

## نبي الناس جميعاً



حسن العليوي

بيروت

خلق الله شجرة سامة تحمل مئة كيلو من التمر ولها مئة وعشرون نوعاً. منها البرحي والبريم والبرين والتبرزل والخستاي ويخزن التمر لمدة سنة كما هو ولا يفسد والتمر هو فارس الفتوحات الاسلامية بلا منازع فيه مجموعة كاملة من الفيتامينات والحديد والسكر قبل اكتشافه وتعيش النخلة بقر عمر الانسان وتتجاوز المئة سنة وانا صاعود نخل محترف استخدم اقدم جهاز صنعه الانسان العراقي في بابل ويحفظ باسمه البابلي حتى الان وهي التيلية اقدم اسم لهجان في التاريخ الانساني. مازال مستعملاً ولم يحترم من حكام العراق فخلتهم سوى الملك فيصل الاول الذي اعزها وكرها وسعى الى انتشار زراعتها حتى بلغ عددها 32 مليون نخلة بقي منها ربعها. ومن اعزاز العراقيين بالنخلة انهم كانوا ومنهم جدي الحاج عباس الذي سميت محلة العباسية في كراة مريم باسمه. اذا بناوا بيوتهم فانهم لا يقطعون اشجار النخيل بل تبقى في غرفهم ويفتحون لها فتحة في سقف الغرفة وهو الحاصل في بيتنا بكرة مريم. والنخلة لا تحتاج الى سقاية اذا غز الماء مكثفة بما في التربة من ماء وهي انظف شجرة زرعا الله للبشر انليس فيها فضلات من ورق فاعصانا يسمى السعف الذي اخذ منه الاسعاف لانه يمد للعرق فينقى ولكسور الذراع فيجر.

أؤمن ايماناً راسخاً ان من لا يحب النخلة قد لا يكون عراقياً صميماً... اي ينك في اصله.. عندما هجر جبلنا النخلة تبينت انا مسؤولة ادارة تربية ولقاط مئة نخلة. وانا من صواعيد النخل فالحقا واكرسها والقط رطبا..

واريد ما ينسب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم انه اوصى البشر باكرام عقابهم النخلة. اي ان نبي المسلمين جعل النخلة فرداً من افراد العائلة ولا تستغربوا فما ينطق عن الهوى. انه الاعظم ابن امة.. معلم البشرية سنتاً لم يعرفوها من قبل. انه للناس جميعاً.

### علنا هو عالم

ابن خالتي توفيق حندش العامل في البناء والذي اصبح خلفه اي اسئلة قادر على وضع الطابوقة في مكانها لتكون جزءاً من البناء. وهو يتحدث نفسه فيني في اليوم اسوار بيت. لا يبينها غيره الا باسبوع ولم يفكر بصحته ونبيخوته حين تحين الساعة وهو الان عاقل بسبب الشيخوخة.

توفيق ينق في يومه ما يستلمه من اجور وقد عرفت خالتي مريم رضوان الله عليها بانها ام علاقة تاتي بها صباح كل يوم من سوك الشوكة. وهي ام لاربعة عاملين على الاقل من اشقاء عاقلين وبنات ماتت الصغرى منها.

اصرت امي ان يذهب احد ابناء مريم الى المدرسة وتبينت امي موضوعة فكان يعيش معنا وهو الفنان التشكيلي على الديلبي رحمه الله.

# إجماع على تمكين المرأة ومنحها حقوق متساوية تعزز أدوارها في المجتمع الرئاسات قلقة من الإنسداد وتدعو الأطراف إلى التنازل والمضي بانتخابات مبكرة



1 صفر: اليوم الإسلامي لمتابعة الهدف من المرأة 14

مشاكلهم ولن يتنازلوا عن دولة تتمتع بحكم رشيد، منددا على انه لا بد من الإصلاح ومعالجة كمان الخلل القائمة وصولاً الى حلول جذرية لبناء دولة حقيقية. من جانبه، أكد رئيس مجلس القضاء الأعلى فائق زيدان خلال المؤتمر ان التعليم يشكل جانبا اساسيا من جوانب تمكين المرأة والنهوض بها في مختلف الميادين اذ يلعب دورا أساسيا في تحسين الجانب النفسي لها، وذلك من خلال تعزيز ثقافتها بنفسها، ويمتحنها حقوق متساوية مع الرجل من خلال تأمين وتذيق لها. وجدد رئيس تحالف قوى الدولة الوطنية عمال الحكيم، عدم مشاركته في

وطرناهم، وتابع ان (مبادرة الحوار هي الطريق السليم لحل الازمة وستعمل على تطوير هذه المبادرة، كون العراقيين بدأوا يشعرون بالقلق من الإنسداد الذي يهدد المنجز الامني، داعيا الاطراف الى (تقديم تنازلات لتحقيق انفراجة بالوضع القائم). وجدد رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي، تأييده لمبادرة الحوار من اجل حل الازمة الراهنة وقال خلال المؤتمر ان (المرأة العراقية قدمت درسا عظيماً من الصبر والتضحية)، لافتاً الى انها (ما زالت محرومة من حق التعليم العالي) وأضاف (نجدد تأييدنا لمبادرة الحوار الوطني ووضع البلد لا يمكن ان يستمر في هذه الحالة)، وأشار الى انه (وصلنا الى ما وصلنا اليه بتراجع أكثر مما كنا عليه في السابق)، مؤكداً (لا يمتنى أي أحد في العراق ان نصل الى هذه المرحلة، فمجلس نواب معطل وحكومة تصريف اعمال، فما قيمة العمل السياسي بدون سلطة تشريعية وتنفيذية)، مطالباً الجميع بالجلوس لطاولة الحوار والمضي بانتخابات مبكرة، ومضى الى القول (لدينا فائض مالي بسبب ارتفاع اسعار النفط، ولكننا لا نستطيع التصرف به، بغداد من السنة الجديدة لا يمكننا الاتفاق على مؤسسات الدولة دون اقرار

## نجاح استخراج طلبة طائشة من كبد طفل

الجنف - سعدون الجابري  
قال رئيس الفريق الطبي اخصائي الجراحة العامة علي ياسين الربيعي في تصريح أمس ان (مدينة الصدر الطبية و تتمتع بصحة الصدر الطبية في الجنف استقبلت حالة طلق ناري (شاركتي في اجراء العملية الجراحية للطفل تعرض لها طفل بعمر سنتين قرب بيته، تم اجراء المصاب بمساعدة جراح الدكتور ميثم منصور الفحوصات الشعاعية .. و من ثم فتح بطنه للاستكشاف و استخراج الطلق الناري من كبد



مساعد مخدر فاضل عباس.

## الأنواء: طقس صحو وإرتفاع الحرارة في الوسط

بغداد - فائز جواد  
توقعت الهيئة العامة للأنواء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل ان يكون طقس اليوم الأحد صحو ، ودرجات الحرارة العظمى تسجل في بغداد 45 مئوية، وقالت الهيئة في بيان تلقت (الزمان) امس ان (طقس اليوم الأحد سيكون صحو في جميع المناطق، ودرجات الحرارة متغيرة لليوم السابق في المنطقتين الشمالية والجنوبية، وسترتفع قليلاً في المنطقة الوسطى حيث تسجل العظمى 45 مئوية)، وتابع ان (طقس يوم غد سيكون صحو، ولا تغير درجات الحرارة)، وشهدت ثلاث محافظات جنوبية امس تساقط امطار ناتجة عن تصادم كتل هوائية مختلفة، وسط غبار متصعد في المنطقة الوسطى، وكتب

## برونو يهدي مانشستر يونايتد فوزه الثاني في البريميرليغ

وجادون سانشو، خلف المهاجم ماركوس راشفورد. في الجهة الأخرى من الملعب، لجا مدرب ساوثهامبتون والف هانز هاتزل، إلى طريقة اللعب 4-2-3-1، حيث تكون الخط الخلفي من كاييل ووكر سارتينيز في عمق الخط الخلفي، بإسناد من الظهيرين ومحمد ساليسو وموسي ديوجو والسوت وتايرين جينيس، وتعاون روميو لافيا مع جيمس وارد بروس في وسط الملعب، وادى تشي ادامز دور المهاجم الصريح، امام الخلفاني جو اريبو ومحمد اليوسفي وادم ارمسترونج.

واعتمد مدرب مانشستر يونايتد اريك تن هاج، على طريقة اللعب 4-2-3-1 مستغنيا بالتشكيلة ذاتها التي اعتمد عليها في الفوز على ليفربول حيث وقف رفايل في فاران إلى جانب ليساندرو سارتينيز في عمق الخط الخلفي، بإسناد من الظهيرين والمباراة الوجد في الدقيقة 55 ورفع يونايتد رصيده بهذا الفوز إلى 6 نقاط في المركز السادس مؤقتاً، فيما جمعد رصيده ساوثهامبتون عند 4 نقاط في المركز الثالث عشر.



## الأمن الوطني يفكك شبكة مخدرات بعد تعقب أفرادها

الحفاظات - مراسلو (الزمان)  
نجح جهاز الأمن الوطني، في تفكيك إحدى أخطر شبكات تجارة المخدرات في بغداد. وأوضح الجهاز في مقطع فيديو اطلعت عليه (الزمان) امس انه (بناء على معلومات استخبارية تفيد بوجود اثنين من المتاجرين بمادة الكريستال في إحدى احياء بغداد، تشكل فريق من عمليات الجهاز لاداهمة الدار واعتقال المتهمين بعد مطاردة المعلومات واستحصاف المواقفات القضائية)، وتابع ان (المتهمين حاولوا الفرار من القوة التنفيذية، الا ان دقة الاجراءات احتبطت هروبهما)، وأشار الى انه (تم العثور بحوزتهم على كمية من مادة الكريستال وادوات تعاطي وقنبرة يدوية ومسدس)، ولفت الى انه (خلال التحقيق اعترفوا على احد الناقلين لمادة الكريستال قادمة من محافظة ميسان، يجري التاكيد من هوية الناقل والمركبة التي يستقلها وتمت مدهامته والقاء القبض عليه، الذي اعترف اثناء التحقيق بمكان اخفاء الكريستال، حيث انضغ انها 4 كيلوغرامات)، مؤكداً ان (الناقل اعترف على اثنين من

## اللبوسي يبحث مع السفير الأردني تطورات الأوضاع المحلية الصدر: حل الأزمة مشروط بعدم اشتراك الأحزاب في العملية السياسية



مقتدى الصدر

انصار الإطراء، اعتمداً على طريق يؤدي إلى المنطقة الخضراء المحصنة في بغداد، وتخص المارة 6404 من الدستور على ان يحل مجلس النواب، بالابغلبية المطلقة لعدد اعضاءه، بناء على طلب من ثلث اعضاءه، او طلب من رئيس مجلس الوزراء ويموافقة رئيس الجمهورية، ولا يجوز حل المجلس في اثناء مدة استقواب رئيس الوزراء، وفي بغداد، استقبل رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي، السفير الأردني لدى بغداد منصف الزعبي، وجرى خلال اللقاء (مناقشة العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين، والحديث عن تطورات الأوضاع السياسية في البلاد، فضلاً عن عدد من المواضيع ذات الاهتمام المشترك)، وراى رئيس كتلة الاتحاد الاسلامي الكردستاني في البرلمان جمال كوجر، ان (جمع التوافيق لعقد جلسة شرط، مطالاً بتشكيل حكومة قبل اجراء انتخابات مبكرة، ويواصل انصار التيار منذ نحو شهر اعتصاماً داخل وحول مبنى مجلس النواب، فيما يقبع

الانتخابات المقبلة ولا ان يتحقق بطريقة مدبونة)، مستدركا (إذا لم يتحقق ذلك، فلا مجال للإصلاح، وبالتالي مستقبلاً لا بتغيرية ولا باي شيء آخر). والتقى الصدر في منزل والده، مجموعة من العمال الكاچين، وبحسب صور نشرها مكتبه الخاص، اظهرت رئيس التيار وبيجانبه ما هو أهم من حل البرلمان وإجراء انتخابات مبكرة، وهو عدم اشتراك جميع الأحزاب والشخصيات التي اشتركت في العملية السياسية منذ الاحتلال الأمريكي عام 2003 والى يومنا هذا وبكل تفاصيلها قيادات ووزراء وموظفين ودرجات خاصة تابعة للأحزاب، بل مطلقاً بما فيهم التيار الصدري). وأضاف (هذا يدل كل المبادرات التي يسعى لها البعض بما فيهم الأمم المتحدة ومشورة، وأنا على استعداد وخلال مدة أقصاها 72 ساعة لتوقيع اتفاقية تتضمن ذلك ومن الآن، ولا يقال ان تحقيق ذلك يعد

# حوار



# 3 أخبار وتقارير

## الحيلة المبتكرة

-1-

في ظلّ الحكم الاستبدادي يُصدر الحاكم بأمره ما يشاء من القرارات والأحكام وما على الجميع إلا المبادرة الى التنفيذ دون إبطاء، وألا فإن عقوبتهم الأعدام .

وقد رأينا ذلك جلياً بأمّ أعيننا يوم تبرع على دست السلطة الدكتاتور المغلقي القبور الذي لم يسلم من دمويته وقسوته أقرب المقربين اليه من أصدقائه ورفاقه.!!!

وما المقابر الجماعية التي لم تُكتشف كاملة حتى الآن الأ بعضُ الشواهد على عمق نزعتة الإجرامية، وتلذذه بسفك الدماء وازهاق الأرواح، والأ فما ذنب الصبية الصغار يذفون وهم أحياء دون رحمة وبلا هوادة ؟

-2-

والانظمة التي كانت تسود العالم في القرون الوسطى كانت في غالبيتها انظمة استبدادية تستغني لا تقيم وزناً للإنسان، ولا تعترف له بحقوق أو حريات ...!!!

ومن هؤلاء (لويس الحادي عشر) ملك فرنسا .

وكان هذا مولعاً بأمرأة يجيها حيا شديداً .

وقد تئبأ أحد العرّافين بموتها وحدّ لذلك أجلاً ؟

وبالفعل صدقت نبوءته وأعضض الحِمام جفنيّ تلك المرأة التي كان يجيها الملك حدّ العشق .

فقرر الملك أن ينهي حياة العرّاف الذي تئبأ بموتها انتقاماً منه ،

وقرر أن يلقيه من أعلى الصّخر ليتدحرج الى الأرض ويموت،

فاستدعاه إلى قصره وسأله :

إذا كنت تدعى العلم بالغيب فقل لي متى ستموت ؟

وحينها أدرك (العرّاف) الشر الضمير له من قبيل الملك فاجابه قاتلاً :

" انني يا جلالة الملك سأموت قبل موتكم بثلاثة أيام " وهنا خاف الملك على نفسه، وحاول جاهداً إبعاده ما تئبأ به العرّاف عنه فابقاه حيا دون أن تُسسه يد القتل .

وبهذه الحيلة أنجى العرّاف نفسه من قرار الملك بتصفيته :

الغفلة والذّكاء من أهم الأسلحة التي يمكن لأصحابها أن يدافعوا بها عن انفسهم وأن يبعثوا عنها المخاطر

وقد نقل لي :

أن مدير أمن النجف استدعى الخطيب المرحوم الشيخ شاكِر القرشي وفي الفترة التي اتخذ فيها الطاعون قراره الظالم بالتحلّص من خطباء المنبر الحسيني يشنّى الوسايل .

وكانت الخطة أن يستدعى الخطيب الحسيني ويوضع له " الثلاثيوم " في (الشاي) أو (اللين) لتبدأ بعد خروجه من دائرة الأمر بساعات أو أيام مظاهر التسمم وتتفاقم الحالة حتى تُودي بحياته بعد أن يتساقط شعره

ويؤخذ اشد الوان المرارة :

واحد القرشي يطلّته ان المقصود من استدعائه القضاء عليه فحين قال له مدير الأمن :

ما تشرب ؟

قال آرم بارد

حاله له :

أني صائم ...!!!

