

مجلس الوزراء يوافق على جولة تراخيص الغاز ويوجه بصرف مستحقات الفلاحين السوداني : التعيينات سياسة غير مجددة وخصصنا مبالغ لا قراض المشاريع الصغيرة



محمد شياق السوداني

المباع من شركة غاز البصرة لتشغيل المشروع 5. أدولار لكل مليون وحدة حرارية بريطانية، وتتحمل وزارة المالية، فأرق السعر المباع من شركة غاز البصرة، وقيام الشركة العامة لوائئ العراق بنقل ملكية الأرض إلى الشركة العامة للصناعات البترولية كيميائية لغرض تخصيصها لمشروع النسياس للبتروكيمياويات استنادا إلى قانون بيع وإيجار أموال الدولة وإطفاء بدل البيع بحسب قانون الإثارة المالية (الإحتيادية)، وأقر المجلس (توصية المجلس الوزاري للتحقة التي تضمن على الضي بتوقيع عقود جولة التراخيص الخاصة بالترع والحقول الحودية كما ناقش تسليم مدارس التضامن بون بدل إلى البلدية المعنية، وفق قانون تملك الحورصات والمباني الأيمرية، شريطة أن يكون لدى جمعية التضامن الإسلامي عرصه أو بناء يصلح للغرض المقصود من التملك، وفق القانون لهذا الغرض حصرا، وتحويل وزير الإعمار والإسكان والبلديات والأشغال العامة صلاحية تخصيص الأراضي لأغراض المؤسسات ذات النفع العام للأراضي العائدة إلى البلدية وإطفاء اجر المثل عن مدة الأشغال السابقة على وفق قانون الإثارة المالية (الإحتيادية المعدل)، ويصدر المركز المركزي أسس بيعع الوائز (المجلس) وجه تنفيذ القرار رقم 270 في 3000 أدولار، وأعرب محافظ البنك على العلاق في تصريح أمس عن (شكره لرئيس الوزراء على استجابته السريعة لغرض خفض سعر صرف الدولار من أجل التخفيف عن كاهل المواطنين).



فحول: احد حقول الغاز في البصرة

والعقود لإنها سياسة غير مجددة اقتصاديا، وخصصنا 500مليار دينار في موازنة 2023م صندوق إقراض المشاريع الصغيرة، واسترداد الأموال كان أولوية في عملية مكافحة الفساد مع عدم ترك الحاحية القانونية، واعتمدنا البائت نطلعت عملية استرداد الأموال المسروقة سواء كانت قبل 2003م بعدها، وليس عليها وعلى منهاجها الوزاري، حيث اعتمدت في اختيارها على واقع البلد المعيشي والاقتصادي والخدمي وحدي مكافحة الفساد، وأضاف ان (الحكومة بدأت عملها بتجربة جديدة وإمكانات ذاتية وصالية بسيطة ونظمتها عملية الخدمي والهندسي)، ولغت إلى تحويل 70مليار دينار من أموال مكتب رئيس الوزراء السابق، للجهد الخدمي والهندسي الذي وصل إلى مناطق سكنية منسية، وليدتها رؤية في موازنة العام الجاري تتعلق بتخصصات مالية للجهد الخدمي، مؤكدا ان (الحكومة بدأت جهدها الخدمي بالمشاريع المتكئة وتم اتخاذ الية لتسريع بناء المستشفيات في بغداد والسقف الرمزي لإحجاز المشاريع هو سنة واحدة ونظمتها عملية توزيع اموال الأمن الغذائي الطارئ وتوجيهها لمشاريع البنى التحتية في المحافظات، ووجهنا المحافظات من أجل توزيع تخصصات الأمن الغذائي وفق رؤية الحكومة، كما جينا ملفات معطلة تخص البطالة وتوفير فرص العمل، وبدنا بملف المحافظات التي يمتلكون استنادا قانونيا للتخصيت، ونهينا متنازل الحاضرين والعقود في كل الوزارات)، والغاز والمصاحب ووافق على توصية

بغداد - قصي منذر رأى رئيس الوزراء محمد شياق السوداني، ان التعيينات والعقود سياسة غير مجددة اقتصاديا وخصصنا 500مليار دينار لأقراض المشاريع الصغيرة، وقال خلال مؤتمر الإسبوعي (الحكومة تجاوزت مئة يوم على تشكيلها ، وقد وضعت 50ولويات منذ لتلصويت عليها وعلى منهاجها الوزاري، حيث اعتمدت في اختيارها على واقع البلد المعيشي والاقتصادي والخدمي وحدي مكافحة الفساد، وأضاف ان (الحكومة بدأت عملها بتجربة جديدة وإمكانات ذاتية وصالية بسيطة ونظمتها عملية الخدمي والهندسي)، ولغت إلى تحويل 70مليار دينار من أموال مكتب رئيس الوزراء السابق، للجهد الخدمي والهندسي الذي وصل إلى مناطق سكنية منسية، وليدتها رؤية في موازنة العام الجاري تتعلق بتخصصات مالية للجهد الخدمي، مؤكدا ان (الحكومة بدأت جهدها الخدمي بالمشاريع المتكئة وتم اتخاذ الية لتسريع بناء المستشفيات في بغداد والسقف الرمزي لإحجاز المشاريع هو سنة واحدة ونظمتها عملية توزيع اموال الأمن الغذائي الطارئ وتوجيهها لمشاريع البنى التحتية في المحافظات، ووجهنا المحافظات من أجل توزيع تخصصات الأمن الغذائي وفق رؤية الحكومة، كما جينا ملفات معطلة تخص البطالة وتوفير فرص العمل، وبدنا بملف المحافظات التي يمتلكون استنادا قانونيا للتخصيت، ونهينا متنازل الحاضرين والعقود في كل الوزارات)، وأوفنا التعيينات

البلوكرات العراقية ومؤسسات الدولة

حسنا فعلت وزارة الداخلية باعتقال مايسمي الفاشينستات العراقية او كل من ينشر محتويات هابطة وفاضحة للدوق العام وبنافية لآخلاق المجتمع العراقي ولدين الاسلامي الخفيف الذي حفظ كرامة النساء ، وحفظ لهن حقهن في العيش الكريم لا الاستزراق من خلال نشر فديوات عارية بملابس فاضحة ، هل يعقل ان يكون في العراق آلاف ما يسمى البلوكرات او مشاهير التواصل الاجتماعي من خلال محتويات هابطة للمعنى والمضمون وما يزيد الطين بله انهن يسمين أنفسهن بالاعلاميات والاسلاف ان افضلهن لم تكمل حتى الدراسة الاعادية ولا تعرف صياغة خبر ولم تدخل كلية الاعلام على اقل تقديم وعني على كل من يتابع هكذا محتويات وهكذا اشخاص لا يمتلكون سوى ثقافة الضموض الذي يتداولونه وهذا ما يؤشر على مستويات التخلف والجهل في استخدام وسائل التواصل الاجتماعي وحسب ما اسععه من بعض الاسفداء ان برنامج التكنوك يحتوي على مشاهد يشيب لها الراس ، ومن خلال متابعتي حتى للاعلانات التجارية التي تقوم بها هذه الفاشينستات ان اعداهن تعرض وعاء لغسيل اللامس وتظهر شبه عارية وهي تغسل ملابس داخلية بالوان تجذب النظر هل يعقل ان يكون الرزق الحلال من خلال الابتلال لخضر بعرض الحائط (الجدار) القيم المجتمعية ، اما معاركين الفيسبوكية ومن خلال وسائل التواصل الاجتماعي وتهديدهن لبعضهن البعض بفصائل مسلحة او باجهزة أمنية لها تاريخ عريق في حفظ أمن البلاد والعباد ومن دون رد او موقف من هذه الأجهزة الأمنية للاسلاف الشديد تجاه هكذا حالات بما يجعل الشك يساورني بانهن محميات من قبل بعض الضباط في هذه الأجهزة الأمنية للاسلاف الشديد اقول ان بعض الضباط ومن رتب مختلفة ومن خلال التصوير مع هذه البلوكرات او السماح لهن بالتحاليل بهم لفتح طريق ال اجاز معاملته ما او لتأنيب منتهى يذوي وجهه بإخلاص وبتفاني انهم استغلوا مناصبهم الوظيفية ووجب محاسبتهم وطرحهم من هذه الأجهزة التي وجدت لخدمة الشعب والوطن وحفظ كرامته وان تكون للرتب العسكرية قيمة لها معنى وعنوان بين الناس ناهيك عن الاف الفاسدين في الدوائر الحكومية الذين عافوا بالارض فسفا من خلال عمليات الإتزاز والرشوة لتلبي في النهاية صرفها على امور تافهة تخص بولكراتنا التي وصلت اعدادها لطراليس في ليبيا الحقيقة حيث اعتقلت اعدادها هناك ، من ناحية الشد على يد الدولة العراقية في اتخاذ اقصى العقوبات بحق هؤلاء من المنسبين للمنظمة الاخلاقية وان تشرع الدولة قانونا ينظم عمل الاعلام وان كل من يدعي بأنه اعلامي من دون موافقات او ائتمانه لثقافة الصحفيين يعد انتحالا لصفة بدون وجه قانوني والله من وراء القصد .

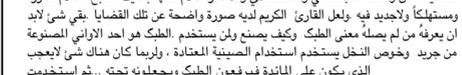


خلدون الشعل

بغداد

خليها جوه الطبك

في حوار جميل وممتع عبر اتصال جمعتني مع عز عزيق وصديقي قديم وزميل عمل ،استعدنا تكريات الامس ، حواريات واحداث ومواقف واصدقا... الخ حيث كانت ذاكرة الاخ ابو محمد المهديسني عماد وسمي من بغداد ذاكرة قوية أعادتنا إلى سنوات عشناها سوية بطرولها وتقلباتها حلوها وبرها ، لكنها في كل الاموال جمعتنا باخوة اعزاء ،لذاغرامهم الذاكرة مايلنا الحديث عن اخبارهم وحوالهم ،ترجمنا على الماضي ومنعنا للباقيين السلامة والصحة والعافية . وكان سؤال الاخ اي محمد : اخبرني عن صحتك ؟ قلت الحمد لله ، الامر ايلخون من عوارض واعطال ليس كما عهدتني قبل الاربعة اشهر ،وبماذا عنك ؟ قال صحتا : خليها جوه الطبك . ان استوتقتني هذه العجربة الشعبية وقامتني إلى جوانب اخرى من مشهد الحياة اليومية ، ان كثير من المواقف التي تمر بنا قد لا تستطيع التكاثر التعبير عنها باللغة الهندية لما يصاحب تلك المواقف من تعقيد واثرها بالثقافات والمساكن اخرى ،مايهمني في هذا القائل تلك العجربة الشعبية التي تختزل الكثير من الكلام على إختصارها ، خصوصا عندما يكون الحديث عن قضايا نفس وافتعال الاجتماعي والاقتصادي وقد كثر اكلام عنها بحيث اصبح الكلام مجرد استيراد ولاجدد فيه ، ولعل القارئ الكريم لديه صورة واضحة عن تلك القضايا ، ففي شئ لم ان يعرفه من من حسلة معنى الطبك ،كيف يصنع ولن يستخدم الطبك هو احد الاواني المصنوعة من جريد ،وخصوم الخلل يستخدم استخدام الصبينة المعتادة ، وربما كان هناك شئ لايجب الذي يكون على المائدة فيرفغون الطبك ويصلونه تحت . ثم استخدمت العبارة لكل حديث يختصر جزئيات وتفصيلات اليريد التملك الطبك الغسل فيها ، ولكن الطرف المقابل يفهم ما يعنى التملك خليها جوه الطبك ..عبارة بسيطة لكنها غنية ،ومضمونها بمحتواها كان حوارا جيدا



عبدالستار جابر الإسماعيلي

بغداد

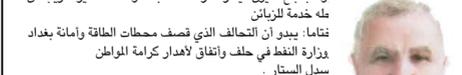
عبدالستار جابر الإسماعيلي

التأصيرية

الكوميديا السوداء

مسرحية من خمسة فصول الفصل الأول: منتصف التسعينيات طائرات التحالف تصفق وتحرق حقول الحنطة والشعير في شمال العراق (الهدف تجويع المواطن) الفصل الثاني: طائرات التحالف تصفق محطات توليد الطاقة في عموم العراق فتندرها قاتعا وضعفها في حربي الخليج الأولى والثانية (الهدف كرامة المواطن العراقي) الفصل الثالث:أنفق على تأهيل محطات توليد الكهرباء، مبالغ هائلة (قبل ان تبلغ مائة مليار دولار) انتزعت من أفواه المواطن العراقي بعد 20عاما ولا يزال الوضع يتربع

في تصنيص وإنتاج اذوية متخصصة والحد من الإستيراد، وأضاف ان (الشركة تنتج نحو 352مستحضرا دوائيا، وتمتج إلى إنتاج اذوية النوعية عبر الدعم من قبل رئيس الوزراء محمد شياق السوداني ووزير الصحة والصناعة)، لافتا إلى (العمل وفق خطة من أجل النهوض بواقع الصناعة الدوائية وتطوير الخطوط الإنتاجية)، مبينا ان (مدة القليلة ستستخدم دراسة جدوى لتوطين الصناعة الدوائية وما يتعلق بالامن الدوائي)، مؤكدا ان (الإحتياج الوزاري ناقش الفاشي تقديم المال لشركة اذوية سامراء، وكيفية تحقيق طرفة في التصنيصات الدوائية والصناعات وتأهيل المباني)، وأشار إلى ان (الإحتياج تطرق لسبل تطوير المصانع ودعم متوجهاتجها وتسهيل عملية الإستيراد والإجراءات الحكومية والضرائب، ودعم الصناعة الوطنية والدوائية وتوطين المنتج المحلي، وتوفير اذوية، مخصصا ان (البرامج الحكومي اكد ضرورة الإحتياج بالجانب الدوائي، وإعادة التنظيم في مجال الإستيراد العشوائي للدوائية، لتحقيق امن دوائي متكامل يتسجم مع توجه الحكومة للإصلاح الاقتصادي)، مجددا تأكيد قدرة القطاع الخاص على المساهمة في صناعة



عبدالستار جابر الإسماعيلي

بغداد

قصي السامرائي

محنة مؤلة

يوم هجرنا من ديارنا بغير حق اباان النظام السابق كانت ابنتي شام بعمر اطفال سوريا ياء العالقين الان تحت الانقاض ،عمشما في فام الحبيبين مزين ، سوريا وشعبه احتضنوا الالف من العراقيين ، فقم علينا ان نقف معهم وساندهم في محنتهم المؤلة هذه رفعوا الصغار عن سوريا

عن مجموعة الواتساب

آلا طالباني

بغداد

شارع عصي على الدولة

في مدينة عريقة كالصورية عرفت بتاريخها الغالد ورجالاتها المميزون عبر التاريخ وبيئتها الجميلة ، هناك شارع فيها سقط من رفة حكم القانون سهوا ما عمدا لا ادري منذ عام ٢٠٠٢ وحتى الآن رغم اهميته وملكته في موقعه بقلب المدينة الا انه مائل سي، لخالفه القوادين والامامو والتعليمات اذا تقطعه عربات الباعة و اوساع الحلات ولم ترتك منه الا امر ضيق بالكاد كغيري لرب السيارات ، لا يمكن لصاحب سيارة ان يفتق فيه ان احتاج شيء من محل ان امر مقيم هذا الشارع يسوق تماما كما سوق عصري كبير انفتق على الدولة الملبارات و لزال مغلق بانمر تجار متتفين في تبتق طوله خربة و عربات وسط الشارع تستغل بون رافع على جانبي الشارع تقع اقدم المحلات التجارية و الماغي في المدينة التي تمنى ان تكون فيها يوما الا ان بوس الشارع و خروجه عن نطاق النظام حال بيننا وبين ذلك

ان يعقل ان يتخذ من شارع القائم مقام او مدير البلدية المحترم لا يعلمون بذلك ولكن ربما استنادا بدم دولة او تبيد مجتمع او بتركهم بسوقولهم القانوني التعليم ، انه شارع الجيزة الواسطة الذي يربط مدرسة الزعيم بشارع الحلة و لا اعرف صراحة اسمه الرسمي ولكن يعرفه اهالي الصورية و يفرزون بياهمية و مطرومين العمالية و القانونية ، امننى ان يلتفت اليه و تحل صعوباته التي تفرق الخيرين

وليد عبدالحسين جبر

المكوت

رشيد يؤكد حاجة المنطقة إلى

الأمن والإستقرار

بغداد - الزمان

أكد رئيس الجمهورية عبد الطيف جمال رشيد، ان المنطقة بحاجة إلى الأمن والإستقرار، ويجب حسم المشاكل العالقة عبر الحوار والتفاهي، وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (رشيد استقبل في قصر بغداد، بطرولك السريان الكانولك الانطاقي على العالم مار اغناطيوس يوسف الثالث بونان وعدد من المطارنة والايام من العراق وسوريا ولبنان، بحضور وزيرة الهجرة والمهجرين إيفان فائق جابرو وبعض مجلس النواب دريد جميل يشوع، واكد ان العراق يشهد أمناً واستقراراً بعد ضمانات من الحروب وجرائم الإرهاب التي طالت الجميع، وأضاف رشيد ان (الإرهاب لم يفرق بين أحد من المواطنين سواء كانوا مسيحيين او مسلمين او من باقي الاطياف)، ولغت إلى ان (مسيحيي الشرق هم سكان المنطقة الاصليون إلى جانب باقي المكونات الإجتماعية، وان التفرقة صنعاها اعداء الإنسانية)، مؤكدا ان (إبناء كل الاطياف والمكونات هم اهل هذا البلد ويوحدهم هدف خدمة المجتمع وتحقيق الأمن والإستقرار لاجيالنا، ومن الواجب توفير بيئة آمنة ومستقرة للأجداد



عبد الطيف جمال رشيد

المفصلة بلا سرعات وتزاعات)، ووصف رشيد زيارة الوفد (بإبادرة الطبيعة التي ترسخ انطباعا للجميع بان المجتمع واحد لا فرق بين مواطن وآخر)، وأشار إلى (الإستقرار الذي تشهده بغداد وبقاى المحافظات، حيث شدد على ضرورة إيلاء المحافظات الانضمام)، وأوضح رشيد ان (المطقة بحاجة إلى الأمن والإستقرار، ويجب حسم المشاكل العالقة عبر الحوار والتفاهي)، مبينا ان (المشاكل القائمة ليست مستحصة وإلزاما كاهلها، لأن الجميع بحاجة إلى الأمن والإستقرار والسلام).

