

مساع لتهدئة أوضاع غزة و ضمان وصول مساعدات مستدامة 6 فلسطينيين ضحايا قصف إسرائيلي على جنين



جنين - الزمان

استشهد ستة فلسطينيين في قصف إسرائيلي على جنين، معقل الفصائل الفلسطينية المسلحة في الضفة الغربية المحتلة. وقالت وزارة الصحة الفلسطينية في بيان تلقتة (الزمان) أمس أن 6 مواطنين استشهدوا جراء قصف مستمرة إسرائيلية جمعت قرب دوار الشهداء جنوب جنين، من جانبهم، أفاد شهود عيان بأن (عددا من الأليات العسكرية اقتحمت مدينة جنين من شارع جنين، وسط مواجهات بالمدفعية)، وأشاروا إلى أن طائرات استطلاع ومسيرة حلقت في سماء المدينة). وكانت الوزارة أعلنت أن حصيلة القصف والعمليات البرية الإسرائيلية في قطاع غزة بلغت 22835 منذ اندلاع الحرب في السابع من تشرين الأول، وأوضحت في بيان مقتضب أن (هذه الحصيلة تشمل 113 شهيدا قضا في الساعات الماضية إلى جانب 250 جرحيا، في حين بلغت الحصيلة الإجمالية للجرحى 58416 شخصا). في تطور، اكدت تقارير، استشهد الصحافي حمزة نجل مراسل الجزيرة وأهل الدوحود بنصف إسرائيلي. على صعيد متصل، وصل وزير الخارجية الأمريكي أنتوني بلينكن إلى الأردن في إطار جولته المكثفة في الشرق الأوسط ودعا بلينكن إلى تفادي توسع نطاق الحرب بين إسرائيل وحركة حماس في قطاع غزة. وقال بيان امس ان (بلينكن عقد محادثات مع نظيره الأردني أمين الصفدي وسيلتقي الملك عبدالله الثاني، على أن يزور أحد مراكز برنامج الأغذية

تشييع : مشيعون يحضرون نقل جثمان نجل الصحفي وإثل دحود الى مئواه الأخير

العالمي في عمان)، من جانبها قالت وزارة الخارجية الأردنية على منصة إكس إن (الصفدي أكد لبلينكن ضرورة الوقف الفوري للعدوان وحماية المدنيين، وضمان وصول المساعدات الإنسانية والطبية بشكل كاف ومستدام إلى جميع مناطق غزة)، وشدد على (وقف الإجراءات الإسرائيلية اللاشعورية في الضفة الغربية والقدس). وكان بلينكن وصل إلى عمان السبت الماضي بعد محطتين في تركيا واليونان. وقال قبيل مغادرته مطار خانيا بجزيرة كريت اليونانية إنه (يجب علينا ضمان عدم اتساع النزاع في غزة حيث دخلت الحرب شهرها الرابع)، وأضاف أن (أحد أوجه الخوف الحقيقية هي الحدود بين إسرائيل ولبنان ونريد أن نفعل كل ما هو ممكن للتأكد من عدم تصعيد الوضع)، وأشار بلينكن إلى

أن الكثير من المحادثات التي سنجريها خلال الأيام المقبلة مع جميع حلفائنا وشركائنا ستدور بشأن الإجراءات التي يمكنهم اتخاذها باستخدام نفوذهم وعلاقاتهم لضمان عدم اتساع هذا النزاع. ومنذ اندلاع الحرب في غزة، يتبادل حزب الله اللبناني وإسرائيل القصف يوميا عبر الحدود. وزادت المخاوف من تصاعد التوتر على هذه الجبهة بعد مقتل نائب رئيس المكتب السياسي لحماس صالح الغاروري بضربة جوية منسوبة لإسرائيل في الضاحية الجنوبية لبيروت. وأعلن الحزب أول أمس، إطلاق أكثر من 60 صاروخا باتجاه قاعدة مراقبة جوية في شمال إسرائيل، وأضا

العالمية في عمان)، من جانبها قالت وزارة الخارجية الأردنية على منصة إكس إن (الصفدي أكد لبلينكن ضرورة الوقف الفوري للعدوان وحماية المدنيين، وضمان وصول المساعدات الإنسانية والطبية بشكل كاف ومستدام إلى جميع مناطق غزة)، وشدد على (وقف الإجراءات الإسرائيلية اللاشعورية في الضفة الغربية والقدس). وكان بلينكن وصل إلى عمان السبت الماضي بعد محطتين في تركيا واليونان. وقال قبيل مغادرته مطار خانيا بجزيرة كريت اليونانية إنه (يجب علينا ضمان عدم اتساع النزاع في غزة حيث دخلت الحرب شهرها الرابع)، وأضاف أن (أحد أوجه الخوف الحقيقية هي الحدود بين إسرائيل ولبنان ونريد أن نفعل كل ما هو ممكن للتأكد من عدم تصعيد الوضع)، وأشار بلينكن إلى

باقعة كتاب (الزمان) تحلل وتعرض مختلف الحوادث

رشيد يشدد على الوحدة الوطنية وتنفيذ المادة 140 المفوضية تمديد موعد إنتخابات برلمان كردستان

بين القوى السياسية، واطع رئيس الجمهورية على (عمل اللجنة العليا للمادة 140، كما جرى استعراض نتائج انتخابات مجالس المحافظات وما حققته محافظة كركوك من نسب جيدة بالمشاركة)، داعيا إلى (ضرورة الإسراع في تشكيل الإدارة المحلية لمحافظة كركوك من أجل النهوض بمسؤولياتها وحسم الإشكالات في المحافظة والمناطق المتنازع، بما يضمن إعادة الحقوق لأصحابها وإنصاف المتضررين ومعالجة الآثار المترتبة على القرارات الجائرة لمجلس قيادة الثورة الوطنية، وتحسين المستوى المعيشي للمواطنين، وتعزيز الوحدة الوطنية وتحقيق العدالة والتغيير الديموقراطي)، وأعب وزير العدل والبيئة عن (تتمينهم لطروحات رئيس اللجنة العليا لتنفيذ مقررات اللجنة الدستورية، من أجل حسم جميع المسائل العالقة وفق القانون بين الكتل السياسية)، وقدم صديق (استعراضا لعمل لجنة تنفيذ المادة 140 من الدستور، وما تم إنجازه، والمعوقات التي تواجه إكمالها، فضلا عن طرح عدد من المقترحات لدعم عملها و أداء مهامها).

بين القوى السياسية، واطع رئيس الجمهورية على (عمل اللجنة العليا للمادة 140، كما جرى استعراض نتائج انتخابات مجالس المحافظات وما حققته محافظة كركوك من نسب جيدة بالمشاركة)، داعيا إلى (ضرورة الإسراع في تشكيل الإدارة المحلية لمحافظة كركوك من أجل النهوض بمسؤولياتها وحسم الإشكالات في المحافظة والمناطق المتنازع، بما يضمن إعادة الحقوق لأصحابها وإنصاف المتضررين ومعالجة الآثار المترتبة على القرارات الجائرة لمجلس قيادة الثورة الوطنية، وتحسين المستوى المعيشي للمواطنين، وتعزيز الوحدة الوطنية وتحقيق العدالة والتغيير الديموقراطي)، وأعب وزير العدل والبيئة عن (تتمينهم لطروحات رئيس اللجنة العليا لتنفيذ مقررات اللجنة الدستورية، من أجل حسم جميع المسائل العالقة وفق القانون بين الكتل السياسية)، وقدم صديق (استعراضا لعمل لجنة تنفيذ المادة 140 من الدستور، وما تم إنجازه، والمعوقات التي تواجه إكمالها، فضلا عن طرح عدد من المقترحات لدعم عملها و أداء مهامها).

بين القوى السياسية، واطع رئيس الجمهورية على (عمل اللجنة العليا للمادة 140، كما جرى استعراض نتائج انتخابات مجالس المحافظات وما حققته محافظة كركوك من نسب جيدة بالمشاركة)، داعيا إلى (ضرورة الإسراع في تشكيل الإدارة المحلية لمحافظة كركوك من أجل النهوض بمسؤولياتها وحسم الإشكالات في المحافظة والمناطق المتنازع، بما يضمن إعادة الحقوق لأصحابها وإنصاف المتضررين ومعالجة الآثار المترتبة على القرارات الجائرة لمجلس قيادة الثورة الوطنية، وتحسين المستوى المعيشي للمواطنين، وتعزيز الوحدة الوطنية وتحقيق العدالة والتغيير الديموقراطي)، وأعب وزير العدل والبيئة عن (تتمينهم لطروحات رئيس اللجنة العليا لتنفيذ مقررات اللجنة الدستورية، من أجل حسم جميع المسائل العالقة وفق القانون بين الكتل السياسية)، وقدم صديق (استعراضا لعمل لجنة تنفيذ المادة 140 من الدستور، وما تم إنجازه، والمعوقات التي تواجه إكمالها، فضلا عن طرح عدد من المقترحات لدعم عملها و أداء مهامها).

بين القوى السياسية، واطع رئيس الجمهورية على (عمل اللجنة العليا للمادة 140، كما جرى استعراض نتائج انتخابات مجالس المحافظات وما حققته محافظة كركوك من نسب جيدة بالمشاركة)، داعيا إلى (ضرورة الإسراع في تشكيل الإدارة المحلية لمحافظة كركوك من أجل النهوض بمسؤولياتها وحسم الإشكالات في المحافظة والمناطق المتنازع، بما يضمن إعادة الحقوق لأصحابها وإنصاف المتضررين ومعالجة الآثار المترتبة على القرارات الجائرة لمجلس قيادة الثورة الوطنية، وتحسين المستوى المعيشي للمواطنين، وتعزيز الوحدة الوطنية وتحقيق العدالة والتغيير الديموقراطي)، وأعب وزير العدل والبيئة عن (تتمينهم لطروحات رئيس اللجنة العليا لتنفيذ مقررات اللجنة الدستورية، من أجل حسم جميع المسائل العالقة وفق القانون بين الكتل السياسية)، وقدم صديق (استعراضا لعمل لجنة تنفيذ المادة 140 من الدستور، وما تم إنجازه، والمعوقات التي تواجه إكمالها، فضلا عن طرح عدد من المقترحات لدعم عملها و أداء مهامها).

بين القوى السياسية، واطع رئيس الجمهورية على (عمل اللجنة العليا للمادة 140، كما جرى استعراض نتائج انتخابات مجالس المحافظات وما حققته محافظة كركوك من نسب جيدة بالمشاركة)، داعيا إلى (ضرورة الإسراع في تشكيل الإدارة المحلية لمحافظة كركوك من أجل النهوض بمسؤولياتها وحسم الإشكالات في المحافظة والمناطق المتنازع، بما يضمن إعادة الحقوق لأصحابها وإنصاف المتضررين ومعالجة الآثار المترتبة على القرارات الجائرة لمجلس قيادة الثورة الوطنية، وتحسين المستوى المعيشي للمواطنين، وتعزيز الوحدة الوطنية وتحقيق العدالة والتغيير الديموقراطي)، وأعب وزير العدل والبيئة عن (تتمينهم لطروحات رئيس اللجنة العليا لتنفيذ مقررات اللجنة الدستورية، من أجل حسم جميع المسائل العالقة وفق القانون بين الكتل السياسية)، وقدم صديق (استعراضا لعمل لجنة تنفيذ المادة 140 من الدستور، وما تم إنجازه، والمعوقات التي تواجه إكمالها، فضلا عن طرح عدد من المقترحات لدعم عملها و أداء مهامها).

بين القوى السياسية، واطع رئيس الجمهورية على (عمل اللجنة العليا للمادة 140، كما جرى استعراض نتائج انتخابات مجالس المحافظات وما حققته محافظة كركوك من نسب جيدة بالمشاركة)، داعيا إلى (ضرورة الإسراع في تشكيل الإدارة المحلية لمحافظة كركوك من أجل النهوض بمسؤولياتها وحسم الإشكالات في المحافظة والمناطق المتنازع، بما يضمن إعادة الحقوق لأصحابها وإنصاف المتضررين ومعالجة الآثار المترتبة على القرارات الجائرة لمجلس قيادة الثورة الوطنية، وتحسين المستوى المعيشي للمواطنين، وتعزيز الوحدة الوطنية وتحقيق العدالة والتغيير الديموقراطي)، وأعب وزير العدل والبيئة عن (تتمينهم لطروحات رئيس اللجنة العليا لتنفيذ مقررات اللجنة الدستورية، من أجل حسم جميع المسائل العالقة وفق القانون بين الكتل السياسية)، وقدم صديق (استعراضا لعمل لجنة تنفيذ المادة 140 من الدستور، وما تم إنجازه، والمعوقات التي تواجه إكمالها، فضلا عن طرح عدد من المقترحات لدعم عملها و أداء مهامها).

بين القوى السياسية، واطع رئيس الجمهورية على (عمل اللجنة العليا للمادة 140، كما جرى استعراض نتائج انتخابات مجالس المحافظات وما حققته محافظة كركوك من نسب جيدة بالمشاركة)، داعيا إلى (ضرورة الإسراع في تشكيل الإدارة المحلية لمحافظة كركوك من أجل النهوض بمسؤولياتها وحسم الإشكالات في المحافظة والمناطق المتنازع، بما يضمن إعادة الحقوق لأصحابها وإنصاف المتضررين ومعالجة الآثار المترتبة على القرارات الجائرة لمجلس قيادة الثورة الوطنية، وتحسين المستوى المعيشي للمواطنين، وتعزيز الوحدة الوطنية وتحقيق العدالة والتغيير الديموقراطي)، وأعب وزير العدل والبيئة عن (تتمينهم لطروحات رئيس اللجنة العليا لتنفيذ مقررات اللجنة الدستورية، من أجل حسم جميع المسائل العالقة وفق القانون بين الكتل السياسية)، وقدم صديق (استعراضا لعمل لجنة تنفيذ المادة 140 من الدستور، وما تم إنجازه، والمعوقات التي تواجه إكمالها، فضلا عن طرح عدد من المقترحات لدعم عملها و أداء مهامها).

بين القوى السياسية، واطع رئيس الجمهورية على (عمل اللجنة العليا للمادة 140، كما جرى استعراض نتائج انتخابات مجالس المحافظات وما حققته محافظة كركوك من نسب جيدة بالمشاركة)، داعيا إلى (ضرورة الإسراع في تشكيل الإدارة المحلية لمحافظة كركوك من أجل النهوض بمسؤولياتها وحسم الإشكالات في المحافظة والمناطق المتنازع، بما يضمن إعادة الحقوق لأصحابها وإنصاف المتضررين ومعالجة الآثار المترتبة على القرارات الجائرة لمجلس قيادة الثورة الوطنية، وتحسين المستوى المعيشي للمواطنين، وتعزيز الوحدة الوطنية وتحقيق العدالة والتغيير الديموقراطي)، وأعب وزير العدل والبيئة عن (تتمينهم لطروحات رئيس اللجنة العليا لتنفيذ مقررات اللجنة الدستورية، من أجل حسم جميع المسائل العالقة وفق القانون بين الكتل السياسية)، وقدم صديق (استعراضا لعمل لجنة تنفيذ المادة 140 من الدستور، وما تم إنجازه، والمعوقات التي تواجه إكمالها، فضلا عن طرح عدد من المقترحات لدعم عملها و أداء مهامها).

بين القوى السياسية، واطع رئيس الجمهورية على (عمل اللجنة العليا للمادة 140، كما جرى استعراض نتائج انتخابات مجالس المحافظات وما حققته محافظة كركوك من نسب جيدة بالمشاركة)، داعيا إلى (ضرورة الإسراع في تشكيل الإدارة المحلية لمحافظة كركوك من أجل النهوض بمسؤولياتها وحسم الإشكالات في المحافظة والمناطق المتنازع، بما يضمن إعادة الحقوق لأصحابها وإنصاف المتضررين ومعالجة الآثار المترتبة على القرارات الجائرة لمجلس قيادة الثورة الوطنية، وتحسين المستوى المعيشي للمواطنين، وتعزيز الوحدة الوطنية وتحقيق العدالة والتغيير الديموقراطي)، وأعب وزير العدل والبيئة عن (تتمينهم لطروحات رئيس اللجنة العليا لتنفيذ مقررات اللجنة الدستورية، من أجل حسم جميع المسائل العالقة وفق القانون بين الكتل السياسية)، وقدم صديق (استعراضا لعمل لجنة تنفيذ المادة 140 من الدستور، وما تم إنجازه، والمعوقات التي تواجه إكمالها، فضلا عن طرح عدد من المقترحات لدعم عملها و أداء مهامها).

بين القوى السياسية، واطع رئيس الجمهورية على (عمل اللجنة العليا للمادة 140، كما جرى استعراض نتائج انتخابات مجالس المحافظات وما حققته محافظة كركوك من نسب جيدة بالمشاركة)، داعيا إلى (ضرورة الإسراع في تشكيل الإدارة المحلية لمحافظة كركوك من أجل النهوض بمسؤولياتها وحسم الإشكالات في المحافظة والمناطق المتنازع، بما يضمن إعادة الحقوق لأصحابها وإنصاف المتضررين ومعالجة الآثار المترتبة على القرارات الجائرة لمجلس قيادة الثورة الوطنية، وتحسين المستوى المعيشي للمواطنين، وتعزيز الوحدة الوطنية وتحقيق العدالة والتغيير الديموقراطي)، وأعب وزير العدل والبيئة عن (تتمينهم لطروحات رئيس اللجنة العليا لتنفيذ مقررات اللجنة الدستورية، من أجل حسم جميع المسائل العالقة وفق القانون بين الكتل السياسية)، وقدم صديق (استعراضا لعمل لجنة تنفيذ المادة 140 من الدستور، وما تم إنجازه، والمعوقات التي تواجه إكمالها، فضلا عن طرح عدد من المقترحات لدعم عملها و أداء مهامها).

بين القوى السياسية، واطع رئيس الجمهورية على (عمل اللجنة العليا للمادة 140، كما جرى استعراض نتائج انتخابات مجالس المحافظات وما حققته محافظة كركوك من نسب جيدة بالمشاركة)، داعيا إلى (ضرورة الإسراع في تشكيل الإدارة المحلية لمحافظة كركوك من أجل النهوض بمسؤولياتها وحسم الإشكالات في المحافظة والمناطق المتنازع، بما يضمن إعادة الحقوق لأصحابها وإنصاف المتضررين ومعالجة الآثار المترتبة على القرارات الجائرة لمجلس قيادة الثورة الوطنية، وتحسين المستوى المعيشي للمواطنين، وتعزيز الوحدة الوطنية وتحقيق العدالة والتغيير الديموقراطي)، وأعب وزير العدل والبيئة عن (تتمينهم لطروحات رئيس اللجنة العليا لتنفيذ مقررات اللجنة الدستورية، من أجل حسم جميع المسائل العالقة وفق القانون بين الكتل السياسية)، وقدم صديق (استعراضا لعمل لجنة تنفيذ المادة 140 من الدستور، وما تم إنجازه، والمعوقات التي تواجه إكمالها، فضلا عن طرح عدد من المقترحات لدعم عملها و أداء مهامها).

