

## أهالي الإصلاح يدعون إلى إطلاق سراح متهمين على ذمة التحقيق بنزاع عشائري

# تظاهرات غاضبة في ثلاث محافظات للمطالبة بفرض عمل وإقرار سلم الرواتب

## بغداد - قصي منذر

## الوقف السنوي يعلن الاثنين أول أيام شهر رمضان

### استقرار الحالة الصحية للعلامة السعدي

بغداد - ندى شوكت  
اعلن العراق ودول، ان اليوم الاثنين هو اول ايام شهر رمضان للعام الهجري 1445. وقال بيان للوقف السنوي لثقلته (الزمان) امس ان (اليوم الاثنين هو اول ايام شهر رمضان في العراق بعد ثبوت رؤية هلال الشهر المبارك)، كما أكد اقليم كردستان ثبوت رؤية هلال شهر رمضان اليوم الاثنين، من جانبه هنأ رئيس حكومة الاقليم مسرور البارزاني في بيان امس (المسلمين في العراق والعالم بحلول الشهر المبارك). واعلنت دول السعودية وسوريا وقطر والامارات وتركيا، ان اليوم الاثنين هو اول ايام الشهر الفضيل، وفي الاردن، أكد مفتي عام المملكة أحمد الحسينات، ان رؤية هلال رمضان غير ممكنة. وقال ان (ظروف تتعلق بإمكانية رؤية الهلال من حيث شدة إضاءة الهلال وقربه من الشمس ويعد من الأرض في معاير يضعها العلماء الفلكيون في



عبد الملك السعدي

إلى ردهة العناية المركزة في إحدى مستشفيات العاصمة عمان، بعدما تعرض لوعكة صحية ناتجة عن خلل بسيط في وظائف الكلى وهبوط في ضغط الدم، كما أنه كان يعاني من اضطرابات في المعدة، حيث ارتدت إدارة المستشفى من باب الحرص عليه ولزيادة المراقبة والمتابعة أن يدخل في قسم العناية المركزة). وأضاف ان (نتائج التحاليل تشير إلى تحسن في وضعه الصحي ونسأل الله جل في علاه أن يسرع في شفاؤه وأن يعود بأقرب وقت لأحبائه وجمهورية ومجتمعه العلمي ومستقبله). وكان نجس العلامة قد نفى في وقت سابق تدهور الحالة الصحية لوالده. وقال محمد السعدي في تصريح امس ان (والد يستجيب للعلاج ووضعه يتحسن، ولكنه ما زال يرد في العناية المركزة بأحدى مستشفيات العاصمة الأردنية عمان، مع الأطباء منعوا زيارته في الوقت الحالي).

من الخريجين نظمو تظاهرة احتجاجية، وسط الناصرية وقطعوا تقاطع البهو بالطارات المشتعلة للمطالبة بدرجات وظيفية، وإشاروا الى ان (قوات مكافحة الشغب قامت بتفريقهم واعتقال عدد منهم). أكد مصدر من ثلاث محافظات، القبض على العشرات من المتهمين على خلفية اندلاع نزاع

عشائري عنيف بين عشيرتي ال عمر والرميض، استخدمت فيه أسلحة ثقيلة ومتوسطة، أدى لمقتل ضابط كبير وجرى عدد من المنازل السكنية. على صعيد متصل، كشف وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، عن تنفيذ عمليات أمنية واسعة بالإضافة إلى مصادرة عدد كبير من الأسلحة والاعتداء، مشيراً إلى ان (التحقيقات التي أجريت توصلت إلى خطوط قتلة العميد، وأوضح الشمري ان (الوزارة عازمة على إلغاء القبض على المجرمين المتورطين في قتل الضابط). وتابع ان (العملية مستمرة في الإصلاح، وخلال الايام المقبلة ستشمل مناطق اخرى لمصادرة السلاح غير المرخص، وكذلك تنفيذ مذكرات القبض الصادرة من القضاء بحق المطلوبين وفق جميع الجرائم الجنائية). وأجرى الشمري والوفد المرافق له زيارة إلى أسرة الضابط، الذي نال شرف الشهادة أثناء الواجب في قضاء الإصلاح، لغض نزاع عشائري. ونقل الشمري خلال اللقاء تحيات القائد العام للقوات المسلحة محمد شياع السوداني وتعازيه إلى أسرته ومحبيه، مؤكداً ان (السوداني أوعز بمنح الشهيد رتبة لواء وتسميته بشهيد السلم الأهلي)، ووجدت كتيبه ان (خسارة الوزارة بفقد هذا الطل، وان مسؤوليتها عدم التنازل عن عقوبة المسبب باستشهاد أحد رجالها).

شددوا على ان (القانون

من الخريجين نظمو تظاهرة احتجاجية، وسط الناصرية وقطعوا تقاطع البهو بالطارات المشتعلة للمطالبة بدرجات وظيفية، وإشاروا الى ان (قوات مكافحة الشغب قامت بتفريقهم واعتقال عدد منهم). أكد مصدر من ثلاث محافظات، القبض على العشرات من المتهمين على خلفية اندلاع نزاع

عشائري عنيف بين عشيرتي ال عمر والرميض، استخدمت فيه أسلحة ثقيلة ومتوسطة، أدى لمقتل ضابط كبير وجرى عدد من المنازل السكنية. على صعيد متصل، كشف وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، عن تنفيذ عمليات أمنية واسعة بالإضافة إلى مصادرة عدد كبير من الأسلحة والاعتداء، مشيراً إلى ان (التحقيقات التي أجريت توصلت إلى خطوط قتلة العميد، وأوضح الشمري ان (الوزارة عازمة على إلغاء القبض على المجرمين المتورطين في قتل الضابط). وتابع ان (العملية مستمرة في الإصلاح، وخلال الايام المقبلة ستشمل مناطق اخرى لمصادرة السلاح غير المرخص، وكذلك تنفيذ مذكرات القبض الصادرة من القضاء بحق المطلوبين وفق جميع الجرائم الجنائية). وأجرى الشمري والوفد المرافق له زيارة إلى أسرة الضابط، الذي نال شرف الشهادة أثناء الواجب في قضاء الإصلاح، لغض نزاع عشائري. ونقل الشمري خلال اللقاء تحيات القائد العام للقوات المسلحة محمد شياع السوداني وتعازيه إلى أسرته ومحبيه، مؤكداً ان (السوداني أوعز بمنح الشهيد رتبة لواء وتسميته بشهيد السلم الأهلي)، ووجدت كتيبه ان (خسارة الوزارة بفقد هذا الطل، وان مسؤوليتها عدم التنازل عن عقوبة المسبب باستشهاد أحد رجالها).

عشائري عنيف بين عشيرتي ال عمر والرميض، استخدمت فيه أسلحة ثقيلة ومتوسطة، أدى لمقتل ضابط كبير وجرى عدد من المنازل السكنية. على صعيد متصل، كشف وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، عن تنفيذ عمليات أمنية واسعة بالإضافة إلى مصادرة عدد كبير من الأسلحة والاعتداء، مشيراً إلى ان (التحقيقات التي أجريت توصلت إلى خطوط قتلة العميد، وأوضح الشمري ان (الوزارة عازمة على إلغاء القبض على المجرمين المتورطين في قتل الضابط). وتابع ان (العملية مستمرة في الإصلاح، وخلال الايام المقبلة ستشمل مناطق اخرى لمصادرة السلاح غير المرخص، وكذلك تنفيذ مذكرات القبض الصادرة من القضاء بحق المطلوبين وفق جميع الجرائم الجنائية). وأجرى الشمري والوفد المرافق له زيارة إلى أسرة الضابط، الذي نال شرف الشهادة أثناء الواجب في قضاء الإصلاح، لغض نزاع عشائري. ونقل الشمري خلال اللقاء تحيات القائد العام للقوات المسلحة محمد شياع السوداني وتعازيه إلى أسرته ومحبيه، مؤكداً ان (السوداني أوعز بمنح الشهيد رتبة لواء وتسميته بشهيد السلم الأهلي)، ووجدت كتيبه ان (خسارة الوزارة بفقد هذا الطل، وان مسؤوليتها عدم التنازل عن عقوبة المسبب باستشهاد أحد رجالها).

عشائري عنيف بين عشيرتي ال عمر والرميض، استخدمت فيه أسلحة ثقيلة ومتوسطة، أدى لمقتل ضابط كبير وجرى عدد من المنازل السكنية. على صعيد متصل، كشف وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، عن تنفيذ عمليات أمنية واسعة بالإضافة إلى مصادرة عدد كبير من الأسلحة والاعتداء، مشيراً إلى ان (التحقيقات التي أجريت توصلت إلى خطوط قتلة العميد، وأوضح الشمري ان (الوزارة عازمة على إلغاء القبض على المجرمين المتورطين في قتل الضابط). وتابع ان (العملية مستمرة في الإصلاح، وخلال الايام المقبلة ستشمل مناطق اخرى لمصادرة السلاح غير المرخص، وكذلك تنفيذ مذكرات القبض الصادرة من القضاء بحق المطلوبين وفق جميع الجرائم الجنائية). وأجرى الشمري والوفد المرافق له زيارة إلى أسرة الضابط، الذي نال شرف الشهادة أثناء الواجب في قضاء الإصلاح، لغض نزاع عشائري. ونقل الشمري خلال اللقاء تحيات القائد العام للقوات المسلحة محمد شياع السوداني وتعازيه إلى أسرته ومحبيه، مؤكداً ان (السوداني أوعز بمنح الشهيد رتبة لواء وتسميته بشهيد السلم الأهلي)، ووجدت كتيبه ان (خسارة الوزارة بفقد هذا الطل، وان مسؤوليتها عدم التنازل عن عقوبة المسبب باستشهاد أحد رجالها).



تظاهرة : عاطلون يتظاهرون في تقاطع البهو بالناصرية للمطالبة بفرض عمل

## متنبء : موجة أمطار مصحوبة بانخفاض الحرارة

بغداد - فائز جواد  
رجع متنبئ، جوي، تأثر طقس العراق بموجة أمطار مصحوبة بانخفاض درجات الحرارة العظمى ابتداء من اليوم الاثنين، وكشفت التنبؤ، صادق عطية في صفحته على فيسبوك ان (طقس اليوم الاثنين يتأثر بموجة أمطار تشمل مدن الجنوب والفرات الأوسط والكربلاء وبغداد وديالى والسليمانية واربيل، مصحوبة بانخفاض درجات الحرارة بعدة درجات)، مؤكداً ان (الاجواء ستكون اكثر اعتدالاً خلال النهار وتميل للبرودة ليلاً كما تستقر الرياح مع بعض موجات الغبار غرب البلاد وجنوب غربها). من جانبه توقع الهيئة العامة للأنواء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة

الطقس ان يكون طقس اليوم الاثنين غائماً جزئياً. وقالت الهيئة في بيان تلقته (الزمان) امس ان (طقس الاثنين سيكون في المنطقين الوسطى والشمالية غائماً جزئياً وفي المنطقة الجنوبية يكون الطقس غائماً مع تساقط زخات مطر بعد الظهر، ودرجات الحرارة تنخفض قليلاً في الوسط والجنوب ومقاربة لليوم السابق شمالاً).

الزوراء يستفيق من غيبوبته وفوز مثير للطلاب وسط تعثر التصدر بدوري المحترفين 6

## تفكيك عصابة لتهريب الأموال ومعاينة تاجري مخدرات قتل 10 دواعش بضربات جوية ناجحة في وادي الثرثار



بغداد - مراسلو (الزمان)  
تمكنت طائرات اف 16 العراقية من توجيه ضربات جوية ناجحة في وادي الثرثار اسفرت عن مقتل 10 دواعش خلال عملية وعد الحق التي انطلقت ضمن مرحلتها الثالثة لتعقب المطلوبين. وقالت خلية الاعلام الامني في بيان تلقته (الزمان) امس إنه (باندفاع بطولي جسور وعمل ميداني متواصل في صحراء الثرثار من قبل أبطال قوة حشد الغربية الأولى وفوج القائم للحشد، وبمعلومات من جهاز الأمن الوطني ومديرية الاستخبارات العسكرية وتعاون وتنسيق مع خلية الاستهداف في قيادة العمليات المشتركة بهدف إحكام التطويق ومطاردة مفارز داعش من قبل القطعات المسماة لقواتي صلاح الدين وغرب نينوى ولواء 44 للحشد، تمكن صفوف اف 16 من تنفيذ أربع ضربات على نفق كبير بداخله ستة دواعش، مؤكداً ان (قيادة العمليات المشتركة التي تخطط وتتابع وتنفذ المرحلة الثالثة من عمليات وعد الحق، مستمرة بتعقب الإرهاب عبر خلية الاستهداف التابعة للقيادة بذات الهمية التي تقود فيها عملياتها الجسورة في الميدان، وكانت

عصابة لغسيل وتهريب الأموال في محافظة كركوك. وأوضح بيان تلقته (الزمان) امس أنه (بعمليات نوعية تميزت باستخدام الجهد الاستخباري والبشري المتمثل بالمراقبة الميدانية المستمرة، ومن خلال كمين محكم أسفر عن إلقاء القبض على عصابة مكونة من خمسة أفراد تعمل في غسيل الأموال بمنطقة قره تسة، وأضاف انه (بعد التحقيق الابتدائي اتضح أنهم يقومون بإيهام المواطنين من خلال أخذ مستمسكاتهم مقابل مبلغ مالي لإنشاء حسابات مصرفية عبر المنصات لتداول العملات الدينام مقابل الدولار خارج البلاد وتهريبها إلى

السول الأخرى من خلال هذه الحسابات التي تم إنشاؤها، وكانت بحوزتهم مبالغ مالية وأجهزة موبايلات ذكية وجوازات سفر، وقد تم تسليمهم إلى الجهة المعنية بعد إكمال الإجراءات القانونية اللازمة بحقهم). وفي النصف اصدرت محكمة جنابات المحافظة، حكمت بالسجن المؤبد بحق إثنين من تجار المخدرات. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (المدان الأول ضبط بحوزته نصف كيلو غرام من مادة المثلث امفيتامين المخدر، بينما ضبطت بحوزة المتهم الثاني مواد مخدرة لغرض الاتجار بها وبيعها بين المتعاطين).

