

حميد الشطري



أحمد عبد الجيد

بغداد

التقيت حميد الشطري، لقاء عابراً، قبل سنوات في مكتب رئيس جهاز الأمن الوطني، آنذاك فالح الفياض. كان الشطري وكيلاً، بهده لافت وعزم ثابت وتنطبق عليه قواعد الحياة في الإيمان والاستماع والتيقن والتفكير والمحاولة.

ومنذ ذلك الوقت لم ألقه أو أصادفه، لكن خيط الود الذي جمعني به، ظل قوياً عبر رسائل نصية أو تأخياً عابرة تتبادلها في المناسبات العامة، لكنني رصدت بعين الصحفي وفوضله بقدراته وإعجابي بكفائه الأمنية واستجابته السريعة لنداءات الاستغاثة، ولاسيما من المستضعفين الذين يقعون تحت ضغط الإحتلال أو محاولات جرم نحو هوية الأتباع.

كما تابعت بكل دقة، جهد الجهاز وهو يتصدى للتحديات الاقتصادية والأمنية وغيرها، التي واجهت البلاد طيلة العقد الماضي. وتعرفت من مصادر موثوقة على الجهد والمتابعة الحثيثة التي يتكفل بها الشطري، شخصياً، وهو يقدم صفوف منتسبي الجهاز، في كيبس الشبكات المنظمة، المحلية والدولية، والعناصر الضالة والممارسات المذمومة في جميع الميادين. واطن ان لا عراقى ينسى دور جهازه في ضبط ملايين اللترات من كميات النفط السرية والأركان التي كان المهربون يتقنون في إيجادها، لطم معالم أفعالهم الضارة بالاقتصاد الوطني ورفاه المواطنين.

كما تابعت قدرة جهاز الأمن الوطني على رصد شبكات تهريب الأشخاص أو ضبط سارقي الأموال العامة، ودوره في كشف خلفيات وملابسات جرائمهم، فضلاً عن دور الجهاز في ضبط شحنات الأدوية غير المرخصة وتلك السموم، منتهية الصلاحية، التي تستورد، بالطرق والأساليب المتطورة المؤدية إلى الأضرار بصحة المواطنين.

لقد اضطلع الجهاز، أسوة بالأجهزة الأمنية الأخرى، بمسؤولياته النوعية على أحسن ما يكون، وحقق إنجازات لم تكن في وارد تفكير الحكومة أو معالجتها، قبل أن يتبوأ الشطري مهمته، التي لم نسمع يوماً أنه استغلها لجمع المال أو حماية الفاسدين أو التستر على الجوازات والمخالفات القانونية. كان الرجل مهتماً أميناً يتمتع بالزاهة والسمعة الطيبة، الواجب توافرها شخصاً من طرازه ومستواه. وإذا كانت التغييرات في المناصب الأمنية التي أجراها رئيس الوزراء، قد شملت الشطري، فذلك لا يعني أنها تمت لمعالجة أخطاء أو تدارك ضعف في الأداء والمسؤوليات داخل جهاز الأمن الوطني، طالما ان الشطري عمل بالحكمة الهنيئة التي تقول: من أراد النجاح في هذا العالم، عليه ان يتغلب على أسس القبلت الستة: النجاح، التراخي، الخوف، الغضب، الكسل، المماطلة.

ان المنصفين يدركون ان الوظيفة العامة هي خدمة يؤدونها المكلف الي حين، وان على من يتولاها ان يعرف انها ليست تشريفياً دائماً، بل هي مهمة وطنية تقتضيها الظروف وتتمليها الواجبات والشواغر.

ولعل اختيار أبو علي البصري، لهذا المنصب سيهد الجهاز بدماء شبابية جديدة على حد قول بيان الحكومة، ما ينطبق على الشطري والبصري القول المأثور: (خير خلف لخير سلف). ونرى من المسؤولية التذكير بان النجاحات التالية، مهما بدت كبيرة، فانها تقوم على أساسات وضعها السابقون ببعاء مماثل وتضحيات سخية.

مواطنون يدعون الحكومة إلى البحث عن مصادر بديلة للغاز الإيراني تراجع ساعات الخدمة يفاقم معاناة الشارع ويفقد الثقة بوعود الكهرباء

بوقت سابق، مؤكدا ان (الوزارة تواصل ضمان الوقود والغاز لصالح المحطات، وتوصي المواطنين بالترشيد وإطفاء الأجهزة غير الضرورية للسيطرة على الاحمال). وتوقعت الهيئة العامة للأنواء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل، ارتفاعاً في درجات الحرارة تصل بمحافظات البصرة اليوم الخميس إلى 50 درجة مئوية. وقال بيان أمن شخصاً، في ما اعتبر أربعة آخرون في عداد المفقودين في منطقة تشونغتشينغ في شمال غرب الصين.

توقف الغاز المورد عن المنطقة الجنوبية بالكامل وتقليل إطلاقاته عن المنطقة الوسطى وبغداد وبواقع 45 مليون متر مكعب إلى 20 مليون متر مكعباً، وأشار إلى (توقف محطات المصدر الغازية والمنصورية والرشد والتاجي وجنوب بغداد الغازيات، وتأثر الرمييلة الغازية والاستثمارية والخيرات والنجيبية وشط البصرة والسنجف الغازية والحلة والغازية والحيدرية ورغم جاهزيتها الكاملة للعمل بطاقتها بعد إكمال صيانتها

النجاح المحفوظ والتحسن الملموس الذي شهدته المنظومة الكهربائية بإرتفاع إنتاجها بشكل إنعكس إيجابياً على ساعات تجهيز الكهرباء واستقرارها في أغلب محافظات العراق. وقالت الوزارة في بيان تابعته (الزمان) امس ان (أثار إنحسار ونقصان إطلاقات الغاز المورد عانت لتلقي بظلالها الحصول على الخدمة على الوحدات التوليدية في محطات الإنتاج، لتحديد احمال المنظومة برغم آخر منها، تكفل بخسارة نحو الخمسة الاف ميكا واط بسبب

سوى إيران)، وأضافوا ان (استمرار الوزارة بنفس الاعازر سيفقد ثقة المواطن بها وبقدرة على توفير الخدمة للشوارع الذي ستم من الاكاذيب ودعوات الإصلاح الوهمية)، على حد تعبيرهم. مؤكداً ان (استمرار المشكلة على نفس الوتيرة دون اتخاذ اجراءات حقيقية للنهوض بواقع الطاقة سيساعد على عودة المظاهرات المطالبة بالإصلاحات الحقيقية)،

بغداد - قصي منذر
وصف مواطنون، اعداء وزارة الكهرباء بشان تراجع ساعات الحصول على الخدمة مع دخول اجواء العراق ذروة القبط، بالعادة القديمة التي تلجأ اليها نخبة عجزها عن التقدم بهذا القطاع الخدمي لتحقيق نتائج ملموسة. وقالوا ل (الزمان) امس (في كل مرة تسوغ الوزارة تراجع ساعات تجهيز الكهرباء الى انحسار الغاز عن محطات الجنوب، وكان الغاز اصبح معضلة لا يمكن توريده من دول اخرى

بغداد - قصي منذر
وصف مواطنون، اعداء وزارة الكهرباء بشان تراجع ساعات الحصول على الخدمة مع دخول اجواء العراق ذروة القبط، بالعادة القديمة التي تلجأ اليها نخبة عجزها عن التقدم بهذا القطاع الخدمي لتحقيق نتائج ملموسة. وقالوا ل (الزمان) امس (في كل مرة تسوغ الوزارة تراجع ساعات تجهيز الكهرباء الى انحسار الغاز عن محطات الجنوب، وكان الغاز اصبح معضلة لا يمكن توريده من دول اخرى

إستعدادات أمنية وخدمية لإحياء عيد الغدير في كربلاء والنجف



الغديري

مظاهر الاحتفال بعيد الغدير تزين مدينة النجف

الاسدي ان (شرطة المحافظة اعدت خطة أمنية خاصة بالزيارة الغديرية)، ولفت إلى (كافة الدوائر الخدمية المشتركة بهذه الخطة)، مبيناً ان (هناك استعدادات من قبل قوات الشرطة وبالتعاون مع قيادة عمليات الفوج الاوسط لحماية الزوار وضمان عدم جوي مستمر لحماية الطرق وحدود المحافظة من أجل حماية الزوار وضمان عدم حصول اي خروقات أمنية). حيث ستشهد كربلاء استقبال المقدسة بهذه المناسبة، وأشار الى ان (رفع الراية هو رسالة إظهار وإعلان البعثة الكبري التي ستحتفل بالانتماء المواكب الخدمية على طول الطرق المؤدية من المحافظات والجامعات).

الغديري الذي انطلقت وتستمر حتى الاسبوع المقبل في كربلاء)، وأضاف ان (الحفل يتضمن زيارات لسدواتر الحكومية لتقديم التهاني والتبريكات بهذه المناسبة). وكذلك تنظيم الامسيات والجلسات الشعرية والحاضرة الفكرية، فضلاً عن إقامة معرض عيد خم في العتبة الحسينية التي ستطلق برنامجاً منوعاً يتضمن تكريم العوائل المتعففة ورفع راية الغدير). من جانبها، اوضحت شرطة المحافظة، عن خطتها الأمنية الخاصة بالمناسبة، وقال مسؤول اعلام شرطة المحافظة العقيد احسان

الغديري الذي انطلقت وتستمر حتى الاسبوع المقبل في كربلاء)، وأضاف ان (الحفل يتضمن زيارات لسدواتر الحكومية لتقديم التهاني والتبريكات بهذه المناسبة). وكذلك تنظيم الامسيات والجلسات الشعرية والحاضرة الفكرية، فضلاً عن إقامة معرض عيد خم في العتبة الحسينية التي ستطلق برنامجاً منوعاً يتضمن تكريم العوائل المتعففة ورفع راية الغدير). من جانبها، اوضحت شرطة المحافظة، عن خطتها الأمنية الخاصة بالمناسبة، وقال مسؤول اعلام شرطة المحافظة العقيد احسان

الأوساط الدينية تنعى الخطيب باقر المقدسي



باقر المقدسي

أباد الباكستانية، ثم نال شهادة الدكتوراه من الجامعة الإسلامية في لندن عن رسالته الموسومة (دور المنبر الحسيني في التوعية الإسلامية)، والتي طبعت فيما بعد في كتاب وقد حصل على جائزة الكتاب الأول للحرزة في قم. بدأ الخطابة وله من العمر 19 عشر عاماً وقرأ في البصرة والكويت والبحرين وقطر ومسقط والإمارات ولبنان ولندن. له مقالات ومقالات في بعض المجالات والصحف كإيمان ورسالة الحسين والمبلغ الرسالي، وله تحقيق لكتاب (فدك نخلة) للسيد محمد حسن القزويني، وأشهر خطيباً ولم يشتهر شاعراً، ولكنه ينظم الشعر بقسميه الفصح والدارج وإن كان مقلداً في ذلك.

عشيقان يهنيان حياتهما على طريقة روميو وجوليت

المصدر، ان (الحادث أدى لوفاة الشاب على الفور، فيما نقلت الفاتة إلى المشفى بحالة خطيرة للغاية). وتابع كفا (ان النجف سجلت حالة وفاة آخريين لشخصين من خارج المحافظة، الأولى كهربائي من محافظة البصرة والى مدينة النجف في وقت سابق، وبخلاف أحد الفنانين كيربائيته انتهت حياته على الفور، فيما تعرض شاب بغدادي للغرق أثناء تعليمه السباحة عند زيارته لأقربائه بناحية العباسية شرقي النجف).

العمارة - علي قاسم الكعبي.. افاد مصدر امثي في النجف، اليوم بأن عشيقين من ميسان انهيا حياتهما داخل أحد فنادق المحافظة. وذكر المصدر ل(الزمان) امس ان (عشيقين من محافظة ميسان، قدا إلى مدينة النجف في وقت سابق، وبخلاف أحد الفنانين كيربائيته انتهت حياته على الفور، فيما تعرض شاب بغدادي للغرق أثناء تعليمه السباحة عند زيارته لأقربائه بناحية العباسية شرقي النجف).

الجودو ينافس على الميدالية البرونزية في دورة الألعاب العربية



جودو : لاعب عراقي ينافس نظيره الفلسطيني في جودو الالعاب العربي. عدسة: قطان سليم

المنظمة للبطولة اقامت مراسم افتتاح الدورة العربية 2023 في حين انطلقت واختتامها في الوقت المحدد 15 من الشهر الجاري

بغداد - ساري تحسين
فاز لاعب المنتخب الوطني لتجودو عباسي فلاح على نظيره الفلسطيني طلال الطحان واصبح ينافس على الميدالية البرونزية، امس في دورة الألعاب العربية المقامة في العاصمة الأردنية، واستثناء المواد الخمسة عشر المشاركة في قران المجلس، فلاح بوزن 73 كيلوغراما، من التغلب على الطحان، وبهذا الفوز تأهل للمنافسة على الميدالية البرونزية لفعالية الجودو من اللاعبين عباس فلاح بوزن 73 كيلوغراما، وسجاد غانم، وسوران صباح، في منافسات وزن 81 كيلو غراما، وحسين علي حسين بوزن 90 كيلو غراما، وعلى عيسى عطا الله، وشهاب عبد الوهاب، في منافسات وزن

خبير ل (الزمان) : تغيير القادة الأمنيين سيأتي يواكب متطلبات المرحلة



عماد علو

اقالة رئيس ديوان الرقابة الاتحادي رافل ياسين خضير وتكليف عماد صباحي الشهدائي بديلا عنه. فيما ترأس السوداني الجلسة الاعتيادية للمجلس، التي شهدت التباحث في المواضيع والملفات العامة والأوضاع التي تخص الجوانب الاقتصادية والخدمية وسير تنفيذ البرنامج الحكومي. وأكد السوداني خلال الجلسة ان (الاشهر الستة المقبلة هي مدة مفصلية في عمر الحكومة، ويجب الحفاظ على زخم التنفيذ للبرنامج الحكومي، ولاسيما بعد اقرار قانون الموازنة وثلاث سنوات)، داعيا الوزراء بان يتخذوا اجراءات لتقليل ايفادات الوزراء والوكلاء، التي لوخط زيادتها في الؤونة الأخيرة

بغداد - ابتهاج العربي
ابن خبير امثي، التغييرات التي اجرتها الحكومة مؤخرا والتي استبدلت خلالها قيادات مهمة في جهاز المخابرات والأمن الوطني، وأكد ان الخطوة لا تحالف المسابقات العسكرية وتنسجم مع متطلبات المرحلة. وقال اللواء البحري المتقاعد عماد علو ل (الزمان) امس ان (التغييرات التي اجرتها الحكومة في مفاصل أمنية مهمة تتلائم مع متطلبات المرحلة ولا تحالف المسابقات العسكرية التي من شأنها السماح للقيادات الشابة من تغيير الخط الامنية غير الفعالة)، وأضاف ان (هذه التغييرات لا تجري بشكل عشوائي وانما تعتمد على تقييمات سنوية والتقارير

شاهد معنا مجاناً

1001

Download on the App Store | GET IT ON Google Play | www.1001.tv

حمل التطبيق الآن

نبض القلم

الحرية

ليست المرة الاولى التي يُحرَق فيها المصحف الشريف وتثار ضجة واستنكار هنا وهناك من بلاد المسلمين وتنتهي الازمة لوقت طال أم قصر وينتظر أخرى من هوة (الشوالاتي) الصغار الذين يطمون أن يكونوا كبارا من خلال النيل من الرموز العظيمة ومنها القرآن الكريم .. وهذا محال لأنه قانون الهي (إنا نزلنا الذكر وإنا له لحافظون) ..

