

الجهد الحكومي يواصل تنفيذ مشاريع تعزز الواقع الخدمي في ميسان أمانة بغداد: قرب إطلاق حملة لتطوير الطرق السريعة

مشروع ماء النجف كوفة، بنسبة إنجاز بلغت 60 بالمئة، مؤكدة أنه أحد أهم مشاريع الخطة الإستراتيجية للوزارة، لإيصال المياه الصالحة للشرب بطاقة إنتاجية تبلغ 16 ألف متر مكعب بالساعة.

مشروع جسر
وأوضح بيان أمس ان (المشروع بشيد على ارض تقدر مساحتها بـ 110 دونم)، مشيراً الى انه (ثاني أكبر مشروع ماء في البلاد بعد مشروع ماء البصرة، حيث بسد حاجة 800 ألف نسمة من المياه في الكوفة والنجف، التزاماً مع توقعات الزيادة السكانية في السنوات المقبلة)، واستمرت الوزارة بأعمال مشروع إنشاء جسر شمال تكريت، وقال البيان ان (الملاكات أنجزت نحو 80 بالمئة من أعمال مشروع الجسر شمال المحافظة، عملت كلي مع المقربين بلغ 1,040 متراً، بواقع 840 متراً للجسر، و100 متر لكل متر)، مضيفاً ان (عرض الجسر بلغ 22 متراً)، وبين ان (المشروع يعد مهماً، كونه يربط صالح الدين مع المحافظات الشمالية والوسطى والغربية، فضلاً عن أهميته في تنشيط حركة النقل والتجارة بين المحافظة والمحافظات الأخرى).



تفقد أمين بغداد يتفقد مشروع الجسرات

بمشاريع ميسان خصوصاً المهمة التي تخدم الأهالي وترفع المستوى الخدمي والاقتصادي، من جهة أخرى، اصالت وزارة الاعمار والإسكان، تنفيذ أعمال

نسب الإنجاز فيها لتتعدى 95 بالمئة، مؤكداً ان (إنجازها سيسهم في تعزيز خدمات مهمة للمحافظة)، لافتاً الى ان (المحافظة ناشدت الحكومات للإهتمام

تصريح، ان (هناك مشاريع عملاقة مهمة تنفذ في المحافظة، أهمها مشروع جسر الكرامة وماء العمارة الكبير والمستشفى التركي، التي وصلت

الناقلة المطرية الجانب الأيمن، والخطوط الناقلة الثقيلة الجانب الأيسر، والمسرعي محطة معالجة الجانب الأيسر المرطبتين الأولى والثانية، فضلاً عن عرض جملة من الملاحظات والحلول مع دوائر المهندس القيم للمشاريع بحضور مدير مجاري نينوى، لمواجهة التحديات التي تعيق سير الأعمال)، منوهاً الى (حرص المديرية وعزمها على رفع نسب الإنجاز وتحسين البنى التحتية للمحافظة خلال المدة المقبلة)، وبادر فريق الجهد الحكومي في ميسان، التابع الى وزارة الاعمار والإسكان، بأعمال تأهيل شبكة مياه الصرف الصحي بالمحافظة، وقال رئيس الفريق نورس الساعدي، أمس، (الجهد الخدمي في ميسان، شرع بأعمال تأهيل شبكة مياه الصرف الصحي لمنطقة دوائمة حي السلام، والشاملة سد شبكة أنابيب بطول يتجاوز 11 ألف متراً، بانابيب مختلفة الأنواع)، مشيراً الى (اتخاذ إجراءات لتشمول منطقة دوائمة حتى السلام بجميع الخدمات)، من جانبه، تم محافظ ميسان على دواي لآزم، الحكومة المركزية والوزارات المعنية، الى إنجاز مشاريع المحافظة، التي مضى عليها أكثر من عشر سنوات، وقال دواي في

ميسان - علي قاسم الكبسي بغداد - الزمان
أعلن أمين بغداد، عمار موسى، عن قرب إنشاء 22 جسراً للمشاة بتصاميم مميزة، مشيراً الى اطلاق حملة كبرى لتأهيل الطرق السريعة والجسور. وقال في تصريح أمس، ان (الإمانة تتجه لإنشاء 22 جسراً للمشاة بالشوارع الداخلية في بغداد)، مبيناً انه (جرى تحديد مواقعها واختيار تصاميم حديثة ومميزة)، واكد موسى ان (موعد التنفيذ سيكون قريباً جداً).

خطة استثمارية
لأفتاً الى ان (العاصمة ستشهد إعادة تأهيل الجسور والطرق السريعة بشكل كامل، منها محمد القاسم، وصلاح الدين، وعتية بن غزوان)، على صعيد متصل، تفقد المدير العام لمديرية المجاري، سير مشاريع الخطة الاستثمارية في محافظة نينوى، وذكر بيان تلقته (الزمان) أمس، ان (مدير عام المديرية يعرب قطشان العواد، اطلع على أعمال مشاريع البنى التحتية الإستراتيجية في المحافظة، في إطار جولته الميدانية لمتابعة نسب الإنجاز)، وأوضح ان (العواد اطلع على واقع مشاريع شبكات المياه الثقيلة والأمطار أيمن الموصل، والخطوط

أصبوحة اليوم
لحظة اعلن حكم المباراة فوز العراق على اليابان، غمر الفرع العراقيين وغصت الشوارع بهم. بغداد، الموصل، البصرة، كربلاء، السليمانية، كركوك.... وهم يهزجون (باروح بالدم نفديك يا عراق) ما كنت تعرف هذا شعبي وذاك سني وهذا عربي وذاك كردي وذاك تركماني. فألكل وحدهم جبهه للعراق تذكروا. حيا جرى بين (2006 و2008) يوم وصل الحمال الي ان يقتل العراقي اخاه العراقي لسبب في منتهى السخافة ، ما اذا كان اسمه حيدر او عمر او رزكارا، وبئس بالدليل القاطع ان قادة اذ احزاب السلطة هم في حقيقتهم (رد بدي افندي).

ترفع ديننا باقياً بتمزيق ديننا... فلا ديننا باقياً ولا ما ترفع، يفتني...؟

قاسم حسين صالح
بغداد

الملق و القنطرة ذات الطابقيين

ما هو تفسير الكرنفال الكبير الذي صاحب افتتاح جسر مروري وسط بغداد مؤخرًا؟ لا أرى سبباً في هذا إلا أن يكون نتاجاً للحرمان المتواصل والكبير من الإنجازات المنظرة الذي عانى منه المواطن العراقي منذ سنة الإحتلال عام 2003م ولحد الآن أما عن مظهر الفرع التي خيمت على ملامح هذا المواطن المبهز بانجاز الجسر الجديد باعتباره نموذجاً للمشروع وطني تم تنفيذه بعقول وسواعد عراقية ، فلا غرابة في ذلك بعد ان غيب الصخب السياسي في زوايا وساحات التنافس على الصالح اللامشروع في عموم البلاد فغل المؤسسات العراقية صاحبة السيرة الحافلة بالإنجازات المبرزة على صعيد الخدمات والصناعة وحفظ الطاقات الأخرى ، فلا تزال مئات من المشاريع التي نفذتها هذه المؤسسات شاخصة وتعمل بكفاءة على الرغم من مرور عشرات السنين على تنفيذها، فحملات الاعمار التي انطلقت بعد العدوان الذي تعرض له العراق من قبل ثلاثون دولة سنة 1991 م كانت قد احييت مئات الجسور والمعالم وعشرات المرافق والانشآت العامة والتي جرى تدميرها بفعل الغارات الجوية والصاروخية في العمليات العسكرية آنذاك على كل مساحة العراق الشاسعة . ولم يكنف العراقيون بأعادة الحياة الي المشاريع المدسرة كافلة بل بدأوا وحال الانتها، من اعمارها وعلى الرغم من التقييد المالي والتجارية الصارمة المفروضة على البلاد نتيجة لقرارات الحصار الاقتصادي للفترة (1991 - 2003 م) بتحقيق انجازات متتالية على مختلف الاصعدة حيث اضافوا مشروعات نوعية نفذت باتقان عالي جسدت مهارة المهندسين العراقيين واعوانهم في مساحات البناء والتطوير ، ويكتفي الكاتب هنا بالإشارة إلى إنجازين وطنيين في مجال إعمار وتشهيد الجسور الأول إعادة إعمار الجسر المعلق على دجلة الخير أما الإنجاز الثاني فهو تشهيد جسر الطابقيين الذي نفذ في ظل الظروف الاستثنائية نتيجة للحصار الاقتصادي المنهه عن انفا . عسى ان يكون إنجاز هذا الجسر والاحتفاء به بمثابة خطوة جادة لتعويض خسارة زمنية فادحة لعقدين من الزمن وحداً أخيراً لمئات المشاريع العرجاء، والهومية والتي يعلن عنها بين الحين والآخر.

مهندس عراقي

سبحان فيصل محبوب
عمان

شكراً كيم جونج أون

يقولون عنه انه «قاتل»، ويعيش في عالمه الخاص ، شعبي مقسوم إلى قسمين قسم معه ، ويعيش حياة مليئة بالرغافة والقسم الآخر معذب فقير الحال ويعمل ليل نهار من أجل لقمة «العيش» ، هذا ما يقولونه عن «كيم جونج أون» رئيس «كوريا الشمالية».

بالنسبة لي لا أصدق بناتا ما يقال عنه ، في الإعلام الأجنبي وخصوصاً الإعلام «الأمريكي» و«العربي» ، محترفين وعباقرة في «ترتيب الحقائق» واكبر دليل «الصورة المزيفة» التي يقدمونها عن «عدونا» لرايهم العام طيلة «خمسة وسبعين عام» من المعاناة والتشريد والقتل.

«كيم جونج أون» من ميسرته ، يجده أشد صلابه من أبيه وجده الذين كانوا يحكمون البلاد ، فكل يوم يجتمع عدة دول تهدد وتترعد وهو غير مبالي بهم ، والرئيس الأمريكي السابق «دونالد ترامب» عندما طالب بمقابله لم يهول لمقابله وقدم التنازلات الواحدة تلو الأخرى كما يفعل غيره ، بل استمر الأمر وقتاً ليس بالليل حتى تمت المقابلة وفق شروط و بروتوكولات محددة مدروسة بدقة فرضها هو وحكومتهم ولقد قبلتها الإدارة الأمريكية في حينها.

منذ أكثر من عدة عقود وهم يقولون ان «كوريا الشمالية» دولة غارقة في «الجهل» ، وكيف هذا يعقل و «كيم جونج أون» يخرج على نظريته الوطني ليخرج شعبي أعراض أهمها الاتصالات والتجسس» ، وهذه الصناعات تبدل على أن دولته متقدمة ومتميزة عن الآخرين ، وهذا يثبت كذب الادعاءات التي تطلق من الدول المعادية له ومن رسائل إعلامهم .

أنتي هي أوجه شكركي وتقديري لـ «كيم جونج أون» ، فمن خلال مسيرته في الحكم ادرت وتعلمت ، ان عالماً الذي نعيش فيه يدي يروا وبهنا «حقوق الإنسان» و «العدل» و «الساواة» انه يعشق «السلام» وكل هذا كذب في كذب ، ويعطيه لغة واحدة لا غير وهي لغة «الفرقة فقط».

حسين علي غالب بابان
بغداد

زيدان والأعرجي يبحثان إجراءات القضاء في ملفات تخص الأمن الوطني

الفساد باشكال الجريمة، لا سيما الجريمة المنظمة والجريمة الاقتصادية، بما فيها غسل الأموال، وتهديد الاستقرار السياسي للبلاد، وتابع ان (المنظومة الرقابية يتعاونها مع بقية الفعاليات الرسمية والمجتمعية فبغية البعد عن تلك المخاطر)، محذراً من ان (الفساد يلحق ضرراً بالغاً بالمؤسسات الديمقراطية والاقتصاد الوطني وسيادة القانون)، واصفاً إياه بأنه (التحدي الأكبر والعو الأخطر الذي يواجه الدولة والديمقراطية والتنمية والنظام السياسي برمته)، وحث حثون على (تضافر جهود الجميع من سلطات الدولة وقوى المجتمع المدني والفعاليات العلمية والرقابية والمجتمعية والدينية والقطاع الخاص والمواطنين في مواجهته غير تنمية ثقافة النزاهة وبنيد ثقافة الفساد)، ودعا إلى (تعاون تلك الأطراف ودعمها ومكافحتها للأجهزة الرقابية المختصة المختصة بمكافحته وبالوجه والاستجابة الى المشروع الوطني المتميز بالتكليف الفرعي ضمنون الفترة سادساً من خلية النضر التي اقامها ممثل المرجعية في الصحن الحسيني المنطهر).

