

يونامي لـ (الزمان) : دور بلاسختارت يقتضي التعاون مع جميع الأطراف



بغداد - ندى شوكت

أكدت بعثة الأمم المتحدة في العراق ، أن دور ووظيفة رئيسيتها جينين بلاسختارت تقتضي التعاون مع جميع الأطراف لتسيير الأمور . وعلق مدير إعلام البعثة سمير غطاس في رسالة نصية تلقفتها (الزمان) تعقيباً على تقرير نشرته على صفحتها الأولى أول أمس، قائلاً أنه (بخض النظر بشأن فحوى التقرير، ولكن من الإنصاف ذكر الأمور، حيث زارت بلاسختارت تركيا قبل شهر ثم من دول الجوار الأخرى، فهي زيارات دورية وجزء من التفويض للبعثة في تيسير التعاون والتنسيق الإقليمي في أمور (عدة) وراقق الرسالة ، لقاء سابق أجرته بلاسختارت ، مع نائب وزير الخارجية التركي السفير براق أكانبار في العاصمة أنقرة ، بحثت خلاله تطورات الأوضاع على الساحة العراقية، والتعاون بين تركيا والأمم المتحدة بالعراق، على صعيد متصل ، رأت بلاسختارت ، أن مصطلح الخنجر مقلوبة عاملها وهي ضرورية، وأشار بيان تابعته (الزمان) أمس أن (بلاسختارت، التقت رفقة نائب الممثلة الخاصة للشؤون

مباحثات : ممثلة الامين العام للامم المتحدة تبحث في انقرة اوضاع العراق

الاستقرار والإزدهار، بل العكس تماماً، مؤكدة أن (الحقوق والحريات المنصوص عليها في الدستور والإعلان العالمي لحقوق الإنسان، والذي صوت العراق لصالحه في الجمعية العامة للأمم المتحدة قبل 75 عاماً، تنطبق على جميع العراقيين). من جانبه ، قال المفوض السامي لحقوق الإنسان فولكر تورك إن (هذه المصطلحات مقبولة عالمياً وهي ضرورية، من بين جملة أمور، لمحاربة التمييز)، مؤكداً أن استخدام هذه المصطلحات لا يتعارض مع أي ثقافة أو دين الشريف.

تراجع درجات الحرارة وتوصية جديدة للدفاع المدني تخص السلامة

الحريق من منظومات الإطفاء والمرشحات ومخارج الطوارئ، ولفت الى انه (خلال السنوات الماضية كان هناك التزام واستجابة كبيرة من جميع مؤسسات القطاع العام بتنفيذ كل متطلبات الدفاع المدني وتوفير إجراءات الوقاية)، وأضاف أن (نسبة استجابة دوائر الدولة والوزارات بتوفير متطلبات الدفاع المدني متباينة فبعضها يصل إلى مئة بالمئة، والبعض الآخر أقل)، ومضى الى القول أن (هذا الموضوع مرهون بالتخصيصات المالية والموازنات لتوفير هذه المواد ونصبتها)، وتابع أن (درجات الحرارة مع بعض العيوم، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق في عموم البلاد)، بدورها ، حثت مديرية الدفاع المدني، على ضرورة التزام جميع المؤسسات الحكومية بتوفير متطلبات السلامة بعد انخفاض معدلات الحريق بسبب التماس الكهربائي الى 20 بالمئة مقارنة بالعام الماضي وقال مدير قسم العلاقات والإعلام بالمديرية العقيد جودت عبد الرحمن في تصريح تابعته (الزمان) أمس إن (جميع الزيارات ملزمة ضمن قانون الدفاع المدني بتوفير متطلبات إجراءات الوقاية والسلامة، فضلاً عن توفير فرق الحماية الذاتية وكل ما له علاقة بإخماد حادث

تجاهل من منظومات الإطفاء والمرشحات ومخارج الطوارئ، ولفت الى انه (خلال السنوات الماضية كان هناك التزام واستجابة كبيرة من جميع مؤسسات القطاع العام بتنفيذ كل متطلبات الدفاع المدني وتوفير إجراءات الوقاية)، وأضاف أن (نسبة استجابة دوائر الدولة والوزارات بتوفير متطلبات الدفاع المدني متباينة فبعضها يصل إلى مئة بالمئة، والبعض الآخر أقل)، ومضى الى القول أن (هذا الموضوع مرهون بالتخصيصات المالية والموازنات لتوفير هذه المواد ونصبتها)، وتابع أن (درجات الحرارة مع بعض العيوم، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق في عموم البلاد)، بدورها ، حثت مديرية الدفاع المدني، على ضرورة التزام جميع المؤسسات الحكومية بتوفير متطلبات السلامة بعد انخفاض معدلات الحريق بسبب التماس الكهربائي الى 20 بالمئة مقارنة بالعام الماضي وقال مدير قسم العلاقات والإعلام بالمديرية العقيد جودت عبد الرحمن في تصريح تابعته (الزمان) أمس إن (جميع الزيارات ملزمة ضمن قانون الدفاع المدني بتوفير متطلبات إجراءات الوقاية والسلامة، فضلاً عن توفير فرق الحماية الذاتية وكل ما له علاقة بإخماد حادث

أفريقيا وآسيا تحضران الأولي في البصرة للتصفيات القارية

وفد كردي يزور بغداد والبارزاني يناقش مكافحة تهديدات داعش



اربيل - فريد حسن

لقاء : رئيس حكومة الاقليم يلتقي وفد قوات التحالف

يشكلها عناصر داعش في العراق وسوريا)، وفي تطور ، يعجز وفد من حكومة الاقليم ، زيارة بغداد وقال الاسبوع الجاري، وقال المتحدث باسم الحكومة ببشوا خلال زيارته بغداد ، لقاءات مع الإطار التنسيقي ورئيسي الوزراء والبرلمان وعدد من رؤساء الاحزاب والسقوى السياسية ، تمخض عنها تنفيذ الاتفاقات التي تشكلت بموجبها الحكومة الحالية.

ناقش رئيس حكومة اقليم كردستان مسرور البارزاني، مع وفد من قوات التحالف في العراق وسوريا يضم القائدين العام الجديد جويل فاوول والسابق ماثيو ماكفرلين. وأعرب البارزاني عن شكره وتقديره لماكفرلين على جهوده وخدماته التي قدمها خلال مدة توليه منصبه، متمنياً له التوفيق والنجاح في مهمته المقبلة، وقدم التهنئة (لفاوول بمناسبة توليه منصبه الجديد، وأبدى استعداد حكومة الاقليم لتقديم كل التعاون والدعم اللازمين لتحقيق مهمته بنجاح)، وأضاف بيان تلقته (الزمان) أمس ان (اللقاء شهد تأكيد مواصلة الجهود الإصلاحية داخل وزارة البشمركة، وتذليل جميع المشاكل والعقبات التي تواجه عملية توحيد قواها، بالإضافة إلى إبعاد الوزارة عن أي تأثيرات حزبية)، مؤكداً ان (الاجتماع تناول الوضع في العراق بشكل عام، وأخر التطورات المتعلقة بجهود مكافحة التهديدات التي

قضايا النزاهة بالبصرة، الذي قرر توقيعها على ذمة التحقيق استناداً إلى أحكام المادة 307 من قانون العقوبات). كما اطاحت مفازن النزاهة بموظف ساوم مواظنة على إصدار وكالة عامة. وأشار البيان الى ان (ملاكات الهيئة اطاحت بكمين محكم موظف يعمل في دائرة كتاب عدول الكرخ متلبساً بالرشا)، مؤكداً ان (المتهم ساوم مواظنة مقابل إصدار وكالة عامة مقلبة خارج أوقات الدوام الرسمي)، واستطرد بالقول ان (ملاكات الهيئة وفور تلقيها المعلومات، تحركت الى منطقة البروك في بغداد، وهو المكان الذي تم عليه خارج أوقات الدوام الرسمي لتسليم مبلغ الرشا البالغ الفين و 500 دولار، ومن خلال المتابعة والتتبع تم الإفراج عنهم متلبساً بعد أن دس المبلغ في جيبه)، ولفت الى (تنظيم محضر ضبط اصولي بالميزرات المضبوطة مع المتهم، وتم عرضه على قاضي التحقيق المختص الذي قرر توقيع استناداً إلى أحكام القرار 160).

قصة جديدة بطلها يتحدى صعوبة الظروف للظفر بالمجموعة الطبية الخدمة تنتظر تخصيصات الخريجين وسط مطالبة بإستحداث عناوين وظيفية

بغداد - قصي منذر

يانتظر خريجو كليات المجموعة الطبية ، ارسال تخصيصاتهم الى مجلس الخدمة العامة، للمباشرة بتعيينهم وفق تعليمات الموازنة الخالفة، بحسب ما افاد به رئيس المجلس محمود التميمي في بيان تابعته (الزمان) أمس بيان جميع الخريجين (بيانات جميع الخريجين الأطباء والصيادلة والمهن التمريضية، وصلت من الصحة، ومنتظر ارسال الدرجات الوظيفية للمشروع والتخصيص المالي للمشروع بالإجراءات المتعلقة بتعيينهم وفقاً لتعليمات الموازنة الخالفة)، وأضاف ان (التعليمات حصرت الية تعيين العقود البالغ عددهم 150 ألفاً بالحكومات المحلية)، من جانبه ، شدّد نائب رئيس مجلس النواب محسن المنذلاوي، على ضرورة استحداث عناوين وظيفية جديدة لذوي المهن الصحية والتمريضية، وطالب الى (امس) الحكومة بعد سحبيها مشروع قانون التعديل الحادي والعشرين لقانون الملاك ، بضرورة استحداث عناوين وظيفية جديدة لذوي المهن الصحية والتمريضية في (الصحة) داعياً الى (معالجة ملف التسكين للملاكات الصحية لأنهم المنقر في الأزمات السابقة ولتكنيتهم من أداء الواجبات المنوطة بهم)، من جهتها ، اوضحت وزارة المالية، الية نقل الموظفين بين الوزارات. وطلبت الى (الوزارة) وعلى وثيقة مذيلة بتوقيع الوزير طيف سامي، موجهة الى عضو مجلس النواب راشد المالكي جاء فيها انه (يتم تزويدنا بموافقة جهتي النقل والتأييد بتوفير فرق التخصصات من ضمن موازنة

الجهة المنقولة اليها لإجراء (اللازم)، الى ذلك منحت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، احد طلبية السادس الاعدادي المتفوقين يعمل عملاً من اجل اعانة عائلته، مقعداً مجاناً بالمجموعة الطبية، وطلعت (الزمان) على مقطع فيديو يظهر (استقبال الوزير نعيم العبودي في مكتبه احد طلبية السادس الاعدادي المتفوقين ترافقه والدته، وقدم التهنئة له واصراره على تحقيق النجاح المتميز برغم عمله عملاً في (السوق)، واكد العبودي ان (الوزارة) نشرت الية اعتراض الطلبة على نتائج الامتحانات وفق المادة 12 من نظام الامتحانات

في احدى كليات الطب الاهلية في بغداد او كربلاء). وكان العبودي قد أكد دعمه (الاعتراض يتم عبر استمارات خاصة بذلك من خلال مدارسهم حصراً ولمدة 15 يوماً من إعلان النتائج)، ودعا البيان (إدارات المدارس الاعدادية للدوام خلال مدة الاعتراضات). كما شرعت الوزارة ، بتدريب الموظفين على الانظمة الإلكترونية استعداداً للنحو الرقعي للمعاملات، وأشار البيان الى ان (المديرية العامة للتخطيط التربوي شرعت بتنظيم ورشة تعريفية عن إلغاء نظام صحة الصور الورقية وتحويلها الى



استقبال : وزير التعليم العالي يستقبل متفوقاً تحدى ظروف الحياة وعمل عملاً لاعالة امه



العراق يدين إستهداف زوار مرقد في شيراز

بغداد - ياسين ياس

دان العراق ، الاستهداف الذي تعرض له زوار ضريح المشاهير جراح في مدينة شيراز الإيرانية. وقال بيان لوزارة الخارجية تلقته (الزمان) أمس ان (العراق يعرب عن إدانته واستنكاره الشديد للاعتداء الذي تعرض له زوار الضريح في مدينة شيراز، والذي اودي بحياة عدد من المدنيين وجرح آخرين، مجدداً تأكيد موقف العراق الراض للإرهاب بكل أشكاله وصوره، ووقوفه مع المجتمع الدولي في مواجهة الإرهاب، ودعم جميع الجهود الخيرة الرامية إلى القضاء على التطرف والعنف، وأضاف (تشاور الحكومة والشعب الإيراني، ألم الحزن في هذه الأوقات، وتقدم تعازينا وخالص مواساتنا للشهداء والشهداء للرجحي، واعتقلت السلطات الإيرانية في وقت سابق، تخمانية مشتبه بهم اجانب بعد توقيف مسلح عدداً استهدافهم قرب المرقد اودي بشخص على الأقل. وجاء الهجوم بعد أقل من عام على اعتداء مماثل استهدف ضريح شاه شيراز نفسه في شيراز، وقال رئيس السلطة القضائية في محافظة فارس

قرار حجز الأموال يطارد وزير نفط سابق وخبير لـ (الزمان) : ملاحقة الفاسدين مجردة من الخصومة ولا تستهدف حكومة بعينها



بغداد - ابتهاج العربي

خطوطها متشابكة)، واستطرد بالقول ان (هيئة النزاهة ستفتح ملفات قيد التحقيق، لاستكمال اوامر قضائية للملاحقة مسؤولين في الحكومات المتعاقبة)، وأصدرت السلطات القضائية ، قراراً بحجز أموال وزير النفط السابق ، في قضية فساد مالية، وأكد ان قضايا كبرى لا تزال قيد التحقيق تنتظر البت اللاحقة التحقيق تتعلق باستغلال منصبه المتورطين بها. وقال الخبير جدير الموسوي لـ (الزمان) أمس ان (هناك تصورا لدى البعض بوجود خصومة مع مسؤولي الحكومة السابقة ، على اعتبار ان الإجراءات القضائية التي اتخذت بحق متورطين بقضايا فساد لم تحترق في ملفاته مماثلة في الحكومات المتعاقبة التي شهدت هدرا ومخالفات كثيرة)، وأضاف انه (لا انتقائية بحاسبة الفاسدين وان جميع قرارات حجز الاموال المنقولة وغير المنقولة التي طالت وزيرين حتى الآن في حكومة رئيس الوزراء السابق، بتعزير بسرقة القرن التي اخذت حيزا من الائمة لتورط اكثر من شخصية بالقضية التي لا تزال

بغداد - ياسين ياس

كانم موسوي ان (ثمانية أشخاص يشبه بطورهم في الهجوم)، وأضاف ان (جميع المعتقلين هم اجانب)، وكان المشبه به الرئيس قد اوقف اول امس عقب الهجوم. وجرح في هجوم اول امس، ثمانية اشخاص بعدما اخترق الرصاص نوافذ في المرقد وانتشرت بقع الدم على الأرض ولم تثنى أي جهة بعد المسؤولية عن الهجوم غير أن محافظ فارس محمد هادي سحابتا تأكيد (موقف العراق الراض للإرهاب بكل أشكاله وصوره، ووقوفه مع المجتمع الدولي في مواجهة الإرهاب، ودعم جميع الجهود الخيرة الرامية إلى القضاء على التطرف والعنف، وأضاف (تشاور الحكومة والشعب الإيراني، ألم الحزن في هذه الأوقات، وتقدم تعازينا وخالص مواساتنا للشهداء والشهداء للرجحي، واعتقلت السلطات الإيرانية في وقت سابق، تخمانية مشتبه بهم اجانب بعد توقيف مسلح عدداً استهدافهم قرب المرقد اودي بشخص على الأقل. وجاء الهجوم بعد أقل من عام على اعتداء مماثل استهدف ضريح شاه شيراز نفسه في شيراز، وقال رئيس السلطة القضائية في محافظة فارس

شاهد معنا مجاناً

1001

Download on the App Store

GET IT ON Google Play

www.1001.tv

حمل التطبيق الآن



تكريم : محافظ ذي قار محمد هادي يزور الطالب سيف الدين سعد بطاح ويوزع بتكريمه قطعة ارض في مركز مدينة الناصرية .

