











بغداد - الزمان

خسر منتخب شباب العراق دون 20 عاماً، أمام منتخب الأردن الأولمبي لتجديد الفائز بالمركز الخامس في بطولة اتحاد غرب آسيا الخامسة لمنتخبات دون 23 عاماً. وجرى المباراة في ملعب الأمير عبد الله بن جلوي بمدينة الإحساء السعودية وانتهت بخسارة العراق بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد. وانتهى الشوط الأول بالتعادل الإيجابي بنتيجة 1-1، حيث سجل الأردن أولاً عن طريق مهندس أبو طه بالدقيقة 20، وعادل المنتخب العراقي النتيجة في الدقيقة 45+1 عن طريق سجاد مهدي. وفي الشوط الثاني سجل الأردن هدفة الثاني عن طريق عارف حاج محمد بالدقيقة 68، وفي الدقيقة 86 سجل الأردن هدفة الثالث عن طريق بكر كليونا.



# الوطني يتأهل آسيوياً ويتقدم لتدوين اسمه في السجل الذهبي



الجزء وبعد خمس دقائق عاد امين حسين ليسجل الهدف الشخصي الثاني والثالث للفريق الذي كان بتقدوره ان ينهي الشوط الأول بنتيجة أكبر في ظل ارتفاع الأداء والضغط الهجومي والاستحواذ على الكرة والسيطرة التامة على اجواء اللعب منذ بداية المباراة وكان الأفضل والأخطر والأسرع وهدد مرمرى المنافس منذ الدقائق الأولى ونجح وتقدم بشكل مكرر وقبل الطاولة على اصحاب الأرض مسجلاً ثلاثة اهداف في غضون 36 دقيقة كما دعم الاسود بسرعة وكأنت لدى اللاعبين أكثر من فرصة لزيادة الغلة قبل الخروج للاستراحة في افضلية المستوى والإداء والنتيجة بإقل الإخطاء.

**المنافسة باسم الركابي**  
ضمن المنتخب الوطني التأهل للمرحلة الثالثة والحاسمة من التصفيات النهائية لبطولة كأس العالم 2026 واقترب خطوة من التأهل في ظل زيادة ومضاعفة عدد منتخبات اسيا المؤهلة لبطولة لكاس العالم المقبلة من أربعة منتخبات الى ثمانية منتخبات ونصف في فرصة يتعين التعامل معها بحذر شديد وينظرها بشغف شعب بأكمله ولا يقبل بغير ذلك وان يستمر في طريقة لتدوين اسمه في السجل الذهبي العالمي لكرة القدم وبالغزوة الاخيرة يكون المنتخب قد ضمن الصعود الرسمي الى نهائي بطولة امم اسيا 2027 بانتزاع ثلاث نقاط محققاً فوزاً ساحقاً على المنتخب الفلبيني من خلال الأهداف الأربعة دون رد اسن 12 دقيقة فقط ليهز شيباك المضيف عن ركلة جزاء نفذها امين حسين اثر تعرضه على لاعبي الجناح والبراريات الاخيرة نجاح فكرة اعطاء الفرصة للاعبين شباب اسيا من المحترفين والبراريات الأوروبية مما جعل أداء المنتخب يتحول تدريجياً على الاعتراف الكروي بعد ان كان ملاماً بشكل كبير. وكان امين حسين من لاعبي الشباب الذين يلعبون بالوردي المحل ميم جداً خلال المرحلة المقبلة. لان عطائهم سيستمر لسنوات طويلة وخلال يتكسب الخبرة تدريجياً.

**حصارة:** المنتخب الوطني يتبع بالصدارة في مجموعتها الآسيوية تتكلم بالفخر بنقاط المباراة اوضح كاساس نعم بكل تأكيد كما توفرت سبل الراحة للمنتخب انعكس ذلك على أداء الفريق وتحقيق النتائج الإيجابية إضافة الى أننا كنا متفهمين لوضعية المباراة سواء من الملعب أو الاجواء فضلاً عن تعمدنا تغيير طريقة لعب الفريق ونهجه باعتمادنا على ثلاثة لاعبين ارتكاز مع متغيرات في مناطق الثلث الوسطي والهجومى ونحن مع كل مباراة نلعب بطريقة معينة حسب قراءتنا للمنافسين وهذا دليل جيد على قدرة لاعبيتنا في اللعب بكل الطرق.

