفل الجمهور بعيد ميلاد ديوكوفيتش وأنشود له أغنية هابي بيرثداي مع قالب من الحلوى والشموع على أرضية الملعب. ونجح هانفمان الفائز في البريطاني أندي موراي المصنف أول عالمياً سابقاً في الدور السابق، لكن التقدم 3-0 في المجموعة الثانية، لكن الصربي رُ التحية بأفضل منها بفوزه في الأنواط الستة الثانية والمباراة، وطلب ديوكوفيتش المشاركة في هذه الدورة التي تسبق انطلاق بطولة رولان غاروس الفرنسية فثانية البطولة الأربع الكبرى في الفراند سلام بانسوج في محاولة لاكتساب



مباراة: نوفاك ديوكوفيتش في لحظة له خلال مباراة ضد الألماني يانك هانفمان في دورة جنيف

كيليان مبابي





### رسالة بغداد

## توقيع روايتي (فوانيس الجحيم) وانتظري حثما اجديني

احتفى منتدى العراق الثقافي يوم الجمعة 17/5/2024 في المركز الثقافي البغدادي قاعة علي الوردي بالروائي شوقي كريم والروائية ولام الحطار و منجزيميا ( رواية فوانيس الجحيم ورواية انتظريني . رئيسا تجديني) وفي هذه الجلسة بعد ان قدم الروائي حسن الموسوي رئيس المنتدى الضيفين حاورهم على اعتبار انهما يمارسان السرد في بيت واحد فسال الروائية ولام الحطار فيما اذا زوجها شوقي كريم يساعدنا في كتابة رواياتنا وقد اوضحت ان اسلوبها يختلف عن اسلوب شوقي كريم في كتابة الروايات . . . انا اكتب بيسبطة بينما شوقي يكتب بتعقيد . ولكننا احدا بقرا اعمال الآخر ويستأنس بالملاحظات الصادرة من الآخر ثم قدمت ملخصا عن روايتي التي تتناول (كوليس الحروب) وهي تعبر عن معاناة البطله سكينة من فقدان حبيبها وطبيبها في الحرب العراقية اليرانية وعن حياتها مع شوقي اكدت بانها عاشت معه فترة السجون وتحملت المعاناة الكبيرة في ظل غيابه عن البيت واثاء. المواجهات وما تقوم به من تهريب رواياتي التي خارج السجن ثم تحدث شوقي كريم عن منجزه الادبي والسردية وهو يقضي فترة سجنه في ابي غريب وهي ايام الاحكام الخاصة مع سجناء الراي من علمانيين - يساريين واسلاميين والتيار الديمقراطي والمؤثر . فكانت حصيلة هذه الفترة مجموعة من الروايات منها (ممر الباقوت و خويشة و شروكية و التباثون وممر الباقوت ) وتحدث في هذه الجلسة كلا من (د. عباس محسن و الروائي امجد توفيق و القاصه نعيمة مجيد والكاتب امين الموسوي و القاص علي البدر و الناقد يوسف عبود جويعد و الناقد حمدي الحطار).

حمدي الحطار

## مغرب مشهود



### ماهر اللطيف

بغداد

ولجنا المسجد مغربا قصد أداء الصلاة جماعة ككل يوم وكلنا فرح وابتهاج واريح وهسوء وسكينة وطاعة وطمع في رحمة الله وغفرانه وتقبله منا الصلاة والدعاء واجتهابنا في الطاعة والخشوع والحيية وغيرها من صفات المؤمن الحق التي نسعى إلى ابرائها بعون الله وفطنه ما دنا على الأرض قبل سكنتنا تحتها حين يحين الاوان . فاطلقنا السلام على المتواجدين بالمكان - وقد رد بعضهم فقط على تحيتنا - قبل ان تجلس ونقرأ ما تيسر من القرآن، ثم ذكر الله كثيرا ونسج بحمده ونحوقل ونستغفره دون انقطاع سرا، وقد امتلا المكان بالذاكرين والشاركين مع أداء الاذان وانتشار صوت الحق في كافة ارجاء المدينة.

ومسا إلى الاذاتنق مودودة حتى حل موعد إقامة الصلاة، فاضطلب الجمع واستعد بكل جدية ونيات ونية في الخشوع والاداء والحيين وقد ما تملبه عليه هذه الصلوات المفروضة على كل مسلم، ثم كثر الامام وتسرع في تلاوة فاتحة - تلاوة نقشعر لها الاجسام من عنوتيتها وحسن ادائها - ، فسورة «الكافرون» - بنفس الاداء المميز المعتاد لإمام الخمس - قبل ان يجلس .

