

خبير فرنسي : العراق يخضع للتنازع بين إيران والولايات المتحدة

طهران تعزز نفوذها السياسي والاقتصادي وواشنطن تلوح بالرقابة



لقاء رسا الوزراء والجمهورية الاسلامية لبلتقيان في طهران

على الصعيد الدبلوماسي يبقى هناك شك من أشكال التوازن. مواقع التواصل وما زالت قوات أميركية متمركزة في العراق كجزء من التحالف الدولي ضد الجهاديين. على مواقع التواصل الاجتماعي، لم يتوان المعلقون عن الحديث عن القواعد الجديدة التي جمعت رئيس الوزراء مع السفارة الأميركية أينما استفادها إلى ممالك الخليج النفطية.

مضطرب تخللته ظواهرات واعتصامات لخصمهم الذي لا يمكن التنبؤ بفاعله، رجل الدين الشيعي مقتدى الصدر. ولا يزال الأخير بعيداً عن الاضواء منذ الاحتجاجات الدامية التي وقعت في 29 آب بين انصاره والجيش والحشد الشعبي، بعد نزاع انطلقت شرارته من رفض الصدر تعيين السوداني رئيساً للوزراء. يرى فابريس بالانش أن ما حصل كان درساً للصدر، مضيقاً أن المعارضة شبه غائبة، مع ذلك،

بغداد، (ا ف ب) - مع هيمنة أحزاب موالية لإيران على البرلمان ووجود حكومة اختارتها هذه الأغلبية، تعزز طهران نفوذها على العراق الذي أصبح بمثابة رئة اقتصادية، حسب خبراء ما من شأنه إثارة استياء الولايات المتحدة. وعما رئيس الوزراء محمد شياع السوداني والمسؤولون الإيرانيون خلال زيارته إلى طهران أواخر تشرين الثاني إلى زيادة التعاون بين البلدين في جميع المجالات. ورحب السوداني بتزويد إيران للعراق بثلث احتياجاته من الغاز والكهرباء، قائلاً إن هذا الإمداد السياسية في جامعة بغداد يوضح أن هذه الحاجة أكبر بكثير مما كان عليه خلال الحكومات السابقة على اعتراض أن هناك ضرورة إيرانية ملحة باستمرار العراق كدولة تابعة لطهران. ويضيف الشمرني أن بغداد، التي تشكلت المستورد الأول للخبز الإيراني بين آذار 2021 و آذار 2022 هي بمثابة رئة اقتصادية لإيران. ويوضح أن هذه الحاجة للعراق تزداد وسط اشتداد العقوبات الغربية على إيران، خصوصاً وأن المباحثات مع الغرب لا تؤثر بأن يكون هناك اتفاق لصالح إيران في الملف النووي. بعد الغزو الأميركي الذي أطاح بنظام صدام حسين في 2003 نما النفوذ الإيراني في العراق بشكل تدريجي،

العراقي من أصل 329 ليكون ذلك أكبر قوة فيه، ويضم التحالف العديد من الفصائل الموالية لإيران، وكذلك كتلة نوري المالكي. أواخر تشرين الثاني، وافقت الحكومة العراقية على إنشاء شركة عامة براس مال يقارب 68 مليون دولار، الخاني 2020 مع اللواء الإيراني على الشركة اسم المهندس، تكريماً لابي مهدي المهندس، نائب رئيس الحشد الشعبي الذي قتل في كانون الثاني 2020 مع اللواء الإيراني قاسم السليمان على طريق مطار بغداد بضربة طائرة مسيرة أميركية. وفي بلد غني بالنفط مرتقه عقود من الصراع، ستكون مهمة الشركة إعادة تأهيل المحافظات، من بنى تحتية وسكن ومستشفيات ومصانع ومزارع والكثير من الأمور التي يحتاج إليها البلد بإشرف مباشر من هيئة الحشد الشعبي، كما أكد مسؤول إعلامي في الحشد الشعبي لفراش برس. اعتبر وزير الخارجية فؤاد حسين خلال مشاركته في حوار المقامة في تشرين الثاني أنه من الخطأ والظلم اعتبار حكومته مرتبطة بالحكومة الإيرانية. وأشار إلى أن هناك عدة أحزاب ممتلئة في الحكومة وعدد أحزاب في البرلمان تدعم هذه الحكومة، مذكراً بمشاركة الأحزاب الكردية والسنية والشيعية. وأضاف أن هذه الحكومة تعكس توازناً واضحاً على المستويين الداخلي والخارجي. مع ذلك، يبدو أن الأحزاب الموالية لإيران باتت تفتتق بحزب سياسي أوسع من أي وقت مضى بعد صيف

الطيران يبحث تطوير الجهاز الأمني والجوي في مطار البصرة

النقل يفتح مكتب حجوزات بيروت لتوسيع حركتي السياحة والتجارة

مدينة بيروت، بالتعاون مع القائم بالأعمال في لبنان، امين النصاروي واقتنص مهند الجوراني، وقال البيان أن

بغداد - ابتهاج العربي افتتحت الشركة العامة للخطوط الجوية، في وزارة النقل، مكتبها الجديد لحجز وإصدار التذاكر في

السياحة، كريمة كاظم حسين، انه من المتوقع تحقيق زيادة في اعداد المسافرين في الرحلات، بالفتره القادمة، تزامناً مع الخطة الشاملة التي وضعتها إدارة الشركة، لتحسين خدماتها، وتوسيع شبكة النقل التي يقودها الطائر الأخر.

وناقش الطيران، اهم المشاريع الاستراتيجية في مطار البصرة الدولي، وذكر البيان ان (رئيس الطيران، عماد عبد الرزاق الاسدي، ناقش مع الجهات المعنية في المطار، اهم المشاريع الاستراتيجية، مبيناً انه (بحث متطلبات واحتياجات العمل في المطار، اهمها شراء سيارات مخصصة للمطار، واجهزة حديثة لفحص المسافرين والحقائب، والخطيط المتعاقد مع شركة امنية لحماية المطار، فضلاً عن تطوير قدرات العاملين، عبر دورات تدريبية وتطويرية في مجال الأمن غازات سامة في المنطقة).

