

www.azzaman.com www. azzaman.net www. azzamanaljadeed.com www. azzamansport.com AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY AZZAMAN Foundation Email: azzaman_iraq.com

www.azzaman-iraq.com

Emial: postmaster@azzaman.com

(Editer@ azzamansport.com (for Azzaman Sport

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/26. Issue 7838 Saturday 16/3/2024

الزمان ـ السنة السادسة والعشرون العدد 7838 السبت 6 من رمضان 445 هـ 16 من آذار (مارس) 2024م







البزاز يمنح مواطنة من الكاظمية 80 مليون دينار

رعاية والدته المقعدة. في صباح

أحد الأيام، انفتحت سماء الرحمة





بغداد- ندی شوکت

منح رئيس مجموعة الاعلام المستقل الاستاذ سعد البزاز فى ثانى حلقات البرنامج الانساني (على نياتكم ترزقون) الذي تعرضه قناة (الشَّـرِقَيَة)، المواطنة ام على من الكاظمية 80 مليون دينار، لاعانتها على ظروفها الصعبة في اعالة ابنها وبناتها الثلاث وتأمين معيشتهم ومصروفات مدارسهم،فضلا على دفع الحار الشلقة المتواضعة التي تأويهم، وام علي تعمل في

، فضلا على عملها خبازة من النبت، بعد ساعات دوامها في المعمل. ويأتي ذلك بعد ان انفصال زواجها عنها وترك مسؤولية الاطفال عليها لزواجه من ثانيـة. وفي اتصـال هاتفي للسزاز اثناء بـت البرنامج على الهواء مباشرة قال للسيدة أم على (رب العالمين لازم يكرمك على والاسباب التي تكون امام هذه المسـؤولية، انت تسـتحقين كل الاحتـرام كامراة عاقلـة، كامرأة

سيأتيك الآن)، مضيفا(ديري بالك على ابنك وبناتك وعلميهم عقلتك وصبرك ونحن الادوات وعاقلة،الله يوفقك وينير دربك

ودرسيهم زين واستأجري بيت جديد تكعـدون به انت جتيج 80 مليون دينار عراقي،اعطي منها لاطفالك ولبي طلباتهم بالدراسة ، وبالمظهر الجيد، ووفري لهم راحتهم، واخذى سكن) مؤكدا ان (هــذا كله لأنك امــرأة صابرة

معمـل للملابـس فـى الكاظمية الف تحية ولك علينا حق، والحق شيء سـتفعله بمنحة البزاز هو

ببغداد، 80 مليون دينار ،لامانته ويريح قليك وتوكلي على الله). وبره بوالدته. ولهجت ام على بكلمات الشكر للبزاز والدعاء له بكل خير وسط صابرة ، كامرأة مكافحة، فلك منا دموع الفرح ،مؤكدة أن (أول المقعدة في شقة ايجار في شارع

ومصطفى يسكن مع والدته

تأمين سكن ملائم وآمن لعائلتها

لان مبلغ الايجار الشهري كان

يرهقها وتجد صعوبة في تأمينه

فضلا على حرصها على مواصلة بناتها وابنها الدراسة حتى نيل

وكان البرزاز قد منح في اول

الله الشهر الفضيل ، ضمن

الشبهادة الجامعية).

البرنامج ذاته ، المواطن مصطفى (ابوحنين) من منطقة الإعظمية

الاعلامي، المخضرم، الاستتاذ سعد بين أضيق الشوارع وأكثرها البزاز بمنح مصطفى مبلغًا مالنًا ضيقًا، تتجلى رحمة الإنسان ونبل يبلغ ثمانين مليون دينار، بهدف العطاء في أحياء العراق، حيث تحسين وضعه وحياته المعيشية. يعيش مصطفى، المعروف ب"أبو مصطفى، ذلك الشاب الذي يعيش حنين"، في غمـرة الحاجة والفقر، في شقة صغيرة مع والدته المقعدة، يعاني ويجتهد ويناضل من أجل تستقيل هذا الخير كما يستقيل أول

أشبعة الشمس في صباح الربيع،

سياسية. كما استقبل هاكان

بمقر اقامته في بغداد،رئيس الجبهة التركمأنية حسن

تـــوران. وقال بيان ان

(اللقاء بحث حقوق المكون

واستحقاقاته المستقبلية).

مصدرا ثابتا للعيش سوى راتب مند سنتين العمل مؤقتاً في والدته على مدار الساعة و التي زوجته بينها وابنتيه وبين رعاية الزوجة مع ابنتيها .

عندما وضع البزاز يده على قلب عراقي يائس هلسكني - عدنان ابو زيد

فجــأة، على يــد رئيـس مجموعة بالفرح والامتنان والترقِّب. لا يملك مقدمتهـم البزاز وكوادره الاعلامية وتلاحمًـا. مؤسسـة انسـانية الإعلام المستقل، السياسي والقائد مصطفى مصدرًا ثابتًا للعيش، والانسانية، التي تعمِل مثل النمل،

سوى راتب رعاية والدته، ولكن هذا العطاء البزازي يعني له الكثير، فهو يشعر بأن أملًا جديدًا قد أضاء طريقه، وأن فرصة لتحقيق حلمه بتحسين وضعه قد أصبحت متاحة. في ظل عمرة الفرح والامتنان، يُرفع مصطفى الدعاء للذين ساهموا في إضاءة شمعة الأمل في حياته، وفي

ويبدأ بتخيل مستقبلًا أفضل، حيث يمكنه أن يوفر لوالدته الحبيبة خلالها الاعلام القادر على انقاذ الراحــة والعناية التي تســتحقها. بهذا العطاء الإنساني وهو الديدن الذي عرف به البزآز، يبقَّى الأمل بددتها العنتربات والطائفيات، حيًّا في قلوب الناس، ويبرز قوة والتحزبات التي تتقاتل على التضامن والعطاء كمحور أساسي في بناء مجتمع أكثر إنسانية

حجز الدرّاجات النارية

التي تخرق قواعد المرور

المعنية في الوزارة التزاماً من

قبل ان تكـون اعلامية تلك التى شيدها البزاز، وعكس من الانسان من براثن السياسات الفاسدة والثروات التي الثروة، وتترك العراقي جائعا،

وزير الخارجية ونظيره التركي يناقشان إستعدادات زيارة أردوغان للعراق

بغداد وأنقرة تتفقان على تشكيل لجان دائمة في قضايا الأمن والمياه

بغداد - قصي منذر

اتفق العراق وتركيا، على إنشياء لحان دائمة مشتركة تعمل في مجالات مكافحة

والنقل. واطلعت (الزمان) ثابت العباسي ومستشار على البيان الختامي المسترك الأمن القومي قاسنم الاعرجي بين البلدين جاء فيه ان (وزير ورئيس هيئة الحشد فالح الفياض ووزير داخلية اقليم الخارجيــة فؤاد حســين التقى الإرهاب والتجارة والزراعة نظيره التركي هاكان فيدان في كردستان ريبر احمد ونظرائهم

الكاظمي يزور علاوي للإطمئنان على صحته

عمان - رند الهاشمي

اطمئن رئيس الوزراء السابق مصطفى الكاظمي ،على صحة رئيس ائتلاف الوطنية أياد علاوي بعد اجرائه عملية جراحية في احدى مستشفيات العاصمة الاردنية عمان. وقال بيان مقتضب تلقته (الزمان) امس ان (الكاظمي زار علاوي في مقر اقامته بالعاصمة الاردنية عمان للاطمئنان على صحته بعد اجرائه عملية جراحية تكللت بالنجاح)، وأضاف ان (علاوي تلقى اتصالات هاتفية من شـخصيات سياسية عرأقية وعربية خلال الايام الماضية للاطمئنان على صحته).



لقاء: علاوى والكاظمي خلال لقائهما في عمان

تمت ناقش الموقف المُشترك الذي سيتم تبنيه في مواجهة التطورات الإقليمية ومختلف التحـــديات فــى المحالات الثنائيــة)، واضــافّ ان (اللقاء بحثا الاستعدادات الحاربة لزيارة الرئيس التركى رجب طيب اردوغان المرتقبية الي بغداد بعد شهر رمضان ، وما يتطلب ذلك من عمل وبأقصى الإمكانيات للتهيئية لهذه الزيارة التاريخية وانجاحها، والعراق، ومن المؤكد ان وجوده عمليات تصدير نفط إقليم التي من المقرر ان تكون نقلة نوعية في العلاقات بين البلدين الجآرياين)، مؤكدا انه (تقرر خــلال اللقــاءات تكثيف العمـل لتبنى مذكرة تفاهم، من أحل خلق الأطار الهيكلي في مختلف أوجه العلاقات بين البلدين، وإنشَـاء ألبات اتصال منتظمة، كما اتفق الحانبان ومن خلال مذكرة التفاهم التي سيقومان بإعدادها على إنشاء إطار ستراتيجي للعلاقات،

> حيث ستعمل سلطات البلدين .. بطريقة منسقة، وعلى فترات

النتائـج المتوخـاة)، لافتــا الى انله (تقرر إنشاء لجان دائمة مشتركة تعمل حصرأ

في مجالات مكافحـة الإرهاب والتجارة والزراعة والطاقة والمساه والصحة والنقل، مع تأكيد أهمية وحدة العراق السياسية وسيادته وسلامة أراضيه)، وشدد الوزيران على أنِ (تنظيم بي كا كا يمثل تهديداً أمنيا لكلّ من تركيا على الأراضى العراقية يمثل خرقاً للدستور)، وتطرقاً الى (التحديات الخطرة التي تمر نها المنطقة، لاسيما الحرب والاسادة الحماعسة في غزة، وجرى بحث سبل دعم القضية الفلسطينية). من جانبه ، رحب الوزير التركي (بالقرار المتخذ من قبل مجلس الامن الوطني العراقي باعتبار المنظمة تنظّيماً مُحظوراً في العراق). وكان حسين قد استقبل نظيره

التركى في بغداد خلال زيارة

رسمية الإجراء مشاورات

وتقيسم تركيا عشسرات القواعد العسكرية في شهال العراق ، لمحاربة حزب العمال الذي لديه أيضا قواعد خلفية. وكذلك ملف النفط الذي بعد ملفاً شبائكاً بين البلدين، إذ لم تستأنف بعد کردســـتان عبر مینــاء جیهان التركي منذ أغلقت تركبا خط الأنابيت قبل عام، بعدما أمرت محكمة تحكيم أنقرة بدفع نحو 1,5 مليار دولار تعويضات لبغداد بسبب نقل النفط من الاقليم من دون موافقة الحكومة العراقية. وأعرب الناطق باسم وزارة الخارجية التركية أونجو كيتشيلي عن أمله (في فتح خط الأنابيب بأسرع وقت ممكن)، مضيفاً أن (أردوغان سيناقش هـذه القضيـة خـلال زيـارة

مرتقبة للعراق).

استأنفت الاشسارات الضوئية في بغداد أمس، وظيفتها في تنظيم حركة المرور في التقاطعات، بعد نحو 22 عاماً من التوقف وبدء الفوضى المرورية. وتابعت (الزمان) حركــة الســير فــي الشــوارع، فلأحظت شبه التزام في المناطق الرئيسة، مقابل ضعف التطبيق والالتزام في بعض مناطق الرصافة. ومع اتنتشار مفارز المرور فان الانسسيابية بدت ملحوظة، لكن الشك بات والربيعي وزيونة وتقاطع شارع يساور السواق من احتمال تفاقم الازدحامات نتبحة هذه الخطوة وبدء تجريبها دون حملات توعية لازمة، فيما دعا مواطنون مديرية المرور العامة الى ضبط المركبات المخالفة وانزال عقوبات قانونية شديدة بأصحابها. ووجه وزير الداخلية عبد الأمير الشمري،

بحجز الدراجات النارية التى

لا تلتزم بالاشبارة الضوئية 30

يوماً. وقال الناطق باسم وزارة

الداخلية العميد مقداد ميري

إنه (وبعد بدء العميل بنظام

المسرور الذكى لاحظت الجهات

بغداد - ابتهال العربي

قبل سَائَقى المركبات بالعمل بهذا النظام، بعكس سائقي الدراجات النّاريــة)، واكــد انّ (الشمري وجه بحجز الدراجات النارية التي لا تلتزم بالإشسارة الضوئية 30 يوماً). التي ذلك بدأت الاشسارات تسلجيل الغرامات الفعلية في الاماكن التي تضـم كاميرات و رادارات سرعة وهي سريع محمد القاسم وسريع الدورة يوسفية ومدخل اليوسفية وتقاطع المثنى (ملَّعَب الشَّبعَب) وتقاطع حماة حزام الامان للسائق والراكب الأمامي وغلق المسار الايمن واستخدام الهاتف المحمول والقيادة بتهور. واغلقت الفرقــة الخاصة المســؤولة عن حماية المنطقية الخضراء امس ، بوابعة المنطقعة الخضراء من جهة وزارة التخطيط لأغراض الصيانة.وقال بيان مقتضب تلقته (الزمان) انه (تم انجاز اعمال الصيانة الخاصة بالبواية التي اغلقت امس



عبد الامير الشمري

العامة، مدة اغلاق نفق النسور باتجاه الحارثية 30 بوماً. فلسطين. وسترصد السرعة وقال بيان تلقته (الزمان) امس اما الكاميرات وعدم ارتداء انه (سيتم قطع نفق النسور باتجاه الحارثية من امس الخميس ولمدة 30 يوما، وذلك لصب روافد مجسس النسور باتجاه شارع الزيتون المرحلة الأخيرة ضمن مشــروع مجسر وأنفأق ساحة النسور)، مؤكدا ان (هناك تحويلة مؤقَّتة للسَّير من فوق النفق باتجاه ساحة النسور والعودة من أعلى النفق باتجاه الحارثية)، وتابع انه (سيكون هناك جسران فوق النفق الجديد للسير من ساحة النسور باتجاه اليرموك).

تحديد مواعيد إنجاز خطوط الربط الكهربائي مع الجوار الأنواء: أمطار تخيّم حث مع سيمنز إستثمار الغاز وتنمية مشاريع الطاقة المت النفط ب

بغداد - الزمان

بحث وزير النفط حيان عبد الغني مع شركة سيمنز ، أفاق التعاون الثنائي وإيقاف حرق الغاز في حقول النفط العراقية. وقال بيأن تلقته (الزمان) امس أن (عبد الغني استقبل المدير التنفيذي للشركة مهند الصفار، وجرى بحث أفاق التعاون الثنائي في مجال استثمار وإيقاف حثرق الغاز وتنمية مشاريع الطاقة المتجددة). كما كشيفت الوزارة ، عن توجه لزيادة إنتاج المشتقات النفطية وقال مدير عام شركة توزيع المنتحات النفطية حسين طالب في تصريح امس إن

(الاكتفاء الذاتي للمشتقات النفطية وإنهاء استيرادها مرهون بأستكمال المساريع المُتعلقَة بالمصافي الوطنية)، واضاف أن (الوزارة وضعت خطة ضمن سقف زمنى لإنهاء عملية الأستيراد واستكمال إجراءات المصافى)، وتابع انه (وبعد تشغیل مصفی کریلاء تم تخفيض استيراد المشتقات النفطية لمنتوج البنزين بحدود 7 ملايسين لتر بعدما كان العراق يستورد 14 مليون لتر، بالإضافة الى إنهاء ملف استيراد منتوجى زيت الغاز والنفط الأسض بعد أن وصل الإنتاج في المصافي النفطية الوطنية التي الاكتفاء الذاتي)، لافتا الى ان (المتبقى من

الاستيراد فقط منتوج البانزين، ولكن بعد تشعيل مصفى الشمال بطاقــة 150 ألف برمبــل بومباً ،فسيخفض من استبراد الوقود بحدود ثلاثة ملايين لتر من البانزين عالى الاوكتايين ،الذي كان يستورد من أجل خلطة مع البانزين المحلى للحصول على نوعية جيدة من البنزين المنتج)، واستطرد بالقول ان (رفع الطاقـة الإنتاجية في هذا المصفى سيعوض بثلاثة ملايين لتر بدل المستورد)، واضح طالب ان (المتبقى للأستيراد خلال العان الجاّري هو أربعة ملايين لتر، والـوزارة جادة لإنهاء ملف استدراد المشتقات النفطية خلال بداية العام المقبل)، وشيدد على

القول ان (استيراد المستقات

النفطية استنزف مالية الدولة ،ولاستيما انه يكلف 4 مليارات و 500 مليون دولار سنوياً في الظروف الاعتبادية). من جهة اخرى، حدد وزير الكهرباء زياد علي فاضل ، مواعيد ر... الربط الكهربائي مع اربع دول مجاورة للعراق التي اوشك خطين منها على الانجاز خلال العام الجاري. وقَال فاضّل في تصريـح امس ان (عقـود الربط أغلبها قيد التنفيذ، فالربط مع الأردن وصل الى مراحله الأخيرة وتم فتح الاعتماد لإطلاق التبار الكهربائي)، واضاف ان (الربط السعودي وصل الى مراحل متقدمة، وتم توقيع العقد

استقبال: وزير النفط يستقبل وفد شركة الاستشاري لإعداد التنادر، اما

الربط الخليجي ففيه معدلات الإنجاز بين الجأنب الكويتي والعراقي قد تجاوزت 45 الإيراني متواصل العملع به

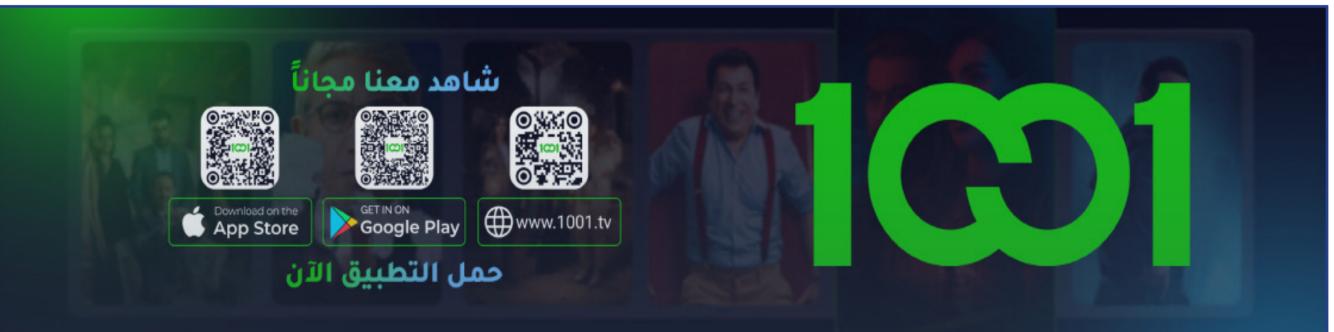
،وهناك جزء منها لا نحتاجه ف بالمئة، ونهاية هذا العام سينجز الخط ونطلق 500 ميغاواط)، الوقت الحالى، والوزارة سائرةً بكل العقود بشكل منسجه وتابع ان (الربط مع الجانب

على أجواء الإثنين رجحت الهيئة العامة للانواء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لـوزارة النقـل، ان يكون طقس اليوم السبت

الجمعة). وحددت مديرية المرور

صحوا في عموم البلاد. وقال بيان تلقت (الزمان) امس ان (طقس اليوم السبت، سيكون صحوا في عموم البلاد، ودرجات الحرارة ستتخفض

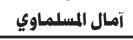
قليلاً في جميع أقسام البلاد)، مشيرا الى ان (طقس يوم غد الأحد سيكون صحوا مع بعض الغيوم، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق في المنطقة الشمالية، وتنخفض عدة درجات في المنطقتين الوسطى والجنوبية من البلاد)، ومضى الي القول ان (طقس يوم الاثنين المقبل، سيكون غائماً جزئياً يتحول الى غائم ممطر، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق في جميع مناطق البلاد).



نفاد الشحن

رمت فسساتينها بقوة على الارض التي كانت تزهو بالورد الملون والشمع الذي كان ينتظر الليل لتأتى عليه نرجس بكل حب وحنينة لتوقده إحتفالاً بعيد زَواجها فقد كان يصادّف ليلة الأول من شهر رمضان المبارك..

الذي عكر مزاجها وجعلها عدوانية ترمى وتحطم وتعلى صوتها... ذلك الجوال الذي رن قبل موعد دخول الموعد دخول المعاد على المعاد زوجها للشقة بساعة لتسمع صوت إمرأة تبلغها إن زوجها عندها في ال!! وإنقطع الخطانفاد الشحن وإنقطاع الكهرباء صدفة مع الصدمة وهذه الكلمات!



تلاعب بقوت الناس

لا تنتهي فوضى أرتفاع الأسعار وجشع التجار بدون حلول جذرية ، ولايمكنَّ للأجهزَّة الأمنيَّة متابعة ومراقبة ومَّلاحقة الدكِّاكين الصغيرة وفي كل أنحاء العراق ، فضرورة حسم الموضوع نهائيا من خلال تشــجيعً الأستثمار في مخازن ضخمة وفيها أقسام لكل أنواع المواد الغذائية وفق نظام مبرد وفي كل المحافظات تبيع المنتجات بالجملة فقط لشركات

الأسواق التى تبيع بالمفرد وتشجيع المستثمرين في فتح مجموعة شركات (إسواق بمساحة لاتقل عن 2000 - 5000متر مربع) وملزمة هذه الشركات التي تبيع بالجملة والمفرد الألتزام بالقوانين التجارية والكمركية والصحية والتقييس والسيطرة والنوعية . وهذا ماموجود في بلدان العالم المتقدم ودول الخليج ، لا يوجد دكاكين إلا القليل ، وبهذا تنتهى وللأبد من تقلبات الأسواق والتجار الصغار المتلاعبين بالأسواق وقوت الناس.

سامي التميمي

أفكار على أوراق فارغة

من خلال اطلاعي و مناقشتي و اشرافي لرسائل و الاطاريح الجامعية ، لوحظ و منذ مدة ابتعاد الطلبة على قراءة الرسائل و الاطاريح الجامعية او الاشارة اليها و خصوصا الرسائل و الاطاريح من الجامعات العراقية ، حيث هناك رسائل و اطاريح في فترات سابقة ، قيمة جدا ، علما انها غير منشــور منها بحوث ، لكون الية العمل قي الســابق لا تفرض النشر العلمي ، لذلك هناك كنز علمي للاستفادة منها علميا و اتمنى من الباحثين او الطّلبة لتلك الرسائل و الاطّاريح ، نشرها في مجلات عالمية رصينة ، و كذلك عمل مستودع رقمي وطني برسائل واطاريح الجامعات من تاسيس الدر اسات العليا فيها

□ عن مجموعة واتساب

عامر محمد ابراهيم

المثقف العراقي بين المطرقة والسندان

مع مرور الزمن يتغير الإنسان لكن تبقى الأفكار بين الناس على حب الأنانية وحب الظهور والمباهات في المجتمع بانة انسان مميز ومقدر وصاحب حكمة ومنزله من أجل المنصب والشهرة والصراع من أجل السلطة منذ القدم. لكن أصحاب المبادءي والكفاءات العلمية والوطنية والأدباء المثقفين سلاحه العلم والثقافة والنزاهة. ومثال اخر أصحاب المضايف والشيوخ يريد أن يثبت وجودة من خلال الطعام والاكل الــذي يقدمه في المضيف حتى يكون اســمة في التجمعات والمناســــات والمضايف لانة لا توجد لدية ثقافة عامة او نظرية او مبداء في الحياة لكن من خلال الاكل والطعام يظهر نفسة لتكون لة مكانة في المجتمع وكلامة مسموع. ولما جاء الاستعمار البريطاني ونصبة حكومة من عملاً، وخونة للبلاد وضرب القوى الوطنية وخلق الفتنة والتفرقة بين المجتمع من الدين والقومية والطوائف وبين الريف والمدينة والمثقف والامى ومحاربة ومضايقة أصحاب الكفاءات العلمية والنزيهة والوطنية والأدبآء المثقفين والاستهزاء والسخرية بهم ويسمى المثقف بالبخيل ويميزوة في ملابسة ومظهرة ولمحاربة المثقف يسمى الأفنديوالرجل البسيط بالزي الشعبى وبدءة التسميات والاغاني والمللوجات في المقاهي والاذاعة والمناسبات الشعبية بين الأفندي وابو عكال حتى أصبح الإنسان المثقف حالة شاذة ومنبوذ من قبل المجتمع إضافة انة محارب من قبل الاستعمار وكذالك في المدارس الابتدائية الغي النشيد الوطني وقامت تعطى الناشيد الشعبية المعروفة عند الاطفال حتى يبعدوهم عن الشعور بالمسؤولية وحب الوطن. وبعدها جاء النظام البائد. في الحزب الواحد وقام تدريجيا بضرب الاحزاب وإنشاء حروب داخلية وخارجية واعتداء على دول الجوار والكفاءت العلمية والوطنية ورجال دين واستعمال سياسة الترهيب والترغيب في تعين الكفاءات والدراسات العليا والتفرقة بين المجتمع الدينية والقومية وقامو بسجن والاعدامات والتسفير الإجباري حتى قاموا بالهروب والهجرة إلى الخارج.

وبعدها جاء الاحتلال الأمريكي وقام بالدمار والخراب والتفجير والإرهاب والتهجير والنروح وقتل الكفاءات العلمية والسياسية والوطنية بحجة الديمقراطية وسرقة خيرات البلد وتشكلت عدة أحزاب وحركات وهمية. وفى الآونة الأخيرة ظهرت أصحاب الكفاءات والشهادات والخريجين من الجامعات الأهلية بدرجة دكتوراة وماجستير في الطعام شيف وطلاء المعادن واصباغ البلاستك الذين قاموا يسيطروا ويهيمنوا على المناصب والدرجات الوظيفية في دوائر الدولة اي ما يسمى أصحاب

الشهادات والكفاءات العلمية من خلال الاحزاب والمحاصصة والمحسوبية والرشوة سيطروا على دوائر الدولة والمناصب العليا ولا توجد لديهم اي ثقافة عامة او خلفية سياسية او شعور وطنى. وبقى الإنسان الوطني والنزية واصحاب المبادي. والكفاءات والادباء محاربة نفسية ومضايقات ومحاربة من قبل المجتمع والدولة والاستعمارولا تعطى لة اي مهام او مسؤولية وتنسب لة التهم والأخطاء وعدم الالتزام من قبل مدراء وموظفين الدولة حتى لاينافسهم في المنصب أو المهام ويعين اخوانة واقرباءة وجيرانة وأبناء عشيرتة حتى يكونو لة سند. واذا قدم اي مشروع او بحث إلى المسوّول الجهة العليا يعتبر انة تجلس مكانة او يقول شعلك خطأ او يقول اعطنى المشروع او البحث ولم يرد لك الطلب. إلى أن يترك عمل كتابة البحوث او المشاريع او يهاجر إلى الخارج اويتبع سياسة الترهيب او الترغيب او يقتل وهذا حال المثقف والنزية في البلد.

قاسم رضا العباسي

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر

اسسها سعد البزاز في 10 – 4 – 1997

 الزمان (يومية سياسية)
الزمان الرباضى (يومية رياضية) الزمان الجديد (شهرية عامة)
الفجاء (مجاد ثقافي) (الزّمان) تصدر بطبعات دولية وتوزّع في انحاء العالم

الطبعة العربية تورّع في الجمهورية العربية السوريّة والمنكّة الاردنية الهائلمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - يمشق

شركة التوزيع في الاردن - عمان طبعة الخليج

شلبع بمطابع الأيام للصحافة والنشر - البحرين

www.azzaman.com

أذن وعين

طقوس بغداد الرمضانية قبل قرن

منّ الصوم، ثم يتمتم بنبرة هادئة «بسم

الله الرحمن الرحيم» قبل أن يرتشكه

سطء، وقد يلحقه بأول سيجارة أو أول

لأحظ لييل أيضاً أنه عند انتهاء

رمضان وحلول عيد الفطر تظهر حالة

تفجر عفوي للحيوية والنشاط لدى

الناس الذين يبدون انهم متصالحون

مع ذواتهم حيث يجدون أنفسهم فجأة

وقد تحرروا من حالة الانضباط القاسى

في كبح الملذات الصغيرة الذي فرضوة

وكان قد ذهب، في اللّيلة الأخيرة من

رمضان، الى إحدى القرى الواقعة

يُتطلعون الى السماء، يجوبون المكان

الى السطوح ليكون بمقدورهم الرؤية

على نحو أفضل، ومرت دقائق قبل أن

يســود صمت مطبــق اخترقته صيحة

مفاجئة تنبأ بقرب لحظة ظهور الهلال،

علَّى أنفسهم طيلة شهر الصيأم.

ارتشافة من «النارجيلة».



وبعضهم سحل انطباعات، أو نشر

واحدة من الظواهر التي استأثرت

باهتمام لييل، ودفعته لأنّ يفرد فصلا

خاصا في كتابه «المستور والمكشوف

في بلاد ما بين النهرين»، ظاهرة

الصوم لدى المسلمين والطقوس

الرمضائية التي كان يمارسها الناس

العاديون والتي تنعكس على مجمل

حياتهم اليومية، وقد لاحظ أن

الصائمين يصبحون أكثر كسلا وفتورا

في عملهم في هذا الشهر، وتكثر حالة

الأنهاك لديهم كما تزداد حدة غضبهم

وانفعالاتهم لدى مواجهتهم أبسط

الأشــياء، وأن مجـرد مراقبة ما يحدث على جسـم الإنسـان الصائم في وقت

. كتبا عما لأحظه وتابعه.

وفي زيارته لأحدى مقاهى بغداد الشعبية في رمضان يروي لنا ما شاهده عندما اقترب موعد الافطار حيث امتالت المقهى بالصائمين الذين بدا عليهم الإنهاك والتعب، وهم

عدد محدود وسدا المشهد أكثر اثارة عندما سمع مدفع الافطار اذ شرع عمال المقهى بإحضار «استكانات» الشاي الي زبائنهم على عجل، وحيث أن عدد العمال كان محدودا فانهم لا يستطيعون تلبية كل الطلبات بسرعة، وقد يتأخر البعض عن الافطار من دون أن يكون هناك أي تذمـر، وغالبا ما تكون عبارة «الحمد لله على شفاه الجميع، ومع أن الصائم يكون متلهفا لشسرب الشباي الا

صيف، عندما تصل درحات الحرارة الم، مديات عالية، كاف للرد على بعض كتاب الغرب الذين زعموا أن الصوم في الشسرق هو مجرد عملية استعراضيأ في حين أن الصائم يتحمل كل هذا طاعة لله ومرضاة له. ٰ

يتجاذبون أطراف الحديث في الشؤون العامة من دون ان يسمحوا للنفسهم بالشكوى أو التذمر.

على ضفاف النهر حيث كان الناس يتجمعون ليراقبوا ظهور الهلال، ولم يكن في استطاعتهم كتمان لهفتهم وهم على شكل مجموعات، وبعضهم يصعد فيما كانت السماء متليدة بالغيوم وهنا انه قد يأخذ «الاستكان» بتأن، ويبقيه بدأ الجمع يتفرق، وعلى وجه كلُّ واحد

في يده للحظات دلالة على عدم ضجره ملامح ارتياح مكبوت، وتدافع شيوخ فرح ومسرة، وشرع البعض في اداء الصلاة غير عابئين بالصخب المتصاعد معمرون وشباب وصبيان بالمناكب، وكأنهم يريدون الوصول الى مكان ما، من حولهم، وسارع آخرون الى تبادل وعلامات اللهفة بادية على وجوههم القبلات مهنئين بعضهم البعض

بأمل أن ينقشع الغيم عن بقعة من بالعيد، ومن كان يحمل بندقيته أطلق السماء كي بظهر الهلال فيها، وأخيراً الرصاص تعبيراً عن فرحته. ظهر الهاللُّ خيطًا رفيعًا من الضوء لم ينس لييل أن يشير الي أن تلك تحيط به الغيوم، هذا هرول العديد الساعات التي قضاها في مشاركة ممن اعتلوا سطوح المنازل راجعين العراقيين في مناسباتهم الدينية من فيما تصاعدت صيحــات « الحمد لله.. أجمــل الأوقــات التــى احتفظــت بها الله أكبر» من كل جانب مع قهقهات ذاكرته.



بغداد أيام زمان

النفط يشدُّد على تطبيق الدفع الإلكتروني في محطات التعبئة

البرلمان والمالية يناقشان إجراءات المضي بأتمتة الضرائب

بغداد - ابتهال العربي

استضافة:

اللجنة البرلمانية

تضيف وزير

المالية

ستضافت اللحنة المالية النيابية، وزيرة المالية طيف سامي، لمتابعة إجراءات تطبيق نظام اتمتة الضرائب والكمارك. واوضح بيان تلقته (الزّمان) امس أن (رئيس اللجنــة الماليةُ النيابيةُ، عطوان العطواني، استضاف الوزيرة، لمناقشة إجراءات تطبيق نظام اتمتة الضرائب والكمارك، وعدد من الملفات المهمة).

اعتاد توماس لييل رئيس السلطة

القضائية في ادارة الاحتلال البريطاني

للعراق في عشرينيات القرن الراحل أنّ

يخصص ساعات من يومه للاختلاط

بالناس العاديين، ومعايشتهم في

حركتهم في الشيارع، ومشياركتهم

طقوسهم في أفراحهم وأتراحهم، ولعل

هذه الخصلة لا يتمتع بها لييل وحده،

بل أن معظم من قدر لهم أن يقدموا الى

بلداننا في حملات عسكرية غازية،

أو في بعثات تبشيرية، أو بمهمات

استخبارية، أو ربما جاءوا للتجارة

مع الشرق، أو للسياحة فيه والاطلاع

على معابده وأثاره، معظم هؤلاء كانوا

يجنحون الى عقد الصلات مع الفرد

العادي، ومعرفة عاداته وتقاليده،

وكانت سامي قد اكدت في وقت سابق، التزامها بتنفيذ أتمتة الكمارك المعمول به فــى أكثر من 100 دولة، والذي وصل إلى مراّحل متقدمة في العراق. وبحسب البيان فإن (هـذا النَّظام سيسلُّهم في الحد من ظاهرة الفساد)، واضاف انها (اطلعت خلال جولة بين موظفي البصرة للإشسراف على أتمتة الكمارك في الموانيع). واتجهت الحكومة الي

تطبيق الاتمتة الرقمية في عدة مجالات لتسهيل العملية الرقابية وضمان نزاهة الاجراءات. وذكر بيان تلقته (الزمان) ان (فريق مشروع أتمتة الكمارك والمنافذ الحدودية عقد الاجتماع الاول في نهاية العام الماضي، لبحث جدول الأعمال , — — . المتضمن استضافة الفريق الفني للهيئة العامة للكمارك، لغرض عرض برنامج التصريحـة الكمركيـة الالكترونيـة)،

وتابع ان (هـدف البرنامج التحول الى التصريحة الكترونية للمخولين حصراً، و احتساب الرسوم والتدقيق، وربط ذلك مع المنصة الالكترونية لهيئة المنافذ الحدودية). في غضون ذلك، حدّدت شركة توزيع المنتجات النفطية، التابعة الى وزارة النفط، موعد إنهاء التداول النقدي، مؤكدة قطع شيوط كبير في مجال الدفع الإلكترونيّ.

دفع الكتروني وقال مدير عام شركة توزيع المنتجات النفطية حسين طالب، في تصريح امـس ان (الشــركة تعــد مــن أوائــل الدوائس التي اعتمدت في العمل على عملية الدفع الإلكتروني)، مشيراً الى (معالجة مجموعة من الإخفاقات بهذا الشأن مع البنك المركزي، عبر البوابات والشركات المرخصة)، واوضح طالب أنه (من بين التحديثات التي واجهت العمليـة، تُحويل الأموال من حســابٍ المواطن الى حسابات الشسركة)، لافتاً الى (دخول 9 بوابات الى العمل بعد معالجة المشكلات)، واضاف أن (الدفع الرقمي تم اطلاقه في محطات تعبئة بغداد والمحافظات كافة)، وذكر ان

العام الجاري تتضمن إنهاء التداول النقدي في معظم المجالات)، مؤكداً ان (الشركة قطعت شوطاً كبيراً في مجال الدفع الإلكتروني، بموجبٍ تجهيز وكيل المحطِّةُ المنتجات، فضلاً عن أصحاب المولدات والوكيل الجوال، الى جانب مركبات دوائر الدولة، عبر البطاقات الذكية). ورسمت الوزارة، خطة بشأن خفض الأنبعاثات الغازية، مشيرة الى التوجه لرفع نسبة تقليص انبعاثات غاز الفلير الِّي 20 بالمئة. وقال مستشار الوزير لشوون الطاقة، عبد الباقي خلف، في تصريح تابعته (الزمان) ان (العراق ملتزم بخفض الانبعاثات التبي تؤثر علي المناخ بمقدار 200 مليــون طن، خلال 10 سـنوات)، مبيناً ان (نصف الانبعاثات تأتى من قطاع النفط والكهرباء)، واضافٌ خُلف ان

(الوزارة عملت على تقليص انبعاثات

غاز الفلير عبر استثمار الغاز، ما وفر

انبعثات نحو 6 ملايين طن، وخفض

نسبة 4 بالمئلة من الانبعاثات خلال

العام الماضي ، وذلك ضعف ما ملزم

تتحقيقه خلال 10 سنوات)، متوقعاً ان

(يتم خفض 700 مليون قدم من الغاز (خطة الشركة لنهاية الربع الأول من اُلْحروٰق، وبالتالي رفّع نَسَــبة الخفض المتحقق الى أكثر من 20 بالمئة)، وتابع ان (وزارة الكهرباء، تعمل على تحويل محطّات التوليد البسيط الى مركبة، وتقدر انبعاثات الطاقلة الكهربائية بحدود 50 مليون طن سنوياً متفرقة حسب المحطات). بدورها، اطلعت اللجنة الوزارية للإصلاح الإداري وتبسيط الإجراءات والخدمات الحكومية في الوزارة، خلال زيارة الي الشسركة العآمة لتعبئة وخدمات الغاز، على تطبيق الإستراتيجية الوطنية للإصلاح الإداري وتبسيط الخدمات في الشبركة. فريق فرعي

وذكر البيان ان (الجانبين اجتمعا بحضور الفريق الفرعي لتبسيط الإجراءات الحكومية ومدراء التشكيلات المُعنَّدة، لمناقشة آليَّة تبسيط الإجراءات للارتقاء بمستوى الخدمات والمنتجات التى تقدمها، وأستعراض مراحل تقديم تلك الخدمات، فضلاً عن طرح دراســة كيفية تبسيط واختصار العمل بما يجعل الشركة متميزة في هذا المجال).

التقاعد: تسهيل عملية إثبات الحياة للمقيمين في الخارج

بغداد - الزمان . اوعــز رئيــس هيئة التقاعــد الوطنية ماهر حســين رشيد، بتسهيل عملية إثبات الحياة للمتقاعدين المقيمين في الخارج واكد رشيد في تصريح امس ان (الهيئة قدمت خدمات كبيرة للمتقاعدين المدنيين والعسكريين خلال المدة الأخيرة، حيث كان هناك تنسيق متع مكتب رئيس الوزراء بإصدار أوامر ديوانية مباشرة وتقديم حزم من الإجراءات لتسهيل الخدمات لهم منذ العام الماضي).

أول حزمةً مشيرا الى ان (أول حزمة أصدرت للموظفين المدنيين، هو تشكيل فرق في كل وزارات الدولة والجهات غير المرتبطـة بوزارة، وإصدار هويـات التقاعد في داخل تلك المؤسسات)،مبينا أن (عدد الهويات التي أصــدرت كانــت أكثر مَــن 65 ألُّفَ هويــة تقاعدية). واشار الى (التنسيق مع مؤسسة الشهداء ودائرة

المفصولين السياسيين في الأمانة العامة لمجلس الوزراء، وافتتحنا مكتباً في مقر نصب الشهيد، لتقديم الخدمات للمفصولين السياسيين، حيث تتم مقابلتهم وتسهيل الإجـراءات للمتقاعدين)، مبينا ان (أي إحراءات لتسبيط المعاملات للمتقاعدين، سيلغي موضوع المعقبين وسيعمل على الخروج من البيروقراطية ويمنع القساد)، وشدد على القول (كانت من أولويات عملنا ،هو تسهيل المعاملات التقاعدية وصرف المستحقات المالية الكترونيا، ومنع أي تماسٌ مباشر بين المتقاعد والموظفّ في صرف مكافأة نهاية الخدمة، اذ تتم مباشرة بعد أول راتب عن طريق بطاقة الدفع الإلكتروني)، واستطرد بالقول أنه (تم تشكيل لجنة لأنجاز الآف من المعاملات التقاعدية للذين لم تروج معاملاتهم

في وزارتي الداخلية والدفاع سابقاً). وأوضح رشيد أن (هده اللجنة تنتقل ميدانياً

إلى دوائر تلك الوزارتين في بغداد والمحافظات، لاستكمال تدقيق وإنجاز المعاملات، وتصرف الهوية و الأموال التقاعدية)، لافتا الي ان (أهم عائق كان يواجه عملنا ،هو موضوع شهادة الحياة، عادة في كل نهاية سنة، والهيئة تطلب ذلك وفق القانون ، لأنهُ في دوائر العراق نعتمد على السيجلات أو حضور الشيخص أو سجلات الوفاة ، ولكن يختلف الأمر في خارج العراق، فيطلب منهم إثبات شهادة الحياة). وجلد تأكيد ان (عدد الجالية العراقية الموجودة في الاردن كبيـر جدا، وحـددت موعـد المقابلة مع المتقاعدين، واطلعت على معاناتهم وتوصلت إلى نتيجة، أن أكبر تحد يواجهونه هو إصدار شهادة إثبات شيهادة الحياة من حيث الكلفة والوقت، لأنها تُمر على دائرة القنصلية العراقية في المملكة ، وهناك بعض المتقاعدين كبار السن لا يستطيعون الوصول للقنصلية، وبالنتيجة تتأخر وتتوقف رواتبهم).

