

الكهرباء والمواطن والنخب

الكهرباء لها تأثير مباشر على الحياة اليومية للمجتمع، فهي تدخل في كافة تفاصيل الحياة ولها بالغ الأثر الإيجابي أو السلبي على أغلب الحاجات والرغبات التي تعمل على تسهيل يوميات المواطن، لذلك فهي تعتبر من الحاجات الأساسية التي يشعر متلقي الخدمة بفقدانها أو جودتها بصورة مباشرة ويمكن ان يصف الخلل أو سوء الخدمة ولا يحتاج ذلك إلى خبراء أو تقارير أو تقييم لانها تؤثر على كل متطلبات العيشة. هذا يدفع كل المواطنين الى الحديث عن الكهرباء، على مدار السنة مع التركيز على اشهر الصيف (7 - 8) لانها اوقات ذروة، ليتساءل الجدل والاثهامات وغيرها، سرعان ما تقل بعد فترة الصيف الى ان تتساور أو تكون افضل من بقية الخدمات، هنا لا بد من التأكيد ان وزارة الكهرباء، تمتلك من الكوادر الكفوة والتزوية ما يؤهلها لاتخاذ وتوجيه وتوزيع الطاقة الكهربائية بوجوده عالية لكن عمليه اختيار القيادات واصحاب القرار واللجان تخضع لعدة عوامل لا يمكن فيها الاصلح وخاصة القرارات الاستراتيجية المتوسطة والبعيدة المدى.

فالكوادر الكفوة هي التي تعمل بجد وإخلاص لتوفير الكهرباء التي تكون مقبولة نوعاً ما خارج اوقات الصيف، قد تكون الكهرباء الخدمة الأكثر تأثيراً على حياة المواطن اليومية وتلامس كل حاجاته ولكنها تختلف عن بقية الخدمات من حيث امكانية توفيرها بقرار وطني ومخصص ومهني ونزيه ويتم ذلك في فترة اقساما خمس سنوات وهي لا تترك أثرا لا يمكن علاجها على المدى المتوسط والبعيد ولكن سوء بعض الخدمات كارثي ويترك امراض لا يمكن علاجها وهي أكثر اهمية من خدمة الكهرباء، لانها تؤثر على قيم وثقافة المجتمع ومستقبل الاجيال وعلى المدى البعيد فايها الخطر:

- 1- تسرب الاسلطة أم الكهرباء.
- 2- الشهادة المزورة أم الكهرباء.
- 3- اللقب العلمي المزور أم الكهرباء.
- 4- المدارس المتهاككة والطبية أم الكهرباء.
- 5- الكليات الأهلية المخالفة للمعايير أم الكهرباء.
- 6- عدم وضع الرجل المناسب في المكان المناسب أم الكهرباء.
- 7- بناء الحدائق العامة مولات أم الكهرباء.
- 8- إيقاف المصانع أو استئثارها بطريقة غير عادلة أم الكهرباء.
- 9- التعملات المصرفية المشبوهة أم الكهرباء.
- 10- تهريب النفط والتراخيص النفطية غير العادلة أم الكهرباء.
- 11- ترويع وبيع المخدرات أم الكهرباء.
- 12- التدريس الضعيف لطبلة الابتدائية والمتوسطة والاعدادية أم الكهرباء.
- 13- تداول الاغذية والأدوية دون تقييس وسيطرة نوعية أم الكهرباء.
- 14- الفساد والرشوة والبنزاق الموالن أم الكهرباء.
- 15- مفردات البطاقة التموينية الزديمة أم الكهرباء.
- 16- موت المواطن في المشفى بسبب عدم توافر الدواء أو أجهزة العلاج أم الكهرباء.
- 17- العقوق الحكومية التي فيها شبهات فساد أم الكهرباء.
- 18- الاستثمار الانتقائي وغير العادل أم الكهرباء.

والقائمة طويلة لا يمكن حصرها، الذي يحصل للكهرباء، قد يكون واحدة من عمليات الفساد التي تستهدف اشغال المجتمع والنخب عن المشاكل الحقيقية التي تحتاج الى علاج فوري قبل علاج الكهرباء، (قد يكون هناك بدائل لخدمة الكهرباء) لانها تشوه ثقافة المجتمع وعلى المدى البعيد والتي لا يمكن علاجها بسهولة، وقد تكون الكهرباء نتيجة لسوء الخدمات سابقة الذكر.



صلاح الدين الجبالي بغداد

وداعاً للتطبيع

قامت اسرائيل بهجوم استباقي على حي الرمال في غزة مستهدفة للجهادي تيسير الجعبي ناقضة بذلك الهدنة التي بينها وبين الفلسطينيين. وليس غريباً هذا الخبر الاسرائيلي الجديد فالتاريخ القديم والحديث مملوء بالخباياات والذختر حتى ان القرآن الكريم لعنهم للطبيعة العفارة فيهم في قوله تعالى (فما نقضهم ميثاقهم ونكحناهم وجعلنا قلوبهم قاسية يحرفون الكلم عن مواضعه) وقد غردوا بالبنين الاكمر عشرات المرات فحده الله منهم قاتلا لنبيلا وان يريدوا خيانته فقد خاننا الله من قبل فامكن منهم والله عليم حكيم)

فليس لا اسرائيل عهد و نمة فهي تستغل اية فرصة تتيح لها للعوان على الشعب الفلسطيني، وهذه حوات الالام الاخيرة شاهدة على ذلك . فقد قامت بسلسلة من عمليات الاعتقال في صفوف القادة الفلسطينيين شملت عددا من قيادي حركة الجهاد كالمشبح المجاهد بسام السعدي و الجاهد اشرف القجع بعد اقتحام مخيم جنين في الضفة الغربية ، وازتما مع موجة الاعتقالات قامت المخابرات الاسرائيلية بالعوان على غزة مستهدفة أحد قيادي سرايا القدس هو تيسير الجعبري وضرب مناطق مدنية من غزة مخلفة عشرات القتلى ومئات الجرحى خارقة بذلك الهدنة الموقعة بينها وبين الفلسطينيين.

ويعد القيام بهذه الجريمة دعت اسرائيل الى الاسراع بوقف الفاتحة والجموع الفلسطينية بدم بارد ، وانه لن يجرأ احد ويرد عليها . وهي لا تدرى بان حركة الجهاد كانت متفهمة لثل هذه اللحظة لكن تثار فيها لدماء الشهداء، وترد الصاع بصاعين فكان ردها سريعا ومزجرا باكثر من مائة صاروخ دك المدن الاسرائيلية شمالا وجنوبا مؤكدا للعدو بان لا امان للمعتدين وان ليس هناك مكان في اسرائيل لا تخلل رشقات صواريخ المقاومة.

ولم يتفاجأ احد بهذا العدوان ، فهو ياتي في سياق التنافس السياسي الضعيف في انتخابات الكنيست الخامسة والتي يطعم من خلالها رئيس الوزراء يا نيمور لايب ومع وزير دفاعه بني غانتس ان يسجل انتصارا في هذه المعركة. بعد ان شكك الراي العام الاسرائيلي بشجاعة رئيس الوزراء، فردا على اتهامات الصحافة الاسرائيلية قام بالهجوم على حركة الجهاد في عملية عسكرية سماها بارطوط (الفسج) على امل ان يرمي من خلالها عصفورين بحجر واحد ، فالي جانب تحقيق الانتصار على الجهاد اراد باينير لايب ان يدق اسفينا بين حركتي الجهاد وحماس.

وقد خابت مساعي العدو ، فقبال الهدف الاول اعطلت حركة الجهاد بانها ستواصل المقاومة وانها لن تمنح اسرائيل فرصة تسليحي اى هدف في المرمى الفلسطيني وانها ستخرج من هذه المعركة كسيافاتها تخرج مدجورة متكسرة الراس فقد اوقفت و على لسان امين عام الحركة (زياد النشالة) كافة الوسائط والجهود، العربية والدولية و الاممية للتهدئة: اي ان المعركة مستمرة حتى النصر.

اما على صعيد الهدف الثاني لاسرائيل من هذا الهجوم وهو احداث هوة في جدار وهدم المقاومة فقد انقلب السحر على الساحر اذ اعلنت جميع الازراف الفلسطينية من السلطة الفلسطينية الى فصائل المقاومة الى حركة حماس حيث اعلن الناطق باسمها (فوزي برهوم) ان اسرائيل هي من بدأت العدوان وان عليها ان تدفع الثمن وتحتمل المسؤولية كاملة عنها.

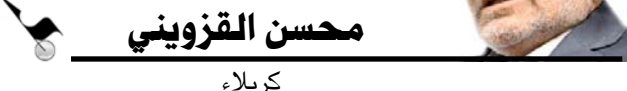
وهكذا خابت احلام اسرائيل التي تسع للمحذت باسم حماس وهو يعطها بكل صراحة غير متوقفة (اسرائيل) ان المقاومة بكل ازدهار العسكرية و فصائلها موحدة في هذه المعركة وستقول كلمتها بكل قوة، ولم يعد ممكنا القبول باستمرار هذا الوضع على ما هو عليه).

لقد اخطأت اسرائيل التقدير مرة اخرى وانشأت نحو اهوانها في فرض سياسة الهيمنة و مصارعة ارادة المقاومة باساليب الغرسة والعنجهية التي تمارسها بين يوم واخر ضد الشعب الفلسطيني الياسل فجا، الرذ على عدوانها قاسيا و صاعقا ايضا وكان لا بد وان تنال اسرائيل الدرس الاخير بقباق لا تنساه الاجيال.

وهكذا هي اسرائيل - نقولها - بغم مليون لكل من يقف بالعدو . نقولها للمطبعين واللاهمين وراء السراب الاسرائيلي : ليس لاسرائيل لا عهد ولا ندام . اقروا في تاريخها القريب والبعيد سوف لا تجدوا سوى الغدر والخيانة

محسن القزويني

كربلاء



محسن القزويني كربلاء

إحباط محاولة إستهداف الموكب الحسينية في ديالى

إستنفار خدمي لإعادة تفويج الزائرين بعد إنتهاء مراسم عاشوراء

بعد انتهاء مراسم الزيارة الحسينية، وفي ديالى، تمكنت القوات الامنية، من إحباط محاولة ارهابية تستهدف الموكب الحسينية في المحافظة. وقال بيان اسس ان (قوة أمنية تمكنت من قتل انتحاري يرتدي حزاما ناسفا بعد محاصرته، مما أدى الى تفجير نفسه بعد تطويقه من كل الجهات، وأضاف ان الانتحاري كان يروم تفجير الموكب الحسينية والمقرات العسكرية).



تشابه: زائري عاشوراء، خلال مراسم التشابه في كربلاء

العراقيين بذكرى استشهاد الإمام الحسين بن علي عليه السلام. وقال في تغريدة على تويتر (انقدم بخصال الغراء إلى الشعب العراقي وبالإمامة الإسلامية جعساء بذكرى استشهاد الإمام وآل بيته وصحبه)، وأضاف (لقد جسدت هذه الحادثة والحفظ الامنية والخدمية لزيارة العاشر من محرم في المحافظات)، وأكد الكاظمي (توجيهه كافة الوزارات والمؤسسات الاتحادية بتقديم كل الدعم والاسناد محافظة كربلاء والى المؤسسات المحلية في المحافظة الامنية والخدمية ورصد كافة الامكانيات في سبيل تقديم الخدمات الى زوار عاشوراء).

من جانبه، أعرب الخطابي عن شكره وامتنانه للاهتمام العالي من لدن رئيس مجلس الوزراء الذي يبلغ تحياته وامتنانه للمشاركين في خدمة الزوار من منتسبي العتبات والقوات الامنية بكافة صنوفها). وقدم الكاظمي (تعاونه محافظ النجف والى نوي منتسبي الدفاع المدني الذين وافاهم الاجل انشاء تابية الواجب)، من جانبه، أكد العطا (عدم وجود اية قطوعات او غلق في الشوارع وجميعها مفتوحة بالتنسيق مع كافة الجهات التي تم اغلاقها لتسهيل مرور الزائرين المتوجهين إلى مدينة الكاظمية)، لافتا الى ان (الاتصال ببحث الخطط الانسية والخدمية والإجراءات المتخذة لإحياء الذكرى ، والاطلاع على انسيابية حركة الزائرين في المدينة، وكان الكاظمي، قد عزى،

وزير الدفاع يشرف على حملة تأهيل الطائرات المسيرة

بجهود ذاتية من منتسبيها)، وأشار الى ان (الحملة، جاءت لغرض اطلاق هذه الطائرات التي سماء العراق ورصد امكان وجود عصابات داعش والحلقات البائسة وتوجيه الضربات لهم، والقضاء عليهم حتى لا يكون لهم موطئ قدم في ارض البلاد). واستقبل الوزير في وقت سابق الأمين العام للمشروع الوطني جمال الضاري و شيخ عام قبيلة زروع عبد الرحمن الظاهر. وقال البيان ان (اللقاء شهد تأكيد التعاون المشترك بين الجيش والمواطنين خدمة للصالح العام، وجرى توضيح للاخبار الكاذبة التي روجتها صفحات التواصل الاجتماعي المغرضة). وكانت الوزارة قد نفت، تعرض وزيرها الى الطرد من مجلس عزاء اقيم في ابو غريب على روح احد

ببيان تلقته (الزمان) امس ان (الكاظمي، اطمئن في اتصال هاتفي مع محافظي كربلاء نصيف جاسم الخطابي والنجف ماجد الوائلي ويغداد محمد جابر العطا، على سير العاشر من محرم في محافظة كربلاء، وفي محيط مرقد الإمام الحسين والعباس عليهما السلام تجتمع مئات الآلاف على السجادات المحيطة بالمبنى ذي القعب الذهبية منذ الاثنين الماضي، وجلس بعض الزوار المتحمسين بالسواد على الأرض في داخل مرقد الإمام الحسين، وسالت دموعهم تائراً بصوت القصائد النبوية المغناة التي تشيد بالحسين وتستذكر واقعة مقتل، فيما اقترب آخرون من الخارج تحت الشمس الحارقة، وضرب آخرون على صدورهم تعبيراً عن الحزن، وامتلات شوارع كربلاء بالموكب الخدمية التي تقدم الطعام والماء للزوار. واعلنت الأجهزة الامنية (تعزيز وتواجد في المحافظة والطرق المؤدية لها، حيث اسهمت التشكيلات الامنية المختلفة في فرض عملية تأمين مراسم الزيارة وفرض اطواق حماية). وقاتي ذكرى عاشوراء هذا العام في ما يمر العراق بازامة سياسية خائفة، ووجه رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، الوزارت كافة باسناد محافظتي كربلاء والنجف. وقال

بغداد - الزمان

شرف وزير الدفاع جمعة عناد اسعدون ، على حملة تاهيل الطائرات المسيرة المستخدمة في رصد تحركات داعش.



جولة : وزير الدفاع خلال جولته في معمل تصنيع الطائرات المسيرة

البصرة تنفي وجود تعيينات بصفة عقد

بغداد - البصرة - الزمان
بغداد - ساري تحسين
نفت مديرية تربية البصرة، وجود أي تعيينات بصفة عقد في الوقت الحاضر على ملاكها. وقالت المديرية في بيان تلقته (الزمان) امس ان (لدى جميع المحاضرين والارابيين الذين لديهم وامر ادارية ومباشرة من المستميرين بالسواد الرسمي حتى الاول من ايار 2020 وما قبلها، تم حسمها حسب قرار مجلس الوزراء)، واضافت (بناجح عالي المستوى، عقد في الوقت الحاضر على ملاكنا)، داعيا الى (عدم سماع بعض الاصوات التي تدعي بوجود تعيينات عقود على ملاك تربية المحافظة)، وكان وزير التعليم العالي والبحث العلمي نبيل عبد الصاحب، قد نمن جهود الجامعات والكليات الحكومية والأهلية، التي وفرت بيئة مناسبة لإنجاح عملية سير الامتحانات النهائية، لطلبة الاساس الاعدي. وذكر بيان تلقته (الزمان) امس ان (بعد تقديم الواجب لنكامل المؤسسة التربوية، التي من

فلاح كردي يغزو الأنترن بتصاحة الزراعية؛ أغلب المتابعين لا يملكون حقلاً أو مزرعة

ويرى اسماعيل الذي عمل مدة 20 عاما في محافظة الكوت في جنوب العراق، أن تأثير التغيير المناخي أقل في الشمال منه في جنوب العراق الذي له حصة الأسد من المعانة.

يحاول آزاد محمد في مقاطعه الرحمن مزرعته بومين في الاسبوع أمام العائلات التي تأتي لقطف وشراء التمشار السلارحة والعضوية، كالمطاطم الكرزية والبادنجان والفلفل والذرة.

بشكل جيد، بينما ارتفعت تلك المعرضة مباشرة للشمس في

بشكل جيد، بينما ارتفعت تلك المعرضة مباشرة للشمس في حيزان/بومينو كيف نسقي الرمان؟ كيف فيديومات محمد، كتب أحمد حسن، أحد متابعيه يجب ان يعينوك وزير الزراعة. ويفتح عبد الحكم ذاتي

ويعد إقليم كردستان الذي يتمتع بحكم ذاتي، المنطقة الأقل تضرراً بالصحراء الذي يعاني منه العراق شبه الصحراوي نتيجة نقص الأمطار.

وتشير دراسة للأمم المتحدة وحكومة الاقليم نشرت عام 2019 إلى أن إقليم كردستان يتمتع بمستويات عالية من الأمطار مقارنة بالوسط والجنوب ... ويضم السهل الأكثر خصوبة في العراق.

لكن على الرغم من ذلك، لا تستفيد الشواطئ المحلية بشكل كاف من هذه الميزة، ما يجعل الإنتاج الزراعي في مناسفة حادة مع محاصيل اجنبية أرخص بكثير، بالإضافة إلى إغراق الأسواق المحلية بالمحاصيل الإيرانية والتركيبية، وفقا للدراسة، وتدعو الدراسة إلى مزيد من الاستثمار في اساليب افضل للري، ويضيف التقرير أن ثمة حاجة إلى مزيد من المشاريع قريبا من بعضها لضمان الاستخدام الفعال للمياه المتاحة، سعياً إلى التخفيف من اثر تغير المناخ وإعادة تاهيل



خضروات : الفلاح آزاد محمد يشير الى الخضروات التي يزرعها في حبلجة

رئيس التحرير
سعد البرزاق
Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام

رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com

العنوان الإلكتروني
www.azzaman.com

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا

طبعة العراق
بغداد - البتاوين - محلة 101 - رفاق 71 - مبنى 28
الطباعة : شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638

مكاتب ومراسلون
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله
- نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
اسسها سعد البرزاق في 10 - 4 - 1997
تصدر عنها

الزمان (يومية سياسية) - الزمان الرياضي (يومية رياضية)
الزمان الجديد (شهرية عامة) - الف باء (مجلة ثقافي)

الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم

الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق شركة التوزيع في الأردن - عمان

طبعة الخليج
تطبع بمطابع الآباء للصحافة والنشر - البحرين

3 اخبار وتقارير

لن تجف الدموع على الحسين (ع)

1-
للامام الحسين (ع) في وجدان الامة وضميرها موقعه المتميز، فقد حفر حبه في قلوب المؤمنين وعقولهم، فصار مهوى الانفة والقلوب، والمنار المشع في طريق ذات الشوكه، وانبشوده النار والاحرار على مدى العصور ...

