

## مواطنون يتهمون المفوضية بفسح المجال أمام فاسدين لخوض الانتخابات دعوة إلى الحفاظ على سلامة الإستحقاق ومنع تسلل المال الحرام

تشيرين الثاني من العام الماضي، اعتقل النائب السابق على خلفية اتهامه بالتورط في قضية سرقة الامانات الخزينة. وقالت مصادر بعد ايام من لقاء القبض عليه انه (تم إخلاء سبيل النائب السابق بعد إعادة جزء من اموال السرقة). في وقت ، افادت دائرة التحقيقات في النزاهة، صدور امر قبض وتحرر بحق وزير النقل الأسبق على خلفية احدثائه عمداً ضرراً بأموال ومصالح الجهة التي يعمل فيها. وأوضح بيان تلقته (الزمان) اسس ان (قاضي محكمة تحقيق الرضاة المختصة بالنظر في قضايا النزاهة، اصدر امر قبض وتحرر بحق وزير النقل الأسبق في القضية المتعلقة بالخالفات والحاصلة في نقل الموظفين وتسييرهم للعمل في المكاتب التابعة للشركة العامة للخطوط الجوية في عدد من الدول). وأضاف ان (الوزير قام بنقل وتعيين موظفين في كل من إسبانيا والسويد وتونس، برغم عدم وجود مكاتب للشركة في تلك الدول). واستطرد بالقول ان (محكمة تحقيق الرضاة المختصة بالنظر في قضايا النزاهة، أصدرت امر القبض بحق المتهم وفق احكام المادة 340 من قانون العقوبات)



جمانة الغالي

بغداد - قصي منذر

اتهم مواطنون، المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، بفتح المجال امام فاسدين لخوض الانتخابات المرتقب، برغم الاستحقاق السوي في سرقة القرن، وطالبوها بسحب اي ترخيص لهم حفاظاً على سلامة الانتخابات ومنع المال الحرام من التسلل الى الدعايات الانتخابية، واحترام ارادة الشعب في محاربة الفساد واسقاط فرص صعود الفاسدين عبر صناديق الاقتراع. وقالوا في احاديث اس ان (اسماح المفوضية بتسجيل حزب احد المهتمين بسرقة القرن، للمشاركة في انتخابات مجالس المحافظات، يعارض ارادة الشعب في محاربة الفساد، وطالبوا ب (ضرورة سحب اي ترخيص لهم حفاظاً على سلامة الانتخابات ومنع المال الحرام من التسلل الى الدعايات الانتخابية، ولا سيما ان اغل هؤلاء يمولون مرشحين من السرقات التي امتلأ بها سجلهم الاسود في سرقة القرن، سيجدون (رفضهم لتدوير الفاسدين والسماح لهم بالصعود مرة اخرى عبر صناديق الاقتراع لنهب اموال العراقيين) على حد تعبيرهم. بدورها ، أكدت المحكمة باسم المفوضية جمانة الغالي في تصريح اس ان (البيات عمل المفوضية بتسجيل الاحزاب العراقية) على حد تعبيرهم.



تفقد: رئيس الوزراء يتفقد موقع مصنع بيجي

الموقع المهم، ونحن على موعد قريب لتشغيل المصفي بطاقته التصميمية 150 ألف برميل (اليوم)، ميبينا ان (تشغيل المصفي سيغلق باب استيراد الدولار، وان الأجهزة الأمنية قامت بتأمين وصولها من إقليم كردستان إلى موقعها في المصفي)، عاذا (هذه الخطوة بشارة خير لإنجاز هذا

واشار الى ان (القضاء يضم منشآت اقتصادية مهمة للعراق، بما يجعل تحويله إلى موقع اقتصادي مهم على صعيد المنشآت النفطية ومحطات الكهرباء والمدن الصناعية، الواقعة ضمن خطط الحكومة وبرامجها واهدافها الاستراتيجية)، ومضى الى القول ان (بيجي يضم منشآت اقتصادية مهمة لكل العراق، وتحويله إلى موقع اقتصادي مهم، على صعيد المنشآت النفطية ومحطات الكهرباء والمدن الصناعية، يمثل هدفاً ستراتيجياً للحكومة)، ولغت إلى ان (احد المواطنين ينادي للمساعدة في استعادة هذه المواد، التي تقدر حمولتها بنحو 60 شاحنة وقد تصل إلى مئة وهي عبارة عن أجهزة فصلية يمكن ان تكلفنا ملايين

## ينضم الخبير البيئي البارز الدكتور جاسم الفلاحي الى باقة كتاب (الزمان) بدءاً من الاسبوع المقبل في اطلالة تتسم بالاستدامة



واضافت القيسي ، انها (اول حالة منذ اشهر طويلة)، لافتة الى ان (المصابة تعرضت الى مهاجمة كلب واصابت على اثرها ولم تراجع الى مؤسسة طبية ما ادى الى تآكل الاصابة يحي رهن المتابعة حالياً). وأشارت الى (ضرورة انتباه الامالي الى الكلاب السائبة والتعامل مع اي حالة وفق الأطار الوقائي والعلاجي لتفادي الإصابة بداء الكلب ) .

اعلن المستشفى البيطري في محافظة ديالى ، عن تسجيل اول حالة إصابة مؤكدة بداء الكلب ، مشيراً الى ان (المصابة تعرضت لمهاجمة كلب ، وقالت مديرة المستشفى ايشام محمد القيسي لـ (الزمان ) اس ، ان (امرأة عشوائية من سكنة قاطع شمال قضاء المقدادية، اصيبت بمرض داء الكلب وتم نقلها الى ردهات مستشفى بقوية التعليمي لغرض العلاج).

## زيدان ورشيد يبحثان مع وفد بطريكي أوضاع المسيحيين

وقال بيان تلقته (الزمان) اس ان (اللقاء بحث بحضور وزيرة الهجرة والمهجرين ايفان فائق البعيات المحافظ على الإرث المسيحي في العراق). بدوره ، أكد رئيس الجمهورية عبد اللطيف الجمال رشيد ، دعم الحكومة للامن والاستقرار

حفاظاً على التعايش السلمي بين المكونات، وأشار بيان تلقته (الزمان) اس ان (رشيد رحب بطريكي السريان الكاثوليك الأنطاكي في العالم بترافقه رئيس اساقفة بغداد وأمين سر ترسيم الإرث الثقافي يوسف عبّا والبطريكي العام

حبيب مراد القيم، واكد ان الكون المسيحي في العراق هو مكون أصيل ويحظى باحترام في سلم اولياتها دعم الأمن وتقدير الجميع)، وتمن رشيد (إسهاماتهم في رفق حضارة وادي السرايين وبورهم في ترسيم الإرث الثقافي للمنطقة التي تضررت بفعل الإرهاب).

وكان رشيد، قد بعث رسالة إلى رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي، لإبراج مشروع قانون تحويل حليجة إلى محافظة، وقال بيان ان (رشيد دعا الحلبي الى اهمية استكمال اجراءات تحويل حليجة من قضاء الى محافظة وإبراج مشروع القانون على جدول أعمال مجلس النواب)، مؤكداً ان (حليجة تعد رمزاً من رموز التنوع لاستعداد النخام السابق، وقد تعرض آلهما للمجازر المتتالية، وقدمت قوافل من الشهداء).

بحث رئيس مجلس القضاء الأعلى فائق زيدان، مع بطريكي السريان الكاثوليك مار اغناطيوس يوسف الثالث زيدان ، البيات الحفاظ على الإرث المسيحي



بغداد - ندى شوكت

## بيطرة ديالى تعلن تسجيل أول حالة إصابة بداء الكلب

اعلن المستشفى البيطري في محافظة ديالى ، عن تسجيل اول حالة إصابة مؤكدة بداء الكلب ، مشيراً الى ان (المصابة تعرضت لمهاجمة كلب ، وقالت مديرة المستشفى ايشام محمد القيسي لـ (الزمان ) اس ، ان (امرأة عشوائية من سكنة قاطع شمال قضاء المقدادية، اصيبت بمرض داء الكلب وتم نقلها الى ردهات مستشفى بقوية التعليمي لغرض العلاج).



اعلن المستشفى البيطري في محافظة ديالى ، عن تسجيل اول حالة إصابة مؤكدة بداء الكلب ، مشيراً الى ان (المصابة تعرضت لمهاجمة كلب ، وقالت مديرة المستشفى ايشام محمد القيسي لـ (الزمان ) اس ، ان (امرأة عشوائية من سكنة قاطع شمال قضاء المقدادية، اصيبت بمرض داء الكلب وتم نقلها الى ردهات مستشفى بقوية التعليمي لغرض العلاج).

## حكومة إقليم تكرم المتفوقين الأوائل في المرحلة الثانوية

اعلن مستشفى بقوية التعليمي لغرض العلاج، ردهات مستشفى بقوية التعليمي لغرض العلاج.

اعلن مستشفى بقوية التعليمي لغرض العلاج، ردهات مستشفى بقوية التعليمي لغرض العلاج.

اعلن مستشفى بقوية التعليمي لغرض العلاج، ردهات مستشفى بقوية التعليمي لغرض العلاج.

## الأسد يضاعف رواتب القطاع العام والعسكريين تزامناً مع رفع الدعم عن البنزين

الأسد مع إعلان وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك رفع الدعم كلياً عن البنزين وجزءاً من المازوت. ويات سعر لتر البنزين ثمانية آلاف ليرة (نصف دولار)، بعدما كان ثلاثة آلاف ليرة، وارتفع سعر المازوت من 700 الى ألفي ليرة. وتشهد الليرة السورية تدهوراً قياسياً في السوق السوداء حيث بلغ سعر الصرف 4,300 ليرة مقابل الدولار، وفق تطبيقات الكترونية غير رسمية، فيما يعادل سعر الصرف الرسمي 8,542 ليرة. ويعتمد التجار على سعر الصرف غير الرسمي لتحديد أسعار السلع التي يبيعونها، ما يؤدي الى ارتفاع تدريجي في ثمنها ورغم تراجع وتيرة المارك في البلاد، حيث أودى الخراع منذ اندلاع عام 2011 بأكثر من نصف مليون شخص وهجر ملايين السكان داخل البلاد وخارجها، ودمر البنى التحتية، إلا أنها ما زالت تعاني من ظروف اقتصادية ومعيشية صعبة.



بشار الأسد

دمشق (أ ف ب) - اصدر الرئيس السوري بشار الأسد مرسوماً يضاعف بموجبها رواتب العاملين في القطاع العام، من مئتين وعشرين ومئتين، تزامناً مع رفع وزارة التجارة الدعم بشكل كلي عن البنزين، في بلد انهكت سنوات الحرب اقتصاده ومرافقه. ويعد أكثر من 12 عاماً من نزاع دام، تشهد سوريا أزمة اقتصادية خانقة، فاقمها زلزال دمّر في شباط خسرت معها العملة المحلية أكثر من 99 في المئة من قيمتها. ويعيش غالبية السوريين اليوم تحت خط الفقر بينما يعاني أكثر من 12 مليوناً منهم من انعدام الأمن الغذائي، وفق الأمم المتحدة. ونص المرسوم الاشتراعي الأول الصادر عن الأسد في وقت متأخر الثلاثاء، وفق ما نشر الإعلام الرسمي، على إضافة نسبة مئة في المئة إلى الرواتب ... لكل العاملين في الدولة من مئتين وعشرين، وتشمل الزيادة وفق المرسوم الثاني

## طرد 6 عناصر من السرايا بعد التجاوز على سيطرة أمنية

اعز رئيس التيار الصدري مقتدى الصدر، بطرد 6 عناصر من سرايا السلام بعد تجاوزهم على سيطرة أمنية في محافظة النجف . واطلعت (الزمان) على وثيقة صادرة من مكتبه جاء فيها، انها (تقرر بتوجيه مباشر من الصدر، للمسؤول العام لسرايا السلام بطرد 6 عناصر من تشكيلات السرايا ، وذلك بسبب تجاوزهم على إحدى السيطرات الأمنية). وأكدت (ضرورة الالتزام بالتوجهات والحفاظ على النظام العام، وعدم تكرار مثل



وضع الإقليم يمر بمرحلة حساسة مليحة بالمهام التي يتوقف عليها مصير كردستان والمواطنين)، وأشار الى (الحاجة للمزيد من التنسيق ووجود الخطاب من أجل أن تسلب الأحزاب والقوى السياسية دورها في تعزيز

وضع الإقليم يمر بمرحلة حساسة مليحة بالمهام التي يتوقف عليها مصير كردستان والمواطنين)، وأشار الى (الحاجة للمزيد من التنسيق ووجود الخطاب من أجل أن تسلب الأحزاب والقوى السياسية دورها في تعزيز

وضع الإقليم يمر بمرحلة حساسة مليحة بالمهام التي يتوقف عليها مصير كردستان والمواطنين)، وأشار الى (الحاجة للمزيد من التنسيق ووجود الخطاب من أجل أن تسلب الأحزاب والقوى السياسية دورها في تعزيز

وضع الإقليم يمر بمرحلة حساسة مليحة بالمهام التي يتوقف عليها مصير كردستان والمواطنين)، وأشار الى (الحاجة للمزيد من التنسيق ووجود الخطاب من أجل أن تسلب الأحزاب والقوى السياسية دورها في تعزيز

شاهد معنا مجاناً

Download on the App Store  
GET IT ON Google Play  
www.1001.tv

# 1001

حمل التطبيق الآن

# إستعدادات مبكرة لمواجهة تحديات الزيارة ودعم المواكب الحسينية كربلاء تناقش خططها الخدمية والإعلامية لإحياء ذكرى الأربعين



**إستعدادات:** إدارة كربلاء تناقش مع مسؤولي الدوائر الخدمية إستعدادات الأربعينية

تصريح تابعته (الزمان) أمس أنه (جرى) (الجلسة) بحضرة المحافظ (المحافظة) مشدداً على (بذل) أقصى الجهود لمعالجة (الاحتياجات) الخاصة في (شبكة) المياه (المجمعة) لإمالتها للمواطنين، (التواصل) مع المحافظة دون (الجوء) إلى (الخط) الرسمي للإسراع (بمعالجة) (المياه) من (جبهتها) ، نفذت (ملاكات) مديرية الموارد المائية في كربلاء، (حمايتها) اليومية لتطبيق (كربلاء) (المراشنة) ورفع (التجاوزات) في عدد من (مناطق) متفرقة منها (الكاملية).

قضاء الحر وناحية الجلول الغربي، كما تم إزالة مساحات مزروعة بمحصول السلب في منطقة الشويبة وخلق قضاء الجلول الغربي، وخلق المنشآت المتجاوزة على الجداول والمشاريع الرواقية، إلى جانب رفع التجاوزات ودم الأنهار التي لا تتلزم بالنظام، فضلاً عن عمل فتحة على قناة من أجل إصصال المياه إلى مجتمعات (الكاملية).

**كربلاء - محمد فاضل فاخر**  
بحث الحكومة المحلية في كربلاء، تحديد الإبار على محور النجف لوضع محطات تحلية المياه لتزويد المواكب الحسينية خلال زيارة الأربعين، بالتعاون مع مديرية حفر الآبار.

وقال نائب المحافظ علي الجبالي في تصريح تابعته (الزمان) أمس ان (مدير) حفر الآبار، علي الشريفي، ناقش (عملية) تحديد الإبار على محور النجف لغرض وضع محطات تحلية للمياه (الأول) لمحافظة كربلاء، (جاسم) الفلاوي، (التحديات) التي تواجه الحكومة المحلية خلال الأربعينية، بحضور (مجلس) المحافظة، (بالتنسيق) مع مديرية ماء كربلاء لدعم المواكب الحسينية (وتجهزها) بالمياه، وأوضح الشريفي ان (المحافظة) هيئات 130 بئراً بين (جزيرة) وسطية وطريق الزائر، 42 بئراً للمواكب المتواجدة على طريق (ياحسين).

**نسبة ملوحة**  
لافتاً إلى ان (الملاحة) العاملة في المديرية حددت خمسة مواقع بضمن (محور) النجف، بعد قياس نسبة (الملوحة)، وأضاف انه (سيتم) نصب محطات تحلية على (الآبار) والاستفادة منها أثناء الزيارة، وأكد (الأمين) العام للمعتبة العباسية، مصطفى مرتضى، أهمية (توحيد) الخطط الإعلامية لزيارة الأربعين، وقال في تصريح أمس ان (العتبة) اعتد خطة إعلامية متكاملة (استعداداً) للزيارة، بإشراف (التولي) الشرعي للعتبة أحمد الصافي، (مشيراً) إلى ان (الخطة) جاءت نقل الصورة (التامة) لهذا الحدث الكبير في (العراق) والعالم، فضلاً عن (الإلتزام) بالهوية البصرية للعتبة، (لكنها) تامل أداة لتحقيق (التعمير) وبناء (علاقات) مع (الجمهور)، وشدد مرتضى على (ضرورة) تقديم المعلومات بما (تسهل) (الاستعدادات) المبكرة للزيارة، وقال في

## خلف ستائر القرار

أعداني الدكتور عبد الله العليوي كتابه الذي سماه ( خلف ستائر القرار ) والذي يقع في 838 صفحة من القطع الكبير وقد أشار في المقدمة إلى امر مهم حيث قال : " أمام المؤرخ سيبلان للكتابة وهما إما تدوين الحقيقة كما عرفها وعاشها وشهدا وهو ما يسجل على العداوات والمضايقات والكراهيات الشخصية والسياسية وربما حتى الاعلامية. أو استغلال عمله كمؤرخ وموقعه القريب من السلطة لتزييف التاريخ أو تحريف مسارات فهمه ليكون منسجماً مع أهواء الحكام ، ويمول الجموع المتعصبة والمنافع الشخصية " .

وقد اختار الطريق الأول في تسجيل الحقائق والمعلومات وهذا ما حمدناه منه وشكرناه عليه ، وجعلنا نقدر جهده ونشني على نزعتة الموضوعية البعيدة عن تصوير الأحداث انطلاقاً من انحياز شخصي لصالح طرف معين أو مناصبته الكراهية والبغض وإبراز مواقف معغوسة بالاضطراب والبعيد عن الصواب .

وكمثال على صدق المؤلف في ما قال ، ننكر ما كتبه عن السيد حسين الشهرستاني حيث قال عنه : ( لم ينجح في إدارة أي ملف كُتف به سواء عندما كان وزيراً للنفط ، و نائباً لرئيس الوزراء لشؤون الطاقة ، إذ لم يشهد قطاع الكهرباء، أي تطور في عهده رغم ضخامة الأموال المنقذة على هذا القطاع ، فضلاً عن علاقته السيئة جداً بالكر ) .

ان الشهرستاني هو صاحب الوعد المعسولة في تصوير العراق للكثيرا وهو وعد يُذكر فيثير السخرية، فضلاً عما يطوي عليه من سوء التقدير والتدبير .

لقد كان على الشهرستاني أن يمتنع من قبول أي منصب يسند اليه مالم يكن وثاقاً من قدرته على النهوض بالسؤولية والشكل الذي يفرضه إلى النجاح، فالفضل في كل ما انيط به من مناصب سيبقى العنوان الأبرز في تاريخه .

وهذا هو الموت الزمّام بعينه .

ولا ينبغي لأحد ان يعميه حبّ السلطة عن استذكار مقومات النجاح المطلوبة في صاحب ذلك المنصب .

ومشكئة العراق الجديد : كثرة أصحاب المناصب من جات بهم المحاصصات لا المعايير الموضوعية والكفاءات المطلوبة .

**حسين الصدر**  
Husseinsadr2011@yahoo.com

## أهوال الإحتلال

في أحوالنا الحالية تعود إلى النامول والممكن فنقول بكلام جلول فلتكن الأمال كبيرة ولكن الخطوات ممكنة وثابتة على الطريق والحياة ممتدة فلنعتنق الأمال مهما من النسخ عن طريق الممكن ينتامل طويلاً بما حل بنا من أهوال بعد الإحتلال .

**خضير فاخر فاضل**  
بغداد

## أصبوحة اليوم

ترديد كل صباح (حسبنا) الله ونعم الوكيل) وانت ترى الوطن في محنة يعني بقاء الوطن في محنته عشرين سنة أخرى.