الجفاف يحول بحيرة الحبانية من وجهة سياحية إلى بركة راكدة

منسوب البحيرة ونهر الفرات يعود إلى قلة الإطلاقات المائية من دول المنبع مثل تركيا وسوريا، وذلك اضطرر الوزارة إلى سحب المياه من بحيرة الحبانية لتعزير الحصص المائية في محافظات الوسط والجنوب. وتقول السلطات العراقية إن السدود التي تبنيها الجارتين تركيا وإيران تُعد سبباً رئيسياً في تراجع منسوب نهرى دجلة والفرات على الأراضي العراقية ويعمل صدام محمد في إدارة المنتجع منذ 25 عاماً. ولحظ في حديث مع فرانس برس أنه منذ أكثر من عام، بدأت البحيرة بالتناقص. وأضاف صالح مدير قسم التحقيقات والرقابة الداخلية في المدينة السياحية أنه لا يمكن المقارنة مع السنوات السابقة، ففي مثل هذه الأوقات، تكون الحبانية ممتلئة، سواء السكنى أو النشاط، لكن حالياً، أصبح ارتفاع السياح للحبانية ضعيف جداً جداً. كما قال، وفي العام 2020 وعلى الرغم من الحجر الصحي المرتبط بجائحة كورونا، سجلت الشقق السياحية 19 ألف حجز، لكنها العام، وفق المسؤول.



جفاف : بحيرة الحبانية تخلو من زائريها بعد جفاف مياهها

تاريخ الدولة العراقية الحديثة منذ مطلع عشرينات القرن الماضي، كما قال المتحدث باسم وزير الموارد المائية خالد شمال في وقت سابق لفرانس برس وفي الحبانية، ساهم تراجع الأمطار وارتفاع درجات الحرارة في انخفاض المنسوب المتأثر أيضا بتراجع نهر الفرات الذي ينبع من تركيا ويعبر في سوريا ويغذي البحيرة. ويحسب مدير الموارد المائية في الأنبار، فإن تراجع

العراق يعيش عامه الرابع من الجفاف، ويعد من الدول الخمس الأكثر تضرراً ببعض تداعيات التغير المناخي وفق الأمم المتحدة. وفي زيارة إلى العراق الأسبوع الماضي، حذر المفوض السامي لحقوق الإنسان في الأمم المتحدة فولكر تورك من أن ما يشهده العراق من جفاف وارتفاع درجات الحرارة هو بمثابة "إنذار للعالم أجمع، أما المخزون المائي في العراق، فهو الأدنى في

أنه في السابق كنا نأتي إلى هنا وكان الوضع أفضل، كانت المياه أعلى، ووضع المكان أفضل، لكن هذه السنة هي الأسوأ، بسبب قلة المياه وانخفاض مستوى البحيرة. متفصح وهديد وناشد الدولة أن تهتم بالمكان، لأنه المتفلس الوحيد ليس فقط لأهل الأنبار بل للمحافظات الجنوبية وبغداد أيضاً. ويعود هذا الوضع المساسوي لواقع أن

فإن مياه البحيرة التي تبعد نحو ساعة ونصف في السيارة عن بغداد، تراجعت عشرات الأمتار. يوضح مدير الموارد المائية في محافظة الأنبار جمال عودة سفير لفرانس برس إن البحيرة تحتوي الآن على 500 مليون متر مكعب من المياه فقط، مقابل قدرة استيعابية قصوى هي 3.3 مليار متر مكعب، مضيفاً أنه في العام 2020 كانت البحيرة ممتلئة إلى حدتها الأقصى. ويعد الظهر، حلت المدينة السياحية في الحبانية تماماً إلى من بضعة كلاب شاردة ونورس حلق فوق ما تبقى منها. ووضعت مخططات متفرقة على الشاطئ بينما بدت الشقق السياحية المحيطة خالية قليل من أشمس ومع تراجع درجات الحرارة قليلاً، افترشت عائلات قليلة الأرض الموحلة، ومنهم من جاء من مدينة الفلوجة المجاورة، وآخرون من بغداد. استمع البعض إلى الموسيقى، فيما طها آخرون اللحم والدجاج على الفحم، ودخلوا النرجيلة ولعب الأطفال في بقعة واحدة لا تزال المياه جارية فيها، أما في مواقع أخرى، فالياه ضحلة وموحلة، ولا تصلح للمسباحة. وجاء قاسم لفته من مدينة الفلوجة المجاورة إلى البحيرة لقضاء وقت مع عائلته وأولاده ويقول الرجل البالغ من العمر 45 عاماً والذي يعمل تاجراً

الحبانية، (أ ف ب) - عمل محمد في متجره الصغير في المدينة السياحية القريبة من بحيرة الحبانية في وسط العراق لسنوات، لكنه لم يشهد عاماً مثل 2023. إن طال الجفاف الذي يضرب العراق البحيرة وأثر سلباً على جذب السياح في أكثر أيام شهر آب حراً، لم يكن المكان الذي يضم شققاً سياحية وفندقاً، أيهد في الماضي خصوصاً في أيام عطلة نهاية الأسبوع لكن يوم الجمعة هذا لم يأت سوى عدد قليل من الزبائن إلى متجر محمد. منسوب المياه

أما الشاطئ الذي ازدادت مساحته مع تراجع منسوب المياه، فبدأ خالياً. ولم يعد المكان سوى ظل لما كان عليه في الماضي، حينما كان واحداً من أفضل المنتجعات السياحية في الشرق الأوسط بعد تأسيسه في العام 1979. يروي محمد من أمام مكانه الذي يبيع فيه المرطبات والمياه وملابس ومعدات السباحة لسياح لم يأتوا هذا العام لفرانس برس أنه "خلال العامين الماضيين، كان هناك عمل وحركة، لكن الآن لا يوجد مياه هذا عام جفاف. ويضيق الشباب البالغ من العمر 35 عاماً والذي فضل عدم إعطاء اسمه كاملاً أنه "بسبب قلة المياه، توقف العمل وتوقفت الحركة، لا يأتي أحد... إذا عادت المياه، يعود الناس، وبالفعل،

العراق وطوفان الغباء السياسي

على مدى قرن من الزمان وأكثر يعاني العراق من الامراض السياسية المخلفة التي لحد الآن لم يتم العثور على علاج لها والدليل على ذلك هو ترويدي الاوضاع العامة في العراق وانحدار معدلات العيش الكريم بين فئات شعبه المتنوعة وكل يوم ينحدر الحال من سيء الى اسوأ وكل هذا له اسباب واربابها الغباء السياسي والاداري المتراكم لدى معظم المتصنين لقيادة البلاد منذ سنوات طويلة ومن المؤلم جدا اذا ماظهر هذا من يريد تصحيح المسارات الخاطئة في السياسة العراقية الفاشلة يُقنع او يهّمش او ربما يقتل اذا ماشرع في الذهاب بطريق التصحيح ويات معروفا لدى كل عراقي وطني شريف يشعر بمرارة هذا الحال ان جهات ظاهرة او باطنة من القوى العالمية والاتلينية لتزويد للعراق ان ينهب بنفسه ويغير واقعه الى الافضل كون هذا سيؤثر على اهداف تلك الجهات المجرمة الخبيرة ويحسر بمصالحها التي لا تتوافق مع الوعي الانساني والحضاري الذي يتمتع به العراق قبل سجي، قوى الظلام المخصصة لحكمه بل تعمل على تعميق وترسيخ الغباء السياسي لدى من تختاره تلك القوى الخفية لحكم بلاد الرافدين حيث اعدت تلك الجهات المعادية للعراق منهجا شيطانيا طويلا الامد لاقناع الشعب العراقي بان القادم من السياسيين هو افضل من الحاكم الماضي والحالي وهنا مستدر جذوة رفض الشارع العراقي للسلطة الغيبية الفاشلة الحاكمة للبلاد على امل التجديد وان القادم سيغير نحو الافضل وهكذا تمضي السنوات على العراقيين دون انقراج وان هذا الابل بالتاكيد سيخلف وقتا طويلا يدفع ثمنه الشعب العراقي المظلوم وليس غيره وكما مضى الوقت ومضت السنوات تتجدد الفتن السياسية الغيبية في حكم العراق وتتعمق أكثر مما يصعب اجتنانها واذا ماقمنا بالمقارنة بين السالبيين ادارات وحكومات الدول الاخرى المجاورة للعراق او البعيدة عن فئتنا سنرى سياسة السلطة الحاكمة في البلاد هي الاسوأ والاكثر غيأ، على مستوى العالم وان طوفان الغباء السياسي والفساد المالي والاداري قد تسبب في افكار بلد من اثرى بلدان العالم كما تسبب هذا الطوفان بخراب حضارة عمقها التاريخي أكثر من سبعة الاف عام وجعلت من شعبه اشباحا غير متجنين وفاقدين الامل والمستقبل ولأيتواكون مع الحاضر وان الغباء والفساد والفشل التي حل في العراق منذ بد، احتلاله البعض قد اخرج من المنظومة الانسانية وجعله بلدا خارج السرب على المستوى المحلي والعربي والعالمي كما كل دعايات ومشاهد الانقراج وتصريحات الحلول للمشكلات التي نسمع بها من ادعياء السياسة بين فترة واخرى مامي الازيعة في فئنان ولاثر لها في البلدان وما ان تظهر أزمة في البلاد حتى يتم معالجتها بطريقة بانسة تفاقم تلك الأزمة وتزيدا سوء، وهكذا تتراكم الأزمات فوق بعضها دون حلول ولا أثر لتلك الأزمات التي ارتكبت حياة وعيشة العراقيين وهي كثيرة جداً أزمة ارتفاع سعر صرف الدولار مقابل قيمة الدينار العراقي إذ تعتبر هذه الأزمة من أسوأ الأزمات في السياسة المالية في العراق وقد جردت السلطة عن حلقها وهذا مايلحق عليه بالفشل ار الغباء، الاداري والعالمي الذي اصبح مثل الطوفان عندما يصيب المناطق الآمنة ويدهرها !!

فألى مني يتحمل الشعب العراقي اخطاء، وغياب الطبقة السياسية التي حكمت طوال السنوات الماضية ؟؟ ومتى سيستعيد الشعب العراقي لهذا الطوفان الخطير الذي حل عليه من قبل الظالمين والفاشلين ؟

صلاح الربيعي

انقرة

فخاخ الإعلانات

المعروف عند الجميع نحن نجهد فن وأهمية الاعلانات مقارنة بالغرب والدول العربية المتطورة وأكثر الأنواع، التي تضر سمعتنا فنشرتها بملأنا الخاص ونحن سعداء، وأحياناً ننظر بفخر باقتناها مثل (السيانز / المشروبات الكحولية / المشروبات الغازية / اللعوم المصنعة/ المعاصر ذات الاصباغ) وغيرها حتى الأجهزة المنزلية والسيارات والدرجات التي تباع على (مباركة) والحقيقة هنا صناعات بعضها مفترقة ، التي اريد قوله شيء، أخطر من الذي نذكرت قبل قليل لقد بدأت بعض شركات الاعلانات عن تفتت وحدة العائلة من خلال اعلانات مبطنة منها (بعات دراسية / مسابقات / زواج الخارج / الفرص عمل / برامج ومبادرات) وغيرها كل هذه الامور في شكلها الخارجي مفتن ورسمي وعلا لئلا تكتشف الحقيقة الخفية في (تجنيد عمال / اصطياد مغفلين / عمارة / نصب واحتيال /) لهذا علينا ان نكون حذرين جدا من بعض الاعلانات التي تسببت بضياع الاف العوائل ، وبالط من الجهات المخفية التمدخل والتدقيق في نشر ومطابقة الاعلانات التي تدخل ببيوتنا من اوسع ابوابها اعني (الموبايلات)

محمد رشيد

العمارة

نسبة النجاح في درس التاريخ

حين نجد الشيء غير المعقول قد تسببت على المعقول نثقف عنده في جيرة واستغرب، ومنها هذه النسبة (33% في عدد التاجحين بدروس (التاريخ) لطلاب الفرع الأدبي بالدراسة الاعيادية في عموم العراق لأنها أدنى نسبة نجاح في أي درس من الدروس الأخرى ولكل الفروع وهذا من المستحيل ان يكون معقولاً، لأن أقرب الدروس لطلاب الفرع الأدبي للنجاح فيها هو درس (التاريخ) لأنه الأكثر تناغماً مع رغبتهم الدراسية في هذا الفرع، أن هذه النسبة المذنية جداً إلى الثلث بالمئة في النجاح لم تحصل من قبل ابدا على مر التاريخ في الامتحانات الوزارية (الكالوريا) ودايماً هي النسبة الأعلى في الغالب في هذا الدروس، من هذا كله يتوجب على المعين والمتخصصين الوصف عنده لدراسة اسباب ومسيبات هذا الحال في اطراف المشكلة طلاب ومدرسين وواضعي الأسئلة وان تحدد بكل صراحة وجرة اسباب هذه النسبة ومسيبها لتلافي عدم الوقوع بملها مستقبلاً ولجميع الدروس ولكل الفروع، فالدراسة الاعيادية من أخطر مراحل التربية والتعليم التي يرتقي فيها ومنها الطلبة إلى دراستهم الجامعية على وفق الرغبة والمعدل.

فلاح الرسومي

بغداد

التفاعل المجتمعي

هناك ظاهرة اجتماعية بدأت تتفشى بالمجتمع، وهو التفاعل المحموم مع أي حدث معين، أما هو في أصله خارج سياقه، أو فيه غرابة نوعاً ما، أو حدث يعس الواقع الاجتماعي أو السياسي أو حتى الإنساني، تحده لهايات غير معقول يصل لستويات تحس ان لا نهايات لها، وسوف لن تنتهي الا بتصرف معين يسد ذلك الحدث فيغير مجراه الذي تم تداوله وانتقاده من اجله، والألمة كثيرة، منها التساؤل عن حادثة أم قصر، وقصة نهر زهير، وحتى ظاهرة الدولار لولا ان انها تمس السوق لما طرق موضوعه بين فترة واخرى، وغيرها من الشواهد كثيرة، ثم في لحظة ما يتغير المشهد بالكامل، وتجد لا ذكر له حتى في سلة المهملات، بل الذاكرة تشاه بحجم كان لا أساس له.

هذه الظاهرة تحتاج دراستها باهتمام شديد، دراسة اجتماعية تسلط الضوء عليها، وتضع اسباب وادفعها، وتتأهبها، ثم تضع الحلول لها، وهنا تأتي مهمة الدولة، لأن مثل هذه الظواهر التي استطيع ان اصنفها بالسلبية ستؤسس لسلوك اجتماعي سلبي، سيؤتي بظلاله مستقبلاً على سلوك المجتمع، وتولد شعور سلبي يتبعه أداء سلبي يترك أثره في شعور "اللا مبالة" من الشعب اتجاه سير الحدث العام، واليأس من وجود نظام سياسي مستقر الذي بالتاكيد سيؤدي بالنهاية الى قلق ينتاب الإنسان بمجرد فتنه بالدرلة وبالعقل.

هذه الظاهرة بدأت خطراً لا يهدد النظام السياسي فحسب، بل يهدد كيان الدولة بأكمله، ويؤثر بنهايات غير محسوبة، لهايات قد تكون انهيارات في بنوية المجتمع الطبيعية، خالصة من ظهور ثقافات جديدة بدأت تغزو الفكر المجتمعي مثل النوع الاجتماعي -المثغر الحبر-، وغيرها من الثقافات الغربية التي أريد لها أن تُصنر من القوى الغربية لكل الدول، ويكون تأثيرها أكثر كما كانت هناك هشاشة للانظمة السياسية التي تعاني من عدم استقرار.

عندما مجتمع كل هذه الظواهر السلبية لا بد من نق نقاوس الخطر، ولا بد من اتخاذ خطوات واجراءات لتأطيقها وإيقاف مدها الذي بات تتصاعد وتوترو، بدء من منهجية أداء الدولة في التعامل مع كل حدث يسس اداها، والتي عادة ما تكون مادة رسة لهذه الظواهر، وليس انتهاءً، بالمؤسسات المدنية والتربوية للتدخل بقوة لمعالجة هذه الظواهر مبكراً وقبل ان تكبر ثقافاتنا.

رافع عبد الجبار القبطان

بغداد

ميسان توزع الكتب مبكراً

إستعداداً للعام الدراسي الجديد

التوزيع لهذا العام 90 مائة من العناوين المدرسية المتوفرة للدراسة الابتدائية وحسب حصص المديرية المقررة من الوزارة الواردة إلى مخازن التربية. وأوضح ان (هناك توزيع لكتب الدوره في المخازن من الكتب باشرت اليوم بتوزيع الكتب المدرسية على المدارس الابتدائية مشيراً ان المديرية وضعت جدولاً للتوزيع حسب القطاعات حيث شملت قطاعات مدارس قطاع أبو رمانة والبحيرة وبين بان نسبه

العمارة - على قاسم الكبيي باشرت مديرية تربية ميسان الأحد بتوزيع الكتب المدرسية من الوزارة التي التلاميذ مع بدء العام الجديد. وقال اعلام المديرية ل(الزمان) امس ان (مخازن تربية ميسان باشرت اليوم بتوزيع الكتب المدرسية على المدارس الابتدائية مشيراً ان المديرية وضعت جدولاً للتوزيع حسب القطاعات حيث شملت قطاعات مدارس قطاع أبو رمانة والبحيرة وبين بان نسبه



منوهاً الى (ضرورة انشاء مصانع لمخطوطات الري الحديث داخل العراق لتلبية الحاجة الوطنية بكلف اقل من الاستيراد)، وتطلع ان (الحكومة شجعت الفلاحين على استخدام منطومات الري الحديث وخفضت قيمتها للصف، كما تم الاعلان عن مناقصتها بعدد اطلاق تعليمات الموازنة)، مؤكداً (العمل على توريد 14 الاف منظومة بدعم رئاسة الوزراء لملف تقانات الري والشهوض بالقطاع الزراعي بالتعاون مع الصناعة الوطنية).

