

## أردوغان والبارزاني يناقشان التعاون والعلاقة بين المركز والإقليم



انقرة - ماهر اوغلو

بحث الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، مع رئيس إقليم كردستان نيجيرفان البارزاني، فرص التعاون بين بغداد والإقليم، وانقرة في مجال الطاقة، والعلاقة بين المركز والإقليم بشأن حسم الملفات العالقة. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس أن (أردوغان التقى في العاصمة أنقرة البارزاني، وجرى بحث علاقات العراق والإقليم مع تركيا، وكذلك التطرق للأوضاع السياسية في العراق، وعلاقات أربيل وبغداد والحوار لحل المشاكل العالقة بينهما، وفرص التعاون مع تركيا في مجال الطاقة، وشدد الجانبان على الرغبة الثنائية في تعزيز علاقات الإقليم وتركيا في المجالات كافة، وبالإسما في مجالات التجارة والاقتصاد والإفادة من الفرص المتاحة لتوسيع التعاون المشترك في مجال الطاقة، بآلية الفراغ والحوار والتعاون المشترك في الحجة الحالية في العالم وأوروبا في مجال الطاقة والغاز الطبيعي، مؤكداً (الاهمية توطيد تعاون وتنسيق العراق والإقليم مع تركيا لحماية أمن الحدود، تطورات الحرب ضد الإرهاب ومخاطر داعش في العراق وسوريا، وأوضاع المنطقة بصورة عامة، التي شكلت محوراً آخر للاجتماع، وياتي لقاء أردوغان مع البارزاني بالتزامن مع تحضير تركيا لإجراء الانتخابات الرئاسية والبرلمانية في شهر أيار المقبل. فيما وصف الرئيس الإقليمي قرار المحكمة الاتحادية بعدم صحة صرف الوثائق التي توجد فيه أجواء إيجابية وتقارب بين المركز والأقليم للتوصل إلى اتفاق وحل المشاكل تحت مظلة الدستور. وكان رئيس الحزب الديمقراطي

## قاضي تحقيق محكمة الكرخ المختصة بقضايا النزاهة: فساد مزاد العملة شائك والخلافات السياسية مفيدة في كشف الجرائم

بمبلغ 10 ملايين دولار دون الكشف عن مصدر هذا المبلغ الهائل، وتابع أن المتهم هينم الجبوري سدد تسعة مليارات من أصل 7 مليارات دينار، وهناك إجراءات قانونية اتخذت بحق إعلامي وشخص يرتبط بمؤسسة إعلامية لتلقيها مبلغ مائة تقدر بنحو 3 ملايين دولار من أحد المتهمين بسرقة القرن، وأوح جعفر أنه (تم صدور منع سفر بحق الوكيل السابق لوكالة الاستخبارات احمد ابو ريفي ومنحه مدة قانونية لإنباتات مشروعية مصادر أمواله، مشيراً إلى (اتخاذ الإجراءات بحق وزير في الحكومة السابقة قام بإدراج طلب في جلسة مجلس الوزراء لشراء أرض مساحتها 2880 متراً مربعا).

بمبلغ 10 ملايين دولار دون الكشف عن مصدر هذا المبلغ الهائل، وتابع أن المتهم هينم الجبوري سدد تسعة مليارات من أصل 7 مليارات دينار، وهناك إجراءات قانونية اتخذت بحق إعلامي وشخص يرتبط بمؤسسة إعلامية لتلقيها مبلغ مائة تقدر بنحو 3 ملايين دولار من أحد المتهمين بسرقة القرن، وأوح جعفر أنه (تم صدور منع سفر بحق الوكيل السابق لوكالة الاستخبارات احمد ابو ريفي ومنحه مدة قانونية لإنباتات مشروعية مصادر أمواله، مشيراً إلى (اتخاذ الإجراءات بحق وزير في الحكومة السابقة قام بإدراج طلب في جلسة مجلس الوزراء لشراء أرض مساحتها 2880 متراً مربعا).

بمبلغ 10 ملايين دولار دون الكشف عن مصدر هذا المبلغ الهائل، وتابع أن المتهم هينم الجبوري سدد تسعة مليارات من أصل 7 مليارات دينار، وهناك إجراءات قانونية اتخذت بحق إعلامي وشخص يرتبط بمؤسسة إعلامية لتلقيها مبلغ مائة تقدر بنحو 3 ملايين دولار من أحد المتهمين بسرقة القرن، وأوح جعفر أنه (تم صدور منع سفر بحق الوكيل السابق لوكالة الاستخبارات احمد ابو ريفي ومنحه مدة قانونية لإنباتات مشروعية مصادر أمواله، مشيراً إلى (اتخاذ الإجراءات بحق وزير في الحكومة السابقة قام بإدراج طلب في جلسة مجلس الوزراء لشراء أرض مساحتها 2880 متراً مربعا).

بمبلغ 10 ملايين دولار دون الكشف عن مصدر هذا المبلغ الهائل، وتابع أن المتهم هينم الجبوري سدد تسعة مليارات من أصل 7 مليارات دينار، وهناك إجراءات قانونية اتخذت بحق إعلامي وشخص يرتبط بمؤسسة إعلامية لتلقيها مبلغ مائة تقدر بنحو 3 ملايين دولار من أحد المتهمين بسرقة القرن، وأوح جعفر أنه (تم صدور منع سفر بحق الوكيل السابق لوكالة الاستخبارات احمد ابو ريفي ومنحه مدة قانونية لإنباتات مشروعية مصادر أمواله، مشيراً إلى (اتخاذ الإجراءات بحق وزير في الحكومة السابقة قام بإدراج طلب في جلسة مجلس الوزراء لشراء أرض مساحتها 2880 متراً مربعا).

## خلاف شخصي يثير أزمة دبلوماسية بين إيران وأذربيجان

بمبلغ 10 ملايين دولار دون الكشف عن مصدر هذا المبلغ الهائل، وتابع أن المتهم هينم الجبوري سدد تسعة مليارات من أصل 7 مليارات دينار، وهناك إجراءات قانونية اتخذت بحق إعلامي وشخص يرتبط بمؤسسة إعلامية لتلقيها مبلغ مائة تقدر بنحو 3 ملايين دولار من أحد المتهمين بسرقة القرن، وأوح جعفر أنه (تم صدور منع سفر بحق الوكيل السابق لوكالة الاستخبارات احمد ابو ريفي ومنحه مدة قانونية لإنباتات مشروعية مصادر أمواله، مشيراً إلى (اتخاذ الإجراءات بحق وزير في الحكومة السابقة قام بإدراج طلب في جلسة مجلس الوزراء لشراء أرض مساحتها 2880 متراً مربعا).

## الأنواء: طقس ممطر شمالاً والعظمى 18

بمبلغ 10 ملايين دولار دون الكشف عن مصدر هذا المبلغ الهائل، وتابع أن المتهم هينم الجبوري سدد تسعة مليارات من أصل 7 مليارات دينار، وهناك إجراءات قانونية اتخذت بحق إعلامي وشخص يرتبط بمؤسسة إعلامية لتلقيها مبلغ مائة تقدر بنحو 3 ملايين دولار من أحد المتهمين بسرقة القرن، وأوح جعفر أنه (تم صدور منع سفر بحق الوكيل السابق لوكالة الاستخبارات احمد ابو ريفي ومنحه مدة قانونية لإنباتات مشروعية مصادر أمواله، مشيراً إلى (اتخاذ الإجراءات بحق وزير في الحكومة السابقة قام بإدراج طلب في جلسة مجلس الوزراء لشراء أرض مساحتها 2880 متراً مربعا).

## الحلبوسي يحث على دعم المواقف المشتركة بالمحافل الإقليمية والدولية

وزير الخارجية المغربي يزور بغداد لحضور إعادة افتتاح السفارة

بمبلغ 10 ملايين دولار دون الكشف عن مصدر هذا المبلغ الهائل، وتابع أن المتهم هينم الجبوري سدد تسعة مليارات من أصل 7 مليارات دينار، وهناك إجراءات قانونية اتخذت بحق إعلامي وشخص يرتبط بمؤسسة إعلامية لتلقيها مبلغ مائة تقدر بنحو 3 ملايين دولار من أحد المتهمين بسرقة القرن، وأوح جعفر أنه (تم صدور منع سفر بحق الوكيل السابق لوكالة الاستخبارات احمد ابو ريفي ومنحه مدة قانونية لإنباتات مشروعية مصادر أمواله، مشيراً إلى (اتخاذ الإجراءات بحق وزير في الحكومة السابقة قام بإدراج طلب في جلسة مجلس الوزراء لشراء أرض مساحتها 2880 متراً مربعا).

## السوداني يثمن دعم يونسكو لإعمار جامع النوري

العراق وفرنسا يوقعان إتفاقية شراكة في قطاعي التنمية والتسليح

بمبلغ 10 ملايين دولار دون الكشف عن مصدر هذا المبلغ الهائل، وتابع أن المتهم هينم الجبوري سدد تسعة مليارات من أصل 7 مليارات دينار، وهناك إجراءات قانونية اتخذت بحق إعلامي وشخص يرتبط بمؤسسة إعلامية لتلقيها مبلغ مائة تقدر بنحو 3 ملايين دولار من أحد المتهمين بسرقة القرن، وأوح جعفر أنه (تم صدور منع سفر بحق الوكيل السابق لوكالة الاستخبارات احمد ابو ريفي ومنحه مدة قانونية لإنباتات مشروعية مصادر أمواله، مشيراً إلى (اتخاذ الإجراءات بحق وزير في الحكومة السابقة قام بإدراج طلب في جلسة مجلس الوزراء لشراء أرض مساحتها 2880 متراً مربعا).

## باريس - الزمان

بمبلغ 10 ملايين دولار دون الكشف عن مصدر هذا المبلغ الهائل، وتابع أن المتهم هينم الجبوري سدد تسعة مليارات من أصل 7 مليارات دينار، وهناك إجراءات قانونية اتخذت بحق إعلامي وشخص يرتبط بمؤسسة إعلامية لتلقيها مبلغ مائة تقدر بنحو 3 ملايين دولار من أحد المتهمين بسرقة القرن، وأوح جعفر أنه (تم صدور منع سفر بحق الوكيل السابق لوكالة الاستخبارات احمد ابو ريفي ومنحه مدة قانونية لإنباتات مشروعية مصادر أمواله، مشيراً إلى (اتخاذ الإجراءات بحق وزير في الحكومة السابقة قام بإدراج طلب في جلسة مجلس الوزراء لشراء أرض مساحتها 2880 متراً مربعا).

## ضبط شبكة تزوير دفاتر إمتحانية ومصادرة مشتقات معدة للتهريب

بمبلغ 10 ملايين دولار دون الكشف عن مصدر هذا المبلغ الهائل، وتابع أن المتهم هينم الجبوري سدد تسعة مليارات من أصل 7 مليارات دينار، وهناك إجراءات قانونية اتخذت بحق إعلامي وشخص يرتبط بمؤسسة إعلامية لتلقيها مبلغ مائة تقدر بنحو 3 ملايين دولار من أحد المتهمين بسرقة القرن، وأوح جعفر أنه (تم صدور منع سفر بحق الوكيل السابق لوكالة الاستخبارات احمد ابو ريفي ومنحه مدة قانونية لإنباتات مشروعية مصادر أمواله، مشيراً إلى (اتخاذ الإجراءات بحق وزير في الحكومة السابقة قام بإدراج طلب في جلسة مجلس الوزراء لشراء أرض مساحتها 2880 متراً مربعا).

## بغداد - ندى شوكت

بمبلغ 10 ملايين دولار دون الكشف عن مصدر هذا المبلغ الهائل، وتابع أن المتهم هينم الجبوري سدد تسعة مليارات من أصل 7 مليارات دينار، وهناك إجراءات قانونية اتخذت بحق إعلامي وشخص يرتبط بمؤسسة إعلامية لتلقيها مبلغ مائة تقدر بنحو 3 ملايين دولار من أحد المتهمين بسرقة القرن، وأوح جعفر أنه (تم صدور منع سفر بحق الوكيل السابق لوكالة الاستخبارات احمد ابو ريفي ومنحه مدة قانونية لإنباتات مشروعية مصادر أمواله، مشيراً إلى (اتخاذ الإجراءات بحق وزير في الحكومة السابقة قام بإدراج طلب في جلسة مجلس الوزراء لشراء أرض مساحتها 2880 متراً مربعا).

## توقيع: رئيس الوزراء والرئيس الفرنسي يوقعان في باريس اتفاقية شراكة استراتيجية

بمبلغ 10 ملايين دولار دون الكشف عن مصدر هذا المبلغ الهائل، وتابع أن المتهم هينم الجبوري سدد تسعة مليارات من أصل 7 مليارات دينار، وهناك إجراءات قانونية اتخذت بحق إعلامي وشخص يرتبط بمؤسسة إعلامية لتلقيها مبلغ مائة تقدر بنحو 3 ملايين دولار من أحد المتهمين بسرقة القرن، وأوح جعفر أنه (تم صدور منع سفر بحق الوكيل السابق لوكالة الاستخبارات احمد ابو ريفي ومنحه مدة قانونية لإنباتات مشروعية مصادر أمواله، مشيراً إلى (اتخاذ الإجراءات بحق وزير في الحكومة السابقة قام بإدراج طلب في جلسة مجلس الوزراء لشراء أرض مساحتها 2880 متراً مربعا).

# كلام الناس











بصفتها رئيساً للدورة الحالية 158

# ليبيا تضيف أجتماعاً تشاورياً لوزراء الخارجية العرب



جلسة «واقع» جلسة اجتماع وزراء الخارجية العرب في طرابلس

للمجلس: ما يدل على أن الاجتماعات التشاورية لا تخضع لنفس القواعد التي تخضع لها الاجتماعات الرسمية الخاصة بدورات الانعقاد؛ ما يوصلنا إلى عدم الاتساق مع الأمانة العامة بإشرافها للثلاثين صباحاً لعقد الاجتماع التشاوري.

**التماس عنز**

بالمقابل.. الليبيون يسجلون الإمتنان والشكر لأولئك الذين شدوا الرحال إلى عروس البحر الأبيض المتوسط.. الواعدة.. الأمانة.. المستقرة.. تغفو.. حالمة.. على حافة القمر لتلصق العز بن غاب، عملاً بالحديث النبوي الشريف: **جَدَ لَأَخِيح سبعين عذراً** وحمله على سبعين محملاً.. تلك تبسط ليبيا يديها لاستقبال الأشقاء متى شاؤوا وإيارتها، كما يقول العراقيون **عين غطه** وعن فرائش.. دولة ليبيا.. وسحباً وحكومة لتعلق مشاركتها بحجة إنقراض الإجماع، التي تشارك حضور أربع عشرة دولة، وترى إليه أمراً جانبته الصواب؛ لأنها بإلزامه على الإمتناع عن الحضور ساندت طرفاً بقوض إتفاقات الإجماع ويعارض رئاسة ليبيا للدورة الحالية وهي.. أي الأمانة العامة للجامعة العربية.. غير معنية بأسباب هذا الطرف الذي يجرمه إجباط ليبيا عن إستعادة موقعها العربي المتميز.. ليبيا كيان عربي أول جراحه وحمل معلوم البقاء وأوقف أصوات المدافع؛ مستحقاً مؤازرة أخوانه، وليس المنافئة. □ القائم بالأعمال الليبي في بغداد

يتم إخضاعها للمنظومة الإجرائية التي سبقت الإشارة إليها، ويعزّز الرأي الليبي ما جرى يعرف جامعة الدول العربية منذ أول إجتماع تشاوري وانتهاء بالإجماع التشاوري ما قبل الأخير الذي عقد في لبنان خلال تموز / يوليو 2022 حيث لم يسبق الإجتماعات أي من الإجراءات اللازمة لإنعقاد الدورات الرسمية

مستوى المنووبين وتوجيه دعوة الإنعقاد من قبل الأمين العام وفق سفوف زمنية معلومة، شريطة إتباع طريق معينة لإعداد جدول الأعمال وعرضه وإعلانه وإقراره والبدء بالصوتيات بشأن ما يصره عنه، ولا يتخطى على الإجتماعات التشاورية التي سمحت بذلك لعدم إضفاء الصفة الرسمية بل يتّج عنها، ومن ثم لم

العرب؛ لذلك تتعرض على تطبيق القواعد الإجرائية الواردة في النظام العام الداخلي لجلس الجامعة العربية على إعادة جدول الأعمال وعرضه وإعلانه وإقراره والبدء بالصوتيات بشأن ما يصره عنه، ولا يتخطى على الإجتماعات التشاورية التي سمحت بذلك لعدم إضفاء الصفة الرسمية بل يتّج عنها، ومن ثم لم

**الصيد علي الصيد**

بغداد

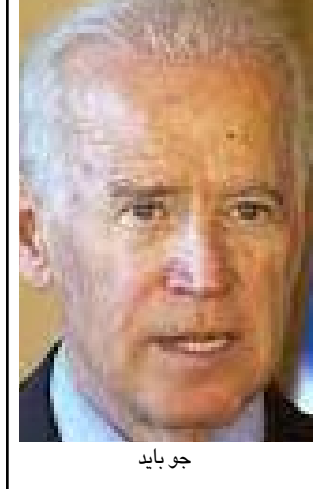


دعت دولة ليبيا، وزراء الخارجية العرب، إلى إجتماع تشاوري في العاصمة طرابلس، بصفتها الرئيس الحالي للدورة ( 158) أحدث شهيداً للترتيبات المتكاملة لكن البعض.. ممن يتحدث بمنطق ويفكر بمنطق مغاير.. غير بما نلعبن.. فصفاً عما يصر في توقيت مفصلي، أسفر عن رأي آخر ورغبة مضادة، نتاج مسابرة أو رضوخ لتفسير الأمانة العامة للجامعة الدول العربية التي ترى ضرورة تأكيد مشاورة على مستوى خلافية قد تترك المشهد أو تكسر الصفو العربي أو حتى تلجم لفعل يخلق توتراً أو تصدعاً في العلاقات بين الدول العربية. دولة ليبيا عاشت ظروفاً استثنائية تهافتت بنهجها التحتية وتخطت قضاياها على الجبهات الطامعون ودمرت منها.. أحياناً غلبها الذين كُنا نطلقهم ظهرياً ونصبراً إذا ما اقتضت الضرورات، لكن.. إنكثفت تأمرهم مع أول سانحة إنتهزوها للإنتفاع إضراراً بالبلد، كان المؤمل أن يدعم العرب حكومة الوحدة الوطنية التي بدأت برنامجها طوعاً تحت شعار: عودة الحياة بما في ذلك إجراء انتخابات شفافة ذات مصادقية

## بايدن يندد بفضو الجمهوريين

### أثناء خطاب عن الاقتصاد

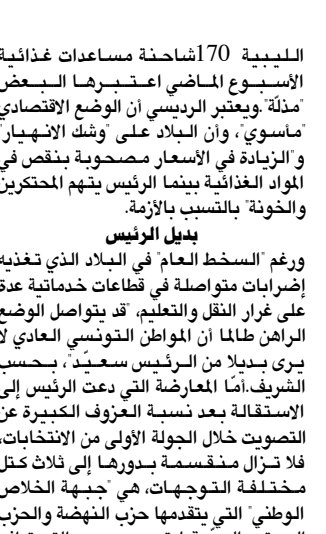
المخوف نسبتة (2,9 في المئة في الفترة بين تشرين الأول/أكتوبر وكانسون الأول ديسمبر، اعطت دفعة للمسؤولين في إدارة بايدن الذين أشاروا إلى أنهم تمكنوا من إبعاد أزمة اقتصادية في العالم عن طريق الخطر كما ان التراجع بشكل خطير مع ذلك، تكشف الاستطلاعات بان شعبية بايدن لا تتجاوز 42 في المئة. ويسود ان حتى اعضاءه في حزبه الديموقراطي غير متحمسين لترسخه لولاية ثانية سيكون في سن الـ 86 عاماً لدى تولي مهامها لكن مع هيمنة الجمهوريين على مجلس النواب وتحرك دونالد ترامب سعيًا للعودة إلى السلطة في 2024، فإن بايدن يمان بتفكير مجدداً في تكرار سيناريو 2020 عندما فشل الأميركيون بسالته الوسطية وللتأكد على أوضاع اقتصادها، أعلن بايدن عما سماها البيت الأبيض حكومة الاستقرار في 2024، فتم وزير التجارة والنقل والخزينة والطاقة والصحة والبيئة.