حسين، لغرض حجز وإصدار تذاكر السفر في بيروت، لتوسيع مجال السفر والسياحة بين البلدين، وأوضح ان (افتتاح المبني يعد خطوة مهمة ضمن خطة عمل الشركة، لتوسيع حركة النقل الجوي بين العراق ولبنان، وتنشيط الجوانب التجارية والسياحية بين البلدين)، مضيقاً ان (المكتب الجديد مزود بأحدث تقنيات العمل، وستديره ملاكات مختصة لتوفير أفضل الخدمات للمسافرين) على صعيد متصل، اوضحت الشركة، إجمالي عدد المسافرين الذين تم نقلهم على متن الاسطول الجوي في شهر تشرين الثاني الماضي، وذكر البيان ان (اكثر من 128 ألف مسافر، تنقلوا عبر الاسطول الجوي)، وأشار الى ان (28,936 مسافراً توزعوا على 224 رحلة مباشرة، من المطارات المحلية والإقليمية والدولية)، من جهته أكد مدير عام



افتتاح : وفد الخطوط الجوية في مكتب بيروت

كهرباء النجف تؤهل شبكة الإنارة في طرق المحافظة

الصناعة توعد بتشغيل معمل حديد التسليح وتفعيل الإستثمار

تهددت ومخاطر مُحتملة)، من جهة أخرى، باشرت كهرباء النجف، شعبة صيانة الإنارة، أعمال تحسين وصيانة الإنارة، وقام مدير فرع توزيع كهرباء المحافظة، صفاء عبد الزهرة الخالدي، لـ (الزمان) اس ان (الملاكات الهندسية والبايلوجي والصناعية والنووي، بمشاركة 26 دولة عربية واوروبية، وقال البيان ان (المؤتمر بحث تعزيز مستوى التنسيق الاقليمي والدولي، لتطوير قدرات الإستجابة للحوادث والتعهدات الكيميائية والبايلوجية والإشعاعية ووضع الرقابة وتطوير البات التواصل والتنسيق مع الجهاز الأمني، إستعداداً لأي ومجسرات أخرى).

بالوقت المحدد، الى جانب تشكيل فريق عمل متابعة مشاريع شركة الصناعات الفولاذية وشركة الحديد والصلب)، في سياق متصل، بحثت هيئة البن الصناعية، في الوزارة، مع مجموعة شركات الطاقة الصينية الدولية سبل التعاون الإستثماري، وأوضح البيان ان (مدير عام الهيئة، حامد عواد محمد، ناقش مع وفد شركات الطاقة الصينية الدولية، سبل التعاون والدعم الحكومي والوزاري، لتنشيط الاستخدام المثقفي في القطاع الصناعي، وإمكانية وضع الرقابة مستقبلية لواقع المنن الصناعية المقامة والمدن التي ستشيدها

والدرفلة، ليتزامن مع تشغيل مصانع الحديد والصلب في البصرة)، وبتشان الدعم العسكري، شدد النجم على (دعم هيئة التصنيع الحربي للصناعات، بما يقدم الصلحة العامة للصناعة الفولاذية التابعة إلى الوزارة، وقال بيان تلقته (الزمان) اس ان (النجم اوعز بتشغيل واقع الشركة وتذليل المعوقات التي تواجه حركة العمل والإنتاج ضمن جولهته الميدانية لشركات الوزارة، واوعز بتنفيذ التوجهات بشأن تكثيف الإنتاج في جميع معمل الشركة وتشكيل لجنة لرفع راس مال الشركة، وتحديد موعد لتشغيل مشروع الصلب

بغداد - لدى شوكه **النجف - سعدون الجباري** وجه وزير الصناعة والمعادن، خالد بتال النجم، بتشغيل مشروع إنتاج حديد التسليح، خلال زيارته الشركة العامة للصناعة الفولاذية التابعة الى الوزارة. وقال بيان تلقته (الزمان) اس ان (النجم اوعز بتشغيل واقع الشركة وتذليل المعوقات التي تواجه حركة العمل والإنتاج ضمن جولهته الميدانية لشركات الوزارة، واوعز بتنفيذ التوجهات بشأن تكثيف الإنتاج في جميع معمل الشركة وتشكيل لجنة لرفع راس مال الشركة، وتحديد موعد لتشغيل مشروع الصلب



خالد بتال النجم

الحيالي : ارتفاع نسب إنجاز مشروع الدجيل

كربلاء تواصل بناء الجسر الثالث في الهندية للحد من الإزحامات

فيما بلغت الكبرى 121 عملية، والوسطى 109 عملية، وعمليتين صغيري، ولفت إلى ان (الملاكات المخبرية اجرت 13,257 الف فصفا مختبرياً، أما عدد الفحوصات بجهاز السونار بلغت 1,940 الف فصفا). في غضون ذلك، اكتمت المديرية الماء العامة في وزارة الإعمار والإسكان، ارتفاع نسبة إنجاز مشروع ماء الدجيل في محافظة صلاح في 73 بالمئة، وقال مدير عام المديرية، نجم الحيالي، لـ (الزمان) ان (المديرية تشرف على تنفيذ مشاريع الماء ضمن الخطة الإستثمارية للوزارة، لتوفير الماء الصالح للشرب، ضمن خدمات قطاع (تشبيد المبني جاء ضمن خطة المحافظة، وميدانية للإطلاع على مشاريع محافظات الوسط والشمال والجنوب، موجهاً بالإسراع في إنجاز المشاريع الخدمية، اهمها مشروع ماء الدجيل في صلاح الدين، على مساحة ارض 30 دونماً، وطاقة إنتاجية بلغت 4,000 ألف متراً مكعباً بالساعة)، وأشار إلى ان (الجهود المستمرة، ستسرّع من الوصول إلى

تواصل اعمال بناء الجسر بالتوقيت الزمني المحدد، استناداً إلى توجيهات محافظ كربلاء، نصيف جاسم الخطايب)، وأوضح انها (مستعمرة باعمالها الهندسية الخاصة بإنشاء الجسر الثالث، الذي سيسهم بالحد من الإختناقات المرورية، في احياء متعددة منها الجمعية والمنغهان والبو كريمة وجناح، بعيداً عن الجسر الداخلي القديم والنائي الدولي)، مؤكداً ان (الأعمال مستمرة على توسعة الشوارع العامة المرتبطة بالجسر ضمن خطة العام الجاري). ولادات قيصرية

في قضاء الهندية، لمعالجة ازمة الإزحامات في القضاء. وقال قائممقام القضاء، منتظر الشافعي في تصريح لـ (الزمان) اس ان (الملاكات الهندسية الخاصة بإنشاء الجسر الثالث

بغداد - علي شحونه الكعبي **كربلاء - محمد فاضل فاخر** واصلت محافظة كربلاء، الاعمال الهندسية الخاصة بإنشاء الجسر الثالث

بغداد - علي شحونه الكعبي **كربلاء - محمد فاضل فاخر** واصلت محافظة كربلاء، الاعمال الهندسية الخاصة بإنشاء الجسر الثالث

راكان الجبوري

نجم الحيالي

اخبار وتقارير

ومن الأخبار ما يثير الهمم

-1-

لو وجهنا اليوم سوآلا إلى العديد من الشرائح الاجتماعية نطالبها بتسمية أكبر المسابب التي قد تقع على الأباء فماذا يكون الجواب ؟ إن الجواب لا يعود أن يكون : ان كبرى المسابب هي مصيبة فقد الولد ورحيله عن دار الفناء الى دار البقاء، واللوعة التي يخلُفها المسابب في نفس الاب تعجز الحروف والكلمات عن تصويرها ..

