

الصحة تصادق على تعيين الدفعة الأولى من حملة الشهادات

المصادقة على تثبيت محاضري 3 محافظات



بغداد- إبتها العربي
صادق وزير التربية إبراهيم ناسم الجبوري، على تثبيت محاضري ثلاث محافظات. وذكر بيان للوزارة تلقته (الزمان) أمس أن الجبوري صادق الخميس على تثبيت محاضري ميسان وذي قار وواسط على الملك الدائم واعتبار تاريخ مباشرتهم في الأول من كانون الثاني الماضي.

وأضاف، أن (عدد المحاضرين المشتبهين على ملك تربية ميسان بلغ 5960 أما محاضري ذي قار فبلغ عددهم 27510 منحت فيما بلغ عدد المتعاقدين للوزارة والوارد من قبل مجلس المختصين على ملك تربية واسط 21157 متعاقد مشتبهاً على الملك الدائم). كما صادق الجبوري على امر تعيين الطلبة الأوائل وحملة الشهادات العليا على الملك الدائم والخبيرين الأوائل، الذين قرر مجلس الخزانة والرفاهية الثانية وشركة

النهرين العامة للطباعة. وذكر بيان ثان، أن (الجبوري صادق على امر تعيين الطلبة الأوائل وحملة الشهادات العليا على الملك الدائم للوزارة والوارد من قبل مجلس المختصين على ملك تربية واسط 21157 متعاقد مشتبهاً على الملك الدائم). كما صادق الجبوري على امر تعيين الطلبة الأوائل وحملة الشهادات العليا على الملك الدائم والخبيرين الأوائل، الذين قرر مجلس الخزانة والرفاهية الثانية وشركة

محادثة: معلم مجاني في إحدى المحاضرات والبالغ عددهم 74728 الفاً. من جانب آخر، أعلنت وزارة الصحة أسماء الدفعة الأولى من حملة الشهادات العليا والأوائل الذين تمت المصادقة على تعيينهم من قبل وزير الصحة صالح الحسنائي. وجاء في بيان أمس (وزارة الصحة تعلن أسماء الوجبة الأولى من حملة الشهادات العليا والأوائل المشمولين بقانوني 59 و 67 لعام 2017 والذين تمت المصادقة على تعيينهم من قبل وزير الصحة صالح الحسنائي في الدائرة الإرشادية والمالية والقانونية في

التعليم يعلن توفر منح دراسية من الصين



بغداد- الزمان
أعلنت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، عن توفر منح دراسية مقدمة من الصين للعام الدراسي الحالي. وذكرت الوزارة في بيان تلقته (الزمان) أمس، أنه (تم توفر ثلاثين منحة دراسية من جمهورية الصين الشعبية لبرنامجي الماجستير والدكتوراه). وأضاف البيان، أن دائرة البعثات والعلاقات الثقافية أكدت أن آخر موعد للتقديم هو يوم الثلاثاء الموافق 25 نيسان الجاري.

إستشراف الأحداث

مايجري الآن من مناورات عسكرية في المنطقة ، وما يتم من إتفاقيات سياسية وإنتقالات بين المعسكرين ، هو مقدمة للتغيير الذي يستشده منطقة الشرق الأوسط والتي تعد منطقة مهمة إقتصادياً وأستراتيجياً وعسكرياً . العراق دولة ضمن منظومة دولية فاعلة ، وهذا يعني عدم إمكانية البقاء بمعزل عن العالم لأننا أمام الموجة الحضارية الجديدة وهي الموجة الحضارية الرابعة والتي بدأت منذ 2020 ويعد هذا العام هو الحد الفاصل بين عالم ما قبل وما بعد ذلك . هذا العام المهم في التاريخ السياسي للشعب برمتها هو نقطة فاصلة بدأت معها الدراسات العالمية في تبيان أثر كل مايتعلق بالتغيرات السياسية المحتملة الحدوث في العالم وإستشراف المستقبل عن طريق السيناريوهات المتعددة .

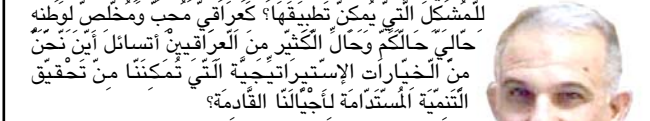
تتسارع الوتيرة ويخفق نبض العالم أسرع لتشهد فيما بعد عالماً جديداً جرت له الترتيبات اللازمة قبل ذلك وراء الكواليس ! وفي ظل ما يجري ، يجعله التكنيون ماحدث وماسيحدث ، لأننا ننظر أساساً الى مراكز متخصصة للدراسات المستقبلية تعمل على توظيف الإمكانيات العلمية لتحقيق المصلحة العامة والإرتقاء الحضاري . ومع إقتراننا وتقديرنا لكل الجهود المبذولة من قبل الباحثين الذين عملوا بجهود شخصية وإمكانيات محدودة لخدمة البلد . إلا أن مثل هذه المراكز في الدول المتقدمة يوضع تحت تصرفها إمكانيات كبيرة وخبرات مهمة خدمة لخدمة اللصالح العام وإلإستشراف الأحداث والتهيئة لها قبل وقوعها .



خالدة خليل
أربيل

مظاهر الإقتصاد العراقي بين الإزاحة والتحييد

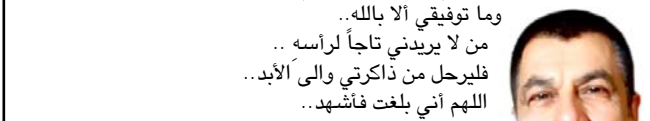
إرتفاع مغرط في المستوى العام للأسعار؟ أم تضخم في الدخل النقدي؟ أم إرتفاع تكاليف الإنتاج الصناعية؟ أم إفراط في خلق الأرصدة النقدية؟ يستخدم مصطلح التضخم لوصف عدد من الحالات المختلفة كالإرتفاع المفرط في المستوى العام للأسعار ، والتضخم في الدخل النقدي أو أي عنصر من عناصر الدخل النقدي مثل الأجور أو الأرباح ، أو إرتفاع التكاليف ، أو الإفراط في خلق الأرصدة النقدية. ومن المسلم به أن التضخم يعني إرتفاع مستمر في المستوى العام لأسعار السلع والخدمات التي تم شراؤها وأسعة من المواطن ، يُؤثِّرُ ذا الإرتفاع على القوة الشرائية للمواطن ، بالمقابل يُضغف من قدرته المادية على تلبية إحتياجاته المعيشية ، ذلك يحدث نتيجة زيادة الطلب على رأس المال لتغطية تكاليف الإنتاج الصناعية للأعمال عموماً ، هذه الزيادة ناتجة عن إزدياد معدل التضخم وانخفاض قيمة العملة المحلية ، وهذا الانخفاض عن القوة الشرائية للتدفق يتسبب بإزدياد الحاجة إلى التمويل. في ضوء المعادلة آنفاً!!! لدينا تساؤلات تتمثل بما يرد الآن!!! هل لدينا هناك الطلب على رأس المال لتغطية تكاليف الإنتاج الصناعية للأعمال عموماً؟ هل هناك إنتاج صناعي للأعمال يشمل ما ورد بالمعادلة موضوعة البحث؟ وهل لدينا إرتفاع المفرط في المستوى العام للأسعار؟ أو تضخم في الدخل النقدي؟ أو أي عنصر من عناصر الدخل النقدي؟ كالأجور أو الأرباح ، أو إرتفاع تكاليف الإنتاج الصناعية؟ أو الإفراط في خلق الأرصدة النقدية؟ أم أننا نَفْتَقِدُ لأساليب التعاطي معها؟ أم أننا نَفْتَقِدُ للحلول المَهْنَةِ (المُعَمَلَةِ) للمُشْكلِ التي يُمكن تطبيقها؟ كعراقنا التي مُجِبٌ ومُخْلِصٌ لوطننا حالي حالكم وحال الكثير من العراقيين إستانل أين نحن من الخيارات الإستراتيجية التي تُمكننا من تحقيق التميَّةِ المُستدامةِ لبلدنا القادِمة؟



عماد الحرش التميمي
بغداد

يا ويلكم من الحليم أذا غضب

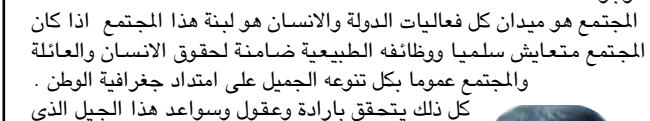
في أصعب الظروف وقفت وساندت شخصيات تسنمت بمناصب سيادية مهمة.. لكن ومع شديد الأسف الأنتهازيين والوصوليين لا يقدرتون موقفى المشرف معهم...!!
يا ويلكم من الحليم أذا غضب وأتخذ قرار المقاطعة الجري، والشجاع .. كان قرارى حكيماً بمقاطعتكم والى الأبد
فالحياة تجارب ...!!
الحمدلله الذى وفقنى أن انتصر واتحدى الصعاب...
من لا ينصركم الله فلا غالب لكم ..
وما توفيقى الا بالله...
من لا يريدنى تاجاً لرأسه ..
فليرحل من ذاكرتى ولى الأبد...
اللهم انى بلغت فاشهد...
وما على الرسول الا البلاغ...



وليد الشطري
مالمو

خاطرة

9 نيسان 1980
9 نيسان 2003
9 نيسان 2023
نقترب، من تاريخ مهم جدا . في عام 1980 تجلّى موقف مبدئي نادر جدا. وتوضيحية جلية وثبات عظيم وتكونت دالة قيمية وميدانية نادرة جدا . وفي عام 2003 مشهد معقد جدا . انتهت مرحلة مزق العراق واستنزفت كل قدراته وشئت شعبي . ورافق هذا المشهد الوجود الاجنبي الذي ساهم في انتهاء تلك المرحلة وتكوين مرحلة جديدة .
وفي عام 2023 طويت عشرون عاما من فترة كتب لها ان تكون مرحلة تاسيس وبناء دولة المواطنة وفق دستور . اتحادي تعددي ديمقراطي فيدرالي يضمن معالجه كل قلق المراحل السابقة ويضمن حقوق وخصوصية التنوع العراقي . هل يمكن ان تحافظ على الاجيال القادمة وتؤسس . ان يكون يوم 9 نيسان . هو يوم السلام المجتمعي ويوم المواطنة لتتذكر . كل الاجيال القادمة ان الدماء الطاهرة التي سفكت يوم 9 نيسان 1980 كانت من اجل عراق لجميع من فيه ليعيشوا بكرامة في وطن ودولة تترعى ذلك وتحترم الانسان كقيمة عليا في الوجود .
المجتمع هو ميدان كل فعاليات الدولة والانسان هو لبنة هذا المجتمع اذا كان المجتمع متعاشيا سلميا ووظائفه الطبيعية ضامنة لحقوق الانسان والعائلة والمجتمع عموما بكل تنوعه الجميل على امتداد جغرافية الوطن . كل ذلك بتحقيق بارادة وعقول وسواعد هذا الجيل الذي يعيش الان في مسؤولية المجتمع والدولة ...
تنتقل الى 9 نيسان يكون يوما للمواطنة والتماسك الاجتماعي وتعاني القيم النبيلة في المجتمع...
عن مجموعة واتساب



سعيد الجياشي
بغداد

مواطنون يشكون تراجع الخدمات بسبب تقصير بلدية كربلاء



نفايات: تراكم النفايات يغطي مناطق كربلاء

بغداد- إبتها العربي
شكا مواطنون من تراجع حاد في الخدمات ، الذي يعزوه البعض بسبب تقصير بلدية محافظة كربلاء بسبب استمرار الفساد المالي والإداري بين دوائرها، وقالوا في احاديث امس ان (بلدية كربلاء في تقويمها تواجهها تحديات في توفير خدماتها على مراكز المحافظة من دون الالتفاتة الى القضية ونواحي الخدمة في احياء كربلاء ، حيث تسلط خدماتها على مراكز المحافظة من دون الالتفاتة الى القضية ونواحي الخدمة في احياء كربلاء ، حيث غير مسروق في واقع الخدمات التي اصبحت اسبغ حق بطالب به المواطن، وأضافوا ان (البلدية مقصرة في اعمالها نتيجة سيطرة بعض المتنفذين على مفاصلها مما اسهم ذلك بنحوس دائرة الفساد المالي والإداري في الدوائر الخابجة

بغداد- إبتها العربي
شكا مواطنون من تراجع حاد في الخدمات ، الذي يعزوه البعض بسبب تقصير بلدية محافظة كربلاء بسبب استمرار الفساد المالي والإداري بين دوائرها، وقالوا في احاديث امس ان (بلدية كربلاء في تقويمها تواجهها تحديات في توفير خدماتها على مراكز المحافظة من دون الالتفاتة الى القضية ونواحي الخدمة في احياء كربلاء ، حيث غير مسروق في واقع الخدمات التي اصبحت اسبغ حق بطالب به المواطن، وأضافوا ان (البلدية مقصرة في اعمالها نتيجة سيطرة بعض المتنفذين على مفاصلها مما اسهم ذلك بنحوس دائرة الفساد المالي والإداري في الدوائر الخابجة

بغداد- إبتها العربي
شكا مواطنون من تراجع حاد في الخدمات ، الذي يعزوه البعض بسبب تقصير بلدية محافظة كربلاء بسبب استمرار الفساد المالي والإداري بين دوائرها، وقالوا في احاديث امس ان (بلدية كربلاء في تقويمها تواجهها تحديات في توفير خدماتها على مراكز المحافظة من دون الالتفاتة الى القضية ونواحي الخدمة في احياء كربلاء ، حيث غير مسروق في واقع الخدمات التي اصبحت اسبغ حق بطالب به المواطن، وأضافوا ان (البلدية مقصرة في اعمالها نتيجة سيطرة بعض المتنفذين على مفاصلها مما اسهم ذلك بنحوس دائرة الفساد المالي والإداري في الدوائر الخابجة

بغداد- إبتها العربي
شكا مواطنون من تراجع حاد في الخدمات ، الذي يعزوه البعض بسبب تقصير بلدية محافظة كربلاء بسبب استمرار الفساد المالي والإداري بين دوائرها، وقالوا في احاديث امس ان (بلدية كربلاء في تقويمها تواجهها تحديات في توفير خدماتها على مراكز المحافظة من دون الالتفاتة الى القضية ونواحي الخدمة في احياء كربلاء ، حيث غير مسروق في واقع الخدمات التي اصبحت اسبغ حق بطالب به المواطن، وأضافوا ان (البلدية مقصرة في اعمالها نتيجة سيطرة بعض المتنفذين على مفاصلها مما اسهم ذلك بنحوس دائرة الفساد المالي والإداري في الدوائر الخابجة

بغداد- إبتها العربي
شكا مواطنون من تراجع حاد في الخدمات ، الذي يعزوه البعض بسبب تقصير بلدية محافظة كربلاء بسبب استمرار الفساد المالي والإداري بين دوائرها، وقالوا في احاديث امس ان (بلدية كربلاء في تقويمها تواجهها تحديات في توفير خدماتها على مراكز المحافظة من دون الالتفاتة الى القضية ونواحي الخدمة في احياء كربلاء ، حيث غير مسروق في واقع الخدمات التي اصبحت اسبغ حق بطالب به المواطن، وأضافوا ان (البلدية مقصرة في اعمالها نتيجة سيطرة بعض المتنفذين على مفاصلها مما اسهم ذلك بنحوس دائرة الفساد المالي والإداري في الدوائر الخابجة

مناشدة السيد أمين بغداد

نحن لفيف من اهالي حي الحسين محلة 881 نطالب دائرة بلدية الرشيد و مديرها المحترم وامين بغداد ،نصّب انارة لشارع المطار الخدمي (اتجاه جسر العامرية) .صنع الأرصفة وتخطيط الشوارع ووضع علامات مرورية وإضافة زناجيل الكبوسات تلافيا لوقوع حوادث.

كما نطالب ايضا بنصب انارة والعب للأطفال كون هذه المتنزّهات والحدائق الثلاث هي المنتفس الوحيد لاهالي المنطقة وهي الان تعاني العتمة ليلا.

النجم تبدي مخاوفاً من انهيار إنتاج العنبر والإعتماد على الإستيراد

تذبذب فولتية الطاقة يهدّد تأمين رية الفطام لمزارع الحنطة في كربلاء

بغداد- إبتها العربي
شكا مواطنون من تراجع حاد في الخدمات ، الذي يعزوه البعض بسبب تقصير بلدية محافظة كربلاء بسبب استمرار الفساد المالي والإداري بين دوائرها، وقالوا في احاديث امس ان (بلدية كربلاء في تقويمها تواجهها تحديات في توفير خدماتها على مراكز المحافظة من دون الالتفاتة الى القضية ونواحي الخدمة في احياء كربلاء ، حيث غير مسروق في واقع الخدمات التي اصبحت اسبغ حق بطالب به المواطن، وأضافوا ان (البلدية مقصرة في اعمالها نتيجة سيطرة بعض المتنفذين على مفاصلها مما اسهم ذلك بنحوس دائرة الفساد المالي والإداري في الدوائر الخابجة



ري، منظومة ري بالتنقيط لأراضي زراعية

بغداد- إبتها العربي
شكا مواطنون من تراجع حاد في الخدمات ، الذي يعزوه البعض بسبب تقصير بلدية محافظة كربلاء بسبب استمرار الفساد المالي والإداري بين دوائرها، وقالوا في احاديث امس ان (بلدية كربلاء في تقويمها تواجهها تحديات في توفير خدماتها على مراكز المحافظة من دون الالتفاتة الى القضية ونواحي الخدمة في احياء كربلاء ، حيث غير مسروق في واقع الخدمات التي اصبحت اسبغ حق بطالب به المواطن، وأضافوا ان (البلدية مقصرة في اعمالها نتيجة سيطرة بعض المتنفذين على مفاصلها مما اسهم ذلك بنحوس دائرة الفساد المالي والإداري في الدوائر الخابجة

بغداد- إبتها العربي
شكا مواطنون من تراجع حاد في الخدمات ، الذي يعزوه البعض بسبب تقصير بلدية محافظة كربلاء بسبب استمرار الفساد المالي والإداري بين دوائرها، وقالوا في احاديث امس ان (بلدية كربلاء في تقويمها تواجهها تحديات في توفير خدماتها على مراكز المحافظة من دون الالتفاتة الى القضية ونواحي الخدمة في احياء كربلاء ، حيث غير مسروق في واقع الخدمات التي اصبحت اسبغ حق بطالب به المواطن، وأضافوا ان (البلدية مقصرة في اعمالها نتيجة سيطرة بعض المتنفذين على مفاصلها مما اسهم ذلك بنحوس دائرة الفساد المالي والإداري في الدوائر الخابجة

بغداد- إبتها العربي
شكا مواطنون من تراجع حاد في الخدمات ، الذي يعزوه البعض بسبب تقصير بلدية محافظة كربلاء بسبب استمرار الفساد المالي والإداري بين دوائرها، وقالوا في احاديث امس ان (بلدية كربلاء في تقويمها تواجهها تحديات في توفير خدماتها على مراكز المحافظة من دون الالتفاتة الى القضية ونواحي الخدمة في احياء كربلاء ، حيث غير مسروق في واقع الخدمات التي اصبحت اسبغ حق بطالب به المواطن، وأضافوا ان (البلدية مقصرة في اعمالها نتيجة سيطرة بعض المتنفذين على مفاصلها مما اسهم ذلك بنحوس دائرة الفساد المالي والإداري في الدوائر الخابجة

رئيس التحرير: **سعد البزاز**
Editor-in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية: **فاتح عبد السلام**
رئيس تحرير طبعة العراق: **أحمد عبد المجيد**

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com

العنوان الإلكتروني
www.azzaman.com

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا
بغداد - البتاويين - محلة 101 - رتاق 71 - مبنى 28
الطبعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638

مكاتب ومراسلون
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - أنقرة
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله
- نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
أسسها سعد البزاز في 10 - 4 - 1997
تصدر عنها
الزمان (يومية سياسية) ○ الزمان الرياضي (يومية رياضية)
الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الفباء (مجلة ثقافية)
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم
الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم
شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق
شركة التوزيع في الأردن - عمان
طبعة الخليج
تطبع بطابع الأباء للصحافة والنشر - البحرين

3 اخبار وتقارير

سبِق ترامب

الرئيس الامريكى السابق (ترامب) من أبرز من عرفهم التاريخ بالشيق ، غير أن شيق (ترامب) لم يقتصر على الشيق الجنسي بل تعدّاه الى الشيق السلطوي وهو ما يفعل العجائب ليعود الى السلطة ، والشيق المالي الذي لا يقف عند احد ، والذي استغل حالته الى المحاكمة لجباية الاموال لحملته الانتخابية وكأنه عاجز عن تمويلها .

-2-

ويحسب (ترامب) ان نَفَقَهُ لثَمَّتْ الموجة اليه تكفي لبرائه منها !!! مع ان هناك العديد من الملفات التي ينتظر ان يُحاسب عليها . منها تحريضه انتصاره على مبنى الكونغرس ، ومنها رفضه تسليم بعض الوثائق السرية والاحتفاظ بها لديه بعيداً عن اماكنها الخاصة .

ومنها التلاعب الضريبي،

كما ان رفضه لتنتاج الانتخابات الرئاسية الامريكية الاخيرة يعد خرقاً للقوانين والاعراف كلها .

-3-

وجاء في الاخبار :

انه جمع أكثر من (10)ملايين دولار لحملته الانتخابية منذ اعلان اتهامه !!! حيث يعمل بكل ما اوتي من قوة للعودة الى البيت الابيض .

-4-

وقد أرسلتُ حملته الانتخابية رسائل البريد الالكتروني للاعلان عن قميص عليه صورة مزيفة لـ (ترامب) يظهر فيها موقفاً وتحته عبارة:

وان من يتبرع للحملة بـ 47دولاراً يحصل على القميص مجاناً .

-5-

كما يمكن شراء القميص بـ 36دولاراً من المتجر .

وقديما قال الشاعر :

" ان الطيور على اشكالها تَفَعُّ

فاتنصار (ترامب) هم على شاكلته من العناد والغرور

والقاحة

والرفض لمن يخالفهم .

وليس ثمة من يهتم بالجناب الاخلاقي الذي من دونه لن

يفزع احد ابداً .

وتبقى المصالح العليا للبلاد والعباد على كف عفريت .



حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

صلاة الإستشفاء.. سرد تعبيرى

أرومُ امتشاقِ الاماني من أعناق السماء لاسافرَ حرّةً بلا قيود مع الخيال. النورُ اُماني فيض نجوم والفجرُ انبلاج امل، زواياتي اجنحةً هروبٍ وملاذي انتعاش. امني الروحُ بان اترك خلفي السراب المغموس بلألاء الوهم، الكفّنُ بمناديل الدمع والدم، الموتُ لبهاث الندم ليصطحب خيالي صخبَ هدير بحر المركب فيه نجاه، شرابه زراعاً حبيبي مجهول، ربما هو مكتومٌ القيد فخيالي لا يمنح حقّ الجوّه إلى عالي جفازا!

مركبُ أشيدّه من بقايا ركام، فمهما بدت اُماني الطّبيعُة مبيّنة، مهما تراوت الاطراف لي حاملةً لتعش جزيرة مهجورة حلّت منها أصوات الطيور، سانعشها خيالي وبه سارمٌ واعني المبتلي لعلبات الأساطير وتحكم الهتها، خيالي سيولم الفصص التهالكه لبيني مدينته الفاضلة على انقاض عظامها المهترئة المتحللة. كل ما اخشاه ان يعجز الفكر عن التّحكّم بمركبته في مواجّهة صواعق الوبلات، حينها فقط ساعتكف هناك في صومعة الخجلّ لأصلّي صلاة الإستشفاء من واقع لا يحتمّه عقل ولا تبرّره إنسانيّة، هي الأخرى مرتبّنة بالزّوال.

سامية خليفة

لبنان

هل من أهمية للبحث العلمي ونزاهته؟

العالم يعتبر البحث العلمي الأساس الحقيقي للتطور والتقدم على جميع المستويات. ومع ذلك، فإن تطبيق هذا المفهوم في العراق يعاني من العديد من الضعف والسلبيات وخاصة فيما يتعلق بالانتماء بجودة البحث ونزاهته. في العراق، يعاني البحث العلمي والدراسات العلمية من قلة الاهتمام والاستثمار وخاصة في المجالات التي تهم المجتمع مثل الطاقة النظيفة والزراعة والبيئة والتنمية والنزاهة والاقتصاد. بسبب هذا الحالة هو انعدام الثقة بامميته ونتائجه وفقدان الدوافع لحل مشاكل البلد الاقتصادية والاجتماعية.

