



البزاز: ثوابت  
(الشرقية)  
راسخة كمؤسسة  
إعلامية وطنية

8



عن البزاز بإنطلاق  
(الشرقية)

أحمد عبد الجبار

بغداد

تعلمت من الأستاذ سعد البزاز أموراً لا تحصى، واتخذته في الأوقات الصعبة أسوة، واقتديت بأخلاقه وسلوكياته وتعاملاته، أراء مختلف الأوساط وأدركت أنه شخصية ملهمة، لكنني اعترف للمرة الألف، بعجزى المطلق، عن مسابرة أسلوبه في تكريم الناس واحترام مطالبهم، ولا سيما القراء منهم. أنه يمنحهم الحب وما رأيت بخيلاً يمنح حبه لأحد (القالب دائماً ينبت من أكف الكرام) بحسب شمس الدين التبريزي.

البزاز علامة فارقة، يعترف بانجازاته النوعية العدو قبل الصديق، برغم إيماني بأن البزاز لا يدع أحداً يعاديه، وهو لا يحمل الضغينة لأحد، لأنه باختصار يتسامى على الصغار ويحلق دائماً في سماء المثل العليا.

أما الأصوات أو الأفراد الذين يحاولون التنكر له أو لدوره الوطني والمهني البارز، فهم في واقع الحال يغيطوه، وما يصدر عنهم نحوه، لا يعدو التمني بأن يكونوا بمستواه أو أقل منه، لكن ردود أفعالهم تخونهم، فيقتصمون دور الأعداء، الذين يرغبون على وسم مشروعه المهني بالعمل السياسي. لقد أعجبتني فيه قدرته على جعل هؤلاء يجترون خيالاتهم، فيما هو يخلق في أعالي المعرفة.

منذ أن حالفني الحظ وتعرفت إلى الأستاذ سعد، قبل ما يزيد على أربعين عاماً، وأنا أكتشف فيه، كل يوم، طرازاً خاصاً، من النكاه والخصاصة الاجتماعية التي يبدن أن اجدها في سلوك غيره، فهو مزيج من الطيبة والسجية الكريمة والقدرة على التحدي والمهارة في الوقوف بوجه أعتى الرياح. فقد رافقتني في مراحل حرجة من رحلته الإعلامية وكفاحه الشخصي، فلم أكتشف فيه ضعفاً أو هواناً أو تردداً في قول كلمة الحق، ولو كان على نفسه هو طرد شامخ، بكل ما تعنيه المفردة من معنى، سواء وفق أمام ملك أو رئيس دولة أو زعيم سياسي. هو دائماً يرى ذاته أعلى من كل هذه العناوين، منطلقاً من إيمان راسخ، بأن الله خلق الناس أحراراً، وأن كل تلك التسميات التي اتاحت لها الصادات، أن تتسلق مناصبها وتتصرف دون ضوابط أو كوابح أخلاقية ومستورية، ذاهبة في زوال. وقبل أيام قلت هذا، لصديق ناشط على منصات التواصل الاجتماعي، عندما حشر اسم البزاز في قضية خلافية. (باق)

واعمار الطغاة قصار. كان البزاز يتعامل مع منطلق الصدفة أو الطوارئ، الذي قاد زمر المفكرين السياسيين والمرايين الطائفين والامعات إلى سدة الحكم، تعامل رجل حكيم مبسّط، يدرك جدلية الزوال والأزاحة، فما يمنح صوابية الفكر الخلاق الذي يحمله البزاز، حقيقة قالها ابن رشد قبل قرون، إن أي فكر يجب أن يحاط به كالحق، وربما منحته الله هبة عجيبة تتمثل بالصدق المطلق والحب المطلق والامتنان المطلق للحركة التاريخية. فهذا الأخير يسير إلى امام واي محاولة للنظر إليه كتاباً راسخ أو متحول قابل للعودة أو التكرار، محكومة بالمشق.

البزاز ينظر إلى المستقبل وعينه مصوِّبة إلى ما يليه، أي يلي هذا المستقبل، قبل فتوحاته ومعيطاته وتحولاته، ولهذا لم يصادف الاستاذ سعد البزاز متراجعاً أو تائهاً. ويستحضرني في ذلك قول أمين معلوف في ماضٍ لن يعود أبداً، لقد لخص الأستاذ عندما تقف في بلادك وعينك ترون إلى بلاد أخرى، أو عندما تقف في بلاد لم تنشأ فيها وعينك ترون إلى بلادك، أو عندما تبقى في بلادك وعينك على مستقبل تراه مستحيلاً، أو عندما تبقى في بلادك وعينك على ماضٍ لن يعود أبداً، لقد لخص الأستاذ في البزاز هذه (المعلوفيات)، في جارة اعلامية غير مسبوقه بطلاقة قناسة (الشرقية) وتقديمه تعهدات ما زالت ثابتة ومؤكدة، بشأن هويتها، قبل عقدين من الزمان تعهد بأن تكون وسيلة وطنية جامعة ومبيرة حراً لا يفرق، ومؤسسة تحضن الكفاءات وتستوعب التنوع، وتتقدم لكي تترك بصمة عراقية في فضاء اعلامي عربي ودولي حائض ومتنافس ومتفاض. كما لخص البزاز بكل ثقة أو بثقة لم نجدها لدى احزاب وجمعيات ومنظمات و مسميات وتأييدات وغيرها، فلسفة اعلامية تحقق النجاحات دون هوانة أو انكفاء.

وصدق في القول ان (الشرقية) هي الاولى وستبقى الاولى.. نعم الاولى في تحسس نبض الحياة ومجاراة طموحات ومهموم الشارع العراقي والناتي بالسؤولية المهينة عن التبعية وهضم حقوق الآخر. كان البزاز وسنظل بالنسبة لي، قدوة حسنة ومثابة بركة وعنوان صداقة راسخة وسنظل اخوة فذة. ولست في مواقفه، مع تبديل الأحوال وتقلب الأحوال، ترجمة دقيقة لسلك معاني الوفاء والدفاع عن الحرية واحترام السرائي، والتجسد على وفق قول احد الحكماء (الزمان مكان سائل والمكان زمان منجمد).

# مدير الإستخبارات الأمريكية يغادر الدوحة عقب إنتهاء محادثات بشأن غزة

## فصائل عراقية تعلن إستهداف الدفاع الإسرائيلي وإرتفاع هجمات الحوثيين



فراز: امرأة تحمل ثلاثة أطفال عند وصولها إلى وسط غزة بعد فرارها من مجمع الشفاء الطبي

أطلق خمسة صواريخ على مبنى سكني من طابقين في بلدة العسيرة في خراج مدينة بعلبك، وأضاف أن الغارات استهدفت مركزاً لحزب الله كان مهجوراً منذ مدة، مما أدى إلى إصابة ثلاثة من سكان الجبائي المجاورة.

### تعطيل دوام المدارس في ذي قار والبصرة

## أمطار غزيرة تتسبب بغرق سوق الشيوخ والقرنة

قليلاً في المنطقة الوسطى، وتنخفض درجات الحرارة، وأشار إلى أن (طقس يوم غد الثلاثاء، سيكون صحواً مع بعض الغيوم في المنطقتين الوسطى والجنوبية، وغائماً جزئياً في المنطقة الشمالية مع تساقط أمطار خفيفة إلى متوسطة الشدة تكون أحياناً رعدية، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق).

وتداولت مواقع التواصل الاجتماعي، مقاطع فيديو تظهر غرق شوارع محافظة ذي قار بمياه الأمطار. وقالت محافظة ذي قار على سلامة أبنائنا التلاميذ والطلبة، وتأثرت بغداد والمحافظات، بموجة الأمطار التي اجتاحت اجزاء العراق أمس الأحد.

### زيدان يناقش مع النمسا التعاون القضائي

بغداد - ابتهاج العربي

ناقش رئيس مجلس القضاء الأعلى فائق زيدان، مع السفير جمهورية النمسا لدى بغداد أندريا ناسي، التعاون القضائي بين البلدين. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن اللقاء بحث التعاون القضائي بين البلدين، إلى ذلك، أصدرت محكمة جنائيات النجف، حكماً بالسجن المؤبد بحق تاجر مخدرات، وقال بيان تلقته (الزمان) أمس (المدان ضبط جوازته نصف كيلو غرام من مادة الخيل امفتانين المخدرة)، وأضاف أن (الحكم صدر استناداً لأحكام المادة 28 وأولاً من قانون المخدرات والمؤثرات العقلية)، وتابع أن (محكمة جنائيات صلاح الدين، أصدرت حكماً بالسجن المؤبد على مجرم لقيامه بالانتصاء إلى عصابات داعش والاشتراك بالعمليات الإرهابية)، وأشار البيان إلى أن (المتهم اشترك مع عناصر داعش بتنفيذ هجوم على مركز شرطة ينجي عام 2005)، وشدد على القول أن (الحكم بحقه صدر استناداً لأحكام المادة 194 الشق الأول من قانون العقوبات المعدل وبدلالة مواد

الأمريكية الوسطى سنتكوم في بيان أمس إن (السفينة هوانغ بو التي ترافع علم بنما وتملكها وتشغلها الصين أصدرت نداء استغاثة لكنها لم تطلب المساعدة)، وأضاف أنه (لم ترد أنباء عن وقوع إصابات، وقد استأنفت السفينة مسارها)، وأشار إلى أن (الحوثيين أطلقوا أربعة صواريخ بالستية مضادة للسفن باتجاه البحر الأحمر بالقرب من السفينة هوانغ بو، قبل أن يصيبتها بصاروخ خامس)، وتابع أن (الحوثيين هاجموا السفينة إم في هوانغ بو برغم أنهم قالوا سابقاً إنهم لن يهاجموا السفن الصينية). وشنّ الحوثيون الذين يسيطرون على جزء كبير من ساحل اليمن المطل على البحر الأحمر، عشرات الهجمات بصواريخ ومسرّبات ضد سفن تجارية خلال الأشهر الأربعة الماضية، تضامناً منهم مع الفلسطينيين في قطاع غزة، حيث تخوض إسرائيل حرباً ضد حركة حماس. وفي وقت لاحق، أقام موقع مراقبة الحركة البحرية مارين ترافيك بأن السفينة غادرت البحر الأحمر إلى خليج عدن، منجهة بصحبة شركة الأمن البحري أميرتي نحو وجهتها التالية. ميناء نيو مانغالور في الهند. ووقع الهجوم على بعد 23 ميلاً بحرياً غرب مدينة المخا، وفقاً لهيئة عمليات التجارة البحرية البريطانية، فيما لم تعلن أي جهة حتى الآن تنيبه. في وقت، ارتفعت حصة الشهداء في قطاع غزة إلى 32 ألف شهيداً و 226. وقالت الوزارة في بيان أمس أنه

المنخفض تبلغ في ميسان والبصرة وديالى والسليمانية، وهطول غزير للأمطار مصحوباً بالبرق والرعد مع بقايا تأثيرات متفرقة في وسط البلاد، مع اندفاعه شرقاً لتضخو الأجواء اليوم الاثنين). ورحبت الهيئة العامة للأمن الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة تساقط الأمطار وتذبذباً في درجات الحرارة، وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (طقس اليوم الاثنين، سيكون غائماً جزئياً إلى غائم مع تساقط زخات مطر خفيفة إلى متوسطة الشدة في أقسام البلاد الشرقية وينحسب الطقس تدريجياً، ودرجات الحرارة في المنطقة الشمالية مقاربة لليوم السابق، وترتفع

المنخفض تبلغ في ميسان والبصرة وديالى والسليمانية، وهطول غزير للأمطار مصحوباً بالبرق والرعد مع بقايا تأثيرات متفرقة في وسط البلاد، مع اندفاعه شرقاً لتضخو الأجواء اليوم الاثنين). ورحبت الهيئة العامة للأمن الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة تساقط الأمطار وتذبذباً في درجات الحرارة، وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (طقس اليوم الاثنين، سيكون غائماً جزئياً إلى غائم مع تساقط زخات مطر خفيفة إلى متوسطة الشدة في أقسام البلاد الشرقية وينحسب الطقس تدريجياً، ودرجات الحرارة في المنطقة الشمالية مقاربة لليوم السابق، وترتفع