بين القوى السياسية، واطع رئيس الجمهورية على (عمل اللجنة العليا للمادة 140، كما جرى استعراض نتائج انتخابات مجالس المحافظات وما حققته محافظة كركوك من نسب جيدة بالمشاركة)، داعيا إلى (ضرورة الإسراع في تشكيل الإدارة المحلية لمحافظة كركوك من أجل النهوض بمسؤولياتها وحسم الإشكالات في المحافظة والمناطق المتنازع، بما يضمن إعادة الحقوق لأصحابها وإنصاف المتضررين ومعالجة الآثار المترتبة على القرارات الجائرة لمجلس قيادة الثورة الوطنية، وتحسين المستوى المعيشي للمواطنين، وتعزيز الوحدة الوطنية وتحقيق العدالة والتغيير الديموقراطي)، وأعب وزير العدل والبيئة عن (تتمينهم لطروحات رئيس اللجنة العليا لتنفيذ مقررات اللجنة الدستورية، من أجل حسم جميع المسائل العالقة وفق القانون بين الكتل السياسية)، وقدم صديق (استعراضا لعمل لجنة تنفيذ المادة 140 من الدستور، وما تم إنجازه، والمعوقات التي تواجه إكمالها، فضلا عن طرح عدد من المقترحات لدعم عملها و أداء مهامها).

بين القوى السياسية، واطع رئيس الجمهورية على (عمل اللجنة العليا للمادة 140، كما جرى استعراض نتائج انتخابات مجالس المحافظات وما حققته محافظة كركوك من نسب جيدة بالمشاركة)، داعيا إلى (ضرورة الإسراع في تشكيل الإدارة المحلية لمحافظة كركوك من أجل النهوض بمسؤولياتها وحسم الإشكالات في المحافظة والمناطق المتنازع، بما يضمن إعادة الحقوق لأصحابها وإنصاف المتضررين ومعالجة الآثار المترتبة على القرارات الجائرة لمجلس قيادة الثورة الوطنية، وتحسين المستوى المعيشي للمواطنين، وتعزيز الوحدة الوطنية وتحقيق العدالة والتغيير الديموقراطي)، وأعب وزير العدل والبيئة عن (تتمينهم لطروحات رئيس اللجنة العليا لتنفيذ مقررات اللجنة الدستورية، من أجل حسم جميع المسائل العالقة وفق القانون بين الكتل السياسية)، وقدم صديق (استعراضا لعمل لجنة تنفيذ المادة 140 من الدستور، وما تم إنجازه، والمعوقات التي تواجه إكمالها، فضلا عن طرح عدد من المقترحات لدعم عملها و أداء مهامها).

الشمرى يوعز بإلغاء العقوبات الإنضباطية لمنتسبي الداخلية سلاح الجو يغير على أوكار داعش بعد إستشهاد مقاتلين من الحشد

فان من بين هؤلاء ما يسمى عسكري قاطع الوقت، وتابع ان (إن تقاطع المعلومات والعمل المشترك من قبل الأجهزة الأمنية والاستخباراتية كان له الأثر الكبير في لجم عناصر داعش التي لن تكون بيا من أرض العراق التي أنجبت الأبطال الذين لا يعرفون إلا النصر). وأعلن الناطق باسم القائد العام للقوات المسلحة اللواء جبيرى رسول، قتل ما يسمى امر قاطع الوقت في داعش. وقال رسول في تصريح امس انه (بحسب توجيهات السوداني خلال

اجتماع مجلس الأمن الوزاري بمتابعة مرتكبي جريمة بدالي التي تحاول داعش زعزة الأمن وحلق الفتنة فيها، وخلال العمل المكثف لإبطال القوات المسلحة ومن خلال معلومات دقيقة لجهاز المخابرات الوطني وبعد التنسيق مع قيادة العمليات مشتركة من خلال خلية الاستخدام، دكت طائرات أف 16 أوكار مهمة في قرية القبة بدالي، بعد ان شاركت في استعراض الجيش (الشمرى) ووعز بإلغاء العقوبات الإنضباطية لجمع منتسبي الوزارة بمناسبة عيد تأسيس

اجتماع مجلس الأمن الوزاري بمتابعة مرتكبي جريمة بدالي التي تحاول داعش زعزة الأمن وحلق الفتنة فيها، وخلال العمل المكثف لإبطال القوات المسلحة ومن خلال معلومات دقيقة لجهاز المخابرات الوطني وبعد التنسيق مع قيادة العمليات مشتركة من خلال خلية الاستخدام، دكت طائرات أف 16 أوكار مهمة في قرية القبة بدالي، بعد ان شاركت في استعراض الجيش (الشمرى) ووعز بإلغاء العقوبات الإنضباطية لجمع منتسبي الوزارة بمناسبة عيد تأسيس

الحفاظات - مراسلو (الزمان)

نعت هيئة الحشد الشعبي، مقاتلين في اللواء 22، استشهدا متأثرين بجراحهما خلال التصدي لتعرض داعشي شرق محافظة صلاح الدين. وقالت الهيئة في بيان تلقتة (الزمان) امس ان (مقاتلين اثنين في الفوج الثاني باللواء 22 ضمن قيادة عمليات كركوك وشرق بجلة استشهدا متأثرين بجراحهما بعد إصابتهما خلال التصدي لتعرض داعشي شرق صلاح الدين). وكانت مجموعة من قلول داعش قد

هاجمت إحدى نقاط الفوج بمنطقة الزرعة بمحافظة قبل ان تصدى لهم القوة وتجبرهم على الفرار، وأسفرت العملية عن استشهدا مقاتلين وإصابة 3 آخرين بجروح. من جانبه، قال المستشار الأمني لرئيس الوزراء حسين علاوي في بيان تلقتة (الزمان) امس ان (العملية الكبيرة التي قام بها جهاز المخابرات الوطني عبر خلية الاستهداف في قيادة العمليات المشتركة وبإشراف القائد العام للقوات المسلحة محمد شياع السوداني ضد خلية داعشية مهمة وفي ساعات متأخرة يوم السبت، استهدفت أوكار داعش في محافظة بدالي)،

وأضاف انه (تم ذلك أوكار مهمة في قرية الكبة بمنطقة الوقف، وبعد العملية خرجت قوة أمنية امس، لتفتش المكان المستهدف وعثرت خلالها على أربع جثث لعدد داعش وأسلحة مدرة وغيرها، وبحسب المعلومات الأولية



وهدة : لاعبو المنتخب العراقي خلال وحدة تدريبية في أبو ظبي

توجيه حكومي بتجنيد المواطنين أعباء عمولات الدفع الإلكتروني

الرقابة على التحول (الاستخدام)، وأكد السوداني ان (استخدام الدفع بالطاقات الإلكترونية والدفع الرقمي ركيزة أساسية في مبادرات الإصلاح الاقتصادي المعتمد في البرنامج الحكومي)، وأشار البيان الى ان (الاجتماع شهد مناقشة التعرفة والعمولات التي تقاضاها الجهات المالية والمصرفية)، وواعز السوداني (بتجنيد المواطنين اعباء مالية إضافية نتيجة هذه العمولات)، وتابع ان (الهدف تسهيل التعامل

وتيسير الدفع في عموم المجالات، مع ضمان أعلى مستويات الأمان). فيما اصدرت وزارة المالية، سندات الإعمار الثالثة بقيمة تريبون دينار. وقال بيان تلقتة (الزمان) امس ان (الوزارة اصدرت السندات الثالثة بمبلغ تريبون دينار استنادا إلى قانون الموازنة)، وتابع ان (الفتات المطروحة لهذه السندات ستكون سنوية 500 الف دينار بفائدة سنوية 6 بالمائة لأجل سنتين وسند فئة مليون دينار وبفائدة سنوية 8 بالمائة لأجل أربع سنوات)،

وتيسير الدفع في عموم المجالات، مع ضمان أعلى مستويات الأمان). فيما اصدرت وزارة المالية، سندات الإعمار الثالثة بقيمة تريبون دينار. وقال بيان تلقتة (الزمان) امس ان (الوزارة اصدرت السندات الثالثة بمبلغ تريبون دينار استنادا إلى قانون الموازنة)، وتابع ان (الفتات المطروحة لهذه السندات ستكون سنوية 500 الف دينار بفائدة سنوية 6 بالمائة لأجل سنتين وسند فئة مليون دينار وبفائدة سنوية 8 بالمائة لأجل أربع سنوات)،

بغداد - قصي منذر

وجه رئيس الحكومة محمد شياع السوداني، على أهمية استخدام الدفع بالطاقات الإلكترونية وتجنيد المواطنين اعباء العمولات التي تفرضها الجهات المصرفية. وقال بيان تلقتة (الزمان) امس ان (السوداني، تراس اجتماعا خصص لتابعة التحول المالي والاقتصادي إلى الدفع الإلكتروني، ونقاط البيع والتداول المالي بالطاقات الإلكترونية، بحضور محافظ البنك المركزي علي العلاق ومستشاري رئيس مجلس الوزراء للشؤون الاستراتيجية والاقتصادية والمصرفية، ومدير عام المدفوعات في المركزي، حيث استمع إلى إيجاز عن آخر الإجراءات والتفاصيل التنفيذية للتحول إلى الدفع بالطاقات الإلكترونية، في مختلف مؤسسات القطاع العام والخاص، وما تنفذه الأجهزة المعنية بالمتابعة



اجتماع : رئيس الوزراء يترأس اجتماعا اقتصاديا متخصصا

إستقرار أسعار الذهب في بغداد وأربيل

بغداد - ندى شوكت. استقرت أسعار الذهب في الأسواق المحلية في بغداد وأربيل، أمس، وسجلت أسعار الذهب في أسواق الجملة بشوارع النهر في بغداد، سعر بيع للمقال الواحد عيار 21 من الذهب الخليجي والتركي والأوروبي 437 الف دينار، وسعر الشراء 433 الف دينار وسعر بيع المقال الواحد عيار 21 من الذهب العراقي سجل عند 407 الف دينار، وبلغ

سعر الشراء 403 الف دينار، وفيما يخص أسعار الذهب في مجال الصاغة، فإن سعر بيع مقال الذهب الخليجي عيار 21 يتراوح بين 440 الف دينار و450 الف دينار، فيما تراوح سعر بيع مقال الذهب العراقي بين 410 الف دينار و420 الف دينار. أما في أربيل فقد سجل سعر بيع مقال الذهب عيار 24 بيع 510 الف دينار، وعيار 21 بيع 450 الف دينار، وعيار 18 بيع 390 الف دينار.

شاهد معنا مجاًاً

1001

Download on the App Store
GET IT ON Google Play
www.1001.tv

حمل التطبيق الآن

لمن نرفع الأجراس؟ إشراق والبدراني

قبل نهاية العام الماضي استوقفتني نشاطات ثقافية نوعية تنجح لأول مرة وزارة الثقافة في ادارتها واستقطاب الجمهور النوعي للمشاركة فيها. الحفل الأول اقيم في الدار العراقية للآداب واشتمل على عرض مبهج للوحات الخط العربي لطلبة المعاهد الفنية للنبات في بغداد والبصرة والموصل وكانت لوحات توجه رسالة لقيادات البلاد وأهل الاختصاص لرعاية اللغة العربية وخطوطها وزخرفتها فهي تتعرض للاهمال والاندثار لولا بقية ما زالت تديع عشقا بلغتنا وهويتنا وبدون رعاية... وكان الجمهور شاهدا لعرض خلاب للآداب العراقية التي تروي تاريخ الحضارة وجماليات الحرف العربي... وفي قاعة دار الكتب والوثائق لنا كل حضور يبسئ للاختلاف، بيوم الضماد عبر كلمات وإجابت وعروض للآداب، أيضا وللصنادير العراقية تعرض لأول مرة. ووثائق مهمة جدا عن مواقف فاصلة في تاريخ الدولة وفي الختام اسؤل ليس تزلفا او مجاملة ان هذا الحراك الثقافي يقف خلفه زميلنا نشطة وبدمية حركت دم هذه المؤسسة ذات الفضل الكبير على كل الباقين... والثقفيين فهي مؤتمنة على ذاكرة العراق واصول معارفه... الخلاصة القول ان وضع الانسان المناسب في المكان المناسب معاملة صحيحة تنتج ابدعا وتؤسس لعلاقة عميقة ما بين دوائر الثقافة وعمامة المثقفين والسواد الاعظم من الناس... ترى الى اي مدى تخطت هذه المعالجة في دولة تنخرها سياسة الحاصصة والولاء قبل الآداء.

هاشم حسن التميمي

بغداد

هل يحق لنا أن نحفل؟

استقبل العام يسعون السنة الميلادية الجديدة، قسم منهم يحتفل والقسم الآخر يعيش في وضع لا يجدسونه عليه خاصة في أمة العرب حيث تجري الحروب والتشريد والانتقال بين أبناء الشعب الواحد والمجاعات والقتلاتيات المنهارة دون الوصول الى حلول.

ويعتبر العام الميلادي والشعب الفلسطيني يعاني من التصفية والتشريد والقتل الجماعي في قوات الكيان الصهيوني الجرم الذي جعل من المدن الفلسطينية مقبرة للأطفال والنساء والرجال وهنا نسأل هل يحق لنا أن نحفل وشعبنا العربي في فلسطين يباد وبخطه كل أعداء أمة العرب والمسلمين.

وما يجري في العراق واليمن وضيمير بعض أبناء جلدتنا مهملين ظهورهم كما يجرى في مستقر وضعنا الأمني والاقتصادي في ظل ما يجري في ساحة تسبيل منها انهار من الدماء... حقا نحن شعوب همتنا الأول والاخير كيف نحصل على رفيع الخبز ونتم تاركين المستحقين للأخريين من اعدائنا يخطون مستقبلنا الذي نهجل مخططاتهم الخبيثة.

لذلك قول ماذا نحفل؟ بخيبة أملنا ووضعنا الحالي الذي لا تنسد ولا نجد أحد يحسبنا.

جواد عبد الجبار العلي

عمان

خيارات العلقم

ظهرة يوم الخميس الماضي الموافق الرابع من كانون الثاني قامت قوات التحالف الدولي بقيادة الولايات المتحدة الأمريكية بضرب سيارة يستقلها قائد عسكري كبير في قوات الحشد الشعبي المتصوية تحت مظلة الحكومة العراقية مما ادت الى مقتله ومرافقيه في الحقل وحسب تفسير قيادة قوات التحالف الدولي... الولايات المتحدة الأمريكية ان الموما إليه أحد القادة المخططين للهجمات ضد القواعد الأمريكية في العراق وسوريا.

ولقد سبق هذا العمل الغير مسبوق هجمات متعددة بالطائرات المسيرة على اهداف متعددة على القواعد الأمريكية في العراق من ضمنها السفارة الأمريكية في المنطقة الخضراء ومطار بغداد وقاعدة حرير في كردستان وقواعد أخرى في سوريا. مما وضع الوضع العام في منطقة الشرق الأوسط على حافة الانفجار وتوسع الحرب القائمة بين المقاومة الفلسطينية والعدو الاسرائيلي من جهة وجنوب لبنان من جهة اخرى بالإضافة الى الاعمال العسكرية التي تقوم بها جماعات الحوثيين في اليمن المتعرض الى السفن التجارية مبادئ الى عزوف الشركات العالمية عن استخدام مسار البحر الأحمر مما أدى الى رفع تكاليف الشحن العالمية.

وهنا لابد من الاشارة الى ان موقف الحكومة العراقية الصعب لان الوضع بالغ في التعقيد والخطورة...

فمن باب ان ضرب العراق بالفرزات الدبلوماسية والاجنبية يقوض مصداقيتها في التعاملات الدولية وهذا ما لترضاه ويتنادي به ومن باب آخر هناك خرق واضح للسيادة العراقية من خلال هذا العمل الأخير.

وعليه امام الحكومة خيارات حلوما (علقم) وربما (اسود) وذلك عليها تحمل مسؤولية كبرى في درء للخطر والصراع الاتليبي عن البلاد وكذلك الحفاظ على السيادة الوطنية للدولة ولا يتحقق ذلك الا من نزع السلاح الكامل من المدنيين والجماعات المسلحة ويحصر حمل السلاح بالوقوات المسلحة والقوات الأمنية واثاء الواجب فقط وهذا الامر سيسير ضمن الامن الجمعي والاستقرار العام الدولة مما يعزز حركة النهوض والاستثمار وفتح فرص عمل للجميع.

أما قوات التحالف الدولي بقيادة الولايات المتحدة الأمريكية ودول جوار فلابد من وضع النقاط على الحروف بأن لكم مشروعكم الداخلية ولنا شؤوننا الداخلية فمن باب كرتنا دول ذات سيادة علينا ان لا نتدخل في شؤون الدول الأخرى وهذا هو العرف الدولي الواضح...

كان الله في عون الحكومة في خياراتها الصعبة وحلوما (العلقم).

علاء ال عواد العزاوي

بغداد

بداية النهاية

حقيقة الاحتفال بليلة رأس السنة شسي جميل دوام الى الفرح بغض النظر لبعض الآراء والاختلافات الاختلافات والديانات الكريستيسم بداية لكل نهاية مظلمة وانا جدا متفاعل معها واحترام عقيدة اخواننا التسع فهذا عيدهم ولا اختلاف بيننا احد من اياها نؤيل فهو صفة حقيقية ولن تكون خيالية كما يتصورها البعض وتوزيع الهدايا واقعه حدث ووثيقا بابا نؤيل بتوزيعها على الفقراء على شكل هدايا عندما مر الأتان بحرب العالمية الأولى وقد استند عليهم الفقر وكان باب نؤيل رجل غني حسب للخير والسلام فلا يريد احد ان يمر بهذه الظروف وكان باب نؤيل رجل غني حسب بهذه الطريقة الطيبة والظرفية حيث كان يرسي الهدايا ليلا دون علمهم اما شجرة الكريستيسم فهي تعني شجر دام الخضسر والعطاء مأخوذ منها من المواقع والاميان بالآل المعيق من جذورها الى غصونها وتموت وهي واقفة اما الألعاب النارية فانا اعتبرها ظاهرة حضارية لا اذكر من مخترعها لكن اعرف الداعي بان الوانها عندما تنتر في السماء فهي تعني خروج العالم من العتمة إلى النور ومن الناحية الأمنية فيجب ان يكون استخدامها بشكل سليم وصحي لا يؤثر على أحد في جزء من الفرح والسلام وليس العكس.