-2-

وقد قرأت حكاية عن المنصور تقول : ان هناك مصيبة واجهها المنصور كانت اعظم عليه من فقد والده الأكبر جعفر . والسؤال الآن ؟ ما هي الحكاية ؟ وما هي تفاصيلها ؟ الحكاية تقول :

ان المنصور حين عاد الى قصره بعد دفن ولده جعفر قال لرايبيع : انظر من في اهلي يُشدني قصيده ابي ذويب الهذلي حتى اتسلى عن مصيبتى . فخرج الريبع الى بني هاشم فلم يجد فيهم من يحفظها، وعاد الى المنصور فأخبره فقال المنصور : ان مصيبتى في اهل بيتي لا يكون فيهم احد يحفظ القصيده لقله رغبتهم في الابد اعظم واشد علي من مصيبتى يابنى وقصيده ابي ذويب قصيدة مشهورة قالها حين مات خمسة اولاد له في عام واحد برض الطاعون فتراهم بقوله : آمن المنون وبيته تتوجع والده ليس بمعيب من يجزع اودى بني فاقعوتى حسرة عند الرقاد وعبرة لا تطلع وهي من التصاُد المجع .

-3-

ومن الحكم البليغة ليس الفقير من لا يملك الذهب، وانما الفقير من لا يملك الادب . وبصراحة مرة : اننا اليوم امام جبل جديد قد طلق الاب وانصرف عنه واخذت منه وسائل التواصل الاجتماعي جل اهتمامه ومعظم اوقاته !! . ومن النادر جداً ان تلصق في شبابنا من يجهد نفسه في حفظ قصيدة بليغة . انهم في واو . والادب في واو آخر . وهنا تكمن المصيبة .



حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

مسافر زاده الخيال

هو الاستاذ الدكتور طه جرّاع ، داب على نشر بحوث عدة بالفلسفة اليونانية، والفلسفة السيمية ، السبحية والاسلامية . عمل في الصحافة العراقية والعربية، منذ منتصف سبعينيات القرن المنصرم. صدرت له كتب ودراسات عدة ومن كتبه : انبثاق انت في بغداد ، يوتوتيا ، جدل العدالة والمدنية الفاضلة ، بين العيوم تحت الغيوم، كابوس ليلة صيف ، والصين مخالب التنين الناعمة . للفلسفة كوة ينظر من خلالها د . طه جرّاع لما وراء الحاضر ليكشف غياب المستقبل من خلال التاريخ المتفسف، فاتاريخ ابو العلوم ، والفلسفة اهما ، نقطة في زخم نتج الاستشراف الرؤيا .

خلق جرّاع فوق العيوم وبينها وسافر بخياله الى الصين الدولة العصرية بعجرفايتها وسورها ، والتي قال عنها نابليون بونابرت (دعوا العليلق ناتم) وبعد رحيل الرئيس ماو سي تونغ، فُرت الصين ورتعت عنها الغطاء . استحضرت كل تاريخها كاتها قرأت استشراف الدكتور طه جرّاع الذي ازاح اللثام عن مهارات التنين وقراته، جاب الصين من اقصاها الى اقصاها دون ان تطأ قدمه ارضها وسورها العظيم، يتابع ويمض تاريخها وتعليم كونهتسيوس والتاوية والبوذية . سافر من خلال كتبه الى التاريخ يستشهد بوميضاته الضميمة في مكانها الصحيح ينظر من فتحة القمع الصغيرة ، ليستدل على الموقف والكلم المتأورة ويبني عليها اهراماته يؤسس للتبوة القادمة، يقدها من مطبخ مطبخية مملحة شهية مذاق لطلته ومريديه، ومن ثم ينزوي بعيداً عن العدسات والبهرجة يستطعم نجاحتهم وعلى الملح والزاد الذي (عز) فيهم .

لله درك يا وطني وبين نهرين رجال مثل طه جرّاع .

صادق الجمل

بغداد

المد والخلود لشهداء الناصرية

ستنتصر ارادة الحياة . الموت للمجرمين الطغاة . رسالتى لمن اطلق الرصاص الحي على المتظاهرين أبناء الناصرية قلب العراق الثائر .

جريرتمكم باقتبال الشهداء لن تمر مرور الكرام .

خدا من الثوار .

عواصف استكانت .

من ساحة الجويبي . . .

صرخة شعب جبار . شرارة التغيير تلوح في الافق بازاحة الطبقة السياسيةالجمرة الفاسدة . دما الشهداء الطاهرة ستطبخ بجلوازة بضع النظام الجائر ساسة المنطقة الغراء لعنهم الله .

المد والخلود لشهداء الناصرية العظيمة .

والخزي والعار

لغة العصر احزاب الدجل والفساد ساسة الزمن الأكبر حكام المنطقة الغبراء لعنهم الله .

نهاية الطغاة تلوح في الافق بقوة الله .

كل قطرة دم طاهرة روت ارض الناصرية ستحاسب الطغاة . .

وقد اعز من انذر . . .

عاش العراق . .

عاشتنا الناصرية الشامخة الحرة الابية . الرحمة

للشهداء والصبر لاهاليهم المكونين ابناًالناصرية العظيمة .

