

خبراء يحذرون من الآثار الاقتصادية للإزدحامات المرورية:

ضائعات وقود السيارات تتسبب بخسائر 495 مليار دينار

بغداد - ابتهاج العربي

حذر خبراء من خطورة تجاهل الآثار الاقتصادية والبيئية الضخمة من الإزدحامات المرورية واكتظاظ الشوارع بالركبات، ولا سيما في وقت الذروة. وقال الخبير الاقتصادي منار العبيدي في مداخلة في مجموعة واتساب أسس ان (من أهم تائثيرات الإزدحام في بغداد هو التاثير الاقتصادي للوقود المستهلك الضائع نتيجة الإزدحامات). وأضاف ان (قيمة ضائعات الوقود للسيارات في العراق نتيجة الإزدحام كحد أدنى 495 مليار دينار سنويا وان هذه القيمة من الضائعات قادرة على إنشاء أكثر من 11 ألف كيلومتر من الشوارع التي من شأنها تقليل ضياع الوقود وبالتالي ضياع اموال المواطن والدولة التي تستورد سنويا الف دينار عند مرور السيارات خلالها ويمكنها تسديد قيمة القرض من هذه المبالغ التي سيدفعها صاحب السيارة لتقليل مقدار استهلاك الوقود والاستهلاك الكلي للسيارة خلال فترة عملها، الامر الذي سيسهم في تقليل استهلاك الوقود وتقليل الحاجة الى استيراد الوقود من الخارج). ونوه خبراء الى بدء تطبيق قانون المرور الجديد الذي يشتمل على غرامات وعقوبات باسجن ومنها ممنوع الوقوف لانشاء الطرق فان هيئة الطرق والجسور قادرة على الاقتراض واستخدام حزام الامان (50 ألف دينار) واستخدام الهاتف أثناء القيادة (50 ألف دينار) والقيادة عند الحادث (250 ألف دينار) والقيادة (50 ألف دينار) و



شوارع: اختناق مروري بسبب كثرة المركبات وعدم توسيع الشوارع

بنبار) واستخدام الهاتف أثناء القيادة (50 ألف دينار) والقيادة (50 ألف دينار) والقيادة عند الحادث (250 ألف دينار) والقيادة (50 ألف دينار) و

عراقيون يجمعنا العراق



غزاي درع الطائي

ديالى

عراقيون يجمعنا العراق ونحن على هبوا لنسألكم نرى في قبائل الأيام كندرا عراق الروح يجمعنا وأنتسبنا نطيق لأجله مالا لا يطاق ونشبت تحت خيمته رجسبالاً ولو شقت نسا السبع الطباقي ويبقى زعم ضنى الليالي لنا منع نخله العالي أئساق

أطفال العراق يحققون تفوقاً علمياً جديداً

القاهرة - الزمان



فوز: أطفال العراق الفائزين في بطولة الحساب الذهني السريع

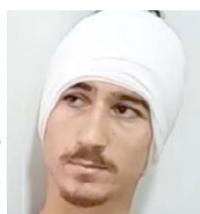
حقق أطفال العراق تفوقاً علمياً جديداً بحصولهم على المركز الأول في البطولة الدولية للحساب الذهني السريع التي أقيمت في جمهورية مصر العربية بتحقيقهم أعلى نسبة جوائز في فئات متعددة شارك فيها 2000 متسابق من 19 دولة وإشراك الطلبة الى ان (فوزهم جاء نتيجة جهودهم التي دعمها مدرسيهم وعائلاتهم وراعيهم العلمية من قبل مركز تنمية الابداع الدولي في العراق).

وقامت جائزة (بطل سوبر) من نصيب كرام محمد ظاهر ومصطفى سامر محمد في بغداد والخطاب عمر زحام من صلاح الدين، أما جائزة (البطل) فكانت من نصيب: محمد حسن يوسف وحسين علا جمعة وبريتان وحسن عبد الهادي والحسن اشرف عبد الهادي و خالد محمد من بغداد ومبين قائد خضير من صلاح الدين ورفيف هادي تاجح من كربلاء. فيما نال محمد غازي من صلاح الدين.

قطع أذني شاب أيزيدي في شاربيا بدهوك

دهوك - الزمان

في جريمة غريبة من نوعها، اقدم 3 شبان على قطع اذني شاب في 18 من العمر في مخيم شاربيا للنازحين الإيزيديين جنوب محافظة دهوك. وقال الشاب وحدي الذي يردد في أحد مستشفيات دهوك انه (قبل يومين كنت خارج المخيم وأحد أصدقائي تابع مباراة إيطاليا والأرجنتين وبعد عودتي الى المخيم حوالي الساعة الواحدة بعد منتصف الليل وفي الطريق فوجئت بأحد الأشخاص وهو يقوم بركلي ووقعت على الأرض في وادي صغير بين المخيم ومجمع شاربيا). وتابع (بعدها قام بضربي على جميع أنحاء جسدي وكانوا ثلاثة أشخاص لم اعرف على ملامحهم). وأضاف الشاب (لقد وضعا راسي على الأرض وقاموا بقطع اذني الاثنان وبعدها اغسي عليه ووجدت نفسي بالمستشفى). وقالت شرمة دهوك ان (التحقيقات جارية لكشف ملامسات القضية. ميبا ان أسباب الجريمة لا يزال قيد التحقيق).



الشاب وحدي

فرق الدفاع المدني تخمد حريقين في بغداد والكوت

بغداد - ياسين ياس

(المديرية اذات بالسيطرة على الحريق الذي اندلع داخل قاعة المؤتمرات الكبرى التابعة لكلية التربية للبنين في الكوت). وقالت المديرية في بيان تلقتة (الزمان) ان فرق الدفاع المدني نجحت بإخماد الحريق وإخماد حريق كبير اندلع في أربعة مخازن خبز للاسكندرية مسقفة بالوالبج في منطقة الطوبجي بجانب الكرخ). وأضاف ان فرق إقمتت المخازن المحترقة وكافحت النيران بوقت قياسي. وكافحت فرق الدفاع المدني طلب تحقيقاً بالاعتماد على تقرير خبير الأدلة الجنائية لتحديد أسباب اندلاع الحريق). على صعيد (الزمان) في سبب متصل (اندلع حريق داخل بناية متخذة لشركة صيرفة من ثلاثة طوابق اخذته فرق الدفاع المدني بمنطقة شارع الجزائر بمحافظة البصرة). وقال بيان

تلقتة (الزمان) اس ان (أكثر من خمس فرق إطفاء طوقت النيران التي انتشرت بسرعة في واجهة النائية نتيجة استخدام الواح تغليف والتي تعد من المواد الخفيفة لتقاوت الدفاع المدني المرقم 44 لسنة 2013). وأضاف ان الفرق عاجلت الحريق من أربعة حاور وعطرت على حدة مواطن فارق الحياة بعد الحريق). وأضاف ان (الجهة نقلت الى دائرة الطب العدلي في المحافظة وفق الإجراءات القانونية فيما طلب الدفاع المدني فتح تحقيق لتحديد أسباب الحريق في البناية على صعيد آخر أصدرت هيئة

وفاة لاعب المنتخب الوطني السابق حيدر عبد الرزاق

6



زيدان يبحث التعاون بين السلطين التشريعية والقضائية

بغداد - فائق جواد

التشريعية والقضائية في تشريع القوانين المهمة، وذكر بيان اس ان (زيدان استقبل رئيس اعضاء اللجنة القانونية في مجلس النواب وبحث معهم التعاون بين السلطين التشريعية والقضائية في تشريع القوانين المهمة). ووجه متفقون وادباء وناشطون بياناً استنكروا فيه اقب حقوق الإنسان في عموم العراق، ولا سيما حرية التعبير التي بعنوان دفاعاً عن حرية التعبير، أكد ان الخروقات المتزايدة في مجال حرية التعبير في العراق، تلك التي تمارسها أطراف بارزة في سلطات الدولة العامة، ومن يشغلون مناصب عليا فيها، يستهدفون من يندفعون الأداء العمومي، وهي تستند غالباً إلى تبريرات من نحو (الإساءة لمؤسسات الدولة وإهانة القضاء والتطاول على الرموز وسوى ذلك، في وصف آراء تقع في صلب مجال حرية التعبير التي كفلها الدستور العراقي. الموقعون على البيان على ما سموه ثوابت ديمقراطية، وهي ان مؤسسات الدولة العامة،



اجتماع: رئيس مجلس القضاء اجتماعه بالبرلمانيين

قالوا انها تشهد تراجعاً ملحوظاً، في ظل تزايد اواصر الاعتقال غير دستورية وناشطين وادباء، مستندة إلى قوانين سنت في زمن النظام السابق. وأكد البيان الذي صدر الجمعة، بعنوان دفاعاً عن حرية التعبير، أكد ان الخروقات المتزايدة في مجال حرية التعبير في العراق، تلك التي تمارسها أطراف بارزة في سلطات الدولة العامة، ومن يشغلون مناصب عليا فيها، يستهدفون من يندفعون الأداء العمومي، وهي تستند غالباً إلى تبريرات من نحو (الإساءة لمؤسسات الدولة وإهانة القضاء والتطاول على الرموز وسوى ذلك، في وصف آراء تقع في صلب مجال حرية التعبير التي كفلها الدستور العراقي. الموقعون على البيان على ما سموه ثوابت ديمقراطية، وهي ان مؤسسات الدولة العامة،

الرياض توافق على تسير رحلات العمرة للعراقيين براً السعودية تستقبل أوائل الحجاج من خارج المملكة منذ 2019



حجاج: أولى طلائع حجاج بيت الله الحرام لهذا العام تصل إلى السعودية

رئيس الهيئة سامي الموسوي في بيان (الدور الجوهري الذي يمثله السائقين وادابهم المحوري في دعم وتجاح عمل الهيئة واصفا اياهم بالقيادة).

سهولة التنقل

واوضح (فوائد النقل البري للحجاج منها الفوز بزيارة المسجد النبوي المبارك مرتين خلال موسم الحج وسهولة التنقل ما بين المدينة المنورة ومكة المكرمة، إضافة الى إمكانية الرجوع الى ارض الوطن دون التناثر وتلذذ وتأخير رحلات العودة عن طريق الجو). واوصى

سامي الموسوي

طاقته الاستيعابية ومن دون أي تبعات، رغم أن وضع الكمامة لا يزال الزامياً.

وفي أوائل آذار الماضي، أعلنت المملكة رفع معظم القيود بما في ذلك التباعد الاجتماعي في الأماكن العامة والحجر الصحي للوافدين الذين تم تطعيمهم، وهي خطوات كان من المتوقع أن تكون مقدمة للسماح بوصول الحجاج المسلمين من الخارج هذا العام، من جهتها عقدت الهيئة العليا للحج والعمرة، 2020. وفي تشرين الأول الماضي، أعاد المسجد الذي يضم الكعبة، قبلة المسلمين، ليستقبل المصلين بكامل

الرياض (أ ف ب) - استقبلت السعودية طلائع الحجاج الآتين من خارج المملكة، وذلك للمرة الأولى منذ تفشي وباء كوفيد-19 الذي دفع السلطات لحصر أداء المناسك بالمقيمين في البلاد ومنع قدوم المسلمين من أنحاء العالم في العامين الماضيين فيما وافقت على تسير رحلات العمرة من العراق عبر الطريق البري.