فقال له مدير الأمن :

انن جئني بعد الإفطار .

وهنا قال له القرشي :

ان كنت تريد الحديث عن المنبر ومجالسي المنبرية فاني

قد تركت الخطابة، فلم يجبه مدير الأمن وأتجاه الله من كيد .

وما العقل الذي أنعم به الله سبحانه على الانسان من بين سائر مخلوقاته الأ لئمة يمكن توظيفها لأبيل الأدوار ودفع أعظم الأخطار .

**حسين الصدر**

Husseinsadr2011@yahoo.com



## الإدعاء العام في إقليم كردستان حظر المواقع الإباحية لحماية الأسرة والمجتمع

دور مهم وكبير يقوم به جهاز الادعاء العام في اقليم كردستان العراق القريب من الناس والحاضر في اهم وابسط المواضيع التي تهم المواطن، والعامل بكل جد واجتهاد في مهامه المتخصص عليها القانون، في الحاكم والهيئات واللجان القضائية والتحقيقية الى جانب متابعتها لما يجري في المجتمع حتى صار يوجه المنجأ والمصدد للمواطن والحكومة والبرلمان في دراسة ومتابعة وتدقيق القضايا والمواضيع التي يتم عرضها عليه او يتدخل فيها حسب احكام القانون.

ويمثل الدعم الذي تقدمه حكومة اقليم كردستان ودايرة التنسيق والمتابعة في مجلس الوزراء ووزارة العدل ورياسة الادعاء العام الجيدة النموذج المشرف للادعاء العام باعتباره جهازاً قضائياً رقابياً مستقلاً مهمته حماية المجتمع والاسرة والطفولة والنظام العام والآداب ومراقبة المشروعية وحسن تطبيق القوانين.

وتمثل القرارات الاخيرة التي صدرت في الاقليم نتيجة التعاون والمتابعة من قبل الادعاء العام والزيارات المستمرة لرئيس واعضاء الادعاء العام وحضورهم في الاجتماعات والمؤتمرات والدورات التي تعقد داخل وخارج الاقليم، والتي نجحت في اصدار قرار بحظر المواقع الاباحية ومواقع بيع وشراء الاسلحة والمتفجرات ومواقع القمار بجميع انواعها الإلكترونية ومواقع العملات الإلكترونية ومواقع التشجيع والترويج للبخان والشروبات الكحولية وكل ما يرتبط بالمواد المخدرة، وكذلك حظر المواقع التي تؤدي الى تخريب الأمن المجتمعي والتماعين، وتنتشر الكراهية والتفرقة والعنف (الديني والقومي) وحظر كل المواقع والتطبيقات والصفحات التي تسيء الى الأديان والأنبياء، والكتب السماوية والطوائف والتي تخرب السلم المجتمعي والتعايش وتشجع العنف الاسري.

والزيمت وزارة النقل والاتصالات في حكومة الاقليم جميع شركات الإنترنت استحداث "حرمة عالية" تحظر الوصول إلى تلك المواقع وتنفيذ القرار خلال فترة شهر واحد من إصداره، ويبيع الحزمة التي ستستحدث بسعر مناسب أو ينفس سعر الحزم الحالية، وتكون سرعتها أكبر من السرعة الحالية للإنترنت.

اممية هذا القرار يأتي ضمن محاولة الحكومة الحفاظ على سلامة العائلة ومساعدتهم على تربية اطفالهم بشكل سليم، وهو ما يتوافق مع الطلب الذي قدمه عدد من أعضاء برلمان كوردستان، للادعاء العام بشأن تطبيق "تيك توك" وتقييده لأن هذا التطبيق ليس له اي حدود للشر ويشكل خطراً على المجتمع لحظه او وضع قيود عليه.

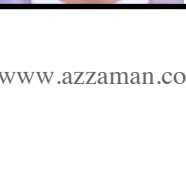
وقد سبق لهيئة الاعلام والاتصالات العراقية ان اعلنت في 2021/12/7 عن نيتها حجب تطبيق التواصل الاجتماعي "تيك توك" في العراق، للتدابيع الضارة للمجتمع ولم ينشر فيه ونية حجب تطبيق (تيك توك) في العراق خلال الفترة المقبلة لعدم مراعاته للذوق العام.

معاناة الاسر العراقية من سوء استخدام وسائل التواصل الاجتماعي وخاصة تطبيق "تيك توك" وتكون النسبة الأعلى من المحتوى الذي ينشر فيه خادش للحياء، ويتضمن مقاطع جنسية وحساسة، كانت السبب الرئيسي لزيادة حالات الطلاق والجرائم والعنف والخدرات في المجتمع العراقي، والدافع للادعاء العام في الاقليم للعمل والتنسيق مع الحكومة والبرلمان ومنظمات المجتمع المدني لكل ما فيه الخير والاستقرار للمجتمع.

□ قاض ومدعي عام

**عبد الستار رمضان**

sathtar88@hotmail.com



## تخصيص مقاطعة لسكن التربويين في ذي قار

# الغزوي يوعز بإعداد كشوفات ثلاثة كورنيشات



لقاء محافظ ذي قار يلتقي جمعاً من التربويين

مختلفة في مدينة الناصرية والاعمال التكميلية لمرکز دفاع مدني في الكرمة وبناء مراكز شرطة عدد 4 في الرفاعي والشرطة والغراف والإصلاح مع نصب وتجهيز كاميرات مراقبة أمنية في القلعة وأنشاء ورشة فنية في المعهد التقني - الناصرية والاعمال التكميلية لمشروع بناء قسم التربية في الناصرية وأنشاء مدرسة

المختبقة لمشروع انشاء شوارع وشبكات حي الصغبر ومناطق متفرقة في مركز الرفاعي والاعمال التكميلية لمشروع انشاء شبكة مجاري ومياه امطار وصرف صحي في حي الصغبرين في الدواية وأنشاء شوارع مكتملة البنى ومياه الامطار والصرف الصحي المجموعة والاعمال المتبقية لانشاء طرق اتارة وتأهيل حدائق المناطق

الغزوي بتخصيص مقاطعة خاصة بهم. وأشار خلال حديثه مع المظللين ان (قطعة الارض ليست مكرمة او تميمنا بل هي استحقاق خاصة وانتم تبدلون جهودا كبيرة في بناء المجتمع وصناعة قادة المستقبل من الشباب الواعي والمتعلم).

واعلن محافظ ذي قار محمد هادي الغزوي عن استعادة ارض مدينة العاب الناصرية ومنع التصرف بها واطاء حق التصرف.

وذكر في تصريح له امس ان (وزارة المالية وافقت على اطفاء حق التصرف للعقارين 37 و 38 الخاصة بمدينة العاب ومنع حق التصرف بها واستعادة ملكية الارض).

### مدينة العاب

واضاف، ان (جميع اراضي مدينة العاب ستعود للدولة دون تعويض) وتكثف الغزوي، عن (حالة 23مشروعاً) للتنفيذ في عموم المحافظة، تتضمن مشاريع صحية وتخصيص اموال كافية لتجهيز مركز الناصرية للغلب بالاجهزة الطبية المتطورة، فضلاً عن مشاريع البنى التحتية، والاعمال الخاصة بالطرق وأنشاء الحدائق وتأهيلها). وأشار الى ان (الادارة المحلية وضعت خطة متكاملة في كافة القطاعات واحالتها للتنفيذ خاصة فيما يتعلق بالجانب الصحي

**الناصرية - باسم الركابي**  
وجه محافظ ذي قار محمد هادي الغزوي، مديرية الموارد المائية في المحافظة باعداد الكشوفات اللازمة لانشاء ثلاثة كورنيشات على موازنة تنمية الاقاليم للعام الحالي. وبين الغزوي ان الكورنيشات الثلاثة قسمت على مستوي المحافظة بحيث تشمل مركز الناصرية وشمال وجنوب المحافظة و هي : مركز المحافظة (الناصرية) وتتضمن المرحلة الثانية من مشروع كورنيش الناصرية وفيما يخص شمالي الناصرية وتتضمن تنفيذ كورنيش مدينة الرفاعي كونها تقع في منتصف مدن شمالي المحافظة ( الفجر - القلعة - الرفاعي - النصر - الشطرة). اما جنوبي الناصرية فتتضمن تنفيذ كورنيش سوق الشيوخ كونها اكبر مدن جنوبي المحافظة. كما وجه المحافظ باعداد كشوفات لكورنيشات في جميع المدن المتبقية في المحافظة لتكون جاهزة للتنفيذ في المرحلة الثانية من الخطة، مؤكداً ان (ذلك يأتي في إطار خطة الحكومة المحلية لإقامة المزيد من المناطق الترفيهية في المحافظة عبر استثمار مواقع الأنهار في المدن). من جهة أخرى التقى الغزوي جمعاً من ممثلي التربويين في المحافظة واستمع الى مطالبهم، موجهاً بلدية الناصرية ودائرة التسجيل

## الموارد تتوعد بملاحقة المعتدين على أحد ملاكاتها في الديوانية

# ميسان توضح أسباب إنقطاع ماء الإسالة في الأهوار

المياه لأراضيهم الزراعية)، مؤكداً ان (الوزير مهدي رشيد الحمداني توجه بانخاذ أقصى العقوبات بحق المعتدين، مطالبا مجلس القضاء الاعلى، باتخاذ أقصى العقوبات بحقهم)، واهاب البيان ب (القوات الامنية للتلصاع والحد من تلك الاعتداءات على ملاكات الوزارة وابتنيها ومتشانتها الروائية).

ويشارت مديرية صيانة مشاريع الري والبيزل التابعة للوزارة، باستخدام تقنية اللحاف الخرساني بتبطين المشاريع الروائية، وأشارت خلية الاعلام الحكومي في بيان الى ان (ملاكات مديرية صيانة مشاريع ري ويزل محافظة واسط، التابعة الى الهيئة العامة لصيانة مشاريع المحافظة، باشرت بتنفيذ عملية الخبطين لمشروع الدجيلي، باستخدام تقنية التطين باللحاف الخرساني المستخدمة لأول مرة في

التي تلقت (الزمان) امس انه (من جديد عاودت المجموع الخراجية عن القانون بالاعتداء على ملاكات الوزارة اثناء تادية الواجب ومواصلة الصلة الكبرى لإزالة ومنع حدوث التجاوزات على الخصص المائية وضمان وصولها للمستحقين وبعادلة في ضوء ظروف الشخ المائي الذي يمر به العالم اجمع والعراق)، وأضاف ان (أحد ملاكاتها في قضاء الدغارة لفتت دعوان كزار، واثاء أداء واجبه لمنع التجاوزات على جدول ابل صحية، تعرض للاعتداء والذي نقل (أحد ملاكاتها في قضاء الدغارة لفتت دعوان كزار، واثاء أداء واجبه لمنع التجاوزات على جدول ابل صحية، تعرض للاعتداء والذي نقل

أنبوب مجمع ماء في مركز الناحية وتم إصمال المياه للالهالي). وأضافت ان (ناحية سيد احمد الرفاعي تعاني من نفس المشكلة وتم تخصيص مجمع ماء جديد سينصب في قضاء الميمونة لسد حاجة الأهالي في قرى الأهوار الوسطى وهناك مجمع آخر سينصب في الناحية لبغذي القرى الحاذية للناحية التي تشهد دورها شحة مائية بسبب ارتفاع أرضها عن مستوى مصادر المياه).

وتوسعت وزارة الموارد المائية والعديد على أحد ملاكاتها اثناء منع تجاوز على جدول ابو صنخة في محافظة الديوانية بالملاحقة القانونية وقالت الوزارة في بيان

**العمارة - علي قاسم الكبي**  
بغداد - الزمان  
اوضحت مديرية ماء ميسان انقطاع ماء الإسالة في بعض القرى والإرياف في اهوار المحافظة خصوصا في ناحيتي بني هاشم وسيد احمد الرفاعي الى وجود شح مائي في تلك المناطق، مما حالت دون وصول المياه لبعض محطات الإسالة التي لا يوجد في معداتها اي خلل وتوقفت بسبب الشحة.

وقالت المديرية في بيان ان (ناحية سيد احمد الرفاعي وناحية بني هاشم تشهد شحة مائية و بهدف حل انقطاع ماء الاسالة في ناحية بني هاشم قامت كوادر المديرية بربط القرى التي تشهد انقطاع عبر



# المصرف الأهلي العراقي يباشر بتقديم خدماته وحلوله المصرفية في السوق السعودي

(العراق - بغداد آب XXX 2022)

أعلن المصرف الأهلي العراقي التابع لمجموعة كابيتال بنك، عن البدء بتقديم خدماته المصرفية والمالية في السوق السعودي وذلك بعد استكماله كافة الإجراءات المتعلقة بتراخيص بافتتاح فرعه الأول في الرياض وبدء مزاوله أعماله المصرفية في السوق السعودي، حيث تأتي هذه الخطوة في إطار الاستراتيجية التوسعية للمجموعة التي تعمل حالياً في الأردن، والعراق، والمملكة العربية السعودية، والإمارات العربية المتحدة.

ويهدف المصرف الأهلي العراقي الذي حصل على موافقة مجلس الوزراء السعودي والبنك المركزي السعودي والعراقي بفتح فرع له في المملكة العربية السعودية، إلى تشجيع وتسهيل التجارة بين العراق والمملكة العربية السعودية في ظل النمو المتزايد للصادرات بين البلدين، حيث سيتيح وجود هذا الفرع الفرصة للمصرف لتوسيع نطاق الخدمة المقدمة لعملائه من قطاع الشركات المتواجدين في الأردن والعراق والإمارات والسعودية، عن طريق تقديم الخدمات التجارية لهم بشكل مباشر.

كما تهدف هذه الخطوة إلى مساعدة الشركات العراقية في إيجاد فرص للعمل مع نظيراتها من الشركات داخل وخارج المملكة العربية السعودية من خلال تقديم التحويلات والتسهيلات التي تلبي احتياجاتها وتطلعاتها.

وأعرب رئيس مجلس إدارة مجموعة كابيتال بنك، باسم خليل السالم، عن فخره واعتزازه بمباشرة المصرف الأهلي العراقي أعماله في السوق السعودي الذي يعد اليوم ضمن أقوى الاقتصادات في العالم، ويمتلك فرصاً واعدة على الصعيدين الاستثماري والاقتصادي، مبيناً أن تواجد المصرف في المملكة العربية السعودية يأتي ترجمة لاستراتيجية التوسع التي تنفذها المجموعة وتسعى من خلالها إلى ترسيخ مكانتها وتعزيز تنافسيتها في الأسواق المصرفية العربية والإقليمية.

من جانبه، أكد المدير المفوض للمصرف الأهلي العراقي أيمن أبو دهيم، مباشرة المصرف لأعماله في المملكة العربية السعودية سيسهم في زيادة حجم المبادلات التجارية بين العراق والسعودية من خلال بناء شبكة من العلاقات المصرفية مع كبريات المؤسسات والشركات العاملة في القطاعات الاقتصادية المختلفة في المملكة السعودية التي يتوقع لها تحقيق المزيد من التقدم والنمو بالاستناد إلى رؤيتها 2030.

بدوره، قال الرئيس التنفيذي للمصرف الأهلي العراقي/ فرع السعودية زيد أبونيان، إن المصرف الأهلي العراقي وعبر تقديمه كافة الخدمات البنكية

والتسهيلات المصرفية المتنوعة سيتمكن من تغطية القطاعات غير المستغلة في سوق التجارة السعودي، كما ستتاح الفرصة للمصرف لزيادة حصته السوقية من إجمالي التعاملات التجارية بين السعودية والعراق من خلال تقديم الخدمات لعملاء الشركات الاستراتيجية وتسهيل تعاملاتهم التجارية.