ومع ذلك، فإن ضعف البحث العلمي ليس فقط بسبب انعدام اهميته وضعف جودة نتائجه، ولكن أيضا بسبب التلاعب والغش والنشر الزائف. فمن الصعب ان تلق بالنتائج المعلنه في بحث علمي يتم طرحه في المجلات العلمية، وذلك لأن الكثير من الباحثين يقومون باختلاق النتائج أو الاستغلال من البحوث الأخرى أو تزويرها دون الإشارة إلى المصدر، مما يؤدي إلى النشر الزائف، وهدمهم في ذلك التزوير العلمية أو الحصول على الشهادة دون ادنى اعتبار للممارسة الزهية والاصول الصحيح لاجراء البحث أو الدراسة.

هذا السلوك يؤدي إلى إي فائدة للعراق ولا يؤدي إلى أي تطور علمي فعلي، بل إلى إهدار بيته مُبْتَلَة للباحثين الحقيقيين الذين يريدون فعلا العمل على إثراء المعارف الهامة وتقديم الدراسات التي تعود بالفائدة في حياة العراقيين. لذلك، يجب أن ينظر بعين الاعتبار الأثر الذي يتركه البحث العلمي على المجتمع في المستقبل.

بشكل عام، يجب على العراق أن يستثمر في البحث العلمي بشكل مستمر وأن تكون له ميزانية واموال حكومية ملائمة، وأن يتخذ إجراءات لحماية البحث العلمي من التلاعب والغش والنشر الزائف، وتحفيز الباحثين على العمل على مشروعات تعود بالفائدة للموسسة للمجتمع، وزيادة التنافس

المعرفي البناء، مع الجهات والمؤسسات العلمية العالية. من خلال ذلك، سيكون هناك تطور ونمو في مجال العلوم والتكنولوجيا في العراق، والذي يمكنه أن يؤدي إلى تحسين الظروف الاجتماعية والاقتصادية للمواطنين على المدى الطويل.

محمد الربيعي

لندن

عبودية المرأة بإسم الزواج

... الزواج هو شراكة الحياة بين الرجل والمرأة وتوزيع الواجبات باقضى ما يمكن من المساواة والعدالة ... ولا يحق للرجل ان يمس كرامة زوجته او يصبها للشعالة الطبيعية له في قضاء حاجاته فذلك جور في التصرف وطفن كرامة المرأة وسحق لشخصيتها وهذا مايجصل بالفعل في مجتمعاتنا العربية ، وللاسف جاء البيض من رجال الدين ليزيدوا الطين بلةً ويصطروننا بوابل من فلسفة الاحكام المتصلية التي اخترعوها دعماً لصالحهم الشخصية وتحصيناً لاركهم الروحية وهي لاتتلائم مع انسانيته العسر وما احدهته الحضارة الجديدة من تغيير في طابعنا وسلوكنا ، فهم يجعلون المرأة عبداً للرجل ورمزاً من رموز الطاعة المطلقة والخضوع المثل وهذه عنجهية قديمة انقرضت في الدول المتقدمة وقبرت تحت ركام التطور ولكنها مازالت رانجة في دولنا العربية على وجه من وجوه ومتوسية في قاع افكارنا .. يجب ان تحترم المرأة في بيتها أو في بيت أهل زوجها وتُعامل كما كانت تُعامل في بيت أهلها بمودة ولطف ورحمة فلم يأتي بها الزوج الى بيت اهل لكي تخدم أفراد أسرته على سبيل المثال فهم ليسوا أسرته لكي تتقبل خدمتهم بشكل قسري . إنها العبودية بعينها وعودة نظام الرق تحت شرعية الزواج فهناك نسبة كبيرة من نوع هذا الزواج قد باء بالفعل وانتهى بالطلاق في النهاية فهي كارثة كبرى تنوء تحت ضررها مجتمعاتنا على المدى القريب والبعيد . وها كما نرون ما يحصل اليوم في بلدنا وكل البلدان العربية فهناك الاف من حالات الطلاق تحصل يوميا في محاكم البلد من شماله لجنوبه وتشير احصائية الطلاق في سنة 2017 بما يقارب من 72000 حالة طلاق على اقل تقدير في جميع المحافظات

وكانت اعلى نسبة في بغداد الرصافة التي قدرت بـ 15500 حالة طلاق اي ان هناك 72 الف مطلقة في بلدنا تقريبا للسنتين الماضيه والله الساتر من سنين مابعد 2017 التي لم تجري لها احصائية رقمية لحد الان.

ماهر نصرت

بغداد

ترشيح ثلاثة أطباء لشغل منصب مدير عام صحة ذي قار

العراق والسعودية يتفقان على تعزيز الإستثمار النفطي



مباحثات الجانبان العراقي والسعودي خلال مباحثاتهما في بغداد

منتسبي عقود لبلديات ذي قار ممن توسعة مجمعات الماء الخمسة وأنشاء شبكات مختلفة الاقطار مع خطوط ناقله في الناصرية). تثبيت موظفين وكشف المحافظ عن موافقة وزارة المالملة على تثبيت أكثر من 300 موظف عقد ليكون عدد المتبئين على الملك الحكومي 3300 موظف. وقال بيان امس ان (المالملة ثلاثة مرشحين وهم عبد الكاظم جاسم صيون وراشد نجم جاسم محمد و محمود قاسم حامي كمر).

الكهربائية التابعة للمحافظة)، ونوه الغزي الى (الحالة مشروع تطوير وتحديث شارع نبي الله ابراهيم وكهرية وتأهيل احياء سكنية وشوارع صوب الجزيرة والشاء مدرجات سعة ألف شخص مع جناح اداري في ملعب العمال، الى جانب جناح اداري في ساحة الاسكان الصناعي، وأنشاء شوارع وازقة وارصفة في مناطق الشرقية والسراي وحي المتنزّه، موضحاً ان (مشاريع المدينة شملت انشاء شبكات مجاري الصرف الصحي ومياه الامطار في احياء

الحكمة الاتحادية تتجه لإلغاء التعديل والإحتجاجات قادمة

ناشطون يؤكّدون مخالفة قانون الإنتخابات للدستور

المعانة مع المحافظين الذين يستبدل ويقال وينهى تكليف المصوت الخسالف لكل الآراء والمبادئ الدستورية والقانونية، ويضاف لمعانة تشتت التشريعات بالسنوات العشر الاخيرة والغاء 70 بالمئة منها من القضاء الدستوري. اعلامية بون تنفيذ). وحذر رئيس جمعية المواطنة لحقوق الانسان المحامي محمد السلامي ، الحكومة والبرلمان من (تجدد احتجاجات شباب تشرين وبرر شرس ، نتيجة اسرار سياسي وحزاب لفرض ارادات بالقوة ، وان قرر حل مجالس محافظات معظم اعضائها بالسجن والملاحقات القضائية حاليا ، جاء نتيجة الفساد والسرقات ، وتردي الخدمات وتضاعف نسب الفقر والبطالة الحالية ، اثار لحكومات محلية واتحادية لم تكن نزيهة وجادة على مدى عشرين عام مضت ، وان

التصدي لانتخابات تهدف احزاب لاستغلالها وجعلها بوابة للفساد والفوضى. ويرى استاذ القانون والعلوم السياسية سعدون حسيب العبيدي ، ان (الحكمة الاتحادية نتجه الى تصويب الغاء قرار البرلمان بقانون انتخابات النواب والمحافظات ، لعدم صحة التشريع القانوني ، حيث جرى التصويب على التعديل الثالث وسط فوضى وعدم انتظام الجلسة البرلمانية ، وخروج الجميع عن النظام الداخلي هيئة رئاسة واعضاء ، وتدخل قوات عسكرية وسلاح ، ولم تنظم جلسات استماع ومداولة مع المختصين بالتشريعات القانونية من قضاة واكاديميين ومحامين ، وتضمن حبيشيات القانون تعارض مع قرارات ومبادئ الحكمة الاتحادية، وفتوى المرجعية الدينية العليا التي اعلنتها نتيجة مطالبات

بغداد - رحيم الشمري تواصلت الانتقادات بشأن اقرار مجلس النواب التعديل الثالث لقانون انتخابات مجلس النواب ومجالس المحافظات والاقضية رقم 12 لعام 2018، وقدمت طعون



مكحة : مبنى الحكمة الاتحادية العليا

الرايسز في صحافة العهد الملكي كتبت عنه وراهنهت بربح دينار

فقد افتتح عام 1952 وكان تابعاً لشركة المنصور. كان سباق الخيل يقام في ايام الجمعة والاحد والأربعاء من كل اسبوع وكان يعطل مدة شهرين في الصيف هما تموز واب ويعود السباق بداية ايلول. وكان الملك فيصل الثاني والامير عبد الاله بحضران الكثير من السباقات وللامير عبد الاله خيول تشارك في السباق وقد تفوز او تخسر وهناك شخصيات معروفة لها علاقة بالسباق مراهنين او اصحاب خيول ومنهم صباح ابن نوري السعيد وعبد العزيز النجيفي (اعتقد أنه والد رئيس مجلس النواب السابق اسامة عبدالعزيز النجيفي وكان يملك عدداً من الخيول). اما الجوكية الذين يركبون

صحف خاصة بالسباق منها الضمار ونشرة نادي الفروسية وفي النهاية يعلنون اسماء الخيول الفائزة ويقدمون للمراهنين الفائزين ما ربحوه وتكون حصصتهم مراهنات الخاسرين. عرفنا الرايسز من الاحتلال وكانت التاريخية فان سباق الخيول الرايسسز جاء مع البريطانيين بعد احتلال العراق عام 1917. ويعود تاريخ تاسيس اول ناد للفروسية منظم الى عام 1922 وبذلك فان العراق سبق جميع دول المنطقة في هذا المجال عن طريق الانكليز وكانت كل المصطلحات والاسماء انكليزية يتداولها الناس مثل رايسز والجائص والفيفرت والجاي وغيرها. اما نادي المنصور الذي ذهبت اليه

الرايسز في صحافة العهد الملكي كتبت عنه وراهنهت بربح دينار

لم اكن اعرف شيئاً عن الرايسز سوى ما اسمعه عن المراهنات التي خربت الكثير من البيوت مثل القمار لكنني ذهبت واعترف انني ربحت في رهان على حصان لم اختره ولا اعرف شيئاً عنه لكن هذا الذي حدث.

راهنهت نوع معرفة في تادوي الفروسية في المنصورخلال العهد الملكي صنعت الى غرفة مطالعة على ساحة السباق حيث كان هناك عدد من المسؤولين من الشركة التي تدير السباق وكان معهم امين العاصمة السابق فكري الطبقجلي قابلت عددا منهم وكذلك الطبقجلي واستفسرت عن امور السباق واثناء الحديث معهم دخل رجل واخذ من كل واحد منهم فلوسا للمراهنة وقهمت انه ابليغم بما سمعته (الجائص) وهي كلمة (chance) الانكليزية يعرفها رواد السباق اي ان الحصان سيهوز وهذا ما حصل فعلا وطلب مني ان اشترك فترددت لاني لا اعرف الموضوع ولا اعرف الخيول فهب الاخرون وقالوا ادفع ربع دينار ولن تخسر فان الحصان الذي راهنا عليه سيهوز حتما. دفعت ربع الدينار بعد الاحاح وواصلت عملي في الاستفسارات والمناقشة اكتب ما يقوله هؤلاء بينما كان السباق قد بدا وما ان انتهى حتى جاء الرجل حاملا ارباح الفائزين



فرسان في الرايسز الملكي



رجلا اعمال عراقيان

الملك فيصل الأول

إسرائيل تشن عدواناً جويّاً على لبنان وغزة بعد إطلاق صواريخ

قوة يونيفيل تقول إن بيروت وتل أبيب لا يريدان الحرب



© Mohammed Zeatari/AP Photo/picture alliance

انقراض : موقع لبناني تم قصه من القوات الاسرائيلية

الدولية إلى الضعف على إسرائيل لوقف التصعيد، وأكد حزب الله الخميس دعمه كل الخطوات التي ستخضعها الفصائل الفلسطينية ضد إسرائيل رداً على أعمال العنف في الأقصى تزامناً مع القصف من الجنوب اللبناني على شمال إسرائيل مع زيارة رئيس المكتب السياسي لحركة حماس اسماعيل هنية إلى لبنان وأكد هنية أن الفصائل الفلسطينية لن تقف مكتوفة الأيدي في مواجهة العدوان الإسرائيلي على الأقصى وحزب رئيس المجلس التشريعي في حزب الله هاشم صفي الدين في تصريحات وعدها الحرب إذا كان الصهاينة يعتقدون أن بإمكانهم يدنسوا المسجد الأقصى عليهم أن يعرفوا أن السعي لتحقيق أهدافهم باستهداف المقسقات (...) سوف يلهب المنطقة بأعمالها، وفي قطاع غزة نفذ الجيش الإسرائيلي خلال الليل عدة غارات استهدفت أنفاقاً ومدعاً راشاشا قحبا، ومواقع إنتاج الأسلحة لحركة حماس، وفق بيانات عسكرية وردة على ذلك أطلقت فدايات الصواريخ من قطاع غزة اعترضتها الدفاعات الجوية الإسرائيلية على ما أفيد من جهتها أكدت قوة الأمم المتحدة الموقفة في جنوب لبنان (يونيفيل) في بيان فجر الجمعة عقب قصفاً نفذته إسرائيل على الجنوب اللبناني، أن الطرفين لا يريدان الحرب، داعية إياهما إلى التهدئة وأعلنت القوة الدولية التي تتشرف في الجنوب الإسرائيلي لفصل بين إسرائيل ولبنان إثر نزاعات عدة، أن الجيش الإسرائيلي بلغها باعتزامه الرد على الصواريخ التي أطلقت من جنوب لبنان، قبل دوي انفجارات في محيط مدينة صور، وأوضح أن الطرفين فلا إتهما لا يريدان الحرب، ودوت ثلاثة انفجارات على الأقل فجر الجمعة في منطقة صور في الجنوب اللبناني، وأما مراسل وكالة الأنباء الفرنسية في منطقة صور بسام دوي ثلاثة انفجارات متتالية وتكرت قناة المنار للقصف استهدف ثلاث نقاط في منطقة صور، في عبارة عن مناطق زراعية.

المسؤولية عن تداعيات هذا التصعيد الخطير، وأعلنت وزارة الصحة في قطاع غزة عن "أضرار جزئية" لحقت بمستشفى الوليد التي تتشرف في جنوب البلاد للفصل بين إسرائيل ولبنان إثر نزاعات غير مقبول، ولم يعلق الجيش الإسرائيلي رداً على أسئلة وكالة فرانس برس بهذا الشأن، ولبنان وإسرائيل في حالة حرب رسمية، وشهد لبنان صيف 2006 حرباً دامية بدأت بإقدام عناصر من حزب الله على خلف جنديين إسرائيليين، وقتل خلال الحرب 200 شخص في لبنان معظمهم مدنيون و160 إسرائيلياً معظمهم جنود، وأعلنت وزارة الخارجية اللبنانية أن لبنان يريد الحفاظ على "الهدوء والاستقرار" في الجنوب داعية الأسرة

المسؤولية عن تداعيات هذا التصعيد الخطير، وأعلنت وزارة الصحة في قطاع غزة عن "أضرار جزئية" لحقت بمستشفى الوليد التي تتشرف في جنوب البلاد للفصل بين إسرائيل ولبنان إثر نزاعات غير مقبول، ولم يعلق الجيش الإسرائيلي رداً على أسئلة وكالة فرانس برس بهذا الشأن، ولبنان وإسرائيل في حالة حرب رسمية، وشهد لبنان صيف 2006 حرباً دامية بدأت بإقدام عناصر من حزب الله على خلف جنديين إسرائيليين، وقتل خلال الحرب 200 شخص في لبنان معظمهم مدنيون و160 إسرائيلياً معظمهم جنود، وأعلنت وزارة الخارجية اللبنانية أن لبنان يريد الحفاظ على "الهدوء والاستقرار" في الجنوب داعية الأسرة

المسؤولية عن تداعيات هذا التصعيد الخطير، وأعلنت وزارة الصحة في قطاع غزة عن "أضرار جزئية" لحقت بمستشفى الوليد التي تتشرف في جنوب البلاد للفصل بين إسرائيل ولبنان إثر نزاعات غير مقبول، ولم يعلق الجيش الإسرائيلي رداً على أسئلة وكالة فرانس برس بهذا الشأن، ولبنان وإسرائيل في حالة حرب رسمية، وشهد لبنان صيف 2006 حرباً دامية بدأت بإقدام عناصر من حزب الله على خلف جنديين إسرائيليين، وقتل خلال الحرب 200 شخص في لبنان معظمهم مدنيون و160 إسرائيلياً معظمهم جنود، وأعلنت وزارة الخارجية اللبنانية أن لبنان يريد الحفاظ على "الهدوء والاستقرار" في الجنوب داعية الأسرة

المسؤولية عن تداعيات هذا التصعيد الخطير، وأعلنت وزارة الصحة في قطاع غزة عن "أضرار جزئية" لحقت بمستشفى الوليد التي تتشرف في جنوب البلاد للفصل بين إسرائيل ولبنان إثر نزاعات غير مقبول، ولم يعلق الجيش الإسرائيلي رداً على أسئلة وكالة فرانس برس بهذا الشأن، ولبنان وإسرائيل في حالة حرب رسمية، وشهد لبنان صيف 2006 حرباً دامية بدأت بإقدام عناصر من حزب الله على خلف جنديين إسرائيليين، وقتل خلال الحرب 200 شخص في لبنان معظمهم مدنيون و160 إسرائيلياً معظمهم جنود، وأعلنت وزارة الخارجية اللبنانية أن لبنان يريد الحفاظ على "الهدوء والاستقرار" في الجنوب داعية الأسرة

تظاهرات في السودان بذكرى لها دلالات في تاريخ البلاد

كاملة، وفي كلمة إلى الأمة في ذكرى اطاحة جعفر النميري في العام 1985 أكد البرهان أن الأطراف تعمل الآن بعد إتمام النقاش حول الموضوعات المتبقية، مشدداً على أن التأجيل تقرر بعرض وضع الأطر الختمة التي تحافظ على زخم الثورة، ولتأكيد إصراره على أهدافه، دعا تحالف قوى الحرية والتغيير والقوى المدنية والسياسية إلى المشاركة الفاعلة في مواكب السادس من نيسان/أبريل في العاصمة "بحماسة" المواكب الشعبية الأخيرة لانتقالها، محذراً في الوقت نفسه من أي تعامل عدواني في أربعة مراحل، بعدما أدى ضعف قوات الإنقاذ لتظاهرات المناهضة للانقلاب إلى مقتل 125 سودانياً، بحسب رقابة الأطباء الداعمة للديموقراطية.

المناهضة للعسكريين منذ قرابة عام ونصف علم، وأعلنت السلطات الخميس عطلة رسمية كون تاريخ السادس من نيسان/أبريل له دلالات في تاريخ السودان الذي يحكمه عسكريون بشكل شبه دائم منذ الاستقلال العام 1956، ففي هذا التاريخ من العامين 1985 و2019 أطاح السودانيون برئيسين وصلوا إلى السلطة بالقوليين، في 2019 و2019، عندما أعلن الجيش تحت ضغط الشارع إقالة الرئيس عمر البشير المنبثق من صفوفه، كان المظاهرات يهتفون مطالبين بـ "الحرية والسلام والعدالة" والخميس سيرد المظاهرات السودانيون الشعار نفسه على ما قال تحالف قوى الحرية والتغيير الذي انبثق من الانتفاضة ضد البشير في العام 2019.

المناهضة للعسكريين منذ قرابة عام ونصف علم، وأعلنت السلطات الخميس عطلة رسمية كون تاريخ السادس من نيسان/أبريل له دلالات في تاريخ السودان الذي يحكمه عسكريون بشكل شبه دائم منذ الاستقلال العام 1956، ففي هذا التاريخ من العامين 1985 و2019 أطاح السودانيون برئيسين وصلوا إلى السلطة بالقوليين، في 2019 و2019، عندما أعلن الجيش تحت ضغط الشارع إقالة الرئيس عمر البشير المنبثق من صفوفه، كان المظاهرات يهتفون مطالبين بـ "الحرية والسلام والعدالة" والخميس سيرد المظاهرات السودانيون الشعار نفسه على ما قال تحالف قوى الحرية والتغيير الذي انبثق من الانتفاضة ضد البشير في العام 2019.

المناهضة للعسكريين منذ قرابة عام ونصف علم، وأعلنت السلطات الخميس عطلة رسمية كون تاريخ السادس من نيسان/أبريل له دلالات في تاريخ السودان الذي يحكمه عسكريون بشكل شبه دائم منذ الاستقلال العام 1956، ففي هذا التاريخ من العامين 1985 و2019 أطاح السودانيون برئيسين وصلوا إلى السلطة بالقوليين، في 2019 و2019، عندما أعلن الجيش تحت ضغط الشارع إقالة الرئيس عمر البشير المنبثق من صفوفه، كان المظاهرات يهتفون مطالبين بـ "الحرية والسلام والعدالة" والخميس سيرد المظاهرات السودانيون الشعار نفسه على ما قال تحالف قوى الحرية والتغيير الذي انبثق من الانتفاضة ضد البشير في العام 2019.

المناهضة للعسكريين منذ قرابة عام ونصف علم، وأعلنت السلطات الخميس عطلة رسمية كون تاريخ السادس من نيسان/أبريل له دلالات في تاريخ السودان الذي يحكمه عسكريون بشكل شبه دائم منذ الاستقلال العام 1956، ففي هذا التاريخ من العامين 1985 و2019 أطاح السودانيون برئيسين وصلوا إلى السلطة بالقوليين، في 2019 و2019، عندما أعلن الجيش تحت ضغط الشارع إقالة الرئيس عمر البشير المنبثق من صفوفه، كان المظاهرات يهتفون مطالبين بـ "الحرية والسلام والعدالة" والخميس سيرد المظاهرات السودانيون الشعار نفسه على ما قال تحالف قوى الحرية والتغيير الذي انبثق من الانتفاضة ضد البشير في العام 2019.

المناهضة للعسكريين منذ قرابة عام ونصف علم، وأعلنت السلطات الخميس عطلة رسمية كون تاريخ السادس من نيسان/أبريل له دلالات في تاريخ السودان الذي يحكمه عسكريون بشكل شبه دائم منذ الاستقلال العام 1956، ففي هذا التاريخ من العامين 1985 و2019 أطاح السودانيون برئيسين وصلوا إلى السلطة بالقوليين، في 2019 و2019، عندما أعلن الجيش تحت ضغط الشارع إقالة الرئيس عمر البشير المنبثق من صفوفه، كان المظاهرات يهتفون مطالبين بـ "الحرية والسلام والعدالة" والخميس سيرد المظاهرات السودانيون الشعار نفسه على ما قال تحالف قوى الحرية والتغيير الذي انبثق من الانتفاضة ضد البشير في العام 2019.

المناهضة للعسكريين منذ قرابة عام ونصف علم، وأعلنت السلطات الخميس عطلة رسمية كون تاريخ السادس من نيسان/أبريل له دلالات في تاريخ السودان الذي يحكمه عسكريون بشكل شبه دائم منذ الاستقلال العام 1956، ففي هذا التاريخ من العامين 1985 و2019 أطاح السودانيون برئيسين وصلوا إلى السلطة بالقوليين، في 2019 و2019، عندما أعلن الجيش تحت ضغط الشارع إقالة الرئيس عمر البشير المنبثق من صفوفه، كان المظاهرات يهتفون مطالبين بـ "الحرية والسلام والعدالة" والخميس سيرد المظاهرات السودانيون الشعار نفسه على ما قال تحالف قوى الحرية والتغيير الذي انبثق من الانتفاضة ضد البشير في العام 2019.

المناهضة للعسكريين منذ قرابة عام ونصف علم، وأعلنت السلطات الخميس عطلة رسمية كون تاريخ السادس من نيسان/أبريل له دلالات في تاريخ السودان الذي يحكمه عسكريون بشكل شبه دائم منذ الاستقلال العام 1956، ففي هذا التاريخ من العامين 1985 و2019 أطاح السودانيون برئيسين وصلوا إلى السلطة بالقوليين، في 2019 و2019، عندما أعلن الجيش تحت ضغط الشارع إقالة الرئيس عمر البشير المنبثق من صفوفه، كان المظاهرات يهتفون مطالبين بـ "الحرية والسلام والعدالة" والخميس سيرد المظاهرات السودانيون الشعار نفسه على ما قال تحالف قوى الحرية والتغيير الذي انبثق من الانتفاضة ضد البشير في العام 2019.