نجاح إستئصال ورم غدي سرطاني لمريضة عبر المنظار تمكن فريق طبي اختصاصي بأمراض وجراحة الصدر في مستشفى الملك فهد التخصصي ببريدة عضو تجمع القصيم الصحى منَّ وقفُّ سـعالُ دمُوي لمريضَّةُ تبلغ مَّن العمر 35 عاماً، وذلكَ بإجراء تدخل طبي لاستئصال ورم سرطاني عبر

جراحة منظار الصدر. وأفاد التجمّع أن المريضة راجعت المستشفى التخصصي ببريدة كحالة تحويل من مستشفى آخر بالمُنطقة، وكانت تعاني من نوبات سعال شُديد ومؤلّم على فترآت متقطّعة، حيث أحرى 17416 عملية جراحية في عدد تم مباشرة عمل الفحوصات الطبية من التخصصات والأقسام الطُّبية والإشعاعية اللازمة لها، إضافة إلى والمراكز المتخصصة بالمستشفى خلال عُملُ التنظيرِ للقصياتِ الهوائية). وقَالَ عام 2023م، كان منها 107 عمليات في إن (التحاليل والفحوصات التي أجريت مجال جراحة الصدر. للمريضة أظهرت وجود ورم غدى

سـرطاني في القصبة العلوية اليسرى وممتد إلى القصبة الرئيسـة اليسـرى، فقرر الفريق الطبى المعالج وبشكل عاجل إجراء التدخل الجراحي عن طريق منظار الصدر الأيسسر). وأوضّح أنه تم خلال التدخل الجراحي استئصال الفص العلوي الأيسر مع جزء من القصبة اليسرى وإعادة وصل القصبات بنجاح، وغادرت المريضة المستشفى بصحة جيدة بعد اليوم الخامس من العملية الجراحية). جدير بالإشارة أن مستشفى الملك فهد التخصصي ببريدة

محضِّر ضبط أصولتي بالعملية، التي

نفذَت بناءً على مذكرة صبط قضائيةً

وفق القرار 160 لسنة 1983، وعرضه

رفقة المتهم والمبلغ المضبوط، أمام أنظار

قاضى التحقيق المُختص، لغرض اتخاذ

تحرير مختطفة وتفكيك شبكة متهمة بسرقة مركبات الحمل ببغداد

شرطة النجف تلقي القبض على 21 مطلوبا الـي ان (الفريق تمكن، بتعاون وإسـناد بابل)، ومضـي الى القول انه (تمّ تنظيم الحافظات - مراسلو (الزمان)

من المناطق الشهالية وتسرقها بطرق

احتيالية ضمن منطقة نفسها)، واضاف

ان (عملية القبض تمت بعد أن استنجد

أحد المواطنين بمفارز المديرية لتعرضه

لسرقة مبلغ مالي قدره 21 مليون دينار

من قبل ثلاثة أشخًاص، حيث تم تشكيل

القت شرطة النجف القبض على 21 من المطلوبين للقضاء العراقي وفق قضاً منائنة مختلفة. و ذكرت قيادة الشرطة في بيان تلقته (الزمان) أمس انها (تمكن قُست شيؤون السيطرات و الطرق الخارجياة ، من إلقاء القبض على 21 مطلوباً للقضّاء ، بضمنهم مطلوبين وفق المادة 406 القتل العمد ، في سيطرات المحافظة المختلفة). واضاًف البيان ان عملية إلقاء القبض جاءت من خلال تكثيف الممارسات الأمنية ، و تفعيل دور حاسبة المطلوبين للقانون في كافة السيطرات الخارجية ضمنّ الحـّدود الإداريــة للمحافظة ، و تسليمهم للجهات المختصة لبناله آ جزاءهــم العـادل . كمـا حـررت مفارز فُوج طوارئ شــرطة بغداد، خُلال عملية وصَّفت بالنوعب مختطف و القبض

على خاطفتها وقالت وزارة الداخلية

في بيان تلقته (الزمان) أمس انه (بعد

4964(0)7722298638 : **4964(0)7722298638**

الطبعة الدولية

تطبع في لندن وتوزع في أوريا وشمال افريقيا

طبعة العراق

الطباعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الالكتروني anaas_designer@yahoo.com

مكاتب ومراسلون

باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة

دمشق – القاهرة – تونس – الدار البيضاء – الجزائر – رام الله

- نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

بغداد - البتاويين - محلة 101 - زقاق 71 - مبتى 28

قاطع مسوولية فوج طوارئ الكرخ الثالث التأبع الى قيادة شسرطة بغداد الكرخ ، اوعز قائد شيرطة الكرخ اللواء بلاسم حمد حسن ،بتشكيل فريق عمل متخصص برئاسة العميد مدير الافواج ووجه بضرورة تدقيق المعلومات). تحديد هوية

واضاف ان (الفريق تمكن من تحديد هوية الخاطفة ، حيث اتضح ان الفتاة مختفية عن اهلها منذ ثمانية التسهر)، واشسار الى ان (الفريق حسر المختطفة والقبض على الخاطفة وتسليمهما ألي مركز الشرطة لاتضأذ الاجراءات القانونية اللازمة اصوليا وفق القانون). والقت قـوة امنية ، القبض على عصابة ترصد مركبات حمل وتسرقها بطرق احتيالية في بغداد.واوضح بيان تلقته (الزمان) امس ان (مفارز مديرية مكافحة الاجرام في مكتب الشعب لمكافحة ، القت

القبض علَّى عصابة مكونة من ثلاثة

فريق عمل لمتابعة الحادث وبعد التحري المشهود.واكد بيان تلقته (الزمان) امس

وجمع المعلومات وبجهود فنية أثمرت بالتوصل الى المتهمين والقبض عليهم)، وتابع انه (ولدى إجراء التحقيق معهم اعترف وا صراحة بجريمتهم، وتم عرض الأوراق التحقيقية أمام أنظار قاضي التحقيق وقرر توقيفهم وفق أحكام المادة 446 من قانون العقوبات لينالوا جزاءهم العادل). وفي بابل ، واطاحت هيئة النزاهــة العامّة ، وبتعــاون مديرية أمن واستخباراتِ وزارةٍ الدفاع، بضابط كبير تعد ضبطه مُتلبِّساً بتسلُم الرشا بالجرمُ

السلطات الأمنية تلقي القبض

في شتكوى لأحد المواطنين تتضمن

تعرَّضه للأبتزاز والرشا من قبل ضابط

برتبة عميدِ في الدفاع)، واضاف انّ

(المتهم الــذيّ يعمّل في مدّيرية شــؤون

المحاربين طلب رشيا من المشيتكي، لقاء



قـوة مـن مديرية أمـن واسـتخبارات

الوزارة في مُحافظة بابل، من ضُبط

المتهم بالجرّم المشهود أثناء تسلمه

مبلغ مليـون دينار، وهو مقـدار الدفعة

الأولِّي من الرشيا)، واوضيح البيان ان

ان (مكتب تحقيق بابـل ألّف فريق عمل رئيس التحرير Published in Baghdad - London - Manama Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997 سسعد البزاز Printed in Baghdad and London

18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB Tel: +44(0)20 8563 1000 E-Mail: postmaster@azzaman.com

> العنوان الالكتروني www.azzaman.com

عنوان مكاتب بريطانيا

فاتح عبد السلام

رئبس تحرير طبعة العراق رئيس تحرير الطبعة الدولية أحمد عبد المجيد

Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz

إتقوا النار ولوبشق تمرة

من نافلة القول التذكير بأنَّ أحبّ الناس عند الله هم اولئك الباذلون لجهدهم واموالهم

وعلومهم في مضمار النفع الانساني يعودون بذلك على اخوانهم وناسهم

وحين دعا الرسول (ص) المسلمين الى الاهتمام بتفطير الصائمين قيل له:

فان الله تعالى يهب ذلك الأجر لمن عمل هذا اليسير اذا لم يقدر على أكثر منه «

وإذا كان التراحم والتكافل مطلوبين في كل أيام السنة وشهورها فانهما مطلوبان بشكل

والمبادرات المتضمنة للبر والاحسان وإسداء المعروف واشباع حاجات الفقراء

لا يكلف الله الانسان الا بما كان قادرا عليه وعلى قدر الوسع والطاقة يكون الانطلاق

فهناك مَنْ يستطيع أنْ يُوصل الافطار لجموع غفيرة من الصائمين لأنه من ذوي المال

ويوجد من لا يستطيع أنْ يفطّر صائما واحدا وهذا لا يكلف بما كُلّف به الأول لعدم

وقد حرّض الرسول (ص) المسلمين جميعا على البذل والانفاق زارعا في النفوس اهمية

انِّ الذين يعيشون لأنفسهم يحرمون أنفسهم من مثوبات عظيمة وحسنات كثيرة ناسين

وهذا من اعظم الدروس التربوية والاخلاقية والانسانية والاجتماعية والحضارية

الاحساس بالآخر لكسر حاجز الذات والخروج من ربقة الانانية المقيته

فالنزعة الانسانية في الاسلام واضحة المعالم جليّة ناصعة

أكبر في شهر الخير والرحمة ... شهر الله العظيم

نحو ميادين الخير والبر والاحسان والمعروف

انَّ نفع الناس هو من أهم الاعمال التي تثقل الميزان.

وفي العراق الجديد هناك الملايين ممن هم تحت خط الفقر

. انهم بحاجة الى الاعانة والاغاثة وهذا ما يجعلنا جميعا أمام

مسؤولية الاسهام في تلك العمليات ولو بالانفاق على عائلة واحدة

حسين الصدر

Husseinalsadr²⁰¹¹@yahoo.com

الحكم الرشيد

ني مقابلة تلفزيونية مع السيدٍ محمد الحلبوسي رئيس حزب « تقدم « قال نتمنى أن ينجح

لتعزيز مبدأ المساواة بسبب الثورات والانقلابات والصراعات السياسية والتى كان الشيعة الى جانب السنة فاعلين فيها ،، لقد كان الشيعة عموداً مهماً طوال حكم البعث وثوراته وكانوا وعلى مدى خمسة وثلاثين عاماً من حكم النظام السابق هم الكوادر المتقدمة في ادارة الدولة بسبب ان الفرز لم يكن على اساس المذهب بل كان على اساس الكفاءة والمهنيةً بغض النظر عن الانتماء الحزبي لأن في الحزب كان هناك (سَن قَ وشَيعة) غير مؤهلين للعمل القيادي ،، الا انه وبعد العام 2003 وقيام المحتل ببناء الدولة على اساس عرقي وطائفي ، لم ينجع الحاكم الشيعي في استقطاب الكوادر القيادية والوسطى على اساس الكفاءة والمهنية بل علي اسساس الانتماء المذهبي واستدعاء (المظلومية) وهو امرً

والمستضعفين ومساعدتهم من أبرز مصاديق التراحم والتكافل

وليس كلنا يقدر على ذلك ،

« اتقوا النار ولو بشق تمرة ، واتقوا النار ولو بشربة من ماء ،

العراق يتَّجه إلى تحسين القدرات البشرية للعاملين في أمن الطيران

النقل: 87 بالمئة نسب إنجاز مشاريع ميناء الفاو

بغداد - خلود محمد

تتقدم نسب الانجاز بمشاريع الفاو الخمسة، بحسب وزارة النقل. وذكر بيان تلقته (الزمان) امس ان (الشسركة العامة للموانئ تسستعد لتسيلم الرصيفين الثالث والرابع قريباً)، واضّاف أن (شهر تشّبرينَ الاول المقبل سيشبهد تسلم الرصيف الخامس)، مشيراً الى ان (نسب انجاز الارصفة الخمسية وصلت الى 87 بالمئة، كما تحقق 16 بالمئة من انجاز مشروع الخط الرابط بين ميناءي الفاو وأم قصر).

نقلة نوعية

واكدت الموانئ، ان (هددا الطريق سيؤدي لنقلة نوعية في مجال النقل). وبحث مدسر العام الشسركة العامة للموانسئ، فرحان الفرطوسي، نسب الإنجاز المتحققة لمشاريع الشركة، وضمنها مشاريع ميناء الفاو الكبير. وقال بيان امس ان (المدة المقبلة ستشهد افتتاح الىي (تطور وضع الموانِئ، حيث تشلهد ارتفاعاً واضحاً في حجم المناولــة، عبر التوســعة وإنشــاء أرصفة وفتح ساحات حدسدة للحاويات، اللي جانب العمل الفعلى لساحة الترحيب الكبرى لموانئ أم قصر، والمضي بإجراءات الأتمتَّةُ الإلكترونية التَّيَّ تنفذها الشسركة)، وتابع ان (المواتئ تعمل

على تنفيذ مشاريع جديدة لإسكان

وتجري مفاتحة المصارف لتقديم تسهيلات بمنح قروض للموظفين، وشراء وحدات بحرية جديدة ذات مو اصفات عالمية)، مؤكداً (المضيى قدماً من أجل تطوير عمل الشيركة ومواردها البشرية). على صعيد متصل، ناقش مدنر عام إدارة المطارات والملاحة الجوية، عباس البيضاني، مع النائب الاول لمحافظ البصرة زيد الأمارة، المشاريع المقامة في مطار البصرة الدولسي. وذكر بيانً امس أن (البيضاني دعا لتكثيف الجهود للارتقاء بالخدمات المقدمة للمسافرين، عن طريق تعزيز المطار بالمشاريع الحيويلة التلي ترتقي بـه)، لافتاً الى (ضـرورة التحصول على التراخيص من منظمة الطيران المدني الدولية ايكاو). واكد وزير النقل رزاق محيبس السعداوي، ان معالجة الإخفاقات وثغرات الفساد المالي والإداري، أبرز اولوسات البرنامج الوزاري. وقال البيان ان (السعداوي خلال اجتماعه مع اللجنة السـترآتيحية للنزاهــة، التابعــة للــوزارة، بحث كل الإخفاقات والمعوقات التي

وحثُ كل التشكيلات على معالجة

الإخفاقات كافة، ومعالحة الثغرات

موظفى الشركة، واستملاك لقطع

الأراضتي وبناء الدور التشعيلية،

بما يجعل الوزارة خالية من

فريــق خبــراء الأمن فــى الإيكاو)، واكد حسون ان (العراق سيكون رئيس فريق الخبراء، وذلك في اطار تحسين القدرات البشرية تواجه عمل التشكيلات والمفاصل موصياً اللجنة بمواصلية العمل،

أية شبهات فساد)، مشدداً على (تحقيق الأعمال والمهام كافة الموكلة للموظفين والتشكيلات بشفافية عالية ونزاهة). أمن الطيران الى ذلك، شارك أمن الطيران المدنى التابع الى السلطة، في الاجتماع 39 للجنة أمن الطيران المنعقد في المملكة المغربية الرباط، بحسب معاون رئيس سلطة الطيران المدنى، أمجد كاظم حسون. وذكر بيانَ تلقته (الزمان) امس ان (الاجتماع استعرض مجموعة قرارات وتوصيات المجلس التنفيذي للمنظمة العربية للطيران المدنى بدورتها 68، والمصادقة على الخطة التشغيلية والنشاطات الخاصة بأمن الطيران للعامين المقبل والذي يليه)، مبيناً ان (العمل

التي تسمح بحدوث فساد مالي

او إداري)، وأوعز الوزير بإنجاز

متطلب أت العمل بنسية كاملة،

مستمر على التحضير لإجتماع له دور كبير في هذه النشاطات بإعتباره عضواً في اللجنة، ونائب للعاملين في أمن الطيران، والسعي المُكتب الإقليمي، عبر تسمية عام في تعزيز أطر التعاون بين العراق 2024 عاماً للتسهيلات، وتركيزها والدول الأعضاء). وشيارك أمن

الطبران بالاحتماع العاشير للحنة التنفيذية لأمن الطيران المدنى، الهادف إلى تطوير القدرات البشرية والمالية للدول المشساركة، وذلك عدر تعزيل أطر التعاون ملع البرنامج التعاوني. وبحسب بيآن للسلطة

إنجاز: نسب إنجاز ميناء الفاو تصل الى مراحل متقدمة فإن (الاجتماع يعزز من رؤية عمل

عُلَــي مجموعة من الأنشــطة التي طلبها العراق من البرنامج)، واشار الى (اضافة العراق هذه النشاطات، والتي من المؤمل ان تقدم دعوة للدول الأعضاء بغية المشاركة فيها، الى جانب المشاركين من داخل البلاد). واجتمعت السلطة مع مستشار رئيس الوزراء، ناصر

الأسدي، بحضور الشبركة العامة

تعمل على ثلاثة أمور مهمة وهي

المضى بتنفيذ مشاريع الرى المغلق،

استكمال وتحريك ألمياه الراكدة

في المشاريع المتلكئة منذ سنوات

طويلة، وتأهيل المشاريع العاملة

لضمان استمرارها)، وأضاف

شمال، ان (قسماً من هذه المشاريع

أُنجِـن، اما الآخر فهو قيـد الإنجاز،

لإدارة المطارات والملاحة الجوية، والشسركة العامة للخطوط الجوية، لمناقشتة قانون الطيران المدنى العراقي المعدل 1974. وقال بدانّ امس أن (الاجتماع بحث أليات العمل ومستجداته الخاصة بقاثون الطيران المدني، وفق المتطلبات، من

أجل رسم سياسة النقل الحوى وتنظيم حركة الطيران).

ي المسيعة في الحكم، وذلك رداً على سؤال الذيع ما رأيك بمقولة (إن الشيعة للطم والسنة اللهم والسنة اللهم والسنة الله من التوضيح ان المقولة يجب أن تعزز بمصدر قائلها لكي تصبح معياراً يستند البحث عليه ،، لذا لايمكن اعتمادها واقعا بل هي جزء من سلوك و احتقان طائفي وممارسات مرفوضة فرضتها ظروف صعبة مرت بها البلاد صحيح ان السنة عبر التاريخ كانو الأقرب الى الحكم وهم قادة وسياسيون بارعون وحكمو لسنوات عديدة ،، لكن الدولة العراقية الحديثة لم تؤسس الى استقرار سياسي

لواجهة تحديات المناخ

تحديد آلية جديدة لإستثمار الأراضي تعزز الأمن الغذائي

بغداد - ابتهال العربي

اطلقت امانة بغداد، حملة لزراعة الأشــجار فــي عمــوم مناطـــــق العاصمة، استجابة لمبادرة رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، لزراعة 5 ملايين شجرة، للتخفيف من تأثير التغيّر المناخي وتحسِّين البيئة. وذكر بيان تلقتهُ (الزمان) امس ان (امانة بغداد حملتها باشرت بزراعة الأشحار في عموم المناطق، بالتعاون مع وزارة الزراعة ، ودائرة المتنزهات المساندة للدو ائن البلدية في تزويدها بالأشبار المعمرة، لزراعتها في الحدائــق الجديدة).



غرس: أمانة العاصمة تقوم بغرس الأشجار وسط ساحات بغداد

المَّائية عون ذياب، عن زراعة 174 ألف شــتلة ضمــن مبــادرة رئيس من المياه الجوفية او السطحية). الـوزراء، مشـيراً الـي ان وزارته تدرس خطة توزيع زراعة 5 واطلقت الحكومة، في وقت سابق، ملايين نخلة وشبجرة لتأمين المياه مبادرة كبرى لزراعة 5 ملايسين لها. وقال في تصريح أمس أن شجرة ونخلة في عموم المحافظات، (الحملة تضمنت زراعة عدد كبير من الأشبجار وصلت الى 174 الف شتلة في عموم العراق). دراسة ملف

في السياق ذاته، اعلن وزير الموارد دراسة ملف تأمين المياه لزراعة 5

ها، كما ستتسلم قريبا 28 الف شجرة لزراعتها)، وأوضح، نياب ان (الوزارة أخذت على عاتقها



خــلال مؤتمر العــراق للمناخ، الذي استضافته البصرة بمشباركة دولية وإقليمية. وشيرعت الجامعة التقنيــة الجنوبية، بحملة تشــجير مبيناً أن (الوزارة تسلمت 15 الف واسعة في يوم التشجير الوطني، وفريـق وزاري لمتابعـة الحملـة، برعايــة رئيـس الجامعــة، عدنــان عبد الله عتيـق، وبحضور عدد من العمداء والمسؤولين. وتطرق رئيس الجامعة الى (جهود فرق المشتل الزراعي التابع الكلية، تشكيلات الجامعة بزرع الشتلات، مثمناً عمل الكلمة التقنية الإدارية البصرة في التوجه لانشاء محمية في الكلية، وجهود المعهد التقنى الشطرة المستمر بحملة التشبحير)، بدوره اعرب الدكتور عدنان عبد الله عتيق عن (تقديره لفريق العمل في كلية التقنيات الصحية والطبية بالتصرة لعملهم الدؤوب من أجل بيئة جامعية مناسبة بدعم رئاسة الحامعة التقنية الجنوبية، للأهتمام الكبير بالبيئة الجامعية وتوسعة المساحات

الخضراء فيها)، وباشر فريق العمل

التطوعي في الكلية التقنية الهندسية

ملايين شيجرة، وتوزيعها في إماكن

عدة، وتهيئة الري اللازم لها سواء

الداخليــة والخارجية، والتي وفرها مشتل الكلية. وغرس المعهد التقني بالناصرية، الشُّتلات الزراعية حفاظاً . على البيئة الصحية والجامعية في اطار فعاليات يوم التشجير الوطني وقد شهملت حملة التشجير حدائق المعهد، من أجل تحقيق أهداف البيئة المستدامة في توفير بيئة جامعية مثالية. وتزامّناً مع هنذا الحدث، ت الكلية التقنية ذي قار، حملة تشبجير في حدائق الكليّة. واوضح بيان امس أن (الكلية زرعت الأزهار والشتلات لزيادة الرقعة الخضراء للكلية، وتشبجيع العمل التطوعي لدى الطلبة، عبر المساهمة في غرس الأشجار، وكذلك توفير اجواء صحية وبيئية مناسبة، وتقليل التلوث). من حانب اخبر، تمضي البوزارة بثلاثة اتحاهات تخص استصلاح الأراضى، لافتـة الى اسـتثمار 95 بالمئة من البرنامج الحكومي الخاص بهيئة الاستصلاح، وإنهاء تلكؤ 59

في الوزارة، خالد شيمال، امس

ان (استصلاح الأراضي أحد أهم

عناصر الأمن الغذائي والقوت

اليومى للمواطنين)، منوها الى ان

(هيئة الاستصلاح التابعة للوزارة،

البصرة، بزراعة أكثر من 500 شتلة

بهذه المناسبة. وشيملت حملة

التشبجير عدداً من حدائق الكلية

بينما هناك مشاريع تحتاج إلى أرارات استثنائية، وقدٍ رفعت إلى الحهات العليا)، مشبيراً الى (وجود 67 مشروعاً متلكئاً، منذ بداية عمر الحكومة الحالبة، والأن وصل عدد المشاريع المتلكئة الى 8 مشاريع مشروع عمل واكد أن (هيئة الإستصلاح لديها مشروعاً. وقال مدير عام الهيئة العامة لمشاريع الري والاستصلاح

25 مشروع عمل ضمين الترنامج

الحكومي، و32 عمالًا للوزارة، 25 منها للاستصلاح)، وتابع ان (أكثر من 95 بالمئة من أعمال البرنامج الخدمي في الاستصلاح تم استثمارها بدعم رئيس الوزراء ووزير الموارد المائية). من جانبه، كشه مستشهار رئيس الهوزراء لشوون الشبياب قاسم الظالمي، عن آلية جديدة لإستثمار الأراضي الزراعية، مؤكداً ان سوق العمل يحتاج الى زراعة نوعية بتقنيات حديثةً. وقال الظالمي في تصريح تابعته (الزمان) ان (مؤتمر الشباب والمستقبل الزراعي الذي عقد

هذالك مشاركة للشبباب وبشكل خاص في القطاع الزراعي)، مبيناً أن (ألمؤتمس أنتهي بعدة توصيات تم إقرارها والتصويت عليها من قبل الشباب الحاضرين، وسترفع بمحضر الى المجلس

مؤخراً كان مهماً للغاية، لتفعيل

دور الشبياب في المليف الزراعي،

وقبل انعقاده اتخذ المحلس الاعلم،

للشبباب جملة من قرارات لتكون

الأعلى للشباب ويتم التصويت عليها)، ولفت الظالمي الي (إحدى بالأراضى الموجودة فى بغداد والمحافظات، وإنشاء منصة الكترونية بين الوزارات والجهات القطاعية مثل وزارات الزراعة والعمل والبنك المركري، لوضع كُنفسة تَهْبِئة القروض والأراضي الزراعية لديمومتها)، منوها الى ان (سوق العمل يحتاج الى تنشيط واقع الزراعة لدى الشبياب بتوافر تقنيات حديثة تجعلهم قادرين على المنافسة)، وذكر ان (هدده المبادرة لا تشمل المختصين في الشان الزراعي فقط، وإنما خريجي كلياتِ الزراعـــة والبيطرة وغيرها)، مردفاً بالقول ان (أبرز الأفكار المطروحة من قبل الشباب هي الزراعة العمودية على شكل مستطيلات، وإمكانية شمولها مساحات كبيرة

ذات المجلسين (المجلس النيابي،

مجلس الاعيان). والذي سمتى بمجلس الأمة، فكأن بذلك نشخة منّ

وحيث اصبح نظام الحكم في العراق

ملكي دستوري يكون فيه الملك

مصون غير مسؤول وتكون السلطة

التنفيذية مسوولة امام المجلس

النيابي. ومن آلانجازات الهامة

لاقرار النظام الدستوري في العراق

دخوله عصبة الأمم عام 1933

فكان بذلك أول دولة عربية تدخل

تلك المنظمة الدولية دولة مستقلة.

واستمر العمل بالقانون الاساسى

العراقى واجراء الانتخابات العامة

نظأم الحكم البريطاني.

من الأراضى).

اسسٍ والي الآن خللاً في بناء مؤسسات الدولة "، ما دعا الآخرون سنةً وكرداً واقليات أخرى تطالب ماسُمي بـ (التوازن الوطني) ذلك ان ما يعزز هذا الوصف وليس المقولة « بأن الشيعة لللطم

والسنة للحكم « هو ممارسة الحاكم و وعيه وليس منهج العقيدة عند الشيعة ولا حتى في المنهج و التفكير السياسي عند السنة ، وإنما هي دعوة للحكم الرشيد .

شاكر حامد

قيمة الأشياء الثقة بالنفس من خلال كونك دوما على حق...بل من خلال كونك غير خائف من أن تكون على خطأ لا قيمة لتلبية رغبة دهسها الوقت ، ولا قيمة لأحد يصل متأخراً بعد نهاية كل شـــي، ، أهم ما في كل شيء هو توقيته، التوقيت الذي يضفي القيمة على الأشياء أو ينزعها.

خضير فاخر فاضل

الفشل السياسي

توظيف النظام السياسي الفاسد المقيت بالعراق لخدمة أيران ألقى بظلاله على المواطن الذي يمر بظروف صعبة ومعقدة ..!؟ أستراتيجية النظام السياسي بالعراق التحزب والتفرد بالسلطة فالمحسوبية والمذهبية وتعشيرة الحكومة تتسيد المشهد السياسي .. فالمواطن المستقل محروم من أبسط حقوقه وهذا تحصيل حاصل لنظام سياسي فاسد فاشل يقود العملية السياسية..!!!

سؤال يطرح نفسه هل بأستطاعة القوة الرافضة أسقاط النظام الحاكم الفاسد..!!؟ إن غداً لناظره قريب ..!!!! من لوعة الفقير..

وليد الشطرى

مساواة الدرس

في البلد طبقات متنوعة من المجتمع منهم الغني والفقر ومتوسط الحال والكل لهم حقوق كفُّلها الدستور ومن هذه الحقوق حق التعليم مجانا. التعليم في العراق كان في اوج أزدهاره في سبعينيات القرن الماضي وسرعان ما تراجع بعد مشـــأكل البلد من الأزمات والحروب المتعاقبة التي اثرت على كلَّ المؤسســـات ومنها ۗ التعليم الحكومي بدأ يتراجع لمشاكل متجذرة لم تجد الحلول الناجعة طيلة سنوات

حكومات متوالية في السلطة لم تدرس وتشخص مشاكل التربية ولم تضع خطوات استراتيجية تسهم في انعاش واقع المدارس الحكومية. طغيان التعليم الأهلي على حســاب الحكومي وتدني مستوياته اثر على نحو غير مسبوق على المجتمع بشكل عام والطبقات الفقيرة خاصة التي اصبحت بين امرين بين توفير لقمة العيش وبين متطلبات تعليم ابناءهم من دروس خصوصية او مدارس اهلية لعدم كفاءة

التعليم في المدارس الحكومية. المدارس الحكومية يجب أن تكون في الصدارة وحاضنة لكل ابناء البلد من فقير وغني والتعليم فيها وفق معايير الجودة والرصانة كما كانت في عقود سابقة. بعض الساتذة لا يعطي حق المادة العلمية في المدرسة المحكومية بينما نجده في الدروس الخصوصية او المدارس الاهلية ماهرا ومتميزًا في شرح الدرس وهذا مخالف لمبادئ

وهناك من التربويين من يعطي المادة حقها بذمة وضمير ولا يميز بين مدرسته الحكومية والاهلية ويساعد الطلبة ويعيد شرح الدرس ان طلب احد منهم دون كلل او ملل وهذا ما

> مساواة مدرس المادة وحرصه على اتقان عمله بمهنية عالية عندما يقوم الاســـتاذ التربوي في تقديم المادة العلمية بتفاني واخلاص ويحكمه الضمير في آداء واجباته لانرى فرق في التعليم الاهلي والحكومي وتساوى جميع طبقات المجتمع

فنجد تفوق كبير لعدد من الطلبة وبمعدلات عالية والسحبب هو

في المدرسة الام أمير البركاوي

التأسيسي في 27 آذار 1924. وانتخب الساسة العراقيون طلب المندوب السامي البريطاني هنري دوبس (1871–1934) الملك يعقد جلسة استثنائية استمرت الى ما بعد منتصف لبلة 10 فتصل بحل المجلس التأسيسي المعروفين: عبدالمحسين السعدون حزيران 1924 للتصديق على المعاهدة، وحضر الجلسة (69)

(1929-1879) رئيساً للمجلس. وياسين الهاشيميّ (1882–1937)

فقد احربت انتخابات المجلس على مرحلتين وفي عهد حكومتين: المرحلة الأولى في 24 تشرين الأول 1922 في عهد حكومة عبدالرحمن النقيب (1841–1927) الثالثة. والمرحلة الثانية في 25 شباط 1924 فــى عهــد حكومــة جعفــر الاماني الوطنية، وأثرت تلك العسكري((1885–1936) الأولى. المعارضة في اجتماعات المجلس واطلق تُسمية (مندوبون) على اعضاء المجلس التأسيسي، وكان عددهم (100) مندوب. اما تركيب المحلس الاحتماعية فكانت نصف الاعضاء من شيوخ العشبائر وملإك الاراضي، و(21) وجيهاً وتاجراً ،

رفضت السلطة البريطانية المحتلة

وداود الحيدري (1886–1965) نائبين للرئيس. وعقد المحلس (49) جلسة ، بدأ من 27 آذار 1924 لغاية 2 آب 1924. كانت النقطة الرئيسة في نقاشات المجلس التأسيسي لمعاهدة العراقية- البريطانية لعام 1922 حيث كانت هناك معارضة سياسية وشعبية لمعاهدة، وتطلب تلك المعارضة بتعديل المعاهدة تعديلا يتفقّ مع استقلال العراق وتحقيق

التأسيسي وانقلب كثير من اعضائه يطالبون بتعديلها قبل المصادقة. وطلبوا تأجيل البت بالمعاهدة بعد ولاية الموصل جميعها. مجلس تأسيسي

اجراء التعديل على المعاهدة قبل مصادقة المجلس التأسيسي عليها، واندرت بريطانيا الملك فيصل الأول(1883–1933) وحكومته من تداعيات عدم المصادقة منها عدم وقوف بريطانيا مع العراق في مطالبة الحكومة التركية بالموصل اما عصبة الامم (1920–1946). وان المصادقة يقوي المذاكرت البريطانية في مسألة اللوصل. كما

مما شكل تهديداً مباشراً لكيان الدولــة العراقيّة المعاصــرة، و وّأَدُ لحياة الدستورية المرتقبة من الطبقة السياسية الحاكمة أنذاك. مما حـذا بالملتك فيصل بخطاب المندوبين في 9 حزيران 1924 بقوله الشهير « أنا لا اقول لكم اقبلوا المعاهدة أو ارفضوها، وإنما أقول لكم اعملوا ما ترونه

الأنفع لمصلحة البلاد، فإن اردتم

رفضهيًا، فلا تتركوا فيصلاً

معلقاً بين السماء والأرض»، اما

الضغط والتهديد البريطاني فما

كان مـن المجلس التأسـيس إلا ان

مجلس نيابي وأقرَ المجلس التأسيسيي الدستور (القانون الاساسى العراقي) المملكة في 10 تموز 1924. وقانونَ انتخاب النواب في 2 أب 1924. وبذلك خطا العراق بعد تأسيس المملكة في 23 حتى انَّهاء الحكم الملكي في صبيحة أب عام 1921، نحو الحياة النبايية 14 تموز 1958.

مندوب، فوافق على المعاهدة (37)

مندوب، وعارضها (24) ، وامتنع

عن التصويت ثمانية مندوبين.

وعم الرفض الشعبي والسياسي

العام على نتيجة قبول المجلس

التأسيسي للمعاهدة.



مجلس: انتخابات المجلس التأسيسي العراقي لسنة 1924

كان شبهر آذار من عام 1924 شهرا مميزا حيث صدرت الارادة الملكية بافتتاح المجلس التأسيسي ليكون مهماته اقرار المسائل الثلاث الجوهرية: دستور» القانون الاساسى» للمملكة العراقية. يؤمن حقوق الافراد والجماعات وتثبيت سياستها الداخلية. وقانون انتخاب مجلس النواب. اللذي يجتمع لينوب عن الامة، ويراقب سياسية الحكومية واعمالهاً. واخيرا تصديقه على المعاهدة العراقية البريطانية لعام 1922.

> وَلَد المجلس التأسيسي بعد مخاض صعب بسبب سريان روح المقاطعة الشعبية والدينية للانتخاب بين ابناء الشعب، والمعارضة السياسية خاصة ضد المعاهدة العراقسة - البريطانية لعام 1922 التي كانت تبحث عن الاستتقلال الناجز للعراق من نظام الانتداب البريطاني سيئ الصيت.

لأن المعاهدة لا تعتبر نافذة المفعول

ما لـم يقرها المجلس التأسيسي.

وعينت العلاقات الانتدابية بين

العراق وبريطانيا.

وحزب النهضة الاسلامية مندوب و احد فقط. وعقدت أول جلسة للمجلس

انتهاء مسألة الموصل ويؤخذ ضمان عن مدافعة حقوق العراق في وثمانية وزراء سابقين وثمانية محامتين وخمسة موظفون ولكل من الأطباء ورجال دين اربع مندوبين . اما التركيبة السياسية للمجلس: المستقلون (64) مندوب. وللحزب الحر (13) مندوب. وللجمعية العهد (12) مندوب. وللحرب الوطني تسعة مندوبين ولكل من جمعية النهضة الاسلامية

www.azzaman.com -

أخبار وتقارير

عن حفظ وصيانه الدستور، وبالتالي فأن انسحاب القاضي زيباري من عضوية المحكمة لعدم أمكانه الدفاع عن مصالح الاقليم، هو قرار سياسي وليس اعتراضاً على سياسة المحكمة القضائية الذي هو مســؤول عنها ايضا ، ان ما جرى يكشف مساوىء المحاصصة السياسية في شغل



الحظ والنصيب

في العديد من الدول في العالم نشاهد اولئك الفئة من الاشخاص الذين يؤمنون بالحظ

مهما كان صغير او كبير فأنه يجعلك تصنف من ضمن المحظوظين فلربما من أعطاه الله تعالى الأموال لا يمتلك الاولاد ومن يمتلك الاولاد ليس لديه الصحة الكافية ليعيش مدى حياته بسـعادة.هكذا هي الحكمة الإلهية وجعل الله تعالى لكل دابة في الأرض رزقها كون الله تعالى يعلم كل شخص من عباده ماذا يستحق وماذا ينقصه الايمان بحكمة الله تعالى بتوزيع ارزاقه على عباده سوف يجعلنا نعيش مطمئنين البال ونعيش بسعادة أبدية تجعلناً لا ننظر إلى ارزاق غيرنا. اطمئن فلن يأخذ أحد من

اردت بهذا أن أذكر كل مدير ومعاون ومدير عام ، ووكيل ووزير همام ، أن دوائر العراق كانت مدارس ، تخرج الموظف الكفء الذي يتلاقفه

فوجئت، صباح هذا اليوم، بفيديو موزع من موقع «يا صور» يتحدّث فيه أحد

ماري ناصيف

كل هذا رايته لكني رايت ايضا الى جانب كل تلك الصور حزناً كردســـتانيا يختفي في قلوب الكورد هناكُ,ويظهر واضحا في عيونهم ونبرات اصواتهم. يعاني المواطن الكوردي هناك من تاخر صرف الرواتب هذه المشكلة القاتلة مستمرة منذ اعوام ولا اعتقد ان هناك مشكلة اخطر واكثر تعقيدا من عدم استلام الانسان لراتبه

الذي يعيش منه كيف سيقوم بعمله, كيف سيفكر, وكيف سيحلم ؟ كانت مهمتي اكتشاف ذلك الحزن في صوت سائق التكسي,وصاحب المحل,والبائع المتجول جمبعهم كانوا ابطال مأساة اجتماعية كبيرة لا احد يُحلها انتظار راتب يتاخر دوما في اعماق من التقيتهم قلق واضح لكنه قلق مسيطر عليه بطريقة لم تفقدهم

حزنني حزن السليمانيين كثيرا وكنت انظر من غرفتي في الفندق التي تطل على مشهد جانبا من المدينة فازداد انفعالا واحاول تخيل كل ساكنى البيوت التي

بانه تخلص لثوان من سبجن عالمه الحزين الموجود دون



القاضى في المحكمة الاتحادية العليا يجب ان يكون مستقلاً ومحايداً ولايمثل الا نفســه كقاض ، ولايمثل مصالح قوميته أو مذهبه أو محافظته أو اقليمه ، فهو ليس عضوا في مجلس الاتحاد وانما هو عضو في المحكمة الدستورية العليا المسوَّولة

" لا بل حتى في كثير من الأحيان يعتبرونه شئ أساسي في الحياة ويجب الاعتماد عليه وتصديقه. ففي الهند مثلا عندما ينكسر كأس الماء يعتبر فال غير جيد او أن النحس سيرافقك في هذا اليوم وأحياناً في يوم اختيار فستان العروس يجب أن لا يذهب العريس ويرى العروس بالفستان اللافي يوم الزفاف. ولكن لماذا نحن في كثير من الاحيان نتجاهل القدر ونتجاهل بأن نصيب شخص ما ورزقه مثلا في المال أو الاولاد او حتى في الصحة. فلماذا نستغرب فكل هذه الأشياء تجعلك شخصّ محظوظ.

نقول بأنه شئ عادي لا يدل على الحظ. لا يا عزيزي او عزيزتي فأن كل شئ تملكونه

من المحظوظين دوماً في كل شي.

كل يوم والنزاهة تلقي القبض على مدير عام تارة في وزارة الصحة متلبسا ، او

القطاع الخاص بعد تقاعده ، للكفاءة والنزاهة لا لأي شيئ اخر ، فاي موظف هو موظف اليوم واي مدير عام ، هو مدير عام اليوم الذي لا لا ينهار مييتا لحظة القبض عليه متلبسا بجرم مخل

خليل ابراهيم العبيدي

الصيادين عن وصول كميات من «المساعدات» التي ألقيت من طائرات النقل الأميركية في بحر غزة إلى شــواطئنا، بينما تمر على الشّاشــة صورا لمشّايات من البلاستيك داخل أكياس مربوطة بمظلات...ذكّرني المشهد بكاريكاتور نشره الرسّام الفرنسي بلانتو، منذ عدة سنوات، في جريدة اللوموند يظهر فيه شاب أفريقي هزيل جائع يلتّقط كيســا سقط من طائرة تتحمل مســاعدات إلى القارة الأغنى في العالم والمنهوبة منذ مئات السنين... ليجد فيه كومبيوتر مستخدم !هكذا كانت دائماً هداياً الاستعمار ومن ثم الامبريالية لشعوب جنوب الكرة الأرضية... خردة مرفقة بالقتل والدمار. بل، يمكن القول، أن الامبريالية الأميركية على وجه الخصوص برعت في اختيار الهدايا لشعوب العالم، من القنبلة النووية إلى هيروشيما وناغازاكي، إلى النابالم الذي أجرق أراضي فيتنام ولاوس وكمبوديا، إلى القنابل الانشطارية والعنقودية وصواريخ الفوسفور واليورانيوم المنضب تتناشر كحبات البرد على فلسطين ولبنان، بل والعديد من بلدان العرب، إلى دعم الكيان الصهيوني في حرب الابادة التي يشنها ضد بنات وأبناء غزة، إن بالحديد والنار أم بالتجويع ... كل ذلك مرفقا، كما شاهدت اليوم، ببعض الأطعمة التي تجاور «مشايات البلاستيك» اللأساسية جدا من أجل مقاومة الجوع والعطش ومعهما فقدان الأدوية والمواد الطبية اللازمة للمستشفيات والأنكى من هذا وذاك أن بايدن وإدارته يتحدثون عن إقامــة «جسـر» بحري يمتد من جزيرة قبـرص إلى قطاع غــزة، مبررين ضرورته لسبهيل دخول المساعدات إلى شعب القطاع المحاصر، بينما كل الدلائل تشير إلى أن الهدف من الجسر هو «الترانسفير»... أي ترحيل المدنيين بناء للخطة المشتركة الامبريالية - الصهيونية لذا، ننصح أهلنا في غزة، الذين لم ولن تنطلي عليهم أكاذيب بايدن وإدارته، أن يحتفظوا ب»المشايات» لرميها في وجه «الكاوبوي» الأميركي بعد

اكتشف المدينة, والاهم ان اكتشف ناسها الذين التَّقي بهم في كل مكان. كل الذيـن يدهبـون الى تلك المدينة الجميلة يعودون مبهورين بكل شـيء هناك:حسـن التعامل, النظافة, الطعام اللذيذ, الامكنة الجميلة, وسهولة التنقل مع رخص اجور التكسى قياسا ببغداد كل شكىء هناك لطيف السليمانية في عيون زوارها مدينة حلم بامتياز,اد يمكن للأنسان ان يعيش تحت سمائها بهدوء تام لا يكدره شيء.

احترامهم ممكن ان ينشعل بائع مع الزبون وقتا طويلا دون ان يشتري ومع ذلك لن

حدود في قلبه الكوردي السليمانية حقا احببتك بقوة.

www.azzaman.com

مساوئ المحاصصة



لماذا فقط عندما نرى من يمتلك الأموال الطائلة نعتبره محظوظ ومن نراه يمتلك صحة

نصيبك في الرزق فلكل دابة رزقها الذي سوف تأخذه كله قبل الرحيل اللهم اجعلنا



أي مدير عام هذا ؟

مديرا عاما في وزارة الزراعة مختلسا تارة ثانية ، وثالَّثة في وزارة الصناعة مرتشيا ، ورابعا وخامسا ،،والحبل على الجرار (مثل ميكول المثلُّ) وانا أطالع هذه الأخبار ، تذكــرت مديري العام قبل نصف قرن في مصلحة المبايعات الحكومية ، وهو رجل محاسبي يتمتُّع بذكاء حاد ، أما مسائة العفة فلم تكن مطروحة عند تقييم الأداء لأنه أمر مفروغ منه ، ولا يدخل في حساب الحسنات ، كان هامشه على أي معاملة فيه تذكير بالتعليمات للموظف الأدنى ، كان يدير المصلحة وهي تحتكر كل التجارة الداخلية والخارجية للمواد الغذائية بكل كفاءة وهي المسؤولة عن اطعام شعب بكاملة وجيش بكل مراتبه يحارب على مدى كل الأعوام . وألرجل وكثير مثله فرض نفسه بكل صفاته الحميدة على البعث وقياداته . كان يدفع من حسابه الخاص تكاليف وجبات الطعام ويخجل أن تسجل في باب مصاريف الايفاد

يسرقون غازنا ويرسلون لنا مشابات بلاستبك

دحر الكيان الغاصب الذي يشكّل القاعدة الأمامية للولايات المتحدةُ في منطقتنًا.

لاذا عدت حزينا من السليمانية؟

هي ايام قليلة قضيتها في مدينة السليمانية لكني حاولت على الرغم من قصر المدة ان

ينزعج البائع او يتذمر كما يحدث عادة عند من يعاني وضعا سيئا.

اراها,وما يعانونه من ضغط معيشي صعب.هـدوء رائع خلفه عاصفة حزن غير مرئية الالن ينتبه جيدا وكنت ازيح ثلج ذلك الحزن حيا اعطى سائق التكسي مبلغا مضاغفا فيبتسم كطفل وهو يؤكد أن اجرته اقل من ذلك لكنى اصر كى احس



جيش الاسرائيلي يطلق النار على حش قطاع غزة (أ ف ب) - قبيل ساعات من وصول أول سفينة محملة بالمساعدات إلى قطاع غزة المهدد بالمجاعة، أعلنت حماس فجــر أمس الجمعة أنّ 20 قتيلاً و155 جريداً سقطوا ليل الخميس بنيران الجيش الإسرائيلي في مدينة غزة بينما كانوا ينتظرون شاحنات أغذية، في اتّهام سارع الجيش الإسرائيلي إلّى نقيه وقالت وزآرة الصحة التابعة لحركة حماس في بيان إنّـه «وصل الى مجمّع الشــفاء الطبي 20 شهيداً و155 إصابة حتى اللحظة (أ...) جرّاء استهداف قوات الاحتلال الإسرائيلي لتجمع للمواطنين الذين ينتظرون المساعدات الانسانية لسـد رمقهم عند دوّار الكويت بغزة».