2-
وقد لوئت مصيبيته الكبرى بفجاعتها واهوالها وتضحياتها الجسام وجه التاريخ، ولم تغب عن الاظار والافتكار يوماً على الاطلاق .

3-
وعشقاً الحسين (ع) من الشعراء في هذا الباب شعر كثير يشعر بما يعانونه من اليم الاحزان وعظيم الاشجان :

مؤن الدين بالخلود حسين
وبلالته استنار العباد
ودماء الحسين ارسنه صرحا
وهو من شامخ البناء عماد
ويطولات كربلاء نشيد
كل يوم لجنه سعتاد
لئن لطف صفحة الدهر الوانا
ولمظالمين منها السواد

وقال المرحوم الشيخ صالح الكوازي- وهو شاعر حلبي عملاق :
يا ابن بنت النبي عزرا فاني
قد رايت الحياة بعكذ ذنبا
من تره اشده مني فحاشا
جعل الصبر بعد ذلك دابا
فكفاني لم ياتي خبز لطف
او اني استسلفت ما كان صبيا
اين جبي ان لم امتك لك حزنا
ابن حزتي ان لم امتك لك حبا ؟

ارابت كيف جعل بقاءه قيد الحياه بعد فاجعه الطف دنيا !؟

وهل تأملت كيف جعل الصبر على المصيبة ضربا من ضرب الوفاة؟،

حيث لا يرضي عن الموت حزنا على الحسين دبلا .

وهل فكرت في ما قاله حين اعتر نفسه كتم لم يسمع بزراءه الطف والأ فان احزان

الطف لا يبقى له باقية .. في اشارة واضحة الى الحزن العميق الذي لا يُطاق .

وقال الاسم -رحمه الله -
استر زينتكم زرابانا التي

سلفت وموتت الخطوب الانيه

تبتك عيني لا لاجل موبه

لكنما عيني لانك باكي

انك حين تبكي الحسين انما تكشف عن انسانيتك ، وحبك للحرية والعدل ،

وتدنيك بالظلم والظلمة، ومواساتك الصادقة للرسول (ص)

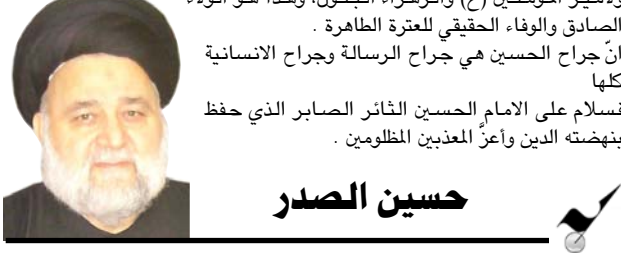
ولامير المؤمنين (ع) والزهراء البتول، وهذا هو الولا،

والصالح والوفى الحقيقي للعترة الطاهرة .

ان جراح الحسين في جراح الرسالة وجراح الانسانية كلها

فسلام على الامام الحسين الثائر الصابر الذي حفظ

بنهضته الدين واعز المعدين المظلومين .



حسين النصر

Husseinsadr2011@yahoo.com

بلاسخرات أم العباية

من يعرف اسم ممثل الامم المتحدة في مصر او الاردن او الكويت او اية دولة اخرى لا احد لكن الجميع يعرفون اسم ممثلة الامم المتحدة السيدة جينين بلاسخرات يعرفونها جيدا ولعلنا ان نسمى بعد مرور عقود اسم هذه السيدة التي نراها تقريبا في كل يوم على شاشات التلفاز.

هي لتلقي الجميع وتتجاوز معهم لانهاء امره يبرها بعد البلد قبل ايام التقت بالعامري بعد ذلك انتقلت للقاء السيد الصدر في الحناة عارضة عليه امكانية لقاء العامري.

نشاط دائم تقوم به بلاسخرات لكن اشهر صورها على الاطلاق صنعوها الى بتتك في ساحة التحرير حين كانت احتجاجات نشرين منتفخة وتقال الكثيرين تلك هي لحظة كل شيئا لم يحصل ايدا وانتبهت تشرين كاحتجاج على ارض الواقي. تبدو السيدة بلاسخرات كمرأة عراقية حين ترتدي عباءة سوداء، وشالا اسود يغطي الراس تاركا خصلة شقراء تتساب بلا قيد واكثر ما يميز عراقيتها خطوطها القصيرة التي يغطيها الثوب الطويل وفي وسط كل هذه الدراما تسمى هذه السيدة في تقرب وجهات النظر حين يختلف الفرقاء السياسيين.

سكتبت بلاسخرات مذكراتها كما فعل من قبل بربرم اذ حول العام الذي قضاه في العراق كحاكم مدني الى سيرة ذاتية تتالف من 600 صفحة قال فيها ما قال وقد تقوم السيدة بلاسخرات باعادة رواية هذه الاحداث وحينئذ قد تقول ما لم تقله الان.

ستكون كل احداث هذه الايام مكتوبة في كتاب كما توقع منذ هذه الازمات تنصهر بقل الرجل او المرأة العربية وتتحول الى قصة تروى من خلال كلمات قلما تفقد بربقها. تاريخ هذواصماني ان تكون مذكرات السيدة

بلاسخرات حاملة للالم العراقي في صورته اكثر

قبها كما اتخيل ان صوت الابداع سيكون مندوبا مثل

كورش في مسرحية يونانية ومع كل هذا، فان هن

السيدة ستبقى طويلا معنا حتى لو غادرت عملها لانها

كانت وسط اكثر ازمات البلد خطورة وعمقا.



نوزاد حسن

بغداد

كيف تكون معلماً مبدعاً؟

يشير مصطلح الابداع الى التفكير بطريقة ابداعية خارجة عن المألوف والتفكير بشكل غير تقليدي، كي تصعب معلما مبدعا في مجال عمك يستدعي الامر الكثير من التفكير ويتطلب منك امتلاك مهارة التفكير خارج الصندوق والابتعاد عن التزام بالمعايير والممارسات التقليدية وان تكون مبدعا ينبغي عليك ان تملك القدرة على الخروج بانكار خلاقه وفريدة من نوعها، وان تستجيب بمرونة عالية وابداع لمواجهة التحديات والشاكل التي تواجه عمك التربوي.

وان واحدة من أدوات التفكير الابداعي والابتكاري هو الفقرة والمطالعة المركزة والمستمره يوميا وهذا يعني التعلم الذاتي واكتساب الكفاءات الرقمية، لان التعليم الرسمي الحكومي يمتحن الامتياز اللازمة لكي تصعب متعلمين، اما التعلم الذاتي يمتحن الامتياز كي تصعب مبتكرين ومبدعين في مجالات مختلفة ومدى الخبرة، لذا يعتبر التعليم الذاتي جزء حيوي وفعال في نمو شخصية الفرد وتطور افكاره ويركز على بناء الوعي وتطوير المواهب وتحسين المهارات الذاتية الضرورية في كل جوانب الحياة اليومية.

وتعرف الكفاءات الرقمية للمعلمين على انها مجموعة من المهارات والمعارف الشخصية التي تعطي الشخص القدرة على الاستعمال الاستراتيجي للمهارات والمعلومات وتنظيم وتخطيط عمله وكيفية الابتكار والقدرة على التكيف مع نشاطات عمه عادية عن طريق التقنيات الرقمية، وان استعمال اي وسيلة رقمية يتم من خلالها الوصول الى هدف معين يعتبر كفاءة رقمية، ويظهر في الاربعة الاخيرة، مفهوم التحول الرقمي في جميع القطاعات منها الصناعة والزراعة والتعليم وغيرها، وجاءت فكرة الكفاءات الرقمية في التعليم من خلال مصطلح (التعليم المعزز بالتكنولوجيا)، ويعتبر هذا النمط من التعليم احد وسائل استعمال المهارات المطلوبة وهو امر مبتكر للمسائل والتحديات الرقمية، وهذا النوع من المهارات يوفر الاستعمال الامثل للتقنيات الرقمية من خلال المعلمين، وتوفر هذه الكفاءات الرقمية القدرة والامكانية على التدريس مستقبلا في حال ان الكوادر التربوية والمطلبة يرغبون في معرفتها ويستخدمونها في مجال عملهم، وتكمن اهمية المهارات والكفاءات الرقمية في سوق العمل، وحتى في ابسط الاعمال نحتاجها، ونجد ان ما يقارب (92 بالمئة) من الشركات تتطلب مستوى جيد من المهارات الرقمية من المعلمين لديها، وهذا الطلب المتزايد على هذه الكفاءات الرقمية في الاسواق العالمية جاء من اجل تمكن وثبات الموظف نفسه بالعمل وزيادة فرص الحصول على الوظائف على العكس من هؤلاء الذين يفترقون الى تلك الكفاءات او المهارات الضرورية.

من فوائد الكفاءات الرقمية نحو التحول الرقمي في عملية التعليم والتعلم، حيث يتوقع ان كل طفل سيكون قادرا على استعمال واجاده استخدام الأدوات الرقمية بشكل كامل حين تخرجه من المدرسة، وبالتالي سيوفر له المرونة العالية في التعامل مع متطلبات سوق العمل الرقمية مستقبلا، ومن المشرات في الاق القريب هو تحول المعلم عبر خدمات الانترنت لمزاولة عملية التعليم عن بعد تقليلا للجهود المبذولة والكلفة اللازمة، وان اهمية تنمية المهارات الرقمية والكفاءات الرقمية للمعلم باستعمال التكنولوجيا المتسندة وتقييم مستوى الابداء سيخلق تحقيقات روية معاصرة لعملية التعليم والتعلم.

علاء جواد كاظم

بغداد

صحة ديالى تنجح في القضاء على محال بيع الأدوية الوهمية

قرزانية تحدد موعد تدفق الإيرانيين عبر المنذرية

للمشاركة في الزيارة الأربعينية



سيرة زائر من المحافظات يشمون سيرا على الاقدام صوب كربلاء.

الليات في بلدية بعقوبة بالجرح المشهود اثناء قيامهم باستخدام البات البلدية للعمل لدى المواطنين؛ لقاء مبالغ مالية، فضلا عن ضغط أحد المقاولين في موقع العمل بصحبة عدد من البات البلدية.

ارض الى زوجته دون محضبر تخصيص بناء على كتاب ضرور، مبنية قيامه ببيع العقار والحصول على قرض من مصرف الاسكان، مما أدى الى حصول هدر بالمال العام .

استعمارية لا قارب أحد المسؤولين، ووضحت أنه (تم تنفيذ عملية رابعة من قبل فريق مكتب تحقيق ديالى في مديرية بلدية الوجهية، تم فيها الكشف عن قيام مسؤول شعبة الاملاك في البلدية بتخصيص قطعة

مغشوشة) ، مشيرا الى ان اغلب العاملين بها ليسوا من ذوي الاختصاص بالإضافة الى انها غير قانونية وتسببت في ضرر بالغ لعشرات الحالات المرضية لصرفها ادوية غير صحيحة).

سلست عمليات تلك اعلمت هيئة النزاهة الاتحادية ، تنفيذها سلسلة من عمليات الضبط في محافظة ديالى، مشيرة الى ضبط مخالفات ادت الى هدر بالمال العام.

وقال دائرة التحقيقات في الهيئة، في بيان تلقته (الزمان) ، ان (فريق عمل مكتب تحقيق ديالى، قام بعمليتين مُتصَلِتين، رصد وضبط خلالهما 252 محضر تقدير قطع الأراضي السكنية لعام 2021 في مديرية بلدية ديالى، إضافة إلى 4 عقارات في مديرية بلدية بعقوبة تم بيعها

وفق المادة 25 من قانون بيع وأجار أموال الدولة رقم 21 لسنة 2013 بأسعار أقل من الأسعار السائدة في السوق) .

وأضافت إن (الفريق نفذ عملية لضبط محضر إغلاق املاك مديرية بلدية بعقوبة – قسم الاملاك الخاص- على إثر قيام المديرية عمدا بتعطيل عقد إيجار بحجرة اسماك

مع تامين لكل الإجراءات الادارية واللوجستية خاصة وسائل النقل) . وأضاف اكرم ، انه (من المتوقع ان تصل اول قافلة للزوار الإيرانيين للمشاركة في زيارة الأربعين منتصف اب الجاري ثم تليها قوافل اخرى وفق توقعات زمنية محددة من اجل تنظية وصولها الى العتبات المقدسة في بغداد وكربلاء والسنجف) . وأشار الى ان (كل الإجراءات اللازمة لتأمين نقل الزوار الإيرانيين عبر المنذرية استكملت بانتظار الضوء الأخضر لتدفقهم صوب الحدود ومن ثم نفلهم) . ومن جانب آخر قال مدير إعلام صحة ديالى فارس الحزايي لـ (الزمان) ، إن (فريق مشترك بدعم من الامن الوطني ضبط محل وهي لبيع الادوية في ناحية العبارة قرب بعقوبة يضم كميات كبيرة من الادوية) .

وأضاف الحزايي انه (تم اتخاذ الإجراءات القانونية بحق المحل الوهمي ومصاردة الادوية) ، مؤكدا

ان (ادارته نجحت في القضاء على 90 بالمشة من المحال الوهمية لبيع الادوية في ديالى خلال الشهر الماضي بعد ضبط العشرات منها ومصاردة كميات كبيرة من الادوية، وأشار الى خطورة المحال الوهمية لبيع الادوية تتخلص في 3 نقاط ابرزها تعاملها مع ادوية



فارس الحزايي

الفرطوسي يتفقد مستوى الأعمال في ساحة الترحيب وموانئ أم قصر

النقل يتعاقد مع شركات عالمية لتحديث وصيانة الطائرات

العامة للموانئ على تفريغ الحمولات من السفن، عند رصيف رقم اربعة، في سباق متصّل، وصلت 30.000 الف طن من مادة السكر الى ميناء ام قصر الجنوبي، وذكر الفرطوسي ان (سفينة يوس بروك، وصلت بحمولة 30.000 الف طن من السكر الخام

الاهمية الصيانة الأوروبية، خاصة محركات الطائرات، ومحركات القرد المساعدة)، في غضون ذلك، زار مدير عام الشركة العامة للموانئ، فرحان

مع شركة كي ال ام الهولندية، وماضية بالتعاقد مع شركة فوكر المصنعة للطائرات، والمزوود للخدمات بالنسبة للطائرات)، ولغت الى ان

خطة مستمرة وقال الفرطوسي في تصريح تابعته (الزمان) امس ان (الملاكات تعمل بصورة مستمرة، وفق الخطة التي اعدتها الشركة)، مبيّنا ان (الهدف هو تطوير قطاع النقل، لاستقبال السفن والشاحنات والمخاطبة، وتخليق حركة دخول وخروج الشاحنات)، واجتمع

فرطوسي مع ادارة الميناء الشمالي، موعزا بتوفير الاحتياجات كافة لخدمة المنطقة)، على صعيد متصل، وصلت 47 الف طن من ماديي السكر الى

الجنوبي، حيث عملت فرق الشركة



اجتماع ، وزير النقل في اجتماع مع احدى الشركات

العملة للموانئ على تفريغ الحمولات من السفن، عند رصيف رقم اربعة، في سباق متصّل، وصلت 30.000 الف طن من مادة السكر الى ميناء ام قصر الجنوبي، وذكر الفرطوسي ان (سفينة يوس بروك، وصلت بحمولة 30.000 الف طن من السكر الخام

الاهمية الصيانة الأوروبية، خاصة محركات الطائرات، ومحركات القرد المساعدة)، في غضون ذلك، زار مدير عام الشركة العامة للموانئ، فرحان

مع شركة كي ال ام الهولندية، وماضية بالتعاقد مع شركة فوكر المصنعة للطائرات، والمزوود للخدمات بالنسبة للطائرات)، ولغت الى ان

خطة مستمرة وقال الفرطوسي في تصريح تابعته (الزمان) امس ان (الملاكات تعمل بصورة مستمرة، وفق الخطة التي اعدتها الشركة)، مبيّنا ان (الهدف هو تطوير قطاع النقل، لاستقبال السفن والشاحنات والمخاطبة، وتخليق حركة دخول وخروج الشاحنات)، واجتمع

فرطوسي مع ادارة الميناء الشمالي، موعزا بتوفير الاحتياجات كافة لخدمة المنطقة)، على صعيد متصل، وصلت 47 الف طن من ماديي السكر الى

الجنوبي، حيث عملت فرق الشركة

الهند في ظل الإحتلال البريطاني

معبد اللوتس معلم سياحي لكل الأديان (7)

المعبد الذي يشبه دار الوبيرا في سبدي قد حصل على عدة جوائز هندسية وطنيا ودوليا ويوزر بومبا 10000 شخصي ، من الخارج تبدو للنظار كانه امام زهرة اللوتس ، وقد اقدمت هذه الفكرة لصمم الكنبر

البيضاغ من الهند الى اوربا كانت التعاقدات بوساطة برتغالية ولكن الانجليز فتحوا خطا مباشر مع السلطان المغولي جلال الدين اكبر لتأسيس (شركة الهند الشرقية)

كواجبه لاحلال المغولي الهندي وحاول السلطان الممخالا (محيي الدين اوزبكيد) حفيد السلطان (جلال الدين اكبر) استمالة الانجليز ضد البرتغاليين ، لكن دهاء الانجليز جعل

بنجح نمو (الهندوس والسيخ) لأضعاف السلطان المغولي المسلما وبيدات سيطرتهم على (بنغال) سنة 1760 ثم حيدر اباد سنة 1766 ثم ميسور سنة 1792 واخيرا دخلوا (دهلي) عاصمة سلطنة المغول الاسلاميه، وكان الجيش الانجليزي

يبلغ 100 الف جندي عشرين الف منهم من الانجليز و 80 الف من الهنود (الهندوس والسيخ والبونين) ولأحمد ثور المسلمين ضدهم ابغوا على منصب سلطان دهلي من دون نفوذ وصلاحات ونفى الى مدينة (الله اباد) تحت اقامة الجبرية عام 1802 واصبح يستلم راتبه من المحل

الانجليزي، ليستمز الإحتلال حتى عام 1947، عامنا من الإحتلال مانا قدمت القوات الغربية للهند، جميع المعالم السياحية هي ذات طابع تاريخي وديني وجغرافية الطبيعة ليس لتأجليل فضل في جودها:



ومنتشورات تتماهي مع هذه الفكرة الفنية المعمارية الملزمة، اكتسب المعبد شعبية واسعة لدى السياح كعلمل جذب السياح على الاخص وان شرط زيارة المعبد هي الهنود والتصمت حتى انهم منعوا دخول الأطفال التي تقل اعمارهم عن 12 سنة ، منظر البلالات الملهونة للمعبد من الخارج لها خصوصية متميزة وهو من تصميم المعماري الإيراني المشهور (كندي) وعدد البتلات 27

تاريخي وديني وجغرافية الطبيعة ليس لتأجليل فضل في جودها: قد تكون بعض المنشآت التي قد الطبيعي التي تحتاجها الهند قد تأسست او انشأت في عهد الإحتلال البريطاني للهند في أقصى ما فعلته بربراشنا فضلا عن جعل اللغة الانجليزية سائدة في مجال التعليم والاب والشفافة بوزارة الهند التي تهتم بقتالي حروب بريطانيا ، احياء تضم السفارات واغنياء الهند اطلق عليها نمو –لتصنيع العاصمة من لدبي الى نيودلهي، رحلة تاريخية تحتاج الى التامل. انا وصديقي

سعيد الرضوان حاولنا مناقشة هذا الامر مع بعض المثقفين الهنود، ولم نحصل على اجابة مستنعة فهم يتهمون او يتجاهلون استفساراتنا عن ماذا قدمت بريطانيا للهند؛ طيلة رحلتنا الى الهند ونحن نترؤ اثار الممالك والمغول والهندوس والسيخ وهي السائدة على المعالم السياحية في الهند.