## التربية تحدد موعد الإمتحانات النهائية

### تكريم طالبة بجامعة الموصل بعد اكتشاف أخطاء طبية

بغداد - ابتهاج العربي  
حددت وزارة التربية، مواعيد الامتحانات النهائية للصفوف المتنتهية وغير المنتهية للعام الدراسي الجاري في شهري ايار واب المقبلين. وقالت الوزارة في بيان تلقته (الزمان) امس ان (الامتحانات العامة الوزارية البكلوريا للعام الدراسي الحالي ستكون للمرحلة الابتدائية في ايار المقبل، أما المرحلة المتوسطة فستبدأ الامتحانات في يوم الثلاثاء 21 من نفس الشهر، بينما ستبدأ امتحانات المرحلة الإعدادية في 6 اب المقبل ووفق الجداول المعلنه). وأضاف (أما الامتحانات النهائية للصفوف غير المنتهية للمرحلة الابتدائية، فستبدأ في الثاني



تكريم : عميد كلية الطب في جامعة الموصل يكرم إحدى الطالبات التوليد، حيث جرى تكريمها من قبل عمادة الكلية، من جهة اخرى، صادق مجلس الخدمة العامة، على النتائج الأولية

من ايار المقبل، في حين تبدأ امتحانات المرحلة المتوسطة والإعدادية في يوم 9 من نفس الشهر). كما قررت الوزارة، تقليص الدوام الرسمي ساعة واحدة للمؤسسات التربوية خلال شهر رمضان. وإشار البيان الى انه (تنفيذا لتوجيهات الأمانة العامة لمجلس الوزراء، قررت الوزارة تقليص الدوام الرسمي ساعة واحدة للمؤسسات التربوية خلال شهر رمضان). مؤكداً ان (ذلك سيكون في نهاية الدوام الرسمي). وأضاف ان (المدارس غير مشمولة بقرار التقليص، التي ذلك، كشفت الطالبة في المرحلة السادسة بكلية الطب في جامعة الموصل زينب علي حسين النجيفي،

من ايار المقبل، في حين تبدأ امتحانات المرحلة المتوسطة والإعدادية في يوم 9 من نفس الشهر). كما قررت الوزارة، تقليص الدوام الرسمي ساعة واحدة للمؤسسات التربوية خلال شهر رمضان. وإشار البيان الى انه (تنفيذا لتوجيهات الأمانة العامة لمجلس الوزراء، قررت الوزارة تقليص الدوام الرسمي ساعة واحدة للمؤسسات التربوية خلال شهر رمضان). مؤكداً ان (ذلك سيكون في نهاية الدوام الرسمي). وأضاف ان (المدارس غير مشمولة بقرار التقليص، التي ذلك، كشفت الطالبة في المرحلة السادسة بكلية الطب في جامعة الموصل زينب علي حسين النجيفي،

## تأهيل أنبوب نفط بيجي كركوك متوقف عن العمل منذ 10 سنوات

كركوك - الزمان  
انجزت شركة خطوط الأنابيب النفطية التابعة لوزارة النفط، أعمال تأهيل أنبوب المنتجات النفطية 12 عقدة بيجي كركوك بمسافة 86 كيلومترا بعد توقفه عن العمل منذ عام 2014. وقال مدير عام الشركة علي عبد الكريم الموسوي في بيان تلقته (الزمان) امس ان (الفرق الفنية والهندسية في الشركة، تمكنت من إنجاز أعمال صيانة وتأهيل الأنبوب بعد توقفه عن العمل وخروجه عن الخدمة منذ عام 2014 نتيجة الأعمال الإهائية التي طالتها المنطقة بسبب داعش).

واضاف انه (تم استئناف ضخ المنتجات النفطية باتجاه مستودع نفط كركوك الحديث تزامناً مع تشغيل مصفى الشمال في بيجي، وزيادة الطاقات التكريرية لمصافي الصمود). مشيراً الى ان (الأنبوب يسهم بنقل المنتجات النفطية البيضاء البنزين والنفط الأبيض وزيت الغاز من شركة مصافي الشمال الى مستودع كركوك عبر محطة ضخ بيجي وبطاقة تبلغ من 4 الى 6 مليون لتر باليوم). فيما كشفت مديرية شرطة الطاقة، عن إحصائية جديدة لحالات تهريب المشتقات النفطية. وقال مدير عام مديرية

النفط، أعمال تأهيل أنبوب المنتجات النفطية 12 عقدة بيجي كركوك بمسافة 86 كيلومترا بعد توقفه عن العمل منذ عام 2014. وقال مدير عام الشركة علي عبد الكريم الموسوي في بيان تلقته (الزمان) امس ان (الفرق الفنية والهندسية في الشركة، تمكنت من إنجاز أعمال صيانة وتأهيل الأنبوب بعد توقفه عن العمل وخروجه عن الخدمة منذ عام 2014 نتيجة الأعمال الإهائية التي طالتها المنطقة بسبب داعش).

شاهد معنا مجاناً

1001

Download on the App Store  
GET IT ON Google Play  
www.1001.tv

حمل التطبيق الآن

## السوداني: البصرة حاضة للإعمال وتستحق لقب العاصمة الاقتصادية

# إعادة تشغيل مصنع إنتاج حديد التسليح بعد توقف 21 عاما



افتتاح: رئيس الوزراء خلال افتتاح مصنع الدرفلة في البصرة

المستخدمة فيه مُتقدمة وتحتاج إلى خبراء من أكثر من دولة، مبينا أن (خطة) وزارة الصناعة والمعادن في الحكومة الحالية تستهدف التركيز على الصناعات الإستراتيجية وترتكب الصناعات الصغيرة والتفصيلية للقطاع الخاص.

صناعات تعدينية ومضى الى القول ان (الوزارة عقدت مؤتمرها الأول للصناعات التعدينية والبتروكيمياويات والأسمدة في بغداد ومُنذئ الشركات الصناعية في البصرة لإعلان الفرص والمشاريع الإستثمارية بالمشاركة مع القطاع الخاص. وقد تمخض عن ذلك إحالة مصنع أبي الخصب لإنتاج مليون طن سنويا من سمامد البورينا، وكذلك إنشاء مدينة صناعية متخصصة بالصناعات الحديدية فضلا عن مشاريع أخرى سيتم الإعلان عنها في حينها). كما افتتح السوداني، مصنع سمامد البورينا والداب في البصرة وأوضح البيان ان (رئيس الوزراء، افتتح في البصرة مصنع سمامد البورينا بطاقة إنتاجية ألف طن، ومصنع سمامد الداب بطاقة 500 ألف طن). ووصل السوداني، إلى البصرة أمس السبت، لافتتاح ومتابعة عدد من المشاريع الاستراتيجية.

حظي المشروع بمتابعة مُباشرة منه شخصيا وفريقه المتخصص، لافتا الى انه (يفتح مصنع الدرفلة وقريبا سيتم افتتاح مصنع الصلب الذي تأسس لاسباب فنية، كون التكنولوجيا

كورونا وعدم إقرار قانون الموازنة لعام 2022، مؤكدا ان (السوداني وجه بإعادة العمل بمشروع تأهيل مصنع الحديد والصلب في البصرة وتسهيل كافة الإجراءات، بحيث

مقدمة المواضيع التي تمت مناقشتها من قِبل رئيس مجلس الوزراء عند زيارته إلى الوزارة، وتابع (لقد كان العمل متوقفا في مصنع الدرفلة لأسباب فنية وأخرى تتعلق بجائحة

العراق الاقتصادية)، مشيدا بـ (دور ملاكات وزارة الصناعة والمعادن، وابتداءا من الوزير والدوائر المعنية، وانتهاءا بشركة الحديد والصلب بمديرها العام وملاكاتها، والعمل دور شركة بي هولدينج في الحقل، ومواجهة جملة من العقبات والمشاكل، والتعاون مع كل الحكومات السابقة لنصل إلى هذه النتيجة اليوم بتشغيل مصنع، فضلا عن دور محافظ أسعد العبداني الذي قد كل سبل الدعم للعاملين في شركات الوزارة الصناعية)، وتابع (يجب ان يكون صوت المكانن هو الصوت الأعلى، ولئن تقف أمام صوت المرجفين، بهتمكم وعزيمتكم، من جانبه، اعرب الوزير خالد بقال

عابدا إياها اعلامة مهمة في عام الإنجازات، الذي تفتتته الحكومة، الى جانب افتتاح مصنعى أسمدة السداب والبورينا، وأشار الى ان (المؤسسات المالية الدولية سجلت نموا في الناتج المحلي الإقتصادي غير النقطي، الذي وصل إلى 6 بالمئة وهي نسبة مشجعة وإيجابية، وقابلة للزيادة)، لافتا الى ان (البصرة لم تعد فقط موانئ العراق، وإنتاج النفط فقط، إنما أصبحت حاضنة صناعية لتقل الصناعة الحكومية وصناعة القطاع الخاص على حد سواء، وبذلك

البصرة - الزمان أكد رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، ان محافظة البصرة تستحق لقب عاصمة العراق الاقتصادية، كونها لم تعد تحتضن موانئ العراق وإنتاج النفط فقط، بل الاعمال الصناعية أيضا. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (السوداني، افتتح مصنع الدرفلة، أحد صناعات الشركة العامة للحديد والصلب في البصرة، التي وصلها امس، المتابعة وافتتاح عدد من المشاريع الصناعية المستقلة والصناعة والخدمات، والوطنية ترشيح مستقلين من اصحاب الخبرة المهنية والسعة الطيبة والنزاهة والتاريخ النظيف لإدارة الهيئة والشبكة بعيدا عن نفوذ الاحزاب كما حدث مؤخرا وتحت شعار لجنة محايدة للاختيار وظهرت النتيجة ابناء للشبكة بمحاصرة بامياتر، والاطراف الصحفية والثقافية تمنى النفس بالافتتاح من اجواء حقيقية الديمقراطية الاعلامية بحرية التعبير. ووضع الانسان المناسب في المكان المناسب وايقاف هدر المال العام

ولعل من عجائب الامور ان هيئة الاعلام والاتصالات بمواردها الضخمة من عقود شركات الموبايل ورسوم التراخيص تشكل ثروة كبيرة تجعل الهيئة أغنى مؤسسة رسمية بعد وزارة النفط ولكننا ومع اتساع عدد الموظفين لاتمتلك الهيئة بناية خاصة و ما زالت تحشر منتسبيها في بناية صغيرة اضافت اليها كرفانات ولجات لتاجير شقق غير مناسبة بمئات الملايين وتعتبرت الدوائر وكل هذا لإليق بالهيئة ودورها الوطني المنخرط في التنظيم والتدريب والتأهيل ولعل من المناسب ان نذكر مجلس الوزراء الموقر والسيد السوداني بوجود مشروع عرض منذ عام 2010 لتأسيس مدينة ومجمع اعلامي في مكان واحد ومصلحت موافقة الهيئة والهيئة وتوقف المشروع لتضارب المصالح الشخصية وتعيد اليوم لافتتاح نقل الهيئة إلى المقر السابق لوزارة الاعلام في الصالحية بعد اخراج مجلس المحافظة واعادة ترميمه ومعالجة التلوث البصري الذي اصابه فهو ببطاقته المتعددة وقطاعاته الكثيرة وموقعه المميز يصلح مقرا لهيئة الاعلام والاتصالات ولنشاطاتها المتنوعة وسيكون مجاورا لشبكة الاعلام ومؤسسة السينما والمسرح بقاعاتها ومسارحها وساحات نظامية لوقوف السيارات وقريب من مركز الحكومة والبرلمان ويجاور من فندق المنصور وهي مؤمنة من النواحي كافة وبهذا تحصل على مجمع اعلامي متكامل لائق ومناسب لسعة العراق ومهام الهيئة ويوفر لنا الملياتر ويضمن الراحة للعاملين والوافدين للتدريب وللزوار العرب والاجانب... ويتم ذلك بالكامل والتمام حين تنتهي حروب الامنا، وهي تذكرنا بحروب رئيس البرلمان ورئيس الوزراء التي اسفرت عن احتلال دأش لثقت العراق... ايتها الناس اتقوا الله واشكروه على النعمة التي هيبت عليكم ولم ينالها بقلبك عالم ومفكر في تاريخ العراق... وياانتظار المخلص الشريف الجريء، لتبني وتنفيذ هذا الاقتراح... ولايصح الا الصحيح.

## فهمي: حزبنا إنبثق من تربة العراق ومجتمعه ووجدان كادحيه

# الشيوعي العراقي يحيي الذكرى 90 على التأسيس

عاصما يا له من عمر مهيب لزال ينض ماسا والفا الى الآن، وتوقف الحناجر لكي تغرد بين صفوف كراسيمك فالقصيدة لا تنرجح من هنا وتدخل الى هنا مستقل قصيدة ناصحة والحناجر تقف لكي تتوضأ في هذا البياض ويقف الشعب ليريد خبز حرية دولة مدنية)، والقي جواد كازم التميمي، كلمة عنوان شهداء تشرين، اكد خلالها (ضرورة محاسبة قتلته المظالميين، وحل لجنة تقصي الحقائق واحالة الملفات الى السلطة القضائية والاعتراف بشرية تشرين).