بغداد - الزمان

على هامش المشاركة في مؤتمر بغداد

ايام 2 – 5 أذار الجاري، أستقبل رئيس

تيار الحكمة عمّار الحكيم، الأمين

العام لمحموعة السلام العربى سلمير

الحباشينة وعبد الحسين شيعبان

منسِّق العلاقات الخارجيَّة، وفي جوَّ

مـن التفاهم والتواصـل، اطُّلع الدُّكيم

على جهود المجموعة ومبادراتها لنشر

ثقافة السلام وتعزيزه وإدامته، لاسيما

في ظلُّ الأوضاع العربية الراهنة،

خصوصًا العدوان «الإسرائيلي»

وتناول الحكيم الأوضاع العراقية

الرسمية وغير الرسمية والجهود

المبذولة للدور المنشود الأنى والمستقبلي

المستمّر على غزّة.

وأضافت أنُّ "ما حدث عند دوًّار الكويت يشير الى نوايا مبيّتة لدى الاحتلال ت لارتكاب مجــزرة جديــدة مروّعة».لكنّ الجيش الإسرائيلي سارع إلى نفي هـذا الاتِّهام وقـال الّجيـش فِـي بيان إنّ «التقاريس التي تفيد بأنّ الَّجيش الإسرائيلي هاجم عشرات من سكّان غزة عند نقطة لتوزيع المساعدات هي تقارير كانية»، مؤكّداً أنَّه بصدد «تقييم الحادثّة بالدُقّة التّى تستحقّها» . معلوماتموثوقة ومناشيداً «وسيائل الإعلام أن تفعل الأمر نفسه وتعتمد حصراً على معلومات موثوق بها» وفي مجمّع الشهاء الطير في مدينة غـزة قال لوكالة فرانس برس الطبيب محمد غراب المســؤول في قسم

الطوارئ والاستقبال في المستشفي إنّ «معظم الإصابات هي في البطن والأجــزاء العلوية».وأضــاف أنّ القتلــ والجرحى سـقطوا "نتيجـة لإطلاق المساعدات التي يُحرم منها من هم قوات الاحتلال النار عليهم مباشرة بأمس الحاجة إليهاً. والوضع حرج جدا عندما تجمّعوا عند دوّار الكويت لانتظار شاحنات المساعدات للحصول في شهدًا القطاع، حيث تهدُّد المجاعة ندو 300 ألف شخص لم ينزحوا على الطعام في ظلّ المجاعة المنتشرة في شمال القطاع» من ناحيته، أفاد إلى الجنوب ويشاهَد سكَّان غُزَّة وهم مصّـوِّر متعـاون مّـع وكالـّـة فرانس يتطلعون إلى السماء يومياً على أمل الحصول على ما تلقيه الطائرات، لكنّ برس أنَّه شاهد في المستشفي العديد من القتلى والجردي، بعضهم بُترت الكميات التـي تم إسـقاطها محدودة. وقال مخلص المصري لوكالة فرانس أطرافهم وأخرون أصيبوا بالرصاص. وبحسب مكتب الإعالام الحكومي في برس وهو يحمل كيس طحين على كتفيه غُزَة فإنّ الجيش الإُسرائيلي "استهّدفّ في بيت لاهيا إنّ «الجميع يتدافعون للحصول على صندوق الأطفالهم، أو بالدبّابات والمروحيات منتظري الطحين عند دوار الكويت» وتحذّر الأممّ المتحدة علبة تونة أو فول. كلّ الناس جائعون ومنهكون».وجنوبي القطاع، في رفح، من أنّ 2,2 مليون شخص مهددون أظهرت لقطات مصبورة لوكالة فرانس بالمجاعة في قطاع غزة وتسعى دول برس الخميس حشداً بندفع لالتقاط عدة لاعتماد اليات ومسارات جديدة بضّعة أكياس من الطحين سـقطت من لابصيال المساعدات، شيملت القياء المُساعدات جواً وتدشين ممرّ بحري من شاحنة مساعدات.أما السفينة "أوين قبرص إلى القطاع.وفي نهاية شــباط/ أرمـز" الإسـبانية الخيريـة الآتية من فبرايس، لقي أكثر من مئة فلسطيني قبرص والتي فرُصدت فجر الجمعة قبالة سـواحلَّ غـزة، وفـق موقع تتبع مصرعهم شــمالي القطـاع، بحســد . حركة الملاحة «ماريـن ترافيك» وتحمل حماس، خلال عملية توزيع مساعدات السفينة نحو 200 طن من الأرز والدقيق غذائيـــة تحوّلــت إلــى كأبوس.وتقول وكالات الإغاثة إن شاحنات المساعدات والمعلّبات التي سيتم توزيعها في القطاع الفلسطيني المحاصر من خلال لَّتي تدخــل إلى القطاع لا تلبّي الحدّ الأدنّى من الأحتياجات وإنّ إسترائيل منظمة المطبخ المركـ زي العالمي «وورلد تعبقها بسبب عمليات التفتيش سنترال كيتشبن» التي أسسها الطاهي

المرهقة وحصارها المطبق على القطاع.



وبنى فِريقِ «المطبخ المركزي العالمي» لنتظر فيه الفلسطينيون وصول أول رصيفاً عائماً في غزة ليتمكن من تفريغ سفينة محمّلة بـ200 طن من الأغذية الحمولة بمجرد وصول السفينة إلى القطاع.وتنتظر سفينة ثانية في قبرص بعد إبحارها من قبرص صباح الثلاثاء عبر ممرّ بحري تقرّر استحداثه لمواجهة عبور هـذا الممرّ البحــري وعلى متنها الأزمة المستقطة في القطاع وما زال حمولة أكبر.توازياً، توجُّهْت أربع سفن توزيع المساعدات دآخل غنزة صعباً تابعة للجيش الأميركي إلى المنطقة محملة بالمعدات اللازمة لبناء رصيف وخطراً جرّاء الدمار الهائل، ولا سيما فى شــمال القطاع، وكذلك أيضا بسبب لتفريغ المساعدات الإنسانية في غُزة في عملية ستستغرق ما يصل إلى ستين الآنفلات الأِمني وفقدان السيطرة على الوضع ويتَّهم مواطنون قابلتهم وكالة يوماً لكنّ الأمم المتحدة تؤكّد أنّ إيصال فرانس برس في مدينة غزة «جهات قوية» و «محتكريتن» بوضع يدهم على

رام الله (أ ف ب) - كلف الرئيس

الفلسطيني محمود عباس مساء

الخميس المستشار الاقتصادي محمد

مصطفى تشكيل الحكومة التاسعة

عشرة، في حين تشهد الأراضي

الفلسلطينية حالله توتر على خلفية

الحرب المحتدمة في قطاع غزة، وفق

ما ذكرت وكالة الأنباء الفلسطينية (وفا).ومحمد مصطفى (69 عامًا) رجل اقتصاد مستقل سياســيًا وكان نائب

رئيس وزراء ووزير اقتصاد فى حكومة

الوفاق الوطني التي شكلت بمشاركة حماس في سنة 2014 واستمر في

المنصب ستنة واحدة. واضطلع بدور

رئيسني في إطلاق برنامج إعادة

إعمار قطاع غزة عام 2014.وهو عضو

أللجنة التنفيذية فئي منظمة التحرير

خبرة دولية

كذلك، شــغل محمد مصطفــي منصد

رئيس مجلس إدارة صندوق الاستثمار

الفلسطيني. ويتمتع بخبرة دولية

بعدما عمل في البنك الدولي في

الكويت بشيأن الإصلاح الاقتصادي،

واشتنطن لمدة خمسة عشير عامًا. وكان مستشارًا اقتصاديًا لحكومة

ومساء الخميس، قال مصدر مطلع

نشاطات مجموعة السلام العربي في بغداد

وصول أول سفينة إغاثية إلى القطاع

مساعدات في غزة

شبعبان والواجد، الحباشينة، وشيارك

فدها نحدة من المحاميين والحقوقيين

والمثقفين، وتم الاتفاق فيها علي

التشييك مع عدد من المحامين الأردنيين

والسوريين واللبنانيين والمصريين

ومن المغرب العربي، إضافة إلى

محاميين وحقوقيين دوليين. الجدير

بالذكر أن الدعوة كانت قد وجهت إلى

المجموعة لزيارة بغداد برسالة رسمية

إلى الرئيس اليمنى الاسبق على

ناصر محمد، وسيتم تحديد برنامحها

البروتوكولي والاتفاق على تفاصيلها،

وذلك بعد شبهر رمضان المبارك، وضمن اللقاء مع المجموعة العراقية للشــؤون ولبّت المجموعة ، دعوة الوزير والنائب

السابق والمستشار الحالي شاروان

الوائلي وبحضور وزير النفط الأسيق

ابراهيتم بحر العلوم، وتبال الطرفان

الأراء ووجهات النظر بخصوص تعزيز

فرص السلام وإمكاناته لحلُّ الخلافات

العربية على صُعيد كل بلد عربي وعلى

الصعب الاقليمي، بما بعيزز الحلول

السلمية العادلة ويوفس الإمكانات

وحضس أعضاء المجموعة اجتماعًا

تداوليًا، أُقرّ فيه إعلان بغداد لمحاكمة

مجرمي الحرب الصهاينة، وهي مبادرة

كان قد مهد لها وأدارها شبعبان،

ونظُّمتها وقدّمت لها مؤسسة أفاق

العدالة ومديرها يحيى عبد المحسن

لتنسيق وتعاون عربي.

على الصعيدين العربي والإقليمي،

وأهمية الحوار والتفاهم لحل المشكلات

وأكّد على أهمية التنسيق والتعاون بين

البلدان العربية، وأهمية التواصل بين

الحكومات والمنظمات غير الحكومية

ثُقافة السلام

كما زار ، نائب رئيس الوزراء الأسبق

صالح المطلك ، أعضاء المجموعة في

مكان إقامتهم، ودار الحديث حول

المشتركأت الحامعة وأهمية نشر وتعزيز

ثقافة السلام وحل الخلافات البينية

على الصعيدين الداخلي والعربي

بالطرق السلمية وبالحوار وعلى

أساس المصالح العليا للأمة العربية.

الداخلية والخارجية.

لحماية السلام.

المساعدات عبر البحر أو إنزالها جوًا لا ممكن أن يحلًا محلَّ الطَّرق البرية. وتواصل الولايات المتحدة ومصر وقطر، الدول الثلاث التي تتوسيط بين طرفي القتال، مساعيها الرامية للتوصل إلى اتَّفَاق على وقف لإطلاق النار يســتُم ستة أسابيع ويتخلله إطلاق الحركة سراح قسم من الرهائن الإسرائيليين الذين تحتجزهم في غـزة مقابل إفراج إسرائيل عن ستجناء فلسطينيين.

«سيقومان بإطلاع الإدارة الأميركية عليه».وأوضح أنّ "السرد يراعي مرونة كبيرة في سلبيل التوصّل لاتفاق لوقف إطلكاق النار، وهناك مرونة في موقف الحركة خاصة في ما يتعلق بملفّ تبادل الأســري من حيث الأعداد والفئات بما يحقّق صفقـة تبادل مشــرّفة».وأضاف أنَّـه "في ما يتعلّق بملف الانسـحاب العسكرِّي فإنَّ الردُّ تَضمّن أن تنسحبْ القوات الاسرائيلية من كافة المناطق المأهولة والمدن، وتمكين عودة النازحين دون قيود في المرحلة الأولى».وبحســـد المصدر فأِنّ "التوصّل التفاق رهن بموقف الأحتال ومدى الضغط تحقَّق الاتفاقّ».

قدُّمت للوسيطين المصري والقطري ردّاً

قاء : مجموعة السلام خلال لقائها عمار الحكيم

من جهته قال مكتب نتانياهو في سان مقتضَّ مساء الخميس إنّ حماس «تواصل التمسِّك بمطالبها غير الواقعية» وإنَّ تحديثاً بشبأن محادثات الهدنة سُيتم تقديمه «غداً» الجمعة إلى المجلس الـوزاري الحربي.واندلعت الحرب بين إسرائيل وحماس بهجوم غير مسبوق شُلِنَة الحركة في السابع من تشرين الأول/أكتوبر عليّ الدولة العبرية وأدّي إلى مقتل ما لا يقل عن 1160 شخصاً في إُسرائيل، معظمهم من المدنيين، بحسبّ تعداد أجرته وكالة فرانس برس استنادا

الأميركي على نتانياهو وحكومته للموافقة على هذه النقاط والشيروط التي مجلس وزاري

ما زال في غزة 130 رهينة، بعتقد أنّ 32 في حمــاس لفرانس بــرس إنّ الحركةٍ منهم لقوا مصرعهم، من بيِّن نحو 250 اختطفوا في ذلك اليوم ورداً على هجوم حماس، توعّدت إسرائيل بالقضاء على الحركة التي تسليط على قطاع غزة، وهي تنفذ في القطاع حملة عسكرية أسفرت عن دمآر هائل وعن مقتل 31341 شخصا، معظمهم من المدنيين، وفقاً لوزارة الصحة حتى الخميس سياسيا، كلُّفُ الرئيس الفلسطيني محمود عباس مساء الخميس المستشار الاقتصادي محمد مصطفى تشكيل الحكومة التاسعة عشرة.ومصطفى (9ُ9 عاماً) هو رجل اقتصاد مستقل سياسياً وكان نائب رئيس وزراء ووزير اقتصاد في حكومة الوفاق الوطني التي شــكَلت بمشاركة حماس في 2014 واســتمر في المنصب سنة واحدة واضطلع مصطفى بدور رئيسي في إطلاق برنامج إعادةٍ إعمار قطاع غــّزة في 2014، وهو أيضاً عُضو اللجنــة التنفيُّذية فــى منظمة التحرير الفلسطينية ورحب البيت الأبيض بتعيين مصطفى، مطالباً إياه بتشكيل حكومة تعمل على إجراء «إصلاحات في العمق وذات مصداقية».

وقالت المتحدثة باسم مجلس الأمن القومي الأميركي أدريان واتسون في بيـــآن «نحضَ عَلى تَشـــكيلُ حكومة إصلاحية في أقرب وقت ممكن». وأضافت أنّ «الولايات المتّحدة ستتطلّع لأن تتمكن هذه الحكومــة الحديدة من تنفيذ السياسات وإجراء إصلاحات ذات إلى مصادر رسمية وتؤكّد إسرائيل أنّه مصداقية وفي العمّق».

عباس يعيّن الاقتصادي محمد مصطفى رئيساً للوزارء



ومستشارًا لصندوق الاستثمارات العامة في المملكة العربية السعودية. وعمل أستاذًا زائرًا في جامعة جورج واشنطن وقال أستاذ العلوم السياسية والاقتصاد عبد المجيد سويلم لوكالة بصفته يَتْبع نهجًا ليبراليًا" فرانس برس إن تعيين محمد مصطفى هو نسوع مسن التحصين السذي أراده لرئيس في مواجهة تحديات وطنَّنة من

الرئيس الفلسطيني مع رئيس الحكومة المكلف

لإعادة بناء الدات الوطنية ... وإغلاق بعض الثغرات في السلطة الفلسطينية فالرئيس محاصر ويتعرض لضغوطّ" من إسرائيل وواشينطن.وقال إن محمد

مصطفى يعتبر "مقبولًا من الأميركيين يخلف رئيس الحكومــة الجديد محمد اشبتيه الذي استقال قبل أقل من 20 يومًا ويأتي تعيينه في فترة عصيبة بالنسبة للشعب الفلسطيني فيما

نحو 1160 قَتْيِلًا في إسرائيل وبدأت إسرائيل إثر الهجوم حملة عسكرية عنيفة في قطاع غزة أسفرت عن مقتل 31341 شخصاً، معظمهم من المدنيين، وفقا لـوزارة الصحة حتى الخميس. ا عن العدد الم تفع للضحابا المدنيسين، خلفت الحِرب بين إسسرائيل وحماس دمارًا هائلًا في القطاع الذي يعانى قسم كبير من سكانه من الجوع ويعيشون في ظروف كارثية، وفق الأمم

قطاع غــزة تحت الحرب والحصار منذ

الهجوم الذي شيئته حركة حماس في

7 تشرين الأول/اكتوبر الماضي وخلفً

ويأتي ذلك فيما يجري البحث في ما سيحصل "في اليوم التالي" بعد انتهاء الحرب في غرة والجهة التي ستتولى إدارة القطاع فيما تعلن حكومة إسرائيل عن نيتها الحفاظ على السيطرة الأمنية فيه، وتؤكد رفضها قيام دولة فلسطينية رغم الضغوط الدولية. في هذه الأثناء تشلهد الضفة الغربية والقدس الشرقية المحتلتان أجواء متوترة وأعمال عنف خلفت مئات القتلتى في ظل تدهـور الوضع

هو فلسطيني ". وأضاف "إنها محاولة كبيف تكثف هجماتها نحو روسيا

الروس يدلون بأصواتهم في إنتخابات رئاسية تمتد لثلاثة ايام



الإستباني الأميركي خُوسيه أندريس.

ا**صوات :** مواطنون روسيون يدلون باصواتهم موسكو, (أ ف ب) - توجه الـروس الى مراكز الاقتراع أمس الجمعة للمشاركة في انتخابات رئاسية تمتد ثلاثة أيام، ستمنح فلاديمير بوتين، بحكم الأمر الواقع وغياب أي معارضة، ولاية جديدة، في وقت تكثُّف أوكرانياً هجماتها نحو مناطق روسية بعد عامين على غزو موسكو لأراضيها وفتحت أولى مراكز الاقتراع عند الثامنة صباح الجمعة (الساعة 20,00 ت غ الخميس) في شبه جزيرة كامتشاتكا وفي توكوتكا في أقصى الشـرق الروسـي، على أن تغلق الأحد عند الساعة 20,00 (الساعة 18,00 ت غ) في جيب كالينينغراد الروسي الواقع داخًل الاتّحاد الأوروبي.نظـرا لفارق الّتوقيت، يبدأ سكان الشرق الأقصى في التصويت فيما يكون سكان الجزء الغربي من البلد الذي يضم إحدى عشرة منطقة زمنية يستعدون للنوم وعند السادسة صباحا بتوقيت غرينيتش، كانت مراكز الاقتراع قد فتحت أبوابها في عموم روســيا التــي تتوزع أنحاؤهــا على 11 منطقة زمنية مختلفة ويستمر الاقتراع ثلاثة أيام، ويشمل مناطق في أوكرانيا أعلنت روسَياً صُمّها في أعقاب الغَّزو الذي بدأته في شــباط/فبراير 2022، ومنطقة ترانسدنيسترياً الانفصالية المؤيدة لموسكو في مولدافيا وقبيل

بدء التصويت، حثُّ بوتين الذي يتولى السلطة منذ 24 عاما، مواطنيه على عدم «الانحراف عن المسار» والتصويت في هذه «الفترة الصعبة»، معتبرًا أن الاقتراع في هذه الانتخابات هو «تعبير عن المشاعر الوطنية».ويواجه الرئيس المنتهبة والانته ثلاثة مرشحين لا يعارضون الهجوم في أوكرانيا ولا القميع الذي قضى على كل معارضة، وبلغ ذروته بوفاة اليكسي نافالني في السجن في منتصف شباط/فبراير. وكان بوريس ناديجدين المعارض الجدي الوحيد المُرشـح الى الانتخابـات، لكن اللجنةُ الانتخابية رفضت خوضه السباق من جهتها، دعت يولياً نافالنايا، أرملة أليكسي نافالني، الروس إلى الاحتجاج من خلال التصويت لأي من المرشَّحين باستثناء بوتين.كما دعت الروس المؤيدين للمعارضة إلى التوجه إلى مراكز الاقتراع في الوقت نفسه الأحد عند الساعة الثانية عشـ مُ طهرا، لإظهار وجـود عدد كبير

من المعارضين وأثــارت هذه الدعوة تحذيرا من النيابة العامة في موسكو التي أكدت الخميس أن أي شكل من أشكال الاحتجاج «يعاقب عليه بموجب القانون» تسارعت وتيرة قمع الأصوات المنتقدة للكرملين بشكل ملحوظ منذ بدء الهجوم الروسي في أوكرانيا في شباط/فبراير 2022،

أوكرانيا.من جانبها، زادت أوكرانيا الضغط فقد سحنت السلطات معظم المعارضين وآلاف الروس الآخرين، ودفعت كثيرين إلى المنفى ومن شان فوز بوتين في هده الانتخابات أن يتيح له البقاء في السلطة حتى عام 2030. وبفضل التعديل الدُّستوري لعام 2020، سيتمكن من الترشيح مرة أخرى والبقاء في المنصب حتى عام 2036، وهو العام الذي يبلغ فيه 84 ســنة. وقد انتقدت الولايات المتحدة الاقتراع، ونددت ب»الانتخابات الصوريـة المنظمة في الأراضي الأوكرانية المحتلـة». ودعـت وزارة الخارجية الأوكرانية المجتمع الدولي إلى رفض نتيجة هذا التصويت الذي وصفته بـ»المهزلة».وفي مدينة ماريوبول الأوكرانية الخاضعة لسيطرة القوات الروسية، أقام مسوولو الانتخابات الخمس مراكز اقتراع مرتجلة باستخدام طاولات في الشارع، وعلى أغطية محركات سيارات ونُشرتُ لافتــات تحمل علامــة «V» بالأحمــر والأبيض كالوغا جنوب غرب موسكو وأوضحت في بيان والأزرق، وهي رمز لدعم الهجوم الروسي على

اليمين الإسرائيلي الذي يستهدف كل ما

على المناطق الحدودية الروسيية خلال الأيام الثلاثة الماضية من خلال تصعيد الهجمات بالطائرات المسيرة والتوغلات المسلحة التى . قام بها متطوعون روس.وأعلن الحرس الوطنيّ الروســي الخميس أنه صد مع الجيش وحرس الحدود هُجوما نفذته مجموعة من «المخربين» قرب بلدة تيوتكينو في منطقة كورسك الحدودية وسبق أن شهدَّت البلدة ٱلثَّلاثاء هجوما نفذته وحدات من أوكرانيا تدعى أنها مكونة من روس معارضين للكرملين. وقد أكدت موسكو القضاء على المهاجمين في غضون ذلك، تتواصل الهجمات المتبادلة باستخدام الطائرات المسيرة والصواريخ، وتستهدف بشكل متزايد مناطق روسية قرب الحدود وأعلنت وزارة الدفاع الروسية إسقاط مسيرات وصواريخ فوق منطقة بيلغورود الحدودية ومنطقة

«اعترضت معدات الدفاع الجوي ودمرت خمس مستيرات وصاروخين فوق أراضي منطقتي بيلغورود وكالوغاً». كمَـا ذكرتْ في بيان لاحقّ أنه تم إسقاط سبعة صواريخ أخرى أطلقتها أوكرانيا فوق بيلغورود عند الساعة 08,15 (05,15 ت غ) بعيد بدء التصويت في المنطقة. وُذكرت وكَالَة "ربا نوفوستى" بأن الناخبين غَادرُوا مركز اقْتراع في مَدَّنَة بيلغورود غادرُوا مركز اقتراع في مَدَّنِة بيلغورود للتوجه إلى ملجأ مع إصدار السلطات تحذيرا من هجمات جوية وأوامر للسكان بالاحتماء. بدوره، أعلن سلاح الجو الأوكراني أن روسيا أطلقت 27 مسـيّرة وثمانيـة صواريخ باتجاه أراضيها ليلا. وقالت في بيان على وسائل التواصل «تم تدمير 27 من (مسيرات) شاهد الـــ27» التي أطلقت الى ذلك، قتل ثلاثة أطفال جراء قصف طال مدينة دونيتسك التى تسيطر عليها موسكو في شرق أوكرانيا، وفقَ ما أَفادُ مسؤول معيّن من قبل السلطات الروسية.



برامج رمضان والسياسيين

رمضان كريم وكل عام والجميع بالف خير لانه شهر العطاء والصدق. البرامج الرمضانيــة تمتعت بروح الصدق متناغمة مع روحانيات الشــهر الفضيل وخصوصا السياســية ، ضيوف البرامج الرمضانية السياسية مهمين وكلا له موقع اما سياسي او تنفيذي ، المميز بالامر ... المعلومات الكبيرة ذات الاهمية المتناغمة مع نسبة صدق عالية. تذكرناً بايام السباق الانتخابي والحديث المنمق الصريح وبعض المساجلات . التميز

بالبرامج تميز بتوثيق الحقبة الحالية للمهتمين وقد يكون الحل الامثل، ان تتجول هذه

المعلومات الى كتاب يؤرشف ذاكرة وذكريات سياسين النظام الحالى المؤيد والمعارض.

هنا لابد من الاشارة أن أهم ما نستخلصه مما ذُكر من وقائت أن هناك معضله

إرتفاع الأسعار

في بلاد (المسلمين) إرتفاع غير مسبوق بأسعار الدجاج والسمك واللحم في شهر

رمضان المبارك. وهاي بعد محد موزع الرواتب، بعد أسبوع سيتم توزيع

رياض المسعودي

الشيء الذي لازال مجهولا لدى الكثيرين، هو إن المجتمعات بحاجة

ي الله تحديث. تماما كبرامج الكومبيوتــر. و تحديث المجتمعات إلى تحديــث. تماما كبرامج الكومبيوتــر. و تحديث المجتمعات لا ياتــي إلا عن طريق تحديث اســلوب حيـــاة افرادها وتنوير

أفكارهم أما ان يعيش هؤلاء الأفراد في قبور التحسر على الماضي وضمن اسسواره، برتابة وبلا تجديد فإنهم بهذا

عواطف تركي رشيد

يكتبون شواهد لقبور حاضرهم ومستقبل أمتهم.

شواهد القبور

عن حفلات التخرّج

إن حركات التهريج والبهرجة التي نشاهدها ونعايشها في حفلات التخرج في جامعاتنا

العراقية منذ سنوات قلائل، هي ظاهرة اجتماعية تدل على: سيادة ثقافة طبقة اجتماعية

جديدة على المدينة العراقية، التي هي أصلاً مدينة غير متحضرة بمسترى عميق. فكما أن مدينتنا العراقية قبل شيوع هذه الظاهرة -وأشباهها-كانت ولا تزال لا تستغرب قيام

‹س› من الناس بذبح خروف أو عجل في باب داره أو دار أحد أقربائه لســبب أو لآخرُ

في الأحياء السكنيَّة، فإنه يجب عليها ألَّا تســتغرب من حــركات «ص» من الناس وهو

. يكرم أحد الخريجين من أقربائه أمام الملأ بسيارة فارهة أو قطع من الذهب أو ينثر عليه

ورق من المال. وكما أن مدينتنا العراقية كانت لا تستغرب مواكب الزفاف الفوضوية

في الشوارع، فيجب عليها اليوم ألا تستغرب الحركات الفوضوية للخريجين في حفلات

تخرجهم.إن من يقارن حفلات التخرج قبل العام 2003 بحفلات تخرج هذه الأيام، راح

عن باله أن الاختلاف في شكل الحفلات الرسمية كان مرتبطاً بسياسة النظام. ذلك أن

النظام قبل العام 2003 كان يحاول ضبط سلوك الخريجين لتحضيرهم للدخول في

السلك الوظيفي بروحه العسكرية المنضبطة. ولم يكن في ذهنية النظام السابق «تهذيب

الطالب العراقي نوقياً» في كل حركاته وسكناته. أما بعد العام 2003، فإن النظام

القائم أصبح لا يعتمد بالأساس على خريجي الجامعات العراقية في مجال التوظيف ما

دامت الجامعات الأجنبية موجودة وعلى رأسها الجامعات اللبنانية والصينية والروسية

داها: المباعدات العبدية موباروه وتعلى راهمه المباعدات المجاهدات المبادية والموظفون فيها غالباً ما والإيرانيــة وما دامت أغلب المؤسســـات الحكومية غير منتجــة والموظفون فيها غالباً ما يحترمون بعضهم البعض لا على أساســـات علمية-مهنية وإنما على أساسات اجتماعية

حزبية-طائفية-مناطقية-قرابية، كما أنه نظام لا يريد أن يتم تهذيب الإنسان العراقي في

مؤسسات الدولة التي لا يعترف أصلاً بوظيفتها إلا اللهم يعترف بوجودها من باب هي مصدر للتحاصص الحلال وعلى رأسها وزارتي التربية والتعليم العالي، وإنما

هو يعتمد على المجالس الدينية والعشــائرية في تهذيب الإنسان العراقي. إن نتيجة هذه

الرؤية في تهذيب الإنسان العراقي، ما نسمع به ونشاهده اليوم ونعايشه مضطرين في

كل مكان من عراقنا العظيم. ولا بد من إيضاح أن ثقافة هذه الطبقة قائمة على: لا مراعاةً

الآخر في كل شيء، الادعاء الفارغ والمباهاة، والانتهازية. (كما أن احتفالات التخرج في الأماكن الدينية لا تزق الذوق في المحتفلين)رغم الانحدار الأخلاقي الشديد الذي يعاني منه المجتمع العراقي هذه الايام، إلا أننا لا نجد الجهات المسؤولة تهتم أو ترعى أي توجه

أو رؤية علمية لتهذيب الإنسان العراقي. إننا فقط نلاحظ انتقادات متفرقة هنا وهناك لظواهر التردي الأخلاقي صادرة عن جهات أو أشخاص

ليس لهم رؤية فلسفية في التربية والأخلاق، وإنما هم مجرد أبواق لجهات مساهمة في هذا الخراب الإنساني ومنتفعة منه أو هـم مجرد كُتاب للإنشاء ولست بالطبع أنكر على الناس أن يحتفل وا بالطريقة التي تريحهم، لكن مما يفترض في من يرقصون في الطالعة والنازلة، أن يكونوا بروح رياضية

ونفسية مرحة إنَّ هم دخلوا سوق العمل الحكومي أو الأهلى

محمد الكرخي

دينار رواتب، كيف سيكون واقع السوق، خصوصا في العشرة

من شهر رمضان حيث يحاول المؤمن الاقتراب من الله

أين مشـــاريع الدواجن والبيض وتربية العجول والاسماك،

بأسس انيه لا يمكن ان تسهم برقي البلد وهذا سيسبب

مشاكل عديده الان ومستقبلا، وهو ما أشرنا اليه منذ فترة

ليست قصيرة مما يوجب التوقف عندها وايجاد الحلول

الناجعة. انطلاقة سريعة باتجاه خزين كبير من المعلومات

التي يجب ان تدون وتارشف لانها نواة المستقبل القريب

محمد فخري المولى

والمتوسط واحيانا البعيد سياسيا واداريا.

والفاسد والمحتكر الاقتراب من الشيطان

التي تصدعت رؤوس المواطنين بها!؟.

مصطفى البارزاني:

مسيرة أمة وطريق للحياة الحرة الكريمة



يبدو أن الربيع فصلاً كوردستانياً بامتياز،

حيث تحتضن أيّامه منــذ مطلعها وحتي

نهاياتها أكثِر أيّام الكورد فرحاً وحزناً،

جمالاً وقبحاً، ألماً ومسرة، وبين هذه وتلك

تمنح الطبيعة الذلابة أجمل ما فيها لذلك

الكوردي الذي يقطر حبّاً للحياة وعشقاً

للعمل والجدية والإخلاص، تُخفّف عنه

آلام الأيام وأحزانها وتَثير في خلجاتهِ

عشــق الحياة بالصمــود والتحدّي، ممزقاً

كتل الظــلام المدلهم من حولــه، ليبتدء في

يومسه النوروزي الجديسد إيقاعات الحرية

في هذا الشهر المثير بجمال طبيعته

كوردستان، ويختلط فيها الحزن والفرح

سن تاريخ خالد بشبع الأمل و السرور

وتاريخ حزين يتذكره الناس بالم، ففي

منتصف هذا الشهر وقبل ما يزيد على

قرن مـن الآن، ولد الزعيم التاريخي للكورد

وكوردستان الملا مصطفى البارزاني عام

1903م، وفي الأول منه وقبل 42 عاماً، أي

كفاح محمود

هويته الإنسانية المعطاء، ليكون بحق رمزاً تاريخياً كبيراً يمثّل نهضة شعبه ووطنه ثائر يُقود شبعبه للانعتاق، بل كان خلاصة سلوكاً، أصبح فيما بعد نهجاً ومدرس والاقليمية قبل عودته إلى بغداد عاصمة

لــم يكن الزعيم مصطفى البارزاني مجرد لحقب من النصال منذ انتفاضة الشيخ عبد السلام بارزاني وحتى إنتفاضة آذار 1991م، حيث أخترل تاريخاً ومارسٍ للتربية والأخلاق، وفلسفة في التعامل والتعاطى مع مستحدات وثوابت الحياة، من خلال إدراكه منذ البداية لحقيقة شعبه ووطنه المشكل من التضاريس الحادة والمتناقضة بين تخوم حمرين وشسنكال جنوباً وحدود أسيا الصغرى شمالاً، فاندفع بكل ثقل التاريخ وإرثه باتجاه الشرق علَّه يجد ضالته بين أحضان مهاباد، فكانت خطوته الأولى باتجاه الشمس. لقد أدرك البارزاني مجمل الصراعات الدولية

(الحمهورية الخالدة) التي عاد إليها بعد

ر يست المتشف إنها واحدة من نتاجات الحرب الباردة التي أفرزتها حروب

الملا مصطفى البارزاني يمتطى فرسا اثنتي عشر عاماً، ويقيناً كان البارزاني في لفيدرالية كوردستان اليوم. تأملاته يرى كل ثوار كوردستان في وجوه أولئك الذين يحتضنون الجبال باحَّثين عن طريق إلى شمس الحرية، وقد أدرك بحسه التاريخي وتحليلات العميقة أنَّ الخطوة الأولى ستكون حتماً من قلب كوردستان

ويوصي بجرحاهم وأسراهم حتى من كان

بخالص التهاني وأجمل التبريكات

لأبناء شعبنا وإخوتنا من الصابئة

المندائيين في العراق والعالم، بمناسبة

احتفالهم بعيد الخليقة البرونايا، متمنياً أن يعيده الله عليهم بالخير

والبركة والتوفيق)، واشساد المندلاوي

(بإسهامات وتفانى هذا الجزء الأصيل من هذا البلد مع باقي شركاء الوطن من

أجل بناء عراق قوي ومزدهر)، واشسار الى ان (هذه المناسبات والأعياد حسدت

عبر التاريخ روح المحبة والتعايش المشترك والألفة بين العراقيين بمختلف

من جانبها ، قدمت لحنة الثقافة

والسياحة والآثار والاعلام النيابية

،التهاني لابناء الصابئة في العراق

والعالم بمناسبة ذكرى عيد الخليقة.

وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان

(رئيس اللجنة فأروق حنا عتو

والاعضاء يقدمون أحر التهانى وأجمل

التبريكات إلى أبناء شعبنا واخواتنا

من الصابئة بهذه المناسبة التي تستمر

احتفالاتها خمسة أيام في شــهر ادار

من كل عام ،التي تسمى قَـي المنظور

المندائي بالايام البيضاء احد الأعياد

الكبرى السنوية عند المندائيين، حيث

تجري خلالها مراسم وطقوس دينية

عديدة في مقدمتها التعميد)، داعنا

الى (ضرورة استثمار هذه المناسسة

لترسيخ مبادئ الحب والسلام

والتقارب من دون تفرقة أو تمييز

وان يعم السلام بين جميع الاطياف

وفاء ما بعده وفاء

مكوناًتهم وأطيافهم).

عرينــه الاول ليقود ثــورة الخريف فم وليس من بغداد، التي ما أن وصلها

أيلول 1961 التي احدثت خرقا تاريخيّا في جدار الظلم والطّغيان حيث الاعتراف الاولّ بحق الكورد بالاستقلال الذاتي في اتفاقية أذار عام 1970م لتؤسس القَّاعدَّة الإولَّي البارزاني الدي كان قائدا ميدانياً ينتج الفلسيفة ولا يؤلفها ويطلق عنان الثورة ولا ينظِّر لها، كان بحد ذاته منظومة من السلوك والتربية والتعامل الإنساني الذي ىقترب فى تفاصيله من زهد الزّاهدين وصوفية الناسكين، عمل جندياً وقائداً في





أنِ واحد دونما أن يُثقلُ على حركة وقانونَ التُحرب، ويتحسسِ مشاعر العدو وأفراده العبيد والغنائــم وكان (الوليد) ضحية من ضحاياها، ولم يمض طويلا في بغداد التي ويفترض دائماً أنهم ضحايا مجبرين ما تغير فيها الا الهيكل الاداري فعاد الي

تأكيد أهمية التنوّع الحضاري والثقافي في تماسك الوطن

الرئاسات تهنىء الصابئة المندائيين بمناسبة عيد الخليقة



وهنأ رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، الصابئة بذكري عبد الخليقة وقال السوداني في تدوينة له

. احتفل الصابئة المندائيين، عند ضفاف نهر دجلة ببغداد في عيد الخليقة،الذي يستمر 5 ايام ،حيث تجري خلالة طقوس التعميد ومراسيم الاحتفالات الدينية على ضفاف الأنهار للتعميد في الماء الذي يعد ركنا أساسيا في ديانة

بغداد- فائز جواد

استفحلت مؤخرا ظاهرة ارتفاع نسبة

السكر في الدم لغير المصابين بمرض

السكري وخاصة في الصباح الباكر

عندما يتفاجئ الانستان بارتفاع السكر

بعد قياسه بالجهاز الخاص بذلك ،وعن

ذلك يقول الطبيب رائد ابو رغيف ان (

الاسباب كثيرة ومنها تناول السكريات

بشراهه في المساء اضافة الى تناول

الاغذية كالسرز والخبز التي تساعد

على ارتفاع السكر وهناك من يتناول

الكحول مع المقبلات التي تسساعد على

ارتفاع السكر في الفجر ويبفى مرتفعاً

الى ساعات الصباح الأولى مما يثير قلق المصاب عند قياسه مستوى السكر

في الدم). ونصح الطبيب (بضرورة

الأعتدال بالمشروبات والماكولات في

المساء مع الابتعاد من السكريات

كالبقلاوة والشاي في اواخر الليل مع

ضرورة شرب الماء بكميات كبيرة في

المساء للمحافظة على مستوى السكر

في الصباح الباكر) موَّكداً ان (الصيام

رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد، برقية تهنئة الى الصابئة

منصة اكس أنَّ له (بحلول عيد الخليقة بالمناسبة وذكر المندلاوي في تغريدة لنشر قيم التسامح والتعايش بين

والتاريخ العراقي، عيداً سعيداً وكل عام والصابئة المندائيين بألف

الصابئة المندائدين، أبناء شيعينا الى أبناء شعبنا واخوتنا في الوطن من الصابئة المندائيين)، واشتار الى الأصلاء، وهم يحتفلون بذكري عيد (استحضار بهذه المناسبة الطبية الخليقة البرونايا)، وأضاف (نستلهم الإرث الكبير لهذا المكون الأصيل من هذه المناسبة العزيزة أهمية التنوّع الحضاري والثقّاقي لوطننّا ، الذى تمسّك بهويته الوطنية وساند وهى فرصة لتأكيد استمرار حكومتنا اخوته في الوطن من باقي المكونات في مواجهة مختلف التحديات الي في برنامجها الشامل، لرعاية وخدمة جانُّب السُّهام في اثراء الحضارة جميع أبناء مكونات شعبنا). وبعث

وقال رشيد في تغريدة على حسابه في

س(خالصّ التّهاني وأزكى ُنتقد م التبريكات،



في شهر رمضان هو العلاج الحقيقي

للقَّضاء على السكر والامراض الاخريُّ

خاصة المزمنة منها اذ أن الصيام هو

الحـل الأمثـل للتخلص من سكر الدم

والامراض المزمنة ويقينا ان المثل

القائل صوموا تصحوا هو المقولة التي

تتزامن في شهر رمضان القريب في

واوضح الدكتور سامى الربيعي طبيب

السكر ان (مرض السكر هو مرض مزمن

قد يصيب الانسان من الوراثة عندما

يكون والده او احد المقربين من عائلته

مصابا بمرض السكر كما هو الحال مع

الضغط الشرياني وبعض الامراض

المزمنه وان الأنسان بيده يتخلص

من السكري من خلال الاعتدال بالماكل

والمشسرب والابتعاد عن المشسروبات

الكحولية والسكريات والبرز والخبز

الابيـض جميعها ترفع من السـكر في

السدم والاهسم التوجسه السي الرياضة

والادمان على ممارسة السباحة والمشي

ممكن تقيك من سكر الدم والامراض

هذاالعام وكل عام).

الزمن يتم اختياره عميداً سسابقاً لكلية الاعلام في الجامعة العراقية . البدراني وكيلاً لوزير الثقافة والسياحة

امراض خطيرة

وخلال سوال بعض العوائل عن

كيفيــة وقاية النفس من ســكر الدم في

الصباح الباكر قال ابراهيم العوادي (

ان مرض السكر من الامراض الخطيرة

والمزمنة وقد نتفاجا من ارتفاع السكر

عندمًا نذهب للمستشفى للقياس في

الصباح الباكر ونجد ان السكر مرتفع

نسببياً علما انى غير مصاب بالسكري

ولايعاني من امراض مزمنة كالسكر

والضغط وبالتالى نقلق ونعرض

النفسينا على طبيب اخصائي لغرض

العلاج) وتشاطره الراي أم سلام

81 عاماً الراي بان (مرض السكرهو

خطر حاله حال مرض الضغطوريما

اضراره وخيمه اذا لم نلترم ونعالج

انفسنا وارى ان اهم شيئ ان نحتمي

من السكريات فالسكر العدو اللدود

لداء السكري وان شرب الشاي مرا

بدون سكر هو الاسطم بالنسبة لي لان

عندي مقولة احتفظ بها واطبقها (

خير). كما هنأ رئيس مجلس النواب

بالإنابة محسن المندلاوي، ابناء المكون

والتفاؤل والمتابعة والتحفز الذاتي لنيل شهادتي الماجستير والدكتوراة وهي امنيته الطرية التي تحققت في ظلَّ احتفال وفرحة المحبين .. بعد حين من

> حسلنا فعلت الدولة البوم باختبارها هكذا وجوه مثقفة وكوادر علمية عملية مؤهلة مهنياً واختصاصها الاعلامي ومتانة علاقتها المجتمعية مع الفنانين والادباء والصحافة الذين يشكلون سلم المجد الثقافي للعراق الحبيب وواحد منهم اليوم باختيار الدكتور فاضل

هذه الشخصية الالعبة المتواضعة في سمو اخلاقيتها اجدها اليوم متفاعلة ومتابعة ومحبة و وفية لزملائها واصدقائها القدماء من رواد الصحافة والاعلاميين والفنانين وحينما سمع

. -رغم شبابه اليافع في ممارسة العمل الاعلامي بعـد تخرجه من كلية الآداب / قسـم الإعلام / الصحافة وذلك قبل اكثر من ثلاثين عاماً آنذاك كنا نحس ونلمس رغبته الشحيدة للدراسات العليا رغه زحمة العمسل اليومسي المضنى منذ الصباح حتى المساء فسلمات الصبر

مرضى المزمن وبعد مرور اكثر من ثلاثين عاماً من عمري ان التقي صديقاً واخاً وزميلاً فارقته من افِتراقنا يأتى هاتفه اليوم كي يسال عني

كل الخير والشعاء والعافية . ويأتى املنا ايجابياً في هذا الاختيار الموفق فلقد استشعر الكثيرون من زملائنا الصحفيين بالغبطة والتألق لهذه الشخصية التي عرفناها منذ سنوات دؤوبة العمل والعطاء محررا صحفيا واعلامياً نشيطاً محترماً بين زملائه في التحليل والاستقرار والبحث وسسرعة التقاط الخبر ونشرة الدراسات والبحوث.