### فهمي يعد الإبتزاز ثمره حكم المحاصصة وفساد السوق المنفلت

## تحري خيوط شبكة تدير أعمالاً مشبوهة بعد إحالة ضباط إلى التحقيق

بغداد - ندى شوكت

كشف وزير الداخلية، عن استمرار التحقيقات مع أفراد شبكة الإبتزاز داخل المؤسسة الأمنية التي أحيل على أثرها ضباط إلى التحقيق، وقال مدير دائرة العلاقات والإعلام في الوزارة اللواء خالد المحنا في تصريح أمس إن (الوزارة تقوم بإجراء التحقيق على أعلى المستويات من قبل لجنة مكلفة بشأن عمليات الإبتزاز، حيث ما زالت حيثياتها متصلة بالقضاء، وحال إكمال جمع جوانب التحقيق سيتم عرض تفاصيل أكثر لهذا الموضوع)، وأضاف أنه (ليس كل ما ينشر في مواقع التواصل الاجتماعي يكون على وجه الدقة، حيث يتم رصد يومياً عشرات الشائعات في مختلف المجالات، وهناك فريق متخصص في الوزارة لمراقبة ذلك، من جانب، رأى سكرتير الحزب الشيوعي

العراق رائد فهمي، أن الإبتزاز أصبح عرفاً سياسياً وممارسة شائعة لمتنقذين في الدولة، عدا إياه ثمره حكم المحاصصة واقتصاد السوق المنفلت. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (أخبار الفضائح المالية والأخلاقية والسياسية، تتوالى لتشكل مخملاً مفاصل الدولة، وتورط مسؤولين كبار في الدولة بشقيها المدني والعسكري وسلطاتها المتعددة)، وأضاف أن (الإبتزاز أصبح عرفاً سياسياً وممارسة شائعة لمتنقذين في الدولة)، مؤكداً أن (ظواهر الانحطاط هذه هي ثمار حكم المحاصصة واقتصاد السوق المنفلت)، وكان الناطق باسم القائد العام للقوات المسلحة اللواء العمري يصرّح بأن (الوزارة العسكرية لوزراء الدفاع، توصلت للتحقيقات إلى تحديد عناصر شبكة داخل المؤسسة تعمل على استخدام مواقع التواصل الاجتماعي

بغداد - قصي منذر

أعلنت فصائل مسلحة تطلق على نفسها المقاومة الإسلامية في العراق، استهداف بواحدة الدفاع الإسرائيلية وسقط تل أبيب. وقال بيان تلقته (الزمان) إن (هذه العملية النوعية تأتي استكمالاً للرحلة الثانية لعمليات مقاومة الاحتلال التي سنتصاعد خلال شهر رمضان، نصرته لإهلنا في غزة، ورداً على المجازر الصهيونية بحق المدنيين الفلسطينيين العزل). فيما أفاد الجيش الأمريكي، أن (الحوثيين هاجموا السفينة إم في هوانغ بو برغم أنهم قالوا سابقاً إنهم لن يهاجموا السفن الصينية). وشنّ الحوثيون الذين يسيطرون على جزء كبير من ساحل اليمن المطل على البحر الأحمر، عشرات



فهل: أب ينقل ابنته إلى مدرستها بواسطة عربة ذات عجلة واحدة بسبب مياه الأمطار في قضاء الفهود التابع إلى محافظة ذي قار

شاهد معنا مجاناً

1001

Download on the App Store

GET IT ON Google Play

www.1001.tv

حمل التطبيق الآن











**جهاز مكافحة الإرهاب****قسم العقود****المنافسة العامة الرقم (١) لسنة ٢٠٢٤****تجهيز عجلات مختلفة اختصاصية****العدد**

٢٠٢٤ / /

**التاريخ**

السيدة / السادة

**الموضوع / المنافسة العامة الرقم (١) لسنة ٢٠٢٤  
تجهيز عجلات مختلفة (اختصاصية)**

يسر جهاز مكافحة الإرهاب / قسم العقود بدعوتكم للاشتراك في المنافسة العامة الرقم (١) لسنة ٢٠٢٤ والخاصة بتجهيز عجلات مختلفة (اختصاصية) وحسب المواصفات والاعداد المرفقة في وثائق العطاء. مع ملاحظة ما يأتي :-

١. على مقدمي العطاء المشتركين في المنافسة المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال بقسم العقود من الأحد الى الخميس الساعة (٩٠٠ الى الساعة ١٤٠٠) وعلى الايميل [contract@icts.gov.iq](mailto:contract@icts.gov.iq) أو على رقم الهاتف (٠٧٨٦٤٠١٠٢٩٣) وكما موضحة في التعليمات لمقدمي العطاءات .
٢. متطلبات التاهيل المطلوبة : تجهيز عجلات مختلفة (اختصاصية).
٣. بإمكان مقدمي العطاءات المهتمين شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب تحريري (كتاب رسمي مع مستمسكات الشركة مصادقة) معنون إلى (جهاز مكافحة الإرهاب / قسم العقود) وبعد دفع قيمة البيع البالغة (٥٠٠٠,٠٠٠) فقط خمسمائة ألف دينار عراقي غير قابل للرد .
٤. يتم تسليم عطاءات المنافسة الى العنوان الاتي (بغداد - المنطقة الخضراء مقر جهاز مكافحة الإرهاب قرب الجسر المعلق) واعتباراً من يوم الثلاثاء المصادف ٢٠٢٤/٣/٢٦ ولغاية الساعة ١٢٠٠ من يوم ٢٠٢٤/٤/١٨ العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات في حضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين في الحضور في العنوان الاتي (بغداد - المنطقة الخضراء مقر جهاز مكافحة الإرهاب) في يوم الخميس المصادف ٢٠٢٤/٤/١٨ .
٥. تبلغ الكلفة التخمينية الكلية (٧,٠٤١,١٠٠,٠٠٠) سبعة مليار وواحد وأربعون مليون ومائة ألف دينار لا غيرها من ضمن تخصيصات قانون الدعم الطارئ للامن الغذائي رقم (٢) لسنة ٢٠٢٢ .
٦. فترة التجهيز (١٨٠) يوم تقويمي.
٧. المنشأ : بما يضمن المواصفات القياسية العالمية (وحسب ما مدرج في جدول المواصفات الفنية ) .

**رئيس جهاز مكافحة الإرهاب****الى الشركاء كل من / علاوي وعبد الله  
وحمد ابناء حسن مريعب**

اقتضى حضوركم الى مديرية بلدية العمارة لغرض الحصول على اجازة بناء للعقار تسلسل (١١١ / ٧٣٣ / الهادي) كونه مناصفة بيننا وخلال فترة (٣٠ / يوم) من تاريخ نشر الاعلان في الجريدة وبعكسه يتم السير في اجراءات الحصول على اجازة بناء ويسقط حكمكم في الاعتراض مستقبلاً»

الشريك

احمد راضي حسب الله

**الى الشركاء كل من / علاوي وعبد الله  
وحمد ابناء حسن مريعب**

اقتضى حضوركم الى صندوق الاسكان فرع ميسان كوني اروض الحصول على قرض بناء للعقار تسلسل (١١١ / ٧٣٣ / الهادي) كونه مناصفة بيننا وخلال فترة (٣٠ / يوم) من تاريخ نشر الاعلان في الجريدة وبعكسه يتم السير في اجراءات الحصول على القرض من صندوق الاسكان فرع ميسان ويسقط حكمكم في الاعتراض مستقبلاً»

الشريك

احمد راضي حسب الله

**مزايدة رقم (٢٠٢٤/١/١) للمرة الأولى****صادرة عن الشركة العالمية لتجارة المواد الغذائية**

تعلن هذه الشركة عن وجود مزايدة علنية للمواد المدرجة تفصيلها ادناه والموجودة في ( القسم الفني ) الواقع ضمن مركز مبيعات الامام علي (عليه السلام) التابع لشركتنا في منطقة (جميلة) هذا وتعتبر قائمة المزايدة مفتوحة لمدة (١٠) عشرة ايام تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان في الصحيفة المحلية وفقاً لقانون بيع وإيجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل وستجري المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهراً من اليوم الأخير ٢٠٢٤/٤/١٤ المصادف يوم الخميس) وإذا وافق يوم المزايدة عطلة رسمية تجزّل المزايدة لليوم التالي فعمل الراغب بالاشتراك في المزايدة المذكورة مراجعة لجنة البيع والإيجار في مركز عام الشركة الكائن في منطوق المنصور نهاية شارع النقابات للإطلاع على تفاصيلها وابداء رغبتهم في الشراء ويكون الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم المستمسكات المطلوبة وترفع المواد المبيعة خلال مدة (١٥) خمسة عشر يوماً من تاريخ الإحالة القطعية وبخلافه سيتحمل المشتري اجور خزن بنسبة (٢/١) % نصف من المائة من بدل البيع عن كل يوم تأخير ولمدة ثلاثين يوماً وبعد انتهاء الفترة اعلاه جاز للشركة الاعلان عن بيعها ثانية وفق احكام هذا القانون ويجري تسليم المال المباع بعد دفع بدل البيع والمصاريف التي يعد البيع فيها قطعياً .

الشروط المطلوبة:

- وصل التأمينات القانونية البالغ ٢٠ % من القيمة المقدرة بموجب صك مصدق صادر من مصرف معتمد في العراق لأمر الساحب ولا يسمح لغير مسددي تلك التأمينات بالاشتراك في المزايدة مطلقاً ولا تدخل هذه التأمينات ضمن بدل الشراء.

- هوية ضريبية .

- كتاب عدم معانعة صادر عن الهيئة العامة للضرائب لعام ٢٠٢٤ معنونة الى الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية.

ت	نوع المادة	العدد	مبلغ التأمينات المطلوبة
١	رافعة شوكية كوماتسو ديزل ١٥ طن	١	٥٠٠,٠٠٠ فقط خمسمائة ألف دينار
٢	رافعة شوكية كوماتسو ديزل ٣ طن	١	

المهندسة / لى هاشم حسين  
المدير العام

العنوان : جمهورية العراق - بغداد - المنصور - شارع النقابات  
Address: Republic of Iraq-Baghdad-Al-Mansoor  
Web site:www.Iraqsfsc.org  
E-Mail: foodstuff 1@iraqsfsc.org  
E-Mail: foodstuff 2@iraqsfsc.org  
E-Mail: foodstuff3@iraqsfsc.org  
E-Mail: foodstuff 4@iraqsfsc.org  
Generalfod staff@yahoo.com

بسم الله الرحمن الرحيم كل نفس ذائقة الموت صدق الله العظيم  
انتقلت الى رحمة الله تعالى المرحومة  
عقيلة الحاج  
بشير صالح مهدي تويج الشمري  
والدة كل من عبد الرضا واللواء عبد الكاظم وعلي  
وستقام الفاتحة على روحها الطاهرة في جامع وحسنية آل الرسول في القاهرة  
اعتباراً من ٢٠٢٤/٣/٢٤ من الساعة ٢ - ٥ عصراً  
إن شاء الله تعالى والى الله راجعون

جمهورية العراق  
وزارة النفط  
شركة مصافي الجنوب (شركة عامة)  
هيئة المواد / قسم العقود والمشتريات  
العدد : خ ١٠٤٨٣/١٨٤/٦  
التاريخ: / / ١٤٤٥ هـ  
الموافق ٢٠٢٤/٣/٢٤ م

**م / المنافسة العامة المحلية ٤١٦ / ٢٠٢٤  
تأهيل بنائية سيطرة الدهون في مصفى البصرة  
إعلان أول على الموازنة الرأسمالية**