ومازلنا نردد « سبحان ربي العظيم» ثلاثا ونستعد لسماح الامام يقول «سمع الله من حمده، ونجيبه «ربنا ولك الحمد» حتى شعرت بمصل على يميني يشخر شجرة قوية وبحاول التشفق بقوة، يرتعش ارتعاشا كبيرا لم يجعلني اخشع كالعادة من شدته، يمسك برقبته وهو يهتز ويسقط يتنمذ بعبارات غير مفهومة، يصبح باعلى صوته مكبرا وموحدا، الله، قبل ان يقع أرضا على راسه دون حراك .

فاعتراستي الهلع والخوف، ونسح وبقمي وابتلت عرقا، و ارتعدت قوائمى وكنت افقد صوابى وتوازنى، وهجرت كل تركيز وخشوع وابت اتبع المصلين فى حركاتهم وتصرفاتهم، وانما اكد الله دون انقطاع وادعو لمصائب حتى يشغفه الله ويرعاه - واعدت صلواتى وحيدا بعد هذه الحادثة هنا في انتظار صلاة العشاء - .

ومع ذلك، فقد واصل الجمع الصلاة والتقرب من القهار دون ان يولوا الامر اى اهتمام و «جاري» ممددا أرضا دون حراك وقليل من الدم يسكب من انفه وفمه وجيبته . ومسا ان اطلق الامام السلام معلنا نهاية الصلاة حتى تجمع الناس حول «الملقى أرضا، مستفسرين وذاكرين الله كثيرا، متسائلين عنه وعمما حل به، عن من يعرفه وعن الخطوات التي يجب انتهاجها في مثل هذه الحالات.....

فقدم احدهم وطلب منا الابتعاد قليلا وفسح المجال له لآداء مهامه على اكمل وجه بما انه طبيب، فكشفت عنه وتلمس نفسه ونفضه وداقت قلبه وغيرها، قبل ان يغمض عينيه ويكثر كثيرا ويعلم وفاته.

فطلب في الحين الإسعاف والشرطة وكالة الجمهورية - ليقوم كل طرف منهم بمهامه الموكولة له في مثل هذه الحالات - ثم حاول معرفة هوية «الهالك» من المصلين إن كان احدهم يعرفه ليتصل باهله قبل قدوم السلط الرسمية.....

وفى الاثناء، كان المصلون يذكرن الله ويدعون لئيمت بالرحمة والمغفرة والثبات عند السؤال والقول بسبلن في الحياة البرزخية حينها، ويتناقشون ويتبادلون الحديث حينما آخر وكل احد يقول بدهوه و، يقفي بقواه، مدعيا معرفة الحقيقة دون غيره في هذا المجال، فقال احدهم بصوت مسعوم ونقي :

الحمدلله إنه تاب ورجع إلى الصواب قبل الهلاك، فاقبل عن مقارعة الخمر ولعب القمار.....

(مصل ثان مقاطعة) استغفر الله اخي واتق الله، انكروا موتاكم بخير.... (ثالثا مهذبا) لا اله الا الله محمد رسول الله، احبه الله فاته في بيته وهو بين يدي الله يعبده ويدعوه ويرجو صفحه ومغفرته ورضاه، وقد ارضاه وقبل دعواه..... في حين كان «الطبيب، وقله من المصلين الاخرين يحاولون تسهيل عمل المسعفين - حين يجلسون-، فابعدوا الناس من حول الميت وغطوه ببرد ابيض اللون، واقاموا حاجزا بشريا حوله لمنع الناس من التطفل وحج الإطلاع والتعليق والتدخل في الامر.....

فكذرت حينها - وكنت ممن كونوا الحاجز البشري- أني قرأت مرة منذ عقود مضت راجد احد مشائخ الأزهر قوله ان ، حسن الخاتمة ليس مقصورا على من مات وهو ساجد أو صائم أو كان حاجا مليبا، ولكن يكون حسن الخاتمة ان ياتيك الموت وليس لأحد عندك حق، أو امن منك جيرانك، ولست واکلا ميراث اخوتك، ولست تاركا لصلاتك أو مقصرا في زكاتك..... (الدكتور رمضان عبد الزراق، عضو اللجنة للدعوة بالآزهر الشريف).

فاستفتت فساءة وعدت إلى الواقع حين كثر الضجيج واملاء المكان وامتزج بالباكية العويل من جهة - أهل الضحية - ، وتدخل رجال الإسعاف وقيامهم بمهامهم بعد تدخل اعدوان الشرطة و وكيل الجمهورية من جهة اخرى، وتواصل نقاشات المصلين بصوت مرتفع من جهة ثالثة، وكر الله والتسبيح والحوقة والدعاء من جهة رابعة، وتلاوة القرآن بصوت مسعوم من جهة خامسة، وصلادة الناس - تحية المسجد أو التواصل أو المغرب لمن لم يصله جماعة من جهة سادسة....