لزيادة المشاركة السياسية). ووصف ممثل التيار الديمقراطي العراقي زهير ضياء الدين (الشيوعي كحزب الطبقة العاملة والفلاحين و المتصدى الاول لكل أشكال الظلم الشيوعي هو حزب التضحيات والصدور والتضدي ولم تفل من عزيمته الصعاب، وهو دائما في الصفوف الاولى في كل الانتفاضات)، و اضاف انه (على القوى الوطنية وقوى اليسار التي في مقدمتها الشيوعي ان تبذل جهودا كبيرة

الطريق نحو غد بلادنا الوضاء، ونعيد النظر بافكارنا وخطانا بالروح الانتقادية). حذيفة ان حزبا كهذا هو الذي وضع التاريخ بده راية الفتح من اجل التغيير الاجتماعي وبناء الحياة الجديدة التي يكون فيها الانسان قيمة عليا،) وتابع ان (هذا الاحتفال يمثل مناسبة أخرى لتجديد العهد، وبزعامة الشيوعيين المعهودة وتصميمهم، على ان نمضي الى الامام، نحو افاق ارحب، وننشق

بهذه الذكرى المجيدة، ان هذا الحزب انبثق من تربة العراق ومجتمعه ووجدان كادحيه ومنقفيه، لتعدت جندوره عميقة في بلاد الرافدين). شجرة شيوعية

واضاف (لقد كان وجود الحزب الذي يجمع في سياساته ومواقفه بين الوطني والطبقي، وبيناضل من اجل مصالح شغيلة اليد والفكر وقد توهم المستبدون على الدوام، انهم قادرون على اقتلاع جذور شجرة

بغداد - حمدي العطار احيا الحزب الشيوعي العراقي، الذكرى التسعين لتأسيسه، وسط حضور جماهيري كبير غمت فيه قاعة صلاح الدين في فندق فلسطين، وابتداء الحفل بالنشيد الوطني، ثم وقف الجميع دقيقة صمت تكريما لشهداء العراق والحركة الوطنية وشهداء (حزب الشهداء). فيما انطلقت فعاليات بكلمة سكرتير الحزب رائد فهمي جاء فيها انه (من بين دلالات الاحتفال

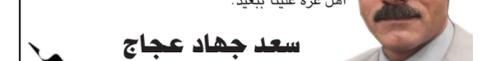


هاشم حسن التميمي

بغداد

## شهر طاعة أم تسوق؟

ما ان اقتربت نسائم شهر رمضان المبارك حتى انطلق الناس وخصوصا النساء نحو الاسواق للتسوق بما لا يطاب من اصناف الطعام وكان هناك حصار سوف يفرض عليهم ويجب توفير الطعام لايام السويداء، كما كنا نفضل ايام الصيام الطويل في التسعينات، يبدو اننا نجد استغلال المناسبات لكن ليس بالشكل المطلوب ولهذا نجد انفسنا بعيدين عن تحقيق المقاصد ولدينا قصور في فهم الشعائر. ان شهر رمضان هو شهر طاعة وتعب لا شهر اكل وتسوق وهو مدعاة للصبر والتحمل والتذكر والتفكير والعودة الى الله وقراءة القران. يبدو اننا لا نغفك المعاني والاهداف والمبادئ التي جاء لاجلها رمضان ولا بد من عودة الى الورا، لنرى حقيقة عبادتنا هناك من يصوم وهو لم ياكل اصلا وهناك من يسك وهو ممسك اصلا وما اهل غرة علينا بعيد.



سعد جهاد عجاج

بغداد

## شهر الجود والعطاء

جاء الشهر العظيم شهر الخير والمحبة. شهر العطاء والتضامن يأتينا بنسماته العطرة، يعقب بروح العبادة ويملا قلوبنا بالأمل والتجديد... في هذا الشهر الكريم، لا يكفي ان ننظر الى هلال رمضان فحسب، بل ينبغي علينا ان نلقي نظرة متأنية على من حولنا.. يجب ان نفتح قلوبنا ونلتفت إلى الجوع والفقر، والأتام الذين يحتاجون لرحمتنا وعوننا.. يجب ان نشعر بالمسؤولية تجاههم وان نعمل جاهدين لتخفيف معاناتهم وتوفير احتياجاتهم الاساسية.. كما ويجب ان نعيد تفكيرنا في سلوكنا الشخصي والاجتماعي ونسعي لنزع الاحقاد والضغائن والغيرة والحسد من قلوبنا.. ومن المهم ان نتذكر ان العطاء لا يقتصر على شهر رمضان فقط، بل يجب ان يكون جزءا من حياتنا اليومية..

ومن اهم القيم التي ينبغي علينا ان نتذكرها ولا ننسها هي صلة الارحام ووبر الوالدين وحقوق الجار والعامل، وغيرها من القيم الاخلاقية الاسلامية السامية ويجب ان نحترمهم وتعاملهم بلطف وانصاف، ومسؤوليتنا تجاه اولادنا وتعليمهم قيم الاسلام السمحة والعدل والحق والتعاطف حيث يكون مجتمع أكثر تلاحما وتعاوناً. إن الدين ليس مجرد أداء للصلاة والصيام والحج ونطق للشهادتين، بل هو معاملة حسنة وتعامل إنساني نبيل... إن إلمامة الآتي عن الطريق، والكلمة الطيبة، وتيسمك في وجه أخيك، والرفق بالحيوان، كل هذه الأفعال تعتبر صدقة وعبادة حقيقية في شهر رمضان وفي كل الأوقات. فلنجعل هذا الشهر الكريم فرصة للتغيير والتحسن، لنصلح انفسنا ومجتمعنا. لننتذكر اننا جميعا إخوة في الإيمان وان الله يفتنا على المحبة والتعاون. لنفعل بجد واجتهاد لتحقيق العدل والسلام والرحمة في حياتنا و حياة من حولنا.. أخيراً، أتمنى ان يكون شهر رمضان مباركا على الجميع، ان يكون شهراً يملؤه العطاء والسعادة، وان يتحقق فيه الخير والبركة. ولننتذكر دائما ان العمل الصالح والإحسان ليس مقصراً في شهر واحد فحسب، بل يجب ان يكون جزءا من حياتنا اليومية ومسؤوليتنا المستمرة.. رمضان مبارك على الجميع، وتقبل الله منا ومنكم صالح الاعمال.



نهل الدراجي

بغداد

صينية العيد وعلى انغام اغنية (مكعبة ورحت امشي بيه) شعر الراحل علي العضب والجان الراحل طارق الشبلي نزلت بين جماهير المحتفلين مجموعة من الشباب والشابات والجماهير وفي رحاب هذا الحزب الجماهيري وافق في تاريخ الابد، اقرب قريبا من قلب مظفر النواب والحفي ليقدم قصائد عن الحزب ومن قلب كل الابديات والاباء وهم يحولون السجن والعقالات الى مدارس للثقافة ويتنافسون بينهم لكي يكتبون تاريخ الادب الذي نفتخر به الى اليوم ويغرز فيه الوطن، واصاف (يا شرعك البيض والدم لکم من القلب تسعون قبة، تسعون

التي تأسس لاسباب فنية، كون التكنولوجيا كورونا وعدم إقرار قانون الموازنة لعام 2022، مؤكدا ان (السوداني وجه بإعادة العمل بمشروع تأهيل مصنع الحديد والصلب في البصرة وتسهيل كافة الإجراءات، بحيث مقدمة المواضيع التي تمت مناقشتها من قِبل رئيس مجلس الوزراء عند زيارته إلى الوزارة، وتابع (لقد كان العمل متوقفا في مصنع الدرفلة لأسباب فنية وأخرى تتعلق بجائحة إعادة تشغيل مصنع الدرفلة في البصرة



حضور: موفد (الزمان) خلال حضوره إحتفال الحزب الشيوعي



حضور: موفد (الزمان) خلال حضوره إحتفال الحزب الشيوعي

## الزراعة: صندوق الإقراض الميسر سيقدم الدعم للشباب

# إفتتاح مراكز تسوق تلبى إحتياجات العوائل المتعففة خلال رمضان

عن المشاريع الكبيرة التي تحتاج الى اموال، مجددا تأكيد ان (الوزارة ستدعم الراغبين في القطاع الزراعي بدعم من قبل الحكومة، بولسيما في مجال التقنيات الحديثة كمنظومات، وكذلك توفير البنية التحتية التي تكون هناك ارض ومساحة من الممكن ان تحقق له إنتاج بكفاءة عالية)

فحسب بل عن طريق المصارف الحكومية والأهلية جميعها، حيث مضت بثلاث مسارات الاول انسان (ان مبادرة البنك المركزي البالغة 6 تريليونات ونصف التريلون، يمكن ان تحل الكثير من الأمور في حال تفعيلها وتخصيص الأموال لها، وليس عن طريق المصرف الزراعي

في تنمية القطاع الزراعي، واسهام القطاع مهم في انعاش الاقتصاد القومي قطاع زراعي، مشيرا الى ان (مبادرة البنك المركزي البالغة 6 تريليونات ونصف التريلون، يمكن ان تحل الكثير من الأمور في حال تفعيلها وتخصيص الأموال لها، وليس عن طريق المصرف الزراعي

المحدود من تلك المواد بالإضافة الى مواد اللحوم والدجاج والبيض وذات الجودة العالية وبأسعار مناسبة ومناسبة، وأشار الى ان (لكل الإجراءات سيرافقها حملات رقابية مشددة وبالتنسيق مع الأجهزة الأمنية باتخاذ إجراءات قانونية بحق المتلاعبين بالأسعار والمستغلين حرمة الشهر الفضيل بالمغالاة بالأسعار وممارسة الغش التجاري كذلك).

مهرجان للتسوق مبينا ان (العمل جار لافتتاح مهرجان التسوق في نينوى خلال الشهر الفضيل، بالإضافة الى دعم المنفذ التسوقى بالمواد الغذائية واللحوم خدمة لأهالي نينوى،) معربا عن شكره (للمحافظ في دعم عمل الفروع التجارية في أداء المهام الموكلة

بغداد - ابتهاج العربي بحث وزير التجارة اثير داود الغريوري، مع محافظ نينوى عبد القادر الخليل، استعدادات مهرجان التسوق الذي تعتمزم الوزارة اطلاقه في المحافظة خلال شهر رمضان. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (اللقاء بحث استعدادات الموسم التسوقى للعام الحالي تعزيز الطاقات الخريزة وتأهيل مواقع الحبوب، فضلا عن آليات العمل المشترك لدعم عمل الفروع التجارية والخدمات التي تقدمها لإهالي المحافظة، واكد الغريوري ان (نينوى من المحافظات ذات الغلة الزراعية الكبيرة المنتجة مادة الحنطة، الذي يتطلب تعزيز الطاقات الخريزة لاستيعاب الكميات المتوقع تسويقها هذا العام)، و اضاف ان (الوزارة

**مصاب أسامة كسنية الأوجعية أن كونة**

بسم الله الرحمن الرحيم

**كل نفس ذائقة الموت**

اتقل الى رحمة الله المرحوم

**السيد الدكتور سليم عبد الكريم كمونة**

سيقام مجلس الفاتحة على روحه الطاهرة في حسينية الحاجة سعدة قرب فندق بابل وبلدة يوم واحد المصادف 11-3-2024 من الساعة السادسة والنصف لغاية الساعة الثامنة والنصف مساماً

إنا لله وإنا إليه راجعون

بمبالغ لبناء البناكر وفتح مخازن إضافية وساحات لخزن مادة الحنطة لهذا العام تماشياً مع التوجهات الحكومية لدعم المنتج الوطني.)، فيما كشفت وزارة الزراعة، عن ان صندوق الإقراض الميسر سيقدم الدعم للشباب في تنفيذ مشاريعهم. وقال مدير عام دائرة الاستثمارات الزراعية في الوزارة إياد البولاني في تصريح امس ان (الوزارة وبحسب توجيهه وزيرها عباس جبر الملكي ستوجه مبادرة لتفعيل موضوع المعفرغين الزراعيين، وكذلك فسحة اعلان المساحات الزراعية للراغبين بالعمل في القطاع الزراعي)، مؤكدا ان (الوزارة ستستبني المبادرات الناجمة من قبل بعض الشباب الذين يحتاجون للدعم الزراعي منها توفير مساحة معينة او مكاتن زراعية او دعم مالي من خلال توفير القروض، و اضاف ان (المؤتمر سيكون فسحة ومضعة لهؤلاء الشباب للتعبير عن رؤاهم وافكارهم في هذا المجال،) وتابع ان (الحكومة وعلى رأسها رئيس الوزراء والوزير، مستعدان لدعم هذه الشريحة لانها ستسهم

بغداد - ابتهاج العربي بحث وزير التجارة اثير داود الغريوري، مع محافظ نينوى عبد القادر الخليل، استعدادات مهرجان التسوق الذي تعتمزم الوزارة اطلاقه في المحافظة خلال شهر رمضان. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (اللقاء بحث استعدادات الموسم التسوقى للعام الحالي تعزيز الطاقات الخريزة وتأهيل مواقع الحبوب، فضلا عن آليات العمل المشترك لدعم عمل الفروع التجارية والخدمات التي تقدمها لإهالي المحافظة، واكد الغريوري ان (نينوى من المحافظات ذات الغلة الزراعية الكبيرة المنتجة مادة الحنطة، الذي يتطلب تعزيز الطاقات الخريزة لاستيعاب الكميات المتوقع تسويقها هذا العام)، و اضاف ان (الوزارة

بغداد - ابتهاج العربي بحث وزير التجارة اثير داود الغريوري، مع محافظ نينوى عبد القادر الخليل، استعدادات مهرجان التسوق الذي تعتمزم الوزارة اطلاقه في المحافظة خلال شهر رمضان. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (اللقاء بحث استعدادات الموسم التسوقى للعام الحالي تعزيز الطاقات الخريزة وتأهيل مواقع الحبوب، فضلا عن آليات العمل المشترك لدعم عمل الفروع التجارية والخدمات التي تقدمها لإهالي المحافظة، واكد الغريوري ان (نينوى من المحافظات ذات الغلة الزراعية الكبيرة المنتجة مادة الحنطة، الذي يتطلب تعزيز الطاقات الخريزة لاستيعاب الكميات المتوقع تسويقها هذا العام)، و اضاف ان (الوزارة

