

مركبات كهربائية وكلاسيكية وأخرى بنصف مليار تلفت إنتباه الزائرين معرض أربيل الدولي التاسع للسيارات يسجل أكثر من 65 ألف زائر

(من أجل الحفاظ على البيئة فضلا
نقدم سيارة أخرى للعمل خلال مدة
صيانة سيارته .

زيوت صديقة للبيئة
واضاف وكيل شركة زيوت رابنول
، سكالا عبد الرحمن: تتنسى تكون
هناك حملات توعية للمواطنين
بكيفية التعامل مع البيئة وخاصة
باستخدام زيوت السيارات و المواد
الاحتياطية فهناك جودة واطمة تسبب
تلوث للبيئة بحرق الاطمان او ما ينتج
عنها من استهلاك بالتحخير ، بينما
الجودة لا تسبب مثل هذه الاضرار ،
ونحن كشركة مختص بالزيوت الاتماني
رابنول من ناحية الجودة و الضمان
والاقتصاد هي مستقبنا
كما اوضح مدير شركة سيونك ،
كاسرا اسماعيل: نحن من محافظة
السليمانية وهذه المشاركة الاولى لنا
وشاهدنا شيء يدعو للسور والنفال
من التلطيح و حجم الاقبال جدا كبير
من قِبل المواطنين على المعرض و
هنا يصيب بمصلحة انتعاش الحركة
الاقتصادية في العراق و الاقليم ،
والخصوصا جميع الفئات و الزيوت
الدرجة الاولى الالمانية والقطرية .
كما اكدت المهندسة بيهام عبد الحميد
من شركة المجرة لتجارة السيارات : بلا
شك هناك تخوف للمواطنين من اقتناء
السيارات الصينية لاعقادهم بان
الوكالات تباع فقط للسيارات ولا توجد
قطع الغيار لها ، لكن بعد تفورها مركز
الصيانة و البيع بالقرصيص اصبح
الاقبال عليها خاصة ان الموديلات
الصينية تطورت بشكل كبير بالمئات و
يستثنى هي من صناعة شرق آف .



معرض ، جانب من السيارات المعروضة في المعرض



معرض ، جانب من السيارات المعروضة في المعرض

للمواطنين بالشراء دون اللجوء
الى سعر الصرف بالعملية الأجنبية
، وهذه ثقة حققناها لزبائننا لكوننا
ندعم العملة الوطنية و جذبا انتباه
الزائرين من المسؤولين و المواطنين من
ناحية التنظيم و ديكور العرض و عدد
اقبالا عليها بالشراء او التصوير
السيارات و بمختلف الأنواع و منها
متطورة جدا عن سابقتها ومصممة
بشكلها الحديثة و صديقة للبيئة لكن
المواطن دائما لديه حب الفضول او من
الهواة للاطلاع على آخر الموديلات و
المواصفات وهذا المعرض هو الفرصة
لشاهدتها بالواقع .

تم عرضها في المعرض كما تتميز
بطرح لاندي كروز باللون الاسود و
سيارة تويوتا كراون الالتر انتشارا
في العراق في السنوات السابقة و
المعروفة باسم (السوبر) التي شهدت
متواجدين في العراق و الاقليم .
صمفيا : اصبح الاتجاه و الانتظار
الى السيارات صديقة البيئة و جميع
الشركات المشاركة عرضت السيارات
الكهربائية حسب مواصفاتها و
موديلها ، وكان التخوف من عدم
اقتنائها لوضع الكهرباء الغير مستقر
بالعراق لذا تم انتاج سيارات تعمل
بالكهرباء و الوقود معا .
كما اشار، جيا اسماعيل مدير مبيعات
توقع أكثر من 500 قدم مع الشركات
تويوتا العراق : اصبح تركيزنا على
شركات السيارات الكهربائية ولدينا
العراقي لتقديم جميع التسهيلات
احد سيارة بمواصفات خاصة
الى المعرض بعد ان كان محصور

أربيل – أمجد ناصر
بمشاركة أكثر من 120 شركة عالمية
لتصنيع المركبات و قطع الغيار
و اكسسوارات السيارات ، منها أكثر
من 60 شركة من الصين و 8 شركات
عالمية و 13 علامة تجارية كبرى ،
انطلق معرض أربيل الدولي التاسع
للسيارات و المواد الاحتياطية في
بارك سامي عبد الرحمن و بحضور
حكومي و جماهيري كبير من ابناء
الاقليم و المحافظات العراقية و الوافدين
من مختلف دول العالم التي انبهرت
بالموديلات الحديثة و المتطورة من
السيارات فضلا الى سيارات صديقة
البيئة التي تعمل بالاشحن الكهربائي
و عرض السيارات الكلاسيكية و
السيارات الفارهة التي نالت اعجاب
الزائرين .

انحساب شركات
وقال باسم المصري ، مدير المشاريع
معرض اربيل الدولي لـ جريدة الزمان :
على الرغم من الأحداث الاخيرة
التي شهدتها مدينة اربيل ومنها غير
تاريخ او تا ماولها بانكر من حجمها
مما دعا الى تخوف بعض الشركات
لكنهم شامدوا الاحداث من خلال
التفريغون بدون الاطلاع بانها داخل
او خارج مركز المدينة و بسبب هذه
الاخبار اسسحت بعض الشركات التي
تغطي أكثر من 300 متر ضمن المعرض
و مع ذلك الواقع الاقتصادي لم يتوقف
و تم تسجيل أكثر من 65 ألف زائر و
توقع أكثر من 500 قدم مع الشركات
تويوتا العراق : اصبح تركيزنا على
شركات السيارات الكهربائية ولدينا
الصناعة لقطع الغيار و الاكسسوارات
الى المعرض بعد ان كان محصور

يوسف الطعام الذي يطبخ البارحة بالبايت!!
ومن الطبيعي ان تختلف الاراء و الآنواق تجاه الطعام البايت بين مؤيد ورافض لكن
هناك بعض الاكلات يكون بايتها اطيب من طازجها مثل الباميا التي يكتسب مرقها
كثافة أعلى وتمدح مكوناتها بفعل الببتان مما يمنح طعمها اشراقا اضافية لا يمكن
تذوقها البارحة !!

وكما ان الماء وفقا لعلم الكيمياء هو مزيج من الهيدروجين و الأكسجين وكذلك ملح
العلم ينتج عن امتزاج الصوديوم و الكلور بنسب محددة وغيرها الكثير من الحوامض
والاملاح التي تكتسب اسما محدد بعد امتزاجها هناك خليط الترم مع
السيزي البايت وقطع الخبز المقرمشة وهو من الأطباق التي يمكن
تصنيفها تحت بند الاكل البايت والتي اعتدنا في بيتنا على
انتظارها بلطفه تفوق ليفة تناول السيزي الطازج !! قد لا يكون
هذا الخليط معروفا او مشهورا مثل البامية البايطة لكنه بكل
تاكيد يستحق ان يكون على رأس قائمة الاكل البايت الطيب
والتجربة اكبر برهان !! نهاركم سعيد وشهية طيبة للجميع

البايت!!

ويوسف الطعام الذي يطبخ البارحة بالبايت!!
ومن الطبيعي ان تختلف الاراء و الآنواق تجاه الطعام البايت بين مؤيد ورافض لكن
هناك بعض الاكلات يكون بايتها اطيب من طازجها مثل الباميا التي يكتسب مرقها
كثافة أعلى وتمدح مكوناتها بفعل الببتان مما يمنح طعمها اشراقا اضافية لا يمكن
تذوقها البارحة !!

وكما ان الماء وفقا لعلم الكيمياء هو مزيج من الهيدروجين و الأكسجين وكذلك ملح
العلم ينتج عن امتزاج الصوديوم و الكلور بنسب محددة وغيرها الكثير من الحوامض
والاملاح التي تكتسب اسما محدد بعد امتزاجها هناك خليط الترم مع
السيزي البايت وقطع الخبز المقرمشة وهو من الأطباق التي يمكن
تصنيفها تحت بند الاكل البايت والتي اعتدنا في بيتنا على
انتظارها بلطفه تفوق ليفة تناول السيزي الطازج !! قد لا يكون
هذا الخليط معروفا او مشهورا مثل البامية البايطة لكنه بكل
تاكيد يستحق ان يكون على رأس قائمة الاكل البايت الطيب
والتجربة اكبر برهان !! نهاركم سعيد وشهية طيبة للجميع

مازن الحيدري

واشنتن

نافذة ادارية

تجنب التوقيع على محاضر الاجتماع او اي مستندات
خبرى دون قرائتها بدقة ولا تبور سرعة التوقيع بضيق
وقت الاجاز و بالبحول و تقدير السلطة و امرا اخر
تخفيه (خوفا) فالحق مكفول لك قبل ذلك .

حقي الراوي

بغداد

من اين اتيت بهذا؟

ياليتنا كنا معكم ! كثيرون جدا يريدون هذه الكلمات خاصة في عاشوراء، ولكن من
يستطيع قول الحقيقة وكلمة الحق في وقت يشهد به الظلم وتسلط القوة سيئها البتار
والظلم يمتلك المال والقوة والسلطة وهناك من يسخر كل طاقته في سبيل الوفاء عن
الظالم ويعد موقفه حلالا زلالا؟
رسمنا هذه المقدمة خارج النص وربما في جوهريه ملما بقول الروائي الياباني يوكو
ميشيما في روايته الرافية (كوكورو) والتي تعني باليابانية(جوهرا الانشياء) كان
تفانجا عليا ان تركت البيت الذي تعود ملكيته لامانة بغداد بسبب احتالي على التفاعل،
اصداق ومعارف فالرا : حاول ان تبقى في البيت خاصة وانت لم تستلم قطعة الارض
المخصصة لموظفي امانة بغداد يوم حاول احد الموظفين (ايتزازك) وهو يماطل معك
ورفض ان يسلمك الكتاب المخصص بقطعة الارض الى الدائرة المعنية وانت رفضت
التعامل معه ، ولديك اصدقاك كثر في الحكومة، حتى ان ثابنا في البرلمان كان على
استعداد للذهاب معك الى السيد امين بغداد ويحصل منه على الموافقة وتبقى في البيت
حين ان تستلم قطعة الارض ابصرحة شديدة رفضت كل شيء، وكان لدى اصرار بتزك
البيت ولم تستم بموضوع (الوساطة) كان لدي شعور واحساس بان موضوع انتتالي
الى مسكن اخر سيكون افضل بمشيتة لله سبحانه وتعالى، اقتنعت اكثر عندما سالت
الشيخ عبد العظيم امام جامع التميمي في الكرادة وهو يفتح كتاب الله العزيز ويقول،
ان تتنازل الى مكان اخر سيكون افضل لك باتبان الله تعالى، قبل ان تتنازل الى الشقة
الجديدة كان من حسن حظي ان التقي بالاخ علي حسين السورول من ارفع مسبقا لانا
وهذا الرجل كنت ابحث عنه منذ مدة طويلة جدا ، ليس بسبب كونى اعرفه مسبقا لانا
من تلقى مع بعض اولئك عنده منذ مدة طويلة يحدث عن هذا الدتروخ الانساني اللبيل
ولم يجده ، بسبب الرقي الانبيل قبل كلمة الحق والابتعاد عنها قدر الاكثار ، وباليتنا
كنا معكماعندما التقيت وتعاملت مع الاخ علي حسين نزلت في رأيي كل مسرحيات
الكاتب الانكليزي الشهير وليم شكسبير وتذكرت على الفور هاملت وعطيل والملك لير
ومكبث وكل الحقائق النادرة والموجودة معا في تلك كان يركز عليها شكسبير ووقت
خالدته وليم شكسبير والحقيقة والشجر والاطر والبهواء، والمواقف الاخرى وكل
ماهو جميل وقيم معا ، واهم ماكان يدور في خاطري تلك الجملة التي قالها هاملت (
اكون او لا اكون) في المسرحية التي تحمل ذات الاسم، المفرد في الامر ان الاخ علي
حسين يتصرف مخرجا في الفتنة العراقية ولفظه وهنا الظن لم يكن لاشا ، انه قرأ اغلب
مسرحيات وليم شكسبير ويحاول من خلال تربيته الصحيحة وتيل معدنه واصله ان
ييسد قلوب هاملت اكون او لا اكون الى حقيقة ، هذا الانسان
انفلسي بدماته خلفه وتعامل الانساني الفريد وفق كل ذلك
هو يعشدر منك ، وربما يريد ان يخرج قطعة من قلبه ليقول
لك ، انظر هذه حقيقة كلامي التابع من اعماق قلبي، الدنيا
امالةت بخير ، نعم هي كذلك بوجودي على حسيين وكل من
يزرع زهرة وابتسامة وكلمة طيبة ويسجل موقفا مشرفا
شجعا مع الآخرين .

محسن التميمي

بغداد

تأملات مع حفلات التخرج

فرحة التخرج لا تدانيها فرحة في تاتي بعد سنوات طويلة من الجهد والعناء، والمشقة
في استحصال العلم وبعد تضحيات وامال بجياة جديدة بعد التخرج ولكن للفرح
اصوله وقواعده التي تتبع من بيته المجتمع وخضارته وهي تعكس في احيان كثيرة ثقافة
ذلك المجتمع واللاسف تطورت في الفترة الاخيرة ثقافات دخيلة على مجتمعنا بعيدة عن
المألوف وعن تقاليد واعراف المجتمع لدرجة اصبحت بعض حفلات التخرج تثير الجدل
والاستنزاز لحتواها البعيد عن الهدف الاساسي من اقامتها
ولكي نستطيع التوقف على الحروف نقف قليلا لننظر ثقافة الجيل الحالي الذي استمد
ثقافته ومعرفة من مواقع التواصل ومن مئات الرسائل السلبية المحتوى التي تبث له
يوميا بهدف تغيير افكاره فتعكس على ذوقه وسلوكه اليومي وعلى شخصيته ولا عجب
ان تكون حفلات التخرج هي نتاج تلك الاثكار والسلوكيات
ويهدف احداث تغيير في ذوق وثقافة طلبة الكليات الذين نامل ان يكونوا قادة في المستقبل
وامهات ترضى ارجل من العلماء، وقيادة الفكر فتخرج على القارئ على وزارة التعليم
العالي والبحث العلمي ادخال بعض الدروس التطويرية وخصوصا في دروس الساتعة
الكرة بنظرة اساسية من كليات متعددة من الجامعات العراقية مثل دروس التعريف
بالدراس الفنية العالية واخرى للتعريف بالمقامات العراقية الاصيلية وتنظيم مسابقات
علمية تشجيعية فضلا عن النشاطات الرياضية والفنية الموجودة في الجامعات
وهنا احب ان اقول رواية للشاعر المعروف علي بن الجهم الذي عاش في البادية واستلهم
معانيه وثقافته منها عندما دخل على الخليفة المتوكل يريد منهج ، فقال
انت كالكلب في حفاظك للولد
وكالتيس في قراع الخطوب
انت كاللدلو لا عديمك لدلو
من كيان اللدلا ككثير الذنوب
فغضب الحاضرون بمجلس الخليفة من سماعهم وصف الخليفة كالكلب في وفاته
والتيس في سيده ولكن الخليفة لم يغب، ولم يندبش، وادرك بلاغة الشاعر، ونيل
مقصده وخشنة لفظه وتعبيره وقال لهم خذوه الى حديقة الجسر .. حيث انتهار
والجائن والغزلان والبلابل
وبعد انقضاء فترة من الزمن بعث المتوكل في طلبه ، فلما دخل عليه ، قال - انشدني
شعرا ، فقال :

علي حسن

بغداد

عيسون المسها بين الرسافة والجسر

جلين الهوى من حيث ادري ولا ادري
اعند لي الشوق القديم ولم اكسن
سلوت ولكن زدن جسرما على جسر
فاجب المتوكل من شعوره . وقال للحاضرين : لا تعجبوا
من حاله بالاس واليوم ، فالشاعر يستقي خياله من البيئة
التي يشي فيها ويقال «انظروا كيف تغيرت به الحال، والله
خشيت عليه ان يدوب رقة ولطافة».