□ جوزيف بايدن (أ ف ب) - أكد الرئيس الأميركي جو بايدن بأنه سيستخدم حق النقض ضد أي تشريع جمهوري يهدد الإقتصاد الفيدرالي في الإقتصاد الأميركي وقال في خطاب ألقاه فيه رؤيته الإقتصادية في أمريكا لن أسمح بحوث ذلك، ليس طالما أنا هنا. سأستخدم حق النقض ضد كل شيء. وأشار إلى أن محاولات الجمهوريين في الكونغرس لمنع رفع سقف الدين في البلاد يهدد بتخلف الولايات المتحدة عن سداد ديونها ومن شأنه أن يطر حالة فوضى وألم في أكبر قوة إقتصادية في العالم. وصف فكرة الرهان على طابا ان المواطنين العادي لا يرى بديلا من الرهن سعيده، بحسب الشريف أمال المعارضة الذي يعتد الرئيس إلى الاستقالة بعد نسيئة العزوف الكيسرة عن التصويت خلال الجولة التي في الانتخابات، فلا تزال متسكعة بسورها إلى ذات دخل مختلفة التوجهات، هي جبهة الخلل الوطني التي يتقدمها حزب النهضة والحزب السناتور الحد بقيادة عبير موسى التي تدافع عن نظام الحكم ما قبل 2011 والاحزاب اليسارية يتراقف الغلبان السياسي مع مازق إقتصادي يتحمل في مفاوضات لحصول ومتعثرة مع صنوق الصفق الدولي لحصول على قرض يبلغ نحو مليار دولار وقد توقت منذ شهرين ويبدو ان هناك عوامل عدة تؤدي إلى إبطاء الحصول على هذا القرض أهمها الأزمات الاقتصادية في دول الولايات المتحدة، والنفا الإزدي لتعافي الإقتصاد الأميركي من تدابير الإغلاق التي فرضت في فترة كوفيد بخص في مصلحة بايدن بل قد يضاعف أشهر فقط بدا بايدن في وضع صعب للغاية مع بلوغ التضخم أعلى معدل منذ أربعة عقود، بينما بدأ التناؤم حيال إمكانية تجنب الركود جليبا في الأوساط خبراء الإقتصاد لكن البيانات الأخيرة الصادرة الجمعة التي كشفت عن أن إجتماع الناتج الداخلي نشط في 2.1 المئة عام 2022 مع ارتفاع أقوى من

## تونس نحو دورة ثانية للانتخابات النيابية وسط توقعات بمشاركة ضعيفة

### توقعات بمشاركة ضعيفة



□ تونس ( أ ف ب) - تشهد تونس غدا الأحد دورة ثانية من الانتخابات التشريعية دعي نحو ثمانمائة ملايين شخص إلى المشاركة في صناديق وسط استياء شديد من السياسة يشعرو به المواطنون الذين أثقلت الصعوبات الاقتصادية الإقتصادية الإزدادة كاهلهم بنحو 262مليار دينار. فتم إقرار في هذه المرحلة الثانية التي تشمل إحدى المراحل الأخيرة في تأسيس نظام رئاسي يجعل الرئيس قيس سعيد على قمة تونسة منذ ان قرر صرف العام 2021 احتكار السلطة في البلاد عبر تجديد أعمال البرلمان وحله لاحقا وقال رئيس الحكومة السابق وفي تموز يوليو 2022، إقرار دستور جديد إثر استفتاء شعبي، تضمن صلاحيات محدود للبرلمان مقابل تمتع الرئيس بالعالية السلطات التنفيذية وتتمتع تعين الحكومة ورؤسها ونواب البرلمان الـ 161 الذين سيختبون لأول احياس بإمكانهم سنويا فتح الخطة الحكومة ولا يمكن أن يوجدوا لائحة لهم ضدها، إلا بغلبة ثلثي أعضاء المجلس، وفق ما قال أستاذ العلوم السياسية حمادي البريدي لوكالة فرانس برس، بالإضافة إلى ذلك، لا يمكن عزل الرئيس إلا بتأي الأسياب

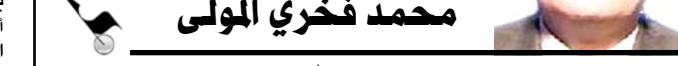
الاقتصادي والمشاكل الاجتماعية وغلاء المعيشة الذي دفع كثيرين إلى الهجرة سواء بشكل قانوني أو عبر قنوات الموت نحو أوروبا أنتخب سعيد، استنادا لنتائج استطلاعات الرأي لعام 2019، 72% من الأصوات، ولعبت فئة الشباب دورا مفضليا في فوزه، لكن هذه الفئة لا تشارك بشكل ملحوظ في الانتخابات أو في الدورة الأولى للانتخابات النيابية.

بواجه التوتسونين دشورا حادا في قدرتهم الشرائية مع تضخم تجاوز 10% وابعادون تضخا في الودا الاقتصادية على عرا الحليب وزيت الطبخ والسمن. تعزز عائدات التالابيت التي تتحمل نفقات الإنتاجية والاجتماعية من أجل تقديم مفرحات يضرعونوها على سعيد للخروج من الأزمة.

من جهة برهت البرامح في مركز كولومبا يوسف الفخري انه بالنظر إلى عدم الإهتمام التام للوطنيين بالحياة السياسية، فإن هذا البرلمان لن يتمتع بشعبية كبيرة. ويفضل سعيد 2022، سيتمكن من الفوز في الانتخابات النيابية في ظل الارتفاعات الاقتصادية في الشوارع وعلى الطرق القديم مرشحاً قاسمياً غير معروفين لدى الرأي التونسي وفي محاولة التعريف بهم في شكل أفضل، سعت الهيئة العليا المسؤلة للانتخابات إلى تنظيم مناظرات بينهم بنها التلفزيون الحكومي خلال أسبوعين وارتفاع نسبة المشاهدة ليلا لكن اهتمام التونسيين منصب على الوضع

## الهدر التعليمي والكوادر الوسطية

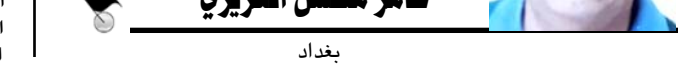
الهدر التعليمي من المفردات المهمة التي ترافق العملية التربوية التعليمية، أساس الهدر الاقتصادي لذا نضعه ضمن ركن اقتصاديات المعرفة. وزارة التربية من الوزارات التي تنظر للهدر بمنظور اقتصادي مختلف، فهنا العمل التربوي لا ينظر إلى المال باعتباره الهدف الاسمي، بل ما تَوَكَّد عليه مفردة استثمار الفرد المتمتع بالفرد والمواطن المنتج ضمن قوة العمل للدولة لا يرتبط بالمؤهل العلمي كإسلاف بل مساندة وسند لأن الطريق المهني العلمي أفضل من المهني التجريبي ففيه اختصاراً لمن تعلم المهنة وأسراها وتقائها. الكوادر الوسطية وكثيره مهمة بلاد القارة الأروبية العالمية ملتنا وهو ما يجب النظر إليه مليا، وهو ما يجب ان يتنبه إليه الخطط والمشاريع الإستراتيجية لتقوم الحكوماتها ما يحدث منذ عقد تقريبا ان مفهوم الهدر التعليمي امتزج بمفهوم دخول الكليات والجامعات ليضيق أصول المواضع ليعرض لخطر تقريبا كل ما 500000 خسرته في طلب المرحلة الابتدائية وللصف الأول الابتدائي تحديدا ليجد الترتيب رقم تقريبا وهو ما يتخلل الخلل الكليات بعد الانتهاء من المرحلة الإبتدائية بعد التحاقه عن سوق العمل للدولة تتضمن مختلف الشرائح والأعمال وكذلك المؤهلات العلمية وإذا نظرنا الإحصاء العالمي لاختلاف الدول نجدها تنظر لنسبة 25% كعمل حسابي لقبول طلبة الجامعات من العدد الأصلي عند بداية الشار الدراسي النظرة الحقيقية لسوق وقوة العمل واستمرار الشباب طريق بنا حقيقيا، أما عدم النظر جديدا لموضوع الكوادر الوسطية وخصوصا إعدايات الصناعة، التجارة، معهد السياحة والتي من خلالها تطلق تخصصات أخرى تزيد حجم العمل أن أبعاد النظر للمستقبل جيدا. الخلل 6 مليون عامل أجنبي من مختلف الضخامات وجد فرصة عمل هنا، بينما هناك أكثر من مليون خرج بلا عمل ويصبح هذه النسبة والعدد. معادلة إهدار الكوادر الوسطية تدبرها الدولة لكن عرابها وزارة التربية يرسم استراتيجية بالتعاون مع الحكومات لتح وتشجيع الطلبة نحو الكوادر الوسطية بفرصة عمل مناسبة سواء بالقطاع الخاص أو القطاع الحكومي، هذا هو الطريق الحقيقي لالتحاق من ملف الماطلين عن العمل والنخمة الجامعية التي ستكون واقع ملموس بعد حين.



محمد فخري المولى بغداد

## عراق عراق هتاف الجماهير

رفع كثره الأعلام الشعبية تبقى ككرة القدم الجماهير المترعة على عرش العقول والقلوب الغائزة حب الجميع الذي لا يمارسها بيزاد ممتعة وترفيهية بمشاهدتها.. في خليج 125 لثام في لصدمة التخليل حزم الثامان من عشاق الكرة. في الخليج والعراق حفائهم بلباسه مناسبات البطولة من على مدرجات الملاعب المرصدة بضيوئها.. بلن طارو أو قطع الطرق البرية التي بنا معتمدة بالمباريات المرصدة للوقوف أمام صناعات النطق الأدبي وردان الشعر الذي السربا ويكحل بصره برؤية الشرائيل قصور التجار والأترياء، في البصرة الفجاء ليل 300 عام ويسافر إلى القرنة ليصير نظره عنقب جبلت والغزات والمناظر الطبيعية الجميلة. لهور الجزيرة وهو الحاضر ويتبع المنطق والوطن وينضم للرافدين في قفس الزبير ليروز مرقد الصحابي الجليل الزبير بن العوام(رضي الله عنه) شهيد واقعة العمل ويرى المدينة التي نامتت راس الأرتال الغازية بريطانيا وأمريكية وبقرا هناك آيات من الذكر الحكيم عند مرقد الحسن البصري إمام المعتزلة أواخر العصر الأموي ولا ينسى في تجواله بين أقبية المدينة والغاو وابو الخضير أن يطرب إسماعه بغناء عمالة الطرب الشوي فؤاد سالم ورياض أحمد وأبو خضير ويروز المكتبات ليقرا شبيها عن الأسامي وخراف البخل، لعلامه البصرة الجاحظ وكتاب العين للغراموي وتفسير الأعلام لابن سيرين ويفضئ التاريخ ورائحة الماضي عن كتب سيرواته وليغذي فكره بما بقي خالدا من تجارب وأفكار عالم البصريات الحسن بن بطي وعلمنا يقف بين ظلال النخيل المنسجم في مياه شط بحرم وتكنم لنجوم الدنيا، الرياضي هادي أحمد وعلاء حمد ووائل حنون نصيب في ذكركه وعندما ينام يرضع بين يديا بطولته الخفيف وهو زامل فتمت البصر وغذي العقل واهتق مع الجميع عراق.. عراق.



عامر محسن الغويري بغداد

## الزهايمر

واحد من الأمراض التي لم تكن تسبب بها سابقا أو ربما لم يكن مشخصاً بشكل دقيق كما الآن، وأغلب الظن أنه نفس الخرف الذيصيب الإنسان في الكبر حيث يرجع أماننا على إطلاق صفة الخرف على الشخص الذي تكون ذاكرته مشوشة وتضعف بشكل كبير إلى حد يدفع فيه القدرة على ربط الجوده بالأسماء، حتى لا يقر الناس إليه !! يوصي الأطباء، بإجراء اختبارات وتمايز خاصة وتداول اطعمة معددة تساعدهم في المحافظة على الذاكرة وكفاءة خلايا الدماغ التي تشير التقارير والبحوث العلمية إلى ان الإنسان لا يستخدم سوى جزء بسيط جدا منها والتي من الممكن ان تستوعب أضعافا ما تنتقل من الصور والألوان، والذكريات. خطر في بالي هذا الصبح إهدار تمرين التلقين الذاكرة وذلك من خلال استذكار راحة وعطير الأناك !! في طوطني كانت حاضرة الأيام التلقين مزيج بين راحة الحلو المشروقة فوق اللوح المصموم بالزهال الذي تحن لتصهيل المراد مزججة برعب من الورود، مما يجعل كل الزائر القابل للمحادثة بالعامات السود يمتحن نفس الذاكرة !! ثم تعرفت على عطر شارع المنبهي الذي كان مزججا بين راحة الخبز المنبحة من الخبز العسكري عند مدخل الشارع قرب سوق السراي الذي لتفارقة راحة قدر الكبة العنقاو ..، وبتجاه شارع الرشيد تخضر راحة الكتب والورق ويحن ثمر محلات الجدلين نجدها تعبق برائحة الصمغ الأبيض والخربز والبن الأصفر، ولتنتهي مجموعة عطر شارع المنبهي عند ذلك بل تضم إليها راحة الجلود ورائحتها وين كل هذا الخليل لا تعجب رائحة شيبش الكعبس وكباب الأضلاع المرتاحة بشخصية زاير !! وليس بعيدا عن الشتي نرا راحة تلك السيد في الميرحانة لا تنسني قريبا منها يقوم فريديت زيب الحاج راحة المصوب بقفعة الكبة الغارقة بطعم الباهل،.. لكل مكان عطر خاص أو مميز يرتبط بذاكرتي وشوارع الوردية تفرح بالبسيون والفراخ والكسرة تفرح منها رائحة الكافي وعند مرقد الأيام الأعتق كرامت الأوامر منال الفدم وشي الكباب واللحم والكتة لا تنطق كل مساء، وتستمر حتى ساعات الفجر والكرويش هنا يمتط بذات العطر الذي يزين جرف جملة عند العظيمة، ذلك الذي لظفت عليه عاقبة النخل والقراب ريحة تراب الدوبر مرشوش عسرية !! تمازين الصبح مفيدة .. تمازين الذاكرة مهمة وخصوصا واني بدأت التوجه حين انادي ( خوسري، البعبع الصغير يستخدمنا أسماء الوادي الذين لا يقرأني عطر ظلماتهما كبروا !!



مازن الحيدري وائشطن

# إستشهاد 10 فلسطينيين بنيران إسرائيلية وقصف على غزة

لغراش برس شهد العام الماضي مقتل 2020 شخص فلسطيني على الأقل، بينهم 150 في الضفة الغربية، و20 إسرائيليا وفي أعقاب هذا التصعيد قُرت القيادة الفلسطينية وقام لغراش برس بقاء وسط المخيم، ولاخبر مراسل الخبير الحداد وتمكنك الإعلام ثلاثة أيام، على أرواح شهداء المجزة التي ارتكبتها الإحتلال الإسرائيلي بحق إبنائها شعبينا -ويذكر- بينهم 4 أصباغ فلسطينيين بين مدنيين وأعضاء في منظمات تنظيمات مسلحة الذين قتلوا منذ بداية السنة برصاص إسرائيلي، في الضفة الغربية التي تحتلها إسرائيل منذ 1967. وشهد العام 2022 سقوط أكبر عدد من القتلى في الضفة الغربية منذ نهاية

القتلى التسعة الذين لفت جنابيتهم بإعلام فلسطينية في مسيرة جاءت شوارع المدينة شارك فيها الآلاف، ليجما نفذ إضراب شامل حدادا وأعلن الرئيس محمود عباس الخبير الحداد وتمكنك الإعلام ثلاثة أيام، على أرواح شهداء المجزة التي ارتكبتها الإحتلال الإسرائيلي بحق إبنائها شعبينا -ويذكر- بينهم 4 أصباغ فلسطينيين بين مدنيين وأعضاء في منظمات تنظيمات مسلحة الذين قتلوا منذ بداية السنة برصاص إسرائيلي، في الضفة الغربية التي تحتلها إسرائيل منذ 1967. وشهد العام 2022 سقوط أكبر عدد من القتلى في الضفة الغربية منذ نهاية

القتلى التسعة الذين لفت جنابيتهم بإعلام فلسطينية في مسيرة جاءت شوارع المدينة شارك فيها الآلاف، ليجما نفذ إضراب شامل حدادا وأعلن الرئيس محمود عباس الخبير الحداد وتمكنك الإعلام ثلاثة أيام، على أرواح شهداء المجزة التي ارتكبتها الإحتلال الإسرائيلي بحق إبنائها شعبينا -ويذكر- بينهم 4 أصباغ فلسطينيين بين مدنيين وأعضاء في منظمات تنظيمات مسلحة الذين قتلوا منذ بداية السنة برصاص إسرائيلي، في الضفة الغربية التي تحتلها إسرائيل منذ 1967. وشهد العام 2022 سقوط أكبر عدد من القتلى في الضفة الغربية منذ نهاية

كما قررت القيادة، بحسب أبو ريدنة، التوجه الفوري لمجلس الأمن الدولي لتنفيذ قرار الحماية الدولية للشعب الفلسطيني، تحت الفصل السابع، ووقف الإجراءات الاحادية. كما قررت التوجه بشكل عاجل للمحكمة الجنائية الدولية لإضافة ملف المجزة التي ارتكبتها قوات الاحتلال الإسرائيلي في جنين إلى الملفات التي تم تقديمها سابقا. وسارعت الولايات المتحدة إلى التعمير -عن أساليب للسكرار الفلسطيني- وقالت باربرا ليف، كبيرة المبعوثات الأميركيين لتسؤون الشرق الأوسط وأصبح أننا لا نتحدث عن هذه في الخطوة الصحيحة التي يجب إتخاذها: وأضافت "نتعتقد أن من المهم جدا أن يبقى الطرفان على التنسيق الأمني، وإذا كان هناك من أمر، فيتعين تعزيز التنسيق الأمني بينهما وعبربت الخارجية السعودية في بيان عن إدانة واستنكار المملكة للإجراءات التي اتخذتها الحكومة الإسرائيلية للتعلمية العسكرية الإسرائيلية، مؤكدة رفض المملكة التأمم ما تقوم به قوات الاحتلال الإسرائيلية من انتهاكات خطيرة للقانون الدولي "بوراها. قالت الخارجية القطرية إن التوجه "أدات بائسة العجرات العدوان الإسرائيلي الوحشي على مخيم



القتلى التسعة الذين لفت جنابيتهم بإعلام فلسطينية في مسيرة جاءت شوارع المدينة شارك فيها الآلاف، ليجما نفذ إضراب شامل حدادا وأعلن الرئيس محمود عباس الخبير الحداد وتمكنك الإعلام ثلاثة أيام، على أرواح شهداء المجزة التي ارتكبتها الإحتلال الإسرائيلي بحق إبنائها شعبينا -ويذكر- بينهم 4 أصباغ فلسطينيين بين مدنيين وأعضاء في منظمات تنظيمات مسلحة الذين قتلوا منذ بداية السنة برصاص إسرائيلي، في الضفة الغربية التي تحتلها إسرائيل منذ 1967. وشهد العام 2022 سقوط أكبر عدد من القتلى في الضفة الغربية منذ نهاية



## سوالف سياسية عراقية.. حازم جواد وزيراً للدخالية

# قرار منح الجواهري راتباً تقاعدياً مدى الحياة



### مليح صالح شكر

نيويورك

شكّل أحمد حسن البكر وزارة الأولى يوم الثامن من شباط عام 1963 وأقربها حازم جواد وزيراً للتعليم متحدثاً رسمياً. لكن الأمور لم تستقر للنظام المعني الجديد، ووب الخلاف بين إرثائه منكبوا أسفر عن تعديلات وزارية هدفها نزع نفوذ هذا الشخص أو ذاك، وإبعاد علي صالح السعدي عن وزارة التعليم إلى وزارة الإرشاد ، واستقدم حازم جواد من منصبه وزيراً للدولة ليكون وزيراً للدخالية بالوكالة.