البارحة صرح السيد العبادي في لقاء تلفزيوني عبر الشريفة (حذرت) أطرافاً بالإقرار بالتقسيمي في انهيار النظام) ، واتهم مفوضية الانتخابات بأنها لم تسأل مرشح لانتخابات مجالس المحافظات بصرف بشكل غير معقول.. من اين لك هذا؟ في الحالتين .. يقصد من؟

**قاسم حسين صالح**  
اربيل

## قمة المتبغى

نظرة سريعة على القوى والقوائم والائتلافات المشاركة في انتخابات مجالس المحافظات المزمع إجراؤها في الثامن عشر من شهر كانون الأول من العام الحالي ، نلاحظ التالي:

1- ذات القوى المشاركة بالبرلمان الحالي تعيد إنتاج نفسها باسماء مختلفة ويمكن تأكيد ذلك من خلال أسماء الأحزاب ذاتها أو اسم رئيس الحزب أو الائتلاف.

2- غياب الائتلافات القائمة لان تغير في رجمة القوائم الكبيرة حتى من فاز منهم مستقلا في الانتخابات البرلمانية السابقة ، في ظاهرة غير صحيحة ولا تحدم الديمقراطية.

3- غياب شبه تام لقوى جديدة في المشهد الانتخابي ، وهذا يؤكد هيمنة القوى الحالية على مقانيم الأمور وتلايين اللعبة الديمقراطية. الأملات البسيطة اعلاء مع مفوضية من صناعة حزبية أولا: وقائون انتخابي مفصل لخدمة الكبار ثانيا: يؤكد بأن انتخابات مجالس المحافظات القادمة لن تغير من الواقع شيئا وستعيد إنتاج نفس الدورة البرلمانية الحالية في المجالس الجديدة مع تغير بسيط أو نسبي هنا أو هناك لن يستطيع مقاومة التيار ان الغاية من الانتخابات هو التغيير الذي يطمح اليه المواطن والذي يدعم الديمقراطية ويمزغها ، لكن إعادة إنتاج ذات الأحزاب البرلمانية في انتخابات مجالس المحافظات القادمة فانه يعني العتالي: ان هذه الأحزاب لم تعي الدرس الذي أدى الى تخليص عمل المجالس السابقة لعدة سبع سنوات اولاً: ثانياً: يعني إعادة دورة الفشل والتعاقب التي تعمل بآلية الصفقات والفساد فقط على حساب تقديم الخدمة للمواطن. وثالثاً: ان مجالس المحافظات القادمة ستكون البرابرة الخلفية للبرلمان الحالي.

كل ما تقدم يتعارض مع النظام الديمقراطي الا في حالة واحدة فقط ، لو احدثت الأحزاب السياسية واستفادت من النورس

المناصبي بتقديم مصالحها والوطن والمواطن على المصالح الضيقة حزبية ما فورية ام عشارية ما مناطية... وهذا قمة البئس.

**جواد العطار**  
كربلاء

## المشكلات المستفحلة وأفاق وضع الحلول

يرفع النخل رأسه وينظر ما حوله، فيرى النهرين وقد شقّ الحما، فيهما على نحو مخيف، ويجعل نظرها في ما هو متراكب من المشكلات العراقية، فيجيب من كثرتها ومن عدم ترسخها عن أمكنتها باتجاه الحلول الرصينة، بالرغم من كل الإجراءات والمحنة وغير المحلنة المتخذة لتخليها، ومن تلك المشكلات ما هي متكررة ومنها ما هي مستجدة، وكلا النوعين يستمران في النمو العكسي باتجاه الاستفحال، وقائمة المشكلات طويلة، ويمكن هنا ذكر أكثرها تأثيراً على البلاد والعباد: سعر صرف الدولار الذي أصبح ذا قيمتين: قيمة رسمية ثابتة، وقيمة متذبذبة صعدوا ونزّوا في السوق الموازي، المخدرات وسبل منع إدخالها إلى العراق ومنع انتشارها في الداخل العراقي، الكهراء، وانجذاب واستيرارها ونقلها وتوزيعها وتغير مستويات إنتاجها من غاز ومن مواد استيرادية متعددة، الحفاظ على ثروات العراق وحدها والسويدية ومخاربات التجاوز عليها من هنا ومن هناك تحت اعداء واهية، عدم الالتفات إلى ضرورة زيادة رواتب المقاعدين الذين يبلغ عددهم أكثر من ثلاثة ملايين متقاعد، وعدم زيادة الحد الأدنى للراتب التقاعدي، بعد ان بلغ التضخم نسبة عالية خلال الأوام الماضية، بسبب ارتفاع سعر صرف الدولار وانسحاب اقتصادية أخرى، فضلاً عن مشكلة قلة الموارد المائية وتدهور التصحر والجفاف، وتتوقع منذ هذا الحد من تكرر المشكلات الأساسية التي تقتضي اتخاذ قرارات من أعلى المستويات وعلى أعلى المستويات، ومن الضروري الانتباه إلى أهمية ان تكون لدى الحكومة مراكز بحوث ودراسات حقيقية، تضم كوادر وعقولا تخصصية في مختلف العلوم لتقديم الدراسات الاسترادية لحل المشكلات الرئيسية والبحث في شؤون عرض الحلول الناجحة إليها، بالتنسيق مع الوزارات والدوائر المعنية، وعدم الاكتفاء، بتشكيل اللجان الحكومية التي أثبتت التجارب السابقة والحالية عدم قدرتها على تقديم ما هو نافع، وله القدرة على التغيير الإيجابي باتجاه تصفير المشكلات وحلها حلا جذرياً.

**غزاي درع الطائي**  
بغداد

**جمهورية العراق**  
**وزارة النفط**  
**شركة مصافي الجنوب (شركة عامة)**  
**هيئة المواد / قسم العقود والمشتريات**

**العدد: خ ٢٧٣٢٨/١٨٤/٦**  
**التاريخ: / / ١٤٤٥ هـ**  
**الموافق: ٢٠٢٣/٨/٥ م**

**م / المناقصة العامة المحلية ٢٠٢٣/٣٦٩**  
**إعادة ترتيب وتسليك القابلات التابعة لمنظومة قياس المستوى**  
**الرادارية في مصفى البصرة**  
**اعلان اول على الموازنة التشغيلية**

- ١- يسر شركة مصافي الجنوب / شركة عامة بدعوة اصحاب الشركات والمكاتب للاشتراك في المناقصة اعلاه على ان يكون المراجع المدير المفوض او وكيل له بوكالة رسمية صادرة ومصنفة من كاتب العدل او مخول عن الشركة مزود بكتاب رسمي يذكر فيه وصف ورقم المناقصة.
- ٢- تقديم طلب تحريري معنون الى قسم العقود والمشتريات ودفع قيمة البيع للوثائق القياسية للمناقصة البالغة (١٥٠,٠٠٠ دينار) مائة وخمسون ألف دينار عراقي فقط مع صورة من هوية تصنيف المقاولين نافذة المفعول وشهادة تاسيس الشركة على ان لا يقل رأسمال الشركة عن (٢) اثنان مليار عراقي.
- ٣- الكلفة التخمينية تبلغ (٧٦٠,٠٠٠,٠٠٠ دينار) فقط سبعة وستون مليون دينار عراقي.
- ٤- التامينات الأولية المطلوبة (١٥,٢٠٠,٠٠٠ دينار) فقط خمسة عشر مليون ومائتان ألف دينار عراقي صادرة من مصرف معتمد لدى شركة مصافي الجنوب وناقذ لغاية ٢٨ يوما بعد انتهاء نقاذية العرض التجاري.
- ٥- مقدمي العطاء الراغبين في الحصول على معلومات اضافية زيارة الموقع الإلكتروني للشركة (www.src.gov.iq) وللاستفسار عن اية معلومات بمكتب مراسلتنا على البريد الإلكتروني (contracts@src.gov.iq).
- ٦- يتم تسليم العطاءات في مقر شركة مصافي الجنوب - شركة عامة / غرفة لجنة استلام وفتح العطاءات المحلية وخر موعدا لاستلام العطاءات الساعة الثانية عشر ظهرا ليوم الغلق المصادف ٢٠٢٣/١٠/١٣، وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يستمر الاعلان الى ما بعد العطلة ويعتبر اليوم الذي يلي العطلة اخر يوم لغلق المناقصة وسيتم رفض العطاءات المتأخرة.
- ٧- سيكون انعقاد المؤتمر للاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة الساعة العاشرة صباحاً يوم ٢٠٢٣/٩/٢٦ في مقر الشركة الكائن في محافظة البصرة / الشعبية.
- ٨- اجراء الكشف الموعود في قبل المناقصين وتوقيع محضر مشترك بذلك قبل موعدا غلق المناقصة.
- ٩- يتم تقديم القسم الرابع من الوثيقة القياسية بعد ملئ المواصفات الفنية المطلوبة وجداول الكميات المسعرة (ضمن القسم الرابع حصراً) وحسب ما موضح في الوثيقة وتقديم القسم السادس للتأكيد على المواصفات المطلوبة على ان تكون موقعة ومختومة على جميع اوراقها ومغلقة في ظرف واحد مغلق ومختوم مثبت عليه العنوان القانوني الكامل للشركة مع رقم موبايل المدير المفوض ورقم واسم المناقصة مع تزويدها بقرص (CD) للوثيقة كاملة، اضافة لظرف ثاني يتضمن المستمسكات المطلوبة والتامينات الاولية.
- ١٠- في حال عدم التزام مقدمي العطاءات بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها لإملاء القسم الرابع منها فسيتم استبعاد عطاءه بما يقتضي مراعاة ذلك عند التقديم.
- ١١- المستمسكات المطلوبة عند التقديم: شهادة تاسيس الشركة، المحضر الاول للتاسيس، قرار التاسيس، هوية تصنيف المقاولين النافذة، الهوية الضريبية واستخدام الرقم الضريبي، تايد سكن مصدق خاص بعنوان الشركة، تايد حجب البطاقة التومينية عن المدير المفوض للشركة او المكتب، كتاب عدم مانعة من الهيئة العامة الضرائب للاشتراك في المناقصات معنون الى شركة مصافي الجنوب، براءة ذمة من دائرة الضمان الاجتماعي.
- ١٢- يلتزم مقدمي العطاءات من القطاعين (العامة والخاص) تزويد شركتنا برقم الحساب المصرفي للشركة (IBAN) واسم المصرف والفرع الذي تم فتح الحساب فيه لغرض اجراء التحويل المالي اليه.
- ١٣- يجب مراعاة تقديم السيوالة النقدية المطلوبة في القسم الثالث من الوثيقة القياسية وخلاف ذلك سيتم استبعاد العطاء.
- ١٤- تحديد مدة نقاذية العطاء بفترة (٩٠) يوم من تاريخ غلق المناقصة على ان تكون عملة العطاء بالدينار العراقي.
- ١٥- سيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور الى مقر شركة مصافي الجنوب - شركة عامة / غرفة لجنة فتح العطاءات المحلية في نفس اليوم الساعة الواحدة ظهراً او اليوم التالي في الساعة التاسعة صباحاً.
- ١٦- ضرورة تقديم الشركات شهادة خاصة بانجذاب العاملين لديهم دورات ال HSE (السلامة والصحة والبيئة) او ادخالهم دورات السلامة والتي تقوم في مقر شركتنا مقابل كلفة (٥٠,٠٠٠) خمسون الف دينار عراقي للشخص الواحد) وتزويدهم بواج تعريفي بعد اجتيازهم الدورة وقبل الشروع بتنفيذ الاعمال داخل الشركة.
- ١٧- الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات.
- ١٨- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور اخر اعلان بالإضافة الى تسديد رسم عدلي بمبلغ (١٠,٠٠٠) عشرة الاف دينار ورسم طابع بنسبة (٠,٠٠٣) من قيمة العقد ورسم هندسي بنسبة (٠,٠٠٠٥) من قيمة العقد قبل توقيع العقد.
- ١٩- سيتم تنفيذ العطاء من خلال اجراءات العطاءات التنافسية الوطنية التي حددتها تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ .
- ٢٠- لجهة التعاقد الحق في الغاء المناقصة في اي مرحلة من مراحلها قبل صدور كتاب الاحالة بناء على اسباب مبررة دون تعويض مقدمي العطاء.

رئيس التحرير  
**سعد البرزاق**  
Editor-in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية  
فاتح عبد السلام

رئيس تحرير طبعة العراق  
أحمد عبد المجيد

Published in Baghdad - London - Manama  
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997  
Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا  
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB  
Tel: +44(0)20 8563 1000  
E-Mail: postmaster@azzaman.com

العنوان الإلكتروني  
www.azzaman.com

**الحكومة تقيم دفعة جديدة من المديرين العاميين وتوافق على مكافأة موظفي يوم الإقتراع**

**السوداني وآل صادق ييحثان إجراءات الأربعينية وقرار بمنح تأشيرة مجانية لزوار أربع دول**

**بغداد - قصي منذر**  
بحث رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، مع السفير الإيراني لدى العراق محمد كاظم آل صادق، إجراءات التنسيق بين البلدين في ما يخص الزيارة الأربعينية. وقال شياع تلقته (الزمان) أمس ان (اللقاء) شهد التباحث في تعزيز التعاون المشترك، وتنمئة التبادل بين البلدين الجارين في مختلف المجالات، والتنسيق المشترك في ما يتعلق بزيارة إحياء ذكرى أربعينية الإمام الحسين عليه السلام، وسهليل فتوح الأثرين القسادمين إلى كربلاء، ووجد السوداني تأكيد (منهج) التنسيق الثابت الداعي إلى الشراكة والتسويق بين دول المنطقة وتنمئة التكامل الاقتصادي، بما يعزز الأمن والاستقرار والتنمية المستدامة.

**تفعل السائقون**  
نقل إلى صادق تأكيدات من جانبه، على أن القيادة الإيرانية، وبغضها في توسعة التعاون الثنائي، وعم التوصل، فضلاً عن مواجهة التحديات والأزمات التي تشهدها المنطقة والعالم، وصوت مجلس الوزراء اول امس على قرارات جديدة بينها منح تأشيرة مجانية لاربوع دول و تقويم 76 من المديرين العاميين. وقال بيان تلقته (الزمان) ان (السوداني) تراس الجلسة الاعيادية للمجلس جرى خلالها بحث الأوضاع العامة في البلاد، ومناقشة الملفات الأساسية المبرجة ضمن اولويات الحكومة، واتخاذ القرارات بشأنها ، حيث جرت الموافقة على الاكثار والمبادرات التي تقدم بها الشباب إلى رئيس مجلس الوزراء في المؤتمر الوطني الذي عقد في بغداد، مؤكداً انه (المجلس اقر) نقل وزارة المالية ملكية قطعة الأرض التابعة لمكاتبها إلى وزارة الاعمار والسكان والبلديات والانشغال العامة إلى امانة بغداد لإنشاء مجمع سكني وفقاً لقانون الإسكان والعمل، وكذلك إعدام جدول العناوين الوظيفية لحملة الشهادة الإعدادية التي لها وصف وظيفي في الوزارات والجهات غير المرتبطة بوزارة ، للتعلم بموجبه عند الاقتران في ترفيع الموظفين الحاصلين على الشهادة اعلاه عند التعيين ودون اثر رجعي، مضيفاً (وإعداد) الوزارات والجهات غير المرتبطة بوزارة كافة، وصفاً وظيفياً للوظائف ذات العناوين التي لها وصف وظيفي، بالتنسيق مع الجهات ذات العلاقة،وتعديل الفقرة الأولى من قرار المجلس لتكثون إطلاق ترفيع

# برج ميلاد ومنطقة فرحزاد ورستوران حسين حلوى بطعم الدواء وعرقيات بطعم النعناع ومطعم حسين التراثي



مطعم: الكاتب داخل مطعم حسين التراثي بطهران

**طهران - حمدي العطار**  
انتهت رحلتنا الى طهران اليوم ليلا نعود إلى الحبيبة بغداد. كان علينا زيارة اكبر برج في إيران هو برج ميلاد الذي يبلغ طوله 435 مترا. وقد افتتح عام 2008 لأغراض تقوية البث الإذاعي والتلفزيوني وتحسين خدمتي الاتصالات والانترنت.

مساحة البرج 13000م مربع. عدد الطوابق 12طابق ويتكون من ثلاثة أقسام. القسم الاول القاعدة وتتكون من 6ادوار والهيكل هو القسم الثاني. أما الهرم فهو القسم الثالث وتحمل الشرفة جزء من الهرم ويمكن رؤية طهران من الشرفة الرئيسية.

مطعم رستوران حسين ويقع هذا المطعم في شارع المطاعم بمنطقة فرحزاد وهي من اجمل المناطق في طهران ذو المناخ الرائع والباردة.وتقع المنطقة غرب طهران ويبلغ عمرها 1500 عام. ومطعم رستوران حسين عبارة عن بستان تحول إلى مطعم او رستوران يتميز بمناظر طبيعية رائعة مع جريان الماء والزهور المتنوعة بكافة الالوان وطريقة التبريد تكون عن طريق رذاذ الماء.

**حلوى مفيدة**  
عندما زرنا مدينة كرج والحديقة الإيرانية الصغيرة، زرنا مجموعة من اصناف نماذج لما موجود من اسواق وجامع في محافظة كازرون يعملون في الاعمال اليدوية والاعشاب وقد اشتريتا منهم عرقيات من الاعشاب تفيد مرضى السكر والجهاز الهضمي وعرق نعناع، كما تم شراء حلوى سمندو بر وهي مادة تصنع من الحنطة وهي في دور التسليبة ويسدون مسواد حافظه ولا سكر وتحسني على فستامين B، وتتم التقاط الصور مع الباعة في هذه المحال وشرحت لنا البائعة الإيرانية عن المادة التي قمنا بشرائها (سمندو بر) قائلا: هذه الحلوى من اهم جوانب عيد النوروز التي تعد في

هذه المناسبة والتي تعني بالعربي -يوم جديد- تعد مائدة (هفت سين) وهي عبارة عن مجموعة من سبعة عناصر تبدأ بالحرف الفارسي (س) وترمز هذه العناصر إلى جوانب مختلفة من الحياة، مثل الصحة والبرودة والسعادة، وتشمل العناصر الموجودة على طاولة (هفت سين) 1- سبزي (براعم القمح) 2-سامانو (فاكهة مجففة حلو مصنوع من جنين القمح) 3- سنج (فاكهة مجففة من شجرة اللوتس) 4- سير (ثوم) 5- سبب (النفخ) 6- سماق، 7- سرفه (خل اما عن اهم حلوى في هذه الطاولة هي (سامو) جنين القمح والشوفان، ويتم استخراج زيت جنين القمح من بذرة القمح. جنين القمح هي اكثر المكونات الغذائية في نواة القمح التي تحسني على 23 عنصرا غذائيا مختلفا بما في ذلك السروتين وفيتامين( بي) وحمض اوميغا 3الدهنية والحديد والكالسيوم، جنين

ومشروعاً استراتيجياً مهماً للقطاع الصحي في ميسان، واكد السوداني (وضعنا على رأس اولويات البرنامج الحكومي إستكمال المشاريع المتوقفة والمتكئة، بعد تكثيف الجهود لخدمة اهالي المحافظة والنهوض بالخدمات الصحية والعلاجية، لافتا الى (وضع خطة لتشغيل ستة مستشفيات، عبر التعاقد مع مؤسسات متخصصة بإدارتها في ست محافظات)، و اضاف انه تم تخصيص الموازنة لتعزيز زيادة نسبة الأدوية، بما يغطي احتياجات وزارة الصحة، الى جانب منح الاموال للمراكز الصحية التخصصية في امراض القلب والرسلطان، وعلاج الإلتمان، مبيناً

مستشفيات، عبر التعاقد مع مؤسسات متخصصة بإدارتها في ست محافظات)، و اضاف انه تم تخصيص الموازنة لتعزيز زيادة نسبة الأدوية، بما يغطي احتياجات وزارة الصحة، الى جانب منح الاموال للمراكز الصحية التخصصية في امراض القلب والرسلطان، وعلاج الإلتمان، مبيناً

مستشفيات، عبر التعاقد مع مؤسسات متخصصة بإدارتها في ست محافظات)، و اضاف انه تم تخصيص الموازنة لتعزيز زيادة نسبة الأدوية، بما يغطي احتياجات وزارة الصحة، الى جانب منح الاموال للمراكز الصحية التخصصية في امراض القلب والرسلطان، وعلاج الإلتمان، مبيناً