التي لا يمكن لأي انسان ان يفهمها بشكل كامل من دراسة تاريخ الهند والاثنويولوجيا الاجتماعية والثقافية والسياسية وحتى الاقتصادية، الشعوب وهي تتفاعل مع المفاهيم العقل والعاطفة والايمان، تبرز هويتها الحقيقية وما توفقت عنده، ما هو تأثير الإحتلال البريطاني على عادات وتقاليد الهند؟ تلمسنا التأثير الاسلامي المتمثل بالمغول والمماليو وهو عندما حكموا الهند صاروا هم هنود، فائق المغول على انفسهم (المغول الهنود) ولم يحلوا (الهنود مغولا) ولم نجد ما يشير الى تاثير الانجليز الذين احتلوا الهند 145 عاما، الا بتجنيد الجنود ليكفوا جيوش الانجليز في حروبهم ، وقد كانت الهند قبل الإحتلال شبه قارة ، والانجليز مشهورون بتقسيم الدول الكبيرة لأصصافها وخلق النزاعات والحروب فيما بينها تحت شعار (فرق تسد)

فقد كانت بنغالينضم للهند –باكستان- بنغالديش- بنبال- بوانا –وسريلانكا) وكذلك (جزر المالديف) وجزر كندايف ، واندمان وتكديف) شركة الهند الشرقية

حاول البعض توحيد البديانات في شبه القارة الهندية لكنه فشل كما هي محاولة السلطان المغولي (جلال الدين اكبر) الذي اخضر دينا جديدا مزج فيه بين الاسلام والهندوسية المسيحية وحاول اجبار الناس على هذا الدين الجديد (وقد تحدثت عنه سابقا وكيف تزوج من ثلاث نساء رقية المسلمة ومريم المسيحية وجودا الهندوسية) وبعد الإحتلال البرتغالي للهند ، سال الهند بريطانيا لنقل

من هم البهائيين؟ تذكر المصادر ان الدين البهائي دين جديد نسيبا وهو متفرع او مشتق من المذهب الشيعي ، في منتصف القرن ال19 بينما كانت تعاني ايران من عدم الاستقرار والاضطرابات يأتي تاجر يبلغ من العمر 24 عاما اسمه (محمد الشيرازي) الذي لقب نفسه (بالباب) ، عام 1844 بشر الناس بان رسول سياتي قريبا من الله، كما أكد على استخرا الرسائل الالهية وأنه واحد في سلسلة الرسل التي تضم محمدا وموسى والمسيح في عام 1852 قال احد اتباع الباب، والذي ولد عام 1817 في إيران ميّرزا حسين علي إنه يشاهد في السجّين رؤيا انه الرسول الذي بشر به الباب ولقب نفسه (بهاء الله)، وفي عام 1863 اسس نهضة البهائية، وعرض بهاء الله للنفي عدة مرات، وكتب في

مطلبات سياحية لا توجد سياحة من دون منصفات او مطبات، بقدر ما كنا حزينين بعدم تناول الأطعمة والمشروبات من الشارع الا اننا تحت حرارة الجو في جايبور كان منظر المنكى يشبه ان تناول عصيرهم لكن السيارة لا يمكن ان نأخذ متحرف اطام محل لبيع العصير لزيارة المرق فحان الاقتراح ان نؤجر صاحب المحل يجلس وامامه جمجمة تتكك عدد 2 للذهاب الى محل العصير لشرب عصير المنكى، وفلا وصلنا الى ذلك المكان لا يوجد ما يدل على انه محل لبيع العصير، كان صاحب المحل يجلس وامامه جمجمة ويبدو انه يعرف الدليل السياحي فاخذ بيضا الكاس في الجمجمة وخرجه لنا ملوءا بالعصير الذي لا يشبه لا باللون ولا بالطعم المنكى، سالت ما هذا الطعم قال الدليل السياحي اننا نضيف الحليب الى

البيضاغ من الهند الى اوربا كانت التعاقدات بوساطة برتغالية ولكن الانجليز فتحوا خطا مباشر مع السلطان المغولي جلال الدين اكبر لتأسيس (شركة الهند الشرقية)

كواجبه لاحلال المغولي الهندي وحاول السلطان الممخالا (محيي الدين اوزبكيد) حفيد السلطان (جلال الدين اكبر) استمالة الانجليز ضد البرتغاليين ، لكن دهاء الانجليز جعل

بنجح نمو (الهندوس والسيخ) لأضعاف السلطان المغولي المسلما وبيدات سيطرتهم على (بنغال) سنة 1760 ثم حيدر اباد سنة 1766 ثم ميسور سنة 1792 واخيرا دخلوا (دهلي) عاصمة سلطنة المغول الاسلاميه، وكان الجيش الانجليزي يبلغ 100 الف جندي عشرين الف منهم من الانجليز و 80 الف من الهنود (الهندوس والسيخ والبونين) ولأحمد ثور المسلمين ضدهم ابغوا على منصب سلطان دهلي من دون نفوذ وصلاحات ونفى الى مدينة (الله اباد) تحت اقامة الجبرية عام 1802 واصبح يستلم راتبه من المحل

الانجليزي، ليستمز الإحتلال حتى عام 1947، عامنا من الإحتلال مانا قدمت القوات الغربية للهند، جميع المعالم السياحية هي ذات طابع تاريخي وديني وجغرافية الطبيعة ليس لتأجليل فضل في جودها:

حزب الله يهدد إسرائيل بقطع يدها إذا امتدت إلى نفط لبنان

إستشهاد ثلاثة فلسطينيين خلال عملية إسرائيلية في الضفة الغربية



أعلنت الثلاثاء انها شنت عملية على منزل يقع فيه النابلسي في نابلس. وأضاف الجيش الذي أعلن انتهاء العملية -يشتهر في أن النابلسي ارتكب عددا من الهجمات بالرصاصة ضد مدنيين وجنود في منطقة نابلس ومحيطها، بما في ذلك عمليات إطلاق نار في مجمع قبر يوسف.

وقالت الشرطة إن عناصر الجيش أطلقوا النار على المنزل واستخدموا وسائل خاصة من بينها صواريخ محمولة على الكتف.

وأوضح الجيش "اندلعت مواجهات عنيفة مع متخربي شغب القوا الحجارة والمفخرات باتجاه القوات (الإسرائيلية) التي ردت بإطلاق النار. وغادرت القوات المدينة ولم يسجل أي جريح في صفوفنا".

مكان الحادث عن قتال عنيف في مدينة نابلس القديمة.

إصابات خطيرة

أكد الهلال الأحمر الفلسطيني أن طواقمه تعاملت في محافظة نابلس مع 69 إصابة بالرصاص الحي نقلوا إلى المستشفيات إصابة 7 منهم خطيرة.

وتنشد قوات الأمن الإسرائيلية عمليات شبه يومية في الضفة الغربية في الأشهر الأخيرة، ركزت على تشيئة من حركة الجهاد الإسلامي.

وأنت العملية الإسرائيلية بعد يومين على انتهاء عملية عسكرية إسرائيلية دامية استهدفت حركة الجهاد الإسلامي في قطاع غزة أسفرت عن سقوط 46 قتيلا

فلسطينيا بينهم 15 طفلا، وإصابة أكثر من 360 بجروح بحسب وزارة الصحة في غزة.

وأكدت حركة الجهاد الإسلامي مقتل 12 من مقاتليها في الضربات الإسرائيلية بينهم القياديان في في غزة خالد منصور وتيسير الجعبري. واطلقت الحركة خلال العملية أكثر من ألف صاروخ باتجاه إسرائيل.

واعترضت الأنظمة الإسرائيلية غالبيتها الصواريخ التي سقطت بعضها في إسرائيل وتسبب بإصابة ثلاثة أشخاص بجروح، حسب الجيش الإسرائيلي.

وتم التوصل إلى وقف إطلاق النار مساء الأحد بواسطة مصرية ما سمح الإثنى بإعادة فتح المعابر بين إسرائيل وقطاع غزة الخاضع لحصار إسرائيلي منذ أكثر من 15 عاما.

في ذلك هدد الأمين العام لحزب الله حسن نصرالله في ذكرى عاشوراء امس الثلاثاء بقطع يد إسرائيل في حال امتدت إلى نفط لبنان وغازه، مؤكداً ترقيب الرد الإسرائيلي في ما يتعلق بتفريغ الحدود البحرية بين البلدين.

وشدد في كلمة بثفتها قناة المنار التابعة لحزبه، مخاطباً الآلاف من مناصريه الذين احتشدوا في الضاحية الجنوبية لبيروت، على البدء استخراج الغاز منه، ودفعت الخطوة بيروت للمطالبة باستئناف المفاوضات بواسطة أمريكية.

وأعرب الوسط الأميركي أموس هوستين مطلع الشهر الحالي من بيروت عن تفاؤله بإجراء تقدم، بما يهدد للتوصل إلى اتفاق في الفترة

نابلس (أ ف ب) - قتل ثلاثة فلسطينيين أحدهما قائد في كتائب شهداء الأقصى امس الثلاثاء بعدما اقتحم الجيش الإسرائيلي مدينة نابلس في الضفة الغربية المحتلة، بعد يومين على انتهاء عملية إسرائيلية دامية في قطاع غزة.

وقالت وزارة الصحة الفلسطينية "بارتقاء شهداء نابلس الثلاثة، ترتفع حصيلة الشهداء في الضفة الغربية وقطاع غزة منذ بداية العام الحالي إلى 129 شهيدا، بينهم 46 شهيدا ارتقوا خلال العدوان الأخير على قطاع غزة".

وأشار الجيش الإسرائيلي في بيان إلى مقتل فلسطينيين اثنين هما ابراهيم النابلسي القادي في كتائب شهداء الأقصى الجناح المسلح في حركة فتح ومقاتل آخر.

وشنت كتائب شهداء الأقصى النابلسي (26 عاما) أحد قادة كتائبها البارزين في مدينة نابلس و سلام صوبح (25 عاما وحسين جمال طه (16 عاما) الذين استشهدوا في عملية اغتيال جبانة بعد اشتباك مسلح مع الجيش الإسرائيلي.

وتوعدت كتائب الأقصى الرد على هذه الجريمة لن يكون له حدود.

وحمل رجال مسلحين جنمان ابراهيم النابلسي في مستشفى الرفادية في نابلس حيث تجمع مئات الفلسطينيين.

وبدأت العملية صباحا مستهدفة منزل ابراهيم النابلسي في نابلس القديمة في شمال الضفة الغربية التي احتلتها إسرائيل في العام 1967.

وكانت أجهزة الأمن الإسرائيلية

انتشاره عدد عناصر الجيش الاسرائيلي في احد اذقة الضفة المحتلة.

وحذر نصرالله إسرائيل مرارا خلال الأسابيع الماضية من مخبة أي خطوة في كارش، منها من نشوب حرب في حال منع لبنا من استخراج النفط والغاز من مياهه. ونشر حزبه شريط فيديو تزامن مع زيارة هوستين، قال إنه يرصد مع المنصة وسفنا أخرى مرتبطة بقطاع النفط والغاز في إسرائيل.

وقال نصرالله في كلمته "نحن في الأيام المقبلة، ننتظر ما ستاتي به

المرتبطة بمسلف ترسيم الحدود البحرية بين البلدين، إثر وصول سفينة إنتاج وتخزين على مقربة من خط كارش الذي تعتبر بيروت أنه يقع في منطقة متنازع عليها، تمهيدا لبدء استخراج الغاز منه، ودفعت الخطوة بيروت للمطالبة باستئناف المفاوضات بواسطة أمريكية.

وأعرب الوسط الأميركي أموس هوستين مطلع الشهر الحالي من بيروت عن تفاؤله بإجراء تقدم، بما يهدد للتوصل إلى اتفاق في الفترة

انتشاره عدد عناصر الجيش الاسرائيلي في احد اذقة الضفة المحتلة.

وحذر نصرالله إسرائيل مرارا خلال الأسابيع الماضية من مخبة أي خطوة في كارش، منها من نشوب حرب في حال منع لبنا من استخراج النفط والغاز من مياهه. ونشر حزبه شريط فيديو تزامن مع زيارة هوستين، قال إنه يرصد مع المنصة وسفنا أخرى مرتبطة بقطاع النفط والغاز في إسرائيل.

وقال نصرالله في كلمته "نحن في الأيام المقبلة، ننتظر ما ستاتي به

تعرض الامام الحسين واهل بيته الاطهار الى الظلم والحيف في واقعة كربلاء، من رجالات يزيد بن معاوية. عندما توجهت الدعوة الى الامام الحسين من اهل الكوفة للمجيئ من اجل الخلاص من ظلم آل أمية وفسادهم عندما سيطروا على الحكم بالطرق الملتوية.

معركة الطف كما هو معروف غير متكافئة، يعد نصر الامام الحسين 70 مقاتل بينما كان مسكر عبيد الله بن زياد والي الكوفة اربع الاف مقاتل او اكثر بعدما سيطر على الكوفة ورج اعداد كبير منهم في السجن قبل وصول الامام الى الكوفة، وعمل طوق امني يمنع اي شخص ينوي الالتحاق بركب الامام الحسين ومن ثم ارسل الحر بن يزيد الرياحي بجيش كبير ليحزح الامام بعيد عن الكوفة.

بدأ الجيش بحصار الامام الحسين واهل بيته الاطهار ومنعهم من شرب الماء الى ان اصابهم العطش، كان العطش احد الاسباب في ضعف القوة البدنية لانصار الامام، الى ان نالوا الشهادة في سبيل الله.

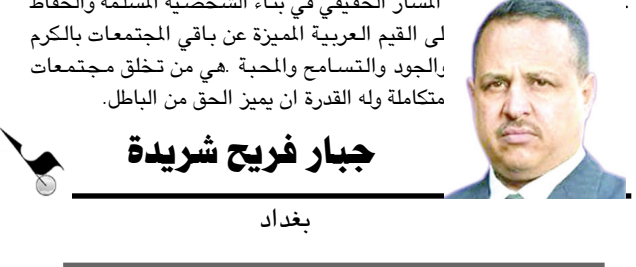
حقيقة الواقعة هو انحراف المجتمع عن المسار الصحيح مما اوصل ذلك المجتمع الى يصل به الحال الى ان يقف بوجه ابن بنت رسول الله محمد صل الله عليه وسلم.

سؤ الاخلاق والانحراف ما هو الا ضعف الايمان نتيجة الانحراف وتوهم البعض بالحقيقة الكاذبة بان يزيد ولي امر المسلمين، هذا هو الظلم الحقيقي الذي اصاب المسلمين جراء الفساد الذي انتشر بين مفاصل الدولة الاموية مما جعل من الكثير لا يميز الحق من الباطل الذي اوصلهم الى قتال والوقوف بوجه الامام الحسين وقتله هو واهل بيته واصحابه.

ظلم الايمان من اسبابه القبلية السائدة في ذلك الوقت التي من سماتها الحسد والغيرة والحقد المتوارث على كل من يتميز منهم. توارثت قريش الحقد على النبي والي بيته عندما جردهم من سلطة الجاهلية وعبادة الاوثان، بالمقابل ارتفاع جاه الرسول محمد وال محمد بين الناس والمجتمعات مما زاد حقد قريش عليهم التي توارث ابائهم الحقد ووصل الحال بهم الى الاستحواذ على السلطة التي يعنونها من مكتسباتهم من ايام الجاهلية، زاد على ذلك كانت معركة الطف ما هي الا طلل نار آل أمية من بني هاشم عندما قضى الرسول على ابرز رجالهم في معركة بدر وحزن واحد وغيرها. هذا الحقد الدفين هو الظلم الحقيقي وراء كل من وقف في معسكر يزيد بن معاوية ضد معسكر الامام الحسين.

اليوم نحن بحاجة ماسة الى مراجعة الذات، فالتعلم والتعليم وانتشار الفضيلة والقيم ما تناسب مجتمعاتنا العربية المسلمة، مدعومة بقانون تحفظ المسار الحقيقي في بناء الشخصية المسلمة والحفاظ على القيم العربية المميزة عن باقي المجتمعات بالكرم والياد والتسامح والمحبة.

مكتامة وكلة القدرة ان يميز الحق من الباطل.



جبار فريج شريدة بغداد

قراءات في القيادة الإستراتيجية

المعرفة والزهادة والشجاعة تعد سمات شخصية فاعلة اساس لتحقيق عنصر الية في التمكن القيادي الاداري .

ولكن عملية استثمار جودة ما تقدم من سمات في التأثير الايجابي بالعاملين . ينبغي ان يتبنى القائد الاداري في اي من المؤسسات سلوكاً تنظيمياً مهنياً يجمع بين الشدة والمرونة واللين لاسيما في العلاقات التواصلية الادارية وتوظيفها في المواقف المهنية كافة.

توظيفاً استثمارياً رشيداً في بناء التوازن النفسي لتصبح المسار التصوري للعاملين تجاه تحقيق عنصرى الانتماء، والرضا الوظيفي .

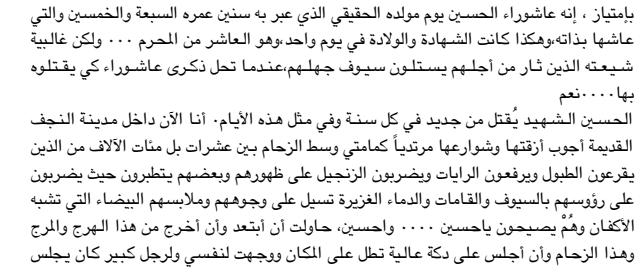


حقي الراوي بغداد

كلام هلوسة

الحديث عن الفساد عبارة عن هلوسة، الفساد في العقود واضح وتدار من الدولة موازنة، الفساد هو تخادم منظومة ادارة الحكم والتوافق على الغاء مكاتب المفتشين التي كانت ترفض إجراءات العقود والتجاوز على المال العام رغم تحكم الوزراء واستخدام النفوذ السياسي الفاسد.