-كماً كَانت صفحاته مشارفة في مجال اختصاصه العلمي العملي عبر دراساته وبحوثه ومناقشاته في الحلقات الثقافية والفكرية والاكاديمية حاملاً في رسالته جدية الابداع والتطوير والارتقاء بالمستوى الأدبى

والثقافي لطلبته الذين احبوه . -كنا زمــُـلاء واصدقــاء العمــر يحدونا الحب المشترك لنجاح عملنا الاعلامي فأساس مهنتنا الصحفية هو السبق الصحفي في الحصول على الاخبار المتميزة نتبادل الخبرات والمعرفة والحضور المشترك لاي نشاط او فعالية يومية بشعف واتخاذ قرار موحد ومشترك في حالة . تأحيل نشر النشاطات حال حصولها مساءا الى

اليوم الثاني من تأثيرها عن موعد الطباعة .. -احد حقيقة انسانية تطفوا على سطح مسيرتنا العمرية وانا ابن الخامسة والسبعين

: التغذية غير المتوازنة وراء إرتفاع نسبة السكري

الرياضية

و الابتعاد عنهما قدر الأمكان اضافة الى

ترك الطحين الابيض الخبز والمعجنات

والرز ربما يجنبك من الاصابة بمرض

اليومية

السكري وانا امارس

بشكل مستمر وهو

ر ر. و اســهل طريقــة لقتل

السكر اذن الابتعاد

عـن السـكر والخبز

وممارسة الرياضة

والصيام يجنبك

من الأمراض المزمنة

ولاننسى ان نترك

الكحول مع ضرورة

الاكثارمن شرب الماء بكميات

كبيرة خاصة في المساء) ,ويقول

مساعد الطبيب علاء السوداني (ان

السباحة والمشي وممارسة الرياضة

الخفيفة خير علاج لقتل السكر في الدم

والابتعاد عن السكريات والكحوليات

والرز والمعجنات ريما ينجيك من

الهاتفي الذي وصلني به حيث كانت (واع) المدرسة ألام للصحافة وألاعلام أنذاك فهي خلية نحل ما بين مراسلين محليس في المحافظات ومكاتب مراسلين في العديد من أقطار العالم وشبكة من المبرقات والمحررين الاعلاميين لبث الاخبار والتقاريس والتحقيقات والمقالات المتنوعة الى الصحافة .. وهو واحد من روادها

المتميزين. -ان تحمل الاداء الوظيفي هي وسيلة للخدمة المجتمعية والمهنية التخصصية وليس الغاية المبتغاة لذلك نجد من يتعايش معِّها أبناً باراً مخلصاً لوطنه مرضى عنه حريصاً على ابداعه

وكفاءته يكون المطلوب الناجح الموفق.. ومن باب الوفاء والاعتزاز هنا ان اشيد دائماً لتلك الرعاية الكريمة التي ابداها الاستاذيين الفاضلين الدكتور سعد ألبزاز والدكتور احمد عبدالمجيد رئاسة تحرير جريدة « الزمان» الغراء للعديد من الكتاب الأعلاميين للنشسر وبمختلف توجهاتهم الفكرية والمستقلة .. وهذا مالمسته انا أذ أجد نفسي وسط محبة واحترام الجميع في نشر العديد من المواضيع الصحفية المختلفة منذ سنوات طوال وما حديثي اليوم عن شخصية الدكتور الفاضل البدراني لتنسبه منصبه الوزاري الجديد الاجزءا لهذا الاحترام

والمحبة لتلك الزمالة والصداقة والاخوة التي

وهو الحل الامثل و شيرب الماء مساءا

مفيد جدا ويقيك من اي مرض مزمن

).وجاءفي دراسة عالمية ان (إنّ ارتفاع

مستوى السكر في الصباح ليس حكرًا

على الأشـخاص المصابين بالسكري،

بل يمكن أن

مند اكثر من ثلاثين عاماً وإنا مبتهر لهذا النداء

نشرها في جريدة الزمان بعنوان (ثلاثية شكرا لدار كلكامش ومحمد الكتبي ،

المقدادي ٱلمدهشَّهِ) في نهاية عام 1979 وللمصمم البارع عقيل الحيدري

منهم قاسياً في أدائه للواجب أثناء الحرب، وضعها مصطفى البارزاني ورفاقه؟

قصة كتاب

وقد أقرّ الفصل بين الأنظمة والشعوب

مند البداية، وبشر الأخرين بأن مفتاح

الحل هو الديمقراطيـة في تحقيق أهدافً

الشعب سواء ما كان منه في كوردستان

أو في العراق ورفع شيعار الديَّمقراطية

للعراق والحكم الذاتي لكوردستان،

مؤكداً تشكل دائم بأن العرب

والكورد ضحايا الدكتاتوريات

وأنه لاخلاص إلا باحترام حقوق

الحريق والعقوات فهم. كان الرجل بسيطاً متواضعاً نقياً أبيض القلب واليد، أبعد نفست عن الهالات

والبروتوكولات الرئاسية

وبيروقراطيتها ومظاهرها، ووضع

حوله خيرة رجال الثورة وأكثرهم طهارة

وإخلاصا في المال والإدارة، وبذلك اخترق

أَدْق مشاعرٍ وَأَحاسِيسٍ شعبهٍ حتى حسبه

النَّاس أباً وعِماً وأَخا كِبيراً. واليوم بعد

أن أصبح رمزاً ونهجاً وعنواناً لنهضتنا

وحكاية شعينا بحق لنا أن نسأل:

والسلوك، وهل يعرف الجيل

الحديد أن الأسيس

اسطنبول - كاظم القدادي

باریس 1977–1877.

اربعون عاماً انطوت على نشسر كتابي الاول في باريس (البحث عن حرية

التعبيــر - محاولــة لرصــد التيــارات

الفكريَّة في الصحف المهاجرة القَّاهرة -

كانت الطبعة الباريسية ، قد تم توزيعها فى اغلب المدن العربية وسط الثمانينيات

، ونالت يومها رضا واستحسان كبار

المفكرين والمثقفين العرب منهم ،،، المفكر السوري الدكتور الياس فرح ، واللبناني

مروان حمادة ، والعراقي ماجد

السامرائي وسواهم .كان هذَّا الكتاب

من الاهمية بمكان ، لأنه فتح عيني على

قضايا مهمة اروعها فكرة «حَرية التَّعبير

« التي جعلت منها عنوانا لمتطلبات نيل

شبهادة الدكتوراه من جامعة السوريون

سنة 1979، وكانت بحق اشارة البدء

بمشروعي الفكري ، الذي تأخرت عنه

كثيراً ، التي ان جاء عام 2010 ، الذي

انجرت فيه مشروعي الثاني (تصدع

السلطة الرابعة) الذّي شعَّل يومها

الزمالاء في كلية الأعلام - جامعة بغداد

- وعقدواً ندوة اشاد فيها الاستاد

محمد رضا مبارك بأهمية التنبؤات

التى تضمنها الكتاب وتحققت فيما بعد

اغلبها . بعد الكتابين صدر كتابي الثالث

في سنة 2020 (حدل الاتصال - أستقراء

الزَّمن الحقيقي) وهـو المثير للجدل ،،

كما وصفه الدكّتور ياس خضير البياتي

في بحثه المستفيض والمهم الذي نشر

في جريدة الزمان ، كما اشار اليه بعمق

ايضا الاديب والناقد الاستاذ عبد الامير

المجر ،، ليمضى بوعلى القراءة ، عاكفا

و المُكونات لأبناء الشُعب الواحد، ونبذ على دراسة الكُتب الثلاثة بمهمة نقدية الفكرية ، فقد علمتني كيف اتجدد ، العنصرية والتشقق بين أبناء المجتمع كاشفة، ليخرج فيما بعد بدراسة نقدية وبتكوين معرفي على طريق الابتكار .

الأولى ولبناتها

هــل مــا زلنــا ننتهــج ذات النهج

الآخرين والاعتراف بهم.

فهل وفينا الرجل حقه!!؟

تألقاً ثقافياً واعلامياً ..

الامـراض المزمنـة كالسـكر والضغط بشكل عام، لذلك من الضروريّ التعرّف

. - خريج كلية الاعلام / قسم الاعلام

من اصداراته الفكر السياسي للاحزاب - والحركات السياسية في العراق - له العديد من البحوث والدراسات الاكاديمية

البدراني شخصية متألقة اعلاميا عشيناها سينوات في العميل الصحفي ولحد يومنا هذا نعتز بها علاقة وخلفا وسيرة تاريخية في حياتنا العامـة .. داعناً الله حلّ وعُلَّا الخيرُّ والتوفيق لكل الطيبين لخدمة عراقنا الحبيب ...ومن جيد الصدف ان نلتقي مجموعة من الزمالاء والاصدقاء الاعلامين في نقابة الصحفيين في ضيافة امين سر النقابة الاستاذ سعد خليل محسن وبحضور الاساتذة صادق فرج واحمد الجنابي واحسان الشهواني اقولها بفرح غامر كنت دائم الحضور والمحبة والاستذكار في حديث الجميع قلت لهم سيكون لى جزءاً من وفاءنا هو كتابتي موضوع في جريدة « الزمان « تثميناً لهذه الشــخـ النبيلة التي يحملها الدكتور فاضل البدراني

.. في السطور

-حاصلُ على شبهادةُ الماجستير والدكتوراه في الصحافة والاعلام

د.كاظم المقدادي

غلاف الكتاب

كنت اتوجس خيفة من عدم حصولى

على الدكتوراه من جامعة السـوربون،

بعد ان تأكد لي ان رئيس لجنة المناقشة

البروفسور الفرنسي من أصل جزئري محمد اركون ، المعروف بصرامته في

مناقشاتُه العَلمية والاكاديمية . جرت

المناقشسة فى جامعة السوربون وانتهت

بحصولي على شهادة الدكتوراه ،،

. بحضور نخبة من كبار المثقفين العرب

،، والشــخصيات الفكرية و الأدبية امير

اسكندر وسامي مهدي ومحمود امين

العالم وغالي شكري وجليل العطية

تعلمت من الفيلسوف الفرنسي اركون

الصرامة العلمية "، اما انشتغالاتي

ومنير العكش وسواهم.

2024

- الدكتور فاضل محمد البدراني مواليد 1966

- حالياً وكيل وزارة الثقافة والسياسة والاثار

في الصحافة والاتصالات

على أسبابه وعلاماته الخطيرة.

وأبرزهاما يلي التغذية غير المتوازنة

اذ إِنَّ تناوُل وجبات الطعام الغنية

بالكربوهيدرات في الليل من دون

تحقيق التوازن مع البروتين والدهون

يمكن أن يؤدي إلى ارتفاع السكر في

الصباح، حيث أنَّ الجســم يحتاج إلى

وقت أطول لتحليلها، لذا يفضل توزيع

متوازن).

الوجبات على مدار اليوم بشكل

العودة من الموت لم تكمل الثلاثين ربيعاً ولكنها كانت طفلة تحمل على كتفها مائة خريف يتسابقون جميعاً

لأسقاط أوراقها الخضراء مرسوم على كفها الأبيض قدراً مشوه مخلوط بكحل عينيها الدامعتين وعطرها المقتول ومصيرها المجهول كانت ضائعة تلعن كل من حولها وخائفة ترجو الهرب حتى من ثيابها لا تأمن لاحد وهذا حقها فحتى من ظنت انه سندها واسمه زوجها كان أول من باعها لفؤوس الحطابين كان حطاب يقطع ما ينمو من اغصانها ويرميه الى النار وهو الذي اخذها بيديه الى طريق الموت! عندما طلبوا مني التدخل لساعدتها لم أصدق بشاعة ماقالوا حتى رأيت بعينى كيف تُعلق البراءة على مشانق المخbرات! كانت طفلة تختبىء من الجميع خلف السباب والشتائم تريد أن تنجو بنفسها ولا تعرف ولاترى سوى ذلك الأنبوب الرّجاجي ملجاً لها! راهنت نفسي والجميع ان هذه الطفلة من المكن أن تولد من جديد فعشت معها المخاض بعد المخاص ورددت خّلف باب حجرتها في المصحة مئات الادعية كنت أخشى من ردود فعلها تجاه المعالجين فاشعر بالهلع كلما رأيت رقم المشفى يتصل بي خوفا من حدث ما مثل خوف الأمهات حين تتصل بهن إدارة المدارس بسبب بنتاتهن او أبنائهن واليوم اكملت علاجها وخرجت معافاة مبتسمة تريد أن تعيش بكل ماتستطيع وتعود للشجرة التي سقطت منها سابقا عادت كالعصافير ترغب بإكمال دراستها عادت إلطفلة التي لا تريد ان تترك يدي امها وتبدأ بالمشكى وحدها كانت من أكثر أطفالي وجعاً في المخاص فانتم تعلمون انا آم لكل

□ عن مجموعة الواتساب

إيناس كريم

صيامنا في أعناقكم

مع دخول شهر رمضان المبارك .. شهر الخير والبركات بدأت القنوات الفضائية تكشر عن أنيابها وتلوح بقائمة البرامج والمسلسلات التي تنوي عرضها من خلال الشاشة الصغيرة خلال رمضان ، و لا يجد المتابع البسيط أي تكلف في تكوين انطباع اولى عن تلك البرامج الموعودة بمجرد أن يقوم بمعانية الدعايات التي تروج للأعمال روسي عن من البراضيج الموقود بمجورة اليقوم بمعلية التي يطفي طوق عليها لون الدم المؤمل تقديمها .. ان لغة العنف و اتباع المكر والخديعة التي يطفي عليها لون الدم أصبحت العلامة البارزة في الانتاج الفني المحلي ، في وقت غابت غيابا بشكل شبه تام البرامج الترفيهية و الكوميدية البسيطة التي تعمل على امتاع المشاهد عفويا من دون المساس بخصوصياته ، أو التجاوز على كيانه من خلال الكلمة البذيئة او الكلمة دون المستس بسودي المجاورة في المجاوزية ومنها المجتمع العراقي يقول المختصون في غير المتوازنة مع طبيعة المجتمعات المحافظة ومنها المجتمع العراقي يقول المختصون في علم الاجتماع: ان الظروف السياسية والامنية والاجتماعية غير الطبيعية التي مرت على ابناء المجتمع ولدت لدى الكثير منهم طاقات لا حدود لها وهذا ما جعل الكثير من المؤلفين والكتاب وكذلك المخرجين يسخروا ما نعانيه من افرازات اجتماعية لينقلوها اليناً بصورة مسلسلات تلفازية بعد إجراء التعديلات عليها بما تقتضيه أصول الحبكة الفنية وقواعد العمل . . واذا اعترضنا قالوا هذه صور حقيقية من المجتمع ، وإذا سكتنا قالوا (الجمهور عاوز كده) !!..نحن نتطلع لأعمال فنية تنزاح عنها لغة الوعيد ومشاهد الدم المراق بلا مبررات مقنعة .. ورحم الله خليل شــوقي و ســـليم البصري و خليل الرفاعي وعــذرا للبقيــة بالقائمة تطول . إنهم كانوا يحرصون علي تقــديم فن يليق بمجتمعنا ..

ممتعا . مفيدا . لا يخدش الحياء . بسيطا مثل بساطة كل العراقيين نوفل الراوي

www.azzaman.com



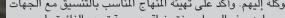
الشمري يبحث مع رئيس الكيكوشنكاي تطوير

. التقى وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، رئيس الاتحاد العراقي نائب رئيس الاتحاد العربي للعبة للككوشنكاي الكابتن عمار عدنان.

وبحث الشــمري مع ضيفه تطوير مهارات منتسـبى الوزارة خاصة القتالية، وتنظيم دورات تدريبية تشــمل مديريات النَّجدة والمرور ويتم خلالها التركيَّز على شــرطة العقود ليكونوا جاهزين بالشكل الأمثل لتأدية الواجبات والمهام الموكلة إليهم. وأكد على تهيئة المنهاج المناسب بالتنسيق مع الجهات المختصة في وزارة الداخلية للمشمولين بهذه الدورات وفق خطة مدروسة تعود بالفائدة على جميع من يشارك بهذه الدورات التدريبية.

الفرق الجماهيرية تتأهّل بركلات الترجيج

إلى ربع نهائي الكأس وتقصي الأنيق أمام النفط



مهارات منتسبيي الداخلية

الله بالخير رياضة

الزمان ـ السنة السادسة والعشرون العدد 7838 السبت 6 من رمضان 1445 هـ 16 من آذار (مارس) 2024م

المنتخب بذمة كاساس

قبل اقل من شهرين خرج منتخبنا الوطني من نهائيات كأس آسيا قطر 2023 من دور الـ 16 بعد خسارة مؤلمة ومباراة دراماتيكية تلاعب فيها الحكم الايراني على رضا باعصاب جمهورنا ولاعبينا الذين تنازلوا بارادتهم عن الفوز انظّيرهم الاردني في اقل من 4 اربع دقائق وغادروا البطولة بعد ان كانوا مرشحين للوصول لابعد نقطة فيها.

الاتحاد العراقى لكرة القدم برئاسة عدنان درجال حاول التزام جانب الصمت ولم يعقد مؤتمراً صحفيا أو لقاءً اعلامياً يعتدر فيه للجمهور العراقي ويبرر اسبباب الخسارة غير المنطقية وبوجود الكادر الاسباني الفني بقيادة كاساس ، وكانه يرسل رسالة سلبية للاعلام الرياضية بمعاقبته جراء ما حصل بعد مباراة الاردن من اشكالات لا نعرف لحد الان ما هي نتائج لجانها التحقيقية التي اعلنت عن تشكيلها في حينها

ويبدو ان درجال واتحاده أخذوا بنصيحة ان الاختفاء عن الانظار والابتعاد عن الخوض بهذا الموضوع سيجعل الجميع ينساه ، وتقلب صفحة كأس أسيا 2023 بحلوها ومرهاً دون ان يحصل الاعلام الواعي على اجابات عن

وقبل فترة بدأت الاستعدادات للعودة من جديد لخوض المباريات الرسمية في تصفيات كاس العالم 2026 والتي سيلعب فيها منتخبنا مباراتان امام الفلبين الاولى بالبصرة يوم 21 والثانية في مانيلا يوم 26 اذار الحالي بالتوقف

وقبل يومين اعلن كاسساس عن قائمته الجديدة للمباراتين والتي شسهدت غياب بعض الاسماء واستدعاء اخرى جديدة كانت متواجدة في خلال السنوات الماضية ومنها على سبيل المثال احمد ياسين المحترف في نادي الخلود بدوري يلو السـعودي ، وصفاء هادي المحترف بالدوري الايرانيّ ، ولوَّي العاني لاعبّ

فيما شهدت غياب بعض الاسماء وعلى رأسها مهاجم ابيسوج تاون الانكليزي على الحمادي الذي اشارت التقارير إلى انه مصاب ويتم زجه بالمباريات بالشوط الثاني بعد أن يتلقى علاجاً معنياً ، وانه قد يغيب في مباريات شهر حزيران المقبل أيضاً لانه سيجري جراجه بعد انتهاء الموسم الانكليزي. لسنا من الذين يعترضون على أستدعاء اي لإعب لصفوف المنتخب الوطني

لانها تعد من مســؤولية الملاك التدريبي حصراً ، ومن غير المنطقي ان تتعالىًّ الاصــوات بضرورة اســتدعاء هذا اللاعب او ذاك لانهــا طريقة غيّر حضاريةً ولكننا استغربنا تصريحاً للمدرب يؤكد فيه بانه لا يعد العراقيين بالتأهل

الى كاس العالم 2026 ، متناسباً ان مشروع التعاقد معه اقيم على اساس التأهل الى مونديال وانه قبل بالمهمة على هذا الأساس ، ولا نعرف هل ان هذه التصريحات جاءت من باب ابعاد الضغط عن لاعبينا ام لاسبباب اعلامية ، او ومهما كانت الاسباب والمبررات التي جعلت المدرب يطلق هذا التصريح فانه غير موفق ، لان الاتحاد العراقي وضع على رأس اولويات عمله بعد أن فاز

بالانتخابات اعداد منتخب وطنى قادر للتأهل للمونديال المقبل ، بعد ان وفرت الحكومة العراقية امولاً طائلة للاتحاد الحالى بقيادة درجال وكانت تحلم بها ومع الاموال تم تسهيل تواجد لاعبين مغتربين حسب رغبة الملاك التدريبي ،

وتطور اداء اغلب انديتنا بشكل ايجابي وكذلك اصبح لدينا اكثر من ملعب جاهز لخوض المباريات كل هذه الامور اسهمت في وجود اسماء كثيرة من . المكن لها أن تردي فايلة الوطني باريحية

كل ما ذكرناه سابقاً يسهل أمر اي مدرب اجنبي يعمل مع منتخبنا الوطنى ويقوده الى التواجد في المونديال الذي يعد حلم كبير لجماهيرنا الرياضية لا يمكن التنازل عنه لاسيما بعد ان ارتفعت مقاعد القارة الآسيوية الى 8 مقاعد ونص ، بعد إن زادت المنتخبات المتواجدة في المونديال الى 48 فريقاً.

بابل . علي غسان

EUROPA

PRO ATHLETE

网络沙埃松藤

منذ الطفولة، انبهر على الزركاني،

مـن مواليد محافظة بابل 35 عاماً،

بأبطال كمال الأجسام، مفتولي

العضلات، وما ان أشلتد عوده

حتى مارس العاب الحديد، على

الرغيم من أصابته بتهشيم مفصل

اليد اليمني، وبعد دخوله مرحلة

الثانوية، اشُـرف علـى تدريبه

□ برشلونة (أ ف ب) - يتطلع

برشطونة الى الاحتفاظ بآماله

الضئيلة في الدفاع عن لقبه عندما

يحلِّ ضيفًا على أتلتيكو مدريد

ضمن المرحلة التاسعة والعشرين

من الدوري الاستباني لكرة

القدم، ذلك بعد ان تلقى كلاهما

جرعة معنوية عالية ببلوغهما

ربع نهائي دوري أبطال

ربع نھائي

وعاد الفريــق الكاتالوني الى ربع

نهائى المسابقة القاريسة المرموقة

للمرة الاولى مند عام 2020 بفوره

على نابولي الايطالي (4-2 في

مجموع المبارآتين)، رافعا سلسلة

الاستاذ طه حسس،

وسرعان ما لفت

الأنظــار اليـه

بعد ان حقق

العدىد من

الانجازات

اكرام زين العابدين

الناصرية - باسم الركابي

شهدت مباريات دور ال16 حضورا جماهيريا كبيرا لمباريات الفرق الجماهيرية الأربعة كما أعلن ذلك اتحاد الكرة في احصائية تشير إلى أن مجموع مـنّ حضر تلك المباريات الأربع زاد على85 الـف متفرج دون أن يحصل ما يحدث ويخدش صور المباريات اضافة التى الحضور الكبيس لمباراة الميناء والحدود وجميعها سارت كما يجب وذلك يعود لان الفرق الجماهيرية كانت الأطراف المباشرة في تلك المباريات التـــى اكثر ما تســتهّوي جماهيرها والمحافظات ويعد بالأمر المهم جدا ان تحظى بطولات الموسم بهذا الحضسور الجماهيسري ويعد افضل رد على المشككين بقدرات الاتحاد فى تسيير مفردات الموسم كما يجب والاهم استمر يتلقى دعما كبيرا من الأندية والشارع الرياضي وهو الاهم وكانت قد حسمت مباريات الفرق الحماهيريــة الاربعــة جميعا بفارق الركلات الترجيحية التي منحت بطاقات التاهل للجوية والزوراء والشسرطة فيما اقصسى الطلاب من النفط الدي ضمن التاهل أيضا الى

جانب نفط ميسان ونوروو. وأكمل أربيل والميناء عقد المتأهلين لـدور ربع النهائي من مسابقة كأس العراق لكرة القدم بفوز الأول وصيف بطولة الموسم الماضي الاخير أربيل بتغلبة على الكرخ بهدف اللاعب على محسـن د26 من المباراة التي جمعهما ملعب الخاسر ويحث الفريّق الخطى نحو التواصل مع الدورين القادمين على أمل تكرار سيناريو مشاركة الموسم الماضى في خوض المباراة النهائية وهذه المرة بطموحات خطف اللقب ويامل أن تاتى مباراة نتيجة الربع النهائي وفقــــاً لرغبتة وجمهورة . ولحســـن الحظ سيبلعب المساراة القادمة في ملعبة امام النفط للاستفادة منّ عامليي الأرض والجمهيور لتخطى الدور القادم في ظل السييطرة عليَّ مباراتة الاخيرة ذهاباوحسمها بالهدف والعثودة بالنتيجية الثي اقصت الكرخ بهدف التقدم الذي قرر مصير المباراة والميناء البصري

الزركاني لـ (الزمان):

في بطولة المحترفين

الاحتراف في النطولة العالمي، كما

ان دراسته الجامعية في الكلية

التقنية لم تشبغله عن الحديد

(الزمان) التقته للتعرف على

مشسواره الرياضى، واستعداداته

بطل الفرات

□ ما الانجازات التي حققتها خلال

مشوارك الرياضي؟ - حصلت على لقب بطل محافظة

بابل، و بطل الفرات الأوسط،

ويطل انطال استا، وصاحب كرت

الاحتراف في بطولة mpc العالمي

🗖 لماذا اخترت ممارسة رياضة كمال

- بناء الأجسام، رياضة تخلق

كاريزما وتهتم بقوام الحسم، وانا

املك ولع قوي في

ٰ من اخذ

الاجسام ؟

۔ الواقـع

شىغف منڌ

هذه اللعبة.

القادمة، ومحاور اخْرى.

اخسر المتأهلين بالفوز على الحدود بهدف اللاعب سالم أحمد د23 قبل مداواة جراحه من خسارته الثقيلة مـن الزوراء ويرفع مـن حظوظه في البطولة الثانية مدعوما بجمهورة الكبير بتحقيق النتيجة المطلوبة وامتلاك الافضلية بعيد عبور الدور 16 وهــذا الامــر سيساعد الفريق وحسن احمد للتحضير للمهمة القادمة في الدور القادم عندما يخرج الى ملعث صعب لمواجهة الشيرطة قبل ان تتوقف انتصبارات الحدود ويخرج من البطولة . تأهل البطل

وضمن البطل القوة الجوية التاهل

للدور المذكور بعد فوزه على مضيفة

النجف بفارق الركلات الترجيحية 8-7 بعدما فرض التعادل السلبي نفسة على المواجهة وعجز الفريقان عن هز الشباك على مدار شوطى المباراة بعدما افسيد دفياع النجف هجمات الجوية ووقف حائلا امام الوصول للمرمي قبل ان تتراجع افضل قوة هجومية من زيارةشــباك النجف الذي امتد بتحديث الى الركلات الترجيحية عند الفارق الذى انتهت فية المواجهة التي منحت البطل تذكرة الأنتقال للدور التالي ومعها خطي الخطوة الأولى للدفاغ عن لقبة وقبلها تكريس عقدة الفوز على النجف بعد الفوز علبة في الدوري بهدف وبات اوديشو الى مراجعة للهجوم قبل مواجهة نفط ميسان الدور القادم الذي فقط سجل هدفا من مباراتين عندما تعادل مع الأمانية بهدف فيما استمر النجف يقدم عروضا كروية مقنعة منذ تُولي غني شهد للمهمة التدريبية وكان وراء استقرار الفريق في ظل الإضافات الاخيرة وتعزيز العلاقة مع الانصار بعد نتائج الدوري الاخيرةوبصعوبة تأهل صاحب الرقم القياسي بالقاب البطولة 17 النوراء هو ألأخر بفارق الركلات الترجيحية ايضا على ضيفة كربِـــلاء(4-2) بعدمــا أدرك التعادل بهدف محمد علي عبود د76 بعدما تقدم المنافس د22 عن طريق اوتار وبعد فوزة في الدوري بهدف ورغم أهتزاز مستواة لكنة أحرج الزوراء ووضعةتحت ضغط النتيجة أمام انظار جمهورة وكان على دفاع كريلاء

الصمود فقط 14 دقيقية للحفاظ على تقدمة وجعل الامور أكثر تعقيداً لكن محاولات المرور بالنتيجة باءت بالفشل قبل ان يتجاوز لاعبو الزوراء خطورة المهمة وينهون المباراة بالفوز المهم والتحضير والتجهيز للتصدي للمهمَّة المقبلة عندما يخرج الى نوروز ورفع امال المنافسة في البطولة الثانية بعد تضاؤل حظوظة في الدوري بشكل غير متوقع في ظل اتساع فارق النقاط مع الوصيف والمتصدر فيما قدم كربلاء نفسة بالصورة مرة ثانية امام الزوراء مستفيدا من ظروف من المواجه التي جرت تحت انظار جميع وسائل الإعسلام لكن تبقى العبسرة بالنتيجة التي خطفها الأبيض وخرج مع جمهورةبفرحةثانية في غضون خمسة أيام بعد قهر الميناء ذهابا لكن مهمة الكاس تبقى غير سهلة.

صعود الشرطة وبفارق الركلات الترجيحية صعد الشرطة للدور التالى على حساب صاحب الأرض زاخو (3 -4) بعد انتهاء مباراتهما التى حضرها الكابتن عدنان درجال بالتعادل بدون أهداف بعد فشسل محاولاتهما سوية بحثا عن الهدف لحسم الأمور ليتقدم الشرطة للدور القادم بنفس الطريقة التي امنت التاهل للغريمين الجوية والسزوراء والسعى لبذل ما بوسع للفريق لمواصلة الجهود والتقدم بثقة وسيط المنافسية التي تدخل مرحلة صعبة ومهمة بعد تاهل الثلاثي الجماهيري لكن الشرطة لايريد هـنه المرة التوقيف تحت أي مسوغ كان بل مواصلة البحث عنَّ اللقب الأول قبل ان يفشــل زاخو في التعامل مع المهمـة واغتنام الفرصة وهو في أفضل حالاتة اليي ما قبل مُوعد المُوَّاجِهة التي لعبها في ملعبة وبين جمهورة وفي اجواء حماسية وسط ارتفاع معدل الترشيحات لحسم التأهل قبل مغادرةالبطولة من الباب الضيق فيما يامل الشرطة لتجاوز حاجز الميناء والمرور بحثا عـن اللقب الأول مند بداية البطولة بقيادة مؤمن سليمان في تحقيق . النحاح اللقب الشخصي الثاني بعدما الأول الموسم الاخير مع

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/26. Issue 7838 Saturday 16/3/2024

مباريات بطولة الكأس مباريات بطولة الكأس سقوط الطلاب

وخطف النفط وبفارق الركلات الترجيحية بطاقية التأهيل للدور الربع النهائي على حساب الطلاب بالفوز(5-4) بعدما إنتهت مباراتهما بالتعادل السلبي وللم تظهر قدرات الفريقين وغياب الحيس الهجومي لكسسر التعادل قبل ان تفتح الركلات الترجيحية الطريق امام كتيبة باسم قاسم لمواصلةالسير بثقة نحو منافسات الدور القادم ويمني الفريق النفس تخطية على حساب مضيفة اربيل املا في تحقيق المنجز الأول للفريق الذي واصل الظهور بالصورة فيما خرج لاعبو الطلاب وجمهورهم يحسرة النتيحة والاقصاء من البطولة وفشت مخطط احمد صلاح للحصول على لقبها كمدرب قبل أن يتكرر سيناريو الشرطة وسط غضب جمهور الفريق بسبب الخروج الأكثر مرارة في نفوسهم وقبلها التراجع

ربسح النهائي ولم تحدد بعد مواعيد مباريات الدور

في المحترفين

الجويثة نفط ميسان وتسير نتيجة الدوري الى فوز الجوية برباعية نظيفةويخرج الزوراء في مهمــة صعبة الــي نوروز والسعي للفوز والثار لخسارة الدوري في العاصمة بهدفين وقبلها أصحاب الارض فرصة واعدة ويستقبل اربيل النفط لقاء الدوري انتهى بتعادلهما بهدف ويلتقى الشسرطة بين جمهورة الميناء ويسعى للفوز الثانــي بعــد الاول فــي البصــرة بثلاثية بســب انسحاب الميناء وعدم اكتمال المياراة.

محمد ناصر يكشف عن منهاج المنتخبات الوطنية خلال فيفا دي

بغداد - الزمان . كشف عُضَّو المكتب التنفيذيّ للاتحادِ العراقَــيّ لكرة القدم، مديرٌ دائرة المنتخبات محمد ناصر، النقاب عن مناهج منتخباتنا في فترة فيف دي المقبلة لشهر آذار مارس الحالي. وقال محمد إنَّ (منهاجَ اتحاد الكرة فَى فترة PIFA DAY الشهر



أمم أسيا 2027). مباراة اولي

الاتحاد وفر وأنجز جميع متطلبات إنجاح مهمة المنتخبات العراقية على الأصعدة كافة، عبر دائرة متابعة متكاملة تبدأ من المتابعة المُستمرة لرئيسُ الاتحاد مروراً بأعضاء المكتب التنفيذي وصولا إلى مشرفي المنتخبات وانتهاءً بالأمانة العامة ولحنة المنتخبات). وأكد عضو المكتب التنفيذي إن (المنتخبَ الوطنيّ سيعسكرّ في مدينة البصرة قبيل خوض مباراتيه أمام نظيره الفلبيني فى التصفيات المزدوجة المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2026 وكأس

وأردف (سيخوض منتخبنا الْلباراةُ الأولى في مدينةِ البصرة في 21 من الشيهر الحالي على أن يلعب يوم 26 في الفلبين). وتابع إن (اتحاد الكرة، ومن خلال خلية ألعمل المشتركة بين لجنة المنتخبات ومشرفى المنتخبات، نجحَ في تأمين مناخ مثالى لمنتخباتنا، وتلبية كل احَّتياجات المسلاكات التدريبيّة،

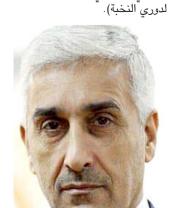
حانت التأكيد على مواعيد وصول اللاعبين المحترفين بأفضل السبل وأسهلها). وبين (إن أسبوع FIFA ĎAÝ المرتقب سيسهد خوض معسكر تدريبي للمُنتخب الأولمبيّ في مدينة البصرة تتخلله مباراة ودية، كما سيشارك منتخبنا السُبابي في بطولة غرب اسيا للمنتخبات الأولمبية في مدينة الإحساء السَعودية، بهدف التحضير بالشكل الأفضل لْلْإستحقاقات آلْمُرتقبة، وعلى صُعب كرة الصالات، بواصل منتخبنا الوطني تدريباته المكثفة في المملكة المغربية تأهباً للمُشاركة في كأس أسيا التي تستضيفها تأيلاند الشهر المقبل).

واختتم محمد ناصر حديثه إن (اتحادَ الكرة سيواصل استثمارَ فُترة FIFA DAY في كل توقفاتها لتهيئة منتخباتنا بمآيليق وسمعة الكرة العراقيّة، منوها إلى ضرورة وقلوف الجماهيس العراقية الَّهُ جانب منتخباتنا ومؤازرتها

نظام دعم الفيديو يظهر للمرة الأولى في آسيا لكرة الصالات

ضمن جهود ضمان اطلاع الحكام الآسيويين على أحدث التطورات التكنولوجية في التحكيم، أجرى الاتحاد الآسيوي ندوة لحكام النخبة في كّرة الصالات خلال عام 2023، بهدفّ تعريف حكام المباريات بالابتكارات الحديثة مثل نظام VS، مما يؤكد على تصميم الاتحاد الآسيوي على تقديم دعم مخصص لحكام المباريات. هذه التكنولوجيا، التي تم استخدامها لأول مرة على الساحة العالمية في نسخة 2021 من كأس العالم لكرة الصالات في ليتوانيا، تسمح للحكام بتقييم قراراتهم باستخدام جهاز مراجعة وشاشية عرض على جانب الملعب،

وبالتالى تعزيز دقة القرارات المتخذة على أرض الملعب. الأهداف، وضربات الجزاء/عدم وجود ضربة جزاء، والبطاقات



يســجّل الاتحاد الآســيوي لكرة القدم خطـوة إضافية كبيرة في سلعيه للمحافظة على أعلى معاييل التحكيم عندما يقوم بتطبيق نظام دعم الفيديو VS خلال مباريات كأس أسيا لكرة

الصالات 2024 في تايلاند، والتي من المقرر أن تقام خلال الفترة من 17 إلى 28 نيسان/أبريل المقبل. حكام النخبة

ويتم تفعيل النظام إذا تم الطعن في قرار الحكم من قبل الدربين (أو مسوول الفريق المعيّن) لأي من الفريقين. ينطبق هذا بشكل خاص على حالات تسجيل الأهداف/عدم تسجيل

nental SAISON CARD TO TANTA

الحمراء المباشرة، وحالات الخطأ في تحديد الهوية. علاوة على ذلك، يمكن للحكم أيضاً اللجوء إلى نظام دعم الفيديو VS لضمان الدقة في مواقف مثل الصعوبات الفنية للتحقق مما إذا كان قد تم تستجيل هدف، أو للتأكد مما إذا كانت الكرة عبرت خط المرمى قبل صافرة نهاية الشوط

بعد التنفيذ الناجح لتقنية التسلل شبه الآلية بالإضافة إلى نظام VAR الذي ظهر لأول مرة في كأس اسيا 2023 في قطر، يُعتبر إدخال تقنية دعم الفيديو VS مؤشراً آخر على جهود الاتحاد الآسيوى المستمرة نحو الحفاظ على مكانته كاتحاد قارى رائد على الستوى العالمي.

إتحاد اليد يحدد 10 أيام أواصل إستعداداتي للمشاركة لإنتقالات لاعبى دوري النخبة

وغلق باب انتقالات اللاعبين بين

المرحلتين للاندية المشاركة في دوري

2024. وقال رئيس الاتصاد أحمد

رياض ان (المرحلة الاولى سـتتوقف

يوم 17 من الشهر الجارى بعد انتهاء

الجولة الاخيرة منها، مبينا أنه منح

عشرة ايام استراحة ما بين المرحلتين

يتم خلالها عملية انتقال اللاعبين بين

متعلقات مالية

واشار الى ان (لجنة المسابقات

قررت أن تبدأ الانتقالات من 18

ولغاية 28 من شهر آذار الحالى،

موضحا أن اللجنة وضعت عدداً من

الشروط من اجل انتقال اللاعبين بين

الأندية خلال مدة الانتقالات وهي تقديم طلب مكتوب وموقع من قبل

اللاعب الى النادى لغرض الموافقة

على انتقاله الى النادى الذى يرغب

بالانتقال إليه وموافقة النادى بكتاب

رسمى للاتحاد العراقي على الانتقال

يتضمن عدم وجود أي متعلقات مالية

بين اللاعب من جهة والنادي من جهة أخرى ولا يجوز الانتقال بين الأندية بعد انتهاء فترة الانتقالات و لايسمح

لاي نادى باضافة اى لاعب سواء

محلى او اجنبي اثناء المرحلة الثانية

الأندية المتنافسة).

الطفولة بهذه الرياضة، والدي كان بغداد - الزمان داعما لى لمارسة هذه الرياضة. أعلنت لجنة المسابقات في الاتحاد □ ما طّمــوحك الرياضــي فـــي رياضــــة بنـــاء الاجســـــــام؟ العراقي لكرة اليد، عن موعد فتح

مستر اولبيا « العالمية. □ هل لديك هوايات اخرى ؟ - الفنون القتالية . □ كيف تقيم دعم الاعلام للعبة ـ لا يوجـد دعم واهتمام من الأعلام الرياضي برياضة كمال الاجسام.

- اطمـح الحصـول علـى بطولة «

□ من البطل الذي واجهت الصعوبة في - هنالك الكثير من الابطال الذين واجهت صعوبة في اجتيازهم، وكُلّ

مرحلة فيها ابطال مختلفين. □ ما رأيك بأداء الحكام في البطولات المحلية؟

ـ جيد جداً. □ هل لديك استعدادات لاستحقاقات

ـ نعـم اسـتعد حالبا لبطولـة المحترفين التي ستقام في ايطاليا واسبانيا والدول الاوربية □ من البطل الذي تحاول الوصل الى

مستواه؟ - احاول الوصول الى مستوى

البطل العالمي فيل هيث، بطل مستر بطولة أسبانيا:

صدام قوي بين برشلونة وأتلتيكو

اعلن مدربه تشافي هرنانديس الرحيل في نهاية الموسيم. من جهته، قال الارجنتيني دييغو سيميوني مدرب أتلتبكو بعد أن قلب فريقه تأخره 0-1 في لقاء الذهاب الي فوز على انتر الأيطالي بركلات الترجيح في الاياب «الشَّيء الوحيد الذي يمكننني أن أقوله للجماهير هو شكرا. الفريــق ارتقــى إلى مســتوى الحدث

يدعموننا ويمنحوننا الطاقــة». أوبلاك حارس أتلتيكو الذي تصدى لركلتين وأضاف «لم يفكر اللاعبون في ما إذا ترجيحيتين أمام إنتر «ربما لم نكن في كانوا سيركضون أم لا، لقد ركضوا حالة جيدة الشهر الماضى لكننا أظهرناً وذلك لأن هذا الملعب لا يصدق. لقد أنه بوسعنا فعل المزيد. فاز الفريق عندما لم يصدق أحد أنه



احمد رياض

الزويدي أصغر مدرب سعودي للكاراتيه

حصل نواف الزويدي 23 سينة مدرب فريق القادسية للكاراتيه كاتا على شهادة تدريب دولية معتمدة الفجيرة 2024 ليصبح بذلك أصغر مدرب سعودي للكاراتيه. والزويدي حاصل على التصنيف العالمي للمدربين من الاتحاد الدولي للعبة، بالإضاّفة على الحزام الأسود 3 داّن، كما حقق العديد من الإنجازات كلاعب أبرزها أرّبع ميداليات ذهبية ومثلها فضّ وثماني ميداليات برونزية في مختلف بطولات المملكة، قبل أن يتجه لتدريب الفريق القدســــاوي موســـم 2022 وأحرز معه المركز الأول في بطولة الدوري السعودي المتاز لفئة البراعم 12 سنة في موسم 2023، وفي البطولة ذاتها المركز الرابع لفئتي البراعم 14 ستنة والناشتئين، إلى جانب تحقيق ثلاث ميداليات ذهبية ومثلها فضية وخمس ميداليات برونزية في بطولة الأندية والهيئات كاتا وقتال.

الزمان ـ السنة السادسة والعشرون العدد 7838 السبت 6 من رمضان 1445 هـ ﴿ رَمَّارِسُ 2024 الْعَرْسُ المُرْسُ) 2024

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/26. Issue 7838 Saturday 16/3/2024

أخبار النجوم سان جيرمان يستهدف ثنائي برشلونة

 □ برشلونة - وكالات: قال تقرير صحفي إسباني، إن باريس سان جيرمان بطل فرنسا، يستهدف صفقتين من صفوف برشلونة، خلال الفترة المقبلة. وبحسب التقارير الإسبانية، فإن نادي باريس سان جيرمان أرسل أحد المدربين للعب مونجويك لمتابعة مباراة برشلونة ضد نابولي، بإياب ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا، وبالتحديد الثنائي لامين يامال وباو كوبارسي. وتألق كوبارسي ضد نابولي وحصد جائزة أفضل لاعب في المباراة، كما أن لامين يامال واصل تألقه في الخط الهجومي. وأشارت التقارير، إلى أن الإدارة الرياضية لباريس سان جيرمان معجبة بلاعب خط الوسط الهولندي فرينكي دي يونج، لكنه لا يشكل أي أولوية في قائمة التعزيزات التي يجب أن

لعنة الإصابة تضرب میسی

□ ميامــي - وكالات: أكــد الأرجنتيني جيــراردو تاتــا مارتينو، مــدرب إنتر ميامي الأمريكي، أن لاعب الفريق ليونيل ميســي يعاني من حمل عضلي زائد في الفخذ الأيمن، مشــيرا إلى أنه قام باستبداله خلال إياب ثمن نهائي دوري أبطال الكونكاكاف أمام ناشــفيل لتجنب المخاطرة. وأوضح مارتينو في مؤتمر صحفي عقب المباراة التي انتهت بفور إنتر ميامي 3–1 وتأهله إلى ربع النهائــي بعدما كان لقــاء الذهاب قد انتهى بالتعادل 2-2: مسىي يعانى من

إذا كان سيتمكن من التحمل لفترة أطول ولكنه كان يشعر بالألم ولذا فضلنا أن يخرج من الملعب. وقاد ميسي والأوروجواني لويس ســواريز إنتر ميامي للفوز حيث افتتح سواريز التسجيل ق8 بعد تمريرة من ميسي الذي أحرز الهدف الثاني ق40 قبل أن يغادر الملعب في الدقيَّقة 49 ليحل محله الفنلندي روبرت تايلور الذي أحرز الهدف الثالث بعد

أوديجارد يحذر لاعبي أرسنال من تصرفات بورتو

🗆 لندن – وكالات: حذر النرويجي مارتن أوديجارد، قائد أرسلنال، زملائه في الفريق اللندني من تصرفات لاعبي بورتو، في إياب دور الـ16 مــن دوري أبطال أوروبــا. وقالُ أوديجـــارد، في تصريحات صحفية: أولًا، نريد أن نلعب بأسلوبنا لا نريد التركيز كثيرًا عليهم بورتو وعلى ما يفعلونه. وأضاف: علينا التعامل مع الكثير من اللواقف المختلفة، والإهدار المتوقع للكثير من الوقت.. في الذهاب، كان علينا السيطرة على انفعالاتنا طوال المباراة، وأعتقد أننا فعلنا ذلك بشكل رائع.. هناك الكثير من الأشياء المختلفة التي تحدث في كل لقاء.