علي حسن

بغداد

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر

انسبا سعد البراز في 10 - 4 - 1997
تصدر عنها
الزمان (يومية سياسية) الزمان الرياضي (يومية رياضية)
الزمان الجديد (شعبية عامة) الدباء، (مجلة ثقافية)
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم
الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والامانة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم
شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق
شركة التوزيع في الاردن - عمان
طبعة الخليج
تطبع بمطبع الامم المتحدة والنشر - البحرين

الحلبوسي يبحث مع المجلس الاعلى تعزيز فرص بناء الدولة

وضع كركوك يقترب للحل عقب الاتفاق على انضاج مباحثات القوى

الامنية واختبار رئيس جديد للبرلمان.
تتبع قوانين
واوضح بيان تلقته (الزمان) امس ان
المدلاوي استقبل الفيض، وجرى
خلال اللقاء التباحث في مجال
الوضع الامنية والسياسية في البلاد،
والاشارة الى ان الجانبين اكدوا على اهمية
التعاون بين السلطتين التشريعية
والتنفيذية في تسريع القوانين التي
تضطلع بها السلطة وترفع من قدراتها
التسليحية والقضائية، وتناول اللقاء
جهود تشريع قانون الحماية والتقاعد
للحشد الشعبي واهمية اقراره،
واضاف انه تمت مناقشة آلية الاسراع
في اختبار رئيس جديد لمجلس النواب،
وعلى المستويين الحكومي والتشريعي
واحدوا واثباء وجود التحالف الدولي
وتحقيق كامل السيادة في البلاد.

التشريعية (لكمال مهامها).
من جانبه، أكد الحلبي على (اهمية
الحفاظ على الاعلية السياسية في
استحقاق هذا المنصب، مع ملاحظة
المقبولية الوطنية، لغرض تحقيق
السياسية في خلق مناخ وطني مستقر
يعزز من فرص استثماره في النهوض
بالواقع الاقتصادي، وتخفيف
معاناة المواطنين). كما شدد الأمين
العامة لحركة عصما اهل الحق، قيس
الخرعلي، على ضرورة الاسراع باختيار
رئيس مجلس النواب.

فيما تحدث رئيسا حزب تقدم الوطني
محمد الحلبي، مع المجلس الاعلى
الإسلامي العراقي همام حمودي،
تعزيز فرص بناء الدولة. وقال بيان
تلقته (الزمان) امس ان اللقاء بحث
سلطات الساحة السياسية وفاق
مجلس النواب، لما يمثله هذا الموقع من
السياسية، واهمية استدامتها، من اجل

الحفاظ على السلم المجتمعي في كركوك
والتوافق بين القوى الوطنية في
ضمان استقرار العملية السياسية،
وسرعة حسم رئاسة مجلس النواب،
وتفعيل دوره التشريعي والرقابي،
وكا (اهمية التفاهات بين المكونات
السياسية في خلق مناخ وطني مستقر
يعزز من فرص استثماره في النهوض
بالواقع الاقتصادي، وتخفيف
معاناة المواطنين). كما شدد الأمين
العامة لحركة عصما اهل الحق، قيس
الخرعلي، على ضرورة الاسراع باختيار
رئيس مجلس النواب.

بغداد - قصي منذر
شدد رئيس الوزراء محمد شياع
السوداني، على ضرورة الاستقرار
بالحوارات السياسية للحفاظ على
السلم المجتمعي في كركوك وقال بيان
تلقته (الزمان) امس ان (السوداني)
ترأس اجتماعاً يضم القوى السياسية
الفاخرة في انتخابات مجلس محافظة
كركوك، وجرى الاتفاق على استمرار
الحوارات الفعالة بين القوى السياسية
الفاخرة المناهضة أروق الحصل التي
تم تقديمها خلال الاجتماع، للخروج
ببورقة عمل واحدة خلال اسبوعين،
وشكل التعاون الذي من شأنه ان
يحل الإشكالات بين القوى السياسية
المختلفة، بما يدفع للاسراع في الوصول
إلى اختيار المحافظ الجديد وانتخاب
رئيس مجلس المحافظة، مؤكداً (ضرورة)
الاستمرار بالحوارات بين جميع القوى
السياسية، واهمية استدامتها، من اجل

بغداد - فريد حسن
اربط رئيس اقليم كردستان نيجيرفان
البارزاني مع مستشار الأمن القومي
قاسم العرجي، القضايا على المستوى
الوطني. وقال بيان تلقته (الزمان) امس
ان البارزاني والعرجي التقيا على
هاصص المؤتمر انطاليا الدبلوماسي،
وشهد تبادل وجهات النظر بشأن مجال
القضايا على التعاون الوطني، فضلا
عن بحث استمرار التعاون بين المركز
والاقليم في القضايا والمقالات ذات
الاهتمام، وبما يحقق الاجماع الوطني
والمصلحة المشتركة بين المركز والاقليم،
وجدد العرجي انه (من مصلحة العراق
ان يكون الاقليم قويا ضمن العراق
والشكلى الموحد)، مستندا على (اهمية)
العمل لتسوية خطاب وطني من خلال
تحقيق جهود جمع القوى السياسية ،
لتحقيق الاستقرار السياسي الذي ينشده
(الجمع).

بغداد - سبيل وجد
كما دعا العرجي، على اهمية اللجوء
الى الحوار والدبلوماسية كسبيل وحيد
بدلا عن الحروب والنزاعات، وذكر البيان
ان العرجي التقى وزير الخارجية
الصومالي وكالة، على محمد عمر، وبحثا
استعراض مجال التعاون السياسية
والاقتصادية بين الاقليم والجمهورية
السليمة في المنطقة التي جانب بحث
سبل تعزيز العلاقات الاخوية بين البلدين
والشعبين الشقيقين ، والتعاون في
المجالات التي تخدم أمن واستقرار المنطقة
والعالم، واضاف ان اللقاء استعرض ما
يجري على الساحة الفلسطينية، واسميا
في قطاع غزة والحرب التي تستهدف
الارباب من النساء والاطفال في القطاع
وتداعيات الصراع الدولي على المنطقة
برمتها، وشدد العرجي على (ضرورة)
ان يتوقف ما يجري في غزة من قتل
ودمار وتخريد ، مؤكدا (اهمية اللجوء
الى الحوار والدبلوماسية كسبيل وحيد
بدلا عن الحروب والنزاعات)، وتابع انه
(من واجب المجتمع الدولي للوقوف
مع حق الفلسطينيين في دولتهم). على
صعيد متصل، التقى وزير الخارجية
فؤاد حسين، ونظيره في جمهورية مالي
عبدالله ديوب، والتعاون وتبادل المعلومات
والامنية واشار بيان تلقته (الزمان) امس

بغداد - فريد حسن
اربط رئيس اقليم كردستان نيجيرفان
البارزاني مع مستشار الأمن القومي
قاسم العرجي، القضايا على المستوى
الوطني. وقال بيان تلقته (الزمان) امس
ان البارزاني والعرجي التقيا على
هاصص المؤتمر انطاليا الدبلوماسي،
وشهد تبادل وجهات النظر بشأن مجال
القضايا على التعاون الوطني، فضلا
عن بحث استمرار التعاون بين المركز
والاقليم في القضايا والمقالات ذات
الاهتمام، وبما يحقق الاجماع الوطني
والمصلحة المشتركة بين المركز والاقليم،
وجدد العرجي انه (من مصلحة العراق
ان يكون الاقليم قويا ضمن العراق
والشكلى الموحد)، مستندا على (اهمية)
العمل لتسوية خطاب وطني من خلال
تحقيق جهود جمع القوى السياسية ،
لتحقيق الاستقرار السياسي الذي ينشده
(الجمع).

بغداد - سبيل وجد
كما دعا العرجي، على اهمية اللجوء
الى الحوار والدبلوماسية كسبيل وحيد
بدلا عن الحروب والنزاعات، وذكر البيان
ان العرجي التقى وزير الخارجية
الصومالي وكالة، على محمد عمر، وبحثا
استعراض مجال التعاون السياسية
والاقتصادية بين الاقليم والجمهورية
السليمة في المنطقة التي جانب بحث
سبل تعزيز العلاقات الاخوية بين البلدين
والشعبين الشقيقين ، والتعاون في
المجالات التي تخدم أمن واستقرار المنطقة
والعالم، واضاف ان اللقاء استعرض ما
يجري على الساحة الفلسطينية، واسميا
في قطاع غزة والحرب التي تستهدف
الارباب من النساء والاطفال في القطاع
وتداعيات الصراع الدولي على المنطقة
برمتها، وشدد العرجي على (ضرورة)
ان يتوقف ما يجري في غزة من قتل
ودمار وتخريد ، مؤكدا (اهمية اللجوء
الى الحوار والدبلوماسية كسبيل وحيد
بدلا عن الحروب والنزاعات)، وتابع انه
(من واجب المجتمع الدولي للوقوف
مع حق الفلسطينيين في دولتهم). على
صعيد متصل، التقى وزير الخارجية
فؤاد حسين، ونظيره في جمهورية مالي
عبدالله ديوب، والتعاون وتبادل المعلومات
والامنية واشار بيان تلقته (الزمان) امس

وزير الصناعة يشارك بمؤتمر للتعيين في تورنتو

إفتتاح مراكز تسويقية لبيع الإطارات بخمس محافظات

بغداد - الزمان
كشفت وزارة الصناعة والمعادن، عن
افتتاح مراكز تسويقية لبيع الإطارات
في خمس محافظات.
وقالت المتحدث باسم الوزارة ضحى
الجويري إن الشركة العامة للصناعات
المطاطية والإطارات، افتتحت مراكز
تسويقية في عدد من المحافظات
لبيع منتجاتها من الإطارات بمختلف
المواصفات، وأضافت ان (الإطارات)
مؤكدة ان (وزارتها تعزز افتتحة
مراكز تسويقية أخرى في قطاعات
الصناعات) ووافدت ان (الإطارات)
تنجح بمكانش متطورة وتكنولوجيا
عالية وتمتاز بمواصفاتها وجودتها

بغداد - الزمان
كشفت وزارة الصناعة والمعادن، عن
افتتاح مراكز تسويقية لبيع الإطارات
في خمس محافظات.
وقالت المتحدث باسم الوزارة ضحى
الجويري إن الشركة العامة للصناعات
المطاطية والإطارات، افتتحت مراكز
تسويقية في عدد من المحافظات
لبيع منتجاتها من الإطارات بمختلف
المواصفات، وأضافت ان (الإطارات)
مؤكدة ان (وزارتها تعزز افتتحة
مراكز تسويقية أخرى في قطاعات
الصناعات) ووافدت ان (الإطارات)
تنجح بمكانش متطورة وتكنولوجيا
عالية وتمتاز بمواصفاتها وجودتها

بغداد - الزمان
كشفت وزارة الصناعة والمعادن، عن
افتتاح مراكز تسويقية لبيع الإطارات
في خمس محافظات.
وقالت المتحدث باسم الوزارة ضحى
الجويري إن الشركة العامة للصناعات
المطاطية والإطارات، افتتحت مراكز
تسويقية في عدد من المحافظات
لبيع منتجاتها من الإطارات بمختلف
المواصفات، وأضافت ان (الإطارات)
مؤكدة ان (وزارتها تعزز افتتحة
مراكز تسويقية أخرى في قطاعات
الصناعات) ووافدت ان (الإطارات)
تنجح بمكانش متطورة وتكنولوجيا
عالية وتمتاز بمواصفاتها وجودتها

بغداد - الزمان
كشفت وزارة الصناعة والمعادن، عن
افتتاح مراكز تسويقية لبيع الإطارات
في خمس محافظات.
وقالت المتحدث باسم الوزارة ضحى
الجويري إن الشركة العامة للصناعات
المطاطية والإطارات، افتتحت مراكز
تسويقية في عدد من المحافظات
لبيع منتجاتها من الإطارات بمختلف
المواصفات، وأضافت ان (الإطارات)
مؤكدة ان (وزارتها تعزز افتتحة
مراكز تسويقية أخرى في قطاعات
الصناعات) ووافدت ان (الإطارات)
تنجح بمكانش متطورة وتكنولوجيا
عالية وتمتاز بمواصفاتها وجودتها

بغداد - الزمان
كشفت وزارة الصناعة والمعادن، عن
افتتاح مراكز تسويقية لبيع الإطارات
في خمس محافظات.
وقالت المتحدث باسم الوزارة ضحى
الجويري إن الشركة العامة للصناعات
المطاطية والإطارات، افتتحت مراكز
تسويقية في عدد من المحافظات
لبيع منتجاتها من الإطارات بمختلف
المواصفات، وأضافت ان (الإطارات)
مؤكدة ان (وزارتها تعزز افتتحة
مراكز تسويقية أخرى في قطاعات
الصناعات) ووافدت ان (الإطارات)
تنجح بمكانش متطورة وتكنولوجيا
عالية وتمتاز بمواصفاتها وجودتها

بغداد - الزمان
كشفت وزارة الصناعة والمعادن، عن
افتتاح مراكز تسويقية لبيع الإطارات
في خمس محافظات.
وقالت المتحدث باسم الوزارة ضحى
الجويري إن الشركة العامة للصناعات
المطاطية والإطارات، افتتحت مراكز
تسويقية في عدد من المحافظات
لبيع منتجاتها من الإطارات بمختلف
المواصفات، وأضافت ان (الإطارات)
مؤكدة ان (وزارتها تعزز افتتحة
مراكز تسويقية أخرى في قطاعات
الصناعات) ووافدت ان (الإطارات)
تنجح بمكانش متطورة وتكنولوجيا
عالية وتمتاز بمواصفاتها وجودتها

بغداد - الزمان
كشفت وزارة الصناعة والمعادن، عن
افتتاح مراكز تسويقية لبيع الإطارات
في خمس محافظات.
وقالت المتحدث باسم الوزارة ضحى
الجويري إن الشركة العامة للصناعات
المطاطية والإطارات، افتتحت مراكز
تسويقية في عدد من المحافظات
لبيع منتجاتها من الإطارات بمختلف
المواصفات، وأضافت ان (الإطارات)
مؤكدة ان (وزارتها تعزز افتتحة
مراكز تسويقية أخرى في قطاعات
الصناعات) ووافدت ان (الإطارات)
تنجح بمكانش متطورة وتكنولوجيا
عالية وتمتاز بمواصفاتها وجودتها

تقدم ملحوظ في المحادثات للتوصل الى هدنة بقطاع غزة

إستشهاد فتى برصاص الجيش الإسرائيلي وتفجير منزل في الضفة



ضفة ٤ جنود إسرائيليون يقفون منزلا في الضفة الغربية

بالمشاركة في قتل سيدة بريطانية إسرائيلية وأبنتها في هجوم وقع في نيسان العام الماضي. واتهم معاذ المصري إلى جانب شابين آخرين بإطلاق النار على المستوطنة الإسرائيلية البريطانية ليا دي وابنتها مايا وريتا واللواتي كن في مركبتين بالقرب من حاجز الحمر العسكري في غور الأردن بعد مطاردتهم. قتل الجيش الإسرائيلي الشبان الثلاثة الذين كانوا يختبئون في منزل في البلدة القديمة في مدينة نابلس في أيار/مايو العام الماضي. وأكد الجيش الإسرائيلي هدم منزل المصري.

وقال محمد العلي من سكان الحي الذي يقع فيه المنزل «جاعت قوة كبيرة من جيش الاحتلال واقتحم حي الخفية بشكل مفاجئ قبيل منتصف الليل، وأغلقت المنطقة بشكل كامل وحاصرت البناية التي يقع فيها المنزل، والمؤلفة من 11 طابقاً، وعملت على إخلاء البناية من السكان».

وأضاف «بعد نحو ساعتين (الساعة 2 فجراً، 12:00 غ) تم تفجير المنزل حيث سمعنا صوت انفجار كبير». وقال مصدر في الهلال الأحمر لوكالة فرانس برس «في البداية منعنا جيش الاحتلال من الاقتراب من محيط منزل عائلة المصري، وبعد التنسيق مع الصليب الأحمر، تم السماح لنا بالوصول إلى البناية ضمن قننا بالمساعدة في إخلاء 15 أسرة بينهم أطفال ونساء وإخراجهن من منازلهم ليلاً رغم البرد والخطر».

وأجروا عملية تفكيك وتقييدي، وتخریب في المنزل، وأفاد أبو العرايس بتفكيك الجيش لنحو 13 شخصاً آخرين قبيل أن يتم إسقاط سراحه.

وقال الشاب عزان أبو العرايس لوكالة الأنباء الفرنسية «دخلت قوات الاحتلال منزلاً ومن ضمنها منزلي». وقال أبو العرايس وهو أسير محرر، «دخل الجيش منزلي، وقاموا بضربي

وزارة الصحة الفلسطينية في بيان «استشهاد الطفل مصطفى أبو شليك بعد إصابته برصاص الاحتلال في الماضي برصاص الجيش الإسرائيلي قرب مستوطنة بسغوت.