وليد الشطري

مالو

اليوم العالمي لمكافحة الفساد

يعتبر الفساد الاداري والمالي من الجرائم المهمة وذلك لما تلعبه من دور مباشر في تخریب مؤسسات الدولة وانهيار اقتصاد البلد وزعزعة ثقة المواطن في الحكومة وتشويه سمعة الوطن الداخلية والخارجية ، وخطورة هذه الجريمة تكمن في أن جريمة الفساد لاتعبر عن الجرائم الفردية وانما تعدد الاطراف المشاركين فيها كلاً حسب دورة ونشاطه ، والغرض من ذلك للحصول على منافع شخصية او حزبية متبادلة تجمع اطراف صفقة الفساد حول موضوع معين ، ولجريمة الفساد صور عديدة منها الرشوة وختلاس المال العام والتزوير والابتزاز والمحسوبية والمحاباة وكذلك التغاضي عن الانتشطة غير القانونية، وقد ساهمت السلطات الرقابية في اكتشاف عن العديد من جرائم الفساد وتحولها الى القضاء، لحاسبة الفاسدين اذ تتمثل السلطة الرقابية في العديد من الاجهزة الحكومية وغير الحكومية ومن ضمن السلطات الرقابية هيئة النزاهة وديوان الرقابة المالية والادعاء العام ومجلس النواب واللجان الوزارية لتابعة وتنفذ حالات الفساد داخل الوزارة ومجلس مكافحة الفساد ومكتب غسل الاموال وتمويل الاعمال الارهابية وكذلك منظمات المجتمع المدني المختصة في محاربة الفساد والرقابة الاعلامية والشعبية من خلال تخصيص بعض الحالات التي تكون على تماس مباشر مع المواطن وعلى الرغم من وجود هذا العهد الهائل من الجهات الرقابية الا ان هناك نسبة وتناصب بين عدد حالات الفساد والسبب الرئيسي يعود الى عدم التنفيذ او التجاهن مع حالات الفساد او غش النظر عن بعضها بسبب امور حزبية او سياسية وهذا الضعف تحولت الحكومات المتعاقبة وبيد محاسبة الرؤوس الكبيرة او كما تعرف بحيئات الفساد لاستتعال هذه الافة التي تقفد بالاحتس وتسلب ثروات وخيرات البلد لذا يجب ان تكون معالجة جدية وعاجلة ولا تستغنى احد والمواطن من ذلك ان هناك نقص آخر وهو النقص التشريعي في قضايا مكافحة الفساد . لا ابد من تشريع قوانين أكثر ردع لمكافحة الفساد لما ينسجم مع التطور الزمني .

محمد رشيد السامراني

بغداد

وزارة الموارد المائية دائرة تنفيذ اعمال كري الأنهر القسم القانوني اعلان

وذلك في يوم (الثلاثاء) الموافق (20/12/2022) في تمام الساعة (العاشرة صباحا) واذا وافق في يوم المزايدة عطلة رسمية فستجري المزايدة في اليوم الذي يليه في (محافظة بابل/ موقع شط الحلة) فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة العلنية الاطلاع ميدانيا على مواقع ترسبات الجزرات التي فيها الكميات واخذ الشروط الفنية وجدول الكميات الخاصة بالمزايدة من القسم القانوني في مركز دائرة تنفيذ اعمال كري الأنهر الكائن في بغداد / الدورة / طريق المحمودية / خلف مركز الوليد. وقبل الدخول في المزايدة وعليهم الحضور في الزمان والمكان المعينين مستنصحين معهم التامينات القانونية وكما مبين في الجدول اعلاه بصك مصدق لأمر دائرة تنفيذ اعمال كري الأنهر على ان تستكمل باقي التامينات بالسعر الذي ترسو عليه المزايدة وعلى المزايد تقديم المستمسكات المطلوبة البطاقة الموحدة او بطاقة الاحوال الشخصية - بطاقة السكن - شهادة الجنسية العراقية (الاصلية والمصورة) ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان والدلاية البالغة (2%) كما عليه تسديد كامل المبلغ بصك مصدق لأمر الدائرة خلال سبعة ايام من تاريخ المصادقة على البيع ورفع المواد خلال المدة المبينة في الجدول اعلاه وبعبكسه يعد ناكلاً ويتم مصادرة المبلغ المتبقي و عدم تسليمه ترسبات الجزرات والاحواض اضافة الى تحمله التبعات القانونية وفي حالة الحاجة لأي استفسارات تخص المزايدة يمكن مراجعة القسم القانوني في مركز الدائرة قبل موعد المزايدة .
مع التقدير..

المدير العام

استنادا الى قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم 21 لسنة 2013 تعلن دائرة تنفيذ اعمال كري الأنهر احدى تشكيلات وزارة الموارد المائية عن اجراء مزايدة علنية لبيع (نواتج كري) في (محافظة بابل/ موقع شط الحلة) وكما مبين بالجدول ادناه.

ت	موقع العمل	الكمية الكلية التخمينية	المدة المحددة لرفع الكميات	الملاحظات	التامينات القانونية
١	حوض ترسيب رقم (٥) / قاطع الشجيرية	٣م ١١٣٨٧	٩٠ يوم	الكمية مطروحة في حوض الترسيب	٢,٥٠٥,١٤٠ دينار
	حوض ترسيب رقم (٦) / قاطع الشجيرية	٣م ٩١٦٧	٩٠ يوم	الكمية مطروحة في حوض الترسيب	٢,٠١٦,٧٤٠ دينار
	حوض ترسيب رقم (٢) / قاطع زوير الغربي	٣م ٥١٩٥	٦٠ يوم	الكمية مطروحة في حوض الترسيب	١,١٤٢,٩٠٠ دينار

مجلس الوزراء

صندوق إعادة اعمار المناطق المتضررة من العمليات الإرهابية

اعادة اعلان المناقصة رقم (٥ / أستثماري / ٢٠٢٢) بموجب وثيقة المناقصة القياسية لتنفيذ عقود الاشغال الصغيرة