إفتتاح مشروع إنتاج منظومات الري بالرش وتأهيل معمل الصلب في البصرة

سامراء تدعم توطين الأدوية وتنوي إنتاج مستحضرات جديدة

بغداد - فائز جواد

جندت الشركة العامة لصناعة الاذوية والمستلزمات الطبية في سامراء القاعة لوزارة الصناعة والمعادن ، انها قادرة على إنتاج 350 مستحضرا دوائيا، وقال مدير عام الشركة عبد الرحمن عباس في بيان تلقته (الزمان) امس ان (رئاسة الوزراء قدمت دعواتها للوزارة ، لاسيما في مجال صناعة اذوية، لإحداث نقلة نوعية في تصنيص وإنتاج اذوية متخصصة والحد من الإستيراد، وأضاف ان (الشركة تنتج نحو 352مستحضرا دوائيا، وتمتج إلى إنتاج اذوية النوعية عبر الدعم من قبل رئيس الوزراء محمد شياق السوداني ووزير الصحة والصناعة)، لافتا إلى (العمل وفق خطة من أجل النهوض بواقع الصناعة الدوائية وتطوير الخطوط الإنتاجية)، مبينا ان (مدة القليلة ستستخدم دراسة جدوى لتوطين الصناعة الدوائية وما يتعلق بالامن الدوائي)، مؤكدا ان (الإحتياج الوزاري ناقش الفاشي تقديم المال لشركة اذوية سامراء، وكيفية تحقيق طرفة في التصنيصات الدوائية والصناعات وتأهيل المباني)، وأشار إلى ان (الإحتياج تطرق لسبل تطوير المصانع ودعم متوجهاتجها وتسهيل عملية الإستيراد والإجراءات الحكومية والضرائب، ودعم الصناعة الوطنية والدوائية وتوطين المنتج المحلي، وتوفير اذوية، مخصصا ان (البرامج الحكومي اكد ضرورة الإحتياج بالجانب الدوائي، وإعادة التنظيم في مجال الإستيراد العشوائي للدوائية، لتحقيق امن دوائي متكامل يتسجم مع توجه الحكومة للإصلاح الاقتصادي)، مجددا تأكيد قدرة القطاع الخاص على المساهمة في صناعة



مصنع + جانب من مصنع في البصرة

مشكلات المياه والتغيرات المناخية)، لافتا إلى ان (هذه المنظومات تسهم في زيادة الإنتاج وتوفير الأمن الغذائي لمصنوع الحنطة)، مبينا ان (العراق يحتاج إلى خمسة مليون طن من الحنطة سنويا)، كما بحث الوزير، مع الوفد باكستاني، تعزيز علاقات التعاون بين البلدين، وأوضح البيان ان (الجانبين ناقشا فتح آفاق جديدة للتعامل المشترك في العراق وباكستان في عدد من المجالات اهمها الصناعية)، وشدد التجم على محافظة البصرة.

مواطنون يطالبون باجراءات حازمة تنهي جشع مرآئب بغداد

إستكمال متطلبات منح الإجازة الإستثمارية لمشروع جادة بغداد

بغداد - ياسين ياس

شكا مواطنون من جشع اصحاب المرائب الواقعة في النورجة والمدان والمناطق المحيطة بهما التي تنهض زخما على مدار الاسبوع، وطالبوا باجراءات حازمة لا تشمل الساحات الرسمية وانما الخاصة ايضا قرامية اجرة الوقوف التي ما زالت بعض الساحات تفرض تسعيرة 15 آلاف دينار، وقالوا في احاديث ل (الزمان) ان (ساحات الوقوف القريبة من منطقة النورجة التجارية والمدان والسند والجبا والشرقي وغيرها من المناطق الاخرى يستغلون المواطنين اتباع استغلال من خلال فرض تسعيرة وقوف المركبات 15 الاف دينار حيث عزز بعضهم السبب إلى انها مفروضة من قبل امانة بغداد)، وأشاروا إلى ان (ساحات الوقوف بمنطقة المدان اصلاها موقف لياصات النقل العام وتم استغلالها كموقف للمركبات الصغيرة، فضلا عن ان ساحات اخرى قريبة باتجاه شارع الرصافي وشارع الرشيد تتقاضى نفس الاجور)، مطالبين

بمواظبة المواطنين على دفع المبالغ المقررة، وحثوا على اتخاذ الاجراءات اللازمة بشأنها، وحثوا المواطنين على عدم من المرداء العامين في الهيئة والامانة.

بغداد - ياسين ياس

شكا مواطنون من جشع اصحاب المرائب الواقعة في النورجة والمدان والمناطق المحيطة بهما التي تنهض زخما على مدار الاسبوع، وطالبوا باجراءات حازمة لا تشمل الساحات الرسمية وانما الخاصة ايضا قرامية اجرة الوقوف التي ما زالت بعض الساحات تفرض تسعيرة 15 آلاف دينار، وقالوا في احاديث ل (الزمان) ان (ساحات الوقوف القريبة من منطقة النورجة التجارية والمدان والسند والجبا والشرقي وغيرها من المناطق الاخرى يستغلون المواطنين اتباع استغلال من خلال فرض تسعيرة وقوف المركبات 15 الاف دينار حيث عزز بعضهم السبب إلى انها مفروضة من قبل امانة بغداد)، وأشاروا إلى ان (ساحات الوقوف بمنطقة المدان اصلاها موقف لياصات النقل العام وتم استغلالها كموقف للمركبات الصغيرة، فضلا عن ان ساحات اخرى قريبة باتجاه شارع الرصافي وشارع الرشيد تتقاضى نفس الاجور)، مطالبين

بمواظبة المواطنين على دفع المبالغ المقررة، وحثوا على اتخاذ الاجراءات اللازمة بشأنها، وحثوا المواطنين على عدم من المرداء العامين في الهيئة والامانة.

بغداد - ياسين ياس

شكا مواطنون من جشع اصحاب المرائب الواقعة في النورجة والمدان والمناطق المحيطة بهما التي تنهض زخما على مدار الاسبوع، وطالبوا باجراءات حازمة لا تشمل الساحات الرسمية وانما الخاصة ايضا قرامية اجرة الوقوف التي ما زالت بعض الساحات تفرض تسعيرة 15 آلاف دينار، وقالوا في احاديث ل (الزمان) ان (ساحات الوقوف القريبة من منطقة النورجة التجارية والمدان والسند والجبا والشرقي وغيرها من المناطق الاخرى يستغلون المواطنين اتباع استغلال من خلال فرض تسعيرة وقوف المركبات 15 الاف دينار حيث عزز بعضهم السبب إلى انها مفروضة من قبل امانة بغداد)، وأشاروا إلى ان (ساحات الوقوف بمنطقة المدان اصلاها موقف لياصات النقل العام وتم استغلالها كموقف للمركبات الصغيرة، فضلا عن ان ساحات اخرى قريبة باتجاه شارع الرصافي وشارع الرشيد تتقاضى نفس الاجور)، مطالبين

بمواظبة المواطنين على دفع المبالغ المقررة، وحثوا على اتخاذ الاجراءات اللازمة بشأنها، وحثوا المواطنين على عدم من المرداء العامين في الهيئة والامانة.

بغداد - ياسين ياس

شكا مواطنون من جشع اصحاب المرائب الواقعة في النورجة والمدان والمناطق المحيطة بهما التي تنهض زخما على مدار الاسبوع، وطالبوا باجراءات حازمة لا تشمل الساحات الرسمية وانما الخاصة ايضا قرامية اجرة الوقوف التي ما زالت بعض الساحات تفرض تسعيرة 15 آلاف دينار، وقالوا في احاديث ل (الزمان) ان (ساحات الوقوف القريبة من منطقة النورجة التجارية والمدان والسند والجبا والشرقي وغيرها من المناطق الاخرى يستغلون المواطنين اتباع استغلال من خلال فرض تسعيرة وقوف المركبات 15 الاف دينار حيث عزز بعضهم السبب إلى انها مفروضة من قبل امانة بغداد)، وأشاروا إلى ان (ساحات الوقوف بمنطقة المدان اصلاها موقف لياصات النقل العام وتم استغلالها كموقف للمركبات الصغيرة، فضلا عن ان ساحات اخرى قريبة باتجاه شارع الرصافي وشارع الرشيد تتقاضى نفس الاجور)، مطالبين

بمواظبة المواطنين على دفع المبالغ المقررة، وحثوا على اتخاذ الاجراءات اللازمة بشأنها، وحثوا المواطنين على عدم من المرداء العامين في الهيئة والامانة.

بغداد - ياسين ياس

شكا مواطنون من جشع اصحاب المرائب الواقعة في النورجة والمدان والمناطق المحيطة بهما التي تنهض زخما على مدار الاسبوع، وطالبوا باجراءات حازمة لا تشمل الساحات الرسمية وانما الخاصة ايضا قرامية اجرة الوقوف التي ما زالت بعض الساحات تفرض تسعيرة 15 آلاف دينار، وقالوا في احاديث ل (الزمان) ان (ساحات الوقوف القريبة من منطقة النورجة التجارية والمدان والسند والجبا والشرقي وغيرها من المناطق الاخرى يستغلون المواطنين اتباع استغلال من خلال فرض تسعيرة وقوف المركبات 15 الاف دينار حيث عزز بعضهم السبب إلى انها مفروضة من قبل امانة بغداد)، وأشاروا إلى ان (ساحات الوقوف بمنطقة المدان اصلاها موقف لياصات النقل العام وتم استغلالها كموقف للمركبات الصغيرة، فضلا عن ان ساحات اخرى قريبة باتجاه شارع الرصافي وشارع الرشيد تتقاضى نفس الاجور)، مطالبين

بمواظبة المواطنين على دفع المبالغ المقررة، وحثوا على اتخاذ الاجراءات اللازمة بشأنها، وحثوا المواطنين على عدم من المرداء العامين في الهيئة والامانة.

بغداد - ياسين ياس

شكا مواطنون من جشع اصحاب المرائب الواقعة في النورجة والمدان والمناطق المحيطة بهما التي تنهض زخما على مدار الاسبوع، وطالبوا باجراءات حازمة لا تشمل الساحات الرسمية وانما الخاصة ايضا قرامية اجرة الوقوف التي ما زالت بعض الساحات تفرض تسعيرة 15 آلاف دينار، وقالوا في احاديث ل (الزمان) ان (ساحات الوقوف القريبة من منطقة النورجة التجارية والمدان والسند والجبا والشرقي وغيرها من المناطق الاخرى يستغلون المواطنين اتباع استغلال من خلال فرض تسعيرة وقوف المركبات 15 الاف دينار حيث عزز بعضهم السبب إلى انها مفروضة من قبل امانة بغداد)، وأشاروا إلى ان (ساحات الوقوف بمنطقة المدان اصلاها موقف لياصات النقل العام وتم استغلالها كموقف للمركبات الصغيرة، فضلا عن ان ساحات اخرى قريبة باتجاه شارع الرصافي وشارع الرشيد تتقاضى نفس الاجور)، مطالبين

بمواظبة المواطنين على دفع المبالغ المقررة، وحثوا على اتخاذ الاجراءات اللازمة بشأنها، وحثوا المواطنين على عدم من المرداء العامين في الهيئة والامانة.

بغداد - ياسين ياس

شكا مواطنون من جشع اصحاب المرائب الواقعة في النورجة والمدان والمناطق المحيطة بهما التي تنهض زخما على مدار الاسبوع، وطالبوا باجراءات حازمة لا تشمل الساحات الرسمية وانما الخاصة ايضا قرامية اجرة الوقوف التي ما زالت بعض الساحات تفرض تسعيرة 15 آلاف دينار، وقالوا في احاديث ل (الزمان) ان (ساحات الوقوف القريبة من منطقة النورجة التجارية والمدان والسند والجبا والشرقي وغيرها من المناطق الاخرى يستغلون المواطنين اتباع استغلال من خلال فرض تسعيرة وقوف المركبات 15 الاف دينار حيث عزز بعضهم السبب إلى انها مفروضة من قبل امانة بغداد)، وأشاروا إلى ان (ساحات الوقوف بمنطقة المدان اصلاها موقف لياصات النقل العام وتم استغلالها كموقف للمركبات الصغيرة، فضلا عن ان ساحات اخرى قريبة باتجاه شارع الرصافي وشارع الرشيد تتقاضى نفس الاجور)، مطالبين

بمواظبة المواطنين على دفع المبالغ المقررة، وحثوا على اتخاذ الاجراءات اللازمة بشأنها، وحثوا المواطنين على عدم من المرداء العامين في الهيئة والامانة.

بغداد - ياسين ياس

شكا مواطنون من جشع اصحاب المرائب الواقعة في النورجة والمدان والمناطق المحيطة بهما التي تنهض زخما على مدار الاسبوع، وطالبوا باجراءات حازمة لا تشمل الساحات الرسمية وانما الخاصة ايضا قرامية اجرة الوقوف التي ما زالت بعض الساحات تفرض تسعيرة 15 آلاف دينار، وقالوا في احاديث ل (الزمان) ان (ساحات الوقوف القريبة من منطقة النورجة التجارية والمدان والسند والجبا والشرقي وغيرها من المناطق الاخرى يستغلون المواطنين اتباع استغلال من خلال فرض تسعيرة وقوف المركبات 15 الاف دينار حيث عزز بعضهم السبب إلى انها مفروضة من قبل امانة بغداد)، وأشاروا إلى ان (ساحات الوقوف بمنطقة المدان اصلاها موقف لياصات النقل العام وتم استغلالها كموقف للمركبات الصغيرة، فضلا عن ان ساحات اخرى قريبة باتجاه شارع الرصافي وشارع الرشيد تتقاضى نفس الاجور)، مطالبين

بمواظبة المواطنين على دفع المبالغ المقررة، وحثوا على اتخاذ الاجراءات اللازمة بشأنها، وحثوا المواطنين على عدم من المرداء العامين في الهيئة والامانة.