رعد شلال المعومري

بغداد

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر

اسسها سعد البراز في 10 - 4 - 1997
تصدر عنها
الزمن (يومية سياسية) - الزمن الرياضي (يومية رياضية)
الزمن الجديد (شعبية عامة) - باب، باب، (مجلة ثقافية)
الزمن، تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم
الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والامنة الأردنية الهلنسية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق شركة التوزيع في الأردن - عمان
طبعة الفخريين
تطبع بصفحة الإيام للمصداق والنشر - البحرين

مكاتب ومراسلون
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - أنقرة
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله
- ناكوشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

القضاء يدين مديرين مصرف حكومي لإختلاسهما مبالغ مالية إطلاق مكافأة نهاية الخدمة لتقاعدي دفعة الشهر الجاري

على اختلاسه لمنفتعها الخاصة)، الكسارك العامة، 7 شحاتات مخالفة من قبل تحريات كمر المنطقة الغربية. قال بيان للهيئة نقلته (الزمان) امس ان (قسم التحري ومكافحة التهريب في مديرية كمر المنطقة الغربية، تمكن من ضبط 7 شحاتات محملة أجهزة تبريد ومواد إنشائية والواح خشب، مخالفة لقانون الكسارك (الناقد)، مشيراً الى ان عملية الضبط تمت من خلال التعاون المشترك مع شرطة الكسارك، وقد تم اتخاذ الإجراءات القانونية بحق المخالفين).

الشخصية)، وأشار الى ان (الحكمة ذاتها أصدرت قرار حكم حضوري بالحبس لمدة سنة واحدة بحق مدير مصرف الزراعي في بلدروز سابقاً، لقيامها باختلاس أقساط قرض بمبلغ 32 مليون دينار، مؤكداً (استمرار المصرف باستقطاع مبالغ من رواتب الكسارك، برغم من تسديد كامل المبلغ، وتزويد المقرض ببراعة ذمة)، وتابع (البيان انه (لم يتم ايداع مبلغ القسط البالغ أكثر من 5 ملايين دينار في خزينة الدولة، وان المنهية أقدّمت

صدرت قرار حكم حضوري بالحبس (شديد لمدة سنتين على المدير السابق للمصرف الزراعي فرع ميهب، لإقامته على اختلاس مبلغ 12 مليون دينار تم تسديده من أحد المزارعين الذي حصل عليه، لغرض شراء محصول الحنطة).

بغداد - قصي منذر
باشرت هيئة التقاعد الوطنية، بصرف مكافأة نهاية الخدمة لتقاعدي دفعة كانون الثاني الجاري-وقال وكيل رئيس الهيئة حسان عبد الستار في بيان امس انه (ضمن خطة الهيئة التي نفذتها للعام الماضي) بصرف مكافأة نهاية الخدمة بعد 48 ساعة من تسليم أهلة راتب تقاعدي، وتنفيذ التوجيهات رئيس الهيئة ماهر حسين رشيد، باشرت الهيئة صرف مكافأة نهاية الخدمة للموظفين المحالين إلى التقاعد

العثور على لوح حجري في عنه

بغداد - حاكم الشمري
كشفت محمد جاسم الديلمي أحد اثاربي مقتضية اثار وترات الانبار عن العثور على لوح حجري علية كتابات مسمارية، وأوضح الديلمي ان (علية المسح الآثري التي جرت في قضاء عنه وتحديدا في منطقة الفخيسي مخفر شرطة قديم يقع منتصف الطريق القديم الرابط بين قضائيه حديبة وعن علي حافة وادي الفخيسي عند التقاء نهر الفرات وهذا المخفر اتخذته الهيئة العامة للآثار والترات مقرًا لمخاتبا الأثرية العاملة بالمشاة الأثرية لواقع آثار سد القادسية حديثة قبل الانتقال الى مقر الجديد في منطقة الكسرك القريبة من مدينة عنه القديمة) وأضاف انه (وأثناء عملية مسح المخفر وجدنا لوح حجري مربع الشكل تقريبا قياساته 180سمx60سمx40سم وبعد تنظيحه من بقايا الصدف والطين المترسب عليه، لاحظنا وجود فتحة دائرية في المنتصف تقريبا قطرها حوالي 40سم مع وجود خطوط أفقية وعمودية تقسم سطح اللوح الى مربعات وفي أحد هذه المربعات توجد علامات بالخط المسماري). وأشار الديلمي الى ان (السلكات الأثرية قامت بنقله من موقعه الفخيسي الى مقر متحف ومرافقيه اثار عنه).



الحكومة تخصص أراضي لمستفيدي الإعاقه والأرامل العمل يحدد شرطا لبناء أكشاك جديدة لتشغيل الشباب

بالحماية الاجتماعية عبر رابط الكتروني، وباشرت بإجراءات البحث الاجتماعي للاسرة وفق الإستهداف البيغرافي، من المناطق لكشاك فقراء، وارسالها الى وزارة التخطيط لاعداد اجراءات التمويل بعد تدقيقها) مشيراً الى (إجاول مبالغ الاعانة واعداد المشمولين في برنامج الأمن الغذائي، واصدار الكتي كار، والبرامج الخيرية ومستلمة من قبل وزارة المالية لإكمال وشمول الاعداد المتبقية للمستفيدين)، وتابع (الاسدي، ان (الوزارة ابعدت 160 ألف متجاوز على شبكة الحماية، وتعمل على استرداد المبالغ وتقسيتها لمعظم المتجاوزين)، مبينا انه (تم تقديم 45 مليون مسلة غذائية للمشمولين بالحماية الاجتماعية بالتنسيق مع وزارة التجارة، وكذلك المباشرة بالمنحة الخاصة للطلبة في المدارس والجامعات، وفتح نافذة من خلال ممرات المدارس وتشجير حضور الطلبة لدعمهم بالمبالغ المخصصة، وذلك في إطار مشروع غلاء معيشة سنويا، وربطها بالسد بقانون الضمان الاجتماعي والتقاعد للعمال، نهاية شهر تشرين الثاني المقبل، بموجب ضصوصيت التجريبي على القانون خلال شهر ايار الماضي، من جانبها، بين النائب الأول لرئيس البرلمان، محسن المدلاوي، في تصريح سابق، ان (القانون سيمثل القوة الأساسية لحماية وضمان حقوق العمال، وتنشيط القطاع الخاص الذي يتضمن أكثر من خمسة ملايين عاملا،

توصيات الجلسة 19 للمجلس الوطني لاسكان المؤسسة تخصص نسبة 10 بالمائة من الوحدات السكنية التي تشييدها وزارة الععمار والاسكان لصالح الأرامل المستفيدات من اعانة الحماية الاجتماعية، ونسبة 10 بالمائة لذوي الاحتياجات الخاصة في وزارة العمل)، وأضاف ان (القرارات التي ضمن التزام الوزارة بتنفيذ قانون الحماية لذوي الاحتياجات الخاصة، ودعم الاسر الأكثر هشاشة في المجتمع، من جهة، ذكر رئيس هيئة الحماية الاجتماعية، أحمد الموسوي، ان (الهيئة جهزت قواعد بياناتها كافة، لغرض اكمال الاجراءات مع استنادا الى صيغة التعاون مع الاعمار والاسكان)، واكدت الوزارة شروعيها بقانون الضمان الاجتماعي والتقاعد للعمال، مشيرة الى اهميته في توفير حزمة من الامتيازات التي تتعلق بصحة العامل في الاصلاح الاقتصادي، ونكر المتحدث باسم الوزارة، نجم العقباني، ان (الوزارة حددت السد بقانون الضمان الاجتماعي والتقاعد للعمال، نهاية شهر تشرين الثاني المقبل، بموجب ضصوصيت التجريبي على القانون خلال شهر ايار الماضي، من جانبها، بين النائب الأول لرئيس البرلمان، محسن المدلاوي، في تصريح سابق، ان (القانون سيمثل القوة الأساسية لحماية وضمان حقوق العمال، وتنشيط القطاع الخاص الذي يتضمن أكثر من خمسة ملايين عاملا،

فلاحو كربلاء يدعون إلى تنظيم حصّة الري وتعزيز إنتاجية الحنطة

الحكومة تدعم الواقع الزراعي بتقنين المياه ورفع التجاوزات في النجف

كربلاء - محمد فاضل ظاهر
النجف - سعدون الجابري
بحث وزير الموارد المائية عون ذياب، والزراعة عباس العلباوي، ومواجهة أزمة شح المياه في النجف، مطلعين على تجربة الري بالرش وتأثيرها على القطاع الأروائي، بحضور المحافظ ماجد الوائلي، وقال وزير الموارد، خلال مؤتمر مشترك، تابعته (الزمان) امس ان (الزيارة جاءت للاطلاع على الواقع الزراعي والأروائي للمحافظة، وتجربة الري بالرش لزراعة محصول الشلب)، مشيراً الى (استعراض تجربة الري بالرش وتعميم التجربة على القطاع الأروائي في المحافظات)، واكد ذياب ان (الوزارة تعمل على مواجهة الشح المائي عبر إيجاد البديل من أجل تقنين استخدامات المياه وفق الخطط الزراعية)، من جانبه، أوضح العلباوي،

الزراعة)، من جانبه، أوضح العلباوي،

إستئناف الرحلات الجوية بين بغداد وكوالالمبور

منح حاملي الجواز النرويجي سمات دخول للعراق

بغداد - ندى شوكت
صرفت وزارة النقل، إعادة تشغيل الخط المباشر لرحلات الخطوط الجوية العراقية بين بغداد وكوالالمبور. مطلع شهر شباط الحالي وقال بيان للوزارة تلقتة (الزمان) امس ان (الشركة العانة للخطوط الجوية تعزز استئناف الرحلات المباشرة بين بغداد وكوالالمبور، مطلع الشهر المقبل، وبنوع رحلة واحدة اسبوعياً مسجلة اولى)، من جانبه، قال مدير عام الشركة مناصف عبد المنعم ان (الطائرات التي ستخصص لخدمة هذا الخط الجوي هي من طراز طائرة الإحام، التي ستوفر رفاهية عالية وخدمة الإنترنت للمسافرين طيلة مدة الرحلة)، وأشار الى انه (يدعم من قبل الوزير رزاق محييين السعداوي، تعزز الشركة المشروع في إطلاق خطة عمل جديدة، خلال العام الجاري، وستكون مكتملة للعام الماضي التي تتضمن توسيع شبكة وجهات السفر على متن اسطولها الجوي، وإتاحة خيارات أكثر للمسافرين من المطارات العراقية إلى

مختلف الجهات الإقليمية والدولية وبأسعار تنافسية وتحسين مستوى الخدمات). ووقعت الحكومة العراقية على منح حاملي الجواز النرويجي من غير العرايين سمات دخول مباشرة في المنافذ الحدودية. وقالت السفارة العراقية في اوسلو ان (الحكومة وافقت على منح حاملي الجواز النرويجي العادي سمات دخول مباشرة في المنافذ الحدودية كافة عند الوصول دون الحاجة لمراجعة مبنى السفارة وبرسم يستحصل في المنفذ). جواز سفر
واضاف بيان نقلته (الزمان) امس ان (المستمسك المطلوب هو جواز سفر نافذ لمدة لا تقل عن 6 اشهر، وأشار الى ان حاملي الجواز النرويجي من أصول عراقية لا يحتاجون الى سمات لدخول العراق، بشرطية تقديم الوثائق والمستمسكات التي تثبت وعويتهم العراقية عند المنافذ وحسب التعليمات الصادرة من وزارة الخارجية). من جهة أخرى

المراشنة بين الفلاحين لمنع النزاعات والسيطرة على نظام الري). وحددت الوزارة، خطتها التنفيذية الخاصة بزراعة الحنطة، مؤكداً السعي لتحقيق الانتقاء الذاتي من المحصول. ونكر مشيرين باسم الوزارة محمد الخزامي امس ان (خطة الاستزراع السنوي الخاصة بمحصول الحنطة، أقرت بواقع فليانة ملايين و500 ألف بونم تقريبا منها اراض سحيبة وأخرى صحراوية، وديممة وشبه ديمية)، لافسا الى ان (مياه المطار وفرت الري الأولى والقائية)، وتابع الخزامي، ان (الخطة تسير بشكل جيد مثل الموسم الماضي بالاتجاه نحو الاكتفاء الذاتي من محصول الحنطة، وزيادة الانتاج لأكثر من 6 ملايين طن بعد ان سجل الموسم السابق خمسة ملايين و200 ألف طن).

عائلة تستغيث

السيد مرتضى الشحماني المدير العام للنقل البري تحية طيبة منذ سنوات ونحن عائلة المتوفي (يونس عبدالقادر حسن قادر) الذي كان احد منتسبي دائرة النقل البري في محافظة نينوى وقد تم تعيينه في العام (1975) وان اضرابه الخاصة قد فقدت أثناء احتلال مدينة الموصل من قبل داعش والعبير وان عائلته لم يستطيعوا من خدماته ورغم المراجعات فإن عائلته لم يحظوا براتب تقاعدي أسوة بزملاءه الذين كانوا معه . نرجو من سيادتكم ان تكون من اولويات عملكم الالتفات الى عوائل منتسبكم علما بان الموما اليه توفي في عام 2018 ولم ترسل العائلة تبحت عن من يقف الى جانبها وأملهم فيكم عن عائلة المحرم ابنه أمجد يونس عبدالقادر محل السكن محافظة نينوى رقم الهاتف 07504659988

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London
عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W69 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com
العنوان الإلكتروني
www.azzaman.com

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا
طبعة العراق
بغداد - باب، باب، - حطة 101 - رتاق 71 - مبنى 28
الناشرة: شركة الانس للطباعة والنشر - البرية الإلكتروني anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلان: +964(0)722298638

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
اسسها سعد البراز في 10 - 4 - 1997
تصدر عنها
الزمن (يومية سياسية) - الزمن الرياضي (يومية رياضية)
الزمن الجديد (شعبية عامة) - باب، باب، (مجلة ثقافية)
الزمن، تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم
الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والامنة الأردنية الهلنسية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق شركة التوزيع في الأردن - عمان
طبعة الفخريين
تطبع بصفحة الإيام للمصداق والنشر - البحرين

3 اخبار وتقارير

أحذروا الاساءة للرسول (صلى الله عليه واله وسلم)

قال تعالى :
(وقل اعلموا فسئروا الله علمكم ورسوله)
التوبة / 105

ان اعمالنا تُعرض على الرسول (صلى الله عليه واله وسلم) كل صباح .
وليست اعمالنا كلها مما يسره، فقد اقرننا من المعاصي والذنوب ما يسوءه .
وكيف يسوء المؤمن ان يسوء الرسول (صلى الله عليه واله وسلم) ؟
ولكثره السيئات المرتبة من قبل المسلمين قال الشاعر :

الا ليت شعري ما ترى رُوحَ أحمد
اذا طلعتنا من غل واطلت
اذا لقصت لا منيخ الناس منهجي
ولا سنة القوم الاخر سئتي

نعم روى عن الامام جعفر بن محمد الصادق (عليه السلام) انه اجاب رجلاً سأله
: كيف نسوؤه ؟
قال :

« اما تعلمون ان اعمالكم تُعرض عليه فاذا رأى فيها معصية ساءة ذلك فلا تسوؤوا
رسول الله (صلى الله عليه واله وسلم) ويسروه »
ايها الاعز :

ان على كل واحد منا ان يكون خذراً من اجتراح المعاصي فهل يسوغ له ان يكون
كالمشركين والجاحدين والمعادين الذين اسأؤوا الى الرسول ؟
-2-

ماذا سيقول الرسول (صلى الله عليه واله وسلم) وهو يرى من ينسب نفسه الى
دينه وهو يقدم الملايين من الدولارات الى الكيان الصهيوني الغاصب مستانداً له
في ابائته الجماعية للابرياء المسلمين من النساء والاطفال في غزة العز والاباء ؟
وماذا يقول عن الاسناد العسكري لاعداء الله والانسانية ؟
-3-

وحين سُئِلَ احد المسؤولين اليابانيين عن سبب اصطفاغ اليابان مع امريكا
وحلفائها في مساندة الكيان الصهيوني الغاصب اجاب قائلاً :

اننا رأينا بعض الدول العربية (...). سئانده، فارتابنا ان تكون من المساندين له .
سواءً من يصطف مع اعداء الاسلام واعداء الانسانية ويبلغ به الانلاس الديني
والاخلاقي والانساني والاجتماعي الى درجة التأييد الصريح لقوى الشر والظلام
والظلم والعدوان والتكبر الضمير الحي والقيم المقدسة
كها .

-4-

ويطول الكلام عن اولئك الشراذم الذين انطلقوا لمساندة
المثليين والتحمس للدفاع عن زواج الرجال بالرجال
والنساء بالنساء، وهم يعلمون حق العلم موقف الاسلام
من كل هذه الممارسات المنكرة ؟



حسين الناصر
yahoo.com@Husseinsadr2011

القانون والمهنية

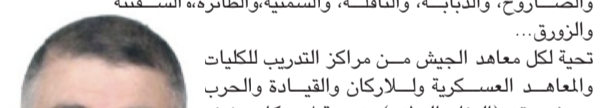
ينبغي ان تكون
الرحمة
فوق كل شيء
حينما تتطلب
المواقف الانسانية
حقيقة ذلك.



حقي الراوي
بغداد

تحية إلى جيش العراقيين

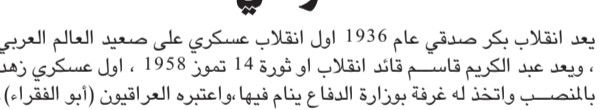
تحية إلى مؤسستي التي نصبت فيها اياهتني فماتح النجاح في حياتي..
تحية لرفاتي الذين استشهدوا دفاعاً عن العراق ولم يعرفوا شيئاً عن السيامية
وهدايليزا... كل ما عرفوه غزوة بوزارة الدفاع ينام فيها واعتبره العراقيون (ابو الفقراء).
لما باعوا مياهم ولم يغتوا من زعيمهم.. ولم تلوث ايديهم بمساء الابرياء.. تحية
لمن (تمنطق) بالعراقيين.. (وتخوذ) الحراق، وملا زميرته بمساء بجلة والفرات،
وتعذرت جباهه بتراب الوطن.. كل الوطن من البصرة الى زاخو، ومن المنذرية
الى الرطبة، تحية للسحاكي، والبيرية، والنطاق، والخزونة، والبسطال، وعصا
التعثر، والبيط، والغزان، والراز، والزبل، والابفا والدفع، والراجمة،
والصراوخ، والديابية، والنائفة، والسمنية، والطارئة، والسفنة
والزورق...
تحية لكل معاهد الجيش من مراكز التدريب الكليات
والمعاهد العسكرية وللاركان والقيادة والحرب
ومعشوقتي (الفاع الوطني). تحية لمن كان خيف
الاعداء، ويبيع الانصاف، ويصعد خارج ايمانها له
بالدعاء، تحية لجيش العراق، وكفى به جيشا.