## قصيدة من أواخر سبعينات القرن الماضي

# بغداد عاصمة الأمجاد



### عبدالله عبدالوهاب نعمان

شاعر راحل - صنعاء

أتيت وقد خلفت صحتي ورائيا  
لاقى بكم صحتي وشعبي واليا  
عراقكم روضي وحوضي فخيرا  
يماكنكم اني اتيت عراقيا  
ولم تستصف بغداد قلبي  
لأنني نزلت بها سهلي واهلي وداريا  
ولم تؤني فيها غربيا وإنما  
عراق البائمين لاقى يمانيا  
اتيتك ارض الراقدين مجنحا  
وقد كان اولي ان احجك ماشيا

وما زال في عرنيها كبرياتها  
جديدا رانعا متعاليا  
على وجهها خلفت قره عينها فتى  
اراش جناحي بعد ان كان غيره  
أغار على ريشي وعزى جناحي  
وهبت لأرضي دون من فتونتي  
وانفتت ريعاني لها وشبابيا  
فجات به ارضي تريني وفاعها  
واحسنن الايام فيه ثوابيا  
إذا سرحت فوق الطروس باسمه  
بناني رايت الزهر يكسو بنانيا  
ايا وطننا فيه السموات جللت بالاعما قيعانه والروابيا  
اشم لتاريخي عبيرا باراضه  
يعطر شعري فوقها وبيانيا  
وأشهد اجادني على رحابتها  
ولمخ اعناق الغزاة دبيحة  
معرفة إنما بها ومخازيا  
وبغداد فوق المدج فوق رواقه  
تلاقى بنيل الماجدين لقايا  
لقد جئت من عرش الغريض لكي ارى  
بمفرقتها تاج الرشيد وتاجيا  
يجد على الايام فيها ترائها  
رواء مثيرا فاتنا ومغانيا  
وجدت بها هارون قد نص عرشه  
على الشمس والتاريخ يطرق جانيا

بهم تحتويني كبرياء كبيركنا  
على الدنيا ملكك النواصيا  
وهبت سواهم من قريضي خميعة  
مندت بها نهري واجريت ماثيا  
وفيها اذبت الفجر سحرا وزخرفا  
واعطيتها الالوان والنل والندی  
وسيرت برقي فوقها وسحابيا  
فما اخصبت روح السحاب مناخه  
ولم ارى في جنبه منبت زهرة  
ولم يلق عيمي فيه إلا الصحاريا  
وكل رذاذي جف فوق جفائه  
وكل إخضاراي فوقه بات ذوابيا  
سكنت اغاريدني بانثيه عنبة  
□ تمتة القصيدة على موقع (الزمن) الالكتروني

هذا رهائتُ إن وجهك واحدٌ  
بيننا وجوه الغائنين تنكُرُ  
وتغضُّ عينكُ لو عثرت بسواة  
وإذا بدت للراغبين تنكُرُوا  
دوني وديوك جنةٌ محجوبةٌ  
الماء والخضراء فيها سُكُرُ  
حتى التوبُّ لفرط ما نقلت به  
هي من بقايا عصر تتعذُرُ  
فاذا غفرت فحسبُ كلكُ مورداً  
أن كنت توردهُ الجزاء وتغفُرُ  
\*\*\*\*\*  
كن حيث تتبذُرُ الحروف هجاءها  
إذ كلٌ قافية هناك خنجرُ  
كنت المتونُ وانت فيه معاشُرُ  
شنتي هناك، وللهموش معشُرُ  
وجهٌ به اختصر الضميرُ مقالهُ  
ولانت قائلهُ، وانت الخبِرُ  
ولانت أطولهُ زماناً لم يكن  
إلا وانت به الزمانُ الأقصرُ  
الشعرُ خيمتكَ القديم عمامها  
والآن انت بها الجديدُ الخمُرُ  
وأولت كل عقوقها، ولربما  
أولت كل عائلةٍ مدت لها يدُ  
وتكبري فيها هناك فضيلة  
وسواء ما لا ارضيه تكبُرُ  
لكن نفسك حرّةٌ مرأتاهُ  
وعنى يدك بأن عريك مُعسُرُ  
وعلوت بالإحسان فيهم عُرةُ  
بعضاً تشرقُ في الجبين وتزهُرُ  
لوكان جرحكُ في الجسم نَسنةُ  
لكنما جسُدُ الجراح تصبُرُ  
لكن جرح الروح فيك ماندنُ  
تتلو بحزتك فيهمُ وتكبُرُ  
\*\*\*\*\*  
أنا حينما رسمتُ يداك خطوطها  
إذ كل ما أبقت خطوطك منظرُ  
وسِع السماء كأن لوحتها يدُ  
وعلى أصابعها دمٌ يتقطرُ  
انقلقت غيمتها، فاشرقُ دونها  
صبحُ، وكان بلبله يتدنُرُ  
وتتاعبتُ حدَّ استفاض نعاسها  
وسعت بانملته، وانت تصوُرُ  
بطفولة الكلمات تنفُرُ لوئها  
وكاتبها مما بها تتبعثُرُ  
ويلمها صبحُ المرايا قطرةُ  
وكأنما الالوان فيها تمطرُ  
الطقُ برقهُ وهو يلبثُ متعباً  
وخطاك فيه توجسُ وتعسُرُ  
وكأنما الغرشاء من أقداره  
وجعُ الظنون، وفلله المتكسُرُ  
بقيا غلاذٍ إلا تدورُ، وعالمُ  
يسعى إليه...وعالمُ يتاخُرُ