إن الاستنكار على اهميته لا يكفي وحده إن لم تكن هناك اجراءات حكومية تمنع هذا التصرف غير الحضاري مستقبلا واستخدام ما يسمى بحرية التعبير سبيلا للإساءة للأخر وهو عمل يعث على العنف والكرهية ولذلك يجب الا يقابل بتصرف مماثل بعيد عن قيم الاسلام ومبادئه وتقديم نموذج راق عن الاسلام من خلال التصرفات وبخلافه يكون لصالح هؤلاء الصغار الذين يبحثون عن فرصة للتعبير من خلال حرق القرآن تحت غطاء الحرية في حين انه لا حرية في الاعتداء على مقدسات الاخرين ومنها القرآن الكريم .. فهذا التصرف الشاذ لا يمكن تبريره تحت ما يسمى بحرية الرأي والتعبير كما هو الشاذ الآخر الذي يعد المثلثة حالة من حالات الحرية الشخصية أو انها ضمن حق الانسان في ممارسة ما يحلو له حتى وان كان خارج اطار قيم المجتمع وثوابته وتعاليم الله وشريعته .. ومن هنا فهي ظاهرة شاذة ومرفوضة ولا يمكن ان تدخل في الحرية الشخصية ويصبح تحريمها واجبا لانها تتعارض مع تعاليم الاديان كلها وانسانية الانسان فضلا عن اثارها السلبية على المجتمع .

الاثنان خرجا عن طريق الحق - الاول : لم يؤمن بالله ولا بكتبه ولا برسله وهو شرط اساسي من شروط الايمان وصلاح الحال والثاني سار على طريق يخالف نوااميس الطبيعة وشعر الله وقد ارسل الله النبي (لوط) للقضاء على هذه الظاهرة الغريبة التي تعود اليوم برعاية دولية من اكبر دولة في العالم كما كانت في الجاهلية تحظى برعاية كبار القوم .. فمن اين ناتى بنبي وقد ختم الله الانبياء سيدهم محمد (ص) .. لذلك ليس امام المؤمن غير التمسك بالاسلام وكتابه الذي يتعرض الى عدوان بين مدة واخرى وهو دليل على قوة تأثيره وصحة منهجه حيث نجد العلماء والباحثين والتخصصين يكتشفون اكتشافات كبيرة لها تأثير كبير على البشرية جاء بها القرآن قبل قرابة 1400 عام ..

بنست الحرية اذا كانت على هذا النمط من الشذوذ الفكري والاخلاقي .. وتعا للديمقراطية اذا كانت لا تحترم تقاليد المجتمع ومبادئه وتكون وسيلة لاشاعة الرذيلة .. وتعم الفناء، والقيم العالية التي يدعو لها الاسلام وكل البيانات وفي مقدمتها بناء الاسرة بنا، صححنا لانها عماد المجتمع واساس بنائه السليم .. والمثلية واحدة من مشاريع كثيرة طرحت لتفويض عدد السكان بدعوى ان الارض لا تتحمل هذا العدد الذي سيسبل الى 10 مليارات في عام 2050 على حد ما يزعمون ولذلك يجب معرفة عدد الانسخاص الذين يتبعين الاعتناء بهم على هذا الكوكب .. ومن هنا فان المثلية من الوسائل المهمة لتدعيم الاسرة والغاء دورها في تزويد المجتمع بافراد من خلال الانجاب وهي وظيفة فطرية اوجدها الله في كل الكائنات الحية للحفاظ على النوع والاستمرار في الحياة وهي الوحدة الاساسية المكونة للمجتمع وهو ما يتعارض مع المثلية .. وهؤلاء يقفون ضد امر الله وارادته ويضيقون انفسهم اوصياء على البشر بدل الله سبحانه وتعالى لذلك لا يمكن لهذه المشاريع ان تنجح لانها تخالف ارادة الله ومشيئته مهما امتلكوا من وسائل وقوة وامكانيات مادية وامكانيات علمية وتكنولوجية ووسائل اعلام تدعم هذه المشاريع .. وسيكون مصيرها الفشل ..

وهناك من يشتمل ان تأثير القرآن على امله وقد وصلت نسبة الفساد الى درجة عالية واصبح الفساد ثقافة عامة .. من المفروض ان يكون له اثر واضح في التعاملات اليومية وفي الوظيفة العامة وسائر الاعمال الخاصة والعامة .. وامام الدعوات والممارسات الشاذة التي ترديد النيل من كتاب الله ليس امامنا غير ان نزل القرآن من الوحي العلية وعلاه فيها الغبار لياخذ طريقه في التاثير والتطبيق وليس ان يوضع في السيارات والبيوت والحيات ليرتك فقط .. عندها يكون الدفاع عن القرآن في سبيله الصحيح المؤثر بقوة واستجبتنا لله ولرسوله باننا لم ندع القرآن مهجورا .. وبخلافه تكون قد احرقناه بطريقة اشد واكثر تاثيرا من النار ..

□□□□

كلام مفيد :

وما دنا في موضوع القرآن الكريم وجدنا من المفيد تناول ما قرأته عن الفرق بين (إن شاء الله) و (بإذن الله) كما وردت في القرآن الكريم .. اخترت من بينها هذه النصوص :

× تستخدم (إن شاء الله) عندما نقوم بانفسنا عمل شيء ما ، أو نتدخل به شخصيا . (إن البقر تشابه علينا ، وإنا إن شاء الله لمتون) . أي أنهم سيقومون بذبح البقرة بأنفسهم ..
+ وقوله تعالى (قال ادخلوا مصر إن شاء الله آمين) أي أنهم سيدخلون ..
+ وقوله تعالى (ستجدني إن شاء الله من الصابرين) أي هو الذي سيصبر ..
× أما (بإذن الله) تكون في عمل ليس لنا أي تدخل فيه ، بل هو بتدبير خارج عن إرادتنا ..
+ وقوله تعالى (من كان عدوا لجليل فإنه نزل عليه قلبك بإذن الله) .. فنزول القرآن على رسول الله (ص) ليس له دخل أو يد فيه .. هو من عند الله ..
+ وقوله تعالى (كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة بإذن الله) .. انتصر القلة بتدبير الهي والا فالمنطق يقول إنهم يهزمون ..
+ وقوله تعالى عن جيش طالوت (فهزمهم بإذن الله وقتل داود جالوت) .. النصر كان من عند الله تعالى فقط ..
+ وقوله تعالى (وما هم بضارين به من أحد إلا بإذن الله) .. فالفسحر لا يضمر الناس الا بقضاء الله وإذنه فقط ..

طالب سعدون
بغداد

يا ساسة السويد أسمعوني جيداً

على الحزب الحاكم SD ديمقراطيو السويد...!!!!
صاحب القرار السياسي الأول في الحكومة السويدية تدارك تداعيات حرق المصحف الشريف وتمزيقه والإساءة لأكثر من مليار مسلم بتسليم المصحف بتمزيق المصحف الشريف وحرقه (سلوان مومبكا) للقضاء، العراقي لحاكمته وفق عدالة السماء والقانون الدولي قبل أن يحصل مالا تحمد عقباه من أضرار جسيمة على الاقتصاد السويدي والسلام الأمني المجتمعي...!!

وليد الشطري
مالو

ما صار شي

البارحة كنت بسهرة في نادي ومطعم مارينا العائلي بعينكاوه غلفت انتباهي ظاهراتان،
الأولى: بدأ المطرب بأغنية :
- فوك النخل فوك فوك...
اتبعتها بأغنية :
- بين العصر والغرب...
- الوجن الوجن بيه يايه...
- مرتبه بيكم حمد...
- محمد بيويه محمد...
- جيت يهل الهوا اشكي من الهوى...
وختمها بأغنية
- غاب الكمر وفريته وكلمن نام بي مرتبه...
وكان الجمهور يصفق (ويك اصبعين)
والنتساءل:

معظم هذه الاغاني مضمي عليها نصف قرن.. فلماذا نطرب لها ؟ هل لكلماتها؟ لخنجها؟ لادانتها؟ لها مجتمعة.. مع ان الحياة الآن غير الحياة والحب غير الحب، والناس غير الناس... ليس!!!
بعد ساعة 12 جاء دور الفنان باسم العلي..وكانا تاخرنا لأجل ان نستمتع باغانيه.. فبدأ بأغنية:
مشتاقلك موت، لو تشوف الصار بيه والله مد تبجي علي.. اتمنى ايرسك واشم ريحة عطرك، مو راح اموت هواي صار انتظرك..ويكت السيدة التي كانت معي لان الاغنية ذكرتها بأما التي فقدتها.. والعتب ليس عليها بل على (غباء) المطرب الذي يبدأ سهره العيد بأغنية حزينة..اتبعتها بأخرى أوجع فغادرتا.

الظاهرة الثانية
عشرات الأطفال وبينهم بعمر اربع سنوات..كانوا منشدون طوال ساعات السهرة بالموبايل، والأي باد... ومؤكد ان الكثير من الأمهات يشغلن أطفالهن بها ساعات النهار والليل من غير ان يدركن اضرارها الصحية والنفسية والاجتماعية التي تمتد طول المعرا!
تلقتكم العيد القادم والجمعين بأحسن حال..اذا ما صار شي!

قاسم حسين صالح
اربيلا

الطبقة وكازينو البدر والبلم العشاري أجمل ذكريات أهالي البصرة

كورنيش شط العرب واجهة ومنتفس في المناسبات والأعياد



كورنيش، عوائل تقصد كورنيش شط العرب للتنزه

بينما تقول الحاجة ام سلمان : منذ طفولتي كان والدي يصطحبوني الى الكورنيش وركب البلم العشاري ونذهب بجولة ترفيهية و الا اننا اصطحب بناتي وحفيداتي و ما اشبه اليوم بالامس، وسابقا عندما نتجول في الكورنيش كنا نلتقط الصور التذكارية مع نضوب الشاعر السياب او مع الزوارق والسفن والنخيل التي كانت تحتضن ضفتي الشط، من المشورين المنتشرين على الكورنيش وبعد ايام نذهب لاستلام الصور، والآن نتجول وبناتي وحفيداتي يلتقطن الصور بجهاز الموبايل وينشرن بصفحات التواصل الاجتماعي، واكيد الفرق كبير لكن عندما افتح اليوم الصور استرجع عشرات السنوات من الحياة البسيطة والطيبة

ولعائلتي، افضل مكان للتجول بعيدا عن الازدحامات والاختناقات المرورية هو كورنيش شط العرب، وباستطاعة العائلة ان تاخذ وقتها بكل راحة بدون مضايقات وهذا ما يدعوا ويشجع على المجيء، كما تتنشر على طول الكورنيش الاكشاك والمطاعم والمقاهي بحيث تقضي ليلة جميلة ممتعة برفقة العائلة، وايضا هذه الاجواء تذكرنا باستضافة البصرة لكاس الخليج العربي، خليجي البصرة 25، على الرغم لم تمر على استضافتها سنة واحدة الا انها أصبحت من اجمل الصور البهية العالقة في اذهانتنا .
تصوير الموبايل والتواصل الاجتماعي لا تغني عن اليوم الصور الفوتوغرافية

البصرة - امجد ناصر
منذ الازل يواطب سكان محافظة البصرة الذهاب الى كورنيش شط العرب في المناسبات والاعیاد، والبعض منهم لا يعتبرون فرحتهم اكتملت بالمناسبة ما لم يذهبوا للكورنيش و يتجولون على ضفافه او التنزه بواسطة البلم العشاري .

ما بلغت النظرة على الكورنيش ممارسة رياضة التزحلق (السكيت) التي بدأت تنتشر بشكل واسع في البصرة لدى الشباب، واستوقفنا احدهم واسمه صباح الذي اجابنا قائلا : من افضل الاماكن لدي هو ممارسة رياضي المتعة على كورنيش شط العرب وخاصة في اوقات الليل لعدم استطاعتي ممارستها في النهار بسبب اشعة الشمس الجيل لا يعرفون (الطبقة) وسيلة النقل المائي القديمة، بين شط العرب الى الضفة الأخرى من شط العرب (التقامة)، وجامعة البصرة التي كانت هناك اجنبيا، بينما الاطفال لا يتذكرون الجسر العائم، فجميعهم باتون لفضاء اوقاتهم مظلما بقضوها بالمتنزهات ومراكز التسوق ونحن نقضيها مع الذكريات التي لا تعود خاصة عندما كنا نلتقي في كازينو البدر والجلوات الشاطئية في البلم العشاري .