٧- سيتم فتح صندوق العطاءات لإخراج العطاءات وفتحها بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور (اختياري) في مقر الصندوق في اليوم المحدد لموعد الغلق في الساعة (الثانية عشر بعد الظهر).
٨- كل العطاءات يجب ان تتضمن التامينات الأولية (ضمان العطاء) البالغة (١٪ من المبلغ التخميني) بشكل خطاب ضمان او صك مصدق نافذ لمدة (٩٠ يوما) ابتداء من تاريخ غلق المناقصة على ان يكون من مصرف عراقي معتمد من قبل البنك المركزي العراقي.
٩- على مقدم العطاء الالتزام بما تتطلبه الوثيقة القياسية وملئها بكافة اقسامها وبعكسه سيتم استبعاد عطائه.
١٠- يحق لإدارة الصندوق الغاء المناقصة في أي مرحلة من مراحل التعاقد ولا يترتب على ذلك أي تبعات مالية او قانونية بحق الصندوق.
١١- صندوق إعادة الاعمار غير ملزم بقبول او طئ العطاءات.
ملاحظة:- على مقدمي العطاءات تقديم الوثائق المبينة لاحقا بشكل مفهرس ومرقم ومختوم:
ا- وصل شراء وثائق المناقصة، التامينات الأولية (ضمان العطاء) البالغة (١٪ من المبلغ التخميني) على شكل خطاب ضمان او صك مصدق.
ب- هوية تصنيف المقاولين نافذة وضمن الاختصاص او كتاب سجل الشركات للشركات الاجنبية المسجلة في العراق وشهادة التأسيس للشركات المحلية وهوية اتحاد المقاولين، كتاب التحويل بالمراجعة والتوقيع.
ج- كتاب عدم ممانعة من دخول المناقصات صادر من الهيئة العامة للضرائب / قسم الشركات معنون الى صندوق اعادة اعمار المناطق المتضررة من العمليات الإرهابية.
د- كشف حساب مصرفي صادر من احد المصارف المعتمدة لدى البنك المركزي يبين حركة التدفق المالي او الكفاءة المالية بالمبلغ المطلوب وفق المعادلة التي تسبق تاريخ غلق المناقصة معنون الى صندوق إعادة اعمار المناطق المتضررة من العمليات الإرهابية.
هـ- جميع اجزاء الوثائق القياسية موقعة ومختومة مع التعهدات .
ي- مستمسكات المدير المفوض الثبوتية (هوية الاحوال المدنية + شهادة الجنسية العراقية) او (البطاقة الموحدة ان وجدت) + بطاقة السكن.
١٢- يتحمل المناقص الذي ترسو عليه المناقصة اجور النشر و الاعلان وكافة الضرائب والرسوم المفروضة بموجب القوانين النافذة.
١٣- العنوان/ صندوق إعادة اعمار المناطق المتضررة من العمليات الإرهابية / (بغداد -الجادرية -شارع الوزراء -دار رقم ١١)

مدير قسم العقود

البريد الالكتروني: refaatoir@refaato.iq الموقع الالكتروني: www.refaato.iq

استناداً إلى كتاب وزارة التخطيط المرقم ٢٤١٠٦/٨/٢ في ٢٧/٩/٢٠٢١.
١ - يسرنا إعادة الإعلان عن المناقصة العامة اعلاه ضمن تخصيصات محافظة الانبار لسنة / ٢٠٢١ والدعوة عامة لمقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لتنفيذ عقود الاشغال الصغيرة بكلفة اجمالية قدرها (٢٨٥٦٨٠٠٠) دينار مائتان وثمانية وثمانون مليون وخمسمائة وثمانية وستون الف دينار وبمدة تنفيذ (١٨٠) يوم وتشمل المشاريع:
ت اسم المشروع
١ هدم واعادة بناء المستوصف البيطري في قضاء عامرية الصمود / الانبار

٢- سيتم العمل وفق الآلية المعتمدة للمناقصات التنافسية العامة والتي تتيح لكافة مقدمي العطاءات المؤهلين ضمن الاختصاص (انشائي، ميكانيك، كهرباء) الدرجة (الخامسة اعلى) المسجلين في وزارة التخطيط او الشركات المسجلة في وزارة التجارة / مسجل الشركات في العراق لشراء وثائق المناقصة.
٣- على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات إضافية الاتصال بالعنوان (صندوق إعادة اعمار المناطق المتضررة من العمليات الإرهابية) خلال ساعات الدوام الرسمي (٨ صباحا - ٢ ظهرا). وسيعقد مؤتمر فني للإجابة على استفسارات الشركات يوم (الاربعاء) الموافق ٢٠٢٢/١٢/٢١ الساعة (العاشرة) صباحا في مقر الصندوق.
٤- تقديم متطلبات التاهيل التالية:-
- الموقف القانوني: تقديم واحدة او اكثر من (هوية تصنيف المقاولين نافذة ،كتاب سجل الشركات للشركات الاجنبية، هوية اتحاد المقاولين شهادة التأسيس للشركات المحلي، كتاب التحويل بالمراجعة والتوقيع.. الخ.
- الموقف المالي: السيولة النقدية (كشف حساب) او كفاءة مالية، ومبلغ التامينات الأولية، عدم ممانعة ضريبية.
- المتطلبات الفنية: الكادر القيادي.
٥- بإمكان مقدمي العطاءات الراغبين بالتقديم مراجعة مقر الصندوق من قبل المدير المفوض او المخول بكتاب رسمي لشراء وثائق المناقصة بمبلغ قدره (٥٠٠٠٠) خمسمائة الف دينار غير قابل للرد ويتم البيع لوثائق المناقصة في اوقات الدوام الرسمي (٨ صباحا - ٢ ظهرا) ابتداء من تاريخ نشر إعلان المناقصة في الصحف المحلية الموقع الالكتروني الرسمي للصندوق ولغاية نهاية الدوام الرسمي لليوم الذي يسبق يوم الغلق.
٦- يقدم نسخة عطاء واحدة اصلية ونسختين اضافيتين عدد/ 2الى (مقر لجنة فتح العطاءات) ووضعتها في صندوق العطاءات من قبل المدراء المفوضين للشركات او من يمثلهم في مقر الصندوق ولنفس العنوان المدرج ادناه وان اخر موعد للتقديم الساعة (الثانية عشر ظهرا) من يوم (الانين) الموافق ٢٠٢٢/١٢/٢٦ والتقديم بالبريد الإلكتروني غير مسموح، وان كافة العطاءات المتأخرة عن الموعد المحدد سوف ترفض ولا تودع في صندوق العطاءات وفي حالة ان صادف يوم الغلق عطلة رسمية فيمهد موعد الغلق لليوم الذي يليه بدوام رسمي.

جمهورية العراق

وزارة التخطيط

اعلان مناقصة

مشروع قرض الصندوق الاجتماعي للتنمية

٣- عدد نسخ العطاء الواجب تعبئتها وإعادتها هو نسختان (اصلية + نسخة)
اولاً:- سيتم تنفيذ المناقصة وفقا لإجراءات العطاءات التنافسية الوطنية ويحق لجميع الشركات والمقاولين من ذوي الاهلية التقدم للتنافس كما هو محدد في (ارشادات التوريدات).
ثانياً:- يمكن للمتنافسين ذوي الاهلية الراغبين ان يحصلوا على معلومات اضافية من وزارة التخطيط / الصندوق الاجتماعي للتنمية / الطابق الرابع وعلى البريد الإلكتروني sfd.prs.iraq@gmail.com حيث يقدم طلب التوضيحات خطياً من قبل المتنافسين من خلال الإيميل المذكور .
ثالثاً:- يجب تسليم العطاءات في العنوان ادناه وان اخر موعد لتسلم العطاءات / الساعة الحادية عشر صباحاً من يوم الاربعاء الموافق ٢٠٢٣/١/٤ بتوقيت بغداد ، العطاءات الالكترونية لايسمح بها ، العطاءات المتأخرة سيتم رفضها ، وسيتم فتح العطاءات فعلياً وبوجود ممثلين عن المناقصين الراغبين بالحضور شخصياً في العنوان ادناه في نفس يوم الغلق . وسيكون يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٢/١٢/٢٨ الساعة العاشرة صباحاً موعداً للاجتماع مع المناقصين لتوضيح اسلوب ملئ وثائق العطاء والاجابة على الاستفسارات.
عنوان تسليم العطاءات
مبنى وزارة التخطيط / الطابق الاول/ غرفة استلام عطاءات الصندوق / الكائنة في بغداد / كراة مريم / قرب جسر الجمهورية