١. يسر شركة مصافي الجنوب / شركة عامة بدعوة أصحاب الشركات والمكاتب للاشتراك في المنافسة أعلاه على ان يكون المراجع المدير المفوض أو وكيل له بوكالة رسمية صادرة ومصدقه من كاتب العدل أو مخول عن الشركة مزود بكتاب رسمي يتضمن رقم ووصف المنافسة .
٢. تقديم طلب تحريري معنون إلى قسم العقود والمشتريات ودفع قيمة البيع للوثائق القياسية للمنافسة البالغة (١٥٠,٠٠٠ دينار) مائة وخمسون ألف دينار عراقي فقط مع صورة من هوية تصنيف المقاولين النافذة وشهادة تأسيس الشركة على ان لا يقل راسمال الشركة عن (٢) اثنان مليار دينار عراقي.
٣. عدم مشاركة أي شركة لديها (٣) ثلاثة عقود قيد التنفيذ مع شركتنا لغرض إشراك أكبر عدد ممكن من الشركات وإتاحة الفرصة أمام الشركات الناشئة حسب تعليمات وزارة التخطيط الأخيرة.
٤. الكلفة التخمينية تبلغ (١٨٣,٠٠٠,٠٠٠) دينار فقط مائة وثلاثة وثمانون مليون دينار عراقي.
٥. التأمينات الأولية المطلوبة (٣,٦٦٠,٠٠٠) دينار فقط ثلاثة ملايين وستمائة وستون ألف دينار عراقي صادرة من مصرف معتمد لدى شركة مصافي الجنوب وتناف لغاية ٢٨ يوماً بعد انتهاء نفاذ العرض التجاري.
٦. لمقدمي العطاء الراغبين في الحصول على معلومات إضافية زيارة الموقع الالكتروني للشركة (www.src.gov.iq) ولاستفسار عن أية معلومات يمكنكم مراسلتنا على البريد الالكتروني التالي (contracts@src.gov.iq).
٧. يتم تسليم العطاءات في مقر شركة مصافي الجنوب - شركة عامة / غرفة لجنة فتح العطاءات المحلية وآخر موعد لاستلام العطاءات الساعة الثانية عشر ظهراً ليوم الغلق المصادف ٢٠٢٤ / ٥ / ٢٠٢٤، وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يستمر الاعلان الى ما بعد العطلة ويعتبر اليوم الذي يلي العطلة آخر يوم لغلق المنافسة وسيتم رفض العطاءات المتأخرة .
٨. سيكون انعقاد المؤتمر للإجابة على استفسارات المشاركين في المنافسة الساعة العاشرة صباحاً، يوم ٢٥ / ٤ / ٢٠٢٤ في مقر الشركة الكائن في محافظة البصرة / الشعبية .
٩. اجراء الكشف الموقعي من قبل المنافسين وتوقيع محضر مشترك بذلك قبل موعد غلق المنافسة .
١٠. يتم تقديم الجزء الرابع من الوثيقة القياسية بعد ملئ المواصفات الفنية المطلوبة وجداول الكميات المسعرة (ضمن القسم الرابع حصراً) وحسب ما موضح في الوثيقة وتقديم الجزء السادس للتأكيد على المواصفات المطلوبة على ان تكون موقعة ومختومة على جميع اوراقها ومغلقة في ظرف واحد مغلق ومختوم مثبت عليه العنوان القانوني الكامل للشركة مع رقم موبايل المدير المفوض ورقم واسم المنافسة مع تزويدنا بقرص (CD) للوثيقة كاملة، إضافة لظرف ثاني يتضمن المستمسكات المطلوبة والتأمينات الأولية .
١١. في حال عدم التزام مقدمي العطاءات بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اجزائها لإملاء الجزء الرابع منها فيستمر استبعاد عطاءه مما يقتضى مراعاة ذلك عند التقديم .
١٢. المستمسكات المطلوبة عند التقديم : شهادة تأسيس الشركة المحضر الأول للتأسيس، قرار التأسيس ، هوية تصنيف المقاولين النافذة، الهوية الضريبية واستخدام الرقم الضريبي، تأييد سكن مصدق خاص بعنوان الشركة، تأييد حجب البطاقة التموينية عن المدير المفوض للشركة او المكتب، كتاب عدم معانعة من الهيئة العامة للضرائب للاشتراك في المنافسات معنون الى شركة مصافي الجنوب براءة ذمه من دائرة الضمان الاجتماعي .
١٣. يلتزم مقدمي العطاءات من القطاعين ( العام والخاص ) تزويد شركتنا برقم الحساب المصرفي للشركة (IBAN) واسم المصرف والفرع الذي تم فتح الحساب فيه لغرض اجراء التحويل المالي اليه .
١٤. يجب مراعاة تقديم السيولة النقدية المطلوبة في الجزء الثالث من الوثيقة القياسية وخلاف ذلك سيتم استبعاد العطاء .
١٥. يجب مراعاة تقديم السيولة النقدية المطلوبة في الجزء الثالث من الوثيقة القياسية وخلاف ذلك سيتم استبعاد العطاء .
١٦. تحديد مدة نفاذية العطاء بفترة (١٢٠) يوم من تاريخ غلق المنافسة على ان تكون عملة العطاء بالدينار العراقي .
١٧. سيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور الى مقر شركة مصافي الجنوب - شركة عامة / غرفة لجنة فتح العطاءات المحلية في نفس اليوم الساعة الواحدة ظهراً او اليوم التالي في الساعة التاسعة صباحاً .
١٨. ضرورة تقديم الشركات شهادة خاصة باجتياز العاملين لديهم دورات الـ HSE (السلامة والصحة والبيئة) او اذخاليهم بدورات السلامة والتي تقام في مقر شركتنا مقابل كلفة (٥٠٠,٠٠٠) خمسون الف دينار عراقي للشخص الواحد) وتزويدهم بياج تعريفية بعد اجتيازهم دوره وقبل الشروع بتنفيذ الاعمال داخل الشركة .
١٩. الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات .
٢٠. يتحمل من ترسو عليه المنافسة اجور اعراف الاعلان بالإضافة الى تسديد رسم عدلي بمبلغ (١٠,٠٠٠) عشرة آلاف دينار ورسم طابع بنسبة (٠,٠٠٣) من قيمة العقد ورسم بنسبة (٠,٠٠٥) من قيمة العقد قبل توقيع العقد .
٢١. سيتم تنفيذ العطاء من خلال اجراءات العطاءات التنافسية الوطنية التي حددتها تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ .
٢٢. لجهة التعاقد الحق في الغاء المنافسة في أي مرحلة من مراحلها قبل صدور كتاب الإحالة بناء على اسباب مبررة دون تعويض مقدمي العطاء .

حسام حسين ولي  
مدير عام شركة مصافي الجنوب



## إنجازات مميزة لمنظمة أبحاث الفضاء الهندية في عام 2023 : رحلة رائدة إلى القمر وتقدم تكنولوجي

تكنولوجيا المركبات الفضائية القابلة لإعادة الاستخدام في 2023، نيسان 2023. هذا الابتكار الذي يهدف إلى استخدامات متعددة لإطلاق الإحمال إلى الفضاء، يمثل تحولاً نحو مهمات فضائية أكثر كفاءة من حيث التكلفة وصديقة للبيئة. تطوير وعرض هذه التكنولوجيا بنجاح يؤكد التزام ISRO بتكنولوجيا الفضاء المتقدمة، وبالتالي تعزيز دورها في ساحة استكشاف الفضاء العالمية.

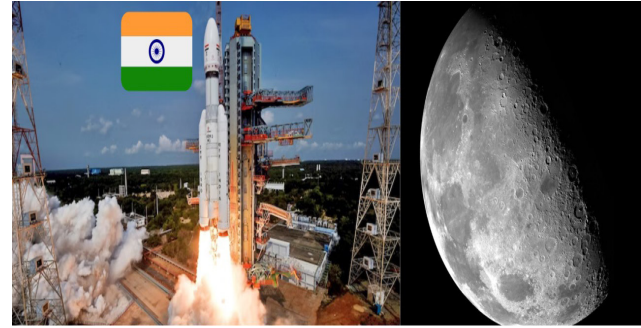
أكملت بنجاح أول اختبار للطيران غير المأهول في 21 تشرين الأول 2023، مما يدل على قدرة ISRO على إطلاق واستعادة مركبة مصممة لرواد الفضاء سلام. هذا الإنجاز الحاسم هو خطوة كبيرة نحو هدف الهند في تنفيذ رحلات الفضاء البشرية، ووضع الهند إلى جانب مجموعة مختارة من الدول التي تتمتع بهذه القدرة. في الوقت نفسه، أحرزت ISRO تقدماً ملحوظاً في استكشاف الفضاء باستخدام باستخدام

الطلس الفضائي، بما في ذلك آثار الأنشطة الشمسية مثل البروزات و انفجارات مجموعات الهالة على الغلاف الجوي للأرض والبيئة الفضائية. المهمة مزودة بأجهزة متقدمة للتقاط صور مفصلة وتحليل الغلاف الجوي الشمسي، وتقدم رؤى جديدة حول المجال المغناطيسي للشمس والأنشطة الشمسية الأخرى. لقد تم تثبيتها بشكل استراتيجي عند نقطة L1 Lagrange، مما يسمح بمراقبة غير متقطعة للشمس. إن إسهامات Aditya-L1 أساسية في تعزيز فهم العالم للشمس وتأثيرها على النظام الشمسي، وبالتالي تعزيز مكانة الهند في مجال علوم الفضاء وتعود بالفائدة على المجتمع العلمي الدولي.

مهمة Gaganyaan غاغانيان ومركبة الإطلاق القابلة لإعادة الاستخدام مهمة غاغانيان وهي برنامج الفضاء المأهول الهندي الطموح،

الصناعي NVS-01 : مركبة الإطلاق GSLV-F12 المتزامنة مع الأرض استخدمتها وكالة الفضاء الهندية لإطلاق أول قمر صناعي للأجيال الثانية في الهند وهو (NVS-01) ، في 29 مايس 2023. يبلغ وزن القمر الصناعي حوالي 2,232 كيلوغرام و مزود بساعة ذرية بلادية الصنع، تم حقنه في المدار المنقلب المتزامن مع الأرض، مما يعزز خدمات الملاحة بواسطة تجمع الأقمار الهندية (NavIC) . مهمة تشاندرايان-3: المنجز الهام ل ISRO في عام 2023 كان هبوط مسبار تشاندرايان-3 بنجاح على القطب الجنوبي للقمر في 23 آب. هذا الإنجاز جعل الهند أول دولة تحقق هبوطاً موفقاً على القطب الجنوبي للقمر ورابع دولة عالمياً في تحقيق هبوط سليم على القمر. في 20 كانون الأول 2023، حصلت منظمة أبحاث الفضاء الهندية Leif Erikson على جائزة ISRO ليف اريكسون لونه لعام Lunar

نوبلدي- الزمان في عام 2023، حققت منظمة البحوث الفضائية الهندية (ISRO) إنجازات مهمة تعزز مكانتها كلاعب رئيسي في المجتمع الفضائي العالمي، فيما يلي نظرة عامة على بعض الإنجازات الرئيسية: مهمة PSLV-C55: في 22 نيسان 2023، تم إطلاق ناجح لقمرين صناعيين سنغافوريين، الأمر الذي أبرز القدرة التقنية المنظمة أبحاث الفضاء الهندية ISRO . في (تيليوس-2) و (لوميليت-4) الرئيسية التي تزن 741 كيلوغرام كانت محور هذه المهمة وقد أكدت دورها في الملاحة الأرضية أو الاتصالات أو البحث العلمي. أما (لوميليت-4) ، القمر الصناعي الأصغر، فقد برهن على قدرة ISRO على إدارة أعمال متعددة بكفاءة. مهمة GSLV-F12 والقمر



## 5 اتجاهات الرأي

### البعد الاجتماعي والتربوي لعمل شرطة المرور



مارد عبد الحسن الحسون

بغداد

تتفاوت النظرة إلى مهمة رجل المرور بصورة واضحة بين رأيين . الأول يقول: أن هذه المهمة هي مهمة فنية لإعلاقها لها بأي هدف اجتماعي بعيد المدى وإنما تهدف إلى السيطرة على حركة المرور في الشوارع وضمان الانسيابية فيها وبذلك لايجوز أن نحمّلها أعباءاً اجتماعية أبعد منها وأبعد من مسافة الشارع ومايقع فيه من أحداث .

والرأي الثاني يقول: مادام الأمر يتعلق بالتنظيم وتنظيم انسيابية الشارع والحد من الحوادث المؤسفة ومنع التجاوز واحقاق حركة الشارع ضمن الانسيابية القانونية والأخلاقية ، فإنها بالتأكيد تحمل أعباءاً أكبر من المساهمة التي تتم فيها ، وإن بعديها الاجتماعي والأخلاقي مما يطالب التمييز فيها . والواقع أن الرأي الثاني هو الراجح والأعم دالة وأقوى حجة في تأكيد أهمية الواجب والمنهج الذي يعتمده رجل المرور في تنظيم حركة المركبات والناس إذ بدون هذا التنظيم تسود الفوضى ويعم التخلف في المجتمع إذا أخذنا بالحسبان أن حركة الشارع هي جزء من حركة المجتمع اليومية.

أن الأهمية التربوية والاجتماعية لشرطة المرور لابد من أن تشير إلى بعض الحقائق التي لها مساس في البناء التربوي العام ، فالقصد بهذا النوع من البناء، أنه تكوين قنوت اعتقاد وإيمان وتصرفات صحيحة في المجتمع ، وهذا لايتأتى من خلال رسم المطلوب في ذلك فقط ، وإنما في تجسيده بحيوية الفعل اليومي بهذا الاتجاه أيضاً في كل ميادين الحياة اليومية التي من أساسياتها آداب الطريق ومتطلباته.