المناهضة للعسكريين منذ قرابة عام ونصف علم، وأعلنت السلطات الخميس عطلة رسمية كون تاريخ السادس من نيسان/أبريل له دلالات في تاريخ السودان الذي يحكمه عسكريون بشكل شبه دائم منذ الاستقلال العام 1956، ففي هذا التاريخ من العامين 1985 و2019 أطاح السودانيون برئيسين وصلوا إلى السلطة بالقوليين، في 2019 و2019، عندما أعلن الجيش تحت ضغط الشارع إقالة الرئيس عمر البشير المنبثق من صفوفه، كان المظاهرات يهتفون مطالبين بـ "الحرية والسلام والعدالة" والخميس سيرد المظاهرات السودانيون الشعار نفسه على ما قال تحالف قوى الحرية والتغيير الذي انبثق من الانتفاضة ضد البشير في العام 2019.

المناهضة للعسكريين منذ قرابة عام ونصف علم، وأعلنت السلطات الخميس عطلة رسمية كون تاريخ السادس من نيسان/أبريل له دلالات في تاريخ السودان الذي يحكمه عسكريون بشكل شبه دائم منذ الاستقلال العام 1956، ففي هذا التاريخ من العامين 1985 و2019 أطاح السودانيون برئيسين وصلوا إلى السلطة بالقوليين، في 2019 و2019، عندما أعلن الجيش تحت ضغط الشارع إقالة الرئيس عمر البشير المنبثق من صفوفه، كان المظاهرات يهتفون مطالبين بـ "الحرية والسلام والعدالة" والخميس سيرد المظاهرات السودانيون الشعار نفسه على ما قال تحالف قوى الحرية والتغيير الذي انبثق من الانتفاضة ضد البشير في العام 2019.

المناهضة للعسكريين منذ قرابة عام ونصف علم، وأعلنت السلطات الخميس عطلة رسمية كون تاريخ السادس من نيسان/أبريل له دلالات في تاريخ السودان الذي يحكمه عسكريون بشكل شبه دائم منذ الاستقلال العام 1956، ففي هذا التاريخ من العامين 1985 و2019 أطاح السودانيون برئيسين وصلوا إلى السلطة بالقوليين، في 2019 و2019، عندما أعلن الجيش تحت ضغط الشارع إقالة الرئيس عمر البشير المنبثق من صفوفه، كان المظاهرات يهتفون مطالبين بـ "الحرية والسلام والعدالة" والخميس سيرد المظاهرات السودانيون الشعار نفسه على ما قال تحالف قوى الحرية والتغيير الذي انبثق من الانتفاضة ضد البشير في العام 2019.

المناهضة للعسكريين منذ قرابة عام ونصف علم، وأعلنت السلطات الخميس عطلة رسمية كون تاريخ السادس من نيسان/أبريل له دلالات في تاريخ السودان الذي يحكمه عسكريون بشكل شبه دائم منذ الاستقلال العام 1956، ففي هذا التاريخ من العامين 1985 و2019 أطاح السودانيون برئيسين وصلوا إلى السلطة بالقوليين، في 2019 و2019، عندما أعلن الجيش تحت ضغط الشارع إقالة الرئيس عمر البشير المنبثق من صفوفه، كان المظاهرات يهتفون مطالبين بـ "الحرية والسلام والعدالة" والخميس سيرد المظاهرات السودانيون الشعار نفسه على ما قال تحالف قوى الحرية والتغيير الذي انبثق من الانتفاضة ضد البشير في العام 2019.

المناهضة للعسكريين منذ قرابة عام ونصف علم، وأعلنت السلطات الخميس عطلة رسمية كون تاريخ السادس من نيسان/أبريل له دلالات في تاريخ السودان الذي يحكمه عسكريون بشكل شبه دائم منذ الاستقلال العام 1956، ففي هذا التاريخ من العامين 1985 و2019 أطاح السودانيون برئيسين وصلوا إلى السلطة بالقوليين، في 2019 و2019، عندما أعلن الجيش تحت ضغط الشارع إقالة الرئيس عمر البشير المنبثق من صفوفه، كان المظاهرات يهتفون مطالبين بـ "الحرية والسلام والعدالة" والخميس سيرد المظاهرات السودانيون الشعار نفسه على ما قال تحالف قوى الحرية والتغيير الذي انبثق من الانتفاضة ضد البشير في العام 2019.

المناهضة للعسكريين منذ قرابة عام ونصف علم، وأعلنت السلطات الخميس عطلة رسمية كون تاريخ السادس من نيسان/أبريل له دلالات في تاريخ السودان الذي يحكمه عسكريون بشكل شبه دائم منذ الاستقلال العام 1956، ففي هذا التاريخ من العامين 1985 و2019 أطاح السودانيون برئيسين وصلوا إلى السلطة بالقوليين، في 2019 و2019، عندما أعلن الجيش تحت ضغط الشارع إقالة الرئيس عمر البشير المنبثق من صفوفه، كان المظاهرات يهتفون مطالبين بـ "الحرية والسلام والعدالة" والخميس سيرد المظاهرات السودانيون الشعار نفسه على ما قال تحالف قوى الحرية والتغيير الذي انبثق من الانتفاضة ضد البشير في العام 2019.

المناهضة للعسكريين منذ قرابة عام ونصف علم، وأعلنت السلطات الخميس عطلة رسمية كون تاريخ السادس من نيسان/أبريل له دلالات في تاريخ السودان الذي يحكمه عسكريون بشكل شبه دائم منذ الاستقلال العام 1956، ففي هذا التاريخ من العامين 1985 و2019 أطاح السودانيون برئيسين وصلوا إلى السلطة بالقوليين، في 2019 و2019، عندما أعلن الجيش تحت ضغط الشارع إقالة الرئيس عمر البشير المنبثق من صفوفه، كان المظاهرات يهتفون مطالبين بـ "الحرية والسلام والعدالة" والخميس سيرد المظاهرات السودانيون الشعار نفسه على ما قال تحالف قوى الحرية والتغيير الذي انبثق من الانتفاضة ضد البشير في العام 2019.

المناهضة للعسكريين منذ قرابة عام ونصف علم، وأعلنت السلطات الخميس عطلة رسمية كون تاريخ السادس من نيسان/أبريل له دلالات في تاريخ السودان الذي يحكمه عسكريون بشكل شبه دائم منذ الاستقلال العام 1956، ففي هذا التاريخ من العامين 1985 و2019 أطاح السودانيون برئيسين وصلوا إلى السلطة بالقوليين، في 2019 و2019، عندما أعلن الجيش تحت ضغط الشارع إقالة الرئيس عمر البشير المنبثق من صفوفه، كان المظاهرات يهتفون مطالبين بـ "الحرية والسلام والعدالة" والخميس سيرد المظاهرات السودانيون الشعار نفسه على ما قال تحالف قوى الحرية والتغيير الذي انبثق من الانتفاضة ضد البشير في العام 2019.

المناهضة للعسكريين منذ قرابة عام ونصف علم، وأعلنت السلطات الخميس عطلة رسمية كون تاريخ السادس من نيسان/أبريل له دلالات في تاريخ السودان الذي يحكمه عسكريون بشكل شبه دائم منذ الاستقلال العام 1956، ففي هذا التاريخ من العامين 1985 و2019 أطاح السودانيون برئيسين وصلوا إلى السلطة بالقوليين، في 2019 و2019، عندما أعلن الجيش تحت ضغط الشارع إقالة الرئيس عمر البشير المنبثق من صفوفه، كان المظاهرات يهتفون مطالبين بـ "الحرية والسلام والعدالة" والخميس سيرد المظاهرات السودانيون الشعار نفسه على ما قال تحالف قوى الحرية والتغيير الذي انبثق من الانتفاضة ضد البشير في العام 2019.

المناهضة للعسكريين منذ قرابة عام ونصف علم، وأعلنت السلطات الخميس عطلة رسمية كون تاريخ السادس من نيسان/أبريل له دلالات في تاريخ السودان الذي يحكمه عسكريون بشكل شبه دائم منذ الاستقلال العام 1956، ففي هذا التاريخ من العامين 1985 و2019 أطاح السودانيون برئيسين وصلوا إلى السلطة بالقوليين، في 2019 و2019، عندما أعلن الجيش تحت ضغط الشارع إقالة الرئيس عمر البشير المنبثق من صفوفه، كان المظاهرات يهتفون مطالبين بـ "الحرية والسلام والعدالة" والخميس سيرد المظاهرات السودانيون الشعار نفسه على ما قال تحالف قوى الحرية والتغيير الذي انبثق من الانتفاضة ضد البشير في العام 2019.

المناهضة للعسكريين منذ قرابة عام ونصف علم، وأعلنت السلطات الخميس عطلة رسمية كون تاريخ السادس من نيسان/أبريل له دلالات في تاريخ السودان الذي يحكمه عسكريون بشكل شبه دائم منذ الاستقلال العام 1956، ففي هذا التاريخ من العامين 1985 و2019 أطاح السودانيون برئيسين وصلوا إلى السلطة بالقوليين، في 2019 و2019، عندما أعلن الجيش تحت ضغط الشارع إقالة الرئيس عمر البشير المنبثق من صفوفه، كان المظاهرات يهتفون مطالبين بـ "الحرية والسلام والعدالة" والخميس سيرد المظاهرات السودانيون الشعار نفسه على ما قال تحالف قوى الحرية والتغيير الذي انبثق من الانتفاضة ضد البشير في العام 2019.

المناهضة للعسكريين منذ قرابة عام ونصف علم، وأعلنت السلطات الخميس عطلة رسمية كون تاريخ السادس من نيسان/أبريل له دلالات في تاريخ السودان الذي يحكمه عسكريون بشكل شبه دائم منذ الاستقلال العام 1956، ففي هذا التاريخ من العامين 1985 و2019 أطاح السودانيون برئيسين وصلوا إلى السلطة بالقوليين، في 2019 و2019، عندما أعلن الجيش تحت ضغط الشارع إقالة الرئيس عمر البشير المنبثق من صفوفه، كان المظاهرات يهتفون مطالبين بـ "الحرية والسلام والعدالة" والخميس سيرد المظاهرات السودانيون الشعار نفسه على ما قال تحالف قوى الحرية والتغيير الذي انبثق من الانتفاضة ضد البشير في العام 2019.

صائد فئران وليس أسود

تمدد على سبروه يصطد بصوت مكتوم وعينه مغلورتان يدموع تسيلت من تحت نظارته على خديه قطرات كبيرة، دخل حليده حمزة يستنصر عما أضطج جدته الذي قلما يشهده بصمت، رد عليه الجد: "تكرت مشهد مع سيدنا الرسول الحمزة وهو يلطم وجه أبو لهب، وتلطم هذ على موقه حمزة صيد الأسود". تكترت شجاعة صيد الأسود وهو يجاهر بإسلامه وسطمة قريش التي تعذب المسلمين.

لكن يا جدي ما الذي يصطدك، هو موقف بطولي لا "تمديد المسلمين" وقادهم في جيش الرسالة الإسلامية؟

المفارقة أنني جدك، اعتقدت أنني اشراك في تغيير العالم، اعتقدت أنني قائد شجاع ليسعني الناس وتسير في دروب تحقق التغيير، لكنني متزهد هنا في غرقتي أتطلع لصيد الفئران، أصلي من اصطاده بما، معنى وأرميه في حياوة الفئانات.

لكنك يا جدي كتبت وتدعو الناس للتغيير؟

لا فائدة يا عزيزي من الكتابة إن لم يكن هناك من يقرأ، وما يقرأ يفكر بما يجنيه وليس بما يعطيه لقضية يزمع أنه يؤمن بها...

قد يصلون لقاعة الكف عن التطلع لما يجنيه من فائدة لاستعماله جائزة فائدة شخصية من التذامع عند عنة السلطان؟

زمن طويل انتظرت هذه اللحظة التي لم تأت، لم يعد عندي غير انتظار صيده الفئران.. توقفت حتى عن القراءة.

جدي قد تأتي لحظة اصطيد اللحظة التي لا يتطلع فيها الآخرون لعني مكاسب شخصية، لحظة لا تعود فيها تنتظر لحظة اصطيد فئران، إنما هي لحظة جني التغيير؟

كما قلتها لحظة منتظرة لم ساعيش اراها! هل هناك من يعي كيف يستمها؟

كيف يستمها؟

حسين فوزي

بغداد

دنياك غرتني.. وعفوك شديني

أيام رمضان ينتقل المؤمن من طاعة إلى طاعة ومن فطيرة إلى فطيرة ولا خير إلا خير... أنه شهر القران والوجد والطاعة والتراحم والبركة والصدقة والأحسان يقول الباري تبارك وتعالى كل عمل إن لم إلا الصوم فإنه لي وأنا اجزي به) ويقول الرحمة المهداة محمد (صلى الله عليه وسلم) للصائم فرحان (إذا فطر وإذا لم يف) وفي رمضان ليلة تعال 80 عاماً أيامه تشع بالانفاس الركية المزممة لتتدفع فيه عن الصبح والغروب ولا تحمل دوتنا في المسؤوليّة تبعات صومنا يقول الذي لا ينطق عن الهوى (إذا ساءك أحد أو خاصمك قل أني صائم). يصائم رمضان إن كنت من أصحاب المال انفق بنفق الله عليك وسيع واستغفر إن كنت لا مال تقول كتب السماء لك فقاء، من النار في كل ليلة وتذكر بالخبيثة والخسران إن انقضى رمضان ولم تحضض رحمة الدين.. في موسم الطاعة تعالوا نهر المعاصي وبتنقل إلى بيمة الطاعة ونسال الله أن يعفك ويحرمنا والعباد أوب كبار الذنوب وصغار المعاصي يقول رجال الدين رمضان إن لم يكن من الفئران إن لم يكن هناك من يقرأ، وما يقرأ يفكر بما يجنيه وليس بما يعطيه سلاحة كفارة لما بينهما إذا اجنبت الكيانات التي تتلاشى بالنورية.

تعالوا نذكر من ذكر الله في خير المشهور في ذكره ضاف، ودواء تعالوا نذكر من اعطى ومنع وضرب ونفع وحصى النيران من الثوران وانزل على محمد القران وسخر الحيوان لخدمة نبي الله سليمان تعالوا نذكر من افقر الذنوب وستار العيوب ولا تقنطوا من رحمة جل في علاه.

عامر محسن الغريزي

بغداد

العفو عن المقاومين

المجاهدين الذين يقاومون قوات الاحتلال في كل مكان وزمان، لهم وسعهم الإنسانية والشرعية الخالدة، التي تحرق القوانين والأعراف السماوية والدولية كافة. (والقائمين) غير (الإرهابيين) في المصطلحات السياسية المعروفة. وهذا ما حصل عندما احتلت القوات الأمريكية مطارها في أرض العراق العظيم، من العام 2003، لتواجه مقاومة بطولية عراقية شرسية، من جميع أطراف الشعب العراقي، التي أفلتت قوات الاحتلال والنوري، لينفذوا مذبحة من التاريخ، وقد تفاعلت فعلاً أمريكا نفسها بهذا التصدي الرائع، وفي حينها اعترف بوش لعنه الله بهذه المفارقة، واعتبرها شرارة من شرارت البعث القمبية، لأنه لا تلافٍ للشهيد، قد تم ترج ثلاث أمثال

من المقاومين الأبطال في السجون العراقية، وتم تعذيبهم شر تعذيب، فمنهم من قضى نحبه، على أثر التعذيب، ومنهم لا يزال تحت سيطرة التعذيب، ناهيك عن الحالة النفسية التعيسة التي يعيشونها، داخل السجون، الآن، والحادثة القروية لعوائلهم، رغم أن الاحتلال الجبض، قد دلى، والأدهى أن الحكومة ما تزال تصر على أنهم (إرهابيين)، وفق المادة (10)، (التي كانت ورقة رابحة وسخيفة، تستخدمها ضد كل من يجارح الاحتلال، أو يفضح فساد الحكومات الإدارية والمالية، وتكادوترويتها التفتت من ذلك الحين وحتى الآن وعوائلهم في شظف العيش والمأساة ينتظرون إطلاق سراحهم وعودتهم إلى حياتهم الاجتماعية والوطنية الطبيعية... والخمس من معاناتها كانت تعد الأجيال عاماً بعد عام لأن يكون مواطنها صالحاً وموظفاً ملتزماً و ضابطاً مهنياً، أو حتى قاضياً عادلاً، وكانت دوائر الدولة بشقيها القطاع الخدمي أو القطاع الإنتاجي، عداوس تعد الموظف جيد بعد جيل وكان مدير الدائرة ومدراء الشعب والأقسام، إضافة إلى كونهم قدوة في السلوك والهدنام والعمل كانوا معلمين للجدد من الموظفين الجيئين بواسطة مجلس الخدمة العامة في الدوائر عمومياً، والمؤسسة الاقتصادية بالنسبة للقطاع الإنتاجي خصوصاً، وكانت امتحانات التعيين اصعب من امتحان البكالوريا، كان الموظف

حريصاً على الدوام بموجب توقيع عند المباشرة وعند المغادرة، وكانت الدوائر تشكوها لأن الموظفين لعدم امتثالها كصاحبة التعميم، ولا يتم سد الشاغر إلا بعودة الناجحة اللعنة وتوفر الدرجة في الدلائل ووجود التخصص العالي بموجب تنفيذ ميزانية العام الجاري، وكانت الوظيفة تقويم الأيونيين من حيث النزاهة والأمان، ولم يكن للنساء مكان بين عموم الموظفين، وإن وجد فيكون في أدنى حالاته، والأشخاص المتلاعبين يدعوا السجون ويصعدوا بعد المغادرة مليونيين، ولا يطلع سراح السارق إلا بعد إعادة أموال اللاديين، إن الموظف في القيد الاخيرين تدرك دن أن بديري في ظل هيكل اداري موقه لتعليمات وقوانين الخدمة العامة أو يتصرف بإعمال العام خارج حدود وقواعد وأصول الصرف الحكومي، وصارت الوظيفة عرفة، (وإزعاج المراجع أسوأ)، وصار لا يخاف العقوبة، ما دام التعميمات مقبولة، وهكذا صارت المؤسسة مبروة، وانتقلت الوظيفة العامة إلى عقوبة بحق المواطن المراجع ويحق الشعب وأموال المسلوبة.....

أما موضوع (الإرهابيين) فلكل نحن جميعاً بعيدين عنه نهائياً، والعدالة تأخذ مجراها القانوني والعام.

علي إبراهيم الديلمي

بغداد

الموظف من التهافت على التعيين إلى التئمر على المراجعين

قبل الخوض في صلب موضوعنا لهذا اليوم، نود أن نعرض لثلاثة ملاحظات، الأولى... أن الموظف اليوم لإجمل أبا مسات موظف المسابقات والتمشيقات والسبعيمات، لا من حيث المعلومات ولا من حيث الكفاءة ولا من حيث السلوب التعامل مع المواطنين، الثانية هي أن المتقدم للوظيفة العامة يتوسل للحصول عليها، وبين ليلة وضحاها ينتكر لها وعلى تعليماتها ومراجعتها، وبالتالي يتذكر أي موظف يتصدر مكتب الخدمة العامة، أنه تراجع لدى إدارة عامة أخرى يقف أمام موظف آخر يمتحن أن ينهي معاملته بسرعة ويسير، وأردنا ما تقدم أن نذكر في العموم، والانتقادات صارت قليلة بعد السقوط، فلا الكيان كانت منتهلاً حقيقياً لاداء الوظيفي، ولا التربية العائلية كانت وراء تعلم نيتها للخدمة العامة، ولا الشباب نفسه بات مستعداً لاداء مهام براد من ورثتها استيحاء دور الدولة في خدمة المواطن، فالترابية الوطنية سابقاً كانت تعد الأجيال عاماً بعد عام لأن يكون مواطنها صالحاً وموظفاً ملتزماً و ضابطاً مهنياً، أو حتى قاضياً عادلاً، وكانت دوائر الدولة بشقيها القطاع الخدمي أو القطاع الإنتاجي، عداوس تعد الموظف جيد بعد جيل وكان مدير الدائرة ومدراء الشعب والأقسام، إضافة إلى كونهم قدوة في السلوك والهدنام والعمل كانوا معلمين للجدد من الموظفين الجيئين بواسطة مجلس الخدمة العامة في الدوائر عمومياً، والمؤسسة الاقتصادية بالنسبة للقطاع الإنتاجي خصوصاً، وكانت امتحانات التعيين اصعب من امتحان البكالوريا، كان الموظف

حريصاً على الدوام بموجب توقيع عند المباشرة وعند المغادرة، وكانت الدوائر تشكوها لأن الموظفين لعدم امتثالها كصاحبة التعميم، ولا يتم سد الشاغر إلا بعودة الناجحة اللعنة وتوفر الدرجة في الدلائل ووجود التخصص العالي بموجب تنفيذ ميزانية العام الجاري، وكانت الوظيفة تقويم الأيونيين من حيث النزاهة والأمان، ولم يكن للنساء مكان بين عموم الموظفين، وإن وجد فيكون في أدنى حالاته، والأشخاص المتلاعبين يدعوا السجون ويصعدوا بعد المغادرة مليونيين، ولا يطلع سراح السارق إلا بعد إعادة أموال اللاديين، إن الموظف في القيد الاخيرين تدرك دن أن بديري في ظل هيكل اداري موقه لتعليمات وقوانين الخدمة العامة أو يتصرف بإعمال العام خارج حدود وقواعد وأصول الصرف الحكومي، وصارت الوظيفة عرفة، (وإزعاج المراجع أسوأ)، وصار لا يخاف العقوبة، ما دام التعميمات مقبولة، وهكذا صارت المؤسسة مبروة، وانتقلت الوظيفة العامة إلى عقوبة بحق المواطن المراجع ويحق الشعب وأموال المسلوبة.....

المناهضة للعسكريين منذ قرابة عام ونصف علم، وأعلنت السلطات الخميس عطلة رسمية كون تاريخ السادس من نيسان/أبريل له دلالات في تاريخ السودان الذي يحكمه عسكريون بشكل شبه دائم منذ الاستقلال العام 1956، ففي هذا التاريخ من العامين 1985 و2019 أطاح السودانيون برئيسين وصلوا إلى السلطة بالقوليين، في 2019 و2019، عندما أعلن الجيش تحت ضغط الشارع إقالة الرئيس عمر البشير المنبثق من صفوفه، كان المظاهرات يهتفون مطالبين بـ "الحرية والسلام والعدالة" والخميس سيرد المظاهرات السودانيون الشعار نفسه على ما قال تحالف قوى الحرية والتغيير الذي انبثق من الانتفاضة ضد البشير في العام 2019.

المناهضة للعسكريين منذ قرابة عام ونصف علم، وأعلنت السلطات الخميس عطلة رسمية كون تاريخ السادس من نيسان/أبريل له دلالات في تاريخ السودان الذي يحكمه عسكريون بشكل شبه دائم منذ الاستقلال العام 1956، ففي هذا التاريخ من العامين 1985 و2019 أطاح السودانيون برئيسين وصلوا إلى السلطة بالقوليين، في 2019 و2019، عندما أعلن الجيش تحت ضغط الشارع إقالة الرئيس عمر البشير المنبثق من صفوفه، كان المظاهرات يهتفون مطالبين بـ "الحرية والسلام والعدالة" والخميس سيرد المظاهرات السودانيون الشعار نفسه على ما قال تحالف قوى الحرية والتغيير الذي انبثق من الانتفاضة ضد البشير في العام 2019.

المناهضة للعسكريين منذ قرابة عام ونصف علم، وأعلنت السلطات الخميس عطلة رسمية كون تاريخ السادس من نيسان/أبريل له دلالات في تاريخ السودان الذي يحكمه عسكريون بشكل شبه دائم منذ الاستقلال العام 1956، ففي هذا التاريخ من العامين 1985 و2019 أطاح السودانيون برئيسين وصلوا إلى السلطة بالقوليين، في 2019 و2019، عندما أعلن الجيش تحت ضغط الشارع إقالة الرئيس عمر البشير المنبثق من صفوفه، كان المظاهرات يهتفون مطالبين بـ "الحرية والسلام والعدالة" والخميس سيرد المظاهرات السودانيون الشعار نفسه على ما قال تحالف قوى الحرية والتغيير الذي انبثق من الانتفاضة ضد البشير في العام 2019.