بغداد - ياسين ياس

شكا مواطنون من جشع اصحاب المرائب الواقعة في النورجة والمدان والمناطق المحيطة بهما التي تنهض زخما على مدار الاسبوع، وطالبوا باجراءات حازمة لا تشمل الساحات الرسمية وانما الخاصة ايضا قرامية اجرة الوقوف التي ما زالت بعض الساحات تفرض تسعيرة 15 آلاف دينار، وقالوا في احاديث ل (الزمان) ان (ساحات الوقوف القريبة من منطقة النورجة التجارية والمدان والسند والجبا والشرقي وغيرها من المناطق الاخرى يستغلون المواطنين اتباع استغلال من خلال فرض تسعيرة وقوف المركبات 15 الاف دينار حيث عزز بعضهم السبب إلى انها مفروضة من قبل امانة بغداد)، وأشاروا إلى ان (ساحات الوقوف بمنطقة المدان اصلاها موقف لياصات النقل العام وتم استغلالها كموقف للمركبات الصغيرة، فضلا عن ان ساحات اخرى قريبة باتجاه شارع الرصافي وشارع الرشيد تتقاضى نفس الاجور)، مطالبين

بمواظبة المواطنين على دفع المبالغ المقررة، وحثوا على اتخاذ الاجراءات اللازمة بشأنها، وحثوا المواطنين على عدم من المرداء العامين في الهيئة والامانة.

بغداد - ياسين ياس

شكا مواطنون من جشع اصحاب المرائب الواقعة في النورجة والمدان والمناطق المحيطة بهما التي تنهض زخما على مدار الاسبوع، وطالبوا باجراءات حازمة لا تشمل الساحات الرسمية وانما الخاصة ايضا قرامية اجرة الوقوف التي ما زالت بعض الساحات تفرض تسعيرة 15 آلاف دينار، وقالوا في احاديث ل (الزمان) ان (ساحات الوقوف القريبة من منطقة النورجة التجارية والمدان والسند والجبا والشرقي وغيرها من المناطق الاخرى يستغلون المواطنين اتباع استغلال من خلال فرض تسعيرة وقوف المركبات 15 الاف دينار حيث عزز بعضهم السبب إلى انها مفروضة من قبل امانة بغداد)، وأشاروا إلى ان (ساحات الوقوف بمنطقة المدان اصلاها موقف لياصات النقل العام وتم استغلالها كموقف للمركبات الصغيرة، فضلا عن ان ساحات اخرى قريبة باتجاه شارع الرصافي وشارع الرشيد تتقاضى نفس الاجور)، مطالبين

بمواظبة المواطنين على دفع المبالغ المقررة، وحثوا على اتخاذ الاجراءات اللازمة بشأنها، وحثوا المواطنين على عدم من المرداء العامين في الهيئة والامانة.

3 أخبار وتقارير

بين الحاني والجاني

1- هناك نفوس سئحة خلقت للحب والوئام ولم تخلق للشكاسة والخصام فهي صافية نقية من كل غلٍ وحقد، كما انها بعيدة عن كل ألوان النحوسة لاسيما مع الاخوان .

2-

ومثل هذه النفوس تحظى باحترام الناس وتقديرهم لما اشتملت عليه من معاني الذل والانسانية والتسامح ...
بخلاف اولئك الذين يقطنون تازماً وضيقاً ، ويبادرون الى فتح بوابات المسالة على مصاريحها على آفة الأمور !!!

3-

ولقد استطاع ابو فراس الحمداني (الحارث بن ابي العلاء المتوفى سنة 363 هـ) تقديم الصورة الزاهية للطبيبة والتسامح مع الاصدقاء والاخوان وقدم مشروعه الانساني النبيل عبر القوافي فقال :

ما كنت مَدَّ كَتَّ إلا طَوَّعَ خَلَاتِي
ليست مؤاخذه الاخوان من ضائي
اذا خليتي لم تكثر اسائةً

فاين موقع إحساني وغفراني ؟
يجني الليالي واستطلي جنايته
حتى أدل على عفوي وإحساني

يجني علي وأحنو دائماً أبداً
لا شيء أحسن من حآن على جان
ومع هذه النزعة السمحة التي لا تقابل الجاني الا بالحنو واللطف لا يبقى ميرر لبروز المشاكل والخلافات بين الاصدقاء .

وهذا هو المطلوب لتحقيق التعايش السلمي الأمن بين أفراد المجتمع كله .

4- ويمقدرون الان أن تقارن بين قوافل الذين لم يجدوا في اصداقناهم جميعاً موضعاً للشأن والتبجيل فطفقوا ينددون بهم، وينقمون عليهم، وبين أبي فراس الشاعر الانسان الذي وسع قلبه الكبير حب الاخوان ولم يكتف بالتجاوز عن اساءاتهم اليه بل قابل الجفاة منهم بالتحسان والاحسان .

وهنا تكمن العلة .



حسين الصدر

Hussainsadr2011@yahoo.com

التفاهة والمحتوى الهابط

تثير أرقام المشاهدات الكبيرة لتسجيلات مصورة ومحتوى منشورات عبر مواقع التواصل الاجتماعي تساؤلات جمة!، حول سبب انتشارها والمبالغ التي يحصل عليها أصحابها من المشاهدات ويلاحظ أن تسجيلات مصورة ساخرة نُشرت في موقع "تيوتوب" تجاوزت عدد مشاهداتها ستة ملايين شخص خلال أسابيع، بينما لا تحظى تسجيلات أخرى تشرح موضوعاً علمياً بمشاهدات بالألاف، فضلاً عن أرقام المشركين الكبير لقنوات وصفحات أصحاب المحتوى غير الهادف(الهابط) بشكل عام، فما تفسير هذه الظاهرة؟هل المجتمع العربي تعديداً فقد فقد الذوق العام، ليتابع مشاهد تخدش الحياء، من قبل صناع محتوى، هدفهم جني الاموال لا أكثر، ولا ينظرون إلى سلبيات ما يقومون به، والسبب مواقع التواصل الاجتماعي التي ساعدت كثيراً في عدم غزو الانغيار، أو عدم العقول الفارغة التي سمحت لكل من هب ودب بأن يطرح محتواه الهابط.

ختاماً نشد على أيادي وزارة الداخلية بشأن تفعيل قرار اعتقال أصحاب المحتوى الهابط، ومعايقتهم وفق القانون.



محمد فاضل الخفاجي

بغداد

خليجي 25 .. الدروس والعبر

كثيرة هي الدروس والعبر والصور والمشاعر التي صنعها هذا الحدث الكروي في بطولة كأس الخليج العربي الخامسة والعشرون على مختلف الاصعدة السياسية والاقتصادية والاجتماعية ، سيتم الاشارة الى اهمها :
1- بطولة الخليج 25 كانت رسالة محبة وسلام الى العرب والعالم ، وان العراق عراق الجميع ، وهو قادر على تحضي الصعوبات وتحقيق المنجزات لو توفرت الإرادة وروح الفريق الواحد .

2- اعادت الى الانهار بان للعراق عمق تاريخي وأرت حضاري ومجد يفتخر به ويمتسك به ، بدليل الشواهد التاريخية والحضارية عند افتتاح البطولة الاعلام العراقي .

3- بطولة الخليج 25 كانت البوابة التي جعلت العراق ان يعيد مكانته الحقيقية بين الشعوب العربية والتي محط العربي لاسيما الخليجي .

4- كان لاعلام وهذا الشعب وتكاتفه من زاخو حتى الغار .. هنقوا بحب للاعلامي الطربي الكبير خالد جاسم خير مثال ، اذ عبر عن حبه للعراق وشعب العراق من خلال برنامج المميز وقدم درس في الوطنية وحب البلد والتفاخر به ، واستطاع ع ورح خلال فريقة الاعلامي رسم صورة مشرقة من البصرة واهلها ، بل ويغير فناعا عززت عن تغييرها الوسائل الاخرى بما فيها الاعلام العراقي .

5- كان لأهل البصرة وقفة مشرقة ، عبرت بما لا يقبل الشك عن اصالتهم الحقيقية، باكرم والضيافة وحسن الاستقبال للوفدين من دول الخليج العربي، هم فتحوا قلوبهم قبل بيوتهم للقادسين ، وجعلوا لكل قادم الف كرامة...

6- اظهرت وحدة هذا الشعب وتكاتفه من زاخو حتى الغار .. هنقوا بحب الوطن وقالوا للعالم نحن اصحاب حضارة وتاريخ ومجد ، مترفعين عن الطائفية والمكونية والتعصبات والكراهية ، وكانت رسالة واضحة بانهم شعب يحب الحياة بعيدا عن الصراعات والخلافات السياسية .

7- العبرة هو استئثار هذه المناسبة وما اتت اليه هذه البطولة الرياضية من تقارب سياسي واجتماعي واقتصادي وما حققته من نتائج ايجابية أخرى ، في تعزيز وتفعيل التعاون في مجال التبادل التجاري والاستثماري واقامة المهرجانات الثقافية والتسويقية بين العراق ودول الخليج العربي كخطوة أولى نحو التكامل الاقتصادي العربي الذي لم يرى النور منذ أكثر من نصف قرن مضت. يختاماً شكراً الى كل ساهم في نجاح هذه البطولة ولو بكلمة صادقة معبرة عن حبه لوطنه، والشكر موصول لايطال المنتخب العراقي ، أسود الرفادين ، الذين اسعدوا شعبهم وزعزوا في نفسهم الفرحه والانتسامة .

كريم سالم حسين

Kareem.alghalibi@qu.edu.iq

دعوة عاجز لإدارة فاشلة

العالم مقل على ركود اقتصادي والعراق يمتلك تخمة مالية وثروات طبيعيه وخاصة النفط والغاز والذلول الصناعية تبحث عن الطاقة اولاً ثم النقد ثانياً والوقت يشهر سلاحه لإستثماره في وضع من عرض كبير للتكنولوجيا ومن تكس للمال في البنوك العالمية تبحث عن استثمار مضمون الدفع والانتمان وكل ذلك متوفر عند الدولة العراقية ولكن هذه الدولة اسفا تقودها مجموعة من سليلعهم التآ ريب عند عدم استثمار الظروف العالمي للاستثمار من العرض الكبير للتكنولوجيا والمال.

فلا تقوتوا فرصة استثمار الوقت لإنشاء الصناعات التحويلية المهمه وخاصة الصناعات البتروكيماويه التي توفر المواد الاوليه للصناعات بسعر زهيد والسماذ الزراعي لدعم الزراعة والرعي (التجربة الصينية امونجا) وكذلك الاسراع في إنشاء المحطات الكهربيانية الحديثة النواة الاساسيه لتحقيق الصناعة والزراعة والسياحة والتجارة باعتبارها نقطة الشروع لتحقيق الاستقلال الاقتصادي وصولاً الى الاستقلال السياسي(اليابان امونجا) لاختزل الزمن من الاستفادة من هذه التجارب الناجحة مجرد امنيات اسفا لا وجود صداً لها لشعب غني بإدارة باغية وفاشلة فكيف الخلاص.

عبد العظيم الخفاجي

اسطنبول

التجارة: إنشاء سايلو بطاقة 100 الف طن من الحنطة لتعزيز الخزين

إطلاق حملات لتوزيع المواد الغذائية بين المواطنين في بغداد والمحافظات



مؤتمراً: وزير التجارة خلال مؤتمر صحفي

الف طن من الحنطة، في محافظة واسط بعد الاطلاق على الدراسة التي اعدها القسم الهندسي لتعزيز الطاقات الخزنزية والاستفاده من ايرادات نسبة الخدمات الارياية في إنشاء الطاقات الخزنزية التي تؤمن الخزنز السستراييجي، مبيناً انه (حصلت الموافقة على تحويل الشاحنات ذات حمولة 16 طناً، وفق مجاء في محضر اللجنة التي زارت معمل تصنيع العريبات، للنفوس بواقع العمل وزيادة فعالية اسطول النقل وتقليل الانفاق في عملية تفرغ الحنطة وتوزيع مبالغ في عدد من المواقع، اضافة الى تحقيق سرعة في الاجاز).

في محافظة واسط، ضمن خطة تعزيزين الطاقات الخزنزية، وذكر الكرعوي ان (الشركة لإنشاء سايلو التمرد في محافظة نينوى ضمن خطة مجلس المحافظة، ضمن مشاريع تنمية الاقاليم لعام 2012) ولفت الى (حصول موافقة مجلس الازارة على إنشاء سايلو بطاقة مئة

بغداد - قصي منذر
اطلق وزير التجارة، اثير الغريبي، حملات من المواد غذائية إلى المنافذ التسويقية في بغداد والمحافظات، وقال الغريبي في مؤتمر صحفي، حضرته (الزمان) امس ان (الوزارة اطلقت عددا من الشاحنات محملة بمواد البيض والحليب والدجاج والطحين، الى منافذها التسويقية في بغداد والمحافظات للبيع بأسعار منخفضة عن السوق المحلية)، مبيناً انها (ستوفر في الأيام المقبلة المقتلة اللحوم والأسماك ومواداً أخرى بأسعار مخفضة).

حملات توزيع
وأشار الى ان (البرنامج خلال الأيام المقبلة سيتضمن الكثير من الحملات لتوزيع المواد الغذائية المتنوعة بين منافذ في بغداد والمحافظات، بهدف تسهيل الشاحنات ومواجهة عمليات التلاعب بالأسعار، بما يخدم معيشة المواطن)، و اضاف الغريبي ان (هذه الحملات هي استكمال للبرنامج الغذائي الحكومي الذي تُنفذه التجارة، وتوفرها جميع المواد بأسعار مناسبة، وتخفيض عدد من المواد المدعومة انسجاماً مع توجيهات رئيس الوزراء، محمد السوداني، موضحاً ان (هذه الإجراءات جاءت كمحطة لإجراءات البنك المركزي للمحافظة على سعر الصرف) وأكد ان (تعزيز الخبز المجلب ستضمن حملة أكبر لتجهيز المواطن بالمواد الغذائية)، في سياق متصل، أكدت التجارة، طرح كميات من البيض المائدة ولحوم الدجاج والطحين

الحكومة تتفق مع شركات دولية لإستثمار الغاز الحر

ميسان تطّلع على مصانع الطاقة المتجددة في إيران

والمؤتمرات العلمية وكذلك رؤية الجامعة لإفاق التعاون العلمي مع الجامعة الإيرانية)، فتوجه الكعبي إلى ان (الوفد اختتم زيارته باطلاعة على المخترعات المتقدمة والصناعات الخاصة بالطاقة المتجددة واللذان يعتبران من أكبر المصانع في إيران ويوزد مختلف القطاعات الصناعية والزراعية والمزيلة بمخطومات الطاقة المتجددة والمصاحبة، وقال المتحدث باسم الوزارة، عاصم جهاد، في تصريح تابعته (الزمان) امس ان (العراق عازم على استثمار الغاز وإيقاف حرقه في عموم البلاد)، موضحاً ان (هنالك اهتمام حكومي بالحقول التي تحتوي على الغاز الحر في باطن الأرض، مثل حقلي عكاز والمنصورية، اللذين تضروا من عصابات داعش)، ولفت الى ان (الوزارة تبحث في الاتفاق مع إحدى الشركات الصينية، وشركات أخرى لتطوير حقل عكاز الغازي في محافظة الأنبار)، و اضاف ان (العراق اسس شركة غاز البصرة مع شركتي شل وميتسوبيشي لإستثمار الغاز من أربعة حقول نفطية، للوصول إلى ألفي مليون متر مكعب قياسي يومياً).