كما يضيف ابو سجي، موظف بالكهرباء : بالنسبة لي ذكريات جميلة هو ممارسة رياضي المتعة على كورنيش شط العرب وخاصة في اوقات الليل لعدم استطاعتي ممارستها في النهار بسبب اشعة الشمس الجيل لا يعرفون (الطبقة) وسيلة النقل المائي القديمة، بين شط العرب الى الضفة الأخرى من شط العرب (التقامة)، وجامعة البصرة التي كانت هناك اجنبيا، بينما الاطفال لا يتذكرون الجسر العائم، فجميعهم باتون لفضاء اوقاتهم مظلما بقضوها بالمتنزهات ومراكز التسوق ونحن نقضيها مع الذكريات التي لا تعود خاصة عندما كنا نلتقي في كازينو البدر والجلوات الشاطئية في البلم العشاري .

اُقرحت مسودة قانون للحصانة البرلمانية الإجرائية

دكتوراه في العلمين تناقش حماية عضو الهيئة التشريعية

التشريعي وضروراته تحتم ان يكون عضو الهيئة التشريعية موقور الحرية، بعيداً عن الضغوط حتى يؤدي رسالته البرلمانية على اكمل وجه واتم صورة، محافظاً على حقوق الأمة ومصالحها الاساسية.
حصانة منظمة
واوضحت ان الدستور العراقي والمقارن، قد جاء بعبارة تظلمت هذه الحصانة، وتضمنت الانظمة الداخلية لجانب من الدول تنظيم وتاطرير هذه الحصانة واجراءاتها، كما ان القضاء الدستوري وبمك دوره التفسيري، كان له باع مهم في بيان نطاق هذه الحصانة وحدودها،وقالت الباحثة ان (بحثها تحاول الاجابة على اسئلة تلخص المشكلة في ما معنى ونطاق الحصانة الجنائية الإجرائية في ضوء النص القانوني المنظم من جهة، والاتجاه القضائي من جهة أخرى، ومن ثم انعكاسه على المنظومة الجزائية

الطبيعية الجزائية، وفي نطاق القواعد الإجرائية بالخصوص، حيث اقتضت الضرورة جعل السلطة التشريعية محصنة عن اعتداءات السلطات الأخرى وطغيانها، فالحصانة الجزائية الإجرائية تمثل الصورة الأهم والأختر، والضمانة الدستورية الأخرى تحصيلنا لعضو الهيئة التشريعية أثناء الدورة التشريعية العادية، والتي لا يجوز معيها، ملاحقته جزائياً ، أو إلقاء القبض عليه، أو توقيفه، إلا بإذن المجلس، باستثناء حالة التلبس بالجرم المشهود، ولا يجوز التنازل عن الحصانة إلا بإذن مجلس النواب). واكدت ان الأهداف منها واضح، ويمثل في منع السلطة التنفيذية وأجهزتها المساندة للعمل القضائي، من اتخاذ الإجراءات الجزائية ضد أعضاء البرلمان لنتاثير عليهم إلا بعد الحصول على إذن البرلمان، أو بعد انقضاء مدة تمتعهم بالعضوية، لان العمل

على النص عليها. وبيان أحكامها، باعتبارها ضمانة من ضمانات عمل المجالس التشريعية في مختلف دول العالم، وعلى اختلاف النظام السياسي المتبنى فيها.
وبينت الباحثة ان (الحصانة



مناقشة : جلسة مناقشة اطروحة دكتوراه في معهد العلمين

سعدون الجابري
جرت في قسم القانون بمعهد العلمين للدراسات العليا، مناقشة اطروحة الدكتوراه الموسومة (الحصانة الإجرائية الجزائية لعضو الهيئة التشريعية بين النص القانوني والاتجاه القضائي) للطالبة نراس عزيز شحاذة، وشارك في لجنة المناقشة عميد معهد العلمين أ د زيد عبدان العكيلي، والمعاون الإداري أ د خالد خضير دحام، ورئيس قسم القانون أ د صعب ناجي عبود، وأ.م.د علي عادل كاشف الغطاء عضوا ومشرفا، الي جانب اساتذة في القانون الجنائي من كلية القانون جامعة بابل، وكلية القانون جامعة كربلاء.
ابتدت الباحثة بالتاكيد على ان حصانة عضو الهيئة التشريعية، والتي تسمى (الحصانة البرلمانية)، تعد من اهم الضمانات الدستورية التي تحرس التشريعات والقوانين والأنظمة

فقدان
فقد الجواز الصادر من جمهورية اندنوسيا المرقم (C7299594) باسم (RUMYATI AISYAH)
فمن يعثر عليه تسليمه الى سفارة جمهورية اندنوسيا.

فقدان
فقد الجواز من جمهورية اندنوسيا المرقم (C7113292) باسم (ROHIL AMINI) فمن يعثر عليه تسليمه الى سفارة جمهورية اندنوسيا.

BASHNEFT INTERNATIONAL B.V.
Bashneft International B.V. announces a public Tender (1st announcement) closing date for provision of Bashneft International B.V. Iraqi Branch Legal Consulting Services, Republic of Iraq

Bashneft International B.V. is inviting Iraqi and foreign companies including national and private, having similar experience by nature to the subject of the Tender, which are allowed by the legislation of Iraq and/or by their country of certification to provide their services in Iraq, to submit their bids and participate in this public tender, which based on bidders qualification by technical and commercial analysis. The winning Bidder shall bear the costs of publishing the announcements in (3) daily Iraqi newspapers.
Tender documentation and the guidelines of the tendering procedure (Annex 7.1 and other Annexes) can be found on the website <http://zakupki.rosneft.ru/node/742031>

This tender is organized by Bashneft International B.V.
Bashneft Address: Iraq, Baghdad, Al Jadriya, Coral Palace Hotel, District 915 – Street 10 – House 15.
E-mail & Tel.: 007-916-3510261, zaytsevav2@bashneft.ru, vasillevs@bashneft.ru, shashkovsn@bashneft.ru.
Customer's Name: Bashneft International B.V.; Tendering Manager: Aleksander Zaytsev.
Bids acceptance deadline & place: Bashneft Office in Baghdad, 31st July 2023, from 09:00 am to 12:00 pm (Baghdad time, GMT+3).
Bids opening date and place: Iraq, Baghdad, 31st July 2023, 12:30 pm (Baghdad time, GMT+3).
Notification on the Tender results will be published on the above-mentioned website and will be e-mailed to the participants. Expected period for reviewing participants' bids is 3-4 weeks after bids opening date.

BASHNEFT INTERNATIONAL B.V.
تعلن شركة باشنيف الدولية بي. في. عن موعد اغلاق المناقصة العامة (الاعلان الاول) لتقديم الخدمات والاستشارات القانونية لفرع شركة باشنيف الدولية بي. في. في جمهورية العراق

شركة باشنيف الدولية تدعو كافة الشركات والمؤسسات المحلية والاجنبية بما في ذلك الوطنية والخاصة ذات الخبرة في تنفيذ الخدمات المماثلة لموضوع المناقصة والمرخصة للعمل حسب القوانين العراقية و / او مرخصة في بلدها ولديها شهادة اداء أعمال مماثلة في العراق للمشاركة في هذه المناقصة العامة بطريقة التحليل الفني والتجاري وسيتمثل الفائز بالمناقصة تكاليف نشر جميع الاعلانات في ثلاث صحف يومية عراقية.
للاطلاع على وثائق المناقصة والمبادئ التوجيهية لإجراءات المناقصة (الملحق 7.1 والملاحق الأخرى) على الموقع الإلكتروني التالي <http://zakupki.rosneft.ru/node/742031>

يتم تنظيم المناقصة من قبل شركة باشنيف الدولية بي. في.
عنوان مكتب شركة باشنيف الدولية : العراق ، بغداد – الجادرية ، حي الجامعة ، منطقة البنك المركزي الجديد ، فندق قصر كورال ، محلة ٩١٥ زقاق ١٠١ دار ١٥ الهاتف والبريد الإلكتروني: 007-916-3510261 ; zaytsevav2@bashneft.ru ; vasillevs@bashneft.ru ; shashkovsn@bashneft.ru
اسم مسؤول المناقصات والمشتريات : الكسندر زايستيف ؛ اسم الزبون : شركة باشنيف الدولية بي. في.
مكان وتاريخ فتح العطاءات : مكتب شركة باشنيف الدولية في بغداد ، ٣١ تموز ٢٠٢٣ من الساعة الساعة صباحا وحتى الساعة الثانية عشر ظهرا بتوقيت بغداد.
مكان وتاريخ فتح العطاءات : العراق ، بغداد ، مكتب شركة باشنيف الدولية في بغداد ٣١ تموز ٢٠٢٣ الساعة الثانية عشر والنصف ظهرا بتوقيت بغداد.
سيتم نشر نتائج المناقصة على نفس الموقع المذكور اعلاه وسيتم كذلك ارسالها بالبريد الإلكتروني لجميع المشاركين .
فترة دراسة العطاءات (٣ - ٤) اسابيع من تاريخ فتح العطاءات.

مبادرة الحزام والطريق الصينية تضخ زخماً كبيراً في تنمية وإزدهار الدول والمناطق المشاركة في بناء الحزام والطريق



يقع حقل الحفافية النفطي في محافظة ميسان في جنوب العراق، وهو واحد من بين أكبر سبعة حقول نفطية عملاقة في البلاد، مع معدل إنتاج سنوي يبلغ 20 مليون طن بعد هذا الحقل أكبر مشروع تقوم شركة البترول الوطنية الصينية (المشيار الصينية) فمما يلي باسم «بتروتشائينا» بتشغيله في الخارج، والتي لعبت دوراً مهماً في ضمان صادرات الطاقة العراقية. وقال حيدر الربيعي، رئيس جمعية الصادرات العراقية الصينية، في مقابلة مع المراسل الصحفي إن التعاون في مجال الطاقة بين العراق والصين جزء مهم من البناء المشترك للحزام والطريق. وقد قدمت مشاريع الشركات الصينية العاملة في الحقل النفطي مساهمات إيجابية في الانعاش الاقتصادي للعراق وتنمية معيشة الشعب.

يحتاج العراق إلى ركوب القطار السريع للتنمية الصينية قبل بضعة أيام ذهب المراسل إلى حقل الحفافية لإجراء مقابلة صحفية. في هذا الحقل الشاسع تعمل منصات الحفر بشكل مكثف. على إحدى منصات العمل التي يبلغ ارتفاعها عشرات الأمتار، تسحب الرافعة أنبوب الحفر ببطء من الأرض ويقوم عاملان بإزالة الطمي وفحص قوهمة البئر بعناية. قال وانغ قانغ المسؤول عن الحفر في شركة داتشيفغ للحفر إن البئر تم تصميمه ليكون عمق 3300 متر، ويتطلب الحفر إدخال الأنابيب في ثلاث طبقات أرضية مع وجود ضمان سلامتها في كل طبقة. هم في الوقت الحالي يصد عملية العملية الحفر وهم يصعدون إزالة الأنابيب إلى مستوى الطبقة الثالثة.

معالجة: منظر جوي لمحطة المعالجة المركزية في حقل الحفافية بالعراق (تصوير: أحمد)

الطبيعي، تصطف أبراج التبريد وأبراج إزالة الكبريت وخزانات تخزين الغاز في منطقة المصنع، وتنتقل جدران الأنابيب الفولاذ المقاوم للصدأ اللامعة في الشمس. وقال تشن وين من المسؤول عن هذه المحطة إنه في الوقت الحالي تم الانتهاء من بناء هذا المشروع بنسبة 90٪. ومن المتوقع أن يتم الانتهاء من تركيب الآلات في سبتمبر من هذا العام، والبدء في عملية استئجار الغاز المصاحب للمعالجة قبل نهاية العام.

وقال انور بهدي، المسؤول عن التعاون الاقتصادي الخارجي في وزارة التجارة العراقية، في مقابلة مع هذا المراسل الصحفي: «العراق بحاجة ماسة إلى الاستثمار في النفط والغاز، وقد جعلت الصين فوائد للتنمية المحلية في تطوير المشاريع في حقل الحفافية». إن التعاون الاقتصادي الصيني في مجال الطاقة له اتفاق واسعة، وشدد على أن البناء المشترك للحزام والطريق حقق فوائد ملموسة لجميع الدول والمناطق. لقد شكل الحزام في العراق بشكل قوي مجموعة البناء المشترك للحزام الاقتصادي للعراق في تعزيز الجوار. لذلك يامل العراق في تعزيز التعاون مع الشركاء من جميع الأطراف لتعزيز القدرة على معالجة الغاز الطبيعي وتحسين الاقتصاد ومعيشة الناس.

غاز مصاحب

خلال عملية استغلال النفط يتم إنتاج كمية كبيرة من الغاز المصاحب، ولكن بسبب الاستثمارات الضخمة والذرة الطويلة والصعوبة الفنية لمعالجة الغاز الطبيعي، يتم حرق كمية كبيرة من غاز المصاحب أثناء استغلال حقول النفط الجوار. لذلك يامل العراق في تعزيز التعاون مع الشركاء من جميع الأطراف لتعزيز القدرة على معالجة الغاز الطبيعي وتحسين الاقتصاد ومعيشة الناس.

في هذا السياق قال علي نورتوشاينا، وهو أحد الخبراء: «بالنسبة للشباب مثلنا الذين خرجنا لتونا من الجامعة وليست لنا خبرة في العمل فإن فرص التدريب نادرة جداً، وفرصة كهذه المحطة الكهربائية، مما خفف بشكل كبير عن الشباب في تحسين مهاراتهم في تطوير أنفسهم في المستقبل».

وفي هذا السياق قال علي نورتوشاينا، وهو أحد الخبراء: «بالنسبة للشباب مثلنا الذين خرجنا لتونا من الجامعة وليست لنا خبرة في العمل فإن فرص التدريب نادرة جداً، وفرصة كهذه المحطة الكهربائية، مما خفف بشكل كبير عن الشباب في تحسين مهاراتهم في تطوير أنفسهم في المستقبل».