هواضن قلبي الخالدين بساحها  
ولاقى بها إسحاقها والنواصيا  
فاسمعني إسحق في جنباتها  
لحونا يشجيني بها وأغانيا  
وفيها نواس لم تجف كؤوسه  
وما زال مسقياً بها وساقيا  
غسلت بفيض النور تحت قبابها  
وعانقت أقداسي بها وترائيا  
ولاقيت فيها الخالصين ولم أجد  
غناءً وإخلاطاً بها وموابيا  
ولم أرى هولايك وإيامه التي  
لبسن من العار الدجي واللباليا  
وجوه بنيتها ضوعتني كأنها  
وجوه نجوم قد ملن أماميا  
بهم تحتويني كبرياء كبيركنا  
على الدنيا ملكك النواصيا  
وهبت سواهم من قريضي خميعة  
مندت بها نهري واجريت ماثيا  
وفيها اذبت الفجر سحرا وزخرفا  
واعطيتها الالوان والنل والندی  
وسيرت برقي فوقها وسحابيا  
فما اخصبت روح السحاب مناخه  
ولا قدرت تصفي عليه مناخيا  
ولم ارى في جنبه منبت زهرة  
ولم يلق عيمي فيه إلا الصحاريا  
وكل رذاذي جف فوق جفائه  
وكل إخضاراي فوقه بات ذوابيا  
سكنت اغاريدني بانثيه عنبة  
□ تمتة القصيدة على موقع (الزمن) الالكتروني

استمر، بصعوبة، في نحت التمثال الذي يخيفني، أشعر به بخزني بعينته الواسعتين المودرتين اللغزتين من الرموش والحافيتين مغريات الدنيا، وضع بعض المؤمنين من عامة الناس في أذنانهم أن المهاجم الخفي قد يكون من العلامات المهيبة للريح الباردة التي تأخذ أرواح الصالحين، ليظل في الأرض الكفرة فقط حتى تقوم عليهم القيامة، بينما قال آخرون، بفاحة سوداء، إنه الدجال الخفي، وليس الأعور، وصفه بعضهم في شكايات التواصل الاجتماعي بأنه جنود من جنود الله، يعمل على تنفيذ الأفعال بالخطاة، وإعادتهم إلى طريق الإيمان، أسماء بعض الناس أو وصفوه، كبرى خططلت لذلك، لتدمر بلدهم. (ترندا)، وتداولته الفضائيات، حتى ثبت في أذهان الجميع. اواصل النظر إلى السماء، ويراء لي في هذا اللا مرئي يفود مركبة فضائية تتوجه نحوني، ليغضم أصابعي، فاجلس على الأرض في محاولة لإخفاء نفسي عنهُ، أشعر بانتي واحد من أولئك الأطفال أصحاب الميخيلات الأنيق والآخر براءة، فقد تداولوا بينهم أن مخلوقات فضائية هيطل على بلدهم، وهي التي تسبب بتناك الصحواث، أنا استهدف يدتي للكنن احقد تشبه مخلوقاً فضائياً، أشعر بقشعريرة، متخيلاً إياه يخترق الشباك بمركبته، فقصصهم، وإلى السماء خاشعا، شاي مسكور.. أنا الآن طفل يخطي راسه في أثناء النوم بالغطاء حتى لا يراه اللا مرئي، وأنا الآن من وجع أصابعي. خذراق الجدران، بل أخجل أن أقول لامي دعيني انام في حنك، لأنني خائف، عندك قد تقول لي ان أحمل الحزن معي، كي اطفئ.