استخدام استناداً إلى أحكام المادة 331 من قانون العقوبات).
منظومة رقابية
ودعا رئيس الهيئة حيدر حنون، في وقت سابق، الى مساندة المنظومة الرقابية لإحداث أفة الفساد وملاحقة مرتكبيه. وأوضح البيان ان (حنون شدد خلال المؤتمر الأول للعلوم القانونية والسياسية الذي عقده كلية القانون والعلوم السياسية على معالجة أسس النظام الديمقراطي في العراق وحماية مؤسساته الدستورية من المخاطر المحدقة بها وأخطرها الفساد)، وأشار الى ان (الدستور هو الوثيقة القانونية العليا ذهب لتأسيس هيئات اتحادية مستقلة من أهمها النزاهة ، وذلك بموجب المادة 102 منه، بهدف حماية مكتسبات ذلك النظام الديمقراطي)، مبيناً ان (الأسباب التي أوجدت استحداث أجهزة رقابية تتسجم مع اتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة الفساد وجعلتها من دواعي إنشائها تلك الاتفاقية كخطر الفساد في تقويض مؤسسات الديمقراطية وقيمها، وتعرض التنمية المستدامة وسيادة القانون للخطر، وصلات

بغداد - الزمان
بحث رئيس مجلس القضاء الأعلى فائق زيدان، مع مستشار الأمن القومي قاسم الأعرجي، عدداً من القضايا الخاصة بالأمن الوطني والإجراءات القضائية المتخذة بشأنها. وقال بيان تلقته (الزمان) ان (زيدان استقبل في مكتبه الأعرجي، وبحثا القضايا التي تخص الأمن الوطني والإجراءات القضائية المتخذة بصدها)، واقتادت هيئة أسس النظام الديمقراطي في العراق وحماية النزاهة العامة. بحضور امر استخدام بحق المدير العام للهيئة العامة للكمارك سابقاً، لارتكابه عمداً ما يخالف واجبات وتلغيفته. وأشار بيان تلقته (الزمان) أمس ان (محكمة تحقيق الرصافة المختصة بالنظر في قضايا النزاهة وغسل الأموال والجريمة الاقتصادية قُرت استخدام المدير العام للهيئة العامة للكمارك سابقاً)، وأضاف ان (المتهم قام بمخالفة الضوابط والتعليمات وسمح بإيدخال كميات من مادة السمنت، دون فرض الرسوم والتعرفة المقررة)، مؤكداً ان (المتهم تسبب بحادث هدر في المال العام)، وتابع ان (محكمة تحقيق الرصافة، اصدرت قران



استقبال: رئيس مجلس القضاء، يستقبل مستشار الأمن القومي

إستعدادات أمنية مبكرة لتأمين زيارة الإمام الكاظم

السجن وطرد من الخدمة بحق ضباط ظهروا في فيديو مسيء

عبد الامير رشيد بارلسه وتأتي قائد العمليات المشتركة الفريق أول الركن قيس المحضوي (اجتماعاً موسعاً في مقر قيادة عمليات ميسان، لبحث الأوضاع الامنية، وأوضح بيان تلقته (الزمان) ان (جرى تأكيد ضرورة إعادة توزيع وانتشار القطعات الامنية وبناء الخطط الامنية بهدف فرض القانون والاستقرار والامن في المحافظات)، مشدداً على (تفعيل الدور الامني والاستخباري والامن، واهمية قيام قيادة العمليات والفواصل الامنية بحملات التفتيش والتعاون التام مع العنصر الكريمة، فضلاً عن ملاحقة المتهمين بالفساد والجريمة المنظمة والابتزاز وتفعيل الإجراءات القانونية بحزم).

مواطن ومركبة مدينة في بغداد، واكد البيان انه (بعد ورود معلومات دقيقة عن قيام متهمين بإلقاء رمانة هجومية على دار أحد المواطنين في جانب الرصافة، تم تشكيل فريق عمل استخباري وجمع المعلومات، حيث تمكنوا من إلقاء القبض على ثلاثة متهمين اعترفوا صراحة بقيامهم بهذه الجريمة)، وأشار الى ان (مديرية استخبارات الشرطة الاتحادية، نفذت عملية منفصلة أخرى، تمكنت خلالها من إلقاء القبض على منتهم قام بزرع عبوة ناسفة بمركبة مواطنة في بغداد)، وتابع البيان ان (المتهمين اُحيلوا الى الجهات المختصة ليُنالوا جزاءهم العادل). وفي ميسان، عقد رئيس اركان الجيش الفريق أول الركن

الجارية لتأمين إحياء ذكرى استشهاد الإمام موسى بن جعفر عليه السلام)، وشدد الشمري على (تعزيز الجهد الاستخباري وعمه بموارد بشرية ومتابعة مراحل الخطط المرسومة لهذه الزيارة الخالدة وتأمين مدينة الكاظمية المقدسة ومحيطها)، داعياً الى (تنظيم طرق الزائرين وانسيابية الجورة وعدم قطع أي طريق من دون العودة إلى مديرية المرور العامة لتعمل على وضع الطرق البديلة في حال تم قطع أي طريق)، مؤكداً (اهمية التعاون مع أصحاب المراكب العزائية والإسهام في تقديم أفضل الخدمات للزائرين). في غضون ذلك، أُلقت وكالة الاستخبارات والتحقيقات الاتحادية، القبض على متهمين هاجموا منزل

البيكاء، اكد مصدر امني ان الضباط الذين ظهروا في مقطع الفيديو المتداول على مواقع التواصل ، تم الحكم عليهم بالسجن ستة وطردهم من الجيش». واطلع (الزمان) على قران الحكم الصادر من المحكمة ومذيل بتوقيع العميد صلاح الدين جمال احمد جاء فيها ان (المحكمة حكمت على المتهمين وهم ه. م. ول. ج. ح. م. ع. ع. و.ك. ط.ع بالحبس الشديد لمدة ثمانية اشهر و اربعة اشهر واعتبار جريمتهم غير مخلة بالشرف وطردهم من الجيش». وندوات مواقع التواصل في وقت سابق ، مقطع فيديو يظهر ضابط في الجيش يرتبة مقدم وهو يقوم بصفع وضرب زميل يرتبة عقيد يعطوه بالرتبة ما حدا به

الحافظات - مراسلو (الزمان)
قضت المحكمة العسكرية في وزارة الدفاع ، بالحبس وطرد من الخدمة بحق ضباط ظهروا في مقطع فيديو مسيء. واطلع (الزمان) على قران الحكم الصادر من المحكمة ومذيل بتوقيع العميد صلاح الدين جمال احمد جاء فيها ان (المحكمة حكمت على المتهمين وهم ه. م. ول. ج. ح. م. ع. ع. و.ك. ط.ع بالحبس الشديد لمدة ثمانية اشهر و اربعة اشهر واعتبار جريمتهم غير مخلة بالشرف وطردهم من الجيش». وندوات مواقع التواصل في وقت سابق ، مقطع فيديو يظهر ضابط في الجيش يرتبة مقدم وهو يقوم بصفع وضرب زميل يرتبة عقيد يعطوه بالرتبة ما حدا به

السفيرة تلقي المالكي ومستشار الأمن الأمريكي : سندر ونحاسب

قيادي كردي : ترقبوا إستهدافاً مباشراً ضد منفذي الهجمات

توتر إقليمى تغذية تداعيات الحرب في المنطقة، وحركة حماس الفلسطينية المدعومة من إيران.

الماضي، ومنذ منتصف تشرين الأول الماضي، استهدف أكثر من 140 هجوماً جنوداً أميركيين وآخرين من حلفاء الدولي في العراق وسوريا، في سياق علاقات وثيقة مع

الهجمات على حوالي 2500 عسكري أميركي في العراق وحوالي 900 منتشرين في سوريا مع قوات أخرى من الحلفاء الدولي ضد تنظيم داعش.

بالسبتية شكلت تهديدا حقيقياً، وأضاف فايز خاتل ظهوره في برنامج على شبكة ايه بي سي الاميركية (سندر) من خاتل إقامة الربح في حالات مماثلة ومحاسبة هذه الجماعات التي تواصل مهاجمتنا) وتابع (بمكتكم التناكد من أننا نتعامل مع هذا الأمر بجدية بالغة)، وأوضح فايز والبنثاغون ان (معظم المغتوفات التي أطلقت على القاعدة اعترضتها الدفاعات الجوية)، وقال القيادي في الحزب الديمقراطي الكردستاني في تعليق على موقع لاس ان (السر الامريكي على القصف الصاروخي المكثف على قاعدة عين الأسد في الانبار والاضرار البشرية من قبل بعض الفصائل الولائية قائم واستهداف مباشر للقائمين بهذا الهجوم، وتسربوا). واستدرك بالقول ان (هذه ليست معلومات بقدر ما هو تحليل للعاملين في جسر العراق الى هذه الحرب الاليمية المستعرة. منذ منتصف تشرين الأول، سجلت عشرات

السفيرة تلقي المالكي ومستشار الأمن الأمريكي : سندر ونحاسب

إرادة الهيبة

القضية الفلسطينية لم تعيب ولكن هناك من يحاول تبغيها عن العقل العربي عندما تحاول ان تستعرض او تستذكر حجم المؤامرات التي نفذت ضد القضية الفلسطينية منذ قيام او تاسيس الكيان الصهيوني ولحد الان سوف نتفق بما لايقبل الشك ان هناك قوى تحاول السير باتجاه تصفية هذه القضية ابتداءً من رزح هذا الفايروس الذي في جسد فلسطين ولحد الآن . لكننا نشعر ان هناك ارادة الية اقوى من كل المخططات والممارسات التي تتوالى تباعا على ارادة الشعب الفلسطيني . لقد حاول الكيان الصهيوني مع حليفته الرئيسية الولايات المتحدة الاميركية تجربة كافة السبل والوسائل منذ هذه الازادة الحديدية الجبراة ولكن دون جدوى ولم تبذل باستخدام اية وسيلة من تهجير وقتل وتدمير وحملات لتغيير الشعور بالحب نحو فلسطين هذا الحب الذي لاينتهي عند حد معين لكن دون جدوى . حتى ذهبوا الى ابعاد من ذلك بمحاولة ادخال الممارسات اللااخلاقية الى اذهان الشباب ومحاولة اخراجهم من هذا الارتباط ولكن دون ان يكون لهذه الاساليب ذلك التأثير الفاعل على العقل والوجدان حتى انهم جندوا كل الامكانيات المتاحة لهم في داخل وخارج الوطن العربي واستخدموا الحكومات المطبوع معهم . لكن سرعان ما يزول ويسرعة تأثير محاولتهم التي بات بالفشل ويعود الفكر والوجدان الاسلامي من جديد لينبثق ويبرح العسكرة وتعود الامور الى سابق عهدها وتبدأ المقاومة من جديد لتبرهن على ان القضية الفلسطينية لن تعيب رغم محاولات التغييب

فيصل راضي ريكان

بغداد

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London

طبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا
طبعة العراق
بغداد - البتاوين - حطة 101 - رتاق 71 - مبنى 28
الطباعة: شركة الانس لطباعة والنشر - البرية الالكترونية anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638

مكاتب ومراسلون
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله
- ناكوشو - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
انسها سعد البزاز في 10 - 4 - 1997
تصدر عنها
الزمان (يومية سياسية) - الزمان الرياضي (يومية رياضية)
الزمان الجديد (شهرية عامة) - الدباء، (مجلة ثقافية)
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم

الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والامانة الأردنية والعلمانيا صباح كل يوم
شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق
شركة التوزيع في الأردن - عمان
طبعة الخليج
تطبع بمطبع الانام للمصنعة والنشر - البحرين

رئيس التحرير
سعد البزاز
Editor-in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام

رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد

العنوان الإلكتروني
www.azzaman.com

يارب

أنا عبدك الخاطي فُجِدْ لي بنظرة
ومغفرة تمحو خطاياي كلها
وإنت كريم لا تُخَذُّبُ سأنلا
وتُعطي البرايا حين تدعوك سُؤلها

-1-

إذا كان هناك من يكابر ويُنكر أخطائه وخطاياها ، فإنا أقر واعترف
بذنوبي وتقصري، وأبادر إلى الاستغفار والتوبة طمعا في أن يجود علي
الرب الكريم بمغفرته ورضوانه .

-2-

إن باب التوبة مفتوح لا يُغلق ورحمة الله وسعت السموات والأرض
فكيف لا تسع التائبين التائبين المعترفين بخطاياهم ؟

-3-

إن الذنب هو ظلم للنفس غير أن معظم المُذنبين غافلون عن ذلك !!!

ونحن نقرأ في كتاب الله العزيز قوله تعالى :

(ولم أنهم أن ظلموا أنفسهم جاؤك فاستغفروا الله واستغفر لهم
الرسول لوجدوا الله ثوابا رحيمًا)
النساء / 64

-4-

المهم أن ينطلق القرار بالفرار من الذنوب من الذات، وأن تكون التوبة
نصوحا، فلا شيء أثنى من التوبة النصوح
، والتائب من الذنب كمن لا ذنب له، نسأله
تعالى أن يتولانا برحمته ومغفرته ورضوانه
وان يوفقنا - وإياكم- لطاقته وامتنان أحكامه،
وأن لا يُخرجنا من الدنيا حتى يرضى عنا انه
هو السميع المجيب .