منقذ داغر
عمان

مناسبة ذكرى تأسيس الجيش العراقي

يعد انقلاب بكر صدقي عام 1936 اول انقلاب عسكري على صعيد العالم العربي
، ويعد عبد الكريم قاسم قائد انقلاب اول ثورة 14 تموز 1958 ، اول عسكري زهد
بالنصيب واتخذ له غزوة بوزارة الدفاع ينام فيها واعتبره العراقيون (ابو الفقراء).
وتعد واقعة قتل (في شباط 1963) ومعه قادة كبار، وصفي طاهر ، جلال الاوقاتي
ولد الشيخ احمد... اكبر جريمة في تاريخ الجيش العراقي، ويعد قادة الحكم بعد
2003 اكثر من فرح بقرار امريكا بحل من كان بعد رابع اقوى
جيش في العالم، ومع كل محاولات الحكام الفاسدين...
يبقى الجيش العراقي مفخرة العراقيين واملهم في
تحقيق مستقبل يليق بوطن يمتلك كل القومات لان
يعيش اهله بكرامة ورفاهية.
تحية لجيشنا صاحب التاريخ البعيد، ومجدنا الشهدائه
الابطال.



قاسم حسين صالح
أربيل

مجالس المحافظات منجزات أم إمتيازات؟

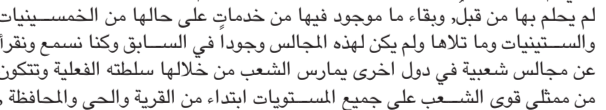
واخيراً انتهت انتخابات مجالس المحافظات المحلية واعلنت مفوضية الانتخابات اسما
الفائزين فيها والمواطن يتسائل مع نفسه وابناء شعبه هل من جديد؟ ام ان بقاء الحال
على ما هي عليه ؟ وهذا ما سنتاتي به الايام وينتظره الجميع خصوصاً المحافظات
التي لم تحقق الخدمات وكما كان متوقفاً وانتشال من تم انتخابه بامتيازات شخصية
لم يحلم بها من قبل، ويقام، وما موجود فيها من خدمات على حالها من المستشفيات
والسستينيات وما تلاها ولم يكن لهذه المجالس وجوداً في السابق وكنا نسمع ونقرأ
عن مجالس شعبية في دول اخرى يمارس الشعب من خلالها سلطته الفعلية وتتكون
من ممثل قوى الشعب على جميع المستويات ابتداءً من القرية والحلي والمحافظة
وفي العراق الحديث ابتداءً من العهد الملكي في العشرينيات وحتى عام 2003 كان
التصرف او المحافظ سواء في العهد الملكي او الجمهوري يعمل ليل نهار والتأسيس
لخدمات ملموسة واستقبال مواطني متصرفيته او محافظته وتحقق مطالبهم وفقاً
للقانون واختصار لقائه بعد انتهائهم، ويومه وراحته بقائمه ومدير الشرطة ومدير
الناحية لكي لا يخضع للتأثيرات والضغط من هنا وهناك وكان



قاسم حسين صالح
أربيل

مجلس المحافظة منجزات أم إمتيازات؟

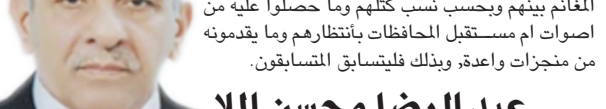
واخيراً انتهت انتخابات مجالس المحافظات المحلية واعلنت مفوضية الانتخابات اسما
الفائزين فيها والمواطن يتسائل مع نفسه وابناء شعبه هل من جديد؟ ام ان بقاء الحال
على ما هي عليه ؟ وهذا ما سنتاتي به الايام وينتظره الجميع خصوصاً المحافظات
التي لم تحقق الخدمات وكما كان متوقفاً وانتشال من تم انتخابه بامتيازات شخصية
لم يحلم بها من قبل، ويقام، وما موجود فيها من خدمات على حالها من المستشفيات
والسستينيات وما تلاها ولم يكن لهذه المجالس وجوداً في السابق وكنا نسمع ونقرأ
عن مجالس شعبية في دول اخرى يمارس الشعب من خلالها سلطته الفعلية وتتكون
من ممثل قوى الشعب على جميع المستويات ابتداءً من القرية والحلي والمحافظة
وفي العراق الحديث ابتداءً من العهد الملكي في العشرينيات وحتى عام 2003 كان
التصرف او المحافظ سواء في العهد الملكي او الجمهوري يعمل ليل نهار والتأسيس
لخدمات ملموسة واستقبال مواطني متصرفيته او محافظته وتحقق مطالبهم وفقاً
للقانون واختصار لقائه بعد انتهائهم، ويومه وراحته بقائمه ومدير الشرطة ومدير
الناحية لكي لا يخضع للتأثيرات والضغط من هنا وهناك وكان



قاسم حسين صالح
أربيل

مجلس المحافظة منجزات أم إمتيازات؟

واخيراً انتهت انتخابات مجالس المحافظات المحلية واعلنت مفوضية الانتخابات اسما
الفائزين فيها والمواطن يتسائل مع نفسه وابناء شعبه هل من جديد؟ ام ان بقاء الحال
على ما هي عليه ؟ وهذا ما سنتاتي به الايام وينتظره الجميع خصوصاً المحافظات
التي لم تحقق الخدمات وكما كان متوقفاً وانتشال من تم انتخابه بامتيازات شخصية
لم يحلم بها من قبل، ويقام، وما موجود فيها من خدمات على حالها من المستشفيات
والسستينيات وما تلاها ولم يكن لهذه المجالس وجوداً في السابق وكنا نسمع ونقرأ
عن مجالس شعبية في دول اخرى يمارس الشعب من خلالها سلطته الفعلية وتتكون
من ممثل قوى الشعب على جميع المستويات ابتداءً من القرية والحلي والمحافظة
وفي العراق الحديث ابتداءً من العهد الملكي في العشرينيات وحتى عام 2003 كان
التصرف او المحافظ سواء في العهد الملكي او الجمهوري يعمل ليل نهار والتأسيس
لخدمات ملموسة واستقبال مواطني متصرفيته او محافظته وتحقق مطالبهم وفقاً
للقانون واختصار لقائه بعد انتهائهم، ويومه وراحته بقائمه ومدير الشرطة ومدير
الناحية لكي لا يخضع للتأثيرات والضغط من هنا وهناك وكان



قاسم حسين صالح
أربيل

عبد الرضا محسن الملا

بغداد

إفتتاح مركزين لمعالجة المدمنين وتأهيلهم في بابل وكربلاء مختصون يدعون إلى دعم قانوني وإعلامي لمحاربة ظاهرة المخدرات



بالتعاون مع اتحاد الحقوقيين العراقيين ندوة حوارية موسومة (انتشار ظاهرة ادمان المخدرات بين الفتيات في المدارس والجامعات وأثرها في المجتمع)

المحلية والدولية التي تتاجر وتدخل السموم الى العراق، بإسناد النقابات والاتحاد المهنية ومنظمات المجتمع المدني، فضلاً عن تكثيف دور الاعلام، وأشادت المولى (بدور الوزير عبد الامير الشمري والمدير العام لشؤون المخدرات والمؤثرات العقلية (حد الزكاشي)، وأوضح ان (هذه المرز بعد واحد من المحصات الخاصة بمعالجة المدمنين)، مشيراً الى انها (تتضمن برنامجين، الأول طيبى الاول تم اعداده ومصادقته من قبل اللجنة العليا للأوضاع النفسية في وزارة الصحة، والاخر تاهيلي تمت المصادقة عليه من قبل وزير الداخلية، دوره النهوض المبكر من النام بخطة مدروسة لتاهيل المتعاطي وعادته ومدمج بالمتجمع)، واذاف العراوي، ان (الوزارة سرعت بإقامة ورشة عمل مع مجلس القضاء الأعلى لتفعيل المادة 39 -بان لا يعد هذا الفصل حكماً على المتعاطي، وإنما يتم ايداعه وإخراجه بامر قضائي، استناداً الى تقرير طبي لدمجه بالمتجمع)، مبيناً ان (الوزارة اخذت على عاتقها مكافحة هذا الملف بإذابة الأوكار وتفكيك الشبكات، ومعالجة المدمنين بالتنسيق مع وزارة الصحة والناشطون المدنيون في تنفيذ حملات التوعية للعرب عن الامان)، بدوره، اكد مدير مكتب الصحة النفسية

مهندس بصراوي يقتحم بلاد الشمس المشرقة

بغداد - باسل الخطيب
لم يكن طريقه مفروضاً بالورود والرياحين، ولم يجد في وطنه إلا العقيبات والمخيمات، حتى ان دائرة الضرائب لم تصدق اسعار مبيعات منتجات شركته لرئاسة الجمهورية، كما تضمنته من خصم كبير، واجبرته على دفع الضريبة عن قيمتها الاصلية، ضاربة عرض الحائط للقوائم الاصلية التي قدمها لهم بختم الرئاسة!! كان يحرض على الابتكار والدقة والجودة العالية وجمالية الشكل، إيماناً منه ان ذلك هو الطريق الأفضل لا للنجاح حسب بل للتفوق أيضاً.. فكان يصنع النماذج الأولية لمنتجاته ويختبرها مراراً وتكراراً تحت أصعب الظروف التشغيلية، ويبذل جهداً مضاعفاً في إخراج مظهرها الخارجي بأفضل صورة برغم التكلفة العالية لذلك، والصعوبات والعراقيل والتحديات الناتجة عن ظروف العمل الجائر حينها.. لكن ذلك كله لم يشفغ له الاستمرار في العراق بعد 2003، فآثر الخروج بشركته الى دبي، ومن ثم إلى بلجيكا.
حزمة متنوعة
ذلك هو المهندس، حازم الحجاج، مؤسس الشركة العراقية للانظمة الالكترونية، التي بدأت بمعمل صغير في داره بحي الحي المنصور، مقابل نادي الصيد، عام 2009، حيث كانت تنتج حزمة متنوعة من أنظمة الحماية والنظم الذكية، منها، على سبيل المثال لا الحصر، جهاز حماية الأجهزة الكهرمائية المنزلي (منوار)، وبعد قرابة 40 عاماً من العمل الذؤوب في مجال إدارة الطاقة

صدر كتاب عن العلاقات العراقية التركية آفاق فراتية في عدد جديد

للككتور عبد الجبار الرفاعي، (وقصة جدارية وزارة العدل) للمحامي احمد مجيد الحسن، (مقال في حب شهيد) لرئيس الخيون، وفي باب اعلام وسير جاسم مرقبة عن العلامة الأثري (طه باقر) لابنستان الدكتور سعيد عدنان، وعرض باب فنون سيرة واقية للفنان الأكاديمي الدكتور عباس جاسم الربيعي عن عدد من لوحاته التشكيلية، ونشرت الدكتور سهام جبار عن كتابها مقالته بعنوان (الكتاب .. الكتاب)، وتلاه قراءة للدكتور سلمان ال طمعة في كتاب (جهد السيد نور الباسري)، وفي باب القصة القصيرة هناك قصة (اسماء وحيات) للاديب خالد الحلبي، وفي باب الشعر قصيدة قديمة للشاعر الراحل محمود الجبوبي بعنوان (ليلة في سدة الهندية)، يليها القسم الأول من ملف خاص عن (سدة الهندية .. وضحة الفرات الغناء)، وقد تضمنت كتابات ستة مؤرخين ورد ذكرها في مؤلفاتهم، وهم المؤرخ عباس العزاوي، والعلامة احمد سوسة، والشئخ محمد رضا الشبيبي، والمؤرخ عبد الرزاق الحسيني، والشئخ علي القسام، والاساتذ الدكتور عباس فاضل السعدي، وفي زاوية مسيحية نشر البروفيسور المعروف طارق الجناحي صفحة (من ذكريات الدرس القديم في مؤسسة الاستيب سنة 1948م)، لتجني بعدها مجموعات الأبواب



بغداد - جواد عبد الكاظم محسن
افتتحت مجلة (آفاق فراتية) سبنتها الرابعة على التوالي بصور عددها السابع على العدد الجديد (2024م)، وهي مجلة دورية تعنى بالتراث والثقافة المعاصرة، وتحمل شعار (سفيرة المسيب الثقافية)، ويرأس تحريرها جواد عبد الكاظم محسن، ومديرها المحامي احمد مجيد الحسن، جاء العدد حافلاً بمحتوياته وابوابه الثابتة، وكانت البداية (إضاءة) بقلم رئيس التحرير، وأقيمتها مجموعة من الباحثين والدراسات، وقد ضمت (الكتابة في عصر الإنترنت)

من أثارنا الخالدة مدينة ياشيمي الأثرية في ذاكرة العراقيين

من تاريخنا الخالد يتمثل بقيام هذا السائح الضريح العريق بموقعه ونمسه الاقتصادي والبيئي الذي دام أكثر من خمسة قرون في ازدهار ورفق يتركنا لنا شواهد على البناء والتشييد والعمران .. قدمها لنا ويكلم جهد مخلص الدكتور احمد الزبيدي عمق في البحث المادي وتكريزاً لدى الفائدة العلمية للدارسين .. من خلال استعراض ما ورد في هذا المطبوع القيم بعلميته ودقة تنويده وتنصيده وسرديته لمعلومات التاريخية التي استقاها بجهد الشخصي الخاص المهني كونه رجل باحث ومفهب أثري متمرس واعتماده على جلة من المصادر العربية والاجنبية اضافة الى العلمية الوعونة والثرة التي يملكها في مجالات الوعي الاثري والتراسي وحضارات الشعوب وقيمها الانسانية اذ ركنت خاصيته الرئيسية الكشف عن جلة حضارية اثارية في روعو عراقنا العريق قد لا يعرفها الكثيرون ولم يسمع بها او يراها الا اطلاقاً ترابية متروسة المعالم نمر عليها مرور الكرام حتى احد نفسي كرجل اعلامي اوقت عمري اليوم الخامسة والسبعين عاماً لم



قاسم العمار
بغداد

من تاريخنا الخالد يتمثل بقيام هذا السائح الضريح العريق بموقعه ونمسه الاقتصادي والبيئي الذي دام أكثر من خمسة قرون في ازدهار ورفق يتركنا لنا شواهد على البناء والتشييد والعمران .. قدمها لنا ويكلم جهد مخلص الدكتور احمد الزبيدي عمق في البحث المادي وتكريزاً لدى الفائدة العلمية للدارسين .. من خلال استعراض ما ورد في هذا المطبوع القيم بعلميته ودقة تنويده وتنصيده وسرديته لمعلومات التاريخية التي استقاها بجهد الشخصي الخاص المهني كونه رجل باحث ومفهب أثري متمرس واعتماده على جلة من المصادر العربية والاجنبية اضافة الى العلمية الوعونة والثرة التي يملكها في مجالات الوعي الاثري والتراسي وحضارات الشعوب وقيمها الانسانية اذ ركنت خاصيته الرئيسية الكشف عن جلة حضارية اثارية في روعو عراقنا العريق قد لا يعرفها الكثيرون ولم يسمع بها او يراها الا اطلاقاً ترابية متروسة المعالم نمر عليها مرور الكرام حتى احد نفسي كرجل اعلامي اوقت عمري اليوم الخامسة والسبعين عاماً لم

اثر: قطعة أثرية من مدينة ياشيمي
نحن امام صفحات حضارية مشرقة الثالثة لقي النحاسية والعاجية وهناك

شواخص حضارية

REPUBLIC OF IRAQ
MINISTRY OF TRANSPORTATION
GENERAL COMPANY FOR
PRIVATE TRANSPORTATION
MANAGEMENT



وزارة النقل
الشركة العامة لإدارة النقل الخاص
القسم: الأملاك والعقارات



العدد: ١٨٧
التاريخ: ٢٠٢٤/١/٤ م

إعلان رقم (١٨٧)

تعلم الشركة العامة لإدارة النقل الخاص عن إجراء مزايده علنية لتأجير المشيدات أدناه في محافظة (كربلاء المقدسة) في اليوم (الثلاثين) تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان وفق قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣ المعدل. والشروط التي يمكن الحصول عليها من قسم الشركة أعلاه لقاء مبلغ (٥٠٠٠) دينار غير قابل للرد. فعلى الراغبين الحضور في الساعة الحادية عشر في قسم الشركة في محافظة (كربلاء المقدسة) على أن يقدم المزايد كتاب يؤيد براءة ذمته من الضريبة معنون إلى (الشركة العامة لإدارة النقل الخاص) وهوية الأحوال المدنية وشهادة الجنسية أو (البطاقة الوطنية الموحدة) وبطاقة السكن (النسخ الأصلية) ويدفع التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ مضروباً في عدد سنين العقد بصك مصدق ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور خدمه بنسبة ٢٪ وكذلك يتحمل الناقل فرق البديلين في عدد سنين العقد وفي حالة مصادفة موعد المزايدة عطله رسميه تجري المزايدة في اليوم التالي.

ت	اسم العقار	التأمينات	الملاحظات
١	محل رقم (٤) في مراب أحياء الهندية	١٧٥,٦٧٠,٦ دينار	

مدة الإيجار سنتان يدفع بدل الإيجار قسط واحد لكل سنة.