كتب : الجهود مستمرة لتزويد المدارس بكتب المناهج الدراسية

البرلمان يناقش بحضور العامري تعويض المتضررين من التغير الديموغرافي

اجتماع اللجنة ناقش ملف التعويضات والتخصيصات المالية من قانون الموازنة، والعمل على إعادة الحقوق وصرف المستحقين للمرحلين من فرص العمل للشباب في مختلف القطاعات، مشدداً على (أهمية الإسراع بإنجاز الملفات المتعلقة بالمشروع وحسمها، وتجاوز كل العقبات التي تعترضه، موجهها بتخصيص أرض لإنشاء مدينة جامعية متكاملة في مناطق شرق الفعنة، بشكل مواز مع مشروع المدينة الجديدة)، فيما ترأس نائب رئيس مجلس النواب شاخون عبد الله، اجتمعا للجنة النيابية الخاصة بالمادة 140 من الدستور بحضور رئيس تحالف الفتح هادي العامري، وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان

السكاني التي تشهدها مناطق شرق بغداد، فضلاً عن أهميته في تحريك عجلة القطاع الخاص، وتوفير الآلاف من فرص العمل للشباب في مختلف القطاعات، مشدداً على (أهمية الإسراع بإنجاز الملفات المتعلقة بالمشروع وحسمها، وتجاوز كل العقبات التي تعترضه، موجهها بتخصيص أرض لإنشاء مدينة جامعية متكاملة في مناطق شرق الفعنة، بشكل مواز مع مشروع المدينة الجديدة)، فيما ترأس نائب رئيس مجلس النواب شاخون عبد الله، اجتمعا للجنة النيابية الخاصة بالمادة 140 من الدستور بحضور رئيس تحالف الفتح هادي العامري، وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان

بغداد - الزمان

صانق رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، على التصاميم الهيكلية لمشروع مدينة الصر الجديدة، داعياً الى تخصيص أرض لإنشاء مدينة جامعية متكاملة في مناطق شرق الفعنة، وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (السوداني، ترأس الاجتماع الرابع الخاص بمشروع إنشاء مدينة الصر الجديدة)، وأكد ان الاجتماع شهد المصادقة على التصاميم الهيكلية الأولية للمشروع بعد عرض مفصل قدمته الشركة المكلفة بإعدائها، ولفت الى انه (جرى استعراض إجراءات حسم ملكية الأراضي التابعة إلى وزارتي المالية والإعمار والإسكان والبلديات والإشغال العامة، وحسم ملف الجوازات الموجودة على الأرض المخصصة للمشروع، وفق الأليات الإدارية والقانونية

مشروع استثماري

ونكر بيان تلقته (الزمان) امس ان (الشركتين تبحث في مشروع استثماري ضمه الى التخصيصات والكلف عن وجود مخلفات تتكون من كربونات الكالسيوم بنسب عالية، فضلاً عن املاح المغنيسيوم والباريوم بنسبة قليلة جداً)، لافتاً الى (تنقية هذه المخلفات وإبخالها في تركيبة جديدة لمعجون تجميل الزجاج مع إضافة مواد اخرى)، وأوضح انه (تم إرسال نموذج من المادة بنسبة واحد كيلو غرام إلى الجهاز المركزي للتقنين والسيطرة النوعية لإجراء الفحوصات اللازمة)، مؤكداً أن (المادة اجازت الفحوصات

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
طبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا
طبعة العراق
بغداد - البتاوين - مجلة 101 - رقم 71 - مبنى 28
الطبعة : شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الالكتروني : anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)772298638
مكاتب ومراسلون
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله
- نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان



وزارة الاتصالات الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية

زونات كما ويحق للمقاول الثانوي اذا كان شركة (شخصية معنوية) الحصول على عدد زونات لا يتجاوز (50) زون وبامكان المقاول الثانوي الحصول على 7 مناطق (كابينات) كحد اعلى وفي حال تجاوز هذا العدد يتم اهماله واستبعاد عطائه وذلك لاتاحة الفرصة لجميع المقاولين والمستثمرين من الاشتراك في هذا المشروع ، وان عملية فتح العروض سوف تتم الكترونياً من قبل البرنامج اعلاه وبإشراف كوادر متخصصة من ادارة الشركة للاتصالات والمعلوماتية وسوف يتم استبعاد العرض غير المستوفيه لمتطلبات التقديم وان اللجنة المختصة بدراسة وتحليل العطاءات سوف تستند في اعمالها على معايير الترجيح والاحالة المشار اليها في الموقع الالكتروني .

وسيتم نشر قرارات الاحالة والاستبعاد على الموقع الالكتروني اعلاه الذي يعتبر موقعاً خاصاً للتبليغات القانونية المعتمدة للمتقدمين ولكافة الاغراض ، وانه بمجرد تقديم المقاول عطائه الكترونياً عبر الموقع اعلاه يعتبر قبولاً منه بشروط المشروع والية التقديم الالكتروني والية فتح العطاءات وارساءها وآلية الاعتراض على الاحالة (خلال مدة لا تتجاوز ثلاث ايام من تاريخ صدور قرار الاحالة ونشره على الموقع الالكتروني)، علماً بان وزارة الاتصالات الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية بحق كل من يقوم بتقديم عطاءاً وهمياً او يمتنع عن استلام كتاب الاحالة او توقيع العقد وتحمله كافة الاضرار التي تلحق بالمشروع الوطني ومنها فوات المنفعة او تاخير الاجراءات فضلاً عن ادراجه في القائمة السوداء وتعتبر الاحالة مفسوخة تلقائياً مع المقاول الممتنع عن توقيع العقد بعد مرور المدد القانونية المنصوص عليها في كتاب الاحالة دون الحاجة الى توجيه اذار او استحصا لقرار قضائي ، والادارة المشروع الوطني حق الغاء المشروع قبل الاحالة دون تعويض المتقدم ولمزيد من التفاصيل عن الية التقديم والاعتراضات على قرارات الاحالة يرجى مراجعة الموقع الالكتروني (Fth - submit.iq) او مراسلة ادارة المشروع الوطني على البريد الالكتروني (Subcontractors @Fth.iq) او الاتصال عبر الرقم (6119) للاجابة عن كافة الاستفسارات ، علماً ان باب التقديم على المشروع الوطني مفتوح للفترة من 2023/8/14 ولغاية الساعة 12 من الظهر يوم 2023/8/24.

شاكرين تعاونكم معنا ، خدمة للصالح العام.

المهندس الحقوقي

علي ياسين داود

المدير العام / رئيس مجلس الادارة

تسر ادارة المشروع الوطني للانترنت - الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية وشركة ايرثلنك الاعلان عن طرح مشروع FTTH للمناطق الموضحة في الموقع الالكتروني (Fth-submit.iq) والمتمثل بمد وانشاء شبكات ضوئية (هوائية وارضية) بمسافة لاتقل عن المسافات المذكورة في الموقع الالكتروني لكل منطقة كابينة (زون) واجراء الصيانة والحماية عليها وتسويق خدمات الانترنت وتنصيب الاجهزة الخاصة بالمستخدمين ضمن الزونات ووفق المواصفات والتصاميم والخراطط والشروط ونطاق العمل والصور الجوية وكافة تفاصيل المشروع المشار اليها في الموقع الالكتروني اعلاه وبواقع 500 الى 768 مشتركاً للمنطقة الواحدة (الزون -منطقة الكابينة) والعمل كمقاول ثانوي لدى ادارة المشروع الوطني للانترنت لتنفيذ المشروع اعلاه ، وسوف يحصل المقاول الفائز على %10 من الإيرادات المتحققة عن تسويق خدمات الانترنت على الشبكة المنفذة من قبله ضمن الزونات (الكابينة) المحالة عليه بعد طرح الامانات الضريبية وحصة الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية وفقاً لنظام التحاسب الالكتروني علماً بان اسعار باقات الخدمة المباعة في الزونات سوف تخضع الى السياسة التسعيرية لادارة المشروع الوطني لمنع المضاربة بالاسعار من قبل المقاولين وان كافة الشبكات والاجهزة سوف تؤول ملكيتها الى الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية فور انشائها وتكون مدة العقد بين المقاول الثانوي وادارة المشروع الوطني هي 30 شهراً قابلة للتجديد مرة واحدة ولمدة مماثلة بعد التزامه بتنفيذ شروط العقد ، فعلى من يجد نفسه القدرة والرغبة بالاشتراك في هذا المشروع تسجيل بياناته في الموقع الالكتروني (Fth-submit.iq) وتقديم عطائه الكترونياً على الموقع الرسمي للمشروع المذكور اعلاه ويكون العطاء نافذاً لمدة لا تقل عن (120) يوماً على ان يقدم البيانات والمعلومات الآتية :

(المستمسكات الثبوتية ، التحصيل الدراسي ، مدة تنفيذ المشروع ، انشاء ومد الشبكة الهوائية والارضية والتي يتعهد بتنفيذها (جدول تقدم الاعمال) ، عدد الابراج التي يمتلكها وعدد المشتركين الذين سوف يلتزم المتقدم بايصال الشبكة وتسويق الخدمة اليهم كل ربع سنة موزعة على مدة (ثمانية ارباع الخطة التسويقية) فضلاً عن تقديم تعهد موقع من قبله بصحة المعلومات والبيانات المذكورة في عطائه) ، ويحق للمقاول الثانوي اذا كان شخصاً طبيعياً الحصول على عدد زونات لا يتجاوز (7)

جمهورية العراق

وزارة التخطيط

اعلان مناقصة

مشروع قرض الصندوق الاجتماعي للتنمية

اسم المناقصة : تاهيل شبكة الكهرباء في قرى (بلاوة ، تركلان ، سيكانيان) في محافظة كركوك.
رقم المناقصة : KIR-02-8

استلمت حكومة العراق قرضاً من البنك الدولي لتمويل (الصندوق الاجتماعي للتنمية) ، وترغب بتخصيص جزء من القرض لتمويل عقد تاهيل شبكة الكهرباء في قرى (بلاوة ، تركلان ، سيكانيان) في محافظة كركوك. تدعو وزارة التخطيط / الصندوق الاجتماعي للتنمية الشركات والمقاولين من ذوي الاهلية والمؤهلين لتقديم عطاءاتهم لتنفيذ مشروع

تاهيل شبكة الكهرباء في قرى (بلاوة ، تركلان ، سيكانيان) في محافظة كركوك رقم المناقصة (KIR-02-8) وحسب جدول الكميات والمواصفات والمخططات المرفقة في وثيقة المناقصة .
مدة تنفيذ المشروع (180يوم بضمنها ايام العطل والاعياد) .

يمكن شراء مجموعة وثائق العطاءات الكاملة باللغة العربية من قبل المتناقصين الراغبين لدى تقديم طلب خطي في العنوان اذناه ودفع مبلغ قدره 300,000 دينار غير قابل للرد نقداً وسيتم تسليم وثائق العطاء عن طريق التسليم باليد .

تقدم العطاءات بظرف مغلق ومختوم مكتوب عليه اسم ورقم المناقصة يودع في صندوق العطاءات في العنوان اذناه مرفقة معه الوثائق والمستمسكات التالية:-

1- سيتضمن العطاء ضمان عطاء على شكل خطاب ضمان او صك مصدق بقيمة (10000) دولار (عشرة الاف دولار امريكي) او ما يعادله بالدينار العراقي ساري المفعول حتى 28 يوم من تاريخ سريان العطاء (118مائة وثمانية عشر يوماً من تاريخ الغلق) ويكون باسم الشركة المتناقصة حصراً ولحساب وزارة التخطيط / الصندوق الاجتماعي للتنمية .

2- مدة صلاحية العطاء 90 يوماً بعد الموعد النهائي لتسليم العطاءات المذكور في ورقة بيانات العطاء.
3- عدد نسخ العطاء الواجب تعبئتها وإعادتها هو نسخة العطاء الاصلية فقط .

اولاً :- سيتم تنفيذ المناقصة وفقاً لاجراءات العطاءات التنافسية الوطنية ويحق لجميع الشركات والمقاولين من ذوي الاهلية التقدم للتنافس كما هو محدد في (ارشادات التوريدات) .

ثانياً :- يمكن للمتناقصين ذوي الاهلية الراغبين ان يحصلوا على معلومات اضافية من وزارة التخطيط / الصندوق الاجتماعي للتنمية / الطابق الرابع وعلى البريد الالكتروني sfd.prs.iraq@gmail.com حيث يقدم طلب التوضيحات خطياً من قبل المتناقصين من خلال الايميل المذكور .

ثالثاً :- يجب تسليم العطاءات في العنوان اذناه وان اخر موعد لتسلم العطاءات / الساعة الحادية عشر صباحاً من يوم الاحد الموافق 2023/9/10 بتوقيت بغداد ، العطاءات الالكترونية لايسمح بها ، العطاءات المتأخرة سيتم رفضها ، وسيتم فتح العطاءات فعلياً وبوجود ممثلين عن المتناقصين الراغبين بالحضور شخصياً في العنوان اذناه في نفس يوم الغلق ، وفي حال مصادفة موعد غلق المناقصة عطلة رسمية فيؤجل موعد الغلق الى اول يوم دوام رسمي يليه ، وسيكون يوم الاحد الموافق 3/9/2023 الساعة العاشرة صباحاً موعداً للاجتماع مع المتناقصين لتوضيح اسلوب ملئ وثائق العطاء والاجابة على الاستفسارات .

عنوان تسليم العطاءات

مبنى وزارة التخطيط / الطابق الاول/ غرفة استلام عطاءات الصندوق / الكائنة في بغداد / كرادة مريم / قرب جسر الجمهورية

وزارة التخطيط

الصندوق الاجتماعي للتنمية

إلى الشركاء كل من / محمد تقي و محمد حسين و محمد حسن و محمد سجاد و محمد علي اولاد محمد حياوي

اقتضى حضورك إلى صندوق الإسكان فرع ميسان كوني أروم الحصول على قرض بناء للعقار تسلسل (١٢/٢٧٦٥/مغربية) كونه مناصفة بيننا وخلال فترة (٣٠/يوم) من تاريخ نشر الإعلان في الجريدة الرسمية وبعبكسه يتم السير في إجراءات الحصول على القرض ويسقط حقه في الاعتراض "مستقبلاً"

الشريك

حكيم عامر شاطي

إلى الشركاء كل من / محمد تقي و محمد حسين و محمد حسن و محمد سجاد و محمد علي اولاد محمد حياوي

اقتضى حضورك إلى مديرية بلدية العمارة كوني أروم الحصول على إجازة بناء للعقار تسلسل (١٢/٢٧٦٥/مغربية) كونه مناصفة بيننا وخلال فترة (٣٠/يوم) من تاريخ نشر الإعلان في الجريدة الرسمية وبعبكسه يتم السير في إجراءات الحصول على إجازة البناء ويسقط حقه في الاعتراض "مستقبلاً"

الشريك

حكيم عامر شاطي

الغاء إعلانات

مناقصات

تعلن محافظة بغداد عن الغاء إعلانات

المناقصات المرقمة (١٩-٢٠-٢٣-٢٤-٢٥-٢٦)

لسنة ٢٠٢٣ الخاصة بمشاريع الماء والتي تم

إيقاف إعلانها بتاريخ ١٢/٤/٢٠٢٢ وبإمكان

المتناقصين الذين قدموا على المناقصات أعلاه

مراجعة ديوان محافظة بغداد لغرض

استرجاع مبالغ الشراء علماً سيتم الإعلان عن

هذه المناقصات لاحقاً وبالكلف الجديدة

والمعدلة..

في الذكرى السابعة والسبعين

الكتابة عن حزبنا بغير الصورة النمطية



فاضل ميراني

أربيل

لا أريد أن اكتب عن حزبنا ما قد يعرفه اغلب ناسنا عنه، تاريخ ومكان تاسيس و انتخاب رئيسه الاول الملا مصطفى البارزاني يوم كان لايتا في الاتحاد السوفياتي سنة 1946، حيث انعقد المؤتمر الاول ببغداد خلال الحكم الملكي.