وتشيرين الثاني الإفراج عن 105 رهائن في مقابل الإفراج عن 400 معتقل فلسطيني في السجون الإسرائيلية. وقال قائد قوات الاحتلال في الضفة الغربية، «مصر تبذل جهوداً حثيثة للتوصل إلى اتفاق هدنة قبل شهر رمضان، مؤكداً أن هناك تقدماً ملحوظاً في مفاوضات الهدنة سعياً للتوصل إلى اتفاق عادل». واستؤنفت المفاوضات الأحد في القاهرة في غياب ممثلين عن إسرائيل.

القاهرة، (أ ف ب) - أفادت قناة «القاهرة» الإخبارية القريبة من الاستخبارات المصرية الإثنين أن «تقدماً ملحوظاً» سجل أحد خلال المحادثات من أجل التوصل الى هدنة في قطاع غزة والتي تشارك فيها مصر وحركة حماس وقطر والولايات المتحدة.

وتفترض أن تشمل الهدنة إطلاق سراح رهائن محتجزين في غزة ومعتقلين فلسطينيين في السجون الإسرائيلية. وقالت القناة نقلاً عن «مصدر رفيع المستوى» قوله إن «مصر تبذل جهوداً حثيثة للتوصل إلى اتفاق هدنة قبل شهر رمضان، مؤكداً أن هناك تقدماً ملحوظاً في مفاوضات الهدنة سعياً للتوصل إلى اتفاق عادل». واستؤنفت المفاوضات الأحد في القاهرة في غياب ممثلين عن إسرائيل.

هل العراق يتجه نحو الأוליغارشية؟

بعد ان كان العراق يبرز تحت حكم شمولي حكم الحزب الواحد وما رافقه من تصفية المعارضين من كافة الاتجاهات لم ينجح هذا الحكم بالسياسي العراقي نحو الزمراء والبناء بل انزلق في منعطفات خطيرة منها الحروب الخاسرة والحصار وتدمير البنية التحتية من خلال النصف والتدمير للحلفاء الدولي بقيادة أمريكا بعد الوقوف ضد المجتمع الخلال والحصولية تدهور كل شيء في العراق من صحة وتعليم وخدمات وصناعة وزراعة ونقل إضافة إلى غياب الحريات وكانت أغلبية الشعب تتجه نحو التغيير بنظام بديل يحقق العدالة والديمقراطية حيث استبشروا خيراً بالتغيير نحو أفق الديمقراطية والفسحة الكبيرة من الحريات والعدالة الاجتماعية.. الا ان ما حدث هو ظهور قوى جديدة ذات طابع ديني وبعضها لها امتدادات عائلية وعشائرية واصبحت بعض تلك العوائل ذات سطوة كبيرة في إدارة بعض الاحزاب وجعل بعض الجاهيل تلف حولها من خلال منح امتيازات من وظائف مدنية او عسكرية او

على مفصل مهمة من صورة العراق السياسية والاجتماعية والاقتصادية، وهنا دخلت (الأوليغارشية) في العراق من باب واسع وأخذت تنمو بعد ان تورفت لها اسباب هذا النمو.

عبد الكاظم محمد حسون
بغداد

تعويذة
محنتك هي محاكمة لشخصك
وحالتك هي اختبار لصبرك
إنه غراب بلا ملاح
بناية فائقة
عندما تشفى
أطلقها
استغن بهذه التعويذة
عندما تعصف بك الشدائد
فالتعلق مؤذ

سنا شعبان
لندن

هوناً يا جَار

هوناً يا جَار، مالي أراك قد نسيت عُمرُ من بيننا بنتهُ نَمَاقُظُ وكُلُّي وَبِنْتُهُ مُصَارِبُ فَمُسلَى ومن جمر دالها كان يكتمل. أم أراك قد تناسيت رَسَمَاتنا لنا كلنا أحياناً في أحضاننا ندخلوا، أم قد تجاهلت نسجنا بيننا كلنا إرلانا من الفار والخرصرار قد جفَلوا. أمنا لمن جسر بُدْرُوكُ بآيام لنا ما كان فيها غل ولا عتَبَ فيها، ولا زَعَلُ تلك أيام ما كان فيها للناعون لولا الجَارُ طعمُ به الأذواق كَتَمِلُ أيامُ ما تلاحق فيها آياتنا من قبل، وما اقتنوا وما اقتنوا. ولقد عهدتكَ يا جَارُ جَاراً سلماً وودواً لا يتوهُ زَلُّ ولا يتوهُ خَلُّ، فما ناك قد انقلبت علي هزلاً يَحْتَفِي ويفتعل، وفي السروِبِ يَحْتَفِي: إنِّي أنا حامي الدُّيَارِ إنِّي أنا النطَلُ. على رسلك جَار، فما كانت البطولات الحُرَّافِسي إلى ضوضاء، وإجْرَافِسي في عُزْوة، بها تلمع المثل. أم تحسبُ أن البطولة تدره تحوك خيوطها الحيل كما جَارُ كَلَا، فأل للبطولة سبيلها قد استنجزت به الأهوال واستنارت به السُكُلُ فالزم الغرُزُ يا جَارُ، وسيلارك العُزُوبُ في أثار، فما لي من سيديك أسلكت سوى سبيبي الضمير عليه بعد الله أنكل وأعلم يا جَارُ أن ضري على بولتكَ قد أربك خادي الركب وقد أربك العجل، ولقد أنك حورفاً نَطَمْتها الأَسْخَارُ والعجل. فما السارُ يا جَارُ ثوبُ فاترته ولا نادٍ باعتزل، ولا نخل ماخلعه ولتعال سواه سرفٍ انعزل، ولا حل فاهجره وأيدي العُزُرُ مُنْعَمَلُ، لكنكنا النارُ يا جَارُ بين أفتانها الرُوحُ تصفُو وتَسْتَلُ، وبأغصانها الجروح تَحْفَظُ وتَنْمَلُ، وأنها عُزْوة الجسدان أجماها فهل عن عُزْوة الجيران انفصل. أم إنك أزمعت يا جَارُ ألا يظنكنا في داري زَعْدُ ولا سَعْدُ ولا أيل وإذا، فحذار أن تنسى أن لا زَعْدُ باق ولا سَعْدُ أقر إلا ما جات به الأنياب والأوسل. ثم خذوا أن يتسى أن العُزُرُ يولب وأن أباهُ نول. وأبنا هي الأيام بُرْثَاتُ تَعْمَلُ نواتها الفضائل اللئ، أو حُبَّاتُ قد تُطَوِّرُ نواتها الرُزْدائل اللئ.

يا صير أبوي ماذا إذا فاعل بَعْفَةُ جَارُ كَادَ رَغِيْبُ عَنهُ العَيْبُ والأخول، وخِطَابُهُ ما بين العَيْبُ والخَيْبُ تنتقل، فترى مناساً أنت استنساها بتخيل يتزاحم فيه الأهل والمطل والكهل، ثم صباحةً إبتناساً يعول يتلطم فيه كانه ضَرَعُ أو كانه شِلُّ.

يسر صير أبوي قد فسدت يوم جاري حسد داري كله خَلُّ، كله عِلُّ، بيما ما برح في روع الفلِّ هالنا وتزعزل، بين تحطيل به الليالي الألاخ تشتعل، ويعول به توالي الإصباح تستعل.

أوهكذا يا جَارُ ثورُ الحياة وانتُ شَمْتُمَلُ، كما يا جَارُ كَلَا، ما مكنا يا سَعْدُ ثورُ الإبل، وهوناً جَار، فأبنا الأيام نول.

علي الجنابي
بغداد

الى وزارة الصحة
بغداد

حينما وقعت يوم الأحد 3/3/2024، على عتبة باب قسم الباطنية، الذي يقع في الجهة المقابلة لقسم الكسور، في مستشفى اليرموك التعليمي، وجدت نفسي أمام شخص طويل القامة بدين، جاوز الستين من عمره، بحاجة إلى تعلم روس (أجر الخواطر). من العلوم التي يراجم أية مستشفى أكد ليس للزراعة ولا للتسليم، بل بحثا عن العلاج والوقاية في الكفة التي حما تخلف الجير، أو التي تتسلي الصدور قبل الدماء، و ان جرح الناس ليست عظاما جبر، بل ارواح تقهر وتنام، وتلك كانت صفاتك جسر، فلم أجد من أخبره بانني لسيت خبر، عندما تم منعي من رؤية (و الذي) ذات التسعة والشاتون عاما، و هي ترد على سريري المرض بين الحياة والوت (إلا بالوساطة)، مؤسفا حقا ان يعتقد البعض انما صنع الإنسان العاقدة الحسنة، فالمرافق في إجابات واضحة عن جميع الأسئلة التي في دواخلنا جميعا، و ما معظم مشكلاتنا، تقع بسبب الفجوة بين ما ننقص، و ما يفهمه الآخرون، و المكس صحيح، (و الساكن عن الحق شيطان الخرس)، فلا نزيد ان نكون شياطين، نخسف الطرف عن الحق، وهو يسقط يوميا امام أعيننا مغشيا عليه.

مؤيد الصالحي
بغداد

من حلو القول
بغداد

معيب جداً
بغداد

الاخلاق اسم همة يتصف بها الانسان وان فقد الاخلاق يصبح كان خطير عديم الوجود، فهي التي اوصى بها رسول الانسانية نبينا محمد (ص) لا فائدة من نيل الشهادة الدراسة ان لم يتحلى الطالب بالبنائ الاخلاقية فالترية الا وليها التعليم، وان جمع الطالب الاثنان فهو النجاح الحقيقي الذي نصبو اليه فخلات صاخبة بالرخس والازياء، الفاضحة والبثوث المباشرة والقديوهات الخائسة اللذوق تغزو مواقع التواصل الاجتماعي لطلاب الجامعات العراقية بعد نهاية كل عام دراسي اين الدور القرابي من هذه الفخلات الفاضحة في الكليات والمعاهد والتي اصبحت مطح من راسيتاه، كبر لدى الراي العام العراقي للشرحة الامم التي كان يجب ان تظهر الوجه المشروق للبلد العالم ينشاهد ما ينشر من سخافات يقوم بها بعض الطلبة في فخلات تخرجهم فيلدا من هذه التصرفات المعبى ما لا يتم تنسيق فخلات بتنظيم عالي المستوى يظهر مدى التزام الطلبة الجامعي وحضاد المرحلة الجامعية واهميتها واهلها والمشاريع العلمية التي يبني الطلبة تنفيذها في حياتهم العملية لكن ما يحدث في فخلات التخرج مغاير تماما فهو يظهر اهتمام بعض طلبة الجامعات للمواثيق الاخلاقية وحرمة الحرم الجامعي ويتفهم ضرورة تزكذك غياب الرقابة والتنظيم لفخلات التخرج نحن بحاجة الى ان نرى اختلافات مثالية منتظمة تعبر عن فرحة الطلبة بحضد شار اسنونات الدراسة وان تحكي تاريخ البلد وثره اهل عبر عروض مسرحية ومناهج منتظم قرائع متنوعة وعلى رؤساء الجامعات وضع ضوابط لتنظيم فخلات التخرج وحجاسة المخالفين، لنرى مشاهد من فخلات تخرج طلابية يحتذى بها غير مجلة بالاداب العامة.

أمير البركاوي
بغداد

العلماء يكشفون لغز الكتلان



كتلان : تلال من الكتلان الرملية

الصحاري في التاريخ الجيولوجي للارض، لكن الكتلان النجمية لم يكن ينطبق عليها ذلك حتى وقت قريب. ويقول البروفيسور دولر إن هذا قد يكون بسبب ضخامة الكتلان الرملية، لدرجة أن الخبراء لا يدرسون أحيانا أنهم ينظرون إلى كتشب واحد معين. ويضيف انه «من المحتمل أن تقاخي هذه الكتلان الكثيرين، حيث يمكننا ان نرى مدى سرعة تشكل هذه الكتلان الرملية الهائلة، وتحركها عبر الصحراء بنحو 50 سم في السنة، وقد استخدم العلماء تقنية تسمى «التاريخ التالوي» لتحديد عمر الكتلان النجمية، وهي طريقة لحساب آخر مرة تعرضت فيها حبيبات الرمل لضوء النهار، وتم أخذ عينات من الرمال

وشبات الكتلان النجمية من خلال الرياح المعاكسة التي تغير اتجاهها، ويقول البروفيسور جيف دولر من جامعة بيرينسوتا، الذي نشر البحث بالمشاركة مع البروفيسور تشارلز بريستو في جامعة بيركبيك، إن فهم أعمارها يساعد العلماء على فهم تلك الرياح وفهم المناخ في تلك الحقبة. وتقع «تلا العالمانية» في واحة عرق الشبي، في صحراء مزروعة جنوب شرقي المغرب، ويبلغ ارتفاعها حوالي 100 متر وعرضها 700 متر ولها اندرع شائعة بعد عازم الكتلان، وتوقفت عن النمو مدة 8000 عام تقريبا، ثم توسعت بسرعة خلال عدة الاف من السنين التي تلت ذلك وعودةا ما يمكن تحديد تاريخ

عملية تثبيت جهاز لتتبع ضريات سبخل المستشفى الذي دخله في ماليزيا إثر إصابته بعوى، حسبما أفاد القصر الملكي. وقال القصر في بيان «تَبَّ (الجهان) بنجاح، ونفّل البيان عن بيور بيننذ الطبيب الشخصي للملك قوله إن «الملك في حالة جيدة، لكنه لا يزال بحاجة إلى الراحة»، مضيفاً أنّ هذا الإجراء سيجعل عودته إلى الوطن أكثر أمناً.

وأصيب هارالد، أكبر ملوك أوروبا، بعوى أثناء إقامته الخاصة في جزيرة لانكاوي ودخل إلى مستشفى سلطنة ملنجه المحلي في وقت سابق الأسبوع الماضي. وقال القصر الملكي صباح الأحد إن الملك سيبقى في إجازة مرضية لمدة أسبوعين، والسبت خضع هارالد

أوسلو، (أ ف ب) - وصل ملك النرويج هارالد (87 عاما) إلى أوسلو مساء الأحد، بعد عائلته إلى بلاده، بعد دخوله المستشفى للعلاج والراحة، وكانت طائرته الطبية قد غادرت مطار لانكاوي في شمال غرب ماليزيا في منتصف النهار (بالتوقيت المحلي). وأصيب هارالد، أكبر ملوك أوروبا، بعوى أثناء إقامته الخاصة في جزيرة لانكاوي ودخل إلى مستشفى سلطنة ملنجه المحلي في وقت سابق الأسبوع الماضي. وقال القصر الملكي في بيان إن «جلائة الملك وصل إلى النرويج الليلة، النقل الجوي سار بشكل

جيد والمك بتعافي». وأضاف أن الملك سيدخل المستشفى الذي دخله في ماليزيا إثر إصابته بعوى، حسبما أفاد القصر الملكي. وقال القصر في بيان «تَبَّ (الجهان) بنجاح، ونفّل البيان عن بيور بيننذ الطبيب الشخصي للملك قوله إن «الملك في حالة جيدة، لكنه لا يزال بحاجة إلى الراحة»، مضيفاً أنّ هذا الإجراء سيجعل عودته إلى الوطن أكثر أمناً.

وأوضح فؤاد إن هذه التسعيرة لم تتغير منذ 2017، عندما كان سعر الدواء الواحد داخل البنوك 18 جنهما فقط، بينما وصل السعر حاليا في القطاع المصرفي، إلى أكثر من 30 جنهما. أما إذا تحدثنا عن السوق الموازية، فالسعر يختلف تماما بحسب فؤاد، الذي يتشد

ويقول رئيس جمعية «الحق في الدواء»، محمود فؤاد إن أصل أزمة الدواء في مصر ينبع من كونه سلعة تخضع لما يعرف بـ «السيطرة الجبرية»، التي تضعها الحكومة، باعتبارها سلعة استراتيجية مهمة، لا يجوز التخلي عنها، أو تركها لقوى العرض والطلب.

ويشير فؤاد إن أزمة الدواء في مصر ينبع من كونها سلعة تخضع لما يعرف بـ «السيطرة الجبرية»، التي تضعها الحكومة، باعتبارها سلعة استراتيجية مهمة، لا يجوز التخلي عنها، أو تركها لقوى العرض والطلب.