الصدفية والاكزيما، وهي حالات تسبب الالتهابات وضعف جهاز المناعة.تتوقنا هذه الحلوى الغنية جدا وكان طعمها لا علاقة له بالحلوى ولكنها خجلنا نخرج من المحل وبعد كل هذا الشرح ولا نشترى ولو علبة واحدة فاشترت علبتين واحدة كبيرة والثانية صغيرة مطعنة بالوزن، وغادرت المحل والبائعة الإيرانية مستمرة في الكلام ي (جميع منتجات ساموا مصنعة من مكونات طبيعية لطيفة على البشرة والشمرة وعنبة بالزيت الطبيعية) قلت مع نفسي خليه نستفاد من حلوى (سمندو بر) ورجعت ويوميا اخذ لمعلقة وهي حلوى بطعم الدواء؛ وانتهت رحلتنا إلى طهران

واليوم ليلا نعود إلى الحبيبة بغداد. كان علينا زيارة اكبر برج في إيران هو برج ميلاد الذي يبلغ طوله 435 مترا. وقد افتتح عام 2008 لأغراض تقوية البث الإذاعي والتلفزيوني وتحسين خدمتي الاتصالات

الصدفية والاكزيما، وهي حالات تسبب الالتهابات وضعف جهاز المناعة.تتوقنا هذه الحلوى الغنية جدا وكان طعمها لا علاقة له بالحلوى ولكنها خجلنا نخرج من المحل وبعد كل هذا الشرح ولا نشترى ولو علبة واحدة فاشترت علبتين واحدة كبيرة والثانية صغيرة مطعنة بالوزن، وغادرت المحل والبائعة الإيرانية مستمرة في الكلام ي (جميع منتجات ساموا مصنعة من مكونات طبيعية لطيفة على البشرة والشمرة وعنبة بالزيت الطبيعية) قلت مع نفسي خليه نستفاد من حلوى (سمندو بر) ورجعت ويوميا اخذ لمعلقة وهي حلوى بطعم الدواء؛ وانتهت رحلتنا إلى طهران

واليوم ليلا نعود إلى الحبيبة بغداد. كان علينا زيارة اكبر برج في إيران هو برج ميلاد الذي يبلغ طوله 435 مترا. وقد افتتح عام 2008 لأغراض تقوية البث الإذاعي والتلفزيوني وتحسين خدمتي الاتصالات

الصدفية والاكزيما، وهي حالات تسبب الالتهابات وضعف جهاز المناعة.تتوقنا هذه الحلوى الغنية جدا وكان طعمها لا علاقة له بالحلوى ولكنها خجلنا نخرج من المحل وبعد كل هذا الشرح ولا نشترى ولو علبة واحدة فاشترت علبتين واحدة كبيرة والثانية صغيرة مطعنة بالوزن، وغادرت المحل والبائعة الإيرانية مستمرة في الكلام ي (جميع منتجات ساموا مصنعة من مكونات طبيعية لطيفة على البشرة والشمرة وعنبة بالزيت الطبيعية) قلت مع نفسي خليه نستفاد من حلوى (سمندو بر) ورجعت ويوميا اخذ لمعلقة وهي حلوى بطعم الدواء؛ وانتهت رحلتنا إلى طهران

الصدفية والاكزيما، وهي حالات تسبب الالتهابات وضعف جهاز المناعة.تتوقنا هذه الحلوى الغنية جدا وكان طعمها لا علاقة له بالحلوى ولكنها خجلنا نخرج من المحل وبعد كل هذا الشرح ولا نشترى ولو علبة واحدة فاشترت علبتين واحدة كبيرة والثانية صغيرة مطعنة بالوزن، وغادرت المحل والبائعة الإيرانية مستمرة في الكلام ي (جميع منتجات ساموا مصنعة من مكونات طبيعية لطيفة على البشرة والشمرة وعنبة بالزيت الطبيعية) قلت مع نفسي خليه نستفاد من حلوى (سمندو بر) ورجعت ويوميا اخذ لمعلقة وهي حلوى بطعم الدواء؛ وانتهت رحلتنا إلى طهران

الصدفية والاكزيما، وهي حالات تسبب الالتهابات وضعف جهاز المناعة.تتوقنا هذه الحلوى الغنية جدا وكان طعمها لا علاقة له بالحلوى ولكنها خجلنا نخرج من المحل وبعد كل هذا الشرح ولا نشترى ولو علبة واحدة فاشترت علبتين واحدة كبيرة والثانية صغيرة مطعنة بالوزن، وغادرت المحل والبائعة الإيرانية مستمرة في الكلام ي (جميع منتجات ساموا مصنعة من مكونات طبيعية لطيفة على البشرة والشمرة وعنبة بالزيت الطبيعية) قلت مع نفسي خليه نستفاد من حلوى (سمندو بر) ورجعت ويوميا اخذ لمعلقة وهي حلوى بطعم الدواء؛ وانتهت رحلتنا إلى طهران

الصدفية والاكزيما، وهي حالات تسبب الالتهابات وضعف جهاز المناعة.تتوقنا هذه الحلوى الغنية جدا وكان طعمها لا علاقة له بالحلوى ولكنها خجلنا نخرج من المحل وبعد كل هذا الشرح ولا نشترى ولو علبة واحدة فاشترت علبتين واحدة كبيرة والثانية صغيرة مطعنة بالوزن، وغادرت المحل والبائعة الإيرانية مستمرة في الكلام ي (جميع منتجات ساموا مصنعة من مكونات طبيعية لطيفة على البشرة والشمرة وعنبة بالزيت الطبيعية) قلت مع نفسي خليه نستفاد من حلوى (سمندو بر) ورجعت ويوميا اخذ لمعلقة وهي حلوى بطعم الدواء؛ وانتهت رحلتنا إلى طهران

الصدفية والاكزيما، وهي حالات تسبب الالتهابات وضعف جهاز المناعة.تتوقنا هذه الحلوى الغنية جدا وكان طعمها لا علاقة له بالحلوى ولكنها خجلنا نخرج من المحل وبعد كل هذا الشرح ولا نشترى ولو علبة واحدة فاشترت علبتين واحدة كبيرة والثانية صغيرة مطعنة بالوزن، وغادرت المحل والبائعة الإيرانية مستمرة في الكلام ي (جميع منتجات ساموا مصنعة من مكونات طبيعية لطيفة على البشرة والشمرة وعنبة بالزيت الطبيعية) قلت مع نفسي خليه نستفاد من حلوى (سمندو بر) ورجعت ويوميا اخذ لمعلقة وهي حلوى بطعم الدواء؛ وانتهت رحلتنا إلى طهران

حركة: داخل اروقة الدار حركة ونشاط

## 3 اخبار وتقارير

### نبض القلم

#### النقل

يُعد الهاتف النقال أو المحمول نقلة نوعية كبيرة في حياة الانسان وله استخدامات كثيرة لا تُعد ولا تُحصى لخدمة البلاد ، في الاتصال والتواصل بين الناس في مختلف قارات الارض ومحيطاتها ، وله فضل على الشعوب التي تعرف متى يستخدم هذا الجهاز السحري.. ومتى يتوقف لكي يكون كما خطط له جهازا فعلا في انجاز الكثير من الاعمال اليومية الحياتية والاقتصادية والتجارية بما فيها عمليات البيع والشراء عن طريق الانترنت والوصول الى المعلومة يسر وسهولة بدل الاعتماد على الذاكرة وغيرها من المهام الكثيرة بما فيها تحميل الكتب وحذفها بعد الانتهاء منها واغراض اخرى منها التسليية واكتساب المعلومات وتنمية المهارات .. الى اخره من مهمات واعمال تتطلب اعدادا كبيرة تفوق العد والوصف من البشر والوقت لتوفيرها ..

لكن كل هذه الفوائد تنصعب وتذهب هباء اذا اسي استخدام هذا الجهاز وخاصة في اوقات مدفوعة الشن للعاملين من الدوائر الحكومية وارباب العمل الخاص .. هناك مسج ميداني اجري عام 2019 خلاصته ان هناك عددا كبيرا من الموظفين يستغلون ما بين ساعتين الى ثلاث من عملهم في هواتفهم بحيث اصبح الهاتف يشكل افة خطيرة في مؤسسات الدولة على حد تعبير احد المسؤولين ..

هذه الاصحابة وقراءات كثيرة اخرى غيرها عن سوء استخدام الهاتف النقال فدعنتي للكتابة عنه مرة اخرى بعد ان حرم ( جدي ) من تلك العلاقة ( الكاوية ) بينها وبين الاطفال وكانوا ينامون على تاثير تلك الحكايات الغناطيسي ولها اثرها التربوي والنفسي قبل ان يحل النقال محلها ويصبح لكل طفل نقاله الخاص يسهر عليه يشاركه في سريره ويتفقد اكثر مما يتفقد العابه ومقتنياته الاخرى .... ( الزمان... جدي والحمول ... 2023/4/27).

تساؤلات كثيرة لم تسع لها جوابا من الجهات المعنية... لماذا هذا الاستخدام المفرط الذي يتعدى في تاثيره السلبي حدود الشخص الى دائرة اوسع ربما تؤثر على بلادنا بكاملها ويطل مصالح الناس واعمالهم ويؤثر على حياتهم .. وعلى الرغم من اهمية النقال في الكثير من مفاصل الحياة اليومية وبعض حقائق العمل لكنه قد يسبب في مشاكل كثيرة اكثر من فائدته عندما يكون سببا في قلة الانتاجية لذلك يمنع استخدامه في العمل في حلقات كثيرة ، وهناك وظائف معينة لا يسمح اطلاقا استخدام الهاتف فيها ويؤزم العاملين فيها بوضع هواتفهم اثناء العمل في خزائن خاصة فيما تشترط شركات معينة على التقيم للعاملين ان لا يكون من مستخدمي الهاتف النقال .. كما تمنع معظم الشركات العالمية استخدام الهاتف لاغراض الحادثة او المخاطبات الهاتفية اوتضعف مواقع التواصل الاجتماعي احتراما للمراجع ووقت العمل وسيعيها لتقديم افضل الخدمات للمتعاملين معها ، ان العمل في المؤسسة سواء كانت عامة او خاصة هو ملك عام ، وليس شخصا لذلك يمنع استخدام النقال اثناء الدوام الرسمي لاي سبب كان ويعد عملا مرفوضا وغير حضاري يستفز المراجع الذي يقتل انجاز عمله من قبل ذلك الموظف الذي صرف جزاء من وقت العمل باستخدام هاتقه النقال ولذلك يحاسب المخالف .. وتلتها هي المؤسسة ملك عام كذلك الشارع ليس ملكا شخصا لذلك يمنع استخدام الهاتف اثناء قيادة السيارة وكذلك اثناء اداء رجل المرور لواجبه في الشارع ..

ويوصل الامر في الكثير من الدول ومنها خليجية ان تمنع على العاملين في بعض القطاعات المهمة ومنها القطر الصحي استخدام الهاتف النقال تلافيا لتسجيل اخطاء اثناء العمل من الطبيب او الصيدلي او المرض او موظف الاستقبال لاشغاله بالهاتف ..

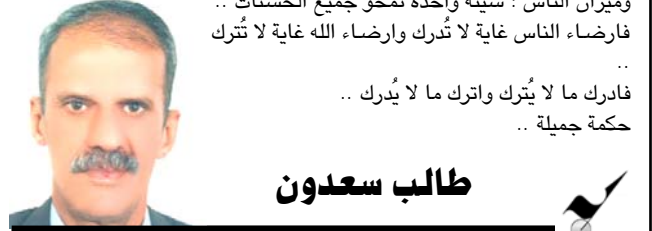
ويما انه لا يوجد قرار رسمي او تعليمات يمنع استخدام الهاتف النقال اثناء الدوام الرسمي والعمل فالامر ينبغي ان لا يترك لضمير الموظف فقط وهو في حالة تباين بين موظف واخر ولا الى صبر وتحمل المراجع وقدرته على الانتظار الى ان ينهي الموظف مكانه او تصفحه ولا الى اجراءات المدير وهي متفاوتة ايضا بين مدير واخر بل يجب ان تكون هناك تعليمات وضوابط ومعيستويات واعمال معينة مسموح لها باستخدام النقال لاغراض العمل و اصدار قوانين تضبط المسألة دون ان تخضع لاجتهاد او تفسير او سلوك شخصي متباين بين موظف واخر ودائرة واخرى ..

وعندما تنك تلك الالة المهمة قد حققت اهدافها في التطور والبناء والتنمية وخدمة الانسان ومواكبة حرة العالم العلمية وسد الابواب امام منفذ خطير من الفساد في الوقت وهو مدفوع الشمن باجور يتقاضاها العاملون في المؤسسات العامة والخاصة وتضيق هدرنا من خلال استخدام النقال لاغراض متطلبات العمل ..

□ □ □ □

#### كلام مفيد:

من اراد ان يرك مخطئا سيركا ولو كان كفيفا .. فلا تشغل بارضاء الناس وتشغل بارضاء الله تعالى ..  
فميزان الله تعالى : الحسنات يهين السيئات ..  
وميزان الناس : سيئة واحدة ترحو جميع الحسنات ..  
فارضاء الناس غاية لا تدرك والله اعلم لا تترك ..  
فادرك ما لا يُترك واترك ما لا يُترك ..  
حكمة جميلة ..



طالب سعدون

بغداد

#### كلاب ودلالة

مع ان اشنع ما يشتم به الرجل الشرطي -خاصة -ان يوصف بالكلب .. الا الكثير مما قرأت عن قصص الوفاء الكليبي ما تصع ان تكون دورس وفاء حياتية مهمة ليست على طريقة الفيلسوف بيدا ( الهندي ) وما ترجم من قبل الاديب عبد الله المقفع (الفارسي) في كليله ودمنة الأشهر على طول تاريخ الحرب الابدي مع ان المؤلف هندي والمترجم فارسي وهذه احدي متناقضات تاريخ العرب .. بل ان بعض القصص الحقيقية المثبتة والمشار إليها علنا في المدن العالية نصبت تماثيل لوفاء الكلب سيما ما شوهد من نصب لتمثال بدي فيه كلب قيل انه ظل ينتظر صاحبه في محطة قطار اعتاد ان يصطحبه وينتظره فيها حتى يعود ... وحينما مات الرجل بحادث عرضي لم يغادر الكلب تلك المحطة الى ان مات فيها ..

كنت استمع الى حديث جاني بين رجلين على ما يبدو انهما صاحبي محلين للعمل والارتاق ، تبادلنا فيه هذا الحوار :-

:- ( لقد سمعت المستأجرين كل منهم يوجر شهر او شهرين ويغادر اما لا يدفع اجار او يخربز المحل او يسرق منه بعض المواد الثابتة من قبيل مصابيح الكبرياء وبعض قناتها ومراوحه .. )

:- ( يا اخي انك محنتي منحة .. لطالما استأجرت عمال في محلي تبين ان اغلبهم لا ينصحون .. فاما يكون قليل الخبرة او جاهل امي التعاطي ويسبب مشاكل وخسائر جمة او يكون غير امين ويمد يده للسرقة مرات عدة ... او معاملته خسة للزيائن ويخسرنا الكثير .. او مشغول بالفيس بوك على حساب العمل وشارد ذهنه في مكان اخرى .. وغير ذلك الكثير .. )

فيما كانا يسردان عدد من التهم الموجه الى كل جهة عاثوا فيها وفيما وصلوا الى ما يمكن ان نسميه الاعجاب عن وصول عتبة حل .. ثم قررا بيع المحل والتخلص من تبعاته واتعابه غير المنتهية ..

تدخلت على سبيل المرحمة قائلا : ( قبل عقدين وفيما كنت في دورة تدريبية إعلامية .. ذكر المحاضر - اوريبي الجنسية - قصة على سبيل الطرفة والإنسانية: ان طبيب اوريبي خرج كالعماد الى عمله واذا بكلب يعرج ليس بعيدا عن بيته ، فاضطر الى اخذ الكلبة واصطحبها معه في سيارته ليعالجه في عيادته البيطية واعطاه جرعة دواء مع غذاء وتركه في حديقة المنزل .. بقي الكلب معه عشرة ايام حتى شفي .. بعد ذاك اخذه الطبيب وانزله بذات المكان الذي نقله منه اول مرة ..

بعد شهر تقريبا تفاجى الطبيب بنباح وصياح وضرب على باب بيته .. فلما خرج وجد الكلب قد عاد نابحا في بايه .. لكن المفاجئة الاكبر تمثلت في ان الكلب اصطحب معه كلب آخر مصاب بكيسر احدي سابقيه. فيما ضحك الجميع واستغربنا من هذه القصة الحقيقية التي نقلت على لسان المحاضر والذي اكد حقيقتها وانها ليست المزاح فحسب .. رد علي احد اصحاب الحلين قائلا : ( اذا احتاج الى من يتصف بوفاء الكلب ابن كلب اصليكي يحل ازمتي ) .

#### حسين الذكر

بغداد

**CNOOC Iraq LTD**  
شركة سونوك العراق المحدودة

التوضيح / للتسليم: إعلانات شركة سونوك في صحف رسمية ثلاث والمواقع الإلكترونية لوزارة النفط والغاز العراقية ولشركة سونوك غير مسؤولين عن نشر في غير هذه المواقع.

إعادة إعلان مناقصة  
إن شركة سونوك عراق العمودية والنفطية بموجب قوانين جزر فرجين البريطانية بوصفها المقاول الرئيسي لعقد الخدمات الفنية في حقول ميسان النفطية والموقع بين شركة نفط ميسان وشركة TP ميسان المحدودة وشركة الحفر العراقية، يسرها الإعلان عن المناقصة التالية بطريقة الإعلان العام.

1- تفاصيل المناقصة

وسيط تأمين ووثيقة تأمين الحزمة التشغيلية لعام 2026-2023  
اسم المناقصة  
رقم المناقصة  
CMTI-PR1-10.30-230054-1  
إعلان مناقصة  
الموقع الإلكتروني

ملاحظة: تم تشفير بعض مستندات ITT لأسباب تتعلق بالخصوصية. ويرجى من مقدمي الطلبات إرسال (Bid Acknowledgement) بخبريد إلكتروني إلى نقاط الاتصال التالية: /ex\_mohamed.mz@cnoociraq.com /Mohamed.Fethi.Mz@cmitfod.com /mohammed.dz@cnoociraq.com والتي ستقوم بعد ذلك بتزويد مقدمي الطلبات باسم المستخدم: contractor كلمة المرور: contractor. تجدر الإشارة أنه يحظر ترقيم المستمك وكلمة المرور من قبل العرض.

مكونات وثائق المناقصة  
القسم 1 تعليمات للمراغبين  
القسم 2 محتوى المقترحات واشكالها  
القسم 3 التقييم الفني  
القسم 4 جدول الأسعار  
القسم 5 نموذج العقد  
موعد إغلاق المناقصة: قبل الساعة 16:00

القسم 1 بند 9.0  
توقيت بغداد) خلال أو قبل (2023/9/6) يستوجب استلام فاتورة الرسوم عن طريق البريد الإلكتروني: mohammed.dz@cnoociraq.com ex\_mohamed.mz@cnoociraq.com /Mohamed.Fethi.Mz@cmitfod.com ("معايير البريد الإلكتروني الخاصة بالمناقصة") في موعد إغلاق المناقصة أو قبل الموعد.

القسم 1 بند 5  
All clarification and correspondences from Tenderers must be sent to all aforementioned Tender Contact Emails with official letter.

القسم 1 بند 10.2  
Bid Proposals must be delivered to Iraqi Office Attention: Mr. Mohamed Fethi Merakeb / Mr. Mohamed Diab Address: Room 239, FOD Administrative Building, Work Base, CNOOC Camp, Misan Oil Fields. Tel: +964-7825060775 / +964-7810601649

القسم 1 بند 11.1  
Fail to meet any of below key factors will lead to disqualification:  
1) Scope of Business must be related to the scope of work of the tender.  
2) Legal Entity and Qualification of Bidder  
3) Bid Proposals are in properly sealed condition  
4) Bid Proposal Period of Validity shall be as required in this TENDER DATA SHEET (TDS) (aforementioned Clause 11.1).  
5) Bid Bond submission  
6) Signed & Stamped Cover Letter (as per Section 2 PROPOSAL CONTENTS AND FORMS Attachment 2: Proposal Format of Cover Letter)  
7) Price proposal is separate from Technical & Commercial proposal  
8) Brokers shall have at least 5 years international experience of providing similar insurance package.  
9) Broker shall have ability to establish and arrange proper insurance coverage with both local Iraqi registered Insurance Company with their respective 10% minimum risk sharing percentage as per Iraqi Diwan Instructions and with the leading reinsurers

القسم 1 بند 15.1  
خطاب التامين  
يطلب تقديم خطاب الضمان في ظرف مستقل و عليه ختم الشركة وان يكون معلق ومختوم. ويجب ان تكون صلاحية خطاب الضمان الاساسية هي سنوات في تقديم حزمة تأمين مماثلة. ان يتم قبول الضمانات المقدمة من مقدم الطء الصيني الذي لا يمتلك حساباً مصرفياً في الخارج. يجب ان يتم تقديم خطاب الضمان مع كل من شركة التأمين العراقية المسجلة بعد اذنى 10٪ من نسبة مشاركة المقاطعة وفقاً لتعليمات الديوان العراقي ومع إعادة التأمين الواردة.