ولكن ذكرت ذلك بعجالة في البديء فليس الا من باب تكرر التوثيق، سيما ولي عنوان في الحزب هو انني من بيشمركنه (مقاتليه) ومن كوادره. ولاني اكتب في يوم الحزب، في عيد هذا العام.

لهذا العام اريد ان اتوجه بكلماتي هذه، والتي

في العمل فلا تستحق الحدث بما يصعب على الاخرين استيعابه، لكنها تحفظ بقوة الاخرين درب تقويم القرار اذا ما تعلق القرار بمصير شعبنا، فلقد اخذنا على انفسنا و ضمنا برنامجا حزبيا ان ندخر كل العزيمة لمواقف الحسم، فلا مجال للقبول بان يرجع فرد ليحكم بشعوب العراق بمزاجه و اوهام زعامته.

لم نشف و لن نشف يوما امام الله والضمير والشعب والتاريخ موقف الخجل من ضم التضحيات التي بذلها شعبنا، فتمن التضحيات هو الحياة الافضل، والعدالة، والمساواة، والحرية والسلام.

تقيض الديمقراطية

لقد تبنينا الديمقراطية و علمنا على ان نزرع في النفوس، وبساعة الديمقراطية في تربة فكر تعودت على تقيض الديمقراطية امر صعب لكنه ليس مستحيلا، ولذا وان الشعوب الحرة لم تكن لتصبح شعوبا ريادة في سوح الانسانية مالم تستجيب لجاهليتها بالعرفه و انزواها بالاختلاط و عصبيتها بالتفيل، وتبنتي فكرة التداول للحكم بدل

الفريدي، و تميز بين الادوار فلا تخلق العقيدة بالتعدد الانساني و تنوع الوجود، لذلك ولغيره، كان عملنا في الحركة التحررية لشعبنا و في الحزب مضاعفا مرفوعا بعدد كل مضامير حياة شعبنا، وانظروا و ابحثوا في ثورة ابلول، سترون انها لم تضم التنوع الشعبي فقط بل جرى العمل على تصحيح مفاهيم القوى الشعبية وجعلها مناجح تضخ الدماء في المجتمع الذي كان اغلبه مقاتلا دفاعا عن غد كورديستان الذي حاول العسكر وعملا على اغتياله منتشرين بخيالات السلطة التي وصولوا اليها في تقليعة الانقلابات التي سادت المنطقة يومها.

السادس عشر من اب 1946 و الي السادس عشر من منه هذا العام، صورة لتدفق نهر من الفهم والعمل اثمر على ضفته ما يحفل به شعبنا لا ما نبته نحن ليكون حدثا حزبيا.

ليست ثورة ابلول يوم احتفال حزبي لانها من صنع شعب فاده البارزاني، بل هي اول و اسرع و اقوى و ابكر حركة و قفت بوجه الانواء العسكري الذي اراد مبكرا ان يدجن شعوب العراق لغايات بعيدة عن حق الحياة

السياسي حتى في اصعب المواقف، والاختيار، فالعسكرية وان كانت مطلوبة، لكن الحياة الانسانية ليست عسكرية، ولا معسكر و لا كلها حروب ومعارك، فكيف ان كانت افكار قادة الجياد لا تزيد عن فكرة الضابط والجندي، ولقد جربنا انظمتهم وراينا كيف تشوه الصورة و تنتهي الصور الى القصف و المتخابر الجماعية.

فرض الحروب

لم يولد حزبنا لاجل ان تظهر صورته شبيهة بالحركات العسكرية، لقد فرضت علينا الحروب فرضا، ولئن تسلسنا فذلك للدفاع و الهجوم في العبود العسكري و الامني الذي حول حقوق ارضنا لمزارع الغام، ونثر الغاز السام على شعبنا، و قاد الاطوف نحو الدفن في مقابر جماعية، و عمل على الدس بين ابناء البيت الواحد واستعمال المخبر بهم بمال الشعب ليكونوا ضدا نوعيا، ثم حاصرنا بعد دفننا في اللجوء و باع ارضا ومياما و سيادة للشغلب عليتنا نحن متحضرين و عملنا على ادامة الحضارة و السلوك الانساني السامى حتى في اصعب المواقف،

بقية المقال على الموقع الالكتروني لجريدة (الزمان)

أحذر من فصل الفتنة الجديد عربياً

عباس ، حيث تخمن ان يتم لاية مواجهات محتملة تفعيل مؤسسات القرار في منظمة التحرير الفلسطينية و في السلطة الوطنية تحديدا مستقليا مع اهمية اتحاح الحوار الفلسطيني و إعادة الوحدة الجغرافية و الادارية للبلاد .

مع تذكير اشغافنا في فلسطين في البداية، بان اي خلاف داخلي بين أطراف المعادلة الوطنية الفلسطينية يبقى خلاف هامشي في مقارنته مع الاحتلال و مشروعه الاثالي على كامل الخراب الوطني الفلسطيني .

و بعد .. مطلوب و بالاحاق قتل بنور الفتنة قبل ان تيرغم و بفعل قننة عربية داخلية لتعني نقل الصراع من جهتها الرئيسية مع إسرائيل الى صراع عربي عربي .

فلسطين .. وان احذر ايداء يمكن ان يقع على قضيتنا المركزية فلسطين ، هو ذلك الصراع الخفي على خلافة الرئيس

الضاحي حقل` الدرة النفطية الغازي` حقل` ارش (و المسمى إيرانيا حيث تدعى كل من الكويت والسعودية و العراق و إيران ، كل منها احقته بهذا الحقل ، و كانتا مقدمات لإعادة اجواء التوتر التي بدأت بالانفراج خصوصا بعد الاتفاق المبرك بين السعودية و إيران .

وهنا تخمن على قاعة هذه الدول ان لا ينجحوا مسألة صغيرة ان تعكر اجواء و تبت الغيوم السوداء في عاصمات دول الخليج العربي و إيران ، ما يسمح لآخرين اصحاب المصالح المضادة ان يتسلطوا ففجعلوا من هذا الخلافة الصغير ك و من الاستثناء ببرا قاعة ..

وكانني ارى ان هناك من يحاول زرع بذور الفتنة في لبنان الهيمية لانتقاط أي حدث نظروف لبنان السياسية نظرا

العقلية و الظروف الاقتصادية و الاجتماعية الصعبة حيث تكون لا

إثني اتمنى الاقلام العربية الواعية، من ان تتهب من خطورة بذر بذار جديد للفتنة في أكثر من منطقة عربية ، فالعلاقات بين العراق و الكويت والتي قد بدأت بالتخمس مناجزة نتائج الغزو العراقي لجاره الكويت . فاننا نلتمس اليوم إعادة إنشاء مشكلة الحدود بينهما ، و ذلك التناكب الاعلامي و الحوارات غير الوودة و الاتهامات المتبادلة بين منقفيين لكلا الجانبين ، بحيث يتم تضخيم مشكلة منطقة ام قصر الحدودية و التنازع على بضعة اعمار ا و كذلك خور عبد الله و المنطقة الرام و ما شابه... وهي مسائل بسيطة و هامشية يجب ان لا ينفخ بها الاعلام و بعض المنقفيين في كلا الجانبين ، فيتجدد العداء بين الاشقاء و هو الذي لانريده كعرب و ال يصب في مصلحة الكويت و لا

-2-

في ذات السياق كما يقال عن

إنتصار الدم على السيف

ومن خباء الى خباء ومناذي القوم بنادي احرقاو بيوت الظالمين .. و ذكر اغلب الرواة كثيرا عن مدى حرته على ابيه واخوته واعمامه واهل بيته و اشاروا الى انه بكى ابيه عشرين عاما وما وضع بين يديه طعاما وشربا الا وانهارت دموعه ..

.. وسار الامام زين العابدين مع موكب السبايا للكوفة والشام وقد كبلت يديه ورجليه و عنقه بالحديد حتى سالت الدماء منها... و اظهر شجاعه ليس لها نظير بالرغم من فاجعته في فضح جريمة آل ابي سفيان الكبراء بقتل الحسين وتالجه الناس للخوره على الحسين

اشهرها هي ؛ زين العابدين وسيد العابدين والسجاد والبكاء والزكي والامين و ذو النقات ويقال له ايضا لقب ذو الخريتين اخذه من ابيه الحسين بن علي و امة بنت يزيد، وتاولب ذلك وتفسيره كما يذكر الفاضل في كتابه المبرد و ابن كثير في مؤلفه البداية والنهاية والزمخشري انه جاء تأسيا و امتالا لقول الرسول العظيم محمد المصطفى " ان له من عبادته خيرتين فخيرته من العرب بنو هاشم ومن العجم فارس ... ولهذا يشير ايضا ابو الاسود الدؤلي في قصيدته بمخ علي بن الحسين :

وان غلاما بين كسرى وهاشم لآكرم من نيمت عليه التمام وكنيته كما يذكر الزبي في كتابه تهذيب الرججال وابن عساکر والحسوي الشافعي في ابا محمد و ابو الحسن و ابو الحسين . و اضاف لها الوادعي في كتابه تاريخ مدينة دمشق كنية اخرى هي ابا محمد الهاشمي المدني .

.. زين العابدين واقعة الطف : السابعة عشر من العمر تزوج من ابنة عمه فاطمة بنت الحسن الحسن فانجبت له هي وزوجاته الاخريات ثمانية ذكور وبعوضهم يذكر انهم خمسة عشر .. ابرزهم محمد الباقر

قادة وجنود جيش ابن زياد وعمر بن سعد بعد هجومهم على معسكر الحسين خلال سويصات المعركة وبعدها ليستمر اخذ اشد النسل الهاشمي العلوي .. ولم تخف عن ذاكرته مشاهد معلمي ابيه واخوته واعمامه و ابناء عمومته و فرار اخواته وعماته والاطفال على وجوههن في البداء حينما التهمت النيران خيامهن و يد السلب والنهب والسبي . وكان يقول .. والله ما نطرت الى عماتي واخواتي الا وخنقتي العبرة وتكرت فرارهن يوم كسرى في خيمة الى خيمة

حكم الامويين .. ولعل نثرنا من شجاعة قد برزت عندما واجه والي الكوفة عبيد الله بن زياد عندما هم بقتله .. اياقتل تهدني يابن زياد اما علمت ان اللقت لنا عادة وكرامتنا من الله الشهاده ..

قصر اموي

كما واجه فضح اساليب يزيد بن معاوية في الشام عندما اعطى المنبر في القصر الاموي وكشف لاهل الشام المغفلين عن شخصيته و مناقب جده امير المؤمنين و فضائل الهاشميين بنشر رسالة الاسلام للجريمة الكبرى التي اقترفها يزيد و ال امية وجيشهم

بقية المقال على الموقع الالكتروني لجريدة (الزمان)

انتخابات الديمقراطية المعلقة

اقتصادية و سياسية و دينية من بقايا القرون الوسطى لها التاثير على عقول تلك الطبقات التي تؤمن بها حينذاك وتعيق البناء الديمقراطي .

ولان الديمقراطية وصلت مجتمعنا من الخارج في ظروف موضوعية و ذاتية معقدة ، بعد عقود من القمع و الكبت والاحتكاراتية، تم تسديد المشهد السياسي احزاب تؤمن بالانتخابات لانها الطريق الى السلطة ؛ و لا تطبق قيم الديمقراطية في الحرية و العدالة و التسامح و نحو ذلك . بسبب اتجاهاتها المنهجية و الدينية ، و قدرتها الضعيفة في تغيير اتجاهات الرأي بما يتوافق مع ايدولوجيتها واستخدامها للتمال السياسي . فان النظام ما زال يجسو او انه يطبق سطحا او شكليا رغم مرور عقدين من الزمن .

بقية المقال على الموقع الالكتروني لجريدة (الزمان)

مستقل بالاستبداد و الاضرار الاجتماعية . ففي فرنسا التي اشرق منها عصر الانوار و طبقت النظام الديمقراطي بعد ثورة 1789 لم تسمح بحق التصويت لعموم الشعب ، اي بعد مشاركة الفلاحين و العمال ، الابدع قرن من الزمن . فيها سمح للنساء بالمشاركة في التصويت وفق الاقتراع

في عام 1945 على يد الرئيس شارل ديغول . و عدم المشاركة يعود لعوامل



عدنان سمير دهيرب

السماوة

لم تعتمد النظم الديمقراطية في الدول بموجاتها الثلاثة . خلال اعوام او عقود ، و إنما بدأت قبل ثلاثة قرون شهدت جزر و مد . و تضحيات جمة و تغيرات سياسية و اجتماعية و علمية كشفت عن دينامية المجتمعات في التقدم و بناء المستقبل . فالديمقراطية في الدول الاوروبية جاءت تدريجية وفق الظروف والعوامل المؤثرة في تلك البنية ، و لم تات او تنقل من الخارج لترتطم بواقع

النوع الاجتماعي إستراتيجيات التكامل والتوازن

علياء الانصاري

بغداد

مساهمة المرأة في تنمية المجتمع، مسؤولية إجتماعية كبيرة، اتمت الإسلام بالإشارة إليها سواء في النصوص القرآنية أو في سيرة الرسول (ص)، عندما كان مهتما ببناء الدولة الإسلامية آنذاك، حيث نجد ان المرأة في الفترة التي عاش فيها الرسول في المدينة حيث كتب أول دستور لتنظيم الحياة الاجتماعية، وأرسى قواعد الدولة - كما كان يراها عليه أفضل الصلاة والسلام - كان لها دورا مهما وفاعلا في جميع مجالات الحياة، وكانت مراقبة للرجل ومساعدة له سواء في أوقات المجتمع أو في أوقات الحرب.

معادلة القيادة الاجتماعية والسياسية للنساء، والرجال، الطرف الأول منها جاء في الآية (41) من سورة الحج التي تقول: (الذين أن مكفاهم في الأرض أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة وأمروا بالمعروف ونهوا عن المنكر ولله عاقبة الأمور)، في هذه الآية المباركة إشارة إلى مفردة (المتكئين) أي تطوير وبناء قدرات ومهارات وخبرات الأشخاص ليصبحوا قادرين على القيادة وتولي الأمور سواء على مستوى العبادات (الصلاة) أو الإنفاق والمشاركة الاقتصادية (آتوا الزكاة) أو الإصلاح والتغيير (أمروا بالمعروف ونهوا عن المنكر)، و(الاية مطلقة تشمل النساء والرجال) بحكم اللغة العربية الشاملة.

الطرف الثاني من المعادلة جاء في الآية (71) من سورة التوبة: (المؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء، بعض يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ويقيمون الصلاة ويآتون الزكاة ويطيعون الله ورسوله أولئك سيرجمهم الله ان الله عزيز حكيم).

من هم الأولياء؟

آية مباركة

الولي: كل من ولي امرأ أو قام به" كما تأتي بمعنى "التصير" (معجم المعاني) فالولي هو الذي يتولى أمر من أو ما، يرادفه في مصطلحاتنا (القائد). إن الآية المباركة تقول لنا: المؤمنون الرجال والمؤمنات النساء بعضهم أولياء بعض، لم يقل الرجال أولياء على النساء، بل قال (بعضهم أولياء بعض)، وفي هذا كناية على ان المرأة أيضا تكون (وليّة) أو قائدة بالمعنى الاجتماعي السياسي الذي تقود اليه الآية المباركة، أي ان الرجال والنساء، تقع عليهم مسؤولية الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر (الإصلاح والتغيير)، ساندون بعضهم البعض، يتأصرون بعضهم البعض، في قيادة المجتمع، يقفونه للإصلاح والتغيير، كما يقفون العبادات وينفقون من أموالهم لأجل دعم المجتمع اقتصاديا وتنميته، من خلال رباط طين الأيتيم مع بعضهم البعض، تائبنا معادلة القيادة الاجتماعية والسياسية التي تعتمد على النساء والرجال معا، ويدير أماننا سؤال مهم، كيف يستطيع ان يكون المرء قائدا (سوا، امرأة أو رجل) يأمر بالمعروف (وهو كل شيء حسن) وينهى عن المنكر (وهو كل شيء سيء، أو قبيح)؟ يستطيع من خلال التكئين (مكفاهم في الأرض)، المتكئين أي بناء القدرات والمهارات والخبرات وزيادة المعارف والعلوم، فبالعودة للآية المباركة (المؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض)، أي النساء والرجال يمكن المعرفة الكلية (بالمعروف والمنكر)، ويمكن الأدوات والمهارات والقدرات اللازمة لقيادة المجتمع نحو المعرف، ويتمكنن اقتصاديا لأجل الإعمار والتغيير.