رئيس التحرير  
**سعد البزاز**  
Editor-in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير النشرة الدولية  
**فاتح عبد السلام**

Published in Baghdad - London - Manama  
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997  
Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا  
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB  
Tel: +44(0)20 8563 1000  
E-Mail: postmaster@azzaman.com

العنوان الإلكتروني  
[www.azzaman.com](http://www.azzaman.com)

الطبعة الدولية  
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا

طبعة العراق  
بغداد - البتاوين - محطة 101 - رفاق 71 - مبنى 28  
الطبعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البرية الإلكتروني [anaas\\_designer@yahoo.com](mailto:anaas_designer@yahoo.com)  
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)722298638

مكاتب ومراسلون  
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - أنقرة  
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله  
- نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

**مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر**

انساها بعد البراز في 10 - 4 - 1997  
تصدر عنها

- الزمان (يومية سياسية)
- الزمان الرياضي (يومية رياضية)
- الزمان الجديد (شعبية عامة)
- الداء، (مجلة ثقافية)

**(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم**

الطبعة العربية

توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية لصالح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق شركة التوزيع في الأردن - عمان

**طبعة الخليل**

تطبع بمطبع الإيام للصحافة والنشر - البصرة



## تعزية

وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ (١٥٥) الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ (١٥٦) سورة البقرة. تتقدم جمعية السياسات العامة والتنمية المستدامة باحر التعازي وأصدق العبارات الى عضو الهيئة العامة للجمعية الأستاذ القاضي

## غازي الجنابي

المستشار القانوني في رئاسة الجمهورية ورئيس مجلس شورى الدولة السابق، لوفاة المغفور لها شقيقته طيب الله ثراها واحسن نزلها وغسلها بالماء والتنج والبرد، وسيقام مجلس الفاتحة على روحها الطاهرة في جامع بنية مقابل المحطة المركزية من الساعة الثانية ولغاية الساعة السادسة مساء في يومي الاثنين ٣/١١ والثلاثاء ٣/١٢، انا لله وانا اليه راجعون ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم. يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ (٢٧) ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً (٢٨) فَأَدْخُلِي فِي عِبَادِي (٢٩) وَادْخُلِي جَنَّتِي (٣٠) سورة الفجر.

## تنويه

إحافاً بالإعلان الصادر من محافظة ميسان، لجنة البيع والإيجار الأولى، الخاص بإجراء مزايده لتأجير حوانيت محلة الهادي والمنشور في جريدة الزمان بالعدد ٧٨٣٣ في ٢٠٢٤/٣/١٠، حيث ورد سهواً عدم ذكر عدد وتاريخ الإعلان، وان عدد الاعلان هو ٥ في ٢٠٢٤/٢/٢٩. عليه وجب التنويه.

الإعلان { مناقصة عامة لمشروع الوطني للديزلز الدموية /التشغيلي/ شراء خدمة }  
الى : السادة

م / [ شراء خدمة غسيل كلي دموي / 55/2024/16 ]  
دانرة صحة بابل

رقم كتاب الدعوة: [ 16 ]

بسر (وزارة الصحة / الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين و ذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم ( لشراء خدمة غسيل كلي دموي /المشروع الوطني للديزلز الدموية /التشغيلي ) الخاصة بدانرة صحة بابل / مستشفى الامام الصادق التعليمي بعدد غسلات( ١٨٦,٠٠٠ ) منة وستة وثمانون الف غسلة بعدد اجهزة (٦٢) اثنتان وستون جهاز مع ملاحظة ما يأتي :

١. على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال (وزارة الصحة /الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية) كيماديا / قسم الاعلام الدوائي والعلاقات العامة - الطابق الخامس مقر وزارة الصحة / البريد الالكتروني dg2@kimadia.gov.iq dg1@kimadia.gov.iq والموقع الالكتروني dg2@kimadia.gov.iq dg1@kimadia.gov.iq ( من ٨:٣٠ لغاية نهاية الدوام الرسمي) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات.

٢. متطلبات التأهيل المطلوبة : (المتطلبات القانونية والفنية والمالية وكما مذكور في وثائق المناقصة)

٣. بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد في ورقة بيانات العطاء وبعد دفع قيمة البيع للوثائق البالغة ( يتم بيع المناقصات في الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (Kimadia) / القسم المالي / الطابق السادس ويمبلغ مليون دينار عراقي للمناقصة التي تبلغ قيمتها مليون دولار أو اقل ومبلغ مليون دينار عراقي للمناقصة التي تبلغ قيمتها أكثر من مليون دولار ويعكس ذلك يتم إهمال العروض .

- اجور الوثائق القياسية للأجهزة الطبية والخدمية ( \$ ٥٠٠ ) خمسمائة دولار

- يعاد ثمن شراء وثائق المناقصات الى المناقصين في الحالتين التاليتين :

١- حالة الغاء المناقصة وتغيير اسلوب التنفيذ الى الدعوة المباشرة او

العطاء الاحتكاري .

Letter of Invitation / Declaration (General Tender)

To Messers

Subject/ Hemodialysis National Project Service Purchasing/  
Operational/ Babylon Health Directorate  
Tender no.: 55/2024/16

IFB Number: 16

The [Ministry of Health/ The State Company for Marketing Drugs & Medical Appliances (KIMADIA)] now invites sealed bids from eligible bidders for: Hemodialysis National Project Service Purchasing/ Operational related to Babylon health directorate- Imam AlSadiq teaching hospital at Qty (186000/ one hundred eighty six thousand dialysis, machines Qty (62/ sixty two units)noticing the following:

1. Eligible bidders who are wish to get additional details , they can contact with (Ministry of Health / The State Company. for Marketing Drugs & Medical Appliances (KIMADIA)/ Dep. Of DGMI & General relations/ Fifth floor-center of MOH, Email: dg@kimadia.gov.iq, dg1@kimadia.gov.iq, dg2@kimadia.gov.iq, www.kimadia.gov.iq from 8:30 to 2:30 ( during official work time ) as it is declared in bidders instructions.
2. Qualifications requirements including: (legal , technical & financial requirements as they are stated in sectorial standard bidding documents ).
3. The interested bidders may purchase the bid documents after submitting a written application to the set out address in the Bid Data Sheet and upon payment of a fees[Tenders will be purchased at the state company for marketing drugs and medical appliances (Kimadia) financial department/ 6<sup>th</sup> floor , for the amount of one million IRAQI DINARS) for the bid values one million USD or less and (two million, IRAQI DINARS for the bid value more than one million USD, otherwise the offer will be neglected.]

شركة لوك أويل ميد-إيست المحدودة

LUKOIL MID-EAST LIMITED

Announcement of Tender No. 393.TK.TND.LOM.2023

for the Provision of Mud Logging Services for 25 Production wells in Mishrif Formation at the West Qurna (phase 2), Republic of Iraq (prequalification)

LUKOIL Mid-East Limited, a designated Operator for the West Qurna (Phase 2) Contract Area in the Republic of Iraq, is developing the West Qurna-2 oil field under the Development and Production Service Contract signed with the Basra Oil Company of the Iraqi Ministry of Oil.

Legal entities, domestic Iraqi and foreign companies having experience of supplies similar by nature to the subject of the Tender, which are allowed by the legislation of the Republic of Iraq and/or by their country of certification to perform supplies to the Republic of Iraq, may participate in the prequalification of the Tender.

Companies acting as Bidders shall meet the following minimal prequalification requirements specified in Tender Documentation, including:

- a) Bidder must have experience in providing Mud Logging services in at least 75 carbonate reservoir wells between 2019 and 2023;
- b) Bidder must be capable of submitting a Bid Bond of USD 40,000.00 with their bid.

A full set of the Tender Documentation may be obtained after the submission of a written application on the letterhead signed by an authorized person. The application shall be received **before March 25, 2024**. To submit the written application please follow the instructions specified at the following link: <http://www.lukoil.com/Company/Tendersandauctions/Tenders>.

The written request of Bidder shall contain the following information:

- Full name of company; mail address; phone; fax; e-mail address; full name of contact person and his e-mail address.
- Sufficient information confirming that the company meets the minimal prequalification requirements set out above.

All communication regarding the Tender should be conducted through the following email:

tender@lukoil-international.com.

تعلن المناقصة رقم TK.TND.LOM.2023.393

"تقديم خدمات تسجيل خواص الطين لـ 25 بئر إنتاجي في مكن المشرف في

حقل غرب القرنة (المرحلة 2)، جمهورية العراق، (التأهيل المسبق).

تقوم شركة لوك أويل ميد-إيست المحدودة العاملة بصفة مشغل مشروع غرب القرنة (المرحلة 2) في جمهورية العراق بتطوير حقل غرب القرنة-2 في إطار عقد الخدمة للتطوير والإنتاج المبرم مع شركة نفط البصرة التابعة لوزارة النفط العراقية.

يجب الاشتراك في التأهيل المسبق هذه المناقصة للشخصيات الاعتبارية والشركات المحلية العراقية والأجنبية التي تتمتع بخبرة تجهيزات مشابهة لتلك الواردة في هذه المناقصة والتي يسمح لها بتجهيز مواد إلى جمهورية العراق بموجب القوانين النافذة في جمهورية العراق وأ/و في دولها الأصلية.

الشركات المتقدمة بالعروض يجب أن تلبية متطلبات الحد الأدنى للتأهيل المسبق المذكورة في وثائق المناقصة بما فيها ما يلي:

- أ) يجب أن يتمتع مقدم العرض بخبرة في تقديم خدمات تسجيل خواص الطين فيما لا يقل عن 75 بئراً خزائاً كربونياً بين عامي 2019 و2023؛
- ب) يجب أن يكون مقدم العرض قادراً على تقديم التامنيات الأولية بقيمة 40,000.00 دولاراً أمريكياً مع عرضه.

يمكن الحصول على كافة وثائق المناقصة عقب تقديم طلب خطي على الأوراق الرسمية الخاصة بالشركة موقعة من قبل الشخص المفوض. يجب أن يتم استلام الطلب قبل 25 آذار 2024. لتقديم طلب خطي يرجى اتباع التعليمات المحددة على الرابط أدناه:

<http://www.lukoil.com/Company/Tendersandauctions/Tenders>.

على أن يتضمن الطلب الخطي لمقدم العطاء المعلومات التالية:

- اسم الشركة الكامل وعنوان البريد والهاتف والفاكس وعنوان البريد الالكتروني والاسم الكامل للشخص المفوض بالاتصالات وعنوان بريده الالكتروني.
- معلومات وافية تؤكد أن الشركة تلبية الحد الأدنى من متطلبات التأهيل المسبق المنصوص عليها أعلاه.

يجب إجراء كافة الاتصالات الخاصة بالمناقصة أعلاه عبر العنوان الإلكتروني التالي:

tender@lukoil-international.com.



## السماوة ودريندخان إلى الدرجة الممتازة بدوري السلة



بغداد- الزمان  
صعد فريق السماوة ودريندخان إلى دوري الدرجة الممتازة للموسم السليوي 2023 - 2024 وصعد فريق السماوة إلى الدوري الممتاز بعد تتويجه بطلا لدوري الدرجة الأولى لكرة السلة وقال خالد نجم النائب الثاني لرئيس اتحاد السلة في تصريح صحفي إن (نادي السماوة تمكن من تحقيق لقب بطولة دوري الدرجة الأولى لكرة السلة عقب فوزه على نادي دريندخان في المباراة النهائية مساء اليوم بنتيجة 69-61 نقطة) وأضاف (لقد ضمن كلا الفريقين السماوة ودريندخان التأهل إلى الدوري الممتاز للموسم المقبل 2024-2025. وأشار إلى أن نادي الياث الشريعة جاء بالمرتبة الثالث بعد فوزه على نادي الناصرية بنتيجة 66-63.

## منتخب الناشئين يستعد لغرب آسيا بتدريبات في بغداد



منتخب الكادر التدريبي لمنتخب الناشئين لكرة القدم

بغداد- الزمان  
أعلن مدرب المنتخب الناشئين العراقي لكرة القدم، أحمد كاظم، انطلاق تدريبات الفريق في بغداد، ووضع مناهجه لإعداد الفريق لبطولة غرب آسيا المقررة في شهر آب المقبل، بعد ضم لاعبين جدد لقائمة المنتخب.  
وقال كاظم، في تصريح صحفي إنه (أجرى جولة واسعة في المحافظات العراقية وإقليم كردستان لاكتشاف لاعبين جدد لتدعيم صفوف المنتخب وتجهيزهم للمرحلة المقبلة، وأنه قدم مناهجه للاتحاد العراقي لكرة القدم، الذي يشمل إجراء مبارياتين وديتين للمرحلة التالية من منافسات دوري نجوم العراق).  
وقال رئيس النادي فلاح المسعودي إن الإدارة اتفقت مع المدرب عباس

## في الرمى عدنان درجال .. واقع لا يستحي منه

بعد وصول الكابتن درجال إلى الوطن أجرى اتصالات مطولة مع مجموعة يعتقد لهم تأثير البراري العام وديارية بالواقع وكنت من بينهم .. سألني مرة ( أن عدنانك وطموحك لتصبح المسار تابع من وطنك وحيدك والوسط وقد تستفيد كثيرا من جوميك وما حققته من علاقات في قطر .. لكن خذ باعتبارك - انك لا تمثل ذلك ومشروعك ليس شخصي - بل يشتمل على جملة من الاعتبارات منها تاريخك لآسيا وإداريا وخلفيتك الاجتماعية وعلاقاتك الخليجية التي ستكون بمثابة عمق لحضورك باي موقع مسؤول وما يشكله ذلك من ثقل لرعاية المصلحة، وأنه قد قدم مناهجه للاتحاد العراقي لكرة القدم، الذي يشمل إجراء مبارياتين وديتين للمرحلة التالية من منافسات دوري نجوم العراق).  
وقال رئيس النادي فلاح المسعودي إن الإدارة اتفقت مع المدرب عباس

## النجف تحتضن بطولة تنس الطاولة لذوي الهمم

محافطة النجف حيدر الشكري إن (اللجنة البارالمبية العراقية نظمت أول بطولة خاصة للشباب والناشئين للعبة تنس الطاولة، وقد نجحت في تنظيم بطولة ناجحة بكل المقاييس واكتشفت فيها مواهب رائعة ستمثل المنتخب الوطني في المحافل الدولية، وهذه البطولة ستكون حافزا لمشاركة فرق أخرى ومواهب في المستقبل وستشكل كبرياء للمنتخبات في كل الفئات العمرية).