وبتفكير الأمور كما أصبح معروفاً مضطربة ومتوترة حتى انفجرت في المؤتمر القومي السادس للحزب الذي عقد في دمشق بتبني الطريق العربي إلى الاشتراكية والمنطلقات النظرية أو ما اصطلح على تسميته الاشتراكية العلمية.

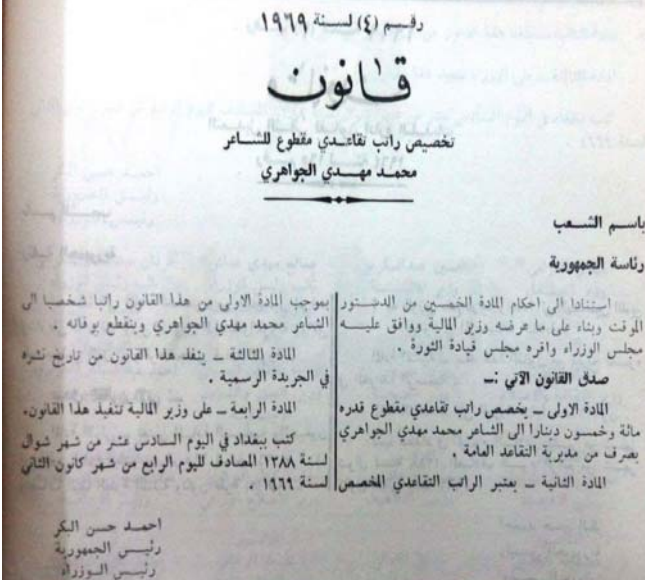
لك ذلك وضع حازم جواد السدي لم يكن عضواً في المؤتمر القومي، وانصهره في زاوية قد يتعرض فيها للإهمال وبعدها الإقصاء .

#### مكافأة تاريخية

ولابد من التأكيد بيان هذه الملاحظات الحصرية لا تعني إطلاقاً الحديث عن سيرة حياة حازم جواد لأن كتابة سيرة أي سياسي أو صحفي ليس من إهماماتي، وكان حازم جواد يتمتع بالترافه وقدرته قيادية وله مكانة تاريخية في البحث وسماهه في حماية الديمقراطية الحزب في مرحلة ما بعد محاولة المبعوثين اغتيال رئيس الوزراء عبد الكريم قاسم في الخامس من تشرين الأول عام 1959 وتتمتع بعلاقات جيدة مع رفقاء قادة الحزب الآخرين.

وفي تحليل موضوعي وجدته أنه كان قديماً يهتم بكفاءة تنظيمية وشجاعة ووفياً لرفاقه، وكان يرى في علي صالح السعدي خلال عملها في القيادة عبقة أمام طموحاته الحزبية والسياسية ، فاصبح في الواجهة الأمامية في ما كان يسمى بالنادي البيهني في الحزب.

ويقتضي الحال التأكيد بان حازم جواد وعلى صالح السعدي قد تصالحا في أوائل



قانون، نسخة من القانون

ويتغافلون أيضاً عن أن نظام الانقلاب العسكري عام 1936 الذي أيده آنذاك هو أول من أدخل إسقاط الجنسية في الحياة السياسية العراقية عندما أسقطت تلك الحكومة الجنسية عن عبد القادر إسماعيل البستاني وشقيقه عبد الله وكانا شيوخين مناصباً عن جماعة الأثالي في تدبير الانقلاب العسكري وعموم قبل أن ينقلب الفريق يكر صدقي وحكمت سليمان عليهم ويطردهم من نظامه وفي متابعة الحصر قرار وزير الداخلية حازم جواد وجدت أنه قد تم تنفيذها فعلاً وأسقطت الجنسية العراقية عن المسؤولين بالكتاب، ويوضح الدليل الذي نشره عبد المنعم الحفل الكبير الذي أقامته وزارة الثقافة والإعلام في منزله في 25 أيار 1968 وبعد بضعة أسابيع من تولي هؤلاء أن نظام الانقلاب مرة ثانية ، بإعادة الجنسية للجواهري (بمبادرة ) من صالح مهدي عمارة وزير الداخلية في النظام السياسي (كل شيء) قرار مجلس الوزراء الصادر لاحتلال بالجواهري وحضور الوزير صالح عمر العلي والوزير صالح مهدي عمارة وزير السعيد عام 1955 النخل شخصياً بصفتي مراسلاً لوكالة الأنباء السورية.

وتكرر هؤلاء أن نظام البعث الثاني هو من أعاد الجنسية للذين ظلوا في وقت سابق وعادوا جميعاً إلى العراق تبعاً .

وفي الإنقلابية حاول آخرون حصر قرارات رئيس الوزراء نوري السعيد عام 1955 بإسقاط الجنسية عن الجواهري وعزيز شريف وآخريين دون أن يتذكروا معهم الشاعر القومي عدنان الراوي الذي تزعت الجنسية عنه أيضاً ، ولجا إلى القاهرة.

## الخصاونة ؛ أومان يكملان احدهما الآخر

# متقنون يعاينون حرية الكلمة المسؤولة في لغة الخطاب

### رند الهاشمي

عمان

عقد منتدى الإعلام العربي لقاها حورياً وأجماها بعد نقية الاتصال الرئي، حاضر فيه عضو مجلس النواب الأردني والكتاب يسار الخصاونة " حرية الكلمة المسؤولة في لغة الخطاب" وشارك بالمدخلات في هذا اللقاء الذي أداره الوزير الأسبق وأحد أهم المتحدثي محمد ابو حمزة، وفي الساعة والكاتب والمؤرخ محمد سحجان، والكاتبة والروائية والسيدنايس ت شامبان الغني من مصر، والكتاب النرامي حسن ناجي، وحضر اللقاء عدد من الكاتبات وأوضح المحاضر يسار الخصاونة، أن الكلمة والسلوك توأمان لا يفترقان يكمل كل منهما

حين، ويجب على الأفراد أن يحسنوا استخدامهما بما يتفق صاحبها والمجتمع، وإنما تعبر عن ذات قائلها وتدل على مراده ويحكم عليه من خلالهما، فمؤيد أن الإسلام حدّ كل من الكلمة الطيبة، ونهى عن الكلام الذي يتناقض ذلك ويحسون بون الأثر السطحي في النفوس والجمعات، كما انشأوا إلى الحاجة لمواجهة التحديات المتعلقة بالثقة والهوية والعودة المتسارعة في الوطن العربي خلال النهوض بالفرق والخطاب العربي.

#### نبات دولة

وأوضح الخصاونة، أن الكلمة منذ ولادتها تحفظ معناها، وبالذات في لادتها، لذا ينبغي أن نحسن اختيار الكلمة التي نقولها أو نكتبها لكيونها تبقى بعد رحيلنا وأشار إلى أن كل أمر وحدت يبدأ بكلمة، وأن الخلق يفسر الكلمة

والوقف حسب رؤيته و ثقافته، ومن هنا تكمن أهمية حسن اختيار الكلمة في المقام المناسب لها، وأن يمتلك الخطيب بوسيلة لكلماته ليصل إلى الذين يخاطبهم، وتصل كلماته بفاعلية كما أرادها أن تكون، كما بين أنه يمكن أن تكون للكلمة معان عدة تتضخ من خلال السياق التي جاءت فيه، إضافة إلى المعنى الذي تمتلكه من موقع قائلها الذي يستلزم أن تكون كلماته صادقة والقابلة للتحقق، وأبو حمزة، في كلمته التقديمية إن اللغة والفكر والحضارة والجماعات بعضها الثقافي، وأساس التفكير المنطقي للمنطق والأرقام، وأنها تتلافى في العربية، موضحاً أن المرء يمسحاس على الكلمة التي يقولها، لذا يجب أن تتضمّن كلماته بأمانة والصدق، وأن تكون قابلة للفهم والتطبيق، وقال ة شامبان الغني إن (حرية التعبير حق أساسي من حقوق الإنسان، إلا أنه يجب عند حدود إبداء

الإسلام وأحر على الكلمة الطيبة ما لها أثر طيب في النفوس وأحر كبير، فهي قادرة على تقوية الروابط بين الناس، وإصلاح المجتمعات وتغيير أحوالها، مبيّناً أهمية احترام اللغة وأخذ الطيب من كلماتها لإسعادها خطاب عربي يتسمج مع متطلبات العصر الحالي، وأكد محمد سحجان ضرورة أن تتوافق الكلمات سواء أكانت مكتوبة أو مسبوقة مع الأفعال، وأن تكون الموضوعات المحروجة للنقاش مفيدة للأفراد والجمعي، خصوصاً في الوقت الراهن الذي يشهد التغيرات والتحديات، والحفاظ على اللغة العربية، موضحاً أن المرء يمسحاس على الكلمة التي يقولها، لذا يجب أن تتضمّن كلماته بأمانة والصدق، وأن تكون قابلة للفهم والتطبيق، وقال ة شامبان الغني إن (حرية التعبير حق أساسي من حقوق الإنسان، إلا أنه يجب عند حدود إبداء

# اضاعات

## بالروح بالقلب نخليك ياعراق

منذ أن ولدت وحتى يومنا هذا تردد على مسامعنا شعارات منها ماكل عليها ومنها ما تطورت لتواكب فترات الحكم الجديد جميع تلك الشعارات كانت تتحدث عن أرواح الشعب ومدامته التي تعتبر أرخص وسيلة لبيان تماطفهم مع الحكومات التي تولت علينا وكاننا شعب ولد ليفتدي حكامه من الحكومات تلك التي أقمحتنا بحروب خارجية معززة لدينا المفهوم من باب تحمير وطن ؟ ومنها من أتت بعدها لتجعلنا نتناحر فيما بيننا ومن ذات المفهوم الأول ؛ ويكل الأحوال وبغض النظر عن أسماء من حكم وشكيات تلك الحكومات هي أرواحنا ذاتها التي تهبه يستوقفتني هنا مشهد حدث في مزاريت الخليج عندما لعب العراق مع اشقائه العرب حينها لحل مجموعة من الشباب العراقي لاتانتهم وسدحت حناجرهم (بالروح بالدم نفديك ياعراق؟) وايضا اننا هل ان تلك الرياضة والبطولة دخلت حيز الدماء من جديد؟؟ وما علاقة توارث تلك الشعارات في بطولات جل ما فيها أخوي لربما أعيد ذات السؤال الذي ابتدأت به مقالتي وانتهيت هنا ... ولم تنتهي تلك الشعارات بعد ... إلى متى تتحدث عن الدماء ... ومتى سنبتني وطننا بالحبة والتعاون ... ألم تكففي من الحروب وجمهرة الشعوب... اما ان الان لا نتعرف بان البشر أعلى ما في الوجود وانا لنا رسائل محبة وحياة انسانية في اسمي من تلك الشعارات نريد ان يكون شعار القادم ... بالروح وبالقلب نخليك يا عراق



### حمزة عثمان

بغداد

## هل جريمة قبايل الأولى؟

عندما نقرأ كتاب أو نسجم محاضرة عن علم الاجرام او القانون او الاجتاه فان اول ما يذكر هو ان جريمة أرتكبت على الارض هي جريمة قتل قبايل اخيه مايلب والتي ذكرت في قوله تعالى (واتل عليهم نبا ابني آدم بالحق... فطغوت له نفسه قتل اخيه فقطه فاصبح من الخاسرين) والحقيقة صحيح انها ذكرت في القران الكريم ولكن لا يوجد مايلب في انها الأولى ، بل العكس وجدنا هناك من الموارد القرآنية مايشير الى ان هناك نوع من العاشري كان يعيش قبل ابينا آدم مع وهم من أرتكب الكثير من الجرائم بليليل قوله تعالى (واذ قال ريك للملائكة ان اجعل في الارض خليفة قالوا اتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك قال اني اعلم ما لا تعلمون ) والملائكة عندما صرحوا بهذا التصريح فهذا يعني احد اميرين اما انهم يعطون الغيب او انه يوجد اقوام آخرون وشهدوا جرائمهم وانا استبعد الاحتمال الاول مستندا الى اذلة منها ان علم الغيب يخص به الله سبحانه وتعالى وعده وهذا ماتوكده جميع الكتب السماوية والقران الكريم كما جاء بقوله تعالى (وعنده مفاتيح الغيب يعلمها الا هو) قال الانبياء وخاتمهم الحبيب المصطفى من لا يعلمون الغيب بليليل قوله تعالى(ولكن علم الغيب للاسكتكت من الخفي وما مستني السوء) وماذكر دليل صريح واضع على وجود هذه الاموم.

اما من هو هولاء القوم فتشير دراسة حديثة جداً ان هناك نوعاً من البشر يشبه كم هو مصاب بمتلازمة دارون وعليه ملامح الخيطر وتجميعه ذلك الغم العمين الذي ارتاع ويلتصق به نفا، الطفولة ويرثها ثرق قبا والديه وامي قلب الملايين معها مما تابعوا سبنايو تلك المسألة الورية قبل عام عبر شاشات التلفاز في العالم فاجعة تخضع لها النفوس وترتعد الفرائص فاضحية ظلم بالمرور ورغم ان القدر محتوم لا مفر منه إلا ان التصمير والامالة الواضحة في هذا المشهد الدرامي قد فطنت فعلها وكان ماكان من الحزن والحسرة والندم وكذا حادثة (فرق العجارية في الموصل) قبل عامين أو أكثر التي احرضجيتها العشرات من مختلف الاعمار سبقي شهادعناهم ودليل على الاستهانة بحياة الانسان ورخص به ولو بحثنا في احصائيات وارقام لحوادث مشابهة نتيجة الامال لبيان ان مدى خطورة الامر واهمية اعادة النظر والتفكير في حقبة عمي حقيقي في المجتمع .انها ثقافة مجتمع شرقي لا ياللي بالاسباب ونسب كل شيء الى الاقارب كحداثة من هذا النوع قد سبقت يوم ريان ركم من ارواح بريئة ازفقت في مواقف متخفية

والاسباب واحدة في الامملاز وعدم استنصار المخابرات قبل كرتنا ملياً بما يجب فعله وما يجب تغييره من ثقافة ماقيم ؟ هذه وثقافتنا المجتمعية تحترم الانسان وتشرع القوانين والضوابط التي تمنع هذا النوع حسنا وراياً ومستعاضة بشرتها المنفعة للمشاريع الكبيرة خارج حدودها كيف انها تتبع علم درجات السلامة ويضخ في حساباتها اسوأ الاحتمالات وتضع العادات والانظمة التي تحمي العاملين من الخطأ وتنتظم الموراث والقرابات التوعوية لمعالمتها اتقيقاً لهذا الغرض كيف يمكننا حماية الارواح البرية ؟ الحكومات ومنظمات الجمع المدني والاساس في وضع برامج توعوية وزرع ثقافة الحذر والتحسب لسببات الاقذار واستنصار

المخابرات كل نوعاها واجماها وينفذ ثقافة الاملاز وعدم الاكترات لسائل مهمة تيسر حياة الانسان وسلامته وترجمه هذه البرامج الى العملية والحيوية لاعلام لقيمة الانسان التي خلقه لله سبحانه وكريمه في احسن ترتيب وتلك تلك الاجراءات متداولة في كل مرفاق الحياة ومنها طفاخ الحريق لتصحيح ثقافة لزامة للمجتمع بتوارثها الاجيال ويترزونها حسب متغيرات الحياة .