وأضاف أبونيان بأن المصرف الأهلي العراقي قد باشر بتقديم خدماته المصرفية في السوق السعودي، حيث تم المباشرة بفتح حسابات مصرفية لعدد من الشركات السعودية، الأمر الذي يتيح لهم الاستفادة من مجموعة متكاملة من الخدمات المصرفية التي يقدمها الأهلي العراقي لعملائه من قطاع الشركات، ومنها استقبال الحوالات والاعتمادات المستندية من العراق وبشكل سلس وسريع.

وتمن أبو دهيم وأبونيان الجهود المبذولة من قبل محافظي البنك المركزي العراقي والسعودي وفرقي العمل في البنكين لتقديم التسهيلات اللازمة لمباشرة المصرف الأهلي العراقي لأعماله في المملكة العربية السعودية، مقدمين شكرهما الى فرق العمل في السعودية والعراق، التي عملت بجد لإنتمام كافة الأنشطة المتعلقة بتواجد المصرف في المملكة العربية السعودية.

ومن أبرز الخدمات والحلول التمويلية التي سوف يقدمها المصرف في المملكة العربية السعودية هي: خدمات الحوالات لداخل وخارج السعودية، والاعتمادات الصادرة والواردة، وإصدار خطابات الضمان والكفالات، والتسهيلات المباشرة، وحسابات الودائع الثابتة للشركات، إضافة إلى تقديم خدمات استشارية للشركات السعودية الراغبة في تأسيس أعمال تجارية في العراق.

تجدر الإشارة إلى أن المصرف الأهلي العراقي وكابيتال بنك وقعا اتفاقية سقوف ائتمانية مع بنك التصدير والاستيراد السعودي Saudi Exim Bank بهدف دعم مستوردي السلع والمنتجات السعودية في الأردن والعراق، إضافة إلى دعم صادرات الشركات السعودية من خلال تمويل الشركات المستوردة.

كما وقع المصرف الأهلي العراقي عدة اتفاقيات لتمويل المصرف التجاري بين العراق والسعودية الصها اتفاقية التمويل الموقعة مع الصندوق السعودي للتنمية SFD والتي منح الصندوق من خلالها المصرف سقوفا ائتمانية ليتم منح تسهيلات من خلالها للمستثمرين العراقيين الراغبين في استيراد منتجات وخدمات من الشركات السعودية وقد تم استغلالها بالكامل.

-انتهى-

## وزارة الصناعة والمعادن الشركة العامة للأنظمة الإلكترونية

الشركة العامة للمنظومات سابقا  
الشركة العامة لنظم المعلومات  
القسم التجاري

### فرصة استثمارية

٢٠٢٢/٣ بموجب قانون الأستثمار ١٣ لسنة ٢٠٠٦ المعدل  
(بناء مجمع سكني)

يسر الشركة العامة للأنظمة الإلكترونية احدي تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن ان تعلن عن الفرصة الاستثمارية لبناء مجمع سكني لمنتسبي شركتها على القطعة المرقمة ( 12/181 سفينة)/الاعظمية وفقا لقانون الاستثمار المرقم 13 لسنة 2006 وبطريقة التقسيط من رواتب الموظفين، وتدعو الشركات العراقية / تصنيف أول والعربية والاجنبية ذات الاختصاص والتي لها خبرة واعمال مماثلة في هذا المجال للمشاركة في هذه الفرصة والتي يمكن الاطلاع على الشروط والمواصفات المطلوبة والمخططات الخاصة بالمشروع وفقاً لشروط مقاولات الاعمال الهندسية والميكانيكية والكهربائية والمدنية الصادرة من وزارة التخطيط بمراجعة مقر الشركة الكائن في (بغداد- حي الوحدة - محلة 906 زقاق 47 مبنى 30 مجاور الجامعة التكنولوجية) / القسم التجاري للحصول على وثائق الفرصة الاستثمارية لقاء مبلغ قدره 500000 دينار عراقي (فقط خمسمائة ألف دينار عراقي) غير قابل للرد وان اخر موعد لاستلام العطاءات هو الساعة 12:00 ظهراً من يوم المصادف الاحد 2022/9/11.

### المدير العام ورئيس مجلس الإدارة

## الشركة العامة للصناعات البتروكيمياوية البصرة / خور الزبير م / اعلان مناقصة محلية للمرة الثانية

١- يسر الشركة العامة للصناعات البتروكيمياوية احدي شركات وزارة الصناعة والمعادن عن دعوتها لكافة الجهات المتخصصة من الشركات والمكاتب المسجلة رسمياً داخل العراق للاشتراك في المناقصة المدرجة ادناه على ان يكون المراجع المدير المفوض او وكيل له بوكالة رسمية صادرة ومصدقة من كاتب عدل.  
٢- تقديم طلب تحريري معنون الى القسم التجاري / المشتريات المحلية ودفع قيمة البيع الوثائق القياسية للمناقصات، المدرجة ادناه والبالغة (٢٥٠ الف) دينار غير قابلة للرد.  
٣- لمقدمي العطاء الراغبين في الحصول على معلومات اضافة زيارة موقع شركتنا على الانترنت [www.Pchem.gov.iq](http://www.Pchem.gov.iq) او موقع الوزارة [www.industry.gov.iq](http://www.industry.gov.iq)  
٤- يتم تسليم العطاءات في مقر الشركة العامة للصناعات البتروكيمياوية / غرفة لجنة استلام وفتح العطاءات واخر موعد لاستلام العطاءات الساعة الثانية عشر ظهر ليوم الغلق المصادف ٢٠٢٢/٩/١٥ وسيكون انعقاد المؤتمر للاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصات الساعة العاشرة صباحاً ليوم ٢٠٢٢/٩/٨ في مقر الشركة / البصرة/ خور الزبير.  
٥- يتم تقديم القسم الرابع من الوثيقة القياسية بعد ملئ المواصفات المطلوبة وجداول المسعرة وحسب ما موضح في الوثيقة على ان تكون موقعة ومختومة على جميع اوراقها ومغلقة في ظرف واحد مغلق ومختوم مخبث عليه العنوان القانوني الكامل للشركة مع رقم موبايل المدير المفوض ورقم واسم المناقصة مع تزويدنا بقرص (CD) للوثيقة كاملة، اضافة لظرف ثاني يتضمن المستمسكات المطلوبة.  
٦- تقديم نسخ اضافية طبق الاصل عدد (٢) على الاقل من العطاء الخاص بالمناقصة على ان تكون مختومة بختم حي من الشركة ويتم تحديد عدد النسخ في ورقة بيانات العطاء.  
٧- وضع النسخة الاصلية في (غلاف منفصل) ويتم تاشيره بعبارة (نسخة اصلية) ووضع كل نسخة من النسخ الاضافية في غلاف منفصل يتم تاشيره كل مغلف بعبارة (نسخة اضافية) وتوضع جميع النسخ الاصلية والاضافية في مغلف واحد وتودع في صندوق الاعطاءات في مقر الشركة / البصرة / خور الزبير.  
٨- في حال عدم التزام مقدمي العطاءات بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها لاملاء القسم الرابع منها فانه سيتم استبعاد عطاءه مما يقتضي مراعاة ذلك عند التقديم.  
٩- يتم فتح العطاءات التجارية بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور الى مقر الشركة العامة للصناعات البتروكيمياوية / غرفة لجنة استلام وفتح العطاءات وان لا تقل مدة نفاذ العروض عن ثلاثة اشهر.  
١٠- يخبث العنوان القانوني الكامل للشركة مع رقم موبايل المدير المفوض ورقم واسم المناقصة على العطاءات وعلى ان تكون مغلقة ومختومة.  
١١- الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ويحتمل من ترسو عليه المناقصات اجور النشر والاعلان لآخر اعلان.

ملاحظة/ القسم الرابع من الوثيقة القياسية بصيغة (Word) موجود على الصفحة الاخبارية لموقع شركتنا.

رقم المناقصة	المادة والكمية	الكلفة التخمينية	التأمينات الاولية	موعد الغلق
٢٠٢٢/١	بطاريات قاعدية مزدوجة NI-CD نوع (SBH 118-2) SAFT 102 V عدد (١٧٢) بطارية	١٣٧,٦٠٠,٠٠٠ دينار عراقي	٣ مليون دينار عراقي	٢٠٢٢/٩/١٥

ع / عباس حياي لكن  
المدير العام  
ورئيس مجلس الإدارة  
عبد الكريم خلف جابر  
معاون المدير العام

وزارة النفط  
شركة مصافي الجنوب (شركة عامة)  
هياة المواد / قسم العقود والمشتريات

## م / المناقصة العامة المحلية ٢٠٢٢/٢٦٧ تجهيز ونصب وتشغيل منظومة تكييف Fresh Air لحطتي كهرباء نيكاتا الرئيسية والثانوية اعادة اعلان للمرة الثانية على الموازنة التشغيلية

١- يسر شركة مصافي الجنوب / شركة عامة بدعوة اصحاب الشركات والمكاتب للاشتراك في المناقصة اعلاه على ان يكون المراجع المدير المفوض او وكيل له بوكالة رسمية صادرة ومصدقة من كاتب العدل او مخول عن الشركة مزود بكتاب رسمي يتضمن رقم المناقصة.  
٢- تقديم طلب تحريري معنون الى قسم العقود والمشتريات ودفع قيمة البيع للوثائق القياسية للمناقصة البالغة (١٥٠,٠٠٠ دينار) مائة وخمسون الف دينار عراقي فقط مع صورة من هوية تصنيف المقاولين النافذة وشهادة تاسيس الشركة على ان لا يقل راسمال الشركة عن (٢) اثنان مليار دينار عراقي.  
٣- الكلفة التخمينية تبلغ (٢٨٧,٠٠٠,٠٠٠ دينار) فقط مائتان وسبعة وثمانون مليون دينار عراقي.  
٤- التأمينات الاولية المطلوبة (٥,٧٤٠,٠٠٠ دينار) فقط خمسة مليون وسبعمائة واربعون الف دينار عراقي صادرة من مصرف معتمد لدى شركة مصافي الجنوب ونافذ لغاية ٢٨ يوماً بعد انتهاء نفاذ العرض التجاري.  
٥- لمقدمي العطاء الراغبين في الحصول على معلومات اضافة زيارة الموقع الالكتروني للشركة ([www.src.gov.iq](http://www.src.gov.iq)) وللاستفسار عن اية معلومات يمكنكم مراسلتنا على البريد الالكتروني التالي ([contracts@src.gov.iq](mailto:contracts@src.gov.iq)).  
٦- يتم تسليم العطاءات في مقر شركة مصافي الجنوب - شركة عامة / غرفة لجنة فتح العطاءات المحلية واخر موعد لاستلام العطاءات الساعة الثانية عشر ظهراً ليوم الغلق المصادف ٢٠٢٢/١٠/٩ . وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يستمر الاعلان الى ما بعد العطلة ويعتبر اليوم الذي يلي العطلة اخر يوم لغلق المناقصة وسيتم رفض العطاءات المتأخرة.  
٧- سيكون انعقاد المؤتمر للاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة الساعة العاشرة صباحاً يوم ٢٠٢٢/١٠/٢ في مقر الشركة الكائن في محافظة البصرة / الشعبة .  
٨- اجراء الكشف الموقعي من قبل المتنافسين وتوقيع محضر مشترك بذلك قبل موعد غلق المناقصة.  
٩- يتم تقديم الجزء الرابع من الوثيقة القياسية بعد ملئ المواصفات الفنية المطلوبة وجداول الكميات المسعرة (ضمن القسم الرابع حصراً) وحسب ما موضح في الوثيقة وتقديم الجزء السادس للتأكيد على المواصفات المطلوبة على ان تكون موقعة ومختومة على جميع اوراقها ومغلقة في ظرف واحد مغلق ومختوم مخبث عليه العنوان القانوني الكامل للشركة مع رقم موبايل المدير المفوض ورقم واسم المناقصة مع تزويدنا بقرص (CD) للوثيقة كاملة، اضافة لظرف ثاني يتضمن المستمسكات المطلوبة والتأمينات الاولية.  
١٠- في حال عدم التزام مقدمي العطاءات بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اجزاها لاملاء الجزء الرابع منها فيستبعد عطاءه مما يقتضي مراعاة ذلك عند التقديم.  
١١- المستمسكات المطلوبة عند التقديم: شهادة تاسيس الشركة، المحضر الاول للتاسيس، قرار التاسيس وهوية تصنيف المقاولين النافذة، الهوية الضريبية واستخدام الرقم الضريبي، تاييد سكن مصدق خاص بعنوان الشركة، تاييد حجب البطاقة التموينية عن المدير المفوض للشركة او المكتب، كتاب عدم ممانعة من الهياة العامة للضرائب للاشتراك في المناقصات معنون الى شركة مصافي الجنوب، براءة ذمة من دائرة الضمان الاجتماعي.  
١٢- يلزم مقدمي العطاءات من القطاعين (العام والخاص) تزويد شركتنا برقم الحساب المصرفي للشركة (IBAN) واسم المصرف والفرع الذي تم فتح الحساب فيه لغرض اجراء التحويل المالي اليه.  
١٣- يجب مراعاة تقديم السبولة التقديرية المطلوبة في الجزء الثالث من الوثيقة القياسية وخلاف ذلك سيتم استبعاد العطاء.  
١٤- يجب مراعاة تقديم السبولة التقديرية المطلوبة في الجزء الثالث من الوثيقة القياسية وخلاف ذلك سيتم استبعاد العطاء.  
١٥- تحديد مدة نفاذية العطاء بفترة (٩٠) يوم من تاريخ غلق المناقصة على ان تكون عملة العطاء بالدينار العراقي.  
١٦- سيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور الى مقر شركة مصافي الجنوب - شركة عامة / غرفة لجنة فتح العطاءات المحلية في نفس اليوم الساعة الواحدة ظهراً او اليوم التالي في الساعة التاسعة صباحاً.  
١٧- ضرورة تقديم الشركات شهادة خاصة باجتياز العاملين لديهم دورات ال HSE (السلامة والصحة والبيئة) او ادخالهم بدورات السلامة والتي تقام في مقر شركتنا مقابل كلفة (٥٠,٠٠٠) خمسون الف دينار عراقي للشخص الواحد) وتزويدهم ببياج تعريفي بعد اجتيازهم الدورة وقبل الشروع بتنفيذ الاعمال داخل الشركة.  
١٨- الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات.  
١٩- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور اخر اعلان بالاضافة الى تسديد رسم عدلي بمبلغ (١٠,٠٠٠) عشرة الاف دينار ورسم طابع بنسبة (٠,٠٣) من قيمة العقد ورسم هندسي بنسبة (٠,٠٠٥) من قيمة العقد قبل توقيع العقد.  
٢٠- سيتم تنفيذ العطاء من خلال اجراءات العطاءات التنافسية الوطنية التي حددتها تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ .  
٢١- لجهة التعاقد الحق في الغاء المناقصة في اي مرحلة من مراحلها قبل صدور كتاب الاحالة بناء على اسباب مبررة دون تعويض مقدمي العطاء.

حسام حسين ولي  
مدير عام شركة مصافي الجنوب

## إعلان بيع مستهلكات للمرة الثانية

### تعلن دائرة صحة بغداد الرصافة

عن بيع مستهلكات العائدة إلى قطاع الصدر الأول للرعاية الصحية الأولية عن طريق  
المزايدة العلنية وفق قانون بيع وايجار اموال رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣ المعدل فعلى الراغبين  
بالاشتراك في المزايدة الحضور في اليوم الخامس عشر من اليوم التالي لنشر إعلان الساعة  
العاشرة صباحاً وإذا صادف يوم المزايدة عطلة رسميه يكون اليوم التالي موعداً للمزايدة  
مستصحبين معهم المستمسكات التالية :-

١- كتاب عدم ممانعة من الدخول في المزايدة من الهيئة العامة للضرائب نافذ لسنة ٢٠٢٢ باسم  
المشارك في المزايدة.