أحمد كريم عبد أيوب
المدير العام / وكالة
رئيس مجلس الإدارة



إعلان المناقصة رقم (٢٠٢٤/١)

جمهورية العراق
وزارة المالية
الهيئة العامة للمناطق الحرة

م : ((إكمال أعمال تنفيذ السياج الكونكريتي للمنطقة الحرة في نينوى رقم (٢٠٢٤/١))

- يسر الهيئة العامة للمناطق الحرة - قسم الأملاك والإنشاءات) دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لتنفيذ مشروع (إكمال أعمال تنفيذ السياج الكونكريتي للمنطقة الحرة في نينوى) والذي يتضمن (إنشاء سياج أمامي بطول ٣٢٢٠ م وجزء من سياج جانبي بطول ٤٦٣ م بنوع البناء الخرساني المسلح (مسيق الصب)، وكذلك إكمال أعمال السياج الأخرى (الخلفية والجانبية) الغير منجزة من العقد السابق (تنفيذ موقعي)، وإكمال أعمال الأجزاء المتضررة نتيجة لترك العمل لفترة طويلة، الأعمال الإرابسية، وتآثيرات العوامل الجوية)، وفقاً لمتطلبات العمل الموصوفة في الجزء الخامس من وثائق المناقصات القياسية لتنفيذ عقود الأشغال الصغيرة.
- إن المناقصة لهذا المشروع سوف تنشر في الصحف الوطنية (الصباح - الزمان - المستقبل).
- على مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات إضافية الاتصال ب: الهيئة العامة للمناطق الحرة قسم الإعلام والإتصال الحكومي iraqifreezones@mof.gov.iq خلال (ساعات الدوام الرسمي) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات.
- متطلبات التأهيل المطلوبة (على مقدمي العطاءات تقديم جميع ما هو مطلوب بموجب وثيقة المناقصة).
- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق المناقصة من (الهيئة العامة للمناطق الحرة - قسم الأملاك والإنشاءات) بعد دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (٣٠٠,٠٠٠) ثلاثمائة ألف دينار غير قابلة للرد.
- يتم تسليم العطاءات إلى العنوان التالي (بغداد - شارع النضال - القصر الأبيض - مجمع بنايات الكمارك - بناية الهيئة العامة للمناطق الحرة - الطابق الثاني) علماً إن آخر موعد لاستلام العطاءات سيكون ٢٠٢٤/١/٢٩ الساعة الثانية عشرة ظهراً وإن العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات أو ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان التالي (بغداد - شارع النضال - القصر الأبيض - مجمع بنايات الهيئة العامة للمناطق الحرة - بناية الهيئة العامة للمناطق الحرة - الطابق الثاني - سكرتارية لجنة فتح العطاءات) في الساعة الثانية عشرة والنصف ظهراً من يوم (٢٠٢٤/١/٢٩). كل العطاءات يجب أن تتضمن ضمان للعطاء (خطاب ضمان أو صك مصدق أو سفتجة معونة إلى الهيئة العامة للمناطق الحرة صادرة من أحد المصارف المعتمدة لدى البنك المركزي العراقي على أن يكون الضمان المقدم داخل ضمن المنصة الإلكترونية وإذا لم يكن خطاب الضمان داخل ضمن المنصة الإلكترونية يهمل العطاء وحسب تعليمات البنك المركزي العراقي) وبمبلغ (٢٤,٠٠٠,٠٠٠) أربعة وعشرون مليون دينار.
- إن مدة نفاذ العطاء (١٢٠) يوماً من تاريخ غلق المناقصة، يتم شراء وثائق المناقصة وتسليم العطاء تحريراً من قبل المدير المفوض أو وكيله المعتمد ويجب أن يتم التوقيع على جميع صفحات مستندات المناقصة ويقدم العطاء داخل ظرف مغلق ومختوم مكتوب عليه اسم ورقم المناقصة مع اسم الشركة المقدمة للعطاء.
- إن جهة التعاقد غير ملزمة بقبول أو طأ العطاءات.
- في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه (وثيقة تنفيذ عقود الأشغال الصغيرة) بكافة أقسامها فإنه يتم إستبعاد عطائه مما يقتضي مراعاة ذلك عند التقديم.
- إذا صادف يوم الغلق عطلة رسمية يعتبر يوم الدوام الرسمي الذي يليه موعداً للغلق والفتح.
- يتحمل من ترسو عليه المناقصة إجور النشر والإعلان لأخر إعلان عن المناقصة.
- لجهة التعاقد إلغاء المناقصة في أي وقت سابق لإحالة العطاء دون تحمل أي مسؤولية قانونية أمام مقدمي العطاءات مع إعلامهم بمبرراته لذلك، وإعادة ثمن شراء وثائق المناقصة إلى مقدمي العطاءات في حالة الإلغاء.
- على مقدم العطاء الذي يحال اليه المشروع تقديم خطاب ضمان حسن تنفيذ بقيمة (٥٪) من مبلغ العقد ويكون الخطاب نافذاً طيلة مدة التنفيذ والصيانة ومدرج على المنصة الإلكترونية للبنك المركزي العراقي.
- على مقدمي العطاءات تقديم نسخة إضافية (واحدة) من كافة أوراق العطاء طبق الأصل إضافة إلى (النسخة الأصلية) وتكون جميع النسخ (موقعة ومختومة بالختم الحي لمقدم العطاء)، ويتم وضع (النسخة الأصلية في غلاف منفصل) ويتم تأشيرته بعبارة نسخة أصلية، ووضع (النسخة الإضافية في غلاف منفصل آخر) ويتم تأشير المغلف بعبارة نسخة إضافية، وتوضع جميع المغلفات الأصلية والإضافية في مغلف واحد.
- يجب أن يكون العطاء مفهراً مع خلاصة تتضمن محتويات العطاء مع ترقيم جميع أوراق العطاء.
- يجب تقديم عقود الكادر المطلوب وفقاً للألية المثبتة في ورقة بيانات العطاء والقسم الثالث ويجب أن تكون نافذة.
- يتم تقديم الشركات بصورة منفردة ولا يقبل إتلاف الشركات.

رقم المناقصة	اسم المناقصة	الكلفة التخمينية بالدينار	مدة الانجاز بالايام
٢٠٢٤/١	إكمال أعمال تنفيذ السياج الكونكريتي للمنطقة الحرة في نينوى	٢,٣٣٤,٥٨٤,٠٠٠ مليارين وثلاثمائة وأربعة وثلاثون مليوناً وخمسمائة وأربعة وثمانون ألف دينار	١٨٠ يوم

التوقيع

مدير عام الهيئة العامة للمناطق الحرة
رئيس مجلس الإدارة

وزارة الموارد المائية
دائرة تنفيذ أعمال كري الانهر
القسم القانوني

إعلان

استناداً إلى قانون بيع وإيجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ تعلن دائرة تنفيذ أعمال كري الانهر احدى تشكيلات وزارة الموارد المائية عن اجراء مزايده علنية لبيع (ترسبات جزرات) في محافظة المتنى / موقع السماوة وكما مبين بالجدول أدناه .

ت	موقع العمل	الكمية الكلية التخمينية	المدة المحددة لرفع الكميات	الملاحظات	التأمينات القانونية
١	جزرة في حوض نهر الفرات في محافظة المتنى / الجانب الايمن A	٣م ١٨٧٠	٢ اشهر	جزرة جانبية	١٣٠,٩٠٠ دينار
٢	جزرة في حوض نهر الفرات في محافظة المتنى / الجانب الايمن B	٣م ١٩٣١	٢ اشهر	جزرة جانبية	١٣٥,١٧٠ دينار
٣	جزرة في حوض نهر الفرات في محافظة المتنى / الجانب الايمن C	٣م ١٩٧٣	٢ اشهر	جزرة جانبية	١٣٨,١١٠ دينار
٤	جزرة في حوض نهر الفرات في محافظة المتنى / الجانب الايمن D	٣م ٢٠٦٣	٢ اشهر	جزرة جانبية	١٤٤,٤١٠ دينار

وذلك في يوم الاربعاء الموافق ٢٠٢٤/١/١٧ في تمام الساعة (العاشرة صباحاً) وإذا وافق في يوم المزايدة عطلة رسمية فستجرى المزايدة في اليوم الذي يليه في موقع السماوة فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة العلنية الاطلاع ميدانياً على مواقع الجزرات التي فيها الكميات واخذ الشروط الفنية وجدول الكميات الخاصة بالمزايدة من القسم القانوني في مركز دائرة تنفيذ أعمال كري الانهر الكائن في بغداد / الدورة / طريق المحمودية / خلف مركز الوليد ، وقبل الدخول في المزايدة عليهم الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التأمينات القانونية وكما مبين في الجدول اعلاه بصك مصدق لأمر دائرة تنفيذ أعمال كري الانهر على ان تستكمل باقي التأمينات بالسعر الذي ترسو عليه المزايدة وعلى المزايد تقديم المستمسكات المطلوبة البطاقة الموحدة أو بطاقة الاحوال الشخصية - بطاقة السكن - شهادة الجنسية العراقية (الاصلية والمصورة) ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان والدالية البالغة (٢٪) كما عليه تسديد كامل المبلغ بصك مصدق لأمر الدائرة خلال سبعة ايام من تاريخ المصادقة على البيع ورفع المواد خلال المدة المبينة في الجدول اعلاه وبعبارة يحد ناكلاً ويتم مصادرة المبلغ المتبقي وعدم تسليمه الجزرات اضافة الى تحمله التبعات القانونية وفي حالة الحاجة لأي استفسارات تخص المزايدة يمكن مراجعة القسم القانوني في مركز الدائرة قبل موعد المزايدة.

مع التقدير

مدير العام

عمومية الطائفة تصادق على إستقالة 4 من أعضاء الإتحاد المركزي



بغداد- الزمان
عقد الإتحاد العراقي لكرة الطائرة برئاسة جيبب علي الاندادي إجتماعه الاعتيادي في مقر اللجنة الأولمبية الوطنية وسيد العاصمة بغداد وذكر بيان أنه (تمت المصادقة على الاستقالات الختامية لعام 2023 والمبدقة من قبل مدقق قانوني، كما تم عرض الخطة السنوية لعام 2024 والمصادقة عليها فضلاً عن المصادقة عن الزيارة التمهيدية لعام ذاته) وأضاف (كما تمت المصادقة على إعادة تشكيل اللجان الأخلاقية، التحكيم، الانتخابية، الاستئناف، الانضباط فضلاً عن انتخاب رئيس وأعضاء اللجنة التنفيذية) وأشار إلى أنه (تم قبول استقالة 4 من المكتب التنفيذي للإتحاد وهم كل من (النائب الأول د. آزاد حسن والدكتور نعيمة زيدان، والأعضاء أحمد عبد الكريم وبشار علي).

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol26.UK Issue 7780 Monday 8/1/2024

خمس طرق رياضية مفيدة في عام 2024 لمحاربة الأمراض

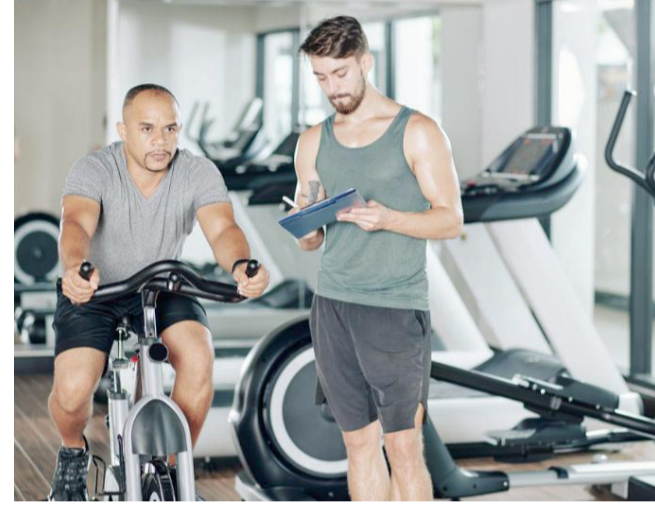
الانتهاج، من المهم القيام بتمارين التمارين الرياضية، وإراحتهم وطرقه وإطعامه، وفقاً لسانتا ليست كل خطط التمرين مماثلة، فانت تريد خطة تتوافق مع أهدافك وتفصيلاتك. شارك في اختبار اللياقة البدنية التفاعلي كي تتوافق مع أسلوب التمرين المناسب لك. تعتمد النتائج على عوامل مثل المكان، وكيفية، والشخص الذي ترغب بممارسة التمارين الرياضية معه، كما تعرض طرقاً للبدء وتوصلت دراسة أجريت في ديسمبر/ كانون الأول 2021، أنّ الشعور بالمسؤولية للاستمرار في ممارسة الرياضة والشعور بالانتماء للمجتمع، تعدّ بين أهم الطرق لزيادة التمارين الرياضية بشكل مستمر.

وزن جسمك في المنزل للحصول على تمارين عالية الجودة تتضمن القوة، والتوازن، والمرونة، والتنسيق، بالإضافة إلى تمارين مثل الضغط، والقرفصاء، وتمارين البلاستيك، والمعدة، وقالت إن المكشدة، وزجاجة الماء، والمنشفة، والكرسي، وحقيبة الظهر الكاملة، قد تساعد أيضاً على مساهمة تجربة صالحة الألعاب الرياضية في المنزل. أو يمكنك التغلب على مخاوفك جعل صالة الألعاب الرياضية مكاناً أكثر متعة. قد يساعد الذهاب مع الأصدقاء أو المشاركة بالصفوف على الشعور ببعض التوجيه والدعم. وتعمل عادات بناء القوة بشكل أفضل عندما يكون ممكناً، التحكم بها، لذا لا تضغط على نفسك، وما ر س ا ر يا حة ببطء. وبعد

السريع أو جلسة تدريب الأثقال). ونصحت سانتاس بأنه للحصول على أقصى قدر من اللياقة البدنية من قائمة المهام الخاصة بك، تأكد من ممارسة التخميد، وجعل الأعمال التوتري. والأمر الجيد أن الشيء لا يتطلب معدات، أو عضوية في صالة الألعاب الرياضية، ولا خبرة ضرورية. وبحسب إيفان ماتيو، الأستاذ المساعد بعلوم التمارين والزيوية البدنية في جامعة ولاية مونكلير بنوجيرسي، إن (الشيء أمر مألوف لدى الكثير منا، فهو لا يخفف، ولا يحتاج إلى تعليم كثير كي تتقنه على غرار الأنشطة البدنية الأخرى). وهناك طرق لرفع مستوى الشيء بمجرد دمج الشيء في روتينك، وتصبح جاهزاً للبناء عليه. ليس عليك تغيير حياتك بأكملها لتغيير مستوى لياقتك البدنية. يمكن أن تكون جزءاً من قرار لياقتك البدنية. تكوين صداقات، قد تشعر أنك حقيقتاً بداية جيدة من مثل السستنة، أو سحب صناديق الزينة إلى أماكن التخزين الخاصة بها، أو تنظيف منزلك في فصل الربيع، جزءاً من المخطط الذي تعتمده كي تصبح أكثر لياقة في عام 2024. وسبق أن أشارت دانسا سانتاس، المساهمة في اللياقة البدنية إلى أنه) يمكنك أيضاً حرق سعرات حرارية أكثر خلال ساعة واحدة، من خلال جمع أوراق الشجر مقارنة بالشيء

الحالي مختلفاً، عليك اتباع هذه الخطوات البسيطة والعملية، بغض النظر إذا كنت من هواة صالة الألعاب الرياضية، أو مبتدئاً في اللياقة البدنية. **زمنة في المنزه**
تعدّ قد يكون البدء بممارسة اللياقة البدنية هذا العام أمراً بسيطاً مثل وضع قدم واحدة أمام الأخرى. إذ يمكن للمشي أن يساعد على

الحالي مختلفاً، عليك اتباع هذه الخطوات البسيطة والعملية، بغض النظر إذا كنت من هواة صالة الألعاب الرياضية، أو مبتدئاً في اللياقة البدنية. **زمنة في المنزه**
تعدّ قد يكون البدء بممارسة اللياقة البدنية هذا العام أمراً بسيطاً مثل وضع قدم واحدة أمام الأخرى. إذ يمكن للمشي أن يساعد على



تدريب: إحدى الوحدات التدريبية في صالة رياضية



التماركي هولجر رون

ديميتروف يواجه رون في نهائي بريزين للتنس

مجموعتين دون رد بواقع 6-3 و7-5 ومن جهة أخرى في إعادة بطولة أستراليا المفتوحة العام الماضي، تتواجه البيلا روسية أرينا سابالينكا المصنفة ثانية عالمياً مع الكازخستانية إيلينا ريباكينا الرابعة في نهائي دورة بريزين الأسترالية. وخلافاً لما ظهره النتيجة، عانت سابالينكا 25 عاماً لحجز بطاقتها إلى المجموعتين مسيرتها الأولى منذ خسارتها نهائي بطولة فلاشينج ميدوز نوسكوفاً 3-6 و2-6، بعدما ضربت 8 إرسالات ساحقة في ساعة و3 دقائق وبذلك، وصلت إلى مبارياتها النهائية العام الماضي، قبل أن تخسر أمام سابالينكا بالذات بثلاث

مجموعتين دون رد بواقع 6-3 و7-5 ومن جهة أخرى في إعادة بطولة أستراليا المفتوحة العام الماضي، تتواجه البيلا روسية أرينا سابالينكا المصنفة ثانية عالمياً مع الكازخستانية إيلينا ريباكينا الرابعة في نهائي دورة بريزين الأسترالية. وخلافاً لما ظهره النتيجة، عانت سابالينكا 25 عاماً لحجز بطاقتها إلى المجموعتين مسيرتها الأولى منذ خسارتها نهائي بطولة فلاشينج ميدوز نوسكوفاً 3-6 و2-6، بعدما ضربت 8 إرسالات ساحقة في ساعة و3 دقائق وبذلك، وصلت إلى مبارياتها النهائية العام الماضي، قبل أن تخسر أمام سابالينكا بالذات بثلاث

مجموعتين دون رد بواقع 6-3 و7-5 ومن جهة أخرى في إعادة بطولة أستراليا المفتوحة العام الماضي، تتواجه البيلا روسية أرينا سابالينكا المصنفة ثانية عالمياً مع الكازخستانية إيلينا ريباكينا الرابعة في نهائي دورة بريزين الأسترالية. وخلافاً لما ظهره النتيجة، عانت سابالينكا 25 عاماً لحجز بطاقتها إلى المجموعتين مسيرتها الأولى منذ خسارتها نهائي بطولة فلاشينج ميدوز نوسكوفاً 3-6 و2-6، بعدما ضربت 8 إرسالات ساحقة في ساعة و3 دقائق وبذلك، وصلت إلى مبارياتها النهائية العام الماضي، قبل أن تخسر أمام سابالينكا بالذات بثلاث

مجموعتين دون رد بواقع 6-3 و7-5 ومن جهة أخرى في إعادة بطولة أستراليا المفتوحة العام الماضي، تتواجه البيلا روسية أرينا سابالينكا المصنفة ثانية عالمياً مع الكازخستانية إيلينا ريباكينا الرابعة في نهائي دورة بريزين الأسترالية. وخلافاً لما ظهره النتيجة، عانت سابالينكا 25 عاماً لحجز بطاقتها إلى المجموعتين مسيرتها الأولى منذ خسارتها نهائي بطولة فلاشينج ميدوز نوسكوفاً 3-6 و2-6، بعدما ضربت 8 إرسالات ساحقة في ساعة و3 دقائق وبذلك، وصلت إلى مبارياتها النهائية العام الماضي، قبل أن تخسر أمام سابالينكا بالذات بثلاث

في المرمى ترشيحات مبكرة

بدأت لعبة الترشيحات مبكرة إزاء منافسات بطولة كأس الأمم الآسيوية التي تنطلق قريباً في الملاعب القطرية وقد تنازلت الترشيحات أقطاب الكرة الآسيوية خصوصاً منتخبى اليابان وكوريا الجنوبية بعيداً عن اتساع رقعة المرانته لتشمل منتخبات أخرى خصوصاً وأن الصحف السعودية استنتخت منتخبا من تلك الترشيحات من خلال جملة لقاءات مع أبرز مدربين واللاعبين السابقين ممن تعاقبوا على اللعب للمنتخب أو قيادة المنتخب في دفة المدرب المساعد حتى أن هنالك من تناول طريقة وتكتيك المدرب مانشيني بالكثير من الانتقادات خصوصاً وأن الأخير أجرى الكثير من التغييرات التي طالت المنتخب من جانب الاستغناء عن الحرس القديم والتسك بدماء شابة جديدة قد تخونها التجربة والاحتكاك ممن يملكه أقرانها من لاعبي المنتخب المخضرمين .