#### اداء المرور

لقد بنى إجداننا القدماء صرحاً كبيراً من المعايير الأخلاقية في آداب الطرق ورسم الدين الحنيف القاعدة الأزمنة في ذلك فكيف ليكون لأداب المرور والضبط المروري هذه المهمة اليومية ؟

أنا نستطيع أن نستخلص عدداً من الحقائق التي تمثل في منظورها النهائي قيمة تربوية في العمل الذي يقوم به رجل المرور خصوصاً مع تعقد الحياة وتعدد وسائل النقل والأضرار التي يمكن أن تنجم عنها في حالة عدم الاستخدام الحضاري الصحيح. وهكذا فإن القيمة التربوية الأساسية لعمل رجل المرور تكمن في تحقيق الانسيابية اللازمة مع تعدد وازدياد حركة المرور . ليس هذا العمل يتطلب جهداً تنظيمياً عالياً وحجماً من من التصرف الذكي وفي ذلك خدمة جليلة للمجتمع مع إضافة أن تنظيم انسيابية حركة المرور زيادة على كونها موفقة حضارياً فهي أيضاً أحد الفاعلين للتنمية والتعليمية لحياة المجتمع تأسيساً على أهمية النقل سهيلاً في دعم التجربة التنموية ، من جانب آخر فإن التوجيهات المرورية اليومية التي يعتمدها رجال المرور في ضمان انسيابية الشارع وحركة المرور في المنطقهوما تنعكس إيجابياً في أداء الأفراد انفسهم لأن من يرتكب الخطأ في طريقة استخدامه للطريق ينعكس ذلك بشكل أو بآخر على سلسلوه الاجتماعي ويكون عرضة لارتكاب الأخطار الاجتماعية . وهكذا تقود صحة التصرف في الشارع إلى صحة التصرف في الأماكن الأخرى مما يخلق مرادفات للتصرف الصحيح في مجالات متعددة.

وإزاء هذه الحقيقة التربوية المهمة التي يضطلع بها رجل المرور فإن من الواجب أن يكون الاختصاص العام والاختصاص الخاص في إطار من التكامل والتواصل والتداخل الشروع خصوصاً وأن رجل المرور كثيراً ما يستخدم الحوار مع الآخرين في تنفيذ إجراءاته القانونية المرورية ، وهذا يتطلب متابعة دورية لتلقي رجال المرور بهذه المهام وتأسيس قاعدة من الثقافة الفنية والتعبوية اللازمة للواجب المروري مع تقديم النموذج الانضباطي الفائق للشرطي القادر على أخذ من المعلومات المرورية للذين يلتقي بهم في الشارع ، وليس فقط في منع حصول الأخطاء المرورية والحاسبة عليها.

### التعليم بين التهديم والترميم



ضياء واجد المهندس

بغداد

منذ سنوات ومسيره التعليم العالي تشهد ترجعا كبيرا في جميع مفاصلها وحلقاتها . ومن بينها وربما من أبرزها الإخفاق في اختيار شاعلي المواقع القيادية بدأ من وزير التعليم العالي مرورا بولاة الوزارة ومستشاريها ورؤساء الجامعات وانتهاء بالعمداء ورؤساء الأقسام العلمية ، ولعل من أهم أسباب ذلك الإخفاق أن اختيار شاعلي تلك المواقع يخضع للحاصصة . فالكتل والأحزاب السياسية هي من يختارهم ويشرحهم على وفق ما تراه مناسباً لها أولاً وليس للموقع المرشح لإشغاله لذلك يبقى الجميع أسرى لذلك الاختيار ، وديدون بالفضل لن قام بترشيحهم . لقد أثبتت السنوات الماضية فشل من رشحتهم الكتل والأحزاب السياسية في قيادة الوزارة وإيقاف التدهور في مسيرة التعليم العالي فالهزيمة مفقودة أو تكاد ، وكذلك الخبرات الإدارية والشخصية القوية ، ومعرفة ما يعانيه التعليم العالي من مشكلات . إن الفوضى التي تضرب التعليم العالي من جميع الجهات لم تات من فراغ بل هي نتيجة لما ذكرناه وأن العجز عن إيقافها يعود إلى فقدان الإرادة الحقيقية لمواجهةها لاسيما وأن هناك الكثير الذي يبلي على الوزارة من خارجها . فالوزير لا يستطيع رفض طلب الكتلة التي رشحت لتسمية من تختاره لرئاسة هذه الجامعة أو تلك بغض النظر عن المؤهلات والمواصفات المطلوب توفرها في رئيس الجامعة وهذا ينسحب إلى تكليف العمداء بل وحتى رؤساء الأقسام العلمية أحيانا . العديد من الأحداث التي مرت في السنوات الماضية تؤيد ما ذكرناه ومنها على سبيل المثال لا الحصر ، ما الذي قامت به الوزارة لإيقاف التراجع المستمر لجامعاتنا في التصنيف الدولي لجامعات العالم ؟

#### طلبة الدراسات

ما الذي فعلته الوزارة والجامعات للوقوف بوجه الضغوط التي قادت إلى الزيادة غير الطبيعية وغير المبررة في أعداد طلبة الدراسات العليا الذين يقبلون سنويا حتى باتت أعدادهم تنافس أعداد طلبة الدراسات الأولية ؟ لا شيء . على الرغم من أنها والجامعات صاحبة الحق الأصلي والقول الفصل في هذا الأمر . ما الذي فعلته الوزارة والجامعات لمواجهة كارثة الألف المصادرات الصادرة عن جامعات غير معترف بها وبسمحت للحاصلين عليها بالمتن بامتيازات الشهادة وحقوقها دون وجه حق ؟ لا شيء .

ما هي إجراءات الوزارة والجامعات والمعاهدات للوقوف بوجه طوفان الأعداد التي تقبل سنويا في الدراسات الأولية بعيدا عن التخطيط ومراعاة حاجة سوق العمل وقدرته الكليات والمعاهد على استيعابها ؟ لا شيء . وباتت أعداد الطلبة في بعض الصفوف الدراسية تفوق أعداد التلاميذ في صفوف المدارس الابتدائية . لماذا ساهمت الوزارة في التوسع الأفقي لجامعات وكليات التعليم الأهلي على الرغم من عدم وجود حاجة حقيقية لها؟

وإصلحة من كان ذلك ؟ ما الجهد الذي بذلته الوزارة والجامعات لزيادة التخصصات المالية التي ترصد سنويا للتعليم العالي والتي تعد الأدنى مقارنة بدول الجوار في أقل تقدير ؟ لا شيء . أين هو سعوي الوزارة والجامعات في مجال مواكبة التطور الحاصل في العالم في مجالات المناهج واستخدام التقنيات الحديثة في التعليم ؟ ! لم تقدم شيئا وميزالت مناهجنا متخلفة عن مسابرة التطور الذي حصل في العالم في الميادين كافة . هذا غيض من فيض . ولنا أن نتساءل في ظل الحديث عن الشروع بتعديل حكومة السودان واختيار المكلفين بالوزارات ، هل سيستمر حال التعليم العالي على ما هو عليه وتبقى الكتل والأحزاب السياسية هي من ترشح وزير التعليم العالي أم ستكون هناك رفة لاختيار الكفاءات الجديرة فعلا بتولي منصب وزير التعليم العالي وسائر المواقع القيادية فيه لاسيما وأن هناك من الكفاءات التي بإمكانها لا أن توقف مسيرة تدهور التعليم العالي فحسب بل في دفع عجلته إلى أمام . نكرر نداءنا السابفة بأهمية تشكيل المجلس الأعلى للتربية والتعليم كي يتولى مسؤولية الإشراف على التعليم بجميع مراحل ووضع استراتيجية خاصة بالتعليم الذي تكمل مراحل بعضها البعض وهو ما ننتقده في بلدنا منذ سنوات طويلة \* أخيرا \* نرجو من السيد رئيس الوزراء أن لا يضع في حساباته تكليف أحد رؤساء الجامعات الحاليين والسابقين والمستشارين بمناصبهم بعد أن فشل جميع من تم اختيارهم سابقا لهذا المنصب خاصة وأن هناك سعي من معظمهم لشراء المناصب . اللهم اهدنا طريق الصواب . . وأبعدنا عن شر الأحزاب . . البروفيسور د . ضياء واجد المهندس

□ مجلس الخبراء العراقي

## Kuwait Energy

Subsidiary of United Energy Group Limited

KUWAIT ENERGY BASRA LIMITED

Kuwait Energy Basra Limited (hereinafter will refer to as "COMPANY") is pleased to re-announce ITB No.: **BLK9/IRQ-PO-ITB-1103-RET** for supply of all necessary manpower, equipment, materials and tools to Provision for The Renovation of Al Surror School, Basra, Iraq under Public Tender Process.

All companies having similar experience are invited in participating in the aforementioned Tender (hereinafter will refer to as "Bidder"), please adhere to the conditions and timings below:

- 1 ITB Documents will be distributed to Bidder on CD.
- 2 Date of ITB Document Distribution: from (Tuesday, March 26, 2024) till (Thursday, March 28, 2024).
- 3 Daily Working Time: 09:00 – 12:00 AM Basra time.
- 4 ITB Document Distribution Location: Kuwait Energy Basra Limited, BLOCK 9, B9 Access office, Nashwa-AlZireje Street, Al-Yamama Station, Shatt al Arab district, Basra Governorate, Iraq.  
GPS Coordinates: 38RQV5770510347
- 5 If you have any enquiries, please contact:  
Mobile number: +9647726166116  
Email: [B9.Tendering@kec.com.kw](mailto:B9.Tendering@kec.com.kw)
- 6 Bidder must submit a clean & clear copy of the following documents to the ITB Document Distribution Location to receive the ITB Documents CD:
  - (a) Certificate of Incorporation and Establishment Decision issued by the competent authority;
  - (b) Registration Certificate;
  - (c) Authorization Letter on Bidder's company letterhead (signed & stamped) by Bidder's representative to collect ITB Document CD. Copy of Bidder's representative ID/passport is required to be provided; and
  - (d) Complete contact information on Bidder's company letterhead (Bidder's company registered name, registration address, operations address, Bidder's company email, phone number for at least two (2) person of Bidder) signed and stamped by authorized signatory.
- 7 The CD will not be distributed to Bidder unless all the above documents are submitted to COMPANY's representative at the ITB Document Distribution Location.
- 8 The winning Bidder shall bear all the costs of the aforesaid publishing and advertisement, including the first-round and the second-round invitations, and all extensions if issued.
- 9 Technical and Commercial Bids shall be submitted in English Language only.
- 10 All prices of the submitted Commercial Bid shall be in Iraqi Dinar only.
- 11 No part of any Bid submitted will be returned to Bidder.
- 12 All costs in the preparation and submission of the Bid including any clarifications, discussions, studies, drawings and/or meetings shall be at Bidder's cost, irrespective of whether a Contract is entered into or not.

يسر شركة الكويت للطاقة البصرة المحدودة (سيشار إليها فيما يلي باسم "الشركة") إعادة الاعلان عن المناقصة المرقمة: **BLK9/IRQ-PO-ITB-1103-RET** لتوفير جميع القوى العاملة والمعدات والمواد والأدوات اللازمة، لترميم مدرسة السرور، البصرة، العراق والمعلنة بأسلوب المناقصة العامة.