٢- تأييدات بمبلغ (٢٠٪) (٧٠٠,٠٠٠)، (سبعمائة الف دينار لاغير) لأمر القطاع بصك مصدق أو  
نقد يودع لدى محاسب المستشفى بموجب وصل أمانات.

٣- هوية الأحوال المدنية + بطاقة السكن + البطاقة التموينية ( أصل مع صورة) لن يسمح  
بدخول قاعة المزايدة إلا المزايدين حاملي الشروط أعلاه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة  
أجور نشر الإعلان الذي رست به المزايدة ونسبة ٢٪ أجور خدمة.

## ع / المدير العام

## البابا فرنسيس .. مسلك شجاع

الإساسة في المدارس الداخلية وكما كانوا ضحايا لأعمال العنف.

نعم، إن هذه الزيارة تحمل في طياتها طلباً للصالح والغفران من السكان الأصليين وهو يتطرق من قول المسبح 'أحبوا أعداءكم (متى:44:5) وانطلاقاً من المسيح الذي هو الحق (يو:6:4) مبيّناً أن حب الأعداء رسالة سامية يحملها من جسد السماء في قلبه، وهو يعلم جيداً أن كل الفخرات ما هي إلا دفاعاً المستمتمين من أجل الإنسان وكرامته وحقه في الحياة والاختيار كرامته. فمعاليم البابا كلها تتميز بمعانيها وليس بكلماتها فقط، فهو يعالج مسائل عديدة بجراة وإيمان لا يشبه لهما وربما ذلك يُزعج البعض في هذا المجتمع العولمي وعبر فئات مختلفة نبوية ودينية وأخرى، والذي يريدون أن يستكثروا صوتاً يعلن حقيقة الحياة وكرامة الإنسان والعائلة وسمو الرسالة المسيحية الإنسانية والتي يحملها نيدرك الذين أرادوا قتل المسيح ما هم إلا علامة للحقد وكراهية وإنانية ومصصلحة تجاه عمل الخير، بينما الإنسانية يجب أو لا تُفقد عن الجائع واليائس والمهمش والإبرص والمرضى والمقعّد والأعمى، ولا تجعل مجالاً للخليفة إن تعضبت وهي تحمل شعائر السير معاً للقاء الشعوب الأصلية، وفي لقاؤه مع تلاميذ المدارس الداخلية السابقة - والتي عهد إليها الخنازير المسيحية - والذين غالباً ما كان يتم أخذهم بالقوة من منازلهم لتعلم الثقافة الغربية، وفي هذه المرافق صنع التلاميذ من التحدي بلغتهم الأم، كما عانى الطلاب أيضاً من سوء المعاملة وغياب الظروف الصحية والمساعدة الطبية، وكان في استقبال دقاسته رئيس الوزراء الكندي جاستن ترو والحاكمة العاصمة لكندا، 'ماري سيمون'. وقال دقاسته للصفيين 'إنها رحلة توبة، كما تطرق دقاسته إلى تقارير العاصمة والحرمان والمعاملة التمييزية ومختلف أشكال

### بيوس قاشا

بغداد



تبعيش اليوم في عالم مليء بالتحديات، وتاريخاً شامداً حقيقي على مسيرتنا إن كانت في السراط المستقيم أو كانت مزيفة. فقد جاء في رسالة دقاسة البابا فرنسيس 'كلنا أخوة' أن التاريخ يثبت أن العالم يتراجع، وإنسان اليوم أمام مفترق طرق حقيقي، لا يبالى إلى مصالحه وإنانيته، فالوقت والزمن اللذان يحملهما ما هما إلا زمن الخوف والكذب والتناق والتشكي من أمور لم تكن في الحسبان ولم يذكرها التاريخ مطلقاً - وإن ذكرها فلنفسر المعلومات - وهذه الامم والولايات العديدة التي تحملها إلى غيرنا حقيقة زمنية مؤلمة، عندها نسال أو نتساءل: ماذا بإمكاننا أن نعمل؛ وكيف يجب أن نتصرف؛ هل كما تعلمنا أم كما يشاء زمن اليوم.

نعم، إن العالم اليوم يمر بمرحلة جديدة وربما هذه المرحلة تحمل المزيد من الأتقاسات، فاصبحت تحديات البشر تهيم على الآخرين، فخرت الأويمة ومنها كورونا، كما تضاعفت الصروب رغم إدراكهم أن الحرب خسارة للطرفين المتحاربين، وازدادت عبودية الناس لأغنياء الزمن، وهذا ما أنتج توقف التقدم البشري الحقيقي وجعل أيضاً بناء الوطن والمواطن صعباً للغاية ومسؤولية مخيفة. ومن خلال ذلك يأتي صوت دقاسة البابا فرنسيس متخذاً مواقف شافهة في إعلان الحق والعدل والحسنة من أجل السلام العالمي وتعایش الإنسان

## دولة أقوال لا أفعال

### اسماء البدران

dr.asmaalbadran@gmail.com



قانون مؤسسة الشهداء هدفه تقديم الرعاية والدعم المادي والمعنوي لذوي الشهداء بما يتناسب وحجم التضحيات التي قدمها الشهداء والمعاناة التي لقيها ذورهم وعلى نحو يحسن تحقيق الرفاه الاقتصادي والاجتماعي، ويمنح الأولوية في توفير فرص العمل والدراسة لهم ولكن السؤال يبقى أين تلك الأهداف على أرض الواقع في ظل استمرار معاناة طيف من أهالي الشهداء بلا طائل، وعلى سبيل المثال لا الحصر فإن توزيع أراض سكنية لتجميع عوائل الشهداء، التي استثمرت به خيراً وعلى وجه الخصوص منها من لا تملك قطعة أراض سكنية تكون لها حلماً قوياً صغير، فيما بعد تخفف به عبا الحياة وتدره به ضغوطات بدلات إيجار الدور السكنية البديعة، ولكن ذلك الحلم غداً سراباً، إثر سلسلة المراجعات الطويلة لوائح البلديات والحفاظ المختصة بتوزيع، وبعمل على الشروط والتعليمات وشروط منح هذه الأرض وصرف الكثير من المبالغ من أجل إنجاز المعاملات المطلوبة لدى بوائر البلدية، والتي لم تقض في غالبيتها إلى شيء، لأنها يقف تدور في حلقة مفرغة من وعود لا جدوى منها، يقف وراءها موظفو البلدية مع إن أكثر المراجعين من كبار السن ممن لا تقوى إبدانهم على كثرة المراجعات والتأخرات، في وقت تكلل به قانون الدولة لذوي الشهداء من توفير سكن كريم لهم في بلد غني بالبحر والنفقات، لكن المعنويين بالمرحومين يحزنون عن تحقيق تلك المهمة وتؤخر ما يمكن تأخيرهم من القلق السكنية يستحقها حتى وإن كانت قيمتها لا تشكل ثمن قيمتها في سوق الأراضي والعقارات السكنية.

واخر ما يشتم به ونشير إلى من تناقض صارخ بين نائب في البرلمان ومواطن من عامة الشعب، الأول يخصه له ثلاثة ملايين دينار إيجار شهرياً، وذوي الشهداء والجرحى بدون سكن بحجة عدم وجود أموال، لك الله يا مواطن!!

### جمهورية العراق

### مجلس الوزراء

## شركة النفط الوطنية العراقية

## شركة نفط ميسان (ش.ع)

يحمل دقاسته ازاعهم الغفران وربما هذا يُزعج مضاجع الكثيرين والذين يشترتون براءة الطفولة من أجل حفة من أوراق خضراء وأن كانوا يبيعون القيم، فمتى الإنجيلي يقول: قلبهم قد غلظ وأذانهُ ثقل سمعاهم، وغمضوا عيونهم لئلا يبدوا ويستمعوا ويفهموا ويرجعوا فاشفيهم (متى 13:15). ولكن لنعلم أن صوت الحق سينتصر وستبقى الكنيسة تحيا في أعماق أقدنتنا وسنقفي لها أسماء، وأوفياء لرؤسائنا القديسين، ومهما علا صوت الحقد والكراهية والمصلحة سوف لن يبقى إلا صوت المحبة والعدالة والخير، صوت الغفران عن الإساءة والصالح عن الرذيلة وطلب المسامحة عن العداوة والإعتذار عن الخطأ. إن ذلك هو حرمة الإنسان عبر تأويل لنصوص مقدسة وحصلها من أجل أغراض دينوية لا تمت باية صلة عبر جوهر الأيمان والإيمان، من ذلك عبر جوهر المحبة والحق في الحياة وهو تعليم لنا جميعاً لنذكر أن حق الحياة عالمي، فليس من حق أحد أن يحرم شخصاً آخر من حقه في الحياة حتى لو لم تعترف به قوانين بلده.

لنعلم أن الحقوق غير قابلة للتصرف في بعض جميع الناس بكرامة، كالحرية وحب للجميع عبر معيشة لائقة، وهذا كله يدفعنا إلى التفكير في عالم قادم من غير خوف من مشاكل الدنيا وويلات الحياة وإلى أن نتسلح بشجاعة الحياة والإيمان ونحمل الصالح والغفران إلى الأخر، وهذا هو المسلك الشجاع للعدسة البابا فرنسيس، إنه حينما نُخطئ بحق الآخرين يجب أن نكون لهم عوناً في تصليح مسار حياتنا، وإعطاء الحق للذين يحقهم كتباً وشهداً زوراً عليهم، وما هو لمصالحنا من غير وجه حق، فحينما نحمل الحقيقة إلى صغارنا والرحمة إلى المحتاجين والسلام إلى الآخرين تكون طريق السماء وأوفياء لدعوتنا فرنسيس، نعم وأمين.

نستذكر دقاسة البابا القديس يوحنا بولس الثاني، نبي الرجاء، كم وكم دافع عن حقوق الشعوب طالباً وماتعاً وواقفاً بحزم أمام ما يحصل من انتهاكات وويلاتها العديدة التي تقع على اناس أبرياء فقراء لا يملكون إلا صوت الدعاء والطلب والتشغ من رب السماء ليضع عنهم هذه الغيمة، لقد دعا دقاسته الرئيس بوش بعدم شن الحرب في العراق على الشعب البريء، ولكن أذانه لم تسمع وعقله لم يحكم مسيرة حياته، وجبروته لم يوقف ما كان صمته، له فكان ما كان من قتل وتدمير وتشريد وما وصل إليه حال البلاد كما نراه اليوم. والبابا بندكتس السادس لهما وربما ذلك يُزعج البعض في هذا المجتمع العولمي وعبر فئات مختلفة نبوية ودينية وأخرى، والذي يريدون أن يستكثروا صوتاً يعلن حقيقة الحياة وكرامة الإنسان والعائلة وسمو الرسالة المسيحية الإنسانية والتي يحملها نيدرك الذين أرادوا قتل المسيح ما هم إلا علامة للحقد وكراهية وإنانية ومصصلحة تجاه عمل الخير، بينما الإنسانية يجب أو لا تُفقد عن الجائع واليائس والمهمش والإبرص والمرضى والمقعّد والأعمى، ولا تجعل مجالاً للخليفة إن تعضبت وهي تحمل شعائر السير معاً للقاء الشعوب الأصلية، وفي لقاؤه مع تلاميذ المدارس الداخلية السابقة - والتي عهد إليها الخنازير المسيحية - والذين غالباً ما كان يتم أخذهم بالقوة من منازلهم لتعلم الثقافة الغربية، وفي هذه المرافق صنع التلاميذ من التحدي بلغتهم الأم، كما عانى الطلاب أيضاً من سوء المعاملة وغياب الظروف الصحية والمساعدة الطبية، وكان في استقبال دقاسته رئيس الوزراء الكندي جاستن ترو والحاكمة العاصمة لكندا، 'ماري سيمون'. وقال دقاسته للصفيين 'إنها رحلة توبة، كما تطرق دقاسته إلى تقارير العاصمة والحرمان والمعاملة التمييزية ومختلف أشكال

تجري بين شخصين أو طرفين والشرط الثاني وجود من يبدر المناظرة وهو شخص يجب أن يلم بالبعد من الأمور التي تخص المتناظرين كفكارهم السياسية وتوجهاتهم وبرامجهم السياسية وحتى مستواهم الثقافي وأماو أخرى ويجب أن تعقب المناظرة الأولى مناظرة ثانية وثالثة لتغطي موقف المتناظرين ورواهم بينما دعوة السيد الصدر لحوار شامل مفتوح وعلني ويبدأ مباشرة ومع جميع الفقاء السياسيين أي جميع الأحزاب والكتل السياسية المؤيدة لمشروعه السياسي والمعارضة له وحتى المحادية وهذا الحوار بالتأكيد سيستغرق الي جملة قضايا مهمة سياسية وأمنية وعسكرية واقتصادية وقضايا الفساد والسرقات الكبرى لأموال الشعب وثروات الوطن وسوء الخدمات والنقص في السلع والخدمات والسلاح الخارج عن سيطرة الدول ووضع الفصائل المسلحة التي لا تخاض بأمرة القائد العام للقوات المسلحة بل ترتبط عقائدياً مع دول الجوار ومصائر تمويل الأحزاب والنقل وعلاقة بعض الأطراف السياسية بدول القبلية ودور الخفاء والضغط التي تعترض لها من بعض الأحزاب والكتل وغيرها من القضايا. وإن كان واضحاً من تغريدة السيد الصدر أن الإطار التسيقي بالذات لم يوافق على المقترح وكما جاء في تغريدته

## دعوة الصدر حوار أم مناظرة ؟

### سامي الزبيدي

عمان

والعجب ان بعض السياسيين قد تصرفوا بشكل شخصي واجابوا السيد الصدر بمواقفهم على المناظرة كما في تغريدة النائب حنان الفخازلي التي انشرت لوجهها في جازيتيها للحوار والمناظرة بغض النظر عن موقف كلتختها واشترطت شرطاً فمن يريد الحوار لا يشترط ثم من ضمن لك شروطك وإذا كنت ترغبين بالمشاركة فليكن تحمل تبعات ذلك لا أن تقرضي شروط سبقة ثم ماذا تفهمه النائب من قضايا الأمن والأمن العسكري والاقتصادية والصققات السياسية وغيرها من الملفات الكبيرة والعديدة المعقدة والشائكة بين الفقاء السياسيين: قد هل حصلت النقاشات على موافقة كلتختها للمشاركة في الحوار وهذا هو المهم؟

موقف الكتل ان عدم فهم القصور من دعوة السيد الصدر جعل بعض السياسيين يتخطون في أحاديثهم ومناقشاتهم لموضوع الحوار والشامل والرجوع الى موقف كلتختهم ولا يجتهد حسب وجهة نظره فالإجتهادات الشخصية لا

تناقلت وسائل الإعلام والفنونات الفضائية تغريدة السيد الصدر يوم 20أب التي دعا فيها الفقاء السياسيين إلى حوار(مناظرة) علنية مبرز من التحليل والنقاشات سواء في نشرات الأخبار أو في البرامج السياسية التي استضافت العديد من السياسيين والمحللين لتسليط الضوء على هذه الدعوة وموقف الإطار التسيقي منها والمشكلة أن أغلب السياسيين لم يستوعبوا دعوة الصدر ولم يفهموا معناها جيداً مع العلم ان تغريدته واضحة حيث قال ما نصه في الجزء المهم منها: إنها المناظرة العراقية الحبيب نهدوا لإعلامك بأننا قدمنا مقترح لآلأم المتحدة لجلسة حوار بل(مناظرة) علنية ويبدأ مباشرة مع الفقاء السياسيين أجمع فلم نرد تجاوباً ملموساً منهم وكان الجواب عن طريق الوسيط جواباً لا يعني ولا يضمن من جوع ولم يتضمن جوابهم شيئاً عن الإصلاح وعلى مطالب الحوار (ولا ما يعانته الشعب ...)