بعد تشغيل محطة حقل الحفافية لمعالجة الغاز الطبيعي، ستصبح أول مشروع واسع النطاق لربط النفط والغاز في تاريخ العراق، والذي يمكن أن يقلل من انبعاثات ثاني أكسيد الكبريت بنحو 30 ألف طن سنوياً، ويمكن لغاز البترول المسال الذي يتم إنتاجه من توليد 5 مليارات كيلواط / ساعة من الكهرباء سنوياً، مما يلبي استهلاك الكهرباء لإربعة ملايين أسرة محلية.

وقال حيان عبد الغني: لقد تخلّفت الشركة الصينية التي تتولى تشغيل المحطة في العراق عن التزاماتها، مما يجعلنا نطالب الجامعات ليكون خلفية صور خريجهم الجامعي.

تعد الأراضي الرطبة في منطقة حقل الحفافية في الأراضي الرطبة الوحيدة المحمية بموجب اتفاقية رامسار في العراق، ويبحثها الإيكولوجية حساسة للغاية. لذلك يطبق هذا الحقل النفطي بصرامة معايير الجودة البيئية وبمقتضى التشريعات البيئية العراقية، ويعزز الدورة الحبيدية لبيئة الأراضي الرطبة، ويحمي بشكل فعال الجنتا التي تعيش فيها الطيور المهاجرة.

وقال علي نوري، حاكم محافظة ميسان إن شركة نورتوشاينا قدمت إسهامات كبيرة لصالح العام وتوفير فرص عمل وتعزيز معيشة السكان المحليين، وعززت الصداقة التقليدية والتعاون الراجعاتي بين العراق والصين. لقد شاركت الشركة الصينية بفعالية كبيرة في مشاريع الرعاية الاجتماعية المحلية، وبيعت المياه المعدنية لبيئة السكان المحليين وساعدت في إصلاح الطرقات ومد خطوط المياه وغيرها من مشاريع البنية التحتية الأخرى، كما تبرعت بمنازل متنقلة وحافلات ولوازم مدرسية للطلاب في القرى الفقيرة.

وقال علي ناصر رئيس إدارة الموظفين في قسم الموارد البشرية بالشركة إن

وقالت خه يانوهي نائبة المدير العام لشركة بتروتشائينا في حقل الحفافية هي الأخرى في هذه المقابلة: «جاءت هذه البئر يتم الترتيب لحفر 6أبار أخرى متجاورة بدقة كل 20متراً، حيث يتم دمج التركيبات والاصمامات في شكل صلب أو على شكل حرف L، كما أضفت قائلة: «لا تستهين بهذه الأبار فهي تبدو واضحة على الأرض لكن الوضع تحت الأرض معقد للغاية».

لقد تم اكتشاف حقل الحفافية في بدايات سنة 1976 لكن ولأسباب مختلفة وخاصة الظروف الجيولوجية الجبلية التي تستغلها الحكومة العراقية. في عام 2009 فازت شركة بتروتشائينا جنباً إلى جنب مع عدد من شركات الطاقة الدولية والمحلية بمناقصة تطوير هذا الحقل النفطي خلال الجولة الثانية من العطاءات الدولية التي عقدت بعد حرب العراق. وبالتالي فإن بتروتشائينا هي الشركة المطورة والشفقة الرئيسية لحقل النفط هذا.

قال فائغ جانتوشينج المدير العام لمشاريع شركة بتروتشائينا في حقل الحفافية بان هذا الحقل هو خزان صخري نموذجي عملاق من الكربون، بحيث تم تسهيبه إلى مجموعات متعددة من الخزانات التي تم تطويرها من أعلى إلى أسفل، مع العلم أن العناصر كل خزان مختلفة جداً عن الخزانات الأخرى، كما أن أنواع الصخور والسوائل أيضاً متنوعة.

مواقف الرؤساء ورؤساء المواقف

مواقف الرؤساء تتجلى بوقوفهم على مسافة واحدة من الجميع بما يضمن هبة الدولة وحقوقها ومصالحها والعدل والمساواة في التعامل مع كل أفرادها وهذا يظهر مشرقاً في المواقف كافة لسيد البشر ورئيس الرؤساء محمد التي أرست قواعد السلوك الإنساني القويم ومنهج الحكم الرشيد لكل من يريد القيادة الأخلاقية الهادفة ذات الأثر الإيجابي والتربوي والتعليمي على كل الأفراد والهبة والقوة والنزعة والعزة على كل الدول الصديقة وغير الصديقة، حيث تنبى كل المواقف والقرارات على أساس مصالح الدولة العليا وتهذيب سلوكيات وحاجات ورغبات الأفراد، وسيرتبه لمبينة بهذه الأحداث التي دائماً ما تقضي إلى ترسيخ القيم النبيلة والثقافة المتماسكة التي تعمل على حماية المجتمع من الأمراض والأوبئة الاجتماعية، ومن هذه المواقف يروي أن فريشاً أهمهم شأن المرأة المخزومية التي سرقت فقالوا: من يكلم فيها رسول الله فقلوا: من يجترئ عليه إلا أسامة بن زيد، حب رسول الله فكلمه أسامة، فقال رسول الله: «: أنشقه في حد من حدود الله تعالى» «كَمْ قَامَ فَأَخْطَبْتُ ثُمَّ قَالَ: «إِنَّمَا أَهْلَكَ مَنْ قِيلَكَ أَنَّهُ كَانَ إِذَا سَرَقَ نِيَمَ الشَّرِيفَ تَرَكُوهُ، وَإِذَا سَرَقَ نِيَمَ الضَّعِيفِ، أَقَامُوا لَهُ الْعِدَّ، وَإِمَّ اللَّهُ نَبِيٌّ إِذَا فَاطِمَةُ بَنَتْ مُحَمَّدٌ سَرَقَتْ لَقَعَتْ يَدَهَا.»

أما رؤساء المواقف فهي تظهر على شكل مصلحة شخصية أو عائلية أو حزبية أو عائلية أو إزعاج لرغبات معينة من أجل التّخادُم والاستمرار دون مراعاة لبيئة الدولة ومكانتها وحقوق الأفراد ومشاعرهم وكرامتهم وقيمهم مما يؤدي إلى تزييق التماسك المجتمعي وترسيخ ثقافة القومى الخشن على أساس المصلحة الشخصية والتّجاوز على الحقوق العامّة مع غياب شبه للمواقف الحازمة والخالصة والجامعة والمراعية لمصالح الدولة العليا وحاجات وحقوق الأفراد وفق العدل والمساواة، وبماذج هؤلاء الرؤساء كثيرة على مرّ التاريخ ولكنهم لا يستحقون التّكبر، إنّ فرعون عمّا في الأرض جعل أهلها شعماً يستضعف طائفة منهم يذبح أبناءهم ويستحوي نساءهم. إنّ كان من المُفسدين (القمص: 4)

#القيادة موقف وحكمة، الأول يمكن صنعته وفق آراء المستشارين والمقرّبين، لكن الثّانية لا يمكن تحقيقها دون معرفة الحقيقة وطبيعة مواقف واتجاهات حقوق أصحاب المصلحة.

صلاح الدين الجنابي

بغداد

كي تتجنب ذات الصير

بات الاقتصاد العراقي كالنقث الأسود الذي يتسع يوماً بعد الآخر ليلعل كل موارد العراق

طوال التاريخ كانت دول وامارات الطوائف تتكاثرت التي شهدها الأندلس أبان تدهور الحكم فيها سبباً في انهيار الدول ومعاناة شعوبها. هاهو التاريخ يجدل لنا حتمية هي الدول التي حكمتها أو تحكمت بها الطائفية. هاهي لبنان واليمن والعراق وسوريا وليبيا والصومال والسودان تسجل أعلى مستويات الفشل الطائفي الذي جعل شعوبها تان من سنين ودين خلاص.

منقذ داغر

عمان

بالتوفيق

من القلب والى القلب ، اتقدم بوافر الحب بالتهنئة والتركيات، في الذكرى الـ١٠٠التي عشيرة لرسامة سيادة الطيران بشار متى ورده، طرانا على أريضية ازبيل للكلدان، داعين الرب أن يمن عليه بالتوفيق والنجاح لاكمال مسيرته الريانية لخدمة الكنيسة وأبناء شعبنا .

عن مجموعة واتساب

ريان الكلداني

بغداد

يوم لا تعب فيه

مهما تنسى ولن تنسى ايها الاخ العزيز ان الحروب والاحتلال اجتمعا لتدمير التربية والتعليم في العراق تدميرا فلم تدر في شيئا الا انت عليه فبدون تعليم وتربيته لا رقي لنا ولا استقرار

من حلو الكلام واحمد للناس افعالهم بعد الذي تراه منهم كله انهم يسيئون كثيرا ولكن بينهم قوما يحسنون كثيرا وانهم يجرحون القلوب ولكن بينهم قوما يأسون الجراح فاغفر لسينهم شكرا لحسنهم واقبلهم آخر الامر على علائهم والسلام

وكذلك حياتنا نتعب لنستريح ونستريح لنلعب حتى ياتي هذا اليوم الذي لا تعب بعده ولا راحة

خضير فاخر فاضل

بغداد

مسلسل تلفزيوني يقتل صداقة

الحميمية التي بينهما وصلت حد قد تجاوزتها فيما لو كانت بين الاخوة الاشقاء ، ماذا يمكن وصفها وقد يستوحش احدكما عند غياب الآخر ، بحيث لا يعد لحياة طعم عند بكل ملذاتها ! هكذا وصفت صداقة نجيب وجوهر ، فقد اكملدا رداستها الثانوية والجامعية سوية ، والتسقا في سكنهم الجامعي كما التسقا في زناهم وايهم في المدرسة والجامعة ، واشتركا في المنام والاكل والمطالعة سوية ايضاً ، وتبادلوا المواقف والمساعات ، ولم يتصور احد ان يفترقا الا الموت قانون الدنيا العام ربما يستطبع تفرقتهما .

غير ان عجز الحاسدين والحاقدن عن ان يفترقوما لم يعجز الحسد الذي دخل في نفس احدكما نتيجة تفوق الآخر في مستوى الذكاء والتفكير والقدرة على المطالعة ، نعم كانت جلسات المطالعة المشتركة بينهما بيئة صالحة لتنشئة هذا الحسد !

واخذ يتمو حسد جوهر على نجيب مع مرور الايام ، وبدأ يظهر عبر مواقع التواصل الاجتماعي عبر التعليقات التي يدلو بها عن ما يكنه نجيب ، والتي كانت تُكَلِّفُ بنتها آراء، غير انها يسيل منها الحقد والحسد ، وطلالما تحملها الصديق المحسود رعاية لذكرى الصداقة وبماضي العيش المشترك لانه لا يريد ان يخسر صديق بموقف معين او نقاش فيسيوكي!

غير ان ايام نجيب لا تشابه فلربما امتلك سعة الافاق والتحمل والقدرة على الصبر في ايام ، وافنقدها في ايام آخر نتيجة مواجهات الحياة وكدها ، ولكن لم يتوقع لا هو ولا الاخرين انه سيخسر صديقه العتيق في نقاش نافة عبر الفيس بوك حول مسلسل تلفزيوني !

نعم هذا ما حصل حينما وجد جوهر ميلا بتعليقاته منشوره الذي كتبه في انتقاد مسلسل لسرقت فكرة المنتج من مسلسل اخر ، واذا بجوهر يصب زيت حقدته الذي امتلا منذ سنوات على نجيب مغلغا آياه بحجج النقاش والحوار ، مما ادى بالصديقتن المحبين الذين لم يفرقهما المواقف والايمان وان يفترقا بنقاش فيسيوكي ويخسر احدكما الآخر ، حينها عرف نجيب ان صديقه مات منذ سنوات حينما امتلا قلبه حسداً وحققا وما خلاف الساعة الا ذكرى لهذه الوفوة ، فلوكان كما الاول ذلك الصديق الحميم لما فرط به بسبب مسلسل تلفزيوني ولكن هذه هي الدنيا تقلب معك الامور

كيفما تشاء، فتربك احبانا وتخسر احبانا اخرى ... ما كتبه قصة حقيقية حفاظا على اعتبارات شتى جعلت منها قصة قصيرة بهكذا اشارات رمزية ، غير انها حقيقية وحصلت وتحصل في زمن الانترنت !

وليد عبدالحسين جبر

الكويت

فقدان

فقد الجواز الصادر من جمهورية اندونيسيا المرقم (C1600965) باسم WARNENSIH BT SURPAN DALUT

فمن يعثر عليه تسليمه الى سفارة جمهورية اندونيسيا.



فقدان

فقد الجواز الصادر من جمهورية اندونيسيا المرقم (C7102214) باسم ERNA MARIANA

فمن يعثر عليه تسليمه الى سفارة جمهورية اندونيسيا.



جمهورية العراق وزارة الصناعة والمعادن الشركة العامة للزجاج والحرايات الدائرة التجارية

العدد / ٢٢٦٨ التاريخ / ٢٠٢٣/٧/٥

اعلان للمرة الثالثة

تعلن الشركة العامة للزجاج والحرايات المناقصة رقم ٢ لسنة 2023 الخاصة (تجهيز وتشغيل خط انتاجي متكامل (فرن دوام) وملحقاته) للمرة الثالثة ضمن الموازنة الاستثمارية لعام 2023. فعلى مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة تقديم عطاءاتهم للمناقصة الخاصة المذكورة اعلاه وفق الشروط التالية.

١- على مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال بالشركة العامة للزجاج والحرايات عبر البريد الإلكتروني glass19612002@yahoo.com وخلال ايام الدوام الرسمي من الأحد الى الخميس من الساعة الثامنة صباحا الى الساعة الثانية بعد الظهر. وكما موضح في بالتعليقات لمقدمي العطاءات.

٢- متطلبات العقد كما موضح في وثائق العطاء.

٣- بإمكان مقدمي العطاءات المهتمين شراء وثائق العطاء بمبلغ (٢٥٠٠٠٠) مائتان وخمسون الف دينار غير قابل للرد الا في حالة قيام المناقصة من قبل الشركة حيث يعاد ثمن الوثائق فقط دون تعويض مقدمي العطاءات.