المناهضة للعسكريين منذ قرابة عام ونصف علم، وأعلنت السلطات الخميس عطلة رسمية كون تاريخ السادس من نيسان/أبريل له دلالات في تاريخ السودان الذي يحكمه عسكريون بشكل شبه دائم منذ الاستقلال العام 1956، ففي هذا التاريخ من العامين 1985 و2019 أطاح السودانيون برئيسين وصلوا إلى السلطة بالقوليين، في 2019 و2019، عندما أعلن الجيش تحت ضغط الشارع إقالة الرئيس عمر البشير المنبثق من صفوفه، كان المظاهرات يهتفون مطالبين بـ "الحرية والسلام والعدالة" والخميس سيرد المظاهرات السودانيون الشعار نفسه على ما قال تحالف قوى الحرية والتغيير الذي انبثق من الانتفاضة ضد البشير في العام 2019.

المناهضة للعسكريين منذ قرابة عام ونصف علم، وأعلنت السلطات الخميس عطلة رسمية كون تاريخ السادس من نيسان/أبريل له دلالات في تاريخ السودان الذي يحكمه عسكريون بشكل شبه دائم منذ الاستقلال العام 1956، ففي هذا التاريخ من العامين 1985 و2019 أطاح السودانيون برئيسين وصلوا إلى السلطة بالقوليين، في 2019 و2019، عندما أعلن الجيش تحت ضغط الشارع إقالة الرئيس عمر البشير المنبثق من صفوفه، كان المظاهرات يهتفون مطالبين بـ "الحرية والسلام والعدالة" والخميس سيرد المظاهرات السودانيون الشعار نفسه على ما قال تحالف قوى الحرية والتغيير الذي انبثق من الانتفاضة ضد البشير في العام 2019.

المناهضة للعسكريين منذ قرابة عام ونصف علم، وأعلنت السلطات الخميس عطلة رسمية كون تاريخ السادس من نيسان/أبريل له دلالات في تاريخ السودان الذي يحكمه عسكريون بشكل شبه دائم منذ الاستقلال العام 1956، ففي هذا التاريخ من العامين 1985 و2019 أطاح السودانيون برئيسين وصلوا إلى السلطة بالقوليين، في 2019 و2019، عندما أعلن الجيش تحت ضغط الشارع إقالة الرئيس عمر البشير المنبثق من صفوفه، كان المظاهرات يهتفون مطالبين بـ "الحرية والسلام والعدالة" والخميس سيرد المظاهرات السودانيون الشعار نفسه على ما قال تحالف قوى الحرية والتغيير الذي انبثق من الانتفاضة ضد البشير في العام 2019.

المناهضة للعسكريين منذ قرابة عام ونصف علم، وأعلنت السلطات الخميس عطلة رسمية كون تاريخ السادس من نيسان/أبريل له دلالات في تاريخ السودان الذي يحكمه عسكريون بشكل شبه دائم منذ الاستقلال العام 1956، ففي هذا التاريخ من العامين 1985 و2019 أطاح السودانيون برئيسين وصلوا إلى السلطة بالقوليين، في 2019 و2019، عندما أعلن الجيش تحت ضغط الشارع إقالة الرئيس عمر البشير المنبثق من صفوفه، كان المظاهرات يهتفون مطالبين بـ "الحرية والسلام والعدالة" والخميس سيرد المظاهرات السودانيون الشعار نفسه على ما قال تحالف قوى الحرية والتغيير الذي انبثق من الانتفاضة ضد البشير في العام 2019.

المناهضة للعسكريين منذ قرابة عام ونصف علم، وأعلنت السلطات الخميس عطلة رسمية كون تاريخ السادس من نيسان/أبريل له دلالات في تاريخ السودان الذي يحكمه عسكريون بشكل شبه دائم منذ الاستقلال العام 1956، ففي هذا التاريخ من العامين 1985 و2019 أطاح السودانيون برئيسين وصلوا إلى السلطة بالقوليين، في 2019 و2019، عندما أعلن الجيش تحت ضغط الشارع إقالة الرئيس عمر البشير المنبثق من صفوفه، كان المظاهرات يهتفون مطالبين بـ "الحرية والسلام والعدالة" والخميس سيرد المظاهرات السودانيون الشعار نفسه على ما قال تحالف قوى الحرية والتغيير الذي انبثق من الانتفاضة ضد البشير في العام 2019.

المناهضة للعسكريين منذ قرابة عام ونصف علم، وأعلنت السلطات الخميس عطلة رسمية كون تاريخ السادس من نيسان/أبريل له دلالات في تاريخ السودان الذي يحكمه عسكريون بشكل شبه دائم منذ الاستقلال العام 1956، ففي هذا التاريخ من العامين 1985 و2019 أطاح السودانيون برئيسين وصلوا إلى السلطة بالقوليين، في 2019 و2019، عندما أعلن الجيش تحت ضغط الشارع إقالة الرئيس عمر البشير المنبثق من صفوفه، كان المظاهرات يهتفون مطالبين بـ "الحرية والسلام والعدالة" والخميس سيرد المظاهرات السودانيون الشعار نفسه على ما قال تحالف قوى الحرية والتغيير الذي انبثق من الانتفاضة ضد البشير في العام 2019.

المناهضة للعسكريين منذ قرابة عام ونصف علم، وأعلنت السلطات الخميس عطلة رسمية كون تاريخ السادس من نيسان/أبريل له دلالات في تاريخ السودان الذي يحكمه عسكريون بشكل شبه دائم منذ الاستقلال العام 1956، ففي هذا التاريخ من العامين 1985 و2019 أطاح السودانيون برئيسين وصلوا إلى السلطة بالقوليين، في 2019 و2019، عندما أعلن الجيش تحت ضغط الشارع إقالة الرئيس عمر البشير المنبثق من صفوفه، كان المظاهرات يهتفون مطالبين بـ "الحرية والسلام والعدالة" والخميس سيرد المظاهرات السودانيون الشعار نفسه على ما قال تحالف قوى الحرية والتغيير الذي انبثق من الانتفاضة ضد البشير في العام 2019.

المناهضة للعسكريين منذ قرابة عام ونصف علم، وأعلنت السلطات الخميس عطلة رسمية كون تاريخ السادس من نيسان/أبريل له دلالات في تاريخ السودان الذي يحكمه عسكريون بشكل شبه دائم منذ الاستقلال العام 1956، ففي هذا التاريخ من العامين 1985 و2019 أطاح السودانيون برئيسين وصلوا إلى السلطة بالقوليين، في 2019 و2019، عندما أعلن الجيش تحت ضغط الشارع إقالة الرئيس عمر البشير المنبثق من صفوفه، كان المظاهرات يهتفون مطالبين بـ "الحرية والسلام والعدالة" والخميس سيرد المظاهرات السودانيون الشعار نفسه على ما قال تحالف قوى الحرية والتغيير الذي انبثق من الانتفاضة ضد البشير في العام 2019.

المناهضة للعسكريين منذ قرابة عام ونصف علم، وأعلنت السلطات الخميس عطلة رسمية كون تاريخ السادس من نيسان/أبريل له دلالات في تاريخ السودان الذي يحكمه عسكريون بشكل شبه دائم منذ الاستقلال العام 1956، ففي هذا التاريخ من العامين 1985 و2019 أطاح السودانيون برئيسين وصلوا إلى السلطة بالقوليين، في 2019 و2019، عندما أعلن الجيش تحت ضغط الشارع إقالة الرئيس عمر البشير المنبثق من صفوفه، كان المظاهرات يهتفون مطالبين بـ "الحرية والسلام والعدالة" والخميس سيرد المظاهرات السودانيون الشعار نفسه على ما قال تحالف قوى الحرية والتغيير الذي انبثق من الانتفاضة ضد البشير في العام 2019.

تصنيف فيفا يضع العراق في الودع الثاني بقرعة آسيا

بغداد- الزمان
أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم فيفا، عن تصنيف المنتخبات الوطنية لشهر نيسان الحالي، وأرتقى المنتخب الوطني العراقي مركزاً واحداً في تصنيف فيفا، حيث احتل المركز الـ 67 برصيد 1347.84 نقطة. وعلى مستوى قارة آسيا، جاء المنتخب العراقي في المركز السابع، بعد منتخبات اليابان وإيران وكوريا الجنوبية وأستراليا والسعودية وقطر. كما جاء في المركز السابع على مستوى المنتخبات العربية، بعد كل من المغرب وتونس والجزائر ومصر والسعودية وقطر. من جانبه أعلن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، اعتماد تصنيف فيفا للمنتخبات الوطنية الصادر في تصنيف المنتخبات بقرعة كأس آسيا. ويتواجد المنتخب العراقي في التصنيف الثاني، الذي يضم أيضاً منتخبات الإمارات وعمان وأوزباكستان والصين والاردن.



Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/25. Issue 7553 Saturday 8/4/2023

الزمان - السنة الخامسة والعشرون العدد 7553 السبت 17 من رمضان 1444 هـ 8 من نيسان (أبريل) 2023م

الزوراء يواجه المتذلل وسعي القاسم للهروب في الجولة 32 بالمتاز



منافسة : احدى مواجهات دوري الدرجة الاولى بكرة القدم

وواصل الميناء صادرة المجموعة الثانية 4 قرع مع تعادله بهدف مع الكوفة ويفترض أن يهتم اللاعبين بالتعامل المطلوب ولخطف نقاط آخر مباريات الدوري لغرض إنهاء الأمور على أفضل طريقة وبالسرعة ويقف بدالي وصيفا على بعد نقطة بعد فوزه على صليبخ بهدف وتقدم المصافي ثالثاً 3 أهداف أمام فرصة المنافسة الأكبر بعد فوزه على الجولان بهدفين رابع الموقف 30 وتراجع الناصرية لمنطقة الهبوط بخسارته امام مضيفه الشرايط بثلاثية نظيفة وتعادل المتذلل السماوة مع فريق الحسين السابع بهدفواستفاد عكف من تعادله بهدف المرور لبقاء خارج منطقة الخطر والاخر خامس الترتيب.

النصف الذي يسعى الحد من تدهور مسلسل نتائج المباريات الاخيرة لكن الضيف بعد غياب عن النتائج الإيجابية.

الدرجة الاولى

استمر الامة 29 بصدارة المجموعة الاولى لدوري الدرجة الاولى رغم انتظاره الدور الاخير بدون لعب مستفيدا من تعادل الوصيف 27 مع البشمركة 26 بهدف وحافظ البحري على مركزه الثالث 27 بفوزه على مصافي الجنوب بثلاثية نظيفة وتغلب سامراء خامساً 22 على ميسان سابعا 20 بهدف وفاز الرمادي على الحويجة بثلاثة اهداف وتغلب على الصالات على الدفاع المدني بهدفين ولواحد وكلاهما في منطقة الهبوط

وسيكون امام اختبارا صعبا عندما يستقبل النصف التاسع 30 الساعي للكرخ تحت انظار جمهوره وقبيلها مباشرة الفشل امام الجوبية وسط تراجع قناعات الانتصار في مشهد مرتبك ارتفعت معه معاناة الفريق الذي كان على اليرارة والجمهور منح فرصة البقاء للمدرب احمد خضير كونه حضر واختار اللاعبين وبذل الفريق معسكرات خارجية ومرمت مهمة الاعداد بفترة مناسبة قبل بداية المسابقة وقاد الفريق بشكل واضح قبل ان ينتكس بسرعة و يدخل اجواء متشنجة ومخيبة وحصد المشاكل الفنية والإدارية وسط توتر الامور في اهم فترات منافسات الدوري ويتبرص اكثر من فريق بموقع

هكذا مواجهات كل يريد ان يخرج بالنقاط امام انتصارة ما يجعلها بوضع سوية امام مهمة الفوز الهدف الاول.

الصناعة والنحف

وواضح ان كل ما يريد ما قبل الاخير الصناعة 13 العمل من اجل البقاء حتى النهاية المهمة العديدة المثال ولكونه لا يمتلك اية ضمانات لتحقيقها لانه فشل كثيرا في اللعب و النخناج وسط مسلسل محبط في المشاركة الاسوء للفريق الذي عاد قبل موسمين وكان محظوظا في الموسم الماضي عندما خدمته نتائج الدور الاخير ليحقق البقاء لكن اليوم كل شيء لا يوحى لحلك الرغبة في الاستمرار مع فريق متهاك وابتعد كثيرا عن هدف الاستمرار في البطولة

على مو اجهة اقراة لكنه سيكون عند خنتباراغير سهلا عندما يستقبل السابع عشر زاخو القاسم 21 وسط رغبة اللعب بقوة ويشعار يجب الفوز في ظل رغبة المنافس وسعية للفوز من ارتباط النتيجة بمهمة الهروب من منطقة الهبوط الفرصة المتاحة بعد تراجع الوسط وبقارق نقطتين من الدوري الممتاز لكرة القدم في مهمة متاحة لكنها غير سهلة أيضا ومع كل الفوارق الواسعة وتراجع الضيوف وتجعل من الزوراء حذرا لخوض اللقاء ظل رغبة الديوانية في قلب الطاولة وليس لدية ما يخسرة بعد مع التراجع للوراء و الاقتراب من الهبوط اكثر من البقاء لكنها ليست مستحيلة رغم خسارة 18 مباراة مع تصاعد معاناة الفريق ولم يكن بإمكانه إيقاف مسلسل الهزائم في موسم اكثر مرارة في حلق الانتصار بعد فقدان اللعب والنتائج والسيطرة على المباريات سواء في ملعبه وخارجه وكل شيء يصب للزوراء ويامل خوض اللقاء بصروف متكاملة والعودة بسرعة للنتائج المطلوبة للتصدي لسباق المراكز بفارق ست نقاط عن المتصدر كما يضع اللاعبين تحت ضغط جماهيريهم من اجل تحقيق الفوز بغض النظر عن مستوى وعذوان والمنافس لإدراك الوقت واستعادة الفريق لدوره في المنافسة سعيا لتحقيق اللقب المهمة الأكبر لان رغم انطلاقته المؤثرة مع المرحلة الثانية.

الناصرية- باسم الركابي
يعود الزوراء الرابع 41 بحفا عن تعويض تعادله امام زاخو الدور الماضي كما يامل بتعثر الكهرياء امام الجوبية من اجل التقدم لموقعه الثالث في جدول الترتيب الفرقي عندما يستقبل متذلل الترتيب الديوانية 6 اليوم السبت ضمن مباريات الدور 23 للدوري الممتاز لكرة القدم في مهمة متاحة لكنها غير سهلة أيضا ومع كل الفوارق الواسعة وتراجع الضيوف وتجعل من الزوراء حذرا للخوض اللقاء ظل رغبة الديوانية في قلب الطاولة وليس لدية ما يخسرة بعد مع التراجع للوراء و الاقتراب من الهبوط اكثر من البقاء لكنها ليست مستحيلة رغم خسارة 18 مباراة مع تصاعد معاناة الفريق ولم يكن بإمكانه إيقاف مسلسل الهزائم في موسم اكثر مرارة في حلق الانتصار بعد فقدان اللعب والنتائج والسيطرة على المباريات سواء في ملعبه وخارجه وكل شيء يصب للزوراء ويامل خوض اللقاء بصروف متكاملة والعودة بسرعة للنتائج المطلوبة للتصدي لسباق المراكز بفارق ست نقاط عن المتصدر كما يضع اللاعبين تحت ضغط جماهيريهم من اجل تحقيق الفوز بغض النظر عن مستوى وعذوان والمنافس لإدراك الوقت واستعادة الفريق لدوره في المنافسة سعيا لتحقيق اللقب المهمة الأكبر لان رغم انطلاقته المؤثرة مع المرحلة الثانية.



خبير دولي : لا قيمة قانونية لتوصية الوزراء العرب برفع حظر الملاعب

العراق يفوز بعضوية غرب آسيا للقس والسهم

بغداد- الزمان

فاز الأمين العام لإتحاد العراقي للقس والسهم كريم حمد كاظم، بعضوية اتحاد غرب آسيا بالإجماع، وذلك خلال الانتخابات التي أقيمت في المملكة العربية السعودية. وقال رئيس الاتحاد العراقي للقس والسهم سعد المشهداني إن فوز كريم حمد، وبالإجماع في انتخابات اتحاد غرب آسيا التي جرت بالسعودية، يؤكد دور العراق بلعبة القوس والسهم على مستوى غرب آسيا. وأضاف، إن فوز العراق بالنص يطينا تطابقاً على أن الخبرة العراقية يجب أن تتواجد في الاتحادات الآسيوية والعربية. وتضمن رئيس الاتحاد لكريم حمد التوفيق والنجاح في هذه المسيرة الآسيوية من أجل خدمة رفعة لعبة القوس والسهم مع بقاء زملائه الآخرين. وعلى صعيد آخر رأى الخبير بالقانون الدولي للشان الرياضي المحامي نزار احمد ان استحصال وزير الشباب والرياضة أحمد البرقع رسمياً، على توصية مجلس وزراء الشباب العرب، التي رفعت إلى الجامعة العربية لمفاتيح الاتحاد الدولي والآسيوي والعربي لرفع الحظر عن الملاعب العراقية لا قيمة قانونية لها. وقال احمد في تصريح صحفي إن هذه توصية لا قيمة قانونية لها وعرضها الاستهلاك الاعلامي لأن الفيفا لا يتعامل سوى عن طريق الطلبات التي تقدم له اصوليا من قبل الاتحادات القارية والوطنية. وأضاف احمد، أن موضوع الحظر معقد وتوضيحه يحتاج وقت طويل، ووفقا لقرار الفيفا في اجتماع مجلسه الذي عقد في كولومبيا عام 2018 فإنه لا يمانع اقامة المباريات الرسمية على ملاعب البصرة كربلاء اربيل شريعة موافقة الجهة المنظمة للمنافسة وفقا لتقييمها للوضع الأمني، مبينا أن ذلك يعني ان الاتحاد الدولي يعتمد على موافقة وقرار الجهة المنظمة للبطولة. وبالنسبة لسابقات الفيفا مثل تصفيات كأس العالم، أوضح احمد، أن اقامتها على ارض العراق من عدمه يعتمد على تقييم الفيفا للوضع الأمني أثناء الفترة التي تقام بها المسابقة، لذلك فإن موضوع الحظر أشبه بالإناء الذي نصفه مملوء، بالإناء فهو لا فارغ ولا مملوء. وكان وزير الشباب والرياضة احمد البرقع قد استحصل على توصية مجلس وزراء الشباب العرب لرفع الحظر عن ملاعب العراق، وجاء في نص الإعلان الصادر عن مجلس وزراء الشباب العرب في جلسته الاعتيادية السادسة والأربعين، بعد الاطلاع على مداخلة وزير الشباب والرياضة العراقي أحمد البرقع، وبعد المناقشة قرر المجلس الطلب من الأمانة العامة لجامعة الدول العربية، مفاتيح الاتحاد العربي والاتحاد الدولي والآسيوي لكرة القدم، بضرورة رفع الحظر عن ملاعب جمهورية العراق، بعد النجاح الكبير في استضافة بطولة الخليج بنسختها الخامسة والعشرين.

وزير الشباب يؤكّد دعمه لإتحاد الركبي خلال زيارتهم له

بغداد- الزمان
التقى رئيس الاتحاد العراقي للركبي فريق احمد البرقع في مقر الوزارة ورافقه والأمين العام للاتحاد محمد حنون الجزائري الامين المالي محمد امين ومشرّف المنتخب الوطني احمد حنون وتباحث الطرفان سبل تطوير رياضة الركبي في العراق. وقال رئيس اتحاد الركبي مع الفقاء كان مشرف من البرقع الذي ابدى دعمه الكبير لرياضة الركبي



ركبي : لقاء وزير الشباب باتحاد الركبي



باسم قاسم

مفتن شاب يسابق الفرسان بطموح الإنجاز الأولي



مصطفى مفتن

شغب الجمهور يتسبب مباراة سلة الحشد والشرطة

بغداد- الزمان
احتسب حكم مباراة الحشد الشعبي والشرطة، الأول فائزاً 20-0 في مواجهة التي أقيمت بينهما ضمن منافسات السبع النهدي السبلاي أوف بالدوري الممتاز لكرة السلة. وجاء ذلك بقرار تحكيمي على خلفية أعمال الشغب التي شهدتها المباراة، التي أقيمت على ملعب صالة الشعب ببغداد. وتوقفت المباراة قبيل نهايتها ب 6 دقائق و 45 ثانية، بقرار حكام اللقاء، بسبب شغب بعض جماهير الشرطة. رغم تقدم الفريق 80-86. واستمر توقف المباراة لمدة 45 دقيقة، وهي المدة التي قرر خلالها الحكام طرد جمهور الشرطة لتجاوزهم لكتهم رفضوا الخروج.

مفتن شاب يسابق الفرسان بطموح الإنجاز الأولي

بغداد- الزمان
الإنجاز الأولي كونه يمتلك جميع مؤهلات النجاح من فرسان على مستوى عال من مهارة وخيول أصيلة بالإضافة إلى الإدارة والدعم الكامل، مبينا، أن العراق مقل على مشاركات مهمة وبطولات كبيرة وطموحنا تحقيق إنجازات تليق بالعراق. وأضاف مفتن، أن طموحه هو تشكيل فريق مكون من أربعة فرسان عراقين والدخول بقوة للمشاركة في الأولمبياد المقبلة في باريس وهذا بعد إنجازاً بعد ذاته، لافتاً إلى أن هناك الكثير من الفرسان الكفاء داخل وخارج العراق وهم على قدر عال من المسؤولية لتمثيل الوطن في البطولات والعودة بالميداليات الذهبية.

منتخب الشباب يواصل تدريباته في بغداد استعداداً لنهائيات العالم

مجلس إقتصادي يكرم ليوث الرافدين

بغداد- الزمان
كرم المجلس الاقتصادي العراقي منتخب الشباب لبحصوله على المركز الثاني في نهائيات كأس آسيا دون 20 عاماً، ويلوغه نهائيات كأس العالم المقبلة، وذلك في اسمية رخصانية أقامها المجلس الليلة في فندق بابل بحضور الأمين العام لمجلس الوزراء حميد الغزي وعضوي المكتب التنفيذي لاتحاد الكرة محمد ناصر وأخلف جلال، ونخبة من الرياضيين ووسائل الإعلام العراقية. وبارك الأمين العام لمجلس الوزراء للقائمين على المنتخب والاتحاد العراقي لكرة القدم، كما أشاد بالإنجاز الذي تحقق باقدام أبطال المنتخب الشبابي، مقدماً التهنئة للجهان التدريبي والإداري واللاعبين، بعد الظهور المميز في هذه البطولة. وأكد الغزي أن المنتخب الشبابي مر بعدة صعوبات، وكنت على اطلاع على بعضها لكنه تغلب عليها، ونجح بتحقيق موقع وصافة القارة والتاهل إلى كأس العالم بتكاتف الجميع والجهد الكبيرة التي بذل، خصوصاً مدرب منتخب الشباب عماد محمد. وبين الغزي إن دعم مجلس الوزراء والحكومة لقطاع الرياضة مستمراً، خصوصاً للمنتخبات الوطنية والبنية التحتية، خاصة بعض المشاريع المشتركة التي يعمل مجلس الوزراء على إكمالها في بغداد والمحافظات. بعد إقرار قانون الموازنة المالية. ومن جهة أخرى واصل منتخب الشباب تدريباته اليومية في ملعب



مجلس : جانب من تكريم المجلس الاقتصادي لمنتخب الشباب بكرة القدم

ميامي يبقى على حظوظه بالتأهل المباشر إلى الأدوار الإقصائية



المحترفين بفوزه على فيلادلفيا سفنتي سيكسر الضمان تأهله 101-129. وفي وقت ضمن سفتي سيكسر المركز الثالث في المنطقة الشرقية برصيد 52 فوزاً مقابل 28 هزيمة وينتظر معرفة هوية منافسه في الدور الأول من البلاي أوف. بل هيت السابع قصارى جهده من أجل الخروج فائزاً والحفاظ على خطط رفيع يتجاوز بروكلين نكس السادس في سعيه لانتزاع البطولة الأخيرة للتأهل المباشر. وتتخلص مهمة هيت بفوزه في مباراته الأخيرة أمام واشنطن ويزارد وأورلاندو ماجيك، بالتزامن مع خسارة نكس الذي يملك مصيره أمام أورلاندو وفيلادلفيا. ومن دون نجومه دونوفان ميتشيل وداريوس جيلاند وإيفان مولي وجاريت ألن، لم يجد كليفلاند كافاليرز صعوبة في الفوز على أورلاندو ماجيك 118-94 الذي خاض اللقاء بدورته من 127-125. وأردفت: في ظل هذه الظروف، لم يكن دالاس قادراً على إظهار كما هو مطلوب وفقاً لمعايير الاحتجاجات دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين، أنه حرم من فرصة عادلة للفوز بالمباراة، وبالتالي فشل الاعتراض على هذا الأساس وحده. كما فاز الفريق الأول لرجال كرة السلة بالنادي الأهلي على الزمالك



بنتيجة 62-71 مساء أمس على صالة برج العرب بالإسكندرية، في أولى مواجهات سلسلة مباريات نصف نهائي دوري السوبر. **أوقات المباراة** وسيطر الفارس الأبيض بقيادة مديره الفني أحمد مرعي على معظم أوقات المباراة، لكن الأهلي بقيادة مديره الفني الإسباني أوجسني بوش حقق الفوز في النهاية. الذي أقيم على صالة الدكتور حسن مصطفى بمدينة 6 أكتوبر.