وتستعد السعودية التي خسرت إيرادات مهمة جراء التوقف عن استقبال الحجاج من الخارج، للسماح لمليون مسلم بأداء الحج هذا العام من داخل المملكة وخارجها، كما أعلنت في نيسان الماضي. ووصل حجاج من اندونيسيا إلى المدينة المنورة في غرب المملكة السبت لزيارة المسجد النبوي، قبل أن يتوجهوا إلى مدينة مكة المكرمة في الأسابيع القادمة للاستعداد لأداء الحج الشهر المقبل.

طلائع حجاج

وقال وكيل وزارة الحج والعمرة لشؤون الزيارة محمد البجاوي لقيادة "الإخبارية" الحكومية "اليوم استقبلنا أولى طلائع حجاج بيت الله الحرام لهذا العام من اندونيسيا، وستتابع الرحلات من ماليزيا والهند". وتابع اليوم نسعد باستقبال ضيوف الرحمن من خارج المملكة بجماعهم عابرين بسبب الجائحة، مضيفاً نحن سعداء وبكامل جوارحنا. بلغ عدد الحجاج العام 2019 نحو 2.5 مليون حاج، لكن بعد تفشي فيروس كورونا في 2020 سمحت السعودية لألف شخص فقط من داخل المملكة بأداء الفريضة، قبل أن يتم رفع العدد في

التكنولوجية الأولى عراقياً في تصنيف التايمز البريطاني



بشارك فيها خبراء الماء والبيئة والصحة العامة والطاقة، اليوم الأحد 5 حزيران عبر منصة زوم الإلكترونية بمناسبة يوم البيئة العالمي تحت شعار "لأنتمك سوى أرض واحدة". وحسب كتاب رسمي موجه من الجمعية أطلعت عليه (الزمان) أمس فإن (الحلقة النقاشية ستهتم بموضوعات تتعلق بالموارد المائية في العراق والتحديات التي تواجه العمل وعرض الحلول الممكنة، وأضافت (ستعد ورقة عمل تلخص أهم الاستنتاجات على ضوء المناقشات، التي ستطرح في المؤتمر العلمي حول الموارد المائية في العراق الذي سيعقد في يو سي ال في لندن لهذا العام). ويعد يوم البيئة العالمي أحد الأيام الدولية إحتفالاً بالبيئة، ويعد الإحتفال سنوياً بهذا اليوم منذ عام 1973 وفق برنامج الأمم المتحدة للبيئة، ويكون الإحتفال أكبر منصة عالمية للتواصل البيئي حيث يحتفل فيه الملايين من الناس في جميع أنحاء العالم، وتأتي الإحتفالات لهذا العام تحت شعار "لأنتمك سوى أرض - الأرض" بالتعاون مع منظمة اليونسيف ندوة علمية عن تأثير التغيرات

العالم يحيي يوم البيئة امانة بغداد تطلق حملة كبرى لزراعة 10 آلاف شجرة



بغداد - الزمان

أطلقت امانة بغداد حملة كبرى لزراعة المسطحات الخضراء في العاصمة (بغداد) لزراعة 10 آلاف شجرة ضمن حملة "بغداد تزرع" في قضاء الجيش بطول 42 كيلومتراً). وأضاف أن (هذه الحملة ستستمر لزراعة المساحات والحدائق

في جانب الرصافة وبالتعاون مع دائرة المتزهات والتشجير ستباشر يوم غد بزراعة 10 آلاف شجرة ضمن حملة "بغداد تزرع" في قضاء الجيش بطول 42 كيلومتراً). وأضاف أن (هذه الحملة ستستمر لزراعة المساحات والحدائق

روما تبحث مجالات التعاون مع بغداد في مجالات الطاقة والبيئة رئيس حكومة الإقليم يستقبل نائبة وزير الخارجية الإيطالية

للتعاون مع العراق في مجالات أخرى أيضاً سيما الطاقة والأمن ومساعدة العراق في التغلب على التحديات المتعلقة بالبيئة والتغير المناخي.

عمق العلاقات

وكان وزير الخارجية فؤاد حسين، قد استقبل في مبنى وزارة الخارجية، سفير جمهورية الفلبين جينيريسو د.ج. كالونج، بمناسبة انتهاء مهام عمله سفيراً لجمهورية الفلبين في العراق. وعبر حسين عن تقديره للجهود التي بذلها السفير كالونج طوال فترة عمله في سبيل الارتقاء بالعلاقات بين بغداد ومانيلا، وما ساهم به في تعزيز التعاون المشترك، معرباً عن ثقته باستمرار مسار العلاقات الثنائية في الصعود، متمنياً له التوفيق والنجاح في مهام عمله الجديد. من جانبه أكد السفير الفلبيني (عمق العلاقات الثنائية بين البلدين، شديداً بالجهود التي بذلتها وزارة الخارجية، والتسهيلات في نجاح عمل السفارة الفلبينية ببغداد).

الدائرة في أوكرانيا وإنعكاساتها السلبية على المستوى العالمي، معالجة هذه الأزمة ووقف الحرب

السليدين وتطرق الجانبان إلى التطورات الراهنة التي تشهدها الساحة الدولية سيما ما يتعلق منها بالأزمة الحالية بسبب الحرب

إيطاليا في الوقت المناسب. هذا وشكر رئيس الحكومة إيطاليا على دعمها المستمر لقوات البشمركة، ولا سيما في إطار التحالف الدولي ضد داعش، وجدد رغبة إقليم كردستان في توسيع آفاق التنسيق والتعاون وتعزيز العلاقات مع إيطاليا في جميع المجالات، وترأس الوكيل الأقدم لوزارة الخارجية نزار الخبير الله جلسة المشاورات السياسية بين وزارتي خارجيتي العراق وإيطاليا، فيما ترأسها عن الجانب الإيطالي سيريني. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إنه (جرى خلال الاجتماع بحث سبل تعزيز التعاون الثنائي بين العراق وإيطاليا، وإشراك السيد الوكيل إلى وجود العديد من الإمكانات والفرص المتاحة لتعزيز التعاون بين البلدين الصديقين، مؤكداً رغبة العراق لتطوير علاقته مع إيطاليا في المجال التجاري والاقتصادي والاستثماري. لا سيما الاقتصاد والتعليم والثقافة والآثار والبنى التحتية وغيرها من المجالات ذات الاهتمام المشترك لكلا

مع إبراهيم البهرزي

في المرة الثالثة التي التقى فيها بالشاعر، بين لقاء وآخر حوالي عقد من السنين، ويتأكد لي رائي الذي صار في أول وهلة جمعتنا: اليهود، اليهود الذي يبدو على الشاعر، والبركان الشاعر الذي يحترق في داخله. كيف اجتمع هذان الضدان في نفس واحد؟

ثم يأتيك كلامه كاتماً من مسافة بعيدة، فهو يتحدث بصوت أقرب إلى الهمس، ولو تقمنا كلماته على يافته ورفعتنا، لنخرج أهل الأرض والسماء في أول النهار ثائرين، ولا يعود أحد إلى بيته وإن جبن المساء.

هل ادعوه إبراهيم الثائر؟

يعرف كل شيء، في السياسة وفي الأدب والاقتصاد والاجتماع، ويستطيع أن يتحدث لك ساعات عن الحب ويرتفع بك إلى السماء، أو يهبط بك إلى أعماق الأنهر والبحار، كما أن لديه نظرة في الغرسة لا تخطئ، ويتأنيب بانساب القوم وأفعالهم ما ظهر منها وما بطن، وما بين بين...

هل ادعوه موسوعة العراق السياسي الحديث؟

يقعهم البهرزي كل شيء، عن بلاده، مذاق طيبه ومره، والأمر الوحيد الذي لا يعرفه، ولم يذقه، هو الفرج.

أي جسيم يسكن عينيك يا صديقي، وأي هم يملأ قلبك، وله ألف سبب وعلة...

عيناك حين تحزنان تظلم الكروم؛ (توزيع على قصيدة السياب الشهيرة)

يجدك البهرزي عن شجرة يرتقال عمرها ثمان عام جثت عروقها بسبب العطر، وماتت.

يجدك عن أنهر مدينته وقد صارت أخاديد سوداء ينظرها في راحة يده.

ويجدك عن الأرض الموات، وعن البغاة.

أي سرورية نقية!

تسريب الأسئلة الغول الذي يكبر

تسريب الأسئلة الامتحانية الجرمية التي ازدادت خلال الفترات السابقة بشاعة بسبب ماستيس في اثار نفسية للطلبة في هذا العمر الفاضل من حياتهم وتؤثر تأثيراً مباشراً على تركيب شخصياتهم وتفتحهم باياتهم من المنظومة التربوية والتعليمية، وهذه الجريمة اخذت بالتصاعد وتقتحم سنويا ويصير أكثر جراءة وأكثر تهاون مع اجراءات قد تبدو بانها ضعيفة رغم كل الوعد السنوية بالسيطرة عليها.

على الرغم من ان قانون العقوبات العراقي رقم 111 لسنة 1969 قد عالج اغلب انواع الجرائم، الا انه يؤخذ عليه لم يجرم الجرائم المتعلقة بتسريب الاسئلة او النتائج الامتحانية، وقد يكون ان تم تكفيها كصورة من صور جريمة خيانة الامانة، الا ان هذا التكيف لا يكفي كوسيلة للردع لهذه الجريمة والتي تحتاج الى نص واضح وصريح لتجريمها، لذلك صدر قرار مجلس قيادة الثورة المنحل ملئ هذا الفراغ باصداره القرار الرقم (32 لسنة) 1996 المتعاقبة كل من افشى او تداول بصورة غير مشروعة اسئلة الامتحانات الرسمية ((

والتي نصت الفقرة اولاً / امته على ان ((يعاقب بالحبس مدة لا تقل عن سنة، كل من سرب او افشى او اذاع او تداول بصورة غير مشروعة اسئلة الامتحانات الرسمية النهائية او اسئلة الامتحانات العامة.))