مع ازدياد الحوادث تناثرت على الشوارع والبيوت والمؤسسات وسائر الإمكنة شظايا الإشاعات والتخيلات والتخيلات غير المنطقية، أكثر بكثير من تناثر اكواب الشاي التي تقلت من أصابعنا السرزق، أو اكواب الهواjis المتنظفة قريبا. رابت سلعة، قالت عجوز. - وهو يبدو ضريبي استطعت الالتفات إليه، فقط رابت عينين حراموين تترقان... هذا يعني انه جني... قال رجل من الضحايا. اتعنى، في هذه اللحظة المشوشة التي تعيث دقة المحنثة التي اعمل عليها، لو كنت عرافا، بحق اتمكن من معرفة هذا الوحش المجهول الغامض، فاساعد السلطات الامنية في الغقب عليه قبل ان يرتكب المزيد من الجرائم. في البدء، لجأت للنساء إلى العرافين، قالوا إن جنياً نسط في البلد، وإن الجن يتكر في الاماكن التي تحصل فيها الحروب، ومنها بلدنا الذي اعتاد الانتشاح بالسواد، وعملاو لهم حشورا، ليحملتها ويحملها لأزواجهم والاولاد ونباتهن. راج عمل العرافين والعرافات، حيث توافد الناس المضروبون عليهم، على أمل ان تؤمن لجسات إخراج الجن من اجسادهم الخالص النهائي من أوجاعهم والضربات المتكررة منه. انظر، ببساطة ساكرة، إلى الحزن الذي جلبته لي افي من عراف، وإلى السماء خاشعا، متضرعا للخالق أن نجينا من هذا البلاء، بينما اسمع تكبيرة قادمة من الجامع القريب، وأنا الآن من وجع أصابعي. خلال المحنة، كان أئمة الجوامع يخطلون في المصلين قائلين، أن ما يحصل هو غضب من الله على البشر، بعد ان كفر الفساد

□ تمتة القصيدة على موقع (الزمن) الالكتروني



محمود أنور ينطلق نحو الشهرة مع (لو تحب لوما تحب):

# الإعلام ظلمني كثيراً بعد مغادرتي العراق



**الموصل - هدير الجبوري**  
مطرب عراقي كان نجما في بداية الثمانينات ووائل التسعينات حيث غادر بعدها الوطن لكن مسيرته لم تنقطع وعاد للتواصل مع جمهوره العريض الذي كان وما يزال يكن له كل الاحترام والتقدير ولهذه المسيرة، صيف (الزمان) في هذا الحوار المطرب محمود أنور:  
□ دائما البدايات هي ما يربد القارئ معرفتها عن أي فنان من نجومه المفضلين فمن أين كانت البداية بالنسبة لمحمود أنور، ومضى كان الولوع الحقيقي إلى عالم الفن؟



**محطات:** مسيرة محمود أنور الفنية غنية بالمحطات المتميزة العائلة أيضاً فقد قدمت بسبب ذلك إلى معهد الدراسات النغمية وبداية السلسلة الأولى لراستي في المعهد تم إنشاء فرقة غنائية سميت بالفرقة النغمية وكان يقودها الفنان الكيرفارقوق هلال، فجمع مجموعة من الاصوات وكنت أنا من ضمنهم فاصبحت ادرس الموسيقى دراسة أكاديمية وإيضاً قدمت بصفتي كراستي في الفرقة لاني كنت مهذب وتعامل بكل رفق واحترام من سبقتني من الأجيال الفنية وهذا بشهادة جماعي وهذا كان يعتبر بمثابة صقل حقيقي لاصواتنا بأشرف الفنان فاروق هلال وإيضاً كنا نأخذ دورنا في الاغاني المنفردة في الفرقة واستطعنا من خلال هذه الاغاني معرفة كيفية التعامل على المسرح ومع الجمهور وكيف استقبال الجمهور هذا التساب المبتدئ في الفرقة الناشئة وكان للفنان فاروق هلال الدور الكبير في ذلك الفرقة النغمية

□ ما بدأ تميزت اغانيك في بداية مشوارك الفني وهل كانت اغانيك موجبة الى الشباب ام كان المايل الى الجيمع؟  
- كانت الاغاني العاطفية معروفة بانها بسيطة في مفرداتها ووصلت الى الجمهور من شماله الى جنوبه كونها ليست بغنائية صرفة ولاجنوبية بحثة وانما جميلة وسلسلة وبعدما حثرت النجومية وقمت بانتقاء نوع الاغاني حيث ركزت على اختيار اغاني لها موضوع هادف وقصة وحتى المواميل كنت اختار قصة كلماتها ولم اتحدث فقط عن الحبيب او الحبيبة بل تناولت علاقات عدة انسانية منها علاقة الاخ بابيه كما حدث مع اغنية (والله محتاجك ياخي)، وفي عام 2007 غنيت اغنية شو طالت علينا وكذلك اغنية غنيتها في المهرج على عيني وعلى راسي والقصد من ذلك انني لم اعتمد فقط على الاغنية العاطفية وانما كنت متنوع باختياري مثل سوال قصة حبيبين كانت فيها رسالة الى الشباب والارتباط المبني على اساس صححة وانما دقيق جدا باختيار مواضيعي واحيانا تربي مواضيع اوافق عليها واحيانا اعتذر، انا اتدخل احيانا لصالح العمل والكلمة والموايل وتغيير المقام مثل الذي حدث مع اغنية (والله محتاجك ياخي) الذي كان متعارف عليه ايقاع الجوبي والاغاني ومن مقام البيات يختاروه المحدث لكني غيرت من مقام البيات الى مقام الالامي وتقريبا اول مرات من بدأت بذلك واستمربعض الفنانين بعدها بتغيير المقاصات، والحقيقة لم اكن افكر