حسين الصدر

yahoo.com@Husseinsadr2011

مشرد

مشرد بين الناس بلا وطن وبلا مأوى، على دروب الحياة يسير بلا روح،
تائهاً.....

أعنيه الباهتة تلجح الأمل المفقود،

وقلبه العليل يحمل أحزانا وأهات مكبوتة،

مشرد بين محطات الحياة المبعثرة

ينتظر الرحمة المفقودة.....

الأرواب موصدة والقلوب محجوبة يتجاهله العابرون وينظرون إليه بنظرة

ساردة ولكنه يحتفظ ببسمة صامتة على شفثيه.....

أنا مشرد بلا وجهة، واحزن على قدرتي، لكن لا تزال شرارة أمل يابى قلبي

أن يتخلى عنها.....

أنا المشرد الذي ضاع بين الأزقة الضيقة أعبّر الجسور المهمة بلا هدف

أو أمل!!

أحمل في صدري شتات الألم والحنين

وأسافر بين أحلام الناس.....

أشعر بالبرد القارس يخترق جسدي الهزيل

والأمل يتلاشى كالخانق في الهواء.....

يا للمأساة.....

أنا مشرد بلا وطن وبلا روح.....

فهل من موطن يرحب بي.....؟

معلق بين أوهام الحياة ومأساتها المريرة وأشعر

بالحنين لمكان لم يكن لي يوماً..... فإنا مشرد

بين الركام.....

بلا وطن ولا مأوى ولا روح.....!

نهله الدراجي

اسطنبول

العام الجديد نافورة
للألماني والوعود

اشرق الأمل في النفوس وبدا التفاؤل يضيء، الوجهه ابتمسم النهار وفاض
الليل بسحره وغطاه ..
لقد حط العام الجديد بيننا مثل نافورة أمل لتقود ساعاته واجزاء زمنه حياتنا
لذلك رسم على وجه الابتسامات الواثقة بان تكون اسعدنا، اوفياء لساعاته
ونعاصم يهدو، وذاك اوقاتنا -وعاشا- وندم على اخطاء الماضي القانت وتمسك
بنجاحات كانت ثمار لجهد وغطاه...
نطلب الصحة من الباري وتحقق الاماني... تجارب الاخرين مشرعه امامنا
فيها خير كثير وشرف وفير
لناخذ الخبر ونضاعفه ونندوس الشر ونتركه...
نتقبل للرب الودود بان يجري الخير على ايدينا جريان الماء العذب في جداول
الحقول الغناء والنزارع الخضراء، ويملا نفوسنا بالفاحة ويمطر حياتنا بالمال
كي نحقق السعادة ونساهم برفعة البلاد وشموع الوطن وندعو العالم للتسامح
والثاني والسلام وان يصنع العدل بلا عن قنابل الغلام ومساعدة الدول التي
كان الجوع صديقها والحرمان والجهل انيسها..
تقول فدوى طوقان عن العام الجديد
في ايدينا لك اشواق جديدة
في ماقيتنا تسايح والحنان فريده
سوف تزججها قرابين غناء، في يدك
يا مطلا املا عذب الورد
يا غنيا بالاماني والوعود
ما الذي تحمله من اجلنا
ماذا لديك؟

نعم ايها العام الجديد سنكون اوفياء لايامك محبين

لوقااتك حاملين بذور الأمل والتفاؤل لنغرسها بين

طيات زمنك القادم الجديد واملا بعام الالاماني

وجميل الودود.

عامر محسن الغريزي

بغداد

الشكر جنوب أفريقيا

أنها ، دولة، لشعب واجه أسوأ تمييز عنصري في التاريخ الحديث ، أنها بلد
الناضل يتلوسون مانديلا ، التي باتت تعبر بعمق عن الآلام الشعوب المضطهدة
أو الواقعة تحت اوزار الفصل أو التمييز العنصري ، فقد كانت رغم كل محتواها
القانوني الرصين الذي يجرم العدوان ويوضح أركانها المادية والمعنوية ، كانت
مراقبة مندوب جمهورية جنوب أفريقيا أمام محكمة العدل الدولية ذات فحوى
متكلم على أوضاع شاذة جدا تعرض لها شعب غزة - فقد قال سفيرها في
هولندا أمام المحكمة ، أن الاحتفال الإسرائيلي مرق الشعب الفلسطيني وإهدر
حقه في تقرير المصير ، وأن إسرائيل دفعت أهالي غزة إلى حافة المجاعة ،
وأنها ترتكب منذ عقود أعمال إبادة وفرضت حصارا طويلا على غزة ، وأن
مستقبل الفلسطينيين يعتمد على قرار محكمة العدل الدولية المحترمة . واجاب
مقرر المحكمة قائلا ، أن جنوب أفريقيا تؤكد أن جرائم إسرائيل في غزة هي
إبادة جماعية وطالبت بالحصانة للمدنيين .أن من يتأمل فحوى دفاع جنوب
أفريقيا أمام محكمة العدل الدولية ، يجد أن الألائلة كانت دامغة وأنها لا زالت
ومند مئة يوم تعرض كشواهد لا تقبل اللبس والتوضيح على أنها أعمال إبادة
مع سبق الاصرار اضافة الى كونها عمليات براد من ورائها تهجير المواطنين
الغزري ، وبذلك تكون الأقرب إلى أعمال النازيين التي إيدنتها
سابقا المحاكم الدولية الخاصة ، وفرضت لأول
مرة في التاريخ تحريما على أفكار النازية ، واليوم
يقف العالم أمام تمييز عنصري صهيوني يوازي
بنتائج التمييز النازي وهو بحاجة إلى تحريم دولي
لصهيونية عالمية ، فالشكر وكل التقدير لجمهورية
جنوب أفريقيا على ذلك الموقف النبيل.

خليل ابراهيم العبيدي

بغداد

إذناز تشهده البيوت لتوديع نصف العام الدراسي بشيئ من المثابرة
إمتحانات نصف السنة تطلق إستنفاراً بين العوائل

مناظرة في سبيل تحقيق الذي
ترجوه من متابعة ومتابعة
للكل تلاميذنا). اما سعد عبد
الله وهو ولي امر تلاميذ في
الصفوف الاولى فقال ان (العام
الدراسي يقترب من نهايته
كلما ادى التلاميذ امتحانات
نصف السنة خصوصا وان
هذا العام تم اختصار الثلاثة
اشهر الاولى للعام الدراسي هي
تشرين الاول وتشرين الثاني
وكانت الاول وصولا الى جزء
من الشهر الحالي وهو كانون
الثاني بالكثير من العطل،
لا سيما عطلة الانتخابات التي
اجريت لصالح انتخاب مجلس
المحافظات فتم تعطيل المدارس
مدة تقارب العشرة ايام وحينما
نبدأ بحساب الفترة الزمنية
الفعلية للدوام فنجد من واقع
الاشهر التي ذكرناها بان
الدوام الفعلي للمدارس هو
شهرين لا غير باستثناء العطل
والمناسبات التي تتم الاحتفال
بها وكل ذلك لا شك يؤثر على
فهم واستيعاب التلاميذ اضافة
لقلة المادة التي تدرس خصوصا
لتلاميذ الصفوف المنتهية حيث
تضطر بعض المدارس لاسيما
الاهلية لاستخدام التعليم مع
بعد من اجل التواصل مع
تلاميذها) .

لادارات المدرسة وارجامهم على
منح التلاميذ الدرجات التي
تؤهلهم للنجاح مع انهم غير
مؤهلين لذلك النجاح، بينما
قالت ام احمد وهي والدة
تلميذين احدهما في الصف
الخامس والاخر بالصف الثاني
ان (ادارة المدرسة كانت غير
مؤهلة لاعلان جدول الامتحانات
فتارة نجدنا تضع يوم السبت
ضمن امتحانات
الصفوف الشفوية
ومن ثم تلغيه وهذا
ما يجعلنا مرتبكين امام
الذهاب للمدرسة يوم
السبت رغم انه يوم عطلة
واضافت بان الاربك الاخر
هو عدم جدية بعض المعلمين
وترفعهم عن اجابة الاولياء
بشأن حدود المادة الداخلة في
الامتحانات فنرى من يوجه
عبر كروبات خاصة ويتابع
تلاميذه ويبيدي مساعدته لاي
سؤال واستفسار بينما هناك
قسم من المعلمين غير جاد بالرة
في مهنته وينتظر فقط نهاية
الشهر لاستلام راتبه دون ان
يؤدي واجبه بالشكل المطلوب
فذلك نامل من التريبات في
المحافظات لمناجبة تلك الفئات
وارغامهم على الدخول بدورات
تدريبية من اجل العمل بجديّة

اجيبي مع اجواء الامتحانات
فتجد ان بعضهم يقتحم المدرسة
رغم ان التوجيهات تمنع تواجد
اي ولي امر داخل المدرسة
وان تشكل اي اربك لدى الادارات
والمعلمين بكونها تعتمد على
خبرة المعلم في تسيير دفة
الامتحانات).

واضاف عبد الله ان (هناك
امراً اخر يربكنا حقيقة
بان اولياء الامور واقول
بعضهم لا يتجاوب بشكل

المثال هناك تباين بين توجيه
باستخدام قلم بلون ازرقي في
التصحيح او استخدامه نظيره
باللون الاسود او غير ذلك رغم
ان هذه الامور بسيطة ولا يمكن
ان تشكل اي اربك لدى الادارات
والمعلمين بكونها تعتمد على
خبرة المعلم في تسيير دفة
الامتحانات).

من العام الدراسي واستقبال
النصف الثاني والاخير من العام
مع استقبال فصل الربيع كمرحلة
فاصلة بين ادائين الامتحانيين .
بين شخص
وقال المعلم فاهم عبد الله ان
(ادارات المدارس تقوم حاليا
بالاستعداد لامتحانات من
خلال جملة من التوجيهات
والتبليغات التي تتسلمها من
مديريات التربية لكن الامر
المشخص هو ان هناك اختلافات
في تلك التوجيهات فعلى سبيل

الموصل - سامر الياس سعيد
اعلنت العوائل العراقية استنفارا
كبيرا مع قرب انطلاق امتحانات
نصف السنة للعام الدراسي
الحالي حيث من المؤمل ان
تنطلق الامتحانات التحريرية
للسفوف الخاصة بالمراسل
الابتدائية والمتوسطة والاعدادية
عن قريب وقال اهالي وتربويون
ان الاوساط الربوية تعيى
انذارا من خلال استعداداتها
لاستقبال الامتحانات الصفوية
التي تسهم باختتام الفصل الاول



يسعى
لتاخير اینه عن

الالتحان بتوقيت الدوام وهناك
من يدعون كمعلمين وادارات بان
تكون واسعي الصدر والتفهم
ازاء تلك الحالات التي تكشف
نوعا من التحدي للعوائل



امتحانات تلاميذ يؤدون امتحانات نصف السنة

الزراعة تقدم برنامج الحزام الأخضر للتكيف مع التحديات المناخية

العراق يتجه إلى شراء منظومات الري الحديثة
لمعالجة شح المياه

افتتاح وزير الموارد المائية يفتتح مشروع تبطين قناة مهروت

والجنوب، وتشغيلها على الطاقة
الشمسية، مبيئا ان (استخدام
الطاقة النظيفة يحتاج الى تمويل
مستمر لرفع عدد المنظومات،
وتابع ان (الخطط الجارية تدعم
التكيف مع التغيرات المناخية،
 بالتعاون مع مديريات الزراعة
لإحياء الأحزمة الخضراء، في ذي
قار والديوانية والمثنى، لمواجهة
العواصف الترابية).