أما في واقع منتخبنا الوطني فهناك الكثير من الدولات والوواقع التي يمكن أن نستنتج منها رؤيتنا لمشاركة عراقية متميزة نوعاً ما فالكثير من الاقوال التي تحيط بالمنتخب تركزت على الكثير من اللاعبين الجدد الذين يمثلون بؤرة المنتخب ومحوره الحالي وقد بدو البطولة بمقابلة الحك الرئيسي لاثبات جدارتهم بغض ليلنظر عن الاستحقاقات التي تم اشاركهم فيها ومديات المستويات التي قدموها من خلالها حيث تأخذ على سبيل المثال البطولة الاولى التي حظي بها منتخبنا في ظل تلك التشكيلة قبل نحو عام في مدينة البصرة تحديداً حينما خلف المنتخب الوطني بطولة كأس الخليج بعد غياب لسنوات وعقود عن منصة الفوز في البطولة المذكورة الى جانب تحقيق كأس ملك تايواند واستحقاقات اخر كانت فيها لعبة التجريب من جانب مدرب المنتخب كاساس هي العالمة بعيداً عن تشكيلة ثابتة يرسخ فيها هوية المنتخب ويسهم من خلالها للبناء في ربط الصفوف وتحقيق الانسجام ممن يحقق الهدف الرئيسي في واقع المنتخب الوطني .

وتعود للترشيحات التي اطلقتها صحف عربية وأخرى لديها منتخبات مشاركة بالمحفل الآسيوي لنؤكد بان ثبات كلا من المنتخبين الياباني والكوري هما الايزن في محورية الترشيح لتلك المنتخبات بالمضي بعيداً في اطار البطولة فضلاً عن ما حقته تلك النتائج في وديات جمعتها باقطاب كروية حيث كثيراً ما يلتفت المتابعين لما حققه لاعبي الكمبيوتر الياباني من فوز ملفت على الماكينات الألمانية أو ما أسهمت به منتخب كوريا من نتائج ثابتة واستقرار تعيد للاذمان البصمة الآسيوية للمنتخبين المذكورين في منافسات المونديال وما حققاه من نتائج عبر مشاركات متتالية في البطولة الأكثر شعبية بالنسبة لكرة القدم .

أما منتخبنا وبالرغم من الواقعة التي تحيط به فانه يبدو بعيداً عن شريط الترشيح والرهانة مما يقدم في البطولة رغم ان أروقة المنتخب عبر مواقع التواصل تركزت على الروحية التي يمتلكها المنتخب ولابعيه ببذل الكثير من الجهود مما يسهم في ان يضي بسفينة المنتخب الى ابعد الحدود التي يمكن ان تلبس رغبة الجمهور الطموح بنفس ما قدمه المنتخب في نسخة الكاس عام 2007 حيث نذكر ان اغلب المتابعين كانوا يملكون صورة تشاؤمية إزاء هجاب المنتخب لايعد دور ال16 أو محاولته تحطى منتخبات استراليا أو عمان كونهما كانتا من المنتخبات التي كانت بمثابة عقدة دائمية مزمنة للمنتخب فتجاوزها انتقالاً للدور التالية الي لم يجد فيها بدا من الانتقال من محطة لآخرى حتى الوصول للمحطة النهائية التي قابل بها منتخب السعودية وتمكن من التغلب عليها بهدف (يونس محمود) للاستتار بلقب الكاس الغالية .



سامر الياس سعيد

بروفة معللة للوطني وكوريا تستعرض عضلاتها في ودية الإمارات

وأوضح كاساس (تكفي بخوض مباراة واحدة لأن الوقت ضيق وسنركز في الأيام القادمة على زيادة الجرعات التدريبية هنا في أبو ظبي، وستحاول قن الإسكان تطبيق الجوانب الفنية في الوحدات التدريبية) معبرا في احتشام حديثه، عن سعاداته بدعم الجمهور العراقي الذي يشعر به) مبينا ان (نهجه وخطته ستكون في المستقبل لتأسيس فريق قوي قادر على المنافسة في كل البطولات والاستحقاقات المقبلة) .

وعلى صعيد استعدادات المنتخب فقد تمكن المنتخب السعودي الفوز على منتخب لبنان بهدف فراس الريحاني في اللقاء الذي جرى ملعب نادي الوكرة وتلعب السعودية في المجموعة السادسة الى جانب تايواند، فريغيز ستان:عمان فيما تلعب لبنان في المجموعة الاولى الى جانب قطر،الصين،طاجيكستان وتلعب منتخب عمان على نظيرة الإماراتي بهدف.



ودية: اسود الراقدين يخسر مباراة ودية امام نظيره الكوري الجنوبي بهدف من دون رد

تطور اغلب المنتخبات الآسيوية التي بدأت تتوافد على الدوحة المكان الجيد لإقامة البطولة بعد نجاح دولة قطر في تنظيم كأس العالم . وقال كاساس ان (المباراة كانت صعبة أمام فريق مناس بقوة على لقب كأس آسيا (2023) ضيفا إن (المواجهة كانت مفيدة بالنسبة لنا من حيث مشاهدة لاعبينا، ومنح الفرصة للبعض منهم، مشيدا بإداء اللاعبين كونهم قدموا مباراة جيدة).

تطور اغلب المنتخبات الآسيوية التي بدأت تتوافد على الدوحة المكان الجيد لإقامة البطولة بعد نجاح دولة قطر في تنظيم كأس العالم . وقال كاساس ان (المباراة كانت صعبة أمام فريق مناس بقوة على لقب كأس آسيا (2023) ضيفا إن (المواجهة كانت مفيدة بالنسبة لنا من حيث مشاهدة لاعبينا، ومنح الفرصة للبعض منهم، مشيدا بإداء اللاعبين كونهم قدموا مباراة جيدة).

تطور اغلب المنتخبات الآسيوية التي بدأت تتوافد على الدوحة المكان الجيد لإقامة البطولة بعد نجاح دولة قطر في تنظيم كأس العالم . وقال كاساس ان (المباراة كانت صعبة أمام فريق مناس بقوة على لقب كأس آسيا (2023) ضيفا إن (المواجهة كانت مفيدة بالنسبة لنا من حيث مشاهدة لاعبينا، ومنح الفرصة للبعض منهم، مشيدا بإداء اللاعبين كونهم قدموا مباراة جيدة).

منطقة لحدا من اندفاع وخطورة الفريق المقابل كما لم يقدم لاعبو الوطني شيء يذكر على المستوى الهجومي واي ملمح من ملامح اللعب المطلوب وخضع لسيطرة الفريق الكوري الذي نجح الى حد بعيد بالضغط ماجعل من حلول الوطني مفقودة عندما استمر بفعل الكرات من بين إقدام اللاعبين والاستمرار بالهجوم وبوتيرة واحدة كما لم يتأخر بطر اللاعب كيم هو قبل أقل من عشر دقائق على نهاية الوقت مقابل فشل الوطني في استغلال النقص العددي للفريق المقابل الذي صعب المباراة ولفظ متوازنا واستحوذ على الكرة بصورة تامة وغلقت المساحات وحافظ على الاداء وعرض اسلوبية كما يريد.

تلعب ضمن ستة مجموعات يترشح اول وقائي كل مجموعة اضافة الى افضل اربع منتخبات في الترتيب الثالث للسور16 وتعد المباراة المذكورة اخر مفردات برنامج اعداد المنتخب الوطني قبل الذهاب الى مسكان البطولة الآسيوية وخوض غمار منافساتها ضمن المجموعة الرابعة الى جانب انونينسيا واليابان وفيتنام .

تلعب ضمن ستة مجموعات يترشح اول وقائي كل مجموعة اضافة الى افضل اربع منتخبات في الترتيب الثالث للسور16 وتعد المباراة المذكورة اخر مفردات برنامج اعداد المنتخب الوطني قبل الذهاب الى مسكان البطولة الآسيوية وخوض غمار منافساتها ضمن المجموعة الرابعة الى جانب انونينسيا واليابان وفيتنام .



كاساس

تلعب ضمن ستة مجموعات يترشح اول وقائي كل مجموعة اضافة الى افضل اربع منتخبات في الترتيب الثالث للسور16 وتعد المباراة المذكورة اخر مفردات برنامج اعداد المنتخب الوطني قبل الذهاب الى مسكان البطولة الآسيوية وخوض غمار منافساتها ضمن المجموعة الرابعة الى جانب انونينسيا واليابان وفيتنام .

تلعب ضمن ستة مجموعات يترشح اول وقائي كل مجموعة اضافة الى افضل اربع منتخبات في الترتيب الثالث للسور16 وتعد المباراة المذكورة اخر مفردات برنامج اعداد المنتخب الوطني قبل الذهاب الى مسكان البطولة الآسيوية وخوض غمار منافساتها ضمن المجموعة الرابعة الى جانب انونينسيا واليابان وفيتنام .

تلعب ضمن ستة مجموعات يترشح اول وقائي كل مجموعة اضافة الى افضل اربع منتخبات في الترتيب الثالث للسور16 وتعد المباراة المذكورة اخر مفردات برنامج اعداد المنتخب الوطني قبل الذهاب الى مسكان البطولة الآسيوية وخوض غمار منافساتها ضمن المجموعة الرابعة الى جانب انونينسيا واليابان وفيتنام .

تلعب ضمن ستة مجموعات يترشح اول وقائي كل مجموعة اضافة الى افضل اربع منتخبات في الترتيب الثالث للسور16 وتعد المباراة المذكورة اخر مفردات برنامج اعداد المنتخب الوطني قبل الذهاب الى مسكان البطولة الآسيوية وخوض غمار منافساتها ضمن المجموعة الرابعة الى جانب انونينسيا واليابان وفيتنام .

زينب جريدان تقتفي خطى والدتها ليلي العطار:

الفن يعكس عاطفة أو فكرة وليس ما تراه العين



بغداد - رجاء حميد رشيد
التقينا في قاعة عشتار بوزارة الثقافة والسياحة والآثار خلال زيارتها مؤخرا لبغداد وحضورها معرضاً تشكيلياً عن الفنون المناعية بالتعاون مع معهد جوتا الألماني، شخصية جذابة، جميلة، ورثت عن والدتها حضورها البهي وإبتسامتها البريئة ويريق عينها الذي يعكس جمال روحها، فأغتنمت الفرصة لإجراء حوار صحفي توثقي لتاريخها الفني الأصلي، إنها التشكيلية زينب عبد العزيز جريدان ابنة إيقونة الفن التشكيلي الراحلة ليلي العطار.

ولدت ونشأت في عائلة فنية، ورثت موهبتها من والدتها وخالتها الفنانة سعاد العطار، اللتين ورثتاها عن والدهما أيضاً، فالفن متوارث عائلياً من السلف إلى الخلف. تعلمت على يد والدتها في دراسة فن الرسم والتصميم بشكل حروحصلت على المركز الأول في مسابقة الرسم لمدارس ثانويات الكرخ ببغداد، حصلت على البكالوريوس في طب والجراحة البترية، وعلى دبلوم تصميم رقمي Adobe فيسوم دبي الإمارات، والدبلوم العالي في رسم الطبيعة الصامتة لجامعة الفنون / لندن، ودبلوم تطوير المحفلة الفنية والتصميم، ودبلوم النقد الفني الكلية الملكية للفنون / لندن. أقامت وشاركت في العديد من المعارض في بغداد وعراق، لندن، هونغ كونغ.

نشأت في بدايات في الفن وأول رسمه؟
حشيت بين أخى حيدر وأختي ريم في عائلة فنية، والتي رحمها الله أخيراً. إننا أسسنا الفرشاة قبل أن نعلم الرسم، وكان لها دور كبير في تنمية مواهبنا الموروثة حينما كنا أطفالاً فنية، حيث خصصت لنا مساحة للعمل (ستوديو) في المنزل، كنا نلعب بجائيتنا لساعات ونرسم (تسكيت)، وبعد زيارتنا لبيت الفنانين الكالة سعاد وجدتي لامي تكون محاطين باللوحات والألوان، وهذا ما ساعد في صقل موهبتنا وتنمية مهارتنا الفنية، فكانوا بمثابة مدرسة فنية وتدريب فني من خلال معاشنا ومناخنا الإبداعي منذ الخطوات الأولى، ابتداءً من فكرة مشروع اللوحة والتهيئة لتفكيكها، والتخطيط، واختيار الألوان، ومزجها

ومعرفة أنواعها (المائية، زيتية، خشبية، السخ، بالحنة الرسم، السورق، الكافاس، وقالوا قديماً: (التعلم في الصغر كالنقش على الحجر).
ارسم بمشاعري وأحاسيسي، وليس ما أظن، فالفن يجب أن يعكس عاطفة أو فكرة وليس بالضرورة ما تراه العين، أول لوحة رسمتها (رسمياً كفنانية) في نهاية سبعينيات القرن الماضي، وحصلت على المركز الأول لثانويات مدارس الكرخ ببغداد، (شجرة الصفصاف الباكي) ضمن المدرسة الواقعة، شجرة كبيرة جداً رايتها في حديقة هاندي بارك في لندن، أحببتها ورسمتها في ذاكرتي ورسمتها.

تدعة الخيال
□ ماذا يعني لك الرسم وكيف تستوحين مواضيع لوحاتك؟
قد يكون غريباً ما ساقوله، لكن أنا أكل وأتنفس وأعيش الفن وبالذات الرسم، كل شيء يلهمني ويدغدغ خيالي، وعندما أبدأ الرسم أشعر أنني بحري، تركيزي وخيالي يتضاعف وأستمتع بما أفعله، عندما يستهويني موضوعاً ما وأصبح في غاية التركيز، أدخل في خلوة مع نفسي، وأقطع عن ما حولي، أنسى كل شيء: الطعام، الهاتف، صوت الموسيقى التي أستمعها، فقط تركيزي يكون على اللوحة، ينتابني شعور رائع ومريح بالسكينة والراحة النفسية.

التأثيرات الإنسانية
(وعود محطمة، أعيش كلما أموت، الغاية، الحياة سكون، وحدة، عاصفة، حديثي السرية، خفاف دجلة من حال إلى حال)...
□ عنوان محزن وتساؤلية للوحاتك: «يا لها من عيون ريماني لإجادهما في عروس البحر»
- الإنسان وليد بيئته، وتنعكس تأثرات الظروف التي يتعرض لها الفنان على نفسيته وأعماله الفنية، ولا يمكن الفصل بين الفنان وفننه، فإذا كان الفنان يعيش حالة من القلق أو الإحباط أو الحزن، ينعكس ذلك على ما ينتجه، الرسم بالنسبة

تصنيف
لي هو دواء لروحي، أنا أرسم بمشاعري وأحاسيسي التي عادة لا أظهرها للناس، ولكني أضعها على الكافاس كنوع من العلاج، لا أنظر إلى لوحاتي كتشكائية وإنما تأملات عميقة، مثل الأسلام عند النوم العميق حيث نسج لذات بالتخلي عن كل ما هو مؤلم، نسج في الفضاء الواسع في اللاوعي بعيداً عن دنيا الوعي...
□ ما تأثير والدتك على حياتك عامة وموهبتك خاصة؟
عائلتي لها الأثر الكبير على حياتي الفنية، وبالذات الوالدة، فنحن نتبع نفس المدرسة الفنية، لكن اختلافنا عنها، اتبع المدرسة الرمزية اللونية، إن الإبداع لا يفهمون رمزية التخلي التام عن الذات عند إنجازي العمل الفني، فلا نفس بنفس المعاني أو تكون غير متعلقة عند ترجمتها من الآخرين، أنا قليلة الإنتاج نسبياً، أرسم عندما أحاج إلى السكن الروحي، أرسم أغلب لوحاتي بتكليف من زبون رابع أو جامع لوحات فنية، وعادة أتحدث عن الزبون أو الزبونة لمعرفة الوانهم وشخصياتهم وما يحسون في الحياة من أجل اختيار الفكرة المناسبة، فلوحة (عروس البحر) رسمتها بتكليف من رجل كبير بالعمر سنياً، وحسب البحر جداً وتعرض لظروف معينة... وخلال حديثنا معنا كنت أخطط لا شعورياً بكأسرة تأتمة (كنت

أعلنت المطربة أصيل هميم خطوبتها قبل أيام، إنها لم تكشف عن ملاح عريسها أو تتحدث عن هويتها، وانتشرت العديد من الشائعات التي تفيد أن عريس أصيل بصغرها بـ 14 عاماً، وهو ما أثار امتعاضها واستنكارها، مشيرة في أحدث اللقاءات الصحفية أن أفاق السن بينهما 5 سنوات لا أكثر، أي أنه يبلغ من العمر 34 عاماً وشهدت هميم التي تبلغ من العمر 39 عاماً، على أن خطوبتها لا يجب الظهور إعلامياً، باعتبار أن مجال عمله بعيد عن الفن، كما أنها تحترم رغبتهم كما يحترم هو رغبتهما، وشكرت كل من بارك لها، قائلة: «كلهم أهلي واصدقائي والمحبين، وإن شاء الله كل اللي ينتمى السعادة لغيره ريتنا يعطيه سعادة مضاعفة، وربنا يبرق كل بنت وشباب يلزجوجوا بالسعادة»، وكانت هميم قد احتفلت



شيرين عبد الوهاب.. إذا نطق السفينه

في حادث لا يستحق كل تلك الضجة الاعلامية التي اثارها الصحافة ووسائل التواصل الاجتماعي، وفي مواقف مكررة من أشخاص عديمي الخبرة بصياغة اللفظ وخسّن المقال، تصدرت الفنانة المصرية شيرين عبد الوهاب وسائل التواصل الاجتماعي بعد حفل ليلة رأس السنة التي اطلت فيها على جمهورها بعد غياب طويل (نسبياً)، إذ تفاعل معها الجمهور وحياتها وهو يمنحها على سلامتها ويرحب بها لنتلق الفنانة دون وعي! لا تقول (كالعادة) مخاطبة جمهورها قائلة: (حاسة كاتي جاية من العراق) في مصر باتخاذ العراقي على مواقع التواصل مطالبا السفارة العراقية في مصر باتخاذ الاجراء اللازم واستنكار قول الفنانة المسيء (حسب وجهة نظرهم) للعراق! من موقعي هذا أحب ان اوجه كلامي لكل عراقي أعلن استنكاره ورفضه لقول الفنانة (المسيء)، وانكره بقول الامام الشافعي: إذا نطق السفينه فلا تجبه! فخير من إجابته السكوت - فإن كلّمته فرجت عنه - وإن خلتبه كمدأ يموت تلك الشخصيات (غير الواعية) لم ولن تسيء، بالفاظها (غير الواعية) لبلاد بعظمة وشموخ وآباء بلاد الرافدين، ارض الحضارات، بلاد سومر وأشور، مرقد الأمة الاطهار... ترفعوا يا ابناء الرافدين، وتجاهلوا الجاهل، فكما نعلم جميعاً ان (دواء الجاهل، التجاهل) والبعض لن يقلل من روعة خلق الازهار التي ابدعها خالقها، ترفعوا فإن السفينه اذا نطق خير من اجابته..السكوت.