القسم 2 بند 3.6  
رسم المناقصة  
100 دولار أمريكي (USD)  
رسم المناقصة المطلوبة فقط للشركات التي تود وتقرر تقديم عرض في إطار هذه المناقصة. إذ يستوجب استلام فاتورة الرسوم عن طريق البريد الإلكتروني وذلك قبل تقديم الطء. عدم القيام بذلك قد يؤدي إلى رفض الطء. الدفع نقداً أو عن طريق تحويل مبالغ إلى قسم المالية. بالنسبة للدفع عن طريق تحويل مبالغ إلى قسم المالية، يجب أن يتم تقديم الطء رقم و اسم المناقصة في إيصال الدفع المصرفي، وأن يتم قبول أي إيصال بدون رقم قسم المالية (مكتب دبي): السيد ناصر نوار / السيد ناصر نوار / 3245664-52-971+WB البريد الإلكتروني: TamerNawwar@cnoociraq.com «الطعن: الأمارات العربية المتحدة، دبي، المنطقة الحرة بدبي، بناء 7، رقم 3100 مكتب العراق: السيد قاسم مشقم / السيد هشام عبد الكريم هاتف: +9647805492468+ (السيد قاسم مشقم) / السيد هشام عبد الكريم: Qassimwajid@cmitfod.com / HishamAbdulkareem@cmitfod.com العنوان: شركة سونوك عراق المحدودة، مبنى الامارة، معجم بزركان، ميسان، العراق 3- هذا الاعلان صياغ باللغتين الانجليزية والعربية، إذا كان هناك أي تناقض بين المستندين يجب اعتماد النسخة الانجليزية.

القسم 1 بند 15.1  
خطاب التامين  
يطلب تقديم خطاب الضمان في ظرف مستقل و عليه ختم الشركة وان يكون معلق ومختوم. ويجب ان تكون صلاحية خطاب الضمان الاساسية هي سنوات في تقديم حزمة تأمين مماثلة. ان يتم قبول الضمانات المقدمة من مقدم الطء الصيني الذي لا يمتلك حساباً مصرفياً في الخارج. يجب ان يتم تقديم خطاب الضمان مع كل من شركة التأمين العراقية المسجلة بعد اذنى 10٪ من نسبة مشاركة المقاطعة وفقاً لتعليمات الديوان العراقي ومع إعادة التأمين الواردة.

القسم 2 بند 3.6  
رسم المناقصة  
100 دولار أمريكي (USD)  
رسم المناقصة المطلوبة فقط للشركات التي تود وتقرر تقديم عرض في إطار هذه المناقصة. إذ يستوجب استلام فاتورة الرسوم عن طريق البريد الإلكتروني وذلك قبل تقديم الطء. عدم القيام بذلك قد يؤدي إلى رفض الطء. الدفع نقداً أو عن طريق تحويل مبالغ إلى قسم المالية. بالنسبة للدفع عن طريق تحويل مبالغ إلى قسم المالية، يجب أن يتم تقديم الطء رقم و اسم المناقصة في إيصال الدفع المصرفي، وأن يتم قبول أي إيصال بدون رقم قسم المالية (مكتب دبي): السيد ناصر نوار / السيد ناصر نوار / 3245664-52-971+WB البريد الإلكتروني: TamerNawwar@cnoociraq.com «الطعن: الأمارات العربية المتحدة، دبي، المنطقة الحرة بدبي، بناء 7، رقم 3100 مكتب العراق: السيد قاسم مشقم / السيد هشام عبد الكريم هاتف: +9647805492468+ (السيد قاسم مشقم) / السيد هشام عبد الكريم: Qassimwajid@cmitfod.com / HishamAbdulkareem@cmitfod.com العنوان: شركة سونوك عراق المحدودة، مبنى الامارة، معجم بزركان، ميسان، العراق 3- هذا الاعلان صياغ باللغتين الانجليزية والعربية، إذا كان هناك أي تناقض بين المستندين يجب اعتماد النسخة الانجليزية.

## إعلان رقم (٥٦) رقم الطلبية ٢٠٢٣/٢٣٧٤

### تعلن شركة مصافي الوسط شركة عامة عن المناقصة المحلية (تراكيب انارة لأعمدة الشوارع)

للمرة (الأولى) وبكلفة تخمينية مقدارها (٣٠٤,٥٠٠,٠٠٠) دينار عراقي (ثلاثمائة وأربعة مليون وخمسمائة الف دينار عراقي) وبمدة تجهيز (٣٠ يوم)، بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق لقاء مبلغ قدره (٢٥٠,٠٠٠) دينار (مئتان وخمسون الف دينار لاغير) غير قابل للرد فعلى المجهزين المختصين الراغبين بالمشاركة تقديم عروض بالدينار العراقي (مع مراعاة ترقيم صفحات هذه العروض) ويكون نافذاً لمدة لا تقل عن (١٢٠ يوم) مع ارفاق التأمينات الأولية والبالغة (٣,٠٤٥,٠٠٠) دينار عراقي (ثلاثة مليون وخمسة واربعون الف دينار عراقي). يجب ان يتضمن العرض المعلومات التالية: (رقم المناقصة / موضوعها، تاريخ الخلق، تاريخ نفاذ السعر التجاري المقدم، تاريخ نفاذ التأمينات الأولية، العناوين الصريحة للشركة او المكتب) وتسلم الى استعلامات الشركة بأغلفة مغلقة ومختومة مثبت عليها رقمي الإعلان والطلبية في مدة اقصاها الساعة (الواحدة) بعد الظهر ليوم (٢٠٢٣/٩/١٢) ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان.

ملاحظة :-

- يتم تقديم العروض وفقاً للوثائق القياسية (اصلي+ نسخة) وفي حال عدم التزام مقدم الطء في تطبيق الوثيقة القياسية بكافة اقسامها فانه سيتم استبعاد طءاه مما يقتضي مراعاة ذلك عند التقديم.
- جلب الوثائق المدرجة ادناه عند القطع وشراء التاندر :-
  - كتاب تحويل اصلي مصدق حسب الاصول ونافذ.
  - هوية الاحوال المدنية او البطاقة الموحد او جواز سفر نافذ لمقدم الطء او من ينوب عنه.
  - يتم فتح العروض (في اليوم الذي يلي تاريخ الخلق) وفي حالة مصادفة عطلة تؤجل الى اليوم التالي وبالإمكان حضور ممثلي الشركات الى مقر شركتنا عند الساعة التاسعة من اليوم الذي يلي تاريخ الخلق والمثبت اعلاه.
  - تقدم التأمينات الأولية باسم (الشركة) او مديرها المفوض او احد المساهمين في الشركة او الشركات بموجب عقد مشاركة) وعلى شكل (خطاب ضمان او صك مصدق او سفتجة) ومن المصارف المعتمدة العراقية داخل بغداد، على ان يكون خطاب الضمان المقدم داخل ضمن المنصة الإلكترونية وان لم يكن خطاب الضمان داخل ضمن المنصة يهمل الطء وحسب تعليمات البنك المركزي.
  - تقديم التأمينات النهائية على شكل خطاب ضمان حسن تنفيذ (حصراً) للعقد بنسبة (٥%) خمسة من المئة من مبلغ العقد بعد التبليغ بكتاب الاحالة وقبل توقيع العقد، تعتمد جميع المصارف داخل بغداد على ان يكون خطاب الضمان المقدم داخل ضمن المنصة الإلكترونية وخلال مدة لا تتجاوز (١٤) يوماً وفي حالة التأخر تهمل الاحالة ويحال الجهاز إلى لجنة الناقلين، وتبقى الكفالة نافذة لمدة العقد او تمديد عند تمديد فترة التجهيز أو لحين انتهاء فترة الضمان، في حالة وجود (فترة ضمان) تطلق كفالة حسن الأداء بعد استلام المواد كاملة ومطابقة للمواصفات وبعد انجاز الجهاز كافة التزامات المتخصص في العقد وبخلافه سيتم مصادرتها من قبل شركتنا.
  - في حالة وجود مخالفات من قبل المجهزين توجه الانذارات من القسم القانوني في شركتنا دون الرجوع إلى دائرة كاتب العدل.
  - تصادر التأمينات الأولية للشركات في حالة عدم الاستجابة للمراسلات اثناء الدراسة الفنية والتجارية للطالبات.
  - لا تتم مطالبة شركتنا بكتاب تسهيل مهمة من الكمارك وكذلك الضريبة واجازة الاستيراد الخاصة بالمادة اعلاه ويتحمل الجهاز مسؤولية تجهيز وإيصال المواد الى شركتنا.
  - لا تتم المطالبة بأي تمديدات لفترة التجهيز المختبة اعلاه لاسباب تتعلق باخراج المواد من الموانئ.
  - يمكن الاطلاع على شروط تقديم الطءات وعلى الموقع الإلكتروني :- www.mrc.oil.gov.iq
  - سيتم نشر الاعلان في صحيفة الصباح الحكومية + صحيفتين من الاتي (الزمان، المدى، الزوراء، الصباح الجديد، البنية الجديدة، المشرق، الشرق، العراق الاخبارية، كل الاخبار، المستقبل العراقي، المواطن، النهار، الدستور، العدالة، العالم).
  - في حال رسو المناقصة على احدى الشركات المقدمة للطءات سواء كانت عراقية او اجنبية او عربية يتم توقيع العقد في القسم القانوني في شركتنا وبخلافه تلغى الاحالة ويتم اتخاذ كافة الاجراءات القانونية بحقها.
  - تتم الاحالة وفق اقل الاسعار للعروض المستجيبة المقدمة مع اعطاء افضلية سعرية بنسبة (١٠%) للمنتج المحلي وفي حالة تساوي المبالغ يصار الى تفضيل المنتج الوطني (المخاض) اي الاحالة على الشركات المنتجة للمنتج الوطني.
  - للشركات العراقية والشركات المسجلة في العراق لا تصرف اي مستحقات الى الجهاز الا بعد جلب براءة ذمة من دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي.
  - على كافة الشركات المشاركة التعاقد بعدم العمل في عقود او مشاريع في قطاع النفط في اقليم كردستان العراق وفي حال وجود عقود او مشاريع حالية تتعهد الشركات بانهاؤها خلال ثلاثة اشهر من تاريخ اعلامهم وبخلافه يتم وضع هذه الشركات في القائمة السوداء ويحظر التعامل معها.
  - بالنسبة لطالبات المواد الكيميائية:
    - يتم استقطاع مبلغ الاجور البنينية بعد اصدار العقد بموجب ما يتم تحديده من قبل وزارة الصحة والبيئة.
    - يجب ان تقدم النماذج خلال فترة الخلق (مع العرض) وخلاف ذلك سيتم استبعاد الطء (في حالة تضمن اصل الطلب تقديم نماذج).
  - تقديم كافة المستمسكات الاصولية والقانونية الخاصة بالشركة وان لا يقل الحد الأدنى لرأس مال الشركة المساهمة عن (٢,٠٠٠,٠٠٠) مليوني دينار ولا يقل الحد الأدنى لرأس مال الشركة المحدودة عن (١,٠٠٠,٠٠٠) مليون دينار، ولا يقل الحد الأدنى لرأس مال بقية الشركات عن (٥٠٠,٠٠٠) خمسمائة الف دينار.
  - تفرض غرامة تأخرية على الجهاز لا تتجاوز نسبة ١٥ % من مبلغ العقد للعقود التي تقل مبالغها عن ٥ مليار دينار عراقي و ١٠ % للعقود التي تساوي مبالغها ٥ مليار دينار عراقي فاكثر في حالة عدم تجهيز المواد بفترة التجهيز المثبتة في العقد.
  - سيتم استبعاد الطء الذي يقل او يزيد مبلغه عن ٢٠ % من الكلفة التخمينية لأغراض الاحالة.
  - يتم استقطاع رسوم لاستحصال صحة صدور لهوية غرفة التجارة ولمرة واحدة خلال السنة من الشركات العراقية والشركات المسجلة في العراق وحسب ما يتم تحديده من الجهات المعنية.
  - يتم استقطاع (٠,٠٠٣) من مبلغ العقد كرسوم طابع.
  - يتم استقطاع (١٠٠٠ دينار) الف دينار عراقي رسم طابع لبناء مدارس ورياض اطفال.
  - تقديم اثبات لتوفر سيولة نقدية: كشف مصرفي مختوم يبين حركة التدفق المالي لآخر سنة او كفاءة مالية مختومة من خلال تسهيلات مصرفية بمبلغ لا يقل عن (٦٠,٩٠٠,٠٠٠) دينار عراقي (ستون مليون وتسعمائة الف دينار عراقي) وللفترة من تاريخ الاعلان ولغاية تاريخ الخلق.

جمهورية العراق  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
الجامعة التقنية الوسطى  
معهد الفنون التطبيقية

العدد: ق / ٢ / ١٧١٣  
التاريخ: ٢٠٢٣/٨/١٥

## إعلان

تعلن عمادة معهد الفنون التطبيقية في الزعفرانية عن وجود المزايدات العلنية المدرجة تفاصيلها أدناه لاستثمارها للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ وفق قانون بيع وإيجار أموال الدولة، فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة مراجعة الوحدة المالية لغرض الحصول على الشروط لقاء مبلغ قدره (٥٠,٠٠٠) خمسون الف دينار غير قابله للرد ودفع التأمينات البالغة (٢٠ %) من القيمة المقدرة لكل مزايدة مستصحين معهم المستمسكات الرسمية ونسخة ملونة مع براءة ذمة من الضريبة للعام (٢٠٢٣) معنونة إلى معهد الفنون التطبيقية للعام ٢٠٢٣/٢٠٢٤ علماً أن موعد المزايدات هو الساعة العاشرة صباحاً يوم الأحد (٢٠٢٣/٩/١٧) في بناية المعهد ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان.

- تأجير النادي الطلابي للمعهد علماً إن مساحته هي (٣٢٩ م)
- تأجير كافتيريا الأساتذة للمعهد علماً إن مساحته هي (٢٤٥ م)
- مزايدة حق التصوير الفوتوغرافي في داخل أروقة بناية المعهد وملحقاته.
- كشك الاستنساخ والقرطاسية علماً أن مساحته هي (٢٤ م).
- الملعب الخارجي ومساحته الكلية (١٥٠٠) متر مربع وبنائه مشيد من اسلاك الحديد BRC وارضه مكساة بمادة التارتان).

## د. عائد جابر عمران وكيل المدير العام

اعلن في الزمان

النشر في (الزمان) يضمن لكم الانتشار الاوسع والوصول إلى أبعد نقطة لنقل الحقيقة وتفتح (الزمان) باب نشر الخدمات الاعلانية لوزارة والدوائر كافة لتسهيل الضوء على أبرز نشاطاتها وخطتها المستقبلية (الزمان) .. معك في كل مكان

## إنها طبول حرب عالمية ثالثة

جيوش أمريكا وهي ماستمسى (القوة الجبلية)، التي لا تخرج خارج الأراضي الأمريكية، إلا بمهمات تغيير وإسقاط الإنظمة، والتي وصلت الآن لخلق الشريط الحدودي العراقي مع سوريا، فيما تكثف أمريكا عمليات إستطلاعات جوية، بحيرانها العربي في سماء العراق، وعلى الحدود مع سوريا، وقاعدة عين الأسد في حالة إنذار قصوى، بعد إرسالها أرتالاً من الجيش إلى معبر السنتف في البوكمال، كل الدلائل على الأرض العراقية - السورية، تؤكد حقيقة لا يمكن القفز من فوقها وهي أن هناك سيناريو أمريكي قريب في المنطقة، ويتم تنفيذه إما بالقوة التامة (كما اعتقد واري)، وإما بحرب مفتوحة كما يراها الآخرون، وهو الأقرب لكل المعطيات، واستبعده كما ذكرت، لأن لا يوجد من يستطيع أي بضحي من أجل الآخرين، سواء كانت روسيا أم إيران، فهما مشغولتان بحرب أوكرانيا والحصار التاريخي على إيران، فنلن بضحياً من أجل النظام السوري والعراقي، ومصالحهما في المنطقة، أم من أن تخسرهما، وقلقنا بوجه القوة

## عبد الجبار الجبوري

الموصل



حرب عالمية ثالثة ومفتوحة أصبحت الآن واقعاً يراه الجميع على أرض الواقع، ومن يفكر هذا فهو اصم وانكم، إنها طبول حرب عالمية ثالثة، لا تبقى ولا تذر، تقودها أمريكا وحلفاؤها من جهة، وروسيا وإيران وفصائلها وحلفاؤها من جهة أخرى، فالتحضيرات الأمريكية السياسية والإعلامية، والتحفيزات العسكرية الهائلة، تتحرك على الأرض العراقية والسورية، وإمام كاميرات العالم، بعد مناورات عسكرية ضخمة جداً في الخليج العربي، وخليج عمان الحديثة، وانتشار سريع لـ (3 آلاف) جندي أمريكي، من أخطر وأهم وأبرز

## حرب الثقافات، أين نمضي؟ (14) من يقود من؟

## منقذ داغر

عمان



الكبرى، هنا يجب إعادة توكيد ما سبق التنويه له في أكثر من مكان في هذه السلسلة، من أن الميمية يختلف أشكالها ما هي إلا أفرزاً لنقافة اجتماعية معينة، بمعنى أن هذه الظاهرة لا يمكن لها أن تنمو مالم تتوفر لها بيئة أن لم تكن حاضنة، فعلى الأقل متقبلة لتلك الظاهرة، هذه الثقافة يجب أن تحمو كل المعايير الاجتماعية والثقافية الراضة لكل هذه الممارسات السلوكية الفردية، أن الثقافة الاجتماعية هي التي تحدد السلوك المقبول، وكما هي عليه كما أنها هي التي تحدد السلوك المرفوض وتعاقب عليه، وأن معيار القبول والرفض لتلك القيم والسلوكيات يعتمد على مدى خدمتها للمجتمع، وكما أوضحت في كتابي (ثقافة التصلب في العراق) فإن مجتمعات العالم تتصلب في معايير ثقافات أكثر تساهلاً تجاه من يخرق معاييرها الاجتماعية.

ان الملاحظ الآن ان المجتمعات الأكثر تصلباً (كمجتمعنا والمجتمعات الآسيوية، وبعض المجموعات الثقافية في المجتمعات الغربية) هي الأشد مقاومة لهذه الظاهرة الميمية لأنها تعوبت أن تعاقب بشدة كل من يخرق المعايير الاجتماعية الموضوعة، وهي أخرى، فالتحضيرات الأمريكية السياسية والإعلامية، والتحفيزات العسكرية الهائلة، تتحرك على الأرض العراقية والسورية، وإمام كاميرات العالم، بعد مناورات عسكرية ضخمة جداً في الخليج العربي، وخليج عمان الحديثة، وانتشار سريع لـ (3 آلاف) جندي أمريكي، من أخطر وأهم وأبرز

بعد استعراض أول وجهين للتخادم بين الميمية والشركات والحكومات الداعمة لها بقي أن نستعرض الوجه الثالث لذلك التخادم وهو في رأيي يفوق بكثير موضوع التخادم من أجل زيادة أرباح الشركات أو حصولها على الموارد البشرية اللازمة لتطويرها، وهو يتعلق بشكل المجتمع والثقافة التي يمكن أن تخدم توجه شركات التقنية الكبرى. لكن قبل ذلك لا بد من الإجابة على التساؤل الذي طرحته في نهاية الحلقة الماضية ومفاده: هل أن الشركات الداعمة للميمية هي التي تقود وتطور

بقية المقال على الموقع الإلكتروني لجريدة (الزمان)

## وزارة الاتصالات

## الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية

تجاوز هذا العدد يتم اهماله واستبعاد عطائه وذلك لاتاحة الفرصة لجميع المقاولين والمستثمرين من الاشتراك في هذا المشروع ، وان عملية فتح العروض سوف تتم إلكترونياً من قبل البرنامج اعلاه و بإشراف كوادر متخصصة من ادارة الشركة للاتصالات والمعلوماتية وسوف يتم استبعاد العرض غير المستوفيه لمتطلبات التقديم وان اللجنة المختصة بدراسة وتحليل العطاءات سوف تستند في اعمالها على معايير الترجيح والاحالة المشار اليها في الموقع الإلكتروني .