ونص البند 2 منه على ان ((وتكون العقوبة السجن مدة لا تزيد على سبع سنوات، اذا كان مرتكب الجريمة عضواً في لجان الامتحانات او من وافقها استلته او مكلفاً تنفيذها او بالحفاظ عليها او بتبليغها او بتفويتها ((وترجمتها))

ونص البند 3 منه على ان ((وتكون العقوبة الحبس مدة لا تزيد على سنة اذا كانت الجريمة المنصوص عليها في الفقرتين (أو (2)من هذا البند قد نشأت عن تقصير او اهمال))

واستلته القرار بعد ان تم تعديله بموجب قرار مجلس قيادة الثورة (47) تعديل قرار 1996/132 للنساء من اجراءات التوقيف والحجز من اجراءات التوقيف بموجب البند 1من بضافة البند خامساً لاصل القرار وكالاتي ((تستلته النساء من اجراءات التوقيف والحجز خلال مدة التحقيق والمحاكمة في القضايا التي يحلن بها بموجب هذا القرار، وتقبل منهن الكفالات الى حين صدور قرارات قضائية باتة في قضاياهن))

وقانونياً فان قانون وزارة التربية رقم (22) لسنة 2011 وزع الواجبات وحسب الاختصاصات ادارات الوزارة وكذلك ملاحظه نظام وزارة التربية رقم (13) لسنة 1972 والذي نصت المادة 9 منه على ان ((اللجنة العليا لتطوير المناهج والوسائل والامتحانات يؤلف وزير التربية لجنة عليا دائمة لغرض تطوير مناهج الدراسة ووسائلها واساليب تدريسيها وتقديم نتائجها وامتحاناتها، تطويرا مستندا للدراسات والبحوث العلمية منظر فيه الى تحسين نوعية العمليات التربوية وزيادة كفاءتها واتخاذها على الوجه الاتي :-

- 1- احد وكلاء الوزارة - رئيساً
- 2- المديرين العاميين للمناهج والوسائل التعليمية وللتقويم والامتحانات والتعليم الابتدائي ومحو الامية وللتعليم المهني وللإشراف التربوي اعضاء، بحكم وظائفهم ويكون المدير العام للمناهج والوسائل التعليمية مقرراً للجنة العليا))

لذلك تكون اللجنة الدائمة العليا للاختبارات والتي تكون برئاسة وكيل الوزارة هي المسؤولة وكذلك اعضاء اللجان الامتحانية .

□ عن مجموعة واتساب

جمال الاسدي

بغداد

تبدأ صورة الوطن من تلك الرسوم التي تجسد رموز وعلامات تحمل أبعاداً ومعاني تتعلق بمخيال الأطفال ظرحها على الورق والجران والسيورات، تتمثل بالعلم ومنازل مترصاة وحدائق وأزياء متنوعة والوان زاهية. تلك اللوحات تنماني مع حلم لم يثلوث، يتسم بالنعاء، ثقافات متعددة، قباب، مائن، كتانس و ماء، يروي طمأ نخيل اقترن بأرض يسرى في رحمةها نهريين.

لا اعتقد ان لتميذاً لم تخطط ورسم امانه لوحات تكشف عن تطلعاته المبكرة من سنواته الغضة فقد كانت طفولتنا الفعمعة بالبراة والصفاء، ترى العراق في جغرافيته المختلفة وبيته الثقافية المتنوعة في رموزه الحضارية والدينية.

إذ ان المدرسة في حقل ينمو فيه ما تزرع، ففيها تبدأ صورة الوطن الذي لم يتكتم ملامحه، لتداهمه بعد حين مع بوابكر الوعي مفاهيم أخرى تغذي الانقسام والتصادم وتغرض واقعا خلاف صورة الخيال الاو... فالعقل يلم بفعل إقتحام ايدئولوجيات سياسية و مذهبية وعرقية لترويضه بما ينسجم مع خطابها، كي تحقق الامتلاك بالمخالطة على الوعي من خلال التعامل مع رسائل و وسائل التثليل بومضها حقيقة. بلون خلف مرأة تحمل وجهاً غير ما تحمل المرأيا الأخرى، لتلتصق اللوحة في قاع الذاكرة تحمل ضوياً يكاد ملغيان بريق المرأيا المقلقة بالضغائن الثابوية، و هو لا يزال يسعى لاستيعاب مجتمع محتدم بالخلافات، ليغرق في ثنائية الانغلاق / الانفتاح، الثقافة الموروثة / العولة، فضاءات وسائل التواصل / القيدو الاجتماعية، الرغبة بالتحالف/ التصعب للخصوص والمعتقدات، ترقق الزمن / سرعة الحركة و المنافسة، ثنائيات فرضها واقع جديد، وعصر يتسم بالسباق و التدفق المجنون للمعلومات، ما انعكس على انسان ما برحت لوحة الوطن الأولى راسخة تتحدى الخطوب و سلطات سياسية و قوى تقليدية لا تؤمن بما تعلم بل تسعى لاقتياله.

على أن إحدات فعل ثقافي يسهم بتغيير الوعي لا يستعدي الماضي ونشر محتوى متخلف بوسائل حديثة، فالغضا، الانصالي منح المجتمعات حرية التفكير والحوار والنقاش المفتوح في كيفية استثمار العقل للإرتقاء، بالانسان وبناء مجتمعات تسودها الحرية المسؤولة والعدالة الاجتماعية، و انتملة سياسية تتواءم مع التحولات التي تشهدها المجتمعات . لا الانزواجية والعيش وسط جم التناقضات والتصدامات.

عدنان سمير دهيرب

بغداد

مع إبراهيم البهرزي

في المرة الثالثة التي التقى فيها بالشاعر، بين لقاء وآخر حوالي عقد من السنين، ويتأكد لي رائي الذي صار في أول وهلة جمعتنا: اليهود، اليهود الذي يبدو على الشاعر، والبركان الشاعر الذي يحترق في داخله. كيف اجتمع هذان الضدان في نفس واحد؟

ثم يأتيك كلامه كاتماً من مسافة بعيدة، فهو يتحدث بصوت أقرب إلى الهمس، ولو تقمنا كلماته على يافته ورفعتنا، لنخرج أهل الأرض والسماء في أول النهار ثائرين، ولا يعود أحد إلى بيته وإن جبن المساء.

هل ادعوه إبراهيم الثائر؟

يعرف كل شيء، في السياسة وفي الأدب والاقتصاد والاجتماع، ويستطيع أن يتحدث لك ساعات عن الحب ويرتفع بك إلى السماء، أو يهبط بك إلى أعماق الأنهر والبحار، كما أن لديه نظرة في الغرسة لا تخطئ، ويتأنيب بانساب القوم وأفعالهم ما ظهر منها وما بطن، وما بين بين...

هل ادعوه موسوعة العراق السياسي الحديث؟

يقعهم البهرزي كل شيء، عن بلاده، مذاق طيبه ومره، والأمر الوحيد الذي لا يعرفه، ولم يذقه، هو الفرج.

أي جسيم يسكن عينيك يا صديقي، وأي هم يملأ قلبك، وله ألف سبب وعلة...

عيناك حين تحزنان تظلم الكروم؛ (توزيع على قصيدة السياب الشهيرة)

يجدك البهرزي عن شجرة يرتقال عمرها ثمان عام جثت عروقها بسبب العطر، وماتت.

يجدك عن أنهر مدينته وقد صارت أخاديد سوداء ينظرها في راحة يده.

ويجدك عن الأرض الموات، وعن البغاة.

أي سرورية نقية!

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
أسسها سعد البرازي في 10 - 4 - 1997
تصدر عنها

- الزمان (يومية سياسية) ○ الزمان الرياضي (يومية رياضية)
- الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الفباء (مجلة ثقافية)

(الزمان) تصدر مطبوعات دولية وتوزع في أنحاء العالم

الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق شركة التوزيع في الأردن - عمان

طبعة الخليج
تطبع بطابع الأيام للصحافة والنشر - البحرين

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال افريقيا

طبعة العراق
بغداد - البتاوين - مجلة 101 - رفاق 71 - مثنى 28
الطباعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الالكتروني: anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638

مكاتب ومراسلون
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله
- نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

رئيس التحرير
سعد البرازي
Editor-in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام

رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد

عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com

العنوان الالكتروني
www.azzaman.com

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London

وزارة النقل
الشركة العامة لإدارة النقل الخاص
القسم: الأملاك والعقارات
العدد: ٦٦٩٨
التاريخ: ٢٠٢٢/٦/١م

اعلان رقم (٦٦٩٨) بالنظر لعدم حصول راغب

تعلن الشركة العامة لإدارة النقل الخاص عن اجراء مزايدة علنية لتأجير الخطوط ادناه في محافظة (ذي قار) في اليوم (الخامس عشر) تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣ المعدل. والشروط التي يمكن الحصول عليها من قسم الشركة اعلاه لقاء مبلغ (٥٠٠٠) دينار غير قابل للرد.

فعلى الراغبين الحضور في الساعة الحادية عشر في قسم الشركة في محافظة (ذي قار) على ان يقدم المزايد كتاب يؤيد براءة ذمته من الضريبة معنون الى (الشركة العامة لإدارة النقل الخاص) وهوية الاحوال المدنية وشهادة الجنسية او (البطاقة الوطنية الموحدة) وبطاقة السكن (النسخ الاصلية) ويدفع التأمينات القانونية البالغة ٢٠ % مضروبا في عدد سنين العقد بصك مصدق ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور خدمة بنسبة ٢ % وكذلك يتحمل الناكث فرق البديلين في عدد سنين العقد وفي حالة مصادفة موعد المزايدة عطلة رسمية تجري المزايدة في اليوم التالي.

ت	اسم العقار	التأمينات	الملاحظات
١	خطوط مرآب الفهود / ٣ خطوط	١,٦٥١,٦٥٠ مليون دينار	

مدة الإيجار سنة واحدة يدفع بدل الإيجار قسط

عبد العظيم عبد القهار جاسم
المدير العام / وكالة
رئيس مجلس الإدارة

اعلان في الزمان
النشر في (الزمان) يضمن لكم
الإنتشار الأوسع والوصول إلى أبعد نقطة
لتنقل الحقيقة
وتفتح (الزمان) باب نشر الخدمات
الإعلانية للوزارات والدوائر كافة
لتسليط الضوء على أبرز نشاطاتها
وخطتها المستقبلية
(الزمان) .. معك في كل مكان

مصرع 38 شخصا وإصابة أكثر من 300 بحريق اندلع في بنغلادش ثلاثة قتلى و11 جريحا بإطلاق نار في أحد شوارع فيلادلفيا الأمريكية

واشنطن (ا ف ب) - قتل ثلاثة أشخاص وأصيب 11 آخرون بجروح اخص في إطلاق نار في شارع مكتظ خلال الليل عادة في مدينة فيلادلفيا الأميركية، بحسب ما أعلنت الشرطة وقال المفتش في شرطة فيلادلفيا دي. إف. بيس للصحافيين "أصيب 14 شخصا على حد علمنا بإطلاق نار وتلقوا إلى مستشفيات في المكان. اعلنت وفاة ثلاثة من هؤلاء هم رجلان وامرأة بعد وصولهم إلى المستشفيات، إذ أصيبوا بعدة جروح ناجمة عن إطلاق النار".