#ماجورين.



سعيد ياسين بغداد

العاشر من الحرم صرخة مدوية ضد الظلم

نعم انها صرخة الحسين التي عبرت الزمان والمكان وبقي صدعا يمس أدان الظالمين على مدى العصور، ففي هذا اليوم على التوقيت القوي قبل 1382 سنة مجررة سبط الحسين شهيدا المصطفى، مات جسداً وظلّت مبادئه خالدة ...

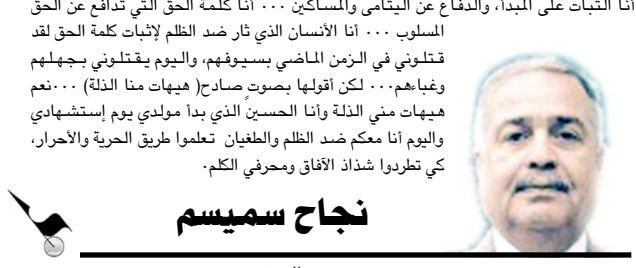
الانصار والاتباء على الموقف الصليبي بالنفس ليُعلم الناس طريق الحرية، وهكذا ولد الحسين من جديد في العاشر من المحرم ، ليقبى خالداً في ضمائر الاحرار .

ويخطفهم طريق الحرية ويقارعه الباطل، لذلك صار هذا اليوم يوماً سنياً باختيار . انه عاشوراء، والحسين يوم مولده الحقيقي الذي عبر به سنين عمره السبعة والخمسين والتي عاشها بذاته وهكذا كانت الشهادة والولاية في يوم واحد وهو العاشر من المحرم ... ولكن غالبية شعبته الذين ثار من اجلهم يستلون سيفوف جهلهم عندما نحل ذكرى عاشوراء، كي يفتقلوه بها ... نعم.

الحسين الشهيد يُقتل من جديد في كل سنة وفي مثل هذه الأيام . اما الآن داخل مدينة النجف القديمة اجوب ارتقتها وشوارعها مرتديا كمامتي وسط الزحام بين عشرات بل مئات الآلاف من الذين يقفرون الطويل ويرفعون الرايات ويصرون الترنجيل على ظهورهم ويهضمون بطونهم حيث يصرون لتلقي الاجساد بالاجساد ، وتلقتي الوجوه بالوجوه ويصيح النفس صرخة ، عندما ينتشر الويا الذي يطرُق الابواب بجمحة حضور مراسم عاشوراء الحسين ...

انا لا احب الموت ، ولكنني عشقت الشهادة كي احركهم من ارام النجاليين الذين يعيشون بيئكم ويفترعون بحسب الحسين وهم اعد ما يكونون عن الحسين ... كم قلتم باسم الحسين ... كم سرفوا باسم الحسين ... كم تاجروا باسم الحسين، وانا الحسين ... انا الضمير والحب والاخلاص، هل ترون ان ارتكبتم من انا ...

انا الشباة على العبادا، والدفن عن البنامي والسماكين ... انا كلمة الحق التي تدافع عن الحق المسلوب ... انا الانسان الذي ثار ضد الظلم لإثبات كلمة الحق لقد قتلوني في الزمن الماضي سيوفهم، واليوم يقتلونني سيوفهم وبغياهم ... لكن اقولها بصوت صاخر (ميهاب من النلة) ... نعم ميهاب التي نلتها وانا الحسين الذي بدأ مولدي يوم إستشهادي واليوم انا معكم ضد الظلم والظالمين تعلموا طريق الحرية والاحرار، كي تطردوا شذائ الافاق ومخرفي الكلم.



نجاح سميسم النجف

تايوان تنظم مناورات عسكرية وتتهم بكين بالاعداد لغزو

سيقومون بالزبد . وشكر وزير خارجية تايوان والحلفاء الغربيين خلال مؤتمر الصحافي ومن بينهم نانسي بيلوسي لأنها صمدت في وجه الصين.

إلا ان بكين دافعت الاثنيين عن تصرفها واصفة إياه بأنه "خازم أمريكي في وجه الاستفزاز الصيني واثق حجم المناورات الصينية وكشفاتها فضلا عن انسحاب الصين من المفاوضات الدولية حول المناخ ومسائل الدفاع تنديدا امريكيا ومن دول غربية أخرى.

وقال المناطق باسم الخارجية الصينية واثق حجم المناورات الصينية وكشفاتها فضلا عن انسحاب الصين من المفاوضات الدولية حول المناخ ومسائل الدفاع تنديدا امريكيا ومن دول غربية أخرى.



مناورات ء عدد من الطائرات اثناء اقلاعها لغرض اجراء المناورات

فيمنغانغ (تايوان)، وا ف ب - أجرى الجيش التايواني امس الثلاثاء مناورات عسكرية بالذخيرة الحية شملت محاكاة للدفاع عن الجزيرة من غزو صيني اتهمت تايوان بكين بالاعداد له. وشاهد أحد مراسلي وكالة فرانس برس في المكان بدء العملية في مقاطعة بينغتونغ في جنوب تايوان بعيد الساعة 00:40 بتوقيت غرينتش مع إطلاق صواريخ مضيفة وقصف مدفعي وانتهت المناورات قرابة الساعة 01:30 على ما افاد لو ووي- جبي المتحدث باسم الجيش القائم التايواني.

واطلقت الصواريخ أكبر مناوراتها العسكرية الجوية والبحرية حول تايوان الأسبوع الماضي في رد غاضب على زيارة رئيسة مجلس النواب الأميركي نانسي بيلوسي للجزيرة التي تتمتع بحكم ذاتي.

وقال وزير خارجية تايوان جوزيف وو والثلاثة خلال مؤتمر صحافي في تايبيه "استخدمنا الصين المناورات وخططها العسكرية للإعداد لغزو تايوان"، مؤكداً أن "نية الصين الحقيقية هي تغيير الوضع القائم في مضيق تايوان والخلفه باكملها".

وأضاف أنها تجري تدريبات عسكرية واسعة النطاق وإطلاق صواريخ بالإضافة إلى هجمات إلكترونية وحملة تضليل وضغط اقتصادي من أجل إضعاف الروح المعنوية في تايوان.

وحدد وو إدانته للمناورات الصينية التي استمرت حتى الإثنين رغم ادعاء بكين في البداية أنها ستنتهي في اليوم السابق، مشيراً إلى أنها أعاققت أحد أكثر طرق الشحن البحري ازدهاما في العالم.

تهديد مستمر

وتعيش تايوان البالغ عدد سكانها 23مليون نسمة في ظل تهديد مستمر بتعرضها لغزو من قبل الصين التي تعتبرها جزءاً من أراضيها وتعتهد باستعادتها

سيفقومون بالزبد . وشكر وزير خارجية تايوان والحلفاء الغربيين خلال مؤتمر الصحافي ومن بينهم نانسي بيلوسي لأنها صمدت في وجه الصين.

إلا ان بكين دافعت الاثنيين عن تصرفها واصفة إياه بأنه "خازم أمريكي في وجه الاستفزاز الصيني واثق حجم المناورات الصينية وكشفاتها فضلا عن انسحاب الصين من المفاوضات الدولية حول المناخ ومسائل الدفاع تنديدا امريكيا ومن دول غربية أخرى.

وقال المناطق باسم الخارجية الصينية واثق حجم المناورات الصينية وكشفاتها فضلا عن انسحاب الصين من المفاوضات الدولية حول المناخ ومسائل الدفاع تنديدا امريكيا ومن دول غربية أخرى.



ترامب : مكتب التحقيقات الفدرالي دهم مقر إقامتي في فلوريدا

نهاية ولايته والوثائق والدونات التي بحوزته، ولكنه بدلا من ذلك نقلها إلى مقره في منتجع مار لايغو .

تضمنت الوثائق أيضا مراسلات خاصة بالرئيس الأسبق باراك اوباما وأثار استرداد الضمانيق تساؤلات حول التزام ترامب قوانين السجلات الرئاسية التي تم وضعها بعد فضيحة "وترغيت" في السبعينات ويطلب بموجبها من الرؤساء الاحتفاظ بالسجلات المتعلقة بعملهم. وطلبت هيئة المحفوظات الوطنية حينها أن تفتح وزارة العدل تحقيقا في ممارسات ترامب.

وفقا لكتاب بصدر قريبا لمغى هاريمان مراسلة صحيفة نيويورك تايمز، كان موظفو البيت الأبيض يكشفون بانظام اوكاما من الوثرق تسد المراحلض، ما دفعهم للاعتقاد بان ترامب كان يحاول التخلص من وثائق معينة وقرب رحلته الأخيرة في الطائرة الرئاسية "اير فورس وان" من واشنطن إلى فلوريدا في العام كانون الثاني/يناير من 2020 الماضي، لم يتوقف ترامب الشخصية صحيفة "واشنطن بوست" مستندات سرية للغاية حملها ترامب معه عند مغادرته واشنطن بعد خسارته الانتخابات.

وكان من المفترض ان يسلم ترامب في

نهاية ولايته والوثائق والدونات التي بحوزته، ولكنه بدلا من ذلك نقلها إلى مقره في منتجع مار لايغو .

تضمنت الوثائق أيضا مراسلات خاصة بالرئيس الأسبق باراك اوباما وأثار استرداد الضمانيق تساؤلات حول التزام ترامب قوانين السجلات الرئاسية التي تم وضعها بعد فضيحة "وترغيت" في السبعينات ويطلب بموجبها من الرؤساء الاحتفاظ بالسجلات المتعلقة بعملهم. وطلبت هيئة المحفوظات الوطنية حينها أن تفتح وزارة العدل تحقيقا في ممارسات ترامب.

وفقا لكتاب بصدر قريبا لمغى هاريمان مراسلة صحيفة نيويورك تايمز، كان موظفو البيت الأبيض يكشفون بانظام اوكاما من الوثرق تسد المراحلض، ما دفعهم للاعتقاد بان ترامب كان يحاول التخلص من وثائق معينة وقرب رحلته الأخيرة في الطائرة الرئاسية "اير فورس وان" من واشنطن إلى فلوريدا في العام كانون الثاني/يناير من 2020 الماضي، لم يتوقف ترامب الشخصية صحيفة "واشنطن بوست" مستندات سرية للغاية حملها ترامب معه عند مغادرته واشنطن بعد خسارته الانتخابات.

وكان من المفترض ان يسلم ترامب في

بالم بيتش، فلوريدا (الولايات المتحدة)، ا ف ب - أعلن الرئيس الأميركي السابق دونالد ترامب وفق الاثنيين ان عناصر من مكتب التحقيقات الفدرالي "اف اي داهموا مقر اقامته في منتجع مار ايه لاغو بفلوريدا، في ما وصفه بأنه 'اضطهاد سياسي'.

ورفض مكتب التحقيقات الفدرالي تأكيد حصول عملية التفتيش او الغاية منها، كما ان ترامب لم يعط اي إشارة عن سبب مدهامة منزل، ما يزيد من الضغوط القضائية التي يتعرض لها الرئيس السابق.

ونقلت وسائل إعلام أمريكية عدة عن مصادر مطلعة على الملف قولها إن عملية التفتيش تمت باذن من المحكمة وهي متعلقة بسوء تعامل محتمل من مستندات سرية تم نقلها إلى مار ايه لاغو.

وقال ترامب في بيان نشره على منصة التواصل الاجتماعي "تروث التي يملكها إنها اوقات عصيبة تمر بها امتنا حيث يخضع منزلي الجميل في 'مار ايه لاغو' في بالم بيتش بولاية فلوريدا حاليا للحصار والمدهامة والاحتلال من قبل مجموعة كبيرة من عناصر مكتب التحقيقات الفدرالي، واظهرت صور جوية لمنتجع مار ايه لاغو سيارات شرطة امام مقر ترامب. واحتشد مناصرون

ملفات

الهجرة النبوية دعوة لتصحيح مسار حياتنا

في العام الهجري الجديد الذي انتزع اسمة من هجرة الحبيب المصطفى لدار الكفر الى مقر الإيمان من مكة إلى المدينة. تتلاطم الذكريات وتتصاعد أسماء الانبياء الذين هجروا يبارهم خوفاً من الأذى ..

فهذا ابو الانبياء سيدنا إبراهيم الخليل عليه السلام يهاجر الى الله العزيز بعد أن نشب الصراع الحاد مع ابيه أزر وذلك النبي شعيب عليه السلام وقع بين خيارين اما الطرد او الكفر بينما كان نصيب كليم الله موسى عليه السلام الرحيل والهجرة خوفاً من بطش فرعون وهؤلاء اصحاب الكهف الذين رفعا شعار التوحيد وتواروا عن قومهم ولكمهم في بطن الكهف بعدا عن التعذيب.

كما تتصاعد الى الذاكرة أسماء لنساء ورجال نسجوا وقائع هجرة المصطفى بدأ من ابو بكر الصديق الذي لازم الرسول العظيم ثلاثة أيام في غار ثور جنوب مكة ثم مضى معه الى يثرب التي عرفت فيما بعد بالمدينة المنورة لاشعاعها بنور حامل الرسالة الاسلامية وابن عم الرسول علي بن طالب عليه السلام الذي نام في فراشة ولبس خيش اعداد رجال قريش الذين لزموا باب المكان الموجود فيه علي كرم الله وجهه للاقراض على الرسول فجعل نفسه فدء النبي العظيم واسماء بنت ابي بكر وشقيقها عبد الله الحنان حملا للشراب والطعام لغار ثور ... وسراقه ابن مالك الذي امتطى فرسة وانطلق ليلحق برسول وابو بكر وهما يشقان الطريق نحو المدينة فقاصت قوائم فرستني الرمال وعبد الله بن قريظان الذي استاجر ليهدي النبي وصاحبة الطريق إلى المدينة وام معبد الخزاعية صاحبة الشاة والخيمة التي زارها الرسول وصاحبة ..

ان ذكرى الهجرة تزودنا بفنحات ايمانية تدعونا الى التمسك بالاسلام واتباع مبادئه والسير على خطا رسوله وتدعونا من جنح عن الطريق المستقيم الى الإيمان بقلب سليم وهجر المعاصي والنزوب وكل عام والعالم العربي والاسلامي بالف خير.



عامر محسن الغريزي

بغداد

السلام على الحسين ع معلم الثوار ..

السلام على الحسين ع ..

ثورة عاشوراء الحسين سطرت أروع صور البطولة في ملحمة تاريخية في التضحية والفداء والثبات على المبادئ ..

عاشوراء

ملحمة تاريخية وفاجعة اليمه وحزن مر لن ينتهي أبداً ..

استشهاد سيد الشهداء الامام الحسين ع ملحمة في الاثار لن تنكر .. اللغة تنفق عاجزة ان تصف شجاعة وغيره ونخوة الامام العباس في نصرة اخية الامام الحسين ..

الحسين ثورة عظيمة هزت عروش الطغاة حدث تاريخي هز اركان الكون في حدث مأساوي يندى له جبين الانسانية .. قتل سيد الشهداء ونبراس الحق الامام الحسين ع بهذه الطريقة البشعة تخضبت بدم الشهادة الطاهر الزكي جمره والأخلاق والمكارم والايثار كل ما تقدم بخلاصة إن لقتل الامام الحسين ع لوعتني قلبي وقلوب الاحرار شيعة أميرالمؤمنين ..

استشهد بما قاله الشاعر خالد الشطري عن سيد الشهداء الثائر العظيم الامام الحسين سلام الله عليه ..

حيوا الحسين معلم الثوار ..

وردد التحرن من قيود العار ..

حيوا الحسين وحيوا زينب أخته ..

أم الفضائل حرة الأفكار ..

حيوا الحسين عود كل منافق ..

باع الضمير بزرقة الدينار ..

فكم من شيعة أمير المؤمنين من ساسة النفاق

والدجل بالعراق باع الضمير بحفنة الدولار في

عراق ما بعد 2003



وليد الشطري

مائلو

تعلمنا من الحرم دروس

الحياة دروس وكل حدث فيها درس كبير ومهم يجب النظر اليه بعقم وبتروي ..

الأحداث الكبيرة المهمة هي دروس ومدرسة بكل المعاني ، مدرسة للإيثار ، مدرسة للصبر ، مدرسة للاجبال للدروس المستقبلة .

هذا ما يحدث عند رؤية هلال شهر محرم الحرام وعند اليوم العاشر نستذكر مدرسة اللقيم والأخلاق والمكارم والايثار كل ما تقدم بخلاصة اسم واحد هو الامام الحسين مدرسة المجد والصرخة اللدوية بوجه كل طاغي فتجد كلمات المجد والرفعة والترفع عن كل عطايا الحكام بل ويردد وهو الجبال الرواسي

*مثلي لا يبايع مثله

*وميهاث منا الذلة

عجبات ترفع وتردد بعد عقود طويلة عند تجدد الذكرى كأنها حاضرة بذلك اليوم بشعار وصرخة مدوية من المتلقين الموالين (ياليتنا كنا معكم فننفر فوراً عظيماً) .

يبدأ الحرم فيبدأ معه موسم الخير والطاء، ومارثون الحبة أوله مواساة ونهايته مسيرة الوفاء ، بحلول شهر صفر الخير لتيسير الاقدام بخطى نحو قبة الاحرار مرقد صاحب الذكرى .

محرم كرتفال النوايا والايثار ، كرتفال يعلمنا ادر لس الحياة ان الرجولة موقف والموقف كلمة حق بوجه سلطان طاغي مجد وشجاعة . تستمر الدروس للدرس الثاني العطاء والجود 60سكتون يوم من العطاء بشهري محرم وصفر .

يتقدم البسطاء والفقراء الركب فهم اكثر كرما من التجار والاغنياء ويمسوري الحال ، قد ينظر الكثير لهذه الكلمات انها غير واقعية ، فنحجب البسطاء ، بجودون بافضل ما لديهم بل بكل ما لديهم عكس والفاضل والفرق بين من يتفق جل ما يملك وبين من يجود بالفانوس كبير جدا بل ليس موضع نقاش .

لننتقل لدرس اخر من الحرم الدرس الثالث الجود بالنفس والاقدام على الله عند الشدائد كأنه اقدم على الحياة .

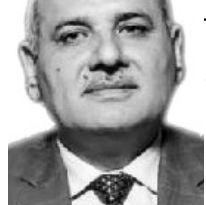
ما مضى على بلدنا انه بلحظة كان قاب قوسين او أدنى من الخنوع لقوى الظلام والشر فانطلق الغياري صغيرهم قبل كبيرهم وشببتهم قبل شبابهم وهو عكس الواقع الافتراضي الحقيقة هذه دروس محرم ودروس صاحب الذكرى ، ساروا للموت بلا منة أو شرط لانها الغيرة والخلق المحمدي الطوي الحسيني البصمى الاصيل .