وسيتم نشر قرارات الاحالة والاستبعاد على الموقع الإلكتروني اعلاه الذي يعتبر موقعاً خاصاً للتبليغات القانونية المعتمدة للمتقدمين ولكافة الأغراض ، وانه بمجرد تقديم المقاول عطاءه إلكترونياً عبر الموقع اعلاه يعتبر قبولاً منه بشروط المشروع والية التقديم الإلكتروني والية فتح العطاءات وارساءها وآلية الاعتراض على الاحالة ( خلال مدة لا تتجاوز ثلاث ايام من تاريخ صدور قرار الاحالة ونشره على الموقع الإلكتروني )، علماً بان وزارة الاتصالات الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية بحق كل من يقوم بتقديم عطاءاً وهمياً أو يمتنع عن استلام كتاب الاحالة أو توقيع العقد وتحمله كافة الاضرار التي تلحق بالمشروع الوطني ومنها فوات المنفعة أو تأخير الاجراءات فضلاً عن ادراجه في القائمة السوداء وتعتبر الاحالة مفسوخة تلقائياً مع المقاول الممتنع عن توقيع العقد بعد مرور المدد القانونية المنصوص عليها في كتاب الاحالة دون الحاجة الى توجيه اذار او استحصال قرار قضائي ، والادارة المشروع الوطني حق الغاء المشروع قبل الاحالة دون تعويض المتقدم ولمزيد من التفاصيل عن الية التقديم والاعتراضات على قرارات الاحالة يرجى مراجعة الموقع الإلكتروني ( FttH - submit.iq ) او مراسلة ادارة المشروع الوطني على البريد الإلكتروني (Subcontractors @FttH.iq) او الاتصال عبر الرقم ( 6119 ) للاستفسارات ، علماً ان باب التقديم على المشروع الوطني مفتوح للفترة من 2023/8/14 ولغاية الساعة 12 من الظهر يوم 2023/8/24.

شاكرين تعاونكم معنا ، خدمة للصالح العام.

## المهندس الحقوقي

علي ياسين داود

المدير العام/ رئيس مجلس الإدارة

LUKOIL Mid-East Limited

Announces Tender No. 381.TK.TND.LOM.2023: Provision of Insurance Services Under Energy Insurance Master Policy for West Qurna (Phase 2) Contract Area

LUKOIL Mid-East Limited, a designated Operator for the West Qurna (Phase 2) Contract Area in the Republic of Iraq, is developing the West Qurna- 2 oil field under the Development and Production Service Contract signed with the Basra Oil Company of the Iraqi Ministry of Oil.

Legal entities, domestic Iraqi and foreign companies having experience of supplies similar by nature to the subject of the Tender, which are allowed by the legislation of the Republic of Iraq and/or by their country of certification to perform supplies to the Republic of Iraq, may participate in the Tender.

Companies acting as Bidders shall meet the following minimal qualification requirements specified in Tender Documentation, including:

- to possess a valid insurance license issued by Iraqi Insurance Diwan covering relevant types of insurance;
- to have Nominal Paid Share Capital to the amount of not less than 5,000,000,000 (Five billion) Iraqi Dinars or higher, if so required in accordance with licensed types of insurance;
- to have an average annual turnover for the last 3 (three) years in the amount of not less than USD 12,000,000.00;
- to have experience as insurer for at least 2 (two) oil and gas projects in Iraq in the last 3 (three) years, each with a value of at least 1,000,000 US Dollars in insurance premium per client;
- to obtain 10% of the risk;
- to retain Iraqi Insurance Diwan's approval for international reinsurance for no less than 90% of the risk;
- to submit reinsurance documents confirming reinsurance coverage and compliant with the following requirements:
  - Reinsurance order to cover 90% of 100% risk;
  - Financial strength rating of reinsurers covering 75% of 100% shall not be lower than A- by S&P, or equivalent by AM Best, Fitch or Moody's; financial strength rating of remaining reinsurers covering 15% of 100% risk shall not be lower than BB by S&P or equivalent, but, in respect of Russian reinsurance market only, not lower than AA Expert RA or equivalent;
  - Bidder's proposal shall include copies of reinsurance slips signed and stamped by the Reinsurers for 100% of the order (being 90% of the risk). The reinsurance slips shall be valid until 15.02.2024 in the event reinsurance slips are made as non-binding quotes. Awarded Bidder shall be under obligation to produce reinsurance cover note (signed and stamped) not later than 25 (twenty-five) calendar days from effective date of coverage under the Energy Insurance Master Policy;
  - Reinsurance wording, reinsurance parameters of risk (limits, values, deductibles/excesses) should be in full compliance with the tender documentation and draft Policy;
- to arrange reinsurance placement through a competent and experienced insurance/reinsurance broker, either AON, Marsh, Willis / Willis CIS Insurance Broker LLC (as pre-approved insurance and reinsurance brokers), OR through a broker matching all of the following criteria: part of a global insurance and reinsurance broking company / network, proven minimum of 10 (ten) years experience in the insurance of oil and gas business;
- to submit a warranty that Bidder's retained premium shall be quoted in an amount sufficient to cover Stamp Duty as well as, when applicable, a 3.3% Withholding Tax retention by the Company, all other taxes, duties and any other charges applicable or which may become applicable in accordance with acting legislation of Iraq.

A full set of the Tender Documentation may be obtained after submission of a written application along with sufficient information confirming that the company meets the minimal qualification requirements set out above (applications on the letterhead signed by an authorized person shall be received before August 31, 2023) to: [Tender@lukoil-international.com](mailto:Tender@lukoil-international.com).

A written request of Bidder shall contain the following information:

- Full name of company; mail address; phone; fax; e-mail address; full name of contact person and his e-mail address.

The Tender Documentation shall be sent by e-mail without any responsibility for loss or late arrival after submission of a written application as noted above.

Envelopes with Bids shall be delivered to the address specified in Tender Documentation before 03:00 p.m. (Basra time) September 28, 2023.

شركة لوك أويل ميد-إيست المحدودة

تعن المناقصة المرقمة 381.TK.TND.LOM.2023 لتقديم خدمات التأمين بموجب وثيقة التأمين الرئيسية للطاقة في منطقة التعاقد لحقل غرب القرنة (المرحلة 2)

تقوم شركة لوك أويل ميد إيست المحدودة العاملة بصفة مشغل مشروع غرب القرنة (المرحلة 2) في جمهورية العراق بتطوير حقل غرب القرنة-2 في إطار عقد الخدمة للتطوير والإنتاج الموقع مع شركة نفط البصرة التابعة لوزارة النفط العراقية.

يقع الأثر في هذه المناقصة للشخصيات الاعتبارية والشركات المحلية العراقية والأجنبية التي تتمتع بخبرة تجهيزات مشابهة لتلك الواردة في هذه المناقصة والتي يسمح لها بالعمل في جمهورية العراق بموجب القوانين العراقية النافذة وأ/و بموجب التراخيص الصادرة من قبل دولها الأصلية.

الشركات المتقدمة بالعروض يجب أن تلبى متطلبات الحد الأدنى للتأهيل المذكورة في وثائق المناقصة بما فيها ما يلي:

- أن تملك ترخيص تأمين نافذة لأنواع التأمين ذات الصلة والصادرة من ديوان التأمين العراقي؛
- أن تملك رأس المال الاسمي المدفوع بما لا يقل عن خمسة مليارات (5,000,000,000) دينار عراقي أو أكثر إذا كان ذلك مطلوباً وفقاً لأنواع التأمين المرخصة؛
- أن يكون متوسط مبيعاتها السنوية خلال السنوات الثلاث (3) الأخيرة عن 12,000,000.00 دولار أمريكي؛
- أن تكون لديها خبرة كشركة تأمين ما لا يقل عن 2 (اثنين) في مشاريع النفط والغاز في العراق في آخر 3 (ثلاث) سنوات، كل منها بقيمة لا تقل عن 1,000,000 دولار أمريكي في أقسام التأمين لكل معي؛
- أن تكون قادرة على الاحتفاظ بنسبة 10% من المخاطر؛
- أن تحصل على موافقة ديوان التأمين العراقي لإعادة التأمين الدولي بما لا يقل عن 90% من المخاطر؛
- أن تقدم وثائق وإعادة التأمين التي تؤكد تغطية إعادة التأمين ومتوافقة مع المتطلبات التالية:
  - طلب إعادة التأمين يعطى 90% من 100 لخطر؛
  - يجب ألا تكون درجة تصنيف القوة المالية لمعدي التأمين التي تغطي 75% من 100 أقل من A لدى وكالة S&P، (أو ما يعادله حسب وكالات التصنيف AM Best أو Fitch أو Moody's)؛ درجة تصنيف القوة المالية لشركات إعادة التأمين التي تغطي 15% من 100 من الخطر لا تقل من BB لدى وكالة S&P أو ما يعادله، ولكن فيما يتعلق بسوق إعادة التأمين الروسي فقط، ليس أقل من AA Expert RA أو ما يعادله؛
  - يجب أن يتضمن عرض مقدم العطاء نسخاً من قسائم إعادة التأمين الموقعة والمختومة من قبل معيدي التأمين بنسبة 100% من الطلب (يمثل 90% من الخطر). يجب أن تكون قسائم إعادة التأمين صالحة حتى 15 شباط 2024 في حالة تقديم قسائم إعادة التأمين كعروض أسعار غير ملزمة. يجب أن يكون مقدم العطاء المحال إليه ملزماً بإصدار إشعار تغطية إعادة التأمين (موقعة ومختومة) في موعد لا يتجاوز 25 (خمس وعشرون) يوماً تقويمياً من تاريخ سريان التغطية بموجب وثيقة التأمين الرئيسية للطاقة؛
  - يجب أن تكون صياغة إعادة التأمين ومعايير إعادة التأمين للمخاطر (الحدود والقيم والخسومات / الفواتض) في الامتثال الكامل لوثائق المناقصة ومسودة وثيقة التأمين؛
- أن ترتب إعادة التأمين من خلال وسيط تأمين / إعادة تأمين مختص وذو كفاءة وخبرة، إما AON أو Marsh أو Willis / Willis CIS Insurance Broker LLC (كوسيط تأمين وإعادة تأمين معتمد مسبقاً)، أو من خلال وسيط يطاق جميع المعايير التالية: كونه جزء من شركة / شبكة عالمية للتأمين وإعادة التأمين، لديه خبرة مثبتة لا تقل عن 10 (عشر) سنوات في التأمين على أعمال النفط والغاز؛
- أن تضمن بأن تكون الأقساط المحفظ بها بمقدم العطاء كافية لتغطية رسم الطابع، فضلاً عن الاحتفاظ بضريبة الاستقطاع 3.3% من قبل الشركة (حيثما ينطبق ذلك)، وغيرها من الضرائب والرسوم المطبقة أو تلك التي قد تصبح مطبقة وفقاً للتشريعات النافذة لجمهورية العراق.

يمكن الحصول على كافة وثائق المناقصة عقب تقديم طلب خطي ومرفقه معلومات وافية تؤكد أن الشركة تستجيب لمتطلبات الحد الأدنى المذكورة أعلاه (على أن يتم استلام الطلبات على الأوراق الرسمية الخاصة بالشركة والموقعة من قبل الشخص المفوض في موعد أقصاه 31 أغسطس 2023) على البريد الإلكتروني: [Tender@lukoil-international.com](mailto:Tender@lukoil-international.com)

على أن يتضمن الطلب الخطي لمقدم العطاء المعلومات التالية:

- اسم الشركة الكامل وعنوان البريد والهاتف والفاكس وعنوان البريد الإلكتروني والاسم الكامل للشخص المفوض بالاتصالات وعنوان بريده الإلكتروني.

يجب إرسال وثائق المناقصة عبر البريد الإلكتروني دون أية مسؤولية عن فقدانها أو تأخر وصولها، بعد تقديم طلب خطي كما ذكر أعلاه. تقدم العروض بالطرف المختوم في العنوان المذكور في وثائق المناقصة قبل تمام الساعة 03:00 م (بتوقيت البصرة) تاريخ 28 أيلول/سبتمبر 2023.



بغداد - الزمان  
أفاد لاعب المنتخب الوطني ونادي الشرطة لكرة السلة، حسين هادي، أمس الأول الثلاثاء، بتعرضه للسرقة في جمهورية إيران الإسلامية وكتب هادي عبر صفحته بموقع التواصل الاجتماعي (الفيسبوك) تعرضت لسرقة في إيران، إذ تمت سرقة هاتفي، ثم تعرض أحد أفراد عائلتي لمحاولة اختطاف فاشلة، حيث دفع الله ماكان أعظم. وأضاف، أنه الآن لا يملك أي وسيلة تواصل اجتماعي أو هاتفية للتواصل مع محبيه، مردفاً بالقول: "شكراً دولة إيران الحبيبة".

اتحاد الكرة يقرر تشكيل لجان إدارة دوري المحترفين

# نقط البصرة يتأهل لنصف نهائي الشباب وتواصل مواجهات منتخبات الجمهورية

## الإصابة تبعد الأي فاضل عن الوطني

بغداد - الزمان  
غيب المدافع الأي فاضل عن المنتخب العراقي في بطولتي كأس ملك تاييلاند والأردن الرباعية، بداعي الإصابة التي تعرض لها مؤخراً مع فريقه أوتسيكتن السويدي.

وكشف النادي السويدي أول أمس الثلاثاء، أن الدولي العراقي سيغيب عن الملاعب فترة تتراوح بين شهرين و3 أشهر، بسبب إصابة في القدم. ويعد فاضل من العناصر التي قدمت مستويات جيدة في الفترة الأخيرة، وشارك مع المنتخب في العديد من المباريات والبطولات، أبرزها مونديال الأجنحة للشباب.

ووفق تأكيدات نائبه السويدي، فإن فاضل سيغيب عن أسود السرايين في بطولتي ملك تاييلاند والأردن الرباعية في أيلول وتشرين الأول المقبلين.



الأي فاضل

والبصرة عبر ما تسفر عنه نتيجة مباراتهم التي تكون قد جرت أمس والفائز منهما سيدفع بأمانه نحو التأهل لكن الأول تمكن أي منهما عبور الآخر لغرض خوض لقاء التحدي المقبل بمعنويات عالية وبرغبة الفوز الذي وحده من يحدد طريق التأهل كما تظهر رغبة منتخب ميسان الثالث المتطلع للتقدم نحو الدور الحاسم المرهون بالننتيجة الأخيرة في لعب الناصرية وسط الاهتمام الاستثنائي للمضيف.

فوز كربلاء  
وتصدر منتخب كربلاء مجموعة الفترات الوسط التي فوزه على الغريم الخفيف بثلاثة أهداف لواحد ضمن مباريات الجولة الثالثة ليدعم فوزه الأول بنفس الطريقة الجيدة ويأمل الفريق أن يواصل مسيرته دون توقف وتعتز للنهائية والتحضير بشكل أقوى للدور الأخير بعد عدة أيام الذي سيضم عشرة فرق بمعدل فريقين من كل مجموعة.

منتخب ميسان  
بدوره ينتظر منتخب ميسان اللقاء الأخير امام منتخب البصرة ذهاباً ويعول على أداء ومستوى التشكيل في تقديم المنيق ومباراة متكاملة والحصول على كامل النقاط لدعم مهمة التأهل التي يتطلع إليها أيضاً فريقاً ذي قرار

وتختتم تصفيات المجموعة الثانية غدا الجمعة حيث تقام مباراتين بوقت واحد حيث الرابعة 45-عندما يتواجه فريقا أربيل والشرطة والتجف مع الميلاء وعلى ضوء نتيجتي المباراتين سيتأهل الفريق الثاني لنصف النهائي وقبلها يكون الفائز من لقاء الميلاء وأربيل الذي جرى أمس قد حُظف تذكرة التأهل الأول.

تأهل منتخب واسط للـدور النهائي لبطولة المنتخب الجمهورية عن المجموعة الجنوبية بعد فوزه على منتخب ميسان بهدفين دون رد في المو أجهه التي جرت في ملعب

وتمكن الامانة من رفع حظوظه في المنافسات والتطلع الى التأهل بعد تغلبه على الزراء بعدما تصدر مجموعته في الختام من الجولة الثانية بالخروج بنتيجة ايجابية بعد السقوط امام نقط البصرة وتأخيراتها العالية جدا كما سيخوض الفريق لقاء حاسما امام الناصرية وللعجب ورغبة الفوز وهي النتيجة التي من شأنها ان تمنحه تحديد طريق التأهل للدور نصف النهائي لكنها تبدو مهمة صعبة لرغبة المنافس في اللعب بشعار يجب الفوز للاطلاع على امالة في المنافسة، الناصرية بثلاث نقاط من الفوز على الزراء وبرصيد خمسة اهداف وعليه ثلاثة اليوم الخميس في مواجهة الزوراء من جانبه تعتبر الناصرية في الخطوة الامم

وتمكن الامانة من رفع حظوظه في المنافسات والتطلع الى التأهل بعد تغلبه على الزراء بعدما تصدر مجموعته في الختام من الجولة الثانية بالخروج بنتيجة ايجابية بعد السقوط امام نقط البصرة وتأخيراتها العالية جدا كما سيخوض الفريق لقاء حاسما امام الناصرية وللعجب ورغبة الفوز وهي النتيجة التي من شأنها ان تمنحه تحديد طريق التأهل للدور نصف النهائي لكنها تبدو مهمة صعبة لرغبة المنافس في اللعب بشعار يجب الفوز للاطلاع على امالة في المنافسة، الناصرية بثلاث نقاط من الفوز على الزراء وبرصيد خمسة اهداف وعليه ثلاثة اليوم الخميس في مواجهة الزوراء من جانبه تعتبر الناصرية في الخطوة الامم

وتمكن الامانة من رفع حظوظه في المنافسات والتطلع الى التأهل بعد تغلبه على الزراء بعدما تصدر مجموعته في الختام من الجولة الثانية بالخروج بنتيجة ايجابية بعد السقوط امام نقط البصرة وتأخيراتها العالية جدا كما سيخوض الفريق لقاء حاسما امام الناصرية وللعجب ورغبة الفوز وهي النتيجة التي من شأنها ان تمنحه تحديد طريق التأهل للدور نصف النهائي لكنها تبدو مهمة صعبة لرغبة المنافس في اللعب بشعار يجب الفوز للاطلاع على امالة في المنافسة، الناصرية بثلاث نقاط من الفوز على الزراء وبرصيد خمسة اهداف وعليه ثلاثة اليوم الخميس في مواجهة الزوراء من جانبه تعتبر الناصرية في الخطوة الامم

وتمكن الامانة من رفع حظوظه في المنافسات والتطلع الى التأهل بعد تغلبه على الزراء بعدما تصدر مجموعته في الختام من الجولة الثانية بالخروج بنتيجة ايجابية بعد السقوط امام نقط البصرة وتأخيراتها العالية جدا كما سيخوض الفريق لقاء حاسما امام الناصرية وللعجب ورغبة الفوز وهي النتيجة التي من شأنها ان تمنحه تحديد طريق التأهل للدور نصف النهائي لكنها تبدو مهمة صعبة لرغبة المنافس في اللعب بشعار يجب الفوز للاطلاع على امالة في المنافسة، الناصرية بثلاث نقاط من الفوز على الزراء وبرصيد خمسة اهداف وعليه ثلاثة اليوم الخميس في مواجهة الزوراء من جانبه تعتبر الناصرية في الخطوة الامم

