

# الديمقراطي يؤكد التزامه بالشراكة والإتحاد الوطني يستعرض أوضاع الإقليم الشيعي : مفوضية الإنتخابات تستهدف التحالفات سياسياً بذريعة القانون

## المتقاعدون .. شعبة بيضاء تفتقد الرعاية



كمال جاسم العزاوي

الموصل

تحض أعراف الأرض وشرائع السماء على رد الحقوق وانصاف أصحابها وما القوانين التي تسن في هذا المجال وتعديل حسب متطلبات الحياة ألا استجابة لميزان الحق والعدل الذي تحمكه تلك الاعراف وعلى قدر اتصال الموضوع بالأحوال الاقتصادية المتغيرة باضطراد تبقى مسألة تشريع القوانين المنصفة لفئة المتقاعدين بشكل عام بين الشد والجذب وذلك ودافع وأسباب سياسية تتمثل في منح الدولة في إرساء مبدأ العدالة وتكافؤ الفرص بالتعامل مع فئات الشعب والخرى اقتصادية ترتبط بقوة الاقتصاد والتخطيط السليم للنمو وخطط الاستثمار التي تنتج عنها حالة الازدهار والرفاهية وزيادة دعم الدولة لمواطنيها وبضمنهم المتقاعدين ومن المعروف أن تمويل رواتب المتقاعدين بموجب القانون يتم من صندوق التقاعد الذي يستمد أمواله من استقطاع نسبة من رواتب الموظفين في القطاع العام والمختلط وإداعها الصندوق الذي يديره ويشرف على أنشطته المالية والاستثمارية مدير هيئة التقاعد العامة ويجري استثمار أموال الصندوق بشراء الأراضي والعقارات ويعمها لغرض زيادة رأس المال وتمتيعه من أجل الأبناء، بالتزامات المالية في تمويل رواتب المتقاعدين. ومن هنا أصبح معلوماً أن هذه الرواتب لا تشكل عبئاً إضافياً على الموازنة العامة للدولة لأنها غير معنية بهذه الالتزامات على العكس من تمويل رواتب الموظفين العموميين الذي يتم ادراجه في الموازنة العامة مقارنة غير موفقة للمنتفعاد داخل البلد وبين اقاربه من المتقاعدين حول العالم وبخاصة في الدول المتقدمة، وهذه المفاضلة لا تصح لأنها بنيت على أسس ومقاييس غير حقيقية وتجاهي الواقع على الأرض فالدول التي عاشت عقود طويلة من الاستقرار السياسي ترسخت فيها أسس الاقتصاد واثمرت خطط التنمية واستقرت العملة الوطنية لها وتم بناء الإنسان وإرساء شخصيته الإنسانية والوطنية على أسس صحيحة وكل ذلك قد أنتج واقعاً معيشياً مزدهراً وقوانين متجددة لدعم وحماية المواطن وبدل أن نخوض في مقارنات غير مجدية علينا التركيز على أهداف محددة تشكل لأئحة اصلاح تعمد الاسس التالية :

ونشعبه لا يمكن أن يذهب ضحية المصالح الشخصية، وقال في تلحقته (الزمان) أمس إن (الطالباني استقبال في السليمانية، الفتحصل البريطاني العام في الاقليم رزوي كيف ،وجرى بحث المشهد السياسي في أجل حل الخلافات عبر الحوار)، وافاد الطالباني ب (تواصل المساعي الوطنية لإيجاد حلول للمشكلات القائمة وتحسين المستوى المعاشي للمواطن)، وأضاف أن (مضرباً واحداً وجمعنا في الاقليم ، الأمر الذي يحتم علينا التعامل بمسؤولية مع الأوضاع، وعدم السماح بأن يذهب مستقبل الشعب ضحية المصالح الشخصية)، وأكد البيان أن (الجانبين تطرقا إلى الخلافات بين بغداد وأربيل، ومستحقات الأخرى المالية، حيث عد الطالباني أن

ملترزمون بالمبادئ الأساسية للتوافق والشراكة والتوازن ،وويجب حماية الحقوق الدستورية لكيان كردستان وشعبها، لأن هذا الإقليم هو ثمرة نضال طويل في سبيل الحرية)، الى ذلك وجد رئيس الاتحاد الوطني الكردستاني بافل الطالباني تأكيداً ان مستقبل الإقليم



مجلس الوزراء العراقي في بغداد، 19 آب 2023

أهم القوانين المزمع مناقشتها في البرلمان الاقتصادي خلال الفصل التشريعي الجاري، ومنها قوانين النفط والغاز ومجلس الإتحاد والحكمة الاتحادية)، وأشار البارزاني إلى أن الأكراد اصحاب قضية عادلة مهما حدث من متغيرات على الساحة السياسية، واثنا

قانونيا لان هناك قوى واحزاب استخدمت نفس سفردة التغيير، لكن المفوضية تسوغ ذلك بانها سجلت قبل قرار المحكمة)، وأضاف أن (قوى التغيير قيم، بدأت توحيد جهودها قبل الانتخابات من أجل مشروع تغيير وطني سياسي، وتم التفاهم مع قوى ناشئة وشخصيات لها باع طويل في العمل السياسي تحت اطار قوى التغيير الديمقراطي ليمت الاتفاق على مجموعة من المبادئ المشتركة)، ولفت الى ان (الانتخابات المرتقبة، هي ليست كل التغيير، لأن مشروع التغيير، طويل ويحتاج الى تكاتف الجهود)، وفي أربيل، حدثت رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني مسعود البارزاني ، ووزر ونواب الحزب على الالتزام بمبادئ التوافق والشراكة والتوازن، وأكد بيان تلحقته (الزمان) أمس ان )

بغداد - قصي منذر  
أربيل - فريد حسن

رفضت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، تسجيل التغيير قوياً في اللجنة الديمقراطية تحت ذريعة وجود تشريع قانوني يمنع ذلك، في إجراء وصفه عضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعي العراقي وسام الخزعلي باستهداف الاحزاب ورغبتها في اختيار اسم التحالفات الذي تتفق عليه القوى المخترطة فيه، وكشف الخزعلي في تصريح تابعته (الزمان) أمس عن (رفض المفوضية تسجيل التحالف باسم قوى التغيير الديمقراطي، بذريعة وجود تشريع قانوني يمنع ذلك، الأمر الذي دفع إلى اختيار اسم تحالف قيم المدني)، عاداً إن عدم تسجيله بالاسم الأول هو استهداف سياسي، أكثر من كونه جانبياً

## المشركة ترجح دخول أكثر من 5 ملايين زائر أجنبي خلال الأربيعينية

# إخماد حريق التراث وإحالة ضابطين إلى التقاعد لمخالفتها الضوابط

الحفاظات - مراسلو (الزمان)

عداً، مؤكداً ان (الفرق استنفرت ودفعت بمركباتها التخصصية والساندة لتكافح النيران إضافة إلى زح عجلة السلم المخصصة للأبنية المرتفعة لتحكم سيطرتها الكاملة على الحريق بوقت قياسي دون تسجيل إصابات بشرية)، وكانت الجامعة قد تعرضت إلى حريق مماثل خلال الأشهر الماضية، مما دفع الدفاع المدني إلى فتح تحقيق واستدعاء خبير الأدلة الجنائية لتحديد أسباب الحادث في بادئ الأمر. إلى ذلك وجه وزير الداخلية الفريق الركن عبد الأمير الشمري، بإحالة ضابطين إلى التقاعد بعدما ظهروا في مقاطع فيديو على مواقع التواصل الاجتماعي . وقال بيان تلحقته (الزمان) أمس انه (استناد

إحكام المادة 4 من قانون الداخلية ولقنصيات المصلحة العامة ومرافعة لقواعد وآداب الضوابط الخدمية في قوى الأمن الداخلي، قررنا اتخاذ الإجراءات القانونية وفق أحكام تعليمات حالات جواز إحالة رجل الشرطة إلى التقاعد بحق الضباط المسيين لقواعد السلوك المهني وأداب وضوابط الخدمة الذين ظهروا في مقطع فيديو يتضمن مخالفة صريحة لهذه الضوابط وسمعة جبران الشرطة)، وأضاف انه (اوعد لضباط ومنتسبي الوزارة بالالتزام بقواعد السلوك المهني وسمعة وزارتهم والشرف الوظيفي الأمني والابتعاد عن كل عمل مشين يسوء إلى سمعة وزارتهم وعوائلهم الكريمة)، وانتشر مقطع فيديو على مواقع التواصل لضابط برتبة عقيد وهو يتحدث بمجموعة قصص غير مفهومة، ويطلب من مسؤولين يشاهدون الفيديو الإعجاب بصفحة الوزير على فيسبوك، كما ظهر ضابط آخر في جلسة

سيطرت فرق الإطفاء ، على حريق نشب داخل جامعة التراث في منطقة المنصور ببغداد و للمرة الثانية خلال العام الجاري وإشار بيان تلحقته (الزمان) أمس ان (الفرق نجحت بالسيطرة وإخماد الحريق بمبنى عشتار المكون من طوابق



إخماد : فرق الدفاع المدني تخمد حريقاً اندلع في كلية التراث بالمنصور

خاصة للتحقيق في ملابسات الحادثة ، وبعد اجراء التحريات اللازمة وجمع المعلومات ، تم تحديد مكان القتال ، ويمكن محكم تم القاء القبض عليه وإحالته الى الجهة المختصة بالتحقيق المختصة وتم اعترافه ابتدائياً وقضائياً ليحال لجلسة المحاكمة على صعيد متصل ، كشفت قيادة العمليات المشتركة، عن خطتها للزيارة الأربيعينية في كربلاء. ورجح المتحدث باسم العمليات اللواء تحسين الخفاجي في تصريح أمس (دخول أكثر من 5 ملايين زائر أجنبي إلى العراق خلال الزيارة المرتقبة)، وأشار إلى ان (هذه الأعداد تحتاج إلى إمكانيات وقدرات عالية ودقة متناهية، حيث وضعت خطة لتوزيع أكثر من 15 ألف عنصر بالريز أكثر على شكل مفارز ومهمتها تقديم ومراقبة الموقف الأمني والاستخباري)، مؤكداً ان (العمليات الاستباقية مستمرة في ضرب مفارز داعش ونشتر القنطرات العسكرية في قيادة عمليات الانبار وبغداد وكربلاء).

## إطلاق دليل القبول المركزي والتقديم لعقود التربية

بغداد - ندى شوكت  
البحث وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، دليل الطالب للقبول المركزي في الجامعات الحكومية للعام الدراسي المقبل. وقال بيان تلحقته (الزمان) أمس ان (الدليل يتضمن الشروط والضوابط العامة للقبول المركزي في الجامعات الوطنية ونظام التقديم الإلكتروني والتي تسجيل الطلبة فضلاً عن الجامعات والكليات والمعاهد التي يمكن لرجعي فروع الإحيائي والتطبيق والأدبي والفنون والفروع المهنية التقديم إليها). أكدت وزارة التربية، إطلاق الإستثمار الإلكتروني لتقديم على عقد جديدة لمعالجة الشفافية مع باقي المحافظات. وأشار بيان تلحقته (الزمان) أمس ان (الوزارة ستطلق التقديم على عقد جديدة في مديرياتها ببغداد ويندوز وكربلاء و النجف والمثنى وميسان وذي قار وصلاح (الدين).

تصوير مع امرأة لم تعرف هويتها، فيما الفت وكالة الاستخبارات والتحقيقات الاتحادية، القبض على قاتل انتزع أعضاء ضحيته ثم قام بقطع جسده الى اجزاء ورميه في منطقتة الطمر الصحي ببغداد. وقال بيان تلحقته (الزمان) أمس ان (وسائل الاعلام ومواقع التواصل الاجتماعي تداولت نما وقوع جريمة قتل بثمانية تضمنت العنصر على أشلاء جثة تعود لشخص مجهول الهوية مزعومة الأعضاء ومرمية في إحدى مناطق الطمر الصحي ، عبر من خلالها المواطنون عن شجبهم واستنكارهم لهذه الجريمة التي لم تراعى الشرائع السماوية ولا حتى ادمية الإنسان، مطالبين بجهول الداخلية بالقبض على المتهم وتسليمه الى القضاء)، مؤكداً انه (ويأشراف مباشر من قبل وكيل الوزارة لشؤون الاستخبارات والتحقيقات الاتحادية، جرى تشكيل فريق استخباري و فني ترافقه قوة

التابعة لوزارة النقل ، ان يكون طقس اليوم السبت صحوا ودرجة الحرارة العظمى في بغداد تسجل 48مئوية. وقال بيان تلحقته (الزمان) أمس ان (طقس اليوم السبت سيكون صحواً حاراً الى غائم جزئي أحياناً في عموم البلاد، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق في المناطق الوسطى والشمالية، حيث ستسجل العظمى في بغداد وواسط وصلاح الدين 48 وكربلاء والنجف وبابل وميسان والسليدين وسيل لتعاون بين واضاف ان (السلقاء ناقش تطورات الأوضاع على الساحتين الإقليمية والدولية، والجهود المبذولة تجاهها)، بدورها ، قالت وكالة الأنباء الإيرانية اننا إنها (مرة الأولى

التي يلتقي فيها مسؤول إيراني رفيع المستوى ولي العهد السعودي، وبدا عبد الهادي ، اول امس زيارة للسعودية كان من المفترض ان تستمر يوماً واحداً، قبل ان يؤكد مسؤولون سعوديون وإيرانيون أنه سيلتقي ولي العهد يوم امس. وقال وزير الخارجية مسؤولين إيرانيين منذ مؤتمر مع نظيره الإيراني إن (السعودية تتطلع إلى زيارة الرئيس الإيراني إبراهيم رئيسي للمملكة، طلبية لدعوة من العاهل الملك سلمان بن عبد العزيز)، وأضاف أن (سفير البلدين سيتوليان منصبهما في السفارتين بعد إعادة فتحهما بفعل إنهاء الخلاف الدبلوماسي في آذار واستئناف العلاقات)، بدوره، أكد عبد الهادي أن (العلاقات بين البلدين تتخذ مساراً صحيحاً)، وأشار إلى أنه (طرح فكرة إجراء

## حراك إيراني يعقب إنتشار قوات عسكرية أمريكية بالعراق والمنطقة

# ولي العهد يستقبل عبد الهادي في أول لقاء رسمي بعد إستئناف العلاقات

مباحثات تخص الأمن الإيراني عبر الحدود، بينما توالى تصريحات مسؤولين إيرانيين في التشديد على أن الخليج من مسؤولية دوله وخاصة إيران التي خاطب المتحدث باسم قواتها المسلحة العميد أبو الفضل شكراحي دول الخليج بالقبول (ليس من الضروري ربط أمنكم بالدول الغربية مثل أمريكا وبريطانيا وفرنسا، وابتعدوا عن التبعية ولا تتناثروا بالحرب النفسية للأعداء واحذروا من تحريضكم على المواجهة مع إيران) من جانبه، وصف سفير إيران لدى العراق محمد كاظم آل صادق ، التحركات العسكرية للأمرين في المنطقة، بأنها مقلقة ومناهضة للسلام والاستقرار في المنطقة، وقال بيان أمس ان (الصادق التقى سفير اليابان لدى العراق فوتوشي ماتسوموتو ، وجرى التمرق



استقبال : ولي العهد السعودي يستقبل وزير الخارجية الإيراني

الحوار والتعاون الإقليمي مع نظيره السعودي الأمير فيصل بن فرحان، وأضاف أن (اللقاء مع نظيره سيكون تمهيداً للقاء قادة البلدين). وقطعت الرياض علاقاتها مع طهران عام 2016 بعد هجوم شنه متظاهرون بسواسطة عراقية ولقاء في

بغداد - إتهال العربي  
الرياض - الزمان

استقبال ولي العهد السعودي الأمير محمد بن سلمان في مدينة جدة ، وزير الخارجية الإيراني حسين أمير عبد الهادي ، في أول لقاء رسمي مع مسؤولين إيرانيين منذ استئناف العلاقات في آذار الماضي. وقالت الخارجية السعودية على حسابها في منصة إكس إن (ولي العهد وزير الخارجية الإيراني استعرضا خلال اللقاء الذي جمعتهما في جدة، العلاقات والفرص المستقبلية للتعاون بين البلدين وسبل لتعاونها)، وأضاف ان (السلقاء ناقش تطورات الأوضاع على الساحتين الإقليمية والدولية، والجهود المبذولة تجاهها)، بدورها ، قالت وكالة الأنباء الإيرانية اننا إنها (مرة الأولى

التابعة لوزارة النقل ، ان يكون طقس اليوم السبت صحوا ودرجة الحرارة العظمى في بغداد تسجل 48مئوية. وقال بيان تلحقته (الزمان) أمس ان (طقس اليوم السبت سيكون صحواً حاراً الى غائم جزئي أحياناً في عموم البلاد، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق في المناطق الوسطى والشمالية، حيث ستسجل العظمى في بغداد وواسط وصلاح الدين 48 وكربلاء والنجف وبابل وميسان والسليدين وسيل لتعاون بين واضاف ان (السلقاء ناقش تطورات الأوضاع على الساحتين الإقليمية والدولية، والجهود المبذولة تجاهها)، بدورها ، قالت وكالة الأنباء الإيرانية اننا إنها (مرة الأولى

استبعد متنبئ جوي، انخفاض درجات الحرارة حتى حلول شهر ايلول المقبل، مع استمرار معدلات الرطوبة في الاجواء، وكتب صادق عطية في صفحته على فيسبوك أمس ان (معدلات الرطوبة تحف قليلاً خلال اليوم السبت وغدا الأحد، ثم تعود مجدداً خلال يومي الإثنين والخلااء المقبلين، مع تحول حركة الرياح شمالية غربية)، وأضاف انه (لا بوادر على انخفاض درجات الحرارة حتى حلول شهر ايلول المقبل)، وتوقع عطية (تساقط امطاراً خفيفة ومتفرقة)، من جانبها توقعت الهيئة العامة للأواء الجوية والرصد الزلزالي

بغداد - فائز جواد

شاهد معنا مجاناً

1001

Download on the App Store  
GET IT ON Google Play  
www.1001.tv

حمل التطبيق الآن







## الكلمة الطبية صدقة

-1-

جاء في التاريخ :  
أن فريقاً من الفقراء المسلمين دخلوا على الرسول (ص) فقالوا :  
يا رسول الله :  
ذهب الأغباء بالأجر كله ، فهم يصلون ونصلي ، ويصومون ولا نجد ما ننصق به ،  
ويصدقون على الرسول (ص) :  
" الكلمة الطبية صدقة "

-2-

ليست الصدقات مرتبطة بالمال فقط كما يظن الكثيرون ،  
فالتصدق بالمال على الفقراء المستضعفين والباستين والمسكين إنما هو أحد أقسام الصدقة .

والى جانب هذا القسم هناك صدقات كثيرة :  
فالتقسيم بوجه أخيك صدقة ،  
وإزالتك الأذى عن الطريق صدقة ،  
وهكذا اتحت الفرصة لكل مسلم - وإن كان في أشد حالات العوز -  
المالي أن يتصدق ، وينال الثواب العظيمة للصدقة .

-3-

إن الكلمة الطبية مطلوبة في كل الأحوال ولا يستغنى عنها أحد ،  
وهي مما يقوى عليه معظم الناس فقراء وأغنياء -وما أحلى الكلمة  
الطبية التي تحت على التمسك بأهداب الدين والأخلاق ، وتخص على  
التوادل والتعاون والتكافل بين المسلمين .  
وما أحلى الكلمة الطبية التي تُشيع في الإجاء لزوم الطاعة لله  
ولرسوله (ص) ، واجتناب المعاصي والذنوب ، وإسما الغيبة  
والنميمة والكتب والاحتيايل وخيانة الأمانة وسائر المعاصي الأخرى .

-4-

ان المجتمع الاسلامي يصح أن نسميه بمجتمع التواصي بالحق  
والتواصي بالصبر .

ومعنى ذلك :  
أن كل واحد منا -وكلمة صادقة -يُوصي اخاه بالحق ويقبل  
الوصية من أخيه بالحق ...

ويوصي أخاه بالصبر ويقبل الوصية من أخيه  
بالصبر .

وبهذا تُعز الأجواء بنفحات الإيمان والإطمئنان  
بعيداً عن أقبائل المتشائمين، وحسابات  
المتشككين الذين يزعجون القلق والخوف في  
نفوس الناس .

## حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

## سب الإله فيه نظر

مفارقة نلاحظها على أرض الواقع ،لا وهي... أنه بإمكان أن يتناول البعض بما  
يقول لهم لسبب ما ، بالفاظ السباب واللعن على الإله، وحتى على من يعظم مختلف  
عناوينهم ومسمياتهم للناس أجمعين!! وإنما بحسب الواقع سجدت معه أمراً، إما  
يعزرون لسبب وآخر ، وإما يعاقبون بحسب ما ينص عليه القانون (وتطبيق ذلك شبه  
معطل أن لم يكن كذلك) في العراق التعددي الديمقراطي في قبال تلك  
الإجراءات، بسبب ذلك الجرم، وشاهد الويل والشبور لمن يتناول على البعض ممن  
يدعو اليوم، أنهم من يعظمون الإله في الأرض يتعدد مسمياتهم وعناوينهم!! فإن  
أمر الملاحقة والتصفيية الجسدية، لربك ذلك الجرم العظيم جازم للتنفيذ دون  
وجود أي فرصة للطعن، من أجل الاستماع للأسباب الموجبة لرفع ذلك الجرم!!  
الجدد وأن جأ بهذه العزينة، أن أصحاب قرار الملاحقة والتصفيية أو كما يطلق  
عليها (القتوى) أجداه كل من يخالفهم بالرائي والتوجه، هم من خارج الحدود  
وأتباعهم المنفذين لأوامرهم من أهل الداخل!! وما شهده وتعرض له، أبناء العراق  
الغيارى، بخصوص تلك العزينة صلب الموضوع، القراءة عقدين من الزمن وحتى  
الخطبة، أكرر دليل على واقعية تشخيصي من هذا بتبين... أن كل من اعاب سياسة  
تكميم الأفواه على من تلك السلطة فيما مضى، عاد ليمارسها هوبل زاد عليها  
أصفاً مضاعفة!! بسبب ولعن الإله ومن يعظم قضية فيها وجهة نظر، أما سب  
ولعن أولئك البعض الداعين له خالية تماماً، من أي وجهة نظر أو معنوية، يحكمها  
ناقد لا رجعة فيه!! صدق أبو الأسود الدؤلي حين قال... لا تته  
عن خلق وتأتي مثله. عمل العار عليك إذا فعلت  
عظيم الخسارة... إن أولئك الجهلة الذين لا يفقهون سوى  
لغة الشر التي لا تحلوا من سفك الدماء وإزهاق الأرواح  
الريئة يظهرن على ما يجوز التطهر به!!!  
من لها من مفارقة!!!

## احسان بشاي العتايبي

بغداد

## حبل الفساد قصير

يترجم البعض أنه يمان من العقاب والحساب متذاكياً باتفاق سرقاته وشرعنتها،  
بحرمه على أن لا يترك أي أثر قانوني خلفه ! مستعنياً بدهاء خبراء السرقات القانونية  
لأخراج كل إجراء، فاسد بئب شرعي ! لا أنهم تناسوا أنهم يسرقون من الفقراء وهؤلاء  
لهم (حوية) كما يقول أهلنا ، وإن تمر سرقاتهم بدون عقاب دينوي قبل العقاب في الدار  
الأخرة مذكرات القبح التي تتراى وحجز الأموال لكبار المسؤولين تشعروا ببطء أمل  
الفساد وأن طغى وتجبر لابد أن يأتي بهم ويركب فرساته أدلة صاغرين أمام القانون  
، من كانوا بالأسرار ومسؤولين كبار تغطي حاشياتهم عن الشمس وتسد مواكبهم  
القمحة شوارع بغداد المنكبة ، مام يقادون حفاة الأدلة إلى أقباص العدالة يوم لا ينفج  
رئيس كثة ولا حجي إلا من أتى الشبح بصحيفة بيضاء نقية من الأدان الفساد والتلوث  
بالمال الحرام العار الاجتماعي أشد عقوبة من الحاسبة القانونية ، والطفة السوداء  
في تاريخ السؤلون لن تمحيتها ملياراته وإن تسمى من ذاكرة  
الشعب هي سدولة لكل المسؤولين للأعاض من الذين يسبقهم  
وتحصين أنفسهم بالقتوى والقناعة ! إن يوم المال الحرام  
كثيراً ولن يلبس سندا قويا دائماً ، القوي متحركة في  
العراق ومن يوجد الآن في موقع يعتقد أنه محصن من  
الحاسبة ليعلم أن هذا الحصن لن يدوم طويلاً ، وستك  
(حوية) الفقراء أعلاماً أاجلا .

## أحمد غني الخفاجي

الناصرية

## أوروبا والغرب موت سريري بطيء

بدأت شمس القارة العجوز بالأقول فهي تعاني من شيخوخة سكانها في وقت برز  
وأشهر فيه مفاهيم ومصطلح النوع الاجتماعي والجنس والمثلية الجنسية والجنس  
الثالث، هناك تقارير تشير لتناقص في عدد الولادات في القارة الأوروبية يقابلها ازدياد  
في عدد نفوس الأجناب وكثرة الولادات بينهم وبالأخص الجالية الإسلامية والتي  
يتوقع أن تصل نسبتها بحدود 30% من مجموع عدد السكان في الأعوام القليلة  
المقبلة، وإلى نحو 50% عام 2050 وهذا الزيادة أو التوقعات بموصول إعداد  
المسلمين لنصف عدد سكان القارة بشر الخلاف لدى المسؤولين باحتمال وصول أبناء  
الجالية المسلمة للحكومة وصدر القرار والحكم به بات وشيكا وبذات بعد وصول عدد  
منهم لثانصيب حكومية ومعضية البرلمانات في مختلف الدول الأوروبية في الأعوام  
الأخيرة .

أن من أثار انتشار المثلية وسليبات الإنترنت ومواقع التواصل الاجتماعي في  
التجمعات والبلدان في أوساط الشباب، هذه الآثار تقود أوروبا للشيخوخة في قائم  
الأيام والسنوات القليلة القادمة، ربما هذا عقاب الهي جنت أوروبا لسوء أفعالها  
وأعمالها من احتلال وتدمير للكثير من الدول ونشرها للفساد والانحلال في أرجاء  
العالم، ونتيجة للتناقص المستمر بإعداد السكان وقلة نسبة الشباب فيها بدأت بنقل كل  
مفاسدها وظواهر الشذوذ لدول العالم ويأذات الدول الإسلامية وتحديدًا لمنطقة الشرق  
الأسط مهبط الأديان والرسالات السماوية وملقن الحضارات الإنسانية في محاولة  
بأسطة لتدارك ما تمر به من أزمة أخلاقية، لذا تقع على عاتقنا اليوم مسؤولية كبيرة  
لحفاظ على قيمنا الأخلاقية التي نستمد منها قوتنا لنعود من جديد أسيداً للعالم  
وننشر فيه كل مبادئ وقيم وعدالة الإسلام، لأن كل المؤشرات تشير ليد، غروب الشمس  
عن أوروبا والغرب بشكل عام، وانها في حالة احتضار وموت  
سريري وتنتشر أشارة الطبيب برقع فناع الأكسجين ليعلن  
موت واندثار الاستعمار والاستكبار ويزور قوة جديدة قد  
تكون إسلامية أو صينية أو دول بريكس، هذا الذي نتنتب به  
هو رأينا الذي يبنهنا على وفق معطيات الواقع المعاش  
وبروز ظواهر الشذوذ والمفاهيم التي ركز عليها في الآونة  
الأخيرة، أخيراً أقول الله هو العالم بشي كل.

## كفاح حيدر فليح

بغداد

www.azzaman.com

## دعوات الى التخصص الإعلامي بمجال البيئة لجذب الإنتباه والتأثير

## صحفيون يحثون على نشر قضايا المناخ في منصات التواصل ورسائل الماجستير لتوعية المواطنين



دورة : جانب من الدورة التي اقيمت في ملتقى بحر العلوم ببغداد

يشكل 40بالمئة، وذلك يتعلق بأسباب  
الجفاف عبر زيادة السدود وحفر  
الآبار، وقدم رسالته بصورة دقيقة لمواكبة  
مليار شحوب، وتأمين مياه الشرب  
والاستخدام المنزلي). على صعيد  
منصل، طرح الاعلاميون المشاركون في  
السورة خلال مداخلاتهم، عدداً من  
الامور التي تتعلق بملف المياه أبرزها  
(نقص المعلومات وغياب التفاصيل  
التقنيّة والواقعية من المسؤولين  
الكوميين، مستعرضين عدة حلول  
تتمثل في تحسين الإدارة الداخلية  
ورفع مستوى كفاءة الري وشبكات  
المياه وتوفير تقنيات حديثة للزراعة  
باسعار مدعومة، وتطوير البنية  
تسويق المحاصيل، وإدراج قضايا  
التغير المناخي في امتحانات  
رسائل الماجستير وأطرح الكتروا  
ليتمنى الاستفادة منها، وتفعيل  
الورقة التجارية مع تركيا، وتنقية  
المياه من الإلحاح، وتفعيل القوانين  
التي تدعم حماية البيئة ومشاريع  
الثروة الزراعية والحيوانية، ومعالجة  
تلوث المياه من قبل المؤسسات  
الحكومية، وكذلك نشر المعلومات التي  
تعكس الواقع دون إخفاء المعلومات  
عن المواطنين للمتمكين من المواجهة  
الجماعية للأزمة)، فضلاً عن (ضرورة  
مشاركة الباحثين والخبراء (الملمين  
في مجال البيئة والمياه بالمؤتمرات  
الدولية للخروج برؤى وحلول داعمة  
للحكومة، واطلاق حملات توعوية  
ضخمة في الصحف والقنوات و  
منصات التواصل، بما يتناسب مع  
الدور الإنساني والإعلامي في الحد من  
التغير المناخي).

وفازت (الزمان) في المسابقة بأفضل  
تقرير صحفي وفقاً لشروط خاصة  
حددها القائمون على الدورة، واختمت  
برنامج السورة بتوزيع الدروع  
والشهادات التقديرية بين المشاركين،  
وتكريم الفائزين.

(العراق) بلغ المستوى القياسي  
بالجفاف، حيث تراجعت ايرادات  
نهرى دلجة والفرات النذان يؤمنان  
نحو 98بالمئة من الحاجة المائية، الى  
9مليارات متر مكعب باليوم بعد أن  
كانت 30ملياراً، بسبب تربي الإبراة  
الداخلية بالزمان مع تضاعف عدد  
السكان الى أكثر من 25مرة خلال  
(قرن).

تدهور بيئي  
داعياً إلى (خلق اعلام يؤدي دوراً  
مهمياً في إيصال حقيقة نفا وجفاف  
وتدهور بيئة العراق، وتوجيه الضغط  
الإعلامي لضمان حصّة العراق  
للزراعة، كما تم الاتفاق مع إيران على  
خطوات بالتعاون مع وزارة المياه  
المائية، وكشف الخزي عن تخصص  
300مليون دولار في الموازنة الجارية  
للزراعة، كما تم الاتفاق مع البنك  
المركزي لدعم تقانات الفلاحين عبر  
منح القروض، واستئناف العمل في  
مشروع متوقفة بالتعاون مع المورد،  
من جهة ذكر الوكيل الأقدم لوزارة  
الهجرة والمهجرين، جاسم العطية، أن

ومتخصص في شؤون البيئة والمناخ،  
التغيرات المناخية ومحاولة تقليل  
اثارها عبر تادية دوره في التوعية  
(الجاهرية)، وقال راعي الملتقى،  
السيد ابراهيم بحر العلوم، أن (الدورة  
تضمن تعزيز الدور الاعلامي في أزمة  
المناخ وحش المياه)، داعياً الحكومة  
بالتعاون مع الأمم المتحدة والمنظمات  
تحالف اعلامي، او تشكيل خلية  
الاعلام البيئي، لتتولى تنظيم الجهود  
الدولية، وشدد على اظهار الدراسة  
البيئي لدى الجمهور، والتصدي لآثار  
الاستراتيجية للمياه الى الصحفيين  
36 مليون وانشاء موقع الكتروني يضم  
الاعلام الاعلالي لفتح قنوات تواصل  
مع الجهات الحكومية المعنية لتوحيد  
الخطاب ورفعة المعلومة، الى جانب  
انتاج مواد تثقيفية فيديو صوتية  
ومقروءة، وتوزيعها بين وسائل  
الاعلام ليتم بثها من اجل رفع الوعي  
للمواطنين، وشددوا خلال الندوة على  
(ضرورة اعتماد سلك الاعلام  
والصحف والمناخية في المفاوضات  
الدبلوماسية حول قضايا شخ المياه،  
وتكثيف الحملات التوعوية لدعم  
جهود الدولة، لربط ملف المياه)،  
اهمية درس

وكذلك التثقيف اعلاميا على (اهمية  
درس السلامة الصحية والبيئية  
والزراعية في المناخ التربوية، وحث  
وزارة التعليم العالي على توجيه طلبة  
الدراسات العليا لبحث مخاطر التغير  
المناخي، وفتح قسم اعلامي متخصص  
بالاعلام البيئي والتغيرات المناخية،  
وربط مفهوم المواطنة بالمخاطف على  
البيئة وترشيد استهلاك المياه)،  
وتحدث المحاضرين، عن تعرض  
العراق لأزمة خطيرة بسبب الجفاف  
والصحح والتلوث البيئي، مشيرين  
الى (اهمية التثقيف اعلام كفاءة

## القيسي : إستفار تام لتيسير دخول الزائرين عبر المنافذ الحدودية

## كربلاء تطالب الحكومة بتخصيص أموال دعم طرق الزائرين

تشكيل غرفة مركز التنسيق الخاص  
بإزايارة بمشاركة ممثلين من جميع  
الوزارات من الدوائر العمالة  
والأجهزة الأمنية ذات العلاقة

بإضافة المشمولة بالزيارة، رئيس  
الى ان (وزير الداخلية وجه رئيس  
اللجنة الأمنية المشرفة على  
الاربعينية، بتقديم الدعم عبر  
مضاعفة مكاتب الجوازات ومقارن  
كشفت المخدرات وتعززت المنافذ  
بالفرق النسوية الخاصة، في جانب  
زيادة الاملاك الصحية من قبل  
وزارة الصحة، وشدت الحان الطبية  
بين الطرق)، وأكد ان (الهيئة لن  
تسمح بدخول أي زائر دون جواز  
سفر ساري المفعول).

رزاق محيس السعداوي  
للاطلاع على الاستعدادات الخاصة  
باستقبال الوافدين من دول الجوار  
والعالم، وأوضح القيسي انه (تم
نصيف جاسم الخطابي  
رئيس الهيئة عمر الوائلي، مبيناً  
ان (فريقاً كوميدياً، أجرى زيارة  
ميدانية الى المنافذ الجنوبية

والإليات لتقديم افضل الخدمات  
وتذليل الصعوبات امام الزائرين،  
ووضع المعالجات السريعة لمطالبات  
(الزائرة) ، وأكد الخطابي ان  
(الحكومة المحلية تعمل بالتعاون  
مع وزارة النقل، لتأمين تنقل  
الزائرين في داخل المحافظة  
وأخارجها، كما ستجيز الوزارة 170  
باص و 11احافلة و 50أشاحنة،  
فضلاً عن تنظيم الأاف المركبات  
للتفويج العكسي للزائرين)، على  
صعيد متصل، بحثت الوزارة، مع  
الخطابي، تجهيز الوسائل الكافية  
لاستقبال زوار الامام الحسين عليه  
السلام، عبر الخطوط الجوية  
والنقل السككي والبحري، وقال  
المحافظ عقب زيارة الوزير رزاق  
محيس السعداوي الى كربلاء، ان  
(الاربعينية ستشهد هذا العام اقبالا  
واسعاً أكثر من الاعوام الماضية)،  
لافتاً الى (استفار جميع الاملاك  
والإليات لهيئة النقل الخاص التي  
ستسترف على الأف حركة  
السيارات)، وتابع ان (الوزارة  
شكلت لجنة عليا لغرض الاستعداد

بغداد - فهد محمد  
كربلاء - محمد فاضل فاخر  
ناش نائب محافظ كربلاء، جاسم  
الفتاوي، مع الوفد الخدمي مجلس  
الوزراء، تأمين الخدمات لملايين  
الزوار القادمين الى المحافظة خلال  
احياء ذكرى الاربعةين، داعياً  
الحكومة الى تخصيص مبالغ مالية  
لهيئة الطرق الخدمية للزائرين.  
وقال بيان تلقته (الزمان) امس انه  
(الفتاوي استعرض التحديات التي  
تواجه الحكومة المحلية خلال زيارة  
الاربعةين، في جانب الإطلاع على  
محاور المحافظة للوقوف على اهم  
المتطلبات التي تسهم في توفيق  
الزائرين الى داخل المحافظة  
وخارجها، وذلك خلال زيارة  
ميدانية)، ودعا الفتاوي الحكومة  
المركزية الى تخصيص مبالغ مالية  
لهيئة الطرق الخدمية للزائرين  
على أن يكون الطريق بعرض عشرة  
امتر، مجهز بالخدمات لتخصصه  
للزائرين الذين يتوجهون سيراً على  
الاقدام الى كربلاء،  
دعم الواقع

## هزات إرتدادية جلسة ثقافية لشاعر سوري في أربيل

انحد الكتاب العرب في الجمهورية  
العربية السورية، ووسدر له، اطلاق  
الجسد شعر 1998وزارة الثقافة  
السورية، صادح الناشيد لأطفال  
999وزارة الثقافة السورية  
ما يلقق الربح  
شعر 2005ار  
البنابيع دمشق ،  
مساعدة الوقت  
شعر 2015الهيئة  
العامية السورية  
للكتاب وزارة الثقافة  
حين اولد في المرة  
القادمة شعر 2021ار  
البنابيع دمشق ،و قيد  
الطبع (فاتح العدم)  
شعر الهيئة العامة  
السورية للكتاب وزارة  
الثقافة .

و الإعلامية الفاتحينا  
يوارش هبدو .  
والشاعر كحل من  
مؤاليد سوريا عام  
968محافظة السويداء .  
مساعد مهندس طوبوغرافي ،عضو

أربيل - امجاد ناصر  
ضمن جلساته الثقافية والفنية  
والاكاديمية المستمرة ، استضاف  
المركز الأكايمي الاجتماعي في قضاء  
عناكوا في محافظة أربيل بالتعاون  
مع الملتقى الثقافي المفتوح ، الشاعر  
السوري سامر كحل في امسية ثقافية  
الحديث عن آخر اصداراته ،  
المجموعة الشعرية (هزات ارتدادية)  
الضاربة في دمشق عن الهيئة العامة  
السورية للكتاب،  
وادر الجلسة الشاعر بهنام عطاالله ،  
طالب زعيان ، كما قدم الشاعر سامر  
كحل ، عدد من اشعاره المختارة  
بمصاحبه العزف المنفرد للفنان  
أرشير عيسى على آلة السزان ،  
وشهدت الجلسة تفاعل كبير من قبل  
الحضور بالاصفاء الى امكانيته

التجهيز للزيارة، من جهتها،  
استفرت هيئة المنافذ الحدودية،  
جهودها لتسهيل توفيق الزوار،  
شندة على دخول الوافدين بصحية  
جواز سفر غير منتهي الصلاحية،  
وذكر المتحدث باسم الهيئة، علاء  
الدين القيسي، في تصريح تابعته  
(الزمان) امس انه (الهيئة استفرت  
مواردها البشرية واللوجستية كافة،  
بالتعاون مع النوائر العاملة، لتنفيذ  
الإجراءات التي تسهم مع تسهيل  
عملية فويج الزائرين من المنافذ  
الحدودية البرية والجوية، استناداً  
إلى توجيهات رئاسة الوزراء  
للمؤسسات الرسمية كافة، باستفار  
الجهد الكومي، لتقديم الدعم  
الكامل لإنجاح الاربعيةين، بإشراف

## ثالث أكبر مستورد للنفط العراقي

## البعثة الدبلوماسية تحتفل بالذكرى 77 لإستقلال الهند

واحدة من أسرع الاقتصادات نمواً  
في العالم ، بالفعل خامس أكبر  
اقتصاد باكثر من 3.5تربليون  
دولار من الناتج المحلي الإجمالي ،  
ثالث أكبر مستورد للنفط و العراق  
كأكبر مصدر للنفط الخام إلى الهند  
حوالي مليون برميل من واردات  
النفط من العراق يومياً ، أكثر من  
35000عراقي يزورون الهند

تضع حكومة رئيس الوزراء محمد  
السوداني وقرة سريعة للتنمية  
وإعادة الإعمار في العراق .  
فيما قطعت الهند شوطاً طويلاً في  
رحلتها إلى 77عاماً منذ استقلالها  
حقت إنجازاً هاماً هذا العام  
والعراق تغيرات هائلة ونمو  
اقتصادي وازدهار غير مسبوقين  
على مدى عقود ، يمر العراق  
بإصلاحات اقتصادية بحزم ، و

والشعيرين ، إختارنا أن ننمو معاً  
وتابع حافظت علاقاتنا الثنائية  
باستمرار على مسار نمو تصاعدي  
، وشهدنا على حكمة و رؤية  
شعبي بلدينا ، شهدت كل من الهند  
والعراق تغيرات هائلة ونمو  
اقتصادي وازدهار غير مسبوقين  
على مدى عقود ، يمر العراق  
بإصلاحات اقتصادية بحزم ، و

احتفالات البعثة الدبلوماسية  
الهندية في بغداد بالذكرى لسابعة  
والسبعين لاستقلال جمهورية  
الهند عام 1947، بمشاركة  
دبلوماسية وإعلامية عراقية ،  
والجالية الهندية في بغداد  
وكربلاء والنجف والبصرة وأربيل  
، وحضور مندوبين البوغا والطلبة  
العراقيين الدارسين ضمن المنح  
بالجامعات الهندية .