دعوة الصدر في لحوار لان كلمة المناظرة جاءت بعد الحوار وبين قوسين إن الأصل الدعوة حوار والديل قوله مع الفقاء السياسيين أجمع وعلى ان يكون الحوار علنياً ويبدأ مباشرة فالمناظرة لا يمكن ان تجمع جميع الفقاء السياسيين وما اكترهم في العراق هذا لأن الأهم في المناظرة بل شروطها ومن أهم هذه الشروط ان

## 5 اتجاهات الرأي

### للحوار لا للنار



### فاضل ميراني

أربيل

لا تنتج بلا سبب، السبب أولا والنتيجة او المؤثر يأتي لاحقا، و بغداد تعيش الآن نتائج مطورة عن نتائج سابقة من احتقان مُمل أسباب من الصراع على القرار، قرار يخص كل العراقيين وإن تردت أسماء كيانات بذاتها في معسكري مواقف متباينين. لازل رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني السيد مسعود البارزاني يكرر دعوته للتهنئة والحوار و عدم استباق أي تهديته بأدانة طرف او شخص حتى لا تولد المبادرات النقية التي تهدف لتفادي منزلق خطر، مية او ضعيفة، كذلك فإن جهود رئاسة أقليم كردستان مطلة بالسيد نيجيرفان البارزاني في ترجمة توجهات البارزاني، لم ولن تدخر جهدا يضمن النجاح في خفض حرارة المواقف التي يتبادلها الأشقاء، والتي تنطلق أحيانا من عناصر تصق نفسها بسلمات القرار الحزبي لطرف من الأطراف فتوشك ان تزيد النار او تبقيها مقعدة، و من يطالع التصريحات في وسائل النشر سينتبه من فوره لمعطيات تنبي ان ثمة من يدفع للمواجهة عبر كيل التهم و الاستفزاز بالقدرة على الردع المتبادل بين خصماء انتخابات 2021 المبكرة.

نحن في كردستان و في حزبا الديمقراطي لتريد الا ان يفهم الجميع ان العراق مُتعب جدا من فكر و نهج جربناه و جريته اجبال سابقة احترقت بمعارك داخلية و خارجية، افضت لمس كانت كفيلة بتحول كثيرين اسلاميين و ليبراليين الى معارضين، و بموجب تاريخ معارضتهم و بجهود خارجية عسكرية زال نظام وجرى التحرك لنظام آخر هو الحالي، نظام يفترض انه يمقت العقلية التي صنعت عمليات الانفصال و التسفير و التهجير و الغاز الخائق و المحاكم الخاصة و الاعتقالات و العز و ابناء الوطن و غرس ثمار حصدها جبل كامل بين الفقر و الجهل و احتمالات خسارة ضخمة من التأييد الاممي و الدولي للنظام السياسي القائم.

#### نجاح المبادرة

حتى قبل المبادرة الوطنية الكردستانية و حتى في خلال العمل على انتاقتها، فهناك من الامور و التوقعات التي لايصح ان تغيب عن بالنا حتى نتعقد بنجاحها(المبادرة) و ان نبعد كابوس مواجهة- إن وقعت لا سمح الله- فإن انقلابا في المعادلة سيجعلها اصعب من كل التوقعات. من تلك الامور و التوقعات: التعويل على دفع الأطراف لمواجهة مثل مواجهة إيران و العراق في الثمانينات او الحرب اللبنانية لإتهاك القوى، ثم تقديم عراق آخر مثقل بمشاريع تصفوية منعدم القرار.

ايضا سيصار إلى الضغط على الجانب الرسمي للوقوف على مناشيء و امتدادات و تمويل و عقائد الأطراف التي قد يبدو انها لوحت او هي مستعدة لتلعب دورا رئيسيا في التصعيد او المواجهة وربما يتوهم بعض الراغبين بذلك إمكانية الفوز انفردا او بالشراكة مع طرف اخر ان المجتمع الدولي هو بنفس عقليته التي ادار بها ازمانت دول في السابق، وان الحرب هي افضل السبل لإدامة السلطة، وهذا التصرف ان وقع فهو يعكس عقلية غير مدركة للمخاطر و غير ملمة بالسياسة العالمية.

اننا في كردستان غير مستعدين لمغامرة تحرق العقد الاجتماعي او تمس بمكتسبات امتنا، و لن نقبل أبدا الاخرراط بمشروع حذرنا منه و أصر عليه من اصر فجعل الهويات الفرعية أصيلة و أصلية و ألقى مشروع المواطنة.

الأمن و التعليم و الكفاية لا الكفاف حقوق و ليست منحا للعراقيين ومنهم شعب كردستان. لرائنا نديم التصور بوجود حكما، سيعملون على تفادي منقط المواجهة الذي نشاهده الآن، ولزائنا نديم العمل لتكون عنصر تقوية للحوار مهما بلل طابور التخوين جهدا لحرق الأرض، كما و لا زلنا نديم العدة للدفاع عن حاضرنا و المستقبل.

□ سكرتير المكتب السياسي الحزب الديمقراطي الكردستاني

### دعوة تقديم العطاء

## جمهورية العراق / وزارة النفط / شركة نفط ميسان

## الى : شركات المقاولات / الدرجة الثامنة انشائي (كحد ادنى)

## م : مناقصة - ١٣ / ميسان / ٢٠٢٢ الخاصة ب (انشاء سياج ساحة خزن الانابيب في حقل العمارة مع موقع اداري وركائز حمل الانابيب) اعلان اول

مبالغها بصرف مبالغ كبيرة كسلف مشروع بهذا الحجم .  
- بإمكان مقدمي العطاءات المهتمين شراء وثائق المناقصة باللغة العربية بعد تقديم طلب تحريري الى /شركة نفط ميسان - القسم القانوني، شعبة العقود والمناقصات و دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (١٠٠,٠٠٠) مائة الف دينار عراقي نقداً غير قابل للرد .  
٧- يتم تسليم العطاءات الى: العنوان التالي: مقر شركة نفط ميسان / إستعمالات الشركة / صندوق تقديم العطاءات رقم (١) في المودع المحدد قبل الساعة (١٢) ظهراً من يوم غلق المناقصة (الخمس) ٢٠٢٢/٩/٢٢ و قد يسبق تقديم العطاءات الإلكترونية والعطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور في مقر شركة نفط ميسان / موقع استعمالات الشركة الساعة (١٢) ظهراً من يوم الغلق المذكور.  
٨- كل العطاءات مؤتمراً يجب ان تتضمن ضمان للمطاء (ضمانات اوليه) بمبلغ(١٤,٦٨٥,٦٣٠) اربعة عشر مليون وستمائة وخمسة وثمانون الف وستمائة وثلاثون دينار عراقي على شكل ضمان مصدق او سفتجه او خطاب ضمان صادرا عن مصرف معتمد من قبل البنك المركزي العراقي ونافاذ لمدة (٢٨) يوم بعد تاريخ نفاذ العطاء.  
٩- مدة نفاذية العطاء ( ١٢٠يوم) من تاريخ غلق المناقصة.

١٠- سيصدر موائم خاص للأولاد عن استفسارات المقاولين في تمام الساعة التاسعة صباحا بتوقيت العاصمة بغداد من يوم (الخميس) ٢٠٢٢/٩/١٥ وذلك على قاعة العرض الثقافي المصداق (الخمس) فان وقت الغلق بضاعة العمارة وان كل الاستفسارات المتعلقة بوثائق المناقصة يجب ان تقدم في موعد اقصاه سبعة ايام تسبق تاريخ انعقاد المؤتمر وعلى العنوان المذكور في الفقرة (٤) اعلاه.

١١- لإيجوز لمنتسبي الدولة والقطاع العام الاشتراك في المناقصات بصورة مباشرة او غير مباشرة وللشركة الحق في استبعاد العطاءات الغير مستوفية للشروط والمعايير.  
١٢- على مقدم العطاء تقديم براءة ذمة للعاملين من دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي.  
١٣- شركة نفط ميسان غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات.  
١٤ - لن تقوم شركة نفط ميسان بدفع أي مستحقات مالية (دفعات مرحلية) خلال الشهرين الاولين من العمل.  
١٥ - اذا صادف موعد انعقاد المؤتمر او موعد الغلق عطلة رسمية فان موعد انعقاد المؤتمر او موعد غلق المناقصة حسب الحال سيكون في اليوم الذي يلي العطلة وبتمام الساعة المحددة في التاريخ الاساسي لعقد المؤتمر وساعة غلق المناقصة.  
١٦-العطاءات المدونة بقلم رصاص او اي مادة قابلة للمسح سيتم استبعادها.  
١٧ - في حال فشل مقدم العطاء الفائز في تقديم ضمان حسن الاداء او توقيع العقد سوف يترتب عنه الغاء الاحالة ومصادرة ضمان العطاء دون حاجة الى حكم قضائي.

١٨ - يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان.

### المدير العام

## شباب طائرة العراق يهزمون الإمارات في بطولة آسيا

**بغداد- الزمان**  
تمكن المنتخب العراقي للشباب بالكرة الطائرة امس من التغلب على نظيره الإماراتي 3-2 ضمن مباريات تحديد المراكز من ال7 إلى ال10 في بطولة آسيا للشباب، المقامة حاليا بالعاصمة البحرينية المنامة. وجاءت نتائج أشواط المباراة الخمسة على النحو التالي: 23-25، 25-23، 25-17، 15-10. وسيخوض شباب العراق، اليوم الأحد، مواجهة مهمة مع صاحب الأرض والجمهور، منتخب البحرين، أملا في الحصول على الترتيب السابع في البطولة. وذلك بعدما فقد أسود الرافدين فرصة المنافسة على المراكز الأولى، عقب خسارتهم أمام تايلاند 3-2.



## إنسحاب إستراليا من التصفيات الآسيوية المقررة في البصرة المقاطعون : لم نشترط إعفاء فرحان وورقة العمل أبرز مطالبنا ؟



اجتماع: جانب من اجتماع اتحاد الكرة مع الوفد الخليجي

**بغداد- الزمان**  
نفى أعضاء الاتحاد العراقي لكرة القدم الاربعة المقاطعين لعمله، أن يكونوا قد اشترطوا إعفاء أمين السر محمد فرحان من منصبه رحيم لفته وخلف جلال ومحمد ناصر وكوفند عبد الخالق، ولم ينضموا لجلس الإدارة في اجتماعه الأخير مع الوفد الخليجي الذي حضر لمقر اتحاد الكرة العراقي ببغداد .  
وفي سياق متصل علق الاتحاد العراقي لكرة القدم، يوم الجمعة، على إنسحاب إستراليا من اللعب في البصرة ضمن التصفيات الآسيوية للشباب بكرة القدم، وقال عضو اتحاد الكرة رحيم لفته إن قرار الاتحاد الاسترالي جاء على خلفية قرار حكومتها بسبب التحجير الذي استهدف رتل السفارة الاسترالية بالمنطقة الخضراء، مسبباً ان الإنسحاب العراقي لم يكن المتسبب بالإنسحاب وعليه فإنه غير معني لما حدث ولايستطيع التدخل أو اقتناع الجانب الاسترالي بالعدول عن قراره كون الاتحاد العراقي تابع لمنظمتها المجتمع المدني وليس جهة حكومية وليس من صلاحياته مخاطبة الحكومة الاسترالية أو الاتحاد الاسترالي بغية الاتفاق أو اقتناعها بالعدول عن قرار الإنسحاب والعودة للعب في البصرة.  
وأوضح ان القرار الاول والاخير بيد الاتحاد الآسيوي المعني بالمخاطبات الرسمية لاتحاداتها وسيستخدم كافة الإجراءات بهذا الشأن. وأشار الى ان الاتحاد العراقي لا يستطيع اقتناع الاتحاد الاسترالي أو مخاطبة حكومتها كونها ضمن صلاحيات محدودة وان مثل هذه الأمور

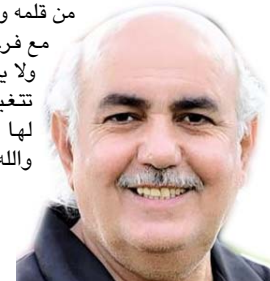
**بغداد- الزمان**  
نفى أعضاء الاتحاد العراقي لكرة القدم الاربعة المقاطعين لعمله، أن يكونوا قد اشترطوا إعفاء أمين السر محمد فرحان من منصبه رحيم لفته وخلف جلال ومحمد ناصر وكوفند عبد الخالق، ولم ينضموا لجلس الإدارة في اجتماعه الأخير مع الوفد الخليجي الذي حضر لمقر اتحاد الكرة العراقي ببغداد .  
وفي سياق متصل علق الاتحاد العراقي لكرة القدم، يوم الجمعة، على إنسحاب إستراليا من اللعب في البصرة ضمن التصفيات الآسيوية للشباب بكرة القدم، وقال عضو اتحاد الكرة رحيم لفته إن قرار الاتحاد الاسترالي جاء على خلفية قرار حكومتها بسبب التحجير الذي استهدف رتل السفارة الاسترالية بالمنطقة الخضراء، مسبباً ان الإنسحاب العراقي لم يكن المتسبب بالإنسحاب وعليه فإنه غير معني لما حدث ولايستطيع التدخل أو اقتناع الجانب الاسترالي بالعدول عن قراره كون الاتحاد العراقي تابع لمنظمتها المجتمع المدني وليس جهة حكومية وليس من صلاحياته مخاطبة الحكومة الاسترالية أو الاتحاد الاسترالي بغية الاتفاق أو اقتناعها بالعدول عن قرار الإنسحاب والعودة للعب في البصرة.  
وأوضح ان القرار الاول والاخير بيد الاتحاد الآسيوي المعني بالمخاطبات الرسمية لاتحاداتها وسيستخدم كافة الإجراءات بهذا الشأن. وأشار الى ان الاتحاد العراقي لا يستطيع اقتناع الاتحاد الاسترالي أو مخاطبة حكومتها كونها ضمن صلاحيات محدودة وان مثل هذه الأمور

## في الإعلام الرياضي .. فارق بين الغل ونقل الحقائق

لا تريد التدخل في شؤون المؤسسة واغراضها واهدافها والعاملين فيها - اي مؤسسة كانت - مثلك لها محددات طرفية ومكانية ومعاشية وامور اخرى .. لكن العجب كل العجب في من يعتقد نفسه حراً ولا يتبعه ولا منية من احد .. فيما نراه يتعاطى مع المواضيع من دون اומר صادرة اليه من جهات او مؤسسات ولا ينتظر دفع او فائدة .. كانه غير عن انتماء ومرجعية ذاتية همها الاول والاخير الغل والمرض والتجهج على المصالح الوطنية والاجتماعية التي لا يسلم منها احد .. فنراه ينقل الاخبار بشكل مسوم يكون فيها ادبي واقع من المؤسسات الملوكية الى جهات تنافسية سياسية او فكرية او دولية.. فيتعصب يتابع منذ ظهوره الإعلامي والظروف الخفية الصناعة له .. يدخل تحت عنوان الفوضى والتخريب والتشهير والسب والشتم والاساء لا يسلم منه شيء واحد .. فالكثير تحت الطرقة اللسانية والقلمية ما دامه بعيد عن سلطة القانون او متقوى ببيافطة وعنوان ما يمكن له ان يحمي من العقوبات الابدية .. لكن لا سلطان له على قلوب القراء الذين يفرزون الغت من السمين .. فلا يمكن لغير الصحفي والإعلامي ان يندرج تحت هذا العنوان المقدس وهو يحمل دناته ومفرداته البذية وسمومه وشروبه يلخج بها المشهد ويسقط القيم ويالن من الوطن والمواطن كل بسمي وموقع معين .. على سبيل المثال تناول اداري في تنظيم بطولة ما او نقد مدرب لم يوفق في ملاحقاتنا، ناقياً وجود خلاف حاد مع أمين السر محمد فرحان كما ذكرت ذلك وسائل الاعلام ببائنا مطالب ضمن شروطنا اعاقته من منصبه.