□ لـوس انجليـس – أ. ف. ب.: وجاء على حس

مشاركة الصدارة وكان الكندي شاي غيلجيوس

ستقط أوكلاهوما سيتى ثاندر، متصدر المنطقة الغّربية، على أرضه أمام إنديانا بايسـرز 111 أ2أ، فعمـا قاد جايسون تايتوم فريقه بوسطن سلتيكس الذي يتصدر المنطقة الشبرقية والترتيب العام، الى فوز جديد مضيفه يوتا جاز 107 "123 أمــس فـي دوري كـرة السلة الأميركي للمحترفين. في أوكلاهوما وضع بايسرز حداً لانتصارات ثاندر عند ثلاث مباريات متتالية وألحق به الهزيمة العشرين في 65 مباراة هذا الموسم، وذلك بفضل مايلز تورنر

وتايريـس هاليبورتـن والكاميرونـي باسـكال سـياكام، إذ سـجل الأول 24 نقطة والثاني 18 مع 12 تمريرة حاسمة والثالِثُ 18 مع 11 متابعة. وكان بايسرز مُوفَقاً في هذه الأمسية بعدما نجَّح في 53.9 بِالْمُئِـة مِن محاولاته في لقاء بدأة بقوة حتى وصل الفارق الى 16 نقطة قبيل نهاية الشوط الأول.

ألكسندر الأفضل في صفوف ثاندر بتسحيله 30 نقطة مع 10 متابعات . و5 تمريرات حاسمة، من دون أن يكون ذلك كافياً لتجنيب فريقه الهزيمة ما حعله بتشارك صدارة المنطقة الغربية مع دنَّفر ناغتس حامل اللقب، وذلك بفارق نصف مباراة عن مينيسوتا تمبروولفز الذي تغلب بدوره على مضيفه لــوس أنجليس كليبــرز 118 100 يفضــل 37 نقطة لانتوني إدواردز و28 للكندي نيكيل الكسيندر ووكر في أمسية خسر خلالها صاحب الأرض

وبهذا الفوز الذي تحقق أيضاً بفضل 23 نَقُطة من مايك كونلي، تجنب تمبروولفز تلقى ثلاث هزائم متتالية لأول مرة هذا الموسيّم، بعد يومين على خسارته في الملعب ذاته أمـــام لُوس أنجليس ليكرزٌ.

جهود نجمـه كواي لينـارد في نهّايةً الربع الأول بسـبب إصابة في الظهر.

يوكيتش يقود عودة دنفر أمام تورونتو

إنديانا بايسرز يسقط أوكلاهوما

محاولة: تايتوم في محاولة خلال مباراة بوسطن سلتيكس ومضيفه يوتا جاز في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين تريبل دابل جديداً وقاد حامل اللقب جايلن براون إصابة في الظهر واللاتفي دنفر ناغتس إلى الفوز على ضيفه كريستابس بورزينغيش إصابة عضلا تورونتو رابتورز 125 119 بعد عودة وآل هورفورد إصابة في القدم، في فوز سلتيكس على مضيفه يُوتا جاز 123 107. كما ساهم جرو هوليداي 16 نقطة وسام هاوزر 14 نقطة في الفوّز الحادي والخمسين لسلتيكس في لقاء تألق خُلالـه الفُريق الأخضر الأسلطوري من خارج القوس بتسجيلة 20 ثلاثية وفي الفرص الثانية من المتابعات الهجومية لتى ســجل منها 22 نقطة، مقابل 8 فقط لمضيفه الذي مني

قويلة في الشوط الثاني، أمس في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين أن بي ايه. تخلف دنفُر 22 نقطة في الربعُ الثَّاني، لكن يوكيتشُ سِيطر عليَّ المُبَارَّاة في الثالث، مسْحَلاً 19 نقطة، ليتَقِدُم الْمُضيف 42 30 في هذا الربع ويقلص الفارق إلى خمس نقاط مع رابتورز صاحب المركن الثان دنفر هیمنته في الربيع

مقابل 20 خسارة، في وصافة المنطقة الغربية، بفارق فور واحّد عن أوكلاهوما سيتي ثاندر المتصدر 45 19. قال يوكيتش صاحب 35 نقطة، 17 متابعة و 12 تمريرة حاسمة سجّلوا كثيراً في الشوط الأوّل ولم ندافع حيداً. تابعً أفضل لاعب في الدوري مرّتين كنا بحاجة لمواجهة قوّتهم البدنية، وبهذه الطريقة حوّلنا المباراة لمصلحتنا. أردّف اللاعب المميز الذي حقق تريبل دابل عشسر أو أكثر في ثلاث فئات احصائية وتقــدَم للمرة الـ21 هذا اللوسم كنا نقاتل. أظهر الفريق بأكمله شخصيته اليوم. نحن لا في نهاية

اللقاء، عندما لعب الكندي جمال موراي

وفي الربع الحاسم، بِلْغ تقدّم دنفر 32

21، ليحصد فوزه الخامس والأربعين

إيدير ميليتاو

كرة من تحت السلة 108 107.

اسا يرفع دعوى قضائية ضد الفورمولا واحد لحرمانه لقب عام 2008 شــوارع سـنغافورة، فقــد عمــد فريق رينــو الــى تدبير فوز سـائقه فرناندو الحقوق التجارية السابق للفئة الاولى

Emirates

FLY BETTER

لندن, 11-3-2024 (أ ف ب) - رفع البرازيلي فيليبي ماسا سائق فيراري السَّابُقُّ دَّعُوى قَضَائية ضد المسؤولين عن بطولة العالم للفورمولا واحد أمام المحكمة العليا في لندن الاثنين للمطالبة بتعويضات جراء حرمانه من احراز لقبه الإول في الفئة الإولى عام 2008 وخسر ماسنا فرصة احراز باكورة ألقابه العالمية أمام البريطانى لويس هاميلتون سائق ماكلارين حينها، بحلوله ثانيا في الترتيب العام بفارق نقطة واحدة فقط في موسم هزت فيه عالم السيارات فضيّحة "كراش غايت" في جائزة سنغاقورة الكبري. وبالعودة إلى مجريات ما حدث في

التالي، كَشُهفُ بِيكِيه أنه تلقى تعليماتُ من رؤَّسائه للاصطدام بالحائط، بهدف دخول سيارة الامان بعد توقف ألونسو في منصة الفريق، ما رجح كفة فوزه. ورَّفع ماسا أيضًا دعوى قضائية ضَّد الاتحاد الدولي للسيارات "فيا" ومالك

ألونسو بالسباق عبر الايعاز لسائقه

الثّاني البرازيلي نيلسون بيكيه جونيور بالإصطدام بالحائط وانهى

فيليبي ماسا سائق

الراتب، فضلاً عن الدعم المالي والفرص ماسسا الذي كان يحتل المركز الاول قبل التّحاريـة التـي كان سـيحصل عليها أن يفتعل بيكيه الحادث، السباق في بصفته بطلاً للعالم.وكان إيكليستون المُركِّز الثالثُ عشْس، ليخسس لاحقاً اللَّقبُّ أقرّ في مِقابِلة أجريت معه العام الماضي العالمي بفارق نقطة ولكن في العام أنُّه وَفقًا للقوانين، لم يكن من المفترضّ اعتماد نتائج جائزة سنغافورة في ترتيب البطولة، ونتيجة لذلك، كانّ سيتم إعلان ماسا بطلاً. انتهاك لوائح وقال محامو ماسـا في بيان "يسـعي السيد ماساً للحصول على تصريحات

تقارير صحافية إلى أن ماساً يسعج

تفيد أن الاتحاد الدولي للسيارات قد انتَّهـك لوائحه مـن حَلَّال الفشَّـل في التحقيق الفوري في حادث نيلسون بيكيــة جونيــور فــي ســباق جائــزة ســنغافورة الكبــرى عــام 2008، وأنه لو تصرف بشكل صحيح، لكان السيد ماسا قد فاز ببطولة السائقين في ذلك العام، وتابع "يستعى السيد ماسا أيضاً للحصّـول علـى تعويضات عن الخسائر المالية الكبيرة التي تكبدها . بسبب فشل الاتحاد الدولي للسيارات،

والذي كان السيد إيكليستون وفوم البريطاني بيرنى إيكليستون.وتشير (إدارة الفورمولا واحد) متواطئين مُعـه أيضاً ».وتوّج هاميلتـون في عاّم 2008 بــــأول القابه في البطولة العالمية للحصول على تُعويضات بقيمة 80 مع فريــق ماكلاريــن، قبــل أن يعادل مليون دولار، هي عبارة عن الفارق في الرقّ القياسي للأسطورة مأيكل شــوماخر بفوزة بســتة القاب جديدة مع مرسبيدس قال البريطاني عند سؤاله عن هذا الأمر في أيلول/سبتمبر الماضي "إذا كان هذا هو الاتجاه الذي يريد فيليبي أن يسلكه، فهذا قراره. أفضـل عدم التركيز علـي الماضي».ولم يفز ماسا الذ أحسرز لقب 11 جائزة كبرى وانطلق 16 مرة من المركز الاول وصُعد 41 مرة إلى منصات التتويج، بأي سباق في البطولة العالمية بعد عـــام 2008، كما تعــرض لاصابة قوية في رأسه كادت أن تؤدي إلى وفاته خلال جائزة المجر الكبرى عام 2009. ورغم ذلك، عاد إلى الحلبات وأستمر في الدفاع عن "الحصان الجامح" قبلً أن ينتقل إلى وليامس الذي بقى في صفوفه حتِّي عام 2017 حين عادر حلسات الفئة الأولى، ليتابع مسيرته في سباقات ستوك كار البرازيلية

وبطولة العالم للفورمولا إي المخصصة

للسيارات الكهربائية.

ميليتاو يقطع خطوة جديدة نحو العودة للمباريات 🗖 مدريد – وكالات: شُهدت عودة ريال مدريد للتدريبات، بعد فوزه

بهزيمته الحادية عشرة

في آخر 13 مباراة.

وبعدما كان متخلفاً بفارق 22 نقطة 35

57 مع انتصاف الربع الثاني، فرض

تمبروولفز سيطرته على اللقاء وحقق

أكبر عودة له بالنتيجة منذ تشرين

الثاني/نوفمبر 2012 رغم خسارته

جه ود الفرنسي رودي غوبير 8 نقاط

و11 متابعة في الدقائق الأخيرة نتيجة

إصابة في الأضَّلع. وكان بول جورج 22

نُقطةُ الأفضل في صفِّوف كليبرز الذي

منى بهزيمتين توالياً للمرة الثانية فقط

هذا الموســم في 64 مباراة. وفي سولت لايك ســيتي، سـجل تايتــوم 38 نقطة وأضــاف ديريــك و ايــت 24 فــي غياب

مندَّدْ عيد الميكلاد، والثالثة والعشَّرين

البرازيلي إيدير ميليتاو، الذي اكتسب الإيقاع مجددا من خلال المباريات الصغرة في الساحات الضيقة، بجانب إكماله خطة عمل خاصـة، من أجل تقصير مدة عودته للمباريات. ويقوم ميليتاو بعمل فردي، في ظل تواجده مع بقية المجموعة. وأصبح تطور إصابته الخطيرة في الركبة، التي تعرض لها يوم 12 أأب الماضي بالساق اليسري، إيجابيًا، كما أنه يواصل حاليًا زيادة الأحمال. وبالتزامن مع اليوم يورسس التي يتمم الشهر السابع لغيابه عن الملاعب، كان المدافع البرازيلي أحد المساركين في المباريات المصغرة المكثفة، في مران اليوم، بعد أنشيلوتي، لمواصلة زيادة القوة في تدريبات ميليتاو. وبتحلول منتصف شهر نيستان المقبل إذا أصبح في ظروف مواتية للعب – سيبدأ البرازيلي في المساركة مع الميرينجي. ومن جانبه، عمل الدولي الإنجليزي، جود بيلينجهام، بكل قوة رفقة زملائه، رغم أنه سيغيب للمباراة

الثانية على التوالي في الليجا، أمام أوساسونا السببت المقبل، بسبب الإيقاف. وكان بيلينجهام قد نال بطاقة حمراء بعد انتهاء مواجهة فالنسيا 2-2، بسبب اعتراضه على إطلاق حكم اللقاء صافرة النهاية، بالتزامن مع تسب جيل الإنجليزي هدفا بدا



فينيسيوس يستخدم كرة القدم لتحفيز أطفال البرازيل المحرومين

يُحفِّز التَّلاميذ على الدروس ٱلأكاديمية في صفوف تشبه ملاعب كرة القدم، مع صورة افتراضية للنجم الدولى فينسيوس جونيور الذي يهتف مع كلّ إجابة صحيحة بوضعية الجلوس على وسائد بأشكال كرة القدم في صفوف مفروشة بالعشب الصناعي، يتعلّمون على أجهزة لوحية وهواتف ذكية مزوّدة بتطبيق أنشائه مؤسسة فيني جونيور، بدعم من هداف ريال مدريد الإسباني، لتحسين التعليم الرسمي في المحتمعات المحرومة. فتأة مبتسمة

قالت أنّا كلارا دا سيلفا (11 عاماً) لوكالة فرانس برس في ساو غونسالو، مسقط رأس فينيسيوس في ضواحي ريــو دي جانيرو "أتعلّـم أفضل عندما استخدّم التطبيق، هو أسهل ويبدو كلعبة».دا سيلفا، الفتاة المبتسما وصاحبة الشعر الموج، هي طالبة فَى مدرسة فيسكوندي دي سيبيتيبا البلدية، واحدة من عشر مدارس في

مع نّهاية هذه السنة السي ثلّاثين مدرسـة.يهدف التطبيـق، ألمُطلق عليه اسم "بايس" نسبة إلى مراكز التنشئة الكروية في الأندية المحترفة، أن يكون وسيلة مساعدة وليس استبدالا للمدرّسين يملك كل تلميذ حساباً شخصياً، ويتقدّم تدريجاً من خلال اجابته على نحو ألفى سؤال مطروحين بطريقة مرحة مســتلّهمة من كرة القدم، حول مواضيع تشمل الرياضيات، اللغة البرتغالية أو العلوم في نظام رياضي نموذجي، تَقدُّم السـنة الَّدراسـيَّة عليَّ شكل "موسم" وكل مادة هي "مباراة فيما تحتفل صورة فيتيسيوس الرمزية "فينيزينيـو جونيـور" بِكل إجابــة صحيحة كأنها هدف مس يُقُولُ فيكتــورُ أوليفيرا المدير التنفيذي لمؤسّسة فينيسيوس لفرانيس برس "نستخدم قوّة كرة القدم، طابعها المرح لالهام الأطفال للتعلم» يضيف يوري

رودريغيس البالغ 11 عاماً "كل شــيء نتعلمه، ننفِّذه على التطبيق. يساعدنا أربع ولايات برازيلية تتلقى مساعدة تربوية من المؤسسة.استفاد نحو 0959 طالب و500 مدرّس من المشروع المُطلق عام 2021. من المؤمل أن يصل

على التعلّم لأنه موصول بهواتفنا لكننا غير منفصل في عن دراستنا». المؤسّسة المموّلة أصلاً من فينيسيوس لكُن إلآن تضمّ رعاة أخرين، تهدف أيضًا إلى مكافحة أفة العنصرية في بلاد أكثر من نصف عدد سكانها منّ اللـون الأسـود أو أعـراق مختلطـة. نشرت دليلاً تدريبياً لمكافحة العنصرية وقدّمت تعليمات حول هذا الموضوع لنصو ثمانين مدرساً العام الماضي. تشرح المدرّسة ماريانا كارلوس ألفيسّ (27 عاماً) التي شاركت في تطوير هذه الطريقة وتعتب فينيسيوس "مصدر الهام" للصغار والكبار "هذا يثير الرغبة بتنمية مواطنين من خلال التعليم المناهض للعنصرية».موضوع عزيز على قلب الهداف الماكر الذي وجد نفسه ضحية انتهاكات عنصرية عديدة في الدوري الإسباني لكرة القِدم. تقول الطفلة أَنْا كلارًا "هُو مَهمَ جداً بالنسبة لنا جميعاً» تابعت "أنا سنعددة لانه لا يستسلم أبداً.



متابعة: أطفال برازيليون يتابعون مباراة على هواتفهم

إتجاهات الرأي

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/26.UK

السياسيون في رمضان

الصيام كما هو معروف احد أركان الإسلام وشهر رمضان المبارك هو شبهر الصيام عند المسلمين وفرض الصيام على المسلمين في السنة الثانية للهجرة النبوية الشريفة والصيام ليس الامتناع عن الأكل والشرب ويعيض المفطرات با الصيام التزام أخلاقي وديني وذاتي بين العبد وريه والتعريف المسط لمعنى الصيام (هـو الكف عما أمر الله بالكف عنه) وهو تعريف شـامل وواضح حتى للبسطاء لكن هناك الكثير من الذين يصومون رمضان ولسس لهم من صيامهم إلا الجوع والعطش كما يقول رسولنا الكريم محمد (ص) في الحديث الشريف:

(كـم من صائم ليس له من صيامه إلا الحوع والعطش)

ماذا بقول العقلاء عن أحداث غزة وفي

الحرب الجديدة ضمن سلسلة الحروب

العديدة ضدّ إسسرائيل والتي مرَّ علي

إشعال أخرها في 7 تشرين أول 2023

زهاء خمسة اشتهر بالتمام والكمال.

في واقعها السياسي والجغرافي،

فهيُّ حَـربٌ غير متُّوازنة الجوانبُ بيُّن

دولَّة معترَف بها دوليًا على نطاق

واسع ومنبودة في أن معًا من دولً

تدّعي التقدمية واليّســًارية ومحاربةً

العنصرية والدفاع عن حقوق الشعوب

ويبن حركة مسلحة منفردة تمثل فئة

متمردة اتبعت طريق المقاومة المسلحة

من طرف واحد بخروجها عن إرادة

سلطة عُليا معترف بها دوليًا هي ". الأخرى كممثل للشــعب الفلسـطيني.

فهل مَن لديــهُ الحدس كي يتوقع لهذه

الحرب المفصلاة بحسب النعض نهايــةً أو تســويةً في كيفيــة انتهاء

هذه اللعبة القذرة التي تشترك فيها

بصورة مباشــرة أو غيّر مباشرة دولُ

المنطقة وعدد لا بأس به من دول العالم

وشعوب متورطة من حيث تدرى أو لأ

تدرى، إلى حانب تنظيمات لتصطف

جميعًا حول حتمية نوعين من الصراع

القائم حاليًا بشكليه التأريخيين إتنيًّا

ودينيًا؟ ففي الوقت الـذي ينحاز فيه

الغرب وعلى رأسه أميركا بدعمهم

لوقح اللامحيدود للكيان المحتل بكل

عجرفته بسبب تماديه المستمر غير

المحسوب وسيره ضدّ تيار التسوية

والسلام الدائم الذي يكفل لطرفى

الصراع حياة هادئة وسلامًا دائمًا

ضمن مواثيق التعاييش السيلمي

وتكافل الأحترام المتابدل بين الشعبين

المتصارعين وجوديًا على أساس

دولتين متعانشتين من دون انتقاص أو

اردراء أو استخفاف لطرف ضدّ آخر،

نصطدم بواقع عربي مريًر متهرِّئ

القرار والإرادة غير قادر أو مقصِر

في الأخذ في الحسبان كلُّ أو بعضَ

معاييس الانتصار للأخوة العربية

كحالة جمعية وحدوية في المنطقة لا

تقبل الانقسام والتشطي والتجزئة

في النظرة إلى كينونتها التاريخية

والجغرافية والجيوسياسية على

المدى الطويل مستفيدة من تجارب

في الوقـت الـذي لا يسـتبعدُ بعض

هــؤلاء العقــلاء قــي هــذا الصــراع

المصيري غير المتجانس انحياز دول

وشعوب إلى جانب إسرائيل علي

أساسٍ إنساني مشوّه باعتبار اليهود

أقليةً وأجبة الحماية ضمن مستنقع

هــذا الصـراع الدولي غيـر المتوازن

أصلاً للأسباب التي لا يجهلُها

الجميع، فإنّ آخرين يرون فيه صراعًا

دوليًا لإدامة تلاقى مصالح وتسريب

مفاهيم دولية وأممية عبس التعامل

الأمس العديدة الفاشيلة القاسية.

ان الله يقبل صيامهم ؟ وهل يعتقد من بنفذون حرائم القتل والاغتبالات الوحشية هذه أن الله يقبل صيامهم؟ ومن هؤلاء بعض السياسيين وهل من يغتال الناشيطين والمواطنين والمسؤولين ومشك لة هؤلاء ويفجرون منازلهم ويخطفون الأبرياء السياسيين والمسطولين الذين يصومن رمضان لكنهم لم ولن يكفوا أنفسهم عما أمر الله بالكف عنه لا في رمضان ولا في غيره ومنذ سنين طويلة , فاغلب السياسيين سرقوا أموال الشعب ونهبوا ثروات الوطن وفسدوا وأفسدوا وخانوا الشعب والوطن وكذبوا وزروا وقتلوا أو أمروا بالقتل والاغتيال ولازالوا يسرقون وينهبون ويأمرون إتباعهم وميليشياتهم بالاغتيال والقتل

والسرقة وترويع المواطنين وتهديدهم دون خــوف من اللــه أو وجل و خوف

اللَّه يقبل صيامهم ؟ أم ان صيامهم

رياء كسائر عباداتهم وأعمالهم

بمعابيس متناقضة أحيانًا لا تتناغم

مع أهداف العيش المشتدك والسلام

الدولي المأمول والمصالح المتبادلة

ضمن مواثيق الاعتراف المتبادل بين

الأمم والشعوب. هذا إذا لم نتجاهل

فعلاً أسبابًا غيرها حينما تم إدخال

الدين وحتى المذهب كأيديولوجية

مؤترة كغطاء آخر إضافي لكلُّ هذه

الأفعال والسلوكيات غير المتزنة التي

لا تخدم شبعوب المنطقة ومنها شعبي

الطرفين المتصارعين، ضحية هذه

الممارسيات والحروب. هذا بالإضافة

إلى حالة الفوضى واللاسطم القائمة

منذ تشكيل الدولة اليهودية قبل عقود

خلت، وكأنّ الإشكالية المزمنة أضحتً

مسألة صراع أديان وقوميات وليست

صراعًا من أجل الوجود والجغرافيا

والتاريخ التي خلقت مع مرور الزمن

سلسلةً من الأطماع والأحقاد المتأصلة

اطراف مشاركة

صراع تاریخی بغطاء دینی-عنصری

من الواضح أنّ الأطراف المشساركة في

هذه اللعبة القذرة قد استغلت الغطاء

الديني –العنصري الحسياس في

أحداث الصراع بين العرب وإسرائيل

في جميع حروب المنطقة بحجة

الحفاظ على المقدسات التاريخية

مثيرة الجحدل أحيانا وصيانة المصير

والدفاع عن الوجود في أحيان أخرى

ضمن مساعي هزيلة لفرض الذأت

والكينونة ومنتح الحق بالفوز في

هذا الصراع المزمن، بغض النظر عن

الوسائل المستخدمة من طرف اسرائيل

في اختراق العقل العربي-الفلسطيني

غير الناضج في معظمه واستغلال

مواقع الضعف لديه، قيادات وشبعبًا،

من أجل بلوغ المآرب والوصُّول بشعب

فلسطين إلى واقعه السوم ومعه كل

العرب في المنطقة. لذا ليس بغريب

أن تُستغلُّ العباءة الدينية طورًا

كأداة من أدوات ما يُسمى بالمقاومة

و المأنعة باستخدام العديد من أدوات

التحريض بغية فرض الإرادات وكنوع

من إدامة ما يُسمّى بصراع الأديان فيَّ

إثبات الوجود من جهة، فيما تسعى

غيرها لاستخدام النزعة القومية لدى

الطرفين المتصارعين كوسيطة لفرض

الواقع إقليميًا ودوليًا بسبب ما

خبرته شُـعُوب كلتا الإتنيتين على مرّ

التاريخ وخصوصًا ما شهده الطرّفان

من أحداث وحوادث في آخر قرنِ من

فـى كلِّ الأحــوال، مــا كان يُعتبر في

الغالب كلامًا استهلاكيًا عن الصراع التاريضي الاسرائيلي-العربي قد

انقشىعت الكثير من أقنعته اللزيفة

بعد فرض الواقع أصولَه وهدفُه عبر

مساعى التطبيع العديدة الأخيرة بين

الألفية الماضية.

في صفوف دول المنطقة.

منهم ويغيبونهم في سجون سرية ان سرقات کبری من الشعب فهل يعتقد مثل هؤلاء ان

يقبل صيامه ؟ وهل يعتقد من سرق

عدد من الدول العربية ودولة إسرائيل

المحمية من المجتمع الدولي المقامر

والراعى الرئيســى المتحيَّــز دّومًا فيّ

المحادثات والمؤتمسرات والاجتماعات

بالتعاون والتشساور مع شسركائه في

المنطقة والعالم. وهذا ممًّا أبقى صورةً

المقاومة الموهومة حصرية في صفحات

تضمرُ شبيئًا وتفعل نقيضَه فَى الواقعُ

السياسي المشبهود. لذا ليس مستبعدًا

أن تكونَّ بعض الدولُ المتورطة في

شبكل وإدامية هنذا الصبراع ومنهآ

«إيران» نُفسُسها الدولة الداعمة لشكل

المقاومة بتوكيل الحركة الإسلامية

«حمـاس» وغيرهـا مـن مثيلاتهـا،

لتكون الحاضن الأساسي والمشعِل

والمحرِّض لفرضية المقاومة والممانعة

ظَاهَريًا لكلُّ ما يجري في حرب طوفان

الأقصى التي أشعلتها حماس، وريما

ما بعده على شكل مساع استهلاكية

بهدف إبعاد شبح الحرب والاحتكاك

المداشير معها للموجبات التي يعرفها

العالم وأرباب الثقافة والفكر المتنور.

وهذا ما بدا جليًا من دون رتوش ولا

تردّد في واحدٍ من لقاءات الفلسطيني

منتفخّ الْخـدُود «هنيــة»، زعيــم مأ

يُسمى بحركة المقاومة الإسلامية

الدى يعيش مثل غيره من الزعامات

الاســـُلامــة الفســلطينية في بحبوحة

ورُغد مع أبنائهم والمقربينَ منهم في

أفخم الفلل والقصور والفنادق تاركين

أدوات المقاومة الحقيقية والاحتكاك

المباشر مع الجيش الاسرائيلي وسائر

الأجهزة الأمنية للمقاتلين الأشداء من

مواطنيهم المغرَّر بهم ومن السخَج

المؤمنين بفرضية الدفاع عن المقدسات

والأرض من الذين تلقوا تدريباتهم

على مدى سنوات من الجارة الشرقية

الأرحنتين، بغية تحقيق هدف هذه

الأخيرة وهو إبعاد أراضيها ونظامها

عن مخاطر حرب مباشرة مع الدولة

حواشيه ولا يخدعون الله بها لان

اللبه يعرف خداعهم ويعرف سبرهم

ونجواهم كما ان شعبنا العراقي بات

يعرفهم جيدأ ويعرف كذبهم وريائهم

ونفاقهم , وهل يعتقد من يصدرون

أوامس القتل للمتظاهرين السلميين

الله يقبل صيامهم ؟ وهل يعلم الفاسد والمرتشي والمزور الذي زور شهادته الدراسية وانتفع من تزويرها مادياً ومعنوياً وزور الانتخابات وحصل على مكان غيره في مجلس النواب وفي الحكومة أن الله يقبل صيامه ؟ وهل بعتقد الفاسيد البذي مارس الفساد وأشاعه ان الله يقبل صيامه؟ وهل يعتقد من يتستر على الفساد والفاسدين وعن والسرقات الكبرى وجرائه القتل والاغتيالات مع توفر الأدلة القطعية ولا يعاقب عليها مرتكبوها وفق القانون أن الله

من يتحمّل إشعال حرب غزة ؟

السابق وأملاك المواطنين خصوصا من الأقلبات العرقية والدينية كالمسيحيين والشبك والايزيدين ومن المواطنين في المناطق المحررة من داعش وحولها باسمه وسكن فيها أو باعها أن الله يقبل صيامه ؟ وهل من يكذب ويعمل مخبرا سريا يلفق التهم الكيدية للأبرياء ويتسبب في إيذائهم وإيذاء عوائلهم ان الله يقبل صيامه؟ وهل من ادخل ويدخل المخدرات المحرمة شرعا والممنوعة قانونا ليقتل بها شُـبابنا ويدمر بنية مجتمعنا ان الله بقبل صيامه ؟ وهل من يرعى دور البغاء والدعارة والمقامرة ويحميها ويستولى على اغلب أموالها مستغلا نفوذه السياسي والميليشياوي وسلاحه المنفلت ان الله يقبل صيامه؟ وهل من استغل وظيفته ومركزه الحكومي والسياسي للكسب غير المسروع وسرقة أموال الشعب والدولة وللمحسوبية والمنسوبية والغش والخداع ان الله يقبل صبامه؟ وهل من يأخذ الإتاوات ويفرض على الناس ضرائب غير قانونية ويسيطر على المنافذ الحدودية ويهرب منها ما يشاء من المنوعات مستغلا ضعف الحكومية وقبوة مرجعيته الحزيبة

اليهودية الفتية وداعميها الدوليين،

هل من نهاية قريبة للمأساة؟

وفق الأحداث الراهنة والتسريبات

المتداولة إعلامنًا، لا يمكن التكهن

بفترة انتهاء التراشيق المأسياوي

والقتل اليومي بين الطرفين، إلا في

حالة خروج هده المنازلة الحديدة

عن حدودها المرسومة لها من قبل

اللاعبين الكبار واتخاذها منحى أخر

نحو العالمية الثالثة التي ستحرق

الأخضر واليابس معًا، لا سمح

الخالق العادل العارف وحده بعقول

خلقه. حينها ستُعاد هيكلية جغرافية

المنطقة وفق المعطيات الجديدة. لكنَّ

مالا يمكن تجاهلُه في هذه المنازلة

الجديدة وفي سلسلتها الحديثة، تلك

الخُسَائر الْكبيرة لطرفي الصراع في

الأرواح البشسرية البريئة، السيّما في

صفوف المدنيين كالعادة. هذا إضافة

إلى الخسائر الكبيرة التي تتحملها

دُولة إسرائيل لأول مرة في تاريخها

حصريًا في هذه المرة في المعدات

والآليات وأنواع الأدوات الحربية

المستخدمة في الصراع لإثبات

القدرات التفوقيّة لديها. ناهيك عن

الإنهاك في اقتصاد هذه الأخيرة الذي

تراجع بسبب استمرار استنزاف

القدرات على أشكالها نتيحة لاشتداد

المقاومة وما تعرّض له هذا الكيان

المنبوذ من تفكُّك في بنيته الداخلية،

مضافًا لله تزايد الأمتعاض الدولي

والتشظي البنيوي الداخلى للمحتمع

الاسرائيلي نفسته بسبب الإصرار

على أدوات التصعيد الاستيطاني،

ما عرّضُه لانتقادات داخلية صارخّة

وتمـرّد ناضـج من داخل مؤسسـاته

وحصبول هبروت معاكبس لمواطئته

وعلى رأسهم أميركا عدوّة الشعوب.

الله يقبل صيامه؟ وهل من يتسبب في النزاعات العشائرية ويرعب المواطنين الآمنين في بيوتهم ويقتل أبرياء لم يرتكبوا ذنبا أن الله يقبل صيامه؟ وهل من ظلم الشعب وأفقره وجوعه وسيرق أمواله وخان الوطن وياع أرضله ومياهه للأجنبي ويعمل لمصالح دول إقليمية ويحول أموال العراق التي يسرقها ظلما اليها بدلا من ان تُصرف لفقراء الشيعب المظلوم وللشبيات العاطلين عن العمل وعلى الأيتام والأرامل وذوي الشهداء وما أكثرهم في عراق الأحزاب المتاسلمة هل يقبل الله صيامه ؟ وهل وهل وهناك المزيد من الجرائم والموبقات والمحرمات التي يرتكبها اغلب السياسيين والمستؤولين كل يوم في رمضان وفي غيره بحق أبناء شعبنا المبتلى بهم ويصومون رمضان ويعتقدون أن الله يتقبل صيامهم ويغفر لهم كل هذه الجرائم , فإذا كانوا يعتقدون ذلك فهم أما أغيياء أو يتغابون لكنهم ليسوأ أغبياء بل شــياطين ويعرفون كل مـا يقومون به من جرائم ومحرمات وموبقات,

وحتى ابسط مواطن عراقي والسذج

والبسطاء من أبناء شعبتنا المبتلي

هزيلة وضعيفة أمام الرفض الدولي

المتصاعد والمرافق للعناد الفلسطيني

المقاوم للاحتالاً ومَن يدعمهِ من دُولًا

العالم. ومن المؤسف أنُّ دولاً إقليمية

وعربية تصرعكي إبقاء خيوط هزيلة

ضمن ما يُسمى بمقاومة الاحتلال

الغاصب كدعاية عربية ملتزمة

بالمصير العربي المناهض لإسرائيل،

فيما واقع الحال يشير بكل وضوح

إلى فضائح بتلقى حكومة الدولة

أليهودية دعمًا ومستاعدات إنسانية

وتسويقية ولوجستية عديدة لمنع

انهيارها. ولولا هذا الدعم الكبير من

الغرب وأمريكا وبعض الدول العربية

المطبعة لانهارت أسطورة اسرائيل

منذ الأيام الأولى للحرب الأخيرة

التي شُكلت نقطة تحوّل في الفكر

العربى المقاوم والدينى الممانع لدول

المنطقة المجاورة أو القريبة من الدولة

تراجع قدرات

في اعتقادي، إنّ ما شهدته اسرائدل

هـنه المرة من تراجع في القدرات

البشسرية والتسطيحية والدفاعية بل

وحتى الهجومية يفوق ما تعرضت

له من خسائر معنوية أيضًا وليس

مادية فقط. فقد تزلزلت قدراتها

التسليحية وبدا الخوار الدفاعي في

صفوف أفراد جيشها الذي يقاتل

عدوًا شُرسًا مدرَّبًا على أيادي عسكرية

بمنهجية واضحة وإرادة أيديولوجية

في هذه المرة تختلفُ عن سابقاتها

في حروب ومعارك سابقة. فالمشارك

فيُّ هــده الحلقة الهجوميــة لا ينتمي

للدولة الفلسطينية ولا للصف العربي

في رؤيته في المقاومة المسلحة، أو

بالأحسرى لا يأتمسرُ بأوامسر الحكومة

حققوا ما كانوا يحلمون به سيارات

بملايين و فلل مناصب ما عاد احد يذكر

أرد عليه و أقول لم تقرءا القران قال

بلى لكنى لا اصدق حتى ترى عينى

نعيم الجنة و انا حاليا في أعماق

سعادة الحياة أنسي الجنة و لتحق

طبيبة الرسيمية المعتبرف بها

بهؤلاء الساسعة يعرف تماماً أن الله تعالى اجل من أن يقبل من هؤلاء صيامهم وحتى عباداتهم الأخرى التي يـراءون بها سـواء في رمضان أو فَـي غيره لأنها رياء وكذَّب فأغلب السياسيين ليس لهم من صيامهم إلا الجوع والعطش والتعب هذا إذا صاموا لان العديد من السياسيين ومنهم المعممان ورحال الدسن الذين يحتالون في رمضان حتى لا يصوموا فيستقلون عجلاتهم الحكومية الحديثة وينطلقون مسافة شرعية تجيز لن يقطعها الإفطار مستغلين الآبة الكريمة(فمن كان منكم مريضاً أو على سفر) ثم يكفر عن عدم صيامه بالمال السحت الذي سرقه من أموال الدولة والشبعب فمباذا يرجو الشعب من مثل هؤلاء الذين يحتالون على الله ؟

حقيقة ان بلوة العراق والعراقيين ومشاكلهم ومعاناتهم كلها من مثل هـؤلاء السياسيين اللذي يحتالون علي الدين وعلى الله وعلى الشبعب ويتخذون من الدين وسليلة للتغطية على جرائمهم وموبقاتهم فانا لله وإنا إليه راجعون واليه المستكى من مثل هؤلاء السياسيين والمسؤولين الكذابين المخادعين.

حرب عصابات وأطراف منفردة

مسلحة ومدرية ضدّ دولة متجبرة

لا تنوي الدخول في تسلوية سلمية

للصـراّع التاريخيّ القائـم. ومن غير

المستبعد التكهن بنتائج مأساوية

قادمة أخرى للشعب الفلسطيني أو

بالأحرى للجهات المتورطة في عملية

طوفان الأقصى المتمثلة بحركة حماس

الخارجة عن سلطة الدولة الفلسطينية

«الشكلية» من دون أن تنتهي بنتيجة

إيجابية لصالح الشبعب القلسطيني

الذي يتوق عقلاؤه، برغم قلتهم،

لتفعيل الجهود الأممية لإبجاد حل

سلميّ دائمي للمشكلة القائمة بعد أن

أضاعوا فرصًا عديدة لإنهاء المأساة

بالقبول بمقترح الدولتين بحدود

عام1967 التي رسمها المجتمع الدولي

أنذاك. وطالما أرتبط مصير هذا الشعب

بوجود عناصر فوضوية متشددة

وغير ملتزمة هي الأخرى بتفعيل

سبل ومسالك التهدئة وتحقيق السلام

الدائـم في إطار دولتـين جارتين وفق

الأعسراف الدولية وبرعاية المجتمع

الدولي بعيدًا عن أشكال المقاومة

المرتبطة أخيرًا بأجندات دولة إقليمية

غريبة مكروهة وغير مستحبة عالميًا،

فلن يكون هذاك سلام دائم بين الشعبين

المتحاربين على الأرض والوجود

والمصير والوعود. والحكمة تقول،

لا أمان ولا سلام لحمقي لا يعملون

العقل والحكمة في إرساء سبل العيش

المحترم لشعوبهم وفي تهيئة أدوات

السلم الأهلي وسط مجتمعاتهم

المختلفة في الدين والإتنية والثقافة

وفى تأمين القوت الشسريف والأيادي

المنتجة لشعب اعتاد طرق أبواب

الاستجداء والاستعطاف من المجتمع

ورد على صديقي اذن لكم الجنة ولنا

الحياة حتى الملتقي ان كانت هناك جنة

يا صديق /لكنك كنت مثلى سابقا تحلم

بالجنة و أرك مهتم بالعلّم ألان صرت

فقال كنت غافاً كنت أعمى وألان

فتحت عيني ،اما بالنسبة الى جهنم و

يبعدكم الله عنها أعزائسي القراء فقد

درسنا عنها و شاهدنها في ذل الفقر

و العوز و الضعف و كثرة الحروب و

الحصار كان نصب الفقراء كبير في

جهنم الحياة رغم ان كل مشاكل بلادناً

سياسية حتى نسب الطلاق بسبب

السياسة. ترى سياسي يظهر ويصف

نفسه صحابي جليل في الفردوس

الأعلى في الجِّنة و ماذاً سيارتك

وسعرها الخرافي مأئة مليون دينار

نَحـنَ الْفَقـراءَ في النهاية فـي نظرهم

بجهنم لكن عدالة الله العظيم و رحمته

بجانب الفقير، الجنة والنار معروف

طريقهما فلا يحاول احد تغيره وعدالة

الله و رحمته واسعة وان شاء الله

خلال ثلاثين يوما من تاريخ صدور

ب - لمحكمـة التمييز سلطة التدخل

تمبيزا بموجب الفقرة ا اذا قررت رد

الطعن بموجب الفقرة ا من المادة 258.

ج - لا يجوز لمحكمة التمييز ان

تمارس سلطتها بموجب هذه المادة في

الدعاوى التي سبق ان نظرتها تمييزا

قرار متحكمة

الخلاصة : من وجهة نظرنا المتواضعة

ان قرار محكمة الجنايات بصفتها

التمييزية قاسلا للطعن بكافة طرق

الطعن الواردة في قانون اصول

المحاكمات الجزائية وليس هناك

سند قانوني لتقييد هذه الصلاحيات

والتخلى عنها ، لا سيما وان تعدد طرق

الطعن كفيل بمزيد من التدقيق للأحكام

الصادرة وصولا الى اقترب صورة

للحقيقة القضائية وتحقيق اعلى قدر

ممكن من العدالة . لأسبيما اذا علمنا

ان اغلب قوانسن البلدان جعلت قابلية

الحكم الجزائي قابلا حتى للطعن

بطريق الاستئناف ما خلا المشرع

العراقي قصره على بعض الاحكام

المدنية ، وها هو بعض التطبيق

العملى يريد من احكام المحاكم الدُنيا

ان تقتّرب من احكام المحكمة الأتحادية

العليا و تصدر باتة غير قابلة للطعن!

عدا ما نص عليه في الفقرة ب.

الجنة من نصيب كل مؤمن

القرار او الحكم.

وقصور وملياراتك.

دنيوى ومهتم بالدولار فقط.

بقية المقال على موقع (الزمان)

العرب والكرد؟

هل ثمة حاجة

لإستمرار الشراكة بين



وتعهدات ومواقف خلال عقود وعقود. والتذكير ، ايضا ، ينطلق من أهمية المراجعة لما حصل ويحصل للصلاحيات المتشابكة بين المركز والاقليم و للاخوة العربية الكردية، انطلاقا من الاعتراف بوجود اسئلة ملحة وتفصيلية، والأسئلة تبدأ من الزاوية الاكثر حساسية وضرورة: هل لا يزال العرب والكرد بحاجة الى ان يستانفوا الشراكة في الوطن والمصير ويدخلوا بهما، عن قناعة، رحلة المستقبل والعصر الجديد؟

. الحجــارة الكثيرة التي القيت في طريق هذه الشــراكة منذ ان صيغت في منطلقات

مجتمع متعدد

ان الاخوة القومية، في اي مجتمع متعدد الاعراق والمكونات، قيمة وممارسة في الحياة. تتصل في الموقف من الآخر. في احترام المقامات والحجوم والسـمات. في استيعاب المصالح والمخاوف والهواجس. وهي قيمة انسانية تخص النوع البشري، وتكشف عن نفسها في العلاقة «الخاصة» بين الاخ واخيه، بالضبط، وهي تُجرَب وتنمو وتتوطد في سلوك وتضحيات وثقافة وليس في انابيب اختبار او كواليس سياسة، وصراعات على قطعة ارض او حفنة تراب.

والاخوة القومية، بصرف النظر عن فروضها وشكل تجلياتها، ارتقاء بنوع الهوية وليس ترقيعا لها، وسمو بالانتماء الوطني وليس تشويها له، ورفض للعزلة والانكفاء والانقطاع وليس نكرانا للانتماء، وحين تطرح نفسها في شراكة الوطن الواحد فانها تصبح اكثر الحاحا وحاجـة (الى الحماية)مما هي عليه في اية حالة اخرى. اقول، يمكن القول ان الاخوة العربية الكردية (في العراق) لها هذه الخصوصية، وتهددها-بالمقابل- عثرات مستعارة من السياسة وتقلباتها وانتقال مقابضها بين اللاعبين مناسبة للتوسع واثارة العداوات القومية المحلية.

اقول. لدينا الكثير مما يكسب هذه الاخوة جدارة خاصة.. ويعطى للتذكير مبررا.