٤- يتم تسليم العطاءات الى العنوان الاتي - مقر الشركة الكائن في الرمادي. ويكون اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية بعد الظهر من تاريخ الغلق المصادف 2023/8/15 يوم الثلاثاء. وفي حالة صادف موعد الغلق والفتح عطلة رسمية يكون في نفس الوقت من اليوم الذي يلي الشركة. العطاء المتأخر سوف يرفض. وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات أو من يمثلهم الراغبين بالضرورة في مقر الشركة في الرمادي في يوم فتح العطاءات الموافق 2023/8/16 الساعة التاسعة صباحا. والشركة غير ملزمة بقبول اوطاء الاسعار وتحتمل من ترسو عليه اجور نشر الاعلان.

٥- يلتزم مقدم العطاء بتقديم عطاءه وفق ما تتطلب الوثائق القياسية بكافة اقسامها بعد رداستها والاطلاع على التعليمات لمقدمي العطاءات المختصة فيها وبخلافه سيتم استبعاد عطاءه. مع مراعات ملى القسم الرابع من الوثائق والكميات وتقديمتها ورقيا بعد ختمها بالختم الحي الخاص بمقدم العطاء مع الوثائق المكونة لعطاءه. اضافة الى استمارة تقديم العطاء (الاستمارتين ١ و٢) ونموذج ضمان العطاء (الكفالة المصرفية) وبمبلغ ١ ٪ من قيمة العطاء على ان يقدم بموجب شك مصدق او خطاب ضمان نافذ لمدة (٩٠) يوم تبدأ من تاريخ غلق المناقصة على ان يكون من مصرف عراقي معتمد من البنك المركزي العراقي. والنموذج الاسترشادية (صيغة العقد) (ملتها بشكل واضح).

٦- في حالة عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثائق القياسية بكافة اقسامها فانه سيتم استبعاد عطاءه

- ٧- متطلبات التأهيل المطلوبة
- الموقف القانوني : اختصاص ونفاذية هوية تصنيف المقاولين ومبلغ التأمينات الاولية
- الموقف المالي : الموارد المالية والسيولة النقدية
- المخططات الفنية : خبرة تخصصية بتنفيذ مشاريع مماثلة من حيث الكلفة والنوع وحجم العمل وتعقيدهاته
- ٨- على مقدمي العطاء تقديم وثائق العطاء المبينة لاحقا بشكل مفهرس ومرقم ومختوم
- وصل شراء وثائق المناقصة
- هوية تصنيف المقاولين الصادرة من وزارة التخطيط مجددة ونافذة لعام ٢٠٢٣
- كتاب براءة الذمة من الضريبة
- قائمة بالأعمال المماثلة (ويعتمد في ذلك كتب الانجاز الرسمية معززها بنسخ من العقود)
- تقديم الحسابات الختامية (لثلاث سنوات متتالية) موقعة من قبل محاسب قانوني ومصدقة من مجلس المهنة
- مستمسكات المدير المفوض الضوئية (المطابقة المطلوبة - بطاقة السكن)

٩- مراحل التنفيذ حسب السيولة النقدية المؤمنة من حسابات الخطة الاستثمارية ضمن تخصصات شركتنا ويكون العقد قد دخل حيز التنفيذ من تاريخ اول دفعة تدخل حسابات شركتنا ويكون التسديد حسب نسب الانجاز ومراحل تقدم العمل وبموجب السيولة المتوفرة

١٠- المبلغ التخميني (١٨٠٩٠٠٠٠٠٠) مليار وثمانمائة وتسعة مليون دينار عراقي

المهندس حامد محمد كودي المخول بتسيير اعمال الشركة

ALANBAR/RAMADI . P.O-B/118
Tel.:422941-2 ,Office:423800,Fax:024423540

ص / ب / ١١٨ الانبار - الرمادي
هـ / ٤٢٢٩٤١-٢ / مكتب / ٤٢٣٨٠٠ / فاكس / ٠٢٤٤٢٣٥٠

ارضي / ٥٣٣٣٧٦٦ ، ٨٨٥٣٧٦٦ ، ٧١٩٩٣٦١ ، فريا : ٥٣٣٦٧٨٤ - ٠٨٨٢١٦
G.:5433998,7199261,Thria:008216-52306784 , E-mail: glass19612002@yahoo.com

تصرف غريب لدكة الكهرباء ولقاء البقاء للقاسم في الممتاز



فوز: الطلبة يحقق الفوز على الصناعة في الدوري الممتاز

وتقدم الطلاب للمركز الرابع بأفضلية الأهداف على الكهرياء بنفس الرصيد 59 بعد فوزهم على الصناعة بهدفين لواحد سجلهما عددي صالحح 40 ومروان حسين بهدفه الجميل إذا لم يكن اجمل أهداف الذي تمكن من تجاوز قرار مساعد الحكم عند اعلانة عن حالة تسلسل في مشهد مؤلم ووجه آخر لفوضى الملاعب وقبلها المشاهد السوداء من سب وشتم وتجاوز وإعتداء بالضرب على بعض الحكام والسعي للتقدم للمركز الثالث وإنهاء الموسم به على بعد نقطة من الزوراء

كما قدم الطلاب الهدية التي ينتظرها القاسم بأهتمام كبير وقد تضمنت المقاء اليوم فيما زادت الخسارة الثالثة والعشرين من معاناة الصناعة والأندفاع بقوة للوراء وبات واقفا على حافة الهبوط وسيواجه صعوبات اكبر محبطة اذا ما فاز القاسم على الفريق الذي نجح في تقديم نقشة الديوانية اليوم.

فوز الحنود واستعداد الحدود توازنه عقب خسارتي كربلاء والكهرياء بتخلفة على نط مسيمان بثلاثة اهداف لواحد تعاقب على تسجيلها محمد سويد 25 و 86 ومصطفى محمود 48 ليتقدم مركزا في نتيجة مهمة وداومة للمشاركة ومركز الفريق الذي نجح في تقديم نقشة الديوانية اليوم.

وحدد لجنة المسابقات مواعيد مباريات الدور السادس والثلاثين الذي ينطلق الأحد بقاء مسيمان ودهوق ثم تقام في اليوم التالي ستة مباريات عندما يتواعدة ثوروز واريل في بربري الإقليم والصناعة يضيف الجوية في مهمة قد تنهي آمال أصحاب الأرض بشكل نهائي ويتوجة الحدود والزوراء ويضيف

وحدد لجنة المسابقات مواعيد مباريات الدور السادس والثلاثين الذي ينطلق الأحد بقاء مسيمان ودهوق ثم تقام في اليوم التالي ستة مباريات عندما يتواعدة ثوروز واريل في بربري الإقليم والصناعة يضيف الجوية في مهمة قد تنهي آمال أصحاب الأرض بشكل نهائي ويتوجة الحدود والزوراء ويضيف

في نفوس جمهوره الكبير الذي نذب حطة بعد الذي حصل بسبب دوامة النتائج السلبية والمشاكل الإدارية التي أنهكت الفريق والتعثر الذي لازم مبارياته من بداية الموسم لحين مغادرة البطولة بخيبة مريرة قد لا يعود بعد لها إذا لم تصحح الأمور جدبا و الاسوء ضياع فرصة بقاء اللعب بالدوري الممتاز لكن هذا حال كرة القدم وواقع كرة المدينة والحاجة لراحة وتقيم.

في نفوس جمهوره الكبير الذي نذب حطة بعد الذي حصل بسبب دوامة النتائج السلبية والمشاكل الإدارية التي أنهكت الفريق والتعثر الذي لازم مبارياته من بداية الموسم لحين مغادرة البطولة بخيبة مريرة قد لا يعود بعد لها إذا لم تصحح الأمور جدبا و الاسوء ضياع فرصة بقاء اللعب بالدوري الممتاز لكن هذا حال كرة القدم وواقع كرة المدينة والحاجة لراحة وتقيم.

في نفوس جمهوره الكبير الذي نذب حطة بعد الذي حصل بسبب دوامة النتائج السلبية والمشاكل الإدارية التي أنهكت الفريق والتعثر الذي لازم مبارياته من بداية الموسم لحين مغادرة البطولة بخيبة مريرة قد لا يعود بعد لها إذا لم تصحح الأمور جدبا و الاسوء ضياع فرصة بقاء اللعب بالدوري الممتاز لكن هذا حال كرة القدم وواقع كرة المدينة والحاجة لراحة وتقيم.

في نفوس جمهوره الكبير الذي نذب حطة بعد الذي حصل بسبب دوامة النتائج السلبية والمشاكل الإدارية التي أنهكت الفريق والتعثر الذي لازم مبارياته من بداية الموسم لحين مغادرة البطولة بخيبة مريرة قد لا يعود بعد لها إذا لم تصحح الأمور جدبا و الاسوء ضياع فرصة بقاء اللعب بالدوري الممتاز لكن هذا حال كرة القدم وواقع كرة المدينة والحاجة لراحة وتقيم.

في نفوس جمهوره الكبير الذي نذب حطة بعد الذي حصل بسبب دوامة النتائج السلبية والمشاكل الإدارية التي أنهكت الفريق والتعثر الذي لازم مبارياته من بداية الموسم لحين مغادرة البطولة بخيبة مريرة قد لا يعود بعد لها إذا لم تصحح الأمور جدبا و الاسوء ضياع فرصة بقاء اللعب بالدوري الممتاز لكن هذا حال كرة القدم وواقع كرة المدينة والحاجة لراحة وتقيم.

في نفوس جمهوره الكبير الذي نذب حطة بعد الذي حصل بسبب دوامة النتائج السلبية والمشاكل الإدارية التي أنهكت الفريق والتعثر الذي لازم مبارياته من بداية الموسم لحين مغادرة البطولة بخيبة مريرة قد لا يعود بعد لها إذا لم تصحح الأمور جدبا و الاسوء ضياع فرصة بقاء اللعب بالدوري الممتاز لكن هذا حال كرة القدم وواقع كرة المدينة والحاجة لراحة وتقيم.

في الرمى تصنيف فيفا

اثر تصنيف الفيفا للمنتخبات الصادر مؤخرا جدلا بشأن التراجع الخاص بمنتخبنا الوطني الامر الذي تداوله عدد من مواقع التواصل باستغراب خصوصا وان منتخبنا خاض معسكرا اعدائيا قبل عدة اسابيع تكلم بمواجهة وحيدة امام المنتخب الكولومبي انتهت نتيجتها بالخسارة بهدف تيم الى جانب مواجهات مع عدد من الاندية ضمن معسكرا اسبانيا والتي تكلفت بتحقيق الفوز وغيره من المنتخبات ووترية استعداداتها والبرامج الاعداية التي تخضع لها اذ لايد من الية يمكن الاعتماد اليها لحسم مسألة التقدم بمراكز التصنيف او التراجع الذي عادة ما يسبب للتابعين بالخيبة ويشارك منظم التصنيف اذا ما اعتمد في تحقيق المستويات التي تعد للمجموعات في اي بطولة او استحقاق مرتقب .ومسألة التصنيف مسألة غاية في الامة في تخضع لمعايير عديدة لكنها في المقابل لاتلتفت الى امور ينبغي ابرازها مثلما هو الاعتماد على اللعب النظيف لحسم افضلية وتحقيقتها على حساب فريق اخر اذا ما تساوا في النقاط فتبقى مسألة الاعتماد على الحصول على البطاقات اللوة امر في غاية الامة لابرارها في تحقيق افضلية نوعية على فريق او منتخب اخر في الاعتماد على هذه الجزئية التي قادتنا لابرار امور حدثت مع بعض المنتخبات خصوصا في يوم الفيفا او الفيفا داي حينما انسحب احد المنتخبات من مواجهة المنتخب القطري بسبب ذريعة اتخذها احد لاعبي المنتخب المنافس من وجود تجاوز عنصري من احد لاعبي المنتخب الخليجي الامر الذي استدعى عدم اكمال المباراة في شوطها الثاني الى جانب حادثة مماثلة طالت احد المنتخبات الخليجية التي تعاني اصلا من القرارات الدولية بابعادها وتقهقير مراكزها بسبب الحرمان من المشاركة بالمسابقات الدولية بسبب التخللات الحكومية الامر الذي اضر كثيرا على واقع تلك المنتخبات . يتوجب الاخذ بالحسبان مثل تلك الامور لتقييم المنتخبات مثلما هو الاعتماد على اللعب النظيف ومدى التزام المنتخبات ولاعبها بشكل خاص على الحصول على تلك البطاقات لتعمد اللعب النظيف حيث يتوجب ان يدعن الاتحاد الدولي لكرة القدم لاتخاذ معايير مناسبة بضيها في مقررات تصنيفه بشأن عدم التجاوز للفطى او العبارات التي تتم عن عنصرية مقيته يمكن ان تشو من خلالها رياضة كرة القدم خصوصا وان الاعلام بات يركز على مثل تلك الاحداث وحوادث مشابهة تصدرت واجهات وسائل الاعلام بشأن معاناة بعض اللاعبين من تلك التصرفات اللاسؤولة التي مع الاسف يمنع لها الانتشار الاعان لها وابرارها الامر الذي يؤثر في سياق المنافسات فلايد من اعتماد بعض المعايير المناسبة في الحد من تلك التصرفات اللااخلاقية وابعادها عن ميدان المواجهات الرياضية لخلق بيئة سليمة ومناسبة تجري فيها المنافسات بكل حب وطاعة واحترام .



سامر الياسر سعييد

فعالية ألعاب القوى تسبق إنطلاق دورة الجزائر

بغداد- الزمان
انطلقت منافسات ألعاب القوى في الألعاب الرياضية العربية 2023 بالجزائر، أمس بملعب المركب الأولي في وهران، وتستمر إلى غاية يوم الجمعة المقبل بمشاركة المنتخب العراقي المتواجد في الجزائر منذ أيام وافتتحت الدورة الرياضية العربية بنسختها الخامسة عشر على ملعب الخامس من يوليو في الجزائر العاصمة، بمشاركة أكثر من 3500 رياضي من 18 دولة عربية، بالتزامن مع العيد الوطني للجمهورية

بغداد- الزمان
وفد منتخب ملاكمة العراق والذي يمثله ملاكمة واحدة في وزن 66 كغم، وستة ملاكمن، هم مؤمن عبد العال بوذن 54 كغم، وجعفر عبد الرضا بوذن 60 كغم، وعلى قاسم 63 كغم، وكرباسر سبهم 66 كغم، والبطل يوسف الماجد 71 كغم، وامير كاظم بوذن 86 كغم وتواصل الوفود العربية بال حضور وتستمر حتى بعد ايام من انطلاق البطولة ووفقا لجدول الاعباب، التي وفرت لها الجزائر جميع الاسكانات من متوعين وتجهيزات خاصة بها.