معرض مهم

مشيراً الى (وصول القدرة الى استثمار 50 بالمئة من هذه الكمية، التي تبلغ نحو الـ مليون متر مكعب (ماعدت تطوروا مهما)، وبين جهاد أن (هنالك اتفاقاً ثانياً مع شركة بورتوشابنا الصينية، لإستثمار الغاز المصاحب بحقل الخفافية في ميسان، ما سيوفر نحو 300 مليون متر مكعب قياسي يومياً)، منوهاً الى (الاتفاق مع شركة بيكرهيوز الاميركية لإستثمار 200 مليون متر مكعب قياسي من حقلي الغراف والناصرية في ذي قار)، وأكد ان (هذه الإستثمارات توفر كميات جيدة، فضلاً عن الاتفاق مع شركة توتال الفرنسية قريباً، بعد زيارة رئيس الوزراء، محمد السوداني، إلى فرنسا)، وتابع ان (العراق يعمل بمحور ثان للطاقات المتجددة عبر ابرام عدة مشاريع في أنحاء البلاد)، وفي الختف، انطلقت عملية التشغيل التجريبي لنفذ غاز السيارات بالتعاون بين الشركة العامة لتعبئة وخدمات الغاز، وشركة لتعبئة المنتجات النفطية ، التابعة الى البصرة ، فضلاً عن الاتفاق مع شركة منصفاً ان (الاعمال شملت عمليات مينة الـ دهم و بدير ومنطقة عرابك السادة، و مناطق متفرقة من ناحيتي العباسية و الحرية).

حيدرمان عميد كلية الآداب في الجامعة وبعدها تم الاجتماع الثاني مع بنز افشان رئيس القسم الدولي في الجامعة وبعدها تم الاجتماع مع باختيار شعباني مساعد رئيس الجامعة للشؤون العلمية حيث قدم الوفد تحيات رئيس جامعة ميسان للسادة مسؤولي جامعة فردوسي ورغبة الجامعة في عقد هكذا مذكرة تسهم في رفع تصنيف مجتمعنا من خلال إقامة العديد من النشاطات العلمية والدورات التدريبية

النجف - سهون الجابري
العمارة - علي قاسم الكعبي
وقعت رئاسة جامعة ميسان مذكرة تفاهم في المجال العلمي مع إحدى الجامعات الإيرانية وقال المتحدث باسم الجامعة ليث الكعبي ل(الزمان) امس ان (جامعة ميسان ارسلت وفدا برئاسة مساعد رئيس جامعة ميسان للشؤون العلمية والدراسات العليا عادل مانع الكعبي من أجل توقيع مذكرة التفاهم بين الجانبين مبيناً بان الوفد وقع

البصرة تضيف معرضاً للكتاب العائماً آل جلال .. ومضات مؤجلة ورائحة التفاح في أربيل

القلمية سطرها له زملاء المهنة الذين عملوا معه او عمل معهم في عدد من المطبوعات، كالدكتور حميد عبد الله والمرحوم سلام الشماخ والناشر حسن عبد الحميد وغيرهم، ويختتم الـ حال كتابه بمحاولة غير مطروقة بالنسبة له، وهي كتابة قصة تدو واقعاها قريبة الى الوسط الصحفي واسم ابطالها من صلب حياته الشخصية.

بغداد - هنان جواد
أربيل - فريد حسن
يوقع القلمية البارز عماد آل جلال، صباح السبت المقبل في نادي العلوية الاجتماعي ببغداد، النسخ الأولى من كتابه الجديد (ومضات لسطور مؤجلة)، ويتضمن الكتاب ذكريات آل جلال في محطات عمله الصحفي خلال عهدي السبعينات والثمانينات ثم ارفدها بالعقود الأخرى عبر سلسلة اعمدة والمصنف يبدو انه كتبها في بعض الصحف والجلات العراقية.

ولم تفت آل جلال اهمية اوراق ما كتب ببعض الشهادات



سيرة ذاتية
وفي السيرة الذاتية، فان عماد آل جلال مولود في بغداد وقد حصل على الشهادة الجامعية الاولى اللبنانية عام 1977 - 1976 وراس تحرير مجلة الطويلة الصادرة عن النادي العربي وتولى سكرتارية تحرير جريدة الجمهورية للاعوام 1991 - 1979 ورئاسة تحرير جريدة الهلال 2005 - 2004 ومجلة طب وصحيفة 2006 - 2013 وعرف بكونه مديراً عاماً لمؤسسة العراق للنشر والاعلام 2019 - 1991 واهو يقيم حالياً في تركيا، ويقوم بزيارة الى بغداد، تزامت مع وقوع الزلزال الدمري الذي ضرب تركيا وسوريا يوم الاثنين الماضي وفي أربيل صدرت الطبعة الأولى من كتاب (رائحة التفاح) وهي تحمل ذرا و طائفاً وانشاءً ودرسا

ورشة عمل أقامها بيت الحكمة ببغداد

خبراء التنمية المستدامة يدعون إلى الإستثمار في المال البشري

المنتج تكتسية إلى مجموع السكان في حين يستثمر الزيادة في عدد كبار السن ويستثمر إلى مجموع السكان)، وقالوا ان (انخفاض الخصوية نتجة منخلاتهم على الاستثمار والاستهلاك بدلاً من انفاقها على الأولاد فضلاً عن

بغداد - ياسين ياس
دعا خبراء عراقيون في التنمية المستدامة إلى الإستثمار في رأسمال المال البشري، عاين، في ورشة عمل بعنوان (التحول الديموغرافي في العراق) اقامها بيت الحكمة ببغداد، المساءة الجسنادية عملاً رئيساً في تفسير نمو الإنتاج وزيادة الدخل، وأكدوا ان (التحويلات التي شهدها العام في العقود الأخيرة ادت إلى تحول في منهج وطرق الارتباط بين السكان والتنمية في ضوء العلاقة المتبادلة والمتشعبة بينهما)، وخرجت الورشة التي عقدت الخميس الماضي بعدد من التوصيات والاستنتاجات بينها ان الغالبية العظمى من بلدان العالم تشهد تحولات كبيرة في التوزيع السكاني حسب الفئات العمرية والانتقال من المجموعات السكانية الشابة التي عجزت تربط بمستويات عالية نسبياً من الخصوية والوفيات نحو الفئات السكانية الأكبر سناً المرتبطة حالياً بمستويات متدنية من الخصوية

معدلات الخصوية
الثانية انخفضت معدلات الوفيات بسرعة نتيجة التحسن في ظروف المعيشة والتطور الطبي لاسيما اللقاحات والمضادات الحيوية بينما ظلت معدلات الولادات مرتفعة نتيجة ارتفاع معدلات الخصوية مما أدى إلى تعجيل نمو السكان أو ما يسمى ب (الانفجار السكاني) وهذه المرحلة بدأت بعد نهاية الحرب العالمية الثانية منذ الخمسينيات من القرن العشرين حتى بداية الثمانينات منه . اما الخالصة فبذء معدل الولادات بالانخفاض نتيجة انخفاض معدل الخصوية على نحو اسرع من معدل الوفيات مما أدى إلى تناقص معدل نمو السكان إذ تشهد هذه المرحلة تراجعاً في اعداد كل من الأطفال والشباب ومن هم في سن العمل



ورشة: جانب من ورشة عمل التنمية المستدامة

تدهور الأحوال الصحية والمعاشية السكان ، كما ان معدلات الولادات مرتفعة وذلك في سبيل رغبة الناس في المحافظة على بطمهم واستمرارهم ولذلك فان نمو السكان شبه ثابت).



ناجون من الزلزال يبيتون في أروقة مطار غازي عنتاب بعد إنهيار منازلهم

غازي عنتاب، لهذا نحن حريصون جدا على العمل بأسرع ما يمكن لتحقيق أقصى استفادة من نافذة الإنقاذ التي أمامنا. وتابع من الفريق يسعي للخروج في أسرع ما يمكن (...) لدينا فرق بحث وكلاء مدربة، تحتاج للخروج وإقامة قاعدة خاصة بنا بالتعاون مع الفرق الأخرى.



نجاة: عوائل ناجية من الزلزال

وأرسلت قطر فريقا من 120 عنصرًا فيما أرسلت إسرائيل عشرات المتخصصين للمساعدة في جهود الإغاثة، بينما وصلت طائرات إغاثة من تركيا وفرنسا وبعثة دول خليجية. داخل المطار، كان جندي تركي يحمل طفلًا ومبني، يحاول وقف بكائه. وشوهت أيضًا نساء مع أطفال يتناولن داخل مكتب مدير صالة كبار الشخصيات في المطار، وتقول زاهدة سوتكو التي ذهبت إلى المطار مع طفلها بعد الفرار من شقتها رأيتا المحلتي تنهار، لذا نعلم أننا محظوظون لأننا ما زلنا على قيد الحياة وتضيف لكن الآن هناك الكثير من عدم اليقين في حياتنا، كيف ساعنتي هؤلاء الأطفال؟ نحن يائسون.

المقبلة ستكون حاسمة للغاية بين الانقراض، وأضاف، بعيد وصول فرقة المسعفين البريطانيين الـ 77 إلى مطار

المناطق تضررت في تركيا وسوريا وقال رئيس فريق الإغاثة البريطانية ديف أوين إن الساعات

نار أشعلت في الشوارع لكن السلطات تخشى أن يكون الأذى للأشخاص لا يزال عالقين تحت الانقراض في أكثر

البحث عن ناجين مستمر في تركيا وسوريا والوقت يضيق

متخصصين في المناطق الحضرية وفرق طبية ومعدات طوارئ وحتى أوكرانيا اعتمدت على الرغم من الغزو الروسي إرسال 87 عامل إغاثة إلى تركيا وتعددت الإمدادات العربية المكونة من معدات طبية بقيمة 23 مليون دولار بينما أعلنت السعودية التي لا تربطها أي علاقات بنظام دمشق منذ 2012 عن جسر جوي لمساعدة المتضررين في سوريا، استجابت روسيا لنداء أطلقتها السلطات في دمشق، وقال الجيش إن أكثر من 300 جندي روسي موجودون بالفعل في الموقع للمساعدة في الإغاثة. أكدت الولايات المتحدة الثلاثاء أنها تعمل مع مختصات غير حكومية محلية في سوريا لمساعدة ضحايا الزلزال، وقال وزير الخارجية الأميركي أنتوني بلينكن للصحافيين في سوريا نفسها لدينا شركاء إنسانيون تولتهم الولايات المتحدة ودمومون عملية في لبنان لإغاثة حياة المتضررين وأضاف نحن مصممون على تقديم هذه المساعدة من أجل مساعدة الشعب السوري على تجاوز هذه المحنة، مُشددًا على أن هذه الأموال ستذهب بالطبع إلى الشعب السوري وليس إلى النظام المحتل وضرب الزلزال باب الهوى المعبر شبه الوحيد لجمع المساعدات الإنسانية إلى مناطق المعارضة في سوريا المرهلة من تركيا، حسب الأمم المتحدة.

بعيدة، تشهد القيمة الرمادية على وجود مسجد هناك، وقال سنوات من قبل لم تدمرنا بهذه الطريقة. وأضاف خسرنا كل شيء في لحظة، دمرنا بالكامل. وخوفًا من العودة إلى ديارهم لجأ ناجون إلى مطار غازي عنتاب التركي وقال زاهد سوتكو الذي فر من شقيقته مع طفلهما الصغيرين متسائلًا إن حياتنا الآن تنقسم بعدم اليقين. كيف ساعنتي هؤلاء الأطفال؟ من جهتها، قالت منظمة الصحة العالمية إن 23 مليون شخص قد يكونون تضرروا بالزلزال بما في ذلك حوالي خمسة ملايين شخص في وضعية صعبة، ووصلت الفرق الأجنبية الأولى من عمال الإغاثة الثلاثاء، وقال الرئيس التركي الذي أعلن حالة الطوارئ لمدة ثلاثة أشهر في المحافظات المتضررة من الزلزال، إن 45 دولة عرضت مساعدتها، وأعلن الاتحاد الأوروبي 185 مليار دولار للإغاثة 79 مليار من 19 من دوله الأعضاء بينما فرنسا وألمانيا واليونان.

الآن، ويتوقع أن يرتفع عدد القتلى بشكل كبير إذ ما زال مئات الأشخاص عالقين تحت الانقراض بحسب مصادر الجيشاء (متطوعو الدفاع المدني) في مناطق خاضعة لسيطرة فصائل المعارضة وعلى جانبي الحدود التركية السورية، يجري العمل على محاولة إنقاذ الأرواح. في جنديس على الجانب السوري، انشغلت رضية حديبة الولادة من تحت الانقراض، وكانت هذه الفتاة الصغيرة لا تزال موصولة بالحبل السري بوالدتها التي لقيت حتفها مثل جميع أفراد الأسرة الآخرين، وقال خليل سوري أحد أفراد الأسرة لوكالة فرانس برس الثلاثاء (15 أيلول) فات بالنسبة ليزمك (15 عامًا) فيما كان والده مسعود وهاجر يطمح بصمت إبنته المحببة التي انشغلت من تحت انقراض مبني في كهرمان مرعش. ولم تصل أي مساعدة الفناء إلى هذه المدينة المدمرة التي يبلغ عدد سكانها أكثر من مليون نسمة وتغطيها الطلوج وتساءل على آين الدولة: أين هي؟ (...) مر يومان لموت نر أحدًا. (...) تجد الأطفال حتى اليوم، مؤكدا أنه هو أيضا ينتظر تعزيزات وما زال يأمل في رؤية شقيقه وابن أخيه العالقين تحت انقراض المبني الذي يطمح فيه. في مدينة صوران بشمال سوريا سقط محمود بريمو على ركبتيه أمام انقراض منزله. وعلى مسافة غير

الساعات إلى 148 المقبلة ستكون حاسمة للعور على ناجين ويرزح الطريق المؤدي إلى مدينة أنطاكية التركية في محافظة حمّاني المتضررة خصوصا، بشاحنات الإغاثة ومعدات البناء وسيارات الإسعاف إلى جانب السيارات الخاصة لإفراق يواصل عناصر الإغاثة يساقون مع الزمن محاولة إنقاذ الناجين من الزلزال الذي بلغت قوته 7,8 درجات وضرب فجر الاثنين جنوب شرق تركيا وسوريا المجاورة. ويؤذي سوء الأحوال الجوية إلى تعقيد عمليات الإنقاذ، وحذر وزير الداخلية التركي سليمان صويولو من أن



دمار: مبان مدمرة بعد زلزال تركيا

مجال إنساني وبالنسبة لسوريا، فإن الاتحاد الأوروبي على اتصال بشركائه في المجال الإنساني على الأرض ويمول عمليات الإغاثة. ووعد الرئيس الأميركي جو بايدن نظيره التركي بتقديم كل المساعدة الضرورية أين تكن. وسيسهل اثنان من فرق الإنقاذ إلى تركيا صباح الأربعاء وأعلنت الصين الثلاثاء عن إرسال مساعدات بقيمة 5,9 ملايين دولار وعمال إنقاذ

مجال إنساني وبالنسبة لسوريا، فإن الاتحاد الأوروبي على اتصال بشركائه في المجال الإنساني على الأرض ويمول عمليات الإغاثة. ووعد الرئيس الأميركي جو بايدن نظيره التركي بتقديم كل المساعدة الضرورية أين تكن. وسيسهل اثنان من فرق الإنقاذ إلى تركيا صباح الأربعاء وأعلنت الصين الثلاثاء عن إرسال مساعدات بقيمة 5,9 ملايين دولار وعمال إنقاذ

مجال إنساني وبالنسبة لسوريا، فإن الاتحاد الأوروبي على اتصال بشركائه في المجال الإنساني على الأرض ويمول عمليات الإغاثة. ووعد الرئيس الأميركي جو بايدن نظيره التركي بتقديم كل المساعدة الضرورية أين تكن. وسيسهل اثنان من فرق الإنقاذ إلى تركيا صباح الأربعاء وأعلنت الصين الثلاثاء عن إرسال مساعدات بقيمة 5,9 ملايين دولار وعمال إنقاذ

مجال إنساني وبالنسبة لسوريا، فإن الاتحاد الأوروبي على اتصال بشركائه في المجال الإنساني على الأرض ويمول عمليات الإغاثة. ووعد الرئيس الأميركي جو بايدن نظيره التركي بتقديم كل المساعدة الضرورية أين تكن. وسيسهل اثنان من فرق الإنقاذ إلى تركيا صباح الأربعاء وأعلنت الصين الثلاثاء عن إرسال مساعدات بقيمة 5,9 ملايين دولار وعمال إنقاذ

محكمة إسرائيلية ترجئ النظر مجدداً بقضية هدم قرية في الضفة تقاذف تهم في مجلس الأمن بسبب تقرير حول الأسلحة الكيميائية السورية

بالرغم من كل ما يعصف بالعراق والعراقيين من كوارث ابتدأت ولم تنته منها ما يتعلق بالأوضاع السياسية في البلاد لأكثر من عشرين عاما مضت وما سبقها.... وما أثر على الاقتصاد والمواطنين تحديداً بالنسب والبطالة والفقر وسوء الحال تراكمات كانت وممازالت عنوان نشرات الفضائيات العراقية... وعلى الرغم من كل ذلك هرعته حكومة إقليم كردستان بعد أن اطلت مسرورا ببارزاني دعوتها العاجلة لمساعدة المتكويين في كل من تركيا وسوريا بعد الزلزال الأخيرة التي لم تشهد لها تلك الدول منذ عشرات السنين وبلغت على أثرها آلاف الضحايا والمصابين وفق صور وصلتنا وفتحنا بثلا، والكمارة... كذلك الحال لم يختلف عن الحكومة العراقية هي الأخرى بالاتفاق بركت الساعدين لتلك الدول إذ سارعت منظمة الصليب الأحمر في فروعه الموجودة بدهوك واربيل لتقديم المساعدات والعاجلة والازمة... والحال لم يختلف عن منظمات إقليم كردستان وعلى رأسها منظمة بارزاني الخيرية التي خصصت في الأخرى منظومة مساعدات عاجلة... كل تلك المؤشرات التي وإن دلت فأنتها تدل على الغيرة والشهامة التي كانت تلك وممازالت العنوان الأبرز لبذل الحضارات والرسالة واضحة بأن الإنسانية هي الصفة الأبرز لدى أربيل وبغداد ومن هذا الدرس نتعلم بأن الخلافات السياسية داخل العراق ستحل طالما أن الحلول ممكنة وقت الأزمات وإن العراق يحتاج إلى حلول عاجلة من أربيل وبغداد لدعم المواطن وإعادة البلاد إلى حيث ما يجب أن يكون في مصاف الدول الأولى بعد أن نخرت جسد العراق الحروب والمشاكل السياسية إن كانت داخلية أو خارجية... بعد أن توحدت الصلوات كل من حيث دينه ومذهبه وعقيدته ليحل السلام وتنتهي كارثة الزلزال.