تحقق مجرد تحصيل حاصل في ظل مستوى منتخبات المجموعة السادسة الثلاثة من مستويات ضعيفة وهشة وهنا لا نريد ان نقل الإيجابية إضافة الى أننا كنا متفهمين لوضعية المباراة سواء من الملعب أو الاجواء فضلاً عن تعمدنا تغيير طريقة لعب الفريق ونهجه باعتمادنا على ثلاثة لاعبين ارتكاز مع متغيرات في مناطق الثلث الوسطي والهجومى ونحن مع كل مباراة نلعب بطريقة معينة حسب قراءتنا للمنافسين وهذا دليل جيد على قدرة لاعبيتنا في اللعب بكل الطرق.

فنتنام أكثر من دائرة المنافسة بعد خسارة امس الاول ومتوقع ستغادر بشكل نهائي عندما تحل ضيفا على الوطني في الحادي عشر من حزيران المقبل في نتيجة كاساس اثناء اللقاء الاول عندما ظهر الفريق بشكل مختلف ولعب بكفاءة والكل قدسوا ما عليهم بما في ذلك الدلاء والإهم ان يستفيد الوطني من الانتصارات الاربعة لتقوية فرص التأهل والعمل على تقويمها لان الفكرة هي التأهل لكاس العالم وهذا يتطلب المزيد من الاعداد والتحضير الجيد من اجل دخول منافسات المرحلة الحاسمة بثقة عالية مع الاخذ بنظر الاعتبار سمعة وقوة الفرق التي سواجهاها والاهمية التحضير من الآن عندما يخوض الوطني مباريات محسوبة ويحصد الفوز فيها في ظل وجود منتخبات قوية واغلبها تمتلك مقومات اللعب بشكل كبير قبل ان تمنى المنتخبات الأقل مستوى النفس وهي تقف اسام فرصة مهمة والسعي على مزاحمة الفرق الكبيرة الاكثر ترشيحاً للتأهل لكن زيادة عدد المقاعد يجعل منها تقديم افضل ما لديها.

# طعيس وعوديشو يحضران إجتماع تشريع قانون رعاية الرياضيين الموهوبين

خطت اللجنة الأولمبية وفي سياق منفصل وفق الخطط والاستراتيجيات، التي وضعتها اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية، لإحياء مشروع البطل الأولمبي من جديد، والاهتمام بالمواهب والخامات الصغيرة في جميع المحافظات الرياضية، زار النائب الثالث لرئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية، السيد زياد حسن، مشروع البطل الأولمبي في ملعب الشعب الدولي، والتقى الملاكمين الإداري والفني، فضلاً عن مجموعة من المواهب الرياضية. واطلع المشرف على المشروع، زياد حسن، بشكل مفصل على واقع العمل في المشروع، وما وصل إليه من مراحل متقدمة من خلال العمل المشترك المضني والتعاون الكبير ما بين اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية واللجنة الأولمبية الجداد لبناء قاعدة للمواهب الرياضية، والتي تساهم بكل تأكيد في رفد المنتخبات الوطنية، بالخامات الواعدة.



إصدار تشريعات توضح حقوق الموهوبين واجباتهم، وتنظيم خدمات الرعاية له.

# ميسي كاشفاً أسرارهِ الكروية: لست رومانسياً وحققت كل أحلامي



الرياضي، لقد حققت كل شيء. وذكر أنه يحب جميع الرياضات، اسقطاً الانتقالات إلى إسبانيا منذ صغره. وكان الانتقال صعباً لدرسة جديدة واصداً جدد، إلا أنه دائماً لاقى معاملة رائعة من برشلونة. وأضاف: كان شيئاً طاعماً ولذا استمتعت به كثيراً. كانت تجربة لطيفة للغاية. وقال الغرغوث ميسي خلال اللقاء أيضاً: كان حلمي أن اصبح لاعباً محترفاً لأنني أحب كرة القدم واستمتعت بها منذ صغري، ولم يعد لدي أي حلم على المستوى