بغداد- الزمان  
حضنت محافظة النجف الأشرف بطولة تنس الطاولة الوطنية لذوي الهمم بمشاركة 11 فريقا و35 لاعبا من كلا الجنسين من مختلف المحافظات العراقية بإشراف اللجنة البارالمبية وبرعاية وزارة الشباب والرياضة. وقال النائب الأول لرئيس اللجنة البارالمبية العراقية ورئيس الاتحاد العراقي لتنس الطاولة البارالمبي سمير الكعبي في تصريح صحفي إن هذه البطولة تعد الأولى من نوعها منذ تأسيس هذه اللعبة الخاصة بذوي الهمم، إذ شارك في هذه البطولة لاعبون

## الإتصالات تتوج ببطولة الأندية الممتازة في الشطرنج

الانتر للفترة من يوم 6 - 9 من شهر آذار الجاري، وهو التجمع الثاني الذي لعبت فيه الفرق 6 جولات استكمالا للتجمع الأول الذي لعبت فيه 7 جولات، وبطريقة الدوري من مرحلة واحدة).



شطرنج: إحدى منافسات الشطرنج المحلية

ومن جهة أخرى جرت ثلاث مواجهات ضمن منافسات دوري النخبة لكرة اليد للموسم 2023-2024. وأسفرت نتائج المباريات عن فوز فريق الحشد الشعبي على فريق الطلبة بنتيجة 4-6 هدفا، وفوز فريق نفط الوسط على فريق الكوت بنتيجة 20-18 هدفا.

بغداد- الزمان  
توج نادي الاتصالات، ببطولة أندية العراق للدرجة الممتازة بالشطرنج، التي أقيمت في قاعة فندق الإنتر بالعاصمة بغداد.  
وقال المنسق الإعلامي للاتحاد العراقي للشطرنج، راشد البردي، في تصريح صحفي إن (190 لاعبا ولاعبة يمثلون 14 ناديا من جميع محافظات العراق شاركوا في البطولة)، وأضاف البردي، أن

وقال المتحدث باسم الاتحاد كاظم كامل التصريح الصحفي إن (لجنة المسابقات في الاتحاد العراقي لكرة اليد، قرر تأجيل انطلاق بطولة الانشبال لثلاث سنوات من قبل الاتحاد واللجنة البارالمبية). من جانبه قال رئيس اللجنة البارالمبية الفرعية في



بغداد- الزمان  
حضنت محافظة النجف الأشرف بطولة تنس الطاولة الوطنية لذوي الهمم، بمشاركة 11 فريقا و35 لاعبا من كلا الجنسين من مختلف المحافظات العراقية بإشراف اللجنة البارالمبية وبرعاية وزارة الشباب والرياضة. وقال النائب الأول لرئيس اللجنة البارالمبية العراقية ورئيس الاتحاد العراقي لتنس الطاولة البارالمبي سمير الكعبي في تصريح صحفي إن هذه البطولة تعد الأولى من نوعها منذ تأسيس هذه اللعبة الخاصة بذوي الهمم، إذ شارك في هذه البطولة لاعبون

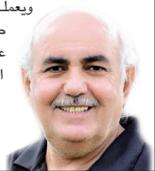
بغداد- الزمان  
حضنت محافظة النجف الأشرف بطولة تنس الطاولة الوطنية لذوي الهمم، بمشاركة 11 فريقا و35 لاعبا من كلا الجنسين من مختلف المحافظات العراقية بإشراف اللجنة البارالمبية وبرعاية وزارة الشباب والرياضة. وقال النائب الأول لرئيس اللجنة البارالمبية العراقية ورئيس الاتحاد العراقي لتنس الطاولة البارالمبي سمير الكعبي في تصريح صحفي إن هذه البطولة تعد الأولى من نوعها منذ تأسيس هذه اللعبة الخاصة بذوي الهمم، إذ شارك في هذه البطولة لاعبون

بغداد- الزمان  
حضنت محافظة النجف الأشرف بطولة تنس الطاولة الوطنية لذوي الهمم، بمشاركة 11 فريقا و35 لاعبا من كلا الجنسين من مختلف المحافظات العراقية بإشراف اللجنة البارالمبية وبرعاية وزارة الشباب والرياضة. وقال النائب الأول لرئيس اللجنة البارالمبية العراقية ورئيس الاتحاد العراقي لتنس الطاولة البارالمبي سمير الكعبي في تصريح صحفي إن هذه البطولة تعد الأولى من نوعها منذ تأسيس هذه اللعبة الخاصة بذوي الهمم، إذ شارك في هذه البطولة لاعبون

باعتقادي الرجل عمل بجدارة وصلاية بحسد عليها - مع ما تشكله الانفرادية والاعتماد على الذات من أزمة في روح العمل الجماعي - سيما في واقع النجاح التام فيه مستعصي وتحكمه ظروف خارجية ودخالية .. لكن مجرد وضع الأسس الصحيحة واتخاذ خطوات أولى والخوض بالميدان برغم صعب الواقع يمثل نجاحا يحتاج إلى تعزيز وتغير وفلسفة وآليات العمل فكل مرحلة لها منهجية خاصة وفقا لاستراتيجية موحدة .. فان الإبتعاد بغور العمل ونسيان حتى اقرب المقربين وللناصحين سيسهم بتعظيم المشهد وتعظيم الواقع للامانة والتاريخ .. سألني مرة أحد رجالات الدولة عن رأيي بعدنان درجال .. فقلت : إنه الزوراء الوحيد الذي شرفه موقعه في وزارة الشباب والرياضة دون ان تصطبغ الوزارة بحزبه او اقاربه او أصدقائه ) ..

فقد اعتمد على نفسه ومن وجدته في الوزارة مستغنيا بفريق محدد لا يتعدى اصابع اليد ( اثنان من اولاد اخته وصديق له وضابط مرافق ) كلهم محترمون ويعملون بصمت ولا يتدخلون الا باعمال لوجستية بسلامة صلاحيات تنفيذية وما زالوا معه في الاتحاد .. وقد علموا بجد وإخلاص دون ان يكون لهم أي منافع من الموقع (سعيد السلول ) .

بغداد- الزمان  
توج نادي الاتصالات، ببطولة أندية العراق للدرجة الممتازة بالشطرنج، التي أقيمت في قاعة فندق الإنتر بالعاصمة بغداد.  
وقال المنسق الإعلامي للاتحاد العراقي للشطرنج، راشد البردي، في تصريح صحفي إن (190 لاعبا ولاعبة يمثلون 14 ناديا من جميع محافظات العراق شاركوا في البطولة)، وأضاف البردي، أن



حسين الزكر

## مقتل لاعب ناد إسباني بسبب طعنا بالسكين

مدريد- وكالات - أقدم شابان إسبانيان، على قتل لاعب نادي أتلتيكو ليرتاد الإسباني لكرة القدم، المغربي رضا أرشاد، طعنا بالسكين في مدينة إشبيلية. وذكرت تقارير إخبارية نقلا عن مسؤول محلي في إقليم الأندلس، إن اللاعب المغربي رضا أرشاد، البالغ من العمر 21 عاما، تعرض إلى طعنة قاتلة بسكين، في حي سانتا كلارا بمدينة إشبيلية، بعد خلاف حدث بينه وبين شابين داخل ملهى ليلي في المدينة).  
وكشف بيدرو فيرنانديز، مندوب الحكومة الإسبانية في الأندلس، أن (خلافا حادا حدث بين الضحية والمشتبه فيها داخل الملهى، ثم انتقل إلى الشارع، وتجت عنه وفاة الشاب متأثرا بطعنة سكين).  
واعقلت السلطات شابين يبلغان من العمر 18 عاما، ويحملان الجنسية الإسبانية، لانتشارهما في تورطهما في هذه الحادثة، في انتشار عرضهما على المحاكمة. كما يجري جمع التحريات للكشف عن ملابسات الجريمة. ونعى الحساب الرسمي لنادي أتلتيكو ليرتاد على منصة إيكس لاعبه المغربي بعبارة مؤثرة، قال فيها (بالع عميق، يؤسفنا أن نعلن وفاة لاعبننا الكبير رضا شاب لديه أحلام وأهداف في الحياة أخذتها منا يد قاسية لا ترحم.. ارقد بسلام يا صديقي، سوف نفتقدك).  
ومن جهة أخرى تعرض مشجعان لفريق برايتون الإنجليزي، لحادث طعن في العاصمة الإيطالية عشية المباراة أمام روما في ذهاب ثمن نهائي الدوري الأوروبي، وجرى نقلهما إلى المستشفى.  
وفقا لوسائل إعلام إيطالية فإن عامل مطعم اتصل بالشرطة بعد منتصف ليلة الأربعاء وقال إن مشجعين جاءا وطلبا المساعدة بعد تعرضهما لحادث طعن في منطقة قريبة من الطعم.  
وتعرض أحد المشجعين لثلاثة جروح في الفخذ الأيسر بينما تعرض الآخر للطعن في الفخذ الأيمن، وسط أبناء عن سرقة حقيبة منهما تحتوي على محفظة ووثائق.  
وجرى نقل المشجعين البالغ عمرهما 28 و29 عاما إلى مستشفى خاص في روما.



## الزوراء يستفيق من غيبوبته وفوز مثير للطلاب وسط تعثر المتصدر بدوري المحترفين

في الكاس .. تتنقل بعد غد الثلاثاء مباريات الدورة 16 لبطولة الكاس بإقامة مباراتين عندما يحل فريق الكرامة ليغيب في الدرجة الممتازة ضيفا على نفط ميسان وبع تحقيق النتيجة التي تمنحه التقدم لدور ربع النهائي والاستمرار في المنافسة لكنه سيكسب اسام مهمة صعبة بعدما استعاد الحضيف توازنه اياها بالفوز على كربلاء بثلاثة نظفة ويتطلع إلى تحقيق خطوة اخرى في الكاس باستغلال ظروف اللعب ويأمل الكهرياء من ضيفة مذيبل الترتيب الوسط ليتعد عن الكهرياء بثلاثة نقاط وكان لديه الكثير من الحوافز لتحقيق الفوز لكنه عكس شعور الإحباط بين جمهوره عندما فشل امامهم وفي مسرحة الذي قدم افضل العروض واخرها الفوز على الزوراء وكان على اللاعبين ان يكونوا افضل حالا وفعلا ما كان عليهم في قراء المباراة دون التقليل من شأن الضيف تحت ايام مسعود وهو الذي يرفض الاستسلام رغم تواجد من مده في الموقع المرشح للهبوط لكن يبدو مصمما على البقاء وقرى ادارته ان يكونوا قادرين للتغلب اذا ما توفرت الشروط التي يريد المدرب ان يقدمها خلال فترة التوقف واظهر انه سيستفيق الى اخر نفس في البطولة على أمل تحقيق البقاء عبر ما يقدر اللاعبين في تقديمه في مهمة صعبة لكن التغلب عليها ليس بالهمة بالاستحيلة وشيء جيد ان يبق الامانة بوجه الجوية ويريك حساباته ويثير غضب الكل فيما اقتطع الوسط نقطة من قلب ملعب زاخو وسبب الإحباط للجمهور .  
وتقدم الطلاب للمركز الخامس 30م فوزهم المتخسر الذي انتزعه من النجف بصعوبة بهدفين لواحد سجلت في الشوط الثاني من المباراة التي اتسمت بالقوة والندية وتقدم الطلاب بهدف محمد سويدي 58د قبل ان يدر محمد داود التعادل للضيف 77د بهدف مهاري بعد تحسين الأداء والقيام بعدة محاولات هجومية امام تراجع الطلاب للدفاع عن الهدف الذي كان يكفلهم النتيجة بعدما امتد الضيف مهاجما وحاصر الدفاع لكن من هجمة مرتدة تمكن الطلاب من حسم النتيجة في الوقت القاتل 90د بالهدف الثاني لنهاجمد الخالي من الرقابة الذي سدّد كرة قوية من داخل الجواء فشن الحارس في التصدي لها قبل ان تهب شباك النجف الذي كان ان يعيد المباراة للبدائية من كرة قوية في آخر دقيقة لكن المعارضة حالت دون دخولها لاخطر واقرى كرات المباراة التي تسهلت اداء جيداً للتهنبة غني شهد الذي جعل من الفريق الظهور بنقطة ومنافس قوي بعد اضافات مهمة اتت التي توازن خطوط اللعب وجعلت من الفريق في حالة مستقرة عندما قاد الفريق الثلاثة انتصارات من اربع مباريات في المركز الثالث عشر 23 ويخطط مع لاعبي الفريق لتخطي مواجهة الكاس امام الجوية الاربعة قبل ان يستعيد الطلاب توازنهم عقب خسارة الحدود والتعامل مع الزوراء والتجهيز للقاء الغط