مورا يلجأ إلى إنستغرام للتعليق على طرده أمام إيفرتون

توتنهام - وكالات: اعتذر لوкас مورا، جناح توتنهام، عن الخطأ الذي ارتكبه والذي بسببه طرد من مباراة إيفرتون، مؤكداً أنه لم يكن لديه نية خبيثة في تدخله العنيف مع مايكل كين. وتلقى البرازيلي، 30 عاماً، تلقى البطاقة الحمراء بعد 6 دقائق فقط من مشاركته في المباراة، التي أقيمت على ملعب جوديسون بارك، من مقاعد البدلاء بسبب عرقلة مبالغ فيها على كين، الذي لم يظهر آثار سمية، وسدد كرة قوية في مرمى موجو لويس سجل من خلالها هدف لتنتهي المباراة بالتعادل 1-1. وترجع مورا إلى إنستغرام عقب المباراة وكتب: هناك أيام جديدة وأخرى سيئة. اليوم كان سيئاً بالنسبة لي. وأضاف لا أحد يشعر بالإحباط أكثر مني. ارتكبت خطأ واقتبل هذا. لست هذا النوع من اللاعبين، ولم أقصد فعل هذا. أحياناً بسبب أجزاء من الثانية، يحدث شيئاً مختلفاً تماماً عما خططت له. وأكد أريد الاعتذار لزملائي بالفريق، والجهاز الفني، الجماهير، والنادي، سواصل التدريب بقوة لمساعدة الفريق بقدر استطاعتي حتى آخر يوم لي في هذا النادي.



توتنهام - وكالات: لم يفقد مسؤولو برشلونة الثقة في تشافي هرنانديز، المدير الفني للفريق، رغم الخروج من كأس ملك إسبانيا بخسارة ثقيلة أمام ريال مدريد برعاية رياضية دون رد، مساء الأربعاء. ذكرت صحيفة سبورت الكاتالونية في تقرير لها أن تشافي يحظى بثقة كاملة ومطلقة من إدارة البارسا، وستنتج معه ملف تجديد العقد بمجرد حسم لقب بطولة دوري. وأشارت إلى أن البارسا بإمكانه حسم تنصيبه بالليجا في أوائل أيار المقبل، حيث يعطي الفريق القمعة ببارك 12 نقطة من ريال مدريد، وذلك قبل 11 جولة من انتهاء المسابقة. وأضافت رغم صدمة الخروج من الكأس، وضياح هدف التتويج الثلاثية المحلية هذا العام، لكن هناك قناعة عامة في برشلونة. بان تشافي هو الشخص المثالي لتنشيط المشروع الرياضي بعد سنوات من الكوارث. ولقت إلى أن تشافي نجح في التأهل ببرشلونة لدوري الأبطال في الموسم الماضي، واستمر النادي معه 200 مليون يورو لضم صفقات جديدة في صيف 2022. وأكدت الصحيفة أيضاً أن البارسا بحاجة لتدعيمات جديدة خاصة على المستوى الهجومي ليكون أقوى في دوري أبطال أوروبا، وكذلك الهجمات الكبيرة، وهذا سيحقق من خلال استقرار الفريق مع وصول بعض اللاعبين ذوي الخبرة.

توتنهام - وكالات: دافع الإيطالي كريستيان ستيليني المدرب المؤقت لتوتنهام، عن مهاجمه الدولي هاري كين في دوره الأخير للجيل في حصول لاعبي وسط إيفرتون الدولي المالي عبد الله دوكوري على بطاقة حمراء. وتم طرد دوكوري بعدما وضع يده اليسرى على وجه كين في التعادل 1-1 بين الفريقين على ملعب جوديسون بارك، في حين بدأ أن رد فعل قائد توتنهام المتابع فيه ساعه في حالة الطرد في الدقيقة 58. وتعلق مدافع إيفرتون السابق والمحلل في قناة سكاي سبورتنج جيمي كاراجر، على ما حصل قائلاً أنه سيكون محرجاً لو تصرف مثل كين، لكن قبل مواجهة برايتون ضمن منافسات المرحلة 30 من الدوري، رد المدرب المؤقت لتوتنهام على منتقدي الهدف التاريخي للنادي. وقال ستيليني الذي حل بدلا من مرابطه أنطونيو كوتشي: اعتقد أنه من الغريب أن يقول بعض اللاعبين السابقين أشياء اعتقد أنها خاطئة بشأن هاري. وتابع: هم لاعبين سابقون ويفهمون الغارق بين رؤية مثل هذا الوضع بالحركة الطبيعية وعيش هذه التجربة في الوقت الفعلي. الأمر مختلف تماماً. وأردف: قال مدرب إيفرتون شون دايتش إنها بطاقة حمراء واضحة. لذلك لا يوجد نقاش حول هذا. لا أهتم لماذا تحدث بعض اللاعبين عن هذه المسألة. وسجل كين هدفه الـ 22 هذا الموسم في البريميرليج أمام إيفرتون. إلا أن مساهمته في طرد دوكوري طغت على إنجاز أفضل هدف في تاريخ منتخب الأسود الثلاثة.

يد سبورتنج تتعادل مع الزمالك وتهدى الصدارة للأهلي

القاهرة - وكالات: حسم التعادل 27-27 لمواجهة سبورتنج والزمالك، مساء أمس على صالة هليوبوليس بمدينة الشروق، في الجولة الرابعة من المرحلة الأخيرة لتحديد بطل دوري المحترفين لكرة اليد. وانتهى الشوط الأول بتقدم الفريق الإسكندري بقيادة مديره الفني مروان رجب بنتيجة 12-13. ثم حقق الفارس الأبيض بقيادة مديره الفني الإسباني مانو جاردالما التعادل خلال الشوط الثاني. وارتفع رصيد الزمالك للنقطة 25.5 في وصافة الترتيب بفارق نقطة عن الأهلي المتصدر. فيما أصبح رصيد سبورتنج الإسكندري 16.5 نقطة يحتل بهم المركز الثالث. ومن المقرر، أن يصطدم الزمالك في الجولة المقبلة بالأهلي، فيما يلعب سبورتنج مع سوسة مساء الغد. والجدير بالذكر أن الزمالك هو حامل لقب البطولة الماضية عقب فوزه على الأهلي في اللقاء الذي أقيم على صالة الدكتور حسن مصطفى بمدينة 6 أكتوبر. وانترج فريق اليد بالنادي الأهلي، الفوز أمام نظيره البنك الأهلي بنتيجة 28-29 يوم أمس في الجولة الرابعة من المرحلة الأخيرة لتحديد بطل دوري المحترفين. وكان الشوط الأول من اللقاء الذي أقيم على صالة نادي هليوبوليس بمدينة

بطولة إنكلترا بكرة القدم : قواعد جديدة تمنع منتهكي حقوق الإنسان من إمتلاك أندية

لندن - أ ف ب - لن يتمكن أي شخص ارتكب انتهاكات حقوقية من أن يكون مالكا أو مديرا لناد في الدوري الإنجليزي الممتاز في كرة القدم، بموجب قواعد جديدة صودق عليها الخميس وستكون انتهاكات حقوق الإنسان المستندة إلى لوائح عقوبات حقوق الإنسان العالمية لعام 2020 واحدة من الاعتبارات غير المؤهلة الإضافية في ظل اختبار قوي للملاك والمديرين في البريميرليج. وتعني هذه القوانين الجديدة التي وافقت عليها الأندية أيضاً، استبعاد أي شخص أو شركة خاضعة لعقوبات الحكومة البريطانية. وتقرر توسيع نطاق الجرائم الجنائية التي من شأنها أن تؤدي إلى عدم الأهلية، لتشمل الجرائم التي تنطوي على العنف والفساد والاحتيال والنهب الضريبي وجرائم الكراهية. ويتمتع الدوري الإنجليزي الممتاز أيضاً بسلطة منع الأشخاص من أن يصبحوا مديرين، حيث يخضعون للتحقيق بسبب السلوك الذي قد يؤدي إلى حدث غير مؤهل إذا ثبت ذلك. وتعرض مسؤولون في كرة القدم الإنجليزية لانتقادات من قبل جماعات حقوقية، بما في ذلك منظمة العفو الدولية، لسماحهم لصندوق المعززة بعدما أعلنت الحكومة البريطانية على نيوكاسل، رغم خطتها لإنشاء هيئة تنظيمية مستقلة لكرة القدم للإشراف على الاستدامة المالية للعبة الرجال في إنكلترا. وحذر الرئيس التنفيذي للدوري الإنجليزي الممتاز ريتشارد ماسترز من أن المهمة الشائكة يجب ألا تكون مطرقة ثقيلة، مردداً مخاوف أعربت عنها بعض الأندية. ورغم ذلك، لم يتمكن ماسترز يوم الثلاثاء من تحديد ما إذا كان الدوري الممتاز قد بدأ تحقيقاً بشأن من يسيطر على نيوكاسل، حيث قال أمام لجنة من المشرعين: لا يمكنني التعليق على ذلك حقاً. أعني حتى إلى حد السؤل! وهل بحقك الدوري الإنجليزي في ذلك؟، لا يمكننا التعليق على ذلك حقاً.

سلوك فينيسيوس يشعل غضب لاعبي برشلونة

برشلونة - وكالات: أكد تقرير صحفي، أن فينيسيوس جونيور نجم ريال مدريد، فجر الغضب داخل غرفة ملابس الغريم برشلونة، عقب مواجهة الكلاسيكو، الأربعاء الماضي. وتلقى برشلونة، رعاية قاسية على أرضه وسط جمهوره بالكامب نو، أمام ريال مدريد، في ألعاب نصف نهائي كأس ملك إسبانيا، ويحس صحيفة سبورت، فإن غرفة ملابس برشلونة غاضبة من سلوك البرازيلي فينيسيوس، بعد مشاداته المتكررة داخل الملعب. وأضافت فينيسيوس عكر صفو العلاقة بين برشلونة وريال مدريد خلال المواجهات الأخيرة، وعاودها إلى فترة جوزيه مورينيو المتوترة عندما قاد النادي الملكي، حتى أن

خطوة مهمة وكبيرة



فاضل ميراني

أربيل

ما جرى الاتفاق عليه ببغداد يوم الرابع من نيسان بين رئيسي حكومتي بباد و كردستان السيدين محمد شياع و مسرور البارزاني بخصوص تصدير النفط من الاقليم، بعكس قدرة الحوار البناء في التفوق على الاءاء المتشنع و غير القادر على استيعاب مضامين الدستور في العراق الجديد، و يظهر ايضا نخوجا مركزيا في ازالة قسم كبير من حواجز الماضي التي لم تضف لفاعليها منجزا و زادت قلق كردستان قبلا من تكرار تجارب في اقصى يمين المركزية تتخذ من التصنيق الاقتصادي سلاحا و تجرد الدستور من مواده التي تعالج ادارة الثروات.

مع كل الرجا، بديمومة مثل هذه الخطوات التي تسرع من مكتسيات تأخرت، فان ذاكرة و تاريخ شعوب العراق، ستحسب هذه الخطوة المهمة لفاعليها، وهم رئيس حكومة كردستان الذي هو عين الوقت نائب لرئيس حزبنا الديمقراطي الكردستاني و الذي بتفاوضاته المخرمة اظهر الدافع القومي و الوطني لتجاوز عقبة مهمة مثل هذه و التي دفعتنا لانجها سنوات استغلها قسم من الاقدمين للدوافع الانتخابية كان ذاك لاجله نمط كبير، فلا خير في دعاية تكون نتانجها عكس روحية الماطلة الموعودة، وكذلك ستحسب حسنات الخطوة من جانبها المركزي للاح رئيس مجلس الوزراء الاتحادي.

ليست حقوق العراقيين حقلا للمسامرة، و لا شرعية تدوم لم يغلب مشاريع خفية ضاربا ما يشاء من مواد الدستور منتقيا ما يلائم هوى نفسه، فالمحصلة يوما تقف عن اسس و مجال و سقف النص حتى و ان تاخر ذلك.

انظروا الى تاريخ الجهاد و النضال الكردي و الكردستاني و العراقي، تجدون شيئا من ثماره يتحقق، فالكره الفيليين الذين تحل ذكرى تسفير بعين يوم التوقيع على التفاهات مع بغداد، وان تك مصادفة ففيها نظرة ثواب من دماء الوف الضحايا الذين قضوا على طريق طويل بجهد عناد الحكام.

تنظرونا و الشركاء و محققا كثيرة لمعالجها عليها تخفف من احمال مضنية اقلت كراهل شعوبنا.

□ مسؤول الهيئة العاملة للمكتب السياسي للحزب الديمقراطي الكردستاني.

9 نيسان وعشرون عاماً بعد الإحتلال المقيت



حاكم محسن محمد الربيعي

موسكو

في التاسع من نيسان عام 2003 اعلن المجرم مطية الصهيونية والماسونية بوش الحنفر سقوط الطاغية وان العراق أصبح حر كما جاء على لسانه ولكن ان يكون الحاكم طاغية وديكتاتور او مستبد وهذا ما وصف به الرئيس العراقي الاسبق نعم هذه الصفات وتلقب عليه ولكن له بحق لدولة راعية للإرهاب وداعمة للديكتاتوريات والاستبداد في العالم وهناك اسما، كثيرة لا نزيد ذكرها في مختلف القارات في اسيا وافريقيا وفي امريكا اللاتينية دعمتهم امريكا ومازالت الاحياء منهم وتدعم الكيان الصهيوني الذي يستمر في قتل اهل البلاد من الفلسطينيين ويستمر قواته بحصف المنشآت السورية العسكرية والمدنية لماذا لا تتحرك ضد هذا الكيان وتطالبه على الاقل بالكف عن القتل المنهج للفلسطينيين اهل البلاد وتدعم المحتل بكل استهتار ليس سلاحا قويا في ذلك وماذا تحاصر كوبا عبر اكثر من 60 عاما وتفرض الحصار على فنزويلا وماذا يسمى ما فعلته في افغانستان والعراق وليبيا وسوريا واليمن في مثل حالة العراق عندما يكون الحاكم ديكتاتور ومستبد الكلمة الفصل للشعب وما احلان ان يكون التغيير من داخل البلد .

اما ان يستعين البعض بالمحتل ويساهم مع المحتل ويساعده في تمكين المحتل لاحتلال بلده فهو ينطبق عليه توصيف هتلر بانه احقر الناس اولئك الذين ساعدوني على احتلال بلادهم والان لنرى ماذا خلف احتلال الدولتين الراهبيتين (امريكا وبلدها بريطانيا) وما اصطف معهم من دول اقليمية وديكتاتوريين عشرين عاما على الاحتلال والفرقة عملية سياسية قائمة على اسس تفكك البلدان وتنهج الاموال وتعجزها وتسوقها الى الملائد الآمنة في دول معروفة وافكار شعب يعد من الدول الاغنى قياسا بثرواته وعدد سكانه واحتياطه النفطي وتجاوز دول الجوار على حقوقه المائية من دول المنبع ودول الجوار وتجاوز على اراضيهِ وسيادته البرية والبحرية والتحكم حتى في خياراته السياسية والاقتصادية ويضع ذلك لن لا يعلم او يريد ان لا يعلم لا نه حصل على حصته في منصب معين له ولأولاده وقربائه ومحبيه ان لاتهم الكفاية والنجاح في العمل المهم ان يكون مواليا وهناك كعسا يعلم الجميع بان فيه من هم في مركز القرار وهم مسئولون عن ذلك هناك تراجم في التعليم والصحة وهناك اهمال تام للقطاع الصناعي وكذلك القطاع الزراعي مع غياب لسيادة القانون ويسعد ذلك ما يجري من اغتيالات بين الحين والآخر وقتل للناس وفي مختلف المحافظات اين القانون من اغتيالات متظاهري تشرين ومن اغتيالات حصلت لكوادر علمية وعسكرية اهذا ما حققه.

ثروة العراق

في العراق حرا توزع ثروة البلد على القارات لانس لا يمتون للعراق بشيء، ان تجنسو بجسنيات تلك الدول واصبحوا با خالص موطينها يقول احدهم ان حوالي 28 مليار دولار ما يخرج من ثروة العراق كرواتب التي الخارج تحت سميات مختلفة في حين زادت نسبة الفقر في العراق على 25 بالمئة والاعمال يتسارع ومعلوم ما للقطاع من تبعات سياسية واقتصادية واجتماعية وحتى جنائية وهيمية لجماعات على السلطة عبر عشرين عاما دون ان يفكروا بان يبنوا بلد خربه ودمره الاحتلال وتحدث البعض عن امال في الحكومة الحالية برئاسة السيد السوداني التي من خلال تحركاته عن امال في النهوض في محاربة الفساد والبناء والاعمار وتامل ان تتحقق هذه الامال التي تحتاج الى وحدة الرؤى والكفاءة والتفاني عن الصالح الذاتية ووضع مصلحة البلد في المقدمة مع اعادة النظر في ما ازرقت ويرهق الموازنة من رواتب منحت تحت سميات لا سند قانوني لها سوى الاستئثار بالسلطة والنهب على حساب الآخر فهل هناك من امل في اعادة سيادة العراق سياسيا واقتصاديا وعلميا وصناعيا وامنيا في ظل سيادة القانون والاستفادة من الخبرات المتوفرة في اشغال المواقع ذات العلاقة بصناعة الشعب يريد من يعمل لا يريد من قومتبه و ايدنه او منديه ولا يعمل سوى رعاية مصالحه ومصالح مؤيديه بل يريدون من يعمل للعراق لان عمله على وفق اساس وطني هو عمل لكل العراقيين دون الفرقات ولعنة الله على بوش الاب وبوش الابن وعلى بليور الدليلين وكل من ساهم وساعد وسهل على احتلال العراق وتدميره .

تنافس المسيرات الإيرانية والتركية

الحرب الروسية الأوكرانية

روسيا تؤشر دخول المسيرات الإيرانية حلبة المنافسة الدولية خصوصا وأن إيران باتت تمتلك صناعة محلية قوية للطائرات بدون طيار، وطورتها لتعوضها عن قوتها الجوية التي ضعفت بسبب سنوات العقوبات الدولية، وتمتلك إيران العديد من المسيرات، بعضها استحدثته عبر الهندسة العكسية للطائرات الأمريكية والإسرائيلية المسيرة التي استولت عليها، كما تتنوع أغراض المسيرات الإيرانية لتشمل عمليات المراقبة والاستطلاع العسكري والهجوم، سواء بالذخائر النارية أو باستخدام بالهدف الانفجار (الطائرات الانتحارية). واليوم تصنع إيران طائرات بدون طيار إلى إثيوبيا، و"حزب الله" اللبناني، والحشد الشعبي العراقي، والحوثيين في اليمن، كما أنشأت مصنعا لإنتاج طائرات استطلاع مسيرة من طراز(إمبيل-2) في العاصمة الطاجيكية دوشنبه، كما صدرت إلى الجيش الفنزويلي طائرات مسيرة من طراز(مهاجر2). إضافة طابع أكثر استراتيجيية إلى علاقات البلدين المتعاونين في هذا الاطار.

في ظل تنافس المسيرات الإيرانية والتركية في ساحة العمليات الروسية الأوكرانية يصب في صالح كل من طهران وأنقرة لجهة إيجاد مكان لهما في سوق الطائرات المسيرة التي تحل قمتها الولايات المتحدة وإسرائيل بطائراتهما من أنواع مختلفة مثل(هيرس 900 أو كوخاف، وإبانت وهيرون وغيرها من المسيرات الإسرائيلية، أما المسيرات الأمريكية مثل أو-كوبو-1 بريديتور و MQ-9 Reaper والجيوية الإيرانية فتفتح أبواب استيراد إيران للأسلحة الروسية المتطورة مستقبلا. خصوصا بعد أن أظهرت المسيرات الإيرانية -وفقا لرواية الإيرانية- قوة تدميرية كبيرة، مقارنة بالمسيرة التركية بيرقدار، أنه لن يبيع الطائرات المسيرة لروسيا، مشيرا إلى أن الشركة فخوره بأنها أصبحت رمزاً لدى المقاومة الأوكرانية. ولهذا لم يعد خافياً أن إيران تهدف

عماد علو الربيعي

بغداد



شكلت ساحة العمليات القتالية في الحرب الروسية الأوكرانية بيئة قتالية مثالية لاختبار فاعلية وقدرات المسيرات الإيرانية والتركية وفرصة كافية للتطوير وتلافي عيوب طائراتها المسيرة وتطوير إمكاناتها. ويبدو أن موسكو استعدت إمكانية حصولها على طائرات "بيرقدار" (TB2)، التركية وذلك لاتزام الشركة المصنعة لها بعلاقتها التصنيعية مع الشركات الأوكرانية المنتجة لحركات "بيرقدار" (TB2)، لهذا جاء تصريح مدير العام لشركة الجوية الإيرانية بفتح أبواب استيراد إيران للأسلحة الروسية المتطورة مستقبلا. خصوصا بعد أن أظهرت المسيرات الإيرانية -وفقا لرواية الإيرانية- قوة تدميرية كبيرة، مقارنة بالمسيرة التركية بيرقدار، الكبيرة الحجم والغالبية الفئ. ومع أنه من شبه المستحيل معرفة مستوى التأثير الفعلي لأي من مسيرات البلدين في الحرب الدائرة، فإن التنافس بينهما بدأ

للتنوير، وهي خطوة تمع عن ادراك لجنة تحقيقية تضم قضاة وضباط شرطة متقاعدين من المشهود لهم بالخبرة والتحقيقية ليرسوا القضية ويعطوا الرأي فيها .

□ مستشار مركز الرافدين للحوار، مدير مركز الاعتماد للدراسات الأمنية والاستراتيجية

التي اقدمت عليها مديرية الشرطة العامة في عام 1992 بتشكيل لجنة استشارية من الضباط المتقاعدين ضمت حوالي العشرين شخصا من كبار الضباط القادة، وتم اختيار المرحوم اللواء طه التبخلي -مدير الشرطة العام الأسبق - لرئاستها. وانجزت اللجنة العديد من المشاريع والبحوث والدراسات التطويرية.

7- واستذكر بفخر ايضا لجنة تحليل الجرائم التي تضم خبراء وأساتذة من اهل الخبرة الأكاديمية من اساتذة الجامعات في اختصاصات القانون والاجتماع

التي اقدمت عليها مديرية الشرطة العامة في عام 1992 بتشكيل لجنة استشارية من الضباط المتقاعدين ضمت حوالي العشرين شخصا من كبار الضباط القادة، وتم اختيار المرحوم اللواء طه التبخلي -مدير الشرطة العام الأسبق - لرئاستها. وانجزت اللجنة العديد من المشاريع والبحوث والدراسات التطويرية.

7- واستذكر بفخر ايضا لجنة تحليل الجرائم التي تضم خبراء وأساتذة من اهل الخبرة الأكاديمية من اساتذة الجامعات في اختصاصات القانون والاجتماع

التي اقدمت عليها مديرية الشرطة العامة في عام 1992 بتشكيل لجنة استشارية من الضباط المتقاعدين ضمت حوالي العشرين شخصا من كبار الضباط القادة، وتم اختيار المرحوم اللواء طه التبخلي -مدير الشرطة العام الأسبق - لرئاستها. وانجزت اللجنة العديد من المشاريع والبحوث والدراسات التطويرية.