الرياضي، لقد حققت كل شيء. وذكر أنه يحب جميع الرياضات، اسقطاً الانتقالات إلى إسبانيا منذ صغره. وكان الانتقال صعباً لدرسة جديدة واصداً جدد، إلا أنه دائماً لاقى معاملة رائعة من برشلونة. وأضاف: كان شيئاً طاعماً ولذا استمتعت به كثيراً. كانت تجربة لطيفة للغاية. وقال الغرغوث ميسي خلال اللقاء أيضاً: كان حلمي أن اصبح لاعباً محترفاً لأنني أحب كرة القدم واستمتعت بها منذ صغري، ولم يعد لدي أي حلم على المستوى

الرياضي، لقد حققت كل شيء. وذكر أنه يحب جميع الرياضات، اسقطاً الانتقالات إلى إسبانيا منذ صغره. وكان الانتقال صعباً لدرسة جديدة واصداً جدد، إلا أنه دائماً لاقى معاملة رائعة من برشلونة. وأضاف: كان شيئاً طاعماً ولذا استمتعت به كثيراً. كانت تجربة لطيفة للغاية. وقال الغرغوث ميسي خلال اللقاء أيضاً: كان حلمي أن اصبح لاعباً محترفاً لأنني أحب كرة القدم واستمتعت بها منذ صغري، ولم يعد لدي أي حلم على المستوى

# اللّه بالخير رياضة أكملنا نصف المشوار

تأهل منتخبنا الوطني لكرة القدم لنهائيات كأس اسيا 2027 في السعودية وضمن التأهل للمرحلة الثالثة والحاسمة من تصفيات كأس العالم 2026 بعد تحقيق الفوز على الفلبين بخمسة وتصدر مجموعته السادسة برصيد (12) نقطة بانتهاه الجولة الرابعة من التصفيات الآسيوية.

# رمضان مبارك

## إمساكية رمضان

الفجر: 4:32  
الظهر: 12:12  
العصر: 3:42  
المغرب: 6:23  
العشاء: 7:39

### دعاء

(اللهم يا رب إني أسألك حسن الصيام وحسن الختام ولا تجعلنا يا ربنا من الخاسرين في رمضان ، اللهم اجعلنا ممن غفرت لهم ورحمتهم وأعتقت رقابهم من النار ) .

### ميزان المؤمن

قال الرسول -صلى الله عليه وسلم-: (ما شيء أثقل في ميزان المؤمن يوم القيامة من خلقٍ حسنٍ، فإن الله تعالى ليُبخِّضَ الفاحش البذيء).

## قبل الأخيرة

### مواد إفطار جماعي



تواصل طوال أيام الشهر الفضيل مواد الإفطار الجماعي تقيمها الحضرة الحنفية للصائمين في باحة جامع الامام ابي حنيفة النعمان (رض) ببغداد.

### ندوة عن الأذان والمقامات القرآنية

والفنون في ديالى الإنشئين الماضي بالتعاون مع كلية الآداب والمقامات ندوة ثقافية بعنوان (الأذان والمقامات القرآنية)