استمرار الحضور الجماهيري الكثيف لنهاية المباراة رغم تأخر فريقهم بثلاثية وكان متخسر الترتيب في تعثرة بل كان ان يتجرع الخسارة الاولى من كرة هدف اخر الوقت الاول وانتظر المتصدر فقط دقيقة ليكن شياك المنافس بهدف ابراهيم بايش فيما ابرك التعادل للامانة لاراضي جميلة رضا فاضل 61د ولم يكن اشد المتفائلين من متابعي الدوري يتوقع النتيجة في ظل الفوارق الفنية والتناقص والموقف قبل ان يخذل لاعبو الجوية جمهورهم بإلاداء اليريك خصوصا بعد تسجيل المنافس واقتعدوا للأداء المتوازن ولن يقدموا المستوى المنتظر منهم وليس لديهم افضل مما قدموه وفشلوا في الحفاظ على تقدمهم والنتيجة التي خدمت خسارة عشر نقاط مع تعادلهن من اخر ثلاث مباريات ولم يقدر الامور وظفر على غير الموعد .  
فوز الزوراء

استباق الزوراء من غيبوبة عندما دخل ملعب الميناء بحثا عن الفوز وحققه وهو الاول للفريق العام الحالي اعادة طريق الانتصارات ووضع حدا لسلسلة ستة جولات بدون فوز قبل ان يعود بكرة الفوز بفوزة المستحق في الميناء بثلاثة اهداف لواحد محققا ثاني افضل نتيجة محلية ذهابا قبلها على يدوهو جمهورية الاكبر منذ بداية الموسم الذي كان يعنى النفس في ان يحقق الفريق الانتصار الثالث تواليا للفوز على الزوراء له طعم خاص لكن الرياح لم تاتي كما تشتهي سفن حسن احمد الذي يلزم على الخسارة رغم انها حدثت في البصرة لكنها اتت من فريق منافس على اللقب وليس كون الزوراء افضل

النصارية باسم الركابي  
استسلم المتصدر الجوية للتعادل امام ما قبل الجولة التاسعة عشرة والآخر من المرحلة الاولى وانتظر المتصدر فقط دقيقة ليكن شياك المنافس بهدف ابراهيم بايش فيما ابرك التعادل للامانة لاراضي جميلة رضا فاضل 61د ولم يكن اشد المتفائلين من متابعي الدوري يتوقع النتيجة في ظل الفوارق الفنية والتناقص والموقف قبل ان يخذل لاعبو الجوية جمهورهم بإلاداء اليريك خصوصا بعد تسجيل المنافس واقتعدوا للأداء المتوازن ولن يقدموا المستوى المنتظر منهم وليس لديهم افضل مما قدموه وفشلوا في الحفاظ على تقدمهم والنتيجة التي خدمت خسارة عشر نقاط مع تعادلهن من اخر ثلاث مباريات ولم يقدر الامور وظفر على غير الموعد .  
فوز الزوراء



فوز الزوراء يحقق الفوز على الميناء في منافسات دوري المحترفين

**رمضانيات**  
تفرد (الزمن) زاوية  
رمضانية يومية طوال  
الشهر الفضيل اعتباراً من  
يوم غد.

**أهلاً  
رمضان**



احتفاء: لقطات من احتفاء نقابة الفنانين العراقيين باسم مطلب

## باسم مطلب يصطبب آلة الكمان في إحياء أغان منسية الخطوات الأولى مع عروس الخليج وأصوات شابة

المعاصرة، وقدم المحقق به مجموعة من الحانسه على آلة الكمان، وفي نهاية الجلسة، تم تكريمه بياقة ورد، وشهادة تقديرية قدمها الفنان كريم الرسام، مع أخذ الصور التذكارية بهذه المناسبة.



باسم مطلب

الشاعر حامد العبيدي، كما أنجزت قصيدتين للجواهري (المقصورة) أداها المطرب الشاب علي رشيد، وإم (عوف) للمطرب كريم الرسام وشاركت في تسجيل أغلب الأغاني العراقية، وشاركت في برامج إذاعية وتلفزيونية عددها وضع الموسيقى للعديد من (الأغاني) مؤكداً (تميزت علاقتي الفنية والموسيقية مع الفنانين والشعراء بالحب والموسيقى والغناء).

وإن ما يشغله حالياً أوضح أن (يعمل) في فرقة (صالون الفن) ويسعى مع أعضاء الفرقة إلى تأسيس مدرسة لإعادة الأغنية العراقية (المسنية) التي لا يتم تداولها حالياً، فضلاً على إحياء أغاني أحمد الخليل، ومحمد جواد السوري). وفي شهادة بحق المحقق القديمه الفنان محمد حسين كمر قال (امسية جميلة إقامتها الفنانين العراقيين

بغداد - ياسين ياس  
احتفت نقابة الفنانين العراقيين بالفنان والأكاديمي باسم مطلب بجلسته أقيمت الأربيعاء الماضي بحضور الجلسة نجوم الفن ومحبي الموسيقى، أدارها الفنان حيدر شاكر الحسين قائلاً (بامسية مميزة نحقي بقامة عراقية موسيقية كبيرة، وهو ليس بغريب عن المشهد الإذاعي والتلفزيوني، بل له بصمات واضحة في حقول الفن اذاعيا وتلفزيونيا، انه عازف الكمان باسم مطلب، سيرته الذاتية تقول انه عمل مدرباً موسيقياً في وزارة الشباب والرياضة.عضو في الفرقة الموسيقية التابعة لإذاعة العراقية، أول عمل موسيقي له هو (عروس الخليج) قدمه في احتفالية الجامعة المستنصرية بإشراف الفنان فاروق هلال، كما قدم أربعة أعمال غنائية في برنامج (أصوات شابة) بإشراف الفنان فاروق هلال، كما قدم

**مضى اسعد عبد الرزاق**  
مديرة مديرية التراث الشعبي في العراق شاركت الاحد في ندوة اقامها المركز الوطني للتراث الثقافي غير المادي، بالتعاون مع معهد الحرف والفنون الشعبية عن (حفظ وصون التراث الثقافي غير المادي العراقي والمنجز الثقافي الحكومي المتحقق في مجالات).

**بسام عراز**  
الشاعر الاردني احتفى الاربعاء الماضي بتوقيع ديوانه (ما يفوق الواقع) بجلسته أقيمت في قاعة المكتبة الوطنية بعمان ادارتها الابدية ريم الكيالي.

**مسلم ناهي سعيد**  
رئيس فرع طب المجتمع في كلية الطب بجامعة ذي قار نعته نقابة اطباء العراق بعد ان غيبه الموت الخميس الماضي، دامني الباربي عز وجل ان يتعدد روحه الطاهرة بواسع رحمته.

**احمد كاظم نصيف**  
الكاتب العراقي صدر له عن دار نشر جلامشي في بغداد كتابه الجديد المعنون (إجدلية التاريخ بين البعثة النبوية وأبناء الديانات)، يؤشر فيه أبرز المواقف السائدة والمعارضة للبعثة النبوية في عصر صدر الاسلام، من قبل المشركين والأحناف والنصارى واليهود.

**سامي الجمعان**  
استاذ الدراما والمسريديات بقسم اللغة العربية بجامعة الملك فيصل بالسعودية تمت تسميته عضواً في مجلس هيئة المسرح والفنون الادائية بين خمسة اعضاء ضمن خطوة لوزارة الثقافة السعودية بإعادة تشكيل مجالس إدارة عشر هيئات، من ضمنها مجلس هيئة المسرح.

**رواء سمير جعاز**  
طالبة الدراسات العليا العراقية نالت شهادة الماجستير من الكلية التقنية -السبب بجامعة الفرات الأوسط التقنية الموسومة (تأثير مرحلة النمو والرش بتركيبة مختلفة من بعض الأوكسينات في نمو وانتاج صنف التمر سلطاني).

**ماجد حسين**  
الموسيقي العراقي نعته الأوساط الفنية بعد ان غيبه الموت السبت الماضي، سائلين الله تعالى ان يسكنه فسيح جناته.

**محمد وهيب**  
عالم الآثار الأردني ضيفته الجمعية الأردنية للعودة واللاجئين -الرصيفة في محاضرة بعنوان (تدمير الإرث الثقافي في غزة) (هاشم)

### أهلاً رمضان

عَجَلْ هَلْكَ وَسَبِقْ فِي تَهَانِنَا  
وَأَفْتَحْ لَنَا بَاباً غُضَّتْ مَأَقِينَا  
عَجَلْ لَنَا فَرْجاً تَأَقَّتْ أَمَانِنَا  
أَخْطَتْ بِنَا لِعِبَا ظُلْمًا أَبَادِينَا  
أَهْلًا خَلَّتْ وَذَا سَهْلًا تَنَادِينَا  
جَانِبَ بِنَا فَجَا يُسَعِي شَيْطَانِينَا  
وَأَشْفِ الْقُلُوبَ لَنَا قَدْ شَابَهَا سَقَمٌ  
وَارْفِقْ بِفَضْلِكَ أَشْيَاخًا مَسَاكِينَا  
شَهْرُ أَتَانَا بِرَحْمَاتٍ وَمَغْفِرَةٍ  
خَيْرَ اللَّيَالِي بِهَا الرَّحْمَانُ يُنْجِينَا  
يَا رَبِّ رَحْمَاكَ عَشْرُ فَيَكُنْ نَسَالِنَا  
عِتْقًا مِنَ النَّارِ بَعْدَ الْعَفْوِ أَتِينَا  
يَا حَيْرَ مَنْ أَنْسَتْ نَفْسُ بَأْوَلِهِ  
حُرْنَا بِأَخْرِهِ عَادَتْ فُتْبِكِينَا  
هَذِي ذُنُوبِي إِلَى الرَّحْمَنِ أَرْفَعُهَا  
يَا صَاحِبَ الْجُودِ بِالْإِحْسَانِ تَكْفِينَا  
وَالرَّحْمَةَ الْمُهْدِيَةً فِينَا لَا نُضَيِّعُهَا  
مَنْ مِثْلَ سَاحَتِكَ فِي الْهَدْيِ حَادِينَا ؟  
يَا شَهْرَ جَمَعْنَا لَنَا الْأَحْبَابَ فِي وَلِهِ  
فِي عِرَةِ الْعَبِيدِ وَالْأَوْطَانِ أَمِينَا  
يَا رَبِّ إِرْحَمْنَا لَنَا الْأَمْوَاتِ فِي عَدَنَ  
فِي جَنَّةِ الْخُلْدِ وَالْإِحْسَانِ تَأْوِينَا  
فِي كُلِّ عَامٍ لَنَا لَقِيًا عَلَى أَمَلٍ  
أَهْلًا وَسَهْلًا بِمَا عَاهَدْتُمْ تَأْتِينَا



عبد الكريم أحمد الزيدي

بغداد

### طلبة فنون بابل يقدمون مسرحية المرأة والسلام

وتقديمهم عرضاً مسرحياً حمل عنوان (المرأة والسلام) كما قدم الأستاذ المساعد حميد عبد الله قذح مع عدد من طلبة القسم عرضاً لتقنيات المكياج لشخصيات خيالية. الى ذلك حصدت

بابل - سليم العنواي  
تألق طلبة قسم الفنون المسرحية في كلية الفنون الجميلة بجامعة بابل خلال مشاركتهم باحتفالات يوم المرأة العالمي الذي اقامته جامعة المستقبل



### طلاق الممثلة بورتمان ومصمم الرقصات ميليبية

لويس انجلوس، (أ ف ب) - انفصلت الممثلة الأمريكية ناتالي بورتمان عن مصمم الرقصات الفرنسي بنجامان ميليبية بعد زواج استمر نحو 12 عاماً، على ما أفيد الجمعة. وأوضح مصدر قريب من الممثلة لوكالة فرانس برس أن إجراءات الطلاق بين بورتمان وميليبية المتزوجين منذ 2012 أنجزت الشهر الفات. وللزوجة طفلان هما ألف وأماليا. ويأتي هذا الطلاق بعد أنباء نشرتها الصحف الشعبية في الربع الفات عن علاقة عاطفية أخرى لميليبية ونالت ناتالي بورتمان (42 عاماً) جائزة الأوسكار لأفضل ممثلة عن دورها في فيلم «ابلاك سوان» عام 2010، وتعرفت على ميليبية خلال تصويره. ومن أهم أدوارها الأخرى تجسيدها شخصية زوجة الرئيس الأمريكي الراحل جون كينيدي في فيلم «جاكي» عام 2016. أما أبرز محطات مسيرة الرقص ومصمم الرقصات ميليبية، فكانت توليه بين عامي 2014 و2016 منصب مدير قسم الرقص في أوبرا باريس.



ناتالي بورتمان

### الأوبرا المصرية تستذكر موسيقار الأجيال



القاهرة - الزمن  
نظمت دار الأوبرا المصرية احتفالاً بذكرى ميلاد موسيقار الأجيال محمد عبد الوهاب قدمته فرقة أوبرا الاسكندرية للموسيقى والغناء العربي بقيادة المايسترو علاء عبد السلام الخميس الماضي على مسرح سيد درويش - أوبرا الاسكندرية وتضمن البرنامج مختارات من مؤلفات النهر الخالد الشهيرة منها مضمناك ، القريب منك بعيد ، ماليش امل ، سمكن الليل فانت جنبنا ، إيه اكتب لي ، عندك بحرية ، آندة عليك ، كنت فين ، لا مش أنا اللي ابيك ، فكريتي الي جانب بانوراما موسيقية من الحان الراحل وغيرها .. أداء محمد مصطفى ، ياسمين محمد ، ندى غالب ، امين مصطفى ، كريم زيدان ، هبة إسماعيل ، مصطفى سعد ، مروه حمدي .