سفيان كيمياني
وقضى 38 شخصا على الأقل من جراء حريق لا يزال مشتعل ادى إلى انفجار كيميائي ضخم اسف في منشأة لتخزين حاويات الشحن في بنغلادش، وفق مسؤولين والصحة مرشحة لارتفاع نظرا إلى ان عدد المصابين تخطى 300 شخص، بعضهم في حال خطيرة وتولى مطوعون نقل جثث من داخل المنشأة حيث تناثر حطام الحاويات وقال شهود عيان إنهم شاهدوا جثتا لم يتم سحبها بعد في المنشأة التي تضم نحو أربعة آلاف حاوية غالبيتها لتخزين الملابس بانتظار تصديرها إلى تجار الملابس غربيين، والتي تقع على مقربة من ميناء شيبانغونغ الجنوبي الكبير ويعمل مئات من عناصر الإغاثة على إخماد الحريق الذي اندلع ليل السبت في شيبانغونغ، على بعد نحو 40 كلم من شيبانغونغ، حيث انفجر



كانبيرا تتهم بكين بتعريض سلاحها الجوية للخطر مقتل ضابطين بتحطم طائرة عسكرية شمال الأردن

عمان (ا ف ب) - اعلن الجيش الأردني في بيان اسد تحطم طائرة تابعة لسلاح الجو الملكي خلال قيامها بمهمة تدريبية ما أدى إلى مصرع ضابطين طيارين ونقل البيان عن مصدر عسكري مسؤول في القيادة العامة للقوات المسلحة الأردنية قوله إنه في تمام الساعة التاسعة من صباح الأحد، تعرضت إحدى طائرات التدريب التابعة لسلاح الجو الملكي الأردني من نوع (Grob) إلى خلل فني أثناء جولة تدريبية، مما أدى إلى سقوطها في أرض خالية في منطقة الرمثا بمحافظة إربد شمال المملكة وأوضح المصدر انه نتج عن سقوط الطائرة استشهاد كل من الرائد الطيار بلال مشهور احمد الشوفين،

والنقيب الطيار بهاء محمد مصطفى ابو غنم. واتهمت استراليا اسد الجيش الصيني بتعريض سلامة طاقم طائرة عسكرية تابعة لها للخطر بعدما اعترضتها مقاتلة صينية في اواخر الشهر الماضي فوق بحر الصين الجنوبي.

مقاتلة صينية
وكشف وزير الدفاع الاسترالي ريتشارد مارلز ان مقاتلة صينية عمدت في 26 ايار إلى اعتراض طائرة استطلاع استرالية من طراز بي-8 وقد حلت على مسافة قريبة واطلقت بالونات حرارية تم زادت سرعتها واعترضت مسار الطائرة الاسترالية وقال مارلز في تصريح إعلامي الأحد حينها (عمدت الطائرة

العدد / ٧٤٩
التاريخ / ٢٠٢٢/٦/٢
محافظة ذي قار
العقود الحكومية
الى / كافة المقاولين والشركات العراقية والاجنبية
م / اعلان

تعلن محافظة ذي قار (العقود الحكومية) عن مناقصة مشروع (انشاء كورنيش الغراف) ضمن خطة تنمية الاقاليم لعام ٢٠٢١ على حساب الناكث شركتي (عبر الشرطة للمقاولات العامة وشركة قوس الناصرية للمقاولات العامة واستنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ المعدلة الصادرة من وزارة التخطيط والضوابط الملحقة بها وتعليمات تنفيذ الموازنة العامة الاتحادية لعام ٢٠٢١ و وثيقة الدعوة لتقديم العطاء (الاعلان) عن المناقصة العامة لهذا المشروع سوف تنشر في الجرائد الوطنية. وسيتم العمل عند فحص وتقييم العطاءات وفق الالية المعتمدة للمناقصات (الوثائق القياسية) والتي تتيج لمقدمي العطاءات كافة في الدول المؤهلة الاشتراك فيها كما هو محدد في النشرة التوضيحية الصادرة من الأمم المتحدة (الخاصة بتعريف الدول المؤهلة). ويمكن تقديم العطاءات شراء ووثائق العطاء باللغة العربية بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد بالتعليمات لمقدمي العطاء ان اسلوب الدفع سيتم بموجب وصل شراء يقطع من قبل قسم حسابات المشاريع في ديوان المحافظة وسوف يتم عقد المؤتمر الخاص بالإجابات على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (١٢) ظهرا من يوم الخميس المصادف ٢٠٢٢/٦/٢٩ في بنياية (مديرية بلديات ذي قار) فعلى الراغبين من الشركات والمقاولين المؤهلين والمصنفين من الدرجة المذكورة ادناه على الأقل والشركات العربية والاجنبية من اصحاب الاختصاص مراجعة قسم العقود الحكومية لمحافظة ذي قار لشراء نسخة من الوثائق الخاصة بالمشروع علما ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر اراهه) غير قابلة للرد على ان يتم تقديم هوية التصنيف الاصلية للشركات العراقية واوراق التسجيل للشركات الاجنبية عند شراء العطاء على ان يتضمن العطاء المستمسكات التالية:-

١- متطلبات التاهيل المطلوبة:
أ- الكوادر الفنية :-

ت	الكوادر الفنية	العدد
١	مهندس مدني	١
٢	مساح	١

ب- المتطلبات المالية:
اولا:- الموارد المالية (السيولة النقدية) من خلال تقديم ما يثبت القدرة المالية لتنفيذ المشروع لمبلغ اكبر او يساوي (١٠٧,٠٠٠,٠٠٠) مائة وسبعة مليون الف دينار عراقي.
د- المتطلبات القانونية:
اولا- الاهلية وتشمل (جنسية الشركة مقدمة العطاء -لا يوجد تضارب بالمصالح لم يتم ادراج الشركة المقدمة في القائمة السوداء، الشركات المملوكة للدولة (ان تثبت انها مستقلة قانونيا وماليا وانها تعمل وفق القانون التجاري وان لا تكون وكالات تابعة لصاحب العمل) غير مستبعدة من قبل صاحب العمل او استنادا الى قرار صادر من قبل الامم المتحدة/ مجلس الامن للمنشأة في المناقصات.
ثانيا:- عدم ممانعة (نسخة اصلية + نسخة مصورة) ونافذة صادرة من الهيئة العامة للضرائب ومعنونة الى ديوان محافظة ذي قار.
ثالثا:- شهادة تاسيس الشركة مع ملاحظة في حال كون الشركة مقدمة العطاء اجنبية تقوم بتقديم اوراقها كافة ومصدقة لدى وزارة الخارجية العراقية.
رابعا:- هوية تسجيل وتصنيف المقاولين صادرة من وزارة لتخطيط وتكون درجة وصنف المقاول او الشركات المقاوله حسب ما مطلوب في الجدول ادناه.
خامسا:- وصل شراء المناقصة (نسخة اصلية + نسخة مصورة).
٢- كل العطاءات يجب ان تتضمن ضمان للعطاء (التأمينات الاولية) لمقدمي العطاءات بموجب خطاب ضمان بنكي او صك مصدق او سفتجة صادرة من مصرف معتمد في العراق وبنسبة ١ % من مبلغ الكلفة التخمينية للمشروع ومعنون الى جهة التعاقد (ديوان محافظة ذي قار/ قسم العقود الحكومية) ويذكر فيه رقم واسم المناقصة ويكون نافذ لمدة ١٥٠ يوم من تاريخ غلق المناقصة وعلى المناقص الفائز (الشركة او المقاول) الذي ترسو عليه المناقصة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة قبل توقيع العقد تقديم خطاب ضمان بحسن التنفيذ بقيمة ٥ % من مبلغ الاحالة على ان يكون خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية نافذا الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفيقا الحسابات النهائية.
٣- يتم اعتماد الوثائق القياسية الصادرة من وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستحبة عند تليبيتها لمعايير التاهيل المحددة فيها فبروعها كافة والشروط القانونية والفنية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة وفي حال عدم التزام مقدم العطاء لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاده ويعتبر عطاء غير مستحجب.
٤- تبقى العطاءات نافذة ولمزمة لمقدمي العطاءات لمدة (١٢٠) يوم اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة.

ت	سعر الكشف المصابق	مدة العمل	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الوقوع	التأمينات المطلوبة	التصنيف	سعر العطاء بالدينار
١	١,١٨٤,١٥٥,٠٠٠	٣٠٠ يوم	انشاء كورنيش الغراف	مديرية بلديات ذي قار	الغراف	١ % من قيمة الكشف التخميني	اشائبة /ثامنة	٢٥٠,٠٠٠,٠٠٠ الف دينار

الدكتور محمد هادي حسين محافظ ذي قار

وفاة لاعب المنتخب الوطني السابق حيدر عبد الرزاق

بغداد- الزمان

فقدت الكرة العراقية، أحد نجومها السابقين، إثر وفاة اللاعب الدولي السابق حيدر عبد الرزاق، متأثراً بالإصابة بالبلغم بعد الاعتداء الذي طاله قبل أيام من قبل مجهولين في العاصمة بغداد.
ويعد الراحل، أحد الأسماء البارزة التي ساهمت في توثيق العراق لأول مرة في تاريخه بلقب كأس آسيا عام 2007.
كما شارك في العديد من البطولات المحلية والعربية والقارية مع الطلبة، إلى جانب احترافه بالعب من الأندية العربية والخليجية وعمل حيدر بعد اعتزاله في المجال الإداري، وأشرف على فريق الطلبة لعدة مواسم وعبرت الأوساط الرياضية الرسمية والجامهيرية في العراق عن حزنها لرحيل حيدر عبد الرزاق.



Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/25 .Issue 7293 Monday 6/6/2022

الزمان - السنة الخامسة والعشرون العدد 7293 الإثنين 6 من ذي القعدة 1443 هـ 6 من حزيران (يونيو) 2022م

الأولمبي يعادل أستراليا والأردن تهزم الكويت في نهائيات آسيا



اللاعب قوقية

كان الصناعة الذي تمكن من الهروب من منطقة الهبوط بعد يوم واحد بتعاقبه مع ضيفه نطف البصرة بهدف ليخرج للسداس عشر 35 ويعول على لاعبيه في الدفاع عن موقعه من خلال التركيز على آخر اربع مباريات المتوقع ان تشهد مواجهات محتدمة بين الكل والسيطرة عليها كما يجب.

فريق الكهرياء
والمستفيد الاخر كان فريق الكهرياء الذي انتقل للموقع الثامن اثر فوزه المتوقع على سامراء بهدفين لواحد 46 وعلى الجانب الآخر ظهر الدورانية وتمكن من ايقاف نجاحات نوروز بالتغلب عليه بهدف ليفرع رصيده الى 32 على بعد ثلاث نقاط من الكرخ ويأمل ان يلعب بقية المواجهات بثقة وصلابة امام تحدي البقاء في البطولة التي عاد إليها بشق الانفس وسط انتظار جمهوره الكبير في ان يتمكن اللاعبون من معالجة الامور في الاوقات الفاصلة فيما تراجع نوروز للموقع التاسع بعد عشرة ادوار دون خسارة.