تصريح تابعته (الزمان) امس
ان (هناك إجراءات ستتخذها
الوزارة لمواجهة التغيرات
المناخية، عبر محاور، اهمها
تحديث منظومات الري لتقليل
الخسائر المائية في العلية
الزراعية)، منوها الى انها
(عملت في العامين الماضيين
على توسيع استخدام المنظومات
الحديثة خصوصا في الوسط

(الصحاف الخرساني تعد من
تقنيات الري الحديثة التي تعمل
على معالجة شح المياه، وتحسين
نوعية التربة في الأراضي
الزراعية المحاذية للقناة)،
وبشأن التحديات المناخية،
توجهت وزارة الزراعة، لإنشاء
الحزام الأخضر في ثلاث
محافظات، ووضح الوكيل الفني
للوزارة، ميثاق عبد الحسين، في

بالحول ان (الوزارة تعاقبت مع
الصناعة لشراء 450 منظومة
من تخصيصات الأمن الطارئ
والموازنة التشغيلية، وقرض
الموازنة الاستثمارية بنحو 300
مليون دولار مع باور النمساوية
لشراء نحو 6 الاف منظومة
مختلفة الاجسام، وافتتح وزير
الموارد المائية، عون ذياب، مشروع
تبطين قناة مهروت باستخدام
تقنية الصحاف الخرساني
في محافظة ديالى. وقال في
تصريح تابعته (الزمان) ان
(استخدام تقنيات الري الحديثة
في المشاريع الأروائية يأتي
لتعزيز كفاءة نقل المياه وتقليل
الضائعات المائية)، مشيرا الى
(توسع الوزارة باستخدام هذه
التقنية في عدة مشاريع)، وبين
ان (إدارة التبطين باستخدام
تقنية الصحاف الخرساني
التابعة للهيئة العامة لصيانة
مشاريع الري والبزل، إنجزت
اعمال تبطين جدول مهروت
في قضاء القادسية بمحافظة)،
موضحا ان (الاعمال تضمنت
تهئية مقطع الجدول، والغرش
بالصحاف الخرساني والحقن
بمادة الكوكريت، دون قطع المياه
ما يسهم بديمومة إحصال المياه
الى المستحقين)، وأكد ذياب ان

بحتاج الى وقت، لاختيار
المساحة المناسبة وتحليل التربة
وطبيعة المياه وكمياتها، ونسبة
المخزون).
تقنيات الري
واوضح البولاني، ان (المشاريع
التي تم تقديمها تضمنت
الاستثمار في الحاصل
الاستراتيجية والمشاريع
التكميلية)، لافتا الى ان
(الحكومة شددت على التوجه
نحو استخدام تقنيات الري
الحديثة من اجل الانتقال الى
التقنيات الحديثة ومواكبة
التحديات المناخية التي حصلت
على مستوى العالم)، وأكد
البولاني، ان (رئيس الوزراء وجه
بتخصيص 100 مليار دينار من
الموازنة لشراء المنظومات، مردفا

بغداد - ابتهاج العربي
تقدم عدد من الدول العربية،
بحروض للشراكة والاستثمار في
العراق، لا سيما في مجال تقنيات
الري الحديثة، كما تم التعاقد
على شراء الاف منظومات الري
الحديثة بمختلف الاجسام من
تخصصات الأمن الطارئ
والموازنة التشغيلية، بحسب
وزارة الزراعة. وقال مدير عام
دائرة الاستثمارات الزراعية
في الوزارة، إياد البولاني، في
تصريح امس، ان (عروضا
استثمارية قدمت الى الوزارة
من السعودية والإمارات وايران،
كونها تمتلك خبرات في مجال
المشاريع الزراعية)، مبيئا ان
(الاختيار لم يحسم حتى الان،
لان الاستثمار في القطاع الزراعي

إلى وزارة العمل والشؤون
الإجتماعية

عدد من المواطنين في مدينة الموصل يقولون راجعنا دائرة
الريعية من اجل تقديم طلب الشمول براتب الرعاية الا انهم
فوجئوا بان التقديم متوقف لديهم وان التقديم يكون عن طريق
اعضاء البرلمان الذين ينظمون قوائم بالاسماء
واذا كان الامر كذلك فما فائدة دائرة الرعاية والافضل غلقها
وإناطة عملها باعضاء البرلمان

تأهيل منظومة حقل البزركان لتغذية محطات الطاقة ومصفى ميسان

النفط : إرتفاع معدلات إنتاج الغاز يلبي حاجة العراق
ويعزز الإكتفاء الذاتي

لمباشرة بتخليته وتخليصه من
الغازات الحامضية ليتحول الى
غاز محلى)، ووضح انه (بعد هذه
المرحلة يتم تجهيزه الى محطة
كهرياء البزركان الغازية التابعة الى
وزارة الكهرباء، والمحطة الكهريائية
التابعة للشركة)، من جهته، اوضح
مسؤول شعبة معالجة الغاز
المهندس حسن فلعلى، ان (اعمال
الصيانة الأخيرة جاءت انسجاما مع
توجهات المدير العام للشركة حسين
كاظم لعبيبي، ومدير الهيئة التشغيلية
عماد حسين
سيدي) ،
منوها الى
(انجاز
الاعمال
بإشراف
فر يرق
شعبة

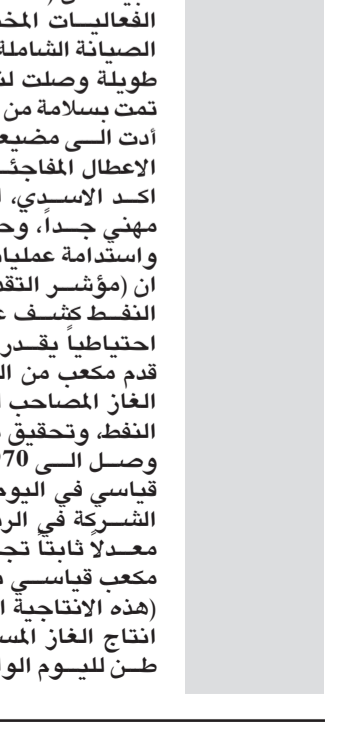
المشرك لملاكات شركة نفط ميسان
والشركات الاستثمارية الصينية،
في صيانة محطة معالجة الغاز
الطبيعي، التابعة لقسم المعالجة
التابعة
الطبيعي ان جي بي، التابعة
لقسم المعالجة والضح سي بي دي،
بحقل البزركان، والتي تنفذها شركة
سي اي اي تي الصينية، وقسم
الصيانة اف ام دي في هيئة تشغيل
حقول ميسان.

غاز طبيعي
وقال اعلام شركة نفط ميسان، لـ
(الزمان) امس، ان (شعبة معالجة
الغاز وإدارة تشغيل مشاريع
المعالجة، تتولى مع الوحدات
الساكنة لها مع الشرك الصيني
جميع المهام المتضمنة تسلم الغاز
الطبيعي الحامضي المصاحب من
محطات عزل الغاز، والغاز المنخر
من عمليات معالجة النفط الخام،
شعبة

واثر في تعزيز حاجة العراق من
الغاز المسال، وتصدير الفائض
منه الى الخارج)، واعلن العراق عن
ارتفاع معدل إنتاج الغاز خلال ايلول
الماضي ليصل الى 2879 مليون قدم
مكعب في اليوم، وذكرت وزارة النفط
في احصائية على موقعها الرسمي،
تابعته (الزمان)، ان (الإنتاج
الإجمالي من الغاز الجاف بلغ 1317
مليون قدم مكعب يوميا، بينما بلغ
إنتاج الغاز المسائل 5571 طناً
يوميا)، لافتا الى ان (إنتاج شركة نفط
شمالا والوسط من الغاز المصاحب
بلغ 348 مليون قدم مكعب في اليوم
الواحد، بلغ المحروق منه 115 مليون
قدم مكعب باليوم، فيما بلغ إنتاج
الغاز المصاحب من نفط البصرة وذي
قار وميسان 2531 مليون قدم مكعب
في اليوم، والمحروق 1392 مليون
قدم مكعب)، وتستمر أعمال الجهد

ميسان - كواكب على السراي
البصرة - الزمان
كشفت شركة غاز البصرة، عن إنتاج
تجاوز الألف مليون قدم مكعب
قياسي يوميا، خلال الأشهر الماضية.
وقال نائب المدير الفوض للشركة،
مرفا كاظم الاسدي، في تصريح امس
ان (شركة غاز البصرة، مستمرة
إبادة التزاماتها تجاه استثمار
الغاز المصاحب لإنتاج النفط الخام،
وتعظيم الإنتاج باتجاه الاستقرار
وديمومة العمليات التشغيلية).

تسجيل حوادث
مبيئا ان (الشركة أنجزت اغلب
العمليات المخطط لها من حيث
الصيانة الشاملة المرورية، خلال مدة
طويلة وصلت لنحو 40 يوما، لكنها
تمت بسلاسة من دون تسجيل حوادث
أدت الى مضاعفة الوقت، وبشأن
الاعمال المفاجئة للمواقع والمعامل،
أكد الاسدي، انه (تم معها بشكل
مهني جدا، وحل جميع العقوقات،
واستدامة عمليات الإنتاج)، لافتا الى
ان (مؤشر التقديرات الأولية لوزارة
النفط كشف عن امتلاك العراق
احتياطيا يقدر بنحو 124 تريليون
قدم مكعب من الغاز، 70 بلائمة منه
الغاز المصاحب لعمليات استخراج
النفط، وتحقيق معدل إنتاج سنوي
وصل الى 970 مليون قدم مكعب
قياسي في اليوم الواحد، كما حققت
الشركة في الربع الأخير من السنة
معدلا ثابتا تجاوز الألف مليون قدم
مكعب قياسي باليوم)، و اضاف، ان
(هذه الإنتاجية انعكست على معدل
إنتاج الغاز المسال لاكثر من 4500
طن لليوم الواحد كمعدل سنوي،



حقول: جانب من احد حقول النفط



هلنكي - عدنان أبو زيد
في ساحة الكرة العراقية اليوم، يتربع رسول أبو القوزي كيقونة على عرش الترندي في الأرجاء. إنه الشخص الذي أحدث تحولاً كبيراً في قلب جماهير الكرة لقد أصبحت عبون الجمهور نتيجة نحو هذا الفنان الذي أضفى ترويضاً بكل سهولة... إنه رسول أبو القوزي، الحيوية العفوية التي يتمتع بها أبو القوزي تعد إشارة لانتهاج حقبة الموهول الكروي السابق مهدي الكرخي من الساحة، حيث سيطرت عليها العاطفة والهناءات الصاخبة لفترة طويلة كتب على الخزعلي: "رسول أبو القوزي صار ترنداً بطولية أمم آسيا في قطر، وبذلك انتهت حقبة مهدي الكرخي الذي أنهى بدوره سابقاً حقبة المرحوم قذوري، يعني إزاحة جيلية، بس أمارة الله أبو القوزي دمه خفيف وينحب على عكس مهدي تشرب وراه جلكان سفن وما يهضم". وهكذا بدأت حقبة جديدة يسقط فيها الفتى الذي أصبح ظاهرة راجحة بكل عقوبة في هذه الفترة الجديدة، يتألق أبو القوزي، كوكبا، بدمه الخفيف وروحه الفكاهية، جاعلاً من الميدان الرياضي خشية مسرحة وبينما يتجه الجميع لاستقبال عهد جديد من السخرية والفكاهة بقيادة رسول أبو القوزي، يتسائل الجميع بحيرة: هل ستكون الرحلة الساخرة بداية لعصر جديد من المرح والفكاهة في ساحة الكرة العراقية، أم أنها مجرد ضحكيات عابرة تتلاشى سريعاً مع الزمن؟

أيمن يتصدر هدافي بطولة الأمم الآسيوية والمنتخبات تعيد حساباتها في الدور الثاني



تاهل: المنتخب السعودي يتأهل إلى دور 16 بعد فوزه على قيرغيزستان
السعودية على اصداره المجموعة وبماكانها تحقيقه في ظل المستوى الذي قدمته في المباراتين ولعبت حظوظها لكن هونك كونك تلمح بفوز ولو معنوي وذلك سيكون أفضل بكثير ان تخرج خاوية الوفاض بعدما قدمت مستوى مقبول امام إيران عندما خسرت بصعوبة بهدف وتأهل المنتخب السعودي إلى الدور 16 بعد فوزه على قيرغيزستان بهدفين نظيفين محمد ابراهيم 37 وفيفس عزيز 84 وتكسب منة والإهمال التاهل كخامس منتخب يبلغ للدور 16 الكنة يتطلع لصدارة المجموعة السادسة بالاعتماد على نفس التشكيلة التي قدمت ما عليها ونجحت في حسم المهمة في الوقت المناسب والخروج بالنقاط الثلاث كما وسع الفارق مع الوصيف تايلاند إلى بنقطتين وراح يحضر لمواجهة الصدارة الخمسين بمواجهة تايلاند 4 التي تعذرت امام عمان بتعادل بدون اهداف ورفعت رصيدها إلى اربع نقاط ودعمت حظوظها في الصراع مع

يضعان النتيجة في مقدمة اهتماماتها في حسابات تحقيق الفوز في مباراة مختلفة تماما لكن سوريا ستكون المستفيد الأول كما تامل بخسارة أوزبكستان بنتيجة ثقيلة لكي تضمن التاهل كوصيفة كما تقف امام فرصة التاهل كأفضل ثالث فيما يبدو منتخب الهند مقارنا للغايبه بعد الخسارتين الأخرتين ويرفض تقبل الثالثة واتخاذ الخطوة الجريئة والدفع بالمنافس اللوراء وستفوز لكن استراليا 6 وبعد ضمان التاهل للدور التالي من الجولة الماضية اختاروا ليس سهلا في ملعب

الفاصلية: باسم الركابي
خمسـة منتخبات تاهلت للدور 16 عن المجموعات الست فيما تنتظر المجموعة الخامسة حسم التاهل والصدارة بين منتخبات الأردن وكوريا باربع والبحرين بثلاث وبدء الصراع الأشد والأقوى على حسم صدارة المجموعات فقط منتخب قطر يتمتع بها بعدما وسع الفارق مع الصين إلى اربع نقاط.