براعم علي العكيدي

بغداد

أصيل هميم تكشف فارق السن بينها وعريسها

بغداد - الزمان
أعلنت المطربة أصيل هميم خطوبتها قبل أيام، إنها لم تكشف عن ملاح عريسها أو تتحدث عن هويتها، وانتشرت العديد من الشائعات التي تفيد أن عريس أصيل بصغرها بـ 14 عاماً، وهو ما أثار امتعاضها واستنكارها، مشيرة في أحدث اللقاءات الصحفية أن أفاق السن بينهما 5 سنوات لا أكثر، أي أنه يبلغ من العمر 34 عاماً وشهدت هميم التي تبلغ من العمر 39 عاماً، على أن خطوبتها لا يجب الظهور إعلامياً، باعتبار أن مجال عمله بعيد عن الفن، كما أنها تحترم رغبتهم كما يحترم هو رغبتهما، وشكرت كل من بارك لها، قائلة: «كلهم أهلي واصدقائي والمحبين، وإن شاء الله كل اللي ينتمى السعادة لغيره ريتنا يعطيه سعادة مضاعفة، وربنا يبرق كل بنت وشباب يلزجوجوا بالسعادة»، وكانت هميم قد احتفلت

مقتل ممثل ألماني مع ابنتيه بتحطم طائرة

□ لوس أنجلوس - (أ ف ب) - قضى الممثل الألماني كريستين أوليفر مع ابنتيه في حادث تحطم طائرة خاصة في منطقة البحر الكاريبي، على ما أعلنت السلطات المحلية وأوضحته الشرطة عبر شبكات التواصل الاجتماعي أن الطائرة الصغيرة التي كانت تحمل الممثل المعروف بدورته في فيلمي (سيد رايسر) و (سيد باي ذي بل)، تحطمت الخميس في المحيط بعد لحظات قليلة من إقلاعها، بالقرب من جزيرة بيتيت نيفيس الواقعة ضمن أرخبيل ساينت فنسنت أند نيز غرينادينز، وأشار بيان الشرطة إلى أن «ثلاثة ركاب كانوا موجودين في الطائرة، هم كريستين كليبسر، وهو الاسم الحقيقي للممثل، وابنتاه، وأفادت الشرطة بأن خفر السواحل «انتشلوا جثثهم من الطائرة، ثم أكد الطبيب الشرعي» وفاتهم، ويجري تشريح الجثة فيما فتح تحقيق في الحادث. وغادرت الطائرة جزيرة بيكيا منتصف النهار وتعرض أن تتجه إلى جزيرة ساينت لوتشيا، بحسب الشرطة. وكان كريستين أوليفر في الحادية والخمسين، وفي رصيده عدد من الأقاليم والمسلسلات في ألمانيا وهوليدوم ومن أبرز الأعمال التي مثل فيها المسلسل الألماني «الآرم فور كوبرا 11»، وتولى أدواراً مساعدة في أفلام أميركية كبرى من أبرزها «سيد رايسر» (إنديانا جونز أند ذي داليل أوف ديستيني).

مطر تعلن عن مفاجأتها مع منصور

السليمانية - فراس الحمداني
أعلنت المطربة اللبنانية حسنا مطر عن قرب موعد تسجيل وتصوير (الديو) الذي سيجتمعها بالمطرب حميد منصور في أول تعاون بينهما دونما موعد محدد. وقالت مطر إن (موعد التعاون الفني بينهما وبين النجم الفنان حميد منصور بات قريباً وإن انسب وقت تأخر قليلاً، هو وقت الفنان حميد منصور باختيار السلام واللحن والتفاصيل الخاصة بالعمل) فضلاً على انتهاء الفنانة مطر لسلسلة حفلاتها المتعددة عليها بمختلف الدول. و إحتبت مطر مع جمهورها في السليمانية وبين محبيها ومجتمهرها الذي حضر من مختلف المناطق سهري رأس السنة واستقبال سنة 2024 في (رامادة - اوتيل) و (نادي كردستان الاجتماعي) وقدمت خلال الحفلين مع فرقها الموسيقية بقيادة المايسترو مبران مجموعة من اغنياتها باللهاجات العراقية واللبنانية وايضا باللغة الكردية مع احبائها الديكات اللبنانية والعراقية العربية

معرض كتاب مصغر في مهرجان الكتاب والقراء بعسير

مع مختلف الجهات، ويقدم إلى جانب دور النشر والمنتجات فعاليات مثرية بطابع ثقافي وترفيهي، تشمل لقاءات أدبية، وحفلات غنائية، وفنون أدائية، ومعارض فنية، وعروض تفاعلية، كما تضم برنامجاً ثقافياً فيه ندوات ومناظرات بين الأدباء، ومنصات فنية تجمع عدة مغنيين وموسيقيين يصحون بأجمل الألبان في المهرجان.
كما يتيح أركان مميزة مثل القاصد بين الطرق، ومنصة الفن والأصوصة، وتحديات وتجارب أدبية، علاوة على مناطق أخرى للتفاعل مع الزوار تهدف إلى زيادة معرفتهم، كمنطقة الأطفال والمغامرين الصغار، وحديقة المطل، وممشى الأدب، إضافة إلى منطقة المطاعم والمقاهي المحلية التي تقدم تجارب متنوعة في عالم الكهات والأطباق التقليدية، وتجربة تذوق مجموعة واسعة من أنواع القهوة، ومنصة للفنون التشكيلية تتيح للفنانين المحليين إبراز مواهبهم في المزج بين الفن والأدب.

أنت والنجوم

الحمل ساعد وتعاون وشارك زملائك بالعمل وحاول أن تتبذع عن الأناجية بعلاقاتك.	اليزان تحاول أن تتحلى بالهدوء والبعد عن الأناجية فهذا شيء مهم بحياتك.
الثور جذب سعيك لخطط متجددة للحصول على أهدافك في أسرع وقت ممكن.	العقرب تمتلك القوة الاجتماعية في تكوين العلاقات والسفر يوم السعد الأربعة.
الجوزاء أنت قادر بشكل جيد على أن تعيش بعلاقة عاطفية ناجحة.	القوس أنت شخص فضولي وتجد استكشاف الأشياء، المحيطة بك يوم السعد الأحد.
السرطان أنت شخص ذكي تجيد التفكير بطريقة إيجابية يوم السعد الأربعة.	الجدي تتميز بالشخصية الهادة المرحة التي تجعلك محور اهتمام الجميع.
الاسد حاول أن تخصص ساعة بيومك للشمسي لانه يجعلك بصحة جيدة.	الدلو تجذب دائماً عن كل ما هو جديد سواء بالعمل أو العلاقات العاطفية.
العذراء ممارسة الرياضة تجعلك في حالة مزاجية مقبولة يوم السعد السبت.	الحوت تستند عزيمتك ويزداد رونقك وتقوم بدور الحب على أكمل وجه.

مهرجان الشارقة للشعر العربي يطلق فعاليات اليوم

عليه بيت الشعر باستمرار في معانية ومتابعة المشهد الشعري العربي في دورته الأفضل الأسماء، وأول ما يرنو إليه الجمهور في يوم الافتتاح هو الأسماء التي ستشارك في المهرجان وعلى تجاربهم وعوالمهم الشعرية، فمن الإبراهيمية يكرم المهرجان في دورته هذه الشاعر علي الشعالي الذي سيحيط الملقى بجوانب من تجربته ومن ثم يقرب من عوالمه الشعرية الفارقة، بالإضافة إلى الشاعر العراقي المحرم الدكتور عارف الساعدي الذي سيرفض لحجته الشعرية المشابهة أمام الجمهور والتي تبرز قدراته مضمناً أن (اليوم الثاني من المهرجان) يتميز بزخمه حيث تعدد القراءات الشعرية في دارة الدكتور سلطان القاسمي، والشعراء الفازنين بجائزة حوليات الفواقي، بالإضافة إلى أمسية شعرية في

هاشتاك الناس اليوم التالي لغزة

غزة منطقة صغيرة بمجموعها؛ لكنها كبيرة بحجم مشاكلها ومدى عمقها النضالي، وزاخرة بتجارها المريرة وبيئتها الحياتية القاسية. إنها مدينة (استشهاد) بالمعنى المواقم؛ حيث يشتغل فيها الحسب الديني بتقافة الجهاد، وينمو إحساس الإنسان الواثق بالفرح القريب، وترتد القاروة شراسة يوماً فيوماً، رغم ظروف الحرب والنكبات والمظالم اليومية غزوة تجمي يمسدو الشعر المتناهي؛ لكنه يمس إيجابي لشحن الطاقات الإيجابية بدور مقاومة النكبات وظلم الاحتلال وكوارته، غير أن هذا اليأس إذا وصل إلى ذروته يتحول إلى استنفاد لأمله، ويتحول إلى نور ينشأ سرابيه العذبة، لتلحور من أمل مزيف رُزق في العولم بفعل فاعل، إن اليأس في غزة دخل مرحلة التجريب، كتجربة في التفكير ليُخاض في المنهجيات، فهو إعادة تفكير بمعنى الأمل. إنه الانسجام مع النفس والقضية، والفرق بين الشخص المحبط والشخص اليأس كبير: الأول، قاعد يستسلم بعينيه، والثاني، تافه للتغيير يبتذل (الإرادة والتحدى) وهو لم يجب ولم تظلمت شخصته؛ لأنه كان يدرك أن الأمل كان كادياً يسير على عكازات الصالح والتضليل والتموه والمكابرة السريعة. لقد اكتشف أهل غزة أن قضيتهم كانت تغط في وحل ثقافة اليأس المنهج، وحروب غير حكيمه، وعينيه وإنسانيات، وقفاوي سياسية ودينية متضاربة، تنصهر للفرور والحرب، وتُهشّق القضية، تخاض معارك النفس، واستنصر الحقيقة من تجارب الزمن والخيميات، وتجرع ويلات النكبات والتهمير والقتل والإعتزاز، وظلم ذوي القربى، فاكتشف برؤيته القاروة والصلابة النفسية التي كانت عنواناً لشخصيته القوية التي لا تُفهر. لم تر شعياً في هذا الكون يعيش المحن والنواز، والإبادة والقتل والتشريد مثل أهل غزة؛ صلاة بوجه الابتلاءات وفقد الأحباب وهمم البيوت، ومعها (الحمد لله)، كأنه يعرف قدره وقوة إيمانه، فلا يقهر ولا يبلق، ولا يزيد قوة الإبتلاء إلا قوة ثبات، كاعلمن الأصيل لا يزيد العرض على النار إلا لعماء وبريقا. وكشفت الدراسات العلمية للشخصية الفلسطينية في مواجهة الاحتلال، بانها، شخصية مرنة نفسياً، وصامدة للبقاء، على قيد الحياة، رغم عيون الموت التي ترتصدها من كل الجهات، في سياق الاحتلال وسياسة الإعتزاز والتدوير، شخصية تمتلك القوة الروحية في النفوس كقائمة إيجابية، ولها ترابط وعلقات دامة بين الألسر والجيوان التي تمنحهم الشعور الجماعي بالتمافي المعنوي، وتحمل الظلم الفادح، والانتهاكات ومقاومتها.



أمير هيرد

JANUARY 2024						
SUNDAY	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY	SATURDAY
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

تقويم 1996 يحقق رواجاً عبر الإنترنت لتطابقه مع 2024

واشنطن (أ ف ب) - تحقّق روزنامات العام 1996 رواجاً عبر الإنترنت في الولايات المتحدة، وتباع بأسعار تصل إلى أكثر من مئة دولار للواحدة منها، لكونها قابلة لإعادة الاستخدام هذا العام لتطابق أيامها مع روزنامة 2024. ويتشارك عاماً 2024 و1996 بكونهما كيبسين، إذ أنهما يتألفان من 366 يوماً، كما يبدأ كل منهما يوم الاثنين، بحسب موقع «تايم أسد دايت» المتخصص وأوجه التشابه الاجتماعي سيلاً من التعليقات والمنشورات المرتبطة بعام 1996، بما يشمل دعوات أو استحضارات من عالم السينما، بينها ما يرتبط بفيلم «ميشن إيمبابل» (المهمة المستحيلة) بنسخته الأولى مع توم كروز، حتى أن بعض مستخدمي الإنترنت ينشون في مقابلاتهم القديمة محفوظات عائدة لذلك العام، وعلى شبكة إكس، منشور تمت مشاهدته أكثر من مليون مرة في الولايات المتحدة، يتطرق صاحبه إلى روزنامة عليها صورة الممثل جوناثان تايلور توماس الذي شارك خلال مراهقته في مسلسل «هوم إمبروفمنت» الذي حقق نجاحاً كبيراً في الولايات المتحدة في التسعينيات وجاء في الحساب الذي يحمل اسم «سياس ماكي أكس»، لمعلوماتكم، إذا كان لديكم هذه الروزنامة من عام 1996 مع جوناثان تايلور توماس، فإن حقوق نجاحاً كبيراً في الولايات عام 2024، لذا يمكنكم إعادة استخدامها، كما نبش أحد مستخدمي الإنترنت روزنامة لشركة تاجر أسشرطة الفيديو «بلاكباستر»، عليها أسلام ناجحة من عام 1995 متاحة عبر أسشرطة «في اتش أس» في عام 1996 مثل «بوكاهونتاس»، و«جاشن فوريفر»، وحتى «كاسبر» على موقع إيباي، تباع الروزنامة من عام 1996 بأسعار تتراوح بين عشرين ومئة دولار وتباع روزنامة عليها صورة الممثلة بايلا ديرسون التي كانت حينها في أوج نجوميتها خصوصاً بفضل تأديتها دور البطولة في مسلسل «باي واتش»، بسعر لا يقل عن 150 دولاراً على موقع التجارة الإلكترونية ويستعين علينا الانتظار حتى عام 2052 لاستخدام الروزنامة نفسها مع التواريخ المتطابقة عنها مرة أخرى.

هيرد بشعر أحمر

مازن 2 نجاحاً كبيراً، شكرًا لجوهري وجميع المعجبين على الدعم الكبير والحج في عودة أمير (أز ما)، شكرًا جزيلًا لكم. «أكو مان» وتعرضت النجمة لمشاكل عديدة قبل العرض مما تسبب بتقليص دورها حيث ظهرت بـ 20 دقيقة من إجمالي الفيلم بعد حملة شرسة ضدّها بسبب فضيحة زوجها السابق جوتي ديب.

تحذيرات من تفشي حالات الجرب في بريطانيا

لندن - وكالات - حذر أطباء في المملكة المتحدة من خطر انتشار حالات الجرب في جميع أنحاء البلاد، وأكدوا أن هذا الوضع يشكل تهديدًا كبيرًا للصحة العامة. وحسب ما ذكرته صحيفة ميرور، تأتي هذه التحذيرات في أعقاب تفشي المرض مؤخرًا في إحدى جامعات لندن الكبرى، والتي شهدت إصابة عدد من طلاب تصميم الأزياء بالمرض بعد ملاستهم لفاقة من القماش الملوث. ويذكر أن زيادة عدد الحالات

إنفقوا على يوم لإعمار السدارة

عمان - ماجد السامرائي (يا حلو يا جيبو السامرائي) حيث حملها معي وحجتها سليمان كامل اللقمة الموسيقية منذ الأشهر الثلاثة لوصولي إلى هنا وقد لعب الحظّعة لعبت معي حيث كانت فاقحة خير لي فقد قامت لياسا باغن والموسيقى وحجتها لياسا تمكلا للفرقة الموسيقية وفق عقد لمدة ثلاث سنوات ومعني عشرة موسيقيين بذات اللباس المنقول إلى استراليا). اسماعيل لم يحضر معي في المركز الثقافي في القفله حيث اعترضت

غياب سيدة العمود الصحفي

أمس فقدت استاذتي، معلمة العمود الصحفي في العراق السيدة سلام خياط. فما أفتسي هذا الفقد علي، وعلى مسيرة الصحافة العراقية في العصر الحديث، وفي الحضرة الأدبية في وجدان كل مهني حقيقي في عالم الكلمة، وفي خصم تداعي الأكتار وأنا أفرد ذاكري المنهية التي خلفت مع هذا الخبير المحزن، حد اليك، استوفتني كلمات النقاء التي رسمها قلب السيدة الفاضلة الكاتبة الكبيرة - سلام خياط - على ورقة لم تكن ليظن قلبها، لتضعني أمام الاحتكام للضمير في التمييز بين أوليهم... إن سيدة جبهة وناذية يريها من جهة أخرى... وشأتين بين قلبها وقلوبهم... كتبت لي يوماً وهي تترك مادة لتشرها في العدد الأسبوعي لصحيفة «النسرة» الذي كنت أدبره، حيث تصادف عدم وجودي في مكنتي أثناء حجيتنا... نالت علي ورقة مخططة أنيقة احتفظ بها... وأعزبتها أمام القراء (بإضافة: أفينك؟ أم لا فني! رانغني في... لا تراهن بس... وانك يا زيد، كالكاتب المحلل الذي جفا سماء الكتابة الصحفية وترسل في رحاب الأمانة الصحفية، الكك لآلت محتفظاً بزغب الطائر (وريشه) وأقول: هنا، لاستاذتي، سيدة العمود الصحفي العراقي بعد نحو 40 عاماً على سقوطها الفنية، الصادقة.. إن ممارسة الكتابة الصحفية والأدرة الصانح، صنوان لا ينفصلان عن شخصان!..