وتمكن الامانة من رفع حظوظه في المنافسات والتطلع الى التأهل بعد تغلبه على الزراء بعدما تصدر مجموعته في الختام من الجولة الثانية بالخروج بنتيجة ايجابية بعد السقوط امام نقط البصرة وتأخيراتها العالية جدا كما سيخوض الفريق لقاء حاسما امام الناصرية وللعجب ورغبة الفوز وهي النتيجة التي من شأنها ان تمنحه تحديد طريق التأهل للدور نصف النهائي لكنها تبدو مهمة صعبة لرغبة المنافس في اللعب بشعار يجب الفوز للاطلاع على امالة في المنافسة، الناصرية بثلاث نقاط من الفوز على الزراء وبرصيد خمسة اهداف وعليه ثلاثة اليوم الخميس في مواجهة الزوراء من جانبه تعتبر الناصرية في الخطوة الامم

وتمكن الامانة من رفع حظوظه في المنافسات والتطلع الى التأهل بعد تغلبه على الزراء بعدما تصدر مجموعته في الختام من الجولة الثانية بالخروج بنتيجة ايجابية بعد السقوط امام نقط البصرة وتأخيراتها العالية جدا كما سيخوض الفريق لقاء حاسما امام الناصرية وللعجب ورغبة الفوز وهي النتيجة التي من شأنها ان تمنحه تحديد طريق التأهل للدور نصف النهائي لكنها تبدو مهمة صعبة لرغبة المنافس في اللعب بشعار يجب الفوز للاطلاع على امالة في المنافسة، الناصرية بثلاث نقاط من الفوز على الزراء وبرصيد خمسة اهداف وعليه ثلاثة اليوم الخميس في مواجهة الزوراء من جانبه تعتبر الناصرية في الخطوة الامم

وتمكن الامانة من رفع حظوظه في المنافسات والتطلع الى التأهل بعد تغلبه على الزراء بعدما تصدر مجموعته في الختام من الجولة الثانية بالخروج بنتيجة ايجابية بعد السقوط امام نقط البصرة وتأخيراتها العالية جدا كما سيخوض الفريق لقاء حاسما امام الناصرية وللعجب ورغبة الفوز وهي النتيجة التي من شأنها ان تمنحه تحديد طريق التأهل للدور نصف النهائي لكنها تبدو مهمة صعبة لرغبة المنافس في اللعب بشعار يجب الفوز للاطلاع على امالة في المنافسة، الناصرية بثلاث نقاط من الفوز على الزراء وبرصيد خمسة اهداف وعليه ثلاثة اليوم الخميس في مواجهة الزوراء من جانبه تعتبر الناصرية في الخطوة الامم



فوز: حقق شباب نطق البصرة فوزه الثاني ويبلغ الدور الثاني

الكويت ليرفع رصيده الى 6 نقاط بعد تحقيق الفوز الالهم ذهاباً على منتخب ذي قرار بهدفين لواحد والاهم كان الفريق الأول من بين جميع فرق المجموعات وحجز مكان في الدور الحاسم بعدما تمكن من إيقاف المنافس أمس الأول وقام بما يريده ويحتاج الية والتقدم خطوة كبيرة بثقة للامام بغض النظر عن نتيجته مباراته الأخيرة امام منتخب البصرة ذهاباً في العشرين من الشهر الحالي لكنه يسعى لدعم موقفه اكثر عبر الاطاحة بالمنافس في ظل المجموعة في ظل ارتفاع معنويات اللاعبين والرغبة بمواصله السير بالاتجاه الصحيح من خلال

الكويت ليرفع رصيده الى 6 نقاط بعد تحقيق الفوز الالهم ذهاباً على منتخب ذي قرار بهدفين لواحد والاهم كان الفريق الأول من بين جميع فرق المجموعات وحجز مكان في الدور الحاسم بعدما تمكن من إيقاف المنافس أمس الأول وقام بما يريده ويحتاج الية والتقدم خطوة كبيرة بثقة للامام بغض النظر عن نتيجته مباراته الأخيرة امام منتخب البصرة ذهاباً في العشرين من الشهر الحالي لكنه يسعى لدعم موقفه اكثر عبر الاطاحة بالمنافس في ظل المجموعة في ظل ارتفاع معنويات اللاعبين والرغبة بمواصله السير بالاتجاه الصحيح من خلال

الكويت ليرفع رصيده الى 6 نقاط بعد تحقيق الفوز الالهم ذهاباً على منتخب ذي قرار بهدفين لواحد والاهم كان الفريق الأول من بين جميع فرق المجموعات وحجز مكان في الدور الحاسم بعدما تمكن من إيقاف المنافس أمس الأول وقام بما يريده ويحتاج الية والتقدم خطوة كبيرة بثقة للامام بغض النظر عن نتيجته مباراته الأخيرة امام منتخب البصرة ذهاباً في العشرين من الشهر الحالي لكنه يسعى لدعم موقفه اكثر عبر الاطاحة بالمنافس في ظل المجموعة في ظل ارتفاع معنويات اللاعبين والرغبة بمواصله السير بالاتجاه الصحيح من خلال

الكويت ليرفع رصيده الى 6 نقاط بعد تحقيق الفوز الالهم ذهاباً على منتخب ذي قرار بهدفين لواحد والاهم كان الفريق الأول من بين جميع فرق المجموعات وحجز مكان في الدور الحاسم بعدما تمكن من إيقاف المنافس أمس الأول وقام بما يريده ويحتاج الية والتقدم خطوة كبيرة بثقة للامام بغض النظر عن نتيجته مباراته الأخيرة امام منتخب البصرة ذهاباً في العشرين من الشهر الحالي لكنه يسعى لدعم موقفه اكثر عبر الاطاحة بالمنافس في ظل المجموعة في ظل ارتفاع معنويات اللاعبين والرغبة بمواصله السير بالاتجاه الصحيح من خلال

الكويت ليرفع رصيده الى 6 نقاط بعد تحقيق الفوز الالهم ذهاباً على منتخب ذي قرار بهدفين لواحد والاهم كان الفريق الأول من بين جميع فرق المجموعات وحجز مكان في الدور الحاسم بعدما تمكن من إيقاف المنافس أمس الأول وقام بما يريده ويحتاج الية والتقدم خطوة كبيرة بثقة للامام بغض النظر عن نتيجته مباراته الأخيرة امام منتخب البصرة ذهاباً في العشرين من الشهر الحالي لكنه يسعى لدعم موقفه اكثر عبر الاطاحة بالمنافس في ظل المجموعة في ظل ارتفاع معنويات اللاعبين والرغبة بمواصله السير بالاتجاه الصحيح من خلال

الكويت ليرفع رصيده الى 6 نقاط بعد تحقيق الفوز الالهم ذهاباً على منتخب ذي قرار بهدفين لواحد والاهم كان الفريق الأول من بين جميع فرق المجموعات وحجز مكان في الدور الحاسم بعدما تمكن من إيقاف المنافس أمس الأول وقام بما يريده ويحتاج الية والتقدم خطوة كبيرة بثقة للامام بغض النظر عن نتيجته مباراته الأخيرة امام منتخب البصرة ذهاباً في العشرين من الشهر الحالي لكنه يسعى لدعم موقفه اكثر عبر الاطاحة بالمنافس في ظل المجموعة في ظل ارتفاع معنويات اللاعبين والرغبة بمواصله السير بالاتجاه الصحيح من خلال

الكويت ليرفع رصيده الى 6 نقاط بعد تحقيق الفوز الالهم ذهاباً على منتخب ذي قرار بهدفين لواحد والاهم كان الفريق الأول من بين جميع فرق المجموعات وحجز مكان في الدور الحاسم بعدما تمكن من إيقاف المنافس أمس الأول وقام بما يريده ويحتاج الية والتقدم خطوة كبيرة بثقة للامام بغض النظر عن نتيجته مباراته الأخيرة امام منتخب البصرة ذهاباً في العشرين من الشهر الحالي لكنه يسعى لدعم موقفه اكثر عبر الاطاحة بالمنافس في ظل المجموعة في ظل ارتفاع معنويات اللاعبين والرغبة بمواصله السير بالاتجاه الصحيح من خلال

الكويت ليرفع رصيده الى 6 نقاط بعد تحقيق الفوز الالهم ذهاباً على منتخب ذي قرار بهدفين لواحد والاهم كان الفريق الأول من بين جميع فرق المجموعات وحجز مكان في الدور الحاسم بعدما تمكن من إيقاف المنافس أمس الأول وقام بما يريده ويحتاج الية والتقدم خطوة كبيرة بثقة للامام بغض النظر عن نتيجته مباراته الأخيرة امام منتخب البصرة ذهاباً في العشرين من الشهر الحالي لكنه يسعى لدعم موقفه اكثر عبر الاطاحة بالمنافس في ظل المجموعة في ظل ارتفاع معنويات اللاعبين والرغبة بمواصله السير بالاتجاه الصحيح من خلال

الكويت ليرفع رصيده الى 6 نقاط بعد تحقيق الفوز الالهم ذهاباً على منتخب ذي قرار بهدفين لواحد والاهم كان الفريق الأول من بين جميع فرق المجموعات وحجز مكان في الدور الحاسم بعدما تمكن من إيقاف المنافس أمس الأول وقام بما يريده ويحتاج الية والتقدم خطوة كبيرة بثقة للامام بغض النظر عن نتيجته مباراته الأخيرة امام منتخب البصرة ذهاباً في العشرين من الشهر الحالي لكنه يسعى لدعم موقفه اكثر عبر الاطاحة بالمنافس في ظل المجموعة في ظل ارتفاع معنويات اللاعبين والرغبة بمواصله السير بالاتجاه الصحيح من خلال

الكويت ليرفع رصيده الى 6 نقاط بعد تحقيق الفوز الالهم ذهاباً على منتخب ذي قرار بهدفين لواحد والاهم كان الفريق الأول من بين جميع فرق المجموعات وحجز مكان في الدور الحاسم بعدما تمكن من إيقاف المنافس أمس الأول وقام بما يريده ويحتاج الية والتقدم خطوة كبيرة بثقة للامام بغض النظر عن نتيجته مباراته الأخيرة امام منتخب البصرة ذهاباً في العشرين من الشهر الحالي لكنه يسعى لدعم موقفه اكثر عبر الاطاحة بالمنافس في ظل المجموعة في ظل ارتفاع معنويات اللاعبين والرغبة بمواصله السير بالاتجاه الصحيح من خلال

الكويت ليرفع رصيده الى 6 نقاط بعد تحقيق الفوز الالهم ذهاباً على منتخب ذي قرار بهدفين لواحد والاهم كان الفريق الأول من بين جميع فرق المجموعات وحجز مكان في الدور الحاسم بعدما تمكن من إيقاف المنافس أمس الأول وقام بما يريده ويحتاج الية والتقدم خطوة كبيرة بثقة للامام بغض النظر عن نتيجته مباراته الأخيرة امام منتخب البصرة ذهاباً في العشرين من الشهر الحالي لكنه يسعى لدعم موقفه اكثر عبر الاطاحة بالمنافس في ظل المجموعة في ظل ارتفاع معنويات اللاعبين والرغبة بمواصله السير بالاتجاه الصحيح من خلال

الكويت ليرفع رصيده الى 6 نقاط بعد تحقيق الفوز الالهم ذهاباً على منتخب ذي قرار بهدفين لواحد والاهم كان الفريق الأول من بين جميع فرق المجموعات وحجز مكان في الدور الحاسم بعدما تمكن من إيقاف المنافس أمس الأول وقام بما يريده ويحتاج الية والتقدم خطوة كبيرة بثقة للامام بغض النظر عن نتيجته مباراته الأخيرة امام منتخب البصرة ذهاباً في العشرين من الشهر الحالي لكنه يسعى لدعم موقفه اكثر عبر الاطاحة بالمنافس في ظل المجموعة في ظل ارتفاع معنويات اللاعبين والرغبة بمواصله السير بالاتجاه الصحيح من خلال

## ميسي وبيكهام يواجهان فضيحة في أمريكا

ميامي - وكالات - زعم أحد زوار مطعم في مدينة ميامي الأمريكية، أنه تعرض لضرب من قبل الأبن، تزامناً مع تناول النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي مهاجم إنتر ميامي، العشاء مع عائلته ومالك النادي ديفيد بيكهام.

واحتفل ليونيل ميسي وزوجته أنتونيليا بالفوز على نادي شارلوت برياعة نظيفة، مع مالك نادي إنتر ميامي بالشراكة النجم الإنجليزي ديفيد بيكهام وزوجته فكتوريا في مطعم باباتي رفقة سيرجيوس مطعم بوكستس وزوجته إيلينا وجوردي ألبا القادمين من برشلونة خلال الميركاتو الصيفي الجاري 2023.

ووفقاً لصحيفة "ديلي ميل"، فقد اعتدى أمن المطعم بالضرب على

## أربيل تحتضن بطولة الملاكمة الدولية الصغرة للمحترفين



مؤتمراً جانب من المؤتمر الصحفي لبطولة الملاكمة الدولية الصغرة للمحترفين

أربيل - اصحاب ناصر  
بمشاركة 24 ملاكاً يمثلون دول سوريا وجورجيا وإيران وتركيا فضلاً عن لاعبي العراق، يضيف نادي جامعة جيهان الرياضي في محافظة أربيل بالتعاون مع منظمة كوبيو للفنون القتالية بطولة الملاكمة الدولية الصغرة للمحترفين التي تنطلق نهاية شهر آب وتستمر لثلاثة أيام.

وقال المهندس برهان صابور أمين سر نادي جيهان الرياضي خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد في مقر الجامعة: ان الجامعة تسعى لتقديم جميع الأنشطة التي تخدم فئة الشباب وتصب من أجل مصلحة المجتمع على المستوى الأكاديمي والثقافي والفني والرياضي فضلاً عن فتح أفق التعاون بين الشباب في داخل العراق والعالم كإستراتيجية من دول الجوار والمنطقة والعالم لإتاحة الفرصة لهم

## 6 صفقات تغلق ملف الأجنبي في الحدود

بغداد - الزمان  
أعلن نادي الحدود العراقي مساء أول أمس الثلاثاء عن إغراق ملف تعاقداته مع المحترفين الأجانب في الميركاتو الصيفي، ويستعد للحدود للمشاركة في النسبة الأولى من دوري المحترفين العراقي 2023-2024 الذي سينطلق في تشرين الأول المقبل. وذكر نادي الحدود عبر موقعه الرسمي: تم غلق ملف المحترفين بالانتقالات الصيفية الجارية بالتعاقد مع 6 لاعبين من أفريقيا. وأضاف: المحترفون الذين تم إنجاز صفقاتهم هم اللثاني

## وزارة المالية شركة التأمين الوطنية شركة عامة

اعلان  
مزايدة رقم (٦)

تعلن شركة التأمين الوطنية / شركة عامة عن اجراء مزايدة علنية أولى لتأجير قطعة الأرض المرقمة ٢٤٤٨/٩ في محافظة الأنبار / الفلوجة مستغلة كمراب لوقوف السيارات وتقع في منطقته تجارية وقريبة على مستشفى الفلوجة التعليمي ومشيدة ببناء من البلوك لمدة (٣ سنوات) طبقاً لإحكام قانون بيع وايجار أموال الدولة رقمه ٢١ لسنة ٢٠٢٣ المعدل على ان تؤول جميع ما ينشأه المستأجر الى الشركة في نهاية العقد وعلى ان لا يخالف الإشغال تعليمات المحافظة.

فعلى الراغبين بالتأجير مراجعة الشركة في بغداد ساحة الخلاني / قسم الإستثمار او فرعها في محافظة الأنبار لتسديد التامينات القانونية البالغة (٦٠ ٪) من القيمة التقديرية والإشتراك بالمزايدة التي ستجري في الساعة العاشرة صباحاً بعد مرور (٣٠ يوم) تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان في موقع العقار ويحتمل من ترسو عليه المزايدة أجور الإعلان والمصاريف الأخرى وفي حالة مصادفة يوم المزايدة عطلة رسمية يكون اليوم الذي يليه موعداً للمزايدة ولا يسمح للمزايد بدخول المزايدة ما لم يتم ابراز كتاب التحاسب الضريبي للسنة الحالية.

رقم القطعة	٢٤٤٨/٩
بدل التقدير	- / ٢٥٠٠٠٠٠٠٠ دينار
المساحة ٢م	٤٠٠

المدير العام

## في الرمي رياضة ماتت وكراس لا تموت

لا مبالغة في العنوان، ربما يفهم تشهير لا شهرة، أو فضيحة لا انتكاسة وخذلان ... أو ربما البعض يذهب بعيداً في فهمه ليقول له محاولة لسحب القارئ ... والحقيقة نحن نسلط عليهم الأضواء لتجارتهم فيزادون شهرة ونجومية وتقال فنذف بهم إلى الامام لأجل ان نراهم في أكبر المحافل، لا ان يتراجعون لأصغرهما ... نحن نرفع الأسماء وبرزت لاجبات في كرة الطاولة والفروسية يقولون الاعلام شريك في العملية الرياضية، وان كان شريكاً برجل عرجاء ... لا لاسف هناك من يستف ( البعض ) من الصحافة الرياضية على انها متكرر .. وثقيل !! .. ومحرم التعامل معه، وعندما تحين ساعة او لحظة درج أسماء في أمر اداري تطع فيه أسماء من يسافرو ومن يشارك في حفل أو توجه اليه الدعوة لمؤتمر خاص أو وليمة بلحم ( أحمر ) أو ورق ( أخضر ) لافرق فأحدهما يدخل الخبل !! حد التثمة والآخر لا يجد له موضعاً بين ساتر الجيب !!

انت تعمل في الصحافة أو الاعلام عليك ان تؤذي واجباتك بكل مهنية واثقان، عليك ان تتابع أين النجاح فسلط الضوء عليه .. وعند الاخفاق تشير الى نقاط الضعف وأسبابها بذكر الأسماء أو بدونها حتى تطحت الى سلم النجومية والشهرة أسماء، وأسماء، وبرزت لاجبات في كرة الطاولة والفروسية والقوس والسهم ولأعين في رفع الأثقال وآخرين في السياحة وكرة اليد أو الساحة والميدان كما كانوا يسمونهم وهي الآن ( ألعاب القوى ) وهناك فرق في كرة السلة وكرة الطائرة وألعاب أخرى والجودو والملاكمة والمصارعة وغيرها .. وهذه الألعاب فيها من الأسماء، كلاعبين ولأعبات أصبحوا نجومياً في الفضائيات والصحافة من خلال اللقاءات والمتابعة حتى اشتبهوا ووصلت شهرة أسمائهم في بلاد العرب أو ابعد من آسيا والصغرى والكبرى وحتى العالم ( التامم ) الحاصل على الأوسمة رغم نومه !!

ولكن ما ان تبدأ الدورة الأولمبية فانتا لاجد غير أربعة أو أكثر من هذه الأسماء، يقلل ممن يتعاملون بالعباء فريدة ان لم يتأهل المنتخب الأولمي لكرة القدم وتلك هي سر فضيحتنا أي اننا كنا نكتب على أنفسنا ونوهم القاري، !! بان هؤلاء أبطال بحق وحقيقة في ألعابهم وعندما يسألوننا أين هم من الأولمبياد اليوم لا ترى صيغة مقعقة للجواب فنلوذ بالصمت المفوض !!

كنا نتطلع في كل مرة يمر بها علينا الأولمبياد ان يظهر العراق بثياب جديدة بعدد يليق به .. أسماء، تجلب النتيجة بقيادة تتوقع الدبلوماسية لا برؤساء تخشى السؤال .. كنا نطمح ان لناقارن أنفسنا بدول عدد سكانها نسبة الواحد بالمليون لعدد سكاننا .. تصرف .. تعسك .. تلعب سنافرو .. ننزل خمسة نجوم نصلح الأثقال والضيق، وكل هذا يهون وانت تعود مقعداً بالفوز لان اجر أذبال الهزيمة والخسران، ثم تخشني بين مكتبي في علك وغرفة بيكاه، تلفونك مغلوق وان تكلمت فصوتك مبحوح بتبرير الوعكة الصحية !!

كنا نتطلع ان نرفع للعراق اعلام لاعلم واحد بطرف الاستعراض ثم يتلاشى عن الانظار، كنا نمثي النفس بإبطال وصدومنا بجعل حزم الحقائق بلبلة ظلاماً بالخروج بالبروز الى اليووبات من الدور الأول الى مطار بغداد مباشرة.. فضومنا من شاركوا وخذلونا من ابدوا رؤوسهم عن المفصلة ، ويقوا في اتحاداتهم باجارة اجبارية بعد ان قدمنا لهم الشهرة والنجومية وقدموا لنا الفضيحة والابالية .. رياضة ماتت ولكن كراسيها لاتموت مادام وفيها ( صرف ) يبيض الستم معي .. !!