ديالى - الزمان  
تنظم قصر الثقافة

### نورث تنافس والدها

#### ويست وتستعد لإطلاق ألبومها

لوس أنجلوس - وكالات - سق الجهور من إعلان الطفلة نورث ويست ابنة كيم كارداشيان ومعنى الرب ومصمم الأزياء الأمريكي كانييه ويست، عن ألبومها الجديد الأول وقد تلقى شارع موسيقى الرب والجمهور الأميركي المستمع لموسيقى الرب الخبر بذهول تام وجاء إعلان نورث ويست التي تبلغ من العمر عشرة سنوات فقط بعد تجربتها مؤخرًا في عالم غناء الرب خلال ظهور خاص لها في كليب والدها حيث تمكنت الطفلة الموهوبة من خطف الأنظار من والدها، ووصف النقاد تجربتها على أنها ناجحة نوعًا ما، وخصوصًا أن أسطورة الرب كانييه ويست يقف وراء هذه التجربة. كما صعد هذا الإعلان تفاعلًا كبيرًا من المتابعين على مواقع السوشيل ميديا العالمية وعلى مختلف المنصات، ويبدو أن نورث ويست قد ورثت موهبة الغناء من والدها، حيث سبق وأن أطلت نورث ويست في العديد من جولات كانييه وعروضه الموسيقية الحية وقد أنهت الجهور ومحبي الفنان باناتها الجري والقوي والأجواء الثاقبة التي تضفيها على الأجواء في كل مرة تها بها كما لا يمكن أن لا تنفي على أسلوب نورث ويست المتفرد في اختيارات أزيائها المختلفة، حيث تطل نورث إلى جانب والدها كيم كارداشيان في العديد من المناسبات المختلفة بإطلالات متناغمة وأنيقة للغاية بأسلوب أنيق، حيث أطلت نورث إلى جانب والدها كيم كارداشيان بإطلالة متطابقة مع علامة أزياء الفرنسية الأيقونية شانيل. وكانت الإطلالة «فنتاج» من مجموعة ربيع وصيف 1996، حيث تميزت الإطلالة ب«توب» بخصم وقمصان وأكمام قصيرة، تسهتها كل من كيم ونورث مع بورت جلدي وتورة جلدية وحجاب «شانيل بوكس».

### تنويه

حدث سهو في ذكر اسم كاتب المقال المنشور في الصفحة السابعة، العدد 7833، يوم 10 آذار الجاري بعنوان «قراءة سريعة لأعمال صدام الجبيلي» فأصحح هو الأبي على وجهه، فعدراً له وللإعلامي خليل الطيار. علماً أن المقال منقول عن إحدى مجموعات واتساب.

### (الشرقية) صوت لمن لا صوت له

تأسست قناة (الشرقية) العراقية في العام 2004 ومنذ ذلك الحين أصبحت نافذة رئيسية للمعلومات والأخبار في العراق. قدمت القناة تغطية شاملة للأحداث السياسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية في البلاد وتعتبر مصدراً موثوقاً للشعابدين العراقيين والعرب على حد سواء. يعود الفضل الكبير لنجاح قناة الشرقية العراقية إلى رؤية وإدارة صاحب الفكرة رئيس مجموعة الإعلام المستقل الأستاذ سعد البراز. فقد قادها بنجاح واستراتيجية دقيقة لتصبح واحدة من أبرز القنوات في العراق والمنطقة. لم تكن المسيرة العشرينية لقناة الشرقية العراقية خالية من التحديات والصعوبات. فقد كانت القناة تعمل ضمن بيئة إعلامية تتسم بالتعقيدات السياسية والأمنية في العراق، ومع ذلك استطاعت القناة أن تحافظ على مستوى عالٍ من المهنية والموضوعية في تغطيتها وأن تواجه التحديات بشجاعة وتصميم. وأثبت رئيس مجموعة الإعلام المستقل سعد البراز بأفعاله أن العطاء والتضامن هما أساس بناء المجتمع، حيث قاد هذه المؤسسة كي تصبح رمزاً للأمل والرحمة للفقراء والمحتاجين في العراق. أدرك البراز من خلال رؤيته النبيلة أن الإعلام لا يقتصر على نقل الأخبار فقط، بل يمكن أن يكون وسيلة لتغيير حقيقي في حياة الناس. ومن هنا بدأت رحلة البراز في خدمة المحتاجين والفقراء والمتضررين حيث لا تتوقف عطايها عنهم، قدم البراز الكثير من الدعم والمساعدة للفقراء والمحتاجين في العراق سواء من خلال قناة الشرقية أو بصفة شخصية، بتوفير مساعدات عاجلة للأسر الفقيرة وتحسين ظروفهم المعيشية الصعبة، ورسم الفرحة على وجوه الكثير من العراقيين..