7- واستذكر بفخر ايضا لجنة تحليل الجرائم التي تضم خبراء وأساتذة من اهل الخبرة الأكاديمية من اساتذة الجامعات في اختصاصات القانون والاجتماع

التي اقدمت عليها مديرية الشرطة العامة في عام 1992 بتشكيل لجنة استشارية من الضباط المتقاعدين ضمت حوالي العشرين شخصا من كبار الضباط القادة، وتم اختيار المرحوم اللواء طه التبخلي -مدير الشرطة العام الأسبق - لرئاستها. وانجزت اللجنة العديد من المشاريع والبحوث والدراسات التطويرية.

التي اقدمت عليها مديرية الشرطة العامة في عام 1992 بتشكيل لجنة استشارية من الضباط المتقاعدين ضمت حوالي العشرين شخصا من كبار الضباط القادة، وتم اختيار المرحوم اللواء طه التبخلي -مدير الشرطة العام الأسبق - لرئاستها. وانجزت اللجنة العديد من المشاريع والبحوث والدراسات التطويرية.

7- واستذكر بفخر ايضا لجنة تحليل الجرائم التي تضم خبراء وأساتذة من اهل الخبرة الأكاديمية من اساتذة الجامعات في اختصاصات القانون والاجتماع

التي اقدمت عليها مديرية الشرطة العامة في عام 1992 بتشكيل لجنة استشارية من الضباط المتقاعدين ضمت حوالي العشرين شخصا من كبار الضباط القادة، وتم اختيار المرحوم اللواء طه التبخلي -مدير الشرطة العام الأسبق - لرئاستها. وانجزت اللجنة العديد من المشاريع والبحوث والدراسات التطويرية.

7- واستذكر بفخر ايضا لجنة تحليل الجرائم التي تضم خبراء وأساتذة من اهل الخبرة الأكاديمية من اساتذة الجامعات في اختصاصات القانون والاجتماع

التي اقدمت عليها مديرية الشرطة العامة في عام 1992 بتشكيل لجنة استشارية من الضباط المتقاعدين ضمت حوالي العشرين شخصا من كبار الضباط القادة، وتم اختيار المرحوم اللواء طه التبخلي -مدير الشرطة العام الأسبق - لرئاستها. وانجزت اللجنة العديد من المشاريع والبحوث والدراسات التطويرية.

7- واستذكر بفخر ايضا لجنة تحليل الجرائم التي تضم خبراء وأساتذة من اهل الخبرة الأكاديمية من اساتذة الجامعات في اختصاصات القانون والاجتماع

التي اقدمت عليها مديرية الشرطة العامة في عام 1992 بتشكيل لجنة استشارية من الضباط المتقاعدين ضمت حوالي العشرين شخصا من كبار الضباط القادة، وتم اختيار المرحوم اللواء طه التبخلي -مدير الشرطة العام الأسبق - لرئاستها. وانجزت اللجنة العديد من المشاريع والبحوث والدراسات التطويرية.

7- واستذكر بفخر ايضا لجنة تحليل الجرائم التي تضم خبراء وأساتذة من اهل الخبرة الأكاديمية من اساتذة الجامعات في اختصاصات القانون والاجتماع

التي اقدمت عليها مديرية الشرطة العامة في عام 1992 بتشكيل لجنة استشارية من الضباط المتقاعدين ضمت حوالي العشرين شخصا من كبار الضباط القادة، وتم اختيار المرحوم اللواء طه التبخلي -مدير الشرطة العام الأسبق - لرئاستها. وانجزت اللجنة العديد من المشاريع والبحوث والدراسات التطويرية.

7- واستذكر بفخر ايضا لجنة تحليل الجرائم التي تضم خبراء وأساتذة من اهل الخبرة الأكاديمية من اساتذة الجامعات في اختصاصات القانون والاجتماع

التي اقدمت عليها مديرية الشرطة العامة في عام 1992 بتشكيل لجنة استشارية من الضباط المتقاعدين ضمت حوالي العشرين شخصا من كبار الضباط القادة، وتم اختيار المرحوم اللواء طه التبخلي -مدير الشرطة العام الأسبق - لرئاستها. وانجزت اللجنة العديد من المشاريع والبحوث والدراسات التطويرية.

التي اقدمت عليها مديرية الشرطة العامة في عام 1992 بتشكيل لجنة استشارية من الضباط المتقاعدين ضمت حوالي العشرين شخصا من كبار الضباط القادة، وتم اختيار المرحوم اللواء طه التبخلي -مدير الشرطة العام الأسبق - لرئاستها. وانجزت اللجنة العديد من المشاريع والبحوث والدراسات التطويرية.

التي اقدمت عليها مديرية الشرطة العامة في عام 1992 بتشكيل لجنة استشارية من الضباط المتقاعدين ضمت حوالي العشرين شخصا من كبار الضباط القادة، وتم اختيار المرحوم اللواء طه التبخلي -مدير الشرطة العام الأسبق - لرئاستها. وانجزت اللجنة العديد من المشاريع والبحوث والدراسات التطويرية.

7- واستذكر بفخر ايضا لجنة تحليل الجرائم التي تضم خبراء وأساتذة من اهل الخبرة الأكاديمية من اساتذة الجامعات في اختصاصات القانون والاجتماع

التي اقدمت عليها مديرية الشرطة العامة في عام 1992 بتشكيل لجنة استشارية من الضباط المتقاعدين ضمت حوالي العشرين شخصا من كبار الضباط القادة، وتم اختيار المرحوم اللواء طه التبخلي -مدير الشرطة العام الأسبق - لرئاستها. وانجزت اللجنة العديد من المشاريع والبحوث والدراسات التطويرية.

التي اقدمت عليها مديرية الشرطة العامة في عام 1992 بتشكيل لجنة استشارية من الضباط المتقاعدين ضمت حوالي العشرين شخصا من كبار الضباط القادة، وتم اختيار المرحوم اللواء طه التبخلي -مدير الشرطة العام الأسبق - لرئاستها. وانجزت اللجنة العديد من المشاريع والبحوث والدراسات التطويرية.

7- واستذكر بفخر ايضا لجنة تحليل الجرائم التي تضم خبراء وأساتذة من اهل الخبرة الأكاديمية من اساتذة الجامعات في اختصاصات القانون والاجتماع

التي اقدمت عليها مديرية الشرطة العامة في عام 1992 بتشكيل لجنة استشارية من الضباط المتقاعدين ضمت حوالي العشرين شخصا من كبار الضباط القادة، وتم اختيار المرحوم اللواء طه التبخلي -مدير الشرطة العام الأسبق - لرئاستها. وانجزت اللجنة العديد من المشاريع والبحوث والدراسات التطويرية.

7- واستذكر بفخر ايضا لجنة تحليل الجرائم التي تضم خبراء وأساتذة من اهل الخبرة الأكاديمية من اساتذة الجامعات في اختصاصات القانون والاجتماع

التي اقدمت عليها مديرية الشرطة العامة في عام 1992 بتشكيل لجنة استشارية من الضباط المتقاعدين ضمت حوالي العشرين شخصا من كبار الضباط القادة، وتم اختيار المرحوم اللواء طه التبخلي -مدير الشرطة العام الأسبق - لرئاستها. وانجزت اللجنة العديد من المشاريع والبحوث والدراسات التطويرية.

التي اقدمت عليها مديرية الشرطة العامة في عام 1992 بتشكيل لجنة استشارية من الضباط المتقاعدين ضمت حوالي العشرين شخصا من كبار الضباط القادة، وتم اختيار المرحوم اللواء طه التبخلي -مدير الشرطة العام الأسبق - لرئاستها. وانجزت اللجنة العديد من المشاريع والبحوث والدراسات التطويرية.

إستثمار الطاقات البشرية الشَّرطية في مرحلة التقاعد

التي اقدمت عليها مديرية الشرطة العامة في عام 1992 بتشكيل لجنة استشارية من الضباط المتقاعدين ضمت حوالي العشرين شخصا من كبار الضباط القادة، وتم اختيار المرحوم اللواء طه التبخلي -مدير الشرطة العام الأسبق - لرئاستها. وانجزت اللجنة العديد من المشاريع والبحوث والدراسات التطويرية.

7- واستذكر بفخر ايضا لجنة تحليل الجرائم التي تضم خبراء وأساتذة من اهل الخبرة الأكاديمية من اساتذة الجامعات في اختصاصات القانون والاجتماع

التي اقدمت عليها مديرية الشرطة العامة في عام 1992 بتشكيل لجنة استشارية من الضباط المتقاعدين ضمت حوالي العشرين شخصا من كبار الضباط القادة، وتم اختيار المرحوم اللواء طه التبخلي -مدير الشرطة العام الأسبق - لرئاستها. وانجزت اللجنة العديد من المشاريع والبحوث والدراسات التطويرية.

7- واستذكر بفخر ايضا لجنة تحليل الجرائم التي تضم خبراء وأساتذة من اهل الخبرة الأكاديمية من اساتذة الجامعات في اختصاصات القانون والاجتماع

التي اقدمت عليها مديرية الشرطة العامة في عام 1992 بتشكيل لجنة استشارية من الضباط المتقاعدين ضمت حوالي العشرين شخصا من كبار الضباط القادة، وتم اختيار المرحوم اللواء طه التبخلي -مدير الشرطة العام الأسبق - لرئاستها. وانجزت اللجنة العديد من المشاريع والبحوث والدراسات التطويرية.

7- واستذكر بفخر ايضا لجنة تحليل الجرائم التي تضم خبراء وأساتذة من اهل الخبرة الأكاديمية من اساتذة الجامعات في اختصاصات القانون والاجتماع

التي اقدمت عليها مديرية الشرطة العامة في عام 1992 بتشكيل لجنة استشارية من الضباط المتقاعدين ضمت حوالي العشرين شخصا من كبار الضباط القادة، وتم اختيار المرحوم اللواء طه التبخلي -مدير الشرطة العام الأسبق - لرئاستها. وانجزت اللجنة العديد من المشاريع والبحوث والدراسات التطويرية.

7- واستذكر بفخر ايضا لجنة تحليل الجرائم التي تضم خبراء وأساتذة من اهل الخبرة الأكاديمية من اساتذة الجامعات في اختصاصات القانون والاجتماع

التي اقدمت عليها مديرية الشرطة العامة في عام 1992 بتشكيل لجنة استشارية من الضباط المتقاعدين ضمت حوالي العشرين شخصا من كبار الضباط القادة، وتم اختيار المرحوم اللواء طه التبخلي -مدير الشرطة العام الأسبق - لرئاستها. وانجزت اللجنة العديد من المشاريع والبحوث والدراسات التطويرية.

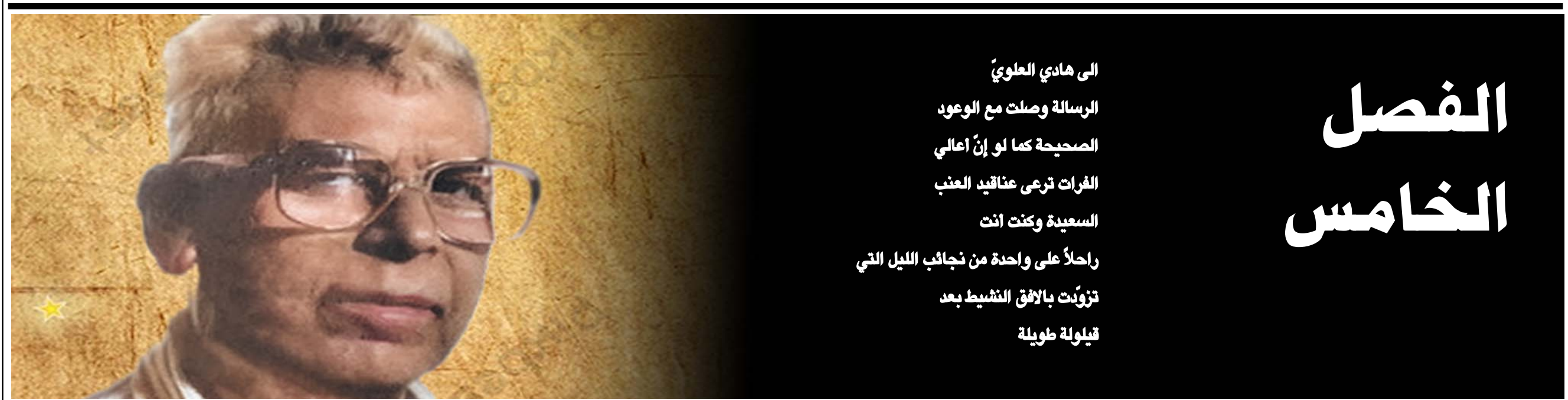
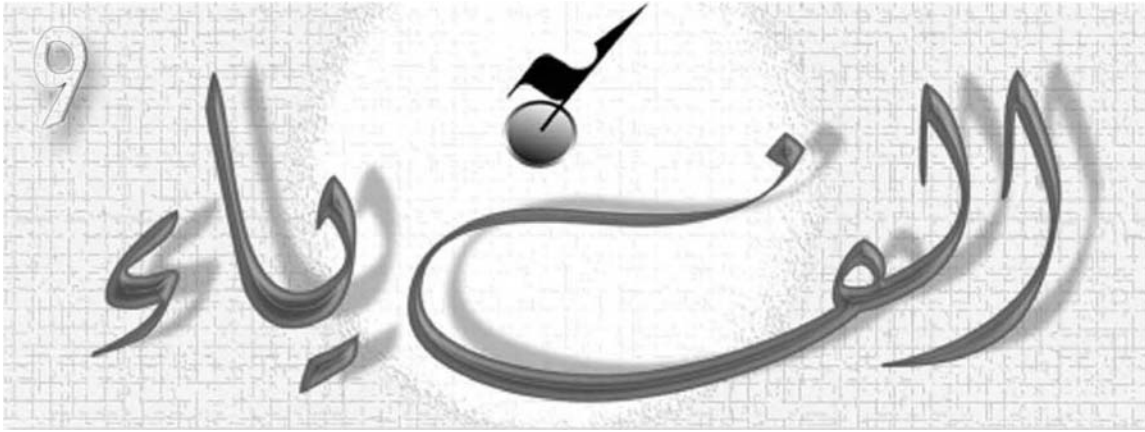
التي اقدمت عليها مديرية الشرطة العامة في عام 1992 بتشكيل لجنة استشارية من الضباط المتقاعدين ضمت حوالي العشرين شخصا من كبار الضباط القادة، وتم اختيار المرحوم اللواء طه التبخلي -مدير الشرطة العام الأسبق - لرئاستها. وانجزت اللجنة العديد من المشاريع والبحوث والدراسات التطويرية.

التي اقدمت عليها مديرية الشرطة العامة في عام 1992 بتشكيل لجنة استشارية من الضباط المتقاعدين ضمت حوالي العشرين شخصا من كبار الضباط القادة، وتم اختيار المرحوم اللواء طه التبخلي -مدير الشرطة العام الأسبق - لرئاستها. وانجزت اللجنة العديد من المشاريع والبحوث والدراسات التطويرية.

محطات ومواقف في مذكرات الحسون

صدر لوكيل وزارة الداخلية العراقية الأسبق لشؤون العشائر مارد عبد الحسن الحسون كتاب بعنوان (محطات ومواقف) يقع في 212 صفحة من القطع الكبير، يتضمن أربعة فصول هي مذكرات الحسون ، يستذكر فيها محطات حياته منذ الولادة وحتى زمن تأليف الكتاب ، وفي الفصل الأول نقرأ العناوين التالية (سنوات الطفولة،المرسة الابتدائية والمتوسطة والاعدادية، كلية الشرطة،محطات لا تنسى) .اما الفصل الثاني فحمل العناوين التالية (سنوات الشرطة ، المحلطة الرياضية،سنوات الحمامة والاعتبارات الخمسة)، وفي الفصل الثالث نقرأ(الوظيفة العشائرية ، الخصومات العشائرية ، الفصول العشائرية، موقفى من الرؤية العشائرية للمرأة، اقتصادات المناطق العشائرية،الإعلام بشأن الوسط العشائري ،ماذا تحولت بعض العشائر حاضنة للإرهاب والخارجين عن القانون،كيف السبيل في تحويل العشييرة الى مؤسسة اجتماعية مبنية حديثة، حين يكون المضيف مؤسسة عشائرية للخدمة العامة، التستر والعيوب العشائرية، العلاقات مع دول الجوار (الامتدادات الإقليمية للعشائر) ، الإصلاحات والعشائرسياح بغداد العشائري، تدخل العشييرة في الآليات الأمنية، رئاسة العشييرة، مديرية شؤون العشائر،لا حضور لهيئة العشييرة الا من خلال هيئة الدولة، رؤيتي عن علم الإنساب، التوجهات التضامنية والتحالفية) وحلف الجبشة)، المخاط العشائري في عام2008الإمارات العشائرية العراقية بين الإنتحال والتزوير، الإصطدام في الماء العكر) . وفي الفصل الرابع نقرأ(قصة ضيف ، محاولات الإقتبال الشخصية، شخصيات في الذكرة ، المرحلة العلمية والدراسية ، التجربة الإستشارية في مجلس النواب، التقييمات والتقديرات ،مؤلفاتي ،اعتراف لأيد منه،الحطات والمواقف والصور).

كاتب الليل (بغداد)



الى هادي الطوي

الرسالة وصلت مع الوعود

الصحيحة كما لو إن أعالي

الفرات ترعى عنقايد العنب

السعيدة وكنت أنت

راحلاً على واحدة من نجائب الليل التي

تزوّت بالافق النشيط بعد

قيلولة طويلة

عبدالرحمن طهمازي

بغداد



لها نغم فصيح وتبهج أجنتها للفشل أي لإنعدام النجاح الصائب بمعنى عاش الملك ولا تحيا المملكة وكما يعرف الشعراء فإن الميزان لا يشعر برغبات المشفرين ما كانت السفن القديمة تعرف نبات البحارة والماء والهواء ومع ذلك فضع في بالك نصيباً من عدم المعرفة ؛ نصيباً من الجهل لا يستهان به وبإيجاز شديد انظر إلى ما وراء عيون التاريخ وفي أقصى المنعطفات لن تفلت منك مروعة الشجاعة والبحث عن النصيحة في فنون الحركات والسكنات بين الأوائل والأواخر وكل هذا ينطق بالجدارة إذا كانت هذه الكلمة سموعة بكاملها وبجراتها التي لا تسبب صداد السناجح والبارح وتكون الهواء التي تسوقها الأصوات الغامضة للأعداد الذين لا يفهم إلا الفشل التدريجي في ننوات طارئة جعلت العلاقات أمراً ملتصقاً وتأفياً كالكسافات التي تدعها جهات متعاقبة وتنتج في إدارة اللعبة الوحيدة التي يحجبها الخطر الكافي لكن الشعراء هم الذين يعيدون تربية الكلمات لتطير مع الريش ثم تصحو الأناشيد وتعثر على أكام وأخام الطبيعة ونطرق بيقية القصة الأبواب ويخرج التوقيع جاسر الرأس مع أشباح محرومة من الهزيمة وتحب الذكريات والهدايا وهي تتقاسم الأعمال الخيرية ولا تولى عناية بالأناشيد لكحها تلطبط على ظهور الشعراء وهم أيضاً يضطربون والكلم يعيش القصص المنسبة التي لا تخطر على البال

وسجاعة الحظ يتبادلون قصصاً أخرى ويتفاسون في النسيان . ذلك ما لا تسمسه الكلال الشابة المتملقة بل تاتف منه وتهرّ هرباً دافئاً وكانها تؤدي أمانتها للحياة ، وعجاً أبناء زائفون لأرض لا تكذب وإن شيئاً ما يهيم على الحب . أنه لشيء يوافق الحزين ولا يرشد الوجود إلى مغارة في الليل ومضى تكف أنت عن السخرية من السؤال وهو الطفل الأصيل المحروم من المشاركة في الجواب ومن ماوي يوم الجمعة مثل أرملة تجمع الموسيقى من حطام الآلات وتوزّعها ميراناً للمستقبل الذي يتدرج دون أحقاد في حجاجم شقاقة بالرافة بالهزم الوشيك على المسرح إلى أن بلوذ الرعاع بالنصيف الحالم وكانهم في سفينة تخطو نحوافق ينظر الذين غرقوا بلا معنى ولا نديم حي هادي وكان كل شيء مرتبطاً بسعة الصدر ومناسياً للمهمات المتحركة دون ترويع السعادة التي تخلفك بعيداً عن سفن الحياة في لحظة واحدة لم توظف أي جزء من الظل فما جدوى الكلام مرة بعد أخرى وما الخسارة في قضاء الوقت الضائع مع أقق مرتبك مكر تجذب التاريخ ببسرامه ويختلط على أبواب المستقبل الذي لا يسام ولا يبل من عنان الوعد والفاق ولا يحترم الضمان ويصيب اللغات بأضرار ليس لها حدود ولن تلتيق بالحقائق رقيقة البذور فالويل لمن أسقط الحقوق في التقصان الذي يزداد عنفة تعنفنا فأبلك عني أيّتها الأجنحة الحديدية التي تريد أن تدمي الأسوة واتحيا أذنبة فاسرحي تلقاء الربيع فهو قد تسلّم قصداً منذ زمن سحيق وهو يفهم كما تفاهمين فلا مجال لاستثمار العنقوبات اللانقط من جندك حذفة من الظل للذكرى

إلى الخسفة الراجفة يا قارون وهنا تبدو الحقيقة تدمو حافية في أسطورة راقضة وسيصلاّن معاً إلى الحلفة السائبة للعصافير ولكن الكلمة وصلت قبلهم لتهبئة المعاني لضيوف الاستقلال الوطني ومحذني السبادات المخلقة في العمارات وللاذين صمّموا وبرمجوا الفشل النوعي الكامل المكلّم لكل احتمالات الزمان والمكان والعادات وتيارات النصب التي تتخطى شذر من بين الشعوب المضغوطة مثل كرات الملاعب الاحتياطية لدى شركات الأدوية التي تتعاش عليها أزراري الفيروسات القمصة في مجموعة مع البواني من النفط والسلاح التي تدفع بالتي هي أحسن وبالإسراع الرمزية لأولاد الخابية الذين تشبعوا باسعة القضاء والقدّر وفي جوبهم خرائط لا تشير إلا لمواقع الرياح ودرجة تهاك النجوم لذلك فهم يا سئون من الرمال التي تبني الأجداد على المرايا المصاحبة للقوايل حتى الوداع الأخير لللحان البليد الذي يسيطر على الحركة وهو يحاول الآن خلق الأئين الضحل حين حصوله على زناد الصوت في هواء خائر قبل هجوم الطيور التي تتناهب عابسة مخلوقة الأوان في عين الشمس والوقت يانن بالخروج من الأرشيف البار، وقد برز صامتون أمام المصلحة ؛

صامتون عديون ينتظرون دورهم وينظرون إلى الجأد الصامت الذي يتأسف للرئيس عن عدم تنفيذ الأوامر فالصامتون ماتوا قبل وصول الفتوى الأخيرة وسينوب هو عنهم إذا زعم زعيم بذلك حيث مكافأة الجميع للجميع ، وعلى هذا النول تنتظر الإقرار على شاشنة قصيرة تكفي لمسح الدموع الضرورية التي تنوالى على استقبال القلوب التي لا تستقرّ على خوف معلوم وذلك هو وداع المنتصرين الذين ياملون في الحصول على كرامة أخرتها لهم الحياة لليوم الأسود و من أجل مبادرة أخرى للتفتيح عن الحي من جديد وقد حملت روايح القصب طوراً من أطوار ذكائه الثوري وهو راقد

ويعدا مع النصر الموعود مثل قصة منتكرة لا تصل خطاها الى مواهبها النهائية المتعرضة للتمزق الذاتي والتي يحرسها الشعراء الذين جاش بهم الخبّ ثم يفلقون أفواههم ما إن يبدأ النهار بالهبذان وهو يتوقع شيئاً من الأضواء اجنحة محبوبة تتبادل الفراغ بلا أوشام أو جذور تحترت من وفاق الأفق الذي يلف ويديور كعادته الجوفاء التي لا يراودها الشك فالفضيحة تعلن بشرى النبوية الرحلية وتنظيم الهزائم باقسطا تشجيعية مستدامة حسب

مهارات الجماعة بنسختها الفردية كما هي الفطرة التي

مرت بالجميع المتساوين في الحقوق التي فرضتها الواجبات المرجحة

ويوقع عليها مظلّو الكيانات والمكونات القائمة حالياً

ومعهم طوائف المستقبل التي تحذنها الأبراج الفلكية

كما جرت عليه عادات المجازفة بين الأجيال

النقية نقاء المياه الجوفية التي لم يسبق لها الاختلاط

بشوائب الإزيمات المستطيلة في أثناء هيبب الليل

وقد خاب من حمل ظلما وسرق الهدايا وإذا لم تستطع

الاتحاد مع الأحياء فاستعر الكفن من أحد الموتى وأن

حصننا من الحي سجينة في ساعات صامتة لم يطبخها

العار ويقول رئيس القصيدة خافوا مني لأخاف عليكم

فتخونر الأشباح بأصوات ضحلة القرار خفّ منا لخفاف وتبدأ بتشغيل الفراغ بكل طاقته

وطوائفه وتخرج الأحلام من جدران النوم تنتفش

في فحول صاحبة أمام الملأ الأعلى تماما

حيث لا يفتح الهوى نافذته في البحر غريق الإبدية وفي

تضاريف الأجل المقسوم الذي يحوم بالحروم بالمجان

وهما أنت حرّ أيها الموت الإضافي والحراس يتعجبون

وكل شيء بعد فوات الأوان يحق له الانتظار في

زمان انطوى على نفسه مثل محارة مبتلاة بالإعياء

والأنشوك البحرية المستديرة والأحلام تتباطأ كالأيون

وأنا أريد أن أمشي وحيداً مائلاً الليل الذي اكتشفته

في الزنزانة الجمهورية المائلة التي ليس بإمكانها الشرف

بالمستقبل الذي لا تعرف اختصاصه . تتعلم الكلام

من المرايا ومعها. السماع الراجف هذا هو دوره

وعليك الآن أن تروغ من بوابة الخرافة العظمى و ترين

نفسك في مراب القوارب ذوات الصواري المخاصمة

فما يبنيها ومع الرياح الزرقاء المستوردة من

غابات الماضي الذي مازال يتعثر في النظر إلى أحشائه

النبتة بالوتور العابر الحاضر الذي لا يكاد يخلج

من إشارة المرور فلست أبناً للأقدار لكنت أبوها

في الرضاة . الأقدار ضحك من خمول شياطينك

وحيداً فهدى هي جنازتك الثافية التي تقدّمها

الأوهام التي لا يمكن تعويضها بالجدال المباشر الذي

يحبو عليه طفل يلوم نفسه على كوابيس الوالد والوالدة

وهما يعيشان التجربة المعكوسة في السباق مع بذور

الحقول دون وضع واقيات الزمن في المضمار أخطأ

من انهيار النسيان تحت ضغط غير متوقع تنهض به

نحو عقارب الساعات وحين لم تظهر الأمواج الحاسمة

فقد زادت الشموع من مرونتها في لوزة اللهب التي

تتغلغل في شفتقات الزمان .