### أنت والنجوم

### تطابق الكلمات

**الميزان**  
المخاوف العائلية قد تزعجك، ولكنها سوف تمر بسهولة يوم السعد الأثنين.

**العقرب**  
لا تجعل مسألة تقييد النفقات لظرف طارئ تشعر بك بخيل .

**القوس**  
قد تواجه أزمة مالية في العائلة . لاداعي للخوف و إنما فقط عليك الانتباه.

**الجدي**  
تجنب النفقات غير الضرورية ولا تتزعج من الفشل من المحاولة الأولى.

**الدلو**  
ستجد صعوبة في التواصل الإيجابي مع الاصدقاء، و كرز فعل، ستوتبخ نفسك.

**الحوت**  
التفاضي عن مشاكل الشريك لن يكون هو الحل الجيد لسوء حظك.

**الحمل**  
عائلتك قد تتعرض للخطر إذا كنت لا تستطيع النجاح في حمايتها.

**الثور**  
الأزواج قد يقربون بصعوبة الاقتراق في هذه الفترة يوم السعد الأربعاء.

**الجوزاء**  
أمامك فرصة لإعادة بناء حياتك بعد تخلصك من مشكلة كبيرة.

**السرطان**  
ابتعد عن أي مصدر ازعاج اذا كنت متزوجاً يوم السعد الثلاثاء.

**الاسد**  
كن نشيطاً اجتماعياً وحاول الاتصال بالآخرين و الاختلاط معهم للتخلص من الروتين .

**العذراء**  
حاول تقييد نفقاتك إلى الحد الذي لا غنى عنه يوم السعد الأربعاء.

4	3	2	1
1	2	3	4
2	3	4	1
3	4	1	2
4	1	2	3

اكتب مرادفات ومعاني الكلمات وفي الوقت ذاته اكتب واقرأ أفقياً وعمودياً:  
1- ظاهرة تتأثر بها الشمس  
2- عفو  
3- أخفى عن العيون  
4- صوت الأفعى

## هائتاتك الناس

### الموت بالاسكنة الرقمية

إذا كان العالم يُنتج كل دقيقتين تقنيات جديدة، فإن الاتصال الرقمي حوّل العصر إلى رموز ومعلومات عُسيمة على الإبراء: لحجمها، وتنوعها، وكثافة بنها، بحيث نجد أن كَمّ المعلومات الرقمية خلال السنوات العشر الأخيرة يعادل كَم المعلومات التي أنتجتها البشرية على مدى القرون الماضية.

والضفة الأهم، بأن الرقمنة ستشهد صعوداً بوتيرة متسارعة في مقبل الأيام، ليس ثمة لايصون محدودين: بل الجميع يلعب، سواء أكانوا محترفين أم هواة، وسواء أكانوا من الصفوة أو المشهين. إعلام رقمي يقوم بكل الأدوار المتوقعة وغير المتوقعة، لا توجد مواقع تحده أو سقف يحول دون صعوده.

مناقضات في التقنيات الإعلامية الرقمية: قد ساعدت الأوامر، عسكرياً، واقتصادياً، ومعلوماتياً وتكنولوجياً، على تضليل العقول والهيمنة والإقصاء، وتدمير ثقافة ومنظومة قيم الضعفاء، ولكنها على الجانب الآخر، أسهمت في توسيع فضاء حرية المعلومات وتداولها، وتقريب العالم جغرافياً ومكانياً وإنسانياً. والأهم من ذلك: أنها ألغت رقابة الحكومات المستبدة، وأسقطت جدرانها الحديدية التي بنتها لتكليل المواطن، ولغقت منافذ نفسه، وكُتبت أفواهه. فهذه الدول التي تمتلك ناصية العلم والتكنولوجيا الرقمية قد أنشأت مختبرات لتخصيب (يورانيوم الإعلام) لبناء رسالة إعلامية مؤثرة، تستمد قوتها الإقناعية من منافع علم النفس والعلوم الحديثة؛ لتصبح الرسالة بمفهومها الشامل عمليات نفسية واجتماعية وفسيولوجية لا تخترق البشر، لتسيره مضموناً، وإصابتهم بأمراض: القلق، والاحتراف، والإصباح، والافتقار، والتمرد، والفردية، والدوانية، والاسهتلال، وتوطين العجز في النفوس، وتكريس نماذجها وأنماطها وثقافتها على المجتمعات الضعيفة المهابة بصدمة الرقمنة.

إننا كلما تأملنا أخبار اليوم، نحتاج إلى الإبراء بأن تحدث سطح أرض الأحداث يكن واقع افتراضي، يمنح السياب الإعلامية يمكن أن تُؤخذ الأية، والتقدم -على حد سواء-؛ فالرقمنة الإعلامية يمكن أن تُؤخذ الأية، مثلما نستطيع أن نقرها، ويمكن لها أن تكون أداة للصرع أو أداة للسلام، لكن على صانعي السياسة في الوطن العربي أن يتعاملوا بجدية مع هذا اللاب الجديد.

وصدمة الرقمنة تظهر بقوة في أنظمة اجتماعية. تُعاني من الأمية والجوع والتخلف والفسح والافتقار الاجتماعي، والسلطوية الاجتماعية والبطيئة؛ حيث البطالة الفاتحة، والشباب المهتمسون والضعفاء، وتغول الفساد واستشراف الرشي في مؤسساتها، وحيث الأنظمة التعليمية التقليدية التي تجرّ معلومات الأسم، وتُهمّل العصر، أو حتى تقترّب منه، وأنظمة إعلامية عربية تبحث عن الترفيه، وتُسقط الفكر والحياة، وتكون أداة لتخريب الذوق، بدلا من دورها في حصة المواطن اليوم، نحن أمام رسائل إعلامية رقمية، لها قدرة الأخرق: ذهنيًا وعصبيًا، وعصر ينتج المعلومات بكثافة، وهو القوة الرئيسية للعصر، بمعنى أن المستقبل سينحاز لن يُنتج المعلومة ويُطوّرها.

ولدينا تقنية المستقبل، متقلبة في جهاز الحاسوب، هذا الذي سيُحدث مسارات العصر الرقمي، ويؤسس الحياة والمستقبل الثقافي والفكري للمجتمعات، وهو خزان الفكر الإنساني وإبداعاته، كونه يمثل الآن ومستقبلًا أداة الاتصال الأهم والأكثر تأثيرًا، ويوصلها يمكن للدول السيطرة على العالم إذا ما احتكرته وطوّرت؛ لأن العالم أصبح حينئذ (كبيرًا صغيرًا) يحدد معالم القرن المقبل.

عربياً، ستحرق الرقمنة الإعلامية الواقع السياسي العربي، اللوحي بالقمع والاستبداد والفساد والسلطوية الفريدة، حيث ذلك السيل الوهيب من المنشورات الإلكترونية، والبث الصوتي الإلكتروني، والرسائل القصيرة عبر الإنترنت، من دون أن نذكر، ومن دون الالتزام بقوانينها، في ظل عجزها أمام المارد الرقمي، وتشكل عصر الجمهور الرقمي الذي يصنع إعلانه بنفسه، ويتخذ بصناعة رسالته، وتحديد أولويات قضاياها وحاجاتها، سنشهد، دون شك، صدمات كثيرة بسبب الرقمنة، وسيكون هناك ضحايا كثر، خاصة الناشئين في كيف التخلف ومعاداة التطور التاريخي، الذين يجدون فيها ضرباً لمصالحهم السياسية والدينية، أو الذين ما زالوا تابعين لحدث الصدمة الرقمية، ويعانسون من أمراض الزواجية بين القديم والجديد.

وتبعاً لذلك: ستزداد الفجوات الرقمية بين الشباب، وستكثر الضدمات في روية الواقع المرئي، وستحل ظلمة الرقمنة الإعلامية في الكون المعاش، حيث إشاعة الضموم الهادف والابتذال والسفخ لحقى المشاهير، سترتفع أيضاً نسبة الهزل الاجتماعي، وثقافة الفضيحة؛ حيث العيش في عصر البلادة الرقمية، وتزييف المعلومة، وتزوين الجهل، وتقديس النفاة، في منظومة تساعد على توسّعها مزايا شعورية متمثل للفتايات، يتسع كل يوم، ويترعب على عرشها (تأفة عظيم)؛ عالم الرقمنة هو عالم (الإثارة) و (الدهشة) و (الغرابة)، وتزانيات (الهورس) الجنوني للشباب، الذي لا يبيح من تلقى الفتايات بانواعها؛ لذلك لا نستغرب أن يتحول شخص إلى (نجم النجوم) بمجرد الظا، نفسه في صندوق قمامة، أو أن يكون صوته يشبه صوت حمام أجربيا؛ لا يهيم قيمة الإنسان ما دام الأيدي تُصغف، والأوامر تُتدفق، والوليات (الوليات) تتجسس على أرقامها السياسية، والصدقات الرقمية مازالت في بدايتها لتأخذ هناك عودة للورا، والخوف الأكبر هو ما بعد الصدمة، التآلق مع الضغط النفسي، والكوارث الرقمية غير المتوقعة، حيث المستقبل المليء بالصددمات الرقمية الكثيرة، وأفعال التفاهين البليدة في عصر توّين التقنيات الرقمية، وتويع القيم الأخلاقية التي صارت صفراً في اليسار. خلاصة الخلاصات: إن حروب العدن لا يكسبها من يملك القنينة الأكبر؛ بل الذي يسمع الرسالة الرقمية الذكية، ويستكين حروب المستقبل متمثلة بالإعلام الرقمي؛ وليس بالأسئلة التقليدية، أو بأسئلة الممار العالم، أو حتى بالأسئلة الذكية.

وخياراً راسخاً للصبر في العالم الرقمي، هو أن يكون أو لا يكون؛ بل يراو، أو إنساناً عادياً، يابسا أو ميارداً، نحن نعيش بين خرائط وهندسيات جديدة للزمان والمكان، والمعارف والمشارع، واصعب الخيارات: أن تعشق السمر الغائن للعالم الرقمي، أو أن تموت بالاسكنة الرقمية؛

ياس خضير البياتي  
yaas@hotmail.com

## عندما يقترب شهر الخير والبركات

عندما يقترب الشهر الكريم، شهر الخير والبركات والنفحات، تم السعادة على العووه ونهت القلوب لاستقباله، ولا يمكن الوركيم كيفية السعادة على وجهه الجميع، لقد اقترب رمضان المبارك بروائح العطرة، التي تهب على قلوبنا، والجميع ينظر بكل لهفة ويشوق حلول شهر رمضان لحجته فرصة تزيد من التقرب إلى يسوق القدير والاندماج في الصلاة والصوم. لا توجد أيام أجمل من هذه الأيام التي تنتظر فيها رمضان المبارك، خير الأيام عند الله، ف رمضان حل والقلب يرتقب الشهر الذي لا يمل منه، فاقتراب شعور السلام، هذا هو الشهر الذي يبعث في قلوبنا شيئاً من الأمان والسلام. إن أجمل لحظات من عمرنا هي تلك اللحظات الجميلة التي نستقبل فيها شهر المبارك، الشهر الذي تملأ فيه قلوبنا السكينة والروحانية، فما رمضان وما أجمله من لحظات عندما نستمتع فيه إلى الصوات الأذن وتلاوة القرآن وروحانية صلاة التراويح والقيام، إنها السعادة اللانهاية، إنها اللوا، لكل داء في الروح. رمضان هو شهر السلام حرقياً، تقضي الطمأنينة من أيامه، وتعيق السكينة وتستقبل فيها شهر المبارك، الشهر الذي تملأ فيه قلوبنا السكينة في لياليه، وتعاين أرواحنا المضطربة هده، المشغول فيه، نشعر بانواره تخرق ظلمات أعماقنا وتطيلها ضياءً ونوراً. والمسلمون في كل مكان يستقبلون هذا الشهر المبارك استقبالاً خاصاً لا يساويه فيه شهر من الشهور، وهكذا يفعلون عبر العصور والدهور، ولا يزالون، حيث تنتشر مظاهر الترحاب والبهجة والفرح بقدمه.

حل رمضان لضي، لنا لشهراً كاملاً ملياً بالأجواء الإيمانية والمطمئنة، بلننا الله وإياكم رمضان لا فاقدين ولا مفقودين. فأسأل الله العلي القدير وقد حلت أهلاً يا شهر الخير والإيمان، أن يجعل نهاية هذا الشهر المبارك خيراً كبيراً للبشرية جمعاء صحة وعافية وسلامة.