أزمة الدواء في مصر.. بين تضاعف الأسعار والاختفاء التام

وتدقيق وفي محاولة للرد على ما يقال بشأن نقص الأدوية بسبب أزمة السيولة ونقص الدولار في مصر، قال الدكتور عوف إن نقص السيولة الدوائية، يمثل أحد أسباب أزمة نقص الدواء، ضمن ما وصفه بـ «سلسلة طويلة» من الأسباب، ويمكن بعض هذه الأسباب، كما قال، في مسائل فنية متعلقة بحظوظ الإنتاج، مثل قطع عيار الأل، أو المادة الفعالة، التي قد تتكشف غياب هيئة الدواء في مصر، أنها غير مطابقة للمواصفات، ومن ثم يتم إعدام تلك المادة، ويرى رئيس شعبة الدواء باتحاد الغرف التجارية المصرية، أن مصر تعاني في الأساس من خلل في طريقة التعامل مع الدواء، تبدأ - كما قال - من الطبيب الذي يكتب في وصفته الطبية الاسم التجاري للدواء، رغم أنه يجري في أغلب دول العالم كتابة الاسم العلمي له أو المادة الفعالة الموجودة فيه. أما الصيدلي فيتولى صرف ما هو متوفر من بدائل تتبع هذا الشكل العلمي، قائلا: نحن في حاجة ماسة لتغيير ثقافة المريض والطبيب».

وتشير أرقام غرفة الدواء باتحاد الغرف التجارية المصرية، إلى أن حجم تجارة الأدوية بلغ 140 مليار جنيه مصري (4.516 مليار دولار أمريكي) خلال العام الماضي، وأن مصر توفر ما يزيد على 90 في المئة من الأدوية المستهكة فيها عبر الإنتاج المحلي، ويتم استيراد الباقي، والذي يمثل في أدوية الأورام والعلاج الهرموني والأمراض التخصصية النادرة، بقيمة تصل إلى نحو ثمانمائة مليار جنيه مصري (258 مليار دولار أمريكي).

وتسعى الحكومة المصرية لسد العجز في قطاع الدواء، من خلال سبل مختلفة، من بينها خطة لتوطين صناعة الدواء في مصر، والإفراج عن مستحات المواد الخام ومستلزمات الإنتاج المعطلة داخل الموانئ منذ شهور، بسبب أزمة الدولار.

على أن الدواء غير متوفر بالأساس ويقول رئيس جمعية «الحق في الدواء» إن هناك أكثر من 100 شركة أدوية مسجلة لدى البنك المركزي المصري، تنتظر دورها لتوفير الاعتمادات الدوائية اللازمة لها، لتحويل صفقات شراء الأدوية، إلى المواد الخام ومستلزمات الإنتاج من الخارج. وتعاين بعض الشركات المنتجة لأدوية مهمة مثل مخفضات الحرارة والمضادات الحيوية بجانب العقاقير الخاصة بعلاج أمراض مزمنة، كالضغط والقلب والسكري، من عدم توفر الموارد الدوائية لاستيراد المادة الخام، التي تدخل في صناعة هذه الأدوية وتركيبتها، وأغلبها يأتي من الخارج بالعملة الصعبة ويوضح فؤاد أن غياب الدولار، أثر أيضا على توافر بعض الأدوية المساعدة الأخرى، التي تلقى طلبا موسميًا مرتفعا، مثل أدوية البرد والإنفلونزا، فضلا عن الصيغيات

والتي تستخدم لتحويل صفقات شراء الأدوية من الخارج، سواء لاستيرادها جاهزة للبيع، أو للحصول على المواد الخام ومستلزمات الإنتاج.

ويقول رئيس جمعية «الحق في الدواء»، محمود فؤاد إن أصل أزمة الدواء في مصر ينبع من كونها سلعة تخضع لما يعرف بـ «السيطرة الجبرية»، التي تضعها الحكومة، باعتبارها سلعة استراتيجية مهمة، لا يجوز التخلي عنها، أو تركها لقوى العرض والطلب.

ويشير فؤاد إن أزمة الدواء في مصر ينبع من كونها سلعة تخضع لما يعرف بـ «السيطرة الجبرية»، التي تضعها الحكومة، باعتبارها سلعة استراتيجية مهمة، لا يجوز التخلي عنها، أو تركها لقوى العرض والطلب.

واضطر العديد من المرضى إلى التخلي عن شراء جميع الأصناف المدرجة في الوصفات العلاجية، التي يوصيهم بها الأطباء. ويسعون لشراء إما الأدوية الأكثر أهمية، أو الأقل سعرا، وهو ما يلقي بضغط شديد على الصيدلي، الذي يتعين عليه إقناع المريض بأهمية الأدوية الموصوفة له، أو صرف بعض البدائل المحلية، التي قد تكون أقل فعالية، و ذات أضرار جانبية ومن جانبها، تقول غرفة تجارة الأدوية المصرية، عبر الدكتور علي عوف رئيس شعبة الدواء باتحاد الغرف التجارية المصرية، إن يتم شن حملات ذات صلاحيات ضريبية قضائية معتمدة، على مخازن الأدوية، تماما مثل تلك التي تتعرض لها الصيدليات، وأنه يتم مراجعة دفاتر هذه المخازن، بعناية

واضطر العديد من المرضى إلى التخلي عن شراء جميع الأصناف المدرجة في الوصفات العلاجية، التي يوصيهم بها الأطباء. ويسعون لشراء إما الأدوية الأكثر أهمية، أو الأقل سعرا، وهو ما يلقي بضغط شديد على الصيدلي، الذي يتعين عليه إقناع المريض بأهمية الأدوية الموصوفة له، أو صرف بعض البدائل المحلية، التي قد تكون أقل فعالية، و ذات أضرار جانبية ومن جانبها، تقول غرفة تجارة الأدوية المصرية، عبر الدكتور علي عوف رئيس شعبة الدواء باتحاد الغرف التجارية المصرية، إن يتم شن حملات ذات صلاحيات ضريبية قضائية معتمدة، على مخازن الأدوية، تماما مثل تلك التي تتعرض لها الصيدليات، وأنه يتم مراجعة دفاتر هذه المخازن، بعناية

واضطر العديد من المرضى إلى التخلي عن شراء جميع الأصناف المدرجة في الوصفات العلاجية، التي يوصيهم بها الأطباء. ويسعون لشراء إما الأدوية الأكثر أهمية، أو الأقل سعرا، وهو ما يلقي بضغط شديد على الصيدلي، الذي يتعين عليه إقناع المريض بأهمية الأدوية الموصوفة له، أو صرف بعض البدائل المحلية، التي قد تكون أقل فعالية، و ذات أضرار جانبية ومن جانبها، تقول غرفة تجارة الأدوية المصرية، عبر الدكتور علي عوف رئيس شعبة الدواء باتحاد الغرف التجارية المصرية، إن يتم شن حملات ذات صلاحيات ضريبية قضائية معتمدة، على مخازن الأدوية، تماما مثل تلك التي تتعرض لها الصيدليات، وأنه يتم مراجعة دفاتر هذه المخازن، بعناية

واضطر العديد من المرضى إلى التخلي عن شراء جميع الأصناف المدرجة في الوصفات العلاجية، التي يوصيهم بها الأطباء. ويسعون لشراء إما الأدوية الأكثر أهمية، أو الأقل سعرا، وهو ما يلقي بضغط شديد على الصيدلي، الذي يتعين عليه إقناع المريض بأهمية الأدوية الموصوفة له، أو صرف بعض البدائل المحلية، التي قد تكون أقل فعالية، و ذات أضرار جانبية ومن جانبها، تقول غرفة تجارة الأدوية المصرية، عبر الدكتور علي عوف رئيس شعبة الدواء باتحاد الغرف التجارية المصرية، إن يتم شن حملات ذات صلاحيات ضريبية قضائية معتمدة، على مخازن الأدوية، تماما مثل تلك التي تتعرض لها الصيدليات، وأنه يتم مراجعة دفاتر هذه المخازن، بعناية

واضطر العديد من المرضى إلى التخلي عن شراء جميع الأصناف المدرجة في الوصفات العلاجية، التي يوصيهم بها الأطباء. ويسعون لشراء إما الأدوية الأكثر أهمية، أو الأقل سعرا، وهو ما يلقي بضغط شديد على الصيدلي، الذي يتعين عليه إقناع المريض بأهمية الأدوية الموصوفة له، أو صرف بعض البدائل المحلية، التي قد تكون أقل فعالية، و ذات أضرار جانبية ومن جانبها، تقول غرفة تجارة الأدوية المصرية، عبر الدكتور علي عوف رئيس شعبة الدواء باتحاد الغرف التجارية المصرية، إن يتم شن حملات ذات صلاحيات ضريبية قضائية معتمدة، على مخازن الأدوية، تماما مثل تلك التي تتعرض لها الصيدليات، وأنه يتم مراجعة دفاتر هذه المخازن، بعناية

واضطر العديد من المرضى إلى التخلي عن شراء جميع الأصناف المدرجة في الوصفات العلاجية، التي يوصيهم بها الأطباء. ويسعون لشراء إما الأدوية الأكثر أهمية، أو الأقل سعرا، وهو ما يلقي بضغط شديد على الصيدلي، الذي يتعين عليه إقناع المريض بأهمية الأدوية الموصوفة له، أو صرف بعض البدائل المحلية، التي قد تكون أقل فعالية، و ذات أضرار جانبية ومن جانبها، تقول غرفة تجارة الأدوية المصرية، عبر الدكتور علي عوف رئيس شعبة الدواء باتحاد الغرف التجارية المصرية، إن يتم شن حملات ذات صلاحيات ضريبية قضائية معتمدة، على مخازن الأدوية، تماما مثل تلك التي تتعرض لها الصيدليات، وأنه يتم مراجعة دفاتر هذه المخازن، بعناية

واضطر العديد من المرضى إلى التخلي عن شراء جميع الأصناف المدرجة في الوصفات العلاجية، التي يوصيهم بها الأطباء. ويسعون لشراء إما الأدوية الأكثر أهمية، أو الأقل سعرا، وهو ما يلقي بضغط شديد على الصيدلي، الذي يتعين عليه إقناع المريض بأهمية الأدوية الموصوفة له، أو صرف بعض البدائل المحلية، التي قد تكون أقل فعالية، و ذات أضرار جانبية ومن جانبها، تقول غرفة تجارة الأدوية المصرية، عبر الدكتور علي عوف رئيس شعبة الدواء باتحاد الغرف التجارية المصرية، إن يتم شن حملات ذات صلاحيات ضريبية قضائية معتمدة، على مخازن الأدوية، تماما مثل تلك التي تتعرض لها الصيدليات، وأنه يتم مراجعة دفاتر هذه المخازن، بعناية

واضطر العديد من المرضى إلى التخلي عن شراء جميع الأصناف المدرجة في الوصفات العلاجية، التي يوصيهم بها الأطباء. ويسعون لشراء إما الأدوية الأكثر أهمية، أو الأقل سعرا، وهو ما يلقي بضغط شديد على الصيدلي، الذي يتعين عليه إقناع المريض بأهمية الأدوية الموصوفة له، أو صرف بعض البدائل المحلية، التي قد تكون أقل فعالية، و ذات أضرار جانبية ومن جانبها، تقول غرفة تجارة الأدوية المصرية، عبر الدكتور علي عوف رئيس شعبة الدواء باتحاد الغرف التجارية المصرية، إن يتم شن حملات ذات صلاحيات ضريبية قضائية معتمدة، على مخازن الأدوية، تماما مثل تلك التي تتعرض لها الصيدليات، وأنه يتم مراجعة دفاتر هذه المخازن، بعناية

5 الماضي والحاضر

أوزان القلوب ..

مقاربات الحوت الأزرق والإنسان

بينما يتفرد الحوت الأزرق بأضخم قلب في العالم من حيث وزن هذه العضة التي تتولى تسيير الدم ، يظل مفهوم القلب الكبير بشريا رمزا استدلاليا للقيمة الصافية والبقاء المهووب بالحب وجمال الموقف الانساني الذي يتخذ من النيل والسماع والعمل بالنية الصادقة مجالاً لنفوذ الحيوي .

يبلغ وزن قلب الحوت الأزرق 180 كيلوغرام بالعدل العام ، ويزيد او ينقص عدة أرقام حسب حجم ذلك الحوت بينما يكون وزن القلب البشري على اساس القياس القيمي الروحي وغنى العطاء ، الذي يعتمده وبذلك ينضج على قدر المشقة في الحياة من محتوى التشخيص الذي قال به جلال الدين الرومي (كل شخص يرى الحياة على قدر نقاء قلبه) ، وتتسمج مع هذا التشخيص إشارة الفيلسوف المعلم الروحي الهندي اوشو- لا يوجد سوى نوع واحد من الفقر هو القلب الذي لا يستطيع ان يحب)

ان الصغرى والكبرى في أوزان القلوب البشرية ترتبط ارتباطا جديا بما يتولاها القلب - لادامة الحياة وما تتطلب ادارة العلامة مع الآخر ، وازاء ذلك لابد من الاعتراف ان الخلاصة الاجمالية للخصومة بين القلوب الصغيرة والقلوب الكبيرة تقع ضمن هذا المعادلة .

ان مجال القلوب الصغيرة الخسنة - والنزعة اللصوية ومحاولات تكسير الاخرين ، والزعم بالسيادة المطلقة وتحويش المائر الزائفة وعمط حقوق الاخرين والتجاوز على البيهيات والانتصار للكتك من محتوى الاعم واخذ العزة به بينما تملك القلوب البشرية الكبيرة في الحكمة والنخوة من منطلق الالة الكريمة (ادفع بالتي في احسن فاذا الذي بينك وبينه عداوة كانه ولي حميم) على اساس ان الذين يملكون قلوبا كبيرة هذا مجالهم الحيوي ولذلك حين يصار الى نصيحة احد في منع تماديه للاحاق الضرر باخر يقولون له انت صاحب قلب كبير بخلاصة استنتاجية هناك حيتان بشرية بقلوب في منتهى الصغر واداً كان بإمكانك ان تسمع دقات قلب الحوت الأزرق وانت على بعد ثلاثة اميال بحرية منه .

فإنك تستطيع ان تلمس دقات القلوب الصغيرة فسادا لا يتقطع ، وانصاعا مفتوحا الى الشكر والتكليل واشياح الغرور ، والعلمنة السياسية ، وتلك من احط الانحرافات ، ازاء ذلك يكون السؤال الجوهرى هل يمكن الانتصار في مهمة انتشال اصحاب هذه القلوب من الوحل الذي ارتضوا البقاء فيه ، الواقع ، انها مهمة شاقنة من الشرف ان تخوض فيها من الزاوية التي حددها الكاتب الابرلندي المرفوف ، جورج برنارد شو ، (اذا فشلت في رفع احد الى مستوى اخلاقتك فلا كنهه بنجح في انزالك الى مستواه) . اي تحصن ضد الاجرار الى الوحل .

اجمالا ولانصاف حقيقيا - ان ما يحصل في العراق هذه الايام خصومة واضحة لم تستخدم فيها حتى الان سوى مناوشات بين اصحاب القلوب الصغيرة التي تحكها نزعات الغلاب والانتحار والاستحواذ والهيمنة والتأجيرة والزعزعات والازعاجات المهلهلة في مواجهة التجربة كبيرة من اصحاب القلوب الكبيرة التي بإمكانك ان تحس دقات قلوبها عفة وشفرا واستغرابا وحزنا وواجعا بسبب استقالة الانتظار والتعاقب في فرض الاشتباك .



عادل سعد

بغداد

غزة والموت الأحمر

هل تعرفون ما هو الموت الأحمر؟

جاء في معجم اللغة:

المَوْتُ الأَحْمَرُ: رَوَالُ الحَيَاةِ قَتْلًا .

يقول الفرزدق:

إِذَا مَا بَدَّ الرُّوحَ التَّوَى سَاعِدُهُ

بَسَائِفِهِمُ والمَوْتُ حَمْرٌ ذَوَائِرُهُ

وقال:

قُلْتُ كَيْتٌ ذَا فَتْنَيْنِ إِذْ حَلَّ مَعِيَلًا

بِأَجْدَاهِمَا مِنْ دُونِكِ المَوْتُ أَحْمَرًا

ثم قال:

سَمًا لَهُمَا مَرُوءًا حَتَّى رَأَاهُمَا

جِيَّاسٌ مَنَابِئًا المَوْتُ حَمْرًا مُشَارِبُهُ

أما الشاعر الاخطل فقد قال:

مُوتٌ وَأَمْرٌ لِهَيْلٍ رَمَحِي رَأْسِهِ

إِذْ قَدْ اتَّخَيْلَ لَهُ

سَكَانَ غَزَةَ الأَحْيَاءِ ، يَمُوتُونَ مَوْتًا أَحْمَرَ: زالت حياتهم قتلًا .