رسائل كثيرة نستذكرها بقدم ايام الحزن والمواساة لننتذكر اخرها ان دوام الخال من المال

لذا نرصد محرم عبوة ودرس ومنبر ومدرسة للخلق

والقيم وهنيتا بل تمسك بها حقا .

السلام على صاحب الذكرى ورافع راية الحق المؤرخين المدوية بوجه الطغاة الى قيام الساعة .



محمد فخري المولى

بغداد

نقد العقل الديني لمؤلفه الفقيه أحمد الحسني البغدادي

القرآن جامع مشترك وفيصل لكل الطوائف



محمد جواد فارس

بغداد

الاديان و حركة التاريخ وتطوره اليوم . وبتقلنا الباحث ليسلط الضوء على التشويه والخزعبلات في تاريخ الطائفة الشيعية التي اوردوها في كتب بعضهم وتحدثت بها بعض المنابر ، ومنها عرس القاسم ، و فاطمة الصغرى ، و حكاية الفتاة اليهودية ، و حكاية ظهور ليلى في كربلاء ،

الناس إلى الجنة وهم عاجزون عن دعوة ينتم إلى مائدة ، يدعون الناس إلى الجنة والوطنهم مليئة بالمستولين و ماسحي الاحذية ، حمقى البلاد وقطاع الطرق اخذوا مال الأرض و ورثوا بيت السماء ، أي رب ربكم أي دين ينكم .

يتحدث المؤلف حول منظومة الخلف الاجتماعي كاتباً : أن عقل الإنسان الإسلامي يربح دائماً وباستجابة مطلقة بمن يبر له تفكيره ، بمن يجوز له ما لديه من ايديولوجيات فكرية وعقيدية وسياسية و أخلاقية ، بمن يفسر له أتبع ما في جعبته أحسن و أرقى التفسيرات . ان أسوء الإعداء في تقديره هو الذي يفند آراؤه و افكاره ويصير في سلوكه صياغة ممتازة ، او يحمبها من لعصائير العقول و فريقي العقائد و باعي الارياب . و يذهب المؤلف أبعد : أما المجتمعات و المجتمعات الاسلامية فانها لا ترى فرق بين النقد و التامر ، فعقل الإنسان الاسلامي صدف ظاهرة اسلامية شاذة و يعبد ضالاً و مضلاً و

جاحداً بالله و الرسل و التراث و التاريخ . انتهى الاقتباسوهنا تكمن حقيقة وصحة هذا الوصف في ما تشاهده اليوم لدى من يدعون أنهم يحافظون على رسالة الضالقات و دعوة رسوله في تعاليم و فتاوى بعيدة كل البعد عن الاسلام المحمدي .

قراءة السطور المؤلف السيد البغدادي في كتابه هذا ، و من خلال القراءة بين السطور ، نجد انه المتضلع خصوصاً بكثير من الاسور الاسلامية خاصة في مجتمعنا العراقي ، وكذلك المجتمع الاسلامي على مستوى العالم ، وهذا ناتج في الحقيقة عن مطالعته و دراسته لتاريخ

وجود نخبة فاسدة تسعى لتحقيق مصالحها الشخصية التي ظل الفقر و التخلف و غياب العدالة ، و نشر الفساد الاداري و المالي و انهيار البيئية و التحللية في المدرسة و الجامعة ، و انهيار المؤسسة الصحية و عدم الاهتمام بصحة المواطن ، و تدمير الاسرة و المجتمع من خلال انتشار المخدرات ، و الاعتماد على الخارج . المؤلف لم ينس ما يجري حول العراق من تامر صهوني امبريالي رجعي عيه و على الامة العربية ، فقد ركز البغدادي يميل الى العودة الى

و حكاية الطفل ، و قصة زيارة الاسرى ، و غيرها من الحكايات المشكوك فيها و غلبت روايتها و التي لم يكن لها وجود ، و انما هي من صنع و تسطير مزوري التاريخ . اترك للبقارى الاطلاع بالتفاصيل الموجودة في متن الكتاب و التي سر بها المؤلف كامثلة ، و عن حكاية عاشوراء المعركة و مارافقتها من تضخم و عدم وجود مصداقية في الحدث ، و الجدير بالذكر ان المؤلف يريد ان تكون هناك مصداقية في النقل للخبير ، و السيد البغدادي يميل الى العودة الى

وجود نخبة فاسدة تسعى لتحقيق مصالحها الشخصية التي ظل الفقر و التخلف و غياب العدالة ، و نشر الفساد الاداري و المالي و انهيار البيئية و التحللية في المدرسة و الجامعة ، و انهيار المؤسسة الصحية و عدم الاهتمام بصحة المواطن ، و تدمير الاسرة و المجتمع من خلال انتشار المخدرات ، و الاعتماد على الخارج . المؤلف لم ينس ما يجري حول العراق من تامر صهوني امبريالي رجعي عيه و على الامة العربية ، فقد ركز البغدادي يميل الى العودة الى

شخصيات ميسانية بالهجر

نائل حنون أول من ترجم شريعة حمورابي للعربية

العليا منذ عام 1999إبينها رسائل واطاريج للمجستير والدكتوراه في مختلف جامعات العراق وسوريا . - سلسلة طويلة من المحاضرات العامة والندوات الثقافية والآرية والتاريخية في الجامعات والجامع العلمية واللغوية والفصول الثقافية في العراق وسوريا وليبيا وكندا وإيطاليا وسلطنة عمان.

2001. -عقائد الحياة والخصب في الحضارة العراقية القديمة عام 2002. -شريعة حمورابي ترجمة النص السامري مع الشروحات اللغوية عام 2003. -شريعة حمورابي ترجمة النص السامري مع الشروحات اللغوية

2001. -عقائد الحياة والخصب في الحضارة العراقية القديمة عام 2002. -شريعة حمورابي ترجمة النص السامري مع الشروحات اللغوية عام 2003. -شريعة حمورابي ترجمة النص السامري مع الشروحات اللغوية

عدد من مؤلفات نائل حنون

العديد من البحوث المنشورة في العراق وفي هيئة الموسوعة العربية، دمشق، وموسوعة الآثار القديمة عام 2005 -عشرات المحاضرات التاريخية والآرية في مجمع اللغة العربية في دمشق.

العديد من المقالات والتقارير الآسارية في الجرائد والمجلات العراقية والعربية.

اشتهر البروفيسور حنون بمؤلفاته التاريخية التي زادت على العشرين مؤلفاً في مقدمتها :

- عقائد ما بعد الموت في حضارة بلاد وادي الرافدين القديمة عام 1978

عقائد ما بعد الموت في حضارة بلاد وادي الرافدين القديمة الطبعة الثانية عام 1986.

نظام التوفيق الآثاري عام 1992

المحمد المسماري معجم الفتاوح الاكديّة والسومرية والعربية عام

2009. -من قديمة ومواقع آثرية عام

-دراسات في علم الآثار واللغات القديمة عام 2010. -دراسات في علم الآثار واللغات الجزء الثاني عام 2010. -تحوص سمسارية تاريخية وأدبية عام 2015. رئيسا لقسم المتاحف في معهد الآثار والحضارة في سوريا . مدير متحف الذاكرة العنانيّة في مستطق منذ عام 2018و زال . كما سجل البروفيسور حنون حضوراً ملفتاً كمتنقّب آثاري وفي المتاحف ومن ذلك الحضور :

- عمل في المتحف العراقي باحثاً ومقنبا .

- قام بأعمال التنقيب الآثري في ستة مواقع آثرية في العراق .

-أعمال التنقيب الآثارية والمشاريع البحثية في تللو السيب عام 1978 -أعمال تنقيب آثرية في موقع مدينة بابل عام 1978 .

-أعمال تنقيب آثرية في موقع تللو حداد وتتردان عام 1979 .

-أعمال تنقيب آثرية في موقع تل بعينة في حديثة عام 1982 .

-عمل مساعد باحث في مشروع الكتابات الملصقة لبلاد الرافدين في كندا عام 1985

-اكتشاف مدينتي قديميتي -حدّد مواقع عشرات المدن القديمة غير المكتشفة

ابتكر البروفيسور حنون أنظمة توثيقية لم يسبق لها وجود ليتفرد في المنجز نظام التاريخي وهي :

-جامعة واسط عام 2000

-جامعة الكوفة عام 2003

ويسعى جادا لتسجيل ما ابتكره من أنظمة التوثيق في الموسكو .

حضر البروفيسور حنون العديد من المؤتمرات والندوات في مختلف أرجاء العالم منذ عام 1978

حضر ما يقارب العشرة مؤتمرات علميةشارك في عشرين ندوة علمية

نال البروفيسور حنون أكثر من عشرة دروع علمية

1988 رئيس هيئة التنقيبات والدراسات الآثرية في جامعة القاسمية عام 1990

وكل كتيبة التربية جامعة القاسمية عام 1991

كما شغل البروفيسور حنون العديد من المناصب العلمية وسجل الكثير من المنجزات التي يشار لها بالبنان :

- المشرف العلمي على المشاريع العلمية والآثرية في شمال العراق عام 1988

رئيس هيئة التنقيبات والدراسات الآثرية في جامعة القاسمية عام 1990

وكل كتيبة التربية جامعة القاسمية عام 1991

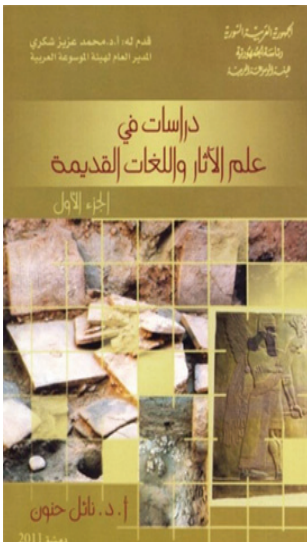
كما شغل عضوية اتحاد الكتاب العرب في سوريا



نائل حنون



نائل حنون



عدد من مؤلفات نائل حنون

علي قاسم الكعبي

العارة



بعد البرفيسور نائل حنون أول من ترجم النصوص السومرية والاكديّة الى العربية

بعد البروفيسور، والباحث، والكاتب، والمثقف في المواقع الآثرية الدكتور نائل حنون .. من أبرز علماء الآثار في العراق والعالم، وأول من ترجم نصوصاً سومرية واكديّة من لغتها - لغتنا- القديمة الى العربية المعاصرة . حيث قرأ وترجم شريعة حمورابي

فيها المنقوش بالخط السامري وباللغة الاكديّة إلى اللغة العربية مباشرة، خلافاً لكل الترجمات السابقة، ولكثير من علماء الآثار، والذين كانت ترجماتهم تتم من اللّغة الإنجليزيّة أو الألمانيّة. ثم إلى العربيّة.

وهو أبرز رجال الآثار في العراق والعالم علماً وباحثاً وكاتباً ومفكراً فخلال أكثر من 50سنة أمضاهما ، هذا العالم الغدق، في الدراسة والتدريس والتنقيب الآثاري والبحث العلمي، نشر أكثر من سبعين بحثاً ودراسة وما يزيد على عشرين كتاباً، ويكفيه علو قامة انه كان تلميذاً لعالم الآثار العراقي طه باقر حيث أشرف على رسالته في الماجستير ..

البروفيسور نائل حنون طاقة ميسانية متوهجة

ولادته ولد البروفيسور نائل حنون في إحدى نوحي ميسان بناحية الابد والشعر تاحية الكعبي تيمنا بالمشاعر الكعبيّة ولد في يوم 18/3/ 1952

انتقل من ناحية الكعبيت بعد السنة الأولى من عمرة الى مركز العمارة نتيجة حكم عمل والده كونه موظفاً في مديرية البلديات

حيث أكمل دراسته الابتدائية في مدرسة صلاح الدين في محلة

انتقل من ناحية الكعبيت بعد السنة الأولى من عمرة الى مركز العمارة نتيجة حكم عمل والده كونه موظفاً في مديرية البلديات

حيث أكمل دراسته الابتدائية في مدرسة صلاح الدين في محلة



مدرّب العراق بالجودو ينال أعلى شهادة تدريب دولية

بغداد - الزمان

حصل المدرّب التونسي أنيس لونيقي، مدرّب المنتخب العراقي للجودو على الشهادة التدريبية PRO بأعلى درجاتها الاحترافية من الاتحاد الدولي للعبة، ليكون من أوائل مدربي العالم الحاصلين على هذه الشهادة وجاء حصول المدرّب لونيقي على هذه الشهادة، بعد قرار الاتحاد الدولي، منع أي مدرّب من تدريب منتخب وطني في البطولات التي يقيمها الاتحاد الدولي إلا بعد حصوله على إحدى الشهادات التدريبية الدولية (A-B-C-PRO) والذي سيكون ساري المفعول ابتداءً من شهر كانون الثاني لعام 2023 وكان المدرّب لونيقي، قد حصل أيضاً على حزام 6 دان الدولي يذكر أن المدرّب أنيس لونيقي، سبق وأن أشرف على تدريب المنتخب التونسي، وحصد العديد من الميداليات الملموسة في بطولات العالم.

الإتحاد يبقى الديوانية بالتمتاز ودعم وزاري مفتوح للأندية



بقاء فريق الديوانية يستعد من جديد بعد بقاءه في الممتاز

المصلحة الشخصية مع خدمة الأنديية التي جميعها لا تقدر على تطبيق جزء من تعليمات التراخيص.

الهيئات العامة التي عليها مطالبة ادارتها بالكشف عن حجم المبالغ التي يقدمها رجال جميع الأنديية وان لاتصنم

المدينة ومع القيادات الرياضية حصراً مع وزير الشباب الذي لم السقي به يوماً ما لكنه يقدم دعماً اكبر ما تتصور وتتوقعه

متطلبات المشاركات في تشكيل فريق قادر للدفاع عن مسعود الفريق وليس كما حصل في الموسم المنتهي وعلى الادارة ترك خلافاتها في

معنويات اللاعبين ولا يمكن لومهم على الذي حصل من توقفات وعشرات تطورات خارج مسار المشاركة ومعها حالة الاحباط ومشكلة البقاء الصعبة جدا لكن كل شيء تغير في ايام معدودات وظهرت الاجواء الايجابية وفي عطيات اخرى وتبقى مباريات كرة القدم في كل وقت فرص عندما تمكن الديوانية من اضافة 14 نقطة لرصيده من اخر سبع جولات عندما تمكن الموسم بالفوز على الديوانية حصراً فيما تختلف حسابات الموسم كله و الإنقاذ و البقاء بعدما اعتبر المباراة المذكورة اكبر من المشاركة نفسها لاسباب معروفة

على اخر مباراتين وضعهما اللاعبين في الأهمية الكبيرة وخاضوهما بشعرا تكون أو لا تكون .

لقاء الشرطة

ودخل الديوانية والشرطة الملعب بشعرا الفوز لطبيعة اللقاء بالعودة إلى حسابات للمواجهات السابقة كان يقترض تجاوزها رغم الشرطة حسم الدوري الى ما قبل سبع جولات لكنه يريد اختزال الموسم بالفوز على الديوانية حصرًا فيما تختلف حسابات الموسم كله و الإنقاذ و البقاء بعدما اعتبر المباراة المذكورة اكبر من المشاركة نفسها لاسباب معروفة

تغير مع الفريق الأحمر الذي أمضى أكثر وقت الموسم في منطقة الهبوط وشعر جمهوره باليأس الذي كان كبيرا قبل أن تتغير وجهة الفريق الذي انفض قلب الأمور كما حدث في الجولات السبع الأخيرة وبشكل غير متوقّع وسط دعم جمهوره الذي كان بحسب ويتحدث عن تفاصيل تلك المباريات لحظة بلحظة وللاعبين يتعامل مع فريق جديد وارتفاع آخرين ونفائل كثيرا مع ارتفاع

الموسم المحبطة جدا ما صعب الفريق المهمة على نفسه بسبب الظهور الغير حقيقي وضعف الإداء الغير مرضي قبل أن يشعر جمهوره بالخيبة وزيادة مخاوفه مع مرور الوقت عندما أخذت الأمور تسير بالاتجاه المعاكس وتخبط الفريق الذي انحنى كثيرا وكأن عليه تحاوز الخطوات الأولى بحالة افضل من أجل دعم الموقف والرصيد الذي مهم أن يأتي ولو مقبولا من البداية ويتعزز بمرور الأيام فوزين غير واعود باختصار لم تكن بداية الفريق واعدة بل أكثر من خطرة وحتى أول فوزين جاء عن طريق الصفة قبل تدني كل شيء والابتعاد عن أجواء المنافسات بسبب الفشل الواضح داخل وخارج ملعبه ولم يصل إلى المستوى المقبول من المنافسة التي أكثر ما تعتمد على مستوى الإداء ونتائج الأرض التي اشتدت بوجه الفريق من جولة لأخرى وانتهى مجموع مواجهات المرحلة الأولى بالفوز باربعة مباريات من مجموع 19 ويظهر التأخر والفارق الكبير ما سرع بدخول الفريق في دائرة الهبوط واستمر فيها مدة لكنه لم يستسلم ويفقد الأمل واصر على حمل امال البقاء لآخر لحظة عندما بقيت اماله معلقة

الناصرية- باسم الركابي لاعبان كانوا وراء بقاء فريق الديوانية في الممتاز خلال مباريات اليوم الأخير من نهاية الدوري الممتاز بكرة القدم كان الأول انس مالك لاعب الديوانية الذي ادرك التعادل لفريقه بالتسجيل في رمى الشرطة 40 والآخر لاعب الطلبة سيف جاسم الذي منح فريقه التعادل أمام الأمانة 93 وقتله من الوريدي الذي كان قاب قوسين أو أدنى الثامن عشر قبل أن يتحقق حلم الديوانية في حدث يبقى عالقة في أذهان جماهيره قبل أن تدعم الأمور بقرار اتحاد الكرة بعد إجراء التعديل على الفرق الهابطة والصاعدة وليقق الحظ كله مع الديوانية الذي كان قاب قوسين أو أدنى من النزول لكنه سيف ضمن له البقاء وهو ما كان يريده وسط اقراح جمهوره المجهنون بهدف الاستمرار والمشاركة بعد موسم غاية في الصعوبة وأشد المتعاطلين بالفريق لم يتوقع له البقاء بعدما أكلته النتائج وتحدياتها منذ البداية المتعثرة عندما تأخر كثيرا وقام في بداية الطريق حتى انه فاز في مباراتين على سامراء ونفط ميسان من مجموع اول 12 مباراة

ولاحتلوا كيف كانت بداية

اللجنة الفنية تجتمع مع مدرّب منتخب الشباب والناشئين



اجتماع الخبير انور جسام مع المدرّب عماد محمد في اجتماع

بغداد - الزمان اجتمعت اللجنة الفنية في الاتحاد العراقي لكرة القدم بحضور رئيس اللجنة جون ويتل ورئيس لجنة المستشارين انور جسام، في مقر الاتحاد، مع مدرّب منتخب الناشئين أحمد كاظم بحضور مدير قسم التعليم والتطوير في اللجنة الفنية الدكتور وسام نجيب صليو. وقدم مدرّب منتخب الناشئين أحمد كاظم منهجاة التحضيري لبطولة كأس العرب التي ستقام في الثالث والعشرين من الشهر الحالي في الجزائر، وما ترافقها من تحديات تتحمل بقصر فترة الإعداد وتراجع المستوى البدني بسبب انقطاع الفريق عن التدريبات منذ نهاية مشاركته في بطولة غرب آسيا التي أقيمت في مدينة العقبة الأردنية. وقال رئيس اللجنة الفنية، جون ويتل: نعي جيّدًا الصعوبات التي يمر بها الجهاز الفني الجديد لكون البطولة قريبة جدًا والجهاز الفني بحاجة لوقت من أجل وضع مساهمته الفنية، ومع ذلك فاللجنة الفنية ستقدم دعمها للجهاز الفني من أجل نجاح مهمة الفريق وتحقيق مستوى طيب.