العنف والتمدن الزائف





بالرغم من صدور القوانين و نشر الفضيلة و الوئام لتهذيب الانسان و الرفض العلني للقتل و التعذيب و القسوة التي تمارس . فأن حياتنا تتغذى يومياً بصورة و معلومات و حكايات و مدونات تاريخية و برامج إعلامية و العاب الكترونية تحمل أشكالاً من العنف الذي يلامس الرغبات الكامنة ، و الظمأ الى الاطلاع على الجرائم البشعة التي أرتكبت و مارسها الطغاة المستبدين بحق شعوبهم . و أثر الازمات و الخلافات و الصراعات بين الجماعات على الأفراد باستخدام العنف، في جُل المجتمعات المتقدمة و المتخلفة . ما يشــير الى تمزق النسيج الاجتماعي ، و يكْشف عن الجشع للسعي على المغانم و الهيمنة ، بتبريرات و شرعنة أيديولوجيا القتل

على المستوى الاجتماعي إندحرت البراءة و المسالمة و إرتفعت دوافع العنف في . خيال الافراد و الجماعات كلما تتقاطع او تتضارب المصالح و يعلو منسوب الانانية و الحسد و الغيرة و الكراهِية و تفريغ النوازع السلبية على الاخر المتقدم فقد أصبح العنف منهجاً و سلوكاً لدى القوى الخارجية المحيطة بالانسان. و إن حرية التعبير و الرأي هي مجرد بنود سطرت في الدساتير تكيفها السلطات بما يتوافق مع منهج النظّام لإخضاع المجتمع و ليس الحرية بوصفها حقاً مشروعاً فقد أحتل العراق المرتبة التاسعة عربياً بحسب مؤشر منظمة (فريدم هاوس) لعام 2024 على 30 نقطة في المؤشر الذي يقيم الحريات السياسية و المدنية في 210دولة و جاء في منطقة الدولة العربية التي تصنّف (إنعدام الحرية) فيها و المعضّلة الأكبر أن جميتً ع الاغتيالات التي حصلت خلال الاعوام السابقة و مازالت ضد صحفيين و مفكرين و اكاديميين وأطباء تسجل ضد مجهول ، ما يبعث على الريبة و الخوف و تراجع الحرية . و تشبجيع القوى المناهضة للسلم على إستمراء القتل و الافعال المسينة . فقد حل العراق بالمرتبة الخامسة على مستوى العالم في مؤشر الإفلات من العقاب (وفق لجنة حماية الصحفيين الدولية) لعام 2022 . لذلك فأن دينامية نضال الانسان الواعي مازالت قائمة من أجل الحرية , فهي لم تكن ضد الاجراءات التعسفية للحكومات فحسب وإنما ضد السلطات الاجتماعية والدينية والحزبية

المهيمنة التي تستخدم القوة الناعمة و الخشنة لفرض إرادتها على المجتمع لا ريب أن ثمة علاقة طردية بينهما فكلما إنحنى الشعب للسلطات ترتفع درجة الطغيان و تسود العبودية . و هذا الامر ينسحب أيضاً على العلاقات الاجتماعية و الاســرية عند غياب الوعى و القوانين و الحرية المســؤولة و إحترام الرأي الاخر . ويؤكد ذلك إستمرار الاغتيالات و وقوع الالاف من حالات العنف الاسري والنزاعات العشائرية و التهديد بالاقتتال . و قد أفرزت الساحة السياسية و قوع عدد من الهجمات بالاسلحة الخفيفة و المتوسطة على مقرات الأحزاب و إغتيالات متبادلة بين عناصرها في البصرة و النجف و ذي قار خلال الشهور المنصرمة و إستهداف معبد لطائفة الصَّابئة المندائيين و إصابة حارسين بجروح في العمارة يوم التاسع من اذار عام ..2024

فيما كشف الواقع الاجتماعي عن صوراً لنماذج تعكسها مرآة الواقع المكتنز بالانفعالات لاسباب تافهة تشيى الى أن العنف أصبح وسيلة و غاية مثلما حدث من قتال في شوارع بغداد الجديدة و مدينة الصدر و حرق إمرأة لخطيبها في قضاء الحمزة وقتل متهم صديقه و حرق جثته في كركوك و قيام أب بحرق زوجته وأطفاله الثلاثة في الكرخ و قتل إمرأة لطفلها و رميه في الشارع بالرصافة و دعس شاب و قتله من قبل سائق بسبب خلاف على إجرة مقدارها 500 دينار في بغداد , وقد أصبحت النزعات العشائرية أحداث روتينية حتى أمسى نشر خبر القتل شبه إعتيادي مع عرض برامج خاصة بالمجرمين الملقى القبض عليهم لوصف تفاصيل الجرائم في وسائل الاعلام, برامج لها عنوان و موعد ثابت في عدد من القنوات

و هذه البرامج تحمل وجهين الاول ترويج لنشاط المؤسسات الامنية بمختلف

صنوفها و الثاني يكشف عن بشاعة المتهمين في إرتكاب الجرائم, ما يثير نوازع العنف لدى المتلقى المقهور من بيئته الاقتصادية و الاجتماعية لذلك جاء العراق بالمرتبة 140 عالماً و 15 عربياً بقائمة مؤشر أكثر دول العالم رخاءاً و إزدهاراً في عام 2023 , وفق تصنيف معهد ليغاتوم و مقره المملكة المتحدة , 167 دولة . و يقيس عدة معايير أهمها مدى جودة الاقتصاد و سهولة ممارسة الاعمال وتحقيق الأمن و الأمان و الرعاية الصحية و التعليم و بيئة الاعمال و الحوكمة وكذلك الحريات الشخصية . فيما وضع مؤشر الجريمة اللنظمة العالمي لذات العام العراق ضمن الدول عالية الخطورة في الجرائم بسبب النزاعات و الهشاشة وضعف الاستقرار . و وضع المؤشر وقّق بيانات و تحليلات شاملة . إن العراق يقع في المركز الثامن و بدرجة 13/7 عالية الخطورة .

إن كبح جماح العنف و ترويض النفوس المنفعلة يبدأ بمعالجة العوامل و الاسباب كما إن المدنيين من خلال نزاعاتهم, يتعلمون أن الحياة تكمن في تنازلات متبادلة يتعايش المدنيون من خلال تعلمهم المزيد عن بعضهم بعضاً و إستيعابهم فنون التكيف المتبادل و الآمال التوافقية (أرجى رومل/ فهم النزاع و الحرب) . وذلك يأتي بالتفاعل الايجابي والانخراط الطوعي مع الجماعات و تفكيك و نزع الاسلحة من الأفراد الذين يخرقون الأمن و تهديد السلم المجتمعي بنزاعات عشائرية تتجاوز على سلطة الدولة بقتل أدوات فرض القانون و المواطنين . إضافة الى النقاش العلني أو الفضاء العام لبلورة رؤى و أفكار تفككِ الاسبباب التي أدت الى وقوع التوترات و العنف و تراجع الإلفة و المحبة . فضلاً عن ضرورة إصدار قانوني حِرية التعبير و التجمع وحق الحصول على المعلومة المعطلين منذ أثنى عشر عاماً. و مؤازرة دور منظمات المجتمع المدني , بهدف بناء الانسان المتعلم و الواعي و صيانة كرامة المواطن بتأمين حقوقه المشروعة.

www.azzaman.com

الجنة والنار

بسبب فقدان الموجبات المتعلقة رسميًا ودوليًا وبالإجماع العربي، ما

ببوصلة الوطن البديل التي بدت يعني وصف الحرب الجديدة بكونها

الحياة ما بعد الموت كأنهم باقون في حساة أبدية ، انا إلا أقول رجال الدين حاشياهم إنما غالبيه السياسيين واصحاب المناصب والمليارديسرات الحدد احد أصدقائي يسخر مني دائما عندما اذكر نعيم الجَّنةُ ويقول أي جنة

> اول مره اسمع حديث مفصل عن الجنة سنة 1991 أبان حرب الخليج الثانية و الظروف الصعبة و القاهرة التي مربها الشبعب الغراقبي و الحصار ق القمع الدموي ضد انتفاضة الجوع انتفاضة شعبان بعد الإحداث كما يسمها الشعب تحدثت والدتى العزيزة عن الحياة السبعيدة و الطعام المجانى و الجسد الباقي غير أجسادنا الفانية الحالية في الحياة قلت في نفسي هذا المكان الذي يجب ان اعيش فيه . متى يحن موعد رحيلي ياريت لو طرت

مشعول بجنة الحياة والها (الدولار) وكم احسد النبي موسى ألانه طار الى

الجنة مباشرة دون المرور بمرحلة في النظام الجديد لكن يوما بعد يوم سنة بعد سنة وانا لازلت بجهنم .

الموت لكني إنسان عادي ولست نبي ولاً أمام و لا صحابي بقيت أفكر بالجنة طيلة فترة الحصار كنت أتوقع ان طاغية العراق صدام حسين باقي إلى مع نظامه لكنه سقط نهائيا عدت الى الحياة ثانيه وقلت عسى ان يتحقق جزء من بعض ما كنت احلم به سفر ثراء بعد فقر راحــة اجتماعيه و عدالة

الفرق الوحيد ان معظم الشعب كان يحلم بحياة الجنة حاليا انا فقط لكل

. **كاتب قصص** أي حياة انا بالحياة لـم احصل ع فرصلة كاتب قصص بسليط بسلب ظلمكم با أصحاب مناصب الحياة انتم من تقرروها في الآخرة هناك عدالة الله العظيم حيث لا يظلم احد اما حياتكم

انا لا أرها .

بالحياة .

فانتم حكامها ونحن مسجون تحت إحكامكـم .. لكن الحمد الله مهما كبرت مناصبكم فحياتكم فانية و ألدولاراتكم ذاهبة الى الورثة .

في عجز الفقرة (د) من المادة المشار البها أنفًا ، مما يعنى أن القرار

التمييــزي الــذي يصــدر مــن محكمة

الجنايات بصفتها التمييزية غير قابل

للطعن بطريق التصحيح او التدخل التمييزي وهذا يتناقض مع اطلاق النص « يكون لمحكمة الجنايات في الحالات المبينة في هذه المادة السلطات المقررة لمحكمة التّمييز». مما يكون نعي محكمة الجنايات بصفتها التمييزية على المميز في القرار موضوع التعليق في غير محله ، فلم يحدث الطّاعن طريق طّعن لم ينص عليه القانون حينما بادر الى الطعن

بطريق التصحيح ، بل ولا زال المجال أمامه للطعن بطريق التدخل التمييزي سواء امام محكمة الجنايات بصفتها التمييزية او امام حتى محكمة التمييز الاتحادية استنادا الى المادة(264): « ا- اضافة الى الاحكام المتقدمة يجوز لمحكمة التمييز ان تطلب اية دعوى جزائية لتدقيق ما صدر فيها من احكام

وقرارات وتدابير واوامر من تلقاء نفسها او بناء على طلب الادعاء العام او اي ذي علاقة ويكون لها في هذه الحالة السلطات التمييزية المنصوص عليها في هذا الفصل، غير انه ليس لها ان تقرّر اعادة اوراق الدعوى لإدانة المتهم او تشديد عقوبته الا اذا طلبتها

المنصوص عليها في المادة 264. ج - تراعى احكام الفقرة ج من المادة 249 في ما لا يجوز الطعن فيه تمييزا على انفرَّاد من احكام وقرارات محكَّمة الجنح وقاضي التحقيق.

قضايا جنائية

ولا يحتاج الامر الى اجتهاد ما لمحكمة

التمييز في القضايا الجزائية من

صلاحيات رقابية تمارسها من خلال

الطعن امامها عبر التمييز وتصحيح

القرار التمييزي و اعادة المحاكمة

د - يكون لمحكمة الجنابات في، الحالات المبينة في هذه المادة السلطات المقررة لمحكمة التمييز بما يتلاءم مع هذه الاحكام والقرارات وتكون قراراتها في ذلك باتة» و ينبغي أن نقف طويلاً على العبارة الواردة في الفقرة (د) من المادة حيث صرّحت بأنّ سلطات محكمة التمييز في الرقابة على القضايا الجزائية لمحكمه الجنايات بصفتها التمييزية مثلها في القضايا التي يُطعن قي أحكامها امامّها والتي اشارت اليها المادة .

و التدخل في الدعوى التي وردت في المادة (249) وما بعدها ، فكنف نسلب حق تصحيح القرار التمييزي الصادر من محكمة الجنابات بصفتها التمييزية منها ، استنادا الى قرينة « وتكون قراراتها في ذلك باتة» الواردة

نصت على :

اليوم التالي لتاريخ صدورها.

27/2/2024 وحال ورود الاضبارة الجزائية إلى هذه المحكمة سبجل طلب التصحيح بالعدد اعلاه ، ووضعت الدعوى موضع التدقيق والمداولة لأصدار القرار .. ولدى التدقيق والمداولة تجد المحكمة أن قرار محكمة الحنابات بصفتها التمييزية لا يقبل الطعن فيها استنادا للمادة 265 الأصولية ولا يمكن احداث طريق

> بالأنفاق في 29/2/2024. وسيراً على ما سار عليه قضاتنا الافاضل و فقهاءنا الاكارم في التعليق على الاحكام القضائية وابداء الرأى الفقهي فيها الذي يبقى هو رأي قاصر قهد يصيب او يخطأ ، ويبقى القرار



تشكلت محكمة جنايات واسط الهيئة الثانية بصفتها التمييزية بتاريخ 29/2/2015 واصدرت قرارها ، في طلب تصحيح القرار التمييزي الصادر منها بناء على طلب طالب التصحيح التمييزي / المستكية بخصوص قرار محكمة جنايات واسط الهيئة الثانية المرقم (63) الصادر بتاريخ 31/1/2024 حيث جاء في قرارها الي ان « اصدرت هذه الهيأة قرارها المرقم (63) في 31/1/2024 المتضمن تصديق قرار قاضي محكمة تحقيق الصويّرة المُـؤرخ 11/1/2014 وردّ الطعن التمييزي الواقع عليه ولعدم قناعة طالب التصحيح المستكية .. بالقرار المذكور بادرت للطعن به للاسباب الواردة بلائحتها التمييزية المستوفى عنها الرسم القانوني في

رد طلب التصحيح شكلاً وصدر القرار

للطعن لم ينص علية القانون لذا قرر

المُعَلَّق عليه هـو المحترم والواجب

ألان الى الجنة .

الذين اصدروا القرار اعلاه ، غير انهم ذهبوا الى أن قرار محكمة الجنايات بصفتها التمييزية لايقبل الطعن بطريق تصحيح القرار التمييزي مستندين في ذلك الى حكم المادة (265) من قانون اصول المحاكمات الجزائية النافذ رقم (23) لسينة (1971) المعدل، وعند عودة بسيطة لنص المادة المذكورة نجدها اشارت صراحة الى طرق الطعن في الحكم الجزائى الواقع امام محكمة الجنايات بصفتها التمييزية حيث

ب – اضافةً الى احكام الفقرة(1)يجوز لمحكمة الجنايات ان تجلب اية دعوى مما ذكر في الفقرة المذكورة او أي محضر تُحقّيق في جريمة وفق الاحكام

القرار التمييزي ا

الجنايات من ذوي العلاقة المنصوص عليهم في المادة 249 في الإحكام والقرارات والتدابير الصادرة من محكمة الجنح في دعاوى المخالفات وفي القرارات الصادرة من قاضى التحقيق خلال ثلاثين يوما تبدا من

الاتباع ، غير ان هكذا كتابات ربما تلفت رأى السادة القضاة الى نقاط معينة تسترعى اهتمامهم في قرارات مع جليل احترامنا لأساتذتنا القضاة

« ا – يجوز الطعن تمييزا امام محكمة

حقوقها ٠٠ كتب ثقافة قانونية

نبذة عن الكتاب: هذا الكتاب يعد مشروع ثقافة قانونية للمرأة العراقية يتضمن توضيح اهم حقوق المرأة في ضل القوانين العراقية، ذكرت المؤلفه غي مقدمته ((بين اروقة المحاكم وفي خضم عملي اليومي ارى وجوههن منكسرة حائرة فهذه تنازلت عن حضانة صغارها لأن اخيها ارغمها على ذلك ، وتلَّك تنازلت عن كافة حقوقها في المخالعة كونها تجهل حقوقها، لهن هذا الكتاب الذي احلم ان تتابطه كل فتاة عراقية لتعرف حقوقها ، حرصت ان اكتبه بلغة سلسلة يسيرة لهن بعيدة عن تعقيد الجمل والعبارات القانونية ، اتمنى ان ارى ثمار هذا الجهد في تثقيف البنات بكل مراحل حياتهن بثقافة قانونية صحيحة بعيدة عن قصص الجدات ، وخرافات المجتمع البالية ، يسرني ان ارى كتابي بين يدى النساء والفتيات جميعا.



الشاعر السعودي محمد أبو شرارة





فى استهلال قصائدهم؟

حميلاً كلما حذب قلوب عشباق الشبعر، وقبح

المطلع قد يكون سببا لتعثر قصيدة عظيمة،

كما أن قبح وجه الفتاة قد يعثرها أمام الحب

-في الزمن الحالي، هل تعتبر القافية وسيلة لإثارة

إعجاب الجمهور ولفت انتباه الشعراء عندما يقدم

شاعر ما قافية نادرة أو إيقاعًا جديدًا في حبكة

النص العمودي له جناحان الوزن والقافية،

القوافي النادرة لا يخلو التعامل معها من

شيء من الصنعة، ولكن القافية المتناسية

مع روح القصيدة الَّتي تأتى بلا تكلف ولا

قلق، تضيف للنص، وحين إلقائه تزيده

جمالا وإيقاعا ومتعة، ويصبح المتلقي في

-هل توافِق أن القصيدة العمودية الكلاسيكية نمطاً

مستهلكاً يُركب عليه الشاعر، أم هل شهدت تأثيرًا

لي رأي أكرره وأحاول أن أرسخه فَيَّ ذهن كل

ذي ذوق، إن من ينظر للبحور الشعطرية على

أنها قوالب يتم ملؤها فهو لا يفقه من الشعر

شيئاً، البحور الشعرية للنص العمودي هي

بمثابــة الأوتـــار للعود، نعم الأوتـــار عددها

حالة ترقب وشوق لكل قافية جديدة.

للحداثة والتجديد في هذا النوع الشعرى؟»

وإن ضعف أو آختل أحد جناحيها؛ هوت!

والزواج، وإن كانت بروح ملاك .

قراءة اجتماعية فنية في قصيدة أنا وهي

تقترب منى تناولنى دميتها... وتُواصلُ السباق فرحة...وهي تضحك...

هدى المهتدي الريس

نص شعري يأسس رحلة الحياة بشكل جميل وعاطفي، حيث تظهر براعة الشاعرة

هدى المهتديّ الريس في رسم صور طفولية نقية، ثم تقودنا إلى رؤية تطورات الحياة

كما يبرز النص فقدان البراءة وتأثير الزمن على الإنسان مما يظهر تناقضًا بين الفرح

البريء والضحك في بداية الرحلة، وبين الفقدان والتحولات الصعبة في مســــار الحياةً،

فكان الاستعانة بالدّمية كعنصر رمزي تعزز المحتوى العاطفي وتعكس تفاصيل النضج

يتداول المعنى حول فكرة سباق مستمر مع الزمن، وكيف يؤثر الزمن على الفرح والبراءة،

فكان اتكاء الشاعرة هدى على صور الطفولة الجميلة تجعلنا نعايش اللحظات السعيدة

في الختام، تعزز القصيّدة فكرة استمرارية الركض والتحلي بالصمود أمام التحديات

ممَّا يعكس النص تفاعل الإنسان مع مختلف مراحل الحيَّاة، معبِّرًا عن الصراعات

والبحث عن الهوية والمعنى في هذه الرحلة الطويلة المليئة بالأفراح والأحزان.

تصوير الطفولة وحمل الدمية، مما يشير للحظات السعادة والركض تحت المطر.

فقدان الدمية، ورحيل الفرح مما يدلل على السخرية القاسية وضحكة المصير.

توثيِّق لحظاتُّ الطفولة الجميلة، حيث بدت لنا موسيقى نسـجتها ذكريات الأيام

تغيير الديناميات مع مضي الوقت والتنافس الذي يصبح تحديًا.

الحنين للأوقات البريئة، والهمس الذي يعيد ذكريات الطفولة.

الركض مع الأيام، والتفاعل مع تحولات الحياة.

دور الدمية كشاهدة على مرور الزمن، والعلاقة

تجسيد فقدان البراءة مع مرور الزمن

وهو ما يعرف بالتأثير العاطفي لتغير

تحديات الحياة وتأثيرها على الفرح

يتطلب الصمود في وجه التحديات

محاولات البحث عن الهوية والمعنى.

الصراع على الوجود الشخصي.

توجيه النظر نحو المستقبل

واستنتاج الرحلة، والتحول

الصراع ببين الحاضر والماضي، وكيف يؤثر

البحث عن معنى الحياة، والتأمل فيها.

يا.....لسنوات عمري كم ركضت وراءها وسبقت خطواتي....



أنا... وهي... طفلة في الخامسة تحتضن دميتها

أضم الدميّة الى صدري أحضنها...

أسمع صوتها يهمس في أذني...

... لقد أدمت الأيام أصابع يدي ...

ولم تسعفني دموع السماء

ما زلت في سباق مع الأيام ...

محطات النص بشبكل متسلسل

2- الطفولة المفقودة:

3- صوت الذكريات:

4- الفقد والضحك:

5– سياق الزمن:

6- المعنى العميق:

7- ترنيمة الماضي:

8- الدمية كثياهدة:

9- فقدان البراءة:

العلاقة مع الحياة.

والعواصف.

13- النّهاية:

10- عبور العواصف:

11- البحث عن الذات:

12- صراع الوجود:

السريع مع الحياة.

الرمزية بين الدمية والذكريات.

إنها أنت...

وتلحق بالطفلة...

هى الحياة...

تسبقني وَتَنظر وراءها ترمقني بإشفاق...

لا تقفّى...واصلى الركضّ دائمًا واضحكى.

تأملي تلك الطفلة.. هل تذكرت ملامحها...

وفجأة تفلت الدمية من يدي...وهي تقهقه

يبدو أنُّ الدمية أيضا كانت تسخر مني ...

ولا لآلئ الثلَّج لأحتَّفظ بدميتي ... و......

وتتباين بشكل مؤثر مع الواقع الأصعب والفقدان.

أتسابق وإياها تحت المطر...

أيمن دراوشة

النص الحقيقي في الشعر يجب ان يجمع بين الجمال والقيمة في الكلام والمعنى. الجمال في الشعر يتعلق بالقوة اللغوية والتعبيريـــّة، والتناغــم والإيقــاع، واختيار الكلمات الصحيحة والصور الشعرية المدهشية. يجب أن يتمتع النص الشعري بقدرة على إثارة المشاعر والتأثير على الحس المرئى والسمعي للقارئ أو المستمع. أما القيمة في الكلام والمعنى، فتعنى أن القصيــدّة يجـّب أن تحمل رســالة أو فّكرة مهمة وعميقة. يجب أن تحمل القصيدة قيمًا إنسانية أو اجتماعية أو فلسفية، وتكون قَادرة على نقل رؤية أو تجربة معينة. يتعلق الأمسر بتأثير القصيدة على العقل والروح، وترك أثر إيجابي علَّى القارئ أو المستمع. فعندما يجمع الشَّاعر بين الجِّمال والقيمة في الكلام والمعنى، ينشئ نصًا حقيقيًا في الشعر يترك أثرًا دائمًا في الذاكرة والوجدان. شـاعرنا اليوم محمد أبوّ شرارة – الأحساء – نشأ على تراث فحول الشعر، فأحب الشعر وتعامل معــه بواقعيّة، له أســلوب وطريقة اُستثنائية يسير عليها، يرسم أهدافه في الشحر على طريقة الكبار تحمل قصائده الكثير من المعاني الجميل

السعودية - زهير بن جمعه الغزال

جينات اخرى - يتأثر الشـــاعر دائما بمــا حوله من بيئة ومجتمع وتضفى عليه نشأته طابعا خاصًا، فهل لبيئتك تأثر

عليك ومن ملهمك في الشاعريتك؟ الشــعر نفحة إلهّية غير مرتبطــة بالوراثة، والشعر العربي اليوم امتداد لجينات امرئ القيس وزهير والنابغة، وكبار الشيعراء لم يورثوا أبناءهم الشسعر إلا في حالات نادرة مثل زهير بن أبي سلمى وأبنائه، فالمتنبي مثلًا رغم ملازمة ابنه له وتنقله معه، لم يرو عن ابنه بيت شــعر واحد، وبالنسبة لي فقد ولدت في بيئة شاعرة بيئة يتسلل غيمها إلى سريرك كل صباح، وتصحو على نفح ريحانها وشيحها وترجيع عصافيرها، وكلّ مُن حولي له تجربة مع الشيعر، ولكن الأثر الكبير كانَّ لشــقيقى الأكبر الشــاعر عواض أبو شـرارة فبـه تأثرت، وعلى يـده أزهرت أولـي القصائـد، وكان له الفضـل أن وجه اهتمامي للشبعر الفصيح، رغم أنه كان أحد رموز الشُّـعر الشَّـعبي، وقد جُعلت له إهداء

ديواني الأولّ . -في رحلتك الشعرية، هل يقودك الإيقاع أم موستيقى الشعر أم هما معًا يلهمانك لتحاكي

لحظة الإلهام الأولى لحظة محاطة بالغموض، لا يدرك تأويلها وسر انبثاقها إلا الخلاق العليم، وأنا شاعر متّرع بالغنائية ُلا أكتب إلا ما أغنيه، وكل نـص جاء بلا غناء فهو محض تحريب، فكل قصيدة أكتبها وأستحلها بصوتي وأكررها حتي

أرضى عنها، وعندي أن الإيقاع شرف الشعر العربي وكل نص بلا إيقًاع فهو نص بلا

-هـل تنقل في قصائدك رسـالة محـددة أم تتبع مشاعرك فقط كقاعدة أساسية للتعبير على قالب

قليلة جدا القصائد التي كتبتها دون أن أحملها رســـالة، وأنا مؤمنٌ أن النص الخالد الحقيقي هو نص يجمّع الجمّال والقيمة، وغالبا ما تكون الرسائل محملة على أجنحة الرميز والأسطورة وأحب كتابة النص المُثْقَفُ دَي الدلالآت والإشارات التاريخية والأسطورية.

-هل يندرج تصويرك الشعري تحت مدرسة معينة أم أنك تفضل التنوع الشعري؟ المُدارس الشـعريّة من ابتّـكار النقاد، وهي تصنيف جيد لأجل الدراســة فقط، الشـــاعرّ الحقيقي كون خاص وحالة خاصة ومزاج خاص، أما الشاعر الذي يلتزم طريقة خاصة للكتابة ويأطر نفسه فيها حتى لا بكاد بخرج عنها فهو غير حقيقي وهو أقرب لروح

المؤلف منه لروح الشباعر. -في رحلتك الشعرية، هل تستند إلى الوزن والبحر والقافية لتوجيه قصائدك، أم يقودك الإبداع في رحلتك الشعرية؟

الفصل بين القصيدة ووزنها في لحظة الإلهام أبتكتره النقاد والدارسون للحاولة فهَـم الحالة الإبداعية، وعنـدي أن القِصيدة مثل الوردة حينما تتشكل عطراً ولوناً لتكون ذاتا واحدة، فلا أعلم قبل ميلاد القصيدة ما بحرها وما قافيتها وما ستنتهى إليه، أما القصيدة التي تحدد ملامحها قبل كتابتها

فهي **ورد صناعي.** - «هل يميل قلمك الشعري نحو الفخر، الحماسة، الغراض معينة تحب صياغة قصائدك عليها؟»

أنا أعيش حياتاً مرتجلة، لا أحب التخطيط ولا الالتزام، وقصائدي أينما ينتابني قلقي على رأي الثبيتي رحمه الله، فليس لي غرضٌ محدد أرهن نُفسى للكتابة عنه، ولكنيُّ أنتظر القصيدة كيفما جاءت.

-ما رأيك بقصيدة التفعيلة وقصيدة النثر؟ هل تنتهج طريق خاص لهذا النوع من الكتابة؟ الشعر مثل العطر ولا يعنيني شكل القنينة، مع تحفظي على مصطلح قصيدة النثر كمصطلح لا كأسلوب كتابي، ولكني أميل للموسيقى والغنائية في الشعر، وقصيدة النثر حفلة رقص لشخص أصم. - ما المتحكم الأقوى بقصائد الموقف الذي

تأثرت به أم ذاتك ومشاعرك؟ ردود فعلي تجاه المواقف الحياتية بطيئة حداً، ولكنها تتجذر في داخلي عميقا عميقا، فلست ممنّ يكتب مباشرة عن الحدث، ولكن أكتب

حينما يختمر في حناياي ويصبح شـعورا

حلة إبداعية ودخول إلى القلب

هل تحكمك الفئة التي تستهدفها وإلى أي مدى تقودك القصيدة الفصييحة وكيف تعبر عنك أنا مخلـص جـداً للقصيــدة، وأمنِحها كل حقوقها، وأكون فيها أكثر تحرراً وصدقا واندفاعا، وفي داخل النص أكون جريئا حد التهور، وإن كنت عكس ذلك في حياتي العامة، ولـم أكتب نصا لغير وجه الشـعر، ولم أسترض بنص جمهورا قط، بل أكتب مَا أَشْعِر بِهُ بِصِدق رَبِمَا قَدَ يَكَلَفْنِي الْكَثْيِرِ. حدائق الشعر

- هل استقيت من شعراء المعلقات الكثير في شعرك أم أخذت نهجا خاصا؟ أنت لن تقول للشــجرة هل للجــذور أثر في هذه الثمرة الزاهية! إن شبعراء المعلقات همّ جذورنا التي قامت عليها حدائق الشعر وهم جيناتنا الأولى التي شكلت هويتنا ولغتنا، فنحن الأمتداد الطبيعي للآباء

المؤسسين، وأنّا مازلت أتبتل في محراب الحارث بن حلزة ولبيد وغيرهما. -هل ترى أن مشـــاركتك في هذا المهرجان تتناسب مع الرسالة الإنسانية التي تسعى قصائدك لنقلها؟ هـل تتوقع أن يكون لتفاعك مع الحدث أثر في

تواصلك مع الجمهور؟ أن تحملك قصيدة واحدة لتكون ضيفاً مكرماً وتمنح جائزة من رجل الثقافة والعلّم سـمو الشبيخ سلطان بن محمد القاسمي حاكم الشارقة، كل هذا يجعلك تطمئن على أن

محدود؛ ولكن التنويع عليها لا نهائي! فالوتر ليس قالبا يتم ملؤه! وكذلك البحور هي أوتار يداعبها كل شساعر رسالتك وصلت، وأنك قادر بالكلمات أن تضيف لهذا الكوكب ولو بريشته الخاصّة. قد يقلد أحدهم لحن أغنية واحدة تزيد رصيد الآخر، وهذا تقصير منه وليس عجز في الوتر! الجمال، وترجح كفة -هل أعبددت قصائد خاصة بحدث الوعي. المهرجان هذا العام؟ حضرت لتسلم جائزة القوافي -ماذا تعني لك المطالع الذهبية، وإلقاء النص الفائزُ الشعرية لحظة الإلقاء أمام سمو حاكم الشيارقة، أما الشــعري حين نتحدث عن

أمسيات اللهرجان فلست مشاركاً فيها، بل المطلع للقصيدة المبتكرة بعيدا عن عادة الشعراء جئت ضيفاً، وأتشرف بالحضور للأصدقاء . والاستماع لهم. مطَّلع القصيدة هو وجهها، وبادرة حسنها، ومفتياح قلوب قرائها، وكلما كان المطلع

-يقال إن لكل شاعر طقوس للكتابة والإلهام فهل لك طقس خاص يمكن أن تكشفه لنا لبناء قصيدة؟ لحظة الإلهام عندي لحظة حساسة جداً، غير قابلة للتأجيل أو المقاطعة، ولهذا أميل للعزلة في حياتي العامة واليومية، وكثيراً ما أكون خارج المدينة لحظة الكتابة فأقصد المناطق المرتفعة، أو البر الفسيح الممتد، ولا أستطيع الكتابة في المقاهي أو أماكن الصخب، ربماً أراجع وأرتب وأعدل في المقهى أما النص الجديد فأعتزل لأجله خارج البيت والمدينة قدر الإمكان، أو في المنزل بشيروط صبارمة، وأهمها الهدوء وعدم المقاطعة، وأحب من الأوقات آخر الليل وساعات الفجر الأولى. -في رأيك، من هم أبرز الشعراء المعاصرين؟ وهل تعتب أن هناك قصائدًا تتمين بمعالم المعلقة في عصرنا الحالي؟»

لم أعد أقبل مصطلح (أفعل التفضيل) في مثل هذا الطرح، أفضل شاعر أحمل بيت أفضل قصيدة، وأظن أن الوعى الجديد يجب أن يتجاوز هذا الأمر، هناك تصوص عالية وكل منها يمثل قمــة خاصة، وهناك ٍ تجاربٍ شعرية كبيرة كل منهم يمثل كوناً خاصاً ومزاجاً خاصاً

- الشواهد على العصر كثيرة هل توجد قصيدة فصحى حاليا شاهد على العصر؟ هذا عصر الصورة والميديا وهي خير شاهد عليه، أما الشبعر فإنه فقد وظيفتّه الإعلامية، وبقيت لــه قيمته الفنيــة والجمالية، ولذلك فإن تلقى الشعر اختلف وأصبح البحث عن الصورة الشعرية والجملة الشعرية أكثر من فكرة القصيدة/ المعلقة التي يرددها الناس ويحفظونها.

-هل تـرى أن أمير الشعراء في زماننا الحالي يتقاسم بعض الصفات مع شعراء اللعلقات؟» زمن إمارة الشعر انتهى، ويجب أن نساهم في مراسـم تشـييعه ودفنه، هناك نصوص عالية، وومضات بديعه، وصور شعرية معبرة، وهناك لكل شاعر كونه الخاص.

- مل تعتقد أن الشاعر الفصيح يعاني من إهمال إعلامي ونقص في الحضور مقارنة بشتعراء النبط والشعر الشعبى الذين يحظون بتداول أكبر بين

لا أحب المظلوميات والبكائيات، حينما يستطيع الشاعر الفصيح أن يقترب ويؤثر في منزاج الناس فسوف يتداولونه، نزار قبَّاني لم ينتظر بطاقة عبور من الإعلام، بل اقتحم الشارع فأحبه الحمهور وصُفقوا له وتداولوا شعره، والشعراء الشعبيون أقرب لقلوب الناس؛ لأنهم يكتبون همومهم ويعيشون حياتهم، بينما كثير من شيعراء الفصحى منفصلون عن المجتمع، ويعيشون مع أوهامهم فقط.

نمر سعدي والكتابة بمياه الأحلام



ذو حدِّينَ لأنَّها ُ بِبْساطَّة اللَّحربُ وَٱلسَّلاَّمُ. الْفلسطينيُّ نمر سُعِدي المقْيمُ فِي الجلِّيلُ.

يكتبُ الكلمةَ و تارةً أخرى الكلّمةُ هيَ التّي

فهو شاعرٌ وأديبٌ مفعمٌ بالإحسساس الفريد، الذي ينقلنا من عالم إلى آخر، كذلك هي كلماتُّهُ التي تحرِّك فينا الحنينَ و الحبُّ والشغفُّ ومياهُ الأحَّلام، التي نشـعرُ لوهلة وكأنَّهُ يخريشُ بها على صفحات الهواء ويكتبُ بها قصائدهُ. هــاً هو يترنِّـمُ بعُفُويَّةٌ العواطَـفِ المدفونةِ في داخلهِ مِن خُبِّ، قلقِ وَحَنين: "مركبية". كمْ الحنينُ خصوصيٌّ.. كمْ الحلُمُ كقُبلة ضَيِّقً.. عار.. كُمْ الندُمُ

كتابات، فهو متأثِّرٌ دونَ شبِكً بالإدب العالميِّ قديمه وحَديثُه، من خَلالِ إِطِّلاعه الشَّــاملِ عليَّ موروثَــه الجماليِّ، ومســكونٌ بالكلمــةِ الغِنيَّةِ بِالْأَفْكَارِ الْمُخْتَلِفَةَ وَالْمُعَانِي الْرَشْنِيقَةِ. تَتَجَوَّلُ فَيَ دُواوينهِ وكِأنَّكَ تَمِشْسي مَعهُ فَي حدائق طَاغورٍ. وفَيّ شَبَّى الإِتَّجاهات. والشِّباعرُ قيد يتأثُّر بكثيرٌ منِ أبائهِ الشُعريِّينِ ولكنِّه يتركُ بسلاسةٍ . بصمِّت أُ الروحَيَّة وأنطباعَــ الشــخصيَّ فيّ . قصيدته التي ينحتها من صلصال قلبه ليَّفتجُّ أَفَاقاً جِديدةً ويُؤسِّسُ لمدرسة في الُوقتِ نفسه،

`مهد الحضارات

البدايبات.. وأمُّ النِهايــات. وكم هذه المســَاحةُ الفارهةُ قَـد مُنحتهُ انزباحَاتُ القصيدة وأعالى الساطعة البديعة.

أصابعَ الزيتون، دربَ العطر والليمون يفضى للشموس الخُضِّرِ في ليلِ النِّجِلَيْلْ اتذكُّرُ الأعـراسَ.. خفقَ الهالِ فـي كلِّ الجهاتِ

وجلوة امرأة النهار وَبْحَّةُ الحادي وماءً الحـزن في عينيهِ والوجعَ

> والحنين المستحيل أحلى أغنيات القمح

الشاعرُ أن نِراهُ من خلال بصيرتنا. و لا شــكَ أنَّ هناكَ حزنٌ مَعجونٌ بالشعفِ يطلعُ من وراء سطور القصائد يحاولُ نمر سعَدي أن يخُفيُّه، لذلك يِّتَّبِعُ المذهَبَ الرَّمَــزيُّ أحياناً في . قصائده، فالرمزيَّةُ لديهِ نسيجٌ من المشاعر التي يخفيها َ بإتقان، و لا تكاد تظِهْر هُذه الأحاسُيسُّ بما فيها من وله وحرائقَ خضراءَ وكناياتٍ

واستعارات إلًا بتحليل نسيجها و تفكيكه وقراءة ما بِينَ السِطور ومَا خلفها. و هذا مثال مذهل من طلاسم حروفه: شوكة واحدة لم تزل تتثاءب في دم أفعى

وفي قُبلة مُرَّة باردة ۗ لْآيِزْ الْ الشِّاعْرِ نُمر سعدِي يبحثُ عن حقيقةِ الشَـعر الذي يأتي عفويًّا صادقاً على هيئةً عشق أو كرماد رغبة أو غواية طاعنة في ليالي

أحــتُ صــوتَ البحر الــذي يأتي مـِـن قدميها وأصداف يديها أحتَاجُ حِبُّها لتكَّتملَ القصيدةُ فيها. كانَ جسدُها معجوناً بالأمطار الاستوائيَّة وعطر المانجا والموز المكسيكي وكانت روحها تَحملُ كلُّ سَـحر الْأَمَارُونَ وكلُّ أُمجاد كرة القدم

هكذا تنمو زنابق الوجد والهيام والجمال

ندى وردا أوراهم



صادق أو من تجاربَ عميقةٍ في الحياةِ، بعيداً عن ذاكِرَةِ الكِتبِ و الدوائر العلميَّةِ. هي سلاحٌ والكلمةُ هَى سَـرٌ من أسَّـرارُ الشُّـاعرِ وٰ الأديبِ فَفِي بِصَوْصَ الشَّاعَرِ تَتَجُلُّنِي الروحَانِيَّاتُ النَّابِعةُ من الوَّجِـدان، لتَّنقلنا إلى مِهْدِ التَّاريخ وكأنْنِا نتجوَّلُ فيِّي بيئتهِ الجَليليُّـةَ ونلمسُّ بصمةَ الأنبياء والقدِّيْسين. ٍ

إِنْ كَتْبَ ستشيعر حتماً أَيُّها القارىء أنَّ الروحَ هُّىَ التِّي تكتبُ و تسترسلُ في فضاءات ملوَّنةً، تحقُّها أسراب النوارس.

هُو شَاعِرٌ مُتَّمَرِّسٌ بِارْعٌ بَكلِّ معنى الكِلمة، تارةً

مراوعٌ وَالَّيفُ في شراستهِ كثعلب راحٍ بي فِّي اللَّيلِ يَلْتَصِقُ كمْ الوَّجودُ سِرَابيِّ.. كمْ َالعِدَمُ ستدهشك تلك الثقافة العالميَّةُ الواسعةُ في

كصرِّخةِ وآسِعُ.. أُعمىٰ.. كمْ القلقُ حين تقرأ نصوص الشّاعر نمر سعدى

تشهدُ على تُجرّبتهِ الشّعريَّة وَتحملَ اسمهُ وسماتِ حضورهِ. إنَّه ابنُ فلسطِين العربيَّة مَّهـدُ الحضارات، أمُّ

> مفرداتها وفاكهةَ شــتّاءاتهاً.. كــم أعطتُهُ هذهً البَيئةُ ٱلعظيمةُ الكثيرَ الكثيرَ، ونسجتْ منهجاً خاصًا نلمســهُ في مفرداتهِ المتنوّعةِ وتعابيرهِ إليكم نصٌّ وجدانيٌّ يحاكى الذَّاكرةَ و الروحَ من

قصائد نمر سعدي أتذكُّرُ الولدِّ الخجولَ ونسوة يرقصنَ في بِهو الخريفِ ورغبةَ الإيقاع، والتحنَّاءُ، والقَمْرُ النحيلَ

(العاقل من اتعلَظ بسواه ، والجاهل منْ

ويعقب سبيدنا الصدر، حفظه الله، بعد

ذَّلُّكَ : (إنَّ استيعاب الحقائق ، وأخذ العبرة

والعظة مما يلقاه اللاهشون وراء المناصب

منْ يعتمدُ على أملِهِ)

انخدع بهواه) .

,ـــــ والعطرَ الفرنسيُّ الثقيلُ والريحَ في القمصانِ أو طعمَ الغبارِ

أتذكُّرُ العمرَ الجميلُ ينسابُ من قلبي ومن عينين حالمتين في أقصى المرايا..

أَتَذكرُّ الوادي.. جراحَ العشب والناياتِ رائحة الأنوثةِ في هُبوبِ الصيفِ

والسهرَ الشَّتَائيُّ الطويل

ها هو دا پهمسُ:

والحضارات العَظيمة الغَاربة هَكذا تِكبُّرُ الكلمةُ وتزهرُ حَسين تُغذِّيها الروحُ

ويتسلِّقَ اللبلابُ ذاكرةَ الأبديَّة. وُلَعِلُ ٱلإِلهَامَ نَعِمَةً كَبِيرةً للشَّعِراء ما داموا يحسنونَ التعاملَ معها، أو ربُّما كانتَ غيرَ ذلكَ ما داموا قد رموها خلف ظهورهم ومضوا. فهنيئاً لفلسطين هذا الشاعر المداع.

إصدار جديد للعلامة حسين الصدر قراءة في (وللحروف ثمار)

محسن حسن الموسوي

النحف

الكتاب: وللحروف ثمِارٌ تأليفُ : سُماحة العلاّمة السيد حسين السيد حمد هادي الصدر ، حفظه الله الناشر: الكاظمية للتأليف والتحقيق الطبعة: الأولى/ ١٤٤٥هج_ ٢٠٢٤م

عدد الصفحات: ١٦٧ صفحة تتَّعَةُ القراءة ! هكذا ابداً بُقراءة الكُتب. ففي الدنيا مُتع كثيرةٌ ، تتجاوز العدّ ،

وتختَّلف مشاربّ الإنسان في ما يحب ، وفيما لا يحبّ. المتع المتعددة ، بين وسائل الإتصال

لعجيبة ، وبين السفر ، وبين الأكل والشرب وبين انتقاء الملابس الأنيقة ، وغيرها من تع الإنسان ، ومنها متعة القراءة ، التي أنا نتمى أليها ، واعشقها ، وأسأل الله أن يديم هذه اللتعة إلى آخر رحلة حياتي! ولقد أوصى الله سبحانه بالقراءة ، منذ لكلمات الأولى التي نزلت على قلب رسول الله صلى الله عليه وأله وسلم ،

إقرأ باسم ربك الذي خلق).