رغم حجز مقعدها في الدور 16 من فـوزين لكن استراليا 6 وتحقق إلى نقطة لكنها تريد حسم صدارة المجموعة الثانية وانهاء المباريات بالفوز الثالث وكامل العلامات على حساب أوزبكستان 4 من أجل حفظ صدارة المجموعة في ظل الظهور الواضح للفريق امام الهند وسوريا لكنها ستكون امام الاختيار الصعب والحقيقي امام تقديم الاداء المطلوب لحصد النقاط لتوسيع الفارق الذي يفصلها عن الوصيف طرف لقاء اليوم إلى خمس نقاط فيما تمثل المباراة الفرصة الأخيرة لأوزبكستان لحسم امر المجموعة إذ ستبذل قصارى جهدها لاغتنامها بعدما قدمت مباراة مهمة بالفوز على الهند بثلاثة اهداف نظيفة وقبلها تعادلت مع سوريا بدون اهداف وظهرت بشكل مقنع وعكست المستوى المتقدم من حيث الاداء السريع وتتساوى مع استراليا بعهد الاهداف وكلاهما شبكاً نظيفة وتدخل بشعار لاديلين عن الفوز الأخرى تمتلك الافضلية لانهاستلعب باحتتمالي التعادل والفوز والسعي للمزيد ومؤكد ستبذل ما يوسعها من أجل تقرير مصير الصدارة.

سوريا والهند
وستسخر سوريا قدرات المجموعة التي تلمح للضغط على الهند من أجل الخروج بكامل الفوائد سبعالثمانين التاهل كأفضل ثالث وتبذل حذرة للغاية في ظل رغبة المنافس بالفوز وترك بصمة بالمشاركة بعد خسارتين وكلاهما

في المرمى وعبر ولكنه سالك

الفوز في مباراة فينتام يجب ان يكون الهدف الاول لمنتخبنا لانه يترتب عليه حسابات معنوية عديدة اهمها دخول ربع نهائي البطولة بثلاث حالات فوز ، و ادامة زخم التفوق على الكومبيوتر الياباني ، و اداء مباراة ربع النهائي بشخصية بطل المجموعة ، والحرص على الوصول الى دور نصف نهائي البطولة .. حيوية و ايجابية الاداء والمردود النوعي امام اليابان ، اذهلت المراقبين المحليين والآسيويين على حد سواء . كيف ظهر المنتخب العراقي بهذا التماسك والانضباط التكتيكي والرغبة في الفوز والقدرة على التكيف مع متغيرات المباراة بكفاءة لافتة للنظر على صعيد خطوطه الثلاثة التي ادت واجباتها الدفاعية والهجومية بمستوى واحد من الجودة .. باغت امير العماري في الدقيقة الثانية بتسديدة من خارج منطقة الجزاء ، وبعد ثلاث دقائق نقل علي جاسم كرة ذكية إلى عمق الدفاع الياباني بعدها الحارس ، لكن التمرس البارع امين حسين كان بانتظارها ليسددها بمهارة المعروفة برأسه إلى داخل المرمى ، معلنا تقدم العراق اداء ومردودا ، وقبل انتهاء الشوط الاول بدقيقتين عاد امين حسين ليسجل الهدف الثاني مستفيدا من الكرة التي وصلته من المدافع الايسر المتميز احمد يحيى الذي اكد ان العراق يخوض المباراة بشخصية وثيقة جدا من قدراتها . ولم تساعد حيازة الكرة المنافس الياباني في تحقيق اي هدف في الشوط الاول ، نتيجة عدم وجود مساحات كافية لتنظيم هجماته ، والضغط العقلاني الذي مارسه مهاجمونا على الدفاع الياباني ، ثم سجل اليابانيان هدفا في الوقت بدل الضائع (92+) لم يغب ولم يسمن ..

الفوز على اليابان رفع سقف طموح أنصار اسود الرفادين في البطولة ، وحفز مدرب منتخب الناشئين السابق حسن كمال ، الى القول ، يجب ان يخطط منتخبا للذهاب الى المباراة النهائية ، والفوز بالبطولة لانه مؤهل تماما . ، وثمن الدولي السابق والمدرب قصي منير، الانتصار وقال التاريخ سيسكر كل لاعب في المنتخب العراقي الفائز على المنافس الياباني .. واثنى الدولي السابق احمد مناجد على طريقة ادارة مدرب المنتخب خسيوس كاساس ، لتفاصيل المباراة ، وقال تفاعل اللاعبين مع خياراته التكتيكية ، منحنا ثقة كبيرة بقدرة التدريرية ، وجوده الاداء على مدى أكثر من 98 دقيقة ، اكدت ان اللاعبين خضعوا لتدريبات مكثفة ومركزة تشبه حالات الشك التي واجهتهم امام اليابان ، والفوز كان الرد المناسب لكل من شكك بمؤهلاته ، ووجه مناجد رسالة شديدة اللهجة الى التمرسين بعمل مدرب المنتخب خسيوس كاساس ، قال فيها لا بد للخفاء التوقف عن الانتقاد السلبي ، ووصف كاساس بالمدرب المميز .. و اشاد مدرب فريق نادي الزوراء حسام البديري بالاستعداد النفسي والذهني للاعبين المنتخب العراقي في مباراة اليابان ، وقال انه يحسب للمدرب المحنك كاساس كل هذا العمل الصعب المتقن .. والدولي الاماراتي السابق عبدالرحمن محمد ومن فرط مسعاده بفوز منتخب العراق على منافس الياباني ، ردد اغنية رياضية عراقية عتيقة بعض كلماتها تقول (هلا بيك ..هلا ..ويتجيب هلا ..حنا نبي الكاس ..)

سالك .. الفوز على المنتخب الياباني ، رسالة الى كل المنافسين على البطولة ، مضمونها ، ان العراق هو احد المرشحين للفوز بكاس البطولة .

عبد الحكيم مصطفى

الدرعية تستعد لإحتضان سباق فورمولا إي 2024

الرياض- وكالات - تتجه البيسون المدير الفني الانتظار نحو الدرعية التاريخية، مع استعدادها لتستعد كبرى في موسم 2024 بعد اسبوع من الآن للاحتضان الجولتين الثانية والثالثة، من بطولة العالم إي بي بي للفورمولا إي، بتاريخ 26 و27 يناير الجاري. وذلك بعد ختام الجولة الأولى من موسم 2024، التي أقيمت في مكسيكو سيتي، وفاز بها الألماني باسكال ويرلين، سائق فريق تاج هويرن، بورشه. المنوج أيضا يلعب سباق الدرعية إي بي بي في منصب المدير الفني العام الماضي. وستشهد سباق الدرعية إي بري فورمولا إي 2024، مشاركة 22 من نخبة السائقين الذين يمثلون 11 فريقا عالميا. ويتقدم هؤلاء النجوم سائق فريق اندريتي جلوسا، وحامل لقب البطولة العالمية في العام الماضي، البريطاني "جايك دينيس"، الذي احتل المركز الثاني في كاتا الجولتين من سباق فورمولا إي الدرعية 2023، بالإضافة إلى 6 من حاملي القاب بطولة العالم السابقين.

منتخب شباب العراق يبدأ تدريباته في تركيا

العشرين امام شاختر دونستك الأوكراني، ويختتم معسكره هذا بملافة منتخب قيرغيزستان في الأول من شهر شباط المقبل.

خسارة الوب
وخسر المنتخب الوطني لكرة اليد الفرصة الأخيرة للتاهل إلى بطولة كأس العالم، بعد خسارته في المباراة الحاسمة أمام الكويت بنتيجة 32-20 هدفا. وواجه منتخب العراق نظيره الكويتي في آخر مبارياته بالدور الكرتيبي في البطولة الآسيوية الـ 21 لكرة اليد والمقامة في المملكة العربية. وكان على المنتخب العراقي قد تحقيق الفوز اليوم ول شئ غميره ومن ثم انتظار الفائز من مباراة البحرين مع كوريا الجنوبية، وفوز البحرين أيضا هو من يؤهل العراق إذ أن تعادل و خسارة البحرين ستعني بالمنتخب العراقي خارج دائرة الترشح، وأعلن الاتحاد العراقي لكرة السلة، عن تلقيه دعوة من نظيره البحريني، لخوض مباراتين وديتين في العاصمة المنامة، استعدادا للبطولة الآسيوية المقبلة. وقال النائب الثاني لرئيس الاتحاد خالد نجم في تصريح صحفي ان (المنتخب الوطني سيخوض مباراتين وديتين أمام منتخب البحرين الشهر المقبل بدعوة من الاتحاد البحريني) مبينا ان (المباراة الأولى ستقام يوم 18 بينما المباراة الثانية ستقام يوم

للألعاب الرياضية بالعاصمة العراقية بغداد ، بينما سيلقي في مباراته الثانية منتخب فلسطين يوم 26 من شهر شباط أيضا في العاصمة الأردنية عمان. اكدت ادارة نادي الطلبة بان (العقوبة على النادي رفعاها بكتاب رسمي من الاتحاد العراقي لكرة القدم).
ادارات سابقة
وتقضي عقوبة الاتحاد بحظر الطلبة من التعاقدات مع لاعبين في الانتقالات الشتوية بسبب شكوى رفعاها لاعبين على الارارات السابقة لعدم تسديد مستحقاتهم. وقال أمين سر النادي رياض مزهر (تم رفع العقوبة بكتاب رسمي من الاتحاد، اما بخصوص التعاقدات الجديدة فإننا لم نتعاقد حتى الآن مع أي لاعب، لضمه للفريق

في مدينة أنطاكية التركية). وتركزت التدريبات على تمارين اللياقة البدنية، بالإضافة إلى بعض الجوانب التكتيكية والمهارة، وتستمر الوحدات التدريبية المنتخب الشباب بواقع وحدتين تدريبيتين صباحية ومسائية، لتهيئة هذا المنتخب وإعداده بشكل صحيح للمستقبل. ومن المؤمل أن يتضمن معسكر منتخب الشباب في تركيا خوض ثلاث مباريات تدريبية، ستكون أولها أمام منتخب الأردن في الرابع والعشرين من الشهر الجاري، تليها مباراة ثانية في السابع

بغداد- الزمان
بأشر منتخب الشباب العراقي لكرة القدم، أولى وحداته التدريبية في مجمع ميرهان في مدينة أنطاكية التركية ضمن معسكره الإعدادي المقام هناك استعدادا لاستحقاقات المقبلة. وذكر الاتحاد العراقي لكرة القدم في بيان ان التدريبات انطلقت تحت إشراف الأبطال، وشارك فيها 27 لاعبا بينهم اللاعب المحترف في نادي كويتياها في الدنماركي امين جلال الذي التحق ببعثة منتخب الشباب حال وصولها مساء أمس السبت في مقر إقامته

الغزي يفتتح ملعب أكّد الرياضي في الشرطة

بغداد- الزمان
افتتح الامين العام لمجلس الوزراء حميد الغزي بحضور محافظ ذي قار محمد هادي الغزي، ملعب أكّد الرياضي بقضاء الشرطة سعة 1000 متفرج كأحد مشاريع صندوق اعمار ذي قار. وأشار المحافظ في تصريح له ان هذا الملعب يعد من بين سلسلة الملاعب الجديدة التي شيدت بالمحافظة وهو ركن هام سيسهم بخدمة عموم



فيفا بصد تشديد العقوبات ضد الإساءات العنصرية تجاه اللاعبين

موقع «إرم نيوز» الإماراتي. وفي منشور على إحدى مواقع التواصل الاجتماعي قال إنفاثنيو إنه (يرى أن تكون هناك عقوبات أكثر صرامة على الأندية التي يرتكب مشجعوها إساءة عنصرية).
دعم كامل
وجاء في البيان الذي نشره إنفاثنيو نيابية عن الاتحاد الدولي (الأحداث التي وقعت في أودينيزي وشيفيلد بعيدة تماما وغير مقبولة على الإطلاق، لا يوجد مكان للعنصرية أو أي شكل من أشكال التمييز، سواء في كرة القدم أو في المجتمع، والأعيون المتأثرون بأحداث السبت يحظون بدعمي الكامل). وأضاف (نحتاج من جميع أصحاب المصلحة المعنيين إلى اتخاذ الإجراءات اللازمة، بدءاً من التعليم في المدارس حتى تفهم الأجيال القادمة أن هذا ليس جزءاً من كرة القدم أو المجتمع).
وتابع (بالإضافة إلى العملية المكونة من ثلاث خطوات، وتحديث إيقاف المباراة، إعادة إيقاف المباراة، إلغاء المباراة، يتعين علينا تنفيذ عقوبات تلقائية للفريق الذي ارتكب مشجعوه العنصرية وتسيبوا في إلغاء المباراة، وكذلك حظر اللاعبين في جميع أنحاء العالم، واتهامات جنائية للعنصريين). وأكد إنفاثنيو (يظهر الفيكا وكرة القدم تضامنها الكامل مع ضحايا العنصرية، وأي شكل لا يحددان قاعدة المعجبين أنا أقدر كل الحب والدعم الذي تلقينته).