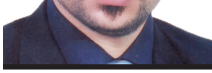
أحمد كاظم نصيف

بغداد

اسميرة هوء.. ثقافة شعب

كانتشار النار بالهشيم انتشر مقطع منادات حسن عودة صاحب الجاموسة التي يسميها ب (اسميرة) ، لان لونها جلدتها اسمر دكان « واذ صبتها على كل مكان فيكاد لا يخلو مكان من اللادات بسميرة طلبة المدارس العمال الموهبين الصغار الكبار في البيوت بالقامي في الشوارع بل نخل في كل البيوت تقريبا حتى ان هذا المقطع تسبب في مشاكل مالية خاصة عندما ينادي الشباب اصداقهم وازواج زوجاتهم باسميرة حتى ان احدى الفنانات اشكت في مقطع فيديو منشور لها من الاذى الذي لحق بها من كلام زوجها وتسميتها بسميرة والغريب بان صاحب المنشور حسن عودة لم يكن يتوقع هكذا من انتشار بهذة السرعة هذا الانتشار يؤشر إلى العقل الجمعي الذي لا يميز العذ من السمين فكانت يصار بتأثر سلبيا باي مادة تنتشر على مواقع التواصل دون معرفة طبيعة هذه المادة وتأثيرها والتغذية الراجعة جراها وان كانت باستسوى الهابط والغريب ان الجميع يعرف بان صاحب المقطع يتحدث عن حياة ناعه وليس عن انسان افلام موجهة انن إلى صنف الحيوانات! وكان بنو البشر هم من تآثر به!

وفي اصل المنشور فإن صاحب حيوانات من صنف الجاموس الحيوان الغريب الاطوار كان ينادي جاموسته التي يسميها في شخص آخر لكن تلك الجاموسة لم تتعرف بعد على صاحبها الجديد مما اضطر الاخر إلى الاتصال بصاحبها الاصلي الذي باعها يشتكي فيها من عدم ترويض هذه الجاموسة كونها لاتتفق لكي يقوم بحلبها ولكن عندما سمعت صوت صاحبها اندعت للشخص الذي اشتراها وعلمت بانها اصبحت لشخص اخر يجب ان تتعرف عليه .بوهذة ليست حكايات من الخيال فان العديد من الحيوانات وخاصة الجاموس لديها ذكاء وتعرف جيدا صاحبها الاصلي الذي عادة مايكون قريب منها ليطعمها وبالتالي فهي تكرمه بالحليب الوفير... ولكن هذا الانتشار يعطي انطباعات سلبية عن ثقافة شعب لاميزز الغث من السمين ..في فوضى مواقع الاجتماعي



علي قاسم الكحبي

العامة

عندما يحتج الأنقياء

إن طريقة الاحتجاج الصادقة والنيقة والمثالية التي قام بها الجنوي الاميركي «أرون بوشنل» أمام السفارة الإسرائيلية في واشنطن: احتجاجا على الإبادة الجماعية المرتكبة من قبل الإسرائيليين بدعم يميني اميركي-أوروبي بحق الفلسطينيين في غزة، والتي راح ضحيتها بعد ان أضرم النار في جسده مناديا «الحرية للفلسطينيين» ان هذه الطريقة الصادقة في الاحتجاج، لموفق عندما، حتى وإن كنت لا تعارض خلف من اي معالم في التاريخ الإنساني، يُقدم على احراق قناتة على سياسة بلاده الداعمة لإبادة شعب محتل أرضه منذ أكثر من سبعين سنة، ويعدع عن بلاده الاف الكيلومترات، ان أي موقف نبيل هذا؟

و رغم ان بغداد كانت حاضرة الدنيا لخمس قرون وتعاقدت عليها الدول والسلالات الحاكمة لكنها لم تحت الاحتلال العثماني أربعة قرون ولم تحصد من إسطنبول ولواتها الرعاية المطلوبة أو الاهتمام بعمرانها وأسواقها وشوارعها وجسورها. وفي الخاض اثنى على جهود الباحث التراثي معصم السنوي الذي نتج أصول وأسماء المحلات البغدادية، واستعان بالمصادر التاريخية المعتمدة والمدارس والجيش والقضاء، ولولا وجود الحوزة العلمية في النجف الاشراف لما بقيت للغة العربية قائمة في العراق لأن مدارس الحوزة العلمية كانت تستخدم العربية وتكتب وتقرا بها، وتنتشر الكتب باللغة العربية. ورغم أن ولاية بغداد كانوا يجمعون

بغداد

المخدرات الرقمية

إدمان بعيد عن أعين الرقابة الأسرية والمؤسسات الأمنية



رفضهم العلاج الدوائي حيث كان يتم تعرض السامع إلى نذبسات ترددية كهرومغناطيسية تؤدي لفرز مواد منسطة كالنيكوتين وبيتا اندروفين بالتالي تسريع معدلات التعلم وتحسين دورة النوم وتغفيل الالام واعتر موقع Psychology Today انه يمكن استخدام هذه التقنية لعلاج الدماغ أثناء الإختلاف في كهربائية

مخطبات الاستخدام (الطعاطي) : توضع سماعات السامع (الراس/headset، على الأذنين للوصول إلى المستوي المطلوب من الاستماع والنشوة... وتغضف العينين وتوضف عليمه عصبية.. يفضل ارتداء ملابس فضفاضة.. الجلوس او الاسترخاء في وضع التمدد في مكان مغلق مع اضاءة خافتة او مظلمة.. اطفاء جميع الأجهزة الموجودة في الغرفة منعا لتأثيرها على

استمقا للمتلقي.

عمل هذه للملفات الصوتية:

المخدرات الرقمية هي ملفات صوتية

تمكنهم من تطوير اساليبهم الإجرامية واكتشاف طرق جديدة وبديلة للجررائم التقليدية او تسهيل في ارتكابها واخفائها.

المخدرات الرقمية باختصار: المخدرات الرقمية هي عبارة عن ملفات صوتية (نغمات) (mp3) ذات ترددات مختلفة ترافقها بعض الاحيان اشكال بصرية عنواضية وهذه الملفات مشابهة لأي ملفات رقمية تخزن في أجهزة الكمبيوتر او الهواتف النقالة أو أي جهاز إلكتروني آخر مثل (صورة، مقطع فيديو، نص كتابي، ملف صوتي) ولا تختلف ملفات المخدرات الرقمية عن أي ملف صوتي آخر سوى بالنغمة التي تكاد ان تكون غير مفهومة، ويمكن تحميلها من خلال مواقع الكترونية عبر شبكة الانترنت تكون مخصصة في ترويج وبيع هذه الملفات.

تتخذ هذه المخدرات مشروعيتها من خلال عدم وجود تشريعات جنائية موضوعية (قوانين) تحرم العملية برمتها بدءا من عرضها انتهاء بتعاطيها، وبذلك فإن الجريمة ولا عقوبة الا بخص، كما ان العملية برمتها ذات طابع تكنولوجي إلكتروني ترمز بعض الإجراءات الفنية لتكليفها ومكافئتها وللأسماء الشديدة فإن اغلب الدول والاسميا الدول النامية فانها تعاني من ضعف في الجوانب الاجرائية المتعلقة بإجراءات القبض والتحرري والتفتيش والتحقيق في الجرائم الإلكترونية وغيرها من الإجراءات الفنية وذلك بسبب ضعف الخبرة الفنية لدى بعض أعضاء الضبط القضائي والمحققين والقضاة. كما ان ضعف التعاون الدولي في مكافحة الجرائم الإلكترونية الحديثة وغياب المعاهدات والاتفاقيات والتشريعات الدولية الموحدة في تحريم الجرمين وافلاتهم من العقاب وبالتالي تضع دلائل وتعليمات إرشادية توضح



أثير هلال الدليمي

بغداد

ناقوس خط جديد يدق ويهدد سلامة ابادنا ومجتمعنا. استهداف جديد يترصد بهم ولكن هذه المرة ليس تقليديا.. بل تكنولوجيا.. حيث إنه مخدر جديد يدعى بالمخدرات الرقمية، Digital Drugs والتي تاجرها IDoser، ويكاد ان يكون تأثيرها وفعاليتها اكثر اتعاشا واسترخاء

من تعاطي جرعة من الكوكائين او الماريغوانا وغيرها من الانواع التقليدية المنتشرة. استخدامها من الرقابة الاسرية والامنية، فأخدرات الرقمية ذات طبيعة مادية تجعل من الصعوبة كشف مربة استخدامها (تعاطيها) وضبط استخدامها او المروجين لها كونها تعرض وتباع وتشتري وتعاطى بطرق الكترونية وعن شبكة الانترنت، ومن الصعوبة اتخاذ اجراءات عقابية واحترافية ووقائية ضد مستخدميها اضافة الى ان العملية برمتها لاتترك اى دليل جرمي مادي ملموس يتكشف هوية المروجين وهوية المتعاطين لها، كما تعد المخدرات الرقمية من أحدث صور الجرائم الإلكترونية العالمية واكثرها اساءة لاستخدام التكنولوجيا الرقمية الحديثة. شهدت الوجة الأخيرة رواج وانتشار واسع للمواقع الإلكترونية التي تحوي

الأهوار.. معادل حيوي بين الحياض الكربوني وسياسة المناخ



جمعة الدراجي

المنتجة للإنبعاثات الغازية المسببة للاحتباس الحراري التي تعمل على غطاء عازل حول الأرض يؤدي إلى حبس حرارة الشمس ترتفع درجة حرارة الأرض، وقد يسبب حدوث تغيرات خطيرة جيولوجية وبيولوجية والتأثير على النظم البيئية وربما تكون دالمة في كوكب الأرض. ومن

القرن التاسع عشر بدأ الإنسان بالوقود الأحفوري المنتج لخاثنى أكسيد الكربون والميثان، لذا نعى علماء المناخ إلى زراعة الأشجار كإحدى المعالجات التي تعتبر إحدى الطرق الفعالة لسحب ثاني أكسيد الكربون من الغلاف الجوي، لمواجهة التحديات المناخية. بالإضافة إلى التحلي عن الاستخدامات البلاستيك والبحث عن بدائل، والحفاظ على المياه وإعادة الاستخدام أو التدوير وتوفير الطاقة والموارد والبحث عن البدائل الإلكترونية.

أكدت تقارير الأمم المتحدة إن العراق أحد البلدان التي تواجه المشكلة المناخية من نقص المياه، مما يترتب على ذلك افتقار الاقتصاد العراقي، ومشاكل أخرى تتعلق بالبيئة والأمن الغذائي، ولأننا جزء

عقد في دولة الإمارات العربية المتحدة مؤتمر دبي المعنى بالتغيرات المناخية للعدة من 30 نوفمبر إلى 12 ديسمبر 2023، وهو التجمع السنوي لاطراف ال 198 دولة التي صادقت على اتفاقية الأمم المتحدة الإطارية بشأن تغير المناخ لعام 1992 Conference Of Parties، الذي يجمع عشرات المشاركين من قادة دول العالم وممثلي الدول المعينين بإختصاصات العمل المناخي والمجتمع المدني والجمعيات المحلية ووسائل الإعلام، ليشكل أكبر مؤتمر دولي للأمم المتحدة معني بمناخ، وقمة سنوية تقود دافعة لآراءات السياسية الدولية بغية معالجة ظاهرة الاحتباس الحراري. وقد جرت العادة على ان تستضيف الدول هذه القمة في مناطق مختلفة من العالم،

وتقوم الوفود المضيفة برئاسة المؤتمر للعمل على توجيه فعاليات المؤتمر الأخر طموحا وتلعب دورا رئيسيا لنفاذ تضارب المصالح الخاصة بين الدول الصناعية الكبرى ومقررات المؤتمر التي تعمل على تعزيز العمل الجدي للحد من الانبعاثات الغازية التي تسببها العمليات الصناعية لتلك الدول، وفق المعليات التي تتطور لدى اللجان المشكلة منذ مؤتمر باريس عام 2015 الرامي إلى تغير المناخ وازاره السليبي للحد من انبعاث غازات الاحتباس الحراري لحماية كوكب

بغداد - الزمان في يوم الجمعة 3 آذار 2024 احتضن مجلس الشورى البغدادي عرض كتاب (المحلات البغدادية الشرقية القديمة) للباحث التراثي معصم المفتي، وسط جمهور من المتحمين بالتراث البغدادي والباحثين والاعلاميين، وادار الجلسة المهندس الايب عداء الوردي. تتناول الباحث تاسيس الجانب الشرقي لبغداد اي منطقة الرصافة و ذكر ان المنطقة قبل بناء المنصور مدينة المدورة، كانت مركزا تجاريا مهما من خلال وجود سوقين كبيرين فيها هما: سوق بغداد في قرية يربادها تجار فارس والاهوار وسائر البلاد ويخضع فيها التجار مرة في الشهر ويقف جنوب نهر الصراة. سوق الثلاثاء

والسوق الاخر هو سوق الثلاثاء الذي كان لسكان منطقة كلوزا (الكرادة الحالية) يقبونه في اول ثلاثاء من كل شهر، فقبسب إلى اليوم الذي كان يقام فيه السوق. بعد قيام المنصور العباسي ببناء مدينة بغداد المدورة في الجانب الغربي (العطفية حاليا) عام 158 هـ / وخصصها لقصوره واماره والبيات العباسي وقادة الجيش ودواوين الحكومة. ارثاى تاسيس مقر للجنش العباسي بقيادة ابنه المهدي في الجانب الشرقي، في (معسكر المهدي) ثم سميت (الرفقة)، وتطلق

نبرة : جانب من ندوة بغدادية

الأهوار.. معادل حيوي بين الحياض الكربوني وسياسة المناخ

المختصة بالنظم البيئية و المناخ . ففي العراق اكبر المسطحات المائية الطبيعية الأهوار التي توفر بيئة فريدة من نوعها ترصد الأجواء بالأكسجين وإمتصاص ثاني أكسيد الكربون ، واستدامة التنوع البيولوجي يختلف الأعداد والانصاف للكائنات الحية سواء كانت النادرة منها أو النظام الحيائي المجهرى . يمكن التعرف عادة بالجينات والإحساس والنظم البيئية باعتبار ان مواقع من الأهموال العراقية لى لأحة التراث العالمي عام 2016 بتعهد عراقى لتأمين 50 %، وان الأهموال العراقية لم تم إنفاؤها بمساحاتها الطبيعية التي كانت عليها قبل عقود ، فإنعاشها يساهم بالتخفيف عن المكان الذي يشغله البشر منذ آلاف السنين لينظم معيشة مكيف لطبيعة الأهموال ويحمض حاضرة ومعقدات ومقوس ضاربة عمق التاريخ وهم الآن جمعيات متناقضة الأعداد تحت تأثير الهجرة البيئية إلى أماكن المدن التي ضجت بهم بعد ان فقدوا الهياكل العنقودية البيئية العالمية وهي الصك القانوني الدولي الذي يهدف إلى صون التنوع البيولوجي وضمان الاستخدام المستدام لمكوناته والنقاسم العادل والمنصف للمنافع الناشئة عن استخدام الموارد الجينية فيه وصادقت 196 دولة الاتفاقية عام 1992.

وبذلك يمكن ان تقدم الأهموال التي المؤتمرات المناخية كعمالاد حيوي للمساهمة بالحياض الكربوني امام التزامات العراق في مؤتمر دبي cop28 التي ستعبر العراق في الخطط الاستراتيجية بإنقاذ النفط والغاز بفرض ضرائب الكربون تبعا لسياسة الحد من النمو العالمي في استثمار الوقود الاحفوري . ولأن الأهموال عامل مؤثر ومناثر بالتغيرات المناخية ولأن المساحات الشاسعة للأهموال التي تربو على مساحة 20000 كم2 فان تأثيرها يتحسب من الاجواء عالمي للحدود الإقليمية، لذا على العراق ان يقدم الأهموال نموذج عالميا لاستدامة البيئات وتحسينها وتقديم الطليات المدعومة بالبراسات البحثية وربط المعلومات الفنية إلى تلك المؤتمرات لمساعدة العراق على استخدمها وحمايتها من الجفاف والصمود امام المخاطر الناتجة عن التغيرات المناخية.