□ جمهوري في الماضي كان يعرف بوقت ظهوري ونجوميتي التي كانت في بداية 1984 حيث ابدت باغنية (لو تحب لوما تحب) كلمات طاهر سلمان والحنان طارق الشبلي وهم اساتذتي الذين بدأت معهم، وطبعاً قبل ذلك سجلت عملين كانا من ضمن الاعمال الوطنية، اما موهبتي فمستهدفة منذ الصغر حيث كنت اصارع هواية الغناء في المناسبات الوطنية التي كانت المدرسة تقيمها في فترة دراستي الابتدائية والمتوسطة ومابعدها الاعدادية أيضاً حيث كنت اغني وادندن مع نفسي شعرت اني مبال الى الغناء وكنت استمع من الزملاء بالمدرسة ان صوتي جميل وذلك عند اشتراكي بالمناسبات والمهرجانات المدرسية وهذا زائدي رغبة في الغناء.

□ ذكرت ان الجمهور عرفك بداية عقد الثمانينات وكان هناك الكثير من المناسبات الحسينيون على عاقلية الطرب السبعيني فكيف تمكنت من اثبات حضورك بينهم؟  
- بعد مرور فترة طويلة على عدم ظهور صوتي ووجه غنائي جيد في الساحة العراقية حيث تزامن ذلك مع بداية ظهوري في تلك الفترة وتشرعت جبي للغناء من خلال المدرسة وكذلك

□ جمهوري في الماضي كان يعرف بوقت ظهوري ونجوميتي التي كانت في بداية 1984 حيث ابدت باغنية (لو تحب لوما تحب) كلمات طاهر سلمان والحنان طارق الشبلي وهم اساتذتي الذين بدأت معهم، وطبعاً قبل ذلك سجلت عملين كانا من ضمن الاعمال الوطنية، اما موهبتي فمستهدفة منذ الصغر حيث كنت اصارع هواية الغناء في المناسبات الوطنية التي كانت المدرسة تقيمها في فترة دراستي الابتدائية والمتوسطة ومابعدها الاعدادية أيضاً حيث كنت اغني وادندن مع نفسي شعرت اني مبال الى الغناء وكنت استمع من الزملاء بالمدرسة ان صوتي جميل وذلك عند اشتراكي بالمناسبات والمهرجانات المدرسية وهذا زائدي رغبة في الغناء.

□ ذكرت ان الجمهور عرفك بداية عقد الثمانينات وكان هناك الكثير من المناسبات الحسينيون على عاقلية الطرب السبعيني فكيف تمكنت من اثبات حضورك بينهم؟  
- بعد مرور فترة طويلة على عدم ظهور صوتي ووجه غنائي جيد في الساحة العراقية حيث تزامن ذلك مع بداية ظهوري في تلك الفترة وتشرعت جبي للغناء من خلال المدرسة وكذلك



**فائل**  
**فائل**

**فاضل حسين علوان**  
الطبيب الاستشاري العراقي صيفته دار الكتب والوثائق مع الطيبة ششيام، سلمان كاظم الثلاثة الماضي في ندوة توعوية عن امراض الاليز اقيمت بالتعاون مع وزارة الصحة / قسم الصحة العامة.

**ظاهر شوكت البياتي**  
الاديب والنقاد العراقي من محافظة ديالى يحل ضيفاً على قناة (الشرقية) يوم غد الاحد ضمن برنامج (اطراف الحديث) الذي يعده ويقدمه الاعلامي مجيد السامرائي ويخرجه حيدر الانصاري.

**اليسا**  
المطربة اللبنانية تحيي بمناسبة عيد الاضحي حفلة مع النجم ادم في 22 حزيران المقبل في كازينو لبنان.

**هند شبيب**  
مديرة قسم شؤون المرأة والتنوع الثقافي في وزارة الثقافة والاثار والسياحة العراقية ادارت الندوة التي اقامتها الوزارة بمناسبة اليوم العالمي للتنوع الثقافي من أجل الحوار والتنمية، بعنوان (دور المرأة في الوقاية من التطرف العنيف المؤدي الى الارهاب).