وقال سفير الهند في العراق  
براستن بيساي خلال الاحتفال ،  
يسعني أن أتحث عن رحلتنا  
الجماعية كدولتي الهند والعراق  
ترابطهما علاقات صداقة وتعاون  
استثنائية تسهم بدوام الإحترام  
في عالم اليوم ، شراكة اقيمت ليس  
فقط من خلال خبراتنا المشتركة  
ولكن أيضاً من حضارتين نمقا معاً  
وتداخلتا مع بعضهما تاريخياً  
وثقافياً ، ولغاية الآن نحن  
نخوض معاً إلى القرن الحادي

وقال سفير الهند في العراق  
براستن بيساي خلال الاحتفال ،  
يسعني أن أتحث عن رحلتنا  
الجماعية كدولتي الهند والعراق  
ترابطهما علاقات صداقة وتعاون  
استثنائية تسهم بدوام الإحترام  
في عالم اليوم ، شراكة اقيمت ليس  
فقط من خلال خبراتنا المشتركة  
ولكن أيضاً من حضارتين نمقا معاً  
وتداخلتا مع بعضهما تاريخياً  
وثقافياً ، ولغاية الآن نحن  
نخوض معاً إلى القرن الحادي



احتفال : جانب من احتفال الذكرى 77 لاستقلال الهند







# 5 بين الماضي والحاضر

## الفكرة والواقع والامنيات

تبدا الاشياء بفكرة ثم ترتقي الى تعاطي تفصيلي مع الواقع لتبدأ تفاصيل التنفيذ وصولا الى منطقة الامنيات ومنها يعان الانتظار نفسه منه اللحظة والصور اساس الوصول والانتاج امينة لايد منها من أجل اكتمال مثلث الحياة ، وبين فكرة واقع وامنيات تتأرجح ألوان الرهبة انتظارا انسانيا لما سيحدث فيما بعد . وتتعدد الامثلة وتتعاظم زوايا الاتجاهات المتناقضة والمنفسجة في مجتمعنا العراقي وذلك بسبب ضبابية الرؤية واحقاد البيئة واضطراب التخطيط وغياب الاوقات المخصصة لدراسة الطرق المنهجية والواقعية للوصول الى ثالوث الهوية المجتمعية الذي يحمل عنوان هذا المقال المكتوب بروحية النزاهة البشرية ولا يعلن نفسه منافسا للنكاه الاصطناعي وإنما يرسم طريق مستقيم من حيث المبدأ متعرج انسجاما مع واقعات الزمن الفعلي ، ان الانسان اليوم صار يتمركز في نهايات نفسه تاركا الخطوط الامامية خوفا وحرصا منه على بقائه ينتفض بقايا العمر وهذا ما يجعله معتقلا بلا اسوار حديدية وإنما تحت سقف الضغوطات الحياتية ويجدران الفلق من نفسه اولا ومن الآخر ، ان لغة التناقض المجتمعي الان تجعل الانسان تائه وغرب جدا على ارضه وبين عالمه بسبب الكمية السلبية الهائلة من اخبار الجرائم الجنائية بين افراد العائلة الواحدة وما يوحى بان الشر يمكن في كل الظروف وان الضوء بات خافتا ولا يمكن ايجاد في نهاية النفق الذي اُفتق في الاخر حسب التفسير النفسي الحقيقي لروحية الانسان العراقي الذي يعان التشاؤم يوميا كروح من الهروب والتفويض الخطير ضنا منه بانه ناسج ويشخص الاخطاء غير انه واقعا صار ممن سلبى يحتمى بفكار سواد ونفس معتمة تحتاج الى اظنان من الوعي كي تله اسرار الخفية لديه ، ان مجتمعنا بحاجة كبرى الى ادارة ناضجة وصانقة في معالجة امراض الواقع واولها الحياة السلبية والاسلام التام لخطايا الغير دون النظر فيها والتفكير في التخفيف منها ، ان مجتمعنا العراقي بحاجة ماسة الى بناء استراتيجيات تتحمل المصارحة والحقيقة دون اي تجميل للواقع لان جرس الانذار يصدر كل يوم بين مخدرات تهتك بالولادة وبناتنا واحلال مجتمعي براوح بين مفاهيم الارتقاء والتأثر بالتجارب العالمية وبين السقوط الاخلاقي الذي يجد له البعض تفسيرات مثله من أجل تمرير صفقة فساد انساني دون اي تأهب من الدولة او مفاسل الحكومة التي تحاول ان تعمل ولكن الامر اصعب مما يتوقعه الجميع كون ان الحامي لاوراخنا صار جزء من منظومة الحرب المدمرة للمجتمع واخرها احد الضباط الالتي من ضبطه وهو يبيع المخدرات لتجار كبار في الانبار وغيرها من احداث في الجنوب الذي بين ولايات الانبار الانساني وغياب المعالجات الحكومية الواضحة ، ان بلندا وخصوصا شبانا ولاسلف يمر باصعب حالاته وهذا الامر يستدعي وقفة شجاعة من اجل تحريك اماء الرائد كي يعيد الملف الخطير وهو ملف الحرب القذرة على بناء الانسان وارتقاء الوطن ، ولتكنفي المؤثرات والدراسات والبحوث تلك الرموز المبجلة اصلا لحسم هذه الحرب لصالح الانسان والعراق وإنما تحتاج الى توعية شاملة وحرب شرسة على اعداء المجتمع وايقاف ابراهيم الانساني ضد بناء البلد حتى يبقى التفتيش والواقع يرتقي ايجابا والامنيات تنمو وتكبر وتتوالت نضجا واجزالا . الموضوع يحتاج الى منه مدد الاحزمة بقوة هائلة الامر لايتعلق فقط بالحوكمة التي يفترض ان يقع على عاتقها هذا الامر وإنما هو مهمة الجميع في ترميم الحياة وإعادة صياغة العمل الانساني بوجود مجتمع غير معاق يميزته النشاط والتألق وهذا الامر غير مناط بحزب او شخصية او مكون وإنما تتعلق بكبير اسمه العراق يرأسه الضمير باعتباره المهدي لندسور الملوك الانساني والواعز الشرعي لنواتب الروايلج نحو الامنيات الانسانية العراقية . لنتقرر باننا نستحق ان ن فكر في واقع ابيض نمتلكه حصريا وان نعيش نحو تحقيق الامنيات بعدا عن خدر زمن اصعب ووجدنا وتعلمنا ان اعرب رغبتنا في العيش الكريم والعراق الجميل من وراء القصد



مروة الخفاجي

بغداد

## نسب الدور الأول ليست معيارا للنجاح

نسب النجاح للمرحلة الاعدادية خضعت للشد والجذب بين المدح والامتناع، لكن هناك حقائق يجب ان نتعامل معها ويجب ان نوضحها. ازدهت الجامعة غير مستقرة التي احاطت بالمواطن والعائلة والمجتمع بل نزلت اوضاع البلد من اقصاه الى اقصاه وان نظره من استقرار بموقع ما الى استقرار نسبي، هذه المعطيات راقت العائلة العراقية منذ عود وانتعت بعد 2003 وخصوصا بغياب النظام السياسي وما رافق تلك المرحلة لنتهي بجائحة كورونا مرور بشتين والاحقان السياسي الذي نتج الاحقان الطائفي بفترة اسبق لنتهي عند التربية والتعليم التي كانت لها النصيب الاعلى من المؤثرات السلبية.

وزارة التربية تحملت العبء الكبير بعد المؤسسة الأمنية العسكرية. عودة وانتظام الدوام بفترة ما بعد 2003 ليس بالامر اليسير... انتظم الدوام بجهود المخلصين من الكوادر التعليمية التربوية لكن هناك اشكالات بل مشاكل حقيقة ألزمت المؤسسة التربوية التعليمية ان تتأغم الاوضاع العامة وتصدر تعليمات تيسر انتظام الطلبة بالدوام ممن لم يتمكنوا من الدوام لاسباب مختلفة فكان قرار عدم الزسوب موجودا لأعوام عديدة وللامانة العلمية لا خطر يقفان بالتسرب المدرسي.

عدم انتظام الدوام ألقى بظلاله على الامتحانات فكان الدور الثالث والرابع وتأجيل مادة معينة وكذلك التعميل وتحسين المعدل لينظر الطالب دفتره الامتحاني ومستقبله المتأرجح ، هذه اسقاطات الواقع المجتمعي لطرف غير مستقرة شملت أحيانا مناطق او محافظات واحيانا شملت البلد عموما ،لتكون النتيجة اختلال بمعيار جودة التعليم المدرسي.

فكنا نرصد عندما نُسأل عن الفترات ... قرار ابوي ناجح لكنه قرار اداري غير موفق ضمن المعايير المثالية للتربية والتعليم . هذه العوامل اضيف اليها الفلق الامتحاني للطلاب والعائلة نتيجة تلك الظروف جعلتها يفكران مليا بالمستقبل وبيعض الفصح المتوفرة ومنها تأجيل عدد من المواد الإمتحانية للدور الثاني من أجل الحصول على معدل افضل ... لذا لا تسرفون بالتأويل والافتراضات فبعد امتحانات الدور الثاني ستنتج الرؤية عن النسبة الحقيقية للنجاح .



محمد فخري المولى

بغداد

## ظلمة على ابواب وزارة التعليم العالي

كنا محاضرين عندما تحولنا الى عقود (315) عندها وقف اصحاب النفوذ في وجهنا وارتبنا وزارة التعليم العالي والبحث العلمي على أخذ اجازة دراسية بدون راتب كان ذلك في وقت كورونا ، حيث ان جميع حكومات العالم معطلة والعالم يدار الكترونيا، وقالوا ان هذا هو القانون الذي يجب اتباعه حتى تحسب الشهادة وتكون اجراءاتكم اصولية، وبين ليلة وضحاها نتراجع الوزارة عن اجراءاتها وتعتزف ان عملها غير صحيح والنفوذ مؤثرين لا يتحذون اجازات طويلة، وينسف الوقت لم تصحح الوزارة خطأها ولم توافق على قطع الاجازة بعضنا اكمل دراسته والبعض الآخر لما يكمل بعد، وهاء التثبيت، واغلب الجامعات رفعت اسماء جميع العقود المجازين وغير المجازين من اكمل سنتين ومن لم يكمل السنتين مبنية مدة الخدمة ازاء كل منهم، وبعض الجامعات استتعت المجازين ولم ترفع اسمائهم، وكم حاولنا وتوصلنا ان ترفع اسمائنا مع مدة خدمتنا اسوة بقرائنا في بقية الجامعات لكننا لم نلق اذنا صاغية، فقد امتنعت سبع جامعات فقط عن رفع اسماء العقود المجازين ، وهكذا تم استنطاقنا بسبب خطأ الوزارة بجهة لم تكمل خدمة سنتين على الرغم لدينا خدمة محاضر لسنوات ، والمفاجأة الأخرى ان بعضنا ممن حصل على الشهادة لا يحق له التقديم على تعيينات الشهادات العليا بسبب القيد الوظيفي في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، والمنحك المبكي ان هناك من العقود ممن اكمل دراسته بدون علم الدائرة وتم تثبيته وتم احتساب شهادته، اما نحن ممن التزم بالقوانين والتعليمات فلم يتم تثبيتنا ومازنا نعاين الامرين، وقد ملنا من طرق الابواب واستجداء العطف والاحسان على الرغم من ان عددا لا يتجاوز المئة، من حقنا ان نتساءل هل اننا نعيش في ظل دستور ام دستورين، هل يمكننا قانون واحد ام قانونين ؟ لماذا هذا التمييز؟ لماذا تتحمل قرارات لا نكتب لنا فيها؟ هل عبرت زوايا المالية عن تثبيته من شخص اعظم من الاختصاصات النادرة؟ اليوم نرق سنجدجي العدالة ونذل في سبيل تحقيق العدل ونحن نملك منظومة فكرية متكاملة من العدالة تصعب الاحاطة بمضامينها ومعانيها، فحين نحن من موروثنا الزاخر بالعدل والانسانية، ان نحن من رزم العدالة الانسانية وفخر البشرية، نتشدد باننا اتباع على امر السلام ، فالأحرى بنا ان نطلق منهاجه وننظر في ظلمات الرعية وهو امر لا نستعده فلننا امل ان يتم النظر في وتكيف حالتنا فنحن ابناكتم نتطلع الى قراراتكم التي انصافنا واتم اهدا لانسانية والعدل، متوجهين بهذا الالتمس الى رئيس مجلس الوزراء السيد محمد شياخ السوداني والسيد معالي وزير التعليم العالي المحترم نعيم العبودي ومعالي وزير المالية السيدة طيف سامي.



حنين السهلاني

بغداد

# الامان يعثرون على كنز عراقي بعهد السلطنة العثمانية

## بوابة عشتار البابلية تزين جدران بيرغامون



رجاء حميد رشيد

برلين



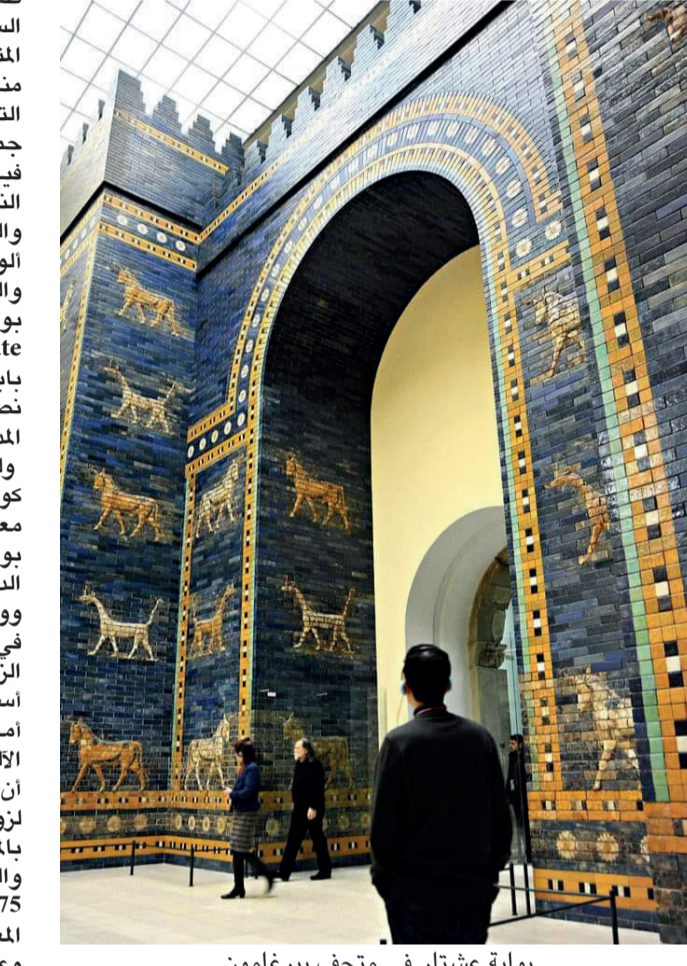
مدينة بابل التاريخية، بالإضافة إلى الرسومات والكتابات المسماة فوق ألواح الطين، والحجر، والشمع والمعادن، دون بها الشؤون الحياتية العامة والآداب والأساطير والشؤون الدينية والعبادات، مجموعة من الخزفيات والفخاريات، وفريدة من الكون، والتحف والفن الباروع بوابة تاريخية على مر العصور بوابة عشتار، في متحف بيرغامون (Pergamonm - seum) ويقع في جزيرة المتاحف (Museum Island)، على ضفاف نهر شبريه في قلب العاصمة برلين. ذهبتا لزيارة المتحف وحسب الحجز الإلكتروني المسبق من قبل لجنة مديرية التحرير في جريدة تاز بيتر، فعد الزائرين محدود يوميا، وذلك لإتاحة المجال للمتعمق بمعروضات المتحف ومقتنياته تحت إشراف عدد من خبراء الآثار القديمة، وذلك لزيارة كل قسم من أقسام المتحف، مع اختيار اللغة المناسبة، فاخترت الإنجليزية لعدم توفر اللغة العربية ضمن الخيارات.

بوابة عشتار تحفة الحضارة العراقية الشارقة الأبدية، ومتحف الفن الإسلامي، مرتبة حول فناء يضم عدد من مصاطب الجلوس. انتهاء الزيارة قبل الدخول إلى المتحف، علينا إبداء حقبة اليد في غرفة مخصصة، تضم عددا من اللوكرات مقسمة إلى (خانات) مرقمة، والاحتفاظ بالفتحة حتى انتهاء الزيارة، وتسلمنا باج وجهان يشبه الموبايل مع سماعة اذان، تمكّن الزائر من سماع شرحا وافيا عن زيارته لكل قسم من أقسام المتحف، مع اختيار اللغة المناسبة، فاخترت الإنجليزية لعدم توفر اللغة العربية ضمن الخيارات.

بوابة عشتار تحفة الحضارة العراقية الشارقة الأبدية، ومتحف الفن الإسلامي، مرتبة حول فناء يضم عدد من مصاطب الجلوس. انتهاء الزيارة قبل الدخول إلى المتحف، علينا إبداء حقبة اليد في غرفة مخصصة، تضم عددا من اللوكرات مقسمة إلى (خانات) مرقمة، والاحتفاظ بالفتحة حتى انتهاء الزيارة، وتسلمنا باج وجهان يشبه الموبايل مع سماعة اذان، تمكّن الزائر من سماع شرحا وافيا عن زيارته لكل قسم من أقسام المتحف، مع اختيار اللغة المناسبة، فاخترت الإنجليزية لعدم توفر اللغة العربية ضمن الخيارات.