ويزنك يمكن ان تقدم الأهموال التي المؤتمرات المناخية كعمالاد حيوي للمساهمة بالحياض الكربوني امام التزامات العراق في مؤتمر دبي cop28 التي ستعبر العراق في الخطط الاستراتيجية بإنقاذ النفط والغاز بفرض ضرائب الكربون تبعا لسياسة الحد من النمو العالمي في استثمار الوقود الاحفوري . ولأن الأهموال عامل مؤثر ومناثر بالتغيرات المناخية ولأن المساحات الشاسعة للأهموال التي تربو على مساحة 20000 كم2 فان تأثيرها يتحسب من الاجواء عالمي للحدود الإقليمية، لذا على العراق ان يقدم الأهموال نموذج عالميا لاستدامة البيئات وتحسينها وتقديم الطليات المدعومة بالبراسات البحثية وربط المعلومات الفنية إلى تلك المؤتمرات لمساعدة العراق على استخدمها وحمايتها من الجفاف والصمود امام المخاطر الناتجة عن التغيرات المناخية.

اما أسواق بغداد في جهة الرصافة فكانت أربعة: الأول باب السلطان شمالا باشا أصبح اسمه باب المعظم وقد أزيل عن الوجود، وبقيت قطعة من السوق محصورة بين وزارة الدفاع وقاعة الشعب، والباب الثاني كان باب الطلسم الذي قام العثمانيون بتفكيهه بعد انسحابهم من بغداد في آذار 1917 . والباب الثالث هو باب الظفرية أو الباب الوسطاني وهو الباب الوحيد الذي ما زال قائما بجوار طريق محمد القاسم ومقابل مرقد الشيخ عمر السهريدي. والباب الرابع كان باب كلوزا (الباب الشرقي) في الكرادة الشرقية الذي هدمه أمين العاصمة أرشد العمري في الثلاثينيات لتوسعة الشارع.

مداخلة الدكتور صلاح عبد الرزاق تناول في كلمته كيفية تعيين ولاية بغداد من قِبل الصدر الأعظم (رئيس وزراء) الدولة العثمانية. وأن الأتراك لم يخشوا واليا من اهالي بغداد او العراق بل يرسلون واليا تركيا لا يعرف العربية لأن العراق كله كان يتحدث التركية في الدوافر الحكومية والمدارس والجيش والقضاء، ولولا وجود الحوزة العلمية في النجف الاشراف لما بقيت للغة العربية قائمة في العراق لأن مدارس الحوزة العلمية كانت تستخدم العربية وتكتب وتقرا بها، وتنتشر الكتب باللغة العربية. ورغم أن ولاية بغداد كانوا يجمعون

الأهوار.. معادل حيوي بين الحياض الكربوني وسياسة المناخ

المختصة بالنظم البيئية و المناخ . ففي العراق اكبر المسطحات المائية الطبيعية الأهوار التي توفر بيئة فريدة من نوعها ترصد الأجواء بالأكسجين وإمتصاص ثاني أكسيد الكربون ، واستدامة التنوع البيولوجي يختلف الأعداد والانصاف للكائنات الحية سواء كانت النادرة منها أو النظام الحيائي المجهرى . يمكن التعرف عادة بالجينات والإحساس والنظم البيئية باعتبار ان مواقع من الأهموال العراقية لى لأحة التراث العالمي عام 2016 بتعهد عراقى لتأمين 50 %، وان الأهموال العراقية لم تم إنفاؤها بمساحاتها الطبيعية التي كانت عليها قبل عقود ، فإنعاشها يساهم بالتخفيف عن المكان الذي يشغله البشر منذ آلاف السنين لينظم معيشة مكيف لطبيعة الأهموال ويحمض حاضرة ومعقدات ومقوس ضاربة عمق التاريخ وهم الآن جمعيات متناقضة الأعداد تحت تأثير الهجرة البيئية إلى أماكن المدن التي ضجت بهم بعد ان فقدوا الهياكل العنقودية البيئية العالمية وهي الصك القانوني الدولي الذي يهدف إلى صون التنوع البيولوجي وضمان الاستخدام المستدام لمكوناته والنقاسم العادل والمنصف للمنافع الناشئة عن استخدام الموارد الجينية فيه وصادقت 196 دولة الاتفاقية عام 1992.

وبذلك يمكن ان تقدم الأهموال التي المؤتمرات المناخية كعمالاد حيوي للمساهمة بالحياض الكربوني امام التزامات العراق في مؤتمر دبي cop28 التي ستعبر العراق في الخطط الاستراتيجية بإنقاذ النفط والغاز بفرض ضرائب الكربون تبعا لسياسة الحد من النمو العالمي في استثمار الوقود الاحفوري . ولأن الأهموال عامل مؤثر ومناثر بالتغيرات المناخية ولأن المساحات الشاسعة للأهموال التي تربو على مساحة 20000 كم2 فان تأثيرها يتحسب من الاجواء عالمي للحدود الإقليمية، لذا على العراق ان يقدم الأهموال نموذج عالميا لاستدامة البيئات وتحسينها وتقديم الطليات المدعومة بالبراسات البحثية وربط المعلومات الفنية إلى تلك المؤتمرات لمساعدة العراق على استخدمها وحمايتها من الجفاف والصمود امام المخاطر الناتجة عن التغيرات المناخية.

ويزنك يمكن ان تقدم الأهموال التي المؤتمرات المناخية كعمالاد حيوي للمساهمة بالحياض الكربوني امام التزامات العراق في مؤتمر دبي cop28 التي ستعبر العراق في الخطط الاستراتيجية بإنقاذ النفط والغاز بفرض ضرائب الكربون تبعا لسياسة الحد من النمو العالمي في استثمار الوقود الاحفوري . ولأن الأهموال عامل مؤثر ومناثر بالتغيرات المناخية ولأن المساحات الشاسعة للأهموال التي تربو على مساحة 20000 كم2 فان تأثيرها يتحسب من الاجواء عالمي للحدود الإقليمية، لذا على العراق ان يقدم الأهموال نموذج عالميا لاستدامة البيئات وتحسينها وتقديم الطليات المدعومة بالبراسات البحثية وربط المعلومات الفنية إلى تلك المؤتمرات لمساعدة العراق على استخدمها وحمايتها من الجفاف والصمود امام المخاطر الناتجة عن التغيرات المناخية.

الخلفاء). شهدت بغداد شق أربعة شوارع رئيسية هي شارع الرشيد (خليل باشا شاهه سي) من قبل آخر والى لبغداد هو خليل باشا الذي تولى منصبه عام 1915 . وكان ناظم باشا قبله قد باشر بشق شارع النهرو عام 1910 الذي لم يكن شارعاً اضيقه وعدم استفادته بل أصبح بنازقاً. والشارع الثالث هو شارع الكفاح (الملك غازي) الذي تم افتتاحه في 25 كانون الأول 1936 وكان شارعاً واسعاً يبدأ من قنبر على حتى ساحة الصدرية. والشارع الثالث هو شارع الشيخ عمر الذي يبدأ من منطقة العزة



نبرة : جانب من ندوة بغدادية

درجال يتفقد الحالة الصحية للاعب حسين لاوندي

بغداد - الزمان

زار رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم عدنان درجال، مهاجم منتخبنا الأولي ونادي الطلبة حسين عبدالله لاوندي في مستشفى غازي الحريري بالعاصمة بغداد حيث يرقد هناك جراء تعرضه لإصابة في الرأس وتلفد رئيس الاتحاد صحة اللاعب من خلال لقائه بطبيبه المختص علي الشاسلي ومدير المستشفى ليث الكعبي واطل رئيس الاتحاد على التقارير الطبية من الأطباء المشرفين على علاجه، وخالة اللاعب الصحية التي بدأت بالتحسن ، مبدياً استعداد الاتحاد لتحمل نفقات علاجه كافة، وعودته بأسرع وقت إلى الملاعب وتنتظر لاوندي مشاركة مرتقبة مع منتخبنا الأولي في الاستحقاق المرتقب بهانديات كأس آسيا دون 23 عاماً في دولة قطر الشهر المقبل، والمؤهلة لدورة الألعاب الأولمبية في باريس الصيف المقبل.



زاخو مع دهبوك يدافعان عن مركزيهما وديالى تصدر الممتاز



وتجرع الامر بن وبمبنى النفس في العودة للنتائج المهمة وتحقيق الفوز الرابع ضمن مساعي الابتعاد من الدائرة المحصراء وابقاف اهتزاز ثقة اللاعبين فيما يريد المبناء القادم من فوز جيد على دهبوك زيادة متابع فريق العاصمة عبر تطبيق توجيهات حسن احمد الذي يحظى باهتمام الجمهور المصري لانه وحدهم من قبل وتحتل مسؤولية قيادة الفريق في حالة الهشة في افتتاح الموسم قبل ان يتمكن اللاعبون الشد من الفريق ازر الفريق وانقذت من محنة

للحفاظ على مركزه عندما يحل ضيفا على كربلاء والسعي لخطف النقاط الثلاث للملاحقة الوصيف من خلال تقديم كل شيء في النيات على المستويات التي قدمها وفضل الجميع في تحقيق النتائج في الجولات الاخيرة ويسعى إلى تحطيم عقبة كربلاء الذي غير منه حسام فوزي كريمة الكثير من اسلوبية ونتاجة بفوزين متتاليين على الكهراء والقاسم والتقدم للمركز الرابع عشر في خطوة اكثر من مهمة والابتعاد عن وقع المؤخرة كما يعرف اهمية المباراة لكن الاهم اقلع ان الجميع في المدينة مهتم ببقاء اليوم بانتظار ان يكون اللاعبين في يومهم لحسم الاسور لدعم التحول الاخير وقبيلها ابقاف انتصارات المنافس والتقدم لمركز افضل من خلال الاستفادة من مباريات المدينة التي كانت وراء استمرارية في البطولة للموسم التالي وان تحقيق الفوز متوقف على تفاصيل صغيرة تتعلق باداء اللاعبين في بديل اقصى الجهود وتحسين الفوز الثالث تواليا في ظل الوضع الواضح للفريق بعدما اخذ اللاعبين يعرفون طريق النتائج وهو الاهم والاستفادة من عالمي الأرض والجمهور.

مواجهة: احدى مواجهات فريق ديالى في الدوري الممتاز

التي من 20 الفوز بخمس مباريات ومطلها تعادل بدون خسارة فيما رفع اليونايتد رصيده الى 4 من فوز وتعادل وثماني خسارات وفي اسوء مشاركة واقر للهبوط من البقاء وعاد الصناعة تعادل سلبى من الغراف واستمر في الوصافة 18 باربع انتصارات وستة تعادلات بدون هزيمة والاخيرا سبعا 13 من الفوز بثلاث مواجهات واربع تعادلات وحل غاز الشمال ثالثا 16 ضمن الفرق المرشحة للانهال بعد تعادله مع الكوفة بدون اهداف الذي يعاني وفي مركز الهبوط وتقدم الرمادي للرابع 16 وهو الاخر في مركز ضمن له التاهل ولو الصديث عن هذا الامر بعد مبكرا اثر فوزه على ضيفه الجولان بهدف في اللقاء الذي خسرته عدنان درجال رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم والقسم الخامس 15 وعاد مصاصي الوسط للنتائج المهمة عندما تمكن داخلي على ضيفه الجري بهدي في المركز السادس 14 والبحري ثاسعا 12.

الديالى صعب جدا ومخافة من مواجهة اللاعبين الواسع والتوازن في النتائج وفي وضع دفاعي وهجومي واضحين ساهما في دعم الموقف وبات الفريق اكثر انسجاما ويمر في فترة جيدة ويريد إنهاء المرحلة الأولى في مربع الترتيب وان حصل هذا يعد بالشيء الجيد فيما يتطلع النصف الى تقديم فوز اخر هدية لم يتخلى عن دعم ومرافقة الفريق الذي خطى اكثر من خطوة بالاتجاه الصحيح وحول عدد من مباريات الذهاب المنصحة ويأمل ان يقدم مهمة الامانة بافضل طريقة والعودة بفوائدها باتجاه التقدم بالمرتب. وفوزين شهائيا وتبادل مع الشرطة سيبحث الخامس نوروز 27 عن الفوز لتعزيب انتصاراته ومركزة الجيد عندما يحل

الديالى صعب جدا ومخافة من مواجهة اللاعبين الواسع والتوازن في النتائج وفي وضع دفاعي وهجومي واضحين ساهما في دعم الموقف وبات الفريق اكثر انسجاما ويمر في فترة جيدة ويريد إنهاء المرحلة الأولى في مربع الترتيب وان حصل هذا يعد بالشيء الجيد فيما يتطلع النصف الى تقديم فوز اخر هدية لم يتخلى عن دعم ومرافقة الفريق الذي خطى اكثر من خطوة بالاتجاه الصحيح وحول عدد من مباريات الذهاب المنصحة ويأمل ان يقدم مهمة الامانة بافضل طريقة والعودة بفوائدها باتجاه التقدم بالمرتب. وفوزين شهائيا وتبادل مع الشرطة سيبحث الخامس نوروز 27 عن الفوز لتعزيب انتصاراته ومركزة الجيد عندما يحل

والد فيرستابن : فريق ريد بول يواجه خطر التفكك

برلين - وكالات - اثار جوس فيرستابن، والد السائق الهولندي ماكس، الشكوك حول قيادة كريستيان هورنر لفريق ريد بول، المنافس ببطولة العالم لسباقات سيارات فورمولا 1، حيث زعم أن الفريق يواجه خطر التفكك إذا استمر رئيس الفريق في منصبه. وقال هورنر إنه وافق تماما من فائقته كرتيس لفريق ريد بول لنهاية الموسم الجاري، وذلك بعدما شاهد حصول ماكس فيرستابن وسيرجيو لوبيز، سائقا ريد بول، على المركزين الاول والثاني في سباق الجائزة الكبرى الافتتاحي للموسم الذي اقيم في البحرين.

وذكرت وكالة الأنباء البريطانية «بي.بي.سي» أن هورنر خضع لتدقيق مكثف في الاسابيع الاخيرة في أعقاب اتهامات وجهت إليه من قبل زميلة له في العمل، وانكر هورنر هذه الادعاءات. ولكن خلال حديثه لصحيفة ديلي ميل البريطانية، اشعل

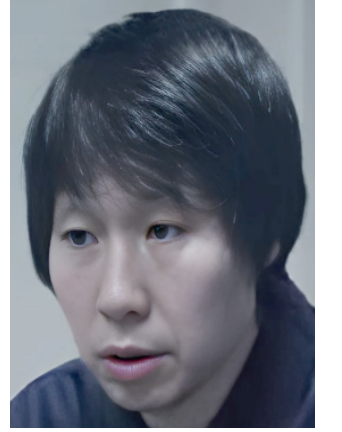
السجن مدى الحياة بحق نجم كروي صيني بتهم الفساد

بكين - وكالات - افاد التلفزيون الرسمي الصيني، بأن القضاء حكم بالسجن مدى الحياة على اللاعب والمدرّب السابق المنتخب الصينى لي تاي بسبب تهم فساد. وبين أن لي تاي اعترف بأنه كان بطل الرواية من خلال تورطه في فساد ورشاوى مع رئيس الاتحاد الصينى لكرة القدم تشن شيوان، وحصوله على أموال بغير حق لتدريب منتخب الصين.

طريقة مشوهة

واضاف التلفزيون الرسمي، ان لي تاي كان لاعبا سابقا في نوادي ايفرتون و شيفيلد الإنكليزيان، وأشرف بعد اعتزاله على تدريب منتخب الصين بطريقة مشوهة. وعبر لي تاي عن خلال التلفزيون الصيني، عن ندمه قائلًا انا اسف جدا، كان يجب ان اخضع رأسي، واتبع الطريق الصحيح، كانت هناك بعض الاشياء التي شكلت ممارساتي، واعتذر للشعب الصيني.

وعلى صعيد اخر اعادت ماريا جوزيه كاتالا، عمدة مدينة فالنسيا، نشر تغريدة تسبى الى فينيسوس جونيور المهاجم صاحب الرقم 7 في نادي ريال مدريد الإسباني، وذلك عقب المبراة التي جمعت بين فالنسيا والريال. وشهدت مباراة فالنسيا وريال مدريد على ملعب الميستايا إثارة بالغة، إذ



لي تاي

بغداد تستضيف بطولة الدراجات الأندية المحلية فئة المتقدمين والشباب

بغداد - ساجد سليم

تستضيف العاصمة الحبيبة بغداد منافسات المرحلة الاولى من دوري اندية العراق بالدراجات الهوائية للفتيات الاربعة متقدمين وشباب وناشئين ونساء وذلك يوم التاسع من الشهر الجاري ولغاية التاسع منه وسيسبق البطولة المؤتمر الفني في قاعة اللجنة الاولمبية الوطنية الثالثة عصر وفي صباح اليوم التالي.