استمرار الطلاب
وباستثناء البطل الذي لاتعنية نتائج بقية استحقاقاته بعدما خطف اللقب بوقت مبكر فيما استمر الطلاب بالمركز الثاني بعد تعادلهم مع نطف ميسان بهدفين النتيجة التي قلصت الفارق الى نقطتين مع الفريق

الناصية- باسم الركابي
فشل الأولمبي في الاستفادة من النقص الحديدي لفريق استراليا بعد طرد اللاعب ينجي 17 على بداية المباراة التي لم يستغلها ووضعها تحت سيطرته وترجمتها الى فوز قبل ان يتأخر في النتيجة التي افتتحها المنافس د 47 عن طريق الـ كويل بطريقتة ولا اروع فيما ادرک حسن عبد الكريم التعادل د 56 واضع الفريق الأسترالي فرصتين مؤكداً في بداية اللعب بفضل الحذر نفسه على أداء الأولمبي الذي لم يرتق للمستوى المطلوب الاخر الوقت بعدما افتقد للتنظيم ونقل الكرة كما يجب ووقع في عدة اخطاء كما افتقد للسيطرة على منطقة المناورة على عكس الفريق الأسترالي الذي امتاز بالاداء السريع والنشاط وتحقيق التقدم بعشرة لاعبين واضع عدد من الفرص السهلة كما لم يتأثر بخروج صاحب الهدف واستمر الافضل اغلب وقت المباراة التي شهدت ظهوراً متأخراً لكنه مؤثر للأولمبي حيثما انتقل إلى منطقة الفريق الأخرى وظهر حسن عبد الكريم بشكل واضح وسدد كرة قوية صدها الحارس كما رد الدفاع كرة اخرى لنفس اللاعب وانقذ

إنطلاق رحلة السلام والمحبة لدعم إستضافة خليجي 25 في البصرة



جولة: دراجات العراق تجري جولة برا من العراق الى الكويت

بغداد- الزمان
انطلقت من مقر وزارة الشباب والرياضة، رحلة السلام والمحبة لنسائي العراق للسيارات والدراجات الثارية برا من بغداد الى الكويت وبعدها الى الرياض، لدعم استضافة خليجي 25 في البصرة.
وذكر قسم الاعلام والاتصال الحكومي في بيان ان الرحلة انطلقت بمشاركة 12 متسابقاً للدراجات الثارية بالإضافة إلى 3 سيارات من فئة الهمر، لدعم ملف البصرة في احتضان منافسات الخليج 25، واضاف، ان وزير الشباب والرياضة عدنان درجال أكد استمرار دعم الوزارة لجميع الأنشطة والفعاليات الشبابية والرياضية التي تستحق الدعم والعمل على تطويرها بصورة أفضل، لافتاً الى تقديم الوزارة جميع التسهيلات والإجراءات الادارية للسماح بخروج الوفود الخليجي، وجميع الاشياء العرب لسدراجات والسيارات الى الاراضي العراقية برا للمشاركة في الاحتفاء بفعاليات خليجي 25 بمحافظة البصرة.
وأشار البيان الى ان رئيس نادي العراق للسيارات والدراجات رايد

منتخب العراق للمواي تاي يحصد 5 أوسمة عالية

بغداد- الزمان
حصد المنتخب العراقي للمواي تاي، خمس ميداليات ملونة في ختام بطولة العالم 2022 التي جرت في أبو ظبي، فيما أعرب الاتحاد العراقي لرياضة الملاكمة عن استيائه من الظلم التحكيمي.
وحصل اللاعب المصطفى وسام، على فضية العالم بوزن 48 كغم، كما حصل اللاعب مصطفى التكريتي على برونزية العالم بوزن 81 كغم، وفاز اللاعب علي الكنعاني ببرونزية العالم بوزن 54 كغم، وتظفر اللاعب ايوب حسين ببرونزية العالم بوزن 57 كغم، كذلك حاز اللاعب مقدم كاهم

الشرعية: مباريات الإفتتاح صعبة وكنا الأقرب للفوز

بغداد- الزمان
تعادل منتخبنا لكرة الصالات أمام نظيره الكويتي بهدفين لكل منهما في المباراة التي جرت في صالة نادي النصر الكويتي في مستهل مشواره ضمن الجولة الأولى من منافسات المجموعة الأولى في بطولة غرب آسيا تقدم منتخبنا بالنتيجة عن طريق اللاعب علي شهاب، وأحرز المنتخب الكويتي هدف التعادل، ومن ثم هدف التقدم الثاني، لينتهي الشوط الأول بتأخر منتخبنا بهدفين مقابل هدف واحد، وفي الشوط الثاني دخل لاعبو منتخبنا عازمين على الخروج بنتيجة إيجابية، وكان لهم ذلك بعد أن تمكن علي حقي من تسجيل هدف التعديل الثاني.
وقال مدرب المنتخب الوطني، الإيراني ناظم الشرعية، عقب نهاية المباراة: نعلم أن المباراة الأولى دائماً ما تكون صعبة، لاسيما أننا لعبنا أمام أفضل فرق البطولة، لأنه يملك لاعبين على مستوى فني جيد، ويلعب بصورة منسظمة، ورغم ذلك استطعنا أن نقدم عليه في النتيجة، وكنا أقرب للفوز لولا ضياع الفرص التي سنحت لنا.
وأضاف: إن البداية كانت جيدة، ونأمل تقديم مستوى واداء أفضل في المباريات المقبلة، وساعل على تجهيز اللاعبين وتجهيزهم بالصورة المطلوبة للمباراة المقبلة أمام منتخب فلسطين.

5 عادات لتناول الطعام يجب تجنبها بعد التمرين

بعد التمرين، بحسب موقع Eat This, Not That، تناول السلطة بعد التمرين نغم، بعد التمرين قد يكون من المفبول خطي سلطة، أو على الأقل إقرانها بشيء آخر.
تقول كيني: السلطات غنية بالألياف وتتطلب المزيد من الطاقة لهضمها. مباشرة بعد التمرين، يتم تحويل معظم الدم بعيداً عن الجهاز الهضمي، بدلاً من ذلك، اختر الأطعمة سريعة التجميد مثل الكروهيديرات والبروتين مثل عصير الموز ومسحوق البروتين.
تناول مشروب رياضي إذا استمر التمرين لأقل من 60 إلى 90 دقيقة، تقول كيني إنه من غير المحتمل أن تحتاج إلى مشروب رياضي. وتقول: إن تناول وجبات خفيفة متوازنة ومياه الشرب تحفي لتعويض الإلكتروليت المفقود وتجديد الجليكوجين المخزن. وتوضح تحتوي معظم المشروبات الرياضية على نسبة عالية من السكريات المكررة والإضافات التي لا تعتبر رائعة بالنسبة للأشخاص الذين يتطلعون إلى تحسين صحتهم. عدم شرب الماء تقول إخصائية التغذية المسجلة ستيفاني هنتايوك إن "شرب الماء بعد التمرين لا يقل أهمية عن أهميته قبل وأثناء التمرين مضيفة عندما تمارس الرياضة، تفقد السوائل من خلال العرق، وتحتاج إلى تعويضها، وكلما خسرتنا أكثر، احتجنا أكثر.
وتوضح أن الجفاف يمكن أن يؤدي إلى الصداع والتعب وتشنجات العضلات ومشاكل الجهاز الهضمي، وتنصح بشرب كوبين على الأقل (16 أونصة) من الماء بعد التمرين.
قد تعتقد أن البروتين هو كل ما تحتاجه بعد التمرين، لكن تحتاجه بعد التمرين، لكن الكروهيديرات لا تقل أهمية. الكروهيديرات هي مصدر الوقود الأساسي لجسمنا وهي ضرورية بعد التمرين، تقول هنتايوك. وتضيف أن مزيج من البروتينات

الدوحة- وكالات
عندما يتخلق الأمر بعادات الأكل الخاصة بك بعد التمرين، فهناك العديد من الإرشادات التي يجب وضعها في الاعتبار.
تقول إرين كيني "تناول الطعام بعد التمرين ضروري لتحسين عملية استشفاء العضلات، إنها فرصة لإعادة تزويد عضلاتك بالطاقة وتقليل التهابها والمساعدة في بناء أو الحفاظ على كتلة العضلات. وفي هذا السياق، أحصى خبراء التغذية 5 عادات طعام دعوا إلى ضرورة تجنبها
تقول إخصائية التغذية المعتمدة إرين كيني "تناول الطعام بعد التمرين ضروري لتحسين عملية استشفاء العضلات، إنها فرصة لإعادة تزويد عضلاتك بالطاقة وتقليل التهابها والمساعدة في بناء أو الحفاظ على كتلة العضلات. وفي هذا السياق، أحصى خبراء التغذية 5 عادات طعام دعوا إلى ضرورة تجنبها
تقول إخصائية التغذية المعتمدة إرين كيني "تناول الطعام بعد التمرين ضروري لتحسين عملية استشفاء العضلات، إنها فرصة لإعادة تزويد عضلاتك بالطاقة وتقليل التهابها والمساعدة في بناء أو الحفاظ على كتلة العضلات. وفي هذا السياق، أحصى خبراء التغذية 5 عادات طعام دعوا إلى ضرورة تجنبها



سامر الياس سعيد

ويلزفي أول ظهور له بعد فقدان النطق



بروس ويلز

□ وكالات - تداول رواد مواقع التواصل الاجتماعي صوراً للممثل الأمريكي بروس ويلز في أول ظهور له بعد فقدانه للنطق وإعلان اعتزاله. وظهر ويلز في مدينة لوس أنجلوس في ولاية كاليفورنيا وهو يقيم بتمارين الرياضة. وكان ويلز قد أصيب بآزمة صحية تعيقه عن الحديث وتؤثر على قدراته العرفية، فقد أصيب بالحبسة الكلامية، مما دفعه إلى اعتزال التمثيل وأعلنت أسرة النجم على مواقع التواصل الاجتماعي بشكل رسمي اعتزال بروس ويلز بطل سلسلة أفلام (داي هارد).



تكريم: لفحات من حفل جائزة أوروک الدولية عدسة: زكار البرزنجي

السفونية الوطنية تقدم أجمل المقطوعات الموسيقية لتمييز العراق أوروک الدولية تتوج مبدعين بوسام شرف الجائزة

بدوره تقبّل الفنانين العراقيين جبار جودي قدم شكره وامتنانه للأمين العام لجائزة أوروک الدولية (على هذه الانتفاضة الكريمة والمبادرة الطيبة تجاه مبدعي وطننا الأغلى لاسيما تنوع نجوم الفن العراقي والمؤثرين). وتحت إشراف الهيئة الثقافية في نادي الصيد العراقي سناء وتوت في صفحتها في (فيسبوك) عقب تكريمها بوسام الشرف (ان (جميع المكرمين في هذا الحفل هم عراقيين، وسيقام في عمان في 23 حزيران الجاري حفل تاهيلي آخر لتكريم مشاهير العرب بوسام الشرف).