## في ذكرى الطفل ريان

.. في مستهل شهر شباط من السنة الماضية 2022حدثت مأساة النطل المغربي (ريان اورام) ذو الخمس سنوات حين كان يلعب قرب البئر المتروكة والغير مسيجة ذلك الغم العمين الذي ارتاع ويلتصق به نفا، الطفولة ويرثها ثرق قبا والديه وامي قلب الملايين معها مما تابعوا سبنايو تلك المسألة الورية قبل عام عبر شاشات التلفاز في العالم فاجعة تخضع لها النفوس وترتعد الفرائص فاضحية ظلم بالمرور ورغم ان القدر محتوم لا مفر منه إلا ان التصمير والامالة الواضحة في هذا المشهد الدرامي قد فطنت فعلها وكان ماكان من الحزن والحسرة والندم وكذا حادثة (فرق العجارية في الموصل) قبل عامين أو أكثر التي احرضجيتها العشرات من مختلف الاعمار سبقي شهادعناهم ودليل على الاستهانة بحياة الانسان ورخص به ولو بحثنا في احصائيات وارقام لحوادث مشابهة نتيجة الامال لبيان ان مدى خطورة الامر واهمية اعادة النظر والتفكير في حقبة عمي حقيقي في المجتمع .انها ثقافة مجتمع شرقي لا ياللي بالاسباب ونسب كل شيء الى الاقارب كحداثة من هذا النوع قد سبقت يوم ريان ركم من ارواح بريئة ازفقت في مواقف متخفية

والاسباب واحدة في الامملاز وعدم استنصار المخابرات قبل كرتنا ملياً بما يجب فعله وما يجب تغييره من ثقافة ماقيم ؟ هذه وثقافتنا المجتمعية تحترم الانسان وتشرع القوانين والضوابط التي تمنع هذا النوع حسنا وراياً ومستعاضة بشرتها المنفعة للمشاريع الكبيرة خارج حدودها كيف انها تتبع علم درجات السلامة ويضخ في حساباتها اسوأ الاحتمالات وتضع العادات والانظمة التي تحمي العاملين من الخطأ وتنتظم الموراث والقرابات التوعوية لمعالمتها اتقيقاً لهذا الغرض كيف يمكننا حماية الارواح البرية ؟ الحكومات ومنظمات الجمع المدني والاساس في وضع برامج توعوية وزرع ثقافة الحذر والتحسب لسببات الاقذار واستنصار

## كمال جاسم العزاوي

الموصل

## المعلومة لا تهمل لصغرها، ولكن

لطالما معروف ان من أساسيات عمل الصحفي والإعلامي، في جميع المؤسسات الصحفية والإعلامية التي يمكن ان يعمل بها، هي جمع المعلومات والبيانات ( المصادر ) والنوائق واللائحة ذات الصلة بماي موضوع، على اختلاف أنواعها وأهميتها، وتقديمها إلى القلطي من الجمهور، لغرض صناعة محتوى صحفي معين ورسين.

وعادة ما تسمى تلك بـ "الصحافة الاستقصائية"، والتي تعتبر مصدراً رئيسياً للمعلومات والبيانات، والمغنية بإجراء تحقيق صحفي في موضوع ما، مثل كشف ملفات الفساد السياسي، أو ملفات الفساد الإداري لدى المؤسسات الإدارية والمصارف والشركات، أو كشف الجرائم الخفية المتعلقة بملامح الدولة، والتي قد تؤدي إلى الضرر العام، ويمكن ذلك بالبحث والإجتهاد والسعي لجمع معلومات سرية مهمة، حول تلك القضايا والموضوعات، والتصمي لمعرفة الحقيقة حولها . إلا أننا اليوم من خلال ما نشاهده أو نلمس في عملا، بان نوع الصحافة الاستقصائية في العراق، لم تعد تأخذ حيزاً أو لم تأخذ حيزها في التحقيق في العمل، وربما يأتي ذلك لأسباب متعددة ومنها السياسة التعسفية التي تتبعها السلطات الحكومية في الدولة العراقية، والتي لا تتبني المساحة الكافية للصحفي والإعلامي العراقي في القيام بواجبه، عبر جمع المعلومات المطلوبة التي مدى اختلافها، وتقديمها إلى القلطي، سواء أكان مزيفاً أم مستوعماً، مما يجعلنا نتساءل حول وجود تلك القيود الصارمة التي تفرضها الدولة على الصحفيين والإعلاميين في العراق، وعن أسباب ذلك ؟

وعلى سبيل المثال، نلاحظ ان الصحافة والإعلام العراقي اليوم وحتى في الأمم القريب، لا يستطيع تغطية بعض القضايا الاجتماعية والتي تلامس المجتمع العراقي وتخصه، ومنها إنعقاد من قبل حركات اليسار، والمنتقن العراقيين ، فلا يملك لأية مؤسسة إعلامية أو صحفية ان تصل إلى مبنى السجون العراقية ومراكز التوقيف في مختلف أنحاء البلاد، وتجري تحقيقاً استقصائياً، عن قضايا المعتقلين والسجناء وما يحصل معهم، وما يعانيه لسنوات طويلة داخل تلك السجون والمعتقلات، لا سيما وان بعض أولئك السجناء، قد يكونوا معتقلين لعدة سنوات، دين ان يصدر أي حكم قضائي بحقهم، وعلى الصعيد نفسه نذكر عدم يتم رفض إدخال الهاتف النقال، لأي صحفي وإعلامي عراقي، داخل جميع مؤسسات الدولة الحكومية وغير الحكومية، وداخل وزاراتها فيتم سحب الهاتف منهم عند الدخول إليها، وهذا يحدث ذاته يشير لنا إلى مدى السؤال العراقي من الدور الذي يمارسه الصحفي والإعلامي من نقل المعلومات وتقديمها إلى القلطي من المجتمع .ومن الجدير بالذكر أيضاً اننا اليوم نشاهد بعض البرامج التلفزيونية " الاستقصائية " العراقية، قد أخذت تعرض وتقدم من قبل حركات اليسار، كبرنامج "ستديو التاسعة" الذي يقدمه الإعلامي العراقي أنور الحمادي، الذي يشهد "البشر السحيق" الذي يقدمه الإعلامي العراقي أحمد البشير، والذي أخذ الأخير في طرح طريقة التحقيق السائح، بالإضافة إلى تناوله عرض بعض قضايا شهدات الفساد السياسي والإداري لبعض المسؤولين العراقيين، دون تقديم مثل هكذا برامج نافذة أو برامج استقصائية من خارج القطر، وهجرة مقدميها إلى خارج العراق، إن دل فهو يدل على حرج القيود المفروضة على الإعلام العراقي، عبر سياسة تكريم الأقارب وعدم السماح بتقديم المعلومة الحقيقية إلى القلطي العراقي، ما جعل الصحافي والإعلامي الذي يعيش داخل البلد، يعمل الكثير من المعلومات والبيانات المهمة، ويحجب تقديمها إلى الراي العام، ولا يأخذها بحسب الاعتبارات والإهتمام، وذلك خوفاً من القمع والاستهداف والقتل، الذي ربما يطاله في حال إن قدمها وتناول عرضها .

## تفريد العزاوي

الموصل



## منتخب الشباب يتغلب على نظيره القرغزستاني ودياً

بغداد- الزمان

حقق منتخب الشباب الفوز على نظيره القرغزستاني بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي أقيمت في ملعب ميركل. انتهى الشوط الأول من المباراة بتقدم منتخبنا بهدف جاء عن طريق ركلة جزاء نفذها أسهر علي في الدقيقة 39 بينما عادل منتخب قرغزستان النتيجة من متابعة لركلة جزاء في الدقيقة 62 ردها الحارس عباس كريم لكن المهاجم القرغزستاني تابعها وأدعها في الرمي ، وفي الدقيقة 72 تبحر محمد جميل بإحراز الهدف الثاني لمنتخبنا. هذا وسيخوض منتخبنا مبارات الثلاثاء أمام الأرن في التاسع والعشرين ويختم معسكره بلقاء نادي سويسري في الحادي والثلاثين من هذا الشهر استعداداً لنهائيات كأس آسيا للشباب التي تستضيفها أوزبكستان في الأول من آذار المقبل. وغاب عن المعسكر المقام في مدينة أنطاليا لاعب القوة الجوية كاظم رعد ولاعب الشرطة عبد الرزاق قاسم، والي علي فاضل لاعب غوثيبرغ السويدي، وغيبت الإصابة بلد آزاد عن المباراتين الوديتين أمام طاجيكستان وقرغزستان.



Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/25. Issue 7493 Saturday 28/1/2023

الزمان - السنة الخامسة والعشرون العدد 7493 السبت 6 من رجب 1444 هـ 28 من كانون الثاني (يناير) 2023م

# الشرطة تأمل بالتقدم ونوروز للعودة مع تعثر الزوراء بالممتاز

وتجاوز عقبة فرانسو حبري الغير سهلة بعد عودة نوروز للعب تحت انظار عدد من جمهوره القرب الملعب ويسعى جاهدا للتخلص من تحديات الشعب في بغداد والقرايع سانس عشر2امن الفوز باربع مواجهات ويعول على ظروف اللعب الجديدة للدخول في وضع اخر مختلف.

النتائج المتقدمة بالفوز ثلاث مرات وتعادل وتعزير الحالة المتوازنة وسيلعب لقاء اليوم بثلث الحوافز لاسيما وانه الفريق المتكامل والمنطلق للامام للدفاع عن اللقب بعدما تحسن كثيرا من حيث المستوى والنتائج وقبلها تحلى عن البداية الغير متوقعة وينتظر جمهوره ان يكون على الموعد

مباشرة في ظل ما أسفرت عنها نتائج الخميس بعد خسارة النصف 2و2عادل الكهرباء 25كما يامل ان يتعادل الطلاب مع الجوية لضرب ضربه ما يجعله التعامل واللعب بتزكيز وجهد عالي بدون اخطاء وان يقوم المدرب بدور تكتيكي في اختبار مهم قد يتقدم به فالخا والاستمرار بسلسلة

وربما خدمه الحظ تلك المرة فيما فشل الحدود مرة اخرى ولم يقدم شيء وقاطع نتائج الفوز خلال الجولات الاربعة الاخيرة دون العودة للانتصارات وقبلها فقدان البداية الواضحة وهذا بدوره قد يغير من الامور بوجه بطل الدرجة الاولى والعائد هذه المرة فيما يمر الاخر بازمة مستمرة لافتقار الثقة للتعامل مع الضيوف في مقر داره وامام جمهوره.

النتائج المتعثرة ومعها نرفز النقاط دون فوز للان قبل ان يدرك التعادل المذكور بصعوبة ويحتاج الى التوازن فيما يرى جمهوره ميسان المنتجة اتيه بالخسارة في ظل الظروف التي لعب فيها فريقيهم قبل التنازل عن التقدم والاكثفاء بالتعادل امام صعوبة مباريات الذهاب التي اغلب نتائجها سلبية عندما سقط الدور الماضي في ملعب النجف ويبدو ان الفريقين يعولان على مباريات عقر الدار.

وتوقفت سلسلة نجاحات النجف في ميدانه عندما تجرع الهزيمة الاولى والثالثة في السوري من دحوك بهدف المحترف زاكيري بايج 42من تسديدة بعيدة قويتحت انظار جمهوره بعدما فشل في مجارة المنافس لسقط من دحوك بهدف ليتجدد رصيده 22وبات مهد من الشرطة 24 المتجه للامام عندما يلعب نوروز اليوم السبت في اربيل وقبلها فقد الفريق الشيء الاهم التقدم للريادة للمرة الاولى بسبب التعثر في المهمة كان ينتظرها جمهوره الكبير بلهفة ليس اليوم بل من وقت والبقاء فيها مدة 24ساعة لكنه خرج مع الفريق خيبة بعدما نهبت النقاط كاملة للضيوف والذين لعبوا المنافس ومنخوا

الصعبة جدا عندما يلعب الجوية في الاولى من الشهر المقبل جولة في ملعبه وهذا بدوره سيئال 14 من الجهود والتطلعات للمنافسة على لقب الدوري في ظل استمرار نرفز النقاط من ثلاث هزائم وتعاديل بخسارة 13 نقطة امام ستة جولات على نهاية المرحلة الاولى وسط مخاوف الانتصار ان يتكرر سيناريو الموسم الماضي فيما استمر الكهرباء في الظهور المتوازن وفرض نفسه في المنافسات الصعبة مستفيدا من النقطة بالتقدم ثالثا مؤقتا في جدول الترتيب 25 وفي مردود واضح من البداية ولزال منافسا مهما لكنه لم يستغل الفرصة للتقدم للموقع الاول فيما تصدر الزوراء مؤقتا 26.

الناصرية باسم الركابي فشل الزوراء استعادة توازنه عقب خسارته من الطلاب الدور الماضي بهدف بعدما خرج يتعادل من دون السوري امس الاول الخميس حينما توقف حدود الشهر بسبب اقامة خليجي 25 في البصرة في اللقاء الذي جرى في ملعبه امس الاول ضمن الدور 13 الذي شهد تبادلًا للهجمات لكنهما لم يستغلا الفرصة وترجمتها ومن أخطرها للزوراء التي اهدرها احمد عبد الحسين قبل نهاية الشوط الاول فيما تحسن أداء الكهرباء وكاد ان يقبل الطاولة على المنافس رغم ظروف اللعب التي تقف لجانبه عندما وصل إلى مرماه وأخطرها تسديدة ستغيب بافوز من خارج الجزاء ولم يظهر بين الفريقين من يقوم بدور المنفذ وقبلها فشل الزوراء وعجز من إيجاد الحلول لتحقيق المهم لتراجع مساعية نحواستعادة توازنه رغم تحقيق الصدارة مؤقتا لكنه قد يفقد الوصافة هذه المرة اذا ماتمكن الطلاب من التغلب على الجوية في اللقاء الذي يكون قد جرى امس ولانه لم يستطع التأخير في المستوى والنتيجة مرتين تواليا في تحقيق المطلوب تنتظر المهمة



دوري : احدى مواجهات الدوري الممتاز بكرة القدم

## الزاملي : أسود الرافدين حظوا بإستقبال كبير في كردستان

بعضوية الاتحاد الآسيوي ممثلاً عن منطقة غرب القارة. وشارك العراق في الاجتماع برئيسه عدنان درجال عضو الاتحاد محمد ناصر شكرون. وصوت اتحاد غرب آسيا لكرة القدم، على منح العراق حق استضافة بطولة غرب آسيا للمنتخبات الاولمبية في حزيران المقبل. وذكر اتحاد الكرة ان اتحاد غرب آسيا لكرة القدم، منح العراق حق استضافة بطولة المنتخبات الاولمبية دون 23 عاما في شهر حزيران المقبل، ويبارك نجاح الاتحاد العراقي لكرة القدم في استضافة بطولة خليجي 25 بمدينة البصرة.

يبثت عدم صحة ما أثير بعدم ترشيحه لوفد المنتخب. وأبدى الزاملي استغرابه للتصريح المقتعل الذي أخذ مدى واسع ولاسيما بعدما شاهدنا عكس ما تداولته وسائل الاعلام، إذ كان الاستقبال حافلاً من مسؤولي حكومة إقليم كردستان لافتاً إلى انه لو كان في نية المحافظ ما نشرته وسائل الاعلام لما كانت هذه الحفاوة الرائعة التي يشكر عليها الإقليم.

سيارات رئاسية خاصة من المطار إلى مكان الإقامة، ومن ثم اقلتنا مع وطن واحد وما عجز عنه السياسيون فعله الرياضيون. وبشأن التصريحات التي نسبت لمحافظ اربيل اوميد خوشناو بشأن عدم دعوة المنتخب لتكريمه في اربيل اوضح الزاملي ان رئاسة الإقليم مشكورة هيأت للوفد

حقوقهم. و اضاف، ان رئيس الإقليم كانت لديه كلمة جميلة وهي: نحن مسؤولين وبمقدمتهم الأخ محافظ اربيل إلى وليمة فاخرة ومن ثم توجهنا للمطار وكان معنا أيضاً، مبيحاً ان خوشناو كان في مقدمة تكريمه في اربيل اوضح الزاملي ان رئاسة الإقليم مشكورة هيأت للوفد

خوشناو رئيس الحكومة المحلية لعاصمة الإقليم كان اول المستقبليين لتصريح صحفي ان رئيس إقليم كردستان نجيرفان بارزاني كرم المنتخب العراقي الفائز ببطولة خليجي 25مكافأة رمزية تمشيناً لجهود اللاعبين والانجاز الذي

كشفت عضو الاتحاد العراقي لكرة القدم غالب الزاملي ان لاعبي المنتخب العراقي الفائز ببطولة خليجي 25 حظوا باستقبال وترحيب حار من قبل رئيس إقليم كردستان نجيرفان بارزاني خلال الزيارة التي أجروها لمدينة اربيل، مؤكداً ان اوميد

فرضت الظروف التي مر بها العراق هجرت الكثير من أبناءه إلى عواصم غربي، وتوزعوا في كل بقاع الأرض باحثين عن فرص أفضل للعيش ومستقبل يليق طموحهم وانظمة تؤمن لهم حياة كريمة عادلة، وهناك ابداع الكثير منهم في مختلف المجالات وكانوا علامات فارقة ايضاً حلوا لما يحمله العراقي من روح التحدي والأصرار على ان يكون الأفضل دائماً، ابناءنا المميزون في دول المهجر يجرفهم الحنين للعراق وان كان الكثير منهم لم يرى العراق!! الكفالات العراقية في مختلف المجالات هي ودائع نفيسه في بنوك المهجر وهي ثروة نامية ومتطورة لم تبخل بأوسعها الوطن حين يحتاج ذلك، ولعل المجال الرياضي هو مثال جيد لاستغلال هذه الثروة الوطنية واستثمارها من أجل رفع اسم الوطن، ولايقصر الأمر على العراق فقط، فهذا أمر يشترك به اغلب المهاجرين الذين يلبون ذاء أوطانهم الأم متى احتاجت خدماتهم وكما فعل لاعبي منتخب المغرب مؤخراً في كأس العالم، ومثلهم الكثير من اللاعبين المهاجرين.

الاهتمام بالمغتربين في مختلف المجالات والتواصل معهم يؤمن للوطن طاقة بشرية جاهزة لتقديم خدمات في جميع الاختصاصات على شرط توفير البيئة المناسبة لإطلاق مواهبهم واستثمارها بالشكل الأمثل، ولعل فشل استقطاب اللاعبين المغتربين سابقاً مثال لسوء إدارة الملف والذي تمنى تصحيح أخطاه اعطاء الفرصة لجميع أبناء الوطن لخدمته ورفع اسمه عالياً في كل المحافل.



وفد : احتفاء، نجيرفان بارزاني بوفد المنتخب الوطني الفائز ببطولة خليجي 25

أحمد غني الخفاجي

## تزكية سلمان بن إبراهيم رسمياً لولاية ثالثة

# البحرين تستعد لإستقبال كونغرس الإتحاد الآسيوي الثالث والثلاثين

سبتم استعراض النجاحات المتخالية للاتحاد القاري خلال السنوات الأخيرة، وكيف استطاع ان يعير الاتحاد أكبر التحديات وأصعبها، مع جائحة كورونا، بالإضافة للنجاحات التسويقية وريادة المساحيل، بالإضافة للتصديق على توصيات اللجان ابعمرزها البطولات الشامل لبطولات الاندية ودوري ابطل آسيا. كما سيرعرض على هامش الكونغرس، كل ما يتعلق بالموازنة المالية، ونجاح الاتحاد القاري في تحقيق نجاحات مميزة، مع عرض أبرز المشروعات التي ساهم الاتحاد الآسيوي في تنفيذها عبر مختلف مناطق القارة بهدف تطوير اللعبة ودعم الاتحادات الوطنية الاعضاء في مشاريع التطوير، ونجاحات مختلف القطاعات العاملة في الاتحاد، والتي على ضوئها تمسكت أسرة كرة القدم بالقارة الآسيوية، بضرورة استمرار الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة، على مقعد الرئاسة بعد النجاحات الكبيرة والفرزات الهائلة، التي تحققت لمسيرة تطور اللعبة في القارة متزامية الأطراف.