عشتار وواجهة قاعة العرش التي بنيت في بابل في القسم الأول من القرن السادس وتشكل إحدى العجائب السبع للعالم القديم. اكتسبت هذه المجموعات المتحف صفة علمية عالية. كانت قبلة السائح حيث تجهم زائرو المتحف أمامها من كل دول العالم وأنا منهم، والحرص على التقاط الصور التذكارية، الجميع يقف مبهورا أمام جمالية الشكل الهندسي ودقة العمل فيها ، والوانها الرائعة التي تسر الناظرين ما بين الفوريوي والبيج والبيج والبيج، والإبداع في فئات الوانها وعدم تغييرها عبر التاريخ والتغييرات المناخية عبر الزمن. بوابة عشتار (بالإنجليزية: Ishtar Gate) هي البوابة الثامنة مدينة بابل الداخلية والتي بناها نبوخذ نصر عام 575 ق.م في شمالي المدينة إهداء لعشتار الهة البابليين. ولقد كشف المنقب الألماني روبرت كولدواي في عام 1899م عن أول معالم هذه المدينة. عثر الألمان على بوابة عشتار الأصلية في أيام الدولة العثمانية؛ ونقلت إلى ألمانيا ووضعت في متحف بيرغامون في برلين وبالبوابة على اسم الهة الزهرة (عشتار) وهي تعني حسب أساطير بابل أنها المتحكمة في أمور البشر لأنها عشيقه كبار الآلهة (اونو أنليل؛ اشور). وقيل أن نبوخذ نصر الثاني بناها حبا لزوجته؛ والبوابة مكمسة بكاملها بالمرمر الأزرق والرخام الأبيض والفضة الملون. وكانت مزينة بأل 575 شكلها حوانيا بارزا منها التين المعروف بالسيروش والشران؛ وعلى جدرانها تماثيل جدارية تمثل

زوار ، بوابة عشتار البابلية معطاجاب الزوار شكلت المجموعة الأثرية الشهيرة من بابل وأوروك، وأشور، وأشهر المعروضات، ويسلط الضوء على بوابة مليتوس وأروبول بيرغامون بالإضافة إلى بوابة



بوابة عشتار في متحف بيرغامون

## شخصيات عرفتها .. الشيخ محسن الازاكي

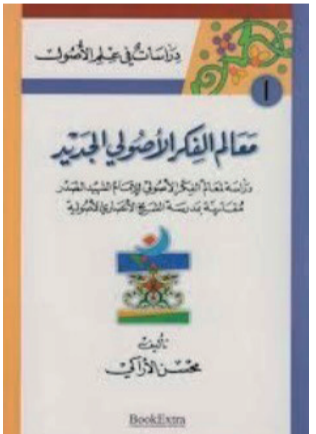
# رئيس مدرسي حوزة قم يقرب المذاهب



بعض مؤلفات الازاكي



بعض مؤلفات الازاكي



بعض مؤلفات الازاكي



صلاح عبد الرزاق

امستردام

دروس الفلسفة الغربية عند العلامة الشهيد آية الله محمد بهشتي (1928 - 1981). محصل على شهادة الدكتوراه من جامعة بورتسموث University of Portsmouth البريطانية في الفلسفة المقارنة، وعنوان رسالته: العلية والجبرية في الفلسفة الإسلامية والغربية كتبت باللغة الإنجليزية. منذ بداية مرحلة الدراسة والتحصيل وبعد إكمال كل دورة دراسية والانتقال للدورة التالية كان يبدئه تدريس المواد المتعلقة بالدورة المطلوبة، فعندما كان في شرح درّس المقدمات إلى مرحلة نشر الملعة وبعد الهجرة إلى الحوزة العلمية في قم باشر بتدريس شرح الملعة والرسائل والمكاسب ونهاية الحكمة وشرح منظومة والإسفار والإشارات وشرح التجريد وكفاية الأصول في قم والأهواز وندفول. ممثلا لآية الله على خامنئي ( 1939 - ) وتأسيسه للحوزة العلمية هناك قام بتدريس سلوح مختلفة من العلوم الإسلامية بدء من دروس حلقات الأصول والرسائل والفلسفة ووصولاً إلى تدريس البحث الخارج في الفقه (مباحث) الحكومة الإسلامية والقضاء (الإرادة الصرة) بين الفلسفة الإسلامية المعاصرة والفلسفة الغربية المعاصرة (تحقيقات ومقالات) نشرته لآية الله الازاكي مقالات متعددة في مجلات علمية وثقافية داخل الجمهورية الإسلامية وخارجها باللغات العربية والفارسية والإنجليزية. هذا بالإضافة إلى حجة الإسلام

1975 ، بدأ سماحته بدراسة الفقه والأصول في مرحلة البحث الخارج فدرس بعضا من مباحث الزكاة عند المرجع آية الله العظمى أبو القاسم الخوئي وبعضاً من آية الله العظمى الشيخ حسين الوحيد الخراساني ( 1921 - ) مما يقارب دورة أصولية كاملة، كما حضر لسنوات عدة دروس الفقه (مباحث الطهارة، والإجارة، والحكومة الإسلامية، والأراضي الموت، وولاية الأمر، والخمس، والاجتهاد والتقليد، والقضاء) ودرس الأصول عند آية الله كاظم الحائري. كما تابع أيضا دروسه الفلسفية بدراسة نهاية الحكمة عند آية الله الشيخ مصباح البرزدي (1935 - 2021) واجزاء من الأسفار عند آية الله الشيخ مرتضى الطهري (1919- 1979) وآية الله جوادي الأملي (1933 - )، كما حضر



محسن الازاكي

مجتهده وعالم دين إسلامي شعبي، إيراني الأصل ، عضو هيئة رئاسة جمعية مدرسي حوزة قم العلمية، الأمين العام السابق ل (المجمع العالمي للتقريب بين المذاهب الإسلامية)، وهو مؤسس المركز الإسلامي في إنجلترا، ورئيس اللجنة الاقتصادية في مجلس خبراء القيادة في إيران ، وأحد أبرز علماء الدين الإيرانيين من تلامذة المرجع الديني والمفكر الإسلامي محمد باقر الصدر ومن الذين ألفوا من الحوزة العلمية في النجف والحوزة العلمية في قم على حد سواء، وهو يجيد العربية كلغته الأم كما يجيد الإنجليزية ويكتب بها. ولد آية الله الشيخ محسن الازاكي عام (1956م) في النجف، العراق. والده آية الله المرزا حبيب الله الازاكي كان من أشهر الفقهاء وأساتذة الحوزة العلمية في النجف والذي كان - وعلاوة على منزلته العلمية التي وضعته في عداد أبرز العلماء في الحوزة - من البارزين في ميدان العمل أيضا. وقد نقل آية الله كاظم المرعشي قائلا: كنت أتصاور مع آية الله أبو القاسم الخوئي ( 1899 - 1992 حول الشخصية التي لها أهلية الزعامة الدينية للحوزة العلمية بعده فقال لي: (إن آية الله المرزا حبيب الله الازاكي هو أجدر تلك الشخصيات). أما والدته فهي كريمة آية الله صفر الازاكي وهو من أشهر الفقهاء والزماد في الحوزة العلمية في النجف. له تاليفات عديدة في علمي الفقه والأصول مما يقارب درجة فقه استدلاي ودورة أصول كالمثني. دراسته مبدأ يتعلم القرآن الكريم عند والده ووالدته. كما درس القرآن أيضا عند أخته الكبرى التي درسته كذلك ديوان الشاعر الإيراني سعدي الشيرازي ( 1210 - 1294م) المشهور (كلسان سعدي) في الأدب الفارسي والصادر عام 1258 م والكتب الدراسية لأعوام الثلاثة الأولى من المرحلة الابتدائية

- 1. مؤلفاته باللغة العربية
- 1. الوالية الإلهية وولاية الفقيه (1991)
- 2. اختصار من مقتل الحسين في بحار الأنوار (1992م)
- 3.مدخل إلى منهج المعرفة الإسلامية



## جلطة دماغية تدخل الكيار العناية المركزة

بغداد - الزمان

تعرض بطل بناء الاجسام العالمي "علي الكيار"، إلى جلطة في الدماغ، على اثرها نقله لاحدى مستشفيات العاصمة بغداد حيث يرقد تحت العناية المركزة. وزار مدير عام دائرة التربية البدنية والرياضة في وزارة الشباب والرياضة موفق عبد الوهاب، البطل العالمي علي الكيار، الذي يرقد في احد مستشفيات بغداد، بعد اصابته بجلطة دماغية، وقال عبد الوهاب: ان وزير الشباب والرياضة احمد المبرقع وجه بضرورة زيارة البطل العالمي علي الكيار، الذي يرقد في مستشفى العلوم العصبية، بعد اصابته بجلطة دماغية، ونقلنا له استعداد الوزارة لتقديم اي مساعدة من شأنها تحسن حالة الكيار الصحية. وقدمت عائلة البطل العالمي علي الكيار شكرها وامتنانها على هذه الانتفاضة، التي تعبر عن رعاية وزارة الشباب والرياضة بالرياضيين والابطال. ويعد الكيار رمزاً من رموز الرياضة العراقية، ويصنف على انه بطل العراق منذ عام 1965 لغاية اعتزاله عام 1975 واشتهر بأنه اللاعب الذي فهد النجم الأمريكي بطل بناء الاجسام والممثل ارنولد، اذ جاء الكيار رابعاً على مستوى العالم بينما حل ارنولد خامساً، بحسب ارشيف الاتحاد العالمي واللجنة الاولمبية الدولية والبلد المضيف للبطولة. كما احرز بطولات عديدة أبرزها بطولة آسيا عام 1970 في باكستان، والمركز الثاني عام 1974 في الفلبين، وبطل العرب والشرق الأوسط للأعوام 1970-1971-1972 على التوالي، وهو في العقد الثامن من العمر.

## كركوك تتصدر والبصرة تنعش آمالها ضمن منافسات بطولة الجمهورية

# الأولمبي يستعد في البصرة بأربع مواجهات عربية للتصفيات الآسيوية



**الناصية - باسم الركابي**  
يواصل المنتخب الأولمبي بكرة القدم معسكره الداخلي في المدينة الرياضية في البصرة استعداداً للمشاركة بالتصفيات الآسيوية المؤهلة الى النهائيات واللمبياد باريس 2024 والتي ستضيفها الكويت شهر ايلول المقبل.

ومدير منتخب العراق الأولمبي راضي شنيشل، اول امس الخميس، عن سعيه لإدخال المنتخب أجواء المباريات التنافسية بعد تأميم مباريات دولية ودية، فيما أعرب عن امله بالخروج من هذه المباريات بلا إصابات للاعبين. وكان اتحاد الكرة العراقي اعلن عن مواعيد المباريات التي ستخوضها المنتخب الأولمبي ودياً على ملعب البصرة الدولي، حيث سيواجه الأولمبي العراقي نظيره السوداني في مباراتين يومي 25 - 21 من الشهر الحالي، كما سيلقي كذلك منتخب اليمن الأولمبي يوم 28 الجاري، بينما يواجه المنتخب الأولمبي العماني يوم 31 من الشهر نفسه. وقال شنيشل إنه "ومنذ مدة طويلة لم ندخل أجواء المباريات التنافسية بعد بطولة غرب آسيا وهذا يتطلب منا إعادة وضع اللاعبين من خلال خوض مباريات تنافسية تعيدنا الى أجواء التنافس وانسجام اللاعبين وخلق روح الفريق الواحد".

واضاف انه "سيمنح الفرصة للاعبين الذين تم استدعائهم للمنتخب في المواجهات الأربعة، (مباراتين أمام السودان ومباراة واحدة أمام عمان واليمن)، بغية التعرف على قدرات وامكانيات اللاعبين والذي سيخدم منهم مشوار المنتخب خلال رحلته بالتصفيات الآسيوية المؤهلة الى النهائيات واللمبياد باريس 2024 مبيئاً ان اجواء البصرة مشابهة لاجواء الكويت التي ستحتضن تصفيات مجموعتنا في السادس من ايلول المقبل".

وتابع شنيشل انه "سيسعى جاهداً لأصاح المستوى البدني والمهاري للاعبين للهدف المرجو، لافتاً الى اننا نأمل ان تخرج المباريات بدون اصابة للاعبينا سيما وان هناك لاعبين مؤثرين نتحنى الحفاظ عليهم ولا نريد ان نخسرهم". وكان المنتخب الأولمبي ينوي الدخول بمعسكر تدريبي في مصر الا انه الفتي بسبب تاخر تاشيرات الدخول لمصر مما أدى الى اقامة المنتخب الأولمبي بمعسكر الحالي في البصرة. **قرعة كأس ملك تايواند** جرت الاربعة الماضي في مدينة شانغ ماي التايواندية، مراسم قرعة كأس ملك تايواند الـ 49 والتي يشارك فيها منتخبنا الوطني للعدد من للغاية 11 من ايلول المقبل (فترة التوقف الدولي).

## الله بالخير رياضة

# كرة القدم أكلت الأخضر واليابس

القرار الذي صدر من مجلس الوزراء الموقر في جلسته الاخيرة بتخصيص مبلغ سنوي قدره 500 مليون دينار للاتحاد العراقي لكرة القدم من الميزانية السنوية للمحافظة ، وكذلك تخصيص قطعة أرض تقدر بـ 15 - 20 دونماً، لبناء مراكز الموهوبين، قرار غير مدروس بالشكل الصحيح لانه فضل لعبة كرة القدم على بقية الالعاب الرياضية. المشكلة ان المجلس اومم بشكل او باخر بان دعم كرة القدم تعني دعم الرياضة العراقية ، وهذا خطأ كبير وقع به السيد السوداني ووزراءه ، لانه كان من المفترض ان يأخذ المستشارين دورهم الحقيقي قبل ان يتخذ هذا القرار الجيد بحق كرة القدم والظالم بحق الالعاب الرياضية الأخرى.

ونستغرب غياب دور وزارة الشباب والرياضة واللجنة الأولمبية عن المشهد الرياضي داخل مجلس الوزراء، مما جعل رئيس الاتحاد عدنان درجال يستغل علاقاته الجيدة بالسيد السوداني ويوظفها لمصلحة كرة القدم التي لا تملك ولا يلبس، وبالغالب لم تنجح في الحصول على نتائج متميزة من خلال وصول المنتخب الأول الى كأس العالم الاخيرة في قطر والتواجد مع كبار منتخبات العالم ، والحال نفسه يطبق على الاندية التي غابت عن مسرح الاندية الآسيوية ايضاً ، ولا تحرك النتائج التي تتحقق هنا وهناك في كأس الخليج وغرب آسيا التي لا تعتبر مهمه بمقاييس النجاح الرياضي، لان بطولة الخليج حسدت النجاح الاعلامي وليس الفني.

تعد كرة القدم اللعبة الشعبية الأولى في العالم والعراق واصبحت صناعة مهمة تدر ملايين الدولارات على اصحابها وتستفيد منها الشركات والدول كل حسب انطلعت. في العراق الامر مختلف لان الدولة ضخت ومازالت تضخ الاموال الكبيرة على الاندية والاتحاد دون ان تستفيد منها الدولة او حتى المجتمع ، وما زال اغلب انديتنا لا تملك منشآت رياضية متطورة تسهم في تطوير الرياضة لان اغلب الاموال تذهب في جيوب الفاسدين وتصرف بغير محلها الحقيقي. مسلسل الظلم الواقع على الالعاب الرياضية الجماعية الفردية سيستمر طالما لا يفرق المسؤول الحكومي بينها وبين كرة القدم ، ولا يعرف ان نتائج الرياضة تقاس بالميداليات الأولمبية ومن ثم القارية وبطولات كأس العالم الحقيقية وليست الوهمية وبالفعاليات الأولمبية فقط.

وهنا نذكر ان الدول المجاورة للعراق المتطورة رياضياً واعني ايران والسعودية نجحت في اقامة دوريات محترفة لكرة القدم، ووصلت منتخباتها الكروية في النسخ الاخيرة من كأس العالم للمنتخبات والاندية. لكن هذه الدول لن تنسى او تترك بقية الالعاب الرياضية الجماعية والفردية مثل كرة السلة والطنانة واليد والالعاب الفردية للفنون القتالية والعب القوى ، ورفع الانتقال والمصارعة والملاكمة وغيرها، بل بولرتها واصبحت تتنافس آسيوياً وعالمياً وتحقق نتائج ايجابية بمختلف الفعاليات.

كنت اتمنى من مجلس الوزراء الموقر ان يصدر قرارات لتشجيع المحافظات على دعم الرياضة بكل الفعاليات ومنها كرة القدم، لان تأسيس مراكز رياضية لكرة القدم فقط لا يعني دعم بقية الالعاب الرياضية.

وهنا اؤكد على ان المحافظة بحاجة الى توسيع البنى التحتية للرياضة، علما ان بعض المدن الرياضية ومنها مدينة البصرة الرياضية تحتوي على قاعات ومساح ومضامير للركض، لكنها مهملة ولم تنجز اغلبها لحد الان، علما ان مبالغ تعاقدها ومنذ عام 2013 دخلت في جيوب الشركات المنفذ ، لكن الجهات المستفيدة ومنها محافظة البصرة لم تستلم هذه المنشآت لحد الان.

وللاسف الشديد فان المسؤول الحكومي ينظر الى المدن الرياضية من خلال ملعب كرة القدم ومدى جودته وجاهزيته، ويشسى بقية القاعات الرياضية والمساح التي من الممكن تسهم في صناعة ابطال عراقيين يحققون ميداليات اولمبية وآسيوية وعربية اذا توفرت لهم سبل الاعداد الحقيقية.

## اكرام زين العابدين



# ممثل كرة اليد يخسر مباراته الأولى ببطولة العرب

المحلي العراقي الممتاز للموسم 2023-2024. وأسفرت القرعة عن توزيع الاندية العشرة على مجموعتين تضم كل مجموعة 5 اندية، تنافس في ما بينها على حصد 4 بطاقات مؤهلة للمشاركة في الدورة ربع السنوية ببطولة العرب والاهلي السعودي ومؤلودية وهران الجزائري والعين الاماراتي والافريقي التونسي والبرازيلي المصري والاهلي المصري وسوبرتغ المصري ومولودية الجزائر والريان القطري والغرقة القطري والنجم الساحلي التونسي والخليج السعودي والاهلي البحريني في عدة مناسبات كبرى في سنوات لاحقة.



خسارة: نادي الحشد الشعبي يخسر أولى مبارياته في بطولة الاندية العربية بكرة اليد

# اتحاد السلة يحدد عدد محترفي الدوري

بغداد - الزمان  
أكد نائب رئيس الاتحاد العراقي لكرة السلة خالد نجم، ان الاتحاد قرر إلزام اي ناد يحقق أحد المراكز الأولى في الدوري الممتاز، بالمشاركة في البطولات الآسيوية وغرب آسيا وبطولة وصل. وقال نجم، ان "الاتحاد خرج بمقررات مهمة تلزم الاندية التي تحقق المراكز الأولى بتمثيل العراق بالمشاركة الخارجية الرسمية، كما اجاز للاندية التي ليس لديها لاعب نخبة، استقطاب لاعبين من دول غرب آسيا (إيران - سوريا - لبنان - الأردن - فلسطين - اليمن)". وازضاف ان "الاتحاد العراقي للعبة اتخذ مقررات جديدة تصب لصالح السلة العراقية وتطويرها ، مبيئاً ان الاتحاد قرر ان تكون قرعة الدوري الممتاز يوم السبت التاسع من ايلول المقبل، مشيراً إلى ان "اتحاد السلة، قد فتح باب المصادقة على عقود اللاعبين والمدربين والإداريين واللاعبين الأجانب لكل ناد يشارك بالدوري الممتاز". وتابع نجم، تم تحديد عدد اللاعبين الاجانب بثلاثة لاعبين بحق إشراك 2 منهم داخل الساحة، كما الزم الاندية بإشراك لاعبين اثنين تحت 18 سنة، وان يكون مجمل لاعبي كل فريق 12 لاعباً ضمن القوائم الرسمية للاندية المشاركة في الدوري الممتاز. ولغت نائب الرئيس الاتحاد، إلى اتخاذ قرار في حالة انسحاب اي فريق من دوري الناشئين أو الشباب وعدم لعب المباراة، بعد خاسراً لفئة الناشئين أو الشباب والمتقدمين، أما في حالة الانسحاب الكلي من الدوري تشطب نتائجها".

# السباحة البارالمبية تستعد للدورة الآسيوية

بغداد - الزمان  
أوضح الاتحاد العراقي البارالمبي للسباحة، عن دخول منتخب اللعبة معسكراً تدريبياً داخلياً في بغداد استعداداً للمشاركة في دورة الالعاب الآسيوية المقرر اقامتها في شهر تشرين الأول المقبل في الصين. وقال رئيس الاتحاد هاشم فرز، إن المسكر التدريبي للمنتخب العراقي انطلق في مسيح الشعب الأولمبي ويستمر حتى الرابع من ايلول المقبل. وبين ان "المنتخب العراقي يتألف من سمير صبيح مبرياً، والاعبين، قاسم محمد، ومصطفى عماد، ومصطفى هاشم". وأشار إلى ان الاتحاد العراقي للالعاب المائية الذي يرأسه خالد كيبان قدم بعماً كبيراً للمنتخب العراقي من خلال توقيفه مسجماً للمنتخب، فضلاً عن الدعم المعنوي الذي سيبدع اللاعبون لتقديم أفضل النتائج في الدورة الآسيوية المقبلة".