كما شكر مدير الفرق الفنية الوطنية في وزارة الثقافة ورئيس جمعية الموسيقيين العراقيين كريم الرسام، أمين العام لمؤسسة أوروک ثامر الناصري على دعوتهم للفرقة السمفونية الوطنية العراقية للمشاركة بهذا الكرنفال الكبير بقيادة المايسترو محمد أمين عزت وكانت مشاركة متميزة قدمو فيها احلى المعزوفات ولاقت اعجاب كبير من قبل الجمهور كما بارك الرسام (لكل الشخصيات الفنية والأدبية والرياضية والسياسية وبالأخص المايسترو علي الخصاف لتكريمهم بهذه الجائزة المتميزة). و ابدى المايسترو محمد أمين عزت شكره واعتزازه لتلبية الدعوة بهذا الكرنفال الكبير ونحن بدورنا ندعم هذه التظاهرة التي نبارك للمناصرين هذا الصرح الكبير مؤسسه أوروک الدولية).

بغداد - ناهد الساعدي منحت جائزة أوروک الدولية رئيس تحرير جريدة (الزمان) طليعة العراق احمد عبدالحميد وسام الشرف الخاص بالجائزة، فيما ضيف مسرح المنصور بساحة الاحتفالات الكبرى ببغداد عصر الاربعة الماضي حفل تنوع مبدعين عراقيين بمختلف المجالات السياسية والفنية والأدبية والرياضية تتجاوز عددهم العشرين، بوسام الشرف الخاص بجائزة أوروک الدولية. وعن ذلك قال الامين العام للجائزة ورئيسها ثامر الناصري في كلمة مرحباً بالضيوف والجمهور المتميزين قائلًا (نحن اليوم في حفل تاهيلي للحفل الكبير الذي سيقام لتقديم الجوائز لشخصيات عراقية وعربية وعالمية بعد موافقة رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي لتكون جائزة دولية معترف بها، منذ بدايتها

ملاحة القلم

● **عبدالزهره شهيد عجمي**
الباحث العراقي حاضر في الورشة العلمية الالكترونية التي نظمتها قسم السياسات العامة في مركز ذي قار للدراسات التاريخية والآثار بجامعة ذي قار، بعنوان (الأزمة الأوكرانية- الروسية رؤية تحليلية في جذورها التاريخية اسبابها - ونتائجها).

● **موفق محادين**
الأكاديمي الأردني قرأ التحولات العالمية من زاوية فكرية نظرية في محاضرة القاها في مقر الجمعية الفلسفية الأردنية تحت عنوان (الأبيدولوجيات في صراع الاستراتيجيات).

● **جبار المشهداني**
الفنان العراقي تلقى امتياح الاساطير الفنية والاعلامية والسلامة الدائمة بعد تعرضه وعائلته الى حادث حريق منزلي، وارجين الله تعالى ان يشافي بشفاء سميعة خنجر الذي تعرضت لحروق بسبب الحادث.

● **فلاح جاسم العامري**
المدير التنفيذي للمكتب الاستشاري للتطوير الاقتصادي والطاقة ضيف السبت قسم الهندسة الكيميائية بالتعاون مع لجنة النشاط الثقافي في نقابة المهندسين العراقية بمحاضرة عنوانها (واقع ومستقبل اسواق وأسعار النفط العالمية).

● **أمل عرفة**
المثلة السورية شوقت جمهورها عبر مواقع التواصل الاجتماعي، لشخصيتها (سلوى) في مسلسل (براندو الشرق) تاليف جورج حبيب ويتضمن العمل إلى نوع الكوميديا السوداء.

● **حسين معل**
المدير العام للشؤون المالية في وزارة التربية العراقية تلقى كتاب شكر وتقدير من رئيس الجمهورية بزم صالح بعد تكريمه بالمدالية الذهبية في مقر اللجنة المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم في تونس لجهوده المثمرة في مجالات التربية والثقافة والعلوم.

● **ماجد المشهدس**
المطرب العراقي حقق اغنيته (وعرفتك) بعد شهر من طرحها على يوتيوب 47 مليون مشاهدة، وهي من كلمات تركي ال الشيخ، الحان وليد سعد وتظهر في فيديو كليب الأغنية عارضة الأزياء العالية ايرينا شايب.

● **ضحى احمد**
الكاتبة السورية صدرت لها عن دار أمل الجديدة للنشر والتوزيع رواية (حبر سري) وتقع في 75 اصطفحة من القطع المتوسط.



شاكيرا وبيكيه يحسمان الجدل حول علاقتهما

□ مدريد - وكالات - اعلن لاعب نادي برشلونة جيراد بيكيه، وحبيبته الفنانة الكولومبية شاكيرا انفصالهما رسمياً بعد علاقة حب دامت 12 عاماً، أجباً خلالها طفلين. واصر الثنائي ببناء مشتركاً قلاً قسه: (يوسفنا تانيد انفصالنا. نطلب احترام الخصوصية لخبر أطفالنا الذين هم على رأس اولوياتنا) وجاء هذا البيان بعد ايام قليلة من نشر صفح إسبانية أبناء انفصالهما. بعدما اكتشفت شاكيرا ان حببيها بخونها مع شابة عشرينية سفراء، واكدت الصحفية ان هذه ليست المرة الأولى التي تكتشف فيها شاكيرا خيانة الشقراء تعمل صحفية (ماركا) الإسبانية ان الشابة الشقراء تعمل في مجال تقديم الفعاليات والأنشطة. لكن لم يتم الكشف عن هويتها إلى الآن، او مزيد من المعلومات عنها وتقول (ماركا) ان (الاستاؤلات حول علاقة شاكيرا وبيكيه بدأت تترشح عندما لاحظ بعض الآباء صحفية (ماركا) الإسبانية ان الشابة الشقراء توقفا عن اصطحاب طفلتيهما سوياً كما جرت العادة).

كرزون تحتفل بعيد ميلاد والدتها

عمان - الزمان احتفلت الفنانة الأردنية ديانا كرزون وشقيقتها هما وزين بشكل منميج بعيد ميلاد والدتهن، واقمن لها احتفالين مميزين حيث شاركن الجمهور بلقطات مميزة من اجواء المناسبة عبر حساباتهن الخاص بموقع التواصل الاجتماعي وفي اختارت ديانا فستاناً باللون الأبيض.

دنيا عبد العزيز تنشر صورها في شهر العسل هنادي مهنا بإطلالة مغربية

القاهرة - الزمان نشرت المثلة المصرية هنادي مهنا صورة جديدة لها عبر حسابها الخاص على موقع التواصل الاجتماعي. وظهرت في الصورة ترتدي فستاناً طويلاً باللون البيج وبعض التفاصيل البنيّة، وذلك على طريقة الأزياء المغربية، حيث تتواجد حالياً في المغرب. وأرقت الصورة بتعليق: (من مراکش بالحب) فتفاعل المتابعون مع صورة مهنا، وأثنوا على جمالها وفستانها، وحاولوا إقناعها بارتداء هذا النوع من الأزياء بشكل مستمر.

رؤية ضيقة تجاه آفاق لم ينجح الفن السابع بإدراكها لما بنتولده.. فيلم يخفق بإبراز المشكلات التي طرحها

لما بنتولد.. والذي كتبت نضه اضافة للسنياريو والحوار الكاتبة نادين شمس وقام بإخراجها تامر عزت فيما تالف طاقم العمل من ممثلين رواد وشباب حيث جاءت تشكيلة الفيلم غير مستقرة تجريبية فنانين يخوضون التمثيل لأول مرة أمام شخصيات سينمائية خبرت تجربة السينما وابدعت فيها لثلاث بدات نعمة الفيلم غير مستقرة بالرغم من تلك الخلطة غير المتجانسة اضافة للقصة الركبنة التي التفت لها يتناولها لقصة ثلاثة شخصيات مختلفة. الأول يحاول السعي في مسيرته الفنية في الغناء، والثانية امرأة مسيحية حالمجئت تخوض دورها الفنانة الشابة دعاء عريقات تقع في حب شاب مسلم ويؤدي دوره الفنان الشاب محمد حاتم، بينما الثالث يعمل في مجال التدريب الرياضي اما الممثلين الاخرين فهم كل من امير عبد و إيهاب الصريطي و سامح الصريطي ودانا حداد و حنان سليمان والتي تؤدي دور واحدة الفتاة المسيحية وبرغم قصر دورها الا ان حوارتها وظهورها يجز طريفة درامية مهمة خصوصاً حينما تجتق

الموصل - سامر الياس سعيد

لعلنا شكلت العلاقة بين الشاب المسلم والفتاة المسيحية اطاراً درامياً وظفته السينما المصرية في الكثير من افاق الافلام التي ايزرت من خلالها تنوع المجتمع المصري بشكل خاص والموعوقات التي تحكم مثل تلك العلاقة التي تبقى نهاياتها مفتوحة لدى كل مخرج دون ابراز أية معالجات درامية ومن تلك الافلام التي التفت الى مثل تلك النجمة فيلم النجم عادل امام الذي قدمه قبل اعوام بمشاركة الفنان المصري عمر الشريف بعنوان حسن ومرقص والمسيحيين والمسلمين وتخفقهما خصوصاً وان بين السينيائي الدرامي نشان علاقة حب بين ابن الرجل الدين المتخفي تحت مسمى شيخ مسلم وبين قس مسيحي يمثل الكنيسة القبطية اضافة لابرار كتاب اسدرمه مؤخرًا الصحافي المصري محمد رفعت بشأن افلام محطمت عقود ماضية الا ان المؤلفين لم تابوها اصبره تحت عنوان (افلام للكبار فقط) وناقش من خلاله جملة من الافلام التي تم وصفها بالمشاغبة حيث ركز الكاتب حول

تطابق الكلمات

1- من وجبات الطعام اليومية
2- طبخون
3- مدرك لحقائق الامور
4- منظم

أنت والنجوم

الحمل: تقف وضعت الصبي لدى الطبيب. نفذ قدر الإمكان الإرشادات الغذائية.

الثور: لا تقدم اليوم على مغامرات عاطفية جديدة، بل أنت مدعو إلى التالي.

الجوزاء: حاول ان تتعامل مع من تحب بطريقة هادئة و لا داعي للصلبية في حل الامور.

السرطان: حاول ان تكون اكثر قدرة على تحمل المسؤولية يوم السعد الاربعا.

الاسد: تصرفت تعطي انطباعا جيدا سيساعدك للتاهل الى منصب مهم.

العذراء: حاول ان تجد اشياء مشتركة تجمعك مع من تحب وان تقوما بها معا.

الميزان: حاول ان تكون اكثر تعاوناً مع زملاء عمك و ان تقدم لهم الخدمات التي يحتاجونها.

العقرب: قد تقبل علاقتك بين تحب و تدخل في مرحلة من الاكتئاب رقم الحظ 2.

القوس: ستجد من يشاركك الحب عن قريب فلا تحزن يوم السعد الثلاثا.

الجدي: حاول ان تكون اكثر تنظيمياً لتنجز اعمالك و تحسن من طريقة سير العمل.

الدلو: رحلة في نهاية الاسبوع قد تجمعك مع شخص يثير اهتمامك رقم الحظ 4.

الحوت: حاول ان لا تتدخل في المشاكل التي تحدث بين زملاء العمل.