بقية المقال على الموقع الالكتروني لجريدة (الزمان)

النيجر قرار الخيار



جاسم مراد

هلنسكي

في ضوء معطيات الاحداث في النيجر ، لم يكن الانقلاب العسكري على الرئيس النيجري المنتخب ، هو عملاً عسكرياً ، مفاعراً لجموعة من الضباط ، وإنما هو استجابة لرغبة شعبية أولاً ، ولوقف عمليات التجميع ملايين الناس ثانياً ، ولوقف البهر بخزائن النيجر فوق الأرض وتحتها ثالثاً ، وبالخلاص من الوصاية السياسية والعسكرية الغربية وعموما والفرنسية على وجه الخصوص رابعاً ، هذه مخزجات عمليات الانقلاب العسكري في النيجر على وفق مجمل ما ترشح من التغيير في النيجر ، وقد اثبتت هذه الوقائع عملية التأييد الشعبي العارم للتغيير العسكري ، والاستعداد الجماهيري في مواجهة أي غزو أو عدوان خارجي ضد النيجر ، لو كان الأمر غير ذلك لما احتشدت الجماهير في مواجهة كل محاولات العمل الخارجي ضد جمهورية النيجر .

امتلاك خيرات

والنيجر ليست دولة فقيرة ، وإنما دولة تمتلك الكثير من الخيرات بدأ من الذهب وصولا الى اللينوم واليورانيوم والنفط ، ويأتي المعادن الأخرى ، وبالنسبة لمادة اليورانيوم تستولي فرنسا على نسبة أكثر من 30 بالمئة منها والدول الغربية حوالي 25 بالمئة في حين يقع تحت خط الفقر ملايين النيجريين بشكل خاص ، وبالذات تسمى على وفق التقديرات الاقتصادية الدولية ، من إنها من الدول الفقيرة ، والشابات لوجود العديد من المنظمات الإيمانية التي تقبل وتمسك وتنشط الكثير من الشباب والشباب النيجري ، فإذا لم يتم تنفيذهم ، يتم الرهان عليهم مقابل المال ، هذا يحدث بشكل شبه يومي رغم وجود القواعد العسكرية الفرنسية والأمريكية وبعض الدول الأوروبية .

لقد هدد التجمع الاقليمي بالهجوم على النيجر بغية عودة الرئيس المخلوع الى الحكم واستطاع الانقلاب العسكري ، في المقابل أعلنت جمهوريتي مالي وبوركينا فاسو ضد هذا التهديد واعلنتا مشاركتهم مع الجيش النيجري في المواجهة والقتال فيما كفت هناك أفريقيا الى صراع يشمل العديد من الدول والشعوب ولا ينتهي بسهولة . هناك مخزرات دولية تجرى في المنظمة العالمية ، ابرازها بروز اقتاب مقابل القطب الواحد ، ومنها تجمع بيركس التي بات يتعامل في العملات المحلية للبلدان المشاركة بدلاً من الدولار ، وهذا التكتل الذي تود المشاركة فيه العديد من البلدان العربية منها جمهورية مصر العربية وإيران والمملكة العربية السعودية ودولة الإمارات العربية المتحدة والكويت والجزائر وتركيا .

بقية المقال على الموقع الالكتروني لجريدة (الزمان)

إلى / المودع (شركة صمود البصرة للتجارة العامة)

م / إنذار

بالنظر لعدم حضوركم الى مديرية المنطقة الحرة في خور الزبير لغرض تحديد موعد لاتلاف البضاعة العائدة لكم استنادا لاحكام المادة (١٨/ج) من تعليمات رقم (٤) لسنة ١٩٩٩ لذا ننذركم بالحضور خلال مدة (٧) سبعة ايام من تاريخ التبليغ او اعتباركم متبلغين ، وبخلافه سيتم اتخاذ كافة الاجراءات القانونية بحقكم ولمجهولية محل اقامتكم تقرر تبليغكم بالصحف المحلية.

منذر عبد الأمير أسد
المدير العام
ورئيس مجلس الإدارة

إلى / المودع (شركة صمود البصرة للتجارة العامة)

م / إنذار

بالنظر لعدم قيامكم بتسديد ما بذمتكم من مبالغ مالية لصالح هيئتنا عن تسديد اجور الخزن الخاصة بمادة البطاطا والمخزونة في اراضي المديرية لذا ننذركم بوجود التسديد خلال مدة (١٠) عشرة ايام من تاريخ التبليغ أو اعتباركم متبلغين ، وبخلافه سيتم اتخاذ كافة الإجراءات القانونية بحقكم .

منذر عبد الأمير أسد
المدير العام
ورئيس مجلس الإدارة

صالات العراق تلاقى البحرين

بغداد - الزمان

أعلن الاتحاد العراقي لكرة القدم عن إقامة معسكر تدريبي لمنتخب كرة الصالات العراقي في البحرين، استعداداً للمشاركة في التصفيات الآسيوية المقررة في أوزبكستان للعدة من 7-11 تشرين الأول المقبل. وقال المنسق الاعلامي عدي صبار إن المنتخب سيقوم معسكراً قصيراً يتخلله خوض مباراتين وديتين أمام المنتخب البحريني في الثالث والعشرين والخامس والعشرين من شهر آب الحالي. وأضاف أن "المدرّب يسعى من خلال المباراتين للوقوف على جاهزية المنتخب ومعالجة الثغرات وخلق الانسجام في صفوف اللاعبين".
وبين صبار أن المنتخب العراقي لكرة الصالات يواصل تدريباته اليومية ضمن معسكره المقام في العاصمة بغداد تحت اشراف المدرب البرازيلي ريكاردو سوبرال كاكوا استعداداً للمشاركة في التصفيات الآسيوية المقبلة.
وأوقعت القرعة منتخب العراق لكرة الصالات في التصفيات الآسيوية الى جانب منتخبات أوزبكستان وماليزيا وكومبوديا.

الناصرية تقهر الزوراء ومواجهات ببطولة الجمهورية

أفريقيا وآسيا تحضران الأولمبي في البصرة للتصفيات القارية



استعدادات: يخوض المنتخب الأولمبي لفئات ودية تحضيراً للتصفيات الآسيوية

الشديد واللعب بتركيز وفي تقديم المستوى إذا ما أراذ الحصول على النقاط الثلاث التي ستضمنه الصدارة والسيطرة على المجموعة في مهمة غاية في الصعوبة لأنه سيواجه منافساً قوياً سيلعب برغبة الفؤن وبمقدوره تقديم مباراة جيدة والقيام بانتفاضة وقلب الموازين والعمل على حسم الموقف وتحقيق الفوز الثاني والعودة بكل الفوائد وهو الآخر يأمل بالصدارة التي عليها أصحاب الأرض وزيادة الدور للنهائي للبطولة والاهم ان يربطوا الى مستوى اللقاء. القادسية وبابل ويحاول القادسية مداواة جراحة منتخب بابل بنقطة على أمل ان يقوم اللاعبين بما يوسعهم قبل النخول في الحسابات المعقدة كما حصل مع نادي الديوانية في موسم لان الأكثر مرارة في نفوس جمهور رغبتهم في تحقيق الفوز جريا مباشرة واستغلال الحالة البدنية السابقة وما تحمله من تحديات كبيرة استمرت على مدار جميع المستويات والتعاون الأكثر أهمية، ويسعى النجف توخي الحذر

ويمنحه الصدارة عبر تحديد معالم النتيجة المطلوبة في تحقيق الامال على لاعبيه. كركوك ودهوك ويامل دهوك الى نحو اثار الهزيمة الموجعة الاسبوع الماضي في ملعب العمل ما يوسع تحقيق النتيجة التي جاء من اجلها الى ملعب كركوك لمواجهة صاحب الأرض وقهره النتيجة التي ستضعه على الطريق الصحيح فيما يجد كركوك ان احيائه غير الفؤن قد تعده عن حسابات المنافسة في نفس الوقت يأمل ان يتعثر اربيل امام ضيفة من اجل تصدر المجموعة وكل ما يريده الوصول للبة مرهون بتحقيق وبمقدوره تحقيقه امام الضيف المرجاع. النجف وكربلاء وتشهد الجولة الثالثة لمجموعة الفرات لقاء بربري المنطقة بين الغريمين النجف بربري نقاط وكربلاء ثلاث الذي سيقام وسط رغبتهم في تحقيق الفوز جريا على العادة على مدى لقاقتهم السابقة وما تحمله من تحديات كبيرة استمرت على مدار جميع المستويات والتعاون الأكثر أهمية، ويسعى النجف توخي الحذر

ويرغب منتخب واسط بثلاث نقاط الى ان يكون حاضر لتحقيق الفؤن الثاني على جيرانه ميسان باستغلال ظروف اللعب وفي ظل ارتفاع معنويات اللاعبين بعد الفؤن الاول نهائيا والاستحواذ على المباراة واسعاد جمهوره وقبلها تصدر المجموعة التي يريد المتصق بها الضيوف عبر الأخذ بزمام الأمور من البداية ومواجهة أصحاب الأرض بقوة ويجودها الفرصة المواتية للعودة بكل الفوائد التي يخطط لها المدرب واللاعبين من اجل مواصلة دعم البداية والامسك بالتقدم بقوة. اربيل والسليمانية ويامل جمهور اربيل ان يتحلي لاعبي منتخب المحافظة بانثقة العالية ودعم البداية الجيدة بالفؤن على دهوك بربري اهداف لوحد في افتتاح مباريات الجولة الثانية عند مواجهة السليمانية وخوضها بحماسة لانها فرصة مهمة في تحقيق الفؤن والصدارة والاسهام في دعم الامور بالاتجاه الصحيح لكن الضيف بنقطة سيحاول ان يكون الطرف الأكثر تأثيرا واللعب بشعار لايدبل عن الفوز الذي قد

المهمة الأخرى ورفع حظوظه في المنافسة على اللقب بعدما منحة الفوز العريض القوة والحساس ورفع من معنويات اللاعبين للعمل ما يوسعهم في تجاوز المهمة الثانية لأهميتها وانعكاساتها على مجمل الامور في ظل وجود مجموعة شابة استمرت تقدم نفسها بشكل واضح منذ مباريات الدوري وينتظر ان تكون على الموعد في الدور الهم فيما يسعى الاخر ان يكون منافسا قادرا على تعزيز نتيجته الاولى بالفؤن على الامانة بهدفين لوحد والتعامل مع المباراة الاخرى بجدية وفرض نفسه الطرف القادر على حسم الامور والتقدم بخطى ثابتة نحو الفؤن وسبق له ونافس بقوة في الدوري وتقدم للدور الحالي والريضة في الظهور المطلوب عبر بذل الجهود المضاعفة لتحقيق الفؤن والتأكيد قدرات عناصره على مواصلة تقديم الفريق باهتمام كبير، وتجري المباراة الثانية بين فريقي الزوراء والامانة وكل منهما يأمل بتصحيح المسار بعد سقوطهما امس الاول في الجولة الاولى والتطلع الى تغير معسكر البصرة. واختم المدير الفني للمنتخب الأولمبي حديثه قائلاً: أشكر انبائنا اللاعبين على الجهود الحثيثة التي يبذلونها في المعسكر من أجل الوصول للجاهزية التامة على الرغم من الموسم الكروي الطويل الذي خاضوه. ووقع المنتخب الأولمبي، ضمن المجموعة الخامسة لبطولة كأس آسيا، التي تضم الكويت (البلد المضيف) وكلاً من مكاء وتيمور الشرقية.

في للمنتخب الأولمبي راضي شنيشل: تتواصل استعداداتنا في معسكر بغداد على قدم وساق قبل التوجه في الـ 8من الشهر الحالي إلى البصرة لخوض المحطة الإعدادية الأخيرة قبل التوجه إلى الكويت. وأضاف: لكل منتخب ظروفه الخاصة على صعيد الاستعداد، لذا فالجهاز الفني تكيف مع الظروف الراهنة لتطبيق الحد الأعلى من المفردات التدريبية استعداداً لانطلاق التصفيات، وبين: في طبيعة الأهمية بالنسبة لنا أن نخوض المباريات التجريبية التي من شأنها ان تكشف التسليحات ووضع المعالجات المناسبة قبل الدخول في الظهور المطلوب عبر التصفيات الرسمية. لافتاً إلى: ان المنتخب سيخوض 4مباريات في الإطار الودي أمام كل من السودان على دفعتين، إضافة إلى الجولة الاولى والتطلع إلى تغير معسكر البصرة. واختم المدير الفني للمنتخب الأولمبي حديثه قائلاً: أشكر انبائنا اللاعبين على الجهود الحثيثة التي يبذلونها في المعسكر من أجل الوصول للجاهزية التامة على الرغم من الموسم الكروي الطويل الذي خاضوه. ووقع المنتخب الأولمبي، ضمن المجموعة الخامسة لبطولة كأس آسيا، التي تضم الكويت (البلد المضيف) وكلاً من مكاء وتيمور الشرقية.

تواصل اليوم الثلاثاء مباريات المجموعة الأولى للدور الاخير لدوري الشباب بكرة القدم الجارية حالياً في مدينة اربيل باقامة مباراتين بنفس الوقت الرابعة و45 دقيقة عندما يلتقي فريقاً شباب الناصرية ونفط البصرة وكلاهما بثلاث نقاط ويأمل الاول اللعب بالذ الهجوم الذي ظهر به وهن شيك منافساً للزوراء بخمسة اهداف لوحد سجلها احمد رحيم و4وجابر محمد و46 و54 وحسن فارس و50ومتنظر لفتة و53 ولتجاوز



راضي شنيشل

في الرمى ما خاب من ...

اناطت الهيئة الادارية لنادي الطلبة الرياضي مهمة مستشار الملاك التدريبي لفريق كرة القدم بالكابتن جمال علي (بكالوريوس تربية رياضية -جامعة بغداد) لاعب الفريق الطلابي لاكثر من عقد من الزمان في سبعينيات وثمانينيات القرن الماضي، وعضو منتخب شباب العراق 1975 و المنتخب الوطني لسنوات غير قليلة .. منصب مستشار الملاك التدريبي ليس فخراً في نادى الطلبة لسببين الاول يتعلق وعلى الأرجح الامر كذلك في نادي الطلبة لسببين الاول يتعلق بالكابتن جمال علي الذي لا يقل بهمة فنية غير فاعلة، والثاني ان نادي الطلبة على وعي عال باهمية وجود مستشار للملاك التدريبي، يقوم عمل المدرب .. والحقيقة ان الاندية الرياضية المحلية الاخرى يوسعها ان تلجا ايضاً الى تعيين مستشار لكوادرها التدريبي، سواء كان المستشار من ابناء النادي او من المتقنين في المجال الفني، وهناك أسماء متمكنة عديدة تستحق شغل منصب مستشار الكادر التدريبي في الاندية المحلية .. أبناء الاندية السابقين المؤهلين للعمل في المجال الفني عددهم بالعشرات ان لم أقل بالمئات، خاصة وان بعضهم يحمل الآن شهادات علمية رفيعة (بكالوريوس وماجستير ودكتوراه) في التربية البدنية وعلوم الرياضة، فضلاً عن انهم يتمتعون بخبرات ميدانية ناجحة، ولديهم شهادات تدريبية آسيوية.. مهمة من يشغل منصب مستشار الكادر التدريبي، ثقيلة بكل معنى الكلمة، فهي تتخطى النصيحة الى تفاصيل فنية دقيقة، تتعلق بسترراتيجية اللعب وقرارة علمية لنشاط الفريق في المنافسة الرسمية، من زاوية تشخيص المشكلة وجمع المعلومات المطلوبة عن المشكلة والبحث عن بدائل لحل المشكلة، ثم اختيار البديل الناجح.

وتجربة مستشار الملاك التدريبي نجحت مع المنتخب الوطني عندما كان تحت قيادة المدرب المحك حكيم شاكر، حيث استعان الاتحاد العراقي بالنجم الدولي السابق حارس محمد في بطولة الخليج العربي .. والاتحاد اتخذ القرار نفسه في بطولة كأس أمم آسيا 2015 عندما عين المتمرسان يحيى علوان ونزار اشرف مستشارين لمدرّب المنتخب الوطني في تلك البطولة الكابتن راضي شنيشل، وفاز المنتخب بالمرکز الرابع .. والان المخضرم الخبير نزار اشرف يعمل مستشاراً لمدرّب المنتخب الأولمبي راضي شنيشل .. ولكن منصب المستشار شاعر في المنتخبات الوطنية لفئات الناشئين والشباب والوطني، دون ان نعلم السبب.

البعض يشير الى ان منصب المستشار يجب ان يكون له موقعاً ثابتاً في الهيكل الفني للملاكات التدريبية في الاندية الرياضية، وعلى مستوى كافة الالعاب، بوصف وظيفي واضح، لكي لا يخضع تعيينه لاجتهادات ادارة النادي والتحيز لاسم غير مستحق على حساب اسم اخر مستحق، و يخفف النادي والاتحاد الرياضي، ألم العزلة التي يعيشها عدد غير قليل من نجوم المنتخبات الوطنية المؤهلين لشغل منصب المستشار الفني.