# حكام الكرة يطالبون بمستحقاتهم المالية



تظاهرة: حكام الكرة في تظاهرة أمام الاتحاد العراقي لكرة القدم

طالب عدد من حكام العراق لكرة القدم، بالحصول على أجورهم مقابل مرحلة ونصف المرحلة من الدوري الممتاز وباقي الانشطة الكروية، فيما دعاهم اتحاد الكرة إلى انتظار التخصيصات المالية الواردة من الاتحاد الدولي وحقوق النقل التلفزيوني. وقال الحكم الدولي عامر سالم في إن "الحكم العراقي تحمل الكثير من الغبن بعدم تسلمه مستحقاته المالية رغم التعب والجهد الذي بذله منذ مرحلة ونصف المرحلة من الدوري الممتاز". وازضاف ان عدم تسلم الاجور لم يقصر على اجور حكام دوري الدرجة الممتازة بل شمل حكام الدرجة الأولى وباقي الدرجات والصالات والشاطئية، وغيرها من الانشطة الكروية المعتمدة لدى اتحاد الكرة العراقي.

وتابع سالم بالقول ان الحكم العراقي تحمل صعوبات الحصر والبرد والتنقل بين المحافظات والاعتماد على النقل الجوي والاعتماد على التاكسي الطويل، ولاسيما ان الكثير منهم يعتبر التحكيم مصدر رزقه وورثه أسرته مما يزيد من مبالغ مقابل اداء مهمة التحكيم. وأشار إلى ان الحكم العراقي قاد الكثير من المباريات وأثبت جدارته وكأنت أخطاؤه التحكيمية نادرة.

بغداد - الزمان

طالب عدد من حكام العراق لكرة القدم، بالحصول على أجورهم مقابل مرحلة ونصف المرحلة من الدوري الممتاز وباقي الانشطة الكروية، فيما دعاهم اتحاد الكرة إلى انتظار التخصيصات المالية الواردة من الاتحاد الدولي وحقوق النقل التلفزيوني. وقال الحكم الدولي عامر سالم في إن "الحكم العراقي تحمل الكثير من الغبن بعدم تسلمه مستحقاته المالية رغم التعب والجهد الذي بذله منذ مرحلة ونصف المرحلة من الدوري الممتاز". وازضاف ان عدم تسلم الاجور لم يقصر على اجور حكام دوري الدرجة الممتازة بل شمل حكام الدرجة الأولى وباقي الدرجات والصالات والشاطئية، وغيرها من الانشطة الكروية المعتمدة لدى اتحاد الكرة العراقي.

تسليم الاجور

وتابع سالم بالقول ان الحكم العراقي تحمل صعوبات الحصر والبرد والتنقل بين المحافظات والاعتماد على النقل الجوي والاعتماد على التاكسي الطويل، ولاسيما ان الكثير منهم يعتبر التحكيم مصدر رزقه وورثه أسرته مما يزيد من مبالغ مقابل اداء مهمة التحكيم. وأشار إلى ان الحكم العراقي قاد الكثير من المباريات وأثبت جدارته وكأنت أخطاؤه التحكيمية نادرة.









### منقذ داغر

عمان

حينما تطورت الصناعة وانتشرت كانت بحاجة لسلكوكيات وثقافة اجتماعية مختلفة عما تعودوه المزارعون وسكان القرى..فقد حلت الآلة محل الفلاح والمصنع محل الأرض والقانون الوظيفي والتجاري والاقتصادي محل العرف والعادات الاجتماعية والقبائل محل العضيبة والاجتماعية. وصار الولاء الوظيفي أهم من الولاء القبلي. ونقلت وظيفة التعليم من الأسرة والقبيلة إلى المدرسة والولة. ضاها تغييرات اجتماعيةجذرية قد ضاقت الكثيرين في حينها وجعلتهم يشيطنون الآلة وما فعلته..فعلت بالانسان والجممع ويحسونه لتلك الإيام البسيطة الواضحة المعالم حيث الوضوح والحميمية الأسرية والرضا والقبليل والأيمان بالغيب..وإذا كان ذلك هو ما فعلته الآلة..فما بالك بالرقمنة التي تريد استبدال الانسان بالروبوت..والواقع الحقيقي بقوانين الافتراضي وقوانين المجتمع بقوانين الغيزياء والذرة والالكترون؟!

ادارة المعلومات

مرت الثورة الرقمية بثلاث مراحل اساسية تداخلت ولا زالتتخاطرنا.فمن ازمائهاالباطل لكن هذا التقسيم يراد منه التوضيح فقط وهو ليس توقيت زمانياو تاريخيا في حد وافيصل.

وحدات معالمها وادارها الاجتماعية والاقتصادية والظهور في سبعينات القرن الماضي ترتبط تلك المرحلة بمشكلم ادارة المعلومات وتحليل البيانات وثورة الاتصالات.

2.المرحلةالخاتمة(1970-1990)

ادارة المعلومات

مررت الثورة الرقمية بثلاث مراحل

اساسية تداخلت ولا زالتتخاطرنا.فمن ازمائهاالباطل لكن هذا التقسيم يراد منه التوضيح فقط وهو ليس توقيت زمانياو تاريخيا في حد وافيصل.



### فؤاد مطر

بيروت

نوم على أزمة سياسية مفتعلة لأغراض في نفوس محبوبيها.. وإستيقاظ على حقبة بغرض أن يسود الباطل ويهزم الحق في حال أكثر سعي سعاة الخير الحقي..

ثم دعا سعي سعاة الخيرون إلى امره أن يحسن حال اللبناني المغلوب على امره من بعض بنى قومه من سياسيين وروساء احزاب وبنيرات وحركات ومعهم الذين تم إستيلاء جمعيات وحيات لهم. هكذا حال هذا اللبناني الذي يريد أن يكون مواطناً صالحاً فخوراً براية الولاء ولا ربابت سواها وبالصناعة التي تكتسح إرادة الله في تعايش مذاهب بشرٍ بها الإنتباء

الإنساني يتأثر بشدة بالتغيرات التكنولوجية التي تفرض عليه أنساق وسلوكيات اجتماعية جديدة،وهذه ليست نظرية اخترعها أنا بل كثير من علماء الاجتماع والمختصين به لكن ما علاقة ذلك بالميمية؟ العلاقة تبدو أكثر وضوحاً حين ندرِك أن السلوكيات التي تطلّنها التكنولوجيا الجديدة تساعد على انتشار الميمية وتزدها،تماماً مثلما عزّزت كثير من سلوكياتنا الاجتماعية السابقة انتشار وياه كورونا ووافقت من أثره.

ومثلما لم يكن بالإنكان دحر الكورونا من خلال الأوبئة واللقاحات فقط،فلا يمكن لمجتمعنا التصدي لهذا الوباء الجمعي بدون معرفة الواقع الاجتماعي الذي يفرضه الواقع الرقمي. أن أهم خاصية يتميز بها التطور التكنولوجي هي أنه سريع وغير ثابت،لذا فهو يحتاج إلى مجتمعات سيالة،أ كما أسميتها في كتابي(ثقافة التسجيل في العراق) مجتمعات ذات ثقافة اجتماعية رخوة Loose Cultures.

مجتمعات لا ترفض ثقافتها ما هو جديد وتسمح لأعضائها بأن يجارسوا سلوكيات تختلف عن المعايير الروبوتية، والتقاليد الاجتماعية دون أن يتضرروا بقوة اجضاعية شديدة (كالمعلم) والشمطلة).

هكذا نفهم مثلاً انتشار المنظمات والحركات الداعمة للمثلية في دول أكثرمن غيرها.. هذا يعني أن المجتمعات ذات الثقافة الصلبة Tight Culture كالعراق ومعظم دول الشرقين الأبنى والأصمى ستقاوم بشدة هذه السلوكيات الميمية.وهو ما حصل فعلاً.. هنا بنات دور الخدم مع التكنولوجيا الرقمية.فهذه التكنولوجيا تمنحنا بالتمسول وتخليطها الحواجز الثقافية والمكانية بحيث تعلمن Globalize ثقافة العالم لتصبح ثقافة واحدة ليس فيها جُزُر ثقافية معزولة. فالتكنولوجيا تريد امتلاك أكبر عنوان.. بحيث تصبح هي، لا الثقافة من يتحكم بالمجتمع.لقد أظهرت إحدى الدراسات مثلاً أنه من حوالي 100 موقع هي الأكثرمشاهدة وتحتج في العالم،فان 27 منها فقط

### حرب الثقافات أين نمضي؟

(15-16)

# علاقة التكنولوجيا بالميمية

تحت محتوى بالغات المحلية،ونحن نعرف أن اللغة هي وعاء الثقافة وأداتها. لقد باتت عوِلة الثقافة وأفعالنا ومشاعنا ويكفي النظر للإقبال الواسع على تسجيل الأطفال في مدارس اجنبية. أن هذه ليست مؤامرة ولكنه تطورطبيعي يفرضه من يمتلك التكنولوجيا ويتحكم بها.تماماً مثلما كان العرب والمسلمون في مرحلة تاريخية معينة يتحكمون بالتكنولوجيا والأختراع. هذا يعني استخدام أكبر وبالثالي دعم أكبر للتكنولوجيا الرقمية لاستفادة منها من خلال الأوبئة واللقاحات فقط،فلا يمكن لمجتمعنا التصدي لهذا الوباء الجمعي بدون معرفة الواقع الاجتماعي الذي يفرضه الواقع الرقمي. أن أهم خاصية يتميز بها التطور التكنولوجي هي أنه سريع وغير ثابت،لذا فهو يحتاج إلى مجتمعات سيالة،أ كما أسميتها في كتابي(ثقافة التسجيل في العراق) مجتمعات ذات ثقافة اجتماعية رخوة Loose Cultures.

مجتمعات لا ترفض ثقافتها ما هو جديد وتسمح لأعضائها بأن يجارسوا سلوكيات تختلف عن المعايير الروبوتية، والتقاليد الاجتماعية دون أن يتضرروا بقوة اجضاعية شديدة (كالمعلم) والشمطلة). هكذا نفهم مثلاً انتشار المنظمات والحركات الداعمة للمثلية في دول أكثرمن غيرها.. هذا يعني أن المجتمعات ذات الثقافة الصلبة Tight Culture كالعراق ومعظم دول الشرقين الأبنى والأصمى ستقاوم بشدة هذه السلوكيات الميمية.وهو ما حصل فعلاً.. هنا بنات دور الخدم مع التكنولوجيا الرقمية.فهذه التكنولوجيا تمنحنا بالتمسول وتخليطها الحواجز الثقافية والمكانية بحيث تعلمن Globalize ثقافة العالم لتصبح ثقافة واحدة ليس فيها جُزُر ثقافية معزولة. فالتكنولوجيا تريد امتلاك أكبر عنوان.. بحيث تصبح هي، لا الثقافة من يتحكم بالمجتمع.لقد أظهرت إحدى الدراسات مثلاً أنه من حوالي 100 موقع هي الأكثرمشاهدة وتحتج في العالم،فان 27 منها فقط

## نوم على أزمة وإستيقاظ على محنة

وتتمية نوعية في عهد الرئيس الراحل رفيع الحريري الذي رأى في إتفاق الطائف أنه ليس مجرد مصالححة سعى أهل الحكم السعودي لإجهازا درءاً لأهوال الحرب ولوضع لبنان في مدار السلامة وإنما هو خارطة هداية من شأن تنفيذ بنود الإتفاق الذي دعم معالمها حاسوب عرب وإجانب أن يكون لبنان خلال عشرين من الزمن الوطن الذي هو موضع إهتمام ورعاية الإلقاء العرب له ومن دون أن تكون هناك محاذير كذلك التي حفلت بها الأجواء السياسية اللبنانية على مدى عشر سنوات وأوجبت في بعض الحالات كثيراً من العتب أحياناً وقليلاً من الإراءات الإضطرارية عند خروج التصريحات الحزبية والتصريحات غير المسؤولة على اصول الحفالات.

قبل أن نصحو اللبناني على محنة شاحنة نخلت مئلات صناديق ذخيرة لاسلحة وصواريخ مرسله من إيران إلى حزب الله. تسهملهم امر إرسالها من جانب السلطة الرسمية السورية، كان تام وكما بين حين وآخر على أزمة

تتعامل مررب من جانب الحكومة القائمة شكلاً العاجزة فعلاً، مع حاكم البنك المركزي، وعلى ضجيج سياسي لا مبرر له نشأ عن خطوة لأفئة إنتكراها رئيس الحكومة المستضعف الشان او هي جاءت بإباحتها من جانب الذين يشورون عليه وتمتمتل بلفعا غير مفاجئ .كونه أعلن عنه قبل يومين من حدوثه .في المقر الصيفي لطيريرك الطائفة المارونية بطرس الراعي.

### معادلة وطنية

وبدل أن يُرْفَد اللقب بالحزبي من جانب بعض سياسيين الطائفة فإن هؤلاء صواها جام الضجيج على رئيس الحكومة الأرائر وحيثهم أن الزيارة إلى صقليل للمعالجة الوطنية ولنظرتهم إلى مستقبل الإسناك بورواف السلطة المنقوصة يتساوا للجمهورية وقادراً للجنش على اهمة إنتهائها وإلته مع إحتمال إخضرارها سنوريا لتزبيته الجمهورية وهذا يرتبط بموقفه من خفايا ومفاجاة شاحنة المقاومة وهي خفايا تتصل بمورها الهادئة عبر الحدود، او غير الهادئة بمعنى أن

باتت وزمق ومنذ زمن، قادرة على أنجاب طفل من تلقاها، اصطناعي ولا ندري متى يأتي اليوم الذي سيستسخون فيه البشر مع كل ما يحمل ذلك من تحدي أخلاقي واجتماعي. هذا يعني أن الخلاف مع مناصري الميمية على أساس القانون الطبيعي لم يعد قوي الحجة كما كان عليه قبل هذا العصر. أن الميمية كما اعتقد حركة لها أبعاد اجتماعيةخطيرة ويجب التصدي لها،لكن ليس بالطرق التقليدية التي طالما دار النقاش حولها منذ فجر التاريخ إذ أنها ظاهرة ليست جديدة مطلقاً. وعلى الرغم من اهمة استخدام البيونموثلقاته الالغائية والإمائية لمواجهة هذه الظاهرة لكنه غيركاف باعتقادي لمواجهةها. لقد زادت مثلاً نسبة غير المنتهين بينها والمحدثين بنسبة أكثر من 23 بالمئة خلال المسدة من 2010 الى 2015 حسب أحصاءات مؤسسة بيو ابحاثية

استخدام البيونموثلقاته الالغائية والإمائية لمواجهة هذه الظاهرة لكنه غيركاف باعتقادي لمواجهةها. لقد زادت مثلاً نسبة غير المنتهين بينها والمحدثين بنسبة أكثر من 23 بالمئة خلال المسدة من 2010 الى 2015 حسب أحصاءات مؤسسة بيو ابحاثية بحيث باتت هذه الفئة هي ثالث فئة (بيئية) بعد المسيحين والمسلمين ونسبة 16 بالمئة من سكان العالم (أي حوالي مليار وسائة مليون نسمة)، وتحوّل الكثيرون من أدياتهم القديمة إلى هذا الدين.

ورغم أن الإسلام كدين ما زال هو الأرقام توضع حجم التأثير الممكن للشركات التكنولوجيا في مجتمعاتنا وواقعنا الاجتماعي. خنوا مثلاً موضوع الذكاء الاصطناعي وصناعة الروبوتات. سوف لن يطول الزمن حتى تدري هذه الروبوتات تغزول مناحي حياتنا وتتعامل معها بصورة شبيهة لما تتعامل بها مع هواتفنا الذكية. اننا نتعامل مع هواتفنا وتفاعل معها بطريق أكثر مما نتعامل بها مع الآخرين من البشر في محيطنا والمطلوب زيادة هذا الاعتماد المتبادل على الآلة والتفاعل معها.

السؤال هنا: أكتا تتعامل بهذه الطريقة مع الروبوتات فما حاجتنا للبشر الأدميين؟ هنا سيتم توجيه ضربة كبرى لأبرزحججنا كعمرافنا الصلقات السابقة،لكن ذلك لا يعني اتفاقنا للأزمات التي تمكثنا من الحد من آثار الظاهرة هذه على مجتمعتنا. وعلى الرغم من أن المقاربة

هذه ما هي الا عناوين عريضة لتعاطيات كثيرة يجب توفيرها للتعامل مع الظاهرة. ففي أن أقول أن ما تطرحه عن 16 حلقة هنا ما هي الا أفكار وتصورات قابلة للنقاش وهي محاولة لرفض التعامل مع أي ظاهرة اجتماعيا من خلال شيلطها فقط. أن علاج الظاهرة الاجتماعية ينبغي أن يستند لتفكيكها علمياً ومعرفة جذورها وواقعها في يمكن اقتراح انسب الحلول لها. (انتهى)

احد العسكريين الذين في سلطة الحدود أبلغ بعض أهل ما سمي كوع الكحلة بالطريقة السميطة. كما أن أحد آخر في تلك السلطة أبلغ من جانبه قيادة مخابرات المؤسسة العسكرية فكان الحضور الجيشي في ساحة إنقلاب الشاحنة التي لم يختر في بال مستوردها حزب الله أنه سيحدث وستخضع طيلة العشرين المرة، أي ما معناه أن شاحنات مطائلة مرت أمنة ولم يتدخل الحزب والقدر للإنتقال الذي كشف على الملا وفي ليلة شديدة الحرارة ما تنقله بعض الشاحنات المرسله من النظام البشاري أو بإرضاء منه إلى الأذرع الإيرانية المسقوفة بالعلاء من جانب الجمهورية الإسلامية وىرحابة الصر من جانب النظام المستعاد من جانب العرب. وفي إنتظار الذي لا يدبونه أنه سيسجلو ولا من جانب الأميركي الذي لا مؤثر إلى أنه سيجلو هو الآخر ربما في إنتظار من يجلو الروسي في الوقت نفسه، تتواصل المعاملات الإسرائيلية

الجوية مروراً بالأجواء اللبنانية الحدود أبلغ بعض أهل ما سمي كوع عرين "حزب الله" على مواقع وسوتوبعات في دمشق وغيرها يقال إنها تخص إيران التي تستوطن حرسياً سورياً في سوريا وربما من أجل ذلك تنشط عملية نقل الأسلحة والنشائر وقطع الخبار إلى حزب الله في لبنان على أساس أن الحرب عليه غير واردة في إجنده حكومة تصنهاهو أو هي مبرجة إلى حين والإكتفاء حتى حولتها بالتصريحات وعلى مستوى الكبار(السيد حسن) نصرالله ووزير الدفاع الإسرائيلي). ومن هذه التصريحات تهديد الأخير بإعادة لبنان إلى العصر الحجري، علماً بأن مثل هذه المقارنات أرض ترسانة حزب الله "يمكن إعادة يهود فلسطين إلى من حيث أتوا عام 1948، وافي على الغيب ما قد يحصل للبلد، وافي على ما هو حاصل، عسانا في قزراع لاحقة نزيهد المخاوف والهواجس توصيحاً.

والله على الصابرين، والذين أهل لبنان منهم، إذا صبروا.