ويشار إلى أن منتخب الناشئين دخل اليوم معسكرًا تدريبيًا مغلقًا في العاصمة بغداد تحضيرًا لبطولة كأس العرب. **نهج تدريسي** وقدم مدرّب منتخب الشباب محمد منهجاة التدريبي لتصفيات كأس آسيا لإقامتها منتصف الشهر المقبل في البصرة. وبين محمد: إن المرحلة المقبلة قصيرة وتحتاج إلى مباريات نوعية مكثفة تساهم برفع الأداء الفني للاعبين، وهذا لا يأتي إلا بتطبيق البرنامج التدريبي الذي ستقام في البصرة بالشهر المقبل، وبطولة كأس العرب للناشئين التي ستقام في الجزائر بالثالث والعشرين من الشهر الحالي وسيستغل المعسكر خوض مباراتين وديتين بين منتخبي الشباب والناشئين، الأولى يوم الخميس والثانية يوم السبت المقبلين في ملعب كربلاء، وسيجري الاتحاد إلى توفير جميع مستلزمات نجاح معسكر المنتخبين ليسهم في إعدادهما بصورة جيدة لبطولات التي يشتركان فيها.

السباحة تتوعّد بإجراءات قانونية ضد منتحلي صفة الخبير

الوهمي، مؤكّد أنّ إعاد نجف أصبح من الماضي حيث تيرات منه الهيئة الأريية للاتحاد سابق على خلفية فساد مالي واداري وأضاف أن نجف لا يملك هيئة ادارية تعمل معه ووجهها النداء إلى اللجنة الأولمبية ووزارة الشباب والرياضة للالتفات إلى هذا التصرف المضحك من قبل الرئيس المعزول مطالبا بـ"عدم التعاطي مع أي مخرجات لأي اجتماع وهمي من هذا القبيل. يذكر أن نجف تم عزله رسمياً في اجتماع للهيئة العامة لاتحاد الجمباز مطلع شهر تموز الماضي.

اجتماع وهمي وبالسر للجمعية العامة لاتحاد الجمباز في اربيل لانها بعيدة عن انظار الاعلام، ليعلن زوراً بأنه الرئيس المعزول ليعاد نجف، كعضو اجتماعاً استثنائياً في محافظة اربيل ليعلن برئاسته الشريعي وقال كاظم في بيان إن الرئيس السابق المعزول بعد ان صاقت به السبل القانونية بنوي عقد

اعلاه بغير مسوغ قانوني، وفي سياق منفصل كشف نائب رئيس الاتحاد العراقي للجمباز وليد كاظم، أن الرئيس المعزول ليعاد نجف، كعضو اجتماعاً استثنائياً في محافظة اربيل ليعلن برئاسته الشريعي وقال كاظم في بيان إن الرئيس السابق المعزول بعد ان صاقت به السبل القانونية بنوي عقد

او تدريب السباحة او الإنقاذ وسيتم اتخاذ جميع الإجراءات القانونية بحقه وفق قانون الاتحادات الرياضية 24 لعام 2021 والذي ايجاز للاتحاد العراقي للسباحة والرياضات المائية وضع السباكات القانونية والإجراءات الاحترازية لممارسة هذه المهنة أو لدى البعض لتعليم السباحة.

بغداد - الزمان توعد الاتحاد العراقي للسباحة، منتحلي صفة خبير السباحة او المدرّب الدولي، مؤكّد انه سيتخذ إجراءات قانونية بحقهم. وذكر الاتحاد في بيان أن ظاهرة انتحال صفة خبير سباحة او مدرّب سباحة دولي او لاعب منتخب سابق لدى البعض من المدرّبين حديثي العهد في المجال ، انتشرت بشكل كبير في الآونة الأخيرة في اغلب مسابح بغداد والمحافظات. وأضاف أن الاتحاد سيقوم بحماسة على شخص يدعي أو ينسب هذه الصفات له بغير وجه حق من الذين لا يحملون المؤهلات التي تاهلهم لممارسة مهنة تعليم

الملاكمة يكشف عن خطته المستقبلية لتطوير اللعبة

المواي تاي : سنخوض منافسات بطولة العالم للحصول على الأوسمة

العراقي للملاكمة، عن خطته المستقبلية لتطوير واقم اللعبة. وقال رئيس الاتحاد على تكليف في تصريح صحفي إن عمل اتحاد الملاكمة في المرحلة المقبلة يهدف الى الارتقاء لأعلى المستويات الليتسني لنا الوصول لمصاف الدول المتقدمة باللعبة. وأوضح أن خطة الاتحاد المستقبلية تنصب على الاهتمام بالمواهب الشابة والخامات الصغيرة المتميزة التي تعج بها أنديتنا المحلية لأختيار الأفضل لتمثيل منتخبنا الوطنية في المحافل الخارجية المقبلة. يذكر أن العراق حصد الميدالية الذهبية في بطولة العرب عن طريق ممثله الوحيد اللاعب يوسف الماجدي.

العالم، وأضاف علك أن المنتخب يسمى لتحقيق نتائج ايجابية طيبة في أكبر بطولة تقام للعبة لفئة الشباب من خلال مشاركة أبرز لاعبي العراق الذين يعدون الأبرز قارياً. وبين رئيس الاتحاد أنه تم إعداد لاعبيننا للبطولة من خلال المعسكرات التدريبية الداخلية التي اقيمت لهم، مشيراً إلى أنهم سيحذون أنظار العالم وكلنا أمل لتحقيق الأوسمة ورفع العلم العراقي في أكبر حفل عالمي. وكان منتخب العراق للمواي تاي للمتمدقين أحرز خمس ميداليات ملونة في ختام بطولة العالم 2022 التي جرت في أبو ظبي مؤخرًا. وعلى صعيد اخر كشف الاتحاد

العالم، فيما رفع رئيس اتحاد اللعبة راية التحدي والحصول على اوسمة في البطولة. وقال رئيس الاتحاد مصطفى كوالالمبور للمشاركة ببطولة المواي تاي

العالم، فيما رفع رئيس اتحاد اللعبة راية التحدي والحصول على اوسمة في البطولة. وقال رئيس الاتحاد مصطفى كوالالمبور للمشاركة ببطولة المواي تاي

بغداد - الزمان غادر منتخب شباب العراق للمواي تاي، بغداد متوجهاً إلى ماليزيا لخوض منافسات بطولة



سيرينا ويليامز

سيرينا ويليامز تعود للإنتصارات بعد غياب طويل

الأمريكية، وقلبت تأخرها في المجموعة الأولى لفوز، بواقع (2-7 و 6-7 و 6-2). وأصبحت الروسية صاحبة النهائي في سان خوسيه مرتين متتاليتين، منذ أن فعلت ذلك الأمريكية المخضمة سيرينا ويليامز، في عامي 2011 و2012. ويعد هذا ثاني لقب في مسيرة كاساتكين، بعدما فازت بلقبها الأول في سان بطرسبرج، في عام 2021.

تراجعت للمركز الرابع، أما المصرية ميار الشريف خسرت مركزًا لتصبح في المرتبة 60 عالمياً، بعدما احتلت المرتبة 47 في الأسبوع الماضي. وتوجت الروسية داريا كاساتكين، المصنفة التاسعة عالمياً بين لاعبات التنس المحترفات، ببطولة سان خوسيه

الصادر. وتمتلك أنس جابر، 4010 نقاط في المركز الخامس، وغادرت بطولة سانت خوسيه الأمريكية بعد غياب نحو عام، الروسية فيرونكا كورميتوفا. وتواجه أنس جابر حالياً في كندا، للمشاركة في بطولة تورونتو، التي ستدخلها مباشرة من الدور الثاني. وتواجه أنس جابر في بطولة تورونتو، الفائزة من لقاء الصينية كينوان زهينج والكندية ربيكا مورينو. وحافظت البولندية إيجا شفيونتيك على المركز الأول في التصنيف العالمي برصيد 8396 نقطة، تليها الاستونية أنا كونتافييت برصيد 4476 نقطة.

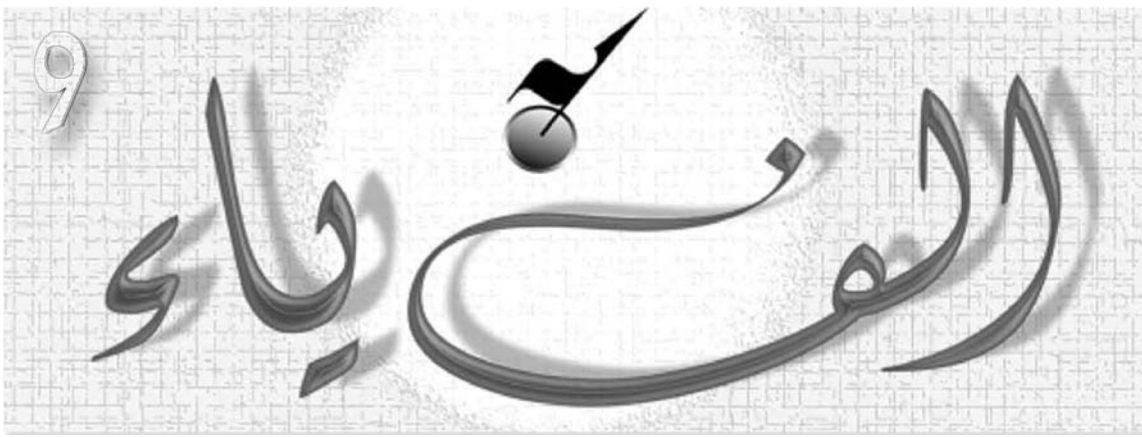
فوزها الأول منذ انفصالها عن مربيها باتريك مراد اولغو. وعادت ويليامز إلى منافسات التنس بعد غياب نحو عام، وذلك عبر منافسات زوجي السيدات في بطولة إيستبورن في جزيران/يونيو الماضي قبل أن تشارك في فئة الفردي ببطولة ويمبلدون لكنها خرجت من الدور الأول. بطولات الجرائد فازت ويليامز بـ 23 لقباً في بطولات الجرائد سلام الأربع الكبرى، وقد انضمت إلى قائمة المشاركين في بطولة أمريكا المفتوحة بعد أن انسحبت من نسخة العام الماضي بسبب الإصابة. ومن جهة أخرى حافظت اللاعب التونسية أنس جابر، على مركزها الخامس في التصنيف العالمي الجديد للاعبات التنس المحترفات،

حققته نجمة التنس الأمريكية المخضمة سيرينا ويليامز، أول انتصار لها في منافسات فردي السيدات منذ أكثر من عام. وفازت ويليامز على الإسبانية نوريبا باربيرا/سان دييغو مجموعتين دون مقابل بنتيجة 6/4 و 6/3 في الدور الأول لبطولة تورنتو المفتوحة. وسجلت ويليامز، التي تكمل عامها الحادي والأربعين الشهر المقبل، فوزها الأول منذ آخر انتصار لها في بطولة فرنسا المفتوحة 2021. ويرجع آخر لقب لويليامز في بطولات الجرائد سلام الأربع الكبرى إلى عام 2017 حينما حصلت لقب بطولة استراليا المفتوحة. وتشارك ويليامز في تورنتو كمنحلة إعداد لبطولة أمريكا المفتوحة، ونجحت في تحقيق

منتدى السياب الثقافي يحتفي بتجربة إبداعية

10 اكتظت باحة دار الشاعر الكبير بدر شاكر السياب بالحضور ضمن الفعالية الثقافية التي اقامها منتدى السياب الثقافي، التي احتفى من خلالها بالتجربة الإبداعية للشاعر رافع بندر وقدمه على الامارة وفي معرض تقديمه تحدث الامارة عن ضيف الاسمية بوصفه واحدا من الشعراء المبدعين في محافظة البصرة . واسهم ايجابا في اغناء الساحة الشعرية البصرية من خلال ما قدمه من اعمال ابداعية تمثله بمجموعته الاولى هسمات في زمن صاحب مرورا بمجموعته الاخيرة بين شقوق الجدران واسترسل بالقول ان الشاعر رافع بندر قد كتب في كل الاشكال الشعرية بأسلوب رائع وجميل ليترك الحديث بعدها لضيفه الذي اعرب بدوره عن مشاعره الصادقة وفرحته الغامرة بحضور فعاليات المنتدى ، مقدما شكره وامتنانه الى هيئته الادارية وهم يعملون باستمرار من اجل مواصلة المسيرة الإبداعية في القضاء ليتحف الحاضرين بعدها بمجموعة من القصائد التي تفاعل معها الحضور بالتصفيق مرارا . وشهدت الجلسة مداخلات لعدد من الحضور كان بضمنهم داود الفريح، والناقد الدكتور مسلم حسب، والناقد الدكتور وليد عبد المجيد، والناقد خالد خضير الصالحي، والشاعر عبد السادة البصري، والاديب علي ابراهيم عبود، الذين اشادوا جميعهم بالتجربة الإبداعية للشاعر رافع بندر.

□ داود الفريح



تلة أم عامر



عبد المنعم حمدي

بغداد

إلى الدم المظلل في غزة

من أي جرح أسكب الدمع الهتون ..
وكيف اختزل الرياح
وطائري بلا جناح ؟
وكيف أصعد للنجوم
وغزة التلكى تنوح بها الجراح؟

.....
الروح كلى ..
والدماء غزيرة
لام عامر تلة مغسولة
بدم الدخان والضغائن
بدم الشواطئ تحتمي
وتراها الذهبي ساخن
دمها دمي
في فجر غزة في المائن
تبكي السماء لنزفها
في دمعة القهر المعرش في المساكن

.....
اليوم غزة في السماء
لتقاوم الغيطان فارعة الضياء
وليس ثمة من سميع للنداء
من أي غيم أعطي الأسوار نحوك ،
كي أخضب بالدماء؟
.....
بالوعة القلب الحزين
وشهقة البحر المسافر
هذي فلسطين الذبيحة كوكب
ورجالها
يتساقبون إلى الغداء أهلة
ودماؤهم فوق المناثر

تلة أم عامر أو دير القديس هيلاريون في النصيرات موروث ثقافي لم يسلم من العدوان على قطاع غزة.



قصة قصيرة وغداً عيد ولكن..



عثمان الجاف

بغداد

النوم.. وقال يا تيمان لزيارتك
العبد القادم.. أخ بودي أن يقعدانتي
من النوم، ياتيا ولا يقعدان.. والله لا
أنام في هذا العيد ابدأ.. أخاف أن
ياتيا ولا يقعدان.. والله لا اعيد
بنونهما هذا العيد.
شفق: يا أحمر قل سيارة (سوبر)!
لا تقبل سومر.. حسناً مالون سوبر
أبوك؟
- لونها، لونها هي، تصور لا عرف
لونها.. لونها .. أه حمراء.
- لون الأحمر، حلو.. تتذكر ذلك اليوم
جلبت لنا المعلمة (روناك) باقة من
شقائق النعمان.. (والله إذا أبي وامي
يزورانتي صباحاً ساجلس في
حضانتهما وأشبع بتقديلهما.. ولكن
أخ، أخاف أن لا يأتيا.
نورة: أم!.. لماذا تلمع الدموع في
عينيك! ضريك أبوك!.. (شفق) وأنت،

مهدات الى اطفال يتامى الابوين في
العراق والعالم
(شفق وأمل) طفلان جميلان عمرهما
خمس سنوات، (نورة) طفلة حلوة
ذات عينان زرقاوان، عمرها أربع
سنوات!
شفق: غداً عيد، والدك يزورك.. هذه
صورة لمن تصوري؟
أمل: اصور والدي، راكباً سيارته
(سومر) مع والدي غداً سيزورانتي..
أقول لأبي أن يركبا معه في سيارته
أنت ونورة.. أه أرجو أن يزورانتي
غداً أبي وامي بصدا..
في العيد السابق المعلمة (حياة) كانت
تكر: بعد برهة قليلة، والدك والوالدك
سيزورانك، إنتظرتهم طويلاً الى أن
غلبني نعاس ونمت مساءً .. ولكن
المعلمة حياة قالت: إن ابويك أتيا
لزيارتك ولكن أشفاق أن يقعدانتي من

رحلة الشتاء والصيف

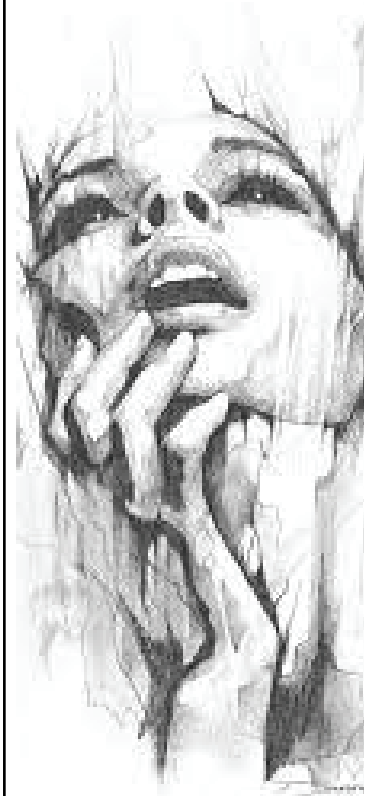


فاضل الفتلاوي

بغداد

رغبة جامحة انقابت هذه الظهيرة
الصفيفة الساخنة التي طردت من
عينيه المتعبتين نعاس القبلولة
التي يعيشها يشغف، وتخالف
التيار الكهربائي مع مكونات عقله،
رغبة هزته من الأعماق، احضر
أوراقه، استل قلمه، أراد أن يكتب
اليوم كما الأديب في الصحف
والمجلات ويدخل في مصاصف
المشاهير، كانت المفردات تخونه،
تهرب من بين يديه، يكون في أسوأ
حالاته المزاجية، يسائل نفسه عن
السسر الغربي والمجازفة غير
المعقولة، أقسم بان لا يغادر الغرفة
إن لم يكتب شيئاً، لاحت فكرة، بدا
يكتب، وضع عنواناً ظاهراً في
منتصف الورقة، كتب اسمه في
الزاوية اليسرى، حرص على وضع