المهرجان هذا العام، وهو ما يجعله مهرجان الشارقة للشعر العربي في دورته الأفضل الأسماء، وأول ما يرنو إليه الجمهور في يوم الافتتاح هو الأسماء التي ستشارك في المهرجان وعلى تجاربهم وعوالمهم الشعرية، فمن الإبراهيمية يكرم المهرجان في دورته هذه الشاعر علي الشعالي الذي سيحيط الملقى بجوانب من تجربته ومن ثم يقرب من عوالمه الشعرية الفارقة، بالإضافة إلى الشاعر العراقي المحرم الدكتور عارف الساعدي الذي سيرفض لحجته الشعرية المشابهة أمام الجمهور والتي تبرز قدراته مضمناً أن (اليوم الثاني من المهرجان) يتميز بزخمه حيث تعدد القراءات الشعرية في دارة الدكتور سلطان القاسمي، والشعراء الفازنين بجائزة حوليات الفواقي، بالإضافة إلى أمسية شعرية في

عليه بيت الشعر باستمرار في معانية ومتابعة المشهد الشعري العربي في دورته الأفضل الأسماء، وأول ما يرنو إليه الجمهور في يوم الافتتاح هو الأسماء التي ستشارك في المهرجان وعلى تجاربهم وعوالمهم الشعرية، فمن الإبراهيمية يكرم المهرجان في دورته هذه الشاعر علي الشعالي الذي سيحيط الملقى بجوانب من تجربته ومن ثم يقرب من عوالمه الشعرية الفارقة، بالإضافة إلى الشاعر العراقي المحرم الدكتور عارف الساعدي الذي سيرفض لحجته الشعرية المشابهة أمام الجمهور والتي تبرز قدراته مضمناً أن (اليوم الثاني من المهرجان) يتميز بزخمه حيث تعدد القراءات الشعرية في دارة الدكتور سلطان القاسمي، والشعراء الفازنين بجائزة حوليات الفواقي، بالإضافة إلى أمسية شعرية في

عليه بيت الشعر باستمرار في معانية ومتابعة المشهد الشعري العربي في دورته الأفضل الأسماء، وأول ما يرنو إليه الجمهور في يوم الافتتاح هو الأسماء التي ستشارك في المهرجان وعلى تجاربهم وعوالمهم الشعرية، فمن الإبراهيمية يكرم المهرجان في دورته هذه الشاعر علي الشعالي الذي سيحيط الملقى بجوانب من تجربته ومن ثم يقرب من عوالمه الشعرية الفارقة، بالإضافة إلى الشاعر العراقي المحرم الدكتور عارف الساعدي الذي سيرفض لحجته الشعرية المشابهة أمام الجمهور والتي تبرز قدراته مضمناً أن (اليوم الثاني من المهرجان) يتميز بزخمه حيث تعدد القراءات الشعرية في دارة الدكتور سلطان القاسمي، والشعراء الفازنين بجائزة حوليات الفواقي، بالإضافة إلى أمسية شعرية في

عليه بيت الشعر باستمرار في معانية ومتابعة المشهد الشعري العربي في دورته الأفضل الأسماء، وأول ما يرنو إليه الجمهور في يوم الافتتاح هو الأسماء التي ستشارك في المهرجان وعلى تجاربهم وعوالمهم الشعرية، فمن الإبراهيمية يكرم المهرجان في دورته هذه الشاعر علي الشعالي الذي سيحيط الملقى بجوانب من تجربته ومن ثم يقرب من عوالمه الشعرية الفارقة، بالإضافة إلى الشاعر العراقي المحرم الدكتور عارف الساعدي الذي سيرفض لحجته الشعرية المشابهة أمام الجمهور والتي تبرز قدراته مضمناً أن (اليوم الثاني من المهرجان) يتميز بزخمه حيث تعدد القراءات الشعرية في دارة الدكتور سلطان القاسمي، والشعراء الفازنين بجائزة حوليات الفواقي، بالإضافة إلى أمسية شعرية في

عليه بيت الشعر باستمرار في معانية ومتابعة المشهد الشعري العربي في دورته الأفضل الأسماء، وأول ما يرنو إليه الجمهور في يوم الافتتاح هو الأسماء التي ستشارك في المهرجان وعلى تجاربهم وعوالمهم الشعرية، فمن الإبراهيمية يكرم المهرجان في دورته هذه الشاعر علي الشعالي الذي سيحيط الملقى بجوانب من تجربته ومن ثم يقرب من عوالمه الشعرية الفارقة، بالإضافة إلى الشاعر العراقي المحرم الدكتور عارف الساعدي الذي سيرفض لحجته الشعرية المشابهة أمام الجمهور والتي تبرز قدراته مضمناً أن (اليوم الثاني من المهرجان) يتميز بزخمه حيث تعدد القراءات الشعرية في دارة الدكتور سلطان القاسمي، والشعراء الفازنين بجائزة حوليات الفواقي، بالإضافة إلى أمسية شعرية في

عليه بيت الشعر باستمرار في معانية ومتابعة المشهد الشعري العربي في دورته الأفضل الأسماء، وأول ما يرنو إليه الجمهور في يوم الافتتاح هو الأسماء التي ستشارك في المهرجان وعلى تجاربهم وعوالمهم الشعرية، فمن الإبراهيمية يكرم المهرجان في دورته هذه الشاعر علي الشعالي الذي سيحيط الملقى بجوانب من تجربته ومن ثم يقرب من عوالمه الشعرية الفارقة، بالإضافة إلى الشاعر العراقي المحرم الدكتور عارف الساعدي الذي سيرفض لحجته الشعرية المشابهة أمام الجمهور والتي تبرز قدراته مضمناً أن (اليوم الثاني من المهرجان) يتميز بزخمه حيث تعدد القراءات الشعرية في دارة الدكتور سلطان القاسمي، والشعراء الفازنين بجائزة حوليات الفواقي، بالإضافة إلى أمسية شعرية في

عليه بيت الشعر باستمرار في معانية ومتابعة المشهد الشعري العربي في دورته الأفضل الأسماء، وأول ما يرنو إليه الجمهور في يوم الافتتاح هو الأسماء التي ستشارك في المهرجان وعلى تجاربهم وعوالمهم الشعرية، فمن الإبراهيمية يكرم المهرجان في دورته هذه الشاعر علي الشعالي الذي سيحيط الملقى بجوانب من تجربته ومن ثم يقرب من عوالمه الشعرية الفارقة، بالإضافة إلى الشاعر العراقي المحرم الدكتور عارف الساعدي الذي سيرفض لحجته الشعرية المشابهة أمام الجمهور والتي تبرز قدراته مضمناً أن (اليوم الثاني من المهرجان) يتميز بزخمه حيث تعدد القراءات الشعرية في دارة الدكتور سلطان القاسمي، والشعراء الفازنين بجائزة حوليات الفواقي، بالإضافة إلى أمسية شعرية في

عليه بيت الشعر باستمرار في معانية ومتابعة المشهد الشعري العربي في دورته الأفضل الأسماء، وأول ما يرنو إليه الجمهور في يوم الافتتاح هو الأسماء التي ستشارك في المهرجان وعلى تجاربهم وعوالمهم الشعرية، فمن الإبراهيمية يكرم المهرجان في دورته هذه الشاعر علي الشعالي الذي سيحيط الملقى بجوانب من تجربته ومن ثم يقرب من عوالمه الشعرية الفارقة، بالإضافة إلى الشاعر العراقي المحرم الدكتور عارف الساعدي الذي سيرفض لحجته الشعرية المشابهة أمام الجمهور والتي تبرز قدراته مضمناً أن (اليوم الثاني من المهرجان) يتميز بزخمه حيث تعدد القراءات الشعرية في دارة الدكتور سلطان القاسمي، والشعراء الفازنين بجائزة حوليات الفواقي، بالإضافة إلى أمسية شعرية في

عليه بيت الشعر باستمرار في معانية ومتابعة المشهد الشعري العربي في دورته الأفضل الأسماء، وأول ما يرنو إليه الجمهور في يوم الافتتاح هو الأسماء التي ستشارك في المهرجان وعلى تجاربهم وعوالمهم الشعرية، فمن الإبراهيمية يكرم المهرجان في دورته هذه الشاعر علي الشعالي الذي سيحيط الملقى بجوانب من تجربته ومن ثم يقرب من عوالمه الشعرية الفارقة، بالإضافة إلى الشاعر العراقي المحرم الدكتور عارف الساعدي الذي سيرفض لحجته الشعرية المشابهة أمام الجمهور والتي تبرز قدراته مضمناً أن (اليوم الثاني من المهرجان) يتميز بزخمه حيث تعدد القراءات الشعرية في دارة الدكتور سلطان القاسمي، والشعراء الفازنين بجائزة حوليات الفواقي، بالإضافة إلى أمسية شعرية في

عليه بيت الشعر باستمرار في معانية ومتابعة المشهد الشعري العربي في دورته الأفضل الأسماء، وأول ما يرنو إليه الجمهور في يوم الافتتاح هو الأسماء التي ستشارك في المهرجان وعلى تجاربهم وعوالمهم الشعرية، فمن الإبراهيمية يكرم المهرجان في دورته هذه الشاعر علي الشعالي الذي سيحيط الملقى بجوانب من تجربته ومن ثم يقرب من عوالمه الشعرية الفارقة، بالإضافة إلى الشاعر العراقي المحرم الدكتور عارف الساعدي الذي سيرفض لحجته الشعرية المشابهة أمام الجمهور والتي تبرز قدراته مضمناً أن (اليوم الثاني من المهرجان) يتميز بزخمه حيث تعدد القراءات الشعرية في دارة الدكتور سلطان القاسمي، والشعراء الفازنين بجائزة حوليات الفواقي، بالإضافة إلى أمسية شعرية في

عليه بيت الشعر باستمرار في معانية ومتابعة المشهد الشعري العربي في دورته الأفضل الأسماء، وأول ما يرنو إليه الجمهور في يوم الافتتاح هو الأسماء التي ستشارك في المهرجان وعلى تجاربهم وعوالمهم الشعرية، فمن الإبراهيمية يكرم المهرجان في دورته هذه الشاعر علي الشعالي الذي سيحيط الملقى بجوانب من تجربته ومن ثم يقرب من عوالمه الشعرية الفارقة، بالإضافة إلى الشاعر العراقي المحرم الدكتور عارف الساعدي الذي سيرفض لحجته الشعرية المشابهة أمام الجمهور والتي تبرز قدراته مضمناً أن (اليوم الثاني من المهرجان) يتميز بزخمه حيث تعدد القراءات الشعرية في دارة الدكتور سلطان القاسمي، والشعراء الفازنين بجائزة حوليات الفواقي، بالإضافة إلى أمسية شعرية في

عليه بيت الشعر باستمرار في معانية ومتابعة المشهد الشعري العربي في دورته الأفضل الأسماء، وأول ما يرنو إليه الجمهور في يوم الافتتاح هو الأسماء التي ستشارك في المهرجان وعلى تجاربهم وعوالمهم الشعرية، فمن الإبراهيمية يكرم المهرجان في دورته هذه الشاعر علي الشعالي الذي سيحيط الملقى بجوانب من تجربته ومن ثم يقرب من عوالمه الشعرية الفارقة، بالإضافة إلى الشاعر العراقي المحرم الدكتور عارف الساعدي الذي سيرفض لحجته الشعرية المشابهة أمام الجمهور والتي تبرز قدراته مضمناً أن (اليوم الثاني من المهرجان) يتميز بزخمه حيث تعدد القراءات الشعرية في دارة الدكتور سلطان القاسمي، والشعراء الفازنين بجائزة حوليات الفواقي، بالإضافة إلى أمسية شعرية في

عليه بيت الشعر باستمرار في معانية ومتابعة المشهد الشعري العربي في دورته الأفضل الأسماء، وأول ما يرنو إليه الجمهور في يوم الافتتاح هو الأسماء التي ستشارك في المهرجان وعلى تجاربهم وعوالمهم الشعرية، فمن الإبراهيمية يكرم المهرجان في دورته هذه الشاعر علي الشعالي الذي سيحيط الملقى بجوانب من تجربته ومن ثم يقرب من عوالمه الشعرية الفارقة، بالإضافة إلى الشاعر العراقي المحرم الدكتور عارف الساعدي الذي سيرفض لحجته الشعرية المشابهة أمام الجمهور والتي تبرز قدراته مضمناً أن (اليوم الثاني من المهرجان) يتميز بزخمه حيث تعدد القراءات الشعرية في دارة الدكتور سلطان القاسمي، والشعراء الفازنين بجائزة حوليات الفواقي، بالإضافة إلى أمسية شعرية في

عليه بيت الشعر باستمرار في معانية ومتابعة المشهد الشعري العربي في دورته الأفضل الأسماء، وأول ما يرنو إليه الجمهور في يوم الافتتاح هو الأسماء التي ستشارك في المهرجان وعلى تجاربهم وعوالمهم الشعرية، فمن الإبراهيمية يكرم المهرجان في دورته هذه الشاعر علي الشعالي الذي سيحيط الملقى بجوانب من تجربته ومن ثم يقرب من عوالمه الشعرية الفارقة، بالإضافة إلى الشاعر العراقي المحرم الدكتور عارف الساعدي الذي سيرفض لحجته الشعرية المشابهة أمام الجمهور والتي تبرز قدراته مضمناً أن (اليوم الثاني من المهرجان) يتميز بزخمه حيث تعدد القراءات الشعرية في دارة الدكتور سلطان القاسمي، والشعراء الفازنين بجائزة حوليات الفواقي، بالإضافة إلى أمسية شعرية في

عليه بيت الشعر باستمرار في معانية ومتابعة المشهد الشعري العربي في دورته الأفضل الأسماء، وأول ما يرنو إليه الجمهور في يوم الافتتاح هو الأسماء التي ستشارك في المهرجان وعلى تجاربهم وعوالمهم الشعرية، فمن الإبراهيمية يكرم المهرجان في دورته هذه الشاعر علي الشعالي الذي سيحيط الملقى بجوانب من تجربته ومن ثم يقرب من عوالمه الشعرية الفارقة، بالإضافة إلى الشاعر العراقي المحرم الدكتور عارف الساعدي الذي سيرفض لحجته الشعرية المشابهة أمام الجمهور والتي تبرز قدراته مضمناً أن (اليوم الثاني من المهرجان) يتميز بزخمه حيث تعدد القراءات الشعرية في دارة الدكتور سلطان القاسمي، والشعراء الفازنين بجائزة حوليات الفواقي، بالإضافة إلى أمسية شعرية في

عليه بيت الشعر باستمرار في معانية ومتابعة المشهد الشعري العربي في دورته الأفضل الأسماء، وأول ما يرنو إليه الجمهور في يوم الافتتاح هو الأسماء التي ستشارك في المهرجان وعلى تجاربهم وعوالمهم الشعرية، فمن الإبراهيمية يكرم المهرجان في دورته هذه الشاعر علي الشعالي الذي سيحيط الملقى بجوانب من تجربته ومن ثم يقرب من عوالمه الشعرية الفارقة، بالإضافة إلى الشاعر العراقي المحرم الدكتور عارف الساعدي الذي سيرفض لحجته الشعرية المشابهة أمام الجمهور والتي تبرز قدراته مضمناً أن (اليوم الثاني من المهرجان) يتميز بزخمه حيث تعدد القراءات الشعرية في دارة الدكتور سلطان القاسمي، والشعراء الفازنين بجائزة حوليات الفواقي، بالإضافة إلى أمسية شعرية في



عليه بيت الشعر باستمرار في معانية ومتابعة المشهد الشعري العربي في دورته الأفضل الأسماء، وأول ما يرنو إليه الجمهور في يوم الافتتاح هو الأسماء التي ستشارك في المهرجان وعلى تجاربهم وعوالمهم الشعرية، فمن الإبراهيمية يكرم المهرجان في دورته هذه الشاعر علي الشعالي الذي سيحيط الملقى بجوانب من تجربته ومن ثم يقرب من عوالمه الشعرية الفارقة، بالإضافة إلى الشاعر العراقي المحرم الدكتور عارف الساعدي الذي سيرفض لحجته الشعرية المشابهة أمام الجمهور والتي تبرز قدراته مضمناً أن (اليوم الثاني من المهرجان) يتميز بزخمه حيث تعدد القراءات الشعرية في دارة الدكتور سلطان القاسمي، والشعراء الفازنين بجائزة حوليات الفواقي، بالإضافة إلى أمسية شعرية في

عليه بيت الشعر باستمرار في معانية ومتابعة المشهد الشعري العربي في دورته الأفضل الأسماء، وأول ما يرنو إليه الجمهور في يوم الافتتاح هو الأسماء التي ستشارك في المهرجان وعلى تجاربهم وعوالمهم الشعرية، فمن الإبراهيمية يكرم المهرجان في دورته هذه الشاعر علي الشعالي الذي سيحيط الملقى بجوانب من تجربته ومن ثم يقرب من عوالمه الشعرية الفارقة، بالإضافة إلى الشاعر العراقي المحرم الدكتور عارف الساعدي الذي سيرفض لحجته الشعرية المشابهة أمام الجمهور والتي تبرز قدراته مضمناً أن (اليوم الثاني من المهرجان) يتميز بزخمه حيث تعدد القراءات الشعرية في دارة الدكتور سلطان القاسمي، والشعراء الفازنين بجائزة حوليات الفواقي، بالإضافة إلى أمسية شعرية في

عليه بيت الشعر باستمرار في معانية ومتابعة المشهد الشعري العربي في دورته الأفضل الأسماء، وأول ما يرنو إليه الجمهور في يوم الافتتاح هو الأسماء التي ستشارك في المهرجان وعلى تجاربهم وعوالمهم الشعرية، فمن الإبراهيمية يكرم المهرجان في دورته هذه الشاعر علي الشعالي الذي سيحيط الملقى بجوانب من تجربته ومن ثم يقرب من عوالمه الشعرية الفارقة، بالإضافة إلى الشاعر العراقي المحرم الدكتور عارف الساعدي الذي سيرفض لحجته الشعرية المشابهة أمام الجمهور والتي تبرز قدراته مضمناً أن (اليوم الثاني من المهرجان) يتميز بزخمه حيث تعدد القراءات الشعرية في دارة الدكتور سلطان القاسمي، والشعراء الفازنين بجائزة حوليات الفواقي، بالإضافة إلى أمسية شعرية في

عليه بيت الشعر باستمرار في معانية ومتابعة المشهد الشعري العربي في دورته الأفضل الأسماء، وأول ما يرنو إليه الجمهور في يوم الافتتاح هو الأسماء التي ستشارك في المهرجان وعلى تجاربهم وعوالمهم الشعرية، فمن الإبراهيمية يكرم المهرجان في دورته هذه الشاعر علي الشعالي الذي سيحيط الملقى بجوانب من تجربته ومن ثم يقرب من عوالمه الشعرية الفارقة، بالإضافة إلى الشاعر العراقي المحرم الدكتور عارف الساعدي الذي سيرفض لحجته الشعرية المشابهة أمام الجمهور والتي تبرز قدراته مضمناً أن (اليوم الثاني من المهرجان) يتميز بزخمه حيث تعدد القراءات الشعرية في دارة الدكتور سلطان القاسمي، والشعراء الفازنين بجائزة حوليات الفواقي، بالإضافة إلى أمسية شعرية في

عليه بيت الشعر باستمرار في معانية ومتابعة المشهد الشعري العربي في دورته الأفضل الأسماء، وأول ما يرنو إليه الجمهور في يوم الافتتاح هو الأسماء التي ستشارك في المهرجان وعلى تجاربهم وعوالمهم الشعرية، فمن الإبراهيمية يكرم المهرجان في دورته هذه الشاعر علي الشعالي الذي سيحيط الملقى بجوانب من تجربته ومن ثم يقرب من عوالمه الشعرية الفارقة، بالإضافة إلى الشاعر العراقي المحرم الدكتور عارف الساعدي الذي سيرفض لحجته الشعرية المشابهة أمام الجمهور والتي تبرز قدراته مضمناً أن (اليوم الثاني من المهرجان) يتميز بزخمه حيث تعدد القراءات الشعرية في دارة الدكتور سلطان القاسمي، والشعراء الفازنين بجائزة حوليات الفواقي، بالإضافة إلى أمسية شعرية في