شيء وبعد تدمير ركائز الاقتصاد العراقي المتفل في الصناعة والزراعة وبعد السرقات الكبرى لأموال الشعب وثروات الوطن وبعد التهميش والأقصاء وإبعاد الكفاءات الوطنية عن خدمة وطنها وشعبها وبعد عمليات التهجير القسري والإجثقات وبعد إشارة الضغائن والخارات والإحتقالات والتغيب وبعد سلوة المنيشبات والعصبات المسلحة والإقتلات الأبنى وبعد انتشار المخدرات وما نتج عنها من جرائم خطيرة وإحلال مجتمعي وعائلي ويعملية سياسية قارشة للأضخ واليباس. وتبقى مشكلة فقدان ثقة الشعب بالأحزاب والكتل التي هيمنت على المشهد السياسي طيلة العشرين عاما الماضية في العظمة الكبرى لهذه الأحزاب والكتل قبل إنتخابات مجالس المحافظات، ترى هل يمكنك هذه الأحزاب والكتل التي فشلت في قيادة البلد في جميع المجالات السياسية والأمنية والاقتصادية والمالية والصحية والتعليمية والصناعية والزراعية والخدمية وفي السجناء والأمراض وتقسيم إسط الخدمات للشعب العراقي وباعتزات عنية لقادة هذه الأحزاب والكتل هل يمكنك من خداع الحرفيين ثانية والفنون في إنتخابات مجالس المحافظات بعد أن الفساد وسرقة أموال الدولة والشعب ونهب العراق وبعد أن دمرت بنية المجتمع الوطني ونسججه المتجاسر بطافقيتها وظلمها الشعب حتى أتتله وافترقه وجوعته وعملت على تربيته ونقله وتزويده؛ وبعد كل هذا الخراب والدمار الذي باللعراق وشعبه كيف تمكثن هذه الأحزاب والكتل الفاسدة والفاشلة من كسب ثقة المواطنين بها بعد أن تزعتزع هذه الثقة بل وفقدت ؟ إن إعادة ثقة الشعب بهذه الأحزاب والكتل الفاشلة والفاسدة باتت صعبة جداً من ل أقل مستحيلة بعد سنين من الفشل في كل

شيء وبعد تدمير ركائز الاقتصاد العراقي المتفل في الصناعة والزراعة وبعد السرقات الكبرى لأموال الشعب وثروات الوطن وبعد التهميش والأقصاء وإبعاد الكفاءات الوطنية عن خدمة وطنها وشعبها وبعد عمليات التهجير القسري والإجثقات وبعد إشارة الضغائن والخارات والإحتقالات والتغيب وبعد سلوة المنيشبات والعصبات المسلحة والإقتلات الأبنى وبعد انتشار المخدرات وما نتج عنها من جرائم خطيرة وإحلال مجتمعي وعائلي ويعملية سياسية قارشة للأضخ واليباس. وتبقى مشكلة فقدان ثقة الشعب بالأحزاب والكتل التي هيمنت على المشهد السياسي طيلة العشرين عاما الماضية في العظمة الكبرى لهذه الأحزاب والكتل قبل إنتخابات مجالس المحافظات، ترى هل يمكنك هذه الأحزاب والكتل التي فشلت في قيادة البلد في جميع المجالات السياسية والأمنية والاقتصادية والمالية والصحية والتعليمية والصناعية والزراعية والخدمية وفي السجناء والأمراض وتقسيم إسط الخدمات للشعب العراقي وباعتزات عنية لقادة هذه الأحزاب والكتل هل يمكنك من خداع الحرفيين ثانية والفنون في إنتخابات مجالس المحافظات بعد أن الفساد وسرقة أموال الدولة والشعب ونهب العراق وبعد أن دمرت بنية المجتمع الوطني ونسججه المتجاسر بطافقيتها وظلمها الشعب حتى أتتله وافترقه وجوعته وعملت على تربيته ونقله وتزويده؛ وبعد كل هذا الخراب والدمار الذي باللعراق وشعبه كيف تمكثن هذه الأحزاب والكتل الفاسدة والفاشلة من كسب ثقة المواطنين بها بعد أن تزعتزع هذه الثقة بل وفقدت ؟ إن إعادة ثقة الشعب بهذه الأحزاب والكتل الفاشلة والفاسدة باتت صعبة جداً من ل أقل مستحيلة بعد سنين من الفشل في كل

### سامي الزبيدي

عمان

تستعد الكتل والأحزاب خصوصا تلك المهيمنة على المشهد السياسي في البلاد المشاركة بوقت الإنتخابات جمالي الحفقات لفرض هيمنتها عليها بعد أن هيمنت على كل المناصب في الحكومة والذولة، وعلى جميع الكتل والأحزاب التي سيطرت على هذه الإنتخابات إن تدرك أن أن تبرد الفون فيها عليه كسب ثقة أبناء الشعب لكي يكسب أصواتهم، والسؤال المهم هنا هل تحسني الأحزاب والكتل المتنفذة بثقة الشعب في تعزز وجوها في مجالس المحافظات وتهيمن فيها كما هيمنت على الحكومة ووزاراتها ومؤسساتها وعلى الهيئات المستقلة وعلى مجلس النواب ؟

### فقدان ثقة

ان أزمة فقدان الثقة بين أبناء الشعب وهذه الأحزاب والكتل التي تسلمت على رقب الشعب طيلة الستين والحفقات بعد أن الفساد وسرقة أموال الدولة والشعب ونهب العراق وبعد أن دمرت بنية المجتمع الوطني ونسججه المتجاسر بطافقيتها وظلمها الشعب حتى أتتله وافترقه وجوعته وعملت على تربيته ونقله وتزويده؛ وبعد كل هذا الخراب والدمار الذي باللعراق وشعبه كيف تمكثن هذه الأحزاب والكتل الفاسدة والفاشلة من كسب ثقة المواطنين بها بعد أن تزعتزع هذه الثقة بل وفقدت ؟ إن إعادة ثقة الشعب بهذه الأحزاب والكتل الفاشلة والفاسدة باتت صعبة جداً من ل أقل مستحيلة بعد سنين من الفشل في كل

## تضييق الفضاء على قدر المصالح



### محمد إسماعيل

بغداد

التحليل خارج السرب، يعني تضييق الفضاء، على قدر المصالح الشخصية، تتصلاً من واجبات الانتماء إلى الجموع... بإخترافي يظنونها ذكاً، مشاطرة

بينها في وهم نصب في الهيا، فذُعا ربه أن هؤلاء قوم جرمين... وأولئك المشرّو رها إنهم جندٌ مغرورون... فما يكُت عليهم، والأرض وما كانوا منظرين 22 و24 و29 والحان.

وأقيس على الإلصاات الالا مفهومة، التي أحيطت بها السيدة سنا، وتوت، من منافسيها على الترشح لإنتخابات الهيئة العامة في نادي الصيد، فالسيدة وتوت... كما علمت قبئنا، مرشحة بضغط من قناعة الهيئة العامة التي تتمسك بخدماتها الجليلية وتعاونها مع الأعضاء، وتشيرها الخُبر إلى تذليل العقبات وتسهيل الأمور من دون إنفلات... تبعم التفاوض وتبشر طاقة إيجابية في وجدان من يحسب لها وتسعى في حل المشاكل وفضل الإشتياقات المتراضى والعقبات التي تتسلك كل ذي حق، ومن يرذل من الإصفا لا تزيد رضاه بالباطل، ما جعل الهيئة العامة في نادي الصيد تترهما بالترشح لدورة إنتخابية مقبلة في الهيئة الإدارية... متمسك.

نظير إراداة ضيقة، تسعى لـ "تقويم" المكان ما يلائم أغراضها المتغعة على حساب مصلحة الهيئة العامة ووجود النادي الذي يربطون تحوله إلى مول أو شق أو مستشفًى أو مدرسة أو جامعة أو أي من مراريد أصول'الأموال' والخبر اليقين ضائع بين الراسخين في العلم أو الراكسين في الجهل وتدأُ نسمع الصيحة... إن غداً لناظره قرّبا.

و... نتيجة تصوره من المنافسة لقرّبا إلى التشهير ببديهيات لا تنطوي على فضيحة، بحق السيدة وتوت، لا لسخ الله، فإمرأة تحدثت بقضايا إنثوية مع نساء، في موقع نسائي، ولم يرد ما يستحق الخجل! إطلاقاً، لكن مع الأسف

المغرضون يدعون:
- س البجيبا وخلبني أحجيبا

تلاقفوا طرف الخط ولم يبالوا عسى أن يصيبوا مصمنة بهجالة؛ من خلال إشاعة لا تعد مآخذاً... الخذ في ل نصصر وسجل ونشر، ولم يلق إستجابة. إن عدو لا صدق! لأنّ المأمة مجرد كلام راق ومؤذنب بين نساء... قائم على الإطمئنان إلى سربة الإنثوية، مثلما تتهامس السبشون لا تخص أحداً سواهن، فيمسئنا بيئهن كتمأ عن الآخرين.

أكد... عيب على من تصمص وسجل ونشر، ولم يجد أنثاً صاغية... فحسب الكر السي، باهله، ويوجد المصالحات بالتفاهات ملثوية أنهم أقصوا! فمصح بالفخ لا تد نصوب ل... وتوت... تجاها الرب لأنها تحمل طبعاً وحرماً، يعدان وسيلتين مثاليتين لإلارة الناحية؛ حتى ذات أفراد ممن نأخذ من حل الحق صيف ببرى، ميلاً للتسامح حتى مع السي، إذا عاد إلى سوء السبيل... تعرف قيمة الناس؛ فتكرم المسن وتؤقر الرحمن.

حاولوا زرععة الثقة بتقلها الإنتخابي، فإزادات الثقة تقلأ... إلى الذين يرمون المحصّناات الغالبات المُؤمّناات لعمُو في الدنّيا والأخرة ولهمُ عذابٌ عظيمٌ 22و23، ويَتَكَبَّرُونَ وَيَكْفُرُونَ وَاللَّهُ خَبِيرُ الْمُنْكَرِينَ 30الأفلا، و... قُلْ مَوَدَّةٌ بَيْنَكُمْ 11و19 عمران.

الفاسرون يفتعلون مشاكل للملاكة، كي يشتتوا تركيزه، فتخلوا الساحة من ذكاته يعين فيها بغاؤه فساداً، لكنهم إن يحسنوا إستغلال الفرصة... ساحة لأهدافهم، متخيلين، لـ "يشنطوا" الحل على رقابهم متكفنين ويعود الأمر الذي اختلفوا في إلى من هو أجدب، بل يصح سوى الصحيح؛ لأنّ للباطل جولة خائبة ولحق جولات سديدة.

## عاشوراء وعاشور



### مشاق الجيلحاوي الربيعي

بغداد

يجب أن نفرق بين عاشور وعاشوراء:

عاشوراء هو عبارة عن مقوس عاطفية مؤقته يقوم بها الناس وفق موروثات فقهوية دون ضوابط.

أما عاشوراء، فهو يوم العاشر من شهر محرم الحرام والذي كان في سنة 61 هجرية سمي عاشوراء نسبة إلى يوم العاشر من هذا الشهر وكذلك يومه تامسوا، نسبة إلى اليوم التاسع من ذات الشهر، وجوه هذا اليوم يمثل صراع الحق والباطل، ضداًية الضائر والشّر، صراع النور والظلام، صراع العلم والجهل، تجلّت كل ما في العقابيات في هذا اليوم حيث مثلّ الحسين (صراع السلام) رسالة النبي (محمد صلى الله عليه وآله) بكل ما أوتيت من قوة تشريعات وسنن إلهية وأمور أخلاقية ومعالجات إجرائية مختلفة في حياة الفرد اإنك والمسلقل، سار الحسين (ع) بوجه أعني ظالم وإستباح في وقته شخصاً في سنته الأولى قتل الحسين (ع)، وفي السنة الثائبة إستباح المدينة وفي السنة الثالثة ضرب الكعبة بيت الله الحرام، قلة المسلمين ورمز منه بالمنحني وحرّمها هذا الشخص قتل الآف الصحابة عن شهر رسول الله (ص)، ومن شهد لهم بالخبر والصلاخ، هذا الشخص إستباح الحرم ولم يسجل إلى ما قيمة قيمة، كان قمةً في الإحتطاط الفيمّي والأخلاقي، دعا إلى تصرفات وسلوكيات نبى الإسلام عنها؛ فهذا الشخص كان يلاعب القروء ويستمدد النساء والزجال والولدان، هذا الشخص مارق شارب للخمر يخالف ما حرّمه الله.

في قبائه الحسين الذي قال فيه رسول الله (ص)، حسين مني وأنا من حسين، أحب الله من أحب حسيناً، وقال فيه وأخيه الحسن: هذا سنيدنا شباب أهل البيت.

وبالتالي من يعادي الحق فهو باطل ومن يعادي الخير فهو شرٌ ومن يعادي من الحق فهو في النار.

برز الحسين بحمل فكر الإسلام بكلّ تفاصيله وحقائبه وقال الحسين: إنّي لم أخرج أشراً ولا بطراً إنما خرجت لطلب الإصلاح في أمّ جدتي رسول الله (ص)، بمعنى أنّ الحسين لا يكتفٍ بمنظراً ولا شرٌ وإنما راعى خراب الدنيا وأراد إصلاحها، فالإصلاح يقابله خراب، خراب يستهين لأجله الناس، يستهين به النّم ليقدمه قربان من أجل إصلاح الدين وهداية الناس. خرج الحسين بالنوع لا يمشي على جنون وإنما على ضمير مستكبر أترام على جزئيات 30,000 فارس متكافئة، وفي روايات أخرى 70,000 فارس ورجال، وفي روايات أخرى 200,000فارس ورجال، وفي قبائلها في أعلى التّرجيعات ما يقارب الـ 12مئضخ في ركب الحسين (ع)، تجلّت في هذه المعركة مصابيق الدّين الإسلامي، حيث كان الحسين وصحه وإهله في الطّريق وجاءه رجالات يزيد أو رجالات عمر بن سعد يريدون الله، فاعطاهم الماء وطبّ من صحابه ترخيف خويلهم، قالوا له: أولا يقاوتننا؟ وعندما ماتهم الشّمر أوصحاب يزيد ضيقوا الخناق على الحسين وعلمت بسموحا لهم بإيرجها وبيدعها بقوة ويذافع عنها في قبالة، في هذا اليوم الحسين (ع) وقف من أجل الصّلاة قتال من أجل الصّلاة، في هذا اليوم كان صراع واضح بين كلمة الحق وكلمة الباطل، بين قوة البندا ومبدأ القوة، كان الحسين هناك من ينظرٌ لها ويروجها ويذعمها بقوة ويذافع عنها في قبالة الجيش المتفائلة والسّلاخ التي ترعب الحسين ولا أمله وتمثهن عن عزيمته في القتال والخروج من أجل الحق.

أما تلكم الجيش لم يذمهن حق رسول الله في عبائه، ولم يبرعوا فيهم ومضى رسول الله كأنه تامة المعركة ميزان الحق فينت أن من قتل وهو قتلٌ من المنتصر ومن قتلٍ وحسب أن منتصر ظلمت الصحابة وخسر كل شيء، لا بد لنا من استنكار ما جرى في كربلاء؛ كي نستلهم العبر ونواجه مشكلاتنا ومصيرنانا محاولين الإقتداء بالحنين وبأخلاقه؛ بحيث يرفع مستوى الحضارة ومستوى الوعي المجتمعي.

حاولت أنظمة متعدّمة تحييير قضية الإيام الحسين (ع) لصالحها وبأساليب مختلفة طرق وطرائق متنوعة؛ فقد اختلف بعض الحكومات الصّفوية فقلّوا ليس لها علاقة بالدين الإسلامي فالضرب بالأسلأخ السنّة والنشي على الجمر والضرب باللقاات والسيف والساكين وحسب مايقبل المرحوم المتكبر على شريعتي والمرحوم المتكبر مرثضى مطهري أن هذه المقاسم مأخوذة من مقوس مسيحية نقلت إلى الدين الإسلامي ونقلت إلى إيران ولكن انتشارها مؤخر، لأن إيران تعتبر بلداً صوفيّاً حتّى في سنّته السّابق ويشيعه الحالي هو بلد متوسّفي إلى حد ما، يؤمن بهكذا قضايا بقوة ومن ثمّ تسلّلت إلى الجمعات الشيعية الأخرى فاضمح هناك من ينظرٌ لها ويروجها ويذعمها بقوة ويذافع عنها في قبالة، في هذا يومه هناك من تكلم بمصرحة القول بدمعتهما فواجه التكليم، فأهل بان تكون هناك نهضة معتمدة على القيم الضميمة السّينية أشدّ الفهم ومن ثمّ تعميم ذلك؛ للحصول على نسبة من الوعي المجتمعي الّذي يغيّر المورازين.

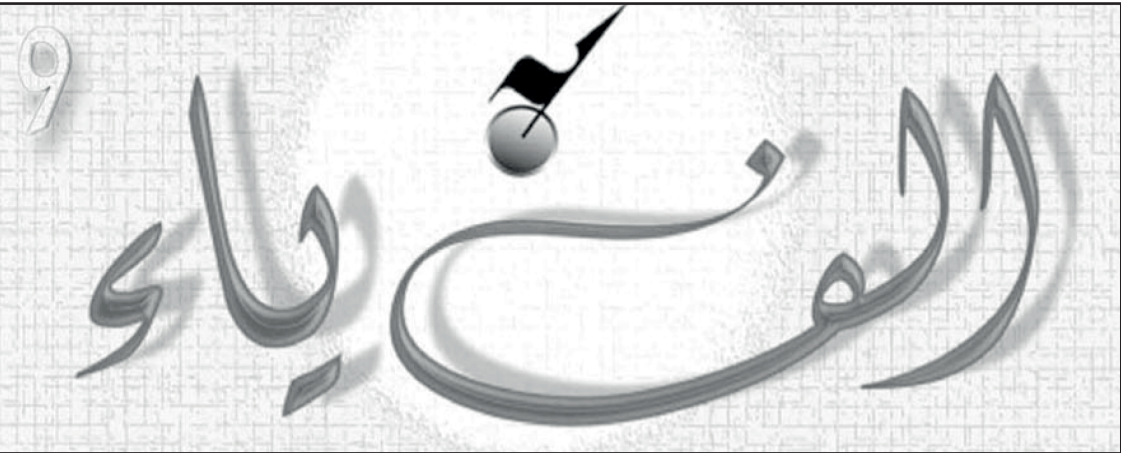


## اتحاد الأدباء وأصالة مشروعه العراقي

19 تموز (أغسطس) 19  
إقام اتحاد الأدباء والكتاب جلسة ثقافية فكرية حملت العنونة (الاستثمار غير الثقافي للمشروع الثقافي العراقي) جاءت هذه الجلسة بعد وقائع مهرجان تويرا المقام في طنجة المغرب الذي استثمر مفهوم البديل الثقافي دون الإشارة إلى أصالته العراقية. تحدث في الجلسة الشاعر والفكر جمال جاسم أمين مؤسس مشروع البديل الثقافي وقدم محاضرة في المفهوم وتفاصيله وتطبيقاته التي بدأت منذ عام 2005 في مجلة الأدب العراقية وصولاً إلى هذا اليوم.

قدم الجلسة الشاعر والروائي أحمد شمس الذي قال في مقدمة حديثه عن البديل أن حقوق المثقف العراقي ومشاريع الثقافة في العراق لا تكون محمية وهذا يعاب على بنية التعااط مع الثقافة ومشاريها. تضمنت الجلسة مداخلات وتساؤلات من مثقفي ميسان وأدباؤها الحاضرين. وتداولوا لأسئلة المشروع واليات الإنتاج الثقافي البديل.

على قاسم الكعبي



# شرق المتوسط إصدار جديد البنية السردية وآليات تشكّلها الفني

## في رواية (سينديدا) الحكمة والموروث الشعبي



حيدر عبد الرحمن الربيعي  
بغداد

بداية لابد ان ابن من اني لسبت بناقد، وربما لسبت بقارئ لكل منابع الادب ولكني ابحت دوماويحرص بما قرأع ما يرضي هواجسي الداخلية، البحث عن الحكمة وخالصة التجربة والسببية لن سبقتنا او عاصرتنا من اساتذتي ، وبقناعتي كل من يرفدني بمعلومة تغذي هواجسي وتفيد في فهم مسارات الحياة بوضوحها وعموضها واثارة جدل الاسئلة التي تمنح فرصا للتأمل والبحث عن المغاير الذي يمكن اعتماده فانه يضيف لي ولبنائي الثقافي. في رواية (سينديدا) للروائي شوقي كريم ، كما اشار الكثير ممن اطلعت على قراءتهم النقدية للرواية، ان الكاتب تعمق بشكل لافت وملحوظ بمعرفة عالية، في جذور المجتمع العراقي عاداته وتقاليده ومعتقداته واخلاقه، بمزيج نادر بين الجنوب بمشاحفه وبريد وحكاياته الشعبية المتوارثة الشعبية بماقدمته الفلبلة ولبلة، اربث سزاد اذهارا وتناثرا كلما تقادمت عليه الايام، وبين العاصمة بغداد بتقلبات مجتمعتها وخيلها المحير وهو شئ قلما يتواجد في شخصية كاتب تعكسها بتناجها الفكري والادبي . وكما يقول الكاتب شوقي كريم( ان القراء اوراق موت تستاقط وهو منهم كما هدته لم يبل استحقاقه من كل ناحية ، جعلني اتذوق بمرارة هجر الاخلاق الحميدة وذهبت معها بلاد العرب اوطاني من الموصل لتطواني وحكمها( مراد سوادى) واشبابه ذوي الوجوه الكدره والكروش المدللية والذين يتكرر نموذجهم مع كل حكومة متعاقبة .