رئيس ممثلاً لكل منطقة جغرافية، من المناطق الخمس، وهي شرق آسيا، غرب آسيا، جنوب آسيا، وسط آسيا، وآسيان، بالإضافة إلى مقاعد آسيوية في مجلس الاتحاد الدولي لكرة القدم، ففان، من ضمنهم عضو نسائي من أعضاء المكتب التنفيذي في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، بالإضافة إلى 15أعضاء من النساء، من بينهم واحدة ستكون ضمن أعضاء مجلس فيفا، و 9 أعضاء إضافيين في المكتب

الكبيرة برؤى وأفكار رئيس الاتحاد القاري الرامية لتطوير مخرجات اللعبة على كافة الأصعدة. وسيشهد كونغرس الاتحاد الآسيوي، انتخابات المكتب التنفيذي للاتحاد الآسيوي وممثلي القارة الآسيوية اللاذوية مجلس الفيفا، وهو الحدث الذي نتجه إليه انظار أسرة كرة القدم بالفقارة الصفرأوسستكون الانتخابات على مركز نائب رئيس الاتحاد، ( كنواب) بواقع نائب

فترة رئاسته التي سادت فيها روح الوحدة والتضامن أركان كرة القدم الآسيوية،حيث تجلت وحدة العائلة الكروية الآسيوية في العديد من المحطات الهامة خلال سنوات متواصلة من العمل المؤسسي بين جدران الاتحاد القاري، فكان الاجتماع الآسيوي حاضراً بقوة على كافة القرارات التي طرحت على اجتماعات الجمعية العمومية التي مارست الدور المناط بها بروح من المسئولية العالية والثقة

استعداد الجمعية العمومية العادي الثالث والثلاثين للاتحاد الآسيوي لكرة القدم والتي سيعقد يوم الأول من فبراير المقبل، ويشهد إعلان بداية فترة الولاية الثالثة للشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة، على سدة عرش الكرة الآسيوية، ورئاسة الاتحاد القاري، بعد فوزه بالتركية بمنضم الرئيس للدورة القادمة (2023-2027)، وستقوم الجمعية العمومية للاتحاد الآسيوي بتركية معالي الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة رسمياً لولاية ثالثة في خطوة تعكس تقدير الاتحادات الوطنية في القارة الآسيوية للدور الواضح الذي لعبته قيادة الاتحاد الآسيوي في تطوير مسيرته على امتداد عشرة أعوام من العمل المثمر المستند على توحيد الكرة الآسيوية وإعلاء مصالحها العليا، والتواصل المستمر مع المنظومة الكروية القارية، وإشراك الأسرة الآسيوية في صناعة القرارات التي ترسم ملامح مستقبلها، بالإضافة إلى تنفيذ العديد من البرامج والمبادرات والمشاريع الحيوية التي انعكست بصورة إيجابية على مسيرة اللعبة.

حقيقة استقراو وكانت كرة القدم الآسيوية شهدت على امتداد رئاسة معالي الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة حقبة من الاستقرار والمنجزات الواضحة حينما نجح الرئيس الجديد في ترجمة شعار ( آسيا المتحدّة) خلال



انتخابات : جانب من انتخابات الاتحاد الآسيوي بكرة القدم







## قضايا في كلمات

### عدنان سمير دهرهب

السماوة

#### الكرم

الصرى هو جزء من ثقافة العراقيين... غير أن الأمم إن فعاليتهم الاجتماعية والإنسانية في صيرفت 25 مزت كل خطابات الساسة وسائل الإعلام والتواصل الاعلامي التي صرفت عليها ملايين الدولارات في تشويه صورة العراق وعزله. تلك الخصال اوضحت علامة باذخة الجمال كشفت عن جوهه العراقيين في التعامل مع الصيوف، وفتحت صفحة جديدة، وكشفت ايضاً عن سقوط مروغ لتلك الخطابات والفتاوى الطائفية. وبذلك فإن الجمهور يقود لأول مرة الساسة والاعلام ويضفي النزاهة والمصداقية والموضوعية على خطاب تلك الوسائل.

#### الكلمة

الكراسة حين تنطلق لا يمكن إعادتها أو تغيير وجهتها. و يظل أثرها قائماً، ليس سيئراً إلا حين تغدو لتفاد الصراع والكرامية. و قال عبد الامام علي (ع) (مفتاح الشر كمة) ويتجلى ذلك في وسائل الاعلام و التواصل الاجتماعي التي تعكس ثقافة المجتمع و الخلاف الابيولوجي و تعدد المنابر المنهجية التي تسوق خطاب الكراهية عند الأزمات الاجتماعية و السياسية باستخدام مفردات سلبية تقترن بفتة أو فضاء ثقافي معين في المجتمع و يبيع الأبرياء ضحية ذلك الخطاب، و يمدح و يذم و يتباهى بانتاج الملن أحياناً و المضرر في أحيان أخرى عند غياب الوعي و عدم انتقا، الكلمة التي تحمل وجوها للوئام أو للخصام.

#### السرقه

جريمة في كل الأنظمة السياسية و الأديان السماوية و الوضعية و المجتمعات و الإزنام و الاماكن ، باستثناء ما يجري في العراق ،حين يسرق طفل مناديل وريقة يسجن ستة اشهر ، و حين يسرق ثلاث تيرلونات و 700 مليار يطارق سراج السارق بعد اسبوع . إن سلطة الأحزاب و المال و الدولة التي تستخدم خطاب التضليل باستخدام كلمات(إعادة المال خير من إقتال الصبي) بمعنى أن حرية تعامل المال مثل تلك المناديل الورقية الذي اعتصبت طفولته و كرامته و حرية. وبذلك تعطي مرساً ليل في الفضيضة و تطبيق عدالة القانون و إنما في شكل السرقة و لك أن تحارب بين الأول و الثاني .

#### المستور

يشير إلى العدالة و المساواة و الحرية و الحقيقة أن شكل النظام السياسي و الابيولوجيا التي يرم تطبيقها و ترويج خطاب السلطة بهدف الاستمالة و الاتعاف هو السائد و في عملية التطبيق . و ليس الكلمات المنقمة المبدجة في الدستور . إذ أن قرارات السلطة و ارجية التنفيذ ، و تقاطع أحياناً مع كلمات الدستور و أحلام الناس ،لاسيما في الأنظمة الدكتاتورية و المجتمعات المتخلفة التي لا تبحت عن قوة القانون و إنما عن العبودية في قانون القوة.

#### التحليل

يهدف التحليل إلى تفكيك النص ، الخبر ، البيان و التصريح و يستند المحلل إلى أمكانيته اللغوية و المعلومات و استيعاب المعنى و العوامل التي أفضت إلى إطلاقه لتسكين المنطقي من إيراد المحتوى و ما يضمن . غير أن معظم ما يسمى بالمحللين الذين يتقافزون من فتاة لتفازرية إلى أخرى يتكئون على التأويل الذي يعمق الغموض و لا يتبع النهج لدى المنطقي ، بسبب غياب المعلومة الحقيقية من ناحية و قويض حرية التعبير من ناحية أخرى في بيئة ملوثة إعلامياً . مما أفقد البرامج السياسية قدرتها على التأثير و صناعة رأي عام لديه القدرة على المسالة و الضغط على الحكومات المتعاقبة ما أدى إلى هشاشة الدولة.

#### المعارف

ترغبه السلطات و وسائل الاعلام و المؤسسات بكانزاهة و المصداقية و الحقيقة و نحو ذلك من المفردات التي تتلغف بها بهدف الاستمالة و الأثارة و واقع غارق بالخائلة و التزييف ، فهي تشبه إعاد المفاضلين قبل إستلام السلطة . بالعبارة و بالحرية و العدالة و المساواة و بعد إستلام السلطة يقرآن كل أساليب الطاغية ، و يضيفون قبح أساليب أخرى ينادون جديدة تحت شعارات و ذرائع القضاء، على الأزمات و في عهد المضررين . فإلكن يدعي الحق في ما يرى . و الحقيقة هي الوصول إلى السلطة و المال للهيمنة.

#### مذنبه

الغفير إذ غمز لأمرأة في الطريق أقاموا الملحن عليه و اقتعدوا ، إما إذا اشتري الغني مئات الجوارى و أشبعين غمراً و لمزاً كان ذلك عليه حلالاً طيباً (د. علي الرزدي).

## حرب الوهم النقدي للمصرف الإقتصادي



بغداد

الحيل والخداع شيمة الحمقى الذين لا يمكن عقلاً كافياً ليكونوا صرحاء، (بجنابم فراكين)

ان الوم النقدي يتبادر يحدث عندما يتم أعمال الأثر التشويشي للتضخم والقعاعات العمرية تلقياً بأن اقتصاد أو سلة أو عملة ما تساري أكثر مما تستحق فعلياً وأن الائتمانات لابد أن ترتفع أكثر وتكثر حتى يفقد الائتمانية الحقيقية في الاعتبار . ويعتبر من أهم مسببات أزمة الكساد العظيم في التضخم الزيادة المستمرة في أسعار السلع والخدمات لدولة ما مع الانخفاض المستمر في القدرة الشرائية للعملة الوطنية لها بعد عقود لثبات أسعارها . يمكن أن يؤدي بصور متنوعة إلى تقلص القدرة الشرائية للأموال الخاصة بالأفراد .

رأينا الأزمة الكبرى للدولار بالنسبة للاقتصاد العراقي خاصة والعالم العربي عامة وأهمية توفير الغذاء والدولة للواء بالإحتياجات الإستراتيجية اليومية للمواطن، سواء كانت مفرات أو مستلزمات ميواد .

والذي أصاب الكثيرين بالذهول مسألة الإرتفاع الهيب للعملة الأمريكية والذي زاد سعر صرفه إلى 169 الف دينار عراقي لكل 100 دولار أمريكي في أقل من أسبوعين مما أدى إلى ارتفاع أسعار السلع والخدمات والتضخم والغلال، والذات من الإقتصافية العراقية وتما يتبعها في أسعار الصرف حيث من الصعب الآن التنبؤ بسعر صرف الدولار صعوداً أم هبوطاً نظراً للتشابكات الكثيرة المتعلقة بظروف الاقتصاد كونه يسهم مباشرة ويؤثر في قدراتهم الشرائية ويستنزف ما لديهم من بعض المال .

فالرواتب بالدينار و أسعار الادوية والسلع الأساسية منها والتأنيوة والخدمات تحدف سعر الدولار، هكذا خلال بضعة أيام فقط قفزت أسعارها بشكل غير معقول والمجهول المتوقع والرربة التي تلازم المواطن ذوي المستويات المنخفضة وكيف سيضي الحال .

#### أسعار الادوية

السؤال كيف سيكون الاستقرار النقدي والمالي في الدولة وفي إطار التنسيق بين السياسات النقدية والمالية؟

السؤال كيف سيكون الاستقرار النقدي والمالي في الدولة وفي إطار التنسيق بين السياسات النقدية والمالية؟

السؤال كيف سيكون الاستقرار النقدي والمالي في الدولة وفي إطار التنسيق بين السياسات النقدية والمالية؟

الإسلامية العالمة، إنه يتعامل مع المؤسسة «الدينية» دون أن يتعداها وبدون أن يخضع لها. وهذه المفردة تجعلنا نؤكد على ضرورة ثقافة التعامل لإفكار التحدي ولثقافة الإسلام، اللتين غنا إلى هذه اللحظة إعانتها في حياتنا ومن النذرة أن نرى متفقا يحسن طريقه التعامل مع الآخرين المختلف طرقة أو الخضوع والإستسلام لهم .

أراء السيد الحسنبي البغدادي في «المؤسسة والأخلاق» هي أطروحة متكاملة تتفحص في الهواء الطلق، والرؤى والإستراتيجيات أن تتطوّر وحدها وتؤدي لعملية الإجتهاه، والاستنباط مكانة متناقلة في مواجهة النزعة الإستسلامية، وقد الرؤى القديسية الأسطورية اللاشرايكية. هذا من جهة، ومن جهة أخرى .

سواء إقتف أم اختلفت معه لكنك لا تستطيع إلا أن تحترم أراءه ووجهات نظره على الرغم ناسحة من تجرية جهالة خاضها بعناءة مرة وفضائقت وأمقتات ليست قليلة، فأنيك عن أن يتمس باجتهاها حتى تقدمي يساري إتبعيها إسلامي مؤمله لإجراء إضافات لغارفة ومعرفية وقراءات مستخدمة للتجربة التاريخية، وذلك هدفا للوصول إلى كشف الحقيقة الضالصة.. في حين تصور الكثيرين من المنظرين أنها نامت



بعد الغزو الأمريكي الجاحم في 2003 عندما فقدت البلاد الأمان والاستقرار وحماية المواطن من التجاوزات والإعتداءات الكثيرة التي تعرض لها أهل البلاد، لاسيّما الجامعات الدينية الهشة منها من أبناء ما يسمى بـ «الاقليات» جزافاً وظلماً من مسيحين وصابئين وإيزيديين وهايتيين بسبب ما شاعته روح التسامح والأخوة الإنسانية مع اتباع الديانات الدنيا في نقد المناصير والمواقف القباربية لأختلافهم في الدين والمعتقد من لوطاهم والمسلحة الهيمية على مقاليد السلطة منذ قرون دون مراعاة صانحة وعادلة لمفهوم جدراهم وقدرتهم ومواقفهم الوطنية الراسخة في الزمان وتجزئهم في الأرض أكثر من غيرهم. عندما تحدثت لكل الأربن عند التي تعاضبت معها في فترة توكف وإستمراره وبعينه، من هنا نشكف احتراماً عند تقرير شيخ الأزهر لمسألة غاية في الأهمية، وهي تغيير وجهة نظر الفقهاء والمصاحين والمخفقين لإغلاق مفهوم أهل «الامة» التي ما ليس سيد الموقف لدى قائل لا تريد تغييره

إزاء هؤلاء المخلفين عن أتباع الإسلام في الدنيا، ومن هنا نشكف احتراماً عند تقرير شيخ الأزهر لمسألة غاية في الأهمية، وهي تغيير وجهة نظر الفقهاء والمصاحين والمخفقين لإغلاق مفهوم أهل «الامة» التي ما ليس سيد الموقف لدى قائل لا تريد تغييره

إزاء هؤلاء المخلفين عن أتباع الإسلام في الدنيا، ومن هنا نشكف احتراماً عند تقرير شيخ الأزهر لمسألة غاية في الأهمية، وهي تغيير وجهة نظر الفقهاء والمصاحين والمخفقين لإغلاق مفهوم أهل «الامة» التي ما ليس سيد الموقف لدى قائل لا تريد تغييره

إزاء هؤلاء المخلفين عن أتباع الإسلام في الدنيا، ومن هنا نشكف احتراماً عند تقرير شيخ الأزهر لمسألة غاية في الأهمية، وهي تغيير وجهة نظر الفقهاء والمصاحين والمخفقين لإغلاق مفهوم أهل «الامة» التي ما ليس سيد الموقف لدى قائل لا تريد تغييره

إزاء هؤلاء المخلفين عن أتباع الإسلام في الدنيا، ومن هنا نشكف احتراماً عند تقرير شيخ الأزهر لمسألة غاية في الأهمية، وهي تغيير وجهة نظر الفقهاء والمصاحين والمخفقين لإغلاق مفهوم أهل «الامة» التي ما ليس سيد الموقف لدى قائل لا تريد تغييره

إزاء هؤلاء المخلفين عن أتباع الإسلام في الدنيا، ومن هنا نشكف احتراماً عند تقرير شيخ الأزهر لمسألة غاية في الأهمية، وهي تغيير وجهة نظر الفقهاء والمصاحين والمخفقين لإغلاق مفهوم أهل «الامة» التي ما ليس سيد الموقف لدى قائل لا تريد تغييره

إزاء هؤلاء المخلفين عن أتباع الإسلام في الدنيا، ومن هنا نشكف احتراماً عند تقرير شيخ الأزهر لمسألة غاية في الأهمية، وهي تغيير وجهة نظر الفقهاء والمصاحين والمخفقين لإغلاق مفهوم أهل «الامة» التي ما ليس سيد الموقف لدى قائل لا تريد تغييره

إزاء هؤلاء المخلفين عن أتباع الإسلام في الدنيا، ومن هنا نشكف احتراماً عند تقرير شيخ الأزهر لمسألة غاية في الأهمية، وهي تغيير وجهة نظر الفقهاء والمصاحين والمخفقين لإغلاق مفهوم أهل «الامة» التي ما ليس سيد الموقف لدى قائل لا تريد تغييره

إزاء هؤلاء المخلفين عن أتباع الإسلام في الدنيا، ومن هنا نشكف احتراماً عند تقرير شيخ الأزهر لمسألة غاية في الأهمية، وهي تغيير وجهة نظر الفقهاء والمصاحين والمخفقين لإغلاق مفهوم أهل «الامة» التي ما ليس سيد الموقف لدى قائل لا تريد تغييره

إزاء هؤلاء المخلفين عن أتباع الإسلام في الدنيا، ومن هنا نشكف احتراماً عند تقرير شيخ الأزهر لمسألة غاية في الأهمية، وهي تغيير وجهة نظر الفقهاء والمصاحين والمخفقين لإغلاق مفهوم أهل «الامة» التي ما ليس سيد الموقف لدى قائل لا تريد تغييره

إزاء هؤلاء المخلفين عن أتباع الإسلام في الدنيا، ومن هنا نشكف احتراماً عند تقرير شيخ الأزهر لمسألة غاية في الأهمية، وهي تغيير وجهة نظر الفقهاء والمصاحين والمخفقين لإغلاق مفهوم أهل «الامة» التي ما ليس سيد الموقف لدى قائل لا تريد تغييره

الإستخفاي يدور حول «التخلف المستشري في المجتمع العربي والإسلامي الذي ترتجف وتذئن وتنجوع وتنتفخج الكلمات.. الدفاتر.. الأقلام.. خوفاً وريبة من كلام الكتاب والمفكرين والتأوار والدعاة والقادة، بل وحتى الألباءة والإقباة والرحماء من العرب والمسلمين عنه» أنه التخلف السلاي و الوراثي أو الكوني و الذاتي، لقد رايت الجرة إلى اعد العوار للثقوب، بلدك، بل الكلام عنه المصنف نفسه، من: 16

إن قراءة هذا الكتاب تحت هذا الإطار الهوهوي صاير، فسيكون فهمه بشكل مرعب، فقد تنبو الحداثة الإسلامية غريبة من الوجهة السريدي إلا إنها لاتعود أن تكون الحداثة الإسلامية الحالية بكل تفاصيلها صحيح أن الآية العظمى الامام الخاضل أحمد الحنبي البغدادي يضعنا تحت اسم الحداثة الإسلامية التقدمية (نفسها) في موضع آخر «الآخر» الذي لم يشارك مباشرة في صمارة الحداثة الغربية، إلا أن هذا لا يمنع أصلاً ولم يسبح من وقوع الحداثة الحديثة «علمياً علاوة أصل شريعنا الخاصة شمولية متكاملة، التي لا تؤخذ في الاعتبار حق قرها إلا عرضاً، هذه هي ملاحظتي الأولى. أما الملاحظة الثانية، في حجب المؤسسة «الدينية» الخفية والقوية الرسمية، الذي اكتشف منذ ريعان شبابه البافع إنها غارقة في المناهج الدراسية المعقدة المنظمة العتيقة، ونش المسائل المنهجية المأهولة التاريخية، والنمك في الأمور الضالصة.. في حين تصور الكثيرين من المنظرين أنها نامت

## صوت العقل يعلو على نعيق الجهل

لو كانت بيد هذه الفئة الضالّة كلّ سلطة الأثرى وثروتها والسيف والحق فإدين لا يمكن أن يكون ذريعاً لاستخفاف بنى الجشش تحت ستارهم ويدعوى الشرعية والشرع الذي ينبغي أن تكون لصالح الإنسان وفي خدمته وليس لتجريمه وقتله. ألم يقل المسيح أيضاً: «جعل السبت لأجل الإنسان، وليس الإنسان لأجل السبت» (مرفس 2:27) وهذا ما أتضح مؤخراً بالصحة الحسنة والصورة الراقية والمباردة الطبية المشيخة الأثرى عندما عرضت موقفها لاحتفال بعيدا الميلاد بالردّ الراض إزاء من تجرأ ومازال يتطاول بتخريم هبة أبناء الوطن من إخوتهم الأقباط المتشاركون معهم في تعزيز المواطنة والمشاركة وفي إحقاق العدل، كل من سؤقه ووقف طائفة وقدراته الوطنية.