وتكون مصدراً لسعادته وتمتّعه ، كذلك فأناً نتقى كتابات العلماء الكبار ، والأدباء ذوي الإبداع والإلهام، للقراءة والتمتع بثمار عقولهم ، وإبداع ما خطّته أناملهم ، وما جادت به عقولهم وعلومهم وأدبهم وفكرهم. ولسندنا الحجة العلامة السيد حسين السيد محمد هادي الصدر ، حفظه الله ، منزلة كبيرة من اهتمامي بكتاباته ومؤلفاته ، وقد لايفوتني منها شيء ، وأنا أتابع كتاباته وكُتبه ، منَّذ سنوات ، وأنا أعيش معها كما

يعيش التلميذ في مدرسته.

وكما تُنتقى الإِشبياء التي يحِبّها الإنسان

نبض الشارع كتابات سـماحة الصدر ، حفظه الله ،نسيج وحده ، وهو ذو أسلوب محبّب للنفس ، يضع الشيء موضعه ، ويتجاوب مع نبض الشيرع والشيارع ، فيكتب عن شِؤون الدين والدنياً ، وينهج منهجاً حكيماً في إختيار موضوعاته ، بكلُّ صدق وأمانة وموَّضُوعيةٌ وتلك بعض خصائص كتاباته المميّزة. ولعل موسـوعته الباذخــة الحمال والمتعة (مُوسَــوعة العراق الجديد) هي خير شــاهد

على ذلك ، والتي ستكون أفضل شاهد

التَّقعيس والتنفير ، فهو ذو طابع في الكتابة

من ذوي السبهل الممتنع. ويأتي القرآن الكريم في مقدمة اهتمامات

على العصر الذي نعيشه، وصورة صادقة للأجيال القادمة ، وفيها يقول سيدنا الصدر (وموسوعة العراق الجديد معْنِيّة بتقديم

حزمــة منَّ الأفـكار والرؤى لإصــلاح الخللُّ الراهن ، وتصعيد الوعبي السياسي واللنسوب الأخلاقي والثقافي والأدبي وإذكاء الحُسّ الوطنيّ بعد أن كثرَّتْ الشكوىّ من تقصيرات السلطويين المتراكمة) ولسيدنا الصدر ، حفظه اللهِ ، بيتان من الشعر ، يبدأ بهما كتاباته دائماً :

أنا للإصلاح والتنوير أسعى لَمْ أُطِقٌ حجْباً لأفكاري ومنعا قلمي عقلي ، وحرفيَ مهجتي وعساني بهما أُحسِنُ صُنْعا

وبين يديّ الجزء الرابع والتسعون وقد ضمّ ٣٧) مقاللة متنوعلة الموضوعات ، وأنت تقــرأ تتمنى أن لاينتهى الكتـــاب ، من روعة وتنوع ما تقرأ من تنبيهات ، ومعلومات ، وتحذِّيرًات ، وِتفريعات في الأفكار والرَّوْى ، قديماً وحديثاً ، وما في المجتمع الذي نعيشه من منغصات وسعادات ، وطرح أفكّار لبناء الإنسان الجديد ، بلغة أنيقة ، وبعيدة عن

وينقل سُيدنا الصّدر ، حفظه الله ، من كلمات سيدنا الصدر ، حفظته الله ، والطريق الصحيح لفهمه ، وأن فهمه الوافي والشَّافي

الصحيح عند أهل البيت عليهم السلام ، ويضــرب لذلك مثلاً ، إلآيــة الكريمة : (قُلْ اللُّهم مالكُ المُلْك تُؤتى المُلكَ منْ تشــاءُ وتنزعُ الملك ممّن تشاءً) .

تسلطهم على رقاب الناس مُلْكاً اَتَاهم الله به ، وهم يستندون إلى هذه الآية للتدليل على شرعية حكمهم..! وينقل عن الإمام الصادق عليه السلام توضيح الآية الكريمة: (بمنزلة الرجل يكون لــه الثوب ويأخذه الآخر فليس هو للذي أخذه). ثمّ يقول الصدر ، حفظه الله:

(نعم اغتصاب السلطة لايختلف عن عمليات الاغتصاب المعروفة عند الناس، وهكذا جاء الردّ حاسماً بليغاً طارداً ما طرح من تفسيرات شيوهاء ومحاولات بائسة لطمس الحقائق). ويتحدّث الصدر ، حفظه الله ، عن العقل

.. ، وهـو أسـاس التكليف الشـرعي والعُرفي للإنسان ، وهِناك مِن يُجعل عقله في سبات ، فيكون جاهلاً رغماً عنه . (والعقل هـو الجوهرة الثمينـة التي أنعم الله بها على الإنسان ، وبه يستطيع التمييز بين الخير والشر وبين الحق والباطل وبه يهتدي إلى الصواب).

أمدر المؤمنين على عليه السلام عن العاقل: (أَنْ العاقب منْ يُعتمد على عمله ، والجاهل



غلاف الكتاب

العدادة ، ذلك أنه يكشف عن حبّ عميق لهم . من حانب ، وتأثر كبير لما مورس بحقهم من

والمغانم والمكاسب الدنيوية ، يجعل العاقل في حصن حصين من الوقوع في الفخ و إلقاء الحبل على الغارب..) . وهذا الإنسان ، ذو النوازع المختلفة ، يقع أحياناً في الخطأ ، ويقترف الذنب ، فهل له ثمة شفاعة

يقول الصدر ، حفظه الله : (إننا نقرٌ ونعترف بالتقصير ، وباجتراح الذُّنوب، ولكُّننا لا نصرٌ عليها بل نسارع إلى الاستغفار والتوبة منها نادمين ،كما أننا لسنا كالملائكة الذين ليست لديهم الشهوات الدافعة للوقوع في المطبات والمعاصي.)

وينقل الدعاء المأثورة: . (اللهم إنى اعتذر إليك من جهلي ،واستوهبك سـوءٍ فعلَّـي ، فاضممني إلى كنــف رحمتك تطولًا واسترني بستر عافيتك تفضلاً). ويتساعل سيدنا الصدر ، حفظه الله ، عن الدموع: أهى منقبة أم مثلبة ؟ وهـل نســتغرب لــو شــاهدنا رجــلاً كسراً والدموع تساقط من عينيه ؟

إن حضّارتنِا الإســلامية لها رأي في الدموع خصوصاً الدموع على مظلوميّة ومصائب أهل البيت عليهم السلام : (البكاء على ما حلُّ بأهل البيت عليهم السلام من مصائب يرقى إلى مستوى

طلم والمسلم المسلم عند المسلم الظالمون ، وهذا هو المعنى السياسي وإذا كانت المصائب التي حلّت بأهل البيت عليهم السلام لا تُثير الأشجان والأحزان وتستدر الدموع ؟ فما الذي يشبجي ويبكي

ظلم و اعتساف.

ويعالج سيدنا الصدر، حفظه الله، أخطر مشاكل المجتمع الذي نعيشه ، وهي ظاهرة (عبادة المال) حيث يكون كنز المال هو الصنم النذي يُعبد ، حتى ولو عن طريق (المخدّرات) أو التسـوّل وإذلال النفـس ، أو الاختلاس من المال العام. وينقل الصدر ، حفظه الله ، خبر تلك المُسرأة المتسولة (التي تسكن في إحدى

تضع الأوراق النقدية في أكياس وتكدسها ، وقد بلغ ما كدسته من تلك الأموال نصف مليار دينار!) . وفي هذا الحزء من الموسوعة ، كما في باقي الأجـزاء ، يتابع سـيدنا الصدر ، حفظه الله

العشَّـوائيات ، ماتَـت فانكشـف أنها كانت

، مشكلات المجتمع من جوانب المختلفة ، ويضع التنبيهات التي ترشد إلى الطريق المستقيم ، لكي لايصيب المجتمع الانكسارات الروحيَّةُ والأخَّلاقية والعقائدية ، وتلك مهمة يقوم بها ، ويجعلها من تكليفه الشرعي والوطني والإنسّاني. نرحب بإسهام القراء وأرائهم وطروحاتهم في مختلف القضايا

السياسية والفكرية والاقتصادية والاجتماعية التي نأمل ان تكون جادة وجريئة وموضوعية من اجل اتاحة الفرصة للرأى

والرأي الآخر ليأخذا مساحة اوسع للحوار والجدل وتبادل

الافكار من دون خشسية أو تسرده .. وللجريدة الحق في إختيار

أجزاء من الرسائل والردود التي تردها بما يتناسب مع اهمية

الموضوعات والمساحة المتاحة لها والرأى قبل شجاعة الشجعان

غريبة في وطني

الاحداث والزمان والمكان كلها تتحدث وتخبرني باني انسانه لاقيمة لها في بلدي والسبب

اني مهما قدمت وفعلت اجد نفسي لا اقيم او اجد احتراما يليق بي نعم عشت وقدمت

امورا كثيرا وتنازلت بعض الشـي عن حق من حقوقي ولكن عندماً أريد شي او امر في ظروف قاسـية واكيد الجميـع يمر بنفس الظرف ولكن الهـروب او عدم المبالات اجدها

عند البعض اكيد ودائما اقول انا غريبة رغم من يسكنون الى جانبي هم اقرب الناس

لى مع الاسف الجميع يتخلى عنك في ابسط الظروف لى او لنا جميعا هنا انا غريبة

ما هان برد معطفي او مقصفي او موطنا

منى لكم سلم حوى....منى لكم نفس هنا

دخول اصحاب المحتوى

الهابط للدراما

باتت الدراما العراقية ســاحة مفتوحة الى كل من هــب ودب ,وخصوصا الدخلاء على

الفن من اصحاب المحتوى الهابط او السوشيال ميديا, وكان الدراما العراقية خالية

من الفنانين, وكذلك المعاهد والجامعات العراقية للفنون الجميلة, لا تخرج سنويا فنانين

بالالاف وهم بحاجه الى فرصة للدخول في عمل درامي, اذا نحن اليوم في كارثة حقيقية

. تعصف بالفن, وبالدراما العراقية ,وعندماً تعرض القنوات العراقية اعمالا فنية ابطالها

اصحاب المحتوى الهابط اوالسوشيال ميديا ,كون العمل الدرامي يدخل البيت العراقي

والعائلة العراقية بدون استئذان, وخصوصا في شهر رمضان, وهذا الشهر يشهد

سباقا دراميا واسعا وكبيرا, وتخيل عندما يعرض المسلسل يلاقي المشاهد العراقي

اصحاب المحتوى الهابط امامه في شاشة التلفاز, وهم على نمط ومستوى هبوطهم في

السوشيال ميديا, عبر نصوص رَّكيكة وضعيفة,وربما لا تخلُّو من الابتذال والاسفافِّ,

ونحن هنا بدلا من بناء المجتمع وتثقيفه, هدم المجتمع وسقوطه, والفن رسالة اما بناء

او هدم ,والفئات العمرية في المجتمع العراقي تتأثّر بالفن كثيرا, وتصل الامور الي

مرحلة التقليد, والتعليم, ولفت الانتباه على امور اخرى, ايجابية كانت او سلبية, وهذا

العام هناك اكثر من عمل عراقي سيعرض خلال الشهرالفضيل, واكثر الاعمال محشده

بالكثير من اصحاب المحتوى الهابط وهناك اكثر من سبب لدخولهم للدراما العراقية

الاول من اصحاب المحتوى الهابط قد دفعوا اموالا لجهه الانتاج حتى يدخلون تلك

المسلسلات, وهذا ما حصل في السنة الماضية ,والثاني كون لديهم حسابات في مواقع

السوشـــيال ميديا تصل الى اكْثر من مليون ومليونين وّاكثر, وهذا قياس لقياس نســبة

المساهدة, ولا ندرى هل هذه فكره تسويقية ام هدف اخر لا نعرفه, وحكم معرفتي

البسيطة ان الفنان المثل هو موهبة مع الدراسة في معهد او اكاديمية اليخرج فناناً

متكاملًا وبدايات دخول عالم الفن من خلال ادوارا صغيره, ومع مرور الزمن والاعوام

يكتسب خبره اكثر ويصبح نجما لامعا في عالم الفن, اليوم أصبح دخول عالم الفن

اسهل بكثير مما تتوقع والدليل ما حصل من دخول اصحاب المحتوى الهابط لعالم

الفن, عالم صناعة الانسان, والمجتمع, بدون موهبة ولا دراسة او مؤهلات اخرى, سوى

امتلاكهم التفاهه والاموال, وهنا نتساءل اين خريجي كليات ومعاهد الفنون الجميلة

من الدراما العراقية! واين نجوم وفنانو العراق من الدراما العراقية! ولماذا المخرجين

انتشر في الاونه الاخيره مصطلح .كشته. وخاصه عند الشباب وتعني ..الرحله البرية..

ويتفق البعض على ان أصولها غير عربيه فهي دخلت لغتنا في العصور المتأخرة.الوقت

التجمــُـع أو التنزهه لتقليل مــن روتين وضغط الحياه المعتاد ســـواء كانّ داخل البلد أو

ونلاحظ ارتباط كلمه .كشته. ارتباطا وثيقا بالشعب السعودي الذي عشق البريه منذوا

نعم ولايقتصر الأمر لهم بل هنالك كشــتات عائليه مختلطه ســواء كان بين الأصدقاء أو

. . ونلاحظ رأيي المختصين في اللغه .الفلاسفه. فقد اجتهدوا في البحث عن أصلها في

صغره وتداولها بينهم للاسفار والبراري والتصيد والتخييم التجمعات الشبابية

بحر كلمات ألغه العربية ولم يجد لها اصل مثبت أو حقيقه مشتقه منها

ولاحقا تبين ان جذورها تركيه من كاستانيولا. وتعنى النزهه البريه.

وان اختلفوا فلاسفه العالم اجمع عن أصول هذه الكلمة وتاريخها

وبلدها وشعبها فهي ذات معنى للتعبير عن ارتياح الذات والتنفس

ومغادره عبى الحياة بغض النظر عن السبب اوالمقتبس للقيام

. . فما أجمل حزم الامتعه وشد الرحال في كشته جميله الى شمال

عراقنا الحبيب أو جنوبه حيث الطبيعة الخلابه والهواء العليل

الحالي. ويقال تعود لاصول تركيه ويرى البعض أنها ذات اصل فارسى من كشت

والمنتجين استبدلوا الفنانين باصحاب المحتوى الهابط اوهل بات نجاح

لدراميي العراقي واقفا على أصحاب المحتوى الهابط! وما هو

دور القنوات العراقية اتجاه الأعمال الفنية التي ابطالها من

الدخلاء على الفن! ومن هو السبب بصعود هؤلاء ودثر

لفنان العراق إهما هناك سحيب المشياهد العراق أم

بالسياسة ام الانتاج الدرامي او القنوات الفضائية! وأين دور وزارة الثقافة ونقابة الفنانين والمعنيين بالفن والدراما

م علي فالح الزهيري

وغير معروفة عند الاغلبي

. للحر نار في قنا

. طين غفير ما رنا

سدا لقيد مقتنا

ذر انا رمل انا.

قلب تُذاك وديدنا

..من كل جمر او ضنا

ىغداد

اخلاص علي الوزان

للخيل سرج في دنا.

مجد كمال ما خفي.

زحفا الى عار طوى..

اطلق سمائي في ورى.

کان يرمي کاد يلوي.

للضيق اسماء هوت

اسامة زهير مكلف

ثقافات مجتمعية تتناغم مع العادات الجاهلية

فِي كلِ بيت عراقي اليوم هناك كائن يُسَــتَقي منه الحنان والسكينة والألفة والمحبية، ولكنه كائن منسى الحقوق في ظل إنتشار بعض العادات والتقاليد القبلية التي تناغمت مع عادات وثقافات الجاهلية الاولى قبل الإسلام وتقولبت بحداثة العصر. وعلى الرغم من ضجيج المواقع

الاعلامية الرسمية وغير الرسمية بالتهنئات بعيد المرأة الا إن واقعها المزري في المجتمع بات تحت طيات الكتميان والسكوت عنها اجتماعيا خوفاً من النظرة المحتمعية والعقويات القبلية، فبات حرياً علينا كمختصىن وأصحاب الاقلام الثقافية الخروج من النمطية المألوفة ينشير عيارة (كل عام والمرأة بالف خير) وطرق واقع الحقيقة الى مسامع الجمهور لتحقيق التنمية المحتمعية للحداثة العرجاء.

علها تُجِدَي نُفعاً وتُحققُ عاماً سـعيداً حَقيقياً، فقد أنتشرت بعض العادات المحتمعية القبلية الغير مألوفة والهجينة على المجتمع العراقي كظاهرة عدم توريث المرأة تحت شيعار (لا نعطي أموالنا للنسيب ولا نورث المرأة لأنها ضعيفة).

وهو نمط مجتمعي جديد يخرج فيه عن النهج الاسلام والرسالة المحمدية التي جاء بها خير البرية محمد (صلى

الله عليه و آله وصحبه وسلم) بتوريث النساء واكرامهن وعتقِهن من العبودية وعدم تزويجهن كُرهاً والتي فندت كل تصرفات عصور الجاهلية الأولى. اذ كانت حينها تُحرم فيه المرأة من الميراث، وتُــوَرث حالها حــال الغِنائم بعد موت روجها لأهـل الزوج، وتزوج

كُرهاً وتُباع وتُشــترى بالأسواق، فجاء

الاسلام ليمنع كل تلك التَصرُفات.

وهـو أول دين سـماوي يُقرُّ بشـمول النساء بحق الميراث من ذويها فجاء في محكم كتابه الكِريم من سورة النِسِّاء {يُوٰصِيكُمُ اللَّهُ قِلْي أَوْلَادِكُمْ لِلذَّكَرِ مِثْلُ حَطَّ الْأُئِثِيَيْنِ ۚ فَإِن كُّنَّ يُسَاءً فُوقُ اَثْنَتَيْنِ فَلَهُنَّ ثُلُّثَا مَّا تَـرَكُ ۗ وَإِن كَانُتُّ وَاحِدَةً فَلَهَا النَّصْفُ، وَلِأَبِوَّيْهِ لَكُّلَّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا إِلسِّـدُسٍ مِمَّا تَرَكَ إِنَ كَانَ كِ... لَـــهُ وَّلَدٌ إِفَٰإِن لَّمْ يَكُن لَهُ وَلَدٌ وَوَرِثُهُ أَبَوَاهُ فُلأَمِّه الثُّلَـتُ ، فَإِن كَانَ لَهُ إِخْــوَةً فَلأُمِّه السُّـدُسُ مِن بَعْد وَصِيَّة يُوَصِي بِهَا أَقْ دَيْسن ۗ ٱبَاقُكُمْ وَأَبْنَاقُكُمْ لُــا ۚ تَدُّرُوْنَ أَيُّهُمْ أَقّْرَبُّ لَكُمْ نَّفْعًا ۗ فَريضَةً مِّنَ اللَّهِ ۗ إِنَّ اللَّهُ كَانَ عَليمًا حَكيمًا ((11)

فجاءَت كلمةَ (ذكر) في الآيــة القرأنية وليس (رجل) فلم يقل (للرجل مثل حظ اللراتين)، وهو إشارة في ضعف الأنثى ولا اتصـور ان كل ذكـر هـو رجل فلا يوجد رجل ينتزع الحق من فم أنثى. وفي الاستشهاد قال عز وجل في سورة

العين لادراك الصور وبه تبدأ مرحلة

الابصار وهـو أول مراتب الابصار أي

إن النظر بتم دون استخدام للعقل

التقرة اية ٢٨٢ {وَاسْتِشْهَدُوا شَهِيدُهُ مـن رِّجَالكُمْ فَإِن لِمْ يَكُونَا رَجُلِيْن فَرَجُلً وِّامْرَأْتَانِ مِمُّن تُرْضِوِّنَ مِنَ الشَّهَدِاءِ أَن تَضِلَ إِحْدَاهُمَا فَتُذَكِّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخُّرَيَّ

وهي إشسارة إلى المسرأة القوية العاقلة جاعة التي تقوى على مجابهة الباطل وقول الحقق ولم يَقُل في الشبهادة (ذكر وأمرأتان) وانما قال (رجل) وهنا ننتبه الى حكمة الله في امرين إحداهُما

أو في حالة ذهـول أو واقعـا تحت

تأثير مسكر،فهذه الامور تسبب عطلا

مؤقتًا لخلاياً المراكز العصبية في المخ

الإنسانية، وتقديم ألدعه والعون

للعراقيين، في مخيمات اللاحدين الدين

قد نجد أنفسنا في لحظة تأمل مع الذات

التوريث والآخر قيادة المجتمع. فلا تقود المجتمع أنثى وانما تقوده إمرأة، ولا يؤخذ بشهادة (الذكر) وإنما يؤخذ بشهادة الرجُل، وهو إشارة للقوة والعقل الراجح والتكريم وقيادة المجتمع لا تقوده الذكور والاناث وإنما

اللآتى تَرضَون بِهَنَ. لهذا لا بد من صحوة المجتمع من السقوط في مطالع المرأة بالعادات

المخزونة على شكل ذكريات من عمليات

ابصار سابقة تامة وهذا مانعبر عنه

(أحلام اليقظة) ومن الجدير بالذكر ان

أحلام التقظة تتم بصورة اوضح في

حال أغماض العينين ليتسنى للعين

الا تتداخل صورها مع الصور الانية

و حدوث (تشویش) علی مرکز الرؤیة

،وحقيقة الامر إن العين طالما تتجاهل

بعض المشاهد أوتخدع العقل بارسال

صورا سطحية أو فارغة ،شانها شأن

الفلم الغير محمض، وقد ينخدع

الدماغ بها ليعطى انطباعه على

ضوء تلك الصورة وهذا مايسمى

«خداع البصر»فهى كالحارس المرتشى

وكان يــرى الوحدة والتماســك صمام

القبلية التى بدأت تخرج شيأ فشيأ السكوت وبعدهاً التطبع. تَقـودهُ الرجـال والنسـاء الصالحات

من رسيالة الاسالام حتى نخشى منها وصولاً الى عودة ظاهرة (الؤد للإناث) وهذا أمرٌ مفروغ منه ضمن التغيرات المجتمعية ففي البدء الاستهجان ثم وأن بعض تلك العادات حاءت تحت مسلميات الحداثة المحتمعية، ولكنها

الإسلام وهي الاتي

متناغمة مع العصور الجاهلية قبل

النذي يغض الطرف عن بعض الامور

ويهرّبها دون فحص وتمحيص(قال

إلقوا فلمّا ألقوا سَحروا أعينَ الناس

واسترهبوهم وجاؤوا بسحر عظيم).

فالابة القرانية واضحة كعين الشيمس

فالعين من الممكن حدا أن تُخدع أو

تُسحر لتنقل تصورا مغلوطا الى

الدماغ ،فالبصر يُخطف ويُزيغ ويُخدع.

ويقال إن فلانا مبصرا أي عكس ضرير

ولكن ينادونه بالبصيرتكريما له

بمعنى إنه يشاهد الاشبياء كلها ظاهرها

وباطنها بقلبه وجوارحه وليس

بعينيه والأبصار هو إدراك الصور

ورموزها وانعكاساتها مع تحليل

بالمستقبل، هو الحافز لمواصلة المشوار

بقوة وزخم، مما جعله يحقق الكثير.ان

صلابته «قدس سره» لم تكن أمر طارئاً

ولا عابراً، فهي غرس نما عبر مراحل

حياته، وبفعــل الظروف التي واجهها،

فجعلته ذلك الإنسان الحكيم والثابت

على مواقفه، النابعة من تحليل دقيق

وتعمق ومشـورة، وكم اعتاد سماحته

وترك ذكريات اثيـرة في قلوب محبيه،

الهاسط تحتّ مسميات عدة، ونشسر ازياء تحت اسم الموضة تتفنن في تعرية النساء، والاستغلال الاقتصادي باكتشاف أنماط عمل مغايرة لكرامة المجتمع العراقي وقدسية الأنشى فيه كالعمل في أماكن مبتذلة تخدش حيائها مثل المقاهلي والنوادي والكافيهات الرجالية، وعدم توفير فرص عمل كريمة لنساء الشهداء والمعاقين تجنبها الابتزاز الغير اخلاقي من بعيض ضعاف النفوس، وفسيح مجال للمرأة العاملة بسياعات أقل في الدوام الرسمى احتراماً لمسؤوليتها الأسرية ولطاقتها البدنية، وتشديد في الضوابط التشيريعية وتفعيل دور في .__ر . الباحث الاجتماعي للتقليل من حالات الطلاق المنتشيرة بشكل مفزع ولأسباب

كل تلك الظواهر والعادات المجتمعية الراهنة بحاجـة الى صحوة مجتمعية والعودة للرسالة الإسلامية، حتى نسـِتطيع القول كل عاّم والمرأة بخير، علماً أنها ليست نظرة سوداوية بقدر ما يكون تفكير بتنمية واقع المرأة ولكن

(منع توريث النساء، وأستغلال الوسائل الالكترونية الأنثى شكلاً وليس مضموناً لنقل العرى والمحتوى من الممكن أن تُحَل بالتواد).

إنعام العطيوي – بغداد

بقلم مقروء.

العصب البصري للمخ لترجمتها

وتحليلها ،لذلك فهو رؤية الاشسياء مع

استخدام العقل للاحاطة التامة بالشئ

،أي إنه لأيحدث بمجرد النظر السطحي

إنما يتم عن طريق الاتصال بالمخ وهنا

تظهر الحكمة الالهية في (غض البصر)

لانله تعدى مرحلة النظر وزاد عن الحد

المطلوب إلذي حرك الاحاسيس معه

قال تعالى «قُل للمؤمنين أن يغضوا من

فالبصرهو حاسلة الرؤيلة الواضحة

للاشياء، والرؤية هي الصورة الحقيقية

بعد مرورها بمرحلة النظر ثم النصر

انتهاءا بالرؤية قال تعالىٰ رأبتهم

ينظرون إليك تدور أعينهم كالذي

أي إن النظر قد اقترن بالعين التي تدور

والنظر نعمة كبرى بل إنها أعظم النعم

الضوء على بعض الفروق البلاغية بين

النظر والبصر والبصيرة في القرآن

الكريم التي شعلها في عدة أيات

-النظــر للتأمـِـل :قــال تعالى(فلينظر

الانسان مم خُلق) (أفلا ينظرون

إلَّى السَّماء فوقهم)(ونزع يده فإذا

هي بيضاء للناظرين) فالنظر هُنا

-النظر لأهل الجنة بغير إحاطة (وجوه

يومئد ناضرة إلى ربها ناظرة)

-النظر بمعنى المعاينة (انظروا إلى

النظير للاستشهاد (ولكن انظير إلى

الجبل فإن استقر مكانه فسوف تراني)

تتمَّة الموضوع على موقع (الزمان)

يغشى عليه من الموت» الاعراف 198

في مُحجرها حسب الآية الكريمة

ونحن في بحثنا هذا نحاول تس

التي من الله بها على عباده

للتفريق سنختار بعضا منها:

ستشعارا لعظمة الخالقَ .

ثمره إذا أثمر)الإنعام99

القيامة23

الإعراف143

الالكتروني

أبصارهم ذلك أزكى لهم» النور30

البصر والبصيرة في القرآن الكريم

«قد جاءَكم بصائرُمِـن رَبِّكمْ فمن أبصرَ فلنَفسه ومَنْ عَمىَ فَعليها وما أنا عليكمْ يحفيظُ» الإنعام 104

البصرُهو النورُ الذي تدرك به الجارحة المبصرات، ويقال أبصرته برؤية العين إبصاراً، والأنصار هو النظر الدقيق ... والإشــراف،وهو أعم من الباصرة وهي العين(ألم نجعل له عينين) البلد8 أماً الباصرة الباطنة فهي القلب ،فالبصر إذن هـو حاسـة النظر الـذي به تدرك العين صور الاشسياء،فالرؤية والنظر مطلق غير مقيد بقيد العلم والعلم مطلق غير مقيد بقيد النظر . فالنظر هو التحديق والتقليب في حدقة

سا قائدا حِفّت أمامــه الأقلام، وخجلت

عنده السنة أكبر الأدباء والشعراء،

فأنتم افنيتم عمركم ووقتكم وشببابكم،

لخدمة الوطن والدين والمؤسسة

وخدمة المجتمع، وتركتم وراءكم

قدوة طبية صالحة، تشبجع الأجيال

على العمل الطيب.كانت حياة السيد

عبد العزيز الحكيم، تتميز بالبساطة

والزهد في، سـواء في حياته الخاصة

او العامة، زاهدا مع أهَّل بيتهٍ وأبناءه،ٍ

ولَّكِ فِي الْمُقَائِلُ كَانَ كُرِيمًا وسَنْخِياً

وجواداً مع الأخرين, كذلك الحالِ في

مأكله وطعامه، فقد كان زاهداً مع

نفسه مضيافاً مع زواره كان سمة

التوكل على ربه حاضَـرة، ويتبين ذلك

في الازمات والمحن و الشدائد، وحينما

تضَّيقُ الامــور وتســير التحديّاتُ في

اتجاهات خطيرة، حينداك يتبين منّ

الذي يضعف، ومن الذي يبقى قويا

معتمدًا على خالقه سيحانة وتعالى.

الثقلة بربله كانت المدخل الحقيقي

الصداقة

الصداقة هي علاقة إنســانية مميزة تجمع بين شــخصين أو أكثر على أساس الثقة والاحترام المتبادل ، تعتبر الصداقة أحد أهم العلاقات الاجتماعية التي

يمكن أن يمتلَّكها الإِنســانِ ، فَهِي تســاعد على تحقيق الســعادة والاستقرارَّ

العاطفــى ، وتمثــل حصنًا قويًا يمكــن الاعتماد عليه في الأوقــات الصعبة ،

تتميز الصِّداقّة بالعّديد من الصّفات المميزة ، منها الصدقّ والصداقة ، وقبول

الآخــر كما هو دون تحكم أو انتقاد ، وتعتّمد الصداقة على التفاهم ، التعاون

والدعم المتبادل بين الأصدقاء ، وهذا ما يساعد على بناء علاقات قوية

. إن الصداقــة تشـــبه الزهــرة التي تحتاج إلــى العناية والاهتمام المســتمر ،

والحفاظ عليها من أي خلافات أو مشكلات قد تنشا بين الأصدقاء ، ويجب

على الأصدقاء الاحتفاظ بروابط الود والمحبة التي تجمعهم ، وعدم الســماح

لأي عوامـل خارجية بالتُدخُلُ في عُلاقاتهم ، ان الصَّداقة تعد من أهم العواملُ

التَّى تُساعد على بنَّاء شخصية قُوية وثقة بالنفس ، فهي تقدم الدعم العاطفي

والمُعنوي في اللَّحظات الصعبَّة ، وتَّمنَّح الشُّخص شعورُٱ بالأمان والاستقرار ،

علاوة على ذَّلك تساهم الصداقة في تعزّيز الاندماج الاجتماعي وتوسيع دائرة

المعارف والعلاقات الأجتماعية فيَّ النهاية ، ويمكنَّ القول أن الصداقة هي كنز

يجبُّ الاحَّتفاظ به والاعتناء به ، فَّهي تمثَّل ركَّيْرَة أساسَــية في حياة الإِنسان

وتســاعده على التطور والنجاح لذاً ، يجب على الشخص الاهتّمام بصدُاقاته

والعمل على تعزيزها وتقويتها من خلال الصدق والاحترام المتبادل.

منه ذلك الرجل الشامخ، المؤثر في

مسيرة التضحية الطويلة، وهذه الثقة

العالب ترب سيحانه وتعالى، عند

(بما فيها مركز الابصار) والنتبحة وبالتالي عدم الاحاطة الكاملة بالشيئ هی عملی مؤقت یزول بزوال اسلبابه المرئي ،فهو إذن نظر خاطف،ويحدث كثيرا أن ينظر الإنسان لامر ما دون التركيل عليه وفكره مشلغول بأمر آخــر فيبدو له الامر وكأنه لم يرَ شــيئاً ! وعندما يُســأل عما رآى فإنّه ســينكر رؤيته لاي شيئ اوهو صادق لانه لم يُبصر شــيئا بســبب عدم قيـــام مركز الابصار بعمله وقت النظر، فالنظر تم بلا رؤية وبالتالي بلا إبصار! ويحدث ذلك عندما يكونّ الناظر شيارد الذهن

،أمّا إذا أصيبت خلايا مركز الابصار بتلف عضوي فالنتيجة هـي العمي الدائم ،وحالة النظـر بلا رؤية معناها عدم القدرة على الابصار بسبب انعدام الركن الفعلي أو الادراكي وهو الرؤية قال تعالى»وتراهُــم يَنظرونَ إليكَ وهم

لايُبِصـرونَ» ..الاعـراف 198، كما وإن الرؤية بلا نظر يمكن ان تحدث نتيجة استحضار بعض المشاهد القديمة العزيز رمزا

الشدائد والمحن القاسية، كانت تمثل هجرهم النظأم السابق، عندما سحب منهم حقوق المواطنة والجنسية. معلماً بارزاً ومهماً في شُخصيته. كان محباً للخير صَّلباً وحازماً، في كان عقلية استراتيجية لا يقف كثيرا القصايا الخطيرة والحساسة، يتميز عند الجزئيات والتفاصيل، ويستحضر المصلحة العامة والهدف، ويستذكر بالقوة والثبات والإصرار على المضي كان أيـة في الصبر والاستقامة في المسارات ويستحضر الاولويات، ويتأكد هل أننا نسير في الطريق الثبات، رقيقا على دمعة اليتيم وألم المظلوم، فسنعى لإنشَّاء «المركز الوَّثَائَقي الصحيح، واين يجب ان نصلّ. كان حازمًا و شجاعاً وجريئًا في اتخاذ لحقوق الإنسان في العراق»، وقد القرارات الخطيرة، ويسمع ويدقق تطور هذا المركز وتوستع، حتى أصبح مصدراً رئيسياً لمعلومات، لجنة حقوق يراجع يقلب، يتشاور حتى يستوضح، لكن حين يستوضح يتخذ القرار الإنسان في الأمم المتحدة، والمقرر ويمضى، ومهما كلفه الثمن.. كان رجل الخاص لحقوق الإنسان في العراق، والمنظمات الوطنية والدولية الحكومية القَـراراَت الجريئـة..كان عزيز العراق

> الممارسات الوحشية لأجهزة امن النظام السابق ضد العراقيين.

وغيس الحكومية، خاصية عندما كان يعرض بالأرقام والإحصائيات الدقيقة،

واضح البصيرة شديد والعزيمة، عظيم الهمة والإرادة، في أحلك الظروف وأشدها عتمة، كان يرتى الأزمة بعين الفرصة، وكان يرى المحنة بعين

الأمان للمواجهة والاختبار..التفاؤلُ بالمستقبل من السمات التي ميزت شخصية عزيز العراق، فكان يركز على النصف الممتلئ، حتى في الظروف الحرجة، فكان هذا التفاوُّل والثقة



على الصبر وتحمل الأذي والمعاناة، في حياته المليئة بالآلام منذ فتوته.. غادر العراق بعد ان عاش حياة البساطة والكفاف، ولم يترك الذي يتركه الاخرون وذهب خفيفا الى ربه، وهو ما يثير الاعتزاز والفخر، بأن شـخصا بكل المواقع والامكانيات الكبيرة، والفرص التي سنحت له لم يترك ميراثا سوى مواقف لاتنسى. ُ لقُّد عاشَ السبيد عزيزا وغادر عزيزا،

ومن يتعرف على سيرته في هذه

فبدلاً من أن تضلله أغصان اشتحاره بأننا قررنا أن نعيد حساباتنا في كل من حولنا حتى اقرب الناس لنا ، ولكن كانت السبب في موته وهو على قيد للأسف ما فائدة إعادة الحسابات وقد مر الوقت وإعتبر ماضي لايمكن عودته لتصحيح بعض من قناعاتنا القديمة ولم يجني ثمارها...، والتي أستقتلنا من أجلها كوننا كنا على يقين وقتها بأن مانقوم به من تضحيات ماهو إلا واجب علينا وسوف نحصد ثماره مستقبلا ، فأعتنينا بالبذور وحفظناها بين أضلعنا خوفأ عليها من الهواء وزرعناها في أرض أخَدُّ ناهاً بعد طول عناء وتعب كي لا تفسد البذرة وواضبنا على سقيها وحمايتها صيفا وشتاءا ومرت الأعوام سريعا وكبرنا وكبرت أشبجارنا واثمرت خبرا الكل بحسدنا على طبية ثمارها ويثنون علينا لرعايتنا لها ، ولكن للأسـف حينما حاولنــا أن نقف معتدلي القامة خوفا من أن يكسس ظهرنا طول الانحناء لمداراتها فأذا

في التحدي حياة

أنا موجود وأحيا رغم كل الشدائد

الحياة أما الثلث الأخير فهو خيبة أمله وحزنه على مامضى من عمره فلم تعد اشجاره تضلله وتحميه كما كان يتوقع فيا اشتجارنا لا نريد شيء من ثمارك ولا ظلك كوني في رعاية الله ، وحفظه ، فقط أتركينا تتنفس فلا يحق لك قتلنا فنحين من زرعناك ورعيناك بأرواحنا

من عدم تصديقه لما يحدث له وماجناه

أن ضغطتك الحياة لأي سبب كان ويأى شكل من الأشكال فأصنع لنفسك حياة أخرى وأسمو بروحك فوق كل ضغوطاتها وكن أنت السفينة وأنت الربان وقدها إلى مرف الأمان وعش سعيداً بعيداً عن الألم والحرمان فالحياة لها قانونها فأجعل لنفسك قانونا يرفع من قدرك فوق كل مصاعب الحياة.. لا تنحنى أمام الرياح بل قاوم وقاوم حتى النجآح، فحياتك تعيشها مرة واحدة وممنوع فيها التكرار فواجه الصعوبات ولا تلجأ للفرار.. وأبتسم بوجه من يريد تحطيم آمالك باصرار وأسمعه صوتك مدوياً ها

مقولة أعجبتني

فهي تحمل في طياتها الكثير من ولكن فات عن قائلها بأنها لا تصلح

مريم لطفي الآلوسي- بغداد

لكل البشسر، وأنا أولهم فهذه التي تمسك القلم وتكتب لكم ، والتي ترونها شامخة كالنخيل وتحمل عنفوان الجميع شامخة ويستمدون منها القوة ، ولكنها في غفلة من الزمن خسرت سيبقون طول العمر سندا لها ، هذه يقين كبير بان الله لن يخيب رجاها وسيكون هو سندها .. فيا صاحب .. المقولة لا تفتى بما لا تعلم فوالله هنالك أوجاع لا يتحملها بشسر .. ومهما كابر

... وصّمد حاملها لن يتغير القدر .

لحميع المجتمعات. يجب توفير فرص

العمل والتعليم والخدمات الأساسية

بشكل عادل للجميع، بغض النظر عن خلفياتِهم الثقافية أو الدينية أو

العرقية ثالثا، يمكن تعزيز التعايش

السلمي من خلال تعزيز العدالة

ومكافحة الفساد. يجب أن يكون هناك

نظام قضائي قوي ومستقل يعالج

الظلم ويضمن المساءلة والعدالة

للجميع التسامح له أهمية كبيرة في

تحقيق التعايش السلمي. عندما نكون

متسامحين، نكون مستعدين لقبول

الأخرين بما يميزهم ونحترم حقّهم في

التعبير عن أنفسهم. يساعد التسامح

في خلق بيئة آمنة ومريحة حيث

يمكن للجميع أن يشعروا بالانتماء

والأحترام. بدون التسامح، قد يحدث

رسالة الحسن- بغداد

الجبال ، هـي مجرد أنسانة تحملت مالم يتحمله البشسر وعانت من أقسى الظروف وواجهت الصعاب ، وصمدت ولم تنحن أو تسقط، لكي يراها ، هذه التي تمسك القلم وتكتب لكم كانت في يوم ما تعيش حياة الأمدرات كل شبى وأحتفظت بأخلاق الأميرات، هذه التي تمسك القلم وتكتب لكم ،لم يسندها أحد سوى الله فمن كانت تظن بأنهم سندها في الحياة عندما أحتاجتهم إلتفت ولم تحدهم أنشخله ا عنها بأنفسهم رغم عهودهم لها بأنهم التي تمسك القلم وتكتب لكم، لديها

رؤى ثائر الطائي

والارض الخضراء التي تجاورها الغدران

لاذا العنف ضد المرأة؟

بالحقيقة المرأة هي نصف المجتمع وهي تلد وتربي النصف الاخر لكن النظرة الذكورية في العراق وفي معظم البلدان العربية ساهمت في تهميشها والعراق الان من المؤسف عاد الى القرون الوسطى بسبب هيمنة سلطة العشائر على المجتمع حيث فرصة سيطرتها وبقوة وذلك للأسباب عديدة ومن أهمها ضعف الدولة في فرض سيطرتها عليهم لان العشائر وبعض الاسر العراقية ترغم بناتهم على الزواج ويكون قرار الزواج خارج عن ارادة البنات وهذا الأمر له تداعيات سلبية كبيرة وتسبب لنا بحالات انفصال كثيرة وبحالات انتحار ايضا وبعض الاحيان تصل إلى الهروب من المنازل إلى جهة مجهولة الهوية وهذه الظاهرة تنتشر على نطاق واسع لدى طبقة البسطاء بالمجتمع وان اردنا انهاء هذه الحالات او التقليل من نسبتها وبالاخص بعد احصائيات حكومية ومنظمات ذات الصلة اصبحت اعدادها مريبة علينا اولا تشريع قوانين تحمى المرأة من العنف وتنصفها اكثر مع تطبيق قانون لايسمح بالزواج دون بلوغ سن الرشد كما هو معمول به بكافة بلدان العالم وبرغم مرور قبل ايام اليوم العالمي للقضاء على العنف ضد المرأة حيث حددت الجمعية العامة للأمم المتحدة يوم 25 منَّ نوفمبر اليوم العالمي للقضاء على العنف ضد المرأة فمن المفترض أن يكون الهدف من ذلك اليوم هو رفع الوعى حول مدى حجم المشاكل التى تتعرض لها المرأة حول

الاغتصاب والعنف المنزلي وغيره من أشكَّال العنف المتعددة لكن إلى الان نرى تطبيق هذا القرار في بلدان الوطن العربي متواضع للغاية وينطبق على البعض بيت الشعر للشاعر الكبير نزار القباني حين قال كيف تريد أن تسمع صوت المرأة إذا كان الرجل العربي يفصلها خرساء وبلهاء وامية ان لم تتغير النظرة الذكورية حول المرأة لا تستطيع بناء مجتمع متكامل وينبغي أن تكون العلاقة بينهما تكاملية ولست تنافسية.

مشتاق الربيعي

التوتر والصراعات والانقسامات في المجتمع. لذلك، من المهم أن نكون متسامحين ونتعامل مع الآخرين بفهم و احترام لضمان التعايش السلمي. أخيرًا، يمكن تعزيز التعايش السلم من خلال بعرير الاحترام والتسامح **ساجدة جبار**– بغداد من خلال تعزيز التعليم والتوعية بقيم



عندما يتراكم عليك كل شي وتصل إلى نقطة لا تتحملها ...أحذر أن تستسلم ففي هذه النقطة يتم تغيير قدرك .

والمحتمعات المختلفة. يمكن تحقيق

ذلك من خلال تعزيز التواصل والحوار

المفتوح والصادق بسين الأفراد وتعزيز

قيم الاحترام والتسامح في التعليم

الاندماج الاجتماعيي والاقتصادي التسامح والاحترام المتبادل بين الأفراد

التعايش السلمي مهم جداً لأنه 5. التعاون والتعاطف: العمل مع الآخريان بروح التعاون والتعاطف، مساعد في بناء جسور الفهم والتعاون المشترك. والاستقرار في المجتمع.