**دعم المبدعين**  
إنجازات البراز لم تقتصر فقط على مساعدة الفقراء والمحتاجين، بل امتدت لتشمل الدعم الكبير للمبدعين حيث قدم البراز العديد من قلائد الأبداع، وهي جوائز تكريمية تمنح للأشخاص المبدعين في مجالات مختلفة مثل الفنون والأدب وهذه القلائد تعتبر تقدراً للمواهب الفريدة والجهود المتميزة التي يقدمها هؤلاء المبدعين.. ولا ننسى أن البراز قدم الدعم والمساعدة للعديد من الصحفيين والإعلاميين الشباب وساهم في تطوير مهاراتهم وتعزيز قدراتهم وخير دليل أكاديمية الشرقية لتطوير الخبرات الإعلامية. وتمثل رسالة قناة الشرقية في تقديم خدمة إعلامية حيادية وموضوعية تعكس تنوع المجتمع العراقي وتعزيز الديمقراطية وحقوق الإنسان... وتسعى القناة لتعزيز الجوار والنقاش الفتح حول القضايا الهامة التي تؤثر في حياة العراقيين. وتسعى أيضاً لتعزيز القيم الثقافية والفنية والتراثية العراقية وتعزيز الانتماء الوطني والوحدة الوطنية. باختصار، تهدف قناة الشرقية إلى تقديم برامج ترفيهية متمعة، برامج اخبارية موضوعية ومعلوماتية وبرامج ثقافية وتراثية تسلط الضوء على الهوية العراقية وتعزيز الوحدة والانتماء الوطني. وتسعى القناة لتكون صوتاً قوياً وموثوقاً به في العراق وتساهم في تطوير المجتمع وتعزيز الحوار بين مختلف أطرافه. ختاماً، يمكننا القول إن قناة (الشرقية) العراقية تمثل رمزاً مهماً في المشهد الاعلامي العراقي، من خلال رؤيتها الطموحة ورسالتها الواضحة، تسعى لتقديم محتوى اعلامي متميز يلبي احتياجات المجتمع العراقي المتنوع... قناة الشرقية تستحق الاحتراف بذكرى تأسيسها، فهي تمثل نموذجاً للتفوق الاعلامي والتزاماً بالجودة والمهنية. نتطلع إلى مستقبل مشرق لهذه القناة الهموة، حيث ستستمر في تقديم محتوى متميز وتأثير إيجابي على المجتمع العراقي. وتبقى (الشرقية) منبر حر وصوت لمن لا صوت له..

### نهله الدراري

استقبلون

### رحلة سلام زهرة الفنية تنطلق مع النهر:

# التمثيل مع عادل إمام جعلني أتنفس هواء الشهرة



### محطات: مسيرة سلام زهرة الفنية غنية بالمحطات المتميزة

معها في تقديم العمل مع فنانين كبار من أمثالها، وكذلك أيضا في مسلسل (خبير) للمخرج محمد عزيزية كان معنا سناءة وقد أشاد النقاد بالفيلم لما يحتويه من قيمة إبداعية أخرجية وإيضاً لآداء الممثلين الغياب عن الدراما العراقية كان يسبب عدم قدرة بعض المخرجين في البحث عن الممثل العراقي والسؤال عنه.   
□ لو عدنا للبدأة الفنية لحياتك الفنية وفي أي الاعمال؟  
- كانت البداية في فيلم (النهر) للمخرج الراحل فيصل الباسري واسمته بـ 17 فلما قرأنا نصاً لخالصاً مثل فيلم (يوم آخر) للمخرج صاحب حداد وفيلم (بابل حبيبي) للمخرج فيصل الباسري (والعاشق) للمخرج محمد منير فقري ولم فيلم (مطاول وبهية) للمخرج صاحب حداد وأفلام أخرى تلفزيونية للمخرج الراحل كريم حمزة والمخرج جمال عبد جاسم ومخرجين آخرين، عملت مع المخرج علي الأنصاري والمخرج عبد الهادي مبارك والمخرج نزار شهيد الغدعم في (قطار 2001) تأليف عبد الأمير شمخي وأعمال تلفزيونية كثيرة لمخرجين مثل حمزة صيدان وظاهر الإسماعيل والمخرج المبدع صلاح كرم وإيضاً المخرج علي أبو سيف والمخرج العربي الأردني صلاح أبو هندون في مسلسل الرب الطويل وأعمال أخرى وإيضاً عملت مع المخرج محمد عزيزية في مسلسل خبير وأعمال