جميع الشركات التي لديها خبرة بالأعمال المماثلة مدعوة للمشاركة في المناقصة المذكورة أعلاه (سيشار إليهم فيما يلي باسم "مقدم العطاء")، يرجى الإلتزام بالشروط والمواعيد أدناه:

- 1 سيتم توزيع مستندات المناقصة إلى مقدم العطاء على قرص صلب (CD).
- 2 تاريخ توزيع وثائق المناقصة: من يوم (الثلاثاء، 26 آذار، 2024) لغاية (الخميس، 28 آذار، 2024).
- 3 اوقات العمل اليومي: 9 صباحاً – 12 ظهراً حسب توقيت البصرة.
- 4 موقع توزيع العطاءات: شركة الكويت للطاقة البصرة المحدودة – مكتب تقديم العطاءات – الرقعة الاستكشافية التاسعة – شارع النشوة/الزريجي – محطة اليمامة – قضاء شط العرب – البصرة.  
احداثيات الموقع: RQV577051034738
- 5 في حال وجود أي إستفسار، الرجاء التواصل مع: رقم الهاتف: +9647726166116  
البريد الإلكتروني: [B9.Tendering@kec.com.kw](mailto:B9.Tendering@kec.com.kw)
- 6 على مقدم العطاء تقديم نسخة نظيفة وواضحة من المستندات التالية إلى موقع توزيع العطاءات لاستلام قرص مستندات المناقصة:
  - أ) عقد تأسيس شركة مقدم العطاء صادرة من الجهة المختصة ;
  - ب) شهادة تأسيس شركة مقدم العطاء;
  - ت) تخويل للشخص المخول لاستلام قرص المناقصة ويكون التخويل على نموذج شركة مقدمة للعطاء ومختوم بختم شركة مقدم العطاء مع نسخة من هوية الشخص المخول او جواز السفر;
  - ث) معلومات الاتصال الكاملة لمقدم العطاء (الاسم المسجل لشركة مقدم العطاء، عنوان تسجيل شركة مقدم العطاء، عنوان ادارة شركة مقدم العطاء، والبريد الإلكتروني لمقدم العطاء، ورقم الهاتف لشخصين على الأقل تابعين لمقدم العطاء) على شكل نموذج شركة مقدم العطاء ويكون مختوم من قبل الشخص المخول بالتوقيع .
- 7 لن يتم تسليم القرص إلى مقدم العطاء ما لم يتم تقديم جميع المستندات المذكورة أعلاه إلى ممثل الشركة في موقع توزيع العطاءات.
- 8 يتحمل من ترسو عليه المناقصة جميع تكاليف وأجور النشر والاعلان المذكورين، بما في ذلك كلا الاعلانيين المتضمنين الدعوة الاولى والدعوى الثانية والتמידيدات اللاحقة في حالة إصدارها.
- 9 تقدم العطاءات الفنية والتجارية باللغة الأنكليزية حصراً.
- 10 تكون تسعيرة العطاء التجاري بالدينار العراقي حصراً.
- 11 لن يتم إرجاع العطاء أو أي جزء منه إلى مقدم العطاء في حال لم ترسو المناقصة على مقدم العطاء.
- 12 يتحمل مقدم العطاء وعلى نفقته الخاصة جميع تكاليف اعداد وتقديم العطاء بما في ذلك أي توضيحات و/او دراسات و/او مخططات و/او مناقشات و/او اجتماعات، بغض النظر عما إذا كان قد تم احواله العقد اليه ام لا.

شركة الكويت للطاقة البصرة المحدودة - العراق - البصرة - مخيم الرقعة 9

Kuwait Energy Basra Limited - PAC - Block 9 Oil Field - Basra - Iraq

[www.Kuwaitenergy.co](http://www.Kuwaitenergy.co)

Page 1 of 1



بغداد - الزمان



قرر الاتحاد العراقي لكرة اليد، تسمية رئيس جديد للجنة الحكام في الاتحاد. وقال المتحدث باسم الاتحاد كاظم كامل في تصريح صحفي ان (اتحاد كرة اليد قرر تسمية الحكم الدولي فاضل كاظم عمران رئيساً للجنة الحكام خلفاً لسهيل جاسم السماوي الذي طلب اعفائه من رئاسة اللجنة بسبب ارتباطه بأعماله الوظيفية) وأوضح ان (الاتحاد قرر الإبقاء على عضوية السماوي في اللجنة، للاستعانة بخبرته في إدارة شؤون الاتحاد العراقي لكرة اليد في المرحلة المقبلة وفي ذات الوقت سيقيم الاتحاد كل الدعم لرئيس لجنة الحكام الجديد لينجح في مهمته). يذكر ان السماوي تمت تسميته رئيساً للجنة الحكام بعد فوز وزير الشباب والرياضة الأسبق أحمد رياض بمنصب رئيس الاتحاد العراقي لكرة اليد.

# مراجعة في أداء الوطني أمام الفلبين وإستعدادات الحسم قائمة لموقعة الثلاثاء



احمد ياسين

منتخبات ستذهب للملحق الآسيوي ويتاهل اول كل مجموعة مباشرة للنهائي لكن على المنتخب استغلال الفرصة واغتنامها وتفادي تقلبات الامور والعمل من أجلها بتقديم المزيد من العمل من اجل السيطرة القامة على المباريات ووضعها وفق حسابات التاهل المباشر ومهم جدا ان يكون ضمن الست الأوائل المتأهلة لغرض تصادي الدخول في تفاصيل الملحق الآسيوي والعالمي ومن يدرى ماذا تخبئ التصفيات ولذلك يتعين الاهتمام بالأمور لكي يتمكن الوطني من تحقيق رغبة الشارع والكرة العراقية في تحقيق حلم التاهل الهدف الذي طال انتظاره ويتوجب وضعة نصب عيون الجميع لانتهاء التصفيات على اكمل ويكون المنتخب قد غادر امس الأول الجمعة الى ماينا لخورس وبوابة النشاب الى مرحلة الحسم وينتظر ان يعكس المستوى ودعم صادرة مجموعة السادة بنسب نقاط من ثلاثة انتصارات على انونوسيا بخمسة اهداف لوحد وعلى فيتنام بهدف وعلى السفلين بهدف.

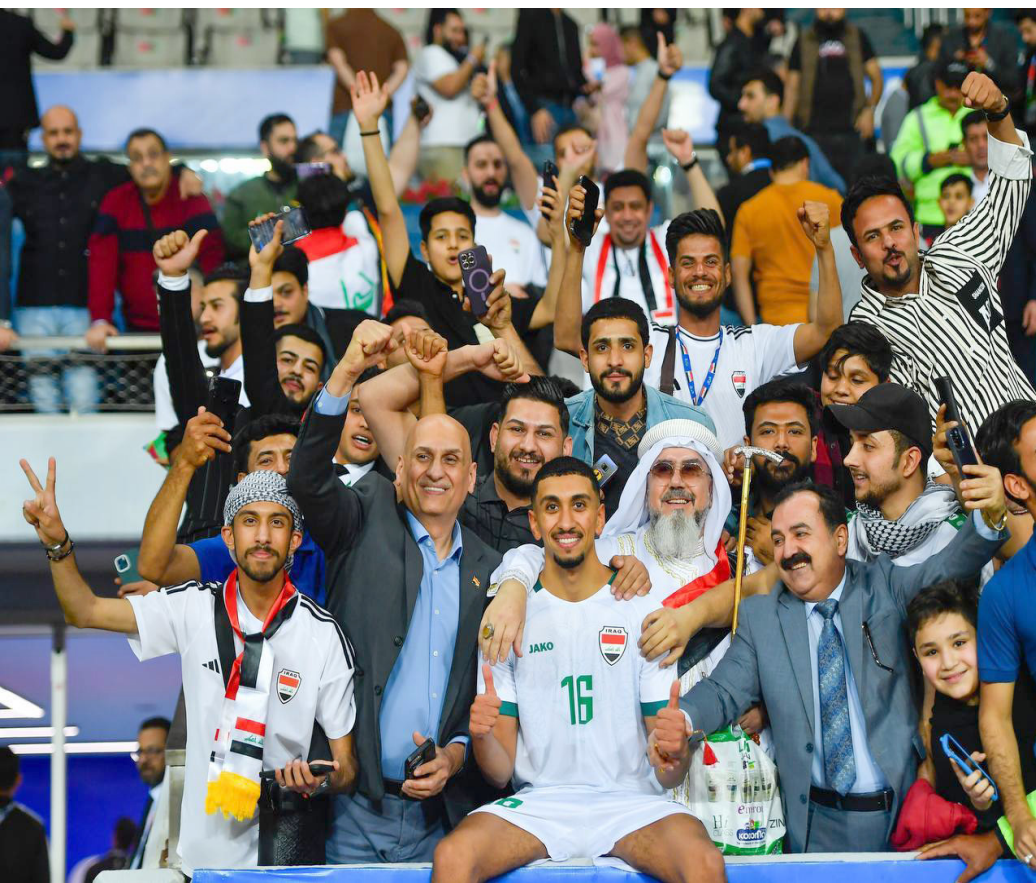
لانتقال للمرحلة القادمة التي ستكون صعبة في ظل تواجد 18منتخباً الأفضل آسيويا ويجب ان يكون الفريق اكثر انسجاماً وقوة لانه سيكون امام مباريات جميعها اكثر من مهمة ويجب ان يكون اقوى وان ينصب التفكير على التاهل وان تاتي خيارات المدرب في جعل الفريق اكثر تنظيماً والتخلص من اللاعبين الغير منتجين طالما في الوقت متسعاً لان الوضع في المرحلة اللاحقة سيكون كل شيء فيها مختلف ولا يمكن المقارنة في التصفيات الحالية اطلاقاً لابل لتواجد اوجه للمقارنة بل ستكون فترة التحدي الأكبر ويتعين اخذها بالاهتمام العالي لان المواجهات ستكون امام منتخباتها اغلبها لازالت مستقرة على القارة وتمتلك الافضل في دليل عدد مرات التاهل لكاس العالم و الوطني امام فرصة جيدة لا بد من استمارها في ظل مضاعفة عدد فرق اسيا من خلال تظافر الجهود وتقديم العمل الحقيقي ومن المؤكد ان الكل يرفض تكرار الخيبة ومرارتها والكل يريد فرقة متكاملة وفي وضع جيد ولان الفرصة تبدو لائتلاف من اجل حسم إحدى بطاقات التاهل خلال المرحلة الثالثة وهو المطلوب ومهم جدا ان ينجح الفريق في مسارات التاهل تتوزع الـ18منتخباً اول وثاني المجموعات التسع بين ثلاث مجموعات تلعب نهائياً وايضا وتتطلب اللعب بروح خاصة للوصول بالفريق الى متبعا عندما يتاهل اول وثاني كل مجموعة مباشرة اي ستة منتخبات ستناهل لكاس العالم وهذا بدورسنيهي الامور بافضل طريقة والابتعاد عن مخاطر التصفيات الأخرى الأكثر تعقيداً عندما تذهب المنتخبات التي تحتل مراكز الثالث والرابع من كل مجموعة اي ستة

قطر وكيف عانى الفريق من التهديد قبل الخروج المسائي وفي لقاء الخميس لم تشهد فرص تهديفية حقيقية ولم يقدم اللاعبون الحد الأدنى من الأداء بل ظهر الهجوم بمستوى مرتبك وانعكس ذلك على المستوى العام للفريق الذي عانى كثيرا في الحصول على فرصتهما عن هدف لحسم لتبقى المواجهة قائمة عندما استمر الفريق يلعب تحت الضغط بدون تركيز وغابت الفرص وقد يعود ذلك لغياب ايمن حسين الذي اثر غيابة على فاعلية الفريق لاجادة ألعاب الرأس والتسديد البعيد واغتنام الفرص وترجمتها من اماكن صعبة وضيقة وليس هذا فالفريق لم يستفيد من الكرات الثابتة وكان على اللاعبين الظهور بآداء وكالذي قدمه الفريق في بطولة اسيا في قطر عندما تمكن من قلب الطاولة بفوزة على اليابان النتيجة التي هزت البطولة كما قدم مستويات مهمة في بقية المباريات وزاد من عدد الاهداف لكنه لان لم يصل لأفضل مستوياته كمنافس بشار له باهتمام لكن لم يظهر شيء من التطور على أداء الفريق وقد يكون سبب ذلك عدم استقرار المدرب على تشكيل في ظل ابعاد ودعوة اللاعبين المستمرة ويجب الاستقرار على المجموعة وان يتحسن الأداء لان الفريق مقل على مباريات صعبة في المرحلة القادمة وهو يقف على اعقاب دخولها في حال نجح حسم مباراة القادمة بعد غد الثلاثاء وانتهاء المهمة والتطلع الحسم القريب في تحقيق التاهل ضمن الفرق الست في المرحلة الثالثة.