الآن صرت قرب الباب انتظر الربيع يسبح في مراياه

وتخطئه الوانه العذراء . نعم هكذا ينصب الربيع أمامي

يرتشف جماله على مهل ويتجهل إلى إنغام خفيفة شقاقة تحشب الأسباب ويرتوي السمع الرخيم .

وماذا كنت سنعمل لو أغلق الماضي الأبواب . إنن

لغرفنا في زمان كئيف وأغرفنا معاً كل شيء وعدنا

إلى حانة الذاكرة نأسف على الماضي الهجين كأنما

نحن لم ندفع عربون الحياة و الموت . وعدت إلى

خاطري في أن أرى كيف يقضي الربيع ساعاته الأخيرة

فعدت أبراجي قبل أن ينطفئ ممتخراً في رنين ناعس

وهواء نزيه يعزى للدعاء كالأنشواق التي كان

يهددها ويسلّيها ويترك وزنه بخطف الطيور من

أفراخها في ذكرى مولد الهواء ، فالطبيعة تضم

أسرارها ثم تعفرا بنا باستغاثة ثانية وكأنها تشكرنا

على لقاء لم نقصد إليه لكته يساعدنا على التعرف

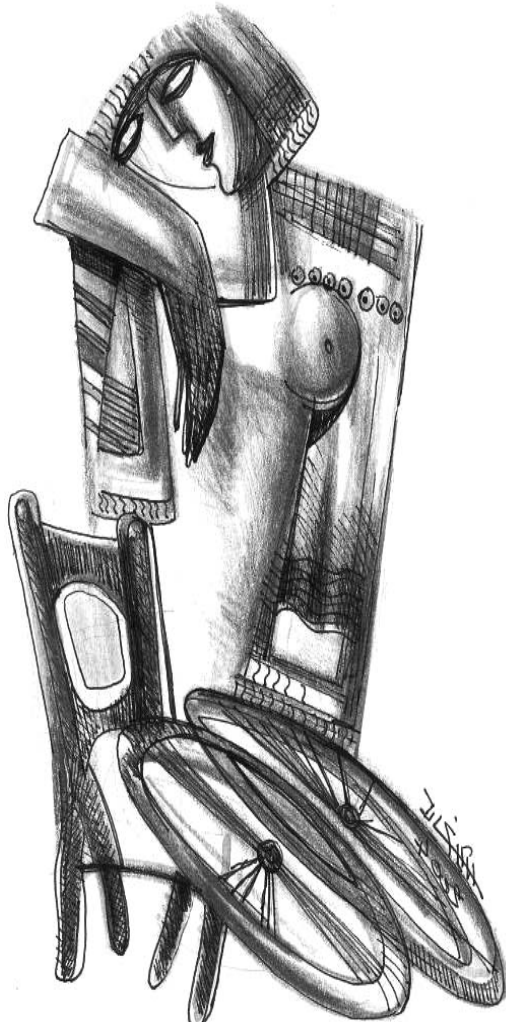
مثل لذة تفوز بنعيم دافئ يختلف عن الربوز

والربيع حائر بانفاسه الباقية تشبع في غيبوبة

تلتصق نائمة من الوداع الوديع مثل غزالة باهلية

تنمو فوقها الطبيعة، غزالة تفتح عينيها المسروقتين في

خضمّ المطاردة ، تفتح عينيها على بقايا لغات.



رمضانيات

إمساكية رمضان

الفجر: 4.16
الظهر: 12.09
المغرب: 6.31

دعاء

اللهم ليس لنا من الأجر إلا ما قضيت ولا من الخير إلا ما أعطيت ، فاجعل لنا في كل لحظة حظاً من عبادتك ، ونصيباً من شرك ، واحفظنا مما حولنا حفظاً عاصماً من معصيتك ، وهادياً إلى طاعتك ، واجعلنا أرضى خلقك بك ، وأشرفهم لك ، وأقربهم منك وأحبهم إليك بفضلك ورحمتك يا أرحم الراحمين يا رب العالمين.

الإكثار من السوائل

يؤكد أطباء التغذية أنه (من الخطأ الإكثار من شرب الماء، أو السوائل بعد السحور طناً أو ذلك يقي من العطش في اليوم التالي عند الصيام، وكذلك بعد الإفطار لحاجة الجسم للماء، الصحيح توزيع الكمية خلال فترة الإفطار من 1.5 إلى 2 لتر، مع زيادة الكمية إلى 3 لتر مع ممارسة الرياضة).



مبادرة تطوعية لتجديد المصاحف القديمة

ترحيب كبير من قبل أئمة الجوامع والحسينيات والمواطنين .

بغداد - الزمان

نظم قسم علاقات وإعلام الشرطة الاتحادية حملة تطوعية لترميم المصاحف القديمة والعناية بها في مبادرة إيمانية جاءت لتعظيم القرآن الكريم والحفاظ على النسخ القديمة التي تحتفظ بها مساجد وحسينيات بغداد. وأشار بيان تابعته (الزمان) أن (الحملة إعادة تغليف وتجليد عدد كبير من المصاحف وجهد دائمة قامت بها الكوادر الفنية لمنسوبي شعبة المطبعة إحدى مفاصل القسم) ولاتقت هذه المبادرة



صيامنا ومجتمعنا

معروف للجميع أن الله عزوجل لا يريد الجوع والعطش والتعذيب من صيامنا في شهر رمضان المبارك، بل أراد أن يعلمنا ويهذبنا على فلسفته وحكمته ويمكن القول: إن الصيام ينقلنا فوراً ومباشرة إلى الحالة التي يعيشها الفقراء، بتفصيلاتها وجزئياتها كافة بداية الحل لآية مشكلة في أي موضوع ما تبدأ من تشخيص أسبابها والصيام ذاتياً يمنحنا هذا التشخيص في أوجه دقته وفي نفس الوقت ديننا الحنيف في نصوصه المباركة بحثنا على القيام بالصدقة ومساعدة العوز والفقراء في هذا الشهر على وجه خاص، ويخبرنا أن أجر الأعمال الصالحة بما فيها الصدقة يتضاعف فيه ويوسع المساحة بصورة لا يحرم منها حتى الفقراء أنفسهم، لأنه يكفنا أن نفلح الخير "كلنا" ولو بشق تمر والإصرار على هذا الطلب خلال شهر كامل في كل سنة، يضمن لنا أن نعتاد عليه وأن نستمر في الشهور الأخرى ويبعدنا كل البعد أن نكون عبادتنا وصيامنا وقيامنا وصدقنا رمضاناً فحسب، بل تبدأ فيها ولكن تتواصل إلى نقطة تساعد في تغير أحوال الفقراء نحو الأخصس والأحسن. ما قلنا غيض من فيض من حكم صيامنا في الشهر الرحمة والفرقان، ويجب أن ينعكس عملياً في حياتنا وأن نبدأ بتداعياتها في رمضان وغيره.

صلاح سعيد أمين

عطر الأهوار ودملون في جماليات الصورة وتأثيرها عند سعد نعمة

لعود المكان الأولى ولكنه يؤرخها بحداثة الصورة ويضع إيقاعاتها بتوازن موسيقي وكان اللوحة هي لحنه الروحي الذي يرسله أينما كلوحة وصورة وفصيدة.

عبر نافذة دلمون السينمائي والتصويري وصاحب الجفن السومري (سعد نعمة) يضع الفنية في حسابات عدسته فيمضي ليصور العالم المائي كما راه نثار الهو الذي حمل كاسيرته اليابانية وإيقاعاً من جهات يؤرخ إليها سعد نعمة نبداً ليلتقط الصورة المتفرقة بروح الصالح والحس والأثر البيئي في المكان (المصاحف الجواميس، المغان، السمك، الماء، الطيور، القصب، السماء).

تلك هي معكنات الصورة والتي صنعت طيف الإحيلة الميتافيزيقية لدلمون الجنة. ومنها ذهب إلى الرؤيا والصورة لتشكل بالنسبة إليه ما كان يشكّل في فضاء الماء وينتاجه كما أدعية الكهنة في السماوات العلى التي عجز جلاشام من الوصول إليها لتكنها بقيت كما شواهد اللون في الصورة وتعايرها بعض مناجاة سعد في جعل الخيال السومري زادا لقلعة ثقافته وحلمه الوطني من أجل تلك البدر التي عززت بمزمار الإبهة ورنه اللاخيل لتلك الروية في جعل الموهمة صورة في القيد لنقل المكان إلى العالم من خلال شاشة الحس والجمال. اقرب من دلمون من خلال صورة سعد نعمة. أفصح بوابة بهجة النماز لدمون وهو تسع مع مديات الجفن فأتذكر كل الأمتعة التي عشت فيها صبياً ومن ثم معلما ومن ثم أقصحت أناجيبها من خلال شتاء ليل أوربا اللتني...



سعد نعمة

الظل والضوء، وربما يستخدم فلاتر بديوية تستغل على النحوس الفوتوغرافية الصورة أقرب إلى اللوحة التشكيلية، لهذا تراه مختلفاً لتلك الروية في جعل الموهمة صورة في القيد لنقل المكان إلى العالم من خلال شاشة الحس والجمال. اقرب من دلمون من خلال صورة سعد نعمة. أفصح بوابة بهجة النماز لدمون وهو تسع مع مديات الجفن فأتذكر كل الأمتعة التي عشت فيها صبياً ومن ثم معلما ومن ثم أقصحت أناجيبها من خلال شتاء ليل أوربا اللتني...



سعد نعمة

شهر الغفران والعشق من النار

شتان بين ما كان وما هو عليه الآن كل شيء، اختلف وتغير ولم يعد جميلاً كما كان تغيرت الملامح والقلوب والأفكار وأيضاً تغيرت أيماننا وأعوامنا وتغيرت تسميات الأشياء، الأماكن والأطعمة بل وحتى المهن كذلك تغير الشهر الفضيل فرق كبير بين شهر رمضان الذي كان زمان وبين شهر رمضان الآن ليس لأن العيب في الزمان بل العيب بمن يعيش في هذا الزمان في زمن التكنولوجيا أصبحت العادات الرضائية مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بالتصوير والتباهي حتى الأشخاص الذين يقدمون على فعل الخير ليحياون للتصوير وكان الأمر أصبح إثبات حالة أمام الملا متناسلين أن علاقة الإنسان بالله علاقة ربانية مباشرة من الله للعبد ولا يوجد وسيط بينهما ففي زماننا هذا أصبح الشعور الإنساني معطل وجوف الألسن خالي لم يعد يريد الخير بقدر ما يريد الأضواء والشهرة والتفاخر إلى أين الشعور بالغير... إلى أين صلة الرحم... إلى أين الإيمان المخلص لله دون غايات دنيوية؟



ميس حمدان

كان صيام شهر رمضان مقروناً بالنوايا الحسنة والقلوب العامرة بالآيمان وطعماً بحبة الله أساسه فعل الخير والتقارب الأسري والتواد بين الأقران وبيده تعميم صلة الرحم والتخلص من الفجوات المتعلقة بالفقر والغنى والطبقات الاجتماعية التي ابتدعها البشر قبلأ لم يكن موجود اي ركن رمضاني في اي منزل عراقي ولم يكن هناك ركن مليء بالتحف ومزخرف وفيه فرائس للشهر الفضيل ركن مليء بكل شيء، الا الحبة الخاصة لله فهذا الركن وجد للتصوير والتباهي لكن كان يوجد في كل بيت غرفة يجلس فيها جميع افراد العائلة يجتمعون ليمارسوا طقوس الشهر الكريم يصلون ويتعبدون ويقراون القرآن اجمل ما في هذه الأيام العفوية المطلقة حيث يحكي فيها الكبار قصص للصغار تحمل الكثير من العبر والنظات تجعل افراد الأسرة يجلسون ساعات طويلة دون كلل ولا ملل حتى ان هذه القصص قد طبعت بالانزمان ومازال جيل يتكلمه حتى اليوم يذكرها بل ويطبقها حرفياً في حياته.كان في ذاك الزمان.. الجار قبل اهل الدار من باب المسؤولية والمحبة كانت ربة المنزل تفكر بدورها الكريم اتجاه جاريتها لعل الجار لم يكن لديه ما يكفي من طعام ولعله لا يملك النقود الكافية للافطار... لذلك كانت تخرج من كل دار قبل الافطار (صينية) عامرة بالطعام فيها ما لذ وطاب والأمر الطريف ان هذه (الصينية)تعود حملة بأكتر مما كان فيما في هذا الأوان أصبح الاكل يرمي على الأرصفة ولا يذهب للجار.عندما كان شهر رمضان مرتبط بالعبادات والتقرب لله وحب الخير كان باب الدار مفتوح للجميع دون ارسال دعوات للحضور كانت البيوت عامرة بالمحبة والنقاء، وصوت التفاتال تسع خلف الأبواب لم يكن هناك زي رمضاني محدد ولا ملابس خاصة بالعبادات والضيوف ولا عادات مرتبطة بما يملك الشخص من نقود وملابس والطعمة متعددة لان سمة الشهر الفضيل ليس التفاخر بل الشعور بالغير . في هذا الشهر المبارك شهر العتق والغفران وجب التذكرة ان هذا الشهر الذي صنفه الله هو الأهم بين الأثنا عشر شهراً لما فيه من فوائد وأهمية للمسلم: من حيث تهذيب النفس والتقرب لله وشعور المسلم بأخيه المسلم ومد يد العون للفقير وتقديم ما يلزمه من غذاء وكسوة وغض البصر عن الغير وترك المحرمات وزيادة التلاحم الأسري وتوثيق صلة الرحم والتأمل في قدرة الخالق وكلماته التامات في القرآن الكريم ولجم النفس من الوقوع بالمعاصي والتأكيد على الشعور بالفقير والححتاج وذلك بالتقليل باصناف الطعام والشرب والزهد والصوم عن اللغو والتقرب لله فمن هنا تأتي أهمية الشهر الفضيل وليس بما نعيشه الآن من تناقضات ليس لها علاقة بالشعور بالفقير بل وكان الغاية إعانة الفقير وإيامله لذلك نراجع أنفسنا قليلاً ونغير أفكارنا لعلنا نعيد لنا شيء من أنفسنا الضالة ونصل للسلام الداخلي دون ان نغيب الزمان ونعيب الجيل الذي لا يعرف الكثير عن ماهية رمضان وأهميته.

عبر الفترة الصعبة عقب وفاة والدتها وكتبت عبر حسابها على (فيسبوك) فركض منكرات زوج، اشتغالي في التصوير ساعدي برشا أصعب فترة في حياتي، والحقيقة ما عرفت شئ إذا هي هتعددي ولا لا، لكن روعي أخت هنية كانت محتاجتها، صناع العمل، السله يرحمك وينحك بابا. وأوضحت ان العمل اجتماعي جديد والجمهور مشتوق لكل هذه الأعمال.

سمارة موفق إبراهيم

انقرة

ميس حمدان ترفض المشاهد الجريئة

علاقة ما بيننا، بس اتضايقت انها خدت دوري. وعلقت حمدان، على صورة المخرج خالد يوسف، قائلة: هو لا معايها ولا علي، بس كان فيه موقف زمان اوي ولقيته حمقى شوية في ردود أفعاله، كان عايزني في فيلم ويجا، في الدور اللي عملته دولي شافين، ورحت مكتبه وكان فيه هاني سلامة وقعد يقنعني بالدور بس انا كان عندي الشمس الشديد إني مش هعمل مشاهد القبالات والمشاهد الجريئة، وقت له: يا أستاذ خالد مش هفكر، فقال لي: أنت كدا مش فنانة، وبطلوا طريقة التفكير دي وانتوا اللي بوظنوا الفن وزمان الفحشانا ما كانوا يفكروا كدا.

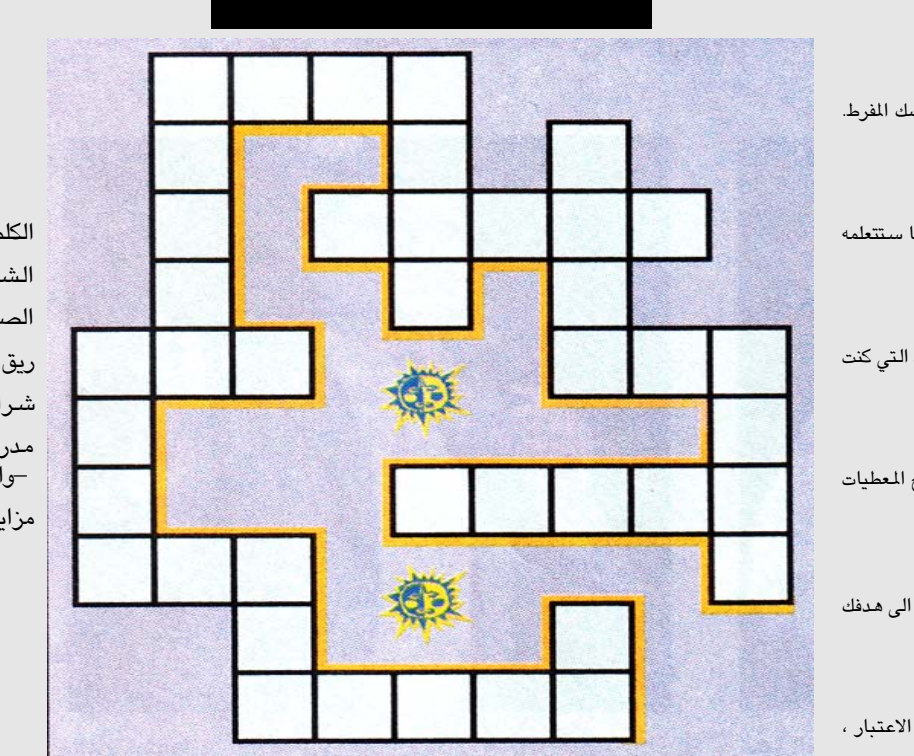
علاقة ما بيننا، بس اتضايقت انها خدت دوري. وعلقت حمدان، على صورة المخرج خالد يوسف، قائلة: هو لا معايها ولا علي، بس كان فيه موقف زمان اوي ولقيته حمقى شوية في ردود أفعاله، كان عايزني في فيلم ويجا، في الدور اللي عملته دولي شافين، ورحت مكتبه وكان فيه هاني سلامة وقعد يقنعني بالدور بس انا كان عندي الشمس الشديد إني مش هعمل مشاهد القبالات والمشاهد الجريئة، وقت له: يا أستاذ خالد مش هفكر، فقال لي: أنت كدا مش فنانة، وبطلوا طريقة التفكير دي وانتوا اللي بوظنوا الفن وزمان الفحشانا ما كانوا يفكروا كدا.

هلتون تكشف ملامح طفلها

ولظهرت باريس في الصور التي نشرتها بالملون الأبيض والأسود وهي ترتدي فستان باللون الأسود وتحمل طفلها بين ذراعيها. وتكشف هلتون عن ملامح طفلها الأول واسمه أو حتى ملامحه، لكن يبدو بانها أصبحت مستعدة للكشف عن هذه التفاصيل في الوقت الحالي، إذ شاركت وريئة سلسلة فنانين هيلتون عبر حسابها الخاص على "انستغرام" مجموعة صور لطفلها الأول تكشف من خلالها عن ملامحه والذي اطلقت عليه اسم فينكس وبوري هيلتون ريووم.



متاهة الكلمات



الكلمات لها مكانها المناسب داخل الشبكة، اعد ترتيبها بشكلها الصحيح:

ريق - هريس - روضة - سوق - شارع - هبة نور - مصرف - مردود - أساس - طابع - لفين - إسطن - ياسيل - شوية - مزايا - سوق - وثيق - ناب.

أنت والنجوم

- الميزان**: تحلى بروح عالية من الثقة وابتعد عن الشك المفرط. رقم الحظ: 4.
- العقرب**: ستتعلم من خلال الملاحظة أكثر بكثير مما ستتعلمه بالانتماج في القضايا المطروحة.
- القوس**: التروي سيسمح لك بزوية بعض الروابط التي كنت غافلاً عنها.
- الجدي**: تمن بكل ما يحيطك كي تستطيع دمج المعطيات المطروحة رقم الحظ: 5.
- الدلو**: لا تغفل أي أمر بسيط لأنه قد يقودك الى هدفك الذي تسعى اليه.
- الحوت**: عليك باخذ وجهات النظر الأخرى بعين الاعتبار، وان تكون جاهزاً للتغييرات.
- الحمل**: تطورات في علاقاتك العاطفية قد تحدث من خلال المشروبات التي بدأتها.
- الثور**: تحصل من الشخص الذي تحبه على ما تحتاجه من دعم وعاطفة.
- الجوزاء**: تكون إيجابياً و مستعداً لتقديم التنازلات ولعرفة أخطائك. رقم الحظ: 9.
- السرطان**: تحلى بالصبر لكي تستوعب العاصفة و حاول استيعابها حتى لا تكون ضحية لها.
- الاسد**: بالهدوء، تتجاوز الأزمة. لا تتسرع باتخاذ أي قرار مصيري الآن.
- العذراء**: لديك فرصة كبيرة للقاء، بشريك العمر كن ايجابيا وابتعد عن التردد.



خطوبة مورودك لم تدم شهراً

□ نيويورك (أ ف ب) - فسح الملياردير روبرت مورودك، صاحب مجموعة (نيون كورب) الإعلامية العملاقة، خطوبته بعد أقل من شهر على إعلانه عبر الصحافة عقدها، وفق ما ذكرت مجلة (فانيتي فير) الأميركية الفلانت.