ولفت جلال الى اننا كاعضاء معترضين سنبقى معترضين على عمل الاتحاد مالم تكون الرؤيا واضحة وفق نهج صحيح لنخني ثمار عملنا بعد مدة معينة سيما واننا لم نلمس اي نتيجة ملموسة وتحسين المشهد وبناء الوطن واخذ بنظر الاعتبار مصالحه العليا قبل جيب الشخص القلاني ويطنه وتختمه .. هناك فارق كبير بين ان يكون الصحفي والإعلامي رسولا يحمل مشعل المسؤولية الأخلاقية والوطنية فضلا عن فخر ورمزية المهنة .. وبين من يجعل من قلمه ولسانه سلاح طرفي يفتك بكل شيء يتعارض مع فرجه ويطنه وجيبه .. وهو يعلم ان الدنيا دوارة ولا يمكن ان تستقر على حال والسلطات القوي تغيير والناس تحري وتفرض ولا تثنى من يسيء لها ويلحق الضرر بسمعتها ووطنها .. ابدا .. والله من وراء القصد وهو ارحم الراحمين !

## حسين الذكر



يوسف قحطان

## ذهبية للعراق في بطولة غرب آسيا للمبارزة نالت لاعبة تتأهل إلى نهائيات كأس العالم بالطاولة

**بغداد- الزمان**  
أعلن الاتحاد العراقي لكرة الطاولة، تأهل لاعبة زينب حسن إلى نهائيات بطولة كأس العالم للعبة، وقال نائب رئيس الاتحاد لؤي السراي في بيان إن الاتحاد الدولي للعبة أعلن ان لاعبة العراقية زينب حسن قد تأهلت الى بطولة كأس العالم التي ستقام في اسبانيا شهر تشرين الثاني المقبل. وأضاف السراي ان الاتحاد الدولي للعبة اعتمد اساس التحقيط للاعبين

## تعاقبات قوية تحضر الأنيق لصراع الكبار في الموسم المقبل



**الطائرة - باسم الركابي**  
يدخل فريق الطلبة اسبوع الاعداد الحالي الثاني في مدينة كربلاء بعد الانتهاء من الاول للتحضير للموسم الكروي القادم بشكل متكامل ومنتهز بعد مشاركة واضحة غير متوقعة فاجأ بها الجميع خلال اوقات التاخر التي تجاوز فيها فترات التاخر والتراجع ليست بالقصيرة وبينها البقاء بشق الانفس في המתاح عندما واجه مشكلة الهبوط حينما حل في المركز السابع عشر قبل ان يعود بكامل انقائه بنقطة و قوة لوقعه كاحد اقطاب الكرة العراقية والفرق الجماهيرية واحد روافد المنتخب الوطني بالاسماء والعناوين الكروية التي ذاع صيتها في فترات متعددة قبل ان يخفي لعقد ونصف من الزمن مشغلاً بالمشاكل والهجوم المالى وما ترتب عليها من شكواى ومشاكل تتعلق بعقود ورواتب اللاعبين قبل تدخل وزارة التعليم العالي لدعم النادي والفريق وتشكيل ادارة موقحة خلفاً لادارة علاء حافظ الذي لا يمكن انكار دوره وجهوده في تحمل العبء الكبير لفترة ليست بالقصيرة قبل ان يتجرى النادي نهائياً .  
الادارة



ناصر احمد

**(مصرف الرشيد / الادارة العامة)**

اعلان مزايده لبيع أجهزة (المبردات ومولدات) مستهلكة رقم ( ٥ ) / ٢٠٢٢

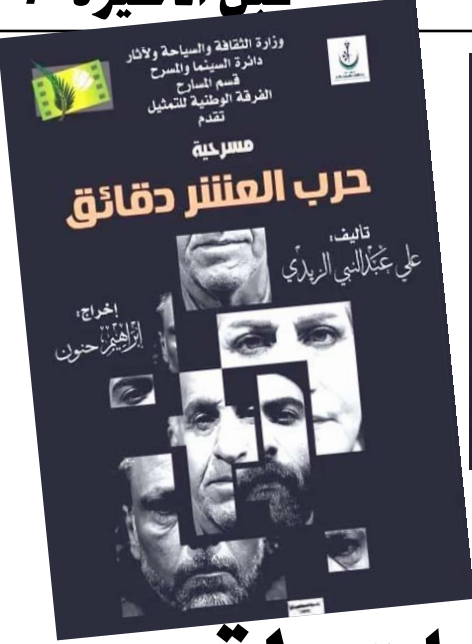
يعن مصرف الرشيد/القسم الهندسي عن اجراء مزايده علنية عن المبردات والمولدات المستهلكة والمبينة تفصيلها ادناه وفقاً لقانون بيع وأيجار أموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ على الراغبين بالشراء الحضور السى موقع (مصرف الرشيد/فرع الصالحية) وذلك في الساعة العاشرة صباحاً من اليوم الخامس عشر لليوم التالي لتاريخ نشر الاعلان مستصحبين معهم تأمينات أولية بموجب صك مصدق يمثل ٢٠% من القيمة التقديرية للبيع والبالغة -/٥٠٠.٠٠٠ دينار) فقط مليونين وخمسمائة ألف دينار لاغيرها ) ويتحمل من ترسوا عليه المزايدة اجور نشر الاعلان على أن يتم رفع المواد خلال مدة ١٥ يوم من تاريخ الاحالة وبعبكسه يترتب عليه غرامه تأخيرية بنسبة ( نصف من المائة )من بدل البيع عن كل يوم تأخير وتنظيف الموقع عند رفع المواد .  
٥٠٠ مع التقدير . . .

ت	نوع الأثاث	العدد
١	مبردة هواء حجم ٢٠٠	٣
٢	مبردة كي سكار كنتوري	٦
٣	مولدة انويكوه 30 kVA	١
٤	مولدة ٢ كي نوع تايلر	١
٥	مولدة سعه 5 KVA	١
٦	مولدة سعه ٦٠ KVA بيركنز	١
٧	مولدة نوع استرا	١
٨	مولدة سعه ١٠ KVA	١

**المدير العام / وكالة**

**البيولة وصيفاً**  
الفريق وجمهوره  
انعكاس المشاركة ويبدو ان يعاد المشاركة المذكورة انعكست على أداء ومستوى وترتيب الفريق والعلاقة الحميمة مع ترتيب جمهوره ما حفز الادارة في التحكير لاعاد برنامج والدخول به من هذه الفترة ضمن محددة عندما ينتقل بعد اسبوع كربلاء الى مدينة دهوك لإقامة الاسبوع الثالث من برنامج الاعداد ومواصلة التهيئة والعمل لتحقيق العمل المتكامل امام طموحات المنافسة على لقب الموسم المقبل عبر بناء وتشكيل فريق متكامل يضم اسما من اللاعبين المحليين إضافة الى خمسة تعاقبات مع محترفين وعدد ممن من بقي مع الفريق ممن مثلوه في المنافسات الاخيرة ونسعى الادارة ما في وسعها الى تأمين اجواء العمل من هذه الاوقات في متابعة الإجراءات العملية المطلوبة بعد التأثير الذي تركه الفريق الموسم المنتهي حيث الموقع الثالث الذي يعد تحولا في مشاركاته لفترة انزوي فيها ان تكون قصيرة ويلا شك

**الحالية**  
وفي وقت الادارة الحالية المؤقتة رتبنا الامور بشكل افضل عبر تأمين ظروف العمل ومن بيننا الاموال ليتحول الطلاب من فريق متاخر في كل شيء الى منافس قوي فرض نفسه في الموسم الاخير وحضى بلقبه في جمهوره ووسائل الاعلام المختلفة وكانه ينكر ويستعيد فترة تواجد النجوم الذين تحملهم ذاكرة الانتصار والكرة العراقية و يبقى الاسم الاول حسين سعيد بفضل نجوميته العالية ودوره الكبير مع الفريق و المنتخب الوطني إضافة الى ادارته الناجحة لاتحاد كرة القدم .  
**تنظيم الصفوف**  
وكان هم الادارة الحالية تنظيم صفوف الطلاب التي اقررت بالبداية بقيادة قحطان جابر الذي نجح في مهمته الاولى باستقطاب عدد من الاسماء المتوازنة بين الشباب واخرين ليجد التغيير السريع والكبير في ترتيب الصفوف ونوع الاء وافضلته النتائج وظهور ذلك منذ بداية المسابقة ومنافسات الموسم المنتهي التي شهدت تقدما كبيرا مدعوماً بوسائل الاعلام والنتائج واللائحة ومنها



جوائز: مسرحية (حرب العشر دقائق) تحصد الجوائز بعد عرضها في الأردن

## عمل مسرحي عراقي يعرّي السمسة بالأزمات

# حرب العشر دقائق تحصد 3 جوائز في عشيات طقوس

اقامة مهرجانها سنويا حيث تحاول البحث الدائم في الطقوس الانثروبولوجية والمسرحية التي تقدمها بحثا عن جماليات جديدة وانتصارا للوجدان الانساني ويرافق هذا التوظيف معالجات اخراجية مبتكرة ترتقي بالذائقة الجمالية وتبحث عن الدهشة وكسر افق التوقع. وعرض في حفل افتتاح المهرجان فلم وثائقي عن فرقة وعد الشيبانية وفرقة ودق للنفون الفلكلورية والاستعراضية فقرات راقصة تالتت إعجاب الحضور. وأشتمل المهرجان كذلك على ندوات نقدية وورشه صناعة أدوات المسرح والموسيقى في تصريح السيمطة. وقال الريموني في تصريح بأنه تم خلال حفل الافتتاح تكريم الفنان الأردني المميز حابس حسين و الأكايمي الناقد المسرحي عدنان مشافقة، وشهد المهرجان تقديم العروض المسرحية التالية: مسرحية حرب العشر دقائق- العراق، مسرحية اه كرميل- مصر، مسرحية المركب- ليبيا، مسرحية الكتابة بالوان- المكسيك، مسرحية ليلة مقل العنكبوت- الأردن، مسرحية حتى اشعار آخر - البحرين ومسرحية (الدرس من الازرن).

إخراج مسرحي لمخرجها ابراهيم حنون، كما أعلنت عن فوز جمال الغيلان مخرج المسرحية البحرينية حتى اشعار آخر بجائزة أفضل إضاءة مسرحية التي قدمت بدلا من جائزة أفضل سينوغرافيا وفقا لوكالة الأنباء الأردنية (بترا). كما أعلنت لجنة التحكيم حجب جائزة أفضل عرض مسرحي متكامل وهي الجائزة الأرفع في المهرجان، فيما فاز أحمد الشرجي بجائزة أفضل ممثل مسرحي عن المسرحية العراقية حرب العشر دقائق، مناصفة مع الممثل عز الدين العراقي عن المسرحية الليبية المركب، أما جائزة أفضل ممثلة، فذهبت مناصفة للممثلة ريم وثوس عن مسرحية حتى اشعار آخر، والممثلة أسيا كمال عن مسرحية حرب العشر دقائق، فيما ذهبت جائزة أفضل نص مسرحي للكاتب العراقي سلام صكر عن المسرحية الليبية المركب، كما فازت المسرحية ذاتها بجائزة أفضل موسيقى مسرحية. و أعلن رئيس فرقة طقوس المسرحية فراس الريموني قبيل افتتاح المهرجان أن الفرقة -الفرقة- تخصص على

وتحديدا في السنوات الأخيرة وما شابها من أحداث سياسية واجتماعية كبيرة، وهو رسالة للناس للتخلي عن خوفهم من الأسلحة والانظمة السياسية وبعوة للالتفاف حول الوطن والتعاون بين افراد شعبه ليبدأ حياة جديدة، تشبه تلك التي يحظى بها أي بلد مستقر في العالم). وأشار الى ان المسرحية العام الماضي على خشبة مسرح الرشيد في بغداد، قبل عرضها في عمان. وهنأت وزارة الثقافة العراقية والاتار المشاركين في المسرحية وقالت في بيان (مرة أخرى يثبت المسرح العراقي أنه يبقى في الصدارة، وما فوز العمل المسرحي (حرب العشر دقائق) بثلاث جوائز في مهرجان عشيات طقوس الدولي بالآزرن إلا دالة على أن الإبداع العراقي حاضر في المشهد الفني برمحه كل التحديت والظروف الصعبة. نبارك للفنانين هذا الفوز، وتنمى لهم المزيد من التلق والعطاء). وأعلنت لجنة تحكيم المهرجان التي ضمت الممثلة الأردنية عيسى والدكتور أحمد حسن موسى من العراق والفنان المصري جلال عثمان والمخرجة البحرينية كلثوم امين، بحضور نقيب الفنانين الأردنيين محمد يوسف العبادي، عن فوز المسرحية (حرب العشر دقائق) بجائزة أفضل

(سعادة كبيرة ان يكون للعراق صوت دولي مهم، في مهرجان عشيات طقوس في الازرن بمشاركة عربية ودولية، ويحصد هذه الجوائز، الفرح تشجيع جدا في وطننا وهذه لحظات من الفرح) موضعا هذا النص والعرض معا في اطاره العام نص اجتماعي ولكن يذهب لما هو سياسي ويرصد بدقة التحولات الخطيرة التي حصلت في المجتمع بعد الاحتلال الامريكى للعراق. ومع الاسف كان ساسة العراق بمختلف تسمياتهم سبب في ظهور هذه التحولات الخطيرة، هو عرض يطرح اشياء خطيرة ويكشف المسكوت عنه بسبب حساسيتها وهذه برأيي واحدة من مهمات الكاتب المسرحي وضرورة ان يكون ابن الواقع، مؤكدا (انما كتاب المسرح الذين ليست لديهم خطوط حصر وناقض امور اجتماعية سياسية وانته عليها). وكتب الزبيدي هذا النص نهاية عام 2019 وقرش ضمن خمسة نصوص لجائزة الدوحة للكتابة الدرامية.

تناولت في بنائها الخارجي ثلاث شخصيات، أحدها سائق سيارة أجرة يقل ابن شهيد وأرملة شهيد في طريقها لاستكمال معاملات لصرف مبالغ مالية ومستحقات لذوي الشهداء، حيث يدور حوار تجري خلاله معاينة قصص كل من الشخصيات الثلاث فيما الشخصية الرابعة تظهر لاحقا في المشاهد الختالية وتعبر عن الشهيد الذي لم يستشهد وإنما كان مسجوناً وما يخلو ذلك من مفارقات تكشف عن ترجيح المكاسب المادية على قيمة الشهيد والشهادة فالعرض يطرح العديد من الأفكار أبرزها الإغتراب والاستلاب واختلال موازين القيم والمبادئ داخل النفس البشرية، كما تناول مفاهيم الشهادة وسأولات تشمل في أي معركة ومرحلة ومع أي طرف سقط ذلك الشخص شهيدا، ومن يحدد أن هذا الشخص الختوي شهيد وذاك قتيل، كما طرح فكرة تسليع مفهوم الشهادة وإخضاعه لمكتسبات مادية ومعايير النظم والحروب السياسية فيما يغيث مفهوم الوطن وقيمه وأهمية التضحية من أجله عن هذه المعايير. وهو ما أوضحه مؤلف المسرحية علي عبدالنبي الزبيدي في لقاء تلفازي مع له (حصار الشارقة) قائلا

**عمان - رند الهاشمي**  
حصدت الفرقة الوطنية للتمثيل على ثلاثة جوائز على خلفية مشاركتها بالعروض المسرحية (حرب العشر دقائق) في مهرجان عشيات طقوس بدورته 15 الذي اختتم الاربعا الماضي على المسرح الثقافي الملكي في العاصمة الأردنية وبمشاركة عربية ودولية، بعد تواصل فعالياته لمدة خمسة أيام. إذ حصلت على جائزة أفضل مخرج للمخرج ابراهيم حنون، وجائزة أفضل ممثلة للممثلة اسيا كمال، وأفضل ممثل للفنان احمد الشرجي، وفقا لموقع دائرة السينما والمسرح. والمسرحية من تأليف الكاتب والمؤلف على عبد النبي الزبيدي، بطولة اسيا كمال، قحطان زغير، احمد الشرجي، مهند علي، سينوغراف سهيل البياتي، ادارة مسرحية محمد سامي، الاشراف الفني على محمود السوداني. ويناقش العرض المسرحي قيم الشهادة التي ظل الراهن العربي، الذي جعل أغلب الدول العربية في صمرى الحروب والنزاعات والأعمال الإرهابية التي تستهدف المدنيين وتوقع منهم العشرات وربما مئات من الشهداء، وتحول حياة ذويهم إلى نوع من السمسة عن السلطات للتحريك المالي، والمسرحية

**فنان الملتقى**

**سجاد الغازي**  
المهندس المعماري العراقية القيمة في دبي تضيفها قننة (الشرق) لمبادء، والكتاب في العراق احتفاءً بإشهار الجموعة الشعرية المشتركة (السنين) في عيون الشعراء). جلسة قدمها الثقافة مع مديرية الثقافة بمشقم في المركز الثقافي العربي بآبو رمانه.