ذكرى للمتزوجين فقط

(المتزوجين فقط) عنوان مسلسل كوميدي حظي بمشاهدة عالية عند عرضه قبل اكثر من 20 عاماً، اخراج ستار عبد مصلح وبطولة أمل طه، نزار علوان، عزيز كريم وانعام الربيعي.

رحيل منتج إمبراطورية ميم



الفاخرة - الزمان
تعت نقابة المهن السينمائية في مصر المنتج السينمائي المصري مشرف على إنتاج العديد من الأعمال، ليكلفه بعدها ورسميس الموت الأحدث، ونحسب فيلماً لا تذكيرني بداية عمل المنتج محسن علم الدين مع المنتج ورسميس الراحل إمبراطورية ميم وأيلة نجيب، فعلم الدين أشرف على الإنتاج، وكان الفيلم بمثابة نعت نقابة المهن السينمائية في مصر المنتج السينمائي المصري مشرف على إنتاج العديد من الأعمال، ليكلفه بعدها ورسميس الموت الأحدث، ونحسب فيلماً لا تذكيرني بداية عمل المنتج محسن علم الدين مع المنتج ورسميس الراحل إمبراطورية ميم وأيلة نجيب، فعلم الدين أشرف على الإنتاج.

كاري متهمه بسرقة حقوق الملكية لأغنيها الشهيرة

□ نيويورك-(أ ف ب) - تواجه المغنية الأمريكية ماريا كاري اتهاماً قضائياً بانتهاك حقوق الملكية الفكرية بسبب أغنيها الشهيرة ليد المبال آل أي وانت فور كريسماس إيز يو. من جانب فنان يطلب تعويض قدره 20 مليون دولار ويُدعي المشتكى أندي ستون أنه شارك في كتابة وتسجيل أغنية تحمل الاسم نفسه في عام 1989 من دون أن يأتين باستخدامها على الإطلاق. بحسب نص الشكوى المقدم للجنة في لوزيانا جنوب الولايات المتحدة ويطلب المدعي تعويض قدره 20 مليون دولار من ماريا كاري التي طرحت أغنيها الشهيرة عام 1994. يتهم أندي ستون المغنية والتر أفاناسيف الذي شارك في كتابة العمل الميلادي، بأنها شاركت في علم وفصد بنية مسنقة في عملية تهدف إلى انتهاك حقوق الملكية الفكرية الخاصة به. ولا تزال أغنية آل أي وانت فور كريسماس إيز يو من أمتع الأعمال الغنائية على الإطلاق. فقد صدرت الببيعات في أكثر من 20 دولة، ويتم بثها على نطاق واسع كل عام ويبيع من الأغنية الضاربة 16 مليون نسخة. ويقال إنها مدت على كاري حوالي 60 مليون دولار على مدى ثلاثة عقود في المقابل، حققت أغنية أندي ستون، المسجلة مع فرقة فينس فانس أند دي فاليفانتس، نجاحاً متواضعاً لدى محبي موسيقى الكانتري. وفيما تحمل الأغنيان العنوان نفسه، فإنها تختلفان في الموسيقى والكلمات مع ذلك، ويتم في أندي ستون الغنية، طرح حوالي ثلاثين عاماً على طرح عملها، بالسعي إلى استغلال الشعبية والأسلوب الجديد لأغنيته مع إشارة ارتباك.



ماريا كاري

أسبوع الفيلم السوري في صور



تكريم: لقطات من الفعاليات المرافقة لاسبوع الفيلم السوري الذي يختتم اليوم في المسرح الوطني ببغداد بحضور نجوم السينما السورية والذي أقيم تحت شعار (من بغداد هنا دمشق). يشهد حفل الختام تكريم الفنانين آيين زيدان، وباسل الخطيب، بعد أن تم في حفل الافتتاح تكريم الفنان الكبير دريد لحام، والفنانين سلمى المصري، وسوزان نجم الدين، وعرض خلال الاسبوع 13 فيلماً روائياً طويلاً وقصيراً بينها أفلام طويلة وأخرى قصيرة، وكان فلم الافتتاح (دمشق حلب) للمخرج باسل الخطيب فضلاً على تقديم لوحة فنية وأصقة لفرقة ميلانو عن الفولكلور السوري.

إنتهاء إحتفالات اليوبيل البلاتيني للملكة البريطانية إليزابيث

□ لندن (أ ف ب) - تختتم الإحتفالات بالذكرى السبعين لاعتلاء إليزابيث الثانية عرش بريطانيا الأحد بعرض ضخم في شوارع لندن، لم يوضع قصر باكنغهام ما إذا كانت الملكة التسعينية التي تخيبت في اليوبيل الأخير، ستظل في نهايته، وسيستخدم العرض أمام القصر الملكي بالأنفيس الوطني للمملكة المتحدة ليلحفظ الله الملكة (عند سن 96 كوين). ويتوقع مشاركة نحو عشرة آلاف عسكري وراقص ومسرحكومي وفنان في هذا العرض الذي ستقدمه العمرة الذهبية للملكة التي تبلغ عمرها 96 عاماً. وتستخدم تقليدياً لحفلات الزفاف والتوقيع في العائلة الملكية والقران قصر باكنغهام إن الملكة إن تخضر العرض، غير أن صوراً رقمية ستعرض مشهد تويجها في حزيران 1953. وسويدي الختام ايد شيران أغاني في حفلت العرض، تكريماً للملكة إليزابيث وزوجها الأمير فيليب الذي توفي بهوء بينما مظهرها ابنتها الأميرة تشارلوت (73 عاماً) في أعلى في حفلات عيد بين الجبرين (56 عاماً) لوكالة فرانس برس بعدما اتت من شمال انكلترا للمشاركة في الإحتفالات إنهما مناسبة فريدة، لن تحصل مجدداً في غياب الملكة. وكانت الملكة إليزابيث البالغة 96 عاماً ظهرت على شرفة قصر باكنغهام الخميس في اليوم الأول خلال العرض العسكري لإلقاء التحية على حشد ضم عشرات الآلاف من الأشخاص. لكنها لم تحضر القداس الذي أقيم في كاتدرائية سانت بول بمشاركة العائلة الملكية. وكان من المقرر أن تحضر إليزابيث الثانية السبت سابقاً أيسوم بيرني، أحد أشهر سباقات الخيل في العالم على بعد 30 كيلومتراً جنوب لندن، إلا أن قصر باكنغهام قال الجمعة إنها لن تتوجه إلى المكان، بدون أن يوضح أي تفاصيل. وقد حضرت الملكة التي لم تقو هذا الموعد طيلة فترة حكمها التي امتدت 70 عاماً، سباق هذا العام على التلغاف. وعلى الرغم من تدهور صحتها، لا تنوي إليزابيث الثانية التخلي عن العرش إلزاماً بوعدها تقطعه عندما كانت في الحادية والعشرين وتحمل لقب أميرة لخدمة رعاياها طوال حياتها، وهو التزام كررته مجدداً هذا العام. لكنها باتت تحضرهم للمرحلة التالية، وفي رسالة



في قرن من الاضطرابات الكبيرة، وكان العديد من الكنديين في الإحتفالات اليوبيل البلاتيني التي دامت أربعة أيام يدركون أن هذه المناسبة قد تكون واحدة من المرات الأخيرة التي يرون فيها الملكة التي يتم الإعداد لخلافتها بهوء بينما مظهرها ابنتها الأميرة تشارلوت (73 عاماً) في أعلى في حفلات عيد بين الجبرين (56 عاماً) لوكالة فرانس برس بعدما اتت من شمال انكلترا

أمريكية تعثر على 36 ألف دولار داخل وسادة

□ لوس أنجلوس(أ ف ب) - عثرت امرأة من كاليفورنيا على 36 ألف دولار كانت مخبئة داخل وسائد أريكة حصلت عليها مجاناً من موقع للإعلانات المبوبة، لكنها سرعان ما أعادت هذا المبلغ لأصحابها. كانت فيكي أومودو تبحث عن أثاث منزليها الجديد مقابل مبلغ زهيد فعثرت على هذه الأريكة المجانية. وقالت لقناة ABC7 المحلية من منزلها الواقع في كونتون القريبة من لوس أنجلوس "انتقلت حديثاً للعيش هنا وليس في منزلي أي أثاث لكن بمجرد وصولي إلى المنزل، لاحظت أومودو انتقالاً غير عادي في إحدى الوسائد، وعندما فحصتها وجدت مظاريف عدة مليئة بالأموال، يحتوي كل واحد منها على آلاف الدولارات وأضافت "قلت لأبني: تعال! وبحث أصبح، إنه مال وعلى أن أصل بأصحاب الأريكة". تواصلت أومودو مع الأسرة التي أعطتها الأريكة لتعلمها بالأموال وتعيدها لها. أما العائلة التي كانت تتولى إخراج منزل قريب لها توفي حديثاً، فاعتادت أنها لم تكن على علم بوجود هذه الأموال ولا بمصدرها لكن بهدف شكر أومودو التي بينت عن نزاهة مثالية، أعطتها الأسرة أكثر من ألفي دولار، وهو مبلغ كاف لشراء براد جديد تحتاج إليه. وقالت المرأة (لم أكن أتوقع سينتأ واحد).

غوغل يحتفي بمحمود عبد العزيز في ذكرى ميلاده

مغنياً وكاتب أغاني سودانية ولد في حي الوردبان غرب الإسكندرية وكان ينتمي إلى أسرة سودانية متوسطة، تعلم في مدارس الخديوية، انتقل إلى كلمة الزراعة جامعة الإسكندرية وهناك بدأ يمارس هواية التمثيل من خلال فريق المسرح بكلمة الزراعة. حصل عبد العزيز على درجة البكالوريوس ثم درجة الماجستير في تربية النحل، بدأت مسيرته الفنية من خلال مسلسل "الوامة" في بداية السبعينيات حين أسند له المخرج نور المرشد دوراً في المسلسل مع محمود ياسين ونيللي، ومع السينما من خلال

بيروت - محسن حسين
أحضر الفنان السوداني محمود عبد العزيز صفحات غوغل السبت وهو يوم ميلاده 4 حزيران يوم 1946 وتوفي في القاهرة يوم 12 تشرين الثاني نوفمبر 2016 70 عاماً بلغ عدد أفلامه نحو 84 فيلماً، قام فيها بدور البطولة لكن الكثيرين لا يتذكرون هذا الفنان السوداني ويعتقدون أنه مصري لكنهم يتذكرونه عندما أقول لهم إنه قام بدور (واقف الهجان) في المسلسل التلفزيوني المستمد من ملف المخابرات المصرية. وحسب غوغل كان محمود عبد العزيز والمعروف باسم الحوت

فيلم "الحفيد" أحد كلاسيكيات السينما المصرية 1974 وبدأت رحلته مع البطولة منذ عام 1975 عندما قام ببطولة فيلم حتى آخر العمر. في 6 سنوات قام ببطولة 25 فيلماً سينمائياً، وخلال تلك الفترة ظل يقدم الأوبرا المرتبطة بالشباب والرومانسية والحب والمغامرات. ومنذ عام 1982 بدأ بالتوقيع في أوارده، فقدم فيلم "العاز" ووسع دوراً من الأدوار الهامة في حياته الفنية وهو دور واقف الهجان في المسلسل التلفزيوني الذي يحمل نفس الاسم وهو من ملف المخابرات المصرية. بلغ عدد أفلامه نحو 84 فيلماً، قام فيها بدور البطولة. وقد تنوعت هذه الأفلام ما بين الرومانسية الكوميديا والواقعية. في عام 2004 قدم محمود عبد العزيز للشاشة الصغيرة المسلسل التلفزيوني محمود المصري والذي جسّد فيه شخصية أحد كبار رجال الأعمال الذين بدأوا رحلتهم مع النجاح من الإسكندرية.