لغبه من أجل الشهرة المقبلة، كتب
سطر واثنين، توقف فجأة، سقط
القلم من تلقاء نفسه، أخذ منه
التعرق ساخداً عظيماً، توترت
اعصابه، صفع الطفل الذي يحبو
منتصباً حوله، خط أربعة أسطر في
ورقة أخرى، عددا الخامة التي منها
سيحوك كلماته، كلمات ستجعل من
محمود جنداري وزعيم الطائفي
تلاميذ في حضرته، خط السطر
الأول، هربت الكلمات ثانية، نظر
بامعان الى عنوان قصته، استبداله
مراراً باللم أوراقه المبعثرة، لاحت له
فكرة: لاكتب عن معاناة صديقي
رشيد وأنا ألم بمدخل الكلمات
ومخارجها.
ترك العنان لخياله وراح يكتب:
تورط صديقي رشيد وقرر اكتمال



أمل: نورة.. حتر الآن دميتك في
حضنك.. وأنت سيزورانك والديك في
العيد صباح الغد؟
نورة: في، هذه الدمية والدي.. انظر
بهذا المشط امشط شعرها الجميل.
- حمقاء، والديك ليست دمية!
- نعم نعم.. والدي ووالدي سيأتيا،
شفق، تتذكر ذلك اليوم فجأة دخلت
نورة في حضن امرأة وقال: امي
العزيزة.. وهي ليست والدتها!
نورة: تلك الليلة، والدي، جلبت لي
هذه الدمية.
أمل: ماذا تلبس والديك؟
- ملابس حمراء
نورة: أنا لي أربعة والد ووالدة.. لا لا
سبعة.
شفق: هي هي.. حمقاء، لك والد
ووالدة فقط
نورة: حسناً لنا والدان والذاتان.. أما
قالت المعلمة حياة: (وكذلك أم حواء
والدينا)؛ تعالاً تلعب لعبة الأب والأم..
أنا أم أم أم؟
أمل: يا عاقبة أنت الأم ونحن الأب.
شفق: حسناً حسناً حتى إذا غداً لم
يات أبانا وأما فنحن نسبر أباً وأماً!
في تلك الليلة التي صباحها عيد، في
إحدى دور الأيتام قالت المعلمة حياة:
يا (روناك) في تلك القائمة اقترأي لي
أسماء الأطفال يتامى اللذين نظطر
أن نحقيهم في ملجأنا.. ليس لهم أب



مسرورا، طرق الباب ، هاله المنظر،
كانت ورقة معلقة على باب الدار
مكتوب فيها: حبيبي رشيد غادرت
البيت بعد أخذ ماتبقى من الأغراض
ساعود مع فصل قصتك الجديد
وهزيمة الأرباب وعودة شركات
الإعمار المخلصه دائماً.... زوجته....
□ عضو اتحاد أدباء، وكتاب العراق

نصف دينه في ظل ظروف معقدة
وهو يعلم النهاية جيدا. لم تعبه
المقدمة، اعد صياغة الحروف. كان
ياما كان في حاضر العصر والزمان
كان في محلنا القديمة شاب ممثلي
القوام حسن النظام محبوب من
جميع الانام له وجه صوبح وانف
مملوح، الح عليه الاهل والجيران
ان يتزوج، نزل رشيد عند رغبة
السواد الأعظم وقرر ان يفعلها،
اقترض المليون والمليونين باقساط
منعجة يدفعها عند الطلب توصله
إن لم يسدها للحبس، عاش سبعة
أيام من العيش الرغيد، ارتشف من
العسل انقضاء، كان بضحك ملي
شديقه من الذين يفضلون الحنة
على الزواج، وبسرعة انتهت أيام
العسل وصاحاً من حلمه الجميل،
نقد مصروف البيت والحب معا
وهربت شركات الإعمار واستغنت
البلدية عن عمال النظافة، ازدادت
قوائم الطلبات، تامل في موجودات
البيت الفتى، مافائدة اغراض الشتاء
في هذا الصيف اللامع؟ سينهزم
الأرباب وتعود شركات الإعمار في
الشتاء، مضى الصيف سريعا وحل
الشتاء مبكرا، بارداً صقيعه يدك
العظام ويتوغل في الكيان، اضطرت

الى طبيب أنهارنا

ديار الخفاجي

بغداد

الى طبيب أنهارنا
والماء
ايها الوزير:
خشية على قلبه
من الجفاف والموت
هات ماتبقى من إنسانية ...
فك خفرتك
بقسطرة لكل عقل بشري
خاوي
تسبب في جلطة
للسقي والانحسار
وتفتشي الأوبئة



صرخة ضد التطبيع

شلال عنوز

الحلة



على بعد شهقة وتلال وجع
في القدس..
كانت الأحياء السبعة
تنوء باحجارها نارفة
ترسم خارطة هدير الانتفاضة
على شفة التاريخ
صارخة...
تللمج جرح المساةة
تحشم القادمين الراحلين
على بوابات المسجد الأقصى
على بعد مقصلة من نيران جند
(أريئيل شارون)×
كان (أسامة)× يحمل شلال الأمل
في بساتين (الطور)×
حينما أطلق حماماته السبع
في سماوات القدس
منبرعا بدمه لثراب الأقصى
وعلى الرغم من عنف العنمة...
معاول التطبيع...
تامر الخونة...
أرى نعشه تحمله يدا الضوء

يا امي ومازلت
رغم تبدل احوالي
أتمنى لو أدفن في ساحة مدرستي
وينات (السدة) ينثرن على
التابوت
ماء الورد ويوزعن
خبز العباس
يا امي يا بنت الذبواوين الأجواد
مازلت رغم غيابك يا امي
تاج الراس
والدر الطاهر في الكاس
والمثل الصالح بين الناس
يا امي العلوية
تاخذني الذكرى
فتقيض علي
من الوهواس
فاصحو ..
أين الاتراب
وأين الإصحاب
وكيف (السدة) بعد الطوفان
وأين الإحباب
وهل ما زالت مقهى (مهدي
الطعمة)
فانتنة تسهر من غير خمول
ونعاس
فانا مازلت رغم فمانيني
وحقك يا امي
شديد الباس

يا أمي

شكر حاجم الصالحي

الحلة



أمي يا أمي يا أمي
مازلت ترضعني (السدة) يا
أمي
طبية جالسي
وما زال السمك السداوي
يلبظ ما بين (المنوعة)
والحراس
وما زالت يا أمي
راخنة (الديرم) و (الشيلة) و (
الجرغد)
تملاً أنفاسي
وما زالت رغم ثمانيني
بنت الجيران
تشعل إحساسني
وما زالت رغم القلب المعطوب
أحلم بالعيش ببيت طيني
في (عك الحجة)
وأعاني من وجع الإفلاس
يا أمي وما زالت قطة أيامي تموء
وتكابذ جوع اللحظات القاسي



المتحف الجوّال يدعم أطفال مرضى

بغداد - الزمان

تحت عنوان (الحسين يجمعنا) وبمناسبة ذكرى واقعة الطف، يقم المتحف الجوّال في قسلة المتني مهرجان يضم كافة الفنون التشكيلية والسينما والمسرح وعرض للآزياء (أعمال تجسد أحداث الواقعة)، وأشار مصلح اعلائي للمتحف اطلعت عليه (الزمان) ان ريع المهرجان سيكون لاطفال مرض متلازمة داون وتحديدًا المعهد غير حكومي في منطقة الدائين باطراف بغداد. على صعيد متصل اقام البيت الثقافي في المحمودية وتحت عنوان: "الثقافة الحسينية بحر زاخر.. بالعطاء، والموعظة والإبهاء والتضحية" وعلى قاعته النموذجية، نشاطًا ثقافيًا، خاصًا بالاطفال، عرض خلاله أفلامًا سينمائية، تستهدف الصغار وتحصين ثقافتهم الإسلامية والفكرية والمعرفية وفقا لصفحة دائرة العلاقات الثقافية في (فيسبوك). ومنها: فيلم (سيد الما)، الذي يتحدث عن موقف وصورة من صور الشجاعة والإباء والتضحية لأبي الفضل العباس عليه السلام، في واقعة الطف، وكذلك مجموعة من الأفلام القصيرة التي تتناول احترام المدرسة والحفاظ على نظافتها، وحب الوطن.

رياض يتمنى العيش في حقبة الخمسينات

القاهرة - الزمان

كشف الممثل المصري محمد رياض إنه كان يريد الحياة في عصر الخمسينيات، وفقا لموقع الفن أن (وقتها كانت الحالة الفنية في أزهى عصورها وتمتلى بزخم كبير من السينمات والمسارح والجامعات التي كانت منمنمة عالميا، فضلا عن أنه كان يوصف بالمعصر الذهبي). ويشارك رياض في فعاليات المهرجان القومي للمسرح المصري كعضو اللجنة العليا للعام الثالث على التوالي، والذي يسيطر عليه عدد كبير من العروض المسرحية الشبابية.

نيللي كريم



ندوة تبحث الواقع الافتراضي في التربية الفنية

كورونا محور عرض مسرحي وورشة توعوية



علاء شاكر محمود



امل الغزالي في محاضرة



مشهد من مسرحية شباب حديثة

افتراضيا في الفنون. اما في محور الندوة الثالث فقد شرح عن تطبيقات الواقع الافتراضي في الفنون. وقد تضمنت الورشة نصائح للالتزام بالتدابير الجسدي وارتداء مسطزمات الوقاية في الأماكن المكتظة ورفع مناعة الجسم من خلال تناول الاغذية الصحية، كما تطرقت الى الحد على اخذ اللقاح باعتباره ضمان لقطع سلسلة انتشار هذا الوباء. واقف افتراضي الى ذلك عقدت كلية الفنون الجميلة بجامعة ديالى مؤخرا ندوة علمية بعنوان (الواقع الافتراضي في التربية الفنية).هدفت الندوة الى دراسة ابعاد الواقع الافتراضي في التربية الفنية من خلال تطبيق التكنولوجيا الحديثة في إنتاج وتحليل الأعمال الفنية للمختصين في التربية الفنية واستاذة كليات الفنون. وتحدث العميد في محورها الأول عن مدخل جودة المعايير لضمان جودة تدريسي كليات الفنون. اما في محورها الثاني والذي تحدث فيه عن مدخل الفنان المحترم في المؤسسات التعليمية. وفي محورها الثالث فقد وضع مدخل النقاشات المتعددة. اما في محورها الرابع فقد وضع فيه مدخل الشراكة بين المتاحف وصلات العرض وكليات الفنون. ومن مجمل توصيات الندوة تطبيق هذه المداخل ومتابعة النتائج المحتملة.

انتشاره مرة اخرى ولاسيما بعد ان تنفست الكرة الأرضية الصعداء عندما بدأ بالإحساس وخطره قل بشكل كبير واصبح لا يهدد حياة العالم مرة اخرى الا في حالات معينة واصابات متفرقة، وفقا لصفحة دائرة العلاقات الثقافية العامة في (فيسبوك). بعد انتهاء العرض المسرحي التوجيهي والإرشادي الذي حضره جمهور من عوائل مدينة حديثة، تم توزيع جوائز وشهادات تقديرية للمشاركين والذين قاموا بهذا العمل الثقافي والفني النوعي على مستوى حديثة ويكاد يكون العمل الأول من قبل الشباب وشجاعتهم على الوقوف على خشبة المسرح. على صعيد متصل اقامت عمادة كلية الفنون الجميلة بجامعة بابل ورشة توعوية لمتحسيبها حول انتشار الموجة الخامسة لوباء كورونا، تضمنت الورشة التي حضرته فيها معاون عميد الكلية للشؤون العلمية والدراسات العليا امل حسن الغزالي وتقديم سليم العناوي مسؤول شعبة الاعلام عرضا لخطورة وتطور انتشار الوباء وصولا الى الموجة

وقف الجيش الأبيض من اطباء والمرضى وكل الملاكات الطبية كجدار الصد الأول في تلك المجابهة. لتتخلل العرض توجهه نصائح ارشادية طبية مهمة للوقاية من هذه الجائحة وعدم الاستهانة بلبس الكمامات والقفازات والمواظبة على اخذ اللقاح للوقاية وتجنب عودة

حديثة -ديالى - الزمان

قدم منتدى شباب حديثة وبالتعاون مع منظمة اليونسيف مؤخرا عرضا مسرحيا قام بآداء الادوار فيه مجموعة من الشباب عن (جائحة كورونا) وما أحدثته من وفيات بين المواطنين وفي العالم اجمع وكيف شلت حياة البشرية جمعا، وكيف



فلان الفنانة

منهل الهاشمي
الكاتب العراقي تلقى تعازي الازساط الثقافية والاعلامية بوفاة شقيقه اسامة، سائلين الرحمة لروح الطاهرة.

اصالة نصري
الطربة السورية طرحت أحدث أغانيها (زي العجرات) إنتاج شركة روتانا، عبر قناتها بموقع (يوتيوب). كلمات محمد الأباتي، الحان أيمن أرتيست، توزيع بيرو أرتيست.

حسين الطائي
المخرج العراقي تلقى تهاني زملائه لنيله شهادة الدكتوراه في السينما والتلفزيون عن طروحه الموسومة (نمطية الصورة والتكرار في تزييف الدلالات الفكرية المركبة في الفيلم السياسي الأمريكي).

موسى الحوري
الأديب والباحث العراقي تلقى مواساة الازساط الثقافية لوفاة والده الاثنين، سائلين الله تعالى ان يسكنه فسيح جناته.

تعييم خلف
المؤلف المسرحي العراقي ضيفه بيت المسرح في الاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق مع المخرج علي مجيد جليلة بعنوان (مفهوم الحرية وتطبيقاتها الجمالية في خطاب مسرح التعزية) وتضمنت الجلسة مشهدا من مسرحية (المقبرة) التي هي من تأليف وإخراج الضيفين.

عماد الطائي
التشكيلي المسرحي العراقي ضيفه المثقفي العراقي للثقافة والفنون في العاصمة الأردنية عمان للحدث عن الواقعة في الفن وتجربته الفنية، جليلة قدمها الناقد مؤيد البصام.

ريم الكيالي
الروائية الأردنية ضيفتها الاحد المكتبة الوطنية في عمان للحدث عن روايتها (وردة نقدية) وأدارت الحوار جنان زركم، فيما تضمنت الجلسة قراءات نقدية عدة.

رامي صبري
المطرب المصري يطلق اليوم الاربعة اغنيته الجديدة (ولسه ياما)، كلمات الشاعر تامر حسين والحان عزيز الشافعي وتوزيع ومكساج وماسطر الموزع الموسيقي اسامة الهندي.

نيللي تستعد لرمضان 2023

حسابه الخاص في موقع التواصل الاجتماعي لا الكلايبت معلنا عن تصوير اول مشهد في الفيلم. وقال: يسم الله الرحمن الرحيم اول يوم تصوير فيلم 'ع الزيرو' تأليف مدحت العدل ونيللي جمال العدل، محمد رمضان ونيللي كريم ونجوم كتير، فيلمي رقم 5 يا كريم يا بواب. تفاعل الرواد مع الخبر وشاركوه عبر صفحاتهم الخاصة معبرين عن تشوقهم لمشاهدة العمل الجديد كما وكتبوا فيها عبارات تمدحوا لهم فيها السجاح والذي والتوفيق.

الحكم ارات الوكالة بالفاهم مع الإذاعة فصل هذا الارتباط لكن دون نقل احد من موظفي الوكالة الى الإذاعة. وتم ذلك اثر نقل مكاتب الوكالة من الصالحية الى بناية في شارع ابو نؤاس واصبح من غير الممكن اصال الاخبار الى المذيعين كما كنا نفعول من البداية المجاورة للإذاعة في الضاحية؛ واتذر ان البناية حديثة من 10 طوابق استأجرتها واع من وزارة الاوقاف ببذل ايجار ضخم في ذلك الوقت هو 16 الف دينار سنويا. وللمعلومات فان نفقات الوكالة في عامي 59 و1960 كانت نحو 19 الف دينار ارتفعت عام 61 إلى 74 الف دينار ثم في عام 62 إلى 85 الف دينار ووصلت عام 63 إلى 95 الف دينار.

ومحمد شكري جميل، وماجد كامل، وعاطف الطاهر، وازاد هوفانسيان، واحمد سلمان. وكانت مهمة وحدة الافلام هذه انتاج افلام عن إنجازات ونشاطات شركة نطق العراق في المواقع النقطية المختلفة، فضلا عن التعريف بالمشروع الكبيرة التي كانت تنفذ حينذاك في مختلف أنحاء العراق. وان الراحل روى كيف انه بقي في شركة نطق التي تضمنت شخصيات من رموز النظام الملكي، لتتكون ملائمة للعرض في العهد الجمهوري الجديد!

وقدمت 5 افلام مع يسوف شهابين، وتزوجت سابقا من الفنان سيف عبدالرحمن. وهي شقيقة الفنانة ناهد حسين. كما شاركت في العديد من المسلسلات الإذاعية. الى ذلك نعت نقابة الفنانين العراقيين الفنان المونتير كاظم العطري مشيرة الى ان (المنية واقفه الاثنان في منزله) موضحة ان (العطري كان مونتير لشركة نطق العراق في اوائل خمسينيات القرن العشرين وهي وحدة خاصة لإنتاج الافلام السينمائية تضم عددا محدودا من الفنيين والفنانين العراقيين وهم: سيمون مهران، وعبد الطيف صالح، خاجيك ميساك، وفكتور حداد،

نقابة الفنانين تنعى كاظم العطري الموت يغيب رجاء حسين

بغداد - القاهرة - الزمان
غيب الموت صباح امس الفنانة الفنانة المصرية رجاء حسين، عن

عمر ناهز 84 عاماً بعد صراع مع المرض. وكانت حسين قد خضعت قبل اسابيع لعملية جراحية في المعدة، كما كانت تعاني من مشكلات في الكبد. ولدت الراحلة في الأول من شباط من العام 1937 بمحافظة القليوبية، وبدأت مسيرتها الفنية مع فرقة نجيب الريحاني عام 1958 وعملت في المسلسلات الإذاعية قبل ان تقتحم عالم السينما والدراما من ابرز افلامها (اقواف وارتاب، وحدوة مصرية، والمتوحشة، وابناء وقلة)، وفي التلفزيون شاركت بمسلسلات (الشهد والدموع، ورحلة السيد ابو العلا بشري، والمال والبنون، وزيرينا).