**ريا العاني**  
المهندسة المعمارية العراقية القيمة في دبي تضيفها قننة (الشرق) لمبادء، والكتاب في العراق احتفاءً بإشهار الجموعة الشعرية المشتركة (السنين) في عيون الشعراء). جلسة قدمها الثقافة مع مديرية الثقافة بمشقم في المركز الثقافي العربي بآبو رمانه.

**جورج الراسي**  
المطرب اللبناني غيابه الموت امس السبت بحادث سير على الحدود اللبنانية السورية حيث كان عادداً من الحفل الذي أحياه في سوريا.

**ناظم الصرخي**  
الشاعر العراقي ضيفه الخميس نادي الإلقاء في الاتحاد العام للادباء، والكتاب في العراق احتفاءً بإشهار الجموعة الشعرية المشتركة (السنين) في عيون الشعراء). جلسة قدمها الثقافة مع مديرية الثقافة بمشقم في المركز الثقافي العربي بآبو رمانه.

**نجوى الشريف**  
التشكيلية السورية شاركت في معرض للحرف اليدوية التراثية والتقليدية اقامته حاضنة دمر المركزية للنفون الحرفية بالتعاون مع مديرية الثقافة بمشقم في المركز الثقافي العربي بآبو رمانه.

**هادي جلو مرعي**  
رئيس المرصد العراقي للحرريات الصحفية تلقى تعازي الأوساط الاعلامية لوفاته شقيقته، داعين الله عز وجل ان يدخلها سميع جناحه.

**صلاح خليل**  
الناشط الاجتماعي ورائد الاعمال في منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية في لندن ضيفه منتدى الفكر العربي في لقاء بعنوان (مابعد الانسانية ومستقبل العلم والعمل: المهارات الابداعية ودور التفكير الناقد في تنمية الذكاء وتطويره ومهارات الاقتصاد الجديد).

**علي فواز العدوان**  
الكاتب الاردني صدر له عن دار الثقافة للنشر والتوزيع في عمان كتاب بعنوان (وسائل التواصل الاجتماعي ودورها في توجيه الراي العام).



## أديل تختار أعلى الفنادق لإقامتها في لاس فيغاس

□ لاس فيغاس - كالات - بعد ان الغت التوجة العالمية أديل الفعالات التي كانت ستقيمها بداية هذا العام وأعدت جدولتها التي ما بين 18 تشرين الثاني المقبل وأذار 2023. حيث تحيي أديل خلال هذه الفترة 32 حفلة وهي اختارت لكان اقامتها فندق (نيو اوتيل لاس فيغاس) في جناح خاص يعرف باسم (نيو فيلا) كلفة الليلة الواحدة في هذا الجناح تصل الى 30 الف جنيه استرليني، حيث ستمتد خلال ثلاثة اشهر اي ما يعادل 2.7 مليون جنيه استرليني، إلا انها لن تدفع شيئاً مقابل اقامتها بل ستكون مجانية.

## الموت يغيب موسيقاراً سورياً تماضر تلجأ للقضاء بعد التمر عليها

**دمشق - الزمان**  
خرجت رئيسة فرع دمشق لنقابة الفنانين السورية تماضر غانم عن صمتها، وبرت على حملة التمر التي تعرضت لها من قبل بعض الصفحات التي اتهمتها بتصنع البكاء في الجازات والنعازي وأشارت غانم إلى انها (تعتبر نقابة الفنانين بيتها الثاني، ومن واجبها التواجد مع الوسط الفني، باحزانه وافراحه وفق تعبيرها)، حيث كتبت عبر صفحاتها على مواقع التواصل الاجتماعي: (بب كل الناس وما بآذي حدا وواجبي كون من بيتي الثاني يلي هي نقابة الفنانين. يعني افرأجهم.. احزانهم.. وواجبهم.. وعرف زميل والكل يعرفني.. ولما يفقد آيا زميل او زميلة الطبيعي إبي ونوح وإتكرمهم وتكون وفية أن.. يلي مو طبيعي اني كون مثل هذول الصفحات ويلي علق عليهم وتتمروا على شكلي وعملي). وأضافت (ما توجعت من تفاهتكن لأنو بالضفة الثانية في اهلي وضيعتي ورفقاتي وزملائي يلي يتشكرن من قلبي ودافعوا عني مع إنني ما طلبت من بس

## الجيران ظنوا انني قتلت

**بيروت - محسن حسين**  
هذه حادثة وقعت عام 2005 - كانت لي مكتبة اسميتها ( مكتبة الأسرة) لبيع القرطاسية والكتب في حي العبدل ببغداد قرب بيتي منذ 1987 كعمل إضافي لعملي في مجلة الف باء في سنوات الصغار لكتي بعد 18 عاما اي في عام 2005 لم اعد قادرا على ادارتها والتسويق اسبويعا من شارع المتني فبعيتها الى (ابو مالك) وهو احد سكان المنطقة في تلك السنة التي انتشرت فيها حوادث القتل وتفجير المكتبات. وفي احد الأيام انتشر خبر بين ابناء المنطقة مقتل صاحب المكتبة ظنا منهم انني قتلت. وجاء العديد من الجيران وابناء المنطقة الى بيتنا للتعزية لكنهم اكتشفوا انني حي ارزق. في ذلك اليوم جاء مسلحون وقتلوا الرجل الذي اشترى المكتبة ويبدو ان المسلحين كانت لديهم تعليمات بقتل صاحب المكتبة دون ان يعرفوا اسمه او شكله.

## عوض تحيي إحدى ليالي مهرجان القلعة

**القاهرة - الزمان**  
شاركت المطربة الأردنية زين عوض برفقة فرقة قلعة عمان بقيادة صخر حنتر، احياء إحدى ليالي مهرجان القلعة الدولي الذي تقيمه دار الأوبرا المصرية بقلعة صلاح الدين الأيوبي في القاهرة. ووصفت عوض تجربتها بالمختلفة كليا عن جميع المهرجانات التي اعتادت المشاركة فيها، قائلة انها كانت اشبه بسليبة تهبال ثقافي بين الأردن ومصر، فقد قدمت فيها مجموعة من الأغاني الطربية التراثية الأردنية. وأكدت انها اختارت أغاني لها ارتباط وثيق بمصر والأردن وما يجمعهما من ثقافة وفن، وقدمت خلال حفلها اغنية قديمة للفنانة هدى سلطان وحملت اسم "مشناقلك يا رفيق الروح" وهي من الحان الفنان الأردني الراحل توفيق النمرى، كما غنت من ارشيف الفنانة اللبنانية سميرة توفيق مش

### تطابق الكلمات

اكتب مرادفات ومعاني الكلمات التي تقرأ وتكتب افقيا وعموديا في الوقت ذاته:

- 1- دولة افريقية
- 2- منظمة الدول المصدرة للنفط
- 3- ندش
- 4- أحسن الاستقبال والضيافة

### أنت والنجوم

الميزان: استمكك اليوم بعض الاخبار الجيدة، المتعلقة بالأمور المالية رقم الحظ 2.

العقرب: تحتاج أن تكون واثق بنفسك أكثر من ذلك تجاه قرارات العمل.

القوس: بتمسكك تجعل شريك يفهمك بصورة خاطئة يوم السعد الاربعا.

الجدي: تحصل على المزيد من الاموال من خلال مؤسسة العمل الخاص بك.

الدلو: تعيش فترة غير مستقرة بسبب بعض المشاكل الاسرية، يوم السعد الاثني.

الحوت: حاول أن تكون أكثر عقلانية وتعامل مع الأمور بحكمة وعقل رقم الحظ 5.

### الثقافة تقيم معرضاً للملصق

**بغداد - الزمان**  
بخص القضية الفلسطينية وحضر افتتاح المعرض المدير العام لدائرة الفنون العامة فاخر محمد حسن، وعدد من الفنانين والملصق السياسي رفضا للتطبيع مع الكيان الصهيوني بالتعاون مع فعاليات الأسبوع الثقافي الفلسطيني في بغداد وافتتح الاربعا المعرض الذي كان بعنوان (لا للتطبيع) وزير الثقافة حسن ناظم. ويشترك في المعرض فنانون عراقيون وعرب يكثر من 85 عملا

### حرائق أستراليا أضرت بطبقة الأوزون

□ سيدني (أ ف ب) - كان لحرائق الغابات المدمرة التي ضربت أستراليا في عامي 2019 و2020 تأثير كبير على طبقة الأوزون، بحسب دراسة جديدة نشرت نتائجها الجمعة هذه الدراسة التي نُشرت في مجلة ساينتيфик ريبورتس المرتبطة بمجموعة نيتشر، وثبتت وجود صلة بين الحرائق غير المسبوقة المسبب من الحرائق والتبغ الموجود في طبقة الأوزون فوق القارة القطبية الجنوبية. وبحسب باحثين من جامعتي إكستر ومانشستر البريطانية، تم تحقن ثوران الأطنان من الدخان والغبار (..) في طبقة التروبوسفير العليا والطبقة السفلى من الستراتوسفير. وتُسبب تراكم جزيئات الدخان في ارتفاع درجة حرارة الطبقة السفلى من الستراتوسفير إلى مستويات لم يشهدها منذ ثوران بركان بيناتوبو في الفلبين عام 1991 وفق الدراسة. بسبب هذا الاختراع، وسعت الحرائق طبقة الأوزون التي تظهر كل ربيع فوق القارة القطبية الجنوبية ووصلت إلى مستويات قياسية في عام 2020. وكانت الحرائق التي أتت على 8.8ملايين هكتار في شرق أستراليا من أواخر عام 2019 إلى أوائل عام 2020 شديدة لدرجة أنها تسببت في ظهور العشرات من غيوم سحب Pyrocumulonimbus وهي غيوم تنتج عن أعمدة الدخان. وتُعتبر غيوم Pyrocumulonimbus التي تسببها وكالة الفضاء الأميركية (ناسا) بتبين من السحب القادرة لتهب، قوية جداً لدرجة أنها يمكن أن تؤثر على الطقس المحلي، ما يتسبب في حدوث أعاصير تارية وعواصف رعدية.

بقية الخبر على موقع الزمان

## تحديد موعد الرحلة المأهولة الأولى لكبسولة بوينغ إلى المحطة الدولية التلسكوب العملاق يرصد ثاني أوكسيد الكربون في كوكب خارج المجموعة الشمسية



□ واشنطن (أ ف ب) - رصد التلسكوب الفضائي جيمس ويب للمرة الأولى وجود ثاني أكسيد الكربون في الغلاف الجوي لكوكب خارجي، أي كوكب خارج المجموعة الشمسية التي تضم الأرض، وهو اكتشاف يبين قراءته الهائلة ويشوق العلماء لمتابعة البيانات الإضافية التي سيوفرها في هذا الشأن. ومع أن الكوكب المكتشف عملاق غازي وساخن يستحيل وجود حياة عليه بالمفهوم الذي نعرفه، يُظهر هذا الاكتشاف إمكان إجراء عمليات مراقبة للكواكب الصخرية تهدف في نهاية المطاف إلى معرفة ما إذا كانت تتوافر على أحدها ظروف مواتية لنشوء أشكال من الحياة. واعتبر عالم الفيزياء الفلكية في هيئة الطاقة الذرية الفرنسية بيار-أوليفييه لاماج في تصريح لوكالة فرانس برس الخميس أن هذا الاكتشاف يفتح باباً أمام إجراء دراسات مستقبلية عن كواكب فائقة شبيهة بالأرض.

□ واشنطن (أ ف ب) - رصد التلسكوب الفضائي جيمس ويب للمرة الأولى وجود ثاني أكسيد الكربون في الغلاف الجوي لكوكب خارجي، أي كوكب خارج المجموعة الشمسية التي تضم الأرض، وهو اكتشاف يبين قراءته الهائلة ويشوق العلماء لمتابعة البيانات الإضافية التي سيوفرها في هذا الشأن. ومع أن الكوكب المكتشف عملاق غازي وساخن يستحيل وجود حياة عليه بالمفهوم الذي نعرفه، يُظهر هذا الاكتشاف إمكان إجراء عمليات مراقبة للكواكب الصخرية تهدف في نهاية المطاف إلى معرفة ما إذا كانت تتوافر على أحدها ظروف مواتية لنشوء أشكال من الحياة. واعتبر عالم الفيزياء الفلكية في هيئة الطاقة الذرية الفرنسية بيار-أوليفييه لاماج في تصريح لوكالة فرانس برس الخميس أن هذا الاكتشاف يفتح باباً أمام إجراء دراسات مستقبلية عن كواكب فائقة شبيهة بالأرض.

□ واشنطن (أ ف ب) - رصد التلسكوب الفضائي جيمس ويب للمرة الأولى وجود ثاني أكسيد الكربون في الغلاف الجوي لكوكب خارجي، أي كوكب خارج المجموعة الشمسية التي تضم الأرض، وهو اكتشاف يبين قراءته الهائلة ويشوق العلماء لمتابعة البيانات الإضافية التي سيوفرها في هذا الشأن. ومع أن الكوكب المكتشف عملاق غازي وساخن يستحيل وجود حياة عليه بالمفهوم الذي نعرفه، يُظهر هذا الاكتشاف إمكان إجراء عمليات مراقبة للكواكب الصخرية تهدف في نهاية المطاف إلى معرفة ما إذا كانت تتوافر على أحدها ظروف مواتية لنشوء أشكال من الحياة. واعتبر عالم الفيزياء الفلكية في هيئة الطاقة الذرية الفرنسية بيار-أوليفييه لاماج في تصريح لوكالة فرانس برس الخميس أن هذا الاكتشاف يفتح باباً أمام إجراء دراسات مستقبلية عن كواكب فائقة شبيهة بالأرض.

□ واشنطن (أ ف ب) - رصد التلسكوب الفضائي جيمس ويب للمرة الأولى وجود ثاني أكسيد الكربون في الغلاف الجوي لكوكب خارجي، أي كوكب خارج المجموعة الشمسية التي تضم الأرض، وهو اكتشاف يبين قراءته الهائلة ويشوق العلماء لمتابعة البيانات الإضافية التي سيوفرها في هذا الشأن. ومع أن الكوكب المكتشف عملاق غازي وساخن يستحيل وجود حياة عليه بالمفهوم الذي نعرفه، يُظهر هذا الاكتشاف إمكان إجراء عمليات مراقبة للكواكب الصخرية تهدف في نهاية المطاف إلى معرفة ما إذا كانت تتوافر على أحدها ظروف مواتية لنشوء أشكال من الحياة. واعتبر عالم الفيزياء الفلكية في هيئة الطاقة الذرية الفرنسية بيار-أوليفييه لاماج في تصريح لوكالة فرانس برس الخميس أن هذا الاكتشاف يفتح باباً أمام إجراء دراسات مستقبلية عن كواكب فائقة شبيهة بالأرض.