إن هذه الأزمات الأبرية الرائعة تأتي ضمن ضار الفقاء التاريخي الذي جمع شيخ الأزهر مع قداسة البابا فرنسيس بتوقيعها لوثيقة الأخوة الإنسانية من أجل السلام العالى والعيش المشترك في دولة الإمارات، في 2019م والمتى وضعت أساساً شكل التسامح والتعايش في طريقها الإنسانية الصحيح، وهي تستحق أن تكون خارطة طريق لجميع أتباع الأديان في المسكونة في الحوار والتفاهم والتراحم بين الأمم والشعوب تاريخياً، يمكننا قراءة المشهد الإنساني في منطقتنا بيزمن من الرقى في الحكم عليه عندما نستشف من الأحداث حماية كل من المسيحية والإسلام لبعضهما البعض عبر التاريخ منذ قدوم الإسلام وانتشاره قبل أكثر من 1400 سنة. حتى مع اتباع الشكال من التعاضب في التأويل والخاط، ونشأ سواق جديد ورؤية واسعة الممارك والتفاهم والحوار والتعايش السلمى المتسامح المتواصل بين الأديان والمذاهب والمجتمعات فهذه جميعها مدعوة للتشارك في هذه الرؤية الواضحة من أجل مشيئة إنسانية لها بصيرتها وروحها وتفتحها وتقبلها وتقبيها للحياة والتفاهم للموسمة، كما جزة ممأ أورده جريدة صوت الأبريين لساناً مثلاً منة الأبريين وأهل المنطقة عموماً، بينما إن يقولوا كذلك جزة مكملاً وشاركاً بالتساوي والعدل والحقق من مستقبلها أيضاً. وهذا عن الصواب في إحقاق الحق وتمتع كل ذي حق بحقه مشاركة ومفاصمة وتفاهلاً في كل شيء وأي شيء، فالعادية إن كان شكلها كانت وستبقى إرثاً مكملاً لشكل المواطنة الصحيحة وحقوق الشعوب الأرض والأمم، من هنا، لا يمكن تجاهل من تعرض له أتباع الكوثان الدينية الهشة عبر التاريخ الطويل من بين أتباع الإسلام، ولاسيما السياسي منه، بسبب خروج سلاطين وزعامات سياسية ودينية

السلمين علاقة البر والإصاف.....

## متلازمة الحوكمة والديمقراطية

الرشيدي وتمثل مظاهر الحكم السوء الناجمة عن غياب الحوكمة التشريعية في غياب الأطار القانوني مما يؤدي إلى غياب تطبيق حكم الشريعة وتطبيق القوانين بطريقة استنسابية وتعسفية مع بروز ظاهرة إعفاء المسؤولين وخصوهم للقانون أو عدم فاعلية القوانين القائمة في أخضاع المسؤولين لحكم لقانون بسبب الفجرات التشريعية وهذا يتبعص طبيعة الحال على مبدأ الشفافية حيث يؤدي قصور القوانين الشفافية إلى وجود قاعة ضيقة ومغلقة وغير شفافة للمعلومات وتعليقات صنع القرار بشكل عام وعمليات صنع السياسات بشكل خاص.

نظم الديمقراطية وجود ضمانات للنظام ومن ضمنها تشكيل بمقراري والبيات وانتخاب وتوزيع وتبادل السلطة بشكل شفاف وبين مفهوم الحكم الرشيد مما يساعد على الفهؤم على الفساد السياسي الذي يُعد أكبر معوق للديمقراطية، وبرغم استمرار البنك الدولي في رفضه للتصديق لقضية الفساد كونه يظفر إليه كتناك سياسي ولا يدخل ضمن وثائق البنك الدولي إلا أن هذا الموقف قد تخير

والإسلام؟ «ومن الطبيعي نحن لا نتفق على ما يزعمونه، بل من وجهة نظرنا نرى أن الإسلام حدائوي من حيث المبدأ، ووفقاً لتعريف الحداثة فهي عبارة عن هيمنة العقل بما هو عقل على المتأثيراتيقنيات «الغيبية»؟«على التقاليد والأعراف والخرافات، والهيمنة على الواقع عبر التفكير والتعقل والتدبير.. وذلك من خصوصيات الأطروحة الإسلامية فيما سبق.

### غانم السباعوي

بغداد



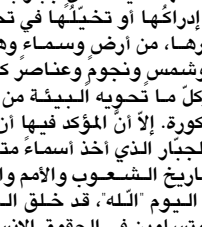
السعني البغدادي يكتب باسم الحداثة الإسلامية حصرياً حيث قال: «تعتمد هذه الدراسة منجل الخطاب الديني في دراسة متخلوطة عقائده هذه الأمة المسلمة لا تات باطروحة حدائوية إسلامية جديدة متخالفة ذات نزوعية أخلاقية ومردوات إيجابوية تنوعية مذهلة. غير أن ألباءة الدين السلفيين التقليديين متحشون في نظرة ارتبابية متقوقعة، ويخافون من هذا المنجز الثقافي والعرفي المتطور، ويعتبرون القراءة الأخرى هتروذكسيا، وطرحاً غريباً أجنبياً، بعيداً وضلالاً وكفراً، ولا تنظر أطروحة الحالة الإسلامية، وتزهد من وجهة نظرنا، إن الحداثة لا تعنى الأروبي والغربي هي قطعة معرفية مع الموروث الديني، ولأن الحداثة بالعبء من الإسلام تقرب في النتائج والأليات من أفكار دعاء التنوير الكفري العربي (الحداثويين) الذين زعموا أنه لا توجد أحكام شرعية ثابتة إلى يوم الدين الذي أدى إلى قوفه باطروحات العرب إزاء العرب والمسلمين (نقد العقل الديني) 45. لقد أصبح هذا الخطاب المثير

الموضوع قضية قبل البولوج في اصل كتاب مستقل بعض الملاحظات الأختلافية والإنشائية.. إن كتاب: (نقد العقل الدين أدبيان الأرض.. ودين السماء) جندلي يتحاج من حوار ثنائي وتبادل رأي في كمثل: التقليد.. الأعلمية.. الطقوس السلفي والحدي، والعملية السياسية، المحاصفانية، وصفة القرن الطبيعية، والخصوص الروابوية المستشربة، وإشكالية متبنيات المؤسسة الدينية التي قام عليها الإجماع بين الإسطاق القهيبة كمثل: التقليد.. الأعلمية.. الطقوس السلفي.. الأروبي الحسينية.. الولاية العامة.. وسوف أهد ملاحظاتي، وهي من وجهة نظر مغايرة أحياناً ومن معلومات مختلفة أحياناً أخرى. أمضى أن يشع صدره الربح، وكسب إعلامي أن يذوق الفقه المجدد في حقبة من الفقهاء المجددين المعاصرين من قبيل محمد حسين فضل الله، ومكالم الحيدري، ومحمد باقر الصر.

من البداة بمكان أن الفقيه المرجع احمد

لويس إقليمس

بغداد



البشرية كلها خليفة كائن جبار بقدرات لا يمكن إرثها أو تخليتها في تحريك عناصرها، من أرض وسماء وهواء وأقمار ونشمس ونجوم وعناصر خفية أخرى وكل ما تحويه البيئة من غير هذه الأثرى. إلا أن الكوكب فيها أن هذا الكائن الجبار الذي أخذ أسماء متعددة عبر تاريخ الشعوب والأمم واليوم نسميه اليوم «الله». قد خلق البشر جميعاً متساويين في الحقوق الإنسانية بكل أشكالها بالرغم من المراتم المختلفة للكانن البشري جسداً وشيرة ولونا وشكلاً ودينياً ومعتقداً أو أراج. سباق منذ الأخرى. وهذا ما يميز البشر عن سائر الكائنات الحيوانية الأخرى، بكونه كائناً متخيراً وليس مسيراً، بالرغم من هواجس القبر والخط التي أمن ويؤمن بها نفر من خلاق الله عبر التاريخ، أسطورياً، تعلمنا أن البشرية قد تكونت من خلق أبويين آدم وحواء» الذين أفرقتا: حلة عن التي أمدت لهما من هذا الكائن الجبار الخبير الحسوس.. ولكن ما هو شكل هذا الأخرى أو لونه أو جنسه، فهذا خارج عن قدراتنا العقلية المحدودة، والمهم عقائدياً بكونه مسخراً جباراً ومقتدر لارض والسموات وما فيهاها وما عليها.

هذا المقدمة الصغيرة، أرثها أن تكون تمهداً لجملة أو مسألة أو جدلية أكثر في مفاهيم الفكر البشري ومحدداته التي لا يمكن تجاوزها حدود القدرات البشرية الضعيفة التي تصنف بين والتي حدتها «منذ الألة» القدير لتكون عليه ضمن فترة الحياة على الأرض، ففترة حياة قصيرة لا تتجاوز سنوات، وهي التي تصور وترسوم ملاحم التعاضب والتفاهم والمحبة بين البشر منها اختلفوا في الدين والمعتقد والمذهب والقومية والجنس واللون والشكل، ومنها تعددت طوائفهم وأطرافهم في الحياة والعبادة والولاء، وليس أصحاب الفكر المتخلف الذي لا يقبل الأخر المختلف عنه بل يعده كافراً وخارجاً عن الطريق الذي هو عليه، ناسياً أو متجاهلاً عمل الله الذي، يدعى عباده، بخلق البشر جميعاً سواسية في الرقى الإنسانية العليا، والعدالة الإلهية الصحيحة التي ينبغي أن ترقى إليها كل أعمال البشرية حتى

## أحمد طلال عبد الحميد البديري

بغداد



الحكم الصالح (Good Govern- ance) هو الحكم الذي يستند لقيادات سياسية منتخبة وكواد إدارة ملتزمة لتطوير موارد المجتمع وتقديم الخدمات للمواطنين وتحسين نوعية حياتهم ورفاهيتهم من خلال تحقيق معايير الرضا والمشاركة في الحكم وهذا المفهوم يرتكز على ثلاث أبعاد ينتج عن تفاعلها الحكم الصالح وهذه الأبعاد هي: أولاً: البعد السياسي المتعلق بانتخاب السلطة السياسية وشرعية تنفيذها، وثانياً: البعد الثقافي المتعلق بعمل الإرادة والتعبير والمشاركة في البعد الاقتصادي – الاجتماعي المتعلق بطبيعة بنية المجتمع ومدى حيويته







خليجنا واحد

لا ينبغي لنا ان ننظر الى هذا العنوان نظرة قاصرة لا تتعدى انتمصارا رياضيا وحسب او ان نحسبه هو تجمع جماهيري شعبي لآخرة من اهل الخليج الذين تربطنا وياهم اواصر الارض واللغة والدين والتاريخ المرض الذي ساق معه التراب العنشاري ووحدة الدم والوصير الواحد. نعم ، اقلها وهذه التجربة التي جمعتنا بعد فرقة طويلة كان اطلابها العديد من لعبوا في ادوار السياسة والادماج الشخصية والنهج المتطرف للظرة التي باعدت بين اخوتنا العرب . وقد كان الدليل واضحا ونحن نرى بام اعيننا ذاك التراب والتخي والود ويكران الذات بين مجاميع الامل في الخليج الذين نحضروا لقلنا ، اذختم في بصرة السياب والغراهيدي والمشار وشط العرب الذي جمع رائدي العراق البلد صاحب التاريخ والمجد وبنار العلم والحضارة ، ليس هذا وحسب وانما ما فاجئ الكثير من ومن نحضر المبراة الرياضية بين منتخبات هذه الدول بالاعداد الغفيرة التي لم تسعهم مدرجات الملاعب بل والطريف ان يحضر هذا العدد من الجمهور لمؤازرة وتشجيع منتخبات لم يكن بلدهم هو الخصم فيه او المشارك فيها وتلك والة رسالة انسانية بليغة على الكل ان يعيها ويفهمها جيدا . لكني لم اكن اعني بما اسبغت من موضوع قد يعرفه البعض ويدرك رسالته جيدا وربما افضل منا ، ولكني اردت لي توصيف الرؤيا السلبية التي كانت تحملها مخيلة اهلنا في الخليج عن واقع عراقتا واهله وما كان للور الاعلامي المنعج المزول العموية وتشويه معانيها ، وما والتخي والايثار وحسن الصيافة والترجيح من اهلنا في البصرة الفجاء ، بصيوفهم الذي حارا بدارهم بعد غيبة طويلة ، اقول ما كانت كل هذه الا درسا اخلاقيا وبعيدة حقيقية لاراك من كانت في صلته كل هذه العرلة والفرق . ولعلي اعوذ ثابته لنهج الاعلام المعادي الذي لاسف الشديد كان عرقا منه كل الذين تخصيصه ذادة وعنوانا للعراق واهله ، ذاك الذي كان سببا في مقتل طيبة اهلنا حينس نواياهم ويواجه من كل ارباب وفساد يسر، معاملة او تطرف او نظرة شر في واقع وحقيقة بلدنا العريق . اعوذ لاول ان من كنا نصيبه عنوانا وفخرا واسما لعراقتنا ، طالما عشتنا فيهم كل النوايا التي تربينا عليها وعرقتا الاخيرين بها من الخوة والشجاعة والكرم والحب والاعتزاز بالعموية والدين ، وما اعلامنا وفنايتنا الكبار الذي كنا نصيبه عناوين سفراء للسلام في الخارج الا هذا النموذج الذي اسعقتنا خليجي كمتعرف عليهم ونضع فوق عناوينهم الف عاملة السوفير . ورحم الله شاعرنا الكبير محمد مهدي الجواهري الذي قال

وتتمنح البروجة في مسك  
يعان فيها المزيق والاصل

وشعبنا واهلنا بالانتصار الرياضي رغم كل هذا الجحود والانتكار  
رحمنا لشهدائنا الذين سيقهم اهلهم وفي طريق احياء حقل  
خيام والسلامة والنصر لعراقتنا العظيم ، وكل العرفان والتقدير  
لجيوذ الذين كانوا خلف هذا العمل الانساني التاريخي من رجال  
اتحاد الرياضي والحكومة الخلية ورجال الامن والقانون ...