عبد الحكيم مصطفى



إرتفاع عدد التهمين في قضية مقتل مشجّع كرة قدم قرب أئينا إلى 105

شخص خلال شجار دموي اندلع بين مشجعي الفريقين في نيا إضافياً الجبس الاحتياطي بعدما وجه إليهم اتّهامات في قضية مقتل مشجّع كرة قدم يوناني في شجار اندلع بين مشجعين يونانيين وآخرين كروات، ليرتفع بذلك إجمالي عدد التهمين في هذه القضية إلى 105. وأفاد مصدر قضائي بأن التهمين الـ 105 في هذه القضية هم 102 كروات ويونانيين والباقي، مشيراً إلى أنّ هناك يونانياً ثالثاً تبحث عنه السلطات اليونانية لإشتمائها بصلوغة في مقتل ميخائيل كاتسوريس (29 عاماً). ويشتهر القضاء اليوناني في أنّ التهمين الكروات مرتبطون بالتراس باب بلو بويز الذي يضم مشجعين لغريق ديناغو غرب من مخيري الغضب. ووصل هؤلاء المتجمعون إلى اليونان يوم الإثنين عشية مباراة تمهيدية لفريقهم في دوري أبطال أوروبا في أئينا ضد فريق "أيك" الأجنبي، ومساء الإثنين، أوقفت الشرطة أكثر من 100

سنوات، قبل أن يتقابلا مجددا عام 1997. ووشدت الصراع على ميراث مارادونا بين زوجته السابقة كلوديا فيلافان وابنائها العنصر بهم دما وجيانينا وديغو وجانا وديغو فيرناندو، إضافة إلى صراع آخر حول العديد من الأبناء الذين يسعون إلى إثبات نسبهم للنجم الراحل حتى يتوالوا القيمة من تركته. وذكرت تقارير سابقة أنّ المدعي العام الأرجنتيني رفض

لغز إختفاء نحو 100 مليون دولار من شركة مارادونا مستمر

حرق جثة مارادونا للحاجة الماسة إلى حمض النيتري في قضايا إنبات الجنس المتعددة التي بدأ بعضها قبل موته. وبحسب صحيفة "ماركا" الإسبانية، فإن احتدام الصراع على ميراث مارادونا سببه الرئيسي أنه لم يترك وصية محددة قبل موته، ومن الصعب للغاية حساب القيمة النقدية لممتلكاته في جميع أنحاء العالم.

600 مليون يتابعون رونالدو على الإنستغرام

حرق جثة مارادونا للحاجة الماسة إلى حمض النيتري في قضايا إنبات الجنس المتعددة التي بدأ بعضها قبل موته. وبحسب صحيفة "ماركا" الإسبانية، فإن احتدام الصراع على ميراث مارادونا سببه الرئيسي أنه لم يترك وصية محددة قبل موته، ومن الصعب للغاية حساب القيمة النقدية لممتلكاته في جميع أنحاء العالم.

قضيت ساعة في الإجابة عن تلك الأسئلة، سالوني عما إذا كان دييغو كريما او ما إذا كان قد منح ماله لبعض النخس، فقلت لهم لا، فهو على العكس من ذلك كان حريصا جدا على المال. وتعرف إسرائيل -الذي يعمل حاليا منتجا تلفزيونيا- على مارادونا لأول مرة عام 1982 عندما طلع منه التوقيع على أحد الملصقات ثم تفرقت سبلهما لعدة

وتساءلت الشبكة الإسبانية عن مصير هذه الأموال، خاصة بعد تأكيدات محامي عائلة مارادونا أن ثروة أسطورة كرة القدم الأرجنتينية البالغة 104مليين دولار قد أخفيت منها نحو 100 مليون دولار. وفي تشرين الأول 2021 كان ماريانو يسرائيل حاضرا في إحدى الجلسات للتحقيق في قضية هذه الأموال، ويقول عنها

تهور رافينيا وتشافي يورط برشلونة

توساغت الشبكة الإسبانية عن مصير هذه الأموال، خاصة بعد تأكيدات محامي عائلة مارادونا أن ثروة أسطورة كرة القدم الأرجنتينية البالغة 104مليين دولار قد أخفيت منها نحو 100 مليون دولار. وفي تشرين الأول 2021 كان ماريانو يسرائيل حاضرا في إحدى الجلسات للتحقيق في قضية هذه الأموال، ويقول عنها

القوس والسهم يكتف إستعداداته للإستحقاقات المقبلة

وتستمر حتى السابع عشر من تشرين الأول المقبل. وأضاف المشهديات ان الاستعدادات تجري على قدم وساق تحت اشراف المدرب التركي فيناد ايربلي والمدربين العراقيين خزان جاسم وعامر حميد وتوفيق محمود وعبدالله فياض المشهديات، ان منتخبا الوطني لسرجال والنساء يواصل استعداداته المختلفة تحضيرا للمشاركة في دورة الألعاب الآسيوية المقبلة في الصين وكذلك تحضيراً للمشاركة في بطولة العرب الثالث عشر والمقرر اقامتها في مدينة الرياض بالملكة العربية السعودية للفترة من الثاني عشر

أول كولومبي يحترف بالدوري العراقي

بغداد - الزمان
اعلن نادي اربيل، مساء اول امس الاحد، تعاقد مع اللاعب الكولومبي لويس إدوارد، لتضمينه بدوري المحترفين العراقي المقرر انطلاقه في تشرين الأول المقبل. ويمتد عقد إدوارد لموسم واحد دون الكشف عن قيمة الصفقة. ويعد إدوارد اول محترف كولومبي يلعب بالدوري العراقي، حيث اتجهت إدارة اربيل نحو التعاقدات مع اللاعبين من المدارس اللاتينية للمنافسة بقوة في لقب البطولة، فيما كشفت إدارة اربيل، أيضا تعاقدتها مع المهاجم العراقي يعقوب يونس، قادما من اوبافي المتشيكي لتمثيل الفريق في الموسم المقبل. وتعد هذه التجربة الاولى للمحترف يونس بالدوري العراقي بعد رحلة طويلة بالدوري التشيكي الممتاز وعلى مدار خمس مواسم متتالية. كما قرر لاعب اربيل شيركو كريم، البقاء مع فرقة لموسم إضافي، رافضا بعض العروض المغربية.



الوطنية العراقية ووزارة الشباب والرياضة وتمت الانتخابات بمهنية وشفافية ووضوح إذ تم اختيار من عبد ومعن علي عبد وحسن مرشحين فرحان، حسن فرحان رئيسا للهيئة الارابية ونائبه خالد جبار، وامين السمر اللواء على جميل، والأمين المالي حسن علوان.

والارتقاء بالرياضة العسكرية والمشاركة في المحافل العربية والدولية. واقيمت انتخابات الهيئة الادارية لنادي الجيش الرياضي على قاعة بغداد بنيادي الصيد بحضور الهيئة العامة والمرشحين وجرت الانتخابات بإشراف ممثل عن اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية ولجنة من الهيئة الادارية المؤقتة وبانسيابية عالية وبذلت اللجنة كل الجهود من اجل الحفاظ على الية التصويت وعدم خروجها

الإلقاب في الالعاب المختلفة بعد انتخاب حسن فرحان رئيسا للنادي الذي أكد على وجوب تطوير الفرق الرياضية العراقية لنادي الجيش الرياضي على قاعة بغداد بنيادي الصيد بحضور الهيئة العامة والمرشحين وجرت الانتخابات بإشراف ممثل عن اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية ولجنة من الهيئة الادارية المؤقتة وبانسيابية عالية وبذلت اللجنة كل الجهود من اجل الحفاظ على الية التصويت وعدم خروجها



انتخابات: اسفرت انتخابات نادي الجيش عن هيئة ادارية جديدة

قبل الأخيرة

حفل سكوت في روما يثير بلبلة

□ روما - وكالات - أحدث حفل النجم العالمي ترافيس سكوت بلبلة كبيرة في روما، بعدما حصل من فوضى، ونتيجة عدد الإصابات التي نتجت عنه؛ خاصة أنه أقيم في مكان أثري وفي هذا السياق، دعت الفونسيينا روسو، مديرة الكولوسيوم الأثري، إلى منع إقامة العروض والحفلات في سيرك ماكسيموس، الذي هو مكان سباقات العربات الرومانية القديم، وهو المكان الذي أقيم فيه حفل ترافيس سكوت ولقبت روسو إلى إمكانية السماح بإقامة عروض الأوبرا والباليه فقط هناك لأنها آمنة، ولا يحدث بها مشكلات، كما أوصت بإقامة الحفلات الصاخبة في الملاعب؛ حتى لا تتعرض السلامة العامة للخطر. كما قال مدير حديقة الكولوسيوم الأثري: "سنحكم على حفلات موسيقى الروك بشكل سلبي؛ إشارة إلى ما حدث في ترافيس سكوت، وكان النجم الأمريكي ترافيس سكوت احيا حفلاً غنائياً في 8 آب الجاري في روما في سيرك ماكسيموس وفي الوقت الذي وصل عدد الحضور إلى 60 ألف شخص، شعر سكان المدينة بهزات أشبه بالهزات الأرضية بسبب حماس الجمهور وتغاله الكبير، ولم يقتصر الأمر على ذلك بل انتشر الحفل بإصابة 60 شخصاً، بعد أن قام أحد الحاضرين برش رذاذ الفلفل بطريقة عشوائية، وعليه احتجوا جميعاً إلى رعاية طبية كما أصيب شاب يبلغ من العمر 14 عاماً فقط، عندما أقدم على تسلق حائط بارتفاع 13 قدماً مشاهدة الحفل؛ إذ إنه لم يكن لديه تذكرة لمشاهدة الحفل؛ فسقط من فوق.



رسم - لوحات تعتمد الواقعية بريشة محمد أبو الزود

محمد أبو الزود يعتمد المدرسة الواقعية :

الفنان ابن بيئته يستمد إبداعه من زمانها ومكانها

التشكيلية ؟
-بعد اجتيازي للسنتين من العمر ما عدت طموحاً بشيء أكثر من رضا نفسي .. صرت ارسماً ما أحب بغض النظر عما إذا كان مقبولاً من الآخرين او لا .. وهذا حال من سر بتجارب شتى واكتشفت ذاكرته بالأفكار والمشاهدات .
□ هل هناك عمل كنت تمنى ان ترسمه ولم تستطع ؟
-كلا . لم ارس بحال كهذا . رسمت بأصبع الظرف وأقسامها ، واطفي وضيت عما رسمت آنذاك .
□ هل من أمنية تحققت وأخرى لم تتحقق ؟
-ما من أمنية تحققت !! اما اذا كنت تقصد أمنية فنية فليس ثمة ما احسبه أمنية . كل شيء متاح والرغبة قائمة وتحقيق المنجز امر سهل .

تجاهلها ابدا ، بحضورهما متآلقين بأعمالهم امر بيديهي حتى لو لم أقصده . الفنان ابن بيئته يستمد ابداعه من تلك البيئة بزمانها ومكانها ولابد من ذلك .
□ وهل هناك خصوصية تنفرد بها عن غيرك ؟
-هذا ما يقر به الناس لا سيما ذوو الاختصاص . انا ارسم بصديق وصديقي ذلك هو الذي يفرض خصوصيتي واطنك تشايرني قولي هذا .
□ ما المواضيع التي تتصدر بها دائما معظم لوحاتك ؟
-ليس ثمة مواضيع لها خطوة بون غيرها . ارسم ما اعتقده جميلاً وما اجد فيه فضاء رحباً لنفس تجاوزت العقد السادس . لكنني بشكل ما اجد رسم النساء للأسباب التي ذكرتها آنفاً .
□ ما الذي تطمح اليه خلال تجربتك

عالمين فالإبداع كما تعلم مؤثر ومتأثر
□ ارى البريريت السنائي يحتل مكانة في اعمالك . ما سر هذا الوجود ؟
-المرأة .. اي امرأة كانت هي كائن جميل يبحث بالنفس الأرتياح والطمانينة . رسمي للنساء مئات من اللواتي احبهن جداً .
□ ايها اسمي اللزن ام الفكرة في اعمالك ؟
-لم اول الفكرة اهتماما ابدا . الفكرة شأن رسامي اليوستر ورسامي الواقعية الرمزية، وأنا كما قلت واقعي تعبيرى اوظف الاشعور
□ ارى في اعمالك ذاكرة للزمان
-اى في اعمالك ذاكرة للزمان والمكان لم تقارفا ؟
-الزمان والمكان ظرفان لا يمكن

كلاهما في تشكيلتي ، وكلاهما واسطة تعبير عما يكتنف النفس وهما في الوقت ذاته، الوسيط الرائع بين الفنان والمتلقي .
□ أية مدرسة فنية تعشقها في الرسم وماذا ؟
-انا من الواقعيين التعبيريين ، سواء اكانت التكوينات تشخيصية او تجريدية محضة وسبب اعتمادي هذه المدرسة مئات من إيماني بصديق طرحها ، فهي تعتمد بشكل عظيم على خجلات النفس وافرازاتها وإيجازاتها لليد .
□ لو عدنا للبداية ، لمن تدين في تطوير علاقتك مع الألوان ؟
-اقول متمثلاً بقول الشاعر العربي (فيس عصام سوت عصاما . وعلمة الكر والإقداما) . لم اتعلم على يد احد وكل ما يصدر مني لونا او تحاً مدى تأثير منابغاتي لأعمال فنانين

بابل - كاظم بهينة
محمد جبار أبو الزود ،مواليد بغداد 1957 انسان مبدع وطموح ، تارة تجده فناناً تشكيلياً فهو عضو نقابة الفنانين ، بغداد ، اقام 7 معارض شخصية و اسهم في اغلب المعارض المشتركة داخل البلاد، وخلال فن النحت انجز تمثالين نصفين لامانة بغداد الأولى) تمثال نصفي للراحل فائق حسن (والثاني (تمثال نصفي للراحل الجواهري).
ونارة تجده شاعرا وهو عضو الاتحاد العام للادباء في العراق ، اصدر اربعة مجاميع شعرية (نهارات رماية- لغادية زهرة القرفل - على ورق أسود - ياتون واخرة الليل) .
التقنين ابو الزود وكان معه هذا الحوار :
المعروف عنك رساما ونحاتا ،كيف توفق بينهما ؟
-ما من مشكلة ، الرسم والنحت

فنان الملائكة

عبد ذياب العجيلي
الأمين العام لاتحاد الاكاديميين والتقنيين العرب تلقى تعازي الأساط الاكاديمية والتقنية لوفاة والدته ، سائلين الله تعالى ان يسكنها فسيح جناته.

كاظم اللايد
الشاعر العراقي يضيفه لملتقى جيكور الشخافي ودار الادب البصري في الساعة السادسة من مساء اليوم الثلاثاء، يجلسه تقام في قاعة الشهيد هنذال.

عصمت حمارة
الاكاديمي الاردني افتتح الخميس الماضي في المركز الكاثوليكي للدراسات والإعلام، معرضه للصور الفوتوغرافية والذي ضم 108 لوحات .

نزار علوان
الممثل العراقي يضيفه الملتقى الاداعي والتلفزيوني في الساعة السادسة من مساء اليوم الثلاثاء، في قاعة الجواهري باتحاد الادباء، والكتاب في العراق للحديث عن تجربته الفنية في التمثيل.

يونس الكعبي
مدير عام سكاك العراق يضيفه مركز القمة للبحوث والدراسات في ندوة الاسبوعية التي اقيمت بالتعاون مع مركز الاتحاد للدراسات والبحوث للحديث عن مشروع طريق التنمية واهميتها على المنظور القريب والبعيد.

مهدي ضمد القيسي
وكيل وزارة الزراعة الفني السابق مستشار وزارة الزراعة العراقية حالياً يضيفه قسم الدراسات الاقتصادية صباح غد الأربعاء في ندوة بعنوان(القطاع الزراعي في العراق ..الي اين؟).

اسلام علقم
الشاعر الاردني شارك مع الشاعر خالد السبتي في الامسية الشعرية التي نظمها رابطة الكتاب الاردنيين/فرع الزرقاء، بحضور رئيس فرع الرابطة الشاعر مأمون سعد.

ميريام عطالله
المطربة السورية اطلقت اغنيتها (غلطان ويتحارج) على طريقتي الفيديو كليب ، تحت إدارة المخرج ادونيس الخليلي.



حماتي وجمال يطرحان جديدهما نجيم ترد على شائعة تخص طليقها

الحالي إصدار العديد من الإلبومات الغنائية من مطربين الوطن العربي والذين قرروا أن يتم طرح أغنياهم لهذا الموسم بشكل منفرد على أن يتم الانتهاء من طرح البوماتهم بشكل كامل مع انتهاء موسم الصيف وطرح المطرب محمد حماتي أحدث أغنياته عبر قناته بيوتيوب والتي جاءت بعنوان "مش كفاية فراق"، وتميزت الأغنية بطابع الموسيقى الهادئة والكلمات الرومانسية والتي يقدمها جمهوره والأغنية من كلمات تامر حسني والحان تامر علي والتوزيع الموسيقي لـ تميم، وقد حققت الأغنية مشاهدات وصلت على ما تجاوز الـ 65 ألف مشاهدة وتصدرت المحتوى الموسيقي الراجح بيوتيوب في خمس ساعات فقط.