للتعادل وكان على كاساس واللاعبين عدم التقليل من شأن المنافس رغم عدم امثالة لمستوى من الحوافز لكنه سعى للخروج ولو بنقطة لان مستوى أداء الوطني خالف التوقعات. مشكلة التهديد صحيح ان لاعبي الوطني سيطروا لكن الفريق لم يعكس نفسه كما ظهرت واضحة مشكلة الهجوم وخشية ان يتكرر سيناريو تصفيات

لكنه صعب الامور على نفسه حتى أشد المغالين لم ينتظر الأداء البعيد عن الطموح كماله يتمكن من إدارة المهمة كما منتظر منه بل منح المنافس الفرصة ان يزداد ثقة وكاد يأخذة للمحذور بعدما حاول عرقلة المهمة بوجهة الوطني وهو الفريق الذي لم يقدم شيء او ملمح من ملامح اللعب لكنه لعب بتهتك دفاعي منمك وازعج الهجوم وعمل ما بوسعة لجر المباراة

الناصرة- باسم الزكابي امتلى ملعب البصرة بالعديد الجماهيري المقرر نحو65الف متفرج وسط رغبة كبيرة في مشاهدة الوطني في إنهاء لقاء الفلبين بنتيجة الفوز بالاستناد للفوارق بينهما ووفقا للتوقعات وكان يتوجب ان يعكس نسبة ويستعيد توازنه بعد الخروج من بطولة امم آسيا واللعب من بداية المباراة في نتيجة واحدة هي الفوز



احتفال: الجمهور يشارك لاعبي المنتخب الوطني فرحة الفوز في البصرة

## سجن مالك ناد فرنسي بتهمة التحرش



سعيد شعبان

غير المقبول الذي تحملته النساء على مر السنين وفتح التحقيق بحق شعبان لأول مرة في كانون الثاني 2020 بعدما تقدمت موظفة بشكوى تحرش بعد العودة من رحلة عمل إلى مدريد ثم تقدمت ست سيدات أخريات بشكاوى عن حوادث تحرش امتدت من 2014 حتى 2019. وكان شعبان خلف نهضة أنجييه التي اوصلته للعودة إلى الدرجة الأولى الفرنسية عام 2015 بعد غياب عنها لمدة عقدين من الزمن.

وصف شعبان نفسه بأنه رجل بدأ من لا شيء، وصاحب عمل متطلب وجازم لكن لم يكن لديه ابدأ علاقة مهيمنة مع موظفيه. وهبط أنجييه الذي استحوذ عليه شعبان في عام 2011، إلى الدرجة الثانية في نهاية موسم 2022-2023، وسلم رئاسة النادي لابنه رومان في آذار

باريس- وكالات - أصدر القضاء الفرنسي، حكماً على مالك نادي أنجييه لشعبان لكرة القدم ورئيسه السابق سعيد شعبان بالسجن لمدة عامين، بينها عام مع وقف التنفيذ، وذلك لتحرشه جنسياً بست موظفات. وجررت محاكمة مالك النادي الذي يبلغ حالياً في الدرجة الفرنسية الثانية، في غرب فرنسا بتهمة التحرش الجنسي الذي ارتكبه شخص يستغل السلطة الممنوحة له بموجب منصبه. واستفاد شعبان الجزائري الأصل والفرنسي الجنسية البالغ من العمر 59 عاماً والذي نفى الاتهامات، من «قرينة البراءة» في ما يتعلق بقضية سابعة لعدم وجود أدلة كافية لتجريمه. وقال محامو شعبان إنهم سيستأنفون الحكم، وطالب الإدعاء بسجن شعبان ثلاثة أعوام، وإدانة مع وقف التنفيذ، بسبب السلوك

## منتخب الشباب يحقق الفوز على الأولمبي الإماراتي في غرب آسيا

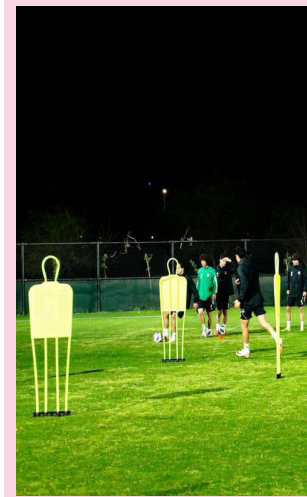
عن طريق علي صادق، واستمرت النتيجة على حالها حتى نهاية الوقت الأصلي ليذهب المباراة مباشرة لكرات الترجيح وحسم لصالح المنتخب العراقي 4 - 3. يذكر ان منتخب شباب العراق تحت 20 سنة مثل العراق في بطولة غرب آسيا تحت 23 سنة، بعد ان قرر مدرب منتخب العراق الأولمبي راضي شنيشل عدم المشاركة في البطولة لقرب منافسات فريقه في التصفيات الآسيوية في قطر، خلال شهر نيسان المقبل، والتي تعد مؤهلة لأولمبياد باريس 2024. وانطلقت بطولة كأس اتحاد غرب آسيا 2024 في مدينة الأحساء السعودية يوم 20 آذار الجاري، بمشاركة 8 منتخبات هي، العراق، والسعودية، والأردن، والإمارات من منطقة غرب آسيا بالبطولة، في حين وجه اتحاد غرب آسيا دعوات لعدد من المنتخبات الخارجية عن المنطقة للمشاركة كضيوف في البطولة أبرزها، مصر، وكوريا الجنوبية، وتايلاند، وأستراليا.

وانطلقت المباراة على ملعب عبد الله بن جولي بمدينة الأحساء السعودية. انتهى الشوط الأول بتقدم الإمارات بهدف دون مقابل للمنتخب العراقي جاء الهدف عن طريق محمد المنصور في الدقيقة 33. وفي الشوط الثاني جاء هدف التعديل للمنتخب العراقي في الدقيقة 53

بغداد- الزمان تمكن المنتخب العراقي للشباب من تحقيق الفوز على منتخب الإمارات الأولمبي، بركلات الترجيح بنتيجة 4 - 3. بعد ان انتهى الوقت الأصلي بالتعادل الإيجابي 1-1، وتأتي المباراة ضمن منافسات بطولة اتحاد غرب آسيا الخامسة تحت 23 عاماً.

مباراة: جابت من مباراة العراق الإمارات وطولة غرب آسيا

## شنيشل: دعم الأولمبية يحفزنا للوصول إلى باريس



هذه الأجواء ستكون حافزاً كبيراً لهم للمنافسة بشرف في النهائيات القارية، والتأهول بصورة مثالية تساهم في الفوز بأحدى البطاقات المخصصة لقارة آسيا لدورة الألعاب الأولمبية في باريس صيف العام الحالي. ويستهل المنتخب الأولمبي مشواره في بطولة آسيا تحت 23 مواجهة تايلاند في السادس عشر من شهر نيسان المقبل، على ان يواجه طاجيكستان في التاسع عشر منه، قبل ان يختم مشواره بمواجهة الأولمبي السعودي في الشهر نفسه.

يحدثه اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية في توفير جميع مقومات إنجاح مسيرة المنتخب الأولمبي تحضيراً للاستحقاقات الخارجية المقبلة. وقال شنيشل إن (مسعكر البصرة يعد محطة مهمة في طريق تحضير المنتخب الأولمبي لنهائيات كأس آسيا منتصف الشهر المقبل). أجواء مثالية من جهة، أبدي لاعبو المنتخب الأولمبي أمين الحموي ونهاد محمد، والحارس كامل سعدي، سعادتهم البالغة بالأجواء المثالية التي تتشكل معسكر البصرة، مؤكداً ان

بغداد- الزمان يواصل منتخب العراق الأولمبي وحادته التدريبية اليومية في معسكره الداخلي المقام حالياً بمحافظة البصرة تحضيراً للمشاركة في منافسات بطولة آسيا تحت 23 عاماً، التي ستعقد في العاصمة القطرية الدوحة في الخامس عشر من نيسان وتستمر حتى الثالث من شهر أيار المقبل. وأشاد مدرب المنتخب الأولمبي راضي شنيشل، بالدعم الكبير الذي تقدمه اللجنة الأولمبية للمنتخب من خلال تحمل كل نفقات المعسكرات التدريبية الداخلية والخارجية التي انتظم وسيستظم فيها، وهذا بحد ذاته

بغداد- الزمان يواصل منتخب العراق الأولمبي وحادته التدريبية اليومية في معسكره الداخلي المقام حالياً بمحافظة البصرة تحضيراً للمشاركة في منافسات بطولة آسيا تحت 23 عاماً، التي ستعقد في العاصمة القطرية الدوحة في الخامس عشر من نيسان وتستمر حتى الثالث من شهر أيار المقبل. وأشاد مدرب المنتخب الأولمبي راضي شنيشل، بالدعم الكبير الذي تقدمه اللجنة الأولمبية للمنتخب من خلال تحمل كل نفقات المعسكرات التدريبية الداخلية والخارجية التي انتظم وسيستظم فيها، وهذا بحد ذاته

## في الرمي تكريم الرياضيين .. فلسفة بناء أم فرقة وطشة ؟

بعد الخسارة المؤلمة أمام الأردن وخروجنا من نهائيات آسيا .. تم تحليل الأسباب الإدارية والفنية والتدريبية وأمر أخرى .. طرح أحد الإعلاميين سؤالاً مفاجئاً، مفاده .. هل ان تكريم رئيس الوزراء للاعبين اسهم من جهة ما بتشتيت تركيز اللاعبين وخفض أدائهم .. تعود الى ما فعلته الدول المتقدمة بهذا المجال .. ان انها لا تصرف من ميزانيات الدولة ديناراً واحداً الا بتحويل وفلسفة واضحة .. في الدول الاستورية والمؤسسات الاحترافية هناك أوامر ومقتضيات تصب للمصلحة العامة تقتضي تخصيص مكافئات معينة عدة سلفاً ، محسوبة من قبل لجان متخصصة لاهداف محددة وفي حالات الفوز والانتاج الكبير ( العالمي او ما يوازيه ) حصراً . وتكون معلومة لدى اللاعبين ومستقرين بفعاليتها ومن حقهم يطالبون بها عند تحقيق الإنجاز ..

احدى الفرق العراقية زارت أمريكا قبل عقد من الزمان او اكثر وقد تقرر استقبال الوفد في القصر الأبيض من قبل رئيس أكبر دولة في العالم .. يقول بعض اللاعبين انهم لم يتأمو بسبب التفكير بكم من الدولارات سيكرموهم .. وفي النتيجة وبعد لقاء معلوم ببرسالة واضحة مقصودة .. خرج الوفد دون ان يكرم دولار واحد .. وقد استفسر احدهم عن ذلك .. فقالوا له ( .. ليس من صلاحيات الرئيس ولا غيره صرف دولار دون بنود الميزانية المخصصة والمعدة في الكونغرس ) .

انكر هنا ان الجهات السياسية اغتفت من قطع الاراض واموال الشعب (على المنتخب العراقي بعد فوزه بخليجي البصرة وهي بطولة شعبية جماهيرية غير معترف بها من الفيفا ) ... ما بلغ الميارات بل اصبحت كل جهة تتنافس الأخرى بالصرف اكثر .. علما ان البطولة وبعتراف كل المختصين بما فيهم الاتحاد الخليجي نفسه انها ضيقة فنيا وكانت ناجحة جماهيريا واعلاميا .. وانتهت البطولة دون ان يذكر الوفد الإعلامي والزلاء المراقبين بكلمة ثناء او كتاب شكر .. في دليل واضح على الفوضى السائدة وفلسفة الفرقة والطشة المهيمنة على الوضع العراقي ..

انكر هنا ان الجهات السياسية اغتفت من قطع الاراض واموال الشعب (على المنتخب العراقي بعد فوزه بخليجي البصرة وهي بطولة شعبية جماهيرية غير معترف بها من الفيفا ) ... ما بلغ الميارات بل اصبحت كل جهة تتنافس الأخرى بالصرف اكثر .. علما ان البطولة وبعتراف كل المختصين بما فيهم الاتحاد الخليجي نفسه انها ضيقة فنيا وكانت ناجحة جماهيريا واعلاميا .. وانتهت البطولة دون ان يذكر الوفد الإعلامي والزلاء المراقبين بكلمة ثناء او كتاب شكر .. في دليل واضح على الفوضى السائدة وفلسفة الفرقة والطشة المهيمنة على الوضع العراقي ..

بغداد- الزمان يواصل منتخب العراق الأولمبي وحادته التدريبية اليومية في معسكره الداخلي المقام حالياً بمحافظة البصرة تحضيراً للمشاركة في منافسات بطولة آسيا تحت 23 عاماً، التي ستعقد في العاصمة القطرية الدوحة في الخامس عشر من نيسان وتستمر حتى الثالث من شهر أيار المقبل. وأشاد مدرب المنتخب الأولمبي راضي شنيشل، بالدعم الكبير الذي تقدمه اللجنة الأولمبية للمنتخب من خلال تحمل كل نفقات المعسكرات التدريبية الداخلية والخارجية التي انتظم وسيستظم فيها، وهذا بحد ذاته

بغداد- الزمان يواصل منتخب العراق الأولمبي وحادته التدريبية اليومية في معسكره الداخلي المقام حالياً بمحافظة البصرة تحضيراً للمشاركة في منافسات بطولة آسيا تحت 23 عاماً، التي ستعقد في العاصمة القطرية الدوحة في الخامس عشر من نيسان وتستمر حتى الثالث من شهر أيار المقبل. وأشاد مدرب المنتخب الأولمبي راضي شنيشل، بالدعم الكبير الذي تقدمه اللجنة الأولمبية للمنتخب من خلال تحمل كل نفقات المعسكرات التدريبية الداخلية والخارجية التي انتظم وسيستظم فيها، وهذا بحد ذاته

## فيرستابن يحصد مركز الإنطلاق الأول في سباق فورمولا 1 الأسترالي

يمكنها رفع وتيرة أدائها، ولست متأكد لماذا لا استطاع القيام بنفس الأمر. وأضاف ( شعوري في التصفيات كان مختلفاً عن شعوري في السباق رغم ان الوقود كان أخف. إنه ليس شعوراً رائعاً للجميع بالفريق، ولكننا سنواصل العمل). ولم يفز هاميلتون باي سباق منذ السباق ما قبل الأخير موسم 2021 في السعودية حيث فشل في تحقيق الفوز في 57 سباقاً.