وكان مقرراً أن يتزوج قطب الإعلام البالغ 92 عاماً، المولود في أستراليا والحايز الجنسية الأميركية منذ عام 1985، من أن ليزلي سميت، وهي مرشدة دينية سابقة لدى شرطة لوس أنجلوس تبلغ 66 عاماً. وقد روي في تصريحات أدلى بها الشهر الفائت لصحيفة (نيويورك بوست)، إحدى الطبوعات التي يملكها، أنه طلب يدها للزواج في يوم عيد القديس باتريك في 17 آذار/مارس، لكن مجلة (فانيتي فير) نقلت عن مقررين من مورودك أن الخطوبة فسخت فجأة بسبب انزعاج الملياردير من الالتزام الديني الإنجليزي لخطيبته. وكان مقرراً أن يتزوج الثنائي في نهاية الصيف. وقد تطلق روبرت مورودك في آب/أغسطس 2022 من زوجته الرابعة، عارضة الأزياء الأميركية جيري هال، بعد حياة مشتركة استمرت ست سنوات. ويملك مورودك، الذي تقدر ثروته بأكثر من 17 مليار دولار، مئات الوسائل الإعلامية، خصوصاً في الولايات المتحدة حيث له شركات تدبر قناة (فوكس نيوز) الإخبارية النافذة وصحيفتي (ذي وول ستريت جورنال) الاقتصادية و(نيويورك بوست) الميمية في نيويورك. ويملك مورودك أيضاً في بريطانيا صحيفتي (صن) (تايمز) فضلاً عن صفح (استراليا). وكان الملياردير متزوجاً بين 1956 و1967 من بارثيلا بوكس، وهي مخرجة جوية استرالية، ثم ارتبط بزواج ثانٍ لأكثر من ثلاثين عاماً حتى سنة 1999 من الصحافية البريطانية آنما التي تقاضت أكثر من مليار دولار إثر انفصالها عنه، بحسب معلومات صحافية نشرت حينها. وبعد بضعة أيام على إطلاقه الثاني، تزوج مورودك من ويندي دينغ، وهي سيدة أعمال من أصول صينية متخرجة من جامعة يال، إلى حين طلاقهما في نيويورك سنة 2013.

المنسف طبق شعبي صمد آلاف السنين فوق المائدة الأردنية



بين 12 إلى 14 شخصاً في الأكل من سدر المنسف الكبير، مستخدمين أيديهم اليمنى بينما اليسرى تبقى خلف ظهورهم، لكن الوجبات باتت تقدم بشكل فردي غالباً. وتقول الطالبة زينة عليان (14 سنة) التي تناولت المنسف مع زميلاتها ومعلماتها، إن المنسف جزء من التراث القديم للأردن. ويقول الباحث حاضرة في مناطق محددة، كالمحمورة (طبقات من العجين مع الدجاج والبصل وزيت الزيتون) المعروفة في شمال الأردن، و(المجلة) خبز مع عويس ومقطع ولين ولحم مع البصل بالسنن البلدي في جنوب الأردن. ويقول الباحث حاضرة في مناطق محددة، كالمحمورة (طبقات من العجين مع الدجاج والبصل وزيت الزيتون) المعروفة في شمال الأردن، و(المجلة) خبز مع عويس ومقطع ولين ولحم مع البصل بالسنن البلدي في جنوب الأردن.

إلا أن بعض الأكلات بقيت حاضرة في مناطق محددة، كالمحمورة (طبقات من العجين مع الدجاج والبصل وزيت الزيتون) المعروفة في شمال الأردن، و(المجلة) خبز مع عويس ومقطع ولين ولحم مع البصل بالسنن البلدي في جنوب الأردن. ويقول الباحث حاضرة في مناطق محددة، كالمحمورة (طبقات من العجين مع الدجاج والبصل وزيت الزيتون) المعروفة في شمال الأردن، و(المجلة) خبز مع عويس ومقطع ولين ولحم مع البصل بالسنن البلدي في جنوب الأردن.

بسبب الحاجة لإطعام أكبر عدد ممكن من الأشخاص وإشباعهم، ثم حل الأرز بدلاً عنه. وهناك أكلات أردنية قد تكون اندثرت مثل (شورية الجعدة) المحضرة من نبات البجدة البري والعسل والبن، والخبز فقط. وأشار الباحث الذي ارادى الكوفة الحمراء حلويات يعد من الخبز المفلت والحليب والسكر، يشبه رقائق الفطور المعروفة اليوم.

بسبب الحاجة لإطعام أكبر عدد ممكن من الأشخاص وإشباعهم، ثم حل الأرز بدلاً عنه. وهناك أكلات أردنية قد تكون اندثرت مثل (شورية الجعدة) المحضرة من نبات البجدة البري والعسل والبن، والخبز فقط. وأشار الباحث الذي ارادى الكوفة الحمراء حلويات يعد من الخبز المفلت والحليب والسكر، يشبه رقائق الفطور المعروفة اليوم.

بسبب الحاجة لإطعام أكبر عدد ممكن من الأشخاص وإشباعهم، ثم حل الأرز بدلاً عنه. وهناك أكلات أردنية قد تكون اندثرت مثل (شورية الجعدة) المحضرة من نبات البجدة البري والعسل والبن، والخبز فقط. وأشار الباحث الذي ارادى الكوفة الحمراء حلويات يعد من الخبز المفلت والحليب والسكر، يشبه رقائق الفطور المعروفة اليوم.

بسبب الحاجة لإطعام أكبر عدد ممكن من الأشخاص وإشباعهم، ثم حل الأرز بدلاً عنه. وهناك أكلات أردنية قد تكون اندثرت مثل (شورية الجعدة) المحضرة من نبات البجدة البري والعسل والبن، والخبز فقط. وأشار الباحث الذي ارادى الكوفة الحمراء حلويات يعد من الخبز المفلت والحليب والسكر، يشبه رقائق الفطور المعروفة اليوم.

بسبب الحاجة لإطعام أكبر عدد ممكن من الأشخاص وإشباعهم، ثم حل الأرز بدلاً عنه. وهناك أكلات أردنية قد تكون اندثرت مثل (شورية الجعدة) المحضرة من نبات البجدة البري والعسل والبن، والخبز فقط. وأشار الباحث الذي ارادى الكوفة الحمراء حلويات يعد من الخبز المفلت والحليب والسكر، يشبه رقائق الفطور المعروفة اليوم.

بسبب الحاجة لإطعام أكبر عدد ممكن من الأشخاص وإشباعهم، ثم حل الأرز بدلاً عنه. وهناك أكلات أردنية قد تكون اندثرت مثل (شورية الجعدة) المحضرة من نبات البجدة البري والعسل والبن، والخبز فقط. وأشار الباحث الذي ارادى الكوفة الحمراء حلويات يعد من الخبز المفلت والحليب والسكر، يشبه رقائق الفطور المعروفة اليوم.

□ نيويورك (أ ف ب) - فسح الملياردير روبرت مورودك، صاحب مجموعة (نيون كورب) الإعلامية العملاقة، خطوبته بعد أقل من شهر على إعلانه عبر الصحافة عقدها، وفق ما ذكرت مجلة (فانيتي فير) الأميركية الفلانت.

□ نيويورك (أ ف ب) - فسح الملياردير روبرت مورودك، صاحب مجموعة (نيون كورب) الإعلامية العملاقة، خطوبته بعد أقل من شهر على إعلانه عبر الصحافة عقدها، وفق ما ذكرت مجلة (فانيتي فير) الأميركية الفلانت.

□ نيويورك (أ ف ب) - فسح الملياردير روبرت مورودك، صاحب مجموعة (نيون كورب) الإعلامية العملاقة، خطوبته بعد أقل من شهر على إعلانه عبر الصحافة عقدها، وفق ما ذكرت مجلة (فانيتي فير) الأميركية الفلانت.

□ نيويورك (أ ف ب) - فسح الملياردير روبرت مورودك، صاحب مجموعة (نيون كورب) الإعلامية العملاقة، خطوبته بعد أقل من شهر على إعلانه عبر الصحافة عقدها، وفق ما ذكرت مجلة (فانيتي فير) الأميركية الفلانت.

□ نيويورك (أ ف ب) - فسح الملياردير روبرت مورودك، صاحب مجموعة (نيون كورب) الإعلامية العملاقة، خطوبته بعد أقل من شهر على إعلانه عبر الصحافة عقدها، وفق ما ذكرت مجلة (فانيتي فير) الأميركية الفلانت.

□ نيويورك (أ ف ب) - فسح الملياردير روبرت مورودك، صاحب مجموعة (نيون كورب) الإعلامية العملاقة، خطوبته بعد أقل من شهر على إعلانه عبر الصحافة عقدها، وفق ما ذكرت مجلة (فانيتي فير) الأميركية الفلانت.

□ نيويورك (أ ف ب) - فسح الملياردير روبرت مورودك، صاحب مجموعة (نيون كورب) الإعلامية العملاقة، خطوبته بعد أقل من شهر على إعلانه عبر الصحافة عقدها، وفق ما ذكرت مجلة (فانيتي فير) الأميركية الفلانت.

□ نيويورك (أ ف ب) - فسح الملياردير روبرت مورودك، صاحب مجموعة (نيون كورب) الإعلامية العملاقة، خطوبته بعد أقل من شهر على إعلانه عبر الصحافة عقدها، وفق ما ذكرت مجلة (فانيتي فير) الأميركية الفلانت.

□ نيويورك (أ ف ب) - فسح الملياردير روبرت مورودك، صاحب مجموعة (نيون كورب) الإعلامية العملاقة، خطوبته بعد أقل من شهر على إعلانه عبر الصحافة عقدها، وفق ما ذكرت مجلة (فانيتي فير) الأميركية الفلانت.

توقيع التخلّف والذكاء.. الإصطناعيان

قفزات الذكاء الاصطناعي السريعة مذهلة، ويات المرء يتوقع أن كل ما يراه أو يستخدمه أو يتعامل معه هو صناعة ذكية، تشبه طفرة وراثية عملاقة تتغير فيها المقاييس والأبعاد والدالات. العالم المتقدم الأقرب إلى هذه التكنولوجيا الخارقة والذي استخدمها في صناعات دقيقة لمجالات مختلفة من الطب إلى الجراحة والهندسة والتحقيقات الجنائية والصناعات الغذائية أو الثقيلة وسواها الكثير حتى الوصول إلى نوعية المناهج الدراسية والاحتياجات السنوية للطلبة.

هناك دول ترى أنها غير مستعدة في بنائها وأنظمتها العامة لكي يكون الذكاء الاصطناعي هو قائد مسيرتها. ذلك أنّ التقدم الحضاري قد يدفع المجتمعات إلى خيارات صعبة، يتحول الإنسان خلالها إلى رقم ورمضة وإشارة، حتى لو كان عضواً في حكومة أو برلمان أو هيئة مالية أو صناعة أو شركة عملاقة، لاسيما أنّ مجالات الذكاء الاصطناعي المتسارعة قد تبلغ بعد سنة واحدة ما كان العالم يظن أنه سيصله بعد عشرين سنة، وتلك إشكالية كبيرة في التفاوت الزمني بين هذه النقلة العلمية المعرفية للتقانة الجديدة وبين مفاصل كثيرة متخلّفة في المجتمع أو عادية في أحسن الأحوال، لا تمتلك مقومات المواجهة والتقدم إلى أمام بسرعة.

ما حال الدول العربية اليوم وكيف ستكون صورة حياتها وأنماط السلوك فيها، إذ من السهل جداً أن يكون الذكاء الاصطناعي سلاحاً بيد غير المعنيين ببناء المجتمع وأنما بهدمه فحسب.

في دولة مثل العراق، بالكاد يفكرون الآن بدمجها بالنظام المالي العالمي الاعتيادي الذي مضى عليه عقود طويلة، تكون الانتقالات نحو الذكاء الاصطناعي أمراً شبه مستحيل، إلا إذا جرى توظيفه في سياقات تركز التخلّف في استغلال الدين والشعائر والغرائز الطائفية والموروثات وعبادة بعض الشخصيات.

مزاد على أعمال فنية يملكها آلان ديلون

□ باريس (أ ف ب) - تُعرض مجموعة الفنية المملوكة للممثل الفرنسي الشهير آلان ديلون والمؤلفة من 81 عملاً، في مدن عدة بينها نيويورك وجنيف، قبل طرحها للبيع في مزاد في حزيران/يونيو، على ما أعلنت دار (بومانس كورنيت دو سان سير) للمزادات في باريس.

هذه المجموعة المكونة من 81 عملاً، تبلغ قيمتها بين أربعة ملايين يورو وخمسة ملايين، تضم لوحات ومنحوتات وأيضاً رسومات من عصر النهضة الإيطالية، بينها عمل لفيرونزي. وستُقدم هذه الأعمال خلال معرض جوال بين أيار وحزيران يشمل نيويورك وهونغ كونغ وجنيف ولندن وباريس. وقال آلان ديلون البالغ 87 عاماً في تصريحات لوكالة أنباء الإي إن إن: لقد اشترت أوبو إرس لم على 1964 تحديداً، في لندن، على من سئلت، وكان مستخدم لسنوات طويلة وشكّلت جزء من حياتي. ومن بين اللوحات والمنحوتات التي اشتريتها عاطفتي ونجحت في محاكاتها وأحياناً في مواساتي.

هذه المجموعة المكونة من 81 عملاً، تبلغ قيمتها بين أربعة ملايين يورو وخمسة ملايين، تضم لوحات ومنحوتات وأيضاً رسومات من عصر النهضة الإيطالية، بينها عمل لفيرونزي. وستُقدم هذه الأعمال خلال معرض جوال بين أيار وحزيران يشمل نيويورك وهونغ كونغ وجنيف ولندن وباريس. وقال آلان ديلون البالغ 87 عاماً في تصريحات لوكالة أنباء الإي إن إن: لقد اشترت أوبو إرس لم على 1964 تحديداً، في لندن، على من سئلت، وكان مستخدم لسنوات طويلة وشكّلت جزء من حياتي. ومن بين اللوحات والمنحوتات التي اشتريتها عاطفتي ونجحت في محاكاتها وأحياناً في مواساتي.

مزاد على أعمال فنية يملكها آلان ديلون

□ باريس (أ ف ب) - تُعرض مجموعة الفنية المملوكة للممثل الفرنسي الشهير آلان ديلون والمؤلفة من 81 عملاً، في مدن عدة بينها نيويورك وجنيف، قبل طرحها للبيع في مزاد في حزيران/يونيو، على ما أعلنت دار (بومانس كورنيت دو سان سير) للمزادات في باريس.

هذه المجموعة المكونة من 81 عملاً، تبلغ قيمتها بين أربعة ملايين يورو وخمسة ملايين، تضم لوحات ومنحوتات وأيضاً رسومات من عصر النهضة الإيطالية، بينها عمل لفيرونزي. وستُقدم هذه الأعمال خلال معرض جوال بين أيار وحزيران يشمل نيويورك وهونغ كونغ وجنيف ولندن وباريس. وقال آلان ديلون البالغ 87 عاماً في تصريحات لوكالة أنباء الإي إن إن: لقد اشترت أوبو إرس لم على 1964 تحديداً، في لندن، على من سئلت، وكان مستخدم لسنوات طويلة وشكّلت جزء من حياتي. ومن بين اللوحات والمنحوتات التي اشتريتها عاطفتي ونجحت في محاكاتها وأحياناً في مواساتي.

مزاد على أعمال فنية يملكها آلان ديلون

□ باريس (أ ف ب) - تُعرض مجموعة الفنية المملوكة للممثل الفرنسي الشهير آلان ديلون والمؤلفة من 81 عملاً، في مدن عدة بينها نيويورك وجنيف، قبل طرحها للبيع في مزاد في حزيران/يونيو، على ما أعلنت دار (بومانس كورنيت دو سان سير) للمزادات في باريس.

هذه المجموعة المكونة من 81 عملاً، تبلغ قيمتها بين أربعة ملايين يورو وخمسة ملايين، تضم لوحات ومنحوتات وأيضاً رسومات من عصر النهضة الإيطالية، بينها عمل لفيرونزي. وستُقدم هذه الأعمال خلال معرض جوال بين أيار وحزيران يشمل نيويورك وهونغ كونغ وجنيف ولندن وباريس. وقال آلان ديلون البالغ 87 عاماً في تصريحات لوكالة أنباء الإي إن إن: لقد اشترت أوبو إرس لم على 1964 تحديداً، في لندن، على من سئلت، وكان مستخدم لسنوات طويلة وشكّلت جزء من حياتي. ومن بين اللوحات والمنحوتات التي اشتريتها عاطفتي ونجحت في محاكاتها وأحياناً في مواساتي.

مزاد على أعمال فنية يملكها آلان ديلون

□ باريس (أ ف ب) - تُعرض مجموعة الفنية المملوكة للممثل الفرنسي الشهير آلان ديلون والمؤلفة من 81 عملاً، في مدن عدة بينها نيويورك وجنيف، قبل طرحها للبيع في مزاد في حزيران/يونيو، على ما أعلنت دار (بومانس كورنيت دو سان سير) للمزادات في باريس.

هذه المجموعة المكونة من 81 عملاً، تبلغ قيمتها بين أربعة ملايين يورو وخمسة ملايين، تضم لوحات ومنحوتات وأيضاً رسومات من عصر النهضة الإيطالية، بينها عمل لفيرونزي. وستُقدم هذه الأعمال خلال معرض جوال بين أيار وحزيران يشمل نيويورك وهونغ كونغ وجنيف ولندن وباريس. وقال آلان ديلون البالغ 87 عاماً في تصريحات لوكالة أنباء الإي إن إن: لقد اشترت أوبو إرس لم على 1964 تحديداً، في لندن، على من سئلت، وكان مستخدم لسنوات طويلة وشكّلت جزء من حياتي. ومن بين اللوحات والمنحوتات التي اشتريتها عاطفتي ونجحت في محاكاتها وأحياناً في مواساتي.

فاتح عبد السلام

fatihabdulsalam@hotmail.com

مزاد على أعمال فنية يملكها آلان ديلون

□ باريس (أ ف ب) - تُعرض مجموعة الفنية المملوكة للممثل الفرنسي الشهير آلان ديلون والمؤلفة من 81 عملاً، في مدن عدة بينها نيويورك وجنيف، قبل طرحها للبيع في مزاد في حزيران/يونيو، على ما أعلنت دار (بومانس كورنيت دو سان سير) للمزادات في باريس.

هذه المجموعة المكونة من 81 عملاً، تبلغ قيمتها بين أربعة ملايين يورو وخمسة ملايين، تضم لوحات ومنحوتات وأيضاً رسومات من عصر النهضة الإيطالية، بينها عمل لفيرونزي. وستُقدم هذه الأعمال خلال معرض جوال بين أيار وحزيران يشمل نيويورك وهونغ كونغ وجنيف ولندن وباريس. وقال آلان ديلون البالغ 87 عاماً في تصريحات لوكالة أنباء الإي إن إن: لقد اشترت أوبو إرس لم على 1964 تحديداً، في لندن، على من سئلت، وكان مستخدم لسنوات طويلة وشكّلت جزء من حياتي. ومن بين اللوحات والمنحوتات التي اشتريتها عاطفتي ونجحت في محاكاتها وأحياناً في مواساتي.

مزاد على أعمال فنية يملكها آلان ديلون

□ باريس (أ ف ب) - تُعرض مجموعة الفنية المملوكة للممثل الفرنسي الشهير آلان ديلون والمؤلفة من 81 عملاً، في مدن عدة بينها نيويورك وجنيف، قبل طرحها للبيع في مزاد في حزيران/يونيو، على ما أعلنت دار (بومانس كورنيت دو سان سير) للمزادات في باريس.

هذه المجموعة المكونة من 81 عملاً، تبلغ قيمتها بين أربعة ملايين يورو وخمسة ملايين، تضم لوحات ومنحوتات وأيضاً رسومات من عصر النهضة الإيطالية، بينها عمل لفيرونزي. وستُقدم هذه الأعمال خلال معرض جوال بين أيار وحزيران يشمل نيويورك وهونغ كونغ وجنيف ولندن وباريس. وقال آلان ديلون البالغ 87 عاماً في تصريحات لوكالة أنباء الإي إن إن: لقد اشترت أوبو إرس لم على 1964 تحديداً، في لندن، على من سئلت، وكان مستخدم لسنوات طويلة وشكّلت جزء من حياتي. ومن بين اللوحات والمنحوتات التي اشتريتها عاطفتي ونجحت في محاكاتها وأحياناً في مواساتي.

مزاد على أعمال فنية يملكها آلان ديلون

□ باريس (أ ف ب) - تُعرض مجموعة الفنية المملوكة للممثل الفرنسي الشهير آلان ديلون والمؤلفة من 81 عملاً، في مدن عدة بينها نيويورك وجنيف، قبل طرحها للبيع في مزاد في حزيران/يونيو، على ما أعلنت دار (بومانس كورنيت دو سان سير) للمزادات في باريس.

هذه المجموعة المكونة من 81 عملاً، تبلغ قيمتها بين أربعة ملايين يورو وخمسة ملايين، تضم لوحات ومنحوتات وأيضاً رسومات من عصر النهضة الإيطالية، بينها عمل لفيرونزي. وستُقدم هذه الأعمال خلال معرض جوال بين أيار وحزيران يشمل نيويورك وهونغ كونغ وجنيف ولندن وباريس. وقال آلان ديلون البالغ 87 عاماً في تصريحات لوكالة أنباء الإي إن إن: لقد اشترت أوبو إرس لم على 1964 تحديداً، في لندن، على من سئلت، وكان مستخدم لسنوات طويلة وشكّلت جزء من حياتي. ومن بين اللوحات والمنحوتات التي اشتريتها عاطفتي ونجحت في محاكاتها وأحياناً في مواساتي.

مزاد على أعمال فنية يملكها آلان ديلون

□ باريس (أ ف ب) - تُعرض مجموعة الفنية المملوكة للممثل الفرنسي الشهير آلان ديلون والمؤلفة من 81 عملاً، في مدن عدة بينها نيويورك وجنيف، قبل طرحها للبيع في مزاد في حزيران/يونيو، على ما أعلنت دار (بومانس كورنيت دو سان سير) للمزادات في باريس.

هذه المجموعة المكونة من 81 عملاً، تبلغ قيمتها بين أربعة ملايين يورو وخمسة ملايين، تضم لوحات ومنحوتات وأيضاً رسومات من عصر النهضة الإيطالية، بينها عمل لفيرونزي. وستُقدم هذه الأعمال خلال معرض جوال بين أيار وحزيران يشمل نيويورك وهونغ كونغ وجنيف ولندن وباريس. وقال آلان ديلون البالغ 87 عاماً في تصريحات لوكالة أنباء الإي إن إن: لقد اشترت أوبو إرس لم على 1964 تحديداً، في لندن، على من سئلت، وكان مستخدم لسنوات طويلة وشكّلت جزء من حياتي. ومن بين اللوحات والمنحوتات التي اشتريتها عاطفتي ونجحت في محاكاتها وأحياناً في مواساتي.

□ نيويورك (أ ف ب) - فسح الملياردير روبرت مورودك، صاحب مجموعة (نيون كورب) الإعلامية العملاقة، خطوبته بعد أقل من شهر على إعلانه عبر الصحافة عقدها، وفق ما ذكرت مجلة (فانيتي فير) الأميركية الفلانت.

□ نيويورك (أ ف ب) - فسح الملياردير روبرت مورودك، صاحب مجموعة (نيون كورب) الإعلامية العملاقة، خطوبته بعد أقل من شهر على إعلانه عبر الصحافة عقدها، وفق ما ذكرت مجلة (فانيتي فير) الأميركية الفلانت.

□ نيويورك (أ ف ب) - فسح الملياردير روبرت مورودك، صاحب مجموعة (نيون كورب) الإعلامية العملاقة، خطوبته بعد أقل من شهر على إعلانه عبر الصحافة عقدها، وفق ما ذكرت مجلة (فانيتي فير) الأميركية الفلانت.

□ نيويورك (أ ف ب) - فسح الملياردير روبرت مورودك، صاحب مجموعة (نيون كورب) الإعلامية العملاقة، خطوبته بعد أقل من شهر على إعلانه عبر الصحافة عقدها، وفق ما ذكرت مجلة (فانيتي فير) الأميركية الفلانت.

□ نيويورك (أ ف ب) - فسح الملياردير روبرت مورودك، صاحب مجموعة (نيون كورب) الإعلامية العملاقة، خطوبته بعد أقل من شهر على إعلانه عبر الصحافة عقدها، وفق ما ذكرت مجلة (فانيتي فير) الأميركية الفلانت.