□ واشنطن (أ ف ب) - رصد التلسكوب الفضائي جيمس ويب للمرة الأولى وجود ثاني أكسيد الكربون في الغلاف الجوي لكوكب خارجي، أي كوكب خارج المجموعة الشمسية التي تضم الأرض، وهو اكتشاف يبين قراءته الهائلة ويشوق العلماء لمتابعة البيانات الإضافية التي سيوفرها في هذا الشأن. ومع أن الكوكب المكتشف عملاق غازي وساخن يستحيل وجود حياة عليه بالمفهوم الذي نعرفه، يُظهر هذا الاكتشاف إمكان إجراء عمليات مراقبة للكواكب الصخرية تهدف في نهاية المطاف إلى معرفة ما إذا كانت تتوافر على أحدها ظروف مواتية لنشوء أشكال من الحياة. واعتبر عالم الفيزياء الفلكية في هيئة الطاقة الذرية الفرنسية بيار-أوليفييه لاماج في تصريح لوكالة فرانس برس الخميس أن هذا الاكتشاف يفتح باباً أمام إجراء دراسات مستقبلية عن كواكب فائقة شبيهة بالأرض.



### قصاصد حسب الشيخ جعفر

□ واشنطن (أ ف ب) - رصد التلسكوب الفضائي جيمس ويب للمرة الأولى وجود ثاني أكسيد الكربون في الغلاف الجوي لكوكب خارجي، أي كوكب خارج المجموعة الشمسية التي تضم الأرض، وهو اكتشاف يبين قراءته الهائلة ويشوق العلماء لمتابعة البيانات الإضافية التي سيوفرها في هذا الشأن. ومع أن الكوكب المكتشف عملاق غازي وساخن يستحيل وجود حياة عليه بالمفهوم الذي نعرفه، يُظهر هذا الاكتشاف إمكان إجراء عمليات مراقبة للكواكب الصخرية تهدف في نهاية المطاف إلى معرفة ما إذا كانت تتوافر على أحدها ظروف مواتية لنشوء أشكال من الحياة. واعتبر عالم الفيزياء الفلكية في هيئة الطاقة الذرية الفرنسية بيار-أوليفييه لاماج في تصريح لوكالة فرانس برس الخميس أن هذا الاكتشاف يفتح باباً أمام إجراء دراسات مستقبلية عن كواكب فائقة شبيهة بالأرض.

## الشرطة التايلاندية تنقذ امرأة علقث ثلاثة أيام في الحمام



□ بانكوك (أ ف ب) - إنقذت الشرطة التايلاندية امرأة مقيمة في العاصمة بانكوك علقث لثلاثة أيام في حمام منزليها، من خلال خلع الدباب، على ما أعلنت السلطات الجمعة. وقد صمدت المرأة البالغة 54 عاماً بفضل شرب ماء الصنبور. وقالت الشرطة إن المرأة خافت على حياتها لدرجة أنها كتبت وصحتها على جدران الحمام الضيق باستخدام مستحضرات التجميل. وعلقت الصحف مساء الاثنين في حمام منزليها، حيث تعيش بمفردها، ومن المحتمل أن تكون نوبة ذعر قد ساهمت في كسر مفصل

□ بانكوك (أ ف ب) - إنقذت الشرطة التايلاندية امرأة مقيمة في العاصمة بانكوك علقث لثلاثة أيام في حمام منزليها، من خلال خلع الدباب، على ما أعلنت السلطات الجمعة. وقد صمدت المرأة البالغة 54 عاماً بفضل شرب ماء الصنبور. وقالت الشرطة إن المرأة خافت على حياتها لدرجة أنها كتبت وصحتها على جدران الحمام الضيق باستخدام مستحضرات التجميل. وعلقت الصحف مساء الاثنين في حمام منزليها، حيث تعيش بمفردها، ومن المحتمل أن تكون نوبة ذعر قد ساهمت في كسر مفصل

## تنفيذ الإعدام بأمريكي بعد رفض طلب الرأفة



□ واشنطن (أ ف ب) - نُفذ حكم الإعدام في أوكلاهوما الخميس بحق أمريكي في الخمسين من عمره مدان بقتل رجل بمطربة عام 1997 بعدما رفض حاكم الولاية طلباً بالرافقة، على ما أعلنت سلطات السجون في الولاية، وتلقى جيمس كورينغتون حقة مميتة في سجن ماك الاستر. وأكد مدير السجون في أوكلاهوما سكوت كرو وفاة كورينغتون في الساعة 10:16 بالتوقيت المحلي (15:16 غ)، مضيفاً أن أي مشاكل لم تختل عملية إعدامه، وعاودت ولاية أوكلاهوما الرعية المحافظة في جنوب الولايات المتحدة تنفيذ أحكام الإعدام في تشرين الأول/أكتوبر 2021 بعد توقف دام ست سنوات بسبب عمليات إعدام فاشلة.

□ واشنطن (أ ف ب) - نُفذ حكم الإعدام في أوكلاهوما الخميس بحق أمريكي في الخمسين من عمره مدان بقتل رجل بمطربة عام 1997 بعدما رفض حاكم الولاية طلباً بالرافقة، على ما أعلنت سلطات السجون في الولاية، وتلقى جيمس كورينغتون حقة مميتة في سجن ماك الاستر. وأكد مدير السجون في أوكلاهوما سكوت كرو وفاة كورينغتون في الساعة 10:16 بالتوقيت المحلي (15:16 غ)، مضيفاً أن أي مشاكل لم تختل عملية إعدامه، وعاودت ولاية أوكلاهوما الرعية المحافظة في جنوب الولايات المتحدة تنفيذ أحكام الإعدام في تشرين الأول/أكتوبر 2021 بعد توقف دام ست سنوات بسبب عمليات إعدام فاشلة.

## توقيع الجزائر والعراق.. إستحقاقات تاريخية

□ باريس (أ ف ب) - لا تزال الرموز غير القابلة للاستبدال، وهي رموز رقمية قائمة على التقنية عينها المعتمدة في العملات المشفرة، حديثة النشأة، غير أن مستثمرين، مخضرمين ومبتدئين على السواء، يحاولون إدخالها إلى عالم الفن. فمجموعة أرتيسيري التي أنشأتها أنابيا شتاينبر التي كانت تعمل في أحد مصانع ليشنتستمان تقترح مثلاً تقسيم لوحة اقتراضاً إلى أقسام مربعة صغيرة يربط كل منها برمز غير قابل للاستبدال يعرف اختصاراً بالإنجليزية بـ NFT. ويباع كل رمز من هذا النوع، وهو يقوم مقام صك ملكية إلكتروني، بسعر يراوح بين 100 و200 دولار، ما يسهم وفق صاحبة هذه المبادرة وعميلها على وتقول شتاينبر لوكالة فرانس برس لا يملك الجميع مبلغ مئة



□ باريس (أ ف ب) - لا تزال الرموز غير القابلة للاستبدال، وهي رموز رقمية قائمة على التقنية عينها المعتمدة في العملات المشفرة، حديثة النشأة، غير أن مستثمرين، مخضرمين ومبتدئين على السواء، يحاولون إدخالها إلى عالم الفن. فمجموعة أرتيسيري التي أنشأتها أنابيا شتاينبر التي كانت تعمل في أحد مصانع ليشنتستمان تقترح مثلاً تقسيم لوحة اقتراضاً إلى أقسام مربعة صغيرة يربط كل منها برمز غير قابل للاستبدال يعرف اختصاراً بالإنجليزية بـ NFT. ويباع كل رمز من هذا النوع، وهو يقوم مقام صك ملكية إلكتروني، بسعر يراوح بين 100 و200 دولار، ما يسهم وفق صاحبة هذه المبادرة وعميلها على وتقول شتاينبر لوكالة فرانس برس لا يملك الجميع مبلغ مئة

## الرموز غير القابلة للإستبدال تخطو خطوات خجولة في عالم الفن

□ باريس (أ ف ب) - لا تزال الرموز غير القابلة للاستبدال، وهي رموز رقمية قائمة على التقنية عينها المعتمدة في العملات المشفرة، حديثة النشأة، غير أن مستثمرين، مخضرمين ومبتدئين على السواء، يحاولون إدخالها إلى عالم الفن. فمجموعة أرتيسيري التي أنشأتها أنابيا شتاينبر التي كانت تعمل في أحد مصانع ليشنتستمان تقترح مثلاً تقسيم لوحة اقتراضاً إلى أقسام مربعة صغيرة يربط كل منها برمز غير قابل للاستبدال يعرف اختصاراً بالإنجليزية بـ NFT. ويباع كل رمز من هذا النوع، وهو يقوم مقام صك ملكية إلكتروني، بسعر يراوح بين 100 و200 دولار، ما يسهم وفق صاحبة هذه المبادرة وعميلها على وتقول شتاينبر لوكالة فرانس برس لا يملك الجميع مبلغ مئة

□ باريس (أ ف ب) - لا تزال الرموز غير القابلة للاستبدال، وهي رموز رقمية قائمة على التقنية عينها المعتمدة في العملات المشفرة، حديثة النشأة، غير أن مستثمرين، مخضرمين ومبتدئين على السواء، يحاولون إدخالها إلى عالم الفن. فمجموعة أرتيسيري التي أنشأتها أنابيا شتاينبر التي كانت تعمل في أحد مصانع ليشنتستمان تقترح مثلاً تقسيم لوحة اقتراضاً إلى أقسام مربعة صغيرة يربط كل منها برمز غير قابل للاستبدال يعرف اختصاراً بالإنجليزية بـ NFT. ويباع كل رمز من هذا النوع، وهو يقوم مقام صك ملكية إلكتروني، بسعر يراوح بين 100 و200 دولار، ما يسهم وفق صاحبة هذه المبادرة وعميلها على وتقول شتاينبر لوكالة فرانس برس لا يملك الجميع مبلغ مئة

## جون وسبيرز يطرحان أغنية هي الأولى منذ 6 سنوات

□ لوس أنجلوس (أ ف ب) - طرحت الجمعة أول أغنية جديدة منذ ست سنوات لبريتني سبيرز تحمل عنوان "هولدي مي كلوسر"، تغني فيها نجمة السوب في دويتو مع الفنان البريطاني الكبير إلتون جون. ويأتي إصدار الأغنية بعد أقل من ستة على الإعلان عن إنهاء الوصاية المؤبدة للجدل التي كانت مفروضة على سبيرز، وكان والدها جيمي سبيرز ابنز من تولوها. وكتبت المغنية على حسابها عبر تويتر أوكي دوكي... أغنيتي الأولى في ست سنوات، وأضافت "من الرائع جداً الغناء مع أحد الرجال الأكثر كلاسيكية في عصرنا. ويمنح غلاف الأغنية بين صور طفولة كل من سبيرز وإلتون جون اللذين تفوق سنوات خبرتهما مجتمعاً في الصناعة الموسيقية 90 عاماً. واستخدم جون عناصر من أغنيتي "تاينبي دانسز" التي أصدرها في مطلع سبعينات القرن العشرين، وذو وان التي أصدرها عام 1992 مستعنياً بفتاة شابة، مكرراً بذلك التجربة الناجحة التي حققها العام الفائت من خلال

## إنطلاق المهرجان الدولي للتصوير الصحفي في فرنسا



□ باريس (أ ف ب) - سويقي والمحن خورخي ميلتشبيرغ الذي اشتهر باقتباسه وتسجيله في ستينيات القرن الماضي مقطوعة "إل كوندور باسا" الشهيرة، في باريس عن 93 عاماً، على ما أعلنت السفارة الأرجنتينية الجمعة. ميلتشبيرغ مولود في بوينس آيرس عام 1928 لوالدين بولنديين، وكان يعيش في فرنسا منذ عام 1955. وقد توفي في 20 آب، لكن وفاته لم تُعلن حتى الجمعة من أسرته والسفارة وتدرّب ميلتشبيرغ على عزف البيانو الكلاسيكي، كما كان عازفاً مشهوراً عالمياً لغيرتار "تشارانغو"، إحدى الآلات المعروفة في منطقة جبال الأنديس كما أسس ميلتشبيرغ فرقة لوس إنكاس، في العروبة باسم "أوروميا"، في خمسينيات القرن الماضي وأعاد مع الفرقة توزيع وتسجيل الأغنية الكلاسيكية "إل كوندور باسا" عام 1963 والتي اشتهرت لاحقاً بنسخة باللغة الإنكليزية أداما ثنائي الفولك روك الشهير ساينز أند غارفثكل في البومما Bridge over Trou bled عام 1970، وأعطى انتشار هذه النسخة بالإنكليزية شهرة كبيرة لـ "إل كوندور باسا"، التي أنتجت منها نسخ كثيرة، ما أدى إلى تجدد الاهتمام بموسيقى أميركا اللاتينية.

## فافة الموسيقى خورخي ميلتشبيرغ

□ باريس (أ ف ب) - سويقي والمحن خورخي ميلتشبيرغ الذي اشتهر باقتباسه وتسجيله في ستينيات القرن الماضي مقطوعة "إل كوندور باسا" الشهيرة، في باريس عن 93 عاماً، على ما أعلنت السفارة الأرجنتينية الجمعة. ميلتشبيرغ مولود في بوينس آيرس عام 1928 لوالدين بولنديين، وكان يعيش في فرنسا منذ عام 1955. وقد توفي في 20 آب، لكن وفاته لم تُعلن حتى الجمعة من أسرته والسفارة وتدرّب ميلتشبيرغ على عزف البيانو الكلاسيكي، كما كان عازفاً مشهوراً عالمياً لغيرتار "تشارانغو"، إحدى الآلات المعروفة في منطقة جبال الأنديس كما أسس ميلتشبيرغ فرقة لوس إنكاس، في العروبة باسم "أوروميا"، في خمسينيات القرن الماضي وأعاد مع الفرقة توزيع وتسجيل الأغنية الكلاسيكية "إل كوندور باسا" عام 1963 والتي اشتهرت لاحقاً بنسخة باللغة الإنكليزية أداما ثنائي الفولك روك الشهير ساينز أند غارفثكل في البومما Bridge over Trou bled عام 1970، وأعطى انتشار هذه النسخة بالإنكليزية شهرة كبيرة لـ "إل كوندور باسا"، التي أنتجت منها نسخ كثيرة، ما أدى إلى تجدد الاهتمام بموسيقى أميركا اللاتينية.

□ باريس (أ ف ب) - سويقي والمحن خورخي ميلتشبيرغ الذي اشتهر باقتباسه وتسجيله في ستينيات القرن الماضي مقطوعة "إل كوندور باسا" الشهيرة، في باريس عن 93 عاماً، على ما أعلنت السفارة الأرجنتينية الجمعة. ميلتشبيرغ مولود في بوينس آيرس عام 1928 لوالدين بولنديين، وكان يعيش في فرنسا منذ عام 1955. وقد توفي في 20 آب، لكن وفاته لم تُعلن حتى الجمعة من أسرته والسفارة وتدرّب ميلتشبيرغ على عزف البيانو الكلاسيكي، كما كان عازفاً مشهوراً عالمياً لغيرتار "تشارانغو"، إحدى الآلات المعروفة في منطقة جبال الأنديس كما أسس ميلتشبيرغ فرقة لوس إنكاس، في العروبة باسم "أوروميا"، في خمسينيات القرن الماضي وأعاد مع الفرقة توزيع وتسجيل الأغنية الكلاسيكية "إل كوندور باسا" عام 1963 والتي اشتهرت لاحقاً بنسخة باللغة الإنكليزية أداما ثنائي الفولك روك الشهير ساينز أند غارفثكل في البومما Bridge over Trou bled عام 1970، وأعطى انتشار هذه النسخة بالإنكليزية شهرة كبيرة لـ "إل كوندور باسا"، التي أنتجت منها نسخ كثيرة، ما أدى إلى تجدد الاهتمام بموسيقى أميركا اللاتينية.

فاتح عبد السلام  
fatihabdulsalam@hotmail.com