بغداد- الزمان
أكد رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم فيفا، غياني إنفاثنيو على ضرورة تشديد العقوبات على الفرق التي تصدر عن مشجعيها إساءات عنصرية، وذلك على خلفية حادثتين وقعتا في الدوريات الأوروبية. وتعرض كيسي بالمر، لاعب كوفنتري سيتي، لإيذاء عنصري خلال مواجهة شيفيلد وينزداي، بينما خرج لإعيو ميلان تضامنا بعد أن أبلغ مايك مينيان عن أصوات فرد من قسم من مشجعي أودينيزي، بحسب



بطولة عالمية

سيارات: تحضيرات سباق فورمولا للسيارات في السعودية
ومن المقرر ان تكشف مرسيدس عن سيارتها الجديدة لومس 2024 في 14 باستضافة أهم الأحداث الدولية، في جميع الألعاب الرياضية. ولويس هاميلتون وجوج ومن جهة أخرى اكد جيمس

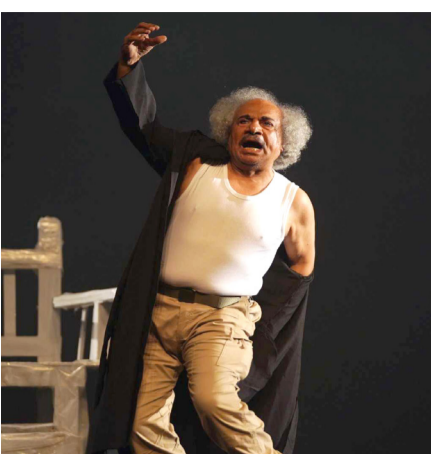
7 قبل الأخيرة

محمد عادل إمام يعلن اعتزال والده الفن

الرياض - الزمان
أكد محمد ورامي نجلا الزعيم عادل إمام أن والدهما في صحة جيدة لكنه قرر قضاء الوقت مع العائلة والأحفاد وبالتالي اعتزال الفن والظهور الإعلامي، جاء ذلك خلال حضورهما السبت الماضي حفل توزيع جوائز (جوي أوردز) ضمن فعاليات موسم الرياض حيث تم منح الفنان عادل إمام جائزة خاصة تمنح لمرءة واحدة باسم «جائزة زعيم الفن العربي» وتسلم الجائزة نيابة عنه ولديه رامي ومحمد، واستغل الأخير هذه الفرصة خلال صعوده على المسرح ووجه تحية إلى الشعب الفلسطيني قائلاً: «في حاجة أخيرة عاوز أقولها يمكن تبقى بره نطاق الحقل الثائرة.. تحياتي للشعب الفلسطيني الطبل .. انتوا في القلب وعمرونا ما حنسناسكم أبداً».

إمبراطورية ميم تحتفل بأعياد أطفالها

القاهرة - الزمان
حرص فريق عمل مسلسل (إمبراطورية ميم) المقرر عرضه في الموسم الرمضاني المقبل 2024، على الاحتفال بعيد ميلاد الطفلين مني أحمد زاهر، وادم وهدان، وسط حضور أبطال العمل خالد النبوي، وحلا شيحة والمخرج محمد سلامة، ومسلسل «إمبراطورية ميم» مأخوذ عن نص الكاتب الكبير إحصان عبد القدوس، سيناريو وحوار محمد سليمان عبد الملك، وإخراج محمد سلامة، وبطولة خالد النبوي وحلا شيحة ونور النبوي وشوشى مصطفى ومحمود حافظ وعاجر السراج والهيام صفدي الدين وليلى عز العرب ومنى زاهر، ادم وهدان وغيرهم من الفنانين، وكان آخر أعمال النبوي في شهر رمضان الماضي مسلسل «رسالة الإمام» بطولة روى جوده، نضال الشافعي، خالد أنور، وليد فوزان، جيهان خليل، حمزة العلي، أحمد الرفعي، سلمى أبو ضيف ونخبة من نجوم الوطن أبرزهم إبراهيم السوريني خالد القيش وعفاف حمدي، والأرمنية فرح بسيسو، والعمل سيناريو وحوار ورشة كتابة تحت إشراف المؤلف محمد هشام عيية.



مسرحية: لقطات من مسرحية (جنون الحمام) عسفة، حيدر حبة

نظرة ثاقبة لنعيم وأداء مميز للممثلين

جنون الحمام عرض يليق بفخامة المسرح العراقي

خلالها بين الحين والآخر لتحية الممثلين على أدائهم الكبير والمميز جداً، والذين منحوا العرض من طاقتهم وأحاسيسهم الشيء الكثير. المسرحية وبرغم حالة الحزن الكبيرة التي تحيط بها، إلا أن الأداء الكبير والمميز للممثلين جعل الجمهور يتفاعل مع الأحداث بكل أحاسيسه، إذ هناك من تساقطت دموعه، وهناك من احتقن بعبوته، وآخرون كانوا يطلقون الأهات بين الفينة والآخر، ولكن رغم كمية الحزن الكبيرة كان التفاعل كبيراً. أبطال المسرحية كانوا على قدر كبير من المسؤولية وهم يؤدون أدوارهم «الحزينة جداً» وكانهم لم يزالوا في ريع الشباب، فالدكتور عواطف نعيم، التي جسدت دور «الخاتون»، وهي الأم التي حاولت أن تبتعد أبناً من صواعق الحرب ومدارها وبعته بغار البلد، لكنها دفعت النفس باهتلا في النهاية، عندما يتحول البيت الذي تسكنه إلى حالة من الجنون والشكوك، لينتهي دورها ودور العرض

بماكمله بفقدان الابن الذي جسده شخصيته الممثل الشاب حسنان صباح على يد شقيقته التي جسدت شخصيتها الفنانة شذى سالم باتقان كبير جداً وإدعاء مذهل جداً ومتناسق ما بين الصوت وحركة الجسد والخطاب العصبى الذي أدته إلى تسببها بقتل شقيقها عن طريق دس السم له في كوب الشاي، لأنها كانت تكسر كل الرجال وتحاول قتلهم بسبب نكبة سببها لها أحد الرجال، كما قامت بالبراءة من والدها وهو كما بينته أحداث المسرحية بأنه ليس والدها، بل زوج والدتها «الخاتون»، بعد أن سمات مع الحالة البائسة التي تعيشها معه ومع والدها، ولكنها كانت قبل أن تقتل لهذا العمل المميز الذي كتبت متفناً حول أنه عرض ضمن مسابقة المهرجان لئلا أكثر من جائزة، لأنه عرض مسرحي فخم مثل إضافة مهمة جداً إلى المسرح العراقي وتاريخه المميز، لأن الفنانين على العرض هم من كبار نجوم المسرح

الممثل الشاب حسنان صباح على يد شقيقته التي جسدت شخصيتها الفنانة شذى سالم باتقان كبير جداً وإدعاء مذهل جداً ومتناسق ما بين الصوت وحركة الجسد والخطاب العصبى الذي أدته إلى تسببها بقتل شقيقها عن طريق دس السم له في كوب الشاي، لأنها كانت تكسر كل الرجال وتحاول قتلهم بسبب نكبة سببها لها أحد الرجال، كما قامت بالبراءة من والدها وهو كما بينته أحداث المسرحية بأنه ليس والدها، بل زوج والدتها «الخاتون»، بعد أن سمات مع الحالة البائسة التي تعيشها معه ومع والدها، ولكنها كانت قبل أن تقتل لهذا العمل المميز الذي كتبت متفناً حول أنه عرض ضمن مسابقة المهرجان لئلا أكثر من جائزة، لأنه عرض مسرحي فخم مثل إضافة مهمة جداً إلى المسرح العراقي وتاريخه المميز، لأن الفنانين على العرض هم من كبار نجوم المسرح

بغداد - زيدان الربيعي
شهدت قاعة مسرح المنصور ببغداد عرض مسرحية (جنون الحمام) ضمن فعاليات مهرجان المسرح العربي الذي اختتم دورته 14 الخميس الماضي، والمسرحية من تأليف وإخراج عواطف نعيم وبطولة عواطف نعيم وعزيز خيون وشذى سالم والممثل الشاب حسنان صباح وسطي حضور جماهيري كبير جداً امتلات قاعة المسرح به، حتى أن البعض شاهد العرض وقوفاً، وهو يترقب كل حركة يقوم بها الممثلون الذين أجادوا كثيراً في التحرك على خشبة المسرح، وكذلك في منح كل كلمة من كلمات الحوار النغم الذي يتناسب معها وكانهم مطربين محترفين. العرض المسرحي كان غاية في الأهمية، وتلك الأهمية وضحت من خلال امرين، الأول تمثيل بإصغاء الجمهور الكثير إلى كل مفردة من المفردات التي يظلمها أبطالها، بينما الأمر الثاني هو حالة التصفيق التي يحرص الجمهور من

بغداد - زيدان الربيعي
شهدت قاعة مسرح المنصور ببغداد عرض مسرحية (جنون الحمام) ضمن فعاليات مهرجان المسرح العربي الذي اختتم دورته 14 الخميس الماضي، والمسرحية من تأليف وإخراج عواطف نعيم وبطولة عواطف نعيم وعزيز خيون وشذى سالم والممثل الشاب حسنان صباح وسطي حضور جماهيري كبير جداً امتلات قاعة المسرح به، حتى أن البعض شاهد العرض وقوفاً، وهو يترقب كل حركة يقوم بها الممثلون الذين أجادوا كثيراً في التحرك على خشبة المسرح، وكذلك في منح كل كلمة من كلمات الحوار النغم الذي يتناسب معها وكانهم مطربين محترفين. العرض المسرحي كان غاية في الأهمية، وتلك الأهمية وضحت من خلال امرين، الأول تمثيل بإصغاء الجمهور الكثير إلى كل مفردة من المفردات التي يظلمها أبطالها، بينما الأمر الثاني هو حالة التصفيق التي يحرص الجمهور من

ليلة صلاح الشرنوبى

حفل تكريم أخي الموسيقار الكبير صلاح الشرنوبى يصفق له حتى الجماد معجبا . تقال على مد البصر في مواقع التواصل الاجتماعي. تالقت أسماء النور وغردت أصالة وأطربنا راغب علامة.

تكريم الموسيقار الكبير صلاح الشرنوبى أعديت كثيراً لترطني علاقة أخوية بالشرنوبى حيث أصطحبت الشرنوبى معي لبغداد سنة 2013 للمشاركة في مهرجان بغداد عاصمة الثقافة العربية وقدمنا عملاً وطنياً (قصيدة بغداد للشاعر الكبير والدي خالد الشطري) وحقق العمل نجاح منقطع النظير. عتني على الفنانين على حفل تكريم الموسيقار صلاح الشرنوبى وعتني شخصياً على سعادة المستشار تركي آل الشيخ. كرمتم الشاعر الكبير عمر بطيشة شاعر الأغنية العظيمة (بتونس بيك) لكن وآلف الفن لك...!! شاعر أغنية الأسامي وأغنية وحياتي عندك.. الشاعر الغنائي الكبير أخي الذي أتشرف بأخوته الأستاذ وليد رزيقة لم يحظى بالتكريم...!! هذا هكذا الأقصاء والتهميش يا سعادة المستشار تركي آل الشيخ...!! أين العدالة يا سماءً تكلمي ..



وليد الشطري القاهرة

بعد تونس .. بغداد تتألق

كنت قد شاركت بمهرجان المسرح العربي بتونس بدورته المنصرمة وبمشاركة عراقية من مخرجين وكاتب وفنانين عراقيين ومنهم الفنان جبار جودي الذي أبدع وتألقت بتونس باليوم يشرق جودي بمهرجان المسرح ببغداد، فماذا أكتب عنك يا أبو هاشم؟ عن هذا النجاح الكبير سانتظر الأصدقاء ماذا يقولون لهذا النجاح الكبير لمسرحنا العراقي والعربي .. ومنتظر الدورة الخامسة عشر لتكون بهذا المستوى ان شاء الله فشكرا لتقيب الفنانين العراقيين شكرا لعضو مجلس الأمناء في الهيئة العربية للمسرح ، شكرا لمدير عام دائرة السينما والمسرح شكرا المنسق المهرجان شكرا لتقابلنا هذا الأبداع والتواصل مع المسرح ومنتظر المزيد من النجاحات.



فائز جواد بغداد

أسمية للخفاف في سامراء

وشهدت الأمسية حضور جماهيري كبير من محبي الطرب العراقي الأصلي، بالتعاون مع مؤسسة الحفري للتسمية والثقافة الجعمية الأمسية حل فيها الموسيقار جعفر الخفاف صيفاً على إسهام سامراء، قدم فيها أجمل أعمال مسيرته الفنية.

وشهدت الأمسية حضور جماهيري كبير من محبي الطرب العراقي الأصلي، بالتعاون مع مؤسسة الحفري للتسمية والثقافة الجعمية الأمسية حل فيها الموسيقار جعفر الخفاف صيفاً على إسهام سامراء، قدم فيها أجمل أعمال مسيرته الفنية.