ومواطنه جورج راسل، الذي ينطلق من مركز الإنطلاق السابع في التاسع في أول سباقين، وسجل هاميلتون ثمانية نقاط فقط، فيما سجل راسل 18 نقطة حتى الآن. قائمة طوييلة وقال هاميلتون (تذبذب أداء السيارة يدفعني للحنون). وأوضح ( هناك قائمة طويلة من الأشياء التي تحتاج للإصلاح. سيارتنا متقلبة للغاية، في المساء تزداد الرياح وتصبح السيارة غير مستقرة. لكن الفرق الأخرى

فيرستابن، سائق ريد بول، على مركز الإنطلاق الأول للمرة الثالثة هذا الموسم، حيث يتطلع لعائدة لقبه القياسي بتحقيق انتصاره العاشر على التوالي، ويرافقه في المقدمة، الإسباني كارلوس ساينز سائق فيراري. وانطلق هاميلتون من مركز الإنطلاق الثامن في سباق جائزة السعودية الكبرى قبل أسبوعين، فيما انطلق من المركز التاسع بسباق البحرين. ويتخلف السائق البريطاني عن زميله بالفريق

رقمه القياسي ومن جهة أخرى قال لويس هاميلتون، سائق مرسيدس، المنافس ببطولة العالم لسباقات سيارات فورمولا 1، إن تذبذب أداء سيارته يدفعه للحنون بعد ان حقق أسوأ نتيجة واداء له بعد ان أسترتالها على مدار 14 عاماً. وسيخطف هاميلتون، الذي يملك رقماً قياسياً على مضمار ملبورن بارك، حيث مركز الإنطلاق الأول 8 مرات، من المركز الحادي عشر في السباق المكون من 58 لفة. وانتزع الهولندي ماكس

سيرجيو بيرين، زميل فيرستابن بفريق ريد بول، المركز الثالث متفوقاً على البريطاني لاندو نوريس، سائق مكلارين، وسائق فيراري تشارلز لوكليز، من اللفة الأولى التي انسحب من اللفة الأخيرة عندما ارتبك خطأ. ويعد الفوز في آخر 9 سباقات، منذ فوزه بسباق اليابان في أيلول/سبتمبر الماضي، يدخل فيرستابن السباق الذي يقام غدا الأحد، والمكون من 58 لفة وهو المرشح الأبرز للفوز به ومعادلة

حصد مركز الإنطلاق الأول، لكنه خرج من التجربة الثانية، لينطلق من المركز الـ11، وهو أقل مركز انطلق منه هاميلتون في ملبورن منذ 2014. تجربة ثانية وفشل السائق البريطاني في التاهل للتجربة الثالثة بعدما أنهى التجربة الثانية بفارق 0.259 ثانية، خلف مواطنه جورج راسل، سائق مرسيدس الثاني. في المقابل، حصد المكسيكي

لكن فيرستابن تمكن من حصد مركز الإنطلاق الأول اليوم السبت أمام حضور قياسي للجماهير، بلغ حوالي 131 ألفاً، متفوقاً على الإسباني كارلوس ساينز سائق فيراري، الذي غاب عن السباق الماضي في السعودية بسبب الزايدة الودية، بفارق 0.270 ثانية. ويحمل البريطاني لويس هاميلتون، سائق فريق مرسيدس، الرقم القياسي في هذا السباق من حيث عدد مرات

أصبح الهولندي ماكس فيرستابن، سائق ريد بول، في طريقه نحو معادلة رقمه القياسي بتحقيق انتصاره العاشر على التوالي بعدما حصد مركز الإنطلاق الأول لسباق جائزة أستراليا الكبرى، ضمن منافسات بطولة العالم لسباقات سيارات فورمولا 1. وأواجه فيرستابن، منافسة شرسة من فريق فيراري لكي يحصد مركز الإنطلاق الأول للمرة الثالثة هذا الموسم.



# رمضان مبارك

## إمسائية رمضان

الفجر: 4:36  
الظهر: 12:13  
العصر: 3:41  
المغرب: 6:21  
العشاء: 7:36

### دعاء

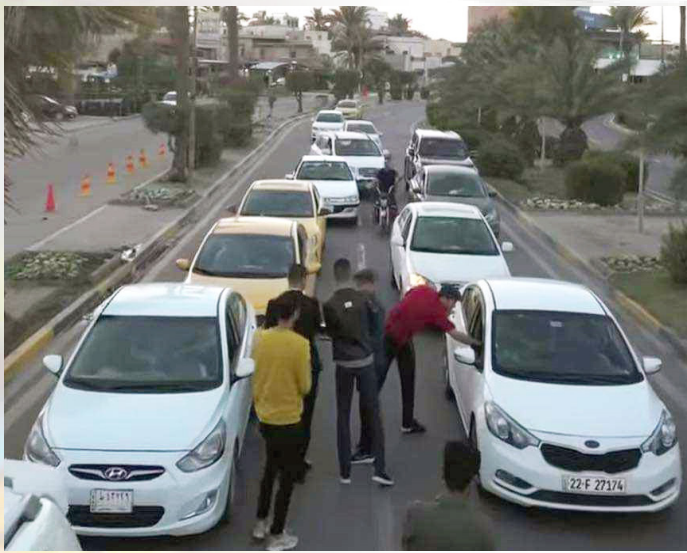
(اللهم زيني فيه بالستر والغفاف واسترني فيه بلباس القنوع والكفاف واحلني فيه على العدل والإنصاف وأمني فيه من كل ما أخاف بعصمتك يا عصمة الخائفين).

### وعاء من الحساء

يؤكد خبراء التغذية أن الحساء يعتبر داءاً خياراً ممتازاً لكسر الصيام، لأنها تبقى جسم الصائم رطباً ومليناً بالفيتامينات والمعادن، مع ضرورة اختيار الحساء الغني بالعناصر الغذائية مثل الخضار أو الطماطة أو العدس وتجنب الحساء الذي يحتوي على الكريمة.

## قبل الأخيرة

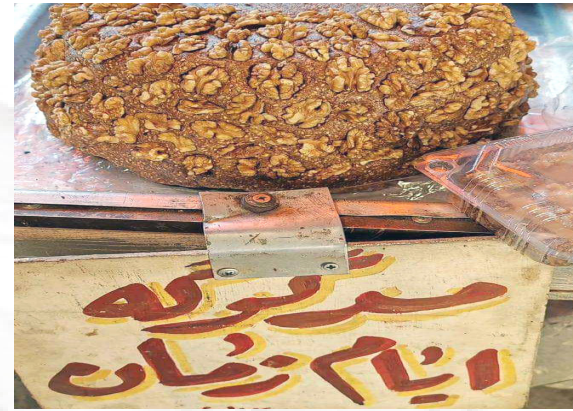
### الإفطار في الشارع



يحرص بعض الشباب في منطقة البرموك ببغداد عند أذان المغرب طوال أيام الشهر الفضيل على تقديم التمر والماء واللبن لسائقي المركبات العالقين في زحام الشوارع.

### مدكوكة أيام زمان

ببروش لب الجوز ثم تكون المرحلة الأخيرة في العملية، وهي عمل الكرات الصغيرة من المدكوكة، التي تنتهي بتناولها في الإفطار أو السحور. وما تزال بعض محال الحلويات حتى يومنا هذا تصنعها وكذلك الحال مع المدكوكة أبو حيدر (في شارع المفيد بمنطقة الكاظمية ببغداد، إذ تلقى رواجاً مذاقها الطيب.



بغداد - الزمان  
المدكوكة حلوى من الموروث الاجتماعي كانت العوائل تحرص على تناولها عند حلول الشهر الفضيل في موسم

### نجوى فؤاد تشكو الإهمال

القاهرة - الزمان  
اشتمت المنظمة والراقصة الشعبية نجوى فؤاد من إهمالها من قبل نقابة الفنانين بعد مرضها، مشيرة إلى أن النقابة لا تقدم لها الدعم المتوقع رغم أنها أفنت عمرها للفن وأشارت الفنانة المصرية إلى أن الفنان أشرف زكي لم يزرها ولا مرة واحدة منذ مرضها، ولا يطمئن عليها تليفونيا، رغم غيابها عن الساحة بشكل تام منذ أكثر من عامين ونصف، بدورها، رد نقيب الممثلين المصريين أشرف زكي على اتهامات الفنانة نجوى فؤاد، مشيراً إلى أن النقابة لم تتدخل عنها يوماً، وأضاف زكي: (إن النقابة لم تتدخل في يوم من الأيام عن الفنانة نجوى فؤاد، وهي تعلم ذلك تمام العلم، وأنا على تواصل دائم معها، حيث إن آخر مكالمة جمعت بيني وبينها كانت قبل أيام، بعدما هاتفتها لأطمئن عليها)، واستنكر الفنان المصري تصريحات مواظته، مشدداً أن النقابة لم تتدخل عن أي عضو بها، سواء كان العراقي، وكانت الأعمال الفنية العراقية في الأعلى والأهم كما وكيفا، بل كان للفن والفنان العراقي الفضل في تشكيل وتأسيس الحركة الفنية في العديد من الدول العربية المجاورة، ويتسلك عام يمكن القول إن العراق بلد منتج كبير للفن التشكيلي، ولكن أغلب بلد منتج يباع ويسوق إلى الدول العربية المجاورة، وهذا غالباً هو الذي يجعل الفنان معروفاً ومحتفى به في الخارج أكثر من الداخل.



□ لماذا اليوم الفن التشكيلي العراقي معروف في الخارج أكثر من الداخل ؟  
-الفن التشكيلي العراقي المعاصر، فن عريق نسبياً إذا ما قارناه بتاريخ الفن التشكيلي في أغلب الدول المجاورة، وقد أفرز أسماء كبيرة ومؤثرة في مسيرة التشكيل العربي فضلاً عن العراقي، وكانت الأعمال الفنية العراقية في العراق الأعلى والأهم كما وكيفا، بل كان للفن والفنان العراقي الفضل في تشكيل وتأسيس الحركة الفنية في العديد من الدول العربية المجاورة، ويتسلك عام يمكن القول إن العراق بلد منتج كبير للفن التشكيلي، ولكن أغلب بلد منتج يباع ويسوق إلى الدول العربية المجاورة، وهذا غالباً هو الذي يجعل الفنان معروفاً ومحتفى به في الخارج أكثر من الداخل.

□ في رأيك هل التقليد لأعمال المستشرقين يضعف موهبة الفنان ويجعله تقليدياً ؟  
-نسخ أعمال الفنانين الكبار من أجل دراستها والاستفادة من تقنيات الرسم المستخدمة فيها وتكوينها والبناء الفني فيها أمر لا بأس به بل هو ضروري، ولكن إن بقي مقلداً وانسأخاً لهذه الأعمال فهذا ليس من الفن في شيء طبعاً.

□ موضوع لم ترسمه بعد ؟  
-لا تنتهي سلسلة الأحلام والمشاريع التي تصور في مخيلة الفنان . وأنا لذي الكثير من الرؤى والتصورات التي أريد تجسيدها في لوحات، لو قدر لي الوقت والطاقة لفعل ذلك.