هشام سلمان

## صوت الأرض على فراش العافية

**بغداد - الزمان**  
تلقى المطرب الرائد ياس خضر أمينات الأوساط الفنية وعشاق صوته بالشغاف، العاجل لتدهور حالته الصحية ورفوقه على فراش العافية في ردهة الانتعاش في مستشفى ابن الجيبار الف سلامة (صوت الأرض).



## شيران يستعد لإطلاق ألبومه الجديد

لويس أنجلوس وكالات- تم 3 أشهر على إصدار النجم العالمي أيد شيران ألبومه (ساب تراك) يوم نهاية جولته العالمية (مانماتكس) خلال عرض في مينيابوليس، غنى النجم ثلاث أغاني جديدة من ألبومه المقبل، المتوقع صدوره في شهر أيلول المقبل. وفي التفاصيل، قال النجم البالغ من العمر 32 عاماً أن هذه الأغاني هي من أغاني فصل الخريف قبل أن يختم العرض بالقول: "الخير مقبل، ساراكم قريباً". وكان أيد شيران قد أوقف مؤخراً حفله في كانساس سيتي لتلبية طلب ثنائي بالكشف عن نوع جنينهما على المسرح مباشرة وأمام الجمهور بأسره.



عرض: لقطات من عرض مسرحية (جوكر) في محافظة الزرقاء الأردنية

# مهرجان الزرقاء العربي للمونودراما يختتم فعالياته اليوم جوكر.. مسرحية عراقية على خشبة أردنية

تحت رعاية وزيرة الثقافة الأردنية السيدة هيفاء النجار مديرية ثقافة محافظة الزرقاء تقيم بالتعاون مع فرقة الزرقاء للفنون المسرحية ومجلس محافظة الزرقاء ومانة عمان الكبرى وقيادة الفنانين الأردنيين - تونس - ليبيا - الجزائر - فلسطين - اليمن - مصر - العراق - سلطنة عمان - سوريا وذلك في الفترة من 8/8 وحتى 11/8 على مسرح وفاعات مركز الملك عبدالله الثاني الثقافي ترفع الستارة الساعة السابعة مساءً

الجزائر، فلسطين، اليمن، مصر، البحرين، عمان، سوريا، والذي نظمته مديرية ثقافة محافظة الزرقاء بالتعاون مع فرقة الزرقاء للفنون المسرحية وأمانة عمان الكبرى وقيادة الفنانين الأردنيين. وأكدت وزيرة الثقافة الأردنية هيفاء النجار في افتتاح المهرجان ( أن الوزارة تؤمن إيماناً شديداً بأهمية المسرح والصور التصويرية والتوعوي الذي يقوم به). بدوره عبر نقيب الفنانين الأردنيين محمد العبادي عن شكره وتقديره للفنانين على هذا المهرجان المميز الأول من نوعه والذي يقام في مدينة الزرقاء، وسلمت النجار ترعا تكريمياً للفنانة سمية خوري باعتبارها شخصية المهرجان في دورته الأولى، فيما تم

خلال السخرية والاستهزاء به ( مضيافاً (لكن في النهاية يقف هذا الإنسان في مواجهة كل التحديات والصعوبات، ويشكل عام المسرحية تتناول معاناة الإنسان العراقي). وعن المسرحية قال المؤلف (المسرحية تتناول معاناة الإنسان العراقي وتهتمش ارادته من خلال السخرية منه) وأضاف (بذل المخرج جهوداً كبيرة في تفسير النص من خلال عكس معاناة الإنسان العراقي في هذه المرحلة الصعبة) مؤكداً (استعان المخرج في عرض مسرحية (جوكر) بدمية قام بتصميمها، الفنان هشام الركابي).

**بغداد - ياسين ياس عمان - الزمان**  
شارك العراق في عروض مهرجان الزرقاء العربي للمونودراما الأول الذي تختتم فعالياته اليوم الخميس في محافظة الزرقاء الأردنية بعد تواصله لمدة 8 أيام، من خلال مسرحية (جوكر) لفرقة المسرح الجوال التي عرضت الأثنين الماضي على مسرح قاعة الملك عبد الله بالزرقاء، وهي من تأليف عبد الرزاق الربيعي، أخرج حسين علي صالح، تمثيل طه الشهداني، وعن فكرة المسرحية قال المخرج حسين علي صالح لـ(الزمان) في اتصال هاتفى (تحدثت المسرحية عن مواجهة الإنسان لعالم يسعى إلى تهتمش الإنسان ومصادرة حقوقه من



## فلان الملائكة

**انتهاج العربي**  
المحررة في جريدة (الزمان) فازت بالجائزة الأولى في الدورة التدريبية لبناء القدرات الإعلامية في قضايا ندرة المياه والتغيرات المناخية التي أقيمت في بغداد بالتعاون بين معهد المعلمين للدراسات العليا وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي.

**غازي فيصل مهدي**  
الأكاديمي العراقي تلقى تعازي الأوساط الأكاديمية لوفاة شقيقه، سائلين الله تعالى أن يسكنها فسيح جنات.

**عبدالله محمد علي العليوي**  
المؤرخ العراقي مستشار رئيس الجمهورية صيفه أمس الأربعاء، المركز العراقي للتنمية الإعلامية في حفل توقيع كتابه (خلف ستائر القرار 2018-2014).

**جواد بشارة**  
الكاتب العراقي صدر له حديثاً عن دار الشؤون الثقافية كتاب بجريتين من القطع المتوسط، بعنوان (ومضات سينمائية حول لغة الفيلم وجمالية السينما).

**محمد حسين عبد الرحيم**  
الممثل العربي المقيم في العراق استقبله وزير الصحة، بتوجيه من رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، لتأدية عمله الصحية، وأرغب بعلاجه خارج العراق على نفقة الوزارة.

**أمين تاج السر**  
الروائي السوداني تحدث الأحد الماضي عن تجربته الروائية في ندوة حوارية أقيمت في منتدى شومان الثقافي بالعاصمة الأردنية عمان.

**هادي أسود**  
المطرب السوري أطلق فيديو كليب أغنيته الجديدة (حبيب موت) عبر يوتيوب وقال أن الفيديو يجمع بين تقنيات التصوير المتكثرة والمؤثرات البصرية.

**فتحي ملكاوي**  
الأكاديمي الأردني أشهر كتابه (القيم الجامعية- فلسفتها ومرجعيتها وتجلياتها) بجلسته أقيمت في دائرة المكتبة الوطنية بعمان، ويقع الكتاب في 391 صفحة من القطع المتوسط.



## سارة أبي كنعان تعلن خطوبتها نجيم ترد على الفيديو الراقص

**بيروت - الزمان**  
تصدر اسم الفنانة اللبنانية نايمين نسيم نجيم، مسرحيات البحث خلال الساعات الماضية، بعدما تعرضت لانتقادات لاذعة جراء مشاركتها لمقطع فيديو عبر (إنستغرام) تظهر فيه ابنتها (مايفن) وهي ترتدي ملابس السباحة على أحد الشواطئ، نجيم علفت على فيديو ابنتها قائلة (لقطتها ترتقص، قبل أن تبدأ بعرض الأزياء...حاسة عيالي قول يا مشحرة يا زهرة)، لترد عليها إحدى المتابعات: (فعلاً يا مشحرة وك ريو اولادكم بلاش بصيرو زيكم مستقبلاً) مما استفز نجيم لترد قائلة: (أول شي شو بيه مستقبلي؟ وبعب عليكي احتراميني واحترمي بنتي طفلة، بكل الأحوال انت عمليتي حياتك ومبسوطة فيها فلا تتدخلني بمستقبل عيرك، وانت بتعلمي برقع يلي أنا حقتك بيجياتي). كما أعلنت الفنانة اللبنانية سارة أبي كنعان خطوبتها على الممثل اللبناني وسام فارس، وذلك بعد أشهر من تداول شائعات تفيد بوجود علاقة حب بينهما ومشاركت أبي كنعان متابعيها عبر حسابها في 'إنستغرام' مقطع فيديو يرفف يضم أجمل المواقف

والذكريات التي جمعتها بفارس، وسفراتهم ونزهاتهم معاً وظهرت أبي كنعان في إحدى اللقطات تستعرض خاتم خطوبتها الأناسي، وعلقت: "أحزروا ماذا؟ الشائعات صحيحة... طرعت الإشاعة مضبوطة". وكشفت الصحفية إليي مبرع أن علاقة الثنائي بدأت قبل 4 سنوات، إذ بدأت في أوائل عام 2020 ويبدو أكد وسام المعلومة بإعادة مشاركة التغريدة عبر 'إنستغرام' وتكهن المتابعون أن علاقة الثنائي بدأت بمشاركتها في مسلسل 'بالقلم' عام 2019 الذي جسدا فيه دور الحبيبين، ثم اتتواي تعاونتهما، إذ شاركتا في مسلسل 'تورة الفلاحين' عام 2020 و'السمن'، الذي عرض في موسم رمضان الماضي وشارك رواد مواقع التواصل الاجتماعي الثنائي، علقت الفنانة فتيان مراد: "لمليون ميروك"، كما كتبت الممثل الإماراتي حبيب غلوم الذي علق: "ميروك عزيزتي رينا يتم عليكم بالخير والسعادة وراحة البال يا رب"، بالإضافة إلى نور علي، وإيميه صياح، وأنس طيارة، وغيرهم ويشار إلى أن وسام أب لطفلة من زواجه السابق.

## جحر الفئران في عرضه العالمي الأول



**عمان - رند الهاشمي**  
عرض الفيلم الروائي 'جحر الفئران' للمخرج محمد السمان عرضه الدولي الأول في النسخة الرابعة من مهرجان عمان السينمائي الدولي (22 - 15 آب)، حيث ينافس في مسابقة الأفلام الروائية العربية الطويلة، وعرض أمس ضمن أحد عروض المسجدة الحمراء، ويعد عرضه الأحد المقبل وأطلقت الشركة الموزعة للفيلم الإعلان الترويجي الأول للفيلم عبر منصات التواصل الاجتماعي، والعرض العالمي الأول للفيلم كان في دورة هذا العام من مهرجان أسوان الدولي لأفلام المرأة، ويحكي قصة خلود الشابة التي تضطر لمخالفة مبادئها للحصول على سبعة آلاف جنيه يتوقف عليهم مصير استقرار أسرتها بالكامل، والفيلم من بطولة رنا خطاب ومحمد بوركا وكامل الأنساوي وحضان حلمي، وتأليف وإخراج وإنتاج محمد السمان، الذي سبق له الحصول على جائزة ساويرس الثقافية لأفضل سيناريو

عن فيلم أرضيون عام 2022 ومحمدا السمان مؤلف ومخرج مصري، وعضو نقابة المهن السينمائية عن شعيعه إخراج، صنع العديد من الأفلام الروائية التي حاز بعضها على جوائز في مهرجانات مختلفة، رواية ريموندا عام 2021.

## أثر لوني يجمع مدارس تشكيلية مختلفة الفنون تقيم معرض الطف السنوي

**بغداد - ندى شوكت دهوك - علي مهدي العادلي**  
افتتح وزير الثقافة والسياحة والآثار أحمد فحاح البدراني الاثنين الماضي معرض الطف السنوي الذي نظمته دائرة الفنون تحت عنوان (تجليات واقعة الطف)، في قاعة المعرض الكبرى من مبنى الوزارة الثقافية. وعبر الوزير عن إعجابهِ بالمعرضات الفنية المشاركة التي خلدت الشواهد التاريخية لمعركة كربلاء. وعن موضوع الإساءة إلى المصحف الشريف اجاب قال (إن أي عمل إبداعي مثل هذا المعرض أو عمل إنساني راقي هو رد حضاري وأفضل من أي رد آخر يتمثل بالقوة والعنف، إذ ما تبنينا ثقافة السلام بعيداً عن التهمج). فيما وعد المدير العام لدائرة الفنون علي عويد (مناسبة اليوم مقفردة عن سابقاتها من المعارض التي تقيمها وتنظمها عادة دائرة الفنون في نشاطاتها

وفعاليتها الفنية، حيث استنكرت عظيم ملاحم التضحية والفداء، واقعة الطف وثورة الإمام الحسين (ع) في مسقارعة قوى الظلم وتوعدت أعمالهم بين نحت وكلاسيك وواقعي باحجام وأشكال وأساليب مختلفة وجميلة تحاكي الواقع والطبيعة ولها رونق من الإبداع

على قاعة وكاليري دهوك و تضمنت المعارض خمسة وأربعون عمال لعهد من الفنانين العرب والعراقيين مثلوا مختلف محافظات العراق

والمركز في اقامة المعارض الفنية المشتركة). وكان المدير العام لمديرية الثقافة والفنون في دهوك امير علي قد افتتح المعرض، مشيداً بأعمالهم وإبداع الفنانين مقترباً بأعمالهم المتميزة التي تمثل جميع المدارس الفنية، مشيراً إلى (دعمه للتواصل الثقافي والتنسيق الفني بين الأقليم

والعراقين الذين اجتمعوا من جميع أنحاء البلد لتضحية وتطوير قدراتهم الإبداعية واكتشاف

على لجنة العمل التطوعي في الوزارة، ٧٣ عملاً تشكيلياً توزعت بين فنون الرسم والنحت. فضلاً عن أعمال فن الخط العربي، اجاد في صناعة قرع ٦٣ فنانياً تشكيلياً من مختلف المحافظات في تجسيد ملحمة واقعة الطف وفق رؤى فنية مختلفة ومشاهدة صور تعبيرية متعددة.

إلى ذلك اقام تجمع فاديا للفن التشكيلي معرضاً بعنوان (أثر لوني)

### أنت والنجوم

**الحمل**  
أماكك الكثير من المهام التي تحتاج تركيزك واهتمامك فحاول أن تفعل ذلك .

**الثور**  
لاتنفس على نفسك كي تختبر حدود طاقتك، ولا تنكون النتائج سيئة .

**الجوزاء**  
تحتاج إلى تغيير طريقة تعاملك مع حبيبك، يوم السعد الأرياء.

**السرطان**  
من المحتمل أن تكون عرضة للإجهاد والشعور بالضغط، يوم السعد الثلاثاء.

**الأسد**  
إذا اتبعت طريقتك نفسها المنقذة واللوم الدائم قد ينفجر الشريك وتتوتر علاقتكما.

**العذراء**  
عدم سماع رأي الطرف الآخر قد يؤثر الأمور بينكما بشكل يصعب إصلاحه.

### مناهة الكلمات

اعد ترتيب الكلمات في اماكنها الصحيحة واكتشف كلمة اغفلت عمدا: (عاصمة خليجية 6 حروف):  
مصنع رداء -  
ساهم روني -  
ميادة هر - أساس  
روح مر - وهج  
جو.

### متاهة الكلمات



طبعة العراق

Printed in UK  
www.azzaman.com  
www.azzaman.net  
www.azzamanajadced.com  
www.azzamansport.com

AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED  
BY AZZAMAN Foundation.  
Email: postmaster@azzaman.com (or) baghdad@azzaman.com  
Editor@azzamansport.com (for azzaman Sport)

# الزمن

يومية عربية دولية مستقلة

AZZAMAN.COM

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/26. Issue 7659 Thursday 17/8/2023

الزمن - السنة السادسة والعشرون العدد 7659 الخميس 30 من محرم 1445 هـ 17 من آب (أغسطس) 2023م

## زمن جديد

### تجربة جديدة

عندما يرسل من هو ليس صديقك في هذه الصفحة، عندما يرسل رسالة ماسينجر فإن إدارة الأخير لن تنقلها إليك حماية لك ولزاجك، أقصد لن تنقلها مباشرة على تجمعتها وترسل لك إشعارا كسولا بعنوان رسائل قد يهمك قراتها أو بملاحظة عابرة بأن مستخدم ماسينجر يريد إرسال رسالة لك.

وعلى كل حال أقوم بمراجعة تلك النداءات بين فترات متباعدة فلا أجد فيها ما هو ملفت أو مثير للاهتمام، منور أو تحية في غير محلها أو طلب للمال وغير ذلك ما هو أسوأ.

لكن رسالة وردتني قبل أيام أثارت اهتمامي فالرسالة هي من شاب بعمر أولادي وكما قلت فهو ليس بصديق وقد يكون متابعا فصفحتي مفتوحة مثل صفحة، وطلب مني هذا الشاب بعد أن أبدى إعجابها بما أكتب قائلا (أنت كتبت بحرفة)..

يقول الشاب مباشرة: (حياتي تصلح أن تكون رواية لأنني مصاب بمرض له تأثير قوي على وضعي النفسي، لكنني لسنت مريضاً نفسياً).

ويعد أن وافقت على لعب دور المستمع وجدت ما يستحق الاهتمام لكن لن يصل الأمر لكتابة رواية على الأقل لحد الآن فالشاب قد توقف بعد أن استرسل وأفاض ببوح أطله صادقاً بتسجيل مشاعره وبعض مراحل حياته لكنه توقف أخيراً لأن المرض اشتد عليه كما قال لي في آخر رسالة.

لم يتحدث الشاب عن مرضه، بل فضل إرجاء ذلك لاحقاً كنوع من التشويق وقد نجح حقاً لكنه يلعب عن مرضه بالقول: (حينها لم أكن أعرف أن الشقوب السوداء من الممكن أن تكون على هيئة مرض وإن أمرها لا يقتصر على السماء فقط)، أعجبني المقاربة حتى قلت لنفسني لعلك يا هذا مصاب بنفس الثقوب السوداء هذه.

أكمل الشاب الجامعة من قسم (...) لكنه كابد معاناة قبل ذلك: (تكررت الكدمات الإعدادي بعد أن أخبرتني الطبيب بتفاصيل مرضي) ويسبب فقر عائلته اضطراب للعمل في عيادة طبيب وفي مكتبة وقد كتب لي عن تجربة العمل هذه.

يقول الشاب أن للإنسان أكثر من ولادة فيطلب مني: (هل توافق على أن تُلدني ثانية من رحم خيالك، تجريب نوع آخر من الولادة فلينجيني خيالاً).

رسائل الشاب غير متسلسلة وحسننا يفعل ما يدفع للمتابعة بمتعة وتشويق فهو يتحدث عن كل شيء، فهو يحب الغناء ويؤيدي (هوايتي الغناء.. لكنه تأثر بسبب المرض). وهو يتأثر أكثر بالأفلام العربية حتى أن صورة ملغ المخلق عبارة عن ثنائي شهر قديم لمتلئين تحابوا فترجوا ومن ثم انفصلا ويسهب بانفجاده وتلذذه بمشاهد الزوجة في أحد الأفلام العربية وكم يتمنى أن يكون هو البطل وتلك لعمرى مشاعر اعتيادية فيضفي: (لكنها حياتي ولابد أن أعيشها بهدوء وبساطة هكذا فأتنا لا أريد أن أتناظر، أريد حبيبة أحبها كل يوم والصق لها رسالة على البراد أدون فيها بخط يدي رسائل قبلائي!! من ثم القصائد العارية!!)..

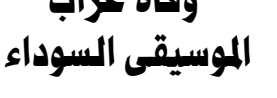
(أريد أن أصرخ بأعلى صوته، لكن من فمك أنت ) ، وعلى كل حال فأتنا بنظره (كاتب غير عادي) .

يعترف في الآخر بـ(الملاحظة: أنا عندما أتحدث معك أكون قويا وشخصيتي قوية، أمامك فقط، لكن في داخلي الأمر مختلف جدا).

أحد الأسباب التي تدفعتني لكتابة ما كتبت هو وضع الشباب في هذه الأيام فرغم وسائل التواصل المتعددة وثورة الاتصالات وتقنيات التقارب فإن شبابتنا وجيودن ولا يستمع إليهم أحد عكس أيامنا فرغم تامة كل شيء وأحادية إعلام النظام القمعي وسطحيتي وزهيتي لكنا طالما ما نجد من يسعدنا والأهم نستمتع لبعضنا حتى ولو همسا أو كتابة على أوراق (المنظر) وبسأستمتع لصديقي الشاب عسى أن يتجاوز أزمته الصحية.

## وفاة عراب

### الموسيقى السوداء



□ باريس (أ ف ب) -تخترق ظهرة إل نينيو المناخية التي انطلقت أخيراً، عموماً مع ازدياد في معدلات الحرارة العالمية. لكن تبعات هذا الارتفاع الطبيعي في حرارة المحيط الهادئ تخنطى المناطق المنخفضة لطاول جوانب مختلفة تشمل الاقتصاد والصحة والغذاء.