الأمم المتحدة (الولايات المتحدة)، دعا عدد من أعضاء مجلس الأمن الدولي سوريا أمس إلى تقديم ضمانات بشأن حظر الأسلحة الكيميائية، بعد نشر تقرير يشارف في زيارته المخلفة في هذا الصدد، قال السفير الروسي فاسيلي نيبيتزيا إن منظمة حظر الأسلحة الكيميائية بدلا من أن تكون هيئة دولية مستقلة ومحايدة، تضمن امتثال الدول الأعضاء للاتفاقية، صارت أداة بلا سلطة، تسيطر عليها مجموعة من الدول الغربية، تستر على التزوير والانتهاكات الفاضحة للاتفاقية. تزعم دمشق وموسكو أن هجوم نوما من تدبير الدفاع المدني السوري (الخوذ البيضاء)، وهي تهمة تفتقها منظمة حظر الأسلحة الكيميائية. على صعيد آخر وافقت المحكمة العليا الإسرائيلية الثلاثاء على إرجاء النظر مجدداً في قضية هدم منير للجدل لقرية بدوية في الضفة الغربية المحتلة. صدر قرار يهدم تجمع الخان الأحمر الواقع على طريق رئيسي شرق القدس في 2018 بعد حكم اعتبر أن القرية شيدت من دون الحصول على تراخيص إسرائيلية. ورفعت منظمة ريفاقم الإسرائيلية المبنية دعوى قضائية ضد الحكومة لإجبار المسؤولين على هدم القرية التي أثار سكانها البالغ عددهم 200 نسمة اهتماما دوليا، وكانت حكومة بنيامين نتانياهو التي تولت مهامها في كانون الأول/ديسمبر قد طلبت مزيدا من الوقت لاتخاذ قرار بشأن مصير الخان الأحمر، وطلبت من المحكمة مزيدا من الوقت لتقديم مخطط لهدم القرية.

مواصلة جغرافيا وتواجه إسرائيل ضغوطا دولية لمنع الهدم كان آخرها زيارة دبلوماسيين أوروبيين للقرية في 30 كانون الثاني/يناير. وقالت الخان الأحمر في المنطقة ج' بالضفة الغربية المحتلة حيث من شبه المستحيل للفلسطينيين الحصول على تراخيص بناء. وقالت منظمة ريفاقم الإسرائيلية المبنية دعوى قضائية ضد الحكومة لإجبار المسؤولين على هدم القرية التي أثار سكانها البالغ عددهم 200 نسمة اهتماما دوليا، وكانت حكومة بنيامين نتانياهو التي تولت مهامها في كانون الأول/ديسمبر قد طلبت مزيدا من الوقت لاتخاذ قرار بشأن مصير الخان الأحمر، وطلبت من المحكمة مزيدا من الوقت لتقديم مخطط لهدم القرية.

مواصلة جغرافيا وتواجه إسرائيل ضغوطا دولية لمنع الهدم كان آخرها زيارة دبلوماسيين أوروبيين للقرية في 30 كانون الثاني/يناير. وقالت الخان الأحمر في المنطقة ج' بالضفة الغربية المحتلة حيث من شبه المستحيل للفلسطينيين الحصول على تراخيص بناء. وقالت منظمة ريفاقم الإسرائيلية المبنية دعوى قضائية ضد الحكومة لإجبار المسؤولين على هدم القرية التي أثار سكانها البالغ عددهم 200 نسمة اهتماما دوليا، وكانت حكومة بنيامين نتانياهو التي تولت مهامها في كانون الأول/ديسمبر قد طلبت مزيدا من الوقت لاتخاذ قرار بشأن مصير الخان الأحمر، وطلبت من المحكمة مزيدا من الوقت لتقديم مخطط لهدم القرية.

عبيد أسرة آل البلاغي
المرحوم خادم الإمام الحسين
الحاج عبد الرسول جواد البلاغي

تعزية
تتقدم إمارة بني حسن قبيلة الثراون بأحر التعازي والمواساة إلى أسرة ال بلاغي بوفاة عميد الأسرة البلاغية الحاج (عبد الرسول جواد) يتغمده الله بواسع رحمته ويلهم نويه الصبر والسلوان .
جاسم محمد ال هديمة الحسناوي

مواصلة جغرافيا وتواجه إسرائيل ضغوطا دولية لمنع الهدم كان آخرها زيارة دبلوماسيين أوروبيين للقرية في 30 كانون الثاني/يناير. وقالت الخان الأحمر في المنطقة ج' بالضفة الغربية المحتلة حيث من شبه المستحيل للفلسطينيين الحصول على تراخيص بناء. وقالت منظمة ريفاقم الإسرائيلية المبنية دعوى قضائية ضد الحكومة لإجبار المسؤولين على هدم القرية التي أثار سكانها البالغ عددهم 200 نسمة اهتماما دوليا، وكانت حكومة بنيامين نتانياهو التي تولت مهامها في كانون الأول/ديسمبر قد طلبت مزيدا من الوقت لاتخاذ قرار بشأن مصير الخان الأحمر، وطلبت من المحكمة مزيدا من الوقت لتقديم مخطط لهدم القرية.

رسالة من الشاعر المتنبئ

كيف حالك يا صديقي علي اتمنى ان تكن بخير انتظرتك اليوم قرب تمالي لكنت لم تأتي عسى المانع خير . كنت اتربح جيوك وعيني كالرادار ابحت عنك بين الجموع التي تزورني وتلتقط الصور معي اليوم وقف يقربي اربعة شبابيرتدون زرق ورق كما كان يقول امينكم الانساق عبيوب والتقطوا عدة صور معي فسألتهم من انا اولهم قال انت شاعر عباسي لكنني نسيت اسمك الثاني قال انت حفيد هولاكو الذي قام بغزو بغداد الثالث قال انت كنت حاجب الخليفة ابو جعفر المنصور الرابع قال انت احد ابطال ثورة العشرين شعرت بالحنن والام فكيف هؤلاء الشباب وهم جيل المستقبل لا يعرفون من انا ، اخبرني يا صديقي على هل فعلا التعليم لديكم سيء، لهذه الدرجة . اذا لم يعرفون من انا فكيف سيعرفون الشاعر عنتره بن شداد . والاخلط .

الغزديق . البحترى . ابي تمام ، وغيرهم من شعراء العرب الافذاذ نعم يا شاعرنا الكبير فخيلك . أصبحت همز وليك . أصبح خطر وبيدائك . أصبحت مقبرة كبيرة لشهداء سيفك . تحول إلى مسدس كاتم لصوت الريح . أصبح هاون يطلق صواريخه بدون تحديد الهدف صاح بغضب كفى لا تكمل مستقل ضاع القرماس والظلم وأصبحت الجامعات الاهلية تعطي شهادات التحرش لمن هب وبدن يا شاعرنا هذا هو الموجود قال هل لديك علاقة بامير بغداد قلت له لا لكن لماذا تسال عنه قال اذهب له وقل له المتنبئ يبعث لك السلام ويطلب منك ان تضع سور حول التمثال ومن يريد ان يلتقط صورة معي يوم الجمعة يدفع خمسة ناندين ولا اعرف كم هي تساوي الآن بعلمكم استغربت من طلبه وإذا هذا الطلب ايها الشاعر الكبير قال انا متأكد لو كان اللقاط الصور يبلغ من المال سوف يمتنع القوم من التقاط الصور معي لكي ارتاح من الهم الجمعة . يؤسفني هذا مقترحك فهل يبعث اهل العراق والعاصمة بغداد يطغون في جهل عميق فكيف اذا سألتهم عن ابو فراس الحمداني وكافور الأخشيدي ومن هم اصحاب المعلقات لكنهم يعرفون اخر اغنية لنانسي حنجرم واخبار ام فهد هل ذهبت للمحكمة.



علي كاظم بغداد

وداعاً سنة من العمر

عرفت ما فيها وانا استقبل المجهول واخشى منه.. وداعا لله وحده واقول لسنة 2022 وداعا.. وداعا.. هي سنة حان وقت فراقها عن روزنامتها وعن كل تقويماتها الورقية والالكترونية.. هي سنة دخلت الى خزائنها وللمت ثيابها، من فستان من ورق الخريف، وشال من زهر الربيع، وبقعة من فاقهة الصيف، ومحفة مطر من كتزات الالوان... هي سنة 2022 تودع اغراضها ومواجهها في حقبة سفرها الى بلاد اخرى... تسافر بلا اسي او فرح، لأن الزمن لا قلب له، الزمن بلا مشاعر، الشفقة ليست من نديم الزمن، مهما توصلت اليه، الزمن لايتبسط مهما بددموه، الزمن غني بنفسه، لا يهتم لفقركم ولا لشراكم، الزمن عقل نفسه ولا يرحم.. السنوات تأتي وتروح، السنوات لاتعود، بل تواصل انفاسها في هواء اخر غير هذا الهواء، السنوات لاتعود ولا تعيش معنا كل الوقت، كل سنة تزورنا سنة جديدة تهب على ارضنا بلا استئذان، وبلا موعد، ولا تهاقت قبل وصولها، وتأتي في الوقت المحدد لها، وتجلس مترربة وتفتح دفاترها، دفتر لكنت نحن على صفحاتها اعمارنا، ودفتر خاص لها لتكتب السنة يومياتنا وثلاثتها، والتي نغاف وننخل من تدوينها أو قولها. في كل سنة تعيش عمري، عمر نعلته وتعيشه، وعمر اخر نخفيه، كالأحلام المحببة مثلا، والامنيات الجهنمية، والزمن له ذاكرة لا يمكن محوها، الزمن حافظ وكاتم السر.

كل سنة جديدة نخشاه، ترتب منها، نرفع من غموض الاتي معها، وما تخفيها لنا ورغم ذلك نستقبلها على أمل انها أفضل من السنة التي سبقتها، ونحن نغادر لا يعينها ضجة الساهرين لها، ولا تهتم لكل ضجيج الاحتفالات بقدوم السنة الجديدة، واخر مهنا ان نودعها بالتمنيات او نصحها بالاعتان. وقبل انصرافها، جلت سنة 2022 ودعوني وتؤننيني وتعطيني وتخللني وتناقشني وتلاخطني، وانا اصغي اليها بكل جوارحي، وتاوتلني خريطة طريق لاتعلم السير في السنة الجديدة، ورحمت كعملة مدرسة تستعرض موادها وارقامها في مدرسة العمر.. اين رسيت، واين نجت،. قالت لي: الحب هو سر العمر، سر الزمن ان لا تؤجل ولا تتلاعب في زمن الحب، وسر الحياة هو في حب الزمن.

هي سنة فتحت دفاترها لي، في جردة سنوية للموجودات والارباح والخسائر والرصيد العاطفي، ومنتخبت فرصة سعيطة جديدة للتعبير عن افلاسات، واعلنتي سرا سعيدة على الاحلام كل سنة، الاحلام ليست ملكا لأحد، الاحلام وحدها بلا ثمن، كل عام وانت حاله من عام الى عام. ويكبت لفرافها لأنها سنة من عمري ذهبت بل وداع كلها شموخ وبيقت انا انتظر المجهول الخفيف، اللهم أحصنا من العمر، سر الزمن ان لا تؤجل ولا تتلاعب في زمن الحب، وسر الحياة هو في حب الزمن.



عبد الحسن عباس الوائلي كربلا

إرتدادات الزلازل تقابلها نخوة عراقية

بالرغم من كل ما يعصف بالعراق والعراقيين من كوارث ابتدأت ولم تنته منها ما يتعلق بالأوضاع السياسية في البلاد لأكثر من عشرين عاما مضت وما سبقها.... وما أثر على الاقتصاد والمواطنين تحديداً بالنسب والبطالة والفقر وسوء الحال تراكمات كانت وممازالت عنوان نشرات الفضائيات العراقية... وعلى الرغم من كل ذلك هرعته حكومة إقليم كردستان بعد أن اطلت مسرورا ببارزاني دعوتها العاجلة لمساعدة المتكويين في كل من تركيا وسوريا بعد الزلزال الأخيرة التي لم تشهد لها تلك الدول منذ عشرات السنين وبلغت على أثرها آلاف الضحايا والمصابين وفق صور وصلتنا وفتحنا بثلا، والكمارة... كذلك الحال لم يختلف عن الحكومة العراقية هي الأخرى بالاتفاق بركت الساعدين لتلك الدول إذ سارعت منظمة الصليب الأحمر في فروعه الموجودة بدهوك واربيل لتقديم المساعدات والعاجلة والازمة... والحال لم يختلف عن منظمات إقليم كردستان وعلى رأسها منظمة بارزاني الخيرية التي خصصت في الأخرى منظومة مساعدات عاجلة... كل تلك المؤشرات التي وإن دلت فأنتها تدل على الغيرة والشهامة التي كانت تلك وممازالت العنوان الأبرز لبذل الحضارات والرسالة واضحة بأن الإنسانية هي الصفة الأبرز لدى أربيل وبغداد ومن هذا الدرس نتعلم بأن الخلافات السياسية داخل العراق ستحل طالما أن الحلول ممكنة وقت الأزمات وإن العراق يحتاج إلى حلول عاجلة من أربيل وبغداد لدعم المواطن وإعادة البلاد إلى حيث ما يجب أن يكون في مصاف الدول الأولى بعد أن نخرت جسد العراق الحروب والمشاكل السياسية إن كانت داخلية أو خارجية... بعد أن توحدت الصلوات كل من حيث دينه ومذهبه وعقيدته ليحل السلام وتنتهي كارثة الزلزال.



حمزة عثمان بغداد

الإعلام والدعاية

لفظة اعلام لفظة جديدة من ابتداء الجامعة العربية وهذه الاعلام واجبه تجهيز ما تطلبه الدولة من نشرات في البلاد اى وكالة اعلام وتبثع بعدة لغات وكذلك مؤلفات قيمة تختم من صنوف الثقافة الشئ الكثير اما الدعاية فهي عمل من أعمال البشر قائم دائم يتحدثون بما يسر او يسق أو بما هو ليس من السرور او الاساة في: فتن، وعن طريق ذلك تنقل الكلمة الطيبة او كلمة السوء، صدقا كانت أم كذبا فتن، سمعة الناس بها او تحمد الناس بالدعاية الجارية بين الخلافت والدعاية الغربية تنال من الأفراد إذ تنقل من لسان لاذان فالدعاية في الصحف أكثر نيلاً لأنها انتشرها أكثر دائره وهذا الصنف من الدعاية تستطيع أن تحسبه كأن منذ آدم منذ كان مجتمع يتحدث فيه رجل إلى رجل أو امرأة إلى امرأة ذماً أو قبحا أو في غير ذم أو فتن.