شوقي كريم



غلاف الرواية

الحب الفطري يولد مع العراقيين والامل المتاصل بواقع افضل وارتياح نموذج المخلص والوطن الامن والجميل لاخلو من شاعرية في يومياته وشخصية حيوية نموذج شاهد على ذلك في احداث الرواية تلك الانسانية القوية البسيطة التي ارتحلت الى المدينة لتعايش مرحلتين سياسيتين وما رافق ذلك من احداث وانقسام داخل المجتمع والاسرة العراقية على بساطتها. وكما تعودنا من الكاتب ان محور سردياته تنصب في حياة الطبقة المسحوقة التي هو جزء منها ناقلا موموها البويمية وعقائدها التي تحكي قصة مجتمع حكم عليه ان يعيش ماساة تلو اخرى ونماذج استشهد بها الكاتب تمثل شخوص هذه الطبقة المسحوقة ، (سلمان ابن الحفافة ، فائزة او فوز ، والطبيبة نادية حسان ، والرفيقة علباء الشويمية ) وغيرهم كثير من شواهد الرواية التي تعمق الكاتب في دواخل شخصياتهم وسلوكياتهم مبينا الكبت والحرمان والظلم وكل مايقود الى الاستسلام والرضوخ لواقع مجرد من ايسم حقوق الانسان. اعود الى بداية تقديمي وانحدث عن هاجسي بالحكمة وما استخلصته من عبارات للكاتب تجد طريقها لبوابة حكم ناتجة عن تجربة متاصلة وقراءات واسعة مثل : ان الاحداث التي تجد امامها معارضا كثيرة تستحق ان تسمى احلاما . والحياتية هبة لا تستحق التذير بمواقف لايتذكرها احد . والمواقف لاتصنعها الاقوال الصامتة القاسية اعذاباتها، والكرامة فوق الموقف . والتصحيحات افعال فناء لاتوصل الى الغايات. وحين يسير حالات الناس على منابع الحياة فلا احد يستطيع الرضخ. وغيرها الكثير من جميل الذائقة وفهم الحياة بكافة مستوياتها وتقلباتها. تبقى لسدي ملاحظة صغيرة لاستناد ارجو ان يتقبلها مني وهي : ان من بقرا روايات الكاتب او جامعهم القصصية مؤكدا ليس السكل من العراقيين وبايعاقدوي يجنون صعوبة بتفسير الكثير من الكلمات الدارجة بلهجتنا ومنها الجنوبية بشكل خاص ، لذا كنت اتمنى ان تدرج هوامش تفسر الكلمات او تعطى موجز تاريخي لنشأتها ذلك يوسع من دائرة القراء وايصال الرسالة الى اوسع نطاق.



غلاف الكتاب

### رحيم الشمري

بغداد



عن مؤسسة شمس للنشر والاعلام بالقاهرة صدر الكتاب القدي (شرق المتوسط) ، البنية السردية واليات تشكّلها الفني للادبية والنقادّة الدكتورّة خالدة خليل ، الكتاب يقع في 200 صفحة من القطع الكبير ويهدف الى دراسة البنية السردية واليات تشكّلها الفني في رواية (شرق المتوسط) للكاتب الدكتور عبد الرحمن منيف ونموذجاً للمعاينة النقدية والتحليل الكفيلين بالوصول الى المكونات الاساسية التي تنبثق من داخل النص وتشكل هيئته وبنية الفنية وباتي اختبار المؤلف رواية شرق المتوسط تحديداً ، اما احدها هذه الرواية من النكالية على مستويي الشكل والمضمون اللذين تعاضدا لتقديم رواية ، ذات قيمة سياسية قادرة على برلمان اقليم كردستان الوقوع في تقريرية الخطاب السياسي . والجديد بالرواية كانت منذ الفترة الماضية لصورها وحتى اليوم مثل جدل ثقافي وادبي لما انطوت عليه من قدرة على تجسيد صراع الانسان من منطقة شرق المتوسط ، ضد التخلف الحضاري والقمع وانواع الاستبدالات التي يعاني منها ، اعتمد الكتاب في المراجعة النظرية والتطبيقية على

(تعدد الانجاس في الرواية العراقية) ، كتب مجموعة من النقاد المغاربية جوتنا عن اشعارها في ديوانها (تاملات رماد) ، وطبع كتاب بعنوان الملكة المغربية تحفني بالشاعرة الدكتورّة خالدة خليل مطبعة خاني دهوك 2017 . صدر لها شرقية الحمى شعر مؤسسة شمس للنشر والاعلام القاهرة 2008 ، اشرة الهراء رواية مؤسسة شمس للنشر والاعلام 2009 ، تفكيك النص مقاربات دلالية في نصوص منتخبة كتاب في النقد اتحاد الابداء الكرد في دهوك 2011 ، توجهات رماد ، شعر دار الشؤون الثقافية العامة بغداد 2013 ، اختلاف الرؤى والتلقي في الخطاب الشعري دار الشؤون الثقافية العامة في بغداد 2014 ، شرق المتوسط البنية السردية واليات تشكّلها الفني مؤسسة شمس للنشر والاعلام القاهرة 2023 ، بكت مشتركة مع مؤلفين آخرين ، ينايب النص وجماليات التشكيل قراءات في شعر بشري البستاني مجموعة باحثين تقديم الدكتور خليل شمري خياس دار مجلة للنشر والتوزيع عمان 2012 ، جماليات النص وتنوع الخطاب مجموعة باحثين تقديم الدكتورّة خليل شمري هياس دار تموز للنشر دمشق 2012 . ايضا خارج الوطن داخل الحلم كتاب يروي قصة مبدعات عراقيات في المغنى فائن الجابري دار الشؤون الثقافية العامة بغداد 2016 ، كتب مقدمات كتاب عن اهمها تعدد الرؤى في اكليل موسيقى على جثة بيانو للشاعر جواد الحطاب صدر عن دار ناشرون بغداد 2013 ، الحوار حلا في



خالدة خليل

# تشاكل معاني الأنوثة والفاء في شعر الخنساء

كانها ظل يلجمها الخوف عليه من لعنة الحمية والاستعجال بالنار لآخيه، لذلك رثت معاوية بشكل مقل، معزياً لذات الخنساء، وما نحا بعض دفة من فراع ، خلفه اغتيال معاوية ، الأبعد سربا عاشت شاعرة أكثر منها نازمة، وطبقت شهرتها داخل حقل الأدب، أو خارجه، مما تفني به الذاكرة الإنسانية والموروث في عالمة لغته وآسنه.

### حركة الأدب

تجمع العديد من المصادر التاريخية الرائدة لحركة الأدب العربي، اقله في شق تخضرم رواده وفرسانه، تماما، مثلما نحن بصدد تخصيص هذه الورقة، لسياحة تأويلية داخل دواليبه، وقر بان تماضر بنت عمرو السلمية، الملقبة بالخنساء، عاشت شاعرة أكثر منها نازمة، وطبقت شهرتها الافاق، كونهما سيدة المراني بامتياز، الخنساء شاعرة التجرد والخطاب الحكمي، في بداية تعاطيها القريض، كتفني بـ "التفتة" منه، أي ما لا يتجاوز آيات معدودة لاتصل سقف القصيدة المعروفة حسانيا بابائتها السبعة لما فوق بيد ان قتل أخيها معاوية، كان قفلا بولوج الخنساء عالم المراني : ندية وتابينا وعزاء، مصدرة من القول الشعري الابدولوجية الجافة المنصرفة والمادية وأنانية نوبها وسدنتها، على حساب روح الكائن، ما ترون في هذه الأخيرة اغترابا مقبنا ومحرضا على الانتحار بطريقة ما اختار "لوركا"



احمد الشياخي

القاهرة

عليها زبانية  
أبتدّ صخر تلكما الباكّة لا باكي اللبلة إلا هنيه  
أودى أبو حيسان وأخسرتا وكان صخر ملك العالينه  
ويلاي ما أرخم وليلاً ليه إذ رقع الصوت الذي  
التابعه  
كذب بالحق وقد ابني حتى علت أبايتنا الواعيه  
بالسبيد الحلو الإمين الذي يصعنا في السنّة  
العابيه

□□□  
أبكي على أخويّ القبر الذي واراها  
بانه أنهي حياته بطلقة مسدس، لكن  
رمحن خيلين في كيد السماء سناهما  
ما خلفاً إذ رجا في سؤد شروهما  
سادا بغير تكلف غوا بفخيس نادها  
لتكم شاعرة صبورة، لا يعادل الرزة في ليلتها  
وحسب قواميس دينها الحياني، المعجم بأخلاقيات  
ومرورة الجاهلية، باعتبارها عصرا لآزهار ديوان  
الحرب، وبصرف النظر عن وندنته ومنظومة  
المطالب العقيدية والمجتمعية والثقافية التي سادته،  
وأثرت في بنيتها وبيئته على اختلاف مضامينها  
وتلاويها التعبديّة والإنسانية والسياسية، على  
خلوها من الملحج المدني، وغلبة العقلية الصحراوية  
وروح البداوة عليها.

□ تمة الموضوع على موقع (الزمان) الالكتروني

# التقابل والتضاد في رواية ينال



صبري حمد خاطر  
الامارات

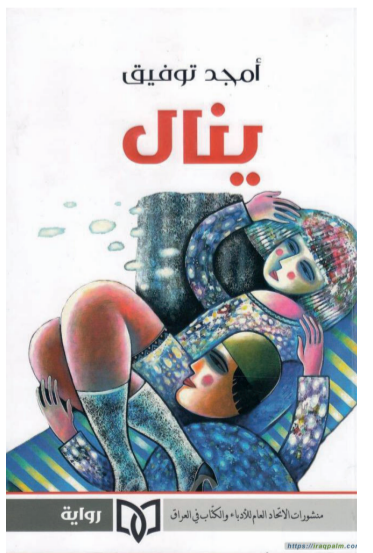
لكل قارئ شنان في قراة رواية ينال، إذ أراد كاتبها المبدع أمجد توفيق أن يحمل القارئ في دولاب من الأفكار يصعد به إلى قمة الرومانسية، ثم ينزل به إلى حضن الواقعية دون أن يفقد القارئ الرغبة في التزود من معرفة بمنزج فيها الخيال بالحقيقة والفرح بالحرز والصفاء بالقلق. الكاتب يطرح نماذج فكرية مختلفة. يحصل بينهما التقابل ثم التضاد فيما يتجاوز حدود القالب ادبي. ذلك لأنه بعد أن يضع النموذج الفكري الذي يطل من أبطال الرواية لا يدع الأحداث تسير في إطار هذا النموذج وإنما يحمله على التضاد بنموذج فكري آخر بما يؤدي إلى التحول نحو فكرة جديدة في إطار تتشاكل الأفكار بما يشبه الديالكتيك. وبذلك تتشكل خارطة للتضاد الفعّال حول الإبداع وفي التقابل نحو المزيد منه في لوحة روايتية يستحق الكاتب عليها كل ثناء وتقدير.

إن الدخول إلى عالم الرواية بصورة عامة يتم من خلال التقابل بين ما هو شرقي وما هو غربي. بطل الرواية ينال هو ذو نشأة شرقية لكنه يعيش في بيئة غربية، وهذا التقابل يؤدي إلى التضاد بين الحياة الشرقية التي بداها ينال في ظل رعاية أب حريص عليه، وهي ثقافته واخلاقه، ثم تعرضه بعد موت الأب لظلم طاعي حيث يسجن دون ذنب ويسلب منه البيت الذي سجنه والده مما يولد فيه حزن وسكن

ومتع الحياة في مختلف صورها إلا أن هذا الحسد في النهاية لم يطفئه من برائن قلقة وحزونه فأثر أن يخرج إلى الحياة الأخرى بفعله هو أي بطاقة ذاته فينتحر معتقدا أن تجربته لن تكون فاشلة، إذ وزع المال قبل أن يموت وهو يعتقد أنه ينجح في التخلص من مأساة الحياة التي هي خلاصة تجربته ابتداء من تربيته في السجن بلوحة من مسامير تركت نقوبا في جسده وأسالت دمه، وإلى العربة التي حولت رغباته إلى فئران راحت تقرض في الشبكة التي التفت حول جسده. فما أن تحرر منها حتى انطلق إلى موته الذي اعتبره حياة أخرى وصفها بأنها المعنى المفقود إذ يقول (في مسيرتي الميئة، كانت فكرة الكل الغائبة تروني، وفكرة النقصان الحاضرة تعذبني، وما بين هذين الحدين، وما بين تسلط النقصان على كل شيء، وغاب الشعور في الكمال، يبدأ عذاب البحث عن المعنى المفقود).

### مقابلة البطل

والدخول في عالم الرواية يتصف عن تقابل أضر ولكن في تفاصيل تشبه الخارطة الكبيرة التي تتوزع على أشخاص يشكلون بنوية التقابل التي يتفاعل في إطاره التضاد بين الأشخاص للخروج بأفكار مستحكمة يستمد منها القارئ بذرة ثقافية يمكن أن تنمو منها قراءات أخرى مهمة. الراوي يتقابل مع بطل الرواية دون أن يرفض أحدهما الآخر. يقول الراوي عن بطل (ادهنني عالمه القديم التي يجتكم إليها. ادهنسني علاقاتها المتشعبة وقدرته على التحكم بإيقاع يكسب المتشعبة شخصيته ولا يستطيع إخفاء رفضي الكثير من ممارساته، فانا نتاج بيئة وثقافة اجتماعية متناقضة مع رؤى ينال. ورغم ذلك يدهشني أسلوبه وقدرته على تناول لحظات ومشاعر معقدة بكثير من البساطة والوضوح). فالراوي يكشف هذا

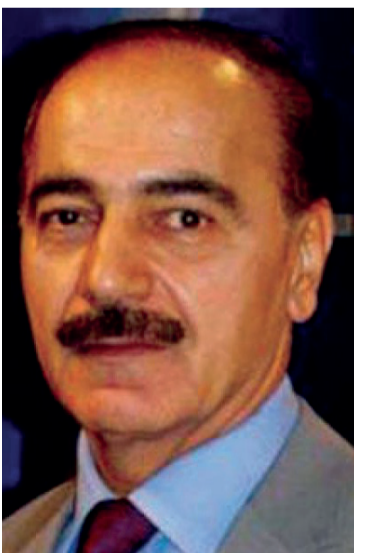


غلاف الكتاب

شعرة في قناعتني بانتي لا أتق في الغد، ولا أتق بأن المشاكل والأزمات لن تطاردني، ولا أتق في ثبات مخططيحاوول التنظيم وبث القناعة).

### تطور الأحداث

حاول بطل الرواية ينال أن يلبي كل رغبات جسده، مارس الجنس مع نساء كثيرات. أنتهك مبادئ تعلمها من قبل فتجع زوجة على خيانتة زوجها مرة واحدة ثم تركها في اتون الخيانتة. مارس الجنس مع امرأة شارع وجدها صدفه ليتبين جسده في جسده عاهرة. فعزل كل ذلك دون ان يرضى الجسد. لم يقع على يده حزن على نأر الحزن والقلق. كل ذلك يدل على تطور الأحداث إلى الحد الذي تنفض عنده الفكرة التي صاغتها الرواية على لسان ينال بقوله بعد معاناة الحبس والتعذيب (عندما لا بد أن يتكفي الإنسان على نفسه مجترا أحرزانه وخبيته أو ينتفض مستقيفا من أساليب من ظلمه ليحقق ذاته عبر الانتقام والبحث عن الفرص دون اعتبار لمشروعية العمل أو اللعفل). انطلق ينال على وفق هذه الرؤية ليؤسس الحزن بأرجله القفلية على قلبه الحزين. ويؤدي التضاد إلى تفهقر المادية في الصراع مع الحياة. وعودة المبادئ مثل خطوط الشمس تتسلسل من سواء الحقيقة. الرواية تطرح تساؤلات كثيرة في ظل الموقف الأول الذي حصله ينال على ظهره وانطلق. أعطت له الحياة زوجة لا تعترض عليه. مكنته من الحصول على المال الوفير. أصبحت في يده سلطة استطاع أن يتبرع بها لكل حقوقه المسلوية. حقق الهدف الذي أرم نفسه به. والنهاية أن حياته لم تدخل جنة في الأرض وإنما تلقت الحزن والقلق لحدثت عن الخلاص ما وراء الموت. ومن هنا لا بد أن نعرف أن اللفق والحزن ليس من العوامل الخارجية التي تؤثر في الحياة وإنما هي جزء منها تتفاعل داخل الجسد في عملية خلق جديد. اللفق والحزن هما



أمجد توفيق

دوافع للغوص في الجسد البشري بحثا عن الروح وليس بالضرورة أن نجد الحياة خارج الجسد كي يكون حلا نهائيا. لم تطرح الرواية الموت بوصفه شيئا مخلصا. تعبر عن ذلك ليلي زوجة ينال بقولها للراوي (هل تصدق بانتي لا أعرف شيئا لم استطع القول إن أيامه الأخيرة كانت مليئة بالبهجة ومحاولة اسعادنا باية طريقة. كان كمن يعد نفسه لاحتفال. هل تعرف أي عذاب عانيته وأنا اسمع بانته أيه حياته بطلقة مسدس). هذا الموت - كما يفهم من الرواية - هو تجربة. يرضى الجسد. لم يقع على يده حزن على نأر الحزن والقلق. كل ذلك يدل على تطور الأحداث إلى الحد الذي تنفض عنده الفكرة التي صاغتها الرواية على لسان ينال بقوله بعد معاناة الحبس والتعذيب (عندما لا بد أن يتكفي الإنسان على نفسه مجترا أحرزانه وخبيته أو ينتفض مستقيفا من أساليب من ظلمه ليحقق ذاته عبر الانتقام والبحث عن الفرص دون اعتبار لمشروعية العمل أو اللعفل). انطلق ينال على وفق هذه الرؤية ليؤسس الحزن بأرجله القفلية على قلبه الحزين. ويؤدي التضاد إلى تفهقر المادية في الصراع مع الحياة. وعودة المبادئ مثل خطوط الشمس تتسلسل من سواء الحقيقة. الرواية تطرح تساؤلات كثيرة في ظل الموقف الأول الذي حصله ينال على ظهره وانطلق. أعطت له الحياة زوجة لا تعترض عليه. مكنته من الحصول على المال الوفير. أصبحت في يده سلطة استطاع أن يتبرع بها لكل حقوقه المسلوية. حقق الهدف الذي أرم نفسه به. والنهاية أن حياته لم تدخل جنة في الأرض وإنما تلقت الحزن والقلق لحدثت عن الخلاص ما وراء الموت. ومن هنا لا بد أن نعرف أن اللفق والحزن ليس من العوامل الخارجية التي تؤثر في الحياة وإنما هي جزء منها تتفاعل داخل الجسد في عملية خلق جديد. اللفق والحزن هما



نرحب بإسهام القراء وآرائهم وطروحاتهم في مختلف القضايا السياسية والفكرية والاقتصادية والاجتماعية التي نامل ان تكون جادة وجريفة وموضوعية من أجل اتاحة الفرصة للرأي والراي الآخر ليأخذ مساحة أوسع للحوار والجدل وتبادل الأفكار من دون خشية او تردد .. وللجريدة الحق في اختيار أجزاء من الرسائل والردود التي تردھا بما يتناسب مع اهمية الموضوعات والمساحة المتاحة لها والراي قبل شجاعة الشجعان

### جهل مخز

الأغلب يحترمون الشخص على اساس امواله ا على اخلاقه، وأصبح احترام وتقدير الشخص على اساس مهنته لا على اساس شرفه وطيبه ، فتقدمهم يحترمون الطبيب ويبروه كأنه ملك بأعينهم حتى وان كان جنسًا لا ينظر اليه كأنهم بشر وإنما أموال يستفيد منها . ( ليس لك طبع الاطفال تضرب ولا تقاس ايمنًا ينظرون للفقير بنظرة دونية الفلاح الذي يسقيه بياكون الرغيف وانواع الفواكه والطعام ينظرهم من الفئات الدنيا من المجتمع. وعامل النظافة الذي لولاه لكانت بيته مليئة بالقرقر يسومه زبال، ويسومن من ينظف مدرسة اطفالهم، يموتف الخدمة وليس يعلم النظافة كما في المجتمعات الغربية، ولو اعطت الدولة لعامل النظافة راتبًا عاليًا لركض الاغلب لهذه المهنة متلهفين لأن مهمهم الاموال فقط وأصبح تصنيف المجتمع للناس على هذا الاساس فظلتا تعدمت الاخلاق وانتشرت المفاهيم الخاطئة بسبب هذا الجهل المخزي.