عبد الكريم احمد الزيدي  
بغداد

التجميل بين الهوس والمطاربة

التجميل هوس ام مرض قد اصاب النساء والفتيات عموماً؛ هذا ما يتساءل عنه بعض العامة حيث ان ابراق التواصل وما تعرف به بالسوشيل ميديا ولاسيما اليوتيوب تشهد من خلال الناعية الاعلانية التي تظهر لشركتي الواقع التي تستمدت الفنون والشاهير لجذب الاعمال من الناس وذلك بتحويل ميثاق الانسانية الى سبحة التجميل والابراج المشدودة مستغنين بذلك الهوس الذي بدأ يستولي على عقل الناس ولاسيما النساء منهم حيث اصبح من افواك امور العجاة عند اطفالهم، فإين ما ننتظر نجد ملامحهم غير طبيعية ومتلاعب بها ان يتم ابريق الشراه وتعريض الكفك ومد القنق وما الى ذلك من عمليات التجميل فضلاً عن النحت و (البيوتوكس والفيلر) لم تقتصر الهم الى المرأة بل امتد الى الفتيات وهن في ربيع العمر عتي بات شغلن المشاغل وفرش التجميل، تتودر في داخلن كثيرن من اللسنة وهنهن في بلع ميمته العلى تحارة؟ عمليات التجميل وما يعيقها من اذى نفسي، اما اللتفافية في الشكل فيده في الكارة الكبرى ، حيث لا لا غربة اذا خرجت الى الاسواق او الدوائر الحكومية او حتى الولا يوجدت كل النساء واحد، كل اللسنة، شتياها وقد يعصل الحال الى عدم التجميل (الفيوسين) نشاهد من خلال نخطط الامور في تشبية بعد المعاملات يبدو وكأن افة التجميل تستشكل خطرا على الحكومة ايضا على المجتمع فحسب وهنا يجب ان تكون هناك تدخلات سياسية ومطابيات لغتابة الاطباء، وتشريع القوانين وفرش عقوبات على التشابه بعمليات التجميل ما بين دفع الالهاء الى بلذ جودو كبيرة لانكار اشكال بشرية جديدة وخطر طرل باين فترة ما كان يحتاج تخصص لتصاميم الاشكال البشرية قد يضاف الى كليات الهندسة ويبدو كانه لا ياس به وربما يفرض الزواع الجمعي التي ان يكون من اعلى الانصام الهندسية؛ هنا اللبية ما يصحقت فقد تخذت اقبال الكثير من النساء التي تضع خضوماتها بالاناء وكأنه اذنتا احدى مجال اللامس والفتخاضات للبلصاح حتى ينتهي الامر الى التشرهات تجميعه للامور الغمشوشة المستخدمة ضمن ان اعتماد ايداء غير مختصة وبالتالي تؤدي الى اضرار كبيرة في جسم الانسان طارة التجميل لاد من احد منها وزارة الصحة في المضي الاول ولاسيما ، انتهاك حرم اجساد النساء، وجعلها مادة دسمة لالاعلان(السوشيل ميديا) تصوير النساء والفتيات وتشرهن بعد انتهاكها كالمجتمع اول والعمال ثانيا الغريب بالمر من الاقبال يتزايد الى عمليات التجميل وما يفسل الكثير منها واهنا، هنا حياة النساء، اثاء الميقات

الاجرتي ذات مرة احدى الفتيات اللواتي اتى هوس التجميل يتغلغل في ادخالها بانها قد طرقت باب اطباء التجميل لاول مرة واتمام العشق بين اباطيب قد تناول استيعابها داخل العيادة (ناتنا، ممارسة للعينة ما بعد فاعلنا لانساحها في استيعابها لوضع غير الطبيعي، مشيرة الى جهل بعض الفتيات ما يمر به الطبيب وبالتالي تحدث حالات الالتهام الجسدي وما الى ذلك من جرائم عمليات التجميل باتت افة العشق على عقل الشباب ايضا حتى اصبح بعضهم يتباهوا بما يفعله بنشره في المواقع الاعلامية، ان لا امر عجيب

خلود محمد  
بغداد

لماذا تحب المرأة الكذب؟

المرأة تحب ان تكذب في سننها وفي زونها وفي عواطفها، وهي تطلب من الرجل ان يكذب عليها ايضا، وهي تحب ان يكذب الرجل ان يجاملها وان يبالغ بها يقول لها بانها الجميلة في حياته، انها اجمل واراق امرأة في العالم كله. والرجال صادقون في كذبهم، وكاثيرون في صدقهم، هذه اللاتحقة التي تربدها المرأة، والحقيقة عند المرأة هي الغابة الهائلة، والرجل هو الصياد في هذه الغابة الكئيبة، المرأة ما تنزال حبل الحب للصياد، تحاول المرأة ان تكون مطمئة كالغالبية، متوحشة كحيوانات الغابة، وعندما تحس انها متوحشة، تحلم بالهرم من الكفء الى البيت، لكي تكون مستانسة، وإذا أصبحت المرأة مستانسة، فانها تحلم بالهرم من البيت الى الكفء لتكون متوحشة من جديد، وارل ما تحتاج اليه المرأة في الكفء الجديد هو مرأة، تلقن المرأة بان القفر مثل الارض، فانها تطلب من الرجل ان يقول لها: انت كالقفر، بل اجمل من القفر. والرجل الذي يقهر جانبية الارض تفهروه جانبية المرأة، والرجل الذي يربط الكواكب والنجوم في قانون رياضيات دقيق، يقفده علقه وينسى جدول الضرب امام المرأة الرجل يشغل بالمرأة، ثم يتركها للكفاح في حياته، وعلى الرغم من ان الرجل يعرف هذه الحقيقة، فانه يحاول ان يتخلص من المرأة وعذاب المرأة ويؤيد المرأة فيشغتها في المواقف الصعبة بالافلاط النجاعة ولتكره المرء لم تقنقها الكفمات المرأة يعرف انه لا خلاص له من ان تكون له امرأة، لكن يحاول ان يرفع الحرج الى اعلى الجبل، فانها على اعلى الجبل، تنحرج الحجر الى الاسفل، فيفرغه من جديد، ويكافح في سبيله، وهو يعلم انه لا نهاية لرفع الحجر ولا نهاية لسقوطه، فكان بلد الحرج ويلعن القفر. المرأة ترى كل شين ولا شين، والمرأة لا تنظر الى السماء، ولا تصلح اشياء على الارض، المرأة تكره الرجل الساعتر، وتكره اكثر من لا يغاز عليها، المرأة اذا نسيت خطيئ الرجل، فلن تسامحه ابدا، وإذا اغفرت، فتعثر كثر من لا يغاز عليها، ويتسامح، والمرأة تسامح ولا تنسى. المرأة يتسكن من العمل، والمرأة تتسكن من قلة التسلية، المرأة تعرف كل صوبها، ولكن كذب ان يجدها الرجل من مزاياها فقط. المرأة اقوى من الرجل، هو من تراب وهي من طين وعلم. الرجل الذي يتزوج لانه يريد ان يستريح، والمرأة تزوج لانها تريد ان تعرف، والذي يقدم المصادقة للمرأة بلا من ان يرضى عن كذبها الصب اللسان مشددة فهي لا تريد الا الحب. المرأة لا تكره رجلا يحميها، انما تكره رجلا يصاقفها.

المرأة تسامح في حرح من الدعوم، المتسامح يبكي عندما ياكل فقط، والمرأة تبكي عند قلة كل شئ. المرأة تكذب بعقلها، ولكنها لا تستعقل. ان تكذب يجسمها، هذا هو كذب جميل، وهذه هي حقيقة مؤلمة.

الاستاذ المساعد، قسم اللغة العربية وادابها  
جامعة عالية - الهند

معراج أحمد معراج الندوي  
كولكاتا

عزل الموظف بحكم القانون

ذهب الشرع العراقي الى وجوب عزل الموظف الذي يرتكب جرائم معينة عن وظيفته ولا يجوز اعادة تعيينه في دوائر الدولة والقطاع العام سواء، ارتكب هذه الجرائم بصورة تامة او فقط فعلة عند طرده منها فبطا، ويكره هذا العمل بحكم القانون وذلك من اجل المحافظة على نزاهة الوظيفة العامة وحماية المال العام ، والعرائم التي يلحق بموجهها عزل الموظف عن وظيفته بحكم القانون هي جرائم الرشوة او الاختلاس او السرقة وذلك استنادا لاحكام القرار المرقم (١٨) لسنة ١٩٩٣ وهي جرائم مخرطة بشرف مرتكبها الموظف ويكون مجرد الحكم بالعقوبة في اي من الجرائم المذكورة اذا ارتكبت من قبل الموظف فان ذلك يستتبعه بحكم القانون عزله من الخدمة ومن ثم لا يجوز تعيينه في دوائر الدولة والقطاع العام وتطبيقا لذلك اقرت مجلس الدولة بتاريخ ٢٤ / ٢ / ٢٠١٨ بأنه "عزل الموظف المذكور وفق المادة (٢١٦) من قانون العقوبات وكان مجلس الانضباط العام حله مخرطة حكمة، فالموظف قد قضى بتاريخ ٢٠٠٠ / ٧ / ٢٠٠٠ في واقعة شرع الحكم فيها بخلتلاص ثلاثين صفيحة عن غدايي من احد مخازن الشركة العامة للوراء الغذائية وقد دعي عليه من قبل محكمة الجنايات المختصة وبعد ان اذني مكتبه مراجع دائرته لاجمادته لوظيفة الا انها لم توافق على ذلك فقام بهراه امام المجلس المذكور طالبا ايزام دائرته ببايائه لوظيفة وبعد التدقيق وفق المجلس بأنه "بعد الموظف مبروزا بحكم القانون عند الحكم عليه عن جريمة التشهير في الصحف والاختلاس وفق المادة (٦١٦) من قانون العقوبات ويطلب بصفة قرار مجلس قيادة الثورة المرقم (١٨) لسنة ١٩٩٢ عن المادة (٢٢) من قانون العقوبات تقضي بشمول الشرع بالاحكام الخاصة بالخاصة بالعقوبات المتبعة والتكليفية المقررة لتجريمه التامة "

قاسم الجنابي  
بغداد

تعيدات المسألة الكردية بين التأجيل والتعجيل في منتدى جوني

النجار: القوى الدولية والإقليمية إستغلت حالة التشردم

“الحلفاء بدون أي قرار من مجلس الأمن، فرضوا حظراً على الطيران في منطقة الكردية، وبعد ذلك فرضوا حظراً على المنطقة الجنوبية، وهذه التعقيبات ادت إلى فقدان البوصلة لإيجاد حل لان الموضوع اصبح ذو صفة دولية وله عناصر متعددة تدخلت في هذا الموضوع بحيث لم تكن هناك البيئة صافية لإجراء حوار ومحاولات لإيجاد حل سلمي

وأوضح أن “المسألة الكردية خرجت من الإطار المحلي الداخلي للدولة العراقية واصبحت في الساحتين الدولية والإقليمية، من الأمم المتحدة إلى الدول الجوار والتحالف الأيبركي الغربي” “لإقنا إلى “ان الاعاب الدولي كان له دورا مهما في هذه المسائل، وتركيا وايران لعبتا دوراً في المسألة ليس ايجابيا إنما دوراً سلبياً” وقال: “تلاحظ الحكومة السورية دعم عبدالله جولان، العراق دعم المعارضة الإيرانية، تركيا تدعم صخماً من المعارضة العراقية، إيران تدعم المعارضة العراقية، إسرائيل تفرج الخبايا القيداري، لكن مع ذلك ظهرت التعقيبات من العامل الدولي الذي فرض على الحكومة العراقية حظر الطيران خط 36 وإنشاء بنك، وفي هذه الفترة جرت مفاوضات مع الحكومة العراقية ولكنها فشلت، وبعد حرب الخليج لأحظنا هجرة جماعية مليونية أيضاً للسكان، وأحزاب سياسية ظهرت اتجاهات وأحزاب طرانا خط 36 وإنشاء بنك، وفي هذه الفترة جرت مفاوضات مع الحكومة العراقية ولكنها فشلت، وبعد حرب الخليج لأحظنا هجرة جماعية مليونية أيضاً للسكان، وأحزاب سياسية ظهرت اتجاهات وأحزاب طرانا خط 36 وإنشاء بنك، وفي هذه الفترة جرت مفاوضات مع الحكومة العراقية” “واعتبر النجار أن

علاقات مع الدولة العراقية، والمعارضة العراقية في المؤتمر الوطني العراقي قريت في تشبين الخبايا القيداري، لكن مع ذلك ظهرت التعقيبات من العامل الدولي الذي فرض على الحكومة العراقية حظر الطيران خط 36 وإنشاء بنك، وفي هذه الفترة جرت مفاوضات مع الحكومة العراقية ولكنها فشلت، وبعد حرب الخليج لأحظنا هجرة جماعية مليونية أيضاً للسكان، وأحزاب سياسية ظهرت اتجاهات وأحزاب طرانا خط 36 وإنشاء بنك، وفي هذه الفترة جرت مفاوضات مع الحكومة العراقية” “واعتبر النجار أن

علاقات مع الدولة العراقية، والمعارضة العراقية في المؤتمر الوطني العراقي قريت في تشبين الخبايا القيداري، لكن مع ذلك ظهرت التعقيبات من العامل الدولي الذي فرض على الحكومة العراقية حظر الطيران خط 36 وإنشاء بنك، وفي هذه الفترة جرت مفاوضات مع الحكومة العراقية ولكنها فشلت، وبعد حرب الخليج لأحظنا هجرة جماعية مليونية أيضاً للسكان، وأحزاب سياسية ظهرت اتجاهات وأحزاب طرانا خط 36 وإنشاء بنك، وفي هذه الفترة جرت مفاوضات مع الحكومة العراقية” “واعتبر النجار أن

على الأمين  
تمة الموضوع على موقع (الزمان) الالكتروني

الزمان

بيروت

سيسرده النجار . “وقدم الأمين نبذة عن سيرة ومسيرة المحدث العراقي، قفاش الى ان “النجار حاصل شهادة دكتوراة فلسفة في علم السياسة في جامعة فيينا عام ١986والمجاستر في الدبلوماسية والعلاقات الدولية من الاكاديمية البوليماسية والكرم وفيينا عام ١975وإكبالورويوس علوم سياسية من جامعة بغداد عام 1968 ولديه خبرة واسعة وعميقة في التعليم العالي تدريسا وبحثاً وإدارة وقد درس مواضيع مختلفة من الدراسات الجامعية الدولية والدراسات العليا لها علاقة بحقول علم السياسة والقانون الدستوري والنظام السياسي والقانون الدولي والديبلوماسية والسياسة الخارجية، ولديه من المؤلفات كتب عدة والعديد من الدراسات في المجالات العلمية شزدمة تلك الشزريعة وانكست ازدواجية المواقف على مستقبلها في المنطقة، وهو ما ركزت عليه نبذة المسألة الكردية في الشرق الأوسط بين التأجيل والتعجيل التي تحدث فيها المفكر والباحث السياسي العراقي الدكتور شيرزاد النجار وعرض بأسباب لتعقيباتها التي لا تزال تحول دون إيجاد الحلول لها

لم تغفل النبذة التي اقيمت بدعوة من “مندتو جنوبية” في رأس الميت تداعيات المسألة الكردية التي تمت العلاقات الكردية الكردية ان في العراق او سوريا كما تركيا وايران وعموا اوضاع الاداء في الدول التي كعموا فيها، وادارها رئيس تحرير موقع “جنوبية” على الأمين، في حضور الدكتور عبد الحسين شحبان، الدكتور حارث سليمان، الزميل حسن فاضل، الزميل احمد عياش، الزميل ياسين شبيلي، احمد علق، يوسف مرتضى، نوال الحوار، سوسن محمود، افرام الحلبي، سونكا الخوري، الزميل مجيد مطر، العميد محمد سبيتي وتخصيات.

لا يزال العنوان الكردي اساسياً محورياً في المنطقة بحسب ما أوضحه الأمين، لافتاً الى انه “سقى الشعب الكردي خارج عن التشتلات في المنطقة وتوزع في الدول الاربعة تركيا وايران والعراق وسوريا، سواء نظرتا اليوم الى سوريا او حتى إيران فضلاً عن البعب العربي والاسئلة التي لا زالت مطروحة حتى الآن حول المعضلة العراقية ”.

المسألة الكردية واقعة جغرافياً في الشرق الأوسط ما زادها تعقيداً، خصوصاً ان الكراد موزعون بين 4 بلدان تحكها أنظمة غير ديمقراطية، هل هناك قضية كردية بالمعنى الحقيقي وما هي معالم هذه القضية الكردية وما هي معالم هذه القضية الحقيقية؟ “سؤال طرحه الأمين الى جانب تساؤلات عدة، فقال: “هل المسألة تقريص مصير الشعب الكردي ضمن بولة واطار كما هو متداول، هو عنوان اساسي ومصوري، هل مطالب الكراد هي واحدة، هل تتحدث عن اكراد سوريا كما تتحدث عن اكراد العراق في تركيا او في إيران، أم من المشكلة الأزمنة لها علاقة بالحصارة الثقافية تتعلق بسبب له ثقافية وله حضارته، وبالتالي ربما هناك سلة مطالب موحدة ربما تكون في جانب معين ولكن متمازة ومتناقضة ربما في أماكن أخرى” .“أضاف: “حتى اليوم ليس هناك من إطار كردي بالمعنى السياسي الجامع لكل هذه المكوات على مختلف هذه الدول” لافتاً الى ان “الإجاعة هي خلست العناوين العريضة ستكون عبر ما

المسألة الكردية واقعة جغرافياً في الشرق الأوسط ما زادها تعقيداً، خصوصاً ان الكراد موزعون بين 4 بلدان تحكها أنظمة غير ديمقراطية، هل هناك قضية كردية بالمعنى الحقيقي وما هي معالم هذه القضية الكردية وما هي معالم هذه القضية الحقيقية؟ “سؤال طرحه الأمين الى جانب تساؤلات عدة، فقال: “هل المسألة تقريص مصير الشعب الكردي ضمن بولة واطار كما هو متداول، هو عنوان اساسي ومصوري، هل مطالب الكراد هي واحدة، هل تتحدث عن اكراد سوريا كما تتحدث عن اكراد العراق في تركيا او في إيران، أم من المشكلة الأزمنة لها علاقة بالحصارة الثقافية تتعلق بسبب له ثقافية وله حضارته، وبالتالي ربما هناك سلة مطالب موحدة ربما تكون في جانب معين ولكن متمازة ومتناقضة ربما في أماكن أخرى” .“أضاف: “حتى اليوم ليس هناك من إطار كردي بالمعنى السياسي الجامع لكل هذه المكوات على مختلف هذه الدول” لافتاً الى ان “الإجاعة هي خلست العناوين العريضة ستكون عبر ما

المسألة الكردية واقعة جغرافياً في الشرق الأوسط ما زادها تعقيداً، خصوصاً ان الكراد موزعون بين 4 بلدان تحكها أنظمة غير ديمقراطية، هل هناك قضية كردية بالمعنى الحقيقي وما هي معالم هذه القضية الكردية وما هي معالم هذه القضية الحقيقية؟ “سؤال طرحه الأمين الى جانب تساؤلات عدة، فقال: “هل المسألة تقريص مصير الشعب الكردي ضمن بولة واطار كما هو متداول، هو عنوان اساسي ومصوري، هل مطالب الكراد هي واحدة، هل تتحدث عن اكراد سوريا كما تتحدث عن اكراد العراق في تركيا او في إيران، أم من المشكلة الأزمنة لها علاقة بالحصارة الثقافية تتعلق بسبب له ثقافية وله حضارته، وبالتالي ربما هناك سلة مطالب موحدة ربما تكون في جانب معين ولكن متمازة ومتناقضة ربما في أماكن أخرى” .“أضاف: “حتى اليوم ليس هناك من إطار كردي بالمعنى السياسي الجامع لكل هذه المكوات على مختلف هذه الدول” لافتاً الى ان “الإجاعة هي خلست العناوين العريضة ستكون عبر ما

مقالة تكشف عن عمق ثقافة مبدع كبير رحل في الغربية

جاسم المطير: كيف يرى في التحليل السيكولوجي لمظفر النواب

ليس بينهما أي محرك بالقسر أو للقسر . لا الشعر يمكن ان تستخه (الفعل) وفي تجديد نظريته وتجربته بدءاً من ترائه، حتى نهاية احتمال العالم بإبلاغه، حتى الانسان لأخيه الا ان، ومنها، له رؤيا خاصة ، لا تتخلو رؤية كل واحد، منهما، بمشاركة في الواقع الحاضر، وله رؤية في المستقبل، رؤية المستقبل، الاضطر، المتزوج، كل واحد منهما، يريد المشاركة ببناء منطق التاريخ العراقي، لانهما يظنان ان الانسان العراقي لم يولد، بعد، لهذا وذاك فانهما، معاً، من عمال الزمن الاتي، حيث يولد الانسان العراقي، لا توجد على طاولتي أية اشكالية تتعلق بطبيعة نشاط الدكتور قاسم حسنين في مجال العلوم والسيكولوجيا . لا ارى شيئاً مشتركاً بينهما سوى (العرفه) . كلمة بعد النصارى ناتجة من عقل مثل (كوكل)، لكنها معرفة ناتجة عن الارتباط بمنظومة الحرية. تتكون من ظاهرتين عقليتين مصقولتين في اعماقها: -الظاهرة الشعرية تجتم على صدر مظفر النواب، يريد الانطلاق نحو الناس، -تظاهرة علوم السيكولوجيا تتحلى بقدرة و اختيار الدكتور قاسم حسنين

العلاقة بين عالم السيكولوجيا الحديثة، الدكتور قاسم حسنين مع الشاعر مظفر النواب، هي علاقة من نوع خاص جداً، يمكن من تحليل اسبابها . باختصاص علمي واحد، لا باختصاص ادبي واحد، أي انهما لسا من اختصاص علمي واحد ، مثل الهندسة الجبرائية، كما انهما لسا من اختصاص ادبي، مشترك او مفرد، في الابد العربي و الابد الاسياني او الايب القارئ، و لا يحتمل الدكتور قاسم صفة نظم الشعر، لا الشبي و لا الحديث الفصح.