وفد: وفد منتخب ألعاب القوى المشارك في الجزائر

الله بالخير رياضة رياضتنا والدورات العربية

انطلقت اسم الدورة الرياضية العربية بالجزائر 2023 بمشاركة العراق . علما ان الدورات الرياضية بدأت في عام 1953 بمصر وصولا الى آخر دورة اقيمت في قطر عام 2011 وجمعت الرقم (12) ويعدها انطلقت مهمة تنظيم الدورة الى لبنان في عام 2015 لتكا اعتذرت لظروفها الصعبة ، وتقدم العراق بملف تنظيم الدورة في عام 2018لكنه توقف العمل فيها منذ سنوات ، وكذلك منشآت مدينة البصرة الرياضية التي كان من المفترض ان تستضيف حفل افتتاح ان ختام البطولة وعدد من الفعاليات ، لكن لم تنظم العراق الاول تحول الى سربا . وهنا نذكر القائمين على الدورة الحالية في الجزائر انها تحمل الرقم (13) وليس (15) كما موجود في لمصقات الدورة ، وهذا خطأ تاريخي كبير لا يعرف نادا لم ينتبهوا اليه ، لان دورة (13) و(14) لم تقام كتصيف تحول الرقم الى (15) غاب العراق عن بعض الدورات التي اقيمت في سوريا 1976 و1992 وليبنان 1997 لاسباب سياسية ، ولكنه حقق نتائج جيدة في مشاركته بالدورة السادسة في المغرب عام 1985 عندما كان العراق يضم فرق متميزة بالاعاب الفردية والجماعية وكلا الجنسين وغياب مصر عن الدورة ، حقق العراق المركز الثالث برصيد (56) ميدالية وواقع (20) ذهبية و(20) فضية و(16) برونزية ، فيما جاء المغرب اليك المنظم بالمركز الاول برصيد (127) ميدالية، وتونس بالمركز الثاني (90) ميدالية، وهنا نذكر ان فريق كرة القدم كان تكة البطولة ويحصد الذهب بقيادة المدرب انور حسانم، وشارك العراق في دورة الاعباب العربية بالجزائر عام 2004 وحقق المركز ال (7) برصيد (71) ميدالية وواقع (13) ذهبية (24) فضية و(34) برونزية ، فيما تصدرت الدورة الجزائر برصيد (171) ميدالية ، وحلت مصر بالمركز الثاني برصيد (127) ميدالية وتونس بالمركز الثالث برصيد (132) ميدالية وحقق السباح اسامة الملوي لوحد (2) ميدالية بمختلف الانوار فيما كانت مشاركتنا الاخيرة في دورة الاعباب العربية (12) بالوحد 2011 غير ملية للطرح بعد ان حل بالمركز (10ال) وبرصيد (58) ميدالية وواقع (11) ذهبية (13) فضية و(34) برونزية ، فيما تسديت مصر الدورة وواقع (233) ميدالية ، وتونس بالمركز الثاني برصيد (138) ميدالية مع استمرار الملوي يحصد الميداليات، والمغرب بالمركز الثالث ب (113) ميدالية ، وحلت قطر منسمة الدورة بالمركز الرابع ب (110) ميدالية ، حل العراق بالمركز الرابع في رياضة البارالمبية لذوي الاحتياجات الخاصة بعد تونس والجزائر ومصر بعد ان جمع (8) ميداليات .الواقع يشير الى ان رياضتنا بشكل عام في تراجع مستمر بالرغم من الاموال الكبيرة التي صرفت لها خلال السنوات الـ 20 الاخيرة ، وذلك لغياب التخطيط الصحيح والاهتمام بالاعباب الفردية والجماعية بعيدا عن كرة القدم التي اكلت الاخير واليباس من اموال الرياضة لكنها عاجزة عن تحقيق نتائج مهمة على الصعيد العالمي وكذلك غياب الاحترافية الحقيقية عن انديتها التي عاجزة عن منافسة الاندية العربية والخليجية او حتى دول الجوار المتمثلة بيران وتركيا والسعودية التي قطعت انديتها شوطا كبيرا في هذا المجال وياتت تنطلع الى العالمية بشكل كبير.

يجب ان نعترف بان رياضتنا في تراجع مستمر لاننا ما زلنا متخلفين عن العالم في الاعباب الفردية ، وان النتائج المتظرة من المشاركة الحالية لن تكون ملية للطموح بغياب التخطيط الصحيح ونذكر ان بعض الاعباب غيبت بقرار غريب عن المشاركة ومنها الجمناسك التي كان اعطالها سيحصدون الميداليات بفعاليات الرجال والنساء ، فيما ننظر ان تكون نتائج بقية الاعباب ايجابية بمستوى الطموح والقصد بالسياحة والاعباب القوي والمبارزة ورفع الانثال والمصارعة والملاكمة والجودو والارماة والكاراتيه والريشة وكرة الطاولة والشطرنج لانها تضم اغلب ميداليات البطولة.

مفتن يتصل برئاسة البعثة ويعد بتكريم خاص لأصحاب الإنجاز

واضاف الموسوي ان المشاركة العراقية بخمس عشرة فعالية بين فريدة وجماعية تنوع ان تكون متميزة بما يرضع طموحات جماهيرنا الرياضية بعد ان وفرت استعداداتهم والاجواء الخاصة بالبطولة عموما متمنيا لهم التوفيق ورفع اسم العراق عاليا في هذا المحفل العربي الكبير ووعد بتكريم خاص ومستحق للأبطال المتوجين بالوسمة المشونة في البطولة بمختلف الفعاليات الرياضية.

انطلق النائب الاول لرئيس اللجنة الخامسة والنصف بتوقيت الجزائر ، العاشرة والنصف مساء بتوقيت العاصمة بغداد، رسميا فعاليات الدورة الرياضية العربية بنسختها الخامسة عشرة ، وبين النائب الثاني لرئيس اللجنة الاولمبية الوطنية سمير الموسوي ان المنافسات انطلقت قبل يومين من الافتتاح بعدة ألعاب على ان تستكمل جميع الفعاليات تباعا بخمس مدن جزائرية .



مراسيم: رفع العلم ومراسم رفع العلم العراقي في الجزائر بعد قبل افتتاح الدورة العربية بعنسة حفطان سليم

Republic of Iraq
Country of Misan
Department of Government
Contracts

العقد : ١٠٨٧٦
التاريخ : ٢٠٢٢/٧/٥

محافظة ميسان

اعلان مناقصة رقم (٨) لسنة ٢٠٢٢

تلعن محافظة ميسان/ قسم العقود الحكومية عن اعلان المناقصة العامة والخاصة ب (الاعمال التقييمية لمشروع (انشاء طريق قرية الحاج سرحان مع نزلة بيت .باب الصالح بطول ٧ كم) و المدرجة ضمن تخصيصات (تنمية الاقاليم لسنة 2٠١١) ضمن تبويب (٤٠٢-٥٤١-٣-١-٣١٠-٣١٩) وبكلفة تخمينية مقدارها (٢١٩,١٠٠,٠٠٠) (مئتان وتسعة عشر مليون ومائة الف دينار عراقي لا غيرها) وبمدة تنفيذ اثنائها (١٠٠) يوم.

فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة من الشركات والمقاولين المصنفين من ذوي الخبرة والاختصاص تقديم عطاءاتهم خلال اوقات الدوام الرسمي الى العنوان (ميسان - العمارة - الشبابة - بناية محافظة ميسان - الطابق الاول - قسم العقود الحكومية) وللحصول على معلومات اضافية الاتصال على مسؤول شعبة التعاقدات - الهاتف (٠٧٧٠٢٣٩٥٠٨٦).

على مقدم العطاء تقديم نسخ إضافية عدد (٢) بالإضافة الى النسخة الاصلية وفقاً لما منصوص عليه في ورقة البيانات في الوثيقة القياسية، على ان تقدم عطاءاتهم في داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها اسم مقدم العطاء وعنوانه الإلكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المناقصة مستصحين معهم البيانات الآتية:-

- ١- التأمينات الأولية والبالغة (٢,١٩١,٠٠٠) (اثنان مليون ومائة وواحد وتسعون الف دينار عراقي لا غيرها) وعلى شكل خطاب ضمان (صادر من أحد المصارف المعتمدة وعبر المنصة الالكترونية للبنك المركزي العراقي) او صك مصدق او سفتنجة وتكون نافذة لمدة (١٨) يوم من تاريخ غلق المناقصة.
- ٢- عدم مشاركة اي عطاء مناقص لديه ثلاث عقود او اكثر ما زالت قيد التنفيذ وبمبرمة مع محافظتنا.
- ٣- براءة الامة او كتاب عدم مانعة من الاشتراك في المناقصة صادر من الهيئة العامة للضرائب لعام (٢٠٢٣).
- ٤- وصل شراء وثائق المناقصة بنسخته الاصلية، مع ارفاق كافة اجزاء الوثيقة القياسية مع العطاء.
- ٥- تقدم شهادة المنشأ للمواد المستوردة لصالح جهة التعاقد خلال فترة تنفيذ المشروع.
- ٦- بإمكان مقدمي العطاءات شراء وثائق المناقصة بعد تقديم طلب تحريري من المدير الفوض للشركة او من يخوله قانونياً الى قسم العقود الحكومية لغرض شراء الوثائق القياسية وبمبلغ (٢٠٠,٠٠٠) (مئتان الف دينار عراقي لا غيرها) غير قابل للرد.

علما ان اخر موعد لتبيع وثائق المناقصة سيكون يوم (الاربعاء) المصادف (٢٠٢٢/٧/١٩) وان موعد غلق المناقصة سيكون يوم (الخميس) المصادف (٢٠٢٢/٧/٢٠) الساعة (الثانية عشر ظهراً) وسيتم فتح العطاءات بشكل علني في نفس يوم الغلق امام مقدمي العطاءات، واذا صادف يوم فتح العطاءات عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه وسوف يهمل اي عطاء يتم تقديمه بعد موعد غلق المناقصة على ان تكون العطاءات نافذة مدة (٩٠) يوماً من تاريخ غلق المناقصة.

يحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان، وان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات.

سيتم عقد مؤتمر خاص بالاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (الواحدة ظهراً) من يوم (الخميس) المصادف مع مراعاة ان يكون مقدم العطاء مستوفيا للمعايير المدرجة في ادناه فضلا عن المعايير الاخرى المذكورة في الوثيقة القياسية:

المتطلبات الفنية	المتطلبات المالية	المتطلبات القانونية
١- مهندس (مدني) / عدد (١)	١- سيولة نقدية : بمبلغ (٢١,٩١٠,٠٠٠) دينار عراقي، وفقاً لما منصوص عليه في الوثيقة القياسية.	١- تضارب المصالح وحسب الوثيقة القياسية
٢- فني (مساحة) / عدد (١)	٢- الخبرة التخصصية: يقدم عمل مماثل واحد منجز وخلال مدة لا تتجاوز (١٠) سنوات قبل الموعد النهائي لتقديم العطاء وبمبلغ لا يقل عن (٦٥,٣٣٠,٠٠٠) دينار عراقي، وتقدم الاعمال الأخرى لأغراض الغاضة في حالة التساوي	٢- شهادة تاسيس الشركة مصدقة من مسجل الشركات في وزارة التجارة
		٣- هوية تصنيف الشركات والمقاولين الدرجة (العاشرة/ انشائية (كحد ادنى) واجازة ممارسة مهنة.

ملاحظة/ يتم اعتماد (الوثيقة القياسية لعقود الاشغال الصغيرة) الصادرة عن وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تلبيها للمعايير التأهليل المحددة فيها بطروعهما كافة والشروط القانونية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاد عطاءه ويعد غير مستجيب.

علي دواي لازم
محافظة ميسان

اكرام زين العابدين

منتدى بيتنا الثقافي يستذكر جعفر حسن

قافلة التنمية تنطلق ضمن خليجي المحافظات

الشهر التاسع القادم). مضيفا (وستقيم القافلة نشاطات ثقافية وإنسانية متنوعة في كل محافظة تحط الرحال بها استعدادا لفعاليات خليجي البصرة الرياضي / خليجي اربيل السياحي / خليجي الأنبار للاعمار والاستقرار / خليجي بابل الحضاري / خليجي السليمانية الاستثماري / خليجي النجف الاشرف للعلوم والثقافة).



ميسان - الزمان
تنطلق قريبا من محافظة ميسان (قافلة التنمية) (تتضمن عدد من السيارات باتجاه محافظة البصرة لتنفيذ فعاليات برنامج خليجي المحافظات الذي سيكون ضمن فعاليات مؤتمر القمة الثقافي العربي الثالث) وبعد البصرة تتجه إلى ذي قار والنجف اوكرلاء وبابل وتعود إلى محافظة ميسان نقطة الإطلاق وقال رئيس البرنامج الأديب محمد رشيد اسهذه القافلة مهمتها حمل رسالة الثقافة والتنمية لكل المحافظات التي ستمشرك في فعاليات افتتاح (خليجي العمارة الثقافية) الذي سينطلق منتصف



استذكار : لقطات من حفل استذكار جعفر حسن في منتدى بيتنا الثقافي

دوما يذكر زملاءه العازفين في الفرقة، وكان قمة في الإنسانية).. وتحدث عنه الفنان الموسيقي جمال الساموي قائلا (رافقته عام 1976 كنا طلاب معهد الفنون الجميلة، بعدها سافر إلى اليمن، عمل فرقة موسيقية قدم الحان عديدة، ثم سافر إلى الإمارات وعمل مدير قاعات الفنون الموسيقية)..