إذاعة بغداد: 11 عاماً بدون قسم للأخبار

بصراحة. قبل ذلك بفترة قصيرة صدر قرار من مجلس الوزراء بعد من أخطر القرارات الخاصة بإلغاء القسم العراقي وهو قرار مركزية الأخبار اي ان تخصص كل الأخبار ايا كان مصدرها بالوكالة، وتنفيذ لهذا القرار فقد نقلت ثلاثة أقسام من الإذاعة إلى الوكالة بجميع العاملين فيها من موظفين وأجراء وغيرهم، وهي أقسام الأخبار الداخلية (مكتب الارتباط) والخارجية والإنصات. وظلت الإذاعة وكذلك التلفزيون منذ ذلك الوقت وحدة 11 عاماً لا تمارس العمل الإخباري. وقد انعكست الآثار السلبية لهذا القرار على شتى المؤسسات الإعلامية إذ أخذت الصحف تعتمد على أخبار الوكالة لإسباب مادية او تقنيادياً لاية مسؤولية أما الوكالة الناشئة حديثاً فلم يجد مندوبوها من يناسفهم وهذا ما أدى الى تكاسل العاملين فيها ومن المعروف

أنت والنجوم

ينظر نجاح مبهر. يساعد العمل على تحسين أحوالك المالية.

الحمل

الثور

سوف تحصل على الاعتراف المنتظر من شريك رقم الحظ 2.

الجوزاء

حاول السيطرة على اعصابك اليوم في العمل يوم السعد الأربعا.

السرطان

تحتاج اليوم ان تخبر شريكك حول ما تشعر به لاستعادة السعادة بيتكما.

الاسد

تحتاج إلى الاستفادة من أفكار الخاصة لتحسين أحوالك المالية رقم الحظ 8.

العذراء

لا تتسرع حول أي أعمال جديدة، فكر جيداً يوم السعد الثلاثا.

نصف دائرة

تكتب المرادفات والمعاني للكلمات من الأعلى إلى الأسفل ضمن الدائرة الملونة كلمة مطلوب معرفتها:

رئيس امريكي سابق

- 1- يعطي بلا مقابل
- 2- انحناء
- 3- ركود في الحركة
- 4- معيار الاطوال
- 5- مرض شائع
- 6- خادم الحانة
- 7- شاعر جاهلي
- 8- منظم
- 9- لكل انسان

فيلم غريس يفقد نجمته أوليفيا نيوتن جون



وفرة لها النجاح العالمي الكبير للفيلم، فبعد بضعة أفلام، كرست نفسها بشكل أساسي للغماء ولزعرتها في بالهيووات.

كالفورنيا حيث كانت تعيش محاطة بالحيوانات.

المغنية الأكثر شعبية في الولايات المتحدة - مرتين، وبجائزة غرامي متفوقة على ادولي بارتون. وكان جون ترافولتا من اقترح اسمها لفيلم "غريس" بعد النجاح الذي حققه فيلمه ساتردي نايت فيفر. وحقق الفيلم عام 1978 نجاحاً عالمياً كبيراً وبيات الملايين في العالم بحفظون أغنيات نيوتن-جون ويرقصون على أنغامها، ومن أبرزها "سامر نايتس" و "يور ذي وان ذات اي وانت". إلا أن أوليفيا نيوتن-جون لم تواصل طويلاً مسيرة بروزها السينمائية رغم الزخم الذي

لوس انجلوس (أ ب) - توفيت نجمة فيلم "غريس" الممثلة والمغنية الأسترالية أوليفيا نيوتن-جون عن 73 عاماً، على ما أعلن الاثنين زوجها في بيان نُشر على شبكات التواصل الاجتماعي وأفاد جون إسترلينغ في البيان بأن الممثلة توفيت بسلام في منزلها جنوب كاليفورنيا صباح اليوم وسط عائلتها وأصدقائها. وكانت الراحلة تصارع سرطان الثدي منذ 30 عاماً واكتسبت أوليفيا نيوتن-جون شهرة عالمية من خلال دورها في فيلم جون ترافولتا في الفيلم الموسيقي غريس. واصرت نيوتن-جون نحو 40 البوما ضمت أغنيات من نوعي الكانتري والبوب روك، من أبرزها "فيزيكال" الذي حقق نجاحاً كبيراً عام 1981 وأصبحت مبيعات الحفلات الموسيقية في مختلف أنحاء العالم وأصبحت النجمة وهي في الأربعينات من عمرها بسرطان الثدي، وبعد استئصال ثديها عام 1992 ظهر السرطان مجدداً لديها عامي 2013 و2017 مع انتشار النشأت السرطانية. وضعت نيوتن-جون كل طاقاتها وشهرتها في سبيل مكافحة المرض منذ أن فتك بها، وسندت زوج نيوتن-جون في البيان على أنها كانت رمزاً للنصر والامل مدى 30 عاماً من خلال تناولها تجربتها مع سرطان الثدي، متكرراً بأن صدوقاً باسمها هو أوليفيا نيوتن-جون فاونديشن التي أطلق عليها اسم ليفي في الخامسة عندما انتقلت عائلتها

مكاتب عراقية طر بوحدة الموضوع

لا أحد يعرف حتى الآن قوة الدور الذي لعبه ميثاء وهي بمقتل أمين الظواهري. أمين شوهد قبل أحد عشر يوماً وعشر دقائق تابتاً على عتق سفينة ضخمة راقصة ببحر عظيم وهي تنقل الموز الناضج من أوكرانيا إلى الصومال. صديقي القديم تذكرني في عواطف الإبتدائية فصار سبعين قناعاً، ومعدة هائلة مكتظة بحيوانات نافثة بانئة تطلق رائحة منفرة كما لو أنها مرضاح شرقي لا يؤدي إلى بالوعة. اختفت قطة الرفاق نحو ربع ساعة وبوشل موا، وعندما عادت كانت قد فتت ما تبقى من عرق نيلها البتر. سلاماً عليك أيها البلاد وقد نكك اهلك والغزاة. في منامي القليل الذي حدث البارحة، رأيت عربة عدنان أبو السمك وهي مربوطة بحبل غليظ قائم بباب مقهى حسن عجيبي. أنا أفضل مرق البابايا على طعم كبد الحمزة. لم يكن الشاعر طويلاً كي يسقط النساء بيثره. كانت حبيته قصيرة فقط. غليظ كفتي بلحم اللثة ولم أسلم من العض. قالوا يا عني أركب معنا لتتجو ولتطبخ كنز ذهب عظيم. قلت لكم حرفكم الخائن ولي حرفي الشريف. بولتكم صارت مدافن بانئة وخزرة غلة للطنانج والمزديبات وما ترك الغزاة من وراث الزمان الكبير. كشار الحصر صار نحاتاً، وصياغ المنازل صار رساماً، والمهرج الفني أمسى معمل تصنيق حاد. ساكن في القصة بسرعة وأصداً القفر. قبل أن يتلوخي مغي بيغورر الدواب الدابة على شاشة التلفاز لم يبد بقدرتي استنادتهم لغل وفروا ولم مواند طعام وبشراب كثيرة، حتى صار واحدم مثل كيس فضلات يشي على قديمي قتلتي. يا لها من أيام مبهجة راحت ولن تعود. وبدايب الهواة العالية حنكنا الأسي فوق ظهره وطار.

علي السوداني



شرطي يقفز في مياه متجمدة للقبض على لص



ويلينغتون (أ ب) - قبض شرطي على رجل سرق ثياباً لرائد الغزاة النرويجية أرست رانزفورد في برايت ووتر في نيوزيلندا خلال عطلة نهاية الأسبوع بعدما غطس في مياه نهر متجمدة لارتداد لص. وبذلك سيكون ممكناً إعادة تفاعل لرائد الغزاة جائزة نوبل عام 1908 والمولود في برايت ووتر، إلى قاعته. سرق الثقل مساء الجمعة والتقت كاميرات مراقبة صوراً للسارق وهو يفر على تراجة



إصابة سائحة بعد دخول دب قطبي

أوسلو (أ ب) - أصيبت سائحة فرنسية بعدما دخل دب قطبي مخيفاً في أرخبيل سفالبارد النرويجي في القطب الشمالي، لكن حياتها ليست في خطر، كما أعلنت السلطات المحلية الأتني. وكانت المرأة التي لم يكشف اسمها ضمن وثقة استثنائية مؤلفة من 25 شخصاً كانوا يقفون في جناه وسط الطبيعة في غرب هذه المنطقة التي تبلغ مساحتها ضعف مساحة بلجيكا، على مسافة ما يقرب من ألف كيلومتر من

توقيع ما معنى أخرجوا؟

العراقيون يتأثرون بالكملة، الامهوجة والهوسة والانشودة والاغنية تحركهم عبر حقب الزمن كلها، وترج بهم في اتون حرب، او تظاهرات او احتجاجات أو تمرد. ربما لأن الكلمة الأولى في التاريخ كتبت في وادي الرافدين وليس في أية بقعة أخرى بالعالم، وربما انها جينات العراقيين المتوارثة منذ ما قاله كلكاش في وصف الحياة الأخرى من خلال مفردات الدنيا المتداوله في زمنه المولغ في القدم. المفردات في أي خطاب لها وقع مؤثر في الجمهور، لاسيما إذا كانت منطلقة من فم قائد له مساحات جماهيرية واسعة قد تكون الأكبر في المشهد السياسي الحالي. الخطاب الذي يقول أخرجوا أيها العراقيون من اجل الإصلاح وتغيير النظام السياسي، لا يمكن ان يفهمه الجمهور المستجيب للدعوة على انه كتيك سياسي او انه دعوة يقصد بها غير وجهتها الظاهرة، او انها ضغظ من اجل استبعاد شخص وتقريب آخرين. أخرجوا مفردة سياسية هنا حصراً، تعني خروجاً من دون عودة بوفاض خال. وهذا له ثمن في المعايير السياسية للمتحدث والمخاطبين معاً. من الصعب، وربما من المستحيل ان يتبادر الى ذهن احد من الذين هموا في تلبية نداء الاحتجاج والاعتصام ان تفسير أخرجوا لتغيير النظام السياسي تعني الالتزام بالسلام الديمقراطي والاعتراض بحظاً ما، فالجميع يرمي الكرة في ملعب الجميع حتى كادت الدرجات تخلو من متابعين ومتفرجين بعد ان سئم العراقيون اللعبة كلها. كما ان التظاهرات في لحظة اكتساحها المنطقة بالبرلمان لا يمكن ان يكون قد فكر بمسار تقدره مفوضية الانتخابات والعودة للترشيح وتعداد الأصوات والمقاعد لحظة اقتحام أسوار الخضراء، فما معنى هذا العناء كله وقد كانوا يتصدرون الوضع البرلماني قبل الانسحاب من العملية السياسية، ام انها لعبة الخروج من الباب والدخول من الشباب، بوصفها أكثر جدوى في بلد لم يستطع الإمساك بتلابيب الحياة الديمقراطية، بالرغم من يصعب ما يقرب من عقدين من الزمن.

أراضي قبيلة أصلية قرب نيويورك عرضة للزوال بسبب المناخ

ساوثهامبتون (الولايات المتحدة) (أ ب) - في هامبتون، مفضل أرياء نيويورك وشبابها، كتاف قبيلة من سكان الولايات المتحدة الأصليين أحدث تهديد لما تبقى من أرضها التقليدية. تغير المناخ، تغير شبيكوك القديم المحصور في جزيرة لونج آيلند في نيويورك منذ 13 ألف سنة. وهم واحوا يطربون من أراضيهم اعتباراً من القرن السابع عشر مع وصول الأوروبيين، قبل ان تحريمهم السلطات الأمريكية من اراض لهم في القرن التاسع عشر. وهو يقع بين نهجهم الذي سوي 1600 قرب قرية، يقم نصفهم في محمية منفصلة تمتد على 320 هكتاراً في ساوثهامبتون شرقاً. وبيات اليوم بلدانهم ومسكنهم المتواضعة المظة على الأنظمة مهددة بارتفاع مستوى مياه المحيط وانجراف التربة والعواصف التي تضرب المنطقة في أواخر الصيف. تقول تيل تروغي، وهي حامية من قبيلة شبيكوك تعيش شعب هنا منذ الأزل وهو يات اليوم بواجب واقعاً مريداً يدفعه إلى نقل موقع إقامته. وتخطى قبيلة شبيكوك، كثيراً من الجماعات الأصلية وقبائل الهندو الحضر لتحويلها إلى قرط أن نوى انجراف التربة بأه العن. وما كان أرضاً بالأس بات اليوم ميهاماً، كما لو غمرتنا المياه. تستند المسؤولية الحكومية من قبيلة شبيكوك، شافن سميث، إلى دراسات بيئية نُشرت ان ساحل ساوثهامبتون تراجع بواقع 45 متراً خلال عقود قليلة. وهي تلقت إلى أنه من الضروري نقل مواقع قبيلة شبيكوك عرضة للاحتراق وارتفاع منسوب المياه وتآكل الساحل. - تداعيات وخيمة - لا يزال إذ تيري الذي شارف عقده التاسع

بيونسيه تتصدر قائمة أفضل الأغنيات للمرة الأولى منذ 15 سنة

نيويورك، (أ ب) - تصدرت إحدى أغنيات اليوم النجمة الأمريكية بيونسيه الجديد "زينسيانس" قائمة أفضل الأغنيات الأمريكية للمرة الأولى منذ نحو 15 سنة. واحتلت أغنيتهما "ديك ماي سول" المركز الأول في ترتيب "بيلبورد هوت 100" للأغاني الذي يصدر أسبوعياً عن مجلة "بيلبورد" في الولايات المتحدة. ويصود آخر إنجاز مماثل لبيونسيه إلى عام 2008 مع أغنيتهما سينغل "لينين". إلى ذلك، تصدرت بيونسيه "زينسيانس" الصدارة في 29 تموز قائمة "بيلبورد" للألبومات، محققاً ثاني أفضل نتيجة هذه السنة بعد اليوم "هاريس هاوس" لهاري ستايلز. ويأتي نجاح اليوم بيونسيه (41

إرث زعيم يوغوسلافيا وجهة سياحية رائجة

زغرب (أ ب) - في غياب شارع أو تشار يحمل اسمه، يهدف جولة السير مع تيتو في العاصمة الكرواتية زغرب إلى تبيغ إرث رئيس يوغوسلافيا السابق جوزيف بروز تيتو الذي ما زال محلاً للجدل بعد عقود من وفاته. من بين الذين من بعض الكروية من البيض الأخر، ما زال الشخصية مستقطبة بعد أربعة عقود من وفاته في جمهورية يوغوسلافيا السابقة، بما فيها كرواتيا حيث ساعد في تحقيق الرخاء، والاستعداد على حد سواء، لتقول منظمة الدولة لنيويلا ميتايتش إن فكرة المشروع بدأت في عام 2017 عندما تزعت السلطات اسم تيتو عن ساحة الرئيسية في العاصمة زغرب. وكانت تلك الخطوة الأولى في سلسلة من الإجراءات التي اتخذت خلال سنوات بهدف إحيى تخلص البلاد من ماضيها اليوغوسلافي، من إزالة لوحات ونصب تذكارية وإعادة تسمية شوارع وساحات كانت تحمل اسمه باسم شخصيات تاريخية أخرى. لكن بالنسبة إلى دانيلا ميتايتش (39 عاماً) بيتي التاريخ مهما. وتوضع لوكالة فرانس برس تيتو كان بلا شك واحداً من العالمة السياسيين في القرن العشرين. وتأخذ جولة السير مع تيتو في العاصمة الزغور إلى شائبة موانع في وسط زغرب مرتبطة بالزعيم السابق وانصرافه في الحركة المناهضة للنشائية التي أسست مطع الحري العالمية الثانية. يمر الزغور خلال الجولة في ساحة كانت تحمل اسم تيتو وهي محلة السكن الجديد الرئيسية التي كان النظام الكرواتي الموالي للنازية يركل منها الأشخاص إلى معسكرات اعتقال، وفي ممر سمي تيتو شبيكتين كانت من الطال القارية. وتتسكف الجولة نتجاهات تيتو كما اختلاف. عرف الزعيم اليوغوسلافي بروضة التحالف مع الشرق أو الغرب خلال الحرب الباردة واضح حد مؤسسي حركة عدم الانحياز. ومع هذا الوضع للبلاد بالاعتماد من فرضي تلك الفترة وتحقق بعض الإزدهار. ويول الزخج هرفوي كرايتش كانت لتتو علاقات جيدة مع الغرب لكنه لم يهمل علاقته مع الشرق أيضاً. ووضع يوغوسلافيا في مكان ما في الوسط مستقيلاً من المعسكرين. لكن العديد من اليوغوسلافيين يتذكرون أيضاً ان تيتو قمع كل

شكل المعارضة والحركات القومية بقضبة من حديد بعد وفاته في العام 1980. لا تصمد تركيبة الشعوب والأديان التي كانت تشكل الاتحاد اليوغوسلافي أكثر من عقد، واندت سلسلة من الحروب خلف أكثر من 130 ألف قتيل بعد الاستقلال عام 1991. ادارت كرواتيا ظهرياً لضمها اليوغوسلافي التي بات يُعرف على أنه انجراف في تاريخ البلاد. عاشت دانيلا ميتايتش التي تلت جدادها في صفوف الثوار. عاين في ألمانيا، وقد أعجبت بالطريقة التي واجهها هذا البلد ماضي، وهو ما ألهم مشروعها. وتقول لقد عدت بالطريقة التي تعامل بها الألمان مع تاريخهم لكن لا يسير كل شيء بسلاسة. منذ بدأت جولتها على السير مع تيتو، كانت دانيلا هذا لرسائل كرافية على الشبكات الاجتماعية. كما تلتق بتهديدات ما أدى إلى فتح السلطات تحقيقاً في كاتين الأول، لبيسر، اتقد إيغور بيزينيل وهو سياسي يميني هيئة السياحة في زغرب لإرراجها معلومات حول الزيارة في كتيبتها وقال إنه أمر لا يمكن تحمله. - إنه استقرأ إيليوبيوجي وعار على زغرب.

ألواح الطاقة الشمسية ضحية إزدیاد الإنتاج في ألمانيا

ميونخ (ألمانيا) (أ ب) - يواجه الممول الأجنبي بين هوريزان بمعضلة، لفضاً سقطت الشمس بقوة إزداد خطر تعطل ألواح الكهروإتية الضوئية بدلاً من أن يزداد البتار الكهروإتية المستفد من ولاي تنتد الحاجة إليه في خضم أزمة الطاقة هذه. ويول هذا المنح الضوئية الشمسية الذي يستلح ألواح على سطح عترة نقل في أرواح في شمال بافاريا لتتصل بشبكة عن الشبكة كل يوم. والعرضت الألواح من الشبكة الكهروإتية أكثر من نصف الوقت منذ بداية السنة. ويملك القتل المولد خلال هذا الانتعاش فهدراً إذ لا يكون في وسع الشبكة نقله. وفي وسع منشآت الممول أن تزود



فاتح عبد السلام
fatihabdulsalam@hotmail.com