أسمية للخفاف في سامراء

أوزجفت وأفغان يكشفان عن وجه طفلها الثاني

أرتشيل تعاني من غيرة حبيبها

النجم التركي «بوراك أوزجفت»، وزوجته النجمة «فهرية أفغان»، عن وجه طفلها الثاني لأول مرة منذ ولادته، بعد فترة من إحتفالها بعيد ميلاده الأول.

وخضع بوراك وعائلته الصغيرة لجلسة تصوير خاصة جداً أجزاها في منزله رفقة أطفاله الصغار، حيث كشف بوراك من خلالها لأول مرة عن وجه طفله الثاني «كرم» الذي بلغ منذ يومين العام الأول من عمره. وظهر الطفل الصغير في صورة منفردة حيث أشاد الجمهور بشكل كبير



أوزجفت وأفغان يكشفان عن وجه طفلها الثاني

المزوري يميل إلى السريالية والتعبيرية ويختص بالألوان المائية

الوصل - هدير الجبوري

أزاد المزوري فنان تشكيلي شاب ترك بصمة في المشهد الفني والتشكيلي في مدينة الموصل التي ولد فيها بالعام 1991.. بدأت موهبته وميوله للرسم منذ كان طفلاً صغيراً في الابتدائية وكان مدرسيه ينتبهون على موهبته هذه ويشجعوه ويشيدون بقدرته على ان يكون له مستقبل فني واعد عندما سيكبر.. استمر في مواصلة حلمه بالرسم في المتوسطة ومن ثم في معهد الفنون الجميلة بالموصل الذي دخل فيه وهو راغب بان تعزز الدراسة امكانياته وقدرته الفنية فكان يرسم ويشارك في كل مسابقة ومهرجان يقام داخل المعهد او خارجه والده كان اول المشجعين لانه كان وثاقا ان أزاد سيكون يوماً ما من الفنانين

الشباب الذي سيشار لهم بالبنان.. في العام 2017 اكمل دراسته الجامعية في كلية الفنون الجميلة وسعى لان يمتلك أسلوباً خاصاً في الرسم وإجادة في نقل الأحداث الأليمة التي مرت بها مدينته الموصل عبر اللوحات التي يرسمها وقام مع مجموعة من زملاءه برسم الجداريات على الجدران الرئيسية في شوارع مدينة الموصل لتضفي نوع من الجمال والفن على بعض



المزوري يميل إلى السريالية والتعبيرية ويختص بالألوان المائية

أزجفت وأفغان يكشفان عن وجه طفلها الثاني

أرتشيل تعاني من غيرة حبيبها

النجم التركي «بوراك أوزجفت»، وزوجته النجمة «فهرية أفغان»، عن وجه طفلها الثاني لأول مرة منذ ولادته، بعد فترة من إحتفالها بعيد ميلاده الأول.

وخضع بوراك وعائلته الصغيرة لجلسة تصوير خاصة جداً أجزاها في منزله رفقة أطفاله الصغار، حيث كشف بوراك من خلالها لأول مرة عن وجه طفله الثاني «كرم» الذي بلغ منذ يومين العام الأول من عمره. وظهر الطفل الصغير في صورة منفردة حيث أشاد الجمهور بشكل كبير



أزجفت وأفغان يكشفان عن وجه طفلها الثاني

أنت والنجوم

الحمل
تواجه مشكلة بسبب تنظيم المواعيد نتيجة للكم الكبير من الإلتزامات.

الثور
كثرة المشاغل تؤثر على سير العمل. مشاعر جديدة تلوح في الأفق.

الجوزاء
تنصيب الأمور تلقائياً نتيجة أسلوبك واجتهادك في العمل مقارنة بزملائك.

السرطان
تشعر بالسعادة مما يمكنك من الاستمرار والسعي للتقرب من الشخص المميز.

الاسد
تبدأ حياة عاطفية جديدة. فالفترة الحالية هي من أحلى الفترات التي تمر بها.

العذراء
تحسن على الصعيد الصحي لامتلاك بنوعية الطعام وتنظيم أوقات الوجبات.



أنت والنجوم

سودوكو

2	9	4	8	5	1
			6	7	9
	8	7	1	9	6
8	4		2	1	9
1		5	4	7	8
	2	9		1	4
4		8	3	1	
	7			5	3
6		2	7	9	8

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة كل مربع منها مقسم الى 9 خانات صغيرة، هدف هذه اللعبة ملء الخانات بالأرقام اللازمة من 1 الى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

طلب من هاندا ان تقوم باستبداله بسبب صغر سنه ووسامته، ووافقت ارتشيل على الفور ولم تردد ثانية. في المقابل تتألق عدد كبير من الأشخاص أبناء عن نية اعتزال الفنانة التركية التمثيل، وجاءت هذه الأخبار بعد تداول أبناء عن نية هانكا التقدم بالزواج من حبيبته والاحتفال خلال الصيف المقبل وقالت بعض المصادر إن الفنانة تفكر بالاعتزال نظراً لغيرة حبيبها الشديدة عليها، وتجنباً لأي مشاكل بينهما. كما كشف

استنبول - وكالات - صُغت مواقع التواصل الاجتماعي والمواقع الإخبارية المختلفة بانباء قيام رجل الأعمال التركي «هانكا صابانجي» باستبدال السابق الخاص بحبيبته «هاندا ارتشيل» بسبب غيرة الشديدة عليها. وفي التفاصيل دفعت الغيرة رجل الأعمال التركي لاستبدال سائق حبيبته الشاب، حيث بدأ هانكا بمراقبة السائق لأول مرة شاهده فيها وما لبث أن



هاندا ارتشيل

كرم تهدي وطنها جائزة صناع الترفيه



الرياض - زهير بن جمعه الغزال
في حفل توزيع جوائز (جوي أوردز) في دورته الرابعة، كُرمت «شمس» الأغنية العربية الفائزة بجائزة كرم بمجازة صناع الترفيه الفخرية، بعد أن أعلنت جورجينا رودريغز اسمها أمام جميع الحضور من نجوم الوطن العربي والعالم وأهدت كرم الجائزة الفخرية الى وطنها لبنان، عبر كلمة مؤثرة قالتها خلال حديثها أمام الحضور بعد استلام الجائزة، وشكرت بها الملكة العربية السعودية ووصفتها بالملكة العبقرية، وقالت: «من قلبي أشكركم»، واختتمت حديثها قائلة: «اسمحوا لي أن أهدى الجائزة لوطني الحبيب لبنان، لأنني غنيت من أجله»، وكانت قد أطلت كرم في بداية الحفل الأضخم في الشرق الأوسط عبر السجادة الحمراء.

وأقيم الحفل على مسرح بكر الشدي بوليغارد الرياض، ضمن فعاليات موسم الرياض، وهو حفل سنوي يقيم هيئة الترفيه في السعودية لتكريم أهل الفن والسينما والدراما والموسيقى والرياضة والمؤثرين العرب.

فيرغسون تتخلص من سرطان الثدي ليصيب جلدتها

على ضرورة الخضوع للفحص، في اليوكا، تحدثت دوقة يورث، عن مرض السرطان لديها، وأخبرت مضيقتها المشاركة، سارة توماس، أنه تم اكتشاف السرطان بعد اختبار روتيني، واستدركت كيف شجعته أختها جين على إجراء الفحص الروتيني في أنشاء محادثة بينهما، وأشارت فيرغسون أيضا إلى والدها، الذي توفي بالسرطان وتحدثت أيضا عن أهمية الكشف المبكر، وأضافت الدوقة أنها علمت مع جمعيات خيرية للسرطان، ولا سيما صندوق Teenage Cancer Trust؛ ما أعطاها بعض الأفكار لتعلم بعض الجدل.



طبيب الأمراض الجلدية الخاص القيام بإزالة العديد من الشامات وتحليلها وتم تحديد إحدى هذه الشامات على أنها سرطانية. وفي شهر حزيران من عام 2023، تحدثت دوقة يورث، عن تشخيصها بمرض سرطان الثدي، وذلك في اليوكا، وأشارت إلى والدها، الذي توفي بالسرطان وتحدثت أيضا عن أهمية الكشف المبكر، وأضافت الدوقة أنها علمت مع جمعيات خيرية للسرطان، ولا سيما صندوق Teenage Cancer Trust؛ ما أعطاها بعض الأفكار لتعلم بعض الجدل.

لندن - وكالات - ظهرت فحوصات حديثة أجرتها سارة فيرغسون دوقة يورث إصابته بنوع من سرطان الجلد، وكما يبدو فإن عام 2024 قد استقبل أفراد العائلة الملكية البريطانية بشكل قاس في شهره الأول، إذا أنها الفرد الثالث الذي يستقبل العام بوعكة صحية بعد الأميرة كيت ميدلتون والملك تشارلز الثالث. وكانت الزوجة السابقة للامير اندرو والتي تبلغ من العمر 64 عاما، قد شفيت مؤخرا من سرطان الثدي الذي واجهته بشجاعة، قبل أن يتم الآن تشخيص إصابته بسرطان الجلد على إثر إزالة عدة شامات وقال المتحدث الرسمي باسم سارة فيرغسون: «في تخضع لزيد من الفحوصات المتكثرة من أن المرض في المراحل المبكرة، كما أضاف:» من المؤكد أن التشخيص الذي جاء بعد فترة قصيرة من علاج سرطان الثدي كان مؤلما لها.. لكنها لا تزال في حالة متعافية جيدة، وكانت سارة تخضع لعملية جراحية ترميمية بعد استئصال الثدي، فطلب منها

إرث لينين ضحية النسيان والإهمال بعد مئة عام على وفاته

بعد هذا المعلم بجذب سوي حفنة من الأشخاص الذين يقصونه مدفوعين بالحدائق، حاملين أعلاما وأزهارا قرنفيل حمراء، وباتت جثة داخل المجتمع الروسي أزيلت إلى حد كبير بعد مئة عام على وفاته، المقام الأول، ويطلق الموقع مرة كل 18 شهرا كي تستنى للعلماء إعادة تصنيعها وإصلاح الأضرار فيها وبحسب وكالة «تاس» الرسمية، لم يبق سوى 23 بائنة من جسد لينين المحفوظ في تابوت من الزجاج المصقح بحرارة 16 درجة مئوية منذ انهيار الاتحاد السوفياتي في 1991، تثير الصحف بين حين وآخر الجدل حول دفن الجثة، غير أن السلطات لم يتخرب يوما بجذبة إلى هذا الاحتمال الذي سيثير بالتأكيد سخط الشيوعيين الذين سألوا يشكون قاعدة انتخابية لا يستهان بها نادرا ما يأتي بوتين على نذر لينين، وهذا ما جعل انتقاده اللاذ لآب ثورة تشرين 1917 قبيل ثاب نهجوم على أوكرانيا في 24 شباط 2022، على نذر لينين، وتحديدا في أحد نقطة عن الساحل حيث أقام الاتحاد السوفياتي في الماضي قاعدة له، ومن بين كل الزعماء

موسكو (ا ف ب) - لا يزال جثمان لينين المحنط مسجى في ضريحه في الساحة الحمراء بوسط موسكو، غير أن بصماته داخل المجتمع الروسي أزيلت إلى حد كبير بعد مئة عام على وفاته، المقام الأول، ويطلق الموقع مرة كل 18 شهرا كي تستنى للعلماء إعادة تصنيعها وإصلاح الأضرار فيها وبحسب وكالة «تاس» الرسمية، لم يبق سوى 23 بائنة من جسد لينين المحفوظ في تابوت من الزجاج المصقح بحرارة 16 درجة مئوية منذ انهيار الاتحاد السوفياتي في 1991، تثير الصحف بين حين وآخر الجدل حول دفن الجثة، غير أن السلطات لم يتخرب يوما بجذبة إلى هذا الاحتمال الذي سيثير بالتأكيد سخط الشيوعيين الذين سألوا يشكون قاعدة انتخابية لا يستهان بها نادرا ما يأتي بوتين على نذر لينين، وهذا ما جعل انتقاده اللاذ لآب ثورة تشرين 1917 قبيل ثاب نهجوم على أوكرانيا في 24 شباط 2022، على نذر لينين، وتحديدا في أحد نقطة عن الساحل حيث أقام الاتحاد السوفياتي في الماضي قاعدة له، ومن بين كل الزعماء

موسكو (ا ف ب) - لا يزال جثمان لينين المحنط مسجى في ضريحه في الساحة الحمراء بوسط موسكو، غير أن بصماته داخل المجتمع الروسي أزيلت إلى حد كبير بعد مئة عام على وفاته، المقام الأول، ويطلق الموقع مرة كل 18 شهرا كي تستنى للعلماء إعادة تصنيعها وإصلاح الأضرار فيها وبحسب وكالة «تاس» الرسمية، لم يبق سوى 23 بائنة من جسد لينين المحفوظ في تابوت من الزجاج المصقح بحرارة 16 درجة مئوية منذ انهيار الاتحاد السوفياتي في 1991، تثير الصحف بين حين وآخر الجدل حول دفن الجثة، غير أن السلطات لم يتخرب يوما بجذبة إلى هذا الاحتمال الذي سيثير بالتأكيد سخط الشيوعيين الذين سألوا يشكون قاعدة انتخابية لا يستهان بها نادرا ما يأتي بوتين على نذر لينين، وهذا ما جعل انتقاده اللاذ لآب ثورة تشرين 1917 قبيل ثاب نهجوم على أوكرانيا في 24 شباط 2022، على نذر لينين، وتحديدا في أحد نقطة عن الساحل حيث أقام الاتحاد السوفياتي في الماضي قاعدة له، ومن بين كل الزعماء