وزارة التخطيط

الصندوق الاجتماعي للتنمية

اسم المناقصة : انشاء طرق في القرى (الدين ، النويصرية الاولى، النويصرية الثانية، المصفاة) في محافظة ميسان .
رقم المناقصة : 2-MAY-02

استلمت حكومة العراق قرضاً من البنك الدولي لتمويل (الصندوق الاجتماعي للتنمية) ، وترغب بخصيص جزء من القرض لتمويل عقد انشاء طرق في القرى (الدين ، النويصرية الاولى، النويصرية الثانية، المصفاة) في محافظة ميسان .

تدعو وزارة التخطيط / الصندوق الاجتماعي للتنمية الشركات والمقاولين من ذوي الاهلية والمؤهلين لتقديم عطاءاتهم لتنفيذ مشروع

انشاء طرق في القرى (الدين ، النويصرية الاولى، النويصرية الثانية، المصفاة) في محافظة ميسان (رقم المناقصة 2-MAY-02) وحسب جدول الكميات والمواصفات والمخططات المرفقة في وثيقة المناقصة مدة تنفيذ المشروع (١٢٠يوم بضمنها ايام العطل والإعياد) .

يمكن شراء مجموعة وثائق العطاءات الكاملة باللغة العربية من قبل المتنافسين الراغبين لدى تقديم طلب خطي في العنوان ادناه ودفع مبلغ قدره ٣٠٠٠٠٠٠ دينار عراقي غير قابل للرد نقداً وسيتم تسليم وثائق العطاء عن طريق التسليم باليد .

تقدم العطاءات بظرف مغلق ومختوم مكتوب عليه اسم ورقم المناقصة يودع في صندوق العطاءات في العنوان ادناه مرفقة معه الوثائق والمستمسكات التالية:-

١- سيضمن العطاء ضمان عطاء على شكل خطاب ضمان او صك مصدق بقيمة (٢٤,٠٠٠) دولار (اربعة وعشرون الف دولار امريكي) او مايعادله بالدينار العراقي ساري المفعول حتى ٢٨ يوم من تاريخ سريان العطاء (١٨مائة وثمانية عشر يوماً من تاريخ الغلق) و يكون باسم الشركة المتناقصة حصراً ولحساب وزارة التخطيط / الصندوق الاجتماعي للتنمية

٢- مدة صلاحية العطاء ٩٠ يوماً بعد الموعد النهائي لتسليم العطاءات المذكور في ورقة بيانات العطاء.

قبل الأخيرة

أنغام تستأنف نشاطها

القاهرة - الزمان

استأنفت المطربة أنغام نشاطها الفني بعد ردت أنشطتها الصيفية الأخيرة، وعادت لتصوير الحلقات الجديدة من البرنامج الذي يحمل اسمها، وبدأت بحلقة مع النجم اللبناني رامي عياش، بينما تم تأجيل حفلها المنتظر في القاهرة ليوعد آخر في شهر شباط من العام المقبل بدوره صرح طبيب الفحانة الدكتور أكرم العدوي، إنها عادت إلى المنزل بعد تلقيها العلاج المناسب مبيناً أن وضعها الصحي عاد طبيعياً ومستقرًا بشكل كبير، وتماثلت للشفا بشكل تام، وأضاف أنه وفقاً لحالتها الصحية فهي قادرة على العمل من الناحية الطبية، ولكن قرار عودتها للفن من جديد خلال الفترة المقبلة هو قرارها الشخصي وسبق أن أعلنت أنغام وقف نشاطها الفني بالكامل، بعد تعرضها لخساعات كبيرة عقب الخضوع لجراحة عاجلة.

طليقة الراسي

تهدد بفضج عائلته

بيروت - الزمان

رزن تد طليقة المطرب الراحل جورج اليراسي، عارضة الأزياء جويل حاتم، على اتهامها أسرته بالتسبب في وفاته، بالتهديد بفضحه) بنشر عدد من الحقائق وقالت حاتم في مقطع فيديو نشرته مجلة (الجرس) اللبنانية عبر موقع (إنستغرام): (أنا هبدأ أفصح الحقائق، هسكت لأنك بتعملوا قلق عشان مسالحكم وأهدافكم) وسبق وأعلنت طليقة الفنان الراحل، اللجوء إلى السفارة الأمريكية التي تحمل جنسيتها، بعد تأكدتها تلقيها تهديداً بالقتل من أسرة اليراسي، لاتهامهم لها بالتسبب في مصرعه بعد اصطدام سيارته بحاجز أسمنتي على الطريق الدولي الفاصل بين الحدود اللبنانية السورية.



عدسة: رزكار البرزنجي / إستذكار: لقطات من الحفل التذكري لفيلس اليراسي

نخيل عراقي تؤبّن شيخ المخرجين في أربعينيته

اليراسي محب للفن السينمائي وسحر الصور المتحركة

ثانوية الإعظمية). واختتم شكري حديثه بالكاء على صديق الطفولة ورفيق الدرب طوال سنوات المسيرة الفنية.

وجاء في كلمة شقيقه عصام المقيم في المناب (رحل شقيقنا اليراسي ونستذكره اليوم في أربعينيته مع مؤسسة نخيل عراقي) مضيقاً (آخرها صعب أن نؤبّن واحد من اعلام العراق تجربته امتدت الى الوطن العربي اسس برامج مشتركة اعتبره مبدع شامل كان كاتب قصة قصيرة ورواية ثم انتقل الى السينما والتلفزيون خرج ايجال من الاعلاميين والفنانين، اجريت له حوار شامل في مجلة السينما كان اليراسي يودق لبناء العراق وأنا من المحفوظين عاشرته سنين طويلة وكنت من المتابعين لمسلسل أفتح باسمسم الذي كان يشرف عليه اليراسي.)