خضير فاخر فاضل بغداد

لماذا التعاسة لا تغادر الناس؟

محمد صالح البدراني

بغداد



التخطيط في الحياة: تستخدم عادة عبارات كالتخطيط للحياة وغالباً ما يقصد بها الأمور المادية، مع أن الأمور المادية وغيرها من الأرزاق ليست بيد البشر تنتهجها، ونحن نرى أناساً عابدين بلا مهارات حتى في مجال عملهم ورغم هذا يبرحون وينتوهمون والمعكس مما نرى صحيح، لكن التخطيط هو في الحاة، أن ندير ذاتك تجاه كل هذه الأمور، كيف تتعامل مع الرزق، كيف تتعامل مع مسارات الحياة كصياكث والعائلة، المنهج الذي تتبعه أمام ما ترمى من نصائح رفيق نريك أو ما ترى من تضحيات رفيقة نريك وهو الأغلّب مما يحصل لأن المرأة يطبعها تضع منجها لحياتها مع أسرتهأها تكون هي الفكرة المركزية، وإبسانتهاهي هي أهتمامها أسرتهأها ورصاها رصاؤهاوم تلك قمة العطاء التي تتخطى في زمن أن كل مسترجم ليس لأنها ستطالب بها بل لأن من حولها لا ينبغي أن يكون أنانياً وينسى هذا، ورغم كل شيء فهذه التضحية هي غريزية وليست تخطيط.

اندفاع الناس في طلب أحادي أو ثنائي يكون قويا في الأمنيات، والتخطيط له يكون في مسار النجاح ولا في قول اللغفل، لهذا ستكون الفعاليات الكبيرة وإخفاقات وليست مشاكلًا تحتاج إلى حل، لهذا تجد الشعور بالتعب والتعاسة ولا لقاء أصدقاء..... الحقيقة أن هذه تتخلل إلى المجتمع ككل لدرجة أنك ترى ناس تنقل المرح والسعادة وهي تغمسة خفيفة فمشاكلها لم تتصالح معها وتهدئ من اندفاع الذات نحو مواجهتها وتوقف، ثم تذهب لمستريح وبعد ذلك تعود لتنشط لتعلم المشكلة من جديد، بعد أن اغلبننا لم يتعود ذلك ولم نضع لسلطاتنا نواجا لم كتصميم لنتمكن من توزيع الوقت بشكل معروف مقبول نتيجة تداعل العادات والتقاليد وإيقاع ساعات اليوم شرطية ظرفية وليس مؤكدة، التخطيط للحياة هو هذا ومنه البرجة العامة للإنسان، أما التخطيط للمشروع ووسائل الرزق فهو أمر وؤية لكنها لا تضمن النجاح أبداً فهناك عوامل كثيرة تتحكم بها قد لا تكون محسوبة علينا في إدارة الأعمال.

تقسم هنا سعادة

السمة اللول والهداء والتقلب في الحياة في تحقيق الرغبات، يكاد من فيها يظن أنه سعيدا، بيد أن خوفه على يومئتها يوما معكرو فوهوا. الم فر من يأكل أموال الناس بالباطل ويظن أنه على حق أو أنه ذكي إن استطاع الاستيلاء على أموالهم، فسيفن أن في سعاده لأنه يستطيع أن يجلب لنفسه ما يريد، فإن مرضى أو نذهب زهو الدنيا بالكبر أضحي عاجزا عن إعادة الأمور إلى نصابها، وتلك تعاسة كبرى تحي كل ما مضى من ترف فتكون التعاسة.

الم تر أن كل ما يعضى مت في طعمه ويبقى في الذكرة كحلم أو طيف هرب ساعه يظفقا وان سيقبل الإنسان بعد ساعات. الأنا التي تشرف بالتميز في ذاتها التي تشكك بان هذا عدو وهذا حاسد وذلك حقاد، بينما هو لا يكرهه ولا يجسدك وكيف هذا ورد فعله إنما هو تجاه نفسك والسلبية المنعقدة منك والتي تكاد تحرق الآخرين بسناها، هي تعاسة إذا تنبثق من الذات، وهي رفاحية تاتي من عالم الأخرين لكن الإحساس النليل سنده عندما تنعكس العملية فيكون عطاء من عالم الأشياء لحجاج أو عون مطلوب، فيضع في داخلك نور وإحساس تقسم أنه السعادة.

التعاسة استعداد نفسي

واستعدادا تستطيع القول إن التعاسة استعداد نفسي لإستقبال وتنبية المشاعر السلبية، المانورات السلبية، تعظيم المظلومية وهذا بالذات موضوع واسع، ما بين الثورية والتنديب إلى السقوط سوء تصريف الوقت، ما توارث منه في العجااات المحرفي من عادات والتقاليد ومجموعه من الأعراف التي قد تكون سلبية على التعاملات البينية أو تعريف الأفراد ودورهه في المجتمع. تفرغ التعاسة وضغف المروءة صيغة أخرى للتعاسة: التعاسة أبعادها نفسية فكم من مدير يهين موظفيه لتفخر تعاسة منظومته، وكم من خبير يقيد أذنه بإهانة زوجه أو أمه أو أبيه أو إقلاق عائلته، مع هذا تكون التعاسة نصف فقدان المروءة والقيم مستهلكا رصيده وهو غير فاهم ببلادته حدود العلاقات ومعانيها ومن فترغ التعاسة أن يجد له حقا بان تسير أموره بكن فيكون بينما هو لا يثق الله حق قناته فيتهم الله مخرجرات تعاسة نفسه لجهله بمعاني البروبية: التعاسة حاوية تجمع الإهباط كأنه جمع النقايا تنكس فيه من فيض بولتي جوانبه، والناس يصعب المبالغة بما لا يبصها وتغفق بما يبصها لكن في الوقت ذاته تعظم من صحتها وتقلل من مصائب الآخرين، هذه السطحية تعاسة ممتنع بعرض النقص للتعاسة ولا شك أن من التعاسة في هذا الوجه أن تتسرق الحقوق وأن يتعطل الناس وأن تتحمل وزرا جدهك تعسا تكامل أوجهها وصانيتهاو تعاسة الأمة في جهل نخبها أنها جاهلة ومكتفية بالثقافتها وبالذنا إغلاء الذات: النظر إلى معنى التعاسة فيه أوجه عدة والاسترسال فيه لا يتسع له مقال.

دكاكين السلطة

عدنان عودة الطائي

الديوانية

قد يبدو للوهلة الأولى أن عنوان المقال غريب بعض الشيء لكنه الواقع الذي يعيشه.....

لم تعترض بولة أو شعب في العالم قديما أو حديثا كالذي تعترض له العراق بعد سقوط بغداد 2003 من هجوم قاس شمل تغيب الدولة العراقية بالكامل من خلال السرقات المنظمة والأجهاز على مصارفة بطرق شتى كاسرقات المنهجية وتحويل الأموال بطرق غير قانونية وغسيل الأموال من الدولارات التي تحدث في حجمها المليارات ولم تتر سنة أو اثنين دون أن نسمع أو نقرأ أو نشاهد أن سرقة للمال العام قد حدثت وكل ذلك يجري للاسبب الشديد تحت انظار الحكومات المتعاقبة ودامت سنة القرن الأ واحدة منها..... والمشكلة ليست بالسرقة وضياح مئات الملايين من الدولارات بل الممارات وتعا يفتع ذلك احتطاط سعة العراق كدولة بين دول العالم والذي ترضت علما أبحاج المؤسسات المالية من قبيل البنوك الدولية للتنمية والإعمار وصندوق النقد الدولي من تقديم الإعانات والمنح والقروض للعراق من أجل عودته دولة ونهوضه من جديد..... والإصر لم يلزم الجانب المالي فقط وإنما تعاده التي تخريب دعائم الدولة من خلال تنفيذ المشاريع الكبرى والبني التحتية بطرق فاشلة إذا ما علمنا أن هذه المشاريع تدخل ضمن سيادة الدولة وتخصيها كما في إنشاء المصافي والموانئ والمحن الحديثة والمصانع وغيرها... بل يذهب التخريب إلى أقصاه أي جهد وطني وتهميمش أي طاقات خلقة مخلصنة تزيد بقاء مفاصل الدولة.....

تجهيل متعدد

وهناك أيضا حالة لا تقل خطورة عما سبق وهي حالة التجهيل المتعدد الذي تمارسه الحكومات العراقية منذ احتلال بغداد إلى يومنا هذا الذي تتمثل بانهيار منظومة التعليم من خلال المدارس المنظمة بالتلاميذ والطلبة تأهك عن قديما وثقلها ووراءه طرق التعليم فيها وقدم متناهجها وعدم مواكبة طرق التعليم الجارية في دول العالم والمقصود هنا ما يخص الكادر التعليمي..... ويتعدى الحال ذلك إلى إدارة مؤسسات التعليم من مدارس ومعاهد وجامعات من أشخاص غير كفؤين فطهم مع تركي أحزاب الفاشلة... وهكذا الحال للواقع الصحي الذي جاء به العراق إن يكون قاسمًا بكل ما تعنيه هذه الكلمة فكل المستشفيات تكاد تكون خالية من العلاجات ومهيئة وريدة والقسم الأكبر خارج الخدمة أما بخصوص الأطباء فقامهم سبب عدم الكثير من المواطنين لعدم اهليتهم العلمية في هذا الجانب بعد أن كان العراق متربعا في قمة دول العالم الأوسط في مجالتي التعليم والصحة... ويصاحبه الأمر إلى الطرق والمواصلات التي باتت منتهكة الصلاحية وغير صالحة للسير بل أنها السبب المباشر بموت المئات يوميا في حوادث السير التي كانت هذه الطرق السبب في حصولها... أما واقع حال الصناعة والزراعة وهما مكدنا الاقتصاد العراقي إذا ما نركما إنتاج النفط فترى العجب أن إذا أن المئات من الصناع والمعامل مغلقة لانتهابها واندواعتها تروغ الآجور والروايت لعاملها دون إنتاج يذكر وهذا لم ولن يحصل في كل أنظمة العالم الانتاجية سواء كانت اشتراكية أم رأسمالية وغيرها... وإذا ارتكنا كل هذه الآجور وغيرها جانبنا ونبتح عن السبب المباشر الذي قاد إلى هذا الذي يحصل لوجدنا أن الحال وصل إلى بيع المناصب ولكن من الإخصاص عسكرية أو مهندسية على حد سواء...وعلى لسان أكثر من مسؤول يقول أن المدير الفلاني أو العالاني بكذا سعر بل وصل الحال إلى أن بعض الوزارات يعطى الكل شاهد كيف بيعت وزارة التربية والدفاع والكهرباء وغيرها في أكثر من مرة..... والتي خلفها أبا مارن باستسلامه الخمسوس من الوزارات التي اسقم له بأغلق الإيزان من أنه يسكون جنديه الملحق... ويقال أن صفقات في أماكن عدة تجري من ورأشها على العديد من المحاسب والإدارات لأشخاص غير جنيريين بقنادتها أو إدارتها... ويسمى كل العراق بل العراق بل واضمحلاله من خلال هذه الممارسات البعيدة عن الأخلاق ونسيم أهله... فلم يتجرس خلال فترة إنتكاسه طيلة تاريخه كالتى تحصل الآن فقد كان هو ولاو رجحما بنا عندما قتل العراقيين وشردهم واحتل عاصمتهم بغداد إذا ماقرن بما يحصل الآن....

معاناة العراقيين

ظاهرة الخداع النقدي والتدخلات الأجنبية

ويؤكدون أن هذه القيود تساهم في توجع العراقيين .

حروب سياسية

عموما فإن كل هذه التحويلات المتداولة تؤكد بما لا يقبل الشك؛ أن سيادة العراق وإستقلاله لا يزال بعدد المنال، وأن الحرب السياسية القائمة بين الولايات المتحدة الأمريكية؛ وإيران وحلفائها بالمتلفة، نفت في عضد العراق؛ وتساهم في تدميره؛ ويبقى الشعب العراقي هو الوحيد المتضرر من هذا الصراع المستمر بين واشنطن وطهران؛ في ظل عجز حكومي واضح عن معالجة ناجحة وحاسمة لهذه الأزمة؛ ولسان الحال يردد المثل الشعبي (بين حانه ومانه ضاعت لحانا)، ومع استمرار هذه الأزمة؛ يصبح امرا مؤكدا نزول الناس إلى الشوارع معلين عن رفضهم لما يجري بانتفاضة جديدة؛ تدخل العراق في أزمة سياسية جديدة... وأنه لا أمل ولا حل أمام أميركي فإن هذه الإجراءات مستعد من قدرة الجهات الفاعلة الخبيثة على استخدام النظام المصرفي العراقي؛ في المقابل فإن كثير من القوى السياسية الفاعلة في العراق والدعمة لإيران ترفض مثل هذه القيود على بيع الدولار في منصمة البنك المركزي العراقي في

الخداع والوهم النقدي؛ حيث ينظر الأشخاص إلى اعتبار العملة المتداولة التي يبحرونها بأنها ثابتة القيمة؛ ويفترضون أن الملة ألف دينار مثلا لها نفس القيمة الثابتة التي كانت عليها في الفترات السابقة؛ دون الإخذ بنظر الإعتبار إلى الإنار الصغيرة والمتراكمة للتضخم المالي.

ممارسة الوصايا

من جهة أخرى فإن هذه الظاهرة ما كان لها أن تظهر نفرض نفسها على الإقتصاد العراقي؛ إلا بعد قيام الولايات المتحدة الأمريكية والتي لا تزال تمارس الوصاية على العراق؛ بفرض قواعد امتثال على تعاملات البنك المركزي العراقي مع تجار العملة في ما يتعلق بالدولار الأميركي؛ مما أدى إلى فقدان العملة العراقية نحو 10 أياطة من قيمتها؛ وفقا لما ذكره موقع «الرد» عراقّ نقلا عن صحيفة وول ستريت جورنال في تقرير نشرته قبل أيام؛ بعد إجراءات الفخت إلى جعل الأموال الموجودة لدى البنك المركزي العراقي بالدولار صرفها مقيدا، ووفقا للموقع المذكور؛ فقد قال مسؤولون أميركيون إن النظام يهدف إلى الحد من استخدام الشخصي للأموال سببا أخرا في ظاهرة

قتيبة آل غصبية

بغداد



نتائجها في الأونة الأخيرة؛ بعد أن فقد الدينار العراقي حدود 107 من قيمته. ويعرف مصطلح الخداع النقدي أو الوهم النقدي؛ بأنه نظرية اقتصادية تشير إلى أن الناس يميلون لتلقيب دخلهم وأموالهم بالقيمة الاسمية للعملة المتداولة؛ بدلا من تلقيبها وفقا لقيمتها الحقيقية؛ دون الإخذ بالمحاسبان مستوى التضخم في الإقتصاد؛ معتقدين أن الدينار أو أي عملة أخرى تحمل نفس القيمة التي كانت عليها في الفترات السابقة. ويرى عدد من خبراء الإقتصاد أن الناس يتعرضون للخداع النقدي دون شعورهم بذلك؛ وإن اسباب ذلك يعود بالدرجة الأولى إلى الفشل في التمييز بين القيمة الحقيقية والقيمة المتداولة أو الاسمية للعملة؛ حيث

الصناعة من بدايات النمو إلى الإقتصاد الريعي

أدهم إبراهيم

بغداد



المصانع والمعامل... لقد ساعدت كثير من الدول الإقتصادية في تدمير الصناعة بقطاعها العام والخاص لتسهيل صادراتها إلى العراق .

فزادت البطالة لعدم إمكانية استيعاب العدد الكبير من القوى العاملة في وزارات ومؤسسات الدولة الآرارية والخميمة .