> خلالها تحقيق التعايش السلمي. من 1. التعرف والتفاهم: التعرف على تُقافات وعادات الآخرين محاولة فهم

متسامحين

الآخرين بصراحة واحترام، ومحاولة توضيت وجهة نظرهم بشكل واضح واستماع إلى وجهات نظرهم أيضًا 4. التعلم المستمر: استمرار في تعلم المزيد عن الثقافات والتقاليد المختلفة،

يساعدنا على أن نعيش فني مجتمع متنوع ومتعدد الثقافات بسلام واحترام. يساعدنا التعايش السلمي على فهم وتقبل الآخرين بغض النظر عن اختلافاتنا. ومن خلال التعايش السلمي، بمكننا بناء علاقات إبجابية وتعاونية مع الأخرين وتحقيق السلام

باشبجارنا تقيدنا وتتشبابك الأغصان

حولنا حتى تسقطنا أرضا وتمنع

عنا ضوء الشمس بحجة حمايتنا

وهنا كان شعور مؤلم كمن دفن حيا

ويحاول إزاحة التراب عنه ليتمكن من

التنفس فتراه فقد ثلث قوته بمحاولة

رفع التراب عنه والخروج والثلث الآخر

هناك العديد من الطرق التي يمكننا من

وجهات نظرهم وقيمهم. 2. الاحترام والتسامح: قد نختلف مع الآخرين فُـى العديد من الأمور، لذا يجب أن نحترم تلك الاختلافات ونكون 3. التواصل الفعّال: التواصل مع

وانفتاح لتوسيع أفاقك وفهم الأخرين



يمكن تعزيز التعايش السلمي من ووسائل الإعلام ثانيًا، يمكن تعزيز التعايش السلمي من خلال تشبجيع خلال عدة طرق. أولاً، يجب تعزيز ثقافة

ىغداد www.azzaman.com

ىغداد

على دروس بعد صلاتى التراويح والفجر، وتبث الدروس والمحاضرات

التوجيهية والإرشادية بالمسجد

رصف الشارع المحيط

بمسجد الكوفة

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/26.UK



مساكية رمضان

المغرب: 14:6 العشاء: 7:29

دعاء

اللهم بارك لنا في رمضان، وأجعله شاهدًا لنا لا علينا، رب متعنا براحة البال، وصلاح الحال ، وقبول الأعمال ، وأستجابة لكل دعاءً

رمضان في عبارتين

شهر رمضان قصير لا يحتمل التقصير ..وقدومه عبور لا يقبل الفتور . فكلما تكاسلت فتذكر قول الله تعالى :(أياما معدودات).. شهر رمضان بين أحد عشر شهراً.. كيوسف بين أحد عشر كوكباً ... فلا تقتلوه، ولا تلقوه في الجب، ولاتبيعوم بثمن بخس، بل أكرموا مثواه، فعسى أن ينفعنا أو نتخذه شفيعاً يوم الحساب 🗝



الاكاديمي العراقي يضيف منتدى بيتنا الثقافي بمقره في بغداد في الســّاعة 11 من صباح اليوم الســّبت في جلسة حوارية بعنوان (أنتفاضة اذار 1991 مشاهدات

🔵 کریم حمادی

الاعلامي العراقي تم تكليفه رئيسا لشبكة الاعلام العراقي بشَّكل مؤقَّت لتمشية الأمور في الشبكة، بعد ان صوت مجلس النواب في وقت سابق على اقالة رئيس الشبكة نبيل جاسم من منصبه.

🔵 وسام محمد حسن

الاكاديمي السوري صدر له عن الهيئة العامة السورية للكتاب ضمن سلسلة الكتاب الإلكتروني، كتاب بعنوان (حاضر المرأة السورية العاملة ودورها في صناعة

🔵 مرتضى البطاط

القارئ العراقي يشارك طوال شهر رمضان مع القارئين عبدالحسين بستان وموسى كاظم في (ختمة مرتلة للقرآن الكريم) تقام في جامع الشهيد السيد أسامة الموسوى بمحافظة البصرة.



الشاعر والمترجم العراقي تلقى تعازي الاوساط الثقافية بوفاة والده الأربعاء الماضي ، ســائلين الله تعالى ان يسكنه فسيح جناته.

🔵 هيثم الزبيدي

🔵 خيال الجواهري

رئيسة منتدى الرواد الكبار في الاردن اعلنت ان المنتدى نظم لقاء بمناسبة يوم المرأة العالمي بعنوان (غزة شرف الأمة)، ركزفيه على دور المرأة الغزاوية، في هذه الحرب، ومدى معاناتها وصمودها.

الناشطة العراقية ضيفها الاربعاء الماضي مركز الدراسات والبحوث في وزارة الثقافة والاثار والسياحة في جلسة اقيمت بالتعاون مع دار ثقافة الاطفال والمعنونة (الْمرأة العراقية في يومها العالمي).

📗 هند البريزات

الموصل - الزمان

الاديبة الاردنية احتفت باشهار كتابها (دية قلب) بجلسة اقيمت في مسرح مكتبة الجامعة الألمانية الأردنية وهو ثاني إصدار للكاتبة الشابة حيث كان الإصدار الأول بعنوان (أتمرت).

دروس عبر منصة منارة الحرمين مدرسا، ويدرس فيها 20 كتابا في

تخصصات (الفقه والعقيدة والسيرة م رمضان الجاري 42 درسا علميا والحديث).

النبوية والتفسير وأصول الفقه



الكوفة - سعدون الجابري

وضُع القسم الهندسي في أمانة مسجد الكوفة اللمسات الأخيرة لمسروع رصف الشارع المحيط بالمسجد المعظم .و أوضح بيان لإعلام المسجد أمس ان (تم إنجاز المراحل الرئيسية للمشروع ، بما في ذلك إزالة طبقة الأسفات القديمة من الشارع، تمهيداً لبدء أعمال الرصف الجديدة وإكمال البنى

و المجاري و خطبوط الكهرباء و الاتصالات) مضيفاً (كذلك تم رصف الشارع الموازي لباب الحجة و ياب الرحمة بحجر البازلت ، بعد تهنئة الأرض الخاصة بذلك وفق المواصفات المطلوبة ، و بمساحة تبلغ 5725 متر مربع وسمك 5 سم ، حيث قامت شركة بروج السماء للمقاولات العامة يتنفيذ جميع الأعمال). لافتاً إلى أن (هذا العمل يُتوقع أن يُحسن مشروع رصف الشارع ، من المظهر الجمالي لمنطقة مسجد الكوفة).

القاهرة - الزمان

ياسمين سعيدة

لعدم مشاركتها

في دراما رمضان

احتفلت النجمة ياسمين عبد العزيز بتصدرها مواقع التواصل الاجتماعي، رغم عدم

مشاركتها في أي عمل فني بموسم المسلسلات المصرية لرمضان 2024، وقالت (إنها ترند في

مصـر وترند العالم كلـه)، مع صورة ضاحكةً

لها من كواليس حوارها الشهير مع الإعلامية منى الشاذلي ونشرت عبدالعزير الصورة

عبر حسابها على انستغرام، مع تعديل يضم

مؤشرات الترند في مصر والسعودية على

تطبيقات جوجل والفيس بوك وانستغرام وموقع X، وعلقت قائلة: لحمد لله عدم وجودي السن

دي في رمضان ترند فيس بوك ترند جوجل

مصر وترند انستجرام وترند مصر وترند العالم كله. و شماركت عبدالعزيزفي موسم

المسلسلات المصرية لرمضان ببطولة مسلسل «ضرب نار»، وشارك حينها في بطولة العمل

كل من أحمد العوضي و ماجد المصري، هدى

الأتربي، أحمد بدير وأخرون والعمل تأليف

ناصر عبد الرحمن، وإخراج مصطفى فكري.

ودارت أحداث المسلسل، حول «جابر» أحمد

العوضى، الذي سافر من صعيد مصر إلى القاهرة بسبب «الثأر»، ويلقيه القدر في طريق

«مهرة» ياسمين عبد العزيز السيدة الْكافحة

التي تربي شـقيقيها، وتنشأ بينهما قصة حب





أتمنى تأسيس أكبر فرقة نغمية في الشرق الأوسط

بابل - كاظم بهَيَـة

حســين الســلطانى عازف كمــان مميز، وملحت قدم روائت للأغنية في بابل، سبجل حضورا متميزا خلال ألاعمال التي قدمها ، عضو نقابة الفنانين ،موظّف بدائرة الفنّون الموسيقية، رئىكس فرقة بيت الغناء الريفي في الســماوة، عمل كعازف بفــرق الفنانين: عبد الزهـرة الفراتي و سـعدي الحلي وخضير جدي ، اسس العديد من الفرق الغنائية واخرها فرقه الاوتار الذهبية ، في هذا الحوار يقول حسين جاسم عبدان المعروف بـ(حسين السيلطاني)

عنها(فرقة الاوتار الذهبية نادرة من

تعمل بدون مطرب وتعد اكبر فرقة بأمهر العازفين في الحلة وتضم كل من اناعازف الكمان وعازف الأورك

محمد على وعازف الاكوريديون عرفان العبدون وعازف العود طالب البغدادي وعازف الكيتار شامل البابلي وعازف الاورك الثاني رحمن الياسري). سألته: □ حدثنا عن بدايتك وكيف كانت؟

-كانت بدايتي في العام 1980، في مركز شبباب الاستكان في الحلة ،حيث تعلمت العزف على يد الفنان محمد عباس شهيد والمعروف بمحمد الاعمى لقب بهذا اللقـب» رحمه الله «لكونه كان

□ وهل خضت تجربة اللحن مع العزف ؟

المهرجانات والمسابقات الفنية التي كانت تقام في المحافظة وخارجها. □ ولماذا الكمان من دون الآلات الأخرى ؟ اخترت آلة الكمان لأني احبها اكثر من

-نعم لحنت الكثير من الاناشيد الوطنية والاغاني العاطفية.

□ بماذا عرف وتميز حسين السلطاني -تميزت وعرفت بعزف الصولو الغنائية منذ العام 2008 ولحد الان . □ مثلك الأعلى في عالمك هذا ؟

- الموسيقي تعني لي الجزء الاكثر اهمية في حياتي . □ ماذا عن أبرز مشاركاتك الفنية؟ -ابرزها شارکت فی مهرجان بابل الدولي في العديد من الدورات واهمها

في العيام 2023 على المسرح البابلي ومسرح العرش. یء عملته فی تجربتك هذه ا -مثلت دور الشرطي الدي كان يعزف موسيقى (عشك اخضر) في سوق

الحلة .

□ وماذا تتمنى في مجالك الفني؟ - اتمنى ان اؤسس اكبتر فرقة فنية نغمية في الشرق الاوسط.

لطيفة تهدي دعاء أمى لوالدتها

يتحديان بها ظروفهما الصعبة

القاهرة - الزمان طرحت المطربة التونسية لطيفة دعاء جديدا يحمل عنوان (أمي)، إهداء لروح والدتها، بالتزامن مع حلول شهر رمضان الكريم، عبر قناتها بموقع (يوتيوب) والدعاء من كلمات كريم حكيم، لحن وتوزيع خالد فتوح، وتقول كلماته :(إلهى لجأت ليك وانت العليم ،في بداية الشهر الكريم ،صبرني صبر الشاكرين،واربط على قلبي الحزين، واغفر لموتى المسلمين السابقين واللَّاحقين،امي اغفريا ربي ذنبها،ارحم يا ربي ضعفها،برحمتك ورحمتك اكتر ما انا اتخیلتها،امی، ایا رب تبقی فی جنتك ،حقق دعايا ومطلّبي،واستقيها من الحوض الشريف،من بين ايدين سيدنا النبي).

فنون الموصل تقدم أغذ

شارك قسم الفنون المسرحية في كلية الفنون الجميلة بجامعة الموصل في المهرجّان المسـرحيّ الوطني الإكاديميّ الخامس والــذي اقيم فــي محافظـــة

وترأس وفسد الكلية الاستاذ





شيرين تحظى بجائزة التأثير العالي

القاهرة - الزمان أعلنت منصة (بيلبورد) العالمية بالشسراكة مع (بيلبورد عربية) فوز الفنانة شيرين عبد الوهاب بجائزة التأثيس العالمي وذلك في حدثها السنوي (لنساء في الموسيقي) الذي يأتي بالتزامن مع الاحتفال بيوم المرأة العالمي 8 أذار و بهذه الجائزة، تكون شيرين عبد الوهاب أول فنانة من العالب العربي تنال هدا التكريم في الحدث السنوي من منصة (بيلبورد) خاصة بعد أن تصدرت قوائم (بيلبورد العربية) وصنفت موسيقاها على أنها أحد العوامل التي ترسخت في تاريخ الموسيقي العربية واستطاعت تحقيق رواج عالمي على مدار العقدين

من جانبها،عبرت شيرين عن سعادتها بهذا التكريم وقالت: (شكرا وأنها سعيدة جدا بالحابرة وفخورة أن أعمالي عجبتكم وسعيدة جدا وقَحُورة أن يكون في جائزة موسيقية مخصصةً للنساء، دى حاجة تسعدني جـدا وأتمنــى أن دايما أعمالي توصل للعالم كله دا اللي كنت بحلم

– عازف الكمان جهاد عقل.

توافقه الرأي ؟

سعدي الحلي.

🗌 ماذا تعنى

□ هناك راى للمطربحميد منصور قال» مع

الاسف الأُغنيَّة العراقية ليس فيها جديد» . هل

-نعــم ، صحيــح كلام منصــور، ولكن

الأغنية العراقية اليوم، بدأت بمسار

- اغنية (عشك اخضر) كلمات الشاعر

الغنائي ناظم السماوي والحان الفنان

القديس محمد نوشي وغناء الراحل

احسن من خلال بعض المطربين.

شيرين عبد الوهاب

الرفاعي والمعلم

في لقاء اذاعي قديم مع المثل الراحل خليل الرفاعي سسألته المذيعة عـن هيبة المعلـم فأجابها (عندمـا كنت طفـلا قال لا تصدقـي كم كنت أخشى معلمي في الابتدائية فكان إذا مر من أمام دارنا فإن شارعنا يفرغ من الأطُّف ألُّ فالكل يهرب للبيت خشية أن يرانا معلمنا وعندما كان يزورنا للبيت مع والدى ،أصاب بالرعشة والخوف وأحاول أن اختفى في ادراج الغرف كتى لايراني المعلم) نعم كان هيبة المعلم ان نحترمة جميعا ونأخذ له التحية وهكذا تربينا لناخذ التقاليد من ابائنا وأجدادنا واليوم لااحترام للمعلم واحيانا يعتدى

عليه من قبل الطلاب. ويقينا كل الاحترام لعلمينا وخاصة الفنانين يوسف العاني وفاضل خليل وبدري حسون وخليل الرفاعي وسامي عبد الحميد رحمهم الله وتحية للمعلمين في مختلف

فائز جواد

جينى وتاي يتعرّضان لهجوم بسبب علاقتهما

□ سـول - وكالات - هاجمـت الصحافة الكوريـة عضوة فرقة بـلاك بينك الفنانة الشــابة «جيني» وزميلها في فرقة BTS الفنان « تاي» وذلك بسبب صمتهما المستمر حول الاخبار المُتداولة عن عُلاقة حب تجمعهما طوالُ الأشهر الماضية.وفي التفاصيل انتشرت العديد من الشائعات خلال الأشهر الماضية حول وجود علاقة رومانسية تجمع بين النجمين، تم تعزيزها بصور عديدة التقطت لهما خلال ظهورهما سويًا في أكثر من مناسبة وبسبب صمتهما المستمر عن شائعات المواعدة التي بينهما هاجمت الصحافة الكورية الثنائي حيث انتقدت عدم نفيهما أو تأكيدهما لهذه الأخبار والتزامهما الصمت وطالبت الصحافة النجمين الخروج بتصريحات رسمية حول العلاقـة وتوضيح الأمر، معتبرين أن «صمتهما» مريب وغير مبرر، حيث انهما رصدا ســويًا في أكثر من مناســبة ومن حق جمهورهما معرفة حقيقة الأمر ويلتزم الثنائي الصمت بالرغم من كثرة الأقاويل عنهما، وفي عام 2021 قام تاي بالغاء متابعة جيني عبر إنســتغرام بعد حديث الجمهور عن علاّقتهما، وقال إنه تابعها عن طريق الخطأ وفي عام 2023 تم تداول فيديو عبر السوشال ميديا يرصد الثنائي خلال نزهة لهما وهما يمسكان أيدي بعضهما، في ما وصفه الجمهور دليل واضرح على العلاقة، وبالرغم من الفيديو أصر الثنائي على التزام الصمت.



الحمل الحمل ـ الصحتـك. راجـع خطواتك واهتـم بتقييم يجـب أن تترك مساحة لمشاعرك، لا تكن عمليا إمكانياتك يوم السعد الاربعاء.

تُفرض عليك مسؤوليات عائلية.

العرض فهو من اخراج الطالب ديفيد

و شاركت في التمثيل الطالبة تمارا

زكر تومــا، وبطولة الطالب حكم منهــل

الثور

تماسك وحافظ على تقوية الروابط العائلية يجب أن تذهب للطبيب كل فترة للاطمئنان على

والاجتماعية والعاطفية باحترام الجميع.

السرطان يج ب أن تقلل من غضبك، وتعامل بحرص مع توقفٌ عن السيطرة على من حولك، يجب أن تقف الأشخاص الغرباء.

الاسد

العذراء العذراء

الأمرين.يوم السعد الاحد

بصورة جادة طول الوقت.

أنت والنجوم

العقرب العقرب التوتر يدفعك للتعامل بعصبية مع من تحب، وقد يستحسن أن تعبر عن مشاعرك من وقت لآخر.

صحتك يوم السعد السبت. الجدي

وقفة جادة مع نفسك. الدلو الدلو

تتميز بالعملية الشديدة، كما أنك طول الوقت الاتمنح العمل فرصة لأن يوترك، أو يضغط على تسعى لتحقيق أحلامك. أعصابك ويؤثر على صحتك.

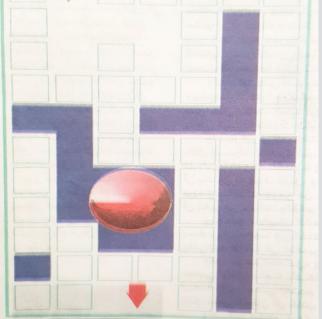
الحوت الحوت

العمل لا مجال فيه للأمور الشخصية، لا تخلط بين تشعر بالفراغ هذه الفترة، لكن حب جديد قادم

الكلمات التي لها مكانها المناسب داخل الشبكل اعد ترتيبها واكتشف الكلمة

(منطقة في دبي ⁶ حروف): حريات – مصنع – عقاب – روبل – انواع – فرج – خس – اسعاف – عروض أوكار - سفير -أذاع - فل.

الكلمة الفقودة





طبعة العراق



Printed in UK www.azzaman.com www.azzaman.net www.azzamanaljadeed.com www.azzamansport.com AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED

الزمان - السنة السادسة والعشرون العدد 7838 السبت 6 من رمضان 1445 هـ 16 من آذار (مارس) 2024م

زمان جدید

سنوات التقاعد الوظيفي

انها مثل السيف ذي الحدين:

إما أن تكون سنوات عجاف بصحتها وكسبها ومللها وقلقها وتأنيبها وآمالها الدنيوية الضامرة، وإما أن تكون سنوات عطاء من نوع ذي قيمة أكبر وقناعة وتفهم ورضا

وبالطبع، فإن لكلا الحالتين اشتراطات في فهمها ودرجات الاستعدادات لها والتعايش معها، دون أن نقفز على اختلافات ظروفها وخصوصياتها اللا ارادية. فهم الزمن التقاعدي:

لا يمكن لإنسان أن يقدر زمن حياته التقاعدية، فعند بعضهم يطول، وعند بعضهم الآخر يقصر .كما أن صحة الإنسان هى الأخرى تعيش اختلافات كثيرة.

مــاً يفيد تذكره هنا أنه يجب على الإنســان ان يفهم بتيقن، وانطلاقاً من حياة مليارات البشر على مدى مئات وآلاف السنين، أن هناك لكل حياة نهاية موت محتومة لا يفيد معها علاج طبيب أو وصفة عطار، وبالتالي فإن عليه أن يتهيأ روحياً ونفسياً لذلك، وأن يتذكر أنه لا يفيده ولا يستبقى من شيء خلفه سوى حسن أعماله أو سيئها !حسن الأعمال بما أفاد به خلق الله، وسيئها بما أضر بهم.

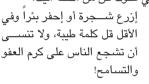
من هنا يجب أن يتحدد فهم الإنسان لزمن تقاعده بما يمكن ان يستفيد منه في ما ينفع خلق الله، من ناحية، وتجنب أذيتهم من ناحية أخرى.

اشتراطات الاستفادة من الزمن التقاعدي:

من الطبيعى أن تبدأ تلك الاشتراطات بما اشرنا اليه من فهم لزمن وسننوات التقاعد الوظيفي .كما أن الاستعداد لها يشكل هو الآخر دعماً للاستفادة منها .الاستعداد لها بالقيام بالأعمال المفيدة المكنة، وربما بالنوعية ذات القيمة القائمة على تراكم الخبرات والمعارف.

لكننى في ذات الوقت انبه هنا، وحتى أحذر، من المبالغة في

حذاري حذاري من جلد الذات أو الرغبة في الانتقام: لكل إنسان في حياته أحلام لا تتحقق، كما وأن لكل انسان من الأخطاء ما لا تفيد معه غير مغفرة الله وعفو الناس! فلا تدع لفعل) لو (كنت قد عملت كذا أو لو لم أعمل كذا. إملاً قلبك غنيّ ورضا في عفوك عن من أخطأ اليك.







. وقالـت الملكة العالغـة 75 عاماً مازحة، عندما تلقت هذه الدمية ذات الشعر الأشقر المصفف مثل شسعرها، والتي ترتدي فسستاناً أزرق يشبه لباسها الثلاثاء "لقد جعلتني أصغر بـ 50عاماً... بحب أن تحصل كل امرأة منا على نسختها من باربي .

وسُلمت الهدية لها بعد حفل نُظّم في قصر بأكينغهام، احتفاءً واوWOW . Women Of the World أي 'نسـاء العالم ("التي ترأسـها، والتي تعمل من أجلَّ المساواة

ومن بين ضيوف هذا الحفل الذى أقيم في إطار الاحتفالات بالبوم العالمي لحقوق المرأة في الثامن مـن أُذار/مارس، ملكـةُ بلجيكا ماتيلد، والممثلة هيلين ميرين، وهــي الراويــة لفيلــم" باربي

الذي طُرح الصيف الماضي. وكانت هيلسين ميرين 78) عاما(فازت بجائرة أوسكار أفضل ممثلة عام 2007 عن تجسيدها شخصية الملكة إليزابيث الثانية فى فيلم "ذي كوين.



باربى "الخاصة بها على

حصلت على دمية" ماتيل صورتها، ممسكة بيدها تمثال الأوسكار، وذلك بمناسبة يوم

خاضعين للإقامة الجبرية، في 8ٍآذار/مارس أيضاً .وقالت إنها انتظار قرار جديد من المحكمة

السلطات الرومانية في إجراءات لتسليم بريطانيا المؤثر الذكوري أندرو تبت المشتبه بارتكابه اعتداءات جنسية، لكن على أن بتم التسليم بعد محاكمته في رُومانيا في قضية منفصلة، مما قد يستغرق سنوات. وبعدما صدرت في حلق المؤثر الأميركي البريطاني مذكرة توقيف بريطانية بتاريخ 19 كانون الثاني/يناير2024 ، أوقف مساء الاثنين مع شــقيقه تريستان35) عامـا (في مقـر إقامتهما الواقع بالقرب من بوخارست وما لبث الرجالان أن تُركا، لكنهما أبقيا

الأربعاء. وأوضح فريق التواصل لدى الشهقيقين تيت أن الأمر يتعلق بشبكوك تعود إلى عامي 2015و. 2015 وأشيار إلى أن الشيكاوي" رُفضت" فَــي 91/20_2017 لكنها" ظهرت مجدداً "في الأشهر الأخيرة. ونفى بطل العالم السابق في الكيك بوكسينغ وشيقيقه تريستان بشكل قاطع الاتهامات الجِدِيدة قائلين إنهما" منزعجان حِداً "منها، ورحبا بقرار محكمة

الاستئناف في بوخارست تأجيل إجراءات التسليم. وقال وكيل الدفاع عنهما المحامي يوجين فيدينياك في بيان إن" هنذا الحكم يسمح للأخوين بالمشاركة

محاكمته في رومانيا \Box بوخارست) أ ف ب - (شرعت الكاملة في الدفاع عن نفسيهما مكتب المدعى العام المسؤول)في رومّانيا (ويتيح سير الدعوى بطريقة شفافة." عـن مكافحة الجريمـة المنظمة كما اتُّهمت امرأتــان رومانيتان أوقفتا بصورة متزامنة مع ولم توضح المحكمة ما إذا كانت الأخوين تيت، في هذه القضية، التهم هي نفسها تلك التي وهما شرطية سابقة وحصيية وجهتها أربع نساء مقيمات في المملكة المتحدة، وثَقن رسمياً أندرو تيت. ويقبع الأخوان تيت،

Email:postmaster@azzaman.com (or) baghdad@azzaman.com

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/26. Issue 7838 Saturday 16/3/2024

بوخارست تعد لتسليم

Editor@azzamansport.com (for azzaman Sport)

في حزيران/يونيو 2023 اتهآماتهن لتيت في رسالة عن تعرضهن للاغتصاب والسلوك القسري." وينتظر الأخوان تيت راهناً في رومانياً محاكمتهما بتهمة "تنظيم بالبشير والاغتيصاب ،"أذ تشتبه االسلطات القضائية بكونهما خدعا عدداً من النساء لاستغلالهن جنسياً . وأوقفا في نهاية 2022 وأبقياً ثلاثة أشهر حزيران/يونيـو2023 ، وهمــا

وافاد المحققون بأن عدداً من الأخوين تيت اللذين كانا يوهمانهن بأنهما وقعا في حبّهـنّ، قبـل أن يرغمانهنّ منّ خلال أعمال عنف جسدي وإكراه نفسي "على تصويـر أفّـلام إباحيةً. وبشأن أفعال الاغتصاب، فقد ارتكبها أحد المشتبه بهما، وهو أندرو تيت، مرتين، بحسب

تبرئة مخرج إيراني من تهمة السرقة الفكرية ادعاءات المدعية . "ويروي فيلم الإيراني استندفي عمله هذا إلى "قهرمان") "بطل ("التي وجهتها "قهرمان "الدي اختارته إيران فيلمُّها الوثائقي" دو سر برد، دو الإيراني أصغر فرهادي من سر باخت) "اللك رابحون الكل لتمثيلها البلاد في احتفال توزيع إليه إحدى طالباته، على ما أفادت

الوكالة التي تمثله الأربعاء. وفَّاز الفيلَّم الـذي يـدور حول سُـجُين في مدينة شيراز الإيرانية بالجائزة الكبرى في مهرجان كان السينمائي عام 2021 وقد شبكل الفيلم موضوع شكوى بتهمة انتهاك حقوق الملكية

□ بيـروت) أ ف ب - (أعيد ترميم

عدد من الأفلام التسحيلية

للمخرجة اللبنانية جوسلين

صعب، صورّتها بين منتصف

سبعينات القرن العشرين ومطلع

ثمانيناته، توثّق مراحل من تاريخ

لبنان والشرق الأوسط، وتعرض

ثلاثة منها هذا الأسبوع في

بيروت ضمن أنشطة لاستذكار

. السينمائية التي توفيت قبل

وتطلق" جمعية جوسلين"

صعب بالتعاون مع" نادي لكل

الناس "في المعهد الفرنسي في

لبنان الخميس والجمعة، كتاباً

بالفرنسية عن الراحلة عنوانه Le

livre pour sortir au jour

de Jocelyne Saab، أشيرفت

على إعداده الباحثة المتخصصة

بالسينما العربية ماتيلد روكسيل

كذلك توفّر الجمعية التي شاركت روكسيل في تأسيسها مع نجل

المخرجـة نسّـيم ريكاردو_صّعب،

محموعــة أقراصٍ " دي فــي دي"

تضم 15 فيلماً وثائقيا مستقلا

صورتها المخرجة في بداياتها

بين عامَــي 1974 و1982، وتولت

خمسة أعوام.

الفكريــة وجهتهــا لــه فــى العام التالي إحدى طالباته الســـأبقات، أزاده مسيح زاده، قائلة إن المخرج

خاسـرون .(وقالـت الوكالة التي تمثل فرهادي في بيان" لقد صدر الحكم في قضّيةً انتهاك حقوق الملكية الفكرية المزعومة في فيلم +قهرمــان ،+وتمت تبرئــة العمل بالكامل من هذه الاتهامات."

مع الفلسطينين.

وجاء في البيان الذي نقلته وكالة الأنباء الإيرانية الرسمية أن "سبعة خُبْراء "عيّنتهم المحاكم الإيرانية" رفضوا بالإجماع جميع

وشيددت على أن" إعادة اكتشاف

كل هذه الأعمال من خلال مجموعة

أقـراص+ دي فـي دي +وعلـي

الشاشية الكبيرة، ومن خلال

مساحة للتحدث عنها يتيح

الإجابة عن مضاوف وجوانب

جوائــز الأوسـكار قبـل عامــين، قصة سبجين سابق ينال شهرة بعد عثوره على محفظة مليئة بالعملات الذهبية وإرجاعها إلى صاحبها بدلا من الاحتفاظ بها رغم فقر*ه* المدقع . ونفى فرهادي مزاعم السرقة

الأدبيــة خــلال مهرجــان كان السينمائي.2022 بقية الخبر على موقع (الزمان)

تطالب بتعويضات، مُتَحدثات والاعتداءات الجسدية الخطيرة

جماعــة إجرامـــيــة والاتجــار رهـن الاحتجاز في بوخارسـت، ثم وُجهت إليهما تهم في ممنوعان من مغادرة رومانيا. النساء تعرّضين للخداع مين

الاحتماعية . وحظرت حساباته علي ُانســتغرام "و"تيـك تــوك" يسبب مواقف معادية للنساء، ويتابعه ما يقرب من تسعة ملايين شيخص على شبكة "إكس "حيث ينشس مقاطع مصورة يتباهى فيها بعرض عضلاته ويدخن السيجار، مثيراً إعجاب ملابين المراهقين بسياراته الفاخرة.

اللذان يؤكدان براءتهما، في

الإقامة الجبرية في رومانيا منذّ

نهاية آذار/مارس في إطار هذه

القضية، بعد ثلاثة أشهر في

ويواجه أندرو تيت أيضاً

اتهامات بالعنف الجنسي في

بريطانيا، على خلفية وقائعً

تعبود إلى الفترة بين2013

و2016 وعُـرف أنـدرو تيـت

بداية عبر مشاركته في برنامج

سنة 2016 في بريطانيا الكن

سرعان ما استُبعّد من البرنامج

يسبب انتشار مقطع فيديو

وتحوّل بعدها إلى الشبكات

يظهره يضرب امرأة.

تلفزيون الواقع" بيعة براذر

. الحبس الاحتياطي.

محاكمة بولانسكي بتهمة إغتصاب قاص سنة 1973

□لوس انجليس) أ ف ب - (يخضع رومان بولانسكى لمحاكمة مدنية ستقام العام المقبل في كاليفورنيا بشان اتهامات باغتصاب قاصرة عام 1973 استهدفت المضرج الفرنسي البولندي، وفق ما أعلنت محامية المدعية الثلاثاء. لكن بولانسكى فارّ من وجه العدالة

الأمبركية منذ عام 1977 بعد إدانته في قضية أخرى اتُّهم فيها بًاغتصاب قاصرة، وتمكّن مذاك من الإفلات من طلبات تسليمه.

وبالتالى فإن حضور المخرج المتهم بالاغتصاب والاعتداء الجنسي من جانب عشر نساء لجلسة المحاكمة يبقى أمراً افتراضياً للغاية.

المحاكمة المدنية، المقرر إجراؤها في أب/أغسطس2025 ، مخصصة بشُّكُلُ أساســي للضحيــة، التي عُرفت لفترة بـ"روبن "والتى عُرّف عنها باسم جين دو في شكواها، بحسب محاميتها غلوريا ألريد، وهي من الأسماء التي جرى التداول بها على نطاق واستع إثر انطلاق حركة" مي تلو "بعدما دافعت عن عدد من ضّحايا المنتج

السابق هارفي واينستين. وبحسب الشكوى، فإن رومان و. بولانسكى اصطحب هذه المراهقة . لتناول العشاء في أحد مطاعم لـوس أنجليس عــآم .1973 وهو متهم بأنه جعلها تشسرب التيكيلا ثم أخذها إلى المنزل قبل الاعتداء عليها جنسياً.

وصرحت المحامية للصحافة "قالت له+ من قضلك لا تفعل ذلك ،"+مضيفة" هي تقول إنه رفض طلبها .وتقول أيضاً إن المدعى عليه بولانسكي خلع ملابس المدعية ثم اعتدى عليها

المتأتية من استخدام الوقود

الأحفوري والناجمة خصوصاً

عن تسرب غاز الدفيئة القوي هذا،

عند مستويات قياسية عام2023 ،

بحسب وكالة الطاقة الدولية التي

رأت في تحليل الأربعاء أن"

حنسياً، ما تسبب لها في ألم ومعاناة جسدية وعاطفية هائلة. وقد وجهت هذه المرأة، التي لا يُعرف عمرها، هذه الاتهامات علناً في عــام .2017 وأكد محامي المخسرة بعد ذلك أن موكله" يطعن بشدة في أي اتهام بالأغتصاب. وتطالب شكواها بتعويضات

محاميــه لتمثيله .وســيتم النطق بالحكم في 14 أيار/مايو.

من دون مبلغ محدد .وقد رُفعت الدعوى في حزّيران/يونيو2023 ، قبل انتهاء المهلة التي يمكن خلالها للمتقاضين، بحسب تشريعات كاليفورنيا، تقديم شكاوي بشئان

الاغتصاب أو الاعتداء الجنسي التي يعود تاريخها إلى سنوات ســـ أَبقة. وفي قضية أخــرى، جرت محاكمة بتّهمة التشهير ضد المضرج الأسبوع الماضي في باريس ووصف اتهامات الاعتداء الجنسى التي وجهتها له الممثلة البريطانية شــارلوت لويس بأنها "افتراء مقست ."وقد كانت المثلة

العشرين. في عام1977 ، أوقف بولانسكي حاضرة في المحاكمة، فيما المخرج المقيم في باريس تغيّب وأوفد

رومان بولانسكي، الدي أصبح بالنسبة للبعض رمزاً للإفلات من العقاب في جرائم العنف الجنسي، مخرج غزير الإنتاج له سح سينمائي حافل بالنجاحات، فيما حياته الشخصية مشوبة بسلسلة محاكمات وفضائـح .وهو حصل على السعفة الذهبية في مهرجان كان، وجائزة أوسكار، وعشر جوائز سيزار عن أفلامه الطويلة البالغ عددها.23

ولطالما دحض الاتهامات التي وُّجهت له في السنوات الأخيرةً بشان اعتداءات جنسية مفترضة ارتكبها في سبعينات القرن

بتهملة تخديس سلامانثا غيلك)أصبحت شــهرتها غيمــر في ماً بعد (واغتصابها، عندما كانت في سَـنَ 13 عاماً، وأمضــي 42 يوماً في السبجن قبل إطلاق سراحه ثـم هروبه إلـى باريـس .ومذاك، أصبح موضوع مذكرة توقيف

ترميمها بالتعاون مع جهات وقالت روكسيل لوكالة فرانس برس إن العمل على الترميد استغرق ثلاث سنوات بين 2019 و 2022في لبنان، واستعانت الجمعية لهذا الغرض بفنيين وأضافت المتخصصة يسينما العالم العربي أن هذه الافلام التي بقيت طويلاً غير متاحة للجمهور "تروي الكثير عن تاريخ لبنان دولية سلطرها النظام القضائي



ترميم أفلام لخرجة لبنانية توثق مراحل

من تاريخ الشرق الأوسط

"بيروت ألف صورة وصورة. في 1977 عن حرب الصحراء الغربية بين جبهة البوليساريو والمغرب، و"مصر، مدينة الأموات Egypte, la Cité des morts في العام نفسه و"إيران :يوتوبيا قيد التنفيذIran,l'utopie " en marcheعـن عـن ثـورة 1979 وقيام الجمهورية الإسلامية وتخصص الجمعية التى تعنى بحفظ أفلام حوسلن

في جامعتين عن أعمال مخرجة sahara n' est pas à vendre وقالت روكسيل التي كانت مساعدة صعب منذ2013 ، إن عملها معها مكنها من" فهم القضايا السياسية في المنطقة كلها ""و"ما لـم توضحـه "لها الدراسات التي أجرتها والحظت أن أعمالها" كانت تحمل رسالة مختلفة بلغة سينمائية (...) توفر أدوات للمناقشـة لفهم التاريخ، مؤكدة أنها" تريد الاستمرار في الدفاع عن هذه الذاكرة."

"الاتجاهات المثيرة للقلق،

التسرّبات الكبيرة" التي رصدتها

الأقمار الاصطناعية "والتي

"زادت بأكثر مسن 50 فسي المئسةً

عما كأنت عليه عام، 2022

اي ما يعادل خمسة ملايين طن

إضَّافية، ومنها تسـرّب ضخم في

كازاخستان استمر نحو 200 يوم.

لكن الوكالة أعربت رغم كل

شيء عن تفاؤلها، إذ اعتبرت أن

"السّياسات والتشريعات المهمة

التي أعلن عنها في الأشهر

الأخيرة، وكذلك الالتزامات

الجديدة التي تم التعهد بها في مؤتمر الأطراف+ كروب +28 في

دبي، قـد تؤدي قريباً إلى تراجع"

بقية الخبر على موقع (الزمان)

هذه الانبعاثات



إذ أن" قيمـة غـاز الميثّان الذي تم

أحتجازه "وبيعه أكبر من نفقات

وأضافت أن تكلفة خفض

الانبعاثات بنسبة 75 في المئة

تبلغ" نحو 170 مليار دولاًر، أي

أقل من 5 في المئة من إيرادات

صناعة الوقود الأحفوري عام

2023" .ولاحظ خبيــر الطاقة في

وكالة الطاقة الدولية كريستوف

ماكغلايد أن نحو ثلثى غاز الميثان

المنبعث من الصناعة الأحفورية

سد التسرّبات.

توقيع

روح الفيدرالية .. المنتجة

بريطانيا الخارجة من الاتحاد الأوربي والباحثة سريعا عن بدائل تجارية كبرى، من الهند حتى كندا، لم تنتظر أن تتحسن أحوال المفاوضات الصعبة مع الولايات المتحدة الممثلة بالحكومة الفيدرالية لإبرام اتفاق تجارى تعوّل لندن عليه كث____يراً، فسارعت للاتفاق مع ولاية تكساس ذات الإمكانات التجارية والزراعية الضخمة

النظام الفيدرالي يتيح تنويع الاقتصاد واغناءه، وهو نظام للنمو والازدهار لمن يريد الإفادة من إمكاناته، وفي العراق ينص الدستور على النظام الاتحادى، الذي يتيح قيام الفيدراليات ، لكن هناك إساءة في فهم ما وضعوه بأنفسهم في الدستور، اذ لا تزال التجربة مقتصرة على إقليم كردستان، الذي بات وضعه مهددا بجدية بقرارات ذات طبيعة مركزية قد تنزع عنه تدريجياً ميزات النظام الفيدرالي حتى لو بقيت بالاسم والعنوان.

لندع الفيدرالية جانباً الان، كون الحديث فيها يطول ويتشعب ويصل الى اقصى المعانى المترادفة الافتراضية في عقول بعضهم وهي الانفصالية والاستقلالية ، وهذا لا وجود له في المعنى الدستورى للفيدرالية لدينا أو في التعريف العام بالعالم.

دعونا نقف عند مجالس المحافظات التي تتمتع بصلاحيات كثيرة، تشبه في بعضها المزايا الفيدرالية، كون القرارات لها استقلالية، وكون الحكم في بغداد لا يستطيع التدخل في اقالة محافظ أو حل مجلس محافظة الا بالإحالة الي البرلان وعبر إجراءات ذات تعقيد كبير، لذلك نرى انّ إدارات المحافظات قادرة على تنتج اقتصاديات قابلة للتبادل التجاري الخارجي ، ولو عبر الشركات الخاصة ،بما ينشط الواقع الاقتصادي والمعيشي للمحافظة من جهة ويجعلها اقل اعتمادا على الموازنة المركزية من جهة

لا يمكن ان تظل مجالس المحافظات استهلاكية غير منتجة، أي لا تتبنى سياسات تركيز خطط اقتصادية وزراعية تبعا لنوعية النشاط القابل للوجود في المحافظة. هناك محافظات تركية تتميز بأنواع بسيطة من الزراعة والانتاج الحيوانى يغزو انتاجها بلدانا اوربية عبر التصدير المباشر أو من خلال الوكالات المركزية في بلدها، لماذا لا تولى المحافظات الجانب الإنتاجي الأهمية التي تتفوق حتى على الجانب الخدمي في حال وجوده، لنتخلص قليلا من واقع سياسى متراخ وعقيم يجثم على

لتتمثل كل إدارة لمحافظة معانى العمل الفيدرالي وروحه، من دون الذهاب الى التسميات التي تثير الحساسيات في المرحلة الراهنة.

فاتح عبدالسلام fatihabdusalam@hotmail.com

قياسية رغم توافر حلول تجنبها طن أخري "متأتية" من الطاقة "تليها روسيا مباشرة." ممكناً من دون صافي التكلفة، نبّه ماكغلايد إلى أن من بين الانبعاثات العالمية لغاز الميثان

وتاريخ تضامن اليسار اللبناني

للتغيرات التي بدأت في القطاع ويتكلفة معقولة. وأوضحت الوكالة أن انتاج والالتزامات التي أعطيت خلال الطاقلة المرتبط بالنفط والغاز والفحم" أدى إلى نحو120 مليون طن من انبعاثات غاز الميثان عام2023 ، وهي زيادة طفيفة مقارنة بعام ."2022 لكنها

مُؤتمر الأطراف" كوب. "28 ولاحظت وكالة الطاقة الدولية في Global Methane للميثان

نُسَخة 2024 من" المتتبع العالمي Trackerأن" عشرة ملايين

يتســرب من خطوط أنابيب الغاز ومناجم الفحم ومواقد الغاز المنزلية، وكذلك من الأبقار وحقول الأرزُّ والنفايات وينبعث نصو 580مليون طن من غاز الميثان كل عام، يُعزى 60 في المئة منها إلى النشاط البشرري) الزراعة بشكل أساسي (ونحو الثلث إلى الأراضى الرطبة الطبيعية. ويتسبب غاز الميثان باحترار أكبر بكثير من ثاني أكسيد الكربون ولكن عمره أقصّر) نحو ر سنوات ،(وهو تسبّب بنحو

30فى المئة من الاحترار المناخي

الحيوية ، "كإشعال الخشب لمواقد

الدفيئة بعد ثاني أكسيد الكربون، وهو جزيء الغياز الطبيعي الذي

الارتفاع."

الاحترار المناخّي العالمي.

شان تجنب انبعاثات هذا الغاز أن يساهن بفاعلية على المدى القصير في مكافحة ظاهرة ولا تـزال انبعاثات غـاز الميثان

الناتجة عن الصناعـة الأحفورية قريبة من الرقم القياسي المُسْجُل عام 2019 وبعيدة جداً عن التخفيض بنسبة 75 في المئة المطلوب تحقيقه بحلول سنة 2030 للوصول إلى عتبة الاحترار البالغة 1،5 درجة مئوية التي حددها اتفاق باريس. واعتبر كبير الاقتصاديين في

"يأتى من عشر دول فقط."وأشار إلى أنّ الصــين هي" بفارق كبير المصدر الأكبس لأنبعاثات غاز الميثان الناتج من الفحم، في حين أن الولايات المتحدة تحتل المركز الأول في ما يتعلق بالنفط والغاز

وكالله الطاقة الدولية تيم غولد خلال مؤتمر صحافي أن" ما من سبب لبقاء هذه الانبعاثات بهذا

ويعد الميثان ثاني أهم غازات

وأوضحت الوكالة أن" تجنب