وأضاف (كانت اخته الفنانة الهام حسن عضو فرقة الإنشاد العراقية، كانت مطربة، قدم لها عدد من الألحان)..

وفي شهادة للفنان قاسم اسماعيل قال (تعرفت على الراحل في الستينات، جمعنا الفرقة الإنشاد عام 1970 كان معنا خيرة مطربي العراق، رياض احمد، صباح السهل، فراح الخياط، قدمنا عمل باكورة افتتاح الفرقة الوطنية للفنون الشعبية). وفي

فقرة غنائية قدم الفنان طلال علي اغنيتين هما (وصية) والثانية سنابل وقصيدة احمد مطر (زارنا الرئيس المؤتمن) الحان الفنان طلال علي. وفي ختام الجلسة تم تكريم عائلة الراحل جعفر حسن بترح الإبداع تقديرا لسيرته الفنية والإبداعية.

السياسية، وأغلب اغانيه للعمال والفلاحين، تم إسكات هذا الصوت، وفصله من وزارة التربية، كانت اغانيه تدخل كل بيت، ساهم بتأسيس فرقة الرواد، كان اليوم الأول (لغني معا)، ذهب إلى اليمن قدم كل مالمديه احيوه وتردد اغانيه هناك، ويذكر اسمه في كل مناسبة تقام هناك، رحل جسدا لكن روحه باقية معنا ليعيق فنه للأجيال القادمة)..

بعدها قدم الفنان ستار الناصر عزف منفرد واغنية شارع الأحلام، ثم كانت مداخلة للفنان جاسم الظاهري قال فيها (أنا أحد أعضاء فرقة الرواد التي أسسها الراحل جعفر حسن عام 1976، كان الحفلات، كان

مقدم الجلسة الفنان الموسيقي ستار الناصر قائلا (ولد الراحل في مدينة خانقين في بيت استمع فيه إلى القينجي، وأسماهان وسليمة مراد وأم كلثوم) وأضاف (ولد حب الموسيقى فيه منذ الصغر، قدم الأغنية العاطفية والوطنية وقدم الألحان لعدد من المطربين، يعتبر رائد الأغنية



بغداد - ياسين ياس
أقام منتدى بيتنا الثقافي مؤخرا حفل استذكار المطرب والممثل الراحل جعفر حسن، والذي توفي في إحدى مشافي اربيل عن عمر 77 عاما تاركا خلفه أكثر من عشرين ألغيا غنائيا وعدد من المسرحيات الغنائية وأنشيد للأطفال، هذا ما تحدث به



بازار فني على كورنيش الشبابة

واحد أطلقوا عليه اسم فريق 'كانفي' ويهدف لفسح المجال أمام الموهوبين في المحافظة وإن البازار يقام بالتعاون مع مديرية الشباب والرياضة وثقافة الفنانين فرع ميسان). من جانبه تعقب فنان ميسان محمد الغريب قال (إن البازار فرصة للشباب وإن القافلة دعمت تلك الخطوة وتقوم بتكريم الشباب بشهادات تشجيعية لحثهم على تقديم إبداعيهم وتنمية قدراتهم الفنية وإبراز الجانب التراثي والمشرق من المدينة).

غوميز تغيب عن حفل ترويج منتجاتها

قديمتي من السير وأنا الآن أضضع لعلاج ومن المتوقع أن أتحسن بسرعة، وشكرا لجميع الحضور لقدومهم للحفل. من جهة أخرى رحبت عارضة بالنجمة العالمية سيلينا غوميز، وذلك للترويج لمنتجاتها وكانت المفاجأة هو تغيب غوميز عن الحفل الذي أقيم للترويج لمنتجاتها حيث بدأت المشاتعات بالانتشار بالإضافة إلى تساؤلات عديدة حول سبب غيابها، ومن ضمن المشاتعات المنتشرة هو خبر إصابة غوميز برجلها جراء حادث بسيط أدى إلى إصابتها في قدمها وعدم قدرتها على السير.

وأكدت غوميز خبر إصابتها بقدمها وذلك من خلال ظهورها عبر تطبيق على شاشة كبيرة في الحفل الذي أقيم واعتذرت لحضورها على عدم مقدرتها على المجيء، وظهرت في مقطع الفيديو وهي توجه رسالة قائلا: 'أنا متأسفة على عدم حضوري إلى الحفل فقد كنت متحمسة للقدوم ولكن إصابتي في

لوس أنجلوس - وكالات - أقيم حفل ضخ للترويج لمنتجات العلامة التجارية (أري بيوتي) وهي علامة التجارية الخاصة بالنجمة العالمية 'سيلينا غوميز'. وذلك للترويج لمنتجاتها وكانت المفاجأة هو تغيب غوميز عن الحفل الذي أقيم للترويج لمنتجاتها حيث بدأت المشاتعات بالانتشار بالإضافة إلى تساؤلات عديدة حول سبب غيابها، ومن ضمن المشاتعات المنتشرة هو خبر إصابة غوميز برجلها جراء حادث بسيط أدى إلى إصابتها في قدمها وعدم قدرتها على السير.

حنون بتجربته الثانية مع الكارتون

أعلن المخرج علي حنون، عن خوض ثاني تجربة له مع أفلام الكارتون من خلال كتابة سيناريو فيلم 'أنيميشن بعنوان "وقت ضائع"'. وقال في تصريح إنه 'قام بكتابة سيناريو فيلم أنيميشن بعنوان (وقت ضائع) سيخرجه بنفسه، في ثاني تجربة له مع أفلام الكارتون، بعد فيلمه القصير (تمرير سينمائي)' مبيئا أن 'الفيلم يعيد قراءة الحياة في ظل ظروف غير طبيعية تعرضت لها مدينة الموصل إبان احتلال تنظيم داعش الإرهابي لها'. وأضاف حنون: 'إنصبت فكرتي الفلسفية على خلق تناصت بين تتابع الوقت وما ينتج من تفاصيل الحياة'.

الأوساط الفنية تنعى عامر علوان

مؤيد عبد القادر
الكاتب الصحفي العراقي المقيم في تركيا صدرت له من دار الصوت في إسطنبول الطبعة الثانية من ديوانه (تفريدة ياسمين شامية) في محاضرة بعنوان (الاقتصاد العراقي إلى أين..؟).

بغداد - فائز جواد
نعت الأوساط الفنية المخرج السينمائي عامر علوان الذي غيبه الموت مساء أمس الأول الثلاثاء في العاصمة الفرنسية باريس بعد معاناة مع المرض والراحل من



عامر علوان

بالدوين يحتفي بعيد زواجه 11 الساهر يدعو رحمة لمشاركته الغناء

كبيره ومتنوعة من أجل وأشهر أغانيه، وافتتح الحفل بأغنية 'أحبيني بلا عقد، وأغنية 'أرضي خنودها كما تائق بباقة كبيرة من أغانيه ومنها.. أكرهها، أنا وليلي، كل عام وأنت حبيبي، حبيبي والمطر، الحياة، أنا وينك، رسالة حب، عيد العشاق، بلع النساء، مو طبيعي، استعجلت الرجل وغيرها من الأغاني التي تفاعل معها الجمهور بالغناء.

بيروت - الزمان
دعا الفنان كاظم الساهر زميلته الفنانة رحمة رياض لمشاركته الغناء في حفلته التي أقيمت الإثنين الماضي في بيروت، ليعوض غيابها عن مشاركتها إحياء حفلة افتتاح بطولة كأس الخليج لكرة القدم 'خليجي 25' التي أقيمت في العراق شهر كانون الثاني الماضي. وكانت رياض تجلس بين حضور حفلة الساهر في بيروت، فوجئت به يستدعيها للصعود إلى المسرح، ووفق مقطع فيديو نشره تلفزيون 'وآن' قام الساهر بمشاركة رياض تقديم سلمك بيد الله، وأشعل القيصر، حفلة بباقة

لوس أنجلوس - وكالات - مر 11 عاماً على زواج الممثل الأمريكي أليك بالدوين وزوجته هيلاريا بالدوين، حيث تزوج الاثنان في 29 حزيران 2012. ولتوثيق هذه اللحظة، نشر بالدوين في إنستغرام، أمس، صورة رومانسية لهما في يوم الزفاف. في الصورة يقف الزوجان سوياً واليك ينظر لهاريا التي تنظر إليه مبتسمة. وفي التسمية التوضيحية قال: '11 عاماً ويوم، وكان بالدوين قد شارك الجمعة الماضية 29 حزيران منشوراً لطيفاً، عبارة عن صورة للثلاثة معدنية أهداها لزوجته التي أُنشرت له شوابة. وكتب في تعليقه على الصورة: '11 عاماً اليوم، وهذا يعني الصلب، اشتريت لي شوابة وأنا أشتريتها ليها هذه. أنا أعرف أنه حنون، اليس كذلك؟' ثم أضاف: 'ماذا عسائي أن أقول، أنا في الحب، نكح زوج سعيدة هيلاريا بالدوين.'



أليك بالدوين وهيلاريا بالدوين

سودوكو

2	3	1	6	4
	7		2	3
9			3	5
	8	1	6	
	1		4	3
	2		9	1
9		6		3
5	7	4	9	2
1			7	9

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة كل مربع منها مقسم إلى 9 خانات صغيرة، هدف هذه اللعبة ملء الخانات بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، بشرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

أنت والنجوم

الحمل
إذا أبدت بعض الاهتمام بالتحديات والخط، فسوف تكون أصدقاء جدد.

العقرب
أكمل خططك بفكر الآخرين وأبدأ في العمل بطاقة مركزية رقم الحظ 2.

القوس
عليك بالتفاؤل فما كان يبدو غير متاح قد أصبح الآن في يدك.

الجدي
لا يمكن التغلب على العقبات التي تراها أمامك في الوقت الحالي.

الدلو
يجب أن تغير مدخلك والتوصل إلى استراتيجية جديدة رقم الحظ 5.

الحوت
لا تسمح للأخبار بتغيير رأيك أو خططك كثيراً، يوم السعد الآن.

من الذاكرة

لا زال في ذاكرتي سنة 1959 او بعدها بقليل كيف كنا نلعب ونحن صغار في الساحة المقابلة لبنت الأستاذ المعلم والذي كان وقتها مدير مدرسة اليمونة الابتدائية عبد الرحمن ابو كفاش وهو نفس البيت الحكومي الذي سكنه الأستاذ المرحوم عبد الجبار منعم وهذه الساحة لم تعد موجودة حالياً فقد تم بنائها كمساحن.

وكنا أطفال وباعمار مختلفة بين أكبر وأصغر كما كنا نذكر وانا لا فرق في ذلك، وكان من بين الأطفال ذلك اليوم بنت بافعة أكبر منا سن وأكثرنا حركة وكان الوقت غروباً واثنا لعينا لا اعرف لماذا من دون كل الأطفال اتت تلك البنت وطبعت على خدي قبلة تركت أثر في نفسي لا اعرف معناه غير البراءة وأنا ذاهب الى البيت انها الطلقة خولة عبد الرحمن حيث لم يطل بها المقام هي وأهلها في اليمونة حيث انتقلت مع أهلها إلى بغداد ولكن بعد سنتين أو أكثر ذاع صيت خولة كممثلة اشتهرت كثيراً في فلم نعيمة الذي أنتج سنة 1962 وتم تشغيل هذا الفلم في سينما الخيام في العمارة، حيث كان الإقبال كثيراً ولمدة نصف شهر بوجيتين يومياً كما مكثت تلك المثلة فلما أن أُرخان ثم اخفت عن الساحة لأسباب اجهلا.

عبد الكاظم محمد حسون
بغداد

فيتنام تحظر فيلم باربي بسبب خريطة

□ أف ب جونغ بيون-جي هانوي (أ ف ب) - حظرت فيتنام فيلم (باربي) المقبل من العرض في دور السينما بسبب المشاهد تتضمن خريطة تظهر مناطق تؤكد الصين سيادتها عليها في بحر الصين الجنوبي، على ما أعلنت وسائل إعلام حكومية الاثنين.

هذا الفيلم الكوميدي الخيالي عن الديمة الشهيرة، من إخراج غريتا غيروغ وبطولة مارغوت روبي وريان غوسلينغ، كان مقرراً أن يعرض على مستوى البلاد في فيتنام اعتباراً من 21 تموز/يوليو.

لكن وسائل إعلام حكومية ذكرت أن مواعيد عرض الفيلم سحبت من المواقع الإلكترونية التابعة لسلاسل السينما الرئيسية في البلاد، بعد قرار حكومي يحظر الفيلم بسبب مشاهد تظهر ما يسمى بخط القطاعات التسعة، ولطالما استخدمت الصين ما يسمى بخط القطاعات التسعة لتوضيح مطالباتها الواسعة على معظم أنحاء البحر الغني بالموارد، ما أثار باستمرار استخدام هانوي التي تطالب أيضاً بأجزاء من الممر المائي.

وقال في كين شانه، مدير قسم ممانلة الفيتنامية، لصحيفة (دان تري نيوز)، شاهد مجلس صراخعة الأفلام هذا الفيلم واتخذ قراراً يحظر عرضه في فيتنام بسبب انتهاك مرتبطاً الجار العملاق يسعى لتوسيع سيطرته على البحر.

الأزياء الراقية تشق طريقها نحو أضواء باريس برغم الشغب

□ باريس (أ ف ب) - تشهد باريس حتى الخميس مجموعة عروض للمصممات الأزياء الراقية (هوت كوتور) رغم أجواء التوتر وأعمال الشغب التي تخيم على العاصمة الفرنسية وكانت سبباً في اتخاذ دار (سبيلين) قراراً بإلغاء عرض كان مقرراً مساء الأحد.

وانطلقت فعاليات الحدث الإثنين بعرض أزياء لـ(سكيا باريلي) قدم خلاله مصمم الدار، الأميركي دانيال روزبيري، تفسيراً سريالياً لخزائنة الملابس النسائية اليومية، وحضر الحفل مفضحة البراب كاردي بي، وصحافية الموضة الشهيرة آنا وينتور والممثلان غويندولين كريستي وفيليبين لوروا بوليو في الصف الأمامي من العرض الذي أقيم في موقع بوتي باليه (القصر الصغير).