يعتمد الإقتصاد السليم على نشاط القطاع الصناعي . وكانت الصناعة على الدوام مفتاح الإزدهار وتقدم الشعوب . لكن الحكومات المتعاقبة في العراق بعد 2003 عملت على تآكيد النموذج الريعي للإقتصاد العراقي- من خلال إسهال الصناعة والزراعة والاعتماد على موارد تصدير النفط . حيث تشكل إيرادات النفط حوالي 90% من الإجمالي الختصاصي، مما اخلت بالوضع الإقتصادي للبلد نتيجة التراجع الكامل للإنتاج المحلي غير النشط، وقد أسهم هذا التوجه بالتعاسة الإقتصادية وتسيب في كثير من الأزمات المالية والإجتماعية نتيجة زيادة نسب الفقر والبطالة . وبالتالي زيادة معدلات الجريمة والعنف وتعاطى المخدرات والتفكك الأسري ونمو الميليشيات المسلحة .

وعلى وفق بيانات وزارة الصناعة المنشورة فإن نحو 18 الفا و 167مشروعاً صناعياً متوقفة عن العمل لأسباب مختلفة. إن وجود كميات كبيرة من احتياطات النفط والغاز في العراق لإمكن أن يكون بديلا عن الصناعة والزراعة . حيث أن تصدير النفط وحده سوف لن يكون كافيا لتغطية المأونات، فهناك بدائل كثيرة للطاقة يجري العمل عليها في دول العالم المتقدم . مما سيقبل الاعتماد على النفط الخام . وهذا يتطلب إعادة تنشيط مصانع القطاع العام، وتنشيع القطاع الخاص ودعمه ، لكنونها بوابة الرئيسية لأي إقتصاد رعي .

كما إنهما يوفران المزيد من الوظائف لتشغيل الأيدي العاملة المصانع والمعامل... لقد ساعدت كثير من الدول الإقتصادية في تدمير الصناعة بقطاعها العام والخاص لتسهيل صادراتها إلى العراق . فزادت البطالة لعدم إمكانية استيعاب العدد الكبير من القوى العاملة في وزارات ومؤسسات الدولة الآرارية والخميمة . يعتمد الإقتصاد السليم على نشاط القطاع الصناعي . وكانت الصناعة على الدوام مفتاح الإزدهار وتقدم الشعوب . لكن الحكومات المتعاقبة في العراق بعد 2003 عملت على تآكيد النموذج الريعي للإقتصاد العراقي- من خلال إسهال الصناعة والزراعة والاعتماد على موارد تصدير النفط . حيث تشكل إيرادات النفط حوالي 90% من الإجمالي الختصاصي، مما اخلت بالوضع الإقتصادي للبلد نتيجة التراجع الكامل للإنتاج المحلي غير النشط، وقد أسهم هذا التوجه بالتعاسة الإقتصادية وتسيب في كثير من الأزمات المالية والإجتماعية نتيجة زيادة نسب الفقر والبطالة . وبالتالي زيادة معدلات الجريمة والعنف وتعاطى المخدرات والتفكك الأسري ونمو الميليشيات المسلحة . وعلى وفق بيانات وزارة الصناعة المنشورة فإن نحو 18 الفا و 167مشروعاً صناعياً متوقفة عن العمل لأسباب مختلفة. إن وجود كميات كبيرة من احتياطات النفط والغاز في العراق لإمكن أن يكون بديلا عن الصناعة والزراعة . حيث أن تصدير النفط وحده سوف لن يكون كافيا لتغطية المأونات، فهناك بدائل كثيرة للطاقة يجري العمل عليها في دول العالم المتقدم . مما سيقبل الاعتماد على النفط الخام . وهذا يتطلب إعادة تنشيط مصانع القطاع العام، وتنشيع القطاع الخاص ودعمه ، لكنونها بوابة الرئيسية لأي إقتصاد رعي . كما إنهما يوفران المزيد من الوظائف لتشغيل الأيدي العاملة

المهمة. والعمل على تأهيل وإعادة تشغيل مصانع القطاع العام المتوقفة . مع توفير المسزومات الأساسية للقطاع الخاص ودعمه بكل الوسائل . إن الوضع الإقتصادي المتهورر الآن

معدل صرف الدينار والعلاقة مع البنك

الفيدرالي



حاكم الربيعي

موسكو

النفط العراقي في البنك الفيدرالي الامريكي . ان ذلك يوجب على الحكومة العراقية التخلي وبقوة ورفض ايداع الإيرادات النفطية في البنك الفيدرالي واختيار بنك بديل في دولة أخرى أكثر حداوا وأكثر امنا من دولة كل تاريخها مبني على اللصوصية وقتل الآخر . كما على الحكومة العراقية مطالبة الحكومة الأمريكية بتعويضات عن احتلالها للعراق دون تفويض دولي وزرع الخراب والدمار فيه . مع أحكام السيطرة بالكامل على الإيرادات النفطية وغير النفطية وفي كل المحافظات وتحتج عن الاصل والامان وهي من يمسار الكونفيسري والاعتماد على الامن والسهم في كل مضيعة للمال العام ولايع بسعر الصرف واستمرارية وتأخر المشاريع الإستثمارية . يخفي ما حصل للعراق عبر أكثر من عشرين عاما والبيادر في تراجع في كل مفاصل الحياة .

خطوات الإصلاح

حيث تعاني الناس من ضئك العيش والبطالة تتخافم والأسعار ترتفع والمستهولين في تزايد وترجع في الصحة والتعليم وأعمال للزراعة والصناعة والسياحة والامان . واولى خطوات الإصلاح هو احالة الفاسدين إلى القضاء بدلا من التعامل معهم على طريقة غربية . إذ لم يسمح في بلد في العالم أن يتم الأضرار عن سارق مالي العام ذلك والمرشدين بكفالة وهم لا تضمن ذلك قانون العقوبات العراقي . ام هي اجتهادات لا يقرها قانون ولا تتبجح بسرعة . البلد يعاني ويحتاج إلى بل والشمل والتسامح مع حساب مشند القبطية التي القانون تحت خيمة الوحدة الوطنية في عراق موحد من أقصى زاخو إلى اعماق الخليل العربي .

زراعة الخوف

كل ذلك هو من افعل الولايات المتحدة الأمريكية التي لا تريد للأخريين الا الشتر زرع الخوف والموت من خلال الجماعات الإرهابية التي شكلتها ورعتها وإزلاتها منذ أن كان الجيش السوفيتي في افغانستان يطلب من الحكومة الافغانية في حينه . و بعد ان انتهت تعويضات اكثريت سنة 2022،والتي يفترض ان تكون ثاقل 52.4مليار دولار بذمة الكويت اعترفت بها الكويت قبل الحرب . ما الذي يدعوا إلى أن تودع الإيرادات

تعويضات

وقال بأنه كان يعمل في الكويت وقرر بعد دخول الجيش العراقي مغادرة المدينة وترك بيته وديعة عند جيرانه من الكويتيين وبعد انسحاب الجيش العراقي من الكويت عاد فوجد منزله سالما غير مفقوس . ولكن جيرانه استنجدوا له وادعوا له واستمارة ويقول عندما قرأت الاستمارة وجدت بعض فقرات عن تعويضات مقابل اضرار اكثريت سنة 2022،والتي يفترض ان تكون ثاقل 52.4مليار دولار بذمة الكويت اعترفت بها الكويت قبل الحرب . ما الذي يدعوا إلى أن تودع الإيرادات

وداعاً أيها الدولار

التحويل الدولي المباشر من الدولر الأمريكي إلى الذهب (ظهر أن الولايات المتحدة الأمريكية تطبع دون غطاء نقدي) . وكانت صدمة كبرى للاوروبيين وطعنة في الحس والضمير العالمي فغف الأوربيين بعد نقدي لا تستخدم عملة موحدة في ما بينهم ومحاولته وفي نفس الوقت محاولة لتغيير العملة حول العالم ولكن بشكل تدريجي اليورو الأوربي مقابل الدولار الأمريكي.وحدث ذلك فعلا وبندا الدولار في اليورو داخل أوروبا بشكل كبير ولستشعر الأمريكيون بلخطر جراء ما أتفق عليه في أوروبا وليخططو بعض التدابير أو الأحرى بعض المحيل التي تخفي من الدولار هو المحيل حول العالم وليجدو فكرة (البورو) دولار التي بموجبها قنعت الولايات المتحدة الأمريكية الدول المكشفت فيها الخافي حديثا (دول مصادر الطاقة المنتجة) يبيع النفط مقابل الدولار مستعدة في ذلك إلى فواتها الدولية والعالمية بشكل كبير ، وعلى بعض الأحداث والشروط التي سببت في خدمتها ولنحجر البترول مرة أخرى على التعامل بالدولار من خلال مايبحتها العالم ولن طاقة وقوية لتغير الحياة ولكن اليورو عملة جامدة داخل أوروبا فقط. استمر بعها شراه النفط (مجانا) لإمبركا لن علمتها هي المهمة ، ولأنها تطبع دون مقابل وتخرعن من فواتها ونفوقها بشكل كبير خاضتا بعد انهيار الاتحاد السوفيتي بقيادة روسيا .إزادت النفقات الأمريكية بعد الحرب على افغانستان والعراق وإزادت معها بدواعي الحرية والتحرر .

محمد آل دحام الطائي

بغداد



الكساد الكبير" أو "الكساد العظيم" مصطلحات شائعة للأزمة الاقتصادية التي ضربت الولايات المتحدة الأمريكية أبان فترة العشرينيات والثلاثينيات من القرن المنصرم نتيجة لنخفاف سعر الإهم الأمريكية داخل وول ستريت والتي جرت لأحق معلم دول ذات الصناعات الخفيفة والقليلة حيث ارتفعت معدلات التضخم والبطالة بشكل رهيب وغير مسوق وليندلخ العالم الأزمة والماساة الكبرى وليبدأ حينها تسريح الالاف العمال حول العالم.

إيضاح فنية

في سنة 1971حدث امر عجيب ، (شك) رئيس وزراء بريطانيا (اوارد هيث) في صحة متافق عليه في "انفاقية - Bretton Woods"من خلال ماكاتت تهيده امريكا من اموال في حربها على فيتنام وكان يقول في خلدات نفسه هل هذا الاتفاق في الحرب يقابله ذهب؟"حسنا لاذهب لواشنطن وسعى خفنة من ملايين الدولارات لتعري بعض الاوصيات الذهبية . وفعلا حدث ماكان يخطط له ونذهب لواشنطن والتسقي برئيسها "تسون" الذي كان مرجح تماما فيما سيرد على رئيس وزراء بريطانيا ، وليبدأ بعدها (صدمه تكسون) التي تخلت فيها الولايات المتحدة عن تعهداتها في اتفاقية (بريتون وودز) وانها كانت إلغاء

مجلس النواب هل أصبح نادياً إجتماعياً

خليل ابراهيم العبيدي

بغداد

غريب كل الغرابية ما يراه المراقب من أمور مجلس النواب العراقي ، لا في دورته الحالية فقط ، بل في كل دوراته ، فهو لم يكن يعرف دوره الرقابي والتشريعي ، كما هو حال مجالس العالم الديموقراطي ، فهو في كل الدورات كان جزءاً من الحكومة ، بسبب وجود المراجعة وبسبب تقسيم الحادب والمصالح بين النواب والزواء وموظفي الحكومة الأخرين ، فالمرافق لا يجد فاصلا من حيث الصلاحية ، والتصريف في النائب والوزير ، فلكل منهم عقوده في مشاريع الاستثمار ولبعضهم عمولات من مشترريات الوزارات ، وثالث له نفوذه في التعيينات ، وهذا ترى مارقيا على أعمال الحكومة ولا محاسيا على أخطاء وزاراتها .

تشكيل لجان

منذ العاشر من تشرين عام 2021 لم نسمع غير عقد مجلس النواب جلسته الإعتيادية ، أو رفع المجلس جلسته النقاشية ، ولحد هذه اللحظة لم تنته نقاشات تشكيل لجانته البرلمانية والحرب مستمرة على رئاسة اللجان وكان هذا هو صلب أعمال البرلمان ، فهو ناد يسترخي فيه النائب من عناء الإنتخاب ، ويقرفق فيه على زميله لرتبته اوراق توزيع المكاسب

11 قبل الأخيرة

اشواريا راي تهنى باتشان بعيد ميلاده

□ بومباي - وكالات - احتفل ابهيشيك باتشان بعيد ميلاده الـ 47 الاحد الماضي. وتلقى عدد من المعابدات من نجوم بوليوود وطبعا ابرزهم رسالة زوجته اشواريا راي ووالده اميتاب باتشان اشواريا شاركت صورة باتشان عبر استغرام وعلقت عيد ميلاد الحب اليوم والى الابد ، بيبي وبمجرد مشاركتها الصورة ، غمر المعجبون قسم التعليقات بمرور تعبيرية مع قلوب خاصة وان الزوجين من ابرز ثنائيات بوليوود. وقبل ان يتزوجا، عمل ابهيشيك باتشان و اشواريا راي معا في افلام عدة و بدأت علاقة الحب بعد بضع سنوات حيث اعلنا خطوبتهما في عيد الحب في عام 2007 وتزوجا في 20 نيسان 2007 في حفل خاص في مقر إقامة باتشان القديم ، براتيكا. كما استقبلا ابنتهما اراديا في 16 تشرين الثاني 2011.

ولم تكن راي الوحيدة التي ارسلت التهانى له إنما عابده ايضا عدد من النجوم كما نشرت ابنة شويتا باتشان مونتاجا صورا لذكرياتها الرائعة مع مامو ابهيشيك على استغرام مشيرة اليه بـ الأفضل مع الكثير من الحب وارسل سانجاي دوت وريتش ديشموخ وسونييل شيتي لابهيشيك احدى التمنيات. وايضا ابنة اخته نافيا نافيا ثانيا الاب اميتاب باتشان، الذي اثنى المثل على ابنه ابهيشيك برسالة طويلة بمناسبة عيد ميلاده كتب في مدونته يوم الاحد ، ان ابهيشيك اثبت ان كل الراضين على خطا، و اضاف ايضا انه اتخذ قراراته الخاصة وتحدى القاعدة. كما اطلق اميتاب على ابنة لقب فخر العائلة.

وظهر ابهيشيك باتشان لأول مرة في بوليوود عام 2000 مع فيلم (ريغوجي) ، شارك باكثير من 70 عمل .



مهرجان : لقطات من مهرجان كلكامش السينمائي الدولي

اسم الياسري يؤطر الدورة الثانية من مهرجان كلكامش السينمائي

فيلما الدمية وأبرة وخيط يتفوفان على 20 شريطاً

على سعيد اخر احتفى الكاتب والنقاد السينمائي مهدي عباس بكتابه الجديد (السينما العراقية سنة 2022) بجللسة اقيمت في نقابة الفنانين العراقيين بجلسة ادارها الاعلامي عبد العليم البناء. وفي بداية الحفل عرف مقدم الجلسة السيرة الابداعية للكاتب مهدي وما يضمه في صفحات كتابه الجديد من عطاء فر وما تتضمن من فصول ومحاو. وتضمنت الجلسة الفنون الجميلة بجامعة بابل عامر صباح الخزيك والفنان حسين العكيلي والفنان الناقد السينمائي كاظم السلوم والفنان محمد الامارة .