موسكو (ا ف ب) - لا يزال جثمان لينين المحنط مسجى في ضريحه في الساحة الحمراء بوسط موسكو، غير أن بصماته داخل المجتمع الروسي أزيلت إلى حد كبير بعد مئة عام على وفاته، المقام الأول، ويطلق الموقع مرة كل 18 شهرا كي تستنى للعلماء إعادة تصنيعها وإصلاح الأضرار فيها وبحسب وكالة «تاس» الرسمية، لم يبق سوى 23 بائنة من جسد لينين المحفوظ في تابوت من الزجاج المصقح بحرارة 16 درجة مئوية منذ انهيار الاتحاد السوفياتي في 1991، تثير الصحف بين حين وآخر الجدل حول دفن الجثة، غير أن السلطات لم يتخرب يوما بجذبة إلى هذا الاحتمال الذي سيثير بالتأكيد سخط الشيوعيين الذين سألوا يشكون قاعدة انتخابية لا يستهان بها نادرا ما يأتي بوتين على نذر لينين، وهذا ما جعل انتقاده اللاذ لآب ثورة تشرين 1917 قبيل ثاب نهجوم على أوكرانيا في 24 شباط 2022، على نذر لينين، وتحديدا في أحد نقطة عن الساحل حيث أقام الاتحاد السوفياتي في الماضي قاعدة له، ومن بين كل الزعماء



أغرب دعوى قضائية ضد مادونا

«ظهرت مادونا بصعوبة وبعض اللامبالاة في الحضور في الوقت المحدد أو استعمال عروضا (...) مع ما ترتب على ذلك من انتقاص ساعات لبدء الحفلات (...) والبقاء إلى ما بعد منتصف الليل للعودة إلى المنزل، ووفقا لوثيقة قضائية من 18 صفحة مقدمة إلى مكتب المدعي العام الفدرالي في منطقة بروكلين بنيويورك، فإن «مادونا تاريخا طويلا في التأخر عن حفلاتها الموسيقية، في تنظيم الحفلات وملعب» بروكلين باركليز سنتر، «للمطالبة بتعويض مالي عن التأخير لساعتين في حفلاتها في كانون الأول/ديسمبر الماضي، واستأنفت مادونا (65 عاما) جولتها» سيليبيريتو تور «في الخريف في أوروبا ضم أمريكا الشمالية بعد دخولها إلى قسم العنصرية المرعبة في المستشفى بسبب عدوى بكتيرية في حنجران/يونيو 2023. وقال المدعيان في الشكوى» كان من المفترض أن تبدأ استمات الحفلات الثلاث في مركز باركليز عند الثامنة والنصف مساء، لكن مادونا لم تصل إلى المسرح قبل العاشرة والنصف مساء، وغادر المخرجون القاعة بعد الساعة الأولى بعد منتصف الليل.» وأضافت الشكوى

«ظهرت مادونا بصعوبة وبعض اللامبالاة في الحضور في الوقت المحدد أو استعمال عروضا (...) مع ما ترتب على ذلك من انتقاص ساعات لبدء الحفلات (...) والبقاء إلى ما بعد منتصف الليل للعودة إلى المنزل، ووفقا لوثيقة قضائية من 18 صفحة مقدمة إلى مكتب المدعي العام الفدرالي في منطقة بروكلين بنيويورك، فإن «مادونا تاريخا طويلا في التأخر عن حفلاتها الموسيقية، في تنظيم الحفلات وملعب» بروكلين باركليز سنتر، «للمطالبة بتعويض مالي عن التأخير لساعتين في حفلاتها في كانون الأول/ديسمبر الماضي، واستأنفت مادونا (65 عاما) جولتها» سيليبيريتو تور «في الخريف في أوروبا ضم أمريكا الشمالية بعد دخولها إلى قسم العنصرية المرعبة في المستشفى بسبب عدوى بكتيرية في حنجران/يونيو 2023. وقال المدعيان في الشكوى» كان من المفترض أن تبدأ استمات الحفلات الثلاث في مركز باركليز عند الثامنة والنصف مساء، لكن مادونا لم تصل إلى المسرح قبل العاشرة والنصف مساء، وغادر المخرجون القاعة بعد الساعة الأولى بعد منتصف الليل.» وأضافت الشكوى

«ظهرت مادونا بصعوبة وبعض اللامبالاة في الحضور في الوقت المحدد أو استعمال عروضا (...) مع ما ترتب على ذلك من انتقاص ساعات لبدء الحفلات (...) والبقاء إلى ما بعد منتصف الليل للعودة إلى المنزل، ووفقا لوثيقة قضائية من 18 صفحة مقدمة إلى مكتب المدعي العام الفدرالي في منطقة بروكلين بنيويورك، فإن «مادونا تاريخا طويلا في التأخر عن حفلاتها الموسيقية، في تنظيم الحفلات وملعب» بروكلين باركليز سنتر، «للمطالبة بتعويض مالي عن التأخير لساعتين في حفلاتها في كانون الأول/ديسمبر الماضي، واستأنفت مادونا (65 عاما) جولتها» سيليبيريتو تور «في الخريف في أوروبا ضم أمريكا الشمالية بعد دخولها إلى قسم العنصرية المرعبة في المستشفى بسبب عدوى بكتيرية في حنجران/يونيو 2023. وقال المدعيان في الشكوى» كان من المفترض أن تبدأ استمات الحفلات الثلاث في مركز باركليز عند الثامنة والنصف مساء، لكن مادونا لم تصل إلى المسرح قبل العاشرة والنصف مساء، وغادر المخرجون القاعة بعد الساعة الأولى بعد منتصف الليل.» وأضافت الشكوى

«ظهرت مادونا بصعوبة وبعض اللامبالاة في الحضور في الوقت المحدد أو استعمال عروضا (...) مع ما ترتب على ذلك من انتقاص ساعات لبدء الحفلات (...) والبقاء إلى ما بعد منتصف الليل للعودة إلى المنزل، ووفقا لوثيقة قضائية من 18 صفحة مقدمة إلى مكتب المدعي العام الفدرالي في منطقة بروكلين بنيويورك، فإن «مادونا تاريخا طويلا في التأخر عن حفلاتها الموسيقية، في تنظيم الحفلات وملعب» بروكلين باركليز سنتر، «للمطالبة بتعويض مالي عن التأخير لساعتين في حفلاتها في كانون الأول/ديسمبر الماضي، واستأنفت مادونا (65 عاما) جولتها» سيليبيريتو تور «في الخريف في أوروبا ضم أمريكا الشمالية بعد دخولها إلى قسم العنصرية المرعبة في المستشفى بسبب عدوى بكتيرية في حنجران/يونيو 2023. وقال المدعيان في الشكوى» كان من المفترض أن تبدأ استمات الحفلات الثلاث في مركز باركليز عند الثامنة والنصف مساء، لكن مادونا لم تصل إلى المسرح قبل العاشرة والنصف مساء، وغادر المخرجون القاعة بعد الساعة الأولى بعد منتصف الليل.» وأضافت الشكوى

نوقيع

لماذا الأفق قاتم في العراق؟

حتى لو توقفت حرب غزة وحقت جبهات جنوب لبنان والبحر الأحمر، لن يكون هناك عدم استهداف للمصالح الأمريكية في العراق، ذلك أن هذا القرار مرتبط بحور مختلف كليا ونهائيا عن أي توجه في السياسات العامة لسد المنطقة، وأن أية حكومة عراقية مهما كان تصنيفها السياسي والتحاليفي لن يكون لها القدرة على منع هجمات حربية تنطلق من أراضيها ومن نقاط مرتنة ومعروفة ضد «الحليف» المرتبط مع بغداد بالاتفاقيات الاستراتيجية، ذلك الحليف الذي يرجع له الفضل الأول والأخير في إقامة نظام سياسي جديد في العراق منذ العام 2003 المسألة في علم السياسة بنوية نابعة من العقيدة التي يدين بها النظام السياسي المتصدر، من هنا لا حلول منظورة الا عبر نر لمراجعة حقيقية تقضي لتغيير الاتجاه، وتبني نظرية العراق أولا حتى يكون للبلد شخصية كينونية ذات سيادة مصانة ومهابة، تقوم على بناء دولة ذات ديمومة، وليست بنية أحزاب أبدية، من وجهة نظرها طبعاً. العراق عالق في المكان الذي سيكون حطياً لآي حريق خارجي في المنطقة، لذلك سنشهد تطورات قريبة من التصعيد وربما التداعيات السياسية أيضاً، التي تتجاوز الأفق الضيق الذي يراوح فيه المشهد السياسي، جنة وذهايا، بين عدد من الغرف والمنازل في المنطقة الخضراء الى ما هو أوسع كثيراً، وغير متوقع أيضاً. الملموس حتى الآن هو أن علامات الاستقرار لا تبدو واضحة في الأفق العراقي، ليس بسبب تداعيات حرب غزة، وإنما لأسباب تخص أدوات الحكم في العراق. لا أحد من المناسبات لسم إيران على دورها في ذلك كله، بالرغم من كلمتها الحاسمة والغروضة، فهي صاحبة مشروع معروف، ذلك أن اللوم يقع على الولايات المتحدة التي قُتل في العراق مرتين، مرة بشن حرب احتلال غير مدروسة وتدمير البناء الأساسي للمجتمع كبدل لتغيير النظام السابق بتشجيع من نخب عقدة وحاقدة وربما غير عراقية، وفشلت مرة ثانية حين تركت أبواب العراق مفتوحة لن يريدي أن يؤسس دولة داخل دولة من دون رقيب أو حسيب، وقد كانت مفاتيح تلك الأبواب بيد الحاكم المدني الأمريكي الفاضل بول بريمر الذي كان ينتهج سياسة الهروب الى أمام وشراء الذمم بالمليارات من دون أن يعلم أن الذين باعوا ذممهم له عادوا وباعوها ببلاش لسواد النقائل والتضام في السياسة مصطلحان لا وجود لهما إلا في عقول الأدوات التنفيذية العمياء، وليس العقول التي ترى وتتسترف وتعرف مصالحة التراب الوطني استناداً الى معطيات وليست أمنيات. لذلك من الواقعي أن نصف الجو العراقي بالتلبد بحالة من القنامة لا تحمد عقباها مطلقاً.

فاتح عبدالسلام
fatihabdusalam@hotmail.com

أشهر المجلات الرياضية تستغني عن أغلبية طاقمها

«نيويورك» ا ف ب - (أعلنت نقابة الصحافة الأمريكية الجمعة أن غالبية أفراد طاقم التحرير في مجلة «نيويورك» سبورتنز إيلسترايتد Sports Illustrated سيتم الاستغناء عن خدماتهم من جانب مجموعة» ذي أرينا غروب» الناشئة لها، في إطار عملية إعادة هيكلة، ما يعرض لبقاء هذه المؤسسة الصحافية الأمريكية العريقة للخطر. وكتب فرع نيويورك في نقابة الصحافيين «(NewsGuild)» ببلغت مجموعة «ذي أرينا غروب» «نيويورك» «سبورتنز إيلسترايتد» اليوم أنها تخطط لتسريح عدد كبير، وربما جميع موظفي «المجلة». تأتي هذه الخطوة في أعقاب إلغاء اتفاقية ترخيص بين «أرينا غروب» ومالك حقوق «سبورتنز إيلسترايتد» «مجموعة» أونتاريك في نهاية كانون الأول/ديسمبر. ولم تستجيب مجموعة» أرينا

أكاديمية الشرقية للإعلام

تعلن عن دورتها الجديدة

تعلن أكاديمية الشرقية عن دورة جديدة في فن الإلقاء والتقديم التلفزيوني والتي ستقام في ستوديو الشرقية في مدينة اربيل. مدة الدورة خمسة أيام اعتباراً من:

28 فبراير/ شباط ولغاية 3 مارس/ آذار 2024

الدورة الجديدة يقدمها خبراء ومختصون في فن الإلقاء وكيفية إجراء الحوارات. يحصل المتدربون في نهاية الدورة على شهادات معتمدة وفيديو تخرج. يكتسب المتدربون أثناء أيام الدورة مهارات جديدة في كيفية قراءة نشرات الأخبار وعناوينها وكيفية إجراء الحوارات التلفزيونية عبر تدريبات عملية مكثفة بالإضافة الى تحسين مهارات اللغة العربية والنطق السليم ولغة الجسد والتعامل مع الكاميرا. للراغبين بالمشاركة يرجى التواصل على حساب الأكاديمية:

www.alsharqiyaacademy.com
او عبر الواتس اب:
+971547033515
أكاديمية الشرقية للإعلام خطوطك الأولى للراحة نحو التميز