والتي تعتبر أسوأ الأشخاص.. وكشفت سيرين إلى أن النرجسي الخفي يبدو عليه الطبيعة الهدوء والانتعاش، لكن مع العشرة يبدأ باستنزاف الشريك وخلق المشاكل دون أي مبرر كما نشرت مقطع فيديو يتضمن عدة صور تجمعها مع طليقها هيفن وجوفاني عبر حسابها في 'إنستغرام'، وكتبت: "إن استسلمت حتى أموت... أطفالتي حياتي سعادتي".

كما شاركت فيديو آخر منقسم إلى نصفين، الأول يظهر في فيديو منفردة، وفي النصف الآخر صورة لطفليها، فيما أرفق بصوت نجمة تلفزيون الواقع كيم كارداشيان، تقول: "في يوم من الأيام سوف يقولون اولادي، ابي لم تبق صامته، ابي لم تهدأ، لم تستسلم، ابي حاربت من اجلنا، هل سيسبقون اطفالكم نفس الشيء؟" وأرفقت فيديو الفيديو بتعليق، جاء فيه: "كيف يمكنني الاستسلام عندما تكونوا كل شيء بالنسبة لي".

الذي يهدمها ببطء، بل أعادت مشاركة الخبر عبر صفحتها في 'إنستغرام'، مشددة على أنها من رفعت دعوى في حق طليقها تتهمه بالتلفيق

بيروت - الزمان
هاجمت الفنانة اللبنانية نادين نجيم إحدى الصفحات المختصة بأخبار المشاهير عبر منصات التواصل الاجتماعي، لنشرها شائعات حول رفع طليقها رجل الأعمال اللبناني هادي أسمر قضية ضدها وهو ما يفسر تواجدها في قصر العدل مؤخرًا، وأوضحت صفحة شهيرة عبر "تويتر"، أن هادي أسمر قرر اللجوء للقضاء لوضع حد لما وصفته بـ"المهزلة"، بعد مهاجمة نجيم له عبر صفحات تابعة للإعلامية اللبنانية نضال الأحمدية، ومحاولاتها المستمرة في التشهير به علنًا. ولغيت الصفحة إلى أن أسمر طلب من نجيم وقف "المهزلة" من أجل ولديهما، إلا أنها رفضت ذلك؛ ما دفعه لمقاضاتها في محكمة قصر العدل، وبينت الصفحة أن هجوم نجيم على طليقها يعود للجوء للقضاء من جهتها، لم تتوان نجيم في الهجوم، بل أعادت مشاركة الخبر عبر صفحتها في 'إنستغرام'، مشددة على أنها من رفعت دعوى في حق طليقها تتهمه بالتلفيق

الربيعي والطراونة في أمسية شعرية

استحسان الجمهور وتفاعلهم وجرى بعد ذلك توقيع نسخ من ديوان (نظام) وجرسنا ليل (أس) للشاعر الربيعي . ادار الامسية رئيس الملتقى ضياء الراوي التي شارك في اغنائها باندأخلات والإسئلة والمناقشات عددا من كبار الادباء والفنانين والاعلاميين العراقيين والعرب . الامسية التي استمرت على مدى ساعتين جرت مساء 9 آب الجاري على فضاءات بيت الثقافة والفنون بعمان .

عمان - الزمان
بحضور نخبوي ابي وفني واعلامي وجمهور المهتمين بالشعر من عراقيين وعرب، نظم أمسية شعرية وادبية بعنوان (بغداد) مسقط حروف (الهبوط) . قدم فيها الشاعر العراقي العماني عبد الرزاق الربيعي والشاعرة الأردنية جمانة الطراونة عددا من قصائدهما الوجدانية والعاطفية التي نالت إعجاب



صديق عمري

اجمل ما في المهرجان عريف حفله وهو ضابط الصف الاقدم من متجمل حاضر الديرهي غير منتته للجمهور كانه يكلم نفسه وحين ينزل دون خوف من مغبة السقوط من السلم تشغل القاعة بالتصفيق !
انه سارد بارع لسير من يقدمهم غالبا مايصغ بالشاعر المدوح بانه (صديق عمره) مع ان الفارق في العمر والموما اليه كبير . وكنا نستيق بالسؤال حين يهبط الشاعر ومايزال عرق المواجهة يتصبب من جبينه نبادره بالسؤال : هل حقا كنتمما كما وصف ؟ فيكون الرد بالضحك الاقرب الى النفي !
فقهقت بشدة والقاعة فيها صدى ضحكتي وانا اقرأ التالي : أرجو من دائرة الأحوال المدنية عدندا في الأردن أن تصيف مهنة جديدة : هي مهنة : صديق محمود درويش !!... حتى إذا ما سألنا أحدهم : إيش بتشغل ؟ يصيح لديه الوقاحة الرسمية الكافية لأن يقول لك : اشتغل صديقاً لمحمود درويش !!...
كنت قد نوهت الى مهنة مماثلة اسمها (مدير اعمال) يتطوع فيها المدعي ان تراعيه في حال قبول النجم اللقاء بالبحب الذي عبر المحيطات من اجل سيلفي يتباهى به امام الاولاد ومن ثم الاخفاء ..
وصديق عمري التقيته في نينوى في بضعة ايام اختزل الدهر في لحظة وصار شريان ابهر .. بهرني بحضور ديبته وكرمه ووجدت لديه مباحث عنه من تعريف لشيء ما نتداوله ونسوقه ونلوكه دون تقص دقيق لمعناه : الكاريزما !
هي الجاذبية المنقعة أو السحر الذي يُمكن أن يلهم الفنان في الآخرين. مصطلح يوناني أصلاً مشتق من كلمة نعمة، أي هبة إلهية تجعل المرء مُفضلاً لجاذبيته. اصطلاحاً فإن الكاريزما هي الصفة النسبوية إلى أشخاص أو مؤسسات أو مناصب بسبب صلتهم المفترضة بالقوى الحيوية المؤثرة والمحددة للنظام. ويرى فريديريك لوبون أن كاريزما في قوة الإغراء والسلطة بمختلف صورها التي يمارسها فرد على جماعة معينة ، وتشكل مصدراً أساسياً للمشروعية.

الجارحة التي طالتها بعد موتها، ولا سيما أنها لم تجر أي حوار إذاعي. وتابع يوسف حديثه: "أقررت أن ابحت عن الحقائق بنفسي وهنا كانت الصعوبة فحصلت على حوار مكتوب أجري معها بإحدى الصحف عام 1942 وأعلى مجموعة ونائق تعود إلى أكثر من 80 عاماً، وجميعها اغتبت المعرض بالصور والمقالات الوثائقية." سمهان مغنية وممثلة سورية، بدأ مشوارها الفني واستمر وانتهى في مصر وهي أخت الفنان فريد الأطرش الذي أخذ بيدها لعالم الفن ولحن لها العديد من الأغاني.

عنها، ونردة التصريحات الإعلامية من قبل الشخصيات المعاصرة لها، وغموض تاريخها والانتقادات التسجيلات التي مضى عليها وقت طويل من الزمن وبين أن كخرة التناقضات لغفت نظره بما ينشر

مسيرتها الفنية والحياتية بالجمال، والاستماع إلى اغنياتها دون كسل رغم رداءة بعض

مسيرة أسمهان بمعرض توثيقي

دمشق - الزمان
جذب تاريخ الغناء العربي الرسام الشاب يوسف يوسف، ليجمع تفاصيل مسيرة حافلة في أول معرض له، ويؤرخ صور وأرشيف المغنية السورية أسمهان الأطرش بمناسبة ذكرى وفاتها التاسعة والسبعين، وذلك في المركز الثقافي العربي في أبو رمانة. وضم المعرض 300 صورة وعدد كبيراً من المقالات الخادرة والصور والوثائق الخاصة بأسمهان، ورسائل بخط يدها باللغتين العربية والفرنسية، ولوحة رسمها يوسف لأسمهان تنتمي لعالم الفن

سودوكو

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة كل مربع منها مقسم الى 9 خانات صغيرة، هدف هذه اللعبة ملء الخانات بالارقام اللازمة من 1 الى 9 شرط عدم تكرار الرقم اكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط افقي وعمودي.

7	1	5	2	8	6
6	3	7	4		1
5	8		7		4
8	3	1	5	6	4
7	4		3		2
1	5	4	6	3	
2	1	4	8		6
5	7	6	9		1
		1	4	2	

معجيد السامرائي

عمان

أنت والنجوم

الميزان: تستطيع استغلال وقت فراغك في تعلم شيء مفيد لتذك رقم الحظ 6.

العقرب: حاول التخلص من العصبية والتوتر المسيطرين عليك، يوم السعد الخميس.

القوس: تشعر بالراحة من خلال قضاء وقت أطول مع شريكك رقم الحظ 1.

الجدي: تفكر في استقرار وضعك المادي دون تمييز وان تكون أكثر مسئولية.

الدلو: تنجح في إنجاز مهامك المؤجلة منذ فترة طويلة.

الحوت: زيارة مفاجئة من شخص يعيد لك ذكريات الماضي رقم الحظ 5.

الحمل: تشعر بالقلق من العزلة، فحاول ان لا تستسلم لتلك رقم الحظ 6.

الثور: يجب توخي الحذر وتجنب التمييز في شراء الأشياء التي لا قيمة لها.

الجوزاء: تشعر أنك مضطرب للقيام بشيء لا تريد القيام به اليوم.

السرطان: حاول ان تقوي روابط التواصل مع من حولك يوم السعد السبت.

الأسد: تتكشف ان لديك موهبة خفية للتخطيط المالي للمستقبل رقم الحظ 7.

العذراء: تخطط للمستقبل حتى لو لم تكن الاموال موجودة لديك رقم الحظ 22.



طبعة العراق

باربي يواصل هيمنته على شبك التذاكر في أمريكا

□ لوس أنجلوس (ا ف ب) - يواصل فيلم باربي هيمنته على شبك التذاكر في صالات السينما الأمريكية الشمالية، بعد شهر تقريبا من طرح العمل الذي بات ظاهرة عالمية رغم الجدل الذي أثاره لدرجة منحه في بعض البلدان. ودخل هذا الفيلم الذي أخرجه غريتا غيروغ وإدى بطولته مارغو روبي ورمان غوسلينغ، الأسبوع الماضي تاريخ السينما بعدما أصبح أول عمل يتوقع مخربة تتجاوز إيراداته العالمية عبئة المئار دولار. وخصص العمل الذي يروي مغامرات البنية الشهيرة باربي المصنوعة من شركة ماتل. في العالم الحقيقي مع صديقتها كين، في نهاية الأسبوع الأخير إيراداتها 34مليون دولار، في الولايات المتحدة وكندا، بحسب تقديرات نشرتها الأحد شركة إكزيبتر ريليشنز المتخصصة.

منظمة ملكة جمال الكون تقاطع مالك امتيازها بعد تهمة تحرش



جسدية "مشيرة إلى أنها ضد أي شكل من أشكال العنف أو التحرش الجنسي". مسابقة ملكة جمال إندونيسيا 2023 ارتكاب أعمال عنف أو تحرش تحت ذريعة فحوص

يومي كاسيلا. "وصرحت محامية المنظمة "ملكة جمال الكون" اميس يونيفرس قطع كل العلاقات مع مالك امتيازها في إندونيسيا الذي استهدف إرادته بشكاوى تحرش جنسي. وقالت المنظمة التي تتخذ في الولايات المتحدة مقرا مساء السبت على منصة "إكس" "في ضوء ما علمناه، أصبح من الواضح أن هذا الإختيار لم يلب معاييرنا ولا أخلاقياتنا ولا توقعاتنا. وجاءت الشكاوى بعدما طلب من المسابقات السبع اللواتي وصلن إلى نهائيات المسابقة التي أقيمت في العاصمة جاكارتا بين 29 تموز/يوليو والثالث من آب/أغسطس خلع ملابسهن لفحص بدني قبل يومين من حفلة التتويج لذلك، قررت المنظمة الأميركية "إنهاء العلاقة مع مالك امتيازها الحالي في إندونيسيا -بي تي كاسيلا سواستيكا كاريا- ومديرتها

كلام صريح من ذكريات الصبا

في عام 1970 كان قائمقام أبو صخير كريبا أسمه محمد سعيد محمود، وله ثلاثة أبناء "أمانج وكريمانج ورنج وابنة واحدة اسمها لنجة". أما خادمة البيت فكان اسمها أشوان. كان أخي الراحل علي يرتبط بصداقة متينة مع "أمانج"، بل كان أخي صديقه الأوجد، بينما كان "كريمانج يعيش تربية الحمام فصاحب رعد علي عمر الذي يربي الحمام أيضا، أما "رنج" فكان صديقي بامتياز، فقد ساعدته في امتحان اللغة العربية في الرابع ابتدائي، واستبدلت دفتر الامتحان معه وجعلته يحصل على درجة متميزة مني، أحيي "رنج" وتوطد صداقتي معه، كان منهد خرجة في الفرصة لرويتي مئار حسد الأخذ من صدقاتي، لم يجلس إلا معي في الفرصة، كنت أنظر لحدوثه الجليدي بصبرة وأنا ارتدي نملًا مطاطيًا، ذات يوم بعد انتهاء المدرسة طلب مني الحضور معه، ودخل بيتهم الكبير بينما جلست على حجر كبير عند الباب، بعد وقت لم يكن طويلًا اطل ببرائه وعرض أمامي صورة لرجل يعتمر شماغ، نظرت للصورة بسلامة، قال لي: هذا زعيمنا البرزاني. فارتبكت، يومها كان القتال على أشده في الشمال. □□□

كنت في الرابع ابتدائي، وكان أحد أصدقائي المقربين من طائفة الصابئة، في ذلك الوقت لم أكن أعرف الطوائف، كان وسيما بل ساحراً بكل شيء، أتحدث عن الواقعة في عام 1970، كان صديقي الصابئي يرتدي الجالس في حينها، بينما نحن نلبس الشاديش، كان منظره ببشال الجارلس وقميصه القطني الأبيض عندما يتحول معي في "الفرصة" يجذب انظار الجميع، كأنه كوز بلور يقطر عسلاً، حتى كلامه يشبه همس الملائكة، وفي لحظة حاول أحدهم من رسب أكثر من مرة في السادس ابتدائي سواسته. قال له:

مغفولة هكذا جمال في مدرستا واندع حتى يحتضنه، بل نجح في تقبيله عنوة، وتبرّح فجأة، رايت وجهه وقد امتنع من الضوف، فذهبتنا نشكيت ما حدث لبيت المدرسة، لما سمعنا اشتعل غضباً، وطلب حضور الذي اعتدى عليه فوراً، اضطربت المدرسة وجي، بالفتى الشوري، ضربه المدير بمسطرة طويلة على رأسه وبغضب وكنت أرتجف مع صديقي الصابئي، لما أرفق وقت مغادرة المدرسة إلى بيوتنا، خرجت بصحبة صديقي العسلي، لم أتس كيف حاصره ثلة من الأشقياء، ضربه أحدهم علي صدره فتقدمت للدفاع عنه، ضربت أحدهم بلكمة عنيفة وركلت بقدمي آخر، رايت صديقي يترق المدم من أنفه، فنحنس. استمكت بأحدهم وسقطت رأسه تحت تعانق حتى كان يموت، هكذا أنا عندما أتتمك لراحة عندي، حين أنتهيت من الزواج، لم أجد سوى نفسي تقائل.. ولم يكن هناك سواي. بينما كان صديقي الصابئي يقض الواقعة على أهله باكياً. □□□