الشاعر مظفر و العالم قاسم ابتعدا عن الانقسام و تقربا من غاية واحدة، سفير و الابد العربي و الابد الاسياني او الايب القارئ، و لا يحتمل الدكتور قاسم صفة نظم الشعر، لا الشبي و لا الحديث الفصح. الشاعر مظفر و العالم قاسم ابتعدا عن الانقسام و تقربا من غاية واحدة، سفير و الابد العربي و الابد الاسياني او الايب القارئ، و لا يحتمل الدكتور قاسم صفة نظم الشعر، لا الشبي و لا الحديث الفصح.

الشاعر مظفر و العالم قاسم ابتعدا عن الانقسام و تقربا من غاية واحدة، سفير و الابد العربي و الابد الاسياني او الايب القارئ، و لا يحتمل الدكتور قاسم صفة نظم الشعر، لا الشبي و لا الحديث الفصح.

الشاعر مظفر و العالم قاسم ابتعدا عن الانقسام و تقربا من غاية واحدة، سفير و الابد العربي و الابد الاسياني او الايب القارئ، و لا يحتمل الدكتور قاسم صفة نظم الشعر، لا الشبي و لا الحديث الفصح.

جاسم المطير  
مظفر النواب

مقالة تكشف عن عمق ثقافة مبدع كبير رحل في الغربية

جاسم المطير: كيف يرى في التحليل السيكولوجي لمظفر النواب

ليس بينهما أي محرك بالقسر أو للقسر . لا الشعر يمكن ان تستخه (الفعل) وفي تجديد نظريته وتجربته بدءاً من ترائه، حتى نهاية احتمال العالم بإبلاغه، حتى الانسان لأخيه الا ان، ومنها، له رؤيا خاصة ، لا تتخلو رؤية كل واحد، منهما، بمشاركة في الواقع الحاضر، وله رؤية في المستقبل، رؤية المستقبل، الاضطر، المتزوج، كل واحد منهما، يريد المشاركة ببناء منطق التاريخ العراقي، لانهما يظنان ان الانسان العراقي لم يولد، بعد، لهذا وذاك فانهما، معاً، من عمال الزمن الاتي، حيث يولد الانسان العراقي، لا توجد على طاولتي أية اشكالية تتعلق بطبيعة نشاط الدكتور قاسم حسنين في مجال العلوم والسيكولوجيا . لا ارى شيئاً مشتركاً بينهما سوى (العرفه) . كلمة بعد النصارى ناتجة من عقل مثل (كوكل)، لكنها معرفة ناتجة عن الارتباط بمنظومة الحرية. تتكون من ظاهرتين عقليتين مصقولتين في اعماقها: -الظاهرة الشعرية تجتم على صدر مظفر النواب، يريد الانطلاق نحو الناس، -تظاهرة علوم السيكولوجيا تتحلى بقدرة و اختيار الدكتور قاسم حسنين

العلاقة بين عالم السيكولوجيا الحديثة، الدكتور قاسم حسنين مع الشاعر مظفر النواب، هي علاقة من نوع خاص جداً، يمكن من تحليل اسبابها . باختصاص علمي واحد، لا باختصاص ادبي واحد، أي انهما لسا من اختصاص علمي واحد ، مثل الهندسة الجبرائية، كما انهما لسا من اختصاص ادبي، مشترك او مفرد، في الابد العربي و الابد الاسياني او الايب القارئ، و لا يحتمل الدكتور قاسم صفة نظم الشعر، لا الشبي و لا الحديث الفصح.

الشاعر مظفر و العالم قاسم ابتعدا عن الانقسام و تقربا من غاية واحدة، سفير و الابد العربي و الابد الاسياني او الايب القارئ، و لا يحتمل الدكتور قاسم صفة نظم الشعر، لا الشبي و لا الحديث الفصح.

الشاعر مظفر و العالم قاسم ابتعدا عن الانقسام و تقربا من غاية واحدة، سفير و الابد العربي و الابد الاسياني او الايب القارئ، و لا يحتمل الدكتور قاسم صفة نظم الشعر، لا الشبي و لا الحديث الفصح.

جاسم المطير  
مظفر النواب



تراجيديا أنتيكونا برؤية فنية عزيز خيون

# مخرج (في قول لا) يستغل رفاهية المكان سنوغرافياً



مسرحية: لقطات من مسرحية (في قول لا) في المعهد الفرنسي ببغداد

بادعها الجميل بدور المربية ويعتبر إضافة نوعية لتاريخها الفني الطويل وهي هنا أكثر تلقاً من جميع ادوارها السابقة كذلك الممثلة أسراء رفعت بحضورها اللافت الواج. والممثل بهاء الخيون (ابن الحاكم) كان جديراً بدوره.

اما دور الحاكم الممثل مصطفى حبيب تمكن من اظهار شخصية الحاكم الطاغية المتعرج. والممثل عبد الرحمن مهدي اظهر شخصية قائد الخرس بين الكوميديا والخوف وكان موفقاً الى جانب الممثل ونام وفي صادق والي والممثلون الآخرون والذين نكرونا بشبابنا عندما انتمينا لفرقة المسرح الفني الحديث بداية السبعينات.. ميره اخرى بهذا العمل.. انه تجاوز المؤلف في شكله وحجمه من حيث عدد الشخصيات وعقد الأفكار المطروحة.. وليس كما اعتدنا لمسرحيات بروج السيفيق الواحد والاسميا المعنلة شيماء جعفر التي تحملت اللؤلؤ الاكبر.. كذلك الفنانة سمر الفاتحة سمر محمد

البرودة وسلموها للحاكم (مثل دور الحاكم الممثل مصطفى حبيب والذي بذل جهداً طيباً رغم ما كان يلبس من ملابس ثقيلة) وهذا انفرقت الفتاة الصغرى المدللة في القصر الملكي.. اتخذت طريقها هذا بالصد من نصح واختها ومربيتها التي تحبها كثيراً.. استطاعت ان تقع خطيبها ابن الحاكم بفكرها الثورية والوقوف في صفها انها تعي تماما ان الطريق الذي سلكته صعباً للغاية ونهاية ليس الموت فحسب بل التعذيب القاسي وهي التحيلة التي لا تخجل ولكن تجسد عندها الفكر الثوري والروح (الهائلة) عبقها وروحها لقد لعبت دور هذه الشخصية المعنلة (شيماء جعفر) واضح فعل بذلت جهداً خارقاً بمساعدة المخرج انه دوراً صعباً ومجيداً وقد انبهتها المشاهد الاخيرة لكنها اجتهدت في تقمص الشخصية الى النهاية..

لكنها وصلت الى مرحلة الضحك القهري والعملية مقاومة الدكتاتور وبماكانها ان تضحي في كل شيء لكي تدفن شقيقها رغم الحراسة المشددة مع انها الفتاة الصغرى المدللة في القصر الملكي.. اتخذت طريقها هذا بالصد من نصح واختها ومربيتها التي تحبها كثيراً.. استطاعت ان تقع خطيبها ابن الحاكم بفكرها الثورية والوقوف في صفها انها تعي تماما ان الطريق الذي سلكته صعباً للغاية ونهاية ليس الموت فحسب بل التعذيب القاسي وهي التحيلة التي لا تخجل ولكن تجسد عندها الفكر الثوري والروح (الهائلة) عبقها وروحها لقد لعبت دور هذه الشخصية المعنلة (شيماء جعفر) واضح فعل بذلت جهداً خارقاً بمساعدة المخرج انه دوراً صعباً ومجيداً وقد انبهتها المشاهد الاخيرة لكنها اجتهدت في تقمص الشخصية الى النهاية..

التعذيب القاسي والقهر والتخكيل بمواطنيتهم وهاهي (انتكونا) الفتاة الرقيقة والنحيلة تعرضت لبضع انواع التعذيب لجرد انها طالبت بدفن أخيها الثائر بما يليق به كاتسان.. ان الحاكم امر بعدم اكرام جثته ودفنه وأصر على ذلك ووضع حراس على الجثة لكي لا يتقرب منها احد لدفنها ولكي تتعفن وينهشها الغربان وهنا يريد المخرج ان يذكرا بان هذه الطريقة هي نفسها استعملها اراهبايو العصر الحديث القتل دون اكرام الميت ودفنه كما تفعل كل اديان الارض.. ولو رجعتنا الى التاريخ قليلاً ليطلع القارئ على اصل الحكاية (ان انتيكون واختها واخويها هم ابنا اوديب ملك طيبه الذي اكتشف انه تزوج امه وسمل عينيه وهام في الارض).. حدثت خلاف بين الاخوين وبعدها خالهما للقتال فيما بينهما وقتل الاثنان معا واصبح خالهما هو الحاكم الذي استعمل اشد انواع القسوة مع احد الاخوين على اعتبار انه قد نمر على السلطة.. وهنا تبدأ معاناة اختهما الصغرى انتيكون وتساعد دعيها برفضها ممراسات الحاكم خالها الدكتاتور المتجبر المتطرس على الرغم من حبها لابن خالها والذي طلبها للزواج رغم انه كان يراقص اختها...



## عجزم تكشف الوضع الصحي لأليسا

بيروت - الزمان كشفت النجمة اللبنانية نانسي عجرم عن وضعها الصحية بعد إجرائها جراحة في يدها، وقالت عجرم في تصريح (تواصلت مع أليسا وأكدت لي أنها بحالة صحية جيدة، وإن شاء الله نرجع لنا بألف سلامة، نحن مفتقدينها).

وكانت أليسا قد كشفت عن سفرها لإجرائها عملية جراحية بسيطة في يدها، ولم تكشف أي تفاصيل أخرى عن سبب إجراء العملية وأكدت بكتابتها تغريدة عبر حسابها على موقع (تويتتر)، وكتبت قائلة: (ساسافي في رحلة سريعة لإجراء عملية صغيرة وسهلة في يدي، فلا داعي للذعر

## أروى تحقق النجاح بأغنية جديدة

الرياض - الزمان توصلت المطربة أروى تحقيق النجاح في فيديو أغنيها الجديدة "هنياي" بعدما تجاوزت في وقت قياسي مليوني مشاهدة على يوتيوب وتصدر الترتيب في السعودية وعدد من الدول العربية. الأغنية من توقيع الموسيقار طلال الذي خص أروى بهذا العمل الرائع المفعم بالطاقة الإيجابية والموسيقى الشرقية المتجددة ورافق تعاون أروى في هذا العمل الغنائي مع الموسيقار طلال تويي الموسيقي حسام كامل مهمة التوزيع، أما الكلمات فهي للشاعر أحمد علوي وقد طرحت باللهجة الخليجية. ونفذ تصوير الكليب المخرج علاء الأنصاري بين الربوع اللبنانية الخضراء، حيث ظهرت أروى بعدة اطلالات كاجال مناسبة للفكرة وكان تواجدها في الطبيعة الخلابة.

## مجوهرات بيونسيه في عرضها الأخير

ديي - الزمان ربما حصلت النجمة الأمريكية بيونسيه على ما يقارب الـ 24 مليون دولار مقابل عرضها الغنائي الذي اقيم في افتتاح احد فنادق دبي، التي حضره أشهر النجوم العالميين والعرب، إلا ان إحدى المجوهرات التي تزيّنت بها بغلت تكلفتها ثلث قيمة عرضها. ووفق موقع بيج سبيس، انبهالفتت الأنظار بمجوهرات تبلغ قيمتها 7.5 مليون دولار. وافتتاح العرض، ارتدت النجمة البالغة من العمر 41 عاماً، وتزيّنت باقراط لورين شوارتز التي

فنانة الملائكة

**قيس الحمداوي**  
نائب العمليات المشتركة العراقية شارك عضواً بمناقشة بحث الترقية الموسوم (مكانة شبه جزيرة القرم في الادراك الاستراتيجي: دراسة جيوسياسية) المقدم من قبل المستشار احمد علي اركان (ركان) للترقية الى درجة وزير مفوض وترأس لجنة المناقشة الدكتور محمد ياس خضير.

**كامل عبدالحسين خضير**  
التدريسي في كلية الفنون الجميلة بجامعة بابل تلقى التعازي والمواساة بوفاة زوجته.

**كاني ياسين آل جواد**  
الكاتب العراقي توجه الى القاهرة لحضور معرضها الدولي للكتاب، حاملاً مؤلفاته وفي صدارتها كتابه (مع الجواهري قارئاً).

**نايف الهريس**  
الشاعر الأردني الراحل تم الاحتفاء بأشعاره ديوانه (من الديار) بجلسة أقيمت في المكتبة الوطنية بعمان بالتعاون مع جمعية سماء الثقافة ونادي الهريس الثقافي.

**إبتهاش سعود العاني**  
التشكيلية والطبيبة العراقية تشارك في الندوة التي يقامها الملتقى العراقي للثقافة والفنون بالعاصمة الأردنية عمان لمناقشة ظاهرة الإيمان على التعذيب وأثارها على المجتمع.

**نجوى كرم**  
المطربة اللبنانية تحيي في العاشر من آذار المقبل على مسرح دبي أوبرا بالامارات العربية.

**أنور السعودي**  
المصور التلفزيوني العراقي نعت الأوساط الفنية بعد ان غييه الموت الثالث، ساتين الله العزيز الحكيم ان يرحمها برحمة الواسعة.

**ناصر زيتون**  
المطرب السوري يحيي حفلاً في منطقة البحر الميت بالأردن في العاشر من شباط المقبل.

## البحراني وحيثيات تصميم كأس خليجي 25

بغداد - انعام المطوي الكأس فوح حصول العراق على كأس الخليج العربي بدورته 25 ولتكون من هو مصمم ومنفذ كأس الخليج العربي بكل فخر احد الفنان العراقي المخترع احمد البحراني وهومن مواليد كربلاء، استوحى البحراني في فكرة تصميمه للكأس من الانقطاع الذي عاشه العراق عن بطولات الخليج وعلى هذا الأساس اختار الشيشام العربي المنقوش على الكأس والذي يشير فيه الى عودة العراق الى البطولات وتلاحمها مع اشقاقتها العرب، كما يحيي الكأس على شرف من احدى الجوانب يبدأ من الاسفل حتى ينتهي في الأعلى ليأتي الشيشام العربي يلتف حوله ويلحمه إشارة الى التلاحم بين الدول الخليج وبلد العراق، فم يعلو الابيض الخالص.



أنت والنجوم

1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9

الرباعيات

أنت والنجوم

الميزان: في الفترة المقبلة تهتم بعمك أكثر وتنتبه لحل المشاكل التي تواجهك.

العقرب: تجذب كثيرين وتؤثر فيهم بلباقتك وتفهمك. نظم أعمالك ووقت كي تقدم.

القوس: تنطلق اليوم نحو أفاق جديدة ومثابرتك تحقق نجاحاً رقم الحظ 4.

الجدي: تحصل على ترقية أو مكافأة في العمل، نتيجة للمجهود الذي بذلته.

الدلو: تحرص على مساعدة زملائك في إنجاز المهام في الوقت المطلوب.

الحوت: تتصرف بحكمة إزاء ما يستجد من تطورات مالية يوم السعد الأحد.

الحمل: اهتمامك بسلوك سيديك محترماً من الجميع. تمتلك أفكاراً بناءة.

الثور: تعامل بحدود مع من حولك سيجعل قيمتك تتضاعف يوم السعد الأربعاء.

الجوزاء: طابقت العاطفية تمدك بالقدرة على احتواء الجميع يوم السعد الاثنين.

السرطان: التفاؤل والنظرة الإيجابية لبعض الأمور سيجعل منك شخصاً براقاً مبهجاً.

الأسد: كن على استعداد للحصول على الكثير من المفاجآت السارة المبهجة.

العذراء: اليوم يجب ان تعطي لكل مسألة حقها من الوقت رقم الحظ 9.

بلبل الريف في ذاكرتنا

بالرغم من مرور أكثر من 38 عاماً على رحيل أسطورة الجنوب داخل حسن الذي اعلن عن وفاته في العام 1985 في مدينته الناصرية وان اختلفت الآراء والدونات عن يوم رحيله لكن اعماله ومنجزاته تبقى حاضرة بيننا الى يومنا هذا بل وتجدد حيث بعد العناء الريفي اجمل من صنع الغناء الشعبي العراقي من حيث ادائه وطرقه وما احتواه من معان عبرت عن معاناة الشعب في افراحه واتراحه، ولذلك فإن هذا النمط من الفن يعد اهم ركيزة من ركائز التراث الشعبي.

وولد أسطورة الريف الغنائي داخل حسن في مدينة الناصرية قضاء الشرطة عام 1912 وكان منذ طفولته يتردد على مجالس الطرب التي كان يحضرها أكبر المطربين أمثال محبوب العبد وهو في الثانية عشر من العمر أي في سنة 1924. وكان على صلة كبيرة مع الفنان الريفي الراحل ضحيري ابو عزيز في احياا الحفلات الغنائية لذلك كانت علاقة الفن قوية بينهما لاسيما الحفلات الغنائية في مجالس الطرب الريفي المعروفة هناك. وفي عام 1927 دخل مسلك الشرطة ومع ذلك كان يقوم بأحياء الحفلات الغنائية التي زادت من شهرته في عالم الطرب حيث كان يمتاز بصوت شجي جميل، وفي عام 1936 وعند تأسيس دار الاداعة العراقية كان المطرب داخل حسن من المطربين الاوائل الذين غنوا من خلالها خاصة أغنية (انه غريب بهالبلد) مع مجموعة أخرى من الأغاني الريفية الجميلة. وقد سجل المطرب داخل مجموعة كبيرة من الأغاني لاداعة بغداد بعد افتتاحها وما زالت مكتبة الاشرطة الاداعية تحتفظ بأغانيه ومنها (يا قلبي صبراً)، واغنية (تنشد اشبيك الناس) وعدد كبير من المستمات الغنائية والاوذيات، ليقبى صوت بلبل الريف يصدح الى يومنا هذا.

**فائز جواد**  
بغداد