عن مشاركة 20 فيلما قصيرا في المهرجان من 122 فيلما مقدم للمهرجان والمؤلفة من كل من علي حمود الحسن والاعلامية عائشة الدوري والمخرج بهاء الكاطمي. وضمن فعاليات المهرجان اقيم بازار خاص لعروض الشركات الفنية المساهمة في توفير المعدات السينمائية وكذلك معدات التصوير من كاميرات واضاءة وكل ما يتطلبه الفن السامع وايضا مشاركة المؤرخين والسائدين للمهرجان. فيما ادار الفنان الاعلامي فؤاد المصمم جلسة حوارية ضمن فعاليات المهرجان شارك فيها الفنان الدكتور صباح الموسوي والفنان الشاب حسين صبيح ومشاركة عدد من الحضور صناع الافلام والاكاديميين ومتذوقي السينما، حدث تم التأكيد على الاهتمام بالجانب الفكري للسينما

من صناع الفن والسينما وعدد من الشخصيات الحكومية والدبلوماسية) . وكان حفل الافتتاح قد تضمن كلمة لتعريف الفنانين العراقيين بوصفه رئيسا للمهرجان بدورته الثانية اكد فيها على اهمية مساهمة جامعة كلكامش في احتضان ودعم الفنون لا سيما اقامتها لمهرجان سينمائي وخلق فرصة جديدة لجمع المبدعين في خيمة العطاء) .وقدم جودي تكريمه لاجزاء لجنة التحكيم. كما شهد حفل الافتتاح تكريماً لعدد من المبدعين والمؤثرين في السينما ودعمها حيث تم تكريم الصحفي عبد الفان محمد عبد المنعم. وموضحة في جامعة كلكامش ربما القلعاوي الجائزة للفنان الثاني، فيما قدمت الثانية وحده الجميلي الجائزة الثالثة للفنان الثالث وحضور نخب

مهدي عباس وقد تلت بيان اللجنة الدكتور عواطف نعيم. وأشارت نقابة الفنانين في صفحاتها في (فيسبوك) ان(شارك في المهرجان العديد من الافلام، ومن عدة دول عربية واجنبية، كما ضم المهرجان معرضا ومتحفا للآلات والاجهزة المستخدمة في صناعة السينما. كما شهد الحفل الختامي تقديم شهادة المشاركة لجميع المشاركين في المهرجان من قبل مدير المهرجان اشرف العام على مجمع نون والقلم في جامعة كلكامش ربما القلعاوي الجائزة للفنان الثاني، فيما قدمت الثانية وحده الجميلي الجائزة الثالثة للفنان الثالث وحضور نخب

بغداد - الزمان اعلن مهرجان كلكامش السينمائي الدولي في ختام فعاليات دورته الثانية التي حملت اسم الفنان الراحل فيصل الياسري اسما الفاعلة الفائزة بجوازه بحضور نقيب الفنانين العراقيين جبار جودي ، والذي اقيم تحت شعار (المرأة روح الحياة) على القاعة الكبرى لجامعة كلكامش في بغداد، حيث ذهبت جائزة الفيلم الدولي الى فيلم ابنة وخيط للمخرج ناصر يوسف من السودان. اما الجائزة الاولى للفيلم العراقية كانت من نصيب فيلم الدمية للمخرج عماد الدين عباس والجائزة الثانية لفيلم في حمرنا للمخرجة نورا مجد اما الثالثة فكانت لفيلم حبل للمخرج لؤي فاضل . وضمت لجنة التحكيم الفنانين تحية الجنابي وعواطف نعيم والكاتب والنقاد السينمائي

فنانة الملائكة

باسل علي هميم
مدير عام دائرة مجاري بغداد صدر امر ديواني بتدويره الى مدير عام دائرة المخلفات الصلبة والبيئية، فضلا على تدوير السيدة ثروة احمد ابراهيم من مدير عام دائرة المخلفات الصلبة الى مدير عام دائرة التخطيط والمتابعة.

اسيل عادل
الممثلة العراقية تحمل ضيفة على الملتقى الاداعي والتلفزيوني في الساعة 11 من صباح غد الجمعة، في قاعة الشناشيل بالمرکز الثقافي البغدادي في شارع المتنبى .

ضياء لطيف السعودي
الطبيب العراقي في دائرة صحة كربلاء نعتة نقابة أطباء العراق بعد ان غيبه الموت نتيجة حادث سير مؤسف.

ايهاب عمارين
مدير عام متحف الأردن تحدث في ندوة سلطت الضوء على ما يخبز به الأردن من ثراء تاريخي وحضاري وبيئي وآثاري من منظور السياحة الثقافية والتي اقيمت ضمن برنامج الأردن ضيف شرف الدورة الـ 4 للمعرض القاهرة الدولي للكتاب.

ممدوح حمادة
الكاتب والسيناريسست السوري حصل على جائزة (افضل سيناريو) في مهرجان مراكش الدولي للفيلم القصير جداً، عن فيلمه (سطو).

عادل سلمان عليوي
عضو مجلس أمناء هيئة الاعلام والاتصالات في العراق صدر امر ديواني بانهاه تكليفه بوضعية المجلس.

ابراهيم ياخور
الاعلامي والفنان السوري نعتة الاساط الفنية بعد ان غيبه الموت عن عمر نامز 80 عاماً، والراحل والد المثل باسم ياخور.

مازن الشريف
المفكر التونسي ضيفته رابطة المجالس البغدادية الثقافية مع الشيخ الدكتور احمد الزهري من مصر بجلسة حوارية اقيمت في بغداد امس الاول الثلاثاء.

لقاء صحفي مع أنوار عبد الوهاب



القرارات مثل اغاني (وين راجح وين) و (انا من اقولن اه واتذكر ايامي) و (محماسك وبهاك) ، و (دوم الهجر) و (ناليها وبياك) ، و (شكول على حظي انا) ، و (تاذيني) وغيرها. وهذه الاغاني اعدها وتوزع موسيقى جديد الفنان احمد الخليل حيث اتمت على هذا الاعداد الروحانية العراقية بنكهتها الاصلية المميزة، ذلك ان تاذية الفنانة زكية جورج كانت تخالطها لهجة هجينة غير عراقية. جاءت الي العراق بعد عام 2003 لكنها وجدت الكثير من الامور لا تشجع البقاء، وتامل في ونحن معها ان تخصص الازواج للمستقبل لسببها وكل المهاجرين والهاجرين الى الوطن.

الفنانة لحن مغاربتها العراق الى الأردن في العام 1989 ثم لجوتها الى السويد. ورغم انها تلقي النوم على الاعلام والاعلاميين لكنها تعترف انها منزوية وانها رفضت وترفض الكثير من الدعوات لاجاء حفلات في العديد من الدول.

شجن متميز
وانكر انني عندما نشرت هذه الصورة قبل سنوات كتب لي الصديق صباح الخالدي تعليقا قال فيه وعلى الرغم من ان هذه الفنانة لديها عددا قليلا من الاعاني نسبيا إلا انها تعد من المطربات المتميزات من جيلها انها الفنانة انوار عبد الوهاب صوتها ذو الرنين الخاص والنكهة العذبة والشجن المميز في كل ما ادته من غناء وفن ارتقت اليه بقية الاصوات موسيقيا يقوم صوتها على انه (سيران) حاد قوي ذو دفق شديد، وتؤدي جواب الجواب وقرارها سليم، وصوتها اجمالا يؤدي سلمين او اوكتافين اي من الدو الى الدو صعودا ونزولا فقد ادت اغاني المطربة الراحلة زكية جورج والتي تكفر فيها

وفي حفلة معهد الفنون الجميلة عام 1959 كان اول ظهور لها فخلالت تشجيعا من الحاضرين ومن الصحافية وبعد ذلك شفت انوار طريقها بعالم الفن رغم الصعوبات وقد حاولت في التمثيل مع يوسف العاني في فرقة المسرح الفني الحديث لكنها لم تحقق النجاح كما فقته في الغناء، وانوار عبد الوهاب من مواليد الناصرية (1942) التي خرج منها الكثير من الفنانين. لحن لها العديد من الملحنين العراقيين المشهورين مثل محمد جواد اموري احمد خليل ، محسن فرحان وسالم عبد الكريم.

انضمت الي فرقة الاغنياء العراقية سنة 1971 ومن بين ما ادته ضمن الفرقة الموسوعات للفنان روجي الخماش وامضت ما يقارب ثمانون سنة في الفرقة. من الاعاني التي غنتها للفنانة زكية جورج بتوزيع جديد (وين راجح وين) و(دادا حسنين) و(تاذيني) ومن اغانيها التي اشتهرت اغنية (كصة المودة).

وحسب معلوماتي المتواضعة فان



الفنانة انوار عبد الوهاب سجلت قبل عشرين عاما اغنية من لحنين الملحن جعفر حسن في اغنية (اغضب كما تشاء) من قصيدة للشاعر نزار قباني لكنها لم تنتشر في جيلها لاسباب فنية. تقول انوار وهي في غربتها ان المطربة اصالة غنتها واشتهرت بها دون الاهتمام بحقوق الاخرين ولا

دبي - محسن حسين هذه الصورة تعود الى عام 1959 حينها التقيت بشابة غنت في حفل اقيم في معهد الفنون الجميلة. هذه الشابة هي التي عرفت في وقت لاحق باسم انوار عبد الوهاب وثالث شهيرة واسعة وخاصة اغنياتها الشهيرة (عد وانا اعد وشوف ياهو اكثر هموم). كان اسمها ثابدة مع الجبار قبل ان تشتهر باسم انوار عبد الوهاب كان والدها الكاتب اليساري عبد الجبار وهي من ابرز كتاب صحيفة الحزب الشيوعي (اتحاد الشعب) وكان له عمود صحفي بتوقيع (ابو سعيد) يتضمن كتابات لاعبة في نقد الازواج السليبة حتى وصفه الزعيم عبد الكريم قاسم قائلا (رضاص راس القرية ولا كتابات عبد الجبار وهي). في اثناء لغائبي عنها وكنت اعمل في جريدة البلاد احرر صفحة فنون الي جانب الاخبار والتحقيقات الصحفية، حدثتني عن اصلها في التمثيل ثم الغناء الذي احبته منذ الطفولة حين شاركت في الفعاليات المدرسية بتربيد الاناشيد.

مونت كارلو تبث برامج عراقية من بغداد

بغداد - ياسين ياس اعلنت كلية الاعلام في جامعة بغداد ، عن ابرام تعاون مشترك مع اذاعة مونت كارلو الدولية لبث برامج مباشرة من العراق. وقالت الكلية في بيان ان اذاعة مونت كارلو وبالتعاون مع كلية الاعلام في جامعة بغداد بدأت بث برامج خاصة من العاصمة بغداد لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من امس الاربعاء لغاية غدا الجمعة لمناقشة الموضوعات المتعلقة بالقضايا المجتمعية، والثقافية والسياسية، والبيئة في العراق. و اضاف البيان ان اذاعة تقدم ابرز برامج من بينها اليومي، وهي (كافية شو)، من تقديم حنان عبد الله ورضا

جودي و (برنامج خاص، ومن قاعة التحريز) من تقديم علاء الدين بوجار بحضور مجموعة من طلبة كلية الاعلام بجامعة بغداد. وأشار الى ان اذاعة ستناقش ملف المحف الوطني العراقي واسترداد الآثار العراقية المسروقة، وواقع المرأة العراقية والتحديات التي تواجهها، والتحديات بعد بطولة خليجي 25 لكرة القدم وفوز المنتخب العراقي بالبطولة، والمشاكل البيئية التي يعاني منها العراق، وواقع المسرح العراقي المعاصر، والعراق من الزعزعة الى الاستقرار خلال ايام من البث المباشر من بغداد مع نخبة من الشخصيات العراقية.

بوشوشة تتعرض لإصابة الفقي بجلسة تصوير

بوشوشة بجرح في يدها خلال تصوير مشهد مسلسلها الجديد تحت الرماح نقلت على اثره للمشفى من اجل تلقي العلاج المناسب. وطمأنات بوشوشة متابعتها على صححتها خلال تسجيل صوتي ارسلته لبرنامج تلفازي تطرقت فيه للحادثة. بعد انتشار مقطع فيديو لاصيغها المحيط بعدة قطب وامامها سيناريو العمل، حيث اوضحت ان السبب يعود لاستعمالها السكنين بطريقة خاطئة اشياء التصوير. وقالت: عم اسحب السكنين وبالغلط فتح على اصبعي، بس اول شي ما حسبت بعددين انصبحت للدم ورحنا عالمستشفى وطلع الجرح بده تقطيل، بس الحمدلله انا بخير هلق وبطنم كل الي سالوا عني واتخذت انها صدمت على استعمال كافة الاسلحة من مسدسات وسكاكين، نظرا لخطبنا دورها، إلا ان

خطفت الفنانة المصرية نيرمين الفقي الانظار بصور جديدة لها من أحدث جلسة تصوير خضعت لها، عبر حسابها على (انستغرام). وظهرت الفقي بارجمسيوت (اسود ، بكم واحد طويل ويتوسطه حزام من الجلد باللون الاسود، مع حذاء من الجلد بنفس لون الفستان، وهو ما اعطاهم اطلالة ساجرة وجذابة وقامت برقع خصلات شعرها إلى الوراء بعمله ضفيرة، مع ترك بعض الخصلات منسدلة على وجهها بتسريحة انسابية وناعمة وحصلت الصور على العديد من الإعجابات والتعليقات التي جاءت جميعها تحمل الحب والدعم للنجمة من قبل جمهورها، حيث جاءت التعليقات كالآتي: (انتي ملكة، انتي ازاي حلوا كده، كمية الجمال).

كيفية الجمال). التي ذلك اصيبت الفنانة الجزائرية امل

شاهين وتحياتي

قبل ايام مرت الذكرى العاشرة لرحيل الفنان صادق علي شاهين الذي غادرنا في العام 2013 والراحل تميز بكلمة (تحياتي) التي كان يرددنا بشكل يومي ليحيي اصدقاءه وزملاءه واهله وعاشت الكلمة معه وصار الجمهور من محبيه ومعجبيه يرددوا كلما صادفوه داخل او خارجا لمبنى الاذاعة والتلفزيون . وكان الراحل الشخصية البغدادية الفخ مرفوعا بالتزامه ومواعيده منذ ان تسلم منصب رئاسة قسم التنسيق في تلفزيون العراق وكان الداعم الاول لجيل الشباب من طلبة الفنون الجميلة الذين كانوا يترددون على استديوهات التلفزيون للمشاركة باعمال تلفزيونية واذاعية وكان الراحل يحرص على التميز بالاناقة مستخدما افخم العطور الذي كان ينتقيها من شركات عالمية التي اتصلت به ذات مرة للاتفاق معه على اطلاق عطرا باسم (تحياتي) مقابل مبلغا ماليا لكنه رفض معلقا (ان كلمة تحياتي هي ملك لجمهوري وعشاقتي من الجمهور) الذين كانوا يقدمون له التحية بذات العبارة عندما ينتهي من ادواره المسرحية على المسرح فعشقها وظل يرددنا حتى اثناء ازمتة المرضية فعندما زارته (الزمان) في مستشفى ابن البيطار ونقلت له تحيات وامنيات الاستاذ سعد البراز قال (ارجوكم اوصلوا سلامي الخاص للصديق الحبيب ابا الطبيب وقولوا له ان (ان ابو شيماء بخير مادامت تتابعه ويقول لك تحياتي). نعم هكذا كان الراحل يعزز ويردد كلمة تحياتي التي بقيت ايقونة تلازمه مدى حياته .

فائز جواد
بغداد

التسلسل الرقمي

اوجد معاني ومرادفات الكلمات افقيا وعموديا حسب التسلسل الرقمي:

- 1- معدن نفيس
- 2- شكل مخروطي
- 3- من الوان العيون
- 4- اتفاق
- 5- مطربة جزائرية
- 6- تحمله الأشجار
- 7- اعاده (خاصم)م

أنت والنجوم

الميزان
ستجني ثمار جهودك في العمل التي طالما انتظرتها منذ فترة طويلة.

العقرب
تشعر بالمل من الروتين اليومي، لذا عليك أخذ قسطا من الراحة.

القوس
تستعيد نشاطك مرة أخرى تفكر في تجربة بعض الاستثمارات.

الجدي
شخص ما يطلب منك المساعدة، لا تتردد يوم السعد الاربعا.

الدلو
كن حذرا لا تتسرع في اتخاذ القرارات. تشعر بالاطاعة السلبية اليوم.

الحوت
تجاهل أولئك الذين يستمترون في محاولة استفزازك، لا تلتفت لما يقولونه .

أنت والنجوم

الحمل
تقرر الإبتعاد عن الحبيب، ولكن يجب ان تكون عادلاً حتى لا تنظلم أحد.

الثور
إفراطك في التخزين طوال اليوم، يعرضك للاصابة بالعديد من المشاكل الصحية.

الجوزاء
حدث تغيرات ايجابية في حياتك العاطفية، مما يجعلك تشعر بالسعادة.

السرطان
يجب ان تكون على استعداد دائم لاية تغيرات قائمة في حياتك.

الاسد
تسيطر عليك حالة من التوتر والمشاكل في حياتك الاسرية. رقم الحظ 9

العذراء
عليك التعامل مع مشاكل العائلة بهدوء، كي تسير الأمور على ما يرام.