احمد علي

بغداد

### السلاح المنفلت وقانون العشائر

في الآونة الاخيرة كثرت الاحداث والمشاكل بين العشائر وبين من يملك السلاح دون محاسبة تذكر من قبل الحكومة المسئلة لم ياتي رئيس الحكومة يحل هذه المسئلة التي باتت تسيطر عليها العشائر .. حيث الدولة لحماية الدولة وليس حماية المواطنين ولو تسال لوله اي مواطن ماذا ترغب أكثر ان يكون السلاح منفلت وقانون العشائر هو الساري سوف يكون الجواب بالطبع لا هذا ما يخطئ العشائر السليح بيد الدولة واعادة مبية الدولة واعادة دور الحكومة لو تسال من هو متسلط وتحمي العشيرة ويأخذ اتاوت من المواطنين يمتنى ان يبقى الوضع كما هو .. كنت اتمنى ان التقي بالمسيد رئيس الوزراء للتكمك بهذا الموضوع لوضرح السليح بيد الدولة واعادة مبية الدولة واعادة دور الجندة ودور مراكز الشرطة مثلما كان سابقا عندما تحدث اي مشكلة يتم حلها عن طريق القانون ومراكز الشرطة التي باتت في الوقت الحالي كفتنق خمسة نجوم للضباط وامر وتحمل العقبات وان يرسل ويدعوا شيوخ العشائر الحقيقين وليس ونسنع عنها كل يوم من مخدرات - وتسليلب - وقتل - ودكات عشائرية - ومناوشات بالاسلحة والرمي الحي دون مراعاة المواطنين - والفصل العشائري الذي اصبح تجارة دون اللجوء واحترام قدرة الله .. لذا اتمنى من الحكومة التي يقودها السوداني بان يسيطر على السلاح وان يلغي قانون العشائر مهما كلفة الامر وتحمل العقبات وان يرسل ويدعوا شيوخ العشائر الحقيقين وليس الكزيين الذين يطالبون امورا كبيرة في الفصل دون مراعاة مخافة الله والتناحت معهم ويضع قانون للدولة فقط وان يكونوا هم مسند لهذه الدولة وقوانينها والمقرر من ابنا، عشيرتهم والذي يحدث مشاكل يرمى في السجن .. حتى تنجح الى الاعتراف والتقدم حالنا في حال الدول المتقدمة وكفى مشاكل. ان الامن متأكد لو ان السوداني فعل ما اقول وهو ليس امر بل انا ابن هذا البلد مواطن عادي صغير سوف ينجح وهذا التاريخ يبعي ...

عادل الربيعي

بغداد

### القرآن والإنسان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ عَمَّ الْقُرْآنُ خَلَقَ الْإِنْسَانَ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ. والقرآن هو من صنع الانسان والقرآن، هو من جاء بحضارتنا، ادياننا، اخلاقنا، احكامنا احكامنا الشرعية، والقوانين، والقرآن دليل الانسان لتنظيم امور الحياة، والقرآن الكريم كتاب الله، ودينتونا يتناول قضايا انسانية عامة، مهمتها تنظيم المجتمع، والقرآن الكريم يحمل مضماني بناء الدنيا، فاي شيء، يمكن ان نتخيل وجوده ومصدره هو كتاب الله، فمن واجبنا كاسلام ان ندافع عن القرآن، وهذا واجب على كل مسلم في بقاع الارض، ان يناصر القرآن والدفاع عنه في كل مكان وزمان، اين انتم يامن تدعون الاسلام شخصيات ودول لم نرى او نسمع دفاعكم عن القرآن اين مؤفكم؟ اين اسلامكم! ام اصبحت مصالحكم تتطلب السكوت وامتعتمك للدفاع عن كتاب الله، وانتم يا امة الاسلام فالامة الاسلامية ولدت بظهور القرآن الكريم، ودين اسلامكم اين مؤفكمك المدافع عن كتاب الله، الي متى يستمر هذا التوسيع للاسلام والسلام والقرآن الكريم، فالصالح زائلة والله هو الباقي، اما انتم يا دولة السويد وأمريكا واسرائيل واوروبا وكل الدول والديانات الاخرى، التي تدعي "السلام والانسانية" الي متى وانتم مستمرين بالاسلام وللإسلام والسلمين؟ اين احترامكم للديانات والانسان وحقوقه؟ كفاكم استهتانه والتجاهل وان كنتم ترسدون الفتنة فلم ولن تنجح في مجتمعنا العراقي، و سلوان ومويكا ملحد وعقاب الله اقرب له ولكم .. ونذكر بقوله تعالى( إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ \* خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاءً وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ (البقرة: 6-7) . وقوله سبحانه (لَشَدِيدَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِجَابًا قَبِيًّا إِنَّهُمْ يَدَّبُّونَ بَأْسًا شَدِيدًا مِنْ لَدُنْهُ وَيَنْبَرُتُونَ لِلَّذِينَ آمَنُوا خِطَابًا أَلْفًا مِنْهُمْ أَجْرًا حَسَنًا مَا كُنْتُمْ فِيهِ أَبْنَاءً ...

علي فالج الزهيري

بغداد

### صراع الدولة ولادولة

ان موضوع الدولة والادولة لا تعتمد على السلاح المنفلت فقط وانما يتطلب تطبيق القانون بشكل دقيق شامل دون التراخي في مفردات التطبيق وتعويضين المخالفين وذلك ومن اولويات الادولة ازمة السلاح المنفلت وهي من اصعب التحديات التي تواجه الدولة العراقية بالوقت الراهن كون السليح تحت يد قوى سياسية وبعض هذه القوى لا تطيع اوامر الدولة على الاطلاق ينبغي من اصحاب القرار السياسي في العراق العمل ويشكل قانوني للوصول الي امن البلد وتشييع من اجل انهاء هذا الملف وانهاء كافة المظاهر المسلحة من الشوارع العراقية لان بعض الاطراف عندما تتشدد هذه القوى يعيش العراقيين في حالة من الخوف والهلع ويحصل في الشارع العراقي قسما مشاهد اكثرت لا تراها حتى افلام الاكثنت التي تعرض بدور السينما بهوليوود ينبغي اعتقاد مؤتمر وطني كبير وموسع بالقرآن بمشاركة كافة القوى السياسية المشاركة والغير المشاركة بالعملية السياسية وفق الدستور. وهذه القوى التي يبدها السلاح تعرف باسم قوى الادولة، وشاركت بالانتخابات النيابية الاخيرة وسط مخالفة دستورية وقانونية حيث الدستور العراقي منع مشاركة اي كيان سياسي يمتلك جناح مسلح ومعظم هذه القوى شاركت وهذا الامر، مخالف لما نص الي الدستور بمعنى اخر ان القوى التي حصلت على مقاعد من خلال تلك الاصوات لا شرعية لها بموجب الدستور النافذ والان الانتخابات المحلقة على الايواب وايضا سوف يتشارك بالانتخابات هذه القوى وسوف يحصل مخالفة دستورية اخرى ينبغي كما ذكرنا سلفا عقد مؤتمر وطني كبير وشامل بمشاركة كافة القوى السياسية وتوسيع القاعدة الجماهيرية للاحزاب ليضمن حق مشاركة كافة العراقيين دون استثناء، لغرض انتاج قوى سياسية شعبية حقيقية لظمان ديمقراطية سلمية وبناء مستقبل واعد للشعب العراقي وتحت اشراف اممي بطمن زاهرة الانتخابات وديتها و الان ولغة الحوار مع كافة الاطراف المعنية بهذا الامر في الخلاص الوحيد للعراق لان لغة الدم والتهديد والويلد وقع النار لاجدوى منها مطلقا لان الجميع يرغب برؤية عراق ديمقراطي يسوده السلام والامن والاستقرار واستقلال تام وحياة كريمة والقانون يكون فوق الجميع وعلى الجميع تطبيقه

مشتاق الربيعي

بغداد

الوضع المزري الذي نعيشه منذ سنوات طويلة ولم يحدث اي تغيير ايجابي لحياة العراقيين ومن هنا فاننا آي اليؤساء في العراق نبحت عن اي قطعة خشب طافية في محيط هذا العالم المتنامي الاطراف من اجل الوصول إلى شاطئ الحياة الحرة الكريمة. انا لا اعرف هل سمع كل من يحكم العراق في هذا الزمن كلمات الدكتور موسى وهل فكر في كيفية الخلاص لو تحقق مسريده فرقة الخيالة العراقية السرية ام جميعهم يضحكون من هذا الكلام. ويعتبرونه مجرد اضغاث احلام. هل ان كلام فائق الموضوع علي بدأ يظهر الي السطح حينما ذكر بان عام 24 سيكون عام التغيير الشام. حينما ناقشت هذا الموضوع مع احد اليؤساء في العراق حيا بالحراف الواحد(لايهمني سر يحكم العراق ولكن ماهيمني ان اجد شوارع نظيفة راقية وكهرباء لا تقطع وراتب جيد وكراماتي محفوظة وليحكم من شاء. العراقي جثة هامدة لاتتحرك إلا بمعجزة).

جلبت المجرمين ومن حقنا اخراج هؤلاء. نعمصل على ايقاف كل المنظمة الحاسوب ولن نعرفوا ماذا حدث وكيف حدث. كلام الدكتور موسي خطير ويبيع على الامل في نفوس العراقيين المنهارة بسبب هذا الامر مره- بغداد

## فرقة الخيالة حقيقة أم خيال؟



ســـــــــــــــــ

الخيالة جاءوا للموت من اجل الوطن - العراق. كلام التهديد لنا ليس في برنامجنا فرجانا يعملون بصمت. واعتبروا أمريكا - مُجيد- لانها إذا تدخلت فستسقط حكومة (بايدن) في خلال 48 ساعة. أمريكا

عمل العلماء. كل طائرات أمريكا ستكون مجرد كتلة حديدية تسقط عندما يوقف العلماء أنظمة حركة تلك الطائرات. هو ليس سحر وإنما علم تقفوا بعيدا عن هذه الحرب لأنها ليست تقليدية وابناء فرقة

## فلاتر لتزيين الوجوه

يكون من معايير الجمال الرائجة في زمننا النديء، هذا، يوصلون رسائلمهم غير المباشرة للناس انك ان لم يكن انكك صغير هذا العالم اجمل منك باضعاف مضاعفة لكنت لا تانبه بهذا وهذه تعاضت الفقة بالنفس، فيصحتي لك اليوم ان تحاول الابتعاد عن الفاتر التي تغير ملامك بهذه الطريقة الموهلة وتبدأ بحب نفسك قاله اعطاك هذه النفس امانة وسيجاسبك عليها يوم القيامة

## أراويك حنطة وأبايعك شعير

عربي مسلم او حتى غير مسلم القول بوجود هكذا حالات شاذة في مجتمعنا فكيف الحال في منكمهم حقوق ما انزل الله بها من سلطان بل حق الزواج المثلث والعياذ بالله وعدم استنكارها كذلك وصف الالهة بانة عمل من الاعمال الحرفية للمراة ومنح العائلات في اماكن الدعارة الضمان الاجتماعي والصحي ...الخ ان هذا القانون يتعارض مع معتقداتنا الدينية وأصولنا العربية ويجب ان يعي الجميع خطورة الامر وتحمد الله وتشكره ان الدستور العراقي يرفض تطبيق هكذا قانون فهو كما اسلفت اعلاه كونه يتعارض مع الدين والاعراف والقيم الوطنية الاخرى. واحكام الدستور العراقي لعام 2005 والتي نصت المادة (2/ اولا)

## الروح والنفس في القرآن الكريم

في المهد المائدة110 ،ويؤيدك عن الروح فُل الروح من امر ربي واتميت من العلم إلا قليلا... الاساءة85اعتبر الروح من اشرف مخلوقات الله وانيلها وقد نالت من التكريم والوجبة بانبياسها لذات الالهية وكذلك اوعيت اليك روحا من امرنا،الشورى52وهي ذات قائمة بنفسها وذات طبيعة معنوية غير مومسة، او انها مادة اثيرية وهي من الصنائص المعجزه الفريدة في الكائنات الحية. وقد وردت الروح في القرآن الكريم بمواضع عدة نذكر منها: -قال تعالى: وكنهه القاها إلى مريم وروح منه،البقرة171-الغفران والتوبة:قال تعالى، ولاتياسوا من روح الله...يوسف87-روح القدس:قال تعالى قل انه نزله روح القدس من ربي،النحل102-امر-الله:قال تعالى، ويسالونك عن الروح قل الروح من امر ربي،85الاسراء-الوحي:قال تعالى، ربيع الدرجات ذو العرش يلقي الروح من امره على من يشاء،غافر15-قوة الاحجاز:قال تعالى، اذ يندك بروح القدس تكلم الناس

## حلم مهد الحضارات والمعدلات العالية

بعد اعلان نتائج السادس جميع اصنافه وهناك من اعترض طريق الفلاح والسهور بمعزل برضيه وهشاك من عارض وهشاك من تاجلت تحقيق حلمه في الدوله الثاني والكل كانت تترقب تلك الدوله لحظة الخطوط الاولى بطريق بشاء مستقبلة او مستقبل اولاده لتاتي دور المعدلات خصوصا القسم العلمي الاحيائي ليقبي الخلال الطب العام علم لن يخاله الا الخلال الخارق الذي وصل معدله) ( دون ذلك المعدل صوف يكون من نصيب طب اسنان او صيدلية هنا ياتي دور الكليات والهيكل لتاقدهم ولكن بأسعار خيالية ويكون الطالب بين مطرقة المشروف المادية وبين حلمه .ويكل بسطة لديك المال سوف تحقق حلمك ليس لديك الاقسان يجب ان تتنازل عن حلمك وانت بسمن الثمانية عشر سنة هنال ياتي فرصة اخرى ذهيبية اقل تكلفة وهي السفر لدولة يكون معدلاتها اقل شبع اشنورباينيبال. وهذا حالنا ونحن الاكبر على التاريخ العراقي اشنورباينيبال ملك المعدلات العالية الاوروبية الاشورية في العراق القديم اعلى ملوك العراق ثقافة الامبراطورية ينسب اليه الفضل الاكبر بمعرفة التفاصيل التاريخية للعراق القديم بسبب مكتبته الغنيمة التي جمع فيها تاريخ وعلوم واكتشافات واخرعات كل الحقب التي مرت بارض العراق منذ

من خلال متابعتي لقناة الدكتور (موسى)التي اطلق عليها اسم (قناة التغيير والبناء) او القناة الاخرى تحت عنوان(اوراق سياسية معبرة)وجدته يتحدث عن فرقة تسمى (فرقة الخيالة العراقية الخفية التي ستزلزل الارض تحت اقدام الغزاة والحكام الذين يحكمون العراق منذ عام 2003 حتى هذه اللحظة. يذكر صاحب القناة بان هذه الفرقة تابعة بالكامل لحزب التغيير والبناء وتتكون من جميع اطراف العراق وجهك التي تبغضونها او حتى يكرهها ، هي ليست شعبية او سنية او كردية او مسيحية او يهودية او يزيدية وانما هي تشمل كل طوائف ومكونات العراق البشرية. المشاركون في هذه الفرقة هم رجال مؤمنين بوطنهم العراق وقرر هؤلاء الاطبال -على- في وصفه لهم-بان كل فرد منهم قد وضع كفه في يده وقد استعد للبول والتضحية بروحه وجسده في سبب العراق. نذروا انفسهم لتحرير وطنهم ولن يقف اي حزب او فئة تحكم الا في

## فرقة الخيالة حقيقة أم خيال؟

بنافسهم ضئيلة فهم يكون لديهم تغيرات هرمونية تسبب ظهور حب الشباب لهم ويبدأ جسمهم بالتغير لهذا لا يكونوا مستقرين نفسيا وجسديا فتكون لديهم مشاكل باللقه بالنفس وهذا من صالح مواقع التواصل الاجتماعي لكي يزيد رواج (الفلان) فهناك منها الذي لا يكون لديه تاثير قوي على معالم الوجه فقط يقوم بتصفية البشرة الى التي تصغر الالف وتكبر الشفاه والعين لان ذلك

## أراويك حنطة وأبايعك شعير

مثل شعبي عن الخداع وتمير الصفقات بحيث ان المشتري يتقن بان ما اشتراه هو نفسه ما راته عنياه ...وهذا هو المفسود من تدبير قانون الجنرل للدول العربية والاسلامية فما هو الخداع ... اشتقّ المعنى التاريخي لكلمة جندر الإنجليزية من كلمة جينوس اللاتينية، التي كانت تعني (نوع أو صنف) ويحمل في تركيبته اللغوية والإنسانية مفهوم عدم التمييز وعدم التهميش والمساواة بين الجنسين... وإن الفروق القائمة بين الذكور والإناث تستند على معايير اجتماعية وليس بيولوجية حسب مفهومهم بمعنى ان المجتمعات هي التي تحدد الاوار لكل من اذ جوء وان وضع المرأة وتكليفها بأعمال تربية الأطفال وأشغال

## حوار وجودي

اجتمعت ليلة امس مع بعض الاصدقاء وكانت امسية جميلة تناولنا فيها العديد من المواضيع الشيقة منها مايتعلق بالفن والدراما والموضة وكذلك في التكنولوجيا وغيرها .

ولكن احدي صديقاتي كانت مهمتة بمجال الفلسفة والوجودية لذلك اجريت معها حوار يتضمن بعض الاسئلة الوجودية التي طرحها فلاسفة التاريخ الكفءاء لعرفه اجابتها عن تلك الاسئلة بدافع الفضول وزيادة المعرفة .وفيما يلي جزء من الحوار الذي اجريته معها وباسماء مستعارة حفاظا على الخصوصية :

سأرة : افلا سارة كيف شكر لك :انا سارة عليك بعض الاسئلة الفلسفية بما أنك تملين اني هذا المجال لتعرف ماهي اجاباتك عليها ، هل ابدا؟

سارة : اجل فضلي . انا : كيف تعرفي نفسك ؟ سارة : نفسي انا ؟ حسنا ، تارة اعرفها بانها كل شيء وتارة اخرى بكل ما تحمل الكلمة من معنى لا شيء

سأرة : بداية، دعينا نختبث مفهوم الحرية، وهي حسب سقراط هو ان يفعل الانسان افضل ما يمكن فعله، سواء فعل من افعال الحسد ام من افعال الخير. والانسان المقتن بصفة الانسانية بالضرورة هو حر، لانه تجاوز حد عبودية جادته، وبنابغته، وحنوايته، داخلا على اعتبار الحرية بانسانيته، ليصبح تام الحرية فهو ذلك الانسان الكامل، تام الاختيار يتصرف في الاوان كيفما يشاء، وانى هو ذلك الانسان الكامل.

وما كل بشر هو انسان، ولكن الانسان بالضرورة هو بشر، لان الصورة البشرية هي صورة الحرية ظاهرا، وباطنها عميق لا يسبر غوره إلا من تعلقت همته باستار الوجود.

انا : حسنا تكلم ، من اين ياتي الخوف ؟ سارة : لو تصورنا النفس البشرية على انها هرم فاعدته سواء مظلمة حاكمة ورأس حاد مدبب فا كيونية الخوف تقع في سواد القعر، فالخوف امتكاش النفس ويوردها ويطنها يتخامع من اردئه، نذبات الكون، ويحسب لكل ما هو كينز المكون من 1000 درجة، فإن الخوف له 50 – 100 حيث ان ال 1000 هو نذبذة الاستنارة وهذا أقصى مايمكثني اخصارته : ماهو سؤال التالي ياتانية :

انا : من الوغى ؟ سارة : الفوع . انا : ماهي الغف ؟ سارة : ان تعيش تجربة حسية مع كلشي شيء حولك، حتى مع الالم في بعض الاحيان .

انا : جواب رائع ، لنكمل ، كيف تجدي السلام ؟ سارة : في الابتعاد عن الناس . انا : يتيسمت ابتسامة خفيفة والقيت عليها سؤالي الاخير ، ماهو الهدف من الحياة ؟

سارة : هذا السؤال اشبه بمن سال: ماهو الهدف من هذا الوعاء، الجواب يعتمد على ماذا يملئي هذا الوعاء، فالحياة وعاء فارغ وانت الذي تملؤه ! انا : حسنا سارة شكرت لك شعث بهذا الحوار الممتع . سارة : على الرحب والسعة .

نادية عبدالغفور - بغداد



عبر حامد صليبي - بابل

عبر حامد صليبي - بابل