### خطوط النور بمعرض المسعود

الوزارة قاسم طاهر السوداني، وبحضور مدير عام دائرة الفنون الجميلة علي عويذ، لإحتفاء بالفنان التشكيلي والخطاط العراقي حسن المسعود، في قاعات الدائرة بمقر الوزارة. البرازي أشاد بتجربة الفنان الفريدة، كما عد أعماله كنوزاً من الحكمة تتجاوز العناوين وتذهب بالعمق إلى مكان أعق من الحروف، لتترك مكاناً لها في وجدان المتلقي. المعرض الذي شمل 30 لوحة من أعمال المسعود، هي جزء من 100 لوحة أهداها الفنان لدائرة الفنون العامة، لتصبح من المكتبات الهامة للدائرة، وهي لوحات حروفية مستوحاة من جمل شعرية لكبار الشعراء والفكرين وعبارة فلسفية فهداً المسعود بأسلوبه المميز. والمسعود من مواليد النجف 1944، قدم أعمالاً فنية عديدة أصبحت ضمن الأعمال المعروضة في العديد من متاحف العالم منها المتحف البريطاني ومتحف الشارقة إضافة إلى متاحف أخرى في باريس واليابان، وإقام معارض عديدة آخرها في العام 2017 في نيويورك.

### أنت والنجوم

أنت والنجوم

الحمل: حاول النظر إلى الأمر بوجهة نظر مختلفة يوم السعد الاثنين.

الثور: من الضروري أن تضع غرورك جانبا إذا كنت ترغب في تنمية علاقة واعدة.

الجوزاء: من المحتمل جداً أن تتسبب رؤيتك الضيقة في مشاكل في حياتك العائلية.

السرطان: التدخل في الوقت المناسب ضروري إذا كنت لا ترغب في أن يتلور صراع.

الاسد: الوقت مناسب لمزيد من المرح مع الأصدقاء، يوم اليسعد الأربعاء.

العذراء: انطلق في أسسبة مليئة بالمرح فمن المحتمل أن تتلقى بشريك العمر.

الميزان: زميل سيشاركك متعة النجاح ويكون له نفس اتجاهاتك، يوم السعد الأحد.

العقرب: تتصف بتقلب المزاج والتردد الشديد كما تمتاز بالذكاء، يوم السعد السبت.

القوس: تحب الاستكشاف وخوض المغامرات والعلاقات الاجتماعية وتكوين المزيد من الأصدقاء.

الجدي: تقفل أن تصبح محط اهتمام الجميع، تجنب الغرور، يوم السعد الثلاثاء.

الدلو: أهم ما يميز اليوم تواصلك مع شخص ذو تأثير طويل المدى على حياتك.

الحوت: تتعرض لبعض الانتقادات من أشخاص مقربين منك، يوم السعد الثلاثاء.

### الكلمة المفقودة

الكلمة المفقودة

الكلمات لها مكانها المناسب داخل الشكل، اعد ترتيبها واكتشف الكلمة المفقودة: (صحيفة مصرية):

كاتم الصوت - قيرغستان - طوايبر - موازين - الأنصار - البيان - جون - سينا - العاصي - بوتين - أوغندا - رالي - دبي - اقرأ - راغب.

### أزميل

فنان

بورترية نحتي للموسيقار نصير شمة بازميل الفنان العراقي المقيم في الأردن، ثامر الناصري.

### أزميل

بورترية نحتي للموسيقار نصير شمة بازميل الفنان العراقي المقيم في الأردن، ثامر الناصري.

### أزميل

بورترية نحتي للموسيقار نصير شمة بازميل الفنان العراقي المقيم في الأردن، ثامر الناصري.

### أزميل

بورترية نحتي للموسيقار نصير شمة بازميل الفنان العراقي المقيم في الأردن، ثامر الناصري.

### أزميل

بورترية نحتي للموسيقار نصير شمة بازميل الفنان العراقي المقيم في الأردن، ثامر الناصري.