نهاية ستينيات القرن الماضي، كانت بيوتات قليلة جداً في قضاء أبو صخير تمتلك التلفاز، ويمكن الاستدلال عليها بسهولة من خلال شبكة استلام البث التي ترتفع بأعمدة شاهقة فوق سطوح تلك البيوت، في مقدمة تلك البيوت بيت القاتقماق وبعض الأشقياء الميسورة التي لا يتجاوز عددها أصابع تك وأحدة ومئار لشيوخ الذاريين طبا، إضافة إلى منزل صلح التلفزيونات الحاج خلف رحمه الله الذي كان محله في النجف وترحلنا بمائلته عائلة عريقة، وكانت تتكرر علينا بين حين وآخر وتدعونا لمشاهدة فلم الخسيس العربي في ليالي الصيف الجميلة، غير أنهم انتقلوا بعد سنة إلى بيت جديد في حي الحفاة وكان يبعد مسافة طويلة عن منزلنا فانحسرت الزيارة لهم حتى ثلاثش، وأصبحنا نحن الأشقاء الثلاثة نشاهد التلفزيون بمقهي المدينة مقابل عشرة فلوس ثمن استئثار الشاي الذي نشربه مرغمين. في يوم استثنائي شاهدنا دخول تلفزيون "أميسورا" ويوغسلافي الصنع إلى دارنا، عندما قرر والدي شراءه بالأقساط من متجر الحاج محسن العفوي الشخير في ناحية الحيرة، أتذكر ثمة كان مئة وعشرة دنانير بالضبط، أضيف لها نصف دينار أجرة سيارة خشبية حملته إلى منزلنا، كان المقرر نقله بعرة خشبية يجرها مكره مقابل أجرة زهيدة، لكن أخي رحماها الله اعترضت على فكرة خشبية من تعرض التلفزيون إلى طلع ما بسبب عبور الطريق، وكانت محفة في ذلك، كسرت بيضة على حافته طردا للخصد وسال زلالها على الشاشنة مما أثار غضب والدي، كئداً قد ثبتنا شبكة استلام البث قبل يومين من قدومه، كانت الساعة تشير إلى الخامسة والنصف مساء، عندما راينا داخل حسن يفرح بمسبته من خلال شاشنة التلفزيون، لم يصد على الشاشنة سوى لحظات وغابت صورته لضعف البث، حتى أصبحت معانقتنا من ضعف البث تسبب لنا نوبات عصبية وحنين خاصة إذا تلاشي البث ونحن نتابع مسلسل كابوي يعدي "سيميرون ستر" كانت تعرضه القناة لطيرة كل جمعة. أتذكر أن امرأة قروية كانت تزورنا بين شهر وآخر نشترني منها السمن الحيواني، عندما شاهدت الذئع على شاشنة التلفزيون أشاحبت بوجهها عنه جحلاً وعاتبتني لأنها لم تحرمها من وجود رجل غريب في الدار. ذات نهار جمع ثلثة من العائلين بمشوروه الماء الذي يحمل به والدي في منزلنا لمشاهدة نزال الصارع لعبدان القيسي مع خصمه الصارع كوريانكو، وكانت هناك أنبية مزدهمة بأقداح الشاي أمام الضيوف، وفي لحظة غير متوقعة سيطر الخصم على القيسي خلال النزال، مما دفع أحد الضيوف إلى قلب الأنبة غضباً وتناثر الشاي الساخن مع شظايا الزجاج على الرويوس، لم يتمالك والدي أعصابه وطرد ذلك العالم المسكين من المنزل وسط هتافات الآخرين الذين ابتهجوا عندما عاد القيسي وسيطر على خصمه، وفي لحظة لا أنساها هم العامل المطرود على يد والدي وقيلها وهو يردد:

سنة سمانحني، اضربني بالقتدره بس خليتي أشوف النزال.

حسن النواب

□ لوس أنجليس (ا ف ب) - بينما يشكل الذكاء الاصطناعي أبرز مخاوف كتاب السيناريو والممثلين المحترفين في هوليوود الذين يخشون أن تحل هذه التقنية محلهم، يرى مؤدي المشاهد الختار بيات وأعمالاً قائماً لا مجردة تكنولوجياً من العالم الخيالي. بهدف توفير المال، تستعين الاستوديوهات منذ فترة طويلة بصور ظلية ينتجها جهاز الكمبيوتر في المشاهد القتالية، على غرار ما اعتُمد في مسلسل "لعليباب مسج" أثناء تصوير "غايام أوف ثرونز" وأفلام كثيرة من عالم مارفل، ولكن مع ظهور الذكاء الاصطناعي، بدأت شركات الإنتاج تخشى تقنيات جديدة تجعل من الممكن الاستغناء عن البشر والابتكار مشاهد قتالية معقدة، تلك التي تظهر طائرات بالسيارات وأعماليات إطلاق النار. ومن شأن ذلك تهديد مهنة تايبة المشاهد الخترة التي من غير الممكن حتى اليوم فصلها عن الأعمال الهوليوودية، والتي تتضمنها مختلف الأعمال، من

تسجيل درجة حرارة قياسية جديدة في المغرب

□ الرباط (ا ف ب) - سجّلت الإصدا الجوية في أغادير الواقعة في جنوب المغرب، الجمعة درجة حرارة قياسية بلغت 50.4 مئوية وقد اعتبرت الأعلى على الإطلاق في المملكة. وفق ما أعلنت المديرية العامة للأرصاد الجوية، وكانت درجة الحرارة القصوى المسجلة قد سجلت في 13 تموز (49.9 مئوية) في السمارة، المدينة الواقعة في الصحراء الغربية وفق المديرية العامة للأرصاد الجوية، وهذه هي المرة الأولى التي تتخطى فيها درجات الحرارة إلى مستويات قياسية.

وأوضحت المديرية في بيان أن هذا الصيف تجرّح أراضي المملكة تحت وطأة موجات حر ارتفعت معها



رحلات القطار تحتل حيزاً متزايداً في الأدلة السياحية

□ باريس (ا ف ب) - تتشترق على رفوف المكتبات الفرنسية أدلة سياحية تقترح رحلات بالقطار، استجابة لحاجات عدد متزايد من المسافرين الراغبين في الذهاب في عطلة من دون أن يستقلوا الطائرة والسيارة. ويوضح المسفلان باربار رئيس مجلس إدارة "إيدي" شركة "إيديتيس" التي تُصدر دليلي السياحي لوتلي بلانيت في فرنسا، "هناك إقبال متجدد حقيقي على القطار، ويصنف حين كنت في العشرين، لم تكن مسألة التنقل بالطائرة مطروحة للنقاش حتى، بل كان السؤال إن كان لدي ما يكفي من المال للسفر، أما اليوم، وارى ذلك من خلال جيل أولادي، فإن وسيلة التنقل باتت معياراً هاماً لتحديد الوجهة. ويوضح "أريد أن أسافر، لكنني لا أريد استخدام الطائرات، لذا أعتمد قطاراً، وبالتالي لا يمكنني الذهاب إلى كل مكان". وتقتصر أدلة السياحة عبر القطارات بالتحالي على أوروبا مع بعض الاستثناءات، وتفتقر بعضها رحلات تميز بين القطار والدرجات الهوائية أو قليل من المشي. ويؤكد مدير الشؤون في دار تراثيس توريسم سيسيل بويتو "إن أكثر من موضة، إنها إعادة اكتشاف وسيلة نقل على يد العديد من الناس للعودة إلى العيش في بيوتهم، وتقول "لست التغيير في نشاطي بعد أزمة كوفيد-19".

علاجات جديدة للسمنة تدر أرباحاً على شركات الأدوية

□ باريس (ا ف ب) - يسخر جيل جديد من الأدوية المخصصة لإنقاص الوزن أملاً كبيرة في محاربة هذه الافة الصحية العالمية التي تجتني منها المخدرات والمستنصرين أصلاً أرباحاً طائلة. والسمنة مرض مزمن قد يسبب أمراض القلب والأوعية الدموية والسكري وبعض أنواع السرطان ومضاعفات في حال الإصابة بعمى مثل كوفيد-19، وبما أن علاجها صعب، فهي مشكلة بالنبسة إلى الأنظمة الصحية، بل تتعلّق أسبابها بنمط الحياة فحسب، بل قد تكون أيضاً عائدة إلى عوامل وراثية. إذا لم تُعرّض الوقاية منها وتحسّن الرعاية الطبية للمصابين بها، يتوقع الإتحاد العالمي لمكافحة السمنة أن يصل عدد الذين يعانون زيادة الوزن أو السمنة إلى نصف سكان العالم (1% أكلحول العام 2035). والتقرير الاقتصادي العالمي سيكو مدمراً بالقدار نفسه إذ قد يتجاوز العربة الألف مليار دولار سنوياً. منذ الجيل الأول للعلاجات المخصصة لإنقاص الوزن التي طورت حتى الستينات، ارتفعت معدلات السمنة بشكل مطرد، كما أن الأبحاث بشأنها تقدمت. وبالإضافة إلى فعاليتها ضد السكري، تساهم الأدوية الحديثة المصادة للسمنة في إنقاص وزن أكبر بكثير من الأدوية المتوفرة، مع آثار جانبية أقل عدد (غثبان وإسهال). كما أنها تظهر فائدة في تقليل خطر الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية. تحاكي هذه الأدوية هرمونا تفرزه الأمعاء (GLP-1) لإعلام الدماغ بالشبع بعد تناول الطعام، وشهدت مجموعاً "إيلي ليلي" الأمريكية و"نوفو نورديسك" الدنماركية



للصيدلة ارتفاع مبيعاتها في الربع الثاني بفضل أدويةها المخصصة لتخفيض خسارة الوزن والتي تزداد شعبيتها. في نيسان/أبريل، أكدت مجموعة "إيلي ليلي" أن منتجها المضاد للسكري والذي يسوق تحت اسم "مونيچارو" (tirzepatide) يساهم أيضاً في إنقاص الوزن أكثر من 15% ونظراً إلى حجم السوق في الولايات المتحدة حيث يعاني 40% البالغين السمنة، فإن هذه الأدوية الأحدث المحتل عن الإدارة الأمريكية للأغذية والعقاقير (إف دي إيه) بحلول نهاية العام لتسويق هذا الدواء المكافحة للسمنة هذه المرة، سيكون بمثابة دفع تجاري مهموناً لقررة الإجماع قاربت مبيعاتها من "مونيچارو" للربع الثاني في الربع الثاني وحده. وقال أكاش باتيل، المحلل لدى

جفاف أشهر بحيرات المتزهات في إسبانيا

رسمية صدرت هذا الأسبوع، ويعدها كانت بحول المتزّه شرب في السابق من البحيرة وهي محاطة بطيور اللق و النحام الوري، باتت ترعى بمفردها محاولة لتناول كميات العشب المحودة التي تخرج من الرمال أو الأرض المتصدعة، وتعرّض كارمن دياس بانياغو المشكلة خصوصاً إلى "الاستغلال المفرط" للمياه الجوفية تحت المتزّه بهدف "تزي الحقول المجاورة وإنشاء مبان مرتبطة بالسباحة" "مع وجود شاطئ مجاور للمتزّه يستقبل سنوياً عدداً كبيراً من الزوار، وتضف "الابنيغ التكثير في أن ناضجة من التغيير المناخي وأنه من غير الممكن تجنبها، نستطيع تفاديها". وتواصل الجمعيات البيئية بتدريتها بالسياسات الزراعية المتمددة في إسبانيا خلال السنوات الأخيرة، والتي تلقى انتقادات من جانب المفوضية الأوروبية أيضاً من جهتها، حذرت أونسكو من أن مشروع القناتون المرتبط بباري الذي عرفته أخيراً الحكومة الإسبانية قد يتسبب في إزالة المتزّه من قائمتها للتراث العالمي، ويرمي مشروع القناتون الذي رُفّع إلى البرلمان الإسباني، إلى تسوية وضع مئات الهكتارات من الزراعة غير القانونية للمخاطة الحمراء في محيط المتزّه.



خلال السنوات الأخيرة، تنقل سطح البحيرة التي تصل أعلى مستوياتها في الظروف العادية إلى 45مكتاراً، في حين لم تلاحظ جفافاً تاماً بظلالها على صيفين متتاليين، وتؤكد هذه الملاحظة المحزنة عبر معطيات

أراضيها رامناً مناخاً قد يؤدي إلى التصحر. وتقول الباحثة في محطة دوتانيا البيولوجية كارمن دياس بانياغو عبر وكالة فرانس برس إن "السنوات الأخيرة طالها جفاف حاد، وهو وضع شائع في منطقة تتميز بمناخ البحر الأبيض المتوسط".

توقيع مضادات لطائرات لن تأتي

اثرت ضجة اعلامية حول وضع مضادات للطائرات فوق أسطح بنايات رسمية في بغداد ومحيطها. وكان في العقود الماضية، نشر هذه المضادات فوق الوزارات والمؤسسات بالعاصمة والمحافظات أمراً عادياً، بالرغم من أنها لم تكن ذات فاعلية ضد الطائرات الأمريكية التي توجهت اذته لدى مطبوعات مشرولان حيث يتم درس إصدارات جديدة. بعد دبلين عن فرنسا ومنظمة أوكسفيتاني الفرنسية عبر القطار ويقول مدير الدليل السياحي فيليب أوران إننا نعرّض تدريجاً المساحة المخصصة للقطار في الدليل الأخضر. وتفتقر معظم الأدلة السياحية الموجودة في السوق على مدى السنوات الأخيرة، والتي كانت تقصف في أيام الحرب أو تلك التي كانت تستخدم للدفاع الجوي وبعض المواقع العسكرية على مدار عقد التسعينات. اليوم، انقسمت توقعات الناس مذاهب شتى في تفسير الظاهرة الجديدة، هناك من يتساءل عن نوع العدو المحتمل الذي سيأتي من الجو ويتطلب التصدي له، بعد ان ارتقى زمن الحرب المشابهة لما أقحم النظام السابق العراق في زمن الحرب المشابهة لما أقحم النظام السابق الذي آل اليه العراق اليوم من ضعف وتردي وضعفزة الليادة.

من حق العراقيين أن يقلقوا من أي مظهر من مظاهر الحروب التي دمرت البلاد والحقت بها خسائر بالأرواح والأموال ولا يمكن تعويضها بعد قرن. ومن حقهم أن يتساءلوا عن أسباب أية حرب ينوي أي طرف شنها، بل من حقهم أن يعملوا على منعه من توريثهم فيها. وهناك من رأى أن أسلحة مقاومة الطائرات قد تستخدم للدفاع الأرضي وليس الجوي، وأن المؤسسات لأبد أن تكون محمية.

وأخرون يرمطوا بين نشر المضادات ونتائج زيارة وفد وزارة الدفاع العراقية إلى البنتاغون في برنامج الحوار الاستراتيجي، بالرغم من أنه لا توجد أية علاقة واضحة أو منطقي بين الأمرين. وهناك فئة عراقية تتحدث عن ضرورة توفير السلاح المسيقة لدره، أية مخاطر ناجمة عن انفلات النواجم المجموعات المسلحة التي قد تخرج من انضباطها "الشريعي" أو "الشكلي" اليوم لتكون عامل تهديد للسلم الاجتماعي وكيان الدولة غداً.

ويضيف المنسق "لا أعتقد أن هذه الوظيفة ستخفي يوماً ما، لكن مجال العمل سيصبح محدوداً" "أكثر دقة" "في ما يتعلق بالاستعمارة بمؤدي المشاهد الخترة مع التأثيرات المضافة بواسطة الكمبيوتر، لتصوير أكثر المشاهد خطورة. إلا أن هذا الواقع بدأ أساساً يتغير مع زيادة عدد كبار من زملائه الذين انضموا إلى الإضراب. ويقول بوسيفين "قابلت عدداً كبيراً من مؤدي المشاهد الخطرة وكانوا خائفين ومتوترين"

فاتح عبد السلام

fatihabdulsalam@hotmail.com

مؤدو المشاهد الخطرة في هوليوود يخشون من الذكاء الاصطناعي

□ لوس أنجليس (ا ف ب) - بينما يشكل الذكاء الاصطناعي أبرز مخاوف كتاب السيناريو والممثلين المحترفين في هوليوود الذين يخشون أن تحل هذه التقنية محلهم، يرى مؤدي المشاهد الختار بيات وأعمالاً قائماً لا مجردة تكنولوجياً من العالم الخيالي. بهدف توفير المال، تستعين الاستوديوهات منذ فترة طويلة بصور ظلية ينتجها جهاز الكمبيوتر في المشاهد القتالية، على غرار ما اعتُمد في مسلسل "لعليباب مسج" أثناء تصوير "غايام أوف ثرونز" وأفلام كثيرة من عالم مارفل، ولكن مع ظهور الذكاء الاصطناعي، بدأت شركات الإنتاج تخشى تقنيات جديدة تجعل من الممكن الاستغناء عن البشر والابتكار مشاهد قتالية معقدة، تلك التي تظهر طائرات بالسيارات وأعماليات إطلاق النار. ومن شأن ذلك تهديد مهنة تايبة المشاهد الخترة التي من غير الممكن حتى اليوم فصلها عن الأعمال الهوليوودية، والتي تتضمنها مختلف الأعمال، من



مؤدي المشاهد الخطرة الاساسيين، المسؤولين عن ادوار صغيرة كالمشاة الذين يتبعون في اللحظة الأخيرة أثناء مطاردة ما. وستتمكن الاستوديوهات قريباً من دمج هذه الصور البرمزية في المشاهد "بفضل المؤثرات الخاصة التي يمكن استخدامها في حلبة السباق، ووحده مشهد خطر جداً يتضمن حادث سيرحم الألف المحترفين في المهنة