معراج أحمد معراج الندوي  
merajnu@gmail.com



سمية الخشاب



## حدائق أبي نؤاس تضيف مهرجاناً للأكل

بغداد - ياسين ياس  
على حدائق أبو نؤاس، اقيمت الجمعة الماضية فعاليات مهرجان بغداد الثالث للأكل وناتي فكرة المهرجان التي أطلقها مجموعة من الشباب لدعم المشاريع الصغيرة، ومن كلا الجنسين، الذين لديهم طموح في إبراز قدراتهم المهنية في مجال فنون الطبخ وشارك في هذا المهرجان أكثر من 100 شاب وشابة، برزت مواهبهم في فن الطبخ عبر صفحاتهم على مواقع التواصل أو داخل المنزل. وتناولت مجموعة من المشاركين بين المشاريع الصغيرة، وهو نقل هذا الموروث الشعبي إلى دول الجوار مستقبلاً، وشهد المهرجان فقرات فنية وثقافية، مع الاستماع إلى قصص نجاح بعض المشاريع الصغيرة، وأقدم أكالات نباتية الأقيم (بازار) لبيع بعض الأعمال اليدوية المنتجة داخل المنازل. ومن المشاركين، اية الإلوسى التي قامت (بشارك) في المهرجان للمرة الثالثة، وأقدم أكالات نباتية فقط، مقبلات من ورق العنب، و من التعرف على فنون الطبخ الأخرى، ومن خلال المهرجان كسبتا زبائن جدد. ومن المشاركين

الشباب محمد بكرالذي قال (نحن نقدم مشروبات ساخنة ومعدّيات بانواعها، ولدي موقع على فيسبوك باسم ابولول). وأشارت أم احمد انها تشارك في المهرجان للمرة الثالثة بصيفة، أقدم طعام بيتي عبارة عن كبة ودولة). وقال الشاب حسين محمد (هذه أول مشاركة لي في المهرجان، أقدم معدّيات وكبك مع نوتلا محشوة، ولدي صفحة فيسبوك باسم شناشيل). أما جمانة احمد فقالت (أقدم أكالات نباتية مؤلفة من ورق العنب، محشوي بالنمر بدون لحم، مع بعض المعدّيات) وأشارت رفل الكريكي هذه المشاركة الأولى لي، أقدم بونيتة بورق العنب مع دولة منزلة). وقال حيدر سمير (انها فاني

هذا المهرجان وجد للاغثة بعض الشباب من خلال دعم اصحاب المشاريع الصغيرة، وتدريتهم على طرق التسويق، والدورة القادمة نتقل من بغداد إلى محافظات عراقية أخرى، ولدينا طموح اكبر إلى دول الجوار مستقبلاً). وشهد المهرجان فقرات فنية وثقافية، مع الاستماع إلى قصص نجاح بعض المشاريع الصغيرة، وأقدم أكالات نباتية الأقيم (بازار) لبيع بعض الأعمال اليدوية المنتجة داخل المنازل. ومن المشاركين، اية الإلوسى التي قامت (بشارك) في المهرجان للمرة الثالثة، وأقدم أكالات نباتية فقط، مقبلات من ورق العنب، و من التعرف على فنون الطبخ الأخرى، ومن خلال المهرجان كسبتا زبائن جدد. ومن المشاركين



مهرجان بغداد للأكل

## الخشب تتعرض لإصابة أثناء تصوير مقلب رامز

القاهرة - الزمان  
تواجه النجمة سمية الخشاب العديد من التحديات الصعبة في أثناء تصوير مشاهدتها في مسلسل (غالباً بـ100 راجل) الذي تنافس به ضمن موسم المسلسلات المصرية لرمضان 2024، وتصوره بجداول زمني مكثف جداً، وهي تعاني ترمقاً في أربطة القدم والكف، بسبب التحريض لإصابة بالغة أثناء تصوير مقلب رامز جلال، وكان من المقترض خضوعها لراحة تزيد على 21 يوماً. إصابة الخشاب تقاضت بعدما رفضت الالتزام بتعليمات الفريق الطبي المعالج بالحصول على راحة تامة، وزاد من صعوبتها تصويرها مؤخراً مشدداً صعباً تنسب في تجدد إصاباتها سرة أخرى، واضطرتها ظروف التصوير لاستكمالها لالتزامها ومخرج العمل إبرام نذات بمواعيد معينة في تسليم الحلقات للمحطات الفضائية المتعاقدة على عرضه. وكان الفريق الطبي المعالج للخشاب قد طلب منها الراحة التامة لمدة 21 يوماً، مع الالتزام بإجراء جلسات العلاج الطبيعي على القدم والكف، وتعود الخشاب لموسم المسلسلات المصرية لرمضان 2024، بعد غياب 3 سنوات منذ قدمت شخصية «خلاوت» بمسلسل «موسى» أمام النجم محمد رمضان وانتهت الخشاب مؤخراً من تصوير مسلسل «أرواح خفية» بمشاركة الفنان نضال الشافعي، وسيتم عرض العمل قريباً بعد اكتمال التحضيرات النهائية. احتفلت أسرة العمل بختام التصوير بحضور النجوم والأبطال، حيث تجمعوا حول الكيكة للاحتفال باليوم الأخير من التصوير، وسادت أجواء السعادة والبهجة في المكان.

## سرقة مجوهرات ماستروياني

ماسستروياني المولود عام 1910 بمخوناته الضخمة المخصصة لتكري مقاومة الغاشية، واك مدير المحف أن لا يستطيع توفير تفاصيل عن عملية سرقة الأعمال الفنية في وقت يجري التحريض على سرقة تلك الخاصة بماسستروياني. غير تلك الخاصة بماسستروياني.

روما (أ ف ب) - سرقت من معرض في شمال إيطاليا نحو خمسين قطعة من المجوهرات والمنحوتات الذهبية للفنان أومبرتو ماستروياني، تقدر قيمتها بنحو 1,2 مليون يورو، على ما أفاد منظموه السبت. وقد سرقت «عصابة محترفة جداً» مساء الأربعاء تقريباً كامل مجموعة تتالف من خواتم وأساور وقناديل ومنحوتات ذهبية من صنع الفنان الذي توفي عام 1998 وكانت معروضة منذ كانون الأول في متحف «فيتوريانو دي إيتالياني» بمحاذاة بحيرة غاردا. وعثر على واحدة فقط من القطع المسروقة البالغ عددها 49، وتقدر قيمة المسروقات بنحو مليون و207 آلاف و400 يورو، بحسب منظمي المعرض، ويشترق أومبرتو

## البنانيون فرحون لحلول ياسميننا وصيفة للملكة جمال العالم

تصريف الأعمال في لبنان نجيب مفاقي عبر حسابه على منصة «إكس»، وأضاف في إشارة إلى انفجار مرفأ بيروت الذي أدى إلى أكثر من 220 قتيلًا وسبعة آلاف جرحى، ودمر أحياء واسعة من العاصمة اللبنانية في آب 2020 «حتى أكبر انفجار غير نووي في التاريخ لم يستطع أن يجعلنا نكسوف والرغم كما تحقق الإنجازات». وشهدت شبكات التواصل الاجتماعي سيلاً من ردود الفعل الشعبية والسياسية التي أثنت على ذكاء زيتون وجملها، مع رسائل كثيرة عبر أعضائها عن فرحتهم بهذا التصريف الأعلى للملكة جمال اللبنانية في تاريخ المسابقة، وكتب رئيس حكومة

فستاناً أزرق براقاً، في تصريح لوكالة فرانس برس بالهاتف من الهند عن اعتزازها بكونها مثقت لبنان «بطريقة جميلة، وحصلت على لقب الوصيفة، مشيرة إلى أنها المرة الأولى يصل لبنان إلى هذه المرحلة في انتخاب ملكة جمال العالم». وأضافت زيتون المختدرة من بلدة كفرشوبا في جنوب البلاد «فعلت كل ما في وسعي ونفقت صوتنا كلبناشين، وتحدثت عن كل ما يحصل في لبنان، وحاولت أن أظهر للعالم كم إن شعبة قوي ومميز، وكانت زيتون التي درست في بيروت، وبلغ طولها 167 سنتيمتراً، قالت رداً على سؤال مشترك للمناسبات، تعلقت بحكم نشأتها في لبنان كيف انتشر الحب

عارضة الأزياء التشيكية بيشكيفا (23 عاماً) ملكة جمال العالم بعد المرحلة النهائية التي ضمت أربع منافسات، كل منهن فازت بلقب ملكة جمال منطقة جغرافية. وتقدمت بيشكيفا التي درست الحقوق والمتاهلة عن أوروبا، على منافساتها المتحولات للكريستينا بيشكيفا من جمهورية تشيكية بلقب ملكة جمال العالم 2024، متفوقة على 111 من زميلاتها من كل أنحاء العالم شاركتن في التصفيات التمهيديّة، وتأهلت 40 منهن للتنافس على اللقب خلال الدورة الحادية والسبعين للمسابقة التي اقيمت في مركز «جيو وورلد كوفنشن سنتر» بمدينة بومباي الهندية، واختبرت

بيروت (أ ف ب) - تفاعل البنانيون على مختلف مستوياتهم بتأثر وفرح مع حلول مواطنة لهم في ظل ظروف بلدهم الصعبة وصيفة للتشيكية كريستينا بيشكيفا التي انتخبت السبت في الهند ملكة جمال العالم، وتوحدت كريستينا بيشكيفا من جمهورية تشيكية بلقب ملكة جمال العالم 2024، متفوقة على 111 من زميلاتها من كل أنحاء العالم شاركتن في التصفيات التمهيديّة، وتأهلت 40 منهن للتنافس على اللقب خلال الدورة الحادية والسبعين للمسابقة التي اقيمت في مركز «جيو وورلد كوفنشن سنتر» بمدينة بومباي الهندية، واختبرت

## افتتاح جامع بني بتقنية الطباعة ثلاثية الأبعاد في جدة

بنتظيم أمانة الأحساء بالشراكة مع محافظة الأحساء وهيئة تطوير الأحساء، وهو ما يعكس بشكل مبيعات مرتفعة زيادة بلغت 40 بالمئة عن مبيعات النسخة السابقة، فمما بلغ تعداد زائري المهرجان 2 مليون و250 ألف زائر من داخل المملكة وخارجها وزيارات لوفود اجنبية، بينما تم تقديم 70 عرضاً مسرحياً للمهرجان (معروضات المهرجان) (أوبريت غنائي، مسرحيات، فنون شعبية)، ومشاركة 17 فرقة للفنون الشعبية من الأحساء بتقديم الوان متعددة من الفلكلور الشعبية وفرقتين من سلطنة عمان وملكة البحرين، واستفاد 6000 طفل مع فعاليات «قاعة الأحساء صديقة الطفولة»، ومشاركة 800 متطوع ومطوعة، في تنظيم البرامج والفعاليات، وأوضح أمين الأحساء عصام بن عبدالمطيف الملا حتى يتم الحصول على الشكل النهائي، وهو ما يعرف بنظام التصنيع المضاف (Additive Manufacturing)، ويختلف هذا النظام عن نظامي القولية والنحت اللذين يبددان أكثر من 90 بالمئة من المادة المستخدمة في التصنيع. مبيعات مرتفعة

هي أول من قامت ببناء جامع باستخدام تقنية الطباعة ثلاثية الأبعاد في البناء على مستوى العالم، للإسهام في دفع عجلة البناء والتطور، فضلاً عن تمكينا من بناء نماذج مياتي بذات التقنية العالمية، كما أجرت العديد من التجارب على منتجات الطابعة؛ لتأكد من مناسبتها مع البيئة السعودية من ناحية الاشتراطات البلدية والمعايير المعتمدة، ودعم عملية التحول من البناء التقليدي إلى البناء الحديث، من خلال الاستثمار في التقنيات المتطورة، والمساهمة في مواكبة التطور الصناعي. وتعد سيدة الأعمال وجبات محمد عبد الواحد،

متر مربع، واستغرق الانتهاء من 6 أشهر تقريباً، من خلال 4 طابعات من إنتاج شركة (جوانتي) الصينية، للراشدة في تصنيع الطابعات ثلاثية على مستوى العالم. وأكدت عبد الواحد، أنها «أرادت -كسيدة أعمال سعودية- المساهمة في إدخال هذه التقنية الحديثة إلى المملكة؛ لتكون من أوائل الدول المستخدمة لها، وتبنيها الفكرة في بناء جامع يهدى لروح زوجها الراحل رحمه الله، ليصبح بذلك أول جامع في العالم يتم بناؤه بتقنية الطباعة ثلاثية الأبعاد، وأضافت قائلة: إن ذلك يمثل نقلة نوعية في عالم



افتتاح جامع بني بتقنية الطباعة ثلاثية الأبعاد في جدة

بنتظيم أمانة الأحساء بالشراكة مع محافظة الأحساء وهيئة تطوير الأحساء، وهو ما يعكس بشكل مبيعات مرتفعة زيادة بلغت 40 بالمئة عن مبيعات النسخة السابقة، فمما بلغ تعداد زائري المهرجان 2 مليون و250 ألف زائر من داخل المملكة وخارجها وزيارات لوفود اجنبية، بينما تم تقديم 70 عرضاً مسرحياً للمهرجان (معروضات المهرجان) (أوبريت غنائي، مسرحيات، فنون شعبية)، ومشاركة 17 فرقة للفنون الشعبية من الأحساء بتقديم الوان متعددة من الفلكلور الشعبية وفرقتين من سلطنة عمان وملكة البحرين، واستفاد 6000 طفل مع فعاليات «قاعة الأحساء صديقة الطفولة»، ومشاركة 800 متطوع ومطوعة، في تنظيم البرامج والفعاليات، وأوضح أمين الأحساء عصام بن عبدالمطيف الملا حتى يتم الحصول على الشكل النهائي، وهو ما يعرف بنظام التصنيع المضاف (Additive Manufacturing)، ويختلف هذا النظام عن نظامي القولية والنحت اللذين يبددان أكثر من 90 بالمئة من المادة المستخدمة في التصنيع. مبيعات مرتفعة

هي أول من قامت ببناء جامع باستخدام تقنية الطباعة ثلاثية الأبعاد في البناء على مستوى العالم، للإسهام في دفع عجلة البناء والتطور، فضلاً عن تمكينا من بناء نماذج مياتي بذات التقنية العالمية، كما أجرت العديد من التجارب على منتجات الطابعة؛ لتأكد من مناسبتها مع البيئة السعودية من ناحية الاشتراطات البلدية والمعايير المعتمدة، ودعم عملية التحول من البناء التقليدي إلى البناء الحديث، من خلال الاستثمار في التقنيات المتطورة، والمساهمة في مواكبة التطور الصناعي. وتعد سيدة الأعمال وجبات محمد عبد الواحد،

متر مربع، واستغرق الانتهاء من 6 أشهر تقريباً، من خلال 4 طابعات من إنتاج شركة (جوانتي) الصينية، للراشدة في تصنيع الطابعات ثلاثية على مستوى العالم. وأكدت عبد الواحد، أنها «أرادت -كسيدة أعمال سعودية- المساهمة في إدخال هذه التقنية الحديثة إلى المملكة؛ لتكون من أوائل الدول المستخدمة لها، وتبنيها الفكرة في بناء جامع يهدى لروح زوجها الراحل رحمه الله، ليصبح بذلك أول جامع في العالم يتم بناؤه بتقنية الطباعة ثلاثية الأبعاد، وأضافت قائلة: إن ذلك يمثل نقلة نوعية في عالم