مع سترة بيضاء وسروال وقميص بياقة مطوية سوداء أو جاكيتات بوبون... يصعب التخمين عن وجهة استخدام هذه القطع التي يمكن جمعها لاستخدامها كإزياء "بعفوية" للمكتب أو للحياة اليومية.

وهذا شكل الجرة في الموسم الحالي لدى (سكيا باريلي). بعد عرض أزياء للدار الراقية في الموسم السابق أثار جدلاً خلال الشتاء الفائت بسبب فسائنه المزينة برؤوس حيوانات وهمية. واليوم الأول من هذا الأسبوع الذي يسقط الضوء على الحرفية والأزياء المصنوعة على الطلي، يشهد أيضاً عروضاً لدار ديور والتنين من الوافدين الجدد الأميركي والفرنسي توم براون وشارل دو فيلموران.

ورداً على سؤال الأحد، أكد اتحاد



الرهوت كوتور والأزياء في فرنسا أنه ما لم تقرر السلطات

زمان جديد التهافت على الوظيفة

يقول آدم سميث في كتابه ثروة الأمم، إن العمل وتوزيع الحلقات الإنتاجية وتجزئتها هي الثروة التي تحمي الشعوب وتبنيها وتحافظ على مستقبلها ولم يخطر ببال آدم سميث أن شعباً ما سيبحث عن البطالة المقنعة مواردها الطبيعية التي ستنفذ في يوم ما، دون التفكير بالبدائل.

القوضى التي حلت بعد 2003 وما رافقتها من قرارات خاطئة في إعادة التوظيف العشوائي، والقوانين الانتقالية التي منى عليها عقدين من الزمن والتي تم الاحتيايل بها على الدولة في العودة للوظيفة تحت مسميات مختلفة، التي لجأ لها الكثيرون بسبب صعود سلم الرواتب وهم أمر دفع الكثيرين حتى إلى دفع الرشى للحصول على فرصة تعيين في مؤسسات الدولة.

وما نعرفه من فساد تفشى بين الناس قبل المؤسسات في استسهال قبول وتعاطي الرشى، ما أدى إلى تراجع كبير في اقتصاد البلد.

وغسيل الأموال أدى إلى رفع أسعار العقارات إلى مدى لا يمكن استيعابه فالوصول على المال بجرة قلم وتوقيع من خلال المناصب التي صارت تشتري وتباع أيضاً جعل الوفرة المالية واضحة لدى الكثيرين.

الثراء السريع والفاحش جعل الكثيرين يرومون الحصول على الوظيفة بالدولة ليس من أجل الراتب فحسب بل من أجل الاستفادة من وجودهم في الوظيفة وتعاطي الرشى مقابل أي خدمة بسيطة وقد تصل الرشوة إلى حد بطاقة الهاتف والرصيد.

الخطأ يجر إلى أخطاء أكبر وهو تراجع الخدمات والذي يدفع ثمنه الفرد الذي نأى بنفسه عن هذه المشاكل التي صارت لها قوانينها وتشريعاتها بدأ من البحث بالمال العام من قبل منتفذين إلى الفاشستات المتباهيات بالعطايا والهدايا الثمينة الذين وصلوا إلى حدود مخيفة من الثراء الغير مشروع.

قصور كبيرة وسيارات حديثة تسير في شوارع تهرات بناها التحتية ووصلت إلى مرحلة لا يمكن لها الصمود بوجه الطبيعة وتقلباتها.

الأرض الزراعية هجرها أهلها، الذين فضلوا المدن والسكن العشوائي بفرض الحصول على الوظيفة والراتب.

المصانع اختفت والحرف والمهارات بدأت بالانقراض والاستعانة بالعمالة الأجنبية.

سلامة الصالحي



خلاف ذلك، فإن العروض (ستقام كما هو مخطط له)، اعتبر المصمم في دار (سبيلين) هادي سلبجان، السبت إن إقامة عرض أزياء في باريس، في وقت تشهد فيه فرنسا

وعاصمتها هذه التطورات، يبدو من وجهة نظري، غير مناسب، في إشارة إلى أعمال الشغب الليلية التي عمت البلاد بعد مقتل فتى في الساعة عشرة برصاص شرطي. وسيدقم شارل لولوش لفيلمه التالي.

مطلوع تسعينياته، وقد مرت القطعة في بلدان عدة قبل أن تصل إلى سويسرا حيث صادرتها سلطات كانتون جنيف في النهاية بعد إجراءات جنائية. وأشار المكتب الفدرالي للثقافة إلى أن إعادة هذه القطعة تؤكد

وفاة آخر فرنسي شارك في غزو النورماندي

□ كايين (فرنسا) (أ ف ب) - توفي ليون غوتيه، آخر فرنسي على قيد الحياة شارك في غزو الحلفاء للنورماندي عام 1944، الاثنين عن مئة عام، على ما أعلنت السلطات المحلية.

وكان غوتيه من بين فرنسيين شاركوا في عمليات 177 الإنزال في الساساندس من حزيران/يونيو 1944، والتي كانت بداية تراجع هيمنة ألمانيا النازية على أوروبا الغربية.

وكان غوتيه ينتمي إلى الفرقة الخاصة (كومانسو كيفر)، المكونة من مقاتلين فرنسيين استمروا في محاربة النازيين إلى جانب الولايات المتحدة وبريطانيا وقوات الحلفاء الأخرى حتى بعد استسلام الحكومة الفرنسية للامانيا عام 1940.

وتوفي ليون غوتيه في مستشفى بمدينة كايين في وقت مبكر الاثنين، قرب شواطئ نورماندي حيث يتم إحياء ذكرى المعارك الشرسة كل عام، على ما قال رئيس بلدية مدينة ويسترهام المجاورة رومان باني.

وكان إنزال الحلفاء في السادس من حزيران/يونيو 1944 أكبر عملية برمائية في زمن الحرب وقادت القوات الأميركية والبريطانية والكندية الهجوم، بمشاركة أقل من القوات الاسترالية والبلجيكية والنيوزيلندية واليونانية والنيوزيلندية والتروجية والروندية والبولندية.

وانزل حوالي 18 ألف مظلي في منطقة الغزو، وقدمت القوات الجوية المتحالفة دعماً جويًا لآلاف السفن الحربية التي حملت أكثر من 130 ألف عنصر من القوات البرية في عمليات الإنزال.

وقضى أكثر من أربعة آلاف جندي من قوات الحلفاء في اليوم الأول من الغزو، ما وفر في النهاية للمهاجمين موطئ قدم في غرب فرنسا لصد الألمان.

وانضم غوتيه، الذي عاش في أوسترهام منذ التسعينيات، إلى حركة فرنسا الحرة في لندن، برئاسة شارل ديغول، في عام 1940.

وذهب للقتال في الكونغو وسوريا وليبنان قبل الانضمام إلى هجوم نورماندي.

وبعد الحرب، أصبح ناشطاً من أجل السلام، مستخلصاً



العبر من تجاربه في زمن الحرب. وقال خلال الاحتفال بعيدة المئة العام الماضي أنت تسقت

سويسرا تعيد قطعة من تمثال رمسيس الثاني إلى مصر

□ جنيف (أ ف ب) - أعادت سويسرا إلى مصر الاثنين قطعة من تمثال للفرعون رمسيس الثاني تعود إلى 3400 سنة وكانت سرقت قبل عقود من معبد في أبيدوس. وتولت مديرية المتحف الفدرالي للثقافة كارين باخمان تسليم هذه القطعة الأثرية المهمة إلى السفارة المصرية في جنيف.



مراوح خشبية ضخمة على قائمة التراث العالمي

هو إصلاح ما أفسده الزمن وإزالة الأضرار التي تسبب بها النمل الأبيض والمو. واستمرت أعمال الترميم الدقيقة هذه لمدة عامين، وشكل ذلك حافزاً لكادالسو لتصنيع لاحقاً عالمه الإبداعي الخاص به، رغم تاركه

بتواضع أن عمله لا يتعدى كونه إعادة تفسير لما تركه التاريخ والحرفيون لهذه المدينة العريقة المرحجة منذ عام 1988 ضمن قائمة مواقع التراث العالمي.

من زهرة زئبق منسوخة من مذبح، إلى حلقة كانت تستخدم ويصنع كادالسو سعادة في كل يوم لدى رؤيته ملاحج الإنشغال لدى المارة الذين يلقون نظرة على عمله من شوارع الرقاق المرصوف بالحصى فيما يبلغ قطر أكبر مروحة حوالي 4 أمتار ويحتطب أشهراً عدة من العمل.

على صعيد الخشب، يسترجع كادالسو الوأح وعوارض خشبية عند تحديث المساحات الداخلية للمنازل القديمة في المدينة، وهو يعمل بشكل أساسي مع نبتة تعرف باسم سويتجنينا ماهاغونيو كركديه وخشب الساج، بالنسبة للأبواب، في بلد يعانى من النقص. ويرغب كادالسو في أن يكون لديه تنوع أكبر ليعكس بشكل أفضل ذاكرة مدينته في أعماله.

تركيبة في أقدام كنيسة في المدينة. (سانتيسما تريبادا) التي أعيد بناؤها مرات عدة بعد هجمات قراصنة وعواصف.

وقرر كادالسو ترميم القطعة الخشبية في وقت فراغه من أجل حب الفن والإيمان، بهدف أساسي

في المحترف الخاص به. بدأت القصة في عام 2003، بُعيد تخرج كادالسو من مدرسة ترميم الفنون والحرف بالمدينة. وقد وقع الشاب البالغ بالأك 17 عاماً حينها في حب حاجز خلفي تم منحه عائد إلى عام 1913

ماريو فارغاس يوسا في المستشفى بسبب كوفيد

□ مدريد (أ ف ب) - دخل الكاتب الإسباني الجيروفي ماريو فارغاس يوسا، الحائز جائزة نوبل للآداب عام 2010، المستشفى السبت بسبب مضاعفات إصابته بكوفيد، للمرة الثانية خلال 15 شهراً، على ما أعلن أبنائه الاثنين وقال أبنائه، الفارو وغونزالو ومورغانا، في بيان مشترك: "نظراً لإهتمام وسائل الإعلام بالحالة الصحية لوالدنا، نعلن أنه في المستشفى منذ السبت بعد تشخيص إصابته بكوفيد". وأشار الأبناء الثلاثة في البيان إلى أن فارغاس يوسا يخضع برعاية صحية من جانب محترفين ممتازين وترافقه عائلته وطالبوا وسائل الإعلام باحترام خصوصيته.

ولم يجد البيان في أي مستشفى أو في أي مدينة يوجد المؤلف الجيروفي الذي حصل على الجنسية الإسبانية عام 1993 والمقيم في مدريد.



وحسب صحيفة إل إلبايس الإسبانية التي ينشر فيها الكاتب مقالات أسبوعية، فإن فارغاس يوسا موجود في أحد مستشفيات الشبان البالغ بالأك 17 عاماً حينها في حب حاجز خلفي تم منحه عائد إلى عام 1913

توقيع جواز السفر السني .. إلى متى؟

أسئلة تعني أي عراقي، لكنها لم تكن في خلال عقدين من الزمن أية حكومة.

ماذا جواز السفر العراقي في ذيل الجوازات الضعيفة في العالم؟ ما هي العوامل التي يمكن أن توفر نظرة احترام للجواز العراقي في دول العالم؟ إلى متى يستمر هذا الحال؟

وكم يحتاج البلد من عدد حكومات تأتي إلى سدة السلطة لكي يستعيد جواز السفر العراقي بعضاً من الهيبة التي كانت له في نظر الدول قبل عقود بعيدة؟ لماذا تصدر جوازات قوائم جوازات السفر السيئة على هذا الكوكب، ولا أحد في مجلس الوزراء، يقف مناقشا وباحثاً عن سبيل لإنقاذ الجواز العراقي من العار الذي لحق به فلم يعد يحسب له حساباً مهما صدرت له من طبعات جديدة؟

هل يجب أن تبقى هذه القضية مهملية بالرغم من أن وزراء الخارجية الذين يقعون على الصفحة الأولى من الجواز يتبادلون الزيارات والمؤتمرات والاجتماعات وحتى انتخاب المودة مع معظم وزراء خارجية دول العالم؟

كل هذه الاسئلة لا تزال لا تعني الوزراء والنواب الذين يتمتعون بجوازات سفر دبلوماسية بأعداد لا نعددها في أي بلد متقدم أو متدهور على هذا الكوكب، ولا ندري متى يشعر المسؤولون الغارقون في الامتيازات بسمعة البلد من خلال جواز سفر المواطن فيه؟

أتمنى أن يظهر مسؤول واحد في السلطة عبر أجهزة الاعلام ويحدث للعراقيين عن وضع جواز السفر، لا من حيث إصداره الجديد ومتطلبات إنجازها التي تبدو تعجيزية لدى العراقيين في الخارج أحياناً أو صعوبة ومكلفة في أغلب الأحيان، وإنما يجب أن يكون الحديث عن سمعة الجواز العراقي في الخارج.

نحن دولة نفطية غنية، فضلاً عن عوامل قوة عديدة، ربما لا يعيها كثير من السياسيين المغرورين بجبهلهم وضعفهم وضيق أفق تفكيرهم، فلم لا نوظف عناصر القوة من أجل رفع قيمة جواز السفر الذي يعني رفع قيمة المواطن ذاته؟

مضى عشرون عاماً وقبلها عقدان من الحروب والحصار، ولا ندري كم يجب أن ننظر ليستعيد جواز السفر عافيتة؟

المسألة ليست بالتصنيات وإنما هناك معايير في بنود معينة تعطي القوة لجواز السفر ولابد من توافرها، فضلاً عن وجود عامل العلاقات الخارجية الثانية مع الدول. وهناك عناصر أخرى، على السلطات المعنية أن تقف عندها وتتعامل معها بجدية، وكفى هذا التسبب في ملف جيوي يخص كل مواطن ويعاني منه أشد المعاناة عند أبواب سفارات الدول.

فاتح عبد السلام
fatihabdulsalam@hotmail.com