وشهادة أخرى من الفنانة عواطف نعيم قائلة (أفتح باسمسم ابوابك نحن الأطفال كنا نتظن ان يظل علينا هذا البرنامج واليراسي شخصية مهمة في الوسط الفني العراقي صاحب مسيرة

السوري وانتهج العديد من الاعمال التلفزيونية كما اسس نقابة الفنانين في سوريا، عمل في مؤسسة البرامج المشتركة وقدم برنامج الشهر الفتح باسمسم، وسلامتك واخرج عدد من الافلام التسجيلية والروائية اخرها (بغداد حلم وردى) حول مؤسسة الديار التي فضاء واسع في تسجيل كل الاعمال التاريخية وكانت مسرح لكل العراقيين، نستذكره اليوم وكل من عمل معه.)

وقال المخرج محمد شكري جميل (اذا اردنا ان نبحث عن الحقيقة في هذا الجو المعتدل يظهر أمامنا صوت المرحوم اليراسي، الذي ودعني بعد ان عجز عن النضج طالبا مني ان ارعي نفسي، تذكرت يوم ودعته في دمشق كان مدير للاذاعة هناك كان محب للفن السينمائي وسحر الصور المتحركة كان ذؤوب وحرصى عندما كنا طلاب في

بغداد - ياسين ياس اقامت منظمة نخيل عراقي الثقافية جلسة استذكارية تائية لشخص المخرج الراحل فيصل اليراسي، بمناسبة مرور اربعين يوما على رحيله، حضر جلسة التابين عائلة الراحل وعلى رأسها شقيق الراحل عصام وشقيق، كما حضر الجلسة جمع من الفنانين منهم: محمد شكري جميل، فاطمة الربيعي، عواطف نعيم، رياض شهيد، وسمر قند الجابري، إضافة إلى الأكاديميين والإعلاميين ومحبي الفقه. ادار الجلسة الإعلامي شاكرك حامد، قائلا في افتتاحه (تقديرا من مؤسسة نخيل عراقي، وريسيها مجاهد ابوا الهيل للمسيرة الكبيرة التي جسدها الراحل نعيم هذه الجلسة، والراحل من مواليد 1933 عمل في الصحافة واصر مجموعة قصصية ورواية قبل ان يتوجه الى السينما، عمل في التلفزيون

الكاتب العراقي صدرت له الطبعة الثانية من كتابه (من لا يحضره الالهام) بواقع 515 صفحة مزيدة ومنقحة عن دار العطا، في قم الإيرانية ويتالف من ثلاثة فصول.

علي إبراهيم الباحث الادبي السوري ضيفه المركز الثقافي العربي في بيت باشوط بمحاضرة أدبية بعنوان (لغتنا الجميلة ابداعاً وتأيقاً).

اسراء الرومي الباحثة العراقية تحدثت في أمسية موسيقية ثقافية يقمها عصر اليوم الثلاثاء، المركز الدولي لدراسات الموسيقى التقليدية في قاعة الرباط بعنوان (الطوار الغنائية العراقية ترانيم سومرية خالدة).

محمد راتب التائلسي الأكاديمي الاردني نظم له فريق مبادرة (نحو خلق حميد) في الجامعة الأردنية بعمان، محاضرة دينية، بحضور أعضاء الهيئتين التدريسية والإدارية وحشد من طلبة الجامعة.

إيتسام الهلالي

رئيسة لجنة المرأة والأسرة والطفولة النيابية العراقية شاركت في مؤتمر بمناسبة اليوم الدولي المناهضة العنف ضد المرأة وإحياء لحملة ال(16يوما) المناهضة العنف القائم على النوع الاجتماعي.

ابراهيم السراج

الاعلامي العراقي قرر مجلس المسار الرقمي العراقي ومنصة التواصل الرقمي منحته الوسام العراقي للمحتوى الرقمي الوطني 2022.

صلاح فضل

رئيس مجمع اللغة العربية بالقاهرة غيابه الموت السبب والراحل ناقد أدبي ومفكر وأكاديمي من مواليد محافظة كفر الشيخ عام 1938.

سعد التميمي

الاكاديمي العراقي ادار الاحد الندوة المعنونة (مسقط في بغداد .. قراءات وحوار) التي أقيمت في البيت القرائي لدار بابل للثقافات وشارك فيها عدد من الالباء العرب من سلطنة عمان والاردن إضافة إلى العراق.

عبد نور منش

الكاتب العراقي صدرت له الطبعة الثانية من كتابه (من لا يحضره الالهام) بواقع 515 صفحة مزيدة ومنقحة عن دار العطا، في قم الإيرانية ويتالف من ثلاثة فصول.

علي إبراهيم

الباحث الادبي السوري ضيفه المركز الثقافي العربي في بيت باشوط بمحاضرة أدبية بعنوان (لغتنا الجميلة ابداعاً وتأيقاً).

اسراء الرومي

الباحثة العراقية تحدثت في أمسية موسيقية ثقافية يقمها عصر اليوم الثلاثاء، المركز الدولي لدراسات الموسيقى التقليدية في قاعة الرباط بعنوان (الطوار الغنائية العراقية ترانيم سومرية خالدة).

محمد راتب التائلسي

الأكاديمي الاردني نظم له فريق مبادرة (نحو خلق حميد) في الجامعة الأردنية بعمان، محاضرة دينية، بحضور أعضاء الهيئتين التدريسية والإدارية وحشد من طلبة الجامعة.

ريا العاني.. تيار الوعي المعاصر في العمارة

ريا العاني اسم ينمو اسرع من الضوء، في بلورة الريادة والتجديد العمراني، وعين على الاستحقاق العالمي. المهندسة ريا العاني الحاصلة على شهادة الماجستير في هندسة العمارة من جامعة (ام اي تي) الأمريكية. والتقدير العلمي من ال (ام اي تي) وهي جامعة أمريكية، وجدت اصلا للمربط بين العلوم المختلفة في فلسفة تطبيقية موحدة، لا سابقة لها عبر التاريخ.