هائيتاك الناس خزعبلات فيسبوكية

عندما كنا نقرأ لف ليلة وليلة في أيام رتابة الحياة، ويطي، عقارب الساعة، اكتشفنا الكثير من الأسرار والغاز الحكياء المشابهة: حكاية الملك شهبان وأخيه الملك شاه زمان وحكاية الحمار، والنور مع صاحب الزرع، والتاجر والصياد مع العفريت، وقصص أخرى تعدت الألف التي كانت تروى بهذا شهزاد لزوجها الملك شهبان. كانت القصص تحمل الكثير من حكمة المعنى وبراعة التشويق وجمالية الصراع، ملخصها استخدام الذكاء للوصول إلى الهدف، وكسب العقول بمخططات العلاقات والتأثير الشريفة. والأهم امتلاك رؤية درامية حيادية واقعية ومشوقة للوصول إلى القلوب. اليوم نضع مواقع التواصل الاجتماعي بالآلاف قصص ليلة وليلة ليست فيها معنى تأسر فؤاد الزمن المتقلب بالمزاج، ولا حكمة تشر بالأمل المفقود، متواليات من القصص النرجسية التي يصير أصحابها على تلوين حياتهم ببداة النفس ونفاق الآخر، وجدار افتراضي يزدحم بخزعبلات وترهات النفس الأمارة بالسوء، والعاشقة لدرشات المفاهي والحارات الخلفية. ولو كانت معنا شهزاد لقات على ما يكتبه البعض ما لم يقه ماك في الخمر ما يجري على جدران النشر الافتراضي كارثة حياتية في نشر غسل الحياة السرية، ترهات من الموضوعات الشخصية والعائلية: صرنا ننقل على الهواء مباشرة ما يحدث في بيوتنا تفاصيل غير صالحة للنشر، بل تنتهي بان البيوت أسرار... إلى على الفيسوك. صرنا نعرف حركة العائلة بالحروف والصور ومواعيد سفرها وأماكن تواجدها ويطاعها وسهراتها وملابسها واكسسواراتها بل حتى أسرار غرف النوم، حيث الخصوصية صارت في خير كان: فتهدمت البيوت والعلاقات، فصار الفيسوك فضفضة متاحة للجميع وفيها الاستشارات مجانية للصورة والجميع خيرا. صرنا اليوم نستيقظ على الأموات من كل نوع وجنس وصار لدينا واجب العزاء عن بعد بالرحمة للويت والصبر لأله، ياريت أن يكون الموت مقصراً على القريب الأول بل أصبح علينا واجب العزاء على جميع الأقارب من الدرجة العاشرة، مات جدة جدتي، وعم عمي، وخال خالتي، وقريب قريبي، فصرت صراخه خبيراً في نوع الأقارب وأجانبهم البشرية، بل صار يومي كنياب بالأموات، وصرت أشبه بحفار القبور الذي ينظر المرحوم بلهفة للحصول على المال الوفير، بينما أحصل أنا على الأجر والثواب غير المضمون! وعندما تتجول في حارات وشوارع الفيسوك فأنك ترى كل شيء: الجرحى ويحث الموتي والمرضى المهوسون بحب الذات، والساديون الذين يتلذذون بعذاب الآخر. ترى بشاعة البشر، مثلما ترى بشاعة الحوادث. بشر تهش بلحم الآخر بطريقة لا تخظر على بال، بينما تحاول الإنسانية إلى الحيوان، ترى القتل بلع مع الفار، والكتب مع الطير في آخر هذا الزمن العجيب. مثلما ترى مشاهد مرعبة لصور مقرزة يطلب أصحابها الدعاء بالشفا، لناس فقدوا أيديهم أو أرجلهم، أو كانوا ضحايا أحداث إنسانية. كنا نشاهد سينما مرعبة تثير الغرغ والأشتمتزان الإنساني، بالمقابل هناك صور لنساء فقدمن جمالهن الطبيعي بفعل الويكس أو الفيلر، فلم نجد مع الألف نرى نساء، مختلفات بل "بطات" تخيبتن ويسبحن في فضاء الحياة، وهناك رجال مرضى بحب الذات يخشعون فنطاريات حياتية من خلال نشر صورهم منذ ولادتهم والفيسوك مرورا بشبابهم إلى مرحلة البلوغ مع المسؤول والكبير، أو الفاعر بموصله على شهادة تقدير من مؤسسة تقدر الصير وتعاوي المكتر.

نقرأ يومياً على جدران الفيسوك حروف للمباهمة الفارغة: أحدهم صار بطلا قويا وهو يعيش في كرويات الخفافيش متخفياً لا تسمح له رأياً جهاراً، ولا تشم منه رائحة عنتره، وأخر يتحدث لك عن المجزات الشخصية، أو السياسية أو العلمية أو الثقافية، ولكن لا تجد في عقله فاعل مبني للمعلوم، ولا أسماً ظاهراً بل هو ضميمراً مستتراً دون الفعل. تجد فضائع كثيرة للأفراء مفتوحة على الملا، ويقال شرس بين الحزبان، وربما بين أعضاء الحزب الواحد للحصول على اللقب السياسي الافتراضي، وكريسي الوجاهة العين.

هناك قصة حقيقية من شارع الفيسوك، ليست إلا واحدة من آلاف القصص الغريبة التي تحمل ناعية لا تجدنا حتى في كتب المحاضر فحدثت كنت منزعجاً من سدوق لا تخلو منشورات من قصص حياتية يومية تحمل حد الإزعاج والنفرة. كان يستيقظ صباحاً ففتقرا له فاتحة النهار الجميلة صباح الياسين! لكنه لا يندى بالتذكير بظهور اليوم بقمير مسيل بعسل الجبل، وبعد ساعات تقرا له منشورا آخر يخبرنا أنه ذاهب لولب طرشى الشفا، الموصلي المعروف، وعندما يعود إلى البيت أشاهد منشور جديد له يتضمن صور الكلات والسلطات، ومعها أمية طائفة أن تشاركه الطعام، وبعد ساعتين يستأنف بنوم قبولة الظهر، ثم يذكركا بعد ذلك بشاي العصر ويحكك السيد، ويبتني به المطاف إلى تذكيرنا بفوائد نوم الليل المبكر، وفي كل يوم كنت أشعر بقرق شديد في قراءة منشوراته ومتابعاتها اجبارياً لأنه كان يراقب اللايكات اليومية التي أضعبها له، ويكترني عليها. وفي إحدى الصباحات قرأت خبراً صادماً من ابنه: انتقل والذي إلى البراري عز وجل، وقد ترك وصيته أن تعاد جميع منشوراته التي كتبها، مع توصية إلى أصدقائه وزملاءه، استودعكم بالله إن لا تنسوني بالتعليق والألاي في قراءة منشوراتي التي كتبتها في حياة الدنيا، فهي أمانة أضعبها في رفايكم عندما لتلقي في الدنيا الآخرة، لكن أحدهم كتب رداً للابن يمزج بين الدعابة والخبث: سلامي للأب الغالي، لا نستطيع الاستمرار في وضع الألاي إلا بعد معرفتنا إذا كان المنشور يكتب منشوراته من وسط غابات التخيل والعنن وانهار اللبن والعسل والخمور والحوريات أم أنه يعيش مثلنا في جحيم نار العراق!

ياس خضير البياتي

yaas@hotmail.com

قوانين المرور وشوارع العراق

يومياً تصدر مديرية المرور العامة قرارات لا حول لنا بها ولا قوة ويجب علينا أن ننفذها من مبدأ نفذ ولا تناقش ونحن الحق وأنتم الباطل في المقابل نجد أن طرق وشوارع العراق خالية من كل مقومات الطرق السليمة أما طريق معسك التاجي فهذا الطريق له قصص لها بداية وليست لها نهاية وهنا اسرد قصة قصيرة وقعت معي عندما زرقتني الله بمبلغ من المال لاشرتي بهذا المبلغ عجلة وهذا وهنا يا فرحة لم تتم بعد عمل هذه السيارة بعثها بسعر أقل بكثير مما اشتريتها به والصدمه هنا في حكايتي مع المرحوم فبعد ما بعثها وكل مستمسكات العجلة (السيارة) باسمي اتضح أن رقم العجلة يعود لسيارة أخرى وللشخص الأخر على الرغم من تحويلها أصولياً باسمي وبعد مراجعة دوائر المرور وتوكيل محامي تبين أن هناك من زور أوراق السيارة وهم من عناصر المرور أصلاً وأنه تم القاء القبض عليهم وما ذنبنا أنا كمواطن وبعد كل هذا خسرت مبلغ معين بدون أي ذنب سوى لاني اشتريت عجلة برقم بعدد واليوم يطل بدون أي قرار جديد من دائرة المرور بضرورة ارتداء حزام الأمان والمصيبة هل تعلم دائرة المرور أن نصف السيارات في العاصمة هي من الموديلات القديمة وبما أن الشكيرة لدي هو قيام احد سائقسي سيارات الاجرة بربط نفسه بحبل بدلاً من حزام الأمان وهل تعلم دائرة المرور أن الرسوم والغرامات التي تفرضها على الناس بدأت ترهق حياتهم وميزانيتهم المتهاككة وهل فكرت بالفقر في أصحاب سيارات الاجرة وهل تعلم أن سائق السيارة اذا ما قام بالاصطدام بأي دراجة نارية فهو المصغر بنظر القانون والعشائر والمجتمع لحد أن السيد رئيس الوزراء اخيراً نطق بان رجال المرور مقصرون في اداء واجباتهم ولو ان النطق كان متأخراً يجب على الدولة أن تفكر قبل اتخاذ قرارات مستعجلة وأن تعرف حجم الضرر الذي سيلحق بالمواطن وان هذه القرارات القديمة كانت تتخذ عندما كانت الطرقات تنعم بنعمته التليلط والاسفلت الجديد جدا لا المشغوش وتنعم بسياس الأمان ولوحات الدلالة ويجب على الدولة أن تقوم بتسليم القارات الشعبية للمناسم في هذه المؤسسات وتعيش الواقع الذي يعيشه المواطن العراقي وان ننهي الترهل الموجود في هذه الدوائر والله من وراء القصد.

خلدون المشعل

خلدون المشعل