**محمد الكحلوي**  
رئيس المجلس العربي لاتحاد الاثريين العرب صيفته مكتبة مصر الجديدة العامة بالتعاون مع رابطة المرأة الفلسطينية في محاضرة بعنوان (مخاطر طمس الهوية التاريخية للقدس وغزة بين تدمير الحجر وتهجير البشر).

**بشار عبدالغني محمد**  
المعاون العلمي في كلية الفنون الجميلة بجامعة الموصل شارك عضواً في لجنة تحكيم علمي في كلية الفنون الجميلة بجامعة البصرة لأطروحة الدكتوراه الموسومة (السماط الجمالية للأفعال التزامنة في العرض المسرحي العراق) للباحث امجد جاسم.

**حميد الكفاني**  
القاص العراقي صدرت له ضمن منشورات الاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق مجموعة قصصية بعنوان (المصباح الأحمر).

**كمال عريقات**  
التشكيلي الاردني افتتح في العشرين من ايار الجاري معرضه المعنون (خواطر ملونة 2) في بيت شقيق للثقافة والترار ويستمر 24 يوماً.

## العابدين يتعاقد على بطولة مسلسل رمضاني ريان يعلن إصابته بالسرطان

**بيروت - الزمان**  
كشف المطرب اللبناني ريان إصابته بمرض السرطان في مقطع فيديو شاركه من داخل المشفى، التي يخضع فيها للعلاج. وشارك ريان عبر صفحته «الاستغرام» مقطع فيديو يوثق لحظة توجهه إلى أحد المستشفيات من أجل الخضوع للفحوصات اللازمة وقال صاحبة اغنية «الحلى غرام» التي اوجها في المستشفى وتعود إلى يوم الاثنين، هي الأخيرة، قبل دخوله غرفة العمليات، وولفت ريان إلى انه يتجهز لاجراء عملية جراحية من أجل استئصال كليته، بعدما تبين إصابته بسرطان الكلى. وطلب ريان من جمهوره الدعاء له بالشفاء، مؤكداً انه راض بقضاء الله. على صعيد آخر أعلنت المنتجة سالي والي عن تعاقد شركتها مع النجم التونسي ظافر العابدين على بطولة مسلسل، يتم عرضه في السباق الرمضاني لعام 2025، وذلك بعد غياب



## قصائد شعرية في مهرجان الكتاب الثاني

**الاحساء - زهير بن جمعه الغزال**  
من بين فعاليات مهرجان الكتاب الثاني الذي اقامه نادي المنطقة الشرقية الادبي بالاحساء وتواصل لمدة ثلاثة ايام، اقامة مسابقة ثقافية بعنوان «تجاريم في الكتابة والتأليف» شارك فيها الكتاب: خيرة المغربي، طارق العمودي، عبير الزهراني، فاطمة الفلبي، كما شهد اقامة مسابقة شعرية شارك فيها الشعراء: خالد جبران، شيبخ صنعاني، فهد عامر، عبد الوارث، عبدالله وخمسين، سليمان الشمالي، كما احتفل المهرجان في اليوم الاول بتوقيع كتب لـ 16 مؤلفاً ومؤلفة وقام رئيس مجلس الإدارة د. محمد بوذي بتكريم المؤلفين المشاركين بشهادات تقدير وإهداءات في نهاية كل منصة توقيع كتاب تقديراً لمنجزهم الكتابي والإبداعي.

**تراستور - ميلادية -**  
**بيولوجيا - مراسيل -**  
**دبي - مديرون - استنفاد -**  
**علوم - ماجلان - طفرة -**  
**بنتاغون - تونس -**  
**فولان - الهزيم.**



## نجيم تسخر من طبيب تجميل

**بيروت - الزمان**  
لم تتوان الفنانة اللبنانية نادين نجيم في ردها على طبيب تجميل فرنسي منح شكلها عمليات تجميلاً منفضاً، ودعاها لإجراء عملية تجميل فاشلة. وفي التفاصيل، قام طبيب التجميل فيفيان موريس بمشاركة فيديو عبر حسابه في «انستغرام» بيقدم فيه جمال نجيم، إذ منحها علامة 2 من 10؛ ما دفعها للرد عليه بسخرية واصفة إياه بـ«الناجح والطبيب التجاري» التي كتبت في تغريدة لها عبر «اكس»: «الحكيم الشاطر بفرجي شكله قبل وبعد بشكل

من الشخصيات ومنهم مدير منظمة النهريين الخيرية العراقية ورئيس مؤسسة بناتبع الحياة وعدد من اعضاء الشرطة المجتمعية. في ختام الاصبوحة قدم مدير البيت الثقافي حسين دهش هدية وشهادة تقديرياً لخصر.