ويعد مكتبها الهندسي في نيويورك RAW-NYC معلما من معالم الثورة المعمارية في أمريكا والعالم. تذهب الهندسة ريا الى التمسك بحركة الحركة للمجسديات في فضاء التكوين، وهذه الميزة تعود الى جهود المؤسسين لدرستي السوريلية، لدى سلفاورد دالي وتكيفية بيكاسو المتفردة، لتحرير الجسد والمكان من جنود وولاته، ومنحه صفة كونية، حتى تبدو التكوينات الأولى لفن العمارة لدى ريا العاني، شبيهة بالاطباق الطائرة وذات مدلول تجريدي، وبسبب تعمقها في فلسفة العمارة الاسلامية، حيث القيق لا اعمدتها لها، بل في سماء، تحت سماء ابعد، وكذلك التطوير الاجمل للمنتار، التي تجتذ الى السماء، عاموديا، دونما علاقة افقية، وهو ما يمنحها التفريق البصري في التجديد وريادة الفن المعماري.



تحت سماء ابعد، وكذلك التطوير الاجمل للمنتار، التي تجتذ الى السماء، عاموديا، دونما علاقة افقية، وهو ما يمنحها التفريق البصري في التجديد وريادة الفن المعماري.

حازت ريا على العديد من الجوائز العالمية، وهي متميزة في تصميم مؤسسات البيئة الخضراء، البديقة، وقد منحت كرمها لدار الايتام العراقية مع الناشط الذهبي الريادة في فضاء العمران الفني ميزة تحسب لكبار المهندسين العراقيين، والتي يعزوها البعض ارتباط الذهنية العراقية بالوروث التشكيلي لحضارات العراق، وتلك الاعداد من الاشكال والمسجات والانوية والادوات والخرف والتصاميم التي الهمت فنانين عراقيين تشكيليين من قبل كجواد سليم ومحمد غني حكت ورافع الناصري وضاء العزاوي واسماعيل فتاح الترك وماهون احمد وحافظ الدروبي، في تقصص التشكيل السومري البابلي وازدادت التجسيد في حضارات اشور وكلدان، والخروج عن المألوف في التعبير الخارجي، لتتحول العمارة في مهبها العراقي الى وسيلة متقدمة من وسائل التعبير الفني، وان تضمنت في بداياتها نتوجعا لعروش وممالك واطارة التاريخ الانساني الاول.

الاختلاف في النسيج المعماري لريا العاني يتاتي من الالهام المتزج بثقافة الازفة الحضارية الأخرى، من الوعي الغربي لاطلاق الفضاء الداخلي، وجعله فضاءً مطلقا رغم وقوعه بين جدران الحديد، كما في تصميمها للمسجن النسائي في ولاية نيويورك الأمريكية، حيث يرى السجن حريته المشنودة فضاء داخليا قابلا للتأمل والابداع وكنج المشاعر البديعة. وريا العاني هي مهندسة معمارية ومصممة مشاريع استعمارية، ولدت في بغداد في السادس من شهر آذار عام 1966 وتقيم حاليا في الولايات المتحدة الأمريكية.

عباس الحسيني

اريزونا

دعوة غداء ملكية



تعود هذه الصورة لأوائل عشرينيات القرن الماضي لدعوة غداء، اقيمت في في ستان ياسين باشا ابن عبد الرزاق جلي الخضيرى للملك الثلاثة على وعبد الله وفصيل اولاد شريف مكة المكرمة الشريف حسين (ملك الحجاز) يظهر في الصورة: الاول على اليمين من الجالسين كامل جلي الخضيرى وبياتنه ياسين الخضيرى والاول على اليسار نوري السعيد والثالث من يسار الراقفين هوتحسين قذافي والثالث من اليمين الملك علي ثم الملكين عبدالله وفصيل ثم فخري جميل وفي الخلف، الاول من اليسار الامير زيد بن الحسين.

(الصورة من مجموعة واتساب)

أرتشيل ترقص على أنغام أغنية لذياب

سويقت تتولى إخراج فيلم طويل

□ لوس انجلوس- (ا ف ب) – اعلنت شركة الإنتاج الأمريكية "سيريتشاليت بيكتشرز" أن مشروع فيلم من تأليف نجمة البوب الأمريكية تايلور سويقت وإخراجها قيد الإعداد، وقال رئيسها "سيريتشاليت ديفيد غرينباوم وماتيو غرينفيلد في بيان تايلور فنانة ومؤلفة فريدة من نوعها، والتعاون معها شرف ومدعاة سرور حقيقي، فيما هي تنطلق في هذه الرحلة الإبداعية الجديدة والمثيرة، وليست المغنية البالغة 32 عاما غريبة عن الفن السابع، إذ سبق لها أن كتبت واخرجت فيلما قصيرا بعنوان أول تسوو ويل: ذي شورت فيلم فاز بجوائز إم تي في في فيديو ميوزيك، وكان مؤهلا للفترنج

مهرجان قرطاج يكرم جودي

تونس - الزمان كرمت إدارة مهرجان قرطاج الدولي للمسرح نقيب الفنانين العراقيين جبار جودي في حفل الختام



بجائزة صلاح القصب الدولية للإبداع. جاء التكريم بصفتة الفنية المسرحية كمخرج وسينوغراف من جمهورية العراق في حفل الختام باسم فنان كبير ورمز عراقي الدكتور صلاح القصب وفي مهرجان مؤثر في الوطن العربي ومهم لصناع المسرح ومبدعه مثل ايام قرطاج المسرحية. وشارك العراق بعاملين مسرحيين في المهرجان الذي انطلقت فعالياته للفترة من 3كثانون الاول الجاري واختتمت السبت، إذ يشارك العراق من خلال العمل المسرحي (حرب العشر دقائق) تأليف علي عبد النبي الزبيدي واخراج الفنان ابراهيم جنون. وكذلك العمل المسرحي ايزدان العمل من تأليف كزار قباض إخراج مهندس علي

أنت والنجوم

الميزان تميل في الحكم على الآخرين بانفعال وعصبية، بل هذئي أعصابك واضبطها.

العقرب اسع لتحسين ميزانيتك. تحصد ربحاً أو جائزة، ترغب بالتجديد رقم الحظ 3.

القوس حاذق الفشل في الصفقات التجارية وتجنب المخاض والكلام العسول.

الجدي تتلقى جواباً وتحتمس لتطبيق نظرية أو فكرة جديدة. يوم السعد الاربعة.

الدلو تثبت قدراتك الإدارية والتنفيذية والقيادية. تتمتع بحضور ذهني ملفت.

الحوت تجنب الوقوع ضحية الافكار السوداء. لا توقع على عقد أو تأشير عملاً.

تطابق الكلمات

1	2	3	4
2			
3			
4			

كتب مرادفات ومعاني الكلمات التي تقرأ وتكتب افقا وعنوديا في الوقت ذاته:

- 1- مذنب مرئي من الارض
- 2- مدينة ينية
- 3- عاصمة البيرو
- 4- يحصل على المراد

تايلور سويقت