تثبت أن الأمراض المنقولة بالحوائل، مثل الملاريا وحصى الكلى، توسع نطاق تفشيها مع ارتفاع درجات الحرارة.

ويحدث لعلماء من أن إل نينيو، وهي ظاهرة تحصل في المعدل كل سنتين إلى سبع سنوات، وتستمر ما بين تسعة أشهر وأثنى عشر شهراً، قد يقام للوضع الكارثي أصلاً، وقالت المسؤولة عن

□ نيبوريك (أ ف ب) -تؤتي في لوس أنجلوس مع 92سنة كالارنس إيفانز، أحد أقطاب القطع الموسيقي الأمريكي والملب عراب الموسيقى السوداء، على ما أعلنت عائلته الأتني.

وأفاد ابنه نيكول واليكس إيفانز، في بيان، بأن كالارنس توفي بسلام في منزله الأحد.

وكانت زوجته جاكلين إيفانز (81 سنة) قتلت في كانون الأول/ديسمبر 2021 في إطلاق نار خلال عملية

سقط تعرض لها منزل الزوجين في بيغرفلي هيلز، وكانت ابنة الزوجين نيكول أفانز ديبلوماسي أميركية سابقة، وهي متزوجة من المدير العام لشركة تيليغرس تيد ساراندروس.

وقالت العائلة في البيان تحت قيادته أنجيليس في المجال الموسيقي، بات كالارنس معروفاً بلقب العراب الأسود في الأوساط الموسيقية والترفيهية والسياسية والرياضية، وأكثرت من كالارنس رحل تاركا عائلة محبة للعالم وسياصلون القيام بذلك للأجيال المقبلة، وكان ابنه إيفانز 25 عاماً في شباط/فبراير 1931في إحدى بلدات ولاية كارولينا الشمالية، وهو الأكبر من بين أطفائه الشمانية. وعندما كان مرافقاً، انتقل إلى نيو جيرسي، الولاية المجاورة لنيبوريك، ويات مديراً لناد موسيقي في نيوارك، قبل أن يصبح تلميذاً لـجو غلازير، مدير أعمال لوس ستورتنون، ونجح سريعاً في تبوؤ مصادرة المجال للموسيقى الأمريكية الأفريقي، مما أتاح لعديد كبير من الفنانين الهرب من العنصرية والتمييز.

# سائحان أمريكيان يبيتان ليلتهما في برج إيفل



المشغلة للبرج إلى نيتها تقديم إشكوى ضدكما خلال الأسبوع الجاري، وأعيد فتح برج إيفل للجمهور بتأخير ساعة عن الموعد المعتاد، قرابة العاشرة صباحاً. هذا الاضطراب الجديد في استقبال السياح يأتي بعيد إجراء الزوار مرتين السبت من برج إيفل بسبب تهديدتين كاذبتين بوجود قنبلة. وقد فتح تحقيق في المركز لسحبهما من الموقع وإخراجهما باسماً، بحسب المصدر نفسه. وأوضحت النيابة العامة في الإترنت، وصباح الإثنين، تلقت ثلاثة مراكز للشرطة الباريسية رسالة إلكترونية جديدة تشير إلى وجود قنابل في برج إيفل لكن الشركة المشغلة للموقع، نزلوا عند نصيحة الشرطة، قررت عدم إخلاء المعلم.

واضح. وقد دفعا تذكرة دخولهما سائحين أميركيين ثامنين صباح الإثنين في برج إيفل في باريس، حيث بقيا مختبئين منذ الأحد، وفق ما أفاد مصدر من الشرطة وأخر من الشركة المشغلة للموقع في الخلفاء، وقد جرى العثور على السائحين في الصباح الباكر، قبل فتح الموقع أمام الجمهور في التاسعة صباحاً، خلال جولة العناصر امن من الشركة المشغلة لبرج إيفل (سبيت). وكان السائحان بين الطابقين الثاني والثالث من البرج، في جزء لا يمكن للعامّة الوصول إليه، وأشارت الشركة المشغلة للمعلم الباريسي الشهير إلى أن السائحين لم يمثلاً أي تهديد

□ باريس (أ ف ب) -عُثر على سائحين أميركيين ثامنين صباح الإثنين في برج إيفل في باريس، حيث بقيا مختبئين منذ الأحد، وفق ما أفاد مصدر من الشرطة وأخر من الشركة المشغلة للموقع في الخلفاء، وقد جرى العثور على السائحين في الصباح الباكر، قبل فتح الموقع أمام الجمهور في التاسعة صباحاً، خلال جولة العناصر امن من الشركة المشغلة لبرج إيفل (سبيت). وكان السائحان بين الطابقين الثاني والثالث من البرج، في جزء لا يمكن للعامّة الوصول إليه، وأشارت الشركة المشغلة للمعلم الباريسي الشهير إلى أن السائحين لم يمثلاً أي تهديد

## أوزدمير تشتري منزلاً في اليونان

وهل هي علاقة رومانسية وروسمية، إلا أن أوزدمير رفضت الإجابة والتعليق على الموضوع لكنها في المقابل أكدت خلال حديثها بأنها قامت بشراء منزل في اليونان حيث يبدو أن زيارتها لهذا المكان ستزداد في الفترة المقبلة، مما دفعها للاستثمار وشراء منزل لتسهيل فكرة التواجد الدائم في اليونان. وكانت الكثير من الأخبار مؤخرًا عن وجود علاقة حب تعيشها أوزدمير التركية في اليونان، وانتشرت العديد من الصور والفيديوهات التي زادت من الشهرة حيث أشاد الصحفيون بثنائيتها مع أنجين. وعلقت حول الموضوع بقولها: نتمتع بتفاهم جيداً وهذا ينطبق على كل الطاقم، كما أكدت بأن هناك مشاريع أخرى ستكون مفاجئة، كما أثار النجم العالمي «جونى ديب» قلق أصدقائه وجمهوره في الفترة الأخيرة خاصة بعد تعرضه لحالة إغماء قبل إحدى حفلاته من حفل في اليونان حيث يبدو أن سبب الإغماء هو الخفق وكشفت مجلة (إيف أند ستايل) بأن أصدقاء النجم العالمي عبروا عن قلقهم الشديد تجاه النجم العالمي وأسلوب حياته الجديدة غير المسؤول. وأكد أصدقاء ديب بأن النجم البالغ من العمر 60 عاماً أصبح يعيش حياة غير صحية قائمة على السهر وشرب الكحول وهم قلقون جداً على حالته وصحته. وبالرغم من أن ديب معروف بحبه للكحول والسهر إلا أن أصدقائه أكدوا بأن إدمانه على الكحول وصل مراحل متقدمة ولا تنذر بالخير مما دفعهم لاتخاذ قرار بالتدخل ومحاولة مساعدته. وكشفت مصادر قريبة بأن السبب الحقيقي وراء دخول ديب في هذا الوضع هو إدمانه على الكحول والسهر هو خلافه القضائي مع طليقته امير هيرد.

□ اسطنبول -وكالات - تحدثت النجمة التركية الشهيرة «ديميت أوزدمير» حول خطتها المستقبلية في حياتها الشخصية والعملية للصحفيين وذلك خلال تواجدتها في المطار بعد عودتها من اليونان، إذ خلال تواجد أوزدمير في المطار وجه أحد الصحفيين سؤال لها حول الأخبار المنتشرة مؤخراً التي تؤكد وجود علاقة حب تجمعها بالدي جي اليوناني سيرجيو



ديميت أوزدمير

## صفحة جزائرية لفيلم باربي

الثقافة اللبنانية منع عرض باربي في صالات لبنان بتهمته الترويج للمثلية، على وقع تزايد الخطاب المناهض لجمع المثليين في بلد يُنظر إليه على أنه من الأكثر ليبرالية في العالم العربي. ولم يطرخ باربي في صالات التي تم تصددها بعد أي إعلان رسمي عن هذا الموضوع، فيما انطلق عرضه في بلدان عربية أخرى بينها السعودية والإمارات حيث يشهد إقبالاً كبيراً. بعد مرور شهر تقريباً على طرحه، لا يزال فيلم باربي يفتقد شباك التذاكر في أميركا الشمالية، وقد تجاوزت إيراداته للمشار دولار حول العالم، واستحقال الفيلم ظاهرة ثقافية حقيقية، إذ احتاج القون الوردية العالم، مع ملابس واكسسوارات مختلفة من وحى عالم باربي، كما تسبب طرح فيلم باربي في ارتفاع مبيعات هذه الدمى المصنعة من مجموعة ماتيل الأميركية.

مخصصة لجمهور بالغ، وللميمات إلى المثلية الجنسية تضمنتها الفيلم الذي سحب سراً من دور السينما، وفق الموقع. بعد قرابة 48ساعة من سحب الفيلم من الصالات، لا تزال وزارة الثقافة الجزائرية، التي عادة ما تعلن حظر الأفلام مع تحديد الأسباب، صامتة بشأن الموضوع. الخميس الماضي، حظرت الكويت الفيلم لأنه يخشد الآداب العامة. وفي اليوم السابق، طلب وزير

□ الجزائر (أ ف ب) -سحبت الجزائر فيلم باربي من دور السينما المحلية بحجة تعارضه مع الأخلاق، بعدما استمر عرضه أسابيع في الصالات الجزائرية، وفق ما أفادت مصادر إعلامية محلية. وأشار موقع 24H Algérie الإخباري نقلاً عن مصادر رية مطلعاً، إلى أن الفيلم سحب من صالات السينما في البلاد بتهمة المساس بالأخلاق.



## ظاهرة النينو تضرب الإقتصاد والصحة والغذاء

□ باريس (أ ف ب) -تخترق ظهرة إل نينيو المناخية التي انطلقت أخيراً، عموماً مع ازدياد في معدلات الحرارة العالمية. لكن تبعات هذا الارتفاع الطبيعي في حرارة المحيط الهادئ تخنطى المناطق المنخفضة لطاول جوانب مختلفة تشمل الاقتصاد والصحة والغذاء.

تثبت أن الأمراض المنقولة بالحوائل، مثل الملاريا وحصى الكلى، توسع نطاق تفشيها مع ارتفاع درجات الحرارة.

ويحدث لعلماء من أن إل نينيو، وهي ظاهرة تحصل في المعدل كل سنتين إلى سبع سنوات، وتستمر ما بين تسعة أشهر وأثنى عشر شهراً، قد يقام للوضع الكارثي أصلاً، وقالت المسؤولة عن

□ نيبوريك (أ ف ب) -تؤتي في لوس أنجلوس مع 92سنة كالارنس إيفانز، أحد أقطاب القطع الموسيقي الأمريكي والملب عراب الموسيقى السوداء، على ما أعلنت عائلته الأتني.

وأفاد ابنه نيكول واليكس إيفانز، في بيان، بأن كالارنس توفي بسلام في منزله الأحد.

وكانت زوجته جاكلين إيفانز (81 سنة) قتلت في كانون الأول/ديسمبر 2021 في إطلاق نار خلال عملية

سقط تعرض لها منزل الزوجين في بيغرفلي هيلز، وكانت ابنة الزوجين نيكول أفانز ديبلوماسي أميركية سابقة، وهي متزوجة من المدير العام لشركة تيليغرس تيد ساراندروس.

وقالت العائلة في البيان تحت قيادته أنجيليس في المجال الموسيقي، بات كالارنس معروفاً بلقب العراب الأسود في الأوساط الموسيقية والترفيهية والسياسية والرياضية، وأكثرت من كالارنس رحل تاركا عائلة محبة للعالم وسياصلون القيام بذلك للأجيال المقبلة، وكان ابنه إيفانز 25 عاماً في شباط/فبراير 1931في إحدى بلدات ولاية كارولينا الشمالية، وهو الأكبر من بين أطفائه الشمانية. وعندما كان مرافقاً، انتقل إلى نيو جيرسي، الولاية المجاورة لنيبوريك، ويات مديراً لناد موسيقي في نيوارك، قبل أن يصبح تلميذاً لـجو غلازير، مدير أعمال لوس ستورتنون، ونجح سريعاً في تبوؤ مصادرة المجال للموسيقى الأمريكية الأفريقي، مما أتاح لعديد كبير من الفنانين الهرب من العنصرية والتمييز.

## بي بي سي تبيع ستوديوهات مايدافيل الشهيرة في لندن

□ لندن (أ ف ب) -اعلنت هيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي) الإثنين عن بيع استوديوهات التسجيل الخاصة بها في مايدافيل في لندن، والتي عرفت خصوصاً باستضافة فرق شهيرة ضمن برامج استضافات من كلاسيكيات الإعلام البريطاني. وقالت بي بي سي في بيان إنها استحوذت عليها في عام -1933 للمنتجين البريطانيين تيم بيفان وإريك فيلندر، وكذلك للموسيقى الشهير هانز زيمر وشركته في العمل ستيفن كوفسكي. وقالت رئيسة قسم الموسيقى في بي بي سي لورنا كلارك في بيان نحن سعداء للغاية بإبرام صفقة بيع استوديوهاتنا الخاصة قديماً نحو المستقبل المشرق والنابض بالحياة

□ لندن (أ ف ب) -اعلنت هيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي) الإثنين عن بيع استوديوهات التسجيل الخاصة بها في مايدافيل في لندن، والتي عرفت خصوصاً باستضافة فرق شهيرة ضمن برامج استضافات من كلاسيكيات الإعلام البريطاني. وقالت بي بي سي في بيان إنها استحوذت عليها في عام -1933 للمنتجين البريطانيين تيم بيفان وإريك فيلندر، وكذلك للموسيقى الشهير هانز زيمر وشركته في العمل ستيفن كوفسكي. وقالت رئيسة قسم الموسيقى في بي بي سي لورنا كلارك في بيان نحن سعداء للغاية بإبرام صفقة بيع استوديوهاتنا الخاصة قديماً نحو المستقبل المشرق والنابض بالحياة

□ لندن (أ ف ب) -اعلنت هيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي) الإثنين عن بيع استوديوهات التسجيل الخاصة بها في مايدافيل في لندن، والتي عرفت خصوصاً باستضافة فرق شهيرة ضمن برامج استضافات من كلاسيكيات الإعلام البريطاني. وقالت بي بي سي في بيان إنها استحوذت عليها في عام -1933 للمنتجين البريطانيين تيم بيفان وإريك فيلندر، وكذلك للموسيقى الشهير هانز زيمر وشركته في العمل ستيفن كوفسكي. وقالت رئيسة قسم الموسيقى في بي بي سي لورنا كلارك في بيان نحن سعداء للغاية بإبرام صفقة بيع استوديوهاتنا الخاصة قديماً نحو المستقبل المشرق والنابض بالحياة

□ لندن (أ ف ب) -اعلنت هيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي) الإثنين عن بيع استوديوهات التسجيل الخاصة بها في مايدافيل في لندن، والتي عرفت خصوصاً باستضافة فرق شهيرة ضمن برامج استضافات من كلاسيكيات الإعلام البريطاني. وقالت بي بي سي في بيان إنها استحوذت عليها في عام -1933 للمنتجين البريطانيين تيم بيفان وإريك فيلندر، وكذلك للموسيقى الشهير هانز زيمر وشركته في العمل ستيفن كوفسكي. وقالت رئيسة قسم الموسيقى في بي بي سي لورنا كلارك في بيان نحن سعداء للغاية بإبرام صفقة بيع استوديوهاتنا الخاصة قديماً نحو المستقبل المشرق والنابض بالحياة

□ لندن (أ ف ب) -اعلنت هيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي) الإثنين عن بيع استوديوهات التسجيل الخاصة بها في مايدافيل في لندن، والتي عرفت خصوصاً باستضافة فرق شهيرة ضمن برامج استضافات من كلاسيكيات الإعلام البريطاني. وقالت بي بي سي في بيان إنها استحوذت عليها في عام -1933 للمنتجين البريطانيين تيم بيفان وإريك فيلندر، وكذلك للموسيقى الشهير هانز زيمر وشركته في العمل ستيفن كوفسكي. وقالت رئيسة قسم الموسيقى في بي بي سي لورنا كلارك في بيان نحن سعداء للغاية بإبرام صفقة بيع استوديوهاتنا الخاصة قديماً نحو المستقبل المشرق والنابض بالحياة

## المحار الإيطالي في خطر بسبب غزو السلطعون الأزرق

□ دريا (إيطاليا) (أ ف ب) -يجمع صيادون في بحيرة سكارديفاري المحار الذي يستخدم لتحضير طبق سبأغيتي إليه فونغوليه (سبأغيتي بالبحر) الشهير في إيطاليا، في نشاط معرض للخطر بسبب السلطعون الأزرق. فهذا النوع الغازي الذي يعود أصله إلى ساحل المحيط الأطلنطي في أميركا الشمالية، موجود منذ سنوات في البحر الأبيض المتوسط، لكن تكاثره الكبير خلال الأشهر الأخيرة بات يشكل مشكلة خطيرة على ساحل البحر الأدياتيكي قرب النديقة. ويقول جانتوكا ترافالسا (52 عاماً) المتخصص في إنتاج المحار وبلع البحر، إن السلطعون الأزرق، لا أعلم ما على نفسه، ويواجه زملاؤه المشكلة نفسها، ويقولون في البحيرة بعد إيمانهم استخدام شباكهم لأن السلطعون الزرقاء تمرق خصواها، وخصصت الحكومة مبلغ 9.2مليون يورو الأسبوع الفائت لمواجهة ما وصفه وزير الزراعة فرانسيسكو لولوبريجيدا بالوضع الصعب. وأوضح أن هذه الأموال تهدف إلى توفير حوافز اقتصادية لمن يصطادون السلطعون الزرقاء التي تكاثر بشكل خطر، مشيراً إلى أن



## مجالان بديلان.. مهملان

تسمع أحياناً من مسؤولين عن التفكير ببدائل النفط الذي سيخسب بعد عقود قليلة مهما طال أمده، وهذا التوجه جيد ذات وإن لم يكن له أساس في الواقع، إنما يدل على استئثار عن بعد للخصاب التي سبق لها عليها بلد بعد سنوات تطول أو تقصر في الجانب الثاني يبدو المشهد السياسي، والمتصارع للوصول إلى السلطة خارج هذا التفكير تماماً، وفي كلاً الحالتين، يقف العراق بعيداً عن تدابير المستقبل التي يمكن أن يواجه من خلالها مشاكل تتن منها دول كبرى وغنية ومستقرة ، فكيف حالنا؟ لنقف عند المتعة في تنوع الداخل المالبث التي هي جزء من تدابير المستقبل وليست كلها كما يعتقد بعضهم، وقيل إن ذلك يجب أن تحدد المجالات التي يمتلك فيها العراق إمكانات ولوج عوالم جديدة والتفوق عبرها.

المجال الزراعي والغذائي، برغم أزمة الحفاف الكونية، هو الميدان الذي لابد أن نتمسك به ونفتح مسارات غير مطروقة في سبيل تنميته وتحويله إلى القدرة على جعل البلد منتجاً ذاتياً من المحاصيل الاستراتيجية والأساسية، وبالاعتماد نحو كسب الأموال والسلع والخدمات

بالباقضة من دول مجاورة أو سواها. أما مجال المصنعة المغط ذلك ملف كبير لابد أن تأتي ذات يوم حكومة تعي أهميته، وقابليته على جعل البلد مركزاً صناعياً مهماً لكثير من الصناعات بسبب توافر المواد الأولية الشائعة، وتلك التي لا يتم اكتشافها أو ما زالت غير مستثمرة تجارياً، فأرض العراق بحسب دراسات في مراكز بحث أميركية وأوروبية، مجال جيد للخدمات المعنوية غير المستغلة حتى اليوم، كما أن البلد لم يصل إلى المستوى العالمي في إنتاج الكبريت أو الفوسفات أو الصناعات الكيماوية للأسفد وغيرها مما هو متاح، وتوجد تجارب متراكمة منذ أربعة عقود فيها لم تتطور نوعياً.

والزراعة والصناعة المغط احتياجات العراق إن يقفز بها درجات مضاعفة مئات المرات على ما هو عليه الحال اليوم، لكي نستطيع أن نضع أقدامنا على الدرجة الأولى في سلم الارتفاع البعيد.

فاتح عبد السلام  
fatihabdulsalam@hotmail.com