## أنت والنجوم

**الحمل**  
تنجز جميع المهام المطلوبة بسهولة برغم انك استغرت وقتاً طويلاً.

**الثور**  
من المحتمل ان تلتقي حب حياتك المنتظر اليوم يوم السعد الاربعا.

**الجوزاء**  
تتعرف على اشخاص جدد قد تجد نفسك مضطراً لتغيير عاداتك الغذائية.

**السرطان**  
تشعر بالازعاج في البداية من تغيير مفاجيء. لكنك تثقله فيما بعد.

**الاسد**  
لا تفرط في ثقك بنفسك وتذكر ان هناك شعرة بين الثقة والغرور.

**العذراء**  
لا تحاول ان تفرض وجهة نظرك على المحيطين بك يوم السعد الاحد.

**الميزان**  
لك حياة متوازنة على الصعيد المهني، يوم السعد الثلاثاء.

**العقرب**  
تعرف المحيطين بك على مهاراتك الناعمة التي لا يتنافس فيها احد.

**القوس**  
لا تتجلب بمجهودك على احد وسيكون هذا مردوده رائع عليك.

**الجدي**  
علاقاتك العاطفية تتأثر كثيراً باهتمامك في العمل، يوم السعد السبت.

**الدلو**  
استقرارك في العمل يؤثر بالإيجاب على نفسيك يوم السعد الاثنين.

**الحوت**  
تنجز في العمل شيئاً مهما يجعلك فخوراً بنفسك. يوم السعد الخميس.

## أصبوحة موسيقية ببغداد تضيف عازفة سورية

**بغداد - محمد حسن**  
في اصبوحة موسيقية، صيف البيت الثقافي في الشعب، الثلاثة الماضي عازفة العود السورية (هناك خضر)، يوم الثلاثاء الموافق 21 ايار 2024. حيث تحدثت العازفة عن التحديات والمصاعب التي واجهتها في بداية مسيرتها الفنية بعد ان تم تهجيرها من بلدها الام سوريا ليستقر بها المقام في بلدنا الثاني العراق، وقالت لقد اتخذت من هذه المصاعب دافعاً لمواجهة الواقع المظلم وبانطلاق نحو افق اوسع، متخذة لها شعرا في الحياة (ادفع بنفسك الى الامام كل يوم ما دمت تمتلك الثقة بالنفس والاصرار على تنفيذ خططك ولا تنسى التناول كل يوم متجاهلاً كل ما يزعدك لتحقيق الامل المنشود). بعد ذلك قدمت الفنانة هناء خضر عدد من المعزوفات العراقية والسورية لتؤدي بعدها القدود الحلبية لفنان سورية القدير صباح فخري، وبعض الاغاني العراقية التراثية والمعاصرة. وحضر الاصبوحة عدد

من الفنانين والاشارة في بيتهم

من الشخصيات ومنهم مدير منظمة النهريين الخيرية العراقية ورئيس مؤسسة بناتبع الحياة وعدد من اعضاء الشرطة المجتمعية. في ختام الاصبوحة قدم مدير البيت الثقافي حسين دهش هدية وشهادة تقديرياً لخصر.

## الزغبى تغني من باريس

**بيروت - الزمان**  
طرحت الفنانة نوال الزغبى أحدث اغانيها لصيف 2024 تحت عنوان (من باريس) عبر حسابها الرسمي بموقع الفيديوها(يوتيوب) المنصات الموسيقية. أغنية (من باريس) من كلمات خالد فرانس، والحن ياسر نور، وتوزيع عمر عبد الفتاح، وميكس وماستر ماهر صلاح، وروجت الزغبى لأغنيها سابقاً عبر حسابها في (انستغرام) حيث كتبت: (اليوم راح تسعوا وتشاهدوا أغنية من باريس على قناتي الرسمية بيوتيوب الساعة 4 بتوقيت بيروت) وتستعد الزغبى لحفل غنائي ضخم بأمريكا بجانب الفنان وائل الكافوري يوم 25 ايار الحالي، وسيقدم النجمنا عدد من أغانيهما ومن المتوقع ان يشهد الحفل حضور جماهيري ضخم.

## الكلمة المفقودة

أعد ترتيب الكلمات في أماكنها الصحيحة وتعرف الى الكلمة المفقودة: (ملحمة هوميروس الشعرية):

ترانستور - ميلادية -  
بيولوجيا - مراسيل -  
دبي - مديرون - استنفاد -  
علوم - ماجلان - طفرة -  
بنتاغون - تونس -  
فولان - الهزيم.