الطريق الدولي في ابو غريب حيث ينطلق السباق الاول لفئة المتقدمين لفقط مسافة 25 كم في تمام الساعة الثامنة والنصف صباحا ومن ثم سباق فئة الشباب فردي مسافة 30 كم وفي صباح اليوم الثاني سباق فردي ضد الساعة للمتقدمين مسافة 50 كم ويليهِ سباق فردي ضد الساعة للشباب لفقط مسافة 30 كم والسباق الاخير لفئة الناشئين هو سباق الفردي العام لفقط مسافة 30 كم هذا ويستضيف هذه المرحلة الاتحاد الفرعي لمحافظة بغداد وبإشراف من قبل الاتحاد المركزي للعبة وقد عمل الاتحاد الفرعي عملا مميزا من خلال مخاطبة قيادة عمليات بغداد و مروربغداد من اجل قطع عدد من الطرق للسباقات وتوفير الامن و الامان للمسابقين وكذلك مفاتحة مديرية صحة بغداد من اجل توفير سيارة الاسعاف الفوري لمرافقة المتسابقين كما وجهت دعوات رسمية الى عدد من القنصوات الفخائية من اجل ظهور البطولة باحسان حال.



درجات: احدى سباقات الدراجات الهوائية المحلية



فريق ريدبول للسيارات

منتخب شباب العراق يستعد لضم لاعبين محترفين وخوض مباريات ودية

بغداد - الزمان

أكد مدير منتخب شباب العراق لكرة القدم كريم نديم، (مشاركة خمسة الى ستة لاعبين من مواليد العام 2003 وهي فوق الامار المحددة للشباب 2005-2006 ضمن منتخب شباب العراق في بطولة غرب آسيا المقرر اقامتها في السعودية خلال حزيران المقبل.) وقال نديم إن الاتحاد العراقي ارتأى ان يشارك العراق بمنتخب الشباب في بطولة غرب آسيا تحت 23 سنة المقررة اقامتها في السعودية خلال شهر حزيران بعد اعتذار مدرب الأولمبي راضي شنبل من المشاركة خوفا من إصابة بعض اللاعبين ولقرب مشاركة الأولمبي العراقي بتصفيات آسيا المؤهلة لأولمبياد باريس).

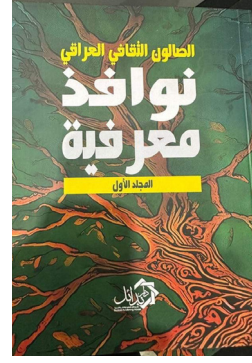
واوضح ان (منتخب الشباب سيضم عددا من اللاعبين المحترفين الذين وقع الاختيار عليهم و سيلتحقون بتدريبات المنتخب اوآخر شهر نيسان المقبل، مشيرا الى استحصال موافقات انديتهم واهاليهم لتمثيل شباب العراق في البطولة والمشاركة في التدريبات.)

ملك تدريبي

وتابع، ان اتحاد الكرة يسعى بهذا الجانب لتأمين تواجدهم في صفوف المنتخب وحضورهم بتجمع المنتخب في بغداد.) وأشار نديم الى ان (ملك التدريبي للمنتخب وضع ضمن جدولهِ خوض منتخبنا عددا من المواجهات الودية خلال ايام التوقفات للدوري وستكون المواجهات مهمة لإعداد المنتخب والاردن، والإمارات.)

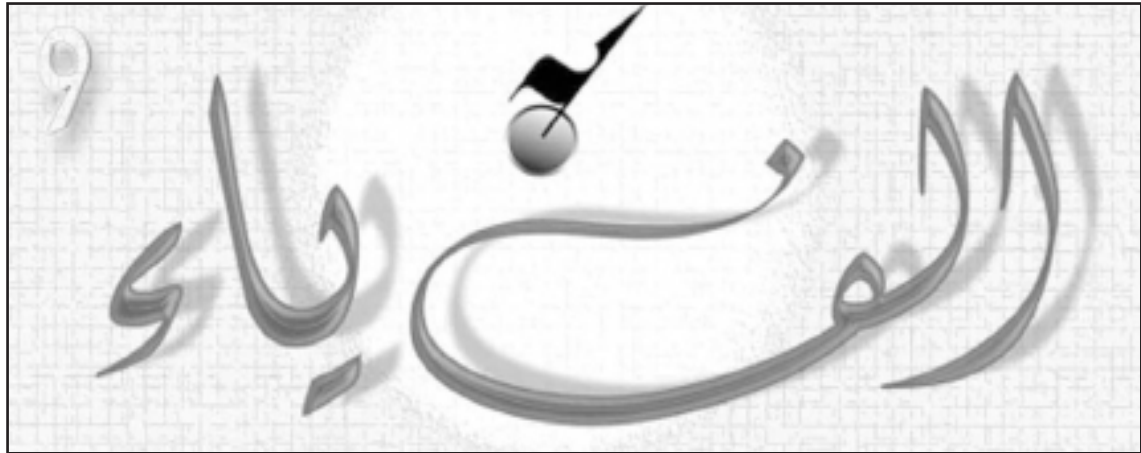


منتخب: جانب من مواجهات منتخب الشباب بكرة القدم



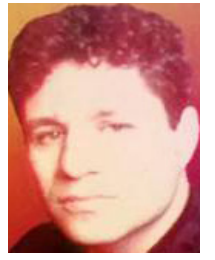
عن دار (دائل) للطبع والنشر والتوزيع بالقاهرة صدر الجلد الأول من كتاب (نوافذ معرفية) وهو عبارة...

صدر عن «بيت الشعر» في دائرة الثقافة بالشارقة العدد 55 من مجلة «القوافي» الشهرية...



زهير بن جمعه الغزال

الشعر العالي و عالية الشعر



سوران محمد

بغداد

منذ ان وجد الانسان على وجه الخليقة وقد خلق معه اداة الاستيعاب والتمتع والتعبير...

الا هنا هذا يصعد موضوع مختلف تماما عن معنى الشعر وانواعه ونظر الناس اليه...

لكن اليرقاع الداخلي للمعنى سيبقى خالدا في اي لغة كانت، والتيمة والصور الشعرية...

المرحوم الشاعر... لساننا انفسنا اذا يعتبر نصوص بعض الشعراء عالميا ويشتهرون بنصوصهم...

تمة الموضوع على موقع (الزمان) الالكتروني

لفائف كسليف للروائي السوري نصار الحسن فن السرد والمعقدات الإبداعية



أيمن دراوشة

عمان

لفائف كسليف رواية مثيرة للاهتمام تأخذنا في رحلة معقدة وملينة بالفومض حيث يتناول نصار الحسن فيها قضايا اجتماعية...

تساؤل الروائي حياة شخصية يهودية من سوريا كسليف والأموال التي وجدها بسبب كونه يهوديا...

المرحوم الشاعر... لساننا انفسنا اذا يعتبر نصوص بعض الشعراء عالميا ويشتهرون بنصوصهم...

تأخذ الأماكن في الرواية دورا مهما، حيث



غلاف الرواية

وقطع الخلاف مع الآخر فهي موجودة دوما، ولكن انظر إلى ما يمتلكه العنايش معه مهما سعات الظروف والأحوال...

إذا كان اسم بطل الرواية كسليف ويعني يوسف، فإن الصراع المركزي هو اليهود في البلد العربية وما لا يتعدى من عذاب وعذوبة...

تأخذ الأماكن في الرواية دورا مهما، حيث

يقود القارئ من الضوضاء إلى الهدوء بأسلوب يفرش الصورة الذهنية ويضيف بمعمق للاحداث يقول كسليف متذكرا حبيبته...

جودة الكتابة - استخدم أساليب متنوعة - توظيف العنايات خاصة أنواع الطعمة (المنسج، الكبة...)

اللغة سهلة ومفهومة بالنسبة للقارئ العربي ومشوقة، كما تميزت بأسلوب ملحي ساحر، ورغم بعض التعقيد في القصة...

يقدم الكاتب تساؤلات ملهمة حول الواقع والخيال، ويتيح للقارئ الاستمتاع بتجربة قراءة متعددة العادات التي توتر وتنشيط مستمر.

تأخذ الأماكن في الرواية دورا مهما، حيث



الكوميديا السودا

حزب يساري يتخالف مع ممثل الامبريالية مرة ومع قمة الرجعية مرة ومع تيار ديني مرة اخرى!

تأخذ الأماكن في الرواية دورا مهما، حيث

الكوميديا السوداء .. حكاية من الأدب الروسي

فاعقولوني ولم يفرجوا عني حتى مات ستالين... حين أفرجوا عني فرحت، ووضعت صورة خروتشوف بجانب صورة ستالين...

سألو رجلاً عجوزاً: لماذا اعتلقت الكوميديا ثلاث مرات؟ قال العجوز: كنت شاباً حين انضممت إلى الحزب...

كيف نقرأ الشعر؟

تعلمنا منذ الصغر هذا النوع من الابد الاب الذي جسدناه مفروضاً علينا قرائته وحفظه في كرايس مدارسنا...

الثقافة تصنع الهوية الوطنية عند الإنسان

المجتمعية العامة والاجتماعية الخاصة، التي تعزز الانتماء وتعمل على توحيد الافراد ضمن المجتمع الواحد...

تعلب دوراً في صناعة ثقافة الى الهوية الوطنية للفرد داخل المجتمع، تقف في المقدمة، التربوية والتعليم، حيث تلعب دوراً حاسماً في بناء الهوية الوطنية...

عصام البرام



تعلب دوراً في صناعة ثقافة الى الهوية الوطنية للفرد داخل المجتمع، تقف في المقدمة، التربوية والتعليم، حيث تلعب دوراً حاسماً في بناء الهوية الوطنية...

تأخذ الأماكن في الرواية دورا مهما، حيث



مهرجان الواسطي يواصل فعالياته بمشاركة 220 تشكليا

كلام صريح الشاعر والبلاد (5)

فسي ذلك الجو الزبوني الذي كان هيبثا على بوسلة ومسارات الثقافة العراقية، والتختر الواضح للعيان من قبل رعية عبد الجبار محسن: المنشر على الصحافة العسكرية مع مهمة اليومية بتزويق بيانات الحرب: كانت وحدة العسكرية تلقى التدريب في تكريت، بعد تدمير معظم دباباتها في معركة شروق البصرة، وكان الأمر العسكري يعونها من مخفر بويان لإعادة التنظيم اثناسيا بالعجزة، مما مهد الطريق امامه للقدوم نهاية كل اسبوع شوقا ولهبة لزيارته اصداقانه الادياء، في مقهى حسن عمي، وخلال تلك الفترة استهوت حالة العيان عن وحدته العسكرية طمعا بكياس عرق مضاعف آخر الليل في نادي الادياء، مع تشجيع منقطع النظر من صديقة الشاعر الجعري الذي كان متغيا هو الآخر عن وحدته العسكرية في "سني كان"، إذ كان يدخل في كل مساء، إلى نادي الادياء مرتديا ملابس العسكرية وحقيته البانسة على ظهره بمحاولة لظرد الشبهات عنه، وهو يرذ بصوت جهري لكي يسمعه ادياء الزبوني الذين كانوا يلاحقون مسكاته وحركاته.

لم أتمكن من الالتحاق بوحدتي.

وقبل ان يسترد انفاسه يرشقه أحدهم بعبارة لثيمة:

شرف الهارب!

والله العظيم: ازمة نقل في كراج النهضة.

هذه حجة واهية: طالما سمعناها منك.

فيريثك العجيري ويكرع كاسه على عجل ليعيد الثقة إلى قلبه الراجف:

فيما يسمع صوتا زبونيا يهدهد:

امامك ساعة لتعاهد المكان، ولا تستدعي مفزرة الانضباط العسكري.

يلوذ العجيري بركن قصي من النادي، يتسالم بيأس ويصوت لا يسمعه سوى اترابه:

هل نادي الادياء ملك اباكم؟

ثم يرفف ساخطا:

هم يشيرون الجعة في كل ليلة، ونحن ناكل خراء في الجبهة: اولاد الكلب.

بغداد - ياسين ياس
افتتح وزير الثقافة والسياحة والاقتصاد فهد الحكيم الادياء في 15 من شهر شباط/فبراير 2024م، بحضور عدد كبير من المسؤولين والاعلاميين، وبحضور ثقافي ورسمي كبير وجال الادياء في اروقته العرض والتلقي نخبيا تشكليا من مشاركين وباحثين وفنانين، بصحبة المشرف على المهرجان، مدير عام دائرة الفنون على عود، واتسرت الى (باقة المشاركات المهمة هذا العام، وتنوع موضوعات المهرجان والذاهب الفنية للمشاركين فيه) مؤكدا ان المهرجان يخلد واحدا من فناني وخاطفي نهاية الحقبه العباسي وهو جحسي الواسطي، منحز المنغصمات والمخطوطات الخالدة، ومنها مقامات الحريري. معبرا عن اعجابها بالمهرجان ورقي الأعمال والتأجيلات الفنية المعروضة التي اكدت هوية الحضارات العراقية، مقدما (دعم الوزارة للفنانيين وكل ما يساهم في تنشيط الحركة التشكيلية العراقية).

وقال المدير العام دائرة الفنون على عود (بعد المهرجان حسب رأي عديد الفنانين والمختصين والنقاد من ابرز المهرجات التشكيلية التي تخلت بهذا المستوى الفني الرفيع في عموم البلاد، إذ شهد عرض أكثر من 220 عملا فنيا تشكليا في مجالات الرسم والنحت والخزف بمشاركة 220 تشكليا). واكد هذه السورة تشكليا عن مساقاتها لاسباب عدة منها ان اغلب المشاركين في المهرجان سبنايون في السموزيوم، الذي اعده دائرة الفنون ولعدة يومية، وكذلك تنظيم ورش فنية تتناول تجارب عدد من الفنانين على قاعات دائرية الفنون، وبمشاركة طلبة كلية الفنون الجميلة ومعهد الحرف (الشعبية).

وتجولت (الزمان) في قاعات العروض والتقت عدد من المشاركين في المهرجان منهم التشكيلي محمد فتاح



الخياطة الأزياء قاتلة (شاركتا في مهرجان الواسطي بعروض ازياء، تتناول حقب زمنية وتاريخية عديدة منها الأزياء السورية، والبالية، جميلة تستحق العيش). وشارك في مهرجان الواسطي، وحددت الحرف والفنون الشعبية، وحددت عن المشاركة، ست بشرى من قسم

مهرجان: لقلات من مهرجان الواسطي الدولي عسة - زكار البرزنجي - حسين الميجي الذي قال (شاركت بلوحة واحدة بعنوان شهداء العراق تتناول تكريات الشهيد وحبه للارض والوطن) وقالت التشكيلية غير عريدي، من لبنان (زررت

والاشورية، والتركامية، والزي العربي والهائسي، وهذه الأزياء من عمل طلاب المعهد، حسب مرحلة الطالب). ومن سلطنة عمان التقينا التشكيلي جمعة الحارثي الذي قال (هذه اول زيارة للعراق ومشاركتي بمهرجان الواسطي، لوحة تتناول الفنون الإسلامية في عمان، مضافا (لدى العبد من المشاركات العربية والدولي) وقال التشكيلي العراقي صبيح كلس المقيم في سلطنة عمان (شاركت بلوحة واحدة باسم (الحلم المزج حلم امرأة جاءها المخاض).

واشار التشكيلي قاسم حمزة (شاركت بجميع فعاليات مهرجان الواسطي واليوم اشارك بعمل خزف، يتناول الموروث الشعبي العراقي). وقال التشكيلي صالح رضا، (شاركت بلوحة تتناول، القانون والدمسور والقوة، التي تتناول بمسلة حوارية، واسد برمز إلى قوة) واوضحت (التشكيلة لمبة الجواربي (شاركت في اغلب فعاليات مهرجان الواسطي، واليوم لوحتي ترمز إلى شخصية نسوية دخلت في مراحل فرح وحزن) وشاركت التشكيلي حسين البناوان (شاركت بلوحة واحدة باسم، نومة تجسد عبثة الإنسان ومعاناته، بمعنى الكلمة عندما عاش في نومة من الطفولة إلى المات، وتتسم بأسلوب الغنائية اللونية). وتقول التشكيلة فاطمة العبيدي، (شاركت بلوحة ترمز، رغم المعاناة والإسم، والحياة وعامة الليل والظلام هناك ضوء ينير الطريق ذن خلال الفجر)، واكدت التشكيلة فائق فاروق العبيدي، (شاركت في العديد من فعاليات مهرجان الواسطي، اليوم مشاركتي لوحة واحدة، تتناول انفجار الخريف، وترمز إلى جماله من خلال الفرح والسعادة).