نجوى فؤاد

### فاضل عباس يعشق عالمه الزاهي بالألوان :

## الرسم الواقعي له حضور وتأثير كبيرين

في كل أعماله اهتم بالجانب الشكلي الجمالي، بالدرجة الأولى، ويكلم عناصر العمل الفني الناجح، من اللون والضوء وظلال وتناغم وتضاد وتوازن، وما يثيرني هو قاعة الأكاديمية . له مقتنيات فنية في دول متعددة مثل الأردن ولبنان وسورية والبحرين وقطر والامارات وشيالي واليونان وعمان وغيرها . يعمل حالياً مدرس في معهد الفنون الجميلة -الكاظمية، وللولوج إلى عالمه الزاهي المزدان بأجمل الألوان الذي يعشقه عشقا جما واستمتع بممارسته دائماً، كان هذا الحوان: □ ماذا الواقعية ؟  
-الرسم الواقعي أو التشخيصي، هو رسم يحاكي الطبيعة ورسم الأشخاص، وهو نزعة في الفن وجدت مع النزعة التجريدية منذ وجد الإنسان على هذه الأرض، وكانت هاتان النزعتان تتناوبان الظهور والاختفاء منذ عصر الكهوف وإلى اليوم، وقد اتخذ التوجه الواقعي التشخيصي في الفن -تاريخياً- أشكالاً وأساليب متعددة، وفي عالم اليوم وبالرغم من شيوع ثقافة الحدائث والتجريد والأساليب الفنية الأخرى من تعبيرية وسريالية وتعبيرية وما إلى ذلك، نجد أن الرسم الواقعي التشخيصي له حضوره وتأثيره الكبير وجسمه الواسع الذي لا زال يتابع يشغف وحب كل منجزات هذا الفن. وأنا شخصياً أحب وأعشق هذا الفن واستمتع بممارسته.

بابل - كاظم بهنية  
التشكيلي فاضل عباس الدعي من مواليد الديوانية عام 1964. خريج معهد الفنون الجميلة بغداد 1984. خريج أكاديمية الفنون الجميلة 1987. حاصل على شهادة الماجستير - فنون تشكيلية، من جامعة بابل عام 2012. أسهم في معارض فنية عدة منها معرض مشترك مع الفنانين عام 1983 على قاعة معهد الفنون الجميلة. معرض مشترك للبروتريت في دولة البحرين 1998. معرض



تشكيل : لوحات بريشة فاضل عباس



فاضل عباس الدعي

### فنانة الفنانة

- **احمد اسماعيل**  
الصحفي الرياضي العراقي تلقى التعازي من الاسرط الاعلامية والرياضية بوفاة شقيقه حامد، تعمد الله بواسع رحمته واسكنه جنان الخلد.
- **صادق فرج التميمي**  
القاص العراقي أنهى الجزء الأول من دراما ( دخان الحياة - قصة وسيناريو وحوار) ويضم 12 حلقة تلفزيونية ، ويقع في 1300 صفحة من القطع الكبير والتصميم والمكاتب لجعفر العبادي.
- **نبراس محمد علي**  
الضابط في الجيش العراقي برتبة عميد تم تكليفه بمهام مدير اعلام قيادة قوات الشرطة الاتحادية بدلا من اللواء انور عباس رضا.
- **حازم القصبجي**  
الماسترو المصري يقود الفرقة القومية العربية للموسيقى بحفل يقام في الرابع من نيسان المقبل على مسرح الجمهورية بمشاركة الفنانين عدة منهم ريم كمال، ايناس عزالدين سعيد عثمان واحمد سعيد.
- **حسن السعود**  
التشكيلي العراقي تنظم له دائرة الفنون العامة في الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم معرضاً بعنوان (السعود خطوط النور) في مقرها ببغداد.
- **منتصر صباح الحسنواي**  
المدير العام لدائرة فنون المؤتمرات ادار ورشة تثقيفية أقامتها لتعريف بنظام الإدارة البيئية وفقاً للمعيار في مجال البيئة وفق خطط واليات تنظيم العمل التي تسهم بالحد من الملوّثات والمخاطر المحتملة وإيجاد الحلول لتقويتها وتحسين الأداء.
- **فاضل عواد**  
المطرب العراقي الرائد احتفت به وكرمه نقابة الفنانين العراقيين امس الاول ضمن امسياتها الرمضانية التي تقام على منصة الاحتفالات في النقابة بحضور جمع كبير من الفنانين.
- **ديمية ابراهيم**  
الكاتبة السورية صدرت لها حديثاً عن الهيئة العامة السورية للكتاب مجموعة قصصية بعنوان (فراشات النور) . رسوم: دعاء الزهيرى، تضم مجموعة من القصص الموجهة إلى الأطفال في مرحلة الطفولة المتوسطة والمتأخرة.

### ماجينا يا ماجينا.. بركات رمضان وتقاليده

ما يزال في العمر بقية لتشهد أياماً خصها الرحمن بالمغفرة والبركات ولنحسب ليالي من أنوار الشهر الكريم في كل عام لنا شهر نعيد فيه حساباتنا ونقوم به مسارنا ونعيد بطاعتنا والتزامنا إلى مظلة الرحمن ليفشانا برحمته ويجزل لنا من عطائه الوافر فهل سننتهز هذه الفرصة الثمينة ونجعلها الخطوة الأولى في الصلاح والاستقامة أم سنغفل عنها ونضيعها كما ضيعنا قبلها الكثير ؟ رسالة موضوعنا اليوم تحض على مراجعة النفس وتغيير السلوك الخاطيء، فصلاح المجتمع بصلاح الفرد وإذا تطهرت النفس من الشرور والهوى سلحت المجتمعات من الظلم والآثي .

**عادات وتقاليده**  
مايميز شهر رمضان عن غيره من الشهور هي تلك الروحانية العجيبة التي يشعرها المسلم والتي تراقق أيامه ولياليه وقد ارتبطت تلك الليالي والأيام المباركة بطقوس وعادات متوارثة جميلة تكاد لا تتغير منذ زمن بعيد فالتخصير لرمضان يبدأ قبل حلوله بوقت قصير ويبدو ذلك واضحاً بجرعة السوق التي تعج بالناس لشراء أنواع محددة من الأطعمة والعصائر والمؤن والمستلزمات الأخرى التي اعتاد الصائمون على وجودها على مائدة الإفطار . أما ليالي رمضان فلها نكهة خاصة ولذة ليس كمثلهما لذة وتمتلك بالتقارب واللذة بين أفراد الاسرة الواحدة وجلوهم مع بعض لساعات طويلة بعد الإفطار (وهذا ما نفتقده في غير رمضان) إضافة التزاوج بين الأقارب وصلة الرحم فيجلب السهر والتسامر وتزاد المودة . أما على صعيد المناطق الشعبية فتتعدد التجمعات بعد الإفطار والصلوات ويجري ممارسة الألعاب الخاصة بليالي رمضان والتنافس الشديد بين المناطق وأشهر تلك الألعاب هي لعبة (الجيبس) التي يصاحبها الغناء الشعبي ويسمى (الربيع) وتناول الحلويات الخاصة بتلك الألعاب، وهناك تقاليد شعبية أخرى كانت تمارس في قديم الزمان من قبل الأطفال وهم يجمعون الأحياء والأزقة مزودين بالكلمات الجميلة المعروفة (ماجينا ياماجينا) وهي من أجمل اغاني الفولكلور البغدادي القديم كما كان هناك (مدفع الاقطار) الذي يضرب وقت الاقطار والمسحراتي الذي ينيه الناس بوقت السحور بالضرب على الطبله أو باستخدام الصفارة وكل هذه التقاليد تلاشت وأندرت بمرور الزمان .

**دعاء**  
اللهم أنت الأول فليس قبلك شيء، وأنت الآخر فليس بعدك شيء، وأنت الظاهر فليس فوقك شيء، وأنت الباطن فليس دونك شيء، نسألك اللهم بعزتك أن تغير حالنا ببركة رمضان إلى أحسن حال وتقبل منا الصيام والقيام وتجعلنا من عتقائه يارب .. نسألك أن تفرغ علينا صبراً نحتمل به النوائب والمحن .. اللهم قلوبنا رحمة تترفق بها فيما بيننا ولا تنظام وألهم عقولنا حكمة تلجم بها شرور أنفسنا ونميز بين الحق والباطل .. تقبل اللهم منا ومنكم الصيام والقيام وغفر لنا ولكم الذنوب والآثام وكل عام وبلدنا وأهلنا بألف خير وعزة.



كمال جاسم العزوي

الموصل

### الراسي تروي تفاصيل تعرضها للتحرش

بيروت - الزمان  
حلت النجمة اللبنانية نادين الراسي ضيفة على برنامج ثقافي وكشفت الفنانة اللبنانية الكثير من الأمور الصامتة في حياتها الخاصة وروت تفاصيل أحداث صامدة تعرضت لها خلال مراحل حياتها ولا سيما في بداية مشوارها الفني. وأكدت الراسي إنها سبق وأن تعرضت للتحرش ومحارلة الاعتداء خلال مشاركتها في أحد الأعمال وخلال تجربة أداء لأحد الأعمال وأكدت الفنانة اللبنانية بأنها كانت متواجدة في إحدى الدول العربية التي لم تذكرها.

### سودوكو

4	3	6	2	1	8
7		4	5	6	
5	6		9		3
9		7	1	6	3
	2		5	3	8
3		6			1
6	1		3	9	2
2		5	7	9	3
			1	6	4

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة كل مربع منها مقسم إلى 9 خانات صغيرة. هدف هذه اللعبة مل الخانات بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

### شغف عراقي يحصد جائزتين على خشبة مسرحية

بغداد - ياسين ياس  
حصلت مسرحية (شغف) لجائزتين في المهرجان المسرحي الدولي لشباب الجنوب في مصر، وهما جائزة لجنة التحكيم لأفضل مظلة وحصلتها رانيا المصطفى، وأفضل سينوغرافيا لمرحلتها المسرحية على عائد السعيد، وبمسرحية (شغف) تم عرضها على مسرح قصر الثقافة في مدينة قنا بجمهورية مصر العربية ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان. وعن فكرة المسرحية قال المخرج عادل السعدي (تحدث من امسرات تتدحرج الويلات والإفراح التي مرت بها، من طولتها وزواجها وظروف البلد الذي تعيش فيه، وتغوص في العلاقة بين الرجل والمرأة ونظرة المجتمع الشرقي للمرأة وتنتقل إلى الرومانسية فيما تكتب، الواقع المولم الذي نعيشه، كبرى من هذا الوطن العربي الكبير).

تفصح الازوجية المتجنزة بهذه العلاقة وكف ان في الازمات والحروب وحدثنا وهي محاولة للخروج بالمرأة العربية من هذا النفق المظلم الذي وجدت نفسها فيه دون ارادتها والمحاولة مستمرة لحياتها إلى قضاء بعيد للمرأة العربية هويتها، بدورها في بناء الأسرة والجمع العربي لمستقبل مشرق.

والمسرحية تأليف جميل الرجا، مستمرة تملا سمانتا عبر الصور قديما وحديثا، وهي محاولة للخروج بالمرأة العربية من هذا النفق المظلم الذي وجدت نفسها فيه دون ارادتها والمحاولة مستمرة لحياتها إلى قضاء بعيد للمرأة العربية هويتها، بدورها في بناء الأسرة والجمع العربي لمستقبل مشرق.

### أنت والنجوم

أفضل ما لديك لأن الظروف تمتحن قدراتك وهي لا تريد إضعافك.

**الحمل**  
أفضل ما لديك لأن الظروف تمتحن قدراتك وهي لا تريد إضعافك.

**الثور**  
تشهد أسبوعاً غنياً بالتواصل والتفاعل الجيد، لذلك لن تشعر بالوحدة.

**الجوزاء**  
تبتعد عن الكتابة، وتشعر بالألم والتفائل وتضاعف جهودك يوم السعد الأثنين.

**السرطان**  
تشارك في أنشطة مختلفة، وتمارس جميع صلاحياتك بنجاح يوم السعد الأحد.

**الأسد**  
كن دقيقاً في عملك، لا تلتفت للنظر إلى نقاط ضعفك يوم السعد السبت.

**العذراء**  
يوم جديد وأكثر تطوراً في حياتك العملية، تكون على قدر المسؤولية.

قد تجد نفسك مضطراً إلى موازنة الشريك في مواجهة عائلية.

التزامك بالموايد سيرتك انطباعاً إيجابياً تجاهك. المستقبل يتحدث عن مشروع.

تنجز المهام الموكلة إليك بدقة ونجاح وتبدو شرساً في مفاوضاتك.

لن تجد الهدوء والطمأنينة إلا عند الشريك، فهو أكثر من يدرک الأنسب لك.

تسعى للتحقق من أمر وتبدو عازماً على النجاح يوم السعد الخميس.

تبدو متأملاً للذفء عن قضاياك ومؤمناً بتفوقك. مشاريع بالجملة.

تكون



كاظم الحجاج

محمد رشيد