وتستمر فعاليات المهرجان لمدة خمسة ايام، تتضمن سموزيومات وندوات وزياء، تتناول حقب زمنية وتاريخية عديدة منها الأزياء السورية، والبالية، المشاركة بين الفنانين المشاركين.

تجارب أداء في لندن لأختيار نجوم المترو

نحو عشرين عاما في لندن، وتشير انجي جي التي تعزف في شعبة مترو لندن منذ سنوات عدة إلى أن عددًا كبيرًا من الموسيقيين الذين يؤدون مطلقًا بعد فترة الحجر الصحي رفضتها الجائحة في العاصمة البريطانية لندن. لكن هذه المغنثة وصلت العزف والغناء، جيمفا وحسبًا، "وتقول: إن ذلك جيد للعامة ولصحتنا النفسية أيضًا". وتقول جاستين سيمونز، التي تشتهر بزواجها من المغنثة من عروض كبيرة إلى حفلات الهواة في الحانات، إن "الموسيقى جزء من الحمض النووي للإنسان". وستعمل لجنة التحكيم أسماء الموسيقيين المختارين بحلول نهاية آذار/مارس، فيما سيبدأ المترو اعتبارًا من تشرين الثاني/نوفمبر.

اي عدد يرغبون فيه من المتاهلين للتصفيات النهائية. ونظام تجارب الأداء والتراخيص المنوحة للموسيقيين الذين يؤدون في شبكة المترو، قائم منذ فترتها الجائحة في العاصمة البريطانية لندن. لكن هذه المغنثة وصلت العزف والغناء، جيمفا وحسبًا، "وتقول: إن ذلك جيد للعامة ولصحتنا النفسية أيضًا". وتقول جاستين سيمونز، التي تشتهر بزواجها من المغنثة من عروض كبيرة إلى حفلات الهواة في الحانات، إن "الموسيقى جزء من الحمض النووي للإنسان". وستعمل لجنة التحكيم أسماء الموسيقيين المختارين بحلول نهاية آذار/مارس، فيما سيبدأ المترو اعتبارًا من تشرين الثاني/نوفمبر.

عشرة أيام، ويُفترض أن يهدف أداءهم في شبعة المترو إلى إسعاد المسافرين، بسند سيمونز، قائلة رئيس بلدية لندن المسؤولة عن الثقافة، أما أندرو بريول، وهو عازف ساكسفون من منطقة إسكس شرق لندن، فيؤدي أغنية "بيرل رين" لبريس (إيسويتش) شرق إنكلترا، عندما كان راهقًا بالنسبة إلى إنها فرصة لمعاودة ممارسة شيء أحبه. ويضيف ويوليوي وهو ممثل أيضًا: "أؤمن كثيرًا بقوة العرض". "الأسلا في أن اختاره اللجنة لأداء أمام 3,5 ملايين شخص يستخدمون يوميًا مترو الحياة ثانية".

لندن) ف ب - (تاهل نحو 280 مرشحًا من أصل 450 إلى المرحلة النهائية من التجارب التي تجريها هيئة النقل في لندن لاختيار فنانين يتوزعون على 40 نقطة في شبكة القطارات ليتولوا مهمة العزف والغناء يوميًا أمام الملايين من مستخدمي المترو. وبين سلطن كهرليانين في محطة ساذرفي، وستعمل لندن، خرج عدد من المرشحين الإتهام الموسيقية ويمرزن أصواتهم في الصباح الباكر. كان بيتر ويوليوي (35 عاماً (أول المتنافسين في تجارب الأداء الذين تتظمها هيئة النقل في لندن للمرة الأولى منذ جائحة كوفيد-19. يبدأ وهو يعزف على الغيتار، بتأدية أغنية "أيرونك" للمغنثة الأينيس موريسيت أمام لجنة تحكيم تضم موسيقيين محترفين وموظفين في المترو يدونون

لندن) ف ب - (تاهل نحو 280 مرشحًا من أصل 450 إلى المرحلة النهائية من التجارب التي تجريها هيئة النقل في لندن لاختيار فنانين يتوزعون على 40 نقطة في شبكة القطارات ليتولوا مهمة العزف والغناء يوميًا أمام الملايين من مستخدمي المترو. وبين سلطن كهرليانين في محطة ساذرفي، وستعمل لندن، خرج عدد من المرشحين الإتهام الموسيقية ويمرزن أصواتهم في الصباح الباكر. كان بيتر ويوليوي (35 عاماً (أول المتنافسين في تجارب الأداء الذين تتظمها هيئة النقل في لندن للمرة الأولى منذ جائحة كوفيد-19. يبدأ وهو يعزف على الغيتار، بتأدية أغنية "أيرونك" للمغنثة الأينيس موريسيت أمام لجنة تحكيم تضم موسيقيين محترفين وموظفين في المترو يدونون

توقيع

صنع في العراق

لا يتذكر المرء إن كان في العراق وزارة للصناعة أو لم يكن، انه مسمى كبير لحقيقة تكاد لا تكون موجودة الا في لغة المحاصصة بين الأحزاب حين اقتسام المناصب. والذين شغلوا هذه الحقيقة لم يكن لهم مع العراقيين صفحة مشرقة واحدة.

في البداية، أي قبل عشرين عاما، كان الجميع يلتصقون الاعتراف لعدم قيام صناعة عراقية بسبب التدمير الذي نالته المصانع الموجودة من الحرب التي غزت فيها الولايات المتحدة البلاد وأسست للنظام السياسي القائم. واستمرت الاعذار بعد الفوضى التي أعقبت سنوات الاحتلال المباشر، وظهرت الحجج المضادة بشأن عدم وجود صناعة بعد استيلاء تنظيم داعش على ثلث العراق حيث كانت توجد كبريات المصانع وخزعت عن الخدمة.

اعتبر وزير قبل سنوات انه لا يستطيع نقل موظف في مصنع سا، وأن هناك فيتو من دولة ما على قيام صناعة عراقية، تيمط التام عن جزء من الخروقات العظيمة في فيكل الدولة العراقية.

المصانع العراقية التي اندثرت أو تعثرت إعادة اعمارها كانت من نتاج زمن قديم جدا في حسابات التقدم الصناعي ما بين قرنين، لكنها كانت صناعات تكفل بتصدير مصطلح "صنع في العراق" حتى لو في حدوده الدنيا، أو للاستهلاك الداخلي.

دول ذات اقتصادات ضعيفة ولا تمتلك الثروة النفطية تراها تتفاخر بعلاماتها التجارية التي تحمل اسم بلدها.

لا تقل لي توجد المادة الفلانية او العلانية، نحن نتحدث عن العراق البلد الغني الذي يعد من المؤسسين في الصناعة العربية واشتهرت لديه صناعات متعددة في العقود السابقة، وكذا نامل ان تكون هناك استراتيجية لإحياء عبارة، صنع في العراق عبر ما يمتلكه العراق من خبرات وامكانيات وكفاءات في الداخل والخارج، كان من المفروض استغلالها من اجل تكوين البديل عن النفط الذي بات مستقبلا محدودا في الطبيعة وفي العالم الصناعي الذي بدأ يحدد خياراته الاستراتيجية للعقدين المقبلين في العلاقة الجديدة مع الطاقة النفطية وما يتصل بها من حركة صناعية.

ليس لدينا في خارج البلد هذه الجملة العزيرة على قلوب العراقيين، "صنع في العراق" إذ لم ينجز السياسيين في مسيرة عقدين من الاضطراب سوى ماركاة الفساد التي لا تضاهي والتي حملت مع الاسف الكلمات المخجلة في سياقها المعيب الجديد، وهي صنع في العراق.

فاتح عبدالسلام

fatihabdusalam@hotmail.com

زوجة ويست تواجه عقوبة السجن بسبب إطلالتها

باريس - وكالات - تواجه زوجة مغني الراب المثير للجدل، كاتيه ويست، الحالية عارضة الأزياء، بيانكا سيسوري، عقوبات قاسية ما بين السجن ودفع غرامة مالية كبيرة، بسبب ظهورها الجريء والمثير في العاصمة الفرنسية باريس.

وهذه التفاصيل فان زوجة ويست واسمها "بيانكا سيسوري" كانت تسوق في احد شوارع باريس واختارت إطلالة وصفت بالبارعة تماما حيث انها لم ترتدي ملابس داخلية ابدا مما أظهرها جميع تفاصيل جسدها لارتدائها جوارب سائنة شفافة، وارتدت من الأعلى جاكيت فرو بالون البيج، أما من الأسفل فكانت عارية تماما، مع جوارب شفافة كشفت عن الجزء السفلي كامل من جسدها.

وسارع المصورين لالتقاط صور، ولم تحاول سيسوري تغطية جسدها أو وقف التقاط الصور.

واشرت الصور حالة من الغضب مما دفع الحكومة الفرنسية لمحاقتها بتهمة مخالفة قواعد اللباس الحكومية في الاماكن العامة. وقد تصل الغرامة والمخالفة الى ما يقارب الـ 15 الف يورو أو دخول السجن.

وهذه ليست المرة الأولى التي تظهر فيها زوجة ويست بهذه الجراة، حيث كثيرا ما ارتدت ملابس عارية تماما، وظهرت بإطلالات صادمة، اثار الكثير من التعليقات حولها، كما ظهرت في إحدى المرات وهي على البيت مع زوجها بوضعية صادمة جدا.

ويعتبر ويست وهو الزوج السابق لنجمة تلفزيون الواقع كيم كارداشيان من الشخصيات المثيرة للجدل بسبب تصريحاته وظهوره وتعليقاته.

عروض أزياء باريسية تتحدى تقلبات الطبيعة

باريس (ف ب) - في أجواء الطقس الماطر المسيطر حاليا على باريس، تخللت عروض أزياء دار هيرمس السببت ضمن اسبوع الموضة في العاصمة الفرنسية، عروض اصطناعية هطلت على العارضات اللواتي ارتدين ملابس صاميم يواهن فيها بانافة تقلبات الطقس والعالم الخارجي.

واستلهمت الدار المجموعة من عناصر الطبيعة وأجواء الحياة الخارجية، "بين ركوب الخيل والدرجات النارية". بحسب ما أوضحت مديرية المجموعات النسائية في "هيرمس" تانج فانيي لوكالة فرانس برس في نهاية العرض.

واختارت العلامة التجارية الباريسية الفاخرة، التي تأسست عام 1837 كدار لمنتجات ركوب الخيل، أن تقيم عرضها لمنتجات الحرس الجمهوري، وهو مكان مخصص بالكامل لتقاليد الفروسية، في قلب العاصمة.

من أجل العرض، ركبّت دار هيرمس منصة طويلة عليها ستارة من الماء المتدفق باستمرار، وكانت العارضات يتحركن كما لو كنّ في يوم خريفي أو شتوي باريسي مطر.

فعاية ما تركن دار هيرمس في مجموعاتها على الجلود في السترات الشبيهة بملايس راكبي الدراجات النارية، ولكن الفاخرة، التي تعاطف الطويلة أو الخفيفة، على شكل سترة باكمام من الصوف.

وتضم مجموعة الملابس النسائية للموسم المقبل أيضا تانجيرات طويلة، قلوب العاصمة.

وسراويل قصيرة أو طويلة.

وتجمع سترات هيرمس بين الجلد وريش النعام على الصدر والظهر.

كما تقل في المجموعة الألوان، مع حضور للنعابي والأخضر والأسود والرمادي.

واشارت تانج فانيي إلى ان هيرمس ارادت "الإبقاء على البلية النسوية بشكلها الصافي، لذلك لم نخلط الألوان".

باريس (ف ب) - في أجواء الطقس الماطر المسيطر حاليا على باريس، تخللت عروض أزياء دار هيرمس السببت ضمن اسبوع الموضة في العاصمة الفرنسية، عروض اصطناعية هطلت على العارضات اللواتي ارتدين ملابس صاميم يواهن فيها بانافة تقلبات الطقس والعالم الخارجي.

واستلهمت الدار المجموعة من عناصر الطبيعة وأجواء الحياة الخارجية، "بين ركوب الخيل والدرجات النارية". بحسب ما أوضحت مديرية المجموعات النسائية في "هيرمس" تانج فانيي لوكالة فرانس برس في نهاية العرض.

واختارت العلامة التجارية الباريسية الفاخرة، التي تأسست عام 1837 كدار لمنتجات ركوب الخيل، أن تقيم عرضها لمنتجات الحرس الجمهوري، وهو مكان مخصص بالكامل لتقاليد الفروسية، في قلب العاصمة.

من أجل العرض، ركبّت دار هيرمس منصة طويلة عليها ستارة من الماء المتدفق باستمرار، وكانت العارضات يتحركن كما لو كنّ في يوم خريفي أو شتوي باريسي مطر.

فعاية ما تركن دار هيرمس في مجموعاتها على الجلود في السترات الشبيهة بملايس راكبي الدراجات النارية، ولكن الفاخرة، التي تعاطف الطويلة أو الخفيفة، على شكل سترة باكمام من الصوف.

وتضم مجموعة الملابس النسائية للموسم المقبل أيضا تانجيرات طويلة، قلوب العاصمة.

وسراويل قصيرة أو طويلة.

وتجمع سترات هيرمس بين الجلد وريش النعام على الصدر والظهر.

كما تقل في المجموعة الألوان، مع حضور للنعابي والأخضر والأسود والرمادي.

واشارت تانج فانيي إلى ان هيرمس ارادت "الإبقاء على البلية النسوية بشكلها الصافي، لذلك لم نخلط الألوان".

حضارة وادي الرافدين بكلية النور الجامعة

نيوى - اسيل عبد الله - جامعة النور السنجري تخلت كلية النور الجامعة في نيوى، وعلى قاعة المؤتمرات، وضمن فعاليات الثقافة والعلمية للانفتاح على المجتمع، وتحقيق التواصل الفعال مع النخب العلمية والثقافية والفكرية، محاضرة للموسيقار والمباستر سلطان الخطيب بعنوان (حضارة وادي الرافدين - إبداعا وعلمًا مقدما)، جليسة ادارها الإعلامي والشاعر حسن عبد الحميد، وبحضور عميد الكلية ياسين طه الحجار، والكتور بشار محمود على أحد مؤسسي الكلية، وعدد من مثقفي الموصل، بالإضافة إلى تدريسي الكلية وطليبتها.

واستعرض المحاضر في مستهل محاضرته تاريخ حضارة وادي الرافدين، ودورها العلمي والإنساني في تاريخ البشرية، معتبرا بانها (حضارة لم تفسد من حضارة سابقة لها، بل نشأت وتطورت منذ عصور ما قبل التاريخ، وبراعتها في مختلف فنون الحياة والمعرفة، خاصة في تعليم البشر الكتابة لأول مرة في التاريخ، وذلك في الربع الأخير من الألف الرابع قبل الميلاد، كما امتازت بلذون تاريخها من خلال

وصديقه اكيدو في رحلة البحث عن الخلود). وكشف الخطيب بان صناعة القيثارة ا لسو م ربة كانت في غا بية ا لتطور ر ما يحس تطور الموسيقى في الحضارة العراقية التي تتفرد عن حضارات العالم باحتلاكها فرق موسيقية، وحسب التحليل للمواقع ووضعية اصبع الموسيقيين على اوتار الآلات، فيمكن ترجيح بان موسيقاهم تميزت بالتعددية الصوتية وهذه دلالة على التطور العلمي في مجال الموسيقى. وفي نهاية الحاضرة، اكد الخطيب على الطلبة (اهمية استلهاهم هذه الحضارة، والاستفادة من دلالته ورموزها في حياتهم ودراساتهم، كطريق للتطور والابتكار، وذلك من خلال تعديق العلم والمعرفة في العقول، وتنشيطها في التفكير والإبداع).

حضارة وادي الرافدين بكلية النور الجامعة

حضارة وادي الرافدين